



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD DE ESTUDIOS: SEMIPRESENCIAL**

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.**

Mención: Educación Parvularia

TEMA:

**“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE
COLABORATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “LAS AMÉRICAS” DE LA CIUDAD
DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

AUTORA: Montero Rivadeneira Rocío Beatriz

TUTOR: Dr. M.Sc. Jaime Punina Salvador

Ambato – Ecuador

2012

***APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE
GRADUACIÓN O TITULACIÓN***

CERTIFICA:

Yo, Dr. M.Sc. Jaime Punina Salvador, CC 180152790-2 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “la inteligencia emocional y su incidencia en el aprendizaje colaborativo de los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela “las Américas” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.”, desarrollado por la egresada Montero Rivadeneira Rocío Beatriz , considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo permanente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
Dr. M.Sc. Jaime Punina Salvador

***TUTOR
TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN***

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados en la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Montero Rivadeneira Rocío Beatriz

CC. 1803931912

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema:” La inteligencia emocional y su incidencia en el aprendizaje colaborativo de los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela “las américas” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua “, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autora y no se utilice con fines de lucro.

.....
Montero Rivadeneira Rocío Beatriz

CC. 1803931912

AUTORA

*AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:*

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“la inteligencia emocional y su incidencia en el aprendizaje colaborativo de los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela “las Américas” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.”, presentada por la Srta. Montero Rivadeneira Rocío Beatriz, egresada de la Carrera de Educación Parvularia, Modalidad Semipresencial, Promoción Octubre 2011 – Enero 2012, una vez realizada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

.....

Dr. Guillermo Kissimnger Arévalo Vaca

MIEMBRO

.....

Dr. Juan Walter Cahuasquí Mora

MIEMBRO

DEDICATORIA:

A mis padres por su apoyo incondicional y por sus sabios consejos, porque siempre estuvieron en los momentos cuando más los necesite.

A mi jefe SR. Freddy Saquina que me apoyado con el tiempo cuando lo he necesitado y ha sido flexible y comprensible.

A mis amigas que siempre estuvieron cuando las necesite y me ayudaron dando sus sabios consejos.

Gracias a todas estas personas he podido llegar al fin de este camino y terminar con éxito este trabajo de tesis.

Rocío Montero

AGRADECIMIENTO:

Agradezco a la Universidad Técnica de Ambato por abrirme las puertas para alcanzar la meta de ser una profesional.

A todos los docentes que me supieron guiar y brindar sus conocimientos desde que ingrese a la universidad.

Agradezco a mi Tutor: DR. M.SC. Jaime Punina Salvador por guiarme sabiamente en la realización de mi tesis y a la culminación de la misma.

Rocío Montero

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Contenido	Pag.
Portada.....	i
Aprobación del tutor del trabajo de graduación o titulación.....	ii
Autoría de la investigación.....	iii
Cesión de derechos de autor.....	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad.....	v
Dedicatoria:.....	vi
Agradecimiento:.....	vii
Índice General de contenidos.....	viii
Índice de tablas y gráficos.....	xii
Resumen ejecutivo.....	xv
Introducción.....	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA.....	3
1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis crítico.....	5
1.2.3. Prognosis.....	6
1.2.4. Formulación del problema.....	7
1.2.5. Interrogantes.....	7
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación.....	7

1.3.	Justificación.....	8
1.4.	Objetivos.....	9
1.4.1.	Objetivos general	9
1.4.2.	Objetivos específicos.....	9
CAPÍTULO II.....		10
MARCO TEÓRICO		10
2.1.	Antecedentes investigativos	10
2.2.	Fundamentación filosófica.....	12
2.3.	Fundamentación legal	13
2.4.	Categorías fundamentales.....	14
2.4.1.	Variable independiente: la inteligencia emocional	15
2.4.1.1.	Inteligencia	15
2.4.1.2.	Inteligencias múltiples	17
2.4.1.3.	Inteligencia emocional	27
2.4.2.	Variable dependiente: aprendizaje colaborativo	37
2.4.2.1.	Aprendizaje	37
2.4.2.2.	Tipos de aprendizaje.....	44
2.4.2.3.	Aprendizaje colaborativo.....	50
2.5.	Hipótesis	53
2.6.	Señalamiento de variables de la hipótesis.....	53
CAPÍTULO III.....		54
METODOLOGÍA		54
3.1.	Enfoque.....	54

3.2.	Modalidad básica de la investigación.....	54
3.3.	Nivel o tipo de investigación.....	55
3.4.	Población y muestra	55
3.5.	Operacionalización de variables	57
3.6.	Recolección de la información.....	59
3.7.	Procesamiento y análisis de la información.....	60
	CAPÍTULO IV	61
	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	61
4.1.	Análisis e interpretación de resultados.....	61
	Encuesta Dirigidas A Padres De Familia.....	71
4.2.	Verificación de la hipótesis	81
	CAPÍTULO V.....	85
	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	85
5.1.	Conclusiones	85
5.2.	Recomendaciones.....	86
	CAPÍTULO VI.....	87
	PROPUESTA.....	87
6.1.	Datos informativos	87
6.1.1.	Título.....	87
6.1.2.	Institución.....	87
6.1.3.	Beneficiarios	87
6.1.4.	Ubicación.....	87
6.1.5.	Tiempo estimado para la ejecución	87

6.1.6.	Equipo responsable.....	87
6.2.	Antecedentes de la propuesta	88
6.3.	Justificación:	88
6.4.	Objetivos.....	89
6.5.	Factibilidad.....	90
6.5.1.	Factibilidad operativa.....	90
6.5.2.	Factibilidad técnica.....	90
6.5.3.	Factibilidad económica	91
6.6.	Fundamentación científico técnico	91
6.7.	Metodología. modelo operativo	98
6.8.	Administración de la propuesta.....	99
6.9.	Desarrollo de la propuesta	100
6.10.	Marco administrativo	117
6.11.	Previsión de la evaluación	118
	Anexos.....	119
	Bibliografía	¡Error! Marcador no definido.

ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

Tabla 1: Población y Muestras	56
Tabla 2: Variable Independiente	57
Tabla 3: Variable Dependiente.....	58
Tabla 4: Recolección de la información.....	59
Tabla 5: Enseña a sus alumnos hacer colaborativos en el convivir diario	61
Tabla 6: ¿Cree usted que es importante que sus alumnos ayuden a sus compañeros? 62	
Tabla 7: ¿Enseña usted a sus alumnos a ser colaborativo?	63
Tabla 8: Realización de actividades para fomentar en compañerismo	64
Tabla 9: Enseña a sus alumnos a trabajar en grupo	65
Tabla 10: Solicita ayuda de los padres de familia para mejorar el aprendizaje de los alumnos.....	66
Tabla 11: Los padres de familia ayudan en las tareas enviadas a casa	67
Tabla 12: Permite que sus alumnos sean creativos al realizar las tareas	68
Tabla 13: Se interrelaciona emocionalmente con sus alumnos.....	69
Tabla 14: Motiva a sus alumnos al iniciar sus clases.....	70
Tabla 15: Enseña a su hijo a ser colaborativo	71
Tabla 16: Cree que es importante que su hijo ayude a sus compañeros	72
Tabla 17: Su hijo ayuda en las tareas del hogar	73
Tabla 18: Realiza actividades en las que sus hijos fomentan el compañerismo	74
Tabla 19: Cree que es importante que su hijo sea colaborativo	75
Tabla 20: Colabora con los docentes de la Institución para mejorar el aprendizaje de su hijo.....	76
Tabla 21: Colabora con las tareas enviadas a casa.....	77
Tabla 22: La maestra realiza correcciones en las tareas encomendadas a su hijo	78
Tabla 23: La maestra se preocupa por el estado emocional de su hijo	79
Tabla 24: Le ha comentado su hijo sobre actividades realizadas por la maestra al iniciar clases.....	80

Tabla 25: Frecuencias observadas.....	82
Tabla 26: Frecuencia esperada.....	83
Tabla 27: Cálculo de chi cuadrado.....	83
Tabla 28: Metodología Modelo operativo.....	98
Tabla 29: Administración de la propuesta	99
Tabla 30: Desarrollo de la propuesta	100
Tabla 31: Previsión de la evaluación	118
Gráfico 1: Árbol de problemas.....	5
Gráfico 2: Red de inclusión.....	14
Gráfico 3: Enseña a sus alumnos hacer colaborativos en el convivir diario	61
Gráfico 4: ¿Cree usted que es importante que sus alumnos ayuden a sus compañeros?	62
Gráfico 5: Enseña a sus alumnos hacer colaborativos	63
Gráfico 6: Realización de actividades para fomentar en compañerismo	64
Gráfico 7: Enseña a sus alumnos a trabajar en grupo	65
Gráfico 8: Solicita ayuda de los padres de familia para mejorar el aprendizaje de los alumnos.....	66
Gráfico 9: Los padres de familia ayudan en las tareas enviadas a casa	67
Gráfico 10: Permite que sus alumnos sean creativos al realizar las tareas	68
Gráfico 11: Se interrelaciona emocionalmente con sus alumno	69
Gráfico 12: Motiva a sus alumnos al iniciar sus clases.....	70
Gráfico 13: Enseña a su hijo a ser colaborativo.....	71
Gráfico 14: Cree que es importante que su hijo ayude a sus compañeros	72
Gráfico 15: Su hijo ayuda en las tareas del hogar	73
Gráfico 16: Realiza actividades en las que sus hijos fomentan el compañerismo	74
Gráfico 17: Cree que es importante que su hijo sea colaborativo.....	75
Gráfico 18: Colabora con los docentes de la Institución para mejorar el aprendizaje de su hijo.....	76

Gráfico 19: Colabora con las tareas enviadas a casa.....	77
Gráfico 20: La maestra realiza correcciones en las tareas encomendadas a su hijo ..	78
Gráfico 21: La maestra se preocupa por el estado emocional de su hijo	79
Gráfico 22: Le ha comentado su hijo sobre actividades realizadas por la maestra al iniciar clases.....	80
Gráfico 23: Representación gráfica del chi cuadrado	84

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA:

“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE COLABORATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “LAS AMÉRICAS” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTORA: *Montero Rivadeneira Rocío Beatriz*

TUTOR: *Dr. M.Sc. Jaime Punina Salvador*

Resumen: En este proyecto de investigación se detalla capítulo a capítulo las etapas en la que se va desarrollando el problema que se ha investigado, se ha demostrado en su forma real de quienes han participado en este proyecto de investigación están expuestos al cambio y dichos de aprender la inteligencia emocional para un mejor aprendizaje colaborativo, los resultados se verán reflejados en los niños y niñas quienes serán beneficiados de estos recursos significativos y los maestros apliquen estos cambios en las actividades diarias .-este problema que se ha investigado surgió como una necesidad de docentes, padres de familia y niños que sentían el aprendizaje –enseñanza que no era tan interesante debido a la falta de conocimiento es así que surge las ideas de utilizar propuesta, es interesante, novedoso y a la vez educativo y aplicable.

Planteando una propuesta que será de gran beneficio para toda la comunidad educativa facilitando un manual de juegos tradicionales de mando, dirigida a maestras, padres de familia, los principales términos descriptores del contenido son: inteligencia emocional, sentimientos, aprendizaje, colaboración, juegos tradicionales, psicológicas, cognitivas, biológicas, conductas, comportamiento.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación comprende en la búsqueda de una solución al problema planteado afín de resolver la necesidad humana, al hablar de la inteligencia emocional podríamos decir que "es la capacidad para reconocer sentimientos en sí mismo y en otros, siendo hábil para relacionarse al trabajar con los demás, desarrollando personalmente un ejercicio de reafirmación y dirección de forma personal, familiar y profesional, visualizando las cosas que influyen filosóficamente en nuestra vida, sueños y principios sobre las cuales basamos nuestro actuar.

Se pretende completar la formación del niño desarrollando hábitos de expresión y comprensión adecuados de emociones y de habilidades interpersonales básicas para su equilibrio social, a la vez que técnicas de autocontrol del comportamiento.

Es la capacidad de manejar sentimientos para que sean adecuados, es una capacidad que se basa en la conciencia de uno mismo. Este punto se maneja como lo veremos cómo Auto- control, tal vez medular de esta Inteligencia que como vimos depende también de cuestiones fisiológicas, trabajo que es de suma importancia para la institución educativa.

En el **CAPÍTULO I**. Se trata sobre el problema de investigación, se expone el planteamiento del problema, la contextualización del mismo, un análisis crítico del tema escogido para la investigación, los objetivos, la justificación para realizar el presente trabajo.

En el **CAPÍTULO II** hace referencia a marco teórico, donde se detalla los antecedentes investigativos, la información filosófica, la fundamentación legal, también hablamos sobre las categorías fundamentales, basada en una hipótesis, con la información de cada variable.

En el **CAPÍTULO III**. Se refiere la metodología que se utiliza para la investigación e evidenciando el fenómeno y la causa de problema estudiado, se obtuvo la recolección de datos aplicando encuestas, a docentes, padres de familia, la misma que me ayudara la recolección de información, para la cual tenemos una población, se ha realizado la paralización de variables con sus indicadores, se ha recolectado la información, y se ha realizado el procesamiento de los datos obtenidos.

En el **CAPÍTULO IV**. Se trata sobre el análisis e interpretación de resultados, analizar los resultados, mediante las encuestas y entrevista se interpretó los resultados de las mismas, se verifico la hipótesis.

En el **CAPÍTULO V**. Una vez realizadas la investigación se da a conocer las conclusiones con sus respectivas recomendaciones.

En el **CAPÍTULO VI**. Se habla de la propuesta de la investigación para dar una solución al problema, dando a conocer los datos informativos, como un antecedente de la propuesta, con la respectiva justificación y objetivos para realizar el análisis de factibilidad teniendo una fundamentación

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA

“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE COLABORATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “LAS AMÉRICAS” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN

En Ecuador el Ministerio de Educación y Cultura ha trabajado mediante conferencias, charlas y de manera especial está verificando la aplicación de los nuevos pensum de estudios como dice la Constitución que todo ser ecuatoriano tiene derecho a una educación libre y la enseñanza aprendizaje deben estar unidos para la obtención de un conocimiento adecuado.

Alrededor de 450 docentes del bachillerato de los planteles que pertenecen a la Federación de Establecimientos de Educación Católica de Tungurahua (FEDEC-T) asistieron a la conferencia sobre educación por competencias e inteligencia emocional que se realizó en el teatro de los Padres Josefinos.

Este evento se realizó por primera vez en la provincia y fue el cimiento de una mejor educación para los estudiantes, advirtió Efraín Hidalgo, secretario de la Comisión Técnica Pedagógica de la FEDEC-T, quien estuvo a cargo de la organización del encuentro. Podemos decir que la capacitación para maestros en nuestra provincia de

Tungurahua está fomentando la capacitación a docentes sobre la inteligencia emocional mediante el convenio que existe entre el Ministerio de Educación con la Universidad Técnica de Ambato, con el fin de mejorar cada día la Educación en nuestra provincia de Tungurahua y por ende en todo el país.

En la provincia de Tungurahua los planteles que participaron son : San Pío X, Santo Domingo de Guzmán, La Sallé, La Inmaculada, San Alfonso, Los Salasacas, Murialdo, Conservatorio La Merced, entre otros. Sobre capacitación de la Inteligencia emocional el facilitador fue Juan Sebastián Subiría, un extraordinario pedagogo e investigador colombiano que ofrece sus conocimientos en educación por competencias.

En la Escuela las Américas, los docentes no han recibido las capacitaciones adecuadas y necesarias sobre Inteligencia Emocional por lo que no tienen las bases necesarias para que los estudiantes de este prestigioso centro educativo las pongan en práctica, de esta forma se está fallando con la misión del maestro de formar estudiantes colaborativos en las tareas encomendadas.

1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO

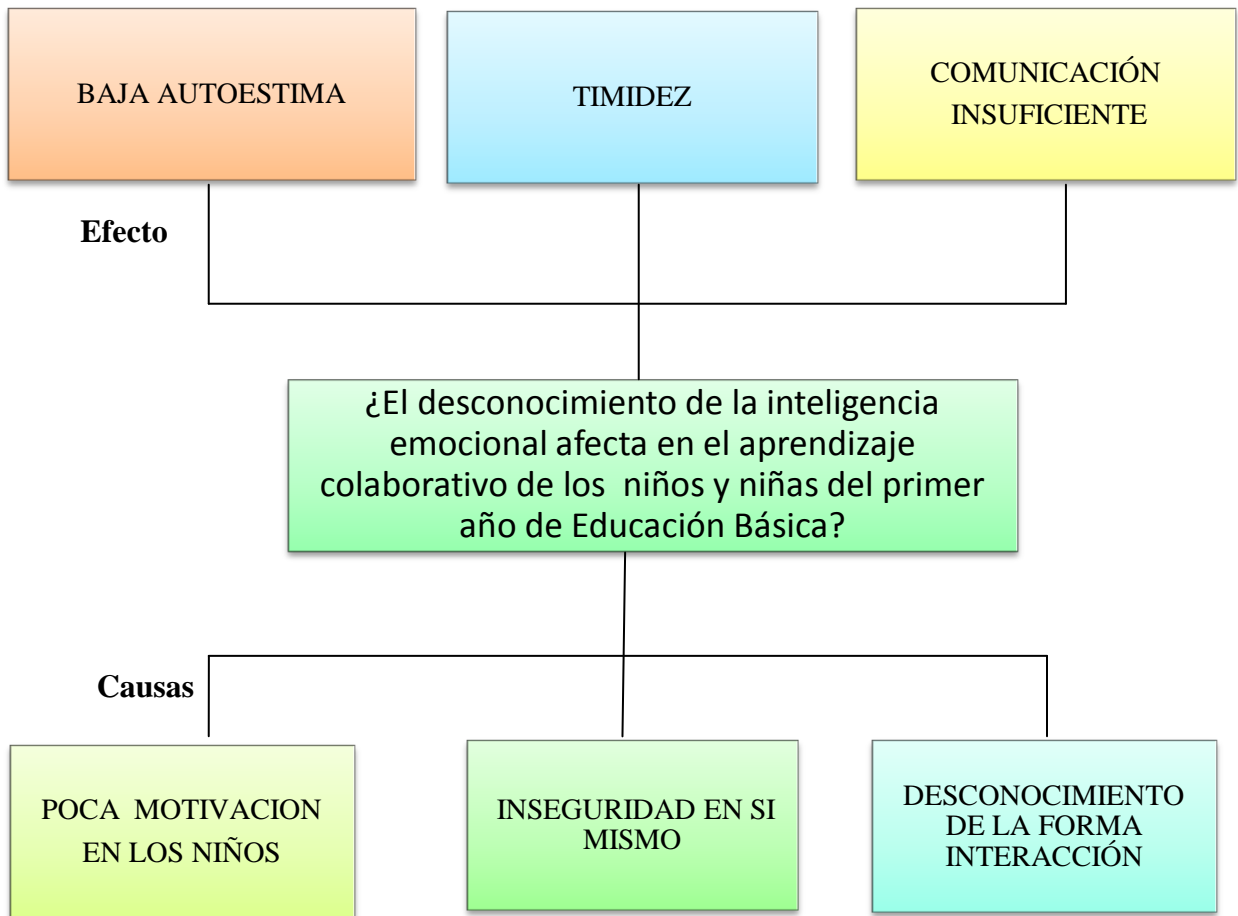


Gráfico 1: Árbol de problemas

Elaborado por: Rocío Montero

Los niños del Ecuador y del mundo tienen derecho de crecer y desarrollarse en un ambiente favorable donde sus emociones se fundamenten conjuntamente con el desarrollo integral, siendo entes importantes en la sociedad que vivimos.

La baja autoestima en los niños es debido a la poca motivación que se les da por lo tanto los padres de familia desconocen que esto afecta en el aprendizaje colaborativos.

La sobre protección de los padres hacía sus hijos provoca que exista la timidez en los mismo.

El desconocimiento de la interacción de la inteligencia emocional tienen como consecuencia la creación de estudiantes con una comunicación baja e insuficiente.

1.2.3. PROGNOSIS

El sistema educativo prioriza el desarrollo de las habilidades cognitivas por sobre cualquier otra posibilidad de manifestación con lo que se formará a futuro estudiantes con bajo desarrollo emocional y participativo.

La Inteligencia Emocional si no es tomada como un problema muy serio, es decir, en el nivel que se presenta está provocando desigualdades sociales como también problemas de aprendizaje, bajo rendimiento, depresión, baja autoestima entre otras.

Sin dejar atrás su impacto negativo en el aprendizaje colaborativo lo cual dificulta su fortalecimiento y la profundización del conocimiento ya que el niño dispondrá de una concentración menos competente, su ritmo de trabajo disminuirá constantemente,

entrando así en una etapa de resentimiento social que conllevará al ahora niño y a futuro joven a que forme o sea parte de una pandilla contraviniendo así el orden moral inculcada, lo constituirá un verdadero peligro para la sociedad.

Por lo tanto se considera que si no se llega a dar solución frente a esta problemática se seguirá teniendo estudiantes con poco desarrollo de su Inteligencia Emocional la que repercutirá en su formación no solo personal sino en su totalidad.

1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera influye la inteligencia emocional en el aprendizaje colaborativo de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Escuela "Las Américas" de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua?

1.2.5. INTERROGANTES

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de educación básica de la escuela "Las Américas".?

¿Qué actividades se puede realizar durante el proceso de aprendizaje colaborativo para mejorar el desenvolvimiento educativo?

¿Qué juegos se puede implementar en la vida de los niños para mejorar la inteligencia emocional?

1.2.6. DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

- **Delimitación espacial**

Escuela "las Américas" de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

- **Delimitación temporal.**

La investigación se realizará durante octubre 2011- enero 2012

- **Unidades de atención**

Niños y niñas del primer año de educación básica

1.3. JUSTIFICACIÓN

La Inteligencia Emocional atiende no solamente factores del currículo de corte académico sino también el desarrollo intrapersonal e interpersonal, como parte motivacional del aprendizaje. Es que el mirar a la persona en su contexto interno y externo es lo que permite tanto a docentes y estudiantes interactuar con efectividad en su preparación para el mundo real; aquel mundo que se recrea y crea permanentemente en las aulas sin muchas veces saber qué y para que se lo hace.

Si se conoce al estudiante desde su interior se lo valorará como personas, reaccionando con efectividad ante los nuevos retos que impone la globalización, adaptando a los cambios acelerados de la posmodernidad sin perder la perspectiva de lo que están encaminados, a ser productivos pensando siempre en el servicio y no el lucro, en trabajar en equipo y no individualmente y finalmente para construir una sociedad justa y equitativa con oportunidades para todos.

Los beneficiarios de este trabajo de investigación serán los estudiantes, docentes, padres de familia, de la escuela “Las Américas” del cantón Ambato provincia de Tungurahua. a fin de ayudar a los niños sobre las inteligencia que ellos poseen y enseñarles como captar y aprender las asignaturas de una mejor manera sin ser tradicionalistas, más bien enfocados en una educación nueva y renovada.

Por con siguiente se realiza el presente proyecto para orientar a los Educadores y Padres de Familia la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y el aprendizaje colaborativo de los niños, además que es un proceso permanente de reflexión y construcción de estrategias que requiere el compromiso de la comunidad educativa para formar niños aptos para la vida que promuevan amor, respeto, compañerismo, honestidad, solidaridad , empatía, entre otros y defiendan sus derechos como personas libres, dignos, honorables, capaces de rechazar todo maltrato y sobre todo saber controlar las emociones ante las adversidades de la vida .

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. OBJETIVOS GENERAL

Analizar el nivel de inteligencia emocional para un mejor desenvolvimiento en el aprendizaje colaborativo de los niños y niñas del primer año de Educación Básica.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar el nivel de inteligencia emocional a fin conocer el pensamiento de los de los niños y niñas del primer año de educación básica
- Determinar las actividades que los niños realizan durante el proceso de aprendizaje colaborativo para un mejor desenvolvimiento educativo.
- Elaborar un manual de juegos tradicionales de mando que servirá a los niños, a padres de familia y docentes a fin de mejorar la inteligencia emocional.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En la actualidad no se ha puesto en manifiesto la necesidad de ayudar en la inteligencia emocional de los niños por lo cual se hace necesario que en la institución educativa se implemente trabajos de investigación como el presente por lo tanto la misma servirá de ayuda para futuras investigaciones que sobre el tema pueda realizarse.

Acudiendo a la biblioteca de la universidad técnica de Ambato revisando tesis de años anteriores pude encontrar los siguientes temas los cuales guardan relación con la investigación:

Tema: La inteligencia emocional y su incidencia en el rendimiento académico de los niños de la escuela "QUISQUIS" de cantón Ambato parroquia Pasa en el año lectivo 2009-2010.

Autora: Bonilla Paredes María Elena

Conclusiones

Los estudiantes de manera definitiva nuestros signos de violencia ya que un 20% golpean a sus compañeros o gritan como mecanismo de defensa. La cual es conocida como la respuesta de los docentes en el sentido de que los estudiantes no tienen la capacidad de auto control.

Tema: La inteligencia emocional y el desarrollo de la personalidad en el niño de sexto año de educación básica de la escuela fiscal mixta "Vicente Rocafuerte"

Autora: Canaluisa Quishpe Flora Germania

Conclusiones

La inteligencia factora indispensable en el aprendizaje, nos relaciona mejor en lo personal y profesional.

La personalidad no es algo estable son cambios que existe durante dado nuestra vida.

Tema: Incidencia de la inteligencia emocional en el desarrollo y comportamiento de los niños y niñas de la escuela "Alfonsina Storni" del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, durante el quimestre noviembre 2009 marzo 2010

Autora: Lozada Gamboa Aída Cecilia

Conclusiones

Los maestros no utilizan estrategias para mejorar el desarrollo emocional de los niños. El nivel de aprendizaje de los niños de la inteligencia es deficiente por cuanto hay maestros que los desmotivan.

En base a las tesis investigada y los trabajos realizados sobre el tema la inteligencia emocional y su incidencia en el aprendizaje colaborativo de los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela "las américas" de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua, se pudo obtener la información adecuada y necesaria para realizar el presente trabajo con el cual se pretende dar solución al problema propuesto.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Para desarrollar el presente trabajo de investigación nos ubicamos en un paradigma **CRÍTICO PROPOSITIVO** el mismo que ayudará a desarrollar una educación necesaria y acorde a las necesidades de nuestro medio es así que la educación debe favorecer y potenciar el desarrollo.

Cognoscitivo del alumno, promoviendo su autonomía moral e intelectual.

“El principal objetivo de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que ven.

Han hecho otras generaciones: hombres que sean creativos, inventivos y descubridores. El segundo objetivo de la educación es formar mentes que puedan criticar, que puedan verificar.

En este sentido, la misión del docente es lograr un pensamiento racional, pero al mismo tiempo la autonomía moral e intelectual de los educandos.

El alumno es visto como un constructor activo de su propio conocimiento. Para los piagetianos el alumno debe actuar en todo momento en el aula escolar. De manera particular, se considera que el tipo de actividades que se debe fomentar en los alumnos son aquellas de tipo auto iniciadas (que emerjan del alumno libremente) las cuales en la mayoría de las ocasiones pueden resultar de naturaleza autoestructurante (produzcan consecuencias estructuradoras en sus esquemas y estructuras a corto o largo plazo).

Los beneficios de la construcción y descubrimiento de los conocimientos son múltiples: se logra un aprendizaje verdaderamente significativo, si el aprendizaje de los alumnos es construido por ellos mismos, existe una alta posibilidad de que

pueda ser transferido o generalizado a otras situaciones (lo que no sucede con los conocimientos que implemente han sido incorporados, en el sentido literal del término) y los alumnos recorren todo el proceso de construcción o elaboración, lo cual los hace sentir como capaces de producir conocimientos valiosos.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Las fundamentación legal para desarrollar esta investigación se basa en la Ley orgánica de Educación Intercultural y su reglamento.

Art.3 declaro que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el reglamento general de la ley orgánica de educación y en el código de la niñez y adolescencia derecho a:

a) participar del proceso de enseñanza y aprendizaje de cálida en una atmósfera de calidez, libre de presiones de todo orden o abuso físico psicológicos o verbales.

Ley orgánica de educación intercultural

Art.2 literal n

La concepción de la sociedad como un ente que aprende y enseña.

La comunidad de aprendizaje como espacios de diálogo social e intercultural y comunión de aprendizaje y saberes.

m) Comunidad de aprendizaje.- La concepción de la sociedad como un ente que aprende y enseña. La comunidad de aprendizaje como espacios de diálogo social e intercultural y comunión.

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

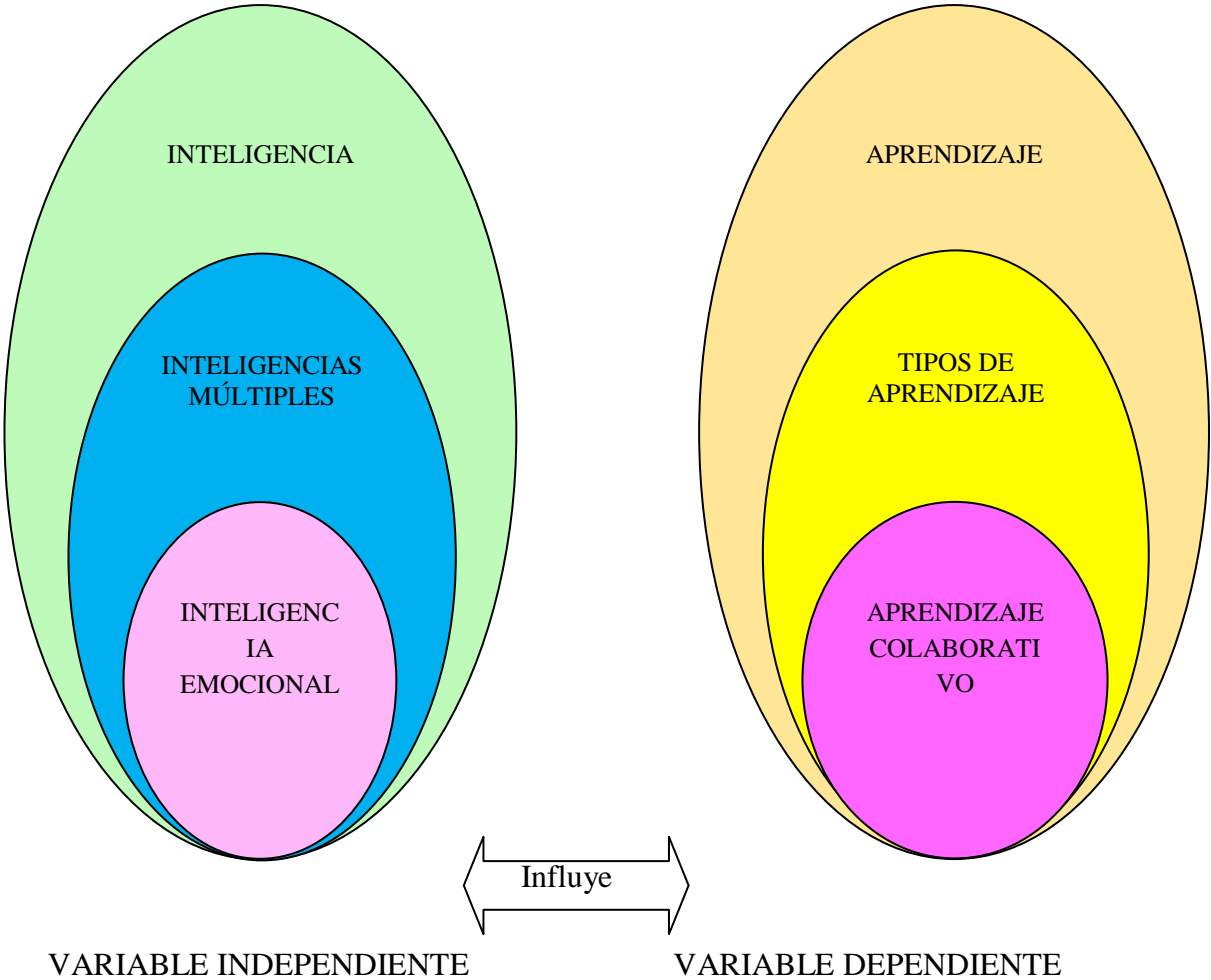


Gráfico 2: Red de inclusión

ELABORADO POR: ROCÍO MONTERO

2.4.1. VARIABLE INDEPENDIENTE: LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Inteligencia

Etimología

La palabra inteligencia proviene del latín, *intelligencia*, que proviene de *intelligencia*, término compuesto de *inter* 'entre' y *ligare* 'leer, escoger', por lo que, etimológicamente, *intelligente* es quien sabe escoger. La inteligencia permite elegir las mejores opciones para resolver una cuestión.

La palabra *intelligencia* fue introducida por Cicerón para significar el concepto de capacidad intelectual. Su espectro semántico es muy amplio, reflejando la idea clásica según la cual, por la *intelligencia* el hombre es, en cierto modo, todas las cosas.

Definir la inteligencia

Definir qué es la *intelligencia* es siempre objeto de polémica; ante un escenario tan diversificado de opiniones Vernon (1960) sugirió una clasificación de las principales definiciones. La misma se hizo en base a tres grupos: las psicológicas, mostrando la *intelligencia* como la capacidad cognitiva, de aprendizaje, y relación; las biológicas, que consideran la capacidad de adaptación a nuevas situaciones; y las operativas, que son aquellas que dan una definición circular diciendo que la *intelligencia* es "...aquello que miden las pruebas de *intelligencia*". Además, el concepto de *intelligencia* artificial generó hablar de sistemas, y para que se pueda aplicar el adjetivo *intelligente* a un sistema, éste debe poseer varias características, tales como la capacidad de razonar, planear, resolver problemas, pensar de manera abstracta, comprender ideas y lenguajes, y aprender.

Tal diversidad indica el carácter complejo de la inteligencia, la cual sólo puede ser descrita parcialmente mediante enumeración de procesos o atributos que, al ser tan variados, hacen inviable una definición única y delimitada, dando lugar a singulares definiciones, tales como: «la inteligencia es la capacidad de adquirir capacidad», de Woodrow, o «la inteligencia es lo que miden los test de inteligencia».

Ámbito psicológico

Definiciones

Las definiciones psicológicas han sido elaboradas bajo diversas perspectivas:

La psicología experimental, se ocupa del pensamiento y de la solución de problemas, las leyes generales cognoscitivas y el comportamiento inteligente;

La psicología diferencial, de carácter psicométrico, trata de medir y explicar las diferencias entre las personas y fundamentar la elaboración de diagnósticos y pronósticos la psicología genética, estudia los procesos de constitución y desarrollo del ser humano.

La American Psicológica Asociación (APA), una organización científica y profesional de psicólogos de EEUU, lo expuso así.

Los individuos difieren los unos de los otros en habilidad de comprender ideas complejas, de adaptarse eficazmente al entorno, así como el de aprender de la experiencia, en encontrar varias formas de razonar, de superar obstáculos mediante la reflexión. A pesar de que estas diferencias individuales puedan ser sustanciales, éstas nunca son completamente consistentes: las características intelectuales de una persona variarán en diferentes ocasiones, en diferentes dominios, y juzgarán con

diferentes criterios. El concepto de "inteligencia" es una tentativa de aclarar y organizar este conjunto complejo de fenómenos.

Definición general de la Inteligencia

Definición que fue suscrita por cincuenta y dos investigadores en 1994:

Una capacidad mental muy general que, entre otras cosas, implica la habilidad de razonar, planear, resolver problemas, pensar de manera abstracta, comprender ideas complejas, aprender rápidamente y aprender de la experiencia. No es un mero aprendizaje de los libros, ni una habilidad estrictamente académica, ni un talento para superar pruebas. Más bien, el concepto se refiere a la capacidad de comprender nuestro entorno.

Teorías

A finales del siglo XX surgen varias teorías psicológicas que cobran gran celebridad: la Teoría de las inteligencias múltiples, la teoría práctica de la inteligencia y la que trata de la Inteligencia emocional.

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner, psicólogo norteamericano de la Universidad de Harvard, escribió en 1983 "Las estructuras de la mente", un trabajo en el que consideraba el concepto de inteligencia como un potencial que cada ser humano posee en mayor o menor grado, planteando que ésta no podía ser medida por instrumentos normalizados en test de CI5 y ofreció criterios, no para medirla, sino para observarla y desarrollarla.

Según Howard Gardner, creador de la Teoría de las inteligencias múltiples, la inteligencia es la capacidad para resolver problemas o elaborar productos que ser

valorados en una determinada cultura. Propuso varios tipos de inteligencia, igual de importantes.

Inteligencia Lógica-Matemática: Es la habilidad que poseemos para resolver problemas tanto lógicos como matemáticos. Comprende las capacidades que necesitamos para manejar operaciones matemáticas y razonar correctamente. Nuestro procesamiento aritmético, lógico, razonado, va ligado a ella.

Inteligencia lingüística-Verbal: Es la fluidez que posee una persona en el uso de la palabra. Destreza en la utilización del lenguaje, haciendo hincapié en el significado de las palabras, su orden sintáctico, sus sonidos, esta inteligencia nos capacita para escribir poemas, historias.

Inteligencia Visual-Espacial: Es la habilidad de crear un modelo mental de formas, colores, texturas, está ligada a la imaginación. Una persona con alta inteligencia visual está capacitada para transformar lo que crea en su mente en imágenes, tal como se expresa en el arte gráfico. Esta inteligencia nos capacita para crear diseños, cuadros, diagramas y construir cosas.

Inteligencia Corporal-Cinética: Es la habilidad para controlar los movimientos de todo el cuerpo para realizar actividades físicas. Se usa para efectuar actividades como deportes, que requiere coordinación y ritmo controlado.

Inteligencia Musical: Es la habilidad que nos permite crear sonidos, ritmos y melodías. Nos sirve para crear sonidos nuevos para expresar emociones y sentimientos a través de la música.

Inteligencia Interpersonal: Consiste en relacionarse y comprender a otras personas. Incluye las habilidades para mostrar expresiones faciales, controlar la voz y expresar

gestos en determinadas ocasiones. También abarca las capacidades para percibir la afectividad de las personas.

Inteligencia Intrapersonal: Es nuestra conciencia. Entender lo que hacemos nosotros mismos y valorar nuestras propias acciones.

Inteligencia Naturalista: Consiste en el entendimiento del entorno natural y la observación científica de la naturaleza como la biología, geología o astronomía.

Ejemplos donde la separación de las inteligencias se manifiesta pueden encontrarse en personas con trastornos mentales que sorprendentemente poseen extraordinarias habilidades para realizar cálculos o componer música. Como decía anteriormente, la mayoría de los test que calculan el coeficiente intelectual no hacen un estudio exhaustivo de todas las distintas inteligencias que posee el ser humano. Los resultados de la medida de las múltiples inteligencias de una persona le puede servir para su orientación profesional, pues podría saber cuáles serían las actividades dónde se desenvolvería mejor, o qué inteligencia debería de desarrollar. Y digo yo, ¿la inteligencia de una persona se puede desarrollar? Muchos dicen que no, que una persona nace con una determinada inteligencia, incluso rematando la faena afirmando que es hereditaria (en mi opinión eso es una burrada). Un profesor de biología una vez nos comentaba en clase una anécdota: “En una ocasión Albert Einstein conoció a una exuberante actriz, la cual le propuso casarse y tener hijos, pues con la inteligencia de Einstein y la belleza de la actriz, tendrían hijos tan guapos como ella y tan listos como él. Lamentablemente la actriz no contempló la opción que Einstein le respondió: ¿Y si nuestros hijos saliesen tan feos como yo y tan idiotas como tú?”. Fue algo ameno en una clase de herencia mendeliana. En cambio, otros piensan que la inteligencia se desarrolla durante el nacimiento y muerte de la vida de un ser vivo. pAun así está demostrado que muchos niños aprenden más rápido que otros, aunque

pienso que la adquisición de conocimientos y técnicas no es cuestión de inteligencia (aunque esté relacionado).

También cabe mencionar la diferencia entre una persona inteligente y una persona sabia. ¿Es lo mismo ser sabio que inteligente? Pues no. La sabiduría es la posesión de conocimiento, el saber cosas. En la inteligencia se utiliza las cosas que sabemos, aún así podemos saber muchas cosas y no ser capaces de resolver un determinado problema. Es el caso de mucha gente, pueden saber mucho y ser unos auténticos imbéciles. Otro término que se confunde con la inteligencia al igual que ocurre con la sabiduría es la cultura. ¿Una persona culta es una persona inteligente?. Antes de nada tenemos que comprender que significa cultura en el sentido de la reflexión que estamos tratando. Según la RAE (Real Academia Española) un individuo culto es una persona que posee un conjunto de conocimientos. Por lo tanto una persona culta, no implica que sea más inteligente que otra inculta (sin estudios, sin conocimientos culturales). Por otro lado tampoco hay que confundir inteligencia con memoria. Existen muchas personas con grandes capacidades mnemotécnicas y que pueden recordar muchos conceptos, aunque sin la necesidad de comprenderlos.

Teoría triárquica de la inteligencia

Robert J. Sternberg, psicólogo estadounidense profesor de la Universidad de Yale, en su Teoría triárquica de la inteligencia de 1985, estableció tres categorías para describir la inteligencia:

Inteligencia componencial-analítica: la habilidad para adquirir y almacenar información.

Inteligencia experiencial-creativa: habilidad fundada en la experiencia para seleccionar, codificar, combinar y comparar información.

Inteligencia contextual-práctica: relacionada con la conducta adaptativa al mundo real.

Intentos de medir la inteligencia

La psicometría es la disciplina que se encarga de las mediciones psicológicas. Los primeros trabajos de psicometría surgieron para evaluar la inteligencia mediante diversos test cuya aplicación permitía estimar el cociente intelectual de los individuos, una medida que se suponía aproximada al constructo de la inteligencia. Los criterios de cientificidad más extendidos en psicometría para la aceptación de los tests de inteligencia son la fiabilidad y la validez, medidas obtenidas generalmente a través de técnicas estadísticas basadas en la correlación, como el análisis factorial o la regresión lineal.

Algunos de estos test ofrecen una única medida, un "factor general de inteligencia", (o Factor G en términos de la Teoría factorial de Charles Spearman) que se determina comparando el rendimiento del sujeto con el obtenido por su grupo de referencia, en condiciones similares. Otros tests, sin embargo, están diseñados bajo un marco teórico diferente, y en consecuencia permiten la estimación de varias medidas independientes correspondientes a los distintos tipos de inteligencia.

Controversias

Los test para evaluar el cociente intelectual fueron empleados, inicialmente, para predecir el rendimiento escolar. Los creadores no creyeron que estuvieran midiendo una inteligencia estática y, a pesar de ello, los críticos argumentan que los test de inteligencia han sido empleados para justificar teorías genéticas en las que la inteligencia sería una cualidad única y fija. 6

Las investigaciones acerca de la inteligencia humana crean gran preocupación en el público y generan más críticas que los estudios científicos de otras áreas. Así, hay numerosos estudios que han puesto en tela de juicio la relevancia de los test psicométricos. Hay controversias sobre los factores genéticos en la inteligencia, particularmente en cuestiones sobre si estas diferencias se relacionan con la raza y el sexo, o cómo interpretar el incremento en las puntuaciones de los test, conocido como el efecto.

Los críticos de la visión psicométrica señalan que la gente tiene un concepto distinto de inteligencia al que se mide en los test. Argumentan que esta visión sólo mide una parte de lo que comúnmente se entiende por inteligencia. Además, cuando se realiza un test, hay diversas circunstancias que influyen en el resultado, como el estado de ánimo, la salud, o el conocimiento previo de pruebas similares. Stephen Jay Gould fue una de la voces más críticas de los test de inteligencia; argumentaba que ésta no es mensurable, rebatía los puntos de vista hereditarios, rechazaba el análisis factorial como criterio científicamente válido en la investigación psicométrica, exponía el fuerte fundamento político que subyace a gran parte de la investigación histórica sobre la inteligencia y termina denunciando los abusos de la Psicología, que ha invocado criterios pretendidamente científicos para justificar prejuicios meramente sociales.

Teoría de la emergencia evolutiva

Desde el punto de vista de la evolución biológica, existe un largo proceso de adquisición de facultades asociadas a las diversas inteligencias. En la naturaleza observamos su diversidad y complejidad, mostrando los distintos grados.

Evidencias

La naturaleza no desarrolla formas de vida inteligentes por premeditación; los seres más simples reaccionan ante el medio mediante programación genética, miedos y afinidades instintivas. Un pequeño cambio en estos instintos implica muchas generaciones. La selección natural ha favorecido la rapidez en la adaptación al medio. Esta criba de seres vivos ha seleccionado aquellos que disponen de un sistema nervioso central como los seres superiores dentro de la escala trófica de alimentación. Dentro de esta escala, la selección ha dejado en la cumbre a aquellos que disponen de un sistema nervioso central con cerebro e identidad de individuos. Esta disposición del sistema nervioso les hace capaces de administrar en mayor o menor medida sus comportamientos, aprendiendo y reaccionando en consecuencia, esto es, con inteligencia, un resultado consecuente del ahorro energético que supone memorizar y recordar para luego aplicar resultados.

La inteligencia no es una cualidad únicamente humana (solipsismo humano), en mayor o menor medida todos los seres vivos la tienen, basada en las hormonas, visceralidad, el sistema nervioso periférico o el central, incluso con zonas específicas del sistema nervioso central para procesos concretos. Muchos animales tienen signos claros de inteligencia instintiva, e incluso pueden lograr algunas etapas racionales primarias bajo entrenamiento. Algunos casos de animales domésticos que se antropizan pueden llegar a adquirir algunos rasgos de inteligencia racional.

Grados

Las distintas cualidades psíquicas y sus distintos grados de desarrollo pueden considerarse como las distintas formas de inteligencia, utilizadas para un uso práctico, lúdico o perverso, pero en todos los casos, inteligencia.

La naturaleza nos muestra que la inteligencia es una cuestión de grado; podemos encontrar rasgos inteligentes en aquellas situaciones en el que el ecosistema alberga sistemas biológicos capaces de ahorrar energía frente a otras alternativas más costosas. El hecho de encontrar el camino más corto entre dos puntos, es una muestra de que se está aplicando algún tipo de lógica, cuyo procesamiento da evidencias de un grado de inteligencia.

La inteligencia depende de las variaciones del sistema, que se sujeta a la teoría general de sistemas, estableciendo una lógica y, a su vez, la lógica depende de un diferencial. En la naturaleza encontramos constantes indicios de diferenciales. Las unidades biológicas reactivas ante la variación de los diferenciales del medio, se podrían catalogar como unidades de funcionamiento condicionado o lógico. En otras palabras, ante una variación concreta de un valor del medio, esa unidad biológica actuará siempre de la misma manera. Se puede decir, que la unidad de la inteligencia es la lógica, que a su vez se basa en la termodinámica del medio, o sea algo totalmente natural.

Inteligencia primaria

El grado mínimo de inteligencia se le otorga al Moho Mucilaginoso, que está en la frontera de hongo y animal (micólogos y zoólogos no se ponen de acuerdo). Dentro de esta categoría aún se distinguen dos grupos.

Se han realizado en Japón experimentos con *Physarum Polycephalum*. Estos plasmoides son organismos unicelulares con múltiples núcleos que son capaces de encontrar el camino más corto en un laberinto. Es el mejor ejemplo de procesamiento de información sin poseer un sistema nervioso.

Inteligencia humana

Existe una discusión sobre si la inteligencia humana contiene algún aspecto que la diferencie de forma cualitativa de las demás especies o incluso de la inteligencia artificial.

Sólo a partir de Darwin se ha comprendido que no somos la especie elegida, sino una especie única entre otras muchas especies únicas, aunque maravillosamente inteligente 12

Desarrollo de la inteligencia

La pedagogía es la ciencia que estudia la educación humana y elabora técnicas que faciliten el aprendizaje; los pedagogos muestran gran interés en los diferentes aspectos relacionados con la inteligencia y sus factores condicionantes, tanto psicológicos y biológicos como socio-culturales. Algunos de estos condicionantes son:

Factores hereditarios: el carácter hereditario no significa una relación lineal ni que se encuentre predeterminado. La combinación de genes ofrece multitud de posibilidades.

Estudios realizados con gemelos idénticos (monocigóticos) y mellizos (dicigóticos) ayudan a establecer estas diferencias 13 Es un factor más, no determinante.

Otros factores biológicos: la migración de mayor densidad de neuronas especializadas en almacenar conocimiento, desde el tronco encefálico hacia la corteza cerebral, crea conexiones sinápticas más entrelazadas en los primeros meses de vida.

Factores ambientales: el entorno del individuo es crucial para el desarrollo de la inteligencia; situaciones muy opresivas pueden limitarla al generar inestabilidad emocional. El medio sociocultural es muy importante en el desarrollo intelectual de un individuo. Un sujeto que crezca en un ambiente con adecuados estímulos cognitivos puede desarrollar mayores aptitudes intelectuales frente a un sujeto que se críe en un ambiente con pobreza de estímulos (Véase: KasparHauser).

Educación: una educación esmerada puede proporcionar valiosas herramientas para desenvolverse.

Motivación: un individuo puede desarrollar mejor su inteligencia si es motivado por su familia o personas de su entorno a mejorar su percepción cognitiva.

Hábitos saludables: una dieta sana genera mejores condiciones para desarrollarse. Dormir adecuadamente facilita el desarrollo de los procesos cerebrales. El alcohol y otras drogas pueden llegar a incapacitar al individuo.

Principio de lateralidad

El neurofisiología Roger Sperry en sus trabajos demostró que nuestros dos hemisferios cerebrales se nutren de las mismas informaciones básicas, pero que las procesan de forma distinta. Cada uno de nosotros tiene un hemisferio dominante (predisposición genética). El hemisferio cerebral izquierdo domina aspectos como el lenguaje, la solución de problemas lógicos y el pensamiento analítico; mientras que en el hemisferio derecho destacan la comprensión espacial, musical o el dibujo.

La creatividad

En el proceso creativo, los hemisferios cerebrales se encuentran en actividad al mismo tiempo, funcionando de forma coherente e integrada en el acto creador, aunque cada hemisferio es dominante en ciertas actividades, los dos están básicamente capacitados en todas las áreas y las habilidades mentales se hallan distribuidas por toda la corteza cerebral 14

La enseñanza

Sefchovich y Waisburd estiman que los programas de las escuelas y en general la educación, se han apoyado principalmente en las habilidades del hemisferio cerebral izquierdo, mientras que el otro hemisferio se ha desarrollado por sí solo, lo que ha ocasionado que se han quedado fuera habilidades y funcionamientos que son indispensables para el desarrollo creativo.

Inteligencia Emocional

La inteligencia emocional es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos. El término fue popularizado por Daniel Goleman, con su célebre libro: Emocional Inteligencia, publicado en 1995. Goleman estima que la inteligencia emocional se puede organizar entorno a cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y gestionar las relaciones.

Orígenes del concepto

Aunque las definiciones tradicionales de inteligencia hacen hincapié en los aspectos cognitivos, tales como la memoria y la capacidad de resolver problemas, varios

influyentes investigadores en el ámbito del estudio de la inteligencia comienzan a reconocer la importancia de los aspectos no cognitivos. Thorndike, en 1920, utilizó el término inteligencia social para describir la habilidad de comprender y motivar a otras personas.¹ David Wechsler en 1940, describe la influencia de factores no intelectivos sobre el comportamiento inteligente, y sostiene, además, que nuestros modelos de inteligencia no serán completos hasta que no puedan describir adecuadamente estos factores.

En 1983, Howard Gardner, en su Teoría de las inteligencias múltiples *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences* introdujo la idea de incluir tanto la inteligencia interpersonal (la capacidad para comprender las intenciones, motivaciones y deseos de otras personas) y la inteligencia intrapersonal (la capacidad para comprenderse uno mismo, apreciar los sentimientos, temores y motivaciones propios). Para Gardner, los indicadores de inteligencia, como el CI, no explican plenamente la capacidad cognitiva por lo tanto, aunque los nombres dados al concepto han variado, existe una creencia común de que las definiciones tradicionales de inteligencia no dan una explicación exhaustiva de sus características. Otro de los orígenes de la inteligencia emocional está en Joseph Le Douarin, como influencia más reciente, a partir de su libro "El cerebro emocional (1996), en el divulga sus hallazgos acerca de los circuitos neuronales del cerebro Y nos ha enseñado que la emoción precede al pensamiento. Y nos explica por qué los procesos de raciocinio que tienen lugar en el neocórtex van muchas veces a la zaga o en contra de los impulsos de la amígdala. El primer uso del término inteligencia emocional generalmente es atribuido a Wayne Payne, citado en su tesis doctoral: *Un estudio de las emociones: El desarrollo de la inteligencia emocional*, de 1985.⁴ Sin embargo, el término "inteligencia emocional" había aparecido antes en textos de Leuner (1966). Greenspan también presentó en 1989 un modelo de IE, seguido por Salovey y Mayer (1990) y Goleman (1995).

La relevancia de las emociones en los resultados del trabajo, la investigación sobre el tema siguió ganando impulso, pero no fue hasta la publicación del célebre libro de Daniel Goleman: *Inteligencia Emocional: ¿Por qué puede importar más que el concepto de cociente intelectual?*, que se convirtió en muy popular.⁵ Un relevante artículo de Nancy Gibbs en la revista *Time*, en 1995, del libro de Goleman fue el primer medio de comunicación interesado en la IE. Posteriormente, los artículos de la IE comenzaron a aparecer cada vez con mayor frecuencia a través de una amplia gama de entidades académicas y puntos de venta populares.

Imagen esquemática del cerebro.

Para comprender el gran poder de las emociones sobre la mente pensante —y la causa del frecuente conflicto existente entre los sentimientos y la razón— debemos considerar la forma en que ha evolucionado el cerebro.

La región más primitiva del cerebro es el tronco encefálico, que regula las funciones vitales básicas, como la respiración o el metabolismo, y lo compartimos con todas aquellas especies que disponen de sistema nervioso, aunque sea muy rudimentario. De este cerebro primitivo emergieron los centros emocionales que, millones de años más tarde, dieron lugar al cerebro pensante: el neo córtex. El hecho de que el cerebro emocional sea muy anterior al racional y que éste sea una derivación de aquél, revela con claridad las auténticas relaciones existentes entre el pensamiento y el sentimiento.

El neo córtex permite un aumento de la sutileza y la complejidad de la vida emocional, aunque no gobierna la totalidad de la vida emocional porque, en estos asuntos, delega su cometido en el sistema límbico. Esto es lo que confiere a los centros de la emoción un poder extraordinario para influir en el funcionamiento global del cerebro, incluyendo a los centros del pensamiento.

La sede de las pasiones

Imagen anatómica del cerebro.

La amígdala cerebral y el hipocampo fueron dos piezas clave del primitivo «cerebro olfativo» que, a lo largo del proceso evolutivo, terminó dando origen al córtex y posteriormente al neo córtex. La amígdala está especializada en las cuestiones emocionales y se la considera una estructura límbica muy ligada a los procesos del aprendizaje y la memoria constituye una especie de depósito de la memoria emocional es la encargada de activar la secreción de dosis masivas de noradrenalina, que estimula los sentidos y pone al cerebro en estado de alerta.

Descubrió que la primera zona cerebral por la que pasan las señales sensoriales procedentes de los ojos o de los oídos es el tálamo y, a partir de ahí y a través de una sola sinapsis, la amígdala. Otra vía procedente del tálamo lleva la señal hasta el neo córtex —el cerebro pensante—, permitiendo que la amígdala comience a responder antes de que el neo córtex haya ponderado la información según LeDoux: «anatómicamente hablando, el sistema emocional puede actuar independientemente del neo córtex. Existen ciertas reacciones y recuerdos emocionales que tienen lugar sin la menor participación cognitiva consciente.

La memoria emocional

Las opiniones inconscientes son recuerdos emocionales que se almacenan en la amígdala. El hipocampo registra los hechos puros, y la amígdala es la encargada de registrar el «clima emocional» que acompaña a estos hechos, Para leDoux: «el hipocampo es una estructura fundamental para reconocer un rostro como el de su prima, pero es la amígdala la que le agrega el clima emocional de que no parece tenerla en mucha estima». Esto significa que el cerebro dispone de dos sistemas de

registro, uno para los hechos ordinarios y otro para los recuerdos con una intensa carga emocional.

Un sistema de alarma anticuado

En el cambiante mundo social, uno de los inconvenientes de este sistema de alarma neuronal es que, con más frecuencia de la deseable, el mensaje de urgencia mandado por la amígdala suele ser obsoleto. La amígdala examina la experiencia presente y la compara con lo que sucedió en el pasado, utilizando un método asociativo, equiparando situaciones por el mero hecho de compartir unos pocos rasgos característicos similares, haciendo reaccionar con respuestas que fueron grabadas mucho tiempo atrás, a veces obsoletas.

En opinión de le Doux, la interacción entre el niño y sus cuidadores durante los primeros años de vida constituye un auténtico aprendizaje emocional, y es tan poderoso y resulta tan difícil de comprender para el adulto porque está grabado en la amígdala con la tosca impronta no verbal propia de la vida emocional. Lo que explica el desconcierto ante nuestros propios estallidos emocionales es que suelen datar de un período tan temprano que las cosas nos desconcertaban y ni siquiera disponíamos de palabras para comprender lo que sucedía.

El gestor de las emociones

La amígdala prepara una reacción emocional ansiosa e impulsiva, pero otra parte del cerebro se encarga de elaborar una respuesta más adecuada. El regulador cerebral que desconecta los impulsos de la amígdala parece encontrarse en el extremo de una vía nerviosa que va al neo córtex, en el lóbulo pre frontal el área pre frontal constituye una especie de modulador de las respuestas proporcionadas por la amígdala y otras regiones del sistema límbico, permitiendo la emisión de una respuesta más analítica y

proporcionada. El lóbulo pre frontal izquierdo parece formar parte de un circuito que se encarga de desconectar —o atenuar parcialmente— los impulsos emocionales más perturbadores.

Vandalismos en forma de pintadas. El vandalismo en wikis es otro ejemplo de actuación con perturbación emocional.

Armonizando emoción y pensamiento

Las conexiones existentes entre la amígdala (y las estructuras límbicas) y el neo córtex constituyen el centro de gestión entre los pensamientos y los sentimientos. Esta vía nerviosa explicaría el motivo por el cual la emoción es fundamental para pensar eficazmente, tomar decisiones inteligentes y permitimos pensar con claridad. La corteza pre frontal es la región cerebral que se encarga de la «memoria de trabajo.

Cuando estamos emocionalmente perturbados, solemos decir que «no podemos pensar bien» y permite explicar por qué la tensión emocional prolongada puede obstaculizar las facultades intelectuales del niño y dificultar así su capacidad de aprendizaje. Los niños impulsivos y ansiosos, a menudo desorganizados y problemáticos, parecen tener un escaso control pre frontal sobre sus impulsos límbicos. Este tipo de niños presenta un elevado riesgo de problemas de fracaso escolar, alcoholismo y delincuencia, pero no tanto porque su potencial intelectual sea bajo sino porque su control sobre su vida emocional se halla severamente restringido.

Las emociones son importantes para el ejercicio de la razón. Entre el sentir y el pensar, la emoción guía nuestras decisiones, trabajando con la mente racional y capacitando o incapacitando al pensamiento mismo. Del mismo modo, el cerebro pensante desempeña un papel fundamental en nuestras emociones, exceptuando aquellos momentos en los que las emociones se desbordan y el cerebro emocional asume por completo el control de la situación. En cierto modo, tenemos dos cerebros

y dos clases diferentes de inteligencia: la inteligencia racional y la inteligencia emocional y nuestro funcionamiento vital está determinado por ambos.

La naturaleza de la inteligencia emocional

Las características de la llamada inteligencia emocional son: la capacidad de motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y la capacidad de empatizar y confiar en los demás.

Las Tres Fuentes de los Sentimientos

Las emociones son las expresiones exteriores de los sentimientos acumulados y formados en las aéreas de la imaginación y la visualización. Hay tres fuentes de sentimientos que interpreta toda información que entra en el ser humano por los cinco sentidos y da el sentido a lo que percibimos.

«1. Nuestra propia historia, cultura y experiencias sean buenas o malos nos han programado a sentir en una manera u otro y da un sentido diferente que todos los demás.

«2. El lado oscuro de lo espiritual que llamamos el maligno que nos anima de tomar un sentido oscuro y ver las cosas de su punto de vista y luego produce en nuestra imaginación y visualización el resultado de tomar su sentido de todo del punto de vista negativa. Muchas veces su sentido usa los temores de pobreza, peligro, hambre, rechazo etc. para provocar en nosotros las emociones y decisiones negativas».

«3. El lado de la luz espiritual que llamamos Dios es que nos anima de tomar un sentido edificante o positivo y ver las cosas de su punto de vista y luego produce en nuestra imaginación y visualización el resultado de tomar su sentido que todo es para nuestro bien y todo va a salir bien».

Cuando ya hemos decidido que sentido vamos a aceptar como la verdad entonces lo expresamos por nuestras emociones y nuestras acciones. 24

Medición de la inteligencia emocional y el CI

No existe un test capaz de determinar el «grado de inteligencia emocional», a diferencia de lo que ocurre con los test que miden el cociente intelectual (CI). Jack Block, psicólogo de la universidad de Berkeley, ha utilizado una medida similar a la inteligencia emocional que él denomina «capacidad adaptativa del ego», estableciendo dos tipos teóricamente puros, aunque los rasgos más sobresalientes difieren ligeramente entre mujeres y hombres: 25

Los hombres que poseen una elevada inteligencia emocional suelen ser socialmente equilibrados, extrovertidos, alegres, poco predispuestos a la timidez y a rumiar sus preocupaciones. Demuestran estar dotados de una notable capacidad para comprometerse con las causas y las personas, suelen adoptar responsabilidades, mantienen una visión ética de la vida y son afables y cariñosos en sus relaciones. Su vida emocional es rica y apropiada; se sienten, en suma, a gusto consigo mismos, con sus semejantes y con el universo social en el que viven».

Las mujeres emocionalmente inteligentes tienden a ser enérgicas y a expresar sus sentimientos sin ambages, tienen una visión positiva de sí mismas y para ellas la vida siempre tiene un sentido. Al igual que ocurre con los hombres, suelen ser abiertas y sociables, expresan sus sentimientos adecuadamente (en lugar de entregarse a

arranques emocionales de los que posteriormente tengan que lamentarse) y soportan bien la tensión. Su equilibrio social les permite hacer rápidamente nuevas amistades; se sienten lo bastante a gusto consigo mismas como para mostrarse alegres, espontáneas y abiertas a las experiencias sensuales. Y, a diferencia de lo que ocurre con el tipo puro de mujer con un elevado CI, raramente se sienten ansiosas, culpables o se ahogan en sus preocupaciones».

Los hombres con un elevado CI se caracterizan por una amplia gama de intereses y habilidades intelectuales y suelen ser ambiciosos, productivos, predecibles, tenaces y poco dados a reparar en sus propias necesidades. Tienden a ser críticos, condescendientes, aprensivos, inhibidos, a sentirse incómodos con la sexualidad y las experiencias sensoriales en general y son poco expresivos, distantes y emocionalmente fríos y tranquilos».

La mujer con un elevado CI manifiesta una previsible confianza intelectual, es capaz de expresar claramente sus pensamientos, valora las cuestiones teóricas y presenta un amplio abanico de intereses estéticos e intelectuales. También tiende a ser introspectiva, predispuesta a la ansiedad, a la preocupación y la culpabilidad, y se muestra poco dispuesta a expresar públicamente su enfado (aunque pueda expresarlo de un modo indirecto)».

Estos retratos, obviamente, resultan caricaturescos pues toda persona es el resultado de la combinación entre el CI y la inteligencia emocional, en distintas proporciones, pero ofrecen una visión muy instructiva del tipo de aptitudes específicas que ambas dimensiones pueden aportar al conjunto de cualidades que constituye una persona. 26

Daniel Goleman también recoge el pensamiento de numerosos científicos del comportamiento humano que cuestionan el valor de la inteligencia racional como predictor de éxito en las tareas concretas de la vida, en los diversos ámbitos de la

familia, los negocios, la toma de decisiones, el desempeño profesional, etc. Citando numerosos estudios Goleman concluye que el Coeficiente Intelectual no es un buen predictor del desempeño exitoso. La inteligencia pura no garantiza un buen manejo de las vicisitudes que se presentan y que es necesario enfrentar para tener éxito en la vida.

El concepto de "Inteligencia Emocional" enfatiza el papel preponderante que ejercen las emociones dentro del funcionamiento psicológico de una persona cuando ésta se ve enfrentada a momentos difíciles y tareas importantes: los peligros, las pérdidas dolorosas, la persistencia hacia una meta a pesar de los fracasos, el enfrentar riesgos, los conflictos con un compañero en el trabajo. En todas estas situaciones hay una involucración emocional que puede resultar en una acción que culmine de modo exitoso o bien interferir negativamente en el desempeño final. Cada emoción ofrece una disposición definida a la acción, de manera que el repertorio emocional de la persona y su forma de operar influirá decisivamente en el éxito o fracaso que obtenga en las tareas que emprenda.

Este conjunto de habilidades de carácter socio-emocional es lo que Goleman definió como Inteligencia Emocional. Esta puede dividirse en dos áreas:

Inteligencia Intra-personal: Capacidad de formar un modelo realista y preciso de uno mismo, teniendo acceso a los propios sentimientos, y usarlos como guías en la conducta.

Inteligencia Inter-personal: Capacidad de comprender a los demás; qué los motiva, cómo operan, cómo relacionarse adecuadamente. Capacidad de reconocer y reaccionar ante el humor, el temperamento y las emociones de los otros.

2.4.2. Variable dependiente: Aprendizaje Colaborativo

APRENDIZAJE

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

Definición

Podemos definir el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia (Feldman, 2005). En primer lugar, aprendizaje supone un cambio conductual o un

cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia (p.ej., observando a otras personas).¹

Debemos indicar que el término "conducta" se utiliza en el sentido amplio del término, evitando cualquier identificación reduccionista de la misma. Por lo tanto, al referir el aprendizaje como proceso de cambio conductual, asumimos el hecho de que el aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes (Schunk, 1991). En palabras de Schmeck (1988a, p. 171):

El aprendizaje es un sub-producto del pensamiento... Aprendemos pensando, y la calidad del resultado de aprendizaje está determinada por la calidad de nuestros pensamientos.

El aprendizaje no es una capacidad exclusivamente humana. La especie humana comparte esta facultad con otros seres vivos que han sufrido un desarrollo evolutivo similar; en contraposición a la condición mayoritaria en el conjunto de las especies, que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente mediante patrones genéticos.

Aprendizaje humano

El juego es necesario para el desarrollo y aprendizaje de los niños.

El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje

requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades.

Inicios del aprendizaje

En tiempos antiguos, cuando el hombre inició sus procesos de aprendizaje, lo hizo de manera espontánea y natural con el propósito de adaptarse al medio ambiente. El hombre primitivo tuvo que estudiar los alrededores de su vivienda, distinguir las plantas y los animales que había que darles alimento y abrigo, explorar las áreas donde conseguir agua y orientarse para lograr volver a su vivienda. En un sentido más resumido, el hombre no tenía la preocupación del estudio. Al pasar los siglos, surge la enseñanza intencional. Surgió la organización y se comenzaron a dibujar los conocimientos en asignaturas, estas cada vez en aumento. Hubo entonces la necesidad de agruparlas y combinarlas en sistemas de concentración y correlación. En suma, el hombre se volvió hacia el estudio de la geografía, química y otros elementos de la naturaleza mediante el sistema de asignaturas que se había ido modificando y reestructurando con el tiempo. Los estudios e investigaciones sobre la naturaleza contribuyeron al análisis de dichas materias.

Bases neurofisiológicas del aprendizaje

Debido que el cerebro tiene una función extremadamente compleja en el desarrollo de la persona, la naturaleza ha previsto que se encuentre más disponible para el

aprendizaje en la etapa que más lo necesita. Así, en el momento del parto, el cerebro de un bebe pesa alrededor de 350 gramos, pero sus neuronas no dejan de multiplicarse durante los primeros 3 años. Precisamente durante este proceso de expansión es cuando se da la máxima receptividad, y todos los datos que llegan a él se clasifican y archivan de modo que siempre estén disponibles. En esto consiste el aprendizaje: de disponer de conocimientos y diversos recursos que sirven como plataforma para alcanzar nuestros objetivos.

No se conoce demasiado sobre las bases neurofisiológicas del aprendizaje, sin embargo, se tienen algunos indicios importantes de que éste está relacionado con la modificación de las conexiones sinápticas en concreto comúnmente se admite como hipótesis que:

El aprendizaje es el resultado del fortalecimiento o abandono de las conexiones sinápticas entre neuronas.

La modificación de las sinapsis es un proceso relativamente lento comparado con los tiempos típicos de los cambios en los potenciales eléctricos que sirven de señal entre las neuronas.

Proceso de aprendizaje

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente

consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

Así, ante cualquier estímulo ambiental o vivencia socio cultural (que involucre la realidad en sus dimensiones física, psicológica o abstracta) frente la cual las estructuras mentales de un ser humano resulten insuficientes para darle sentido y en consecuencia las habilidades no le permitan actuar de manera adaptativa al respecto, el cerebro humano inicialmente realiza una serie de operaciones afectivas (valorar, proyectar y optar), cuya función es contrastar la información recibida con las estructuras previamente existentes en el sujeto, generándose: interés (curiosidad por saber de esto); expectativa (por saber qué pasaría si supiera al respecto); sentido (determinar la importancia o necesidad de un nuevo aprendizaje). En últimas, se logra la disposición atencional del sujeto. En adición, la interacción entre la genética y la crianza es de gran importancia para el desarrollo y el aprendizaje que recibe el individuo.

Si el sistema afectivo evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas, encargándose de procesar la información y contrastarla con el conocimiento previo, a partir de procesos complejos de percepción, memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción, abducción y analogía entre otros, procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información. Posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles para el aprendizaje, el cerebro humano ejecuta un número mayor de sinapsis entre las neuronas, para almacenar estos datos en la memoria de corto plazo (Feldman, 2005). El cerebro también recibe eventos eléctricos y químicos dónde un impulso nervioso estimula la entrada de la primera neurona que estimula el segundo, y así sucesivamente para lograr almacenar la información y/o dato. Seguidamente, y a partir de la ejercitación de lo comprendido en escenarios hipotéticos o experienciales, el sistema expresivo apropia las implicaciones prácticas de estas nuevas estructuras

mentales, dando lugar a un desempeño manifiesto en la comunicación o en el comportamiento con respecto a lo recién asimilado. Es allí donde culmina un primer ciclo de aprendizaje, cuando la nueva comprensión de la realidad y el sentido que el ser humano le da a esta, le posibilita actuar de manera diferente y adaptativa frente a esta.

Todo nuevo aprendizaje es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos que involucren los tres sistemas mencionados por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

La experiencia es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.

Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender.

La enseñanza es una de las formas de lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de aprendizaje.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente. Dichas operaciones son, entre otras:

Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.

La comprensión de la información recibida por parte del estudiante que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman (tienen un papel activo) la información recibida para elaborar conocimientos.

Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.

La transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen.

Tipos de Aprendizaje

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.

Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Aprendizaje observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.

Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

Teorías de aprendizaje

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías obstrucciónales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje. Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso.

Algunas de las más difundidas son:

Teorías conductistas:

Condicionamiento clásico. Desde la perspectiva de I. Pávlov, a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje en el cual un estímulo neutro (tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta. Cuando se completa el condicionamiento, el antes estímulo neutro procede a ser un estímulo condicionado que provoca la respuesta condicionada.

Conductismo. Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos.

Fueron los iniciadores en el estudio del comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

Reforzamiento. B.F. Skinner propuso para el aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior. Desde la perspectiva de Skinner, existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado. Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven como reforzadores muy útiles. Por otra parte, no todos los reforzadores sirven de manera igual y significativa en todas las personas, puede haber un tipo de reforzador que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo.

Teorías Cognitivas:

Aprendizaje por descubrimiento. La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J. Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.

Aprendizaje significativo (D. Ausubel, J. Novak) postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.

Cognitivismo. La psicología cognitivista (Merrill, Gagné...), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.

Constructivismo. Jean Piaget propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone. "Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar". Sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza/aprendizaje se lograra correctamente.

Socio-constructivismo. Basado en muchas de las ideas de Vigotski, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.

Teoría del procesamiento de la información:

Teoría del procesamiento de la información. La teoría del procesamiento de la información, influida por los estudios cibernéticos de los años cincuenta y sesenta, presenta una explicación sobre los procesos internos que se producen durante el aprendizaje.

Colectivismo. Pertenece a la era digital, ha sido desarrollada por George Siemens que se ha basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el

constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

Teorías sobre las dificultades del aprendizaje

Teorías neurofisiológicas

Doman, Spitz, Zucman y Delacato (1967): La teoría más controvertida y polémica acerca de las dificultades del aprendizaje. Conocida como “teoría de la organización neurológica”, la misma indica que niños con deficiencias en el aprendizaje o lesiones cerebrales no tienen la capacidad de evolucionar con la mayor normalidad como resultado de la mala organización en su sistema nervioso. Los impulsores de esta teoría sometieron a prueba un método de recuperación concentrado en ejercicios motores, dietas y un tratamiento con CO2 asegurando que modificaba la estructura cerebral del niño y le facilitaba el desarrollo de una organización neurológica normal.

Goldberg y Costa (1981): Partiendo de la teoría de Orto, éstos elaboraron un modelo conocido como “modelo dinámico”. Ellos afirman que el hemisferio izquierdo realiza de manera más especializada el procesamiento unimodal y la retención de códigos simples, mientras que el hemisferio derecho está más capacitado para realizar una integración intermodal y procesar las informaciones nuevas y complejas. De ahí se desprende el hecho de que la disfunción cerebral en el aprendizaje no consistiría solamente en una alteración o deficiencia de los circuitos o conexiones cerebrales necesarios, sino que se relacionaría más bien con la alteración de procesamientos y estrategias adecuadas para llevar a cabo el aprendizaje de manera satisfactoria.

Teorías genéticas

Hallgren (1950): Estudió 276 personas con padecimiento de dislexia y sus familias, y encontró que la incidencia de las deficiencias en la lectura, escritura y el deletreo

halladas indicaban que tales alteraciones pueden estar sujetas a los factores hereditarios.

Estudió las dificultades del aprendizaje de 33 parejas de mellizos y comparó los resultados obtenidos con los de 12 parejas de gemelos. Finalmente, encontró que todos los miembros de parejas gemelas sufrían de serios problemas de lectura, mientras que 1/3 de las parejas de mellizos mostraban algún trastorno de lectura.

Factores bioquímicos y endocrinos

Deficiencia vitamínica: En relación con las dificultades de aprendizaje, la hiperactividad y estas deficiencias vitamínicas se realizó un estudio por parte de Thiessen y Mills (1975) con el fin de determinar dicha relación. Al finalizar su experimento, concluyeron que no se encontraron diferencias entre un grupo control y el experimental (al que se le aplicó el complejo vitamínico) en su relación con la habilidad lectora y el deletreo, a pesar de que dicho tratamiento produjo un descenso en las conductas de hiperactividad, trastornos del sueño, disfunciones perceptivas y algunas habilidades lingüísticas.

Híper e hipotiroidismo: Al parecer, la sobreproducción de tiroxina está relacionada con la hiperactividad, irritabilidad, pérdida de peso, inestabilidad emocional y las dificultades en concentración de la atención, factor que se asocia con las dificultades del aprendizaje y el descenso en el rendimiento escolar. Se ha indicado que el hipotiroidismo produce dificultades de aprendizaje cuando se presenta en la infancia y no es tratado a tiempo.

Teorías de lagunas en el desarrollo o retrasos madurativos

Retrasos en la maduración de la atención selectiva: Propuesta por Ross (1976) y conocida como “Teoría de la atención selectiva”. Consiste en el supuesto de que la atención selectiva es una variable crucial que marca las diferencias entre los niños normales y los que presentan dificultades de aprendizaje. Ross señala que los niños con dificultades de aprendizaje, presentan un retraso evolutivo en atención selectiva, y debido a que este supone un requisito indispensable para el aprendizaje escolar, el retraso madurativo imposibilita su capacidad de memorización y organización del conocimiento, de igual manera genera fracasos acumulativos en su rendimiento académico.

Aprendizaje Colaborativo

El aprendizaje colaborativo forma parte del constructivismo como postulado que parte la idea de la educación como un proceso de socio-construcción, es decir de la apertura a la diversidad y la tolerancia, o lo que es lo mismo, el perspectivismo. Dicho de otro modo, los alumnos deben trabajar en grupos, colaborar y cooperar empleando para ello una serie de herramientas varias que les faciliten la interacción y la comunicación, de forma que cada alumno aporte una perspectiva individual al proyecto común, formándose así un proyecto diverso que contiene el acervo, ideas y creatividad de cada uno de sus miembros. Esta retroalimentación o feedback facilita y potencia las actitudes cognitivas y dinámicas en el aprendizaje al dar al alumno la oportunidad de ser su propio líder en su educación con la ayuda de educadores y compañeros.

Vygotsky apunta que “el Aprendizaje Colaborativo (AC) consiste en aprender con otros y de otros”, ¿incluye este precepto sólo a los compañeros de clase, o podemos estar también hablando de los agentes sociales, medios, educadores y padres? Dar a

los estudiantes la oportunidad de estar en el centro de su propio aprendizaje nos lleva a determinar o planificar unos objetivos, metodología y estrategia que promuevan y faciliten la tarea del alumno, tanto individual como colectivamente. ¿Quién diseña los planes? ¿Qué herramientas ponemos en manos de los estudiantes?

El aprendizaje colaborativo busca potenciar el valor de las relaciones interpersonales que se dan en grupos al considerar la socialización e integración, la diversidad, como valores o elementos eficaces para la educación del alumno. En este punto, la solidaridad y la empatía junto con la capacidad de los alumnos de relacionarse y generar vínculos sociales con otros, son factores determinantes para su propia educación, y es esa toma de conciencia la que se pretende conseguir en última instancia.

En otros post he hablado ampliamente sobre las muchas herramientas colaborativas y educativas que tenemos a nuestra disposición desde el mundo 2.0 para facilitar a los alumnos esta perspectiva e interacción educativa; sin embargo no debemos olvidar que el valor de las herramientas y software que empleemos no va más allá de la utilidad y facilidad que les demos, y que son los alumnos los que colaboran y aprenden, y por lo tanto, es a ellos a quien debemos prestar la máxima atención a la hora de planificar una estrategia y escoger dichas herramientas.

Por otro lado y respondiendo a la pregunta anterior sobre la responsabilidad de las familias y agentes sociales en la educación además de alumnos y profesores, al menos para quien subscribe, es trascendental que tanto padres como administración se involucren de forma activa y participativa en el aprendizaje. Conozco muchos profesores frustrados con la administración y decepcionados con las actitudes paternas, ¿se puede trabajar así? ¿Podemos pedir a nuestros hijos que se impliquen, que colaboren y estudien cuando nosotros nos desentendemos? Por otro lado, hay también una responsabilidad social de la que poco o nada se habla, la responsabilidad

de los Medios de Comunicación y Sociales, que hoy en día se multiplica a través de la Web 2.0. Nuestra labor es la de re direccionar el 2.0 hacia la colaboración, la creación de proyectos y la cooperación, de modo que los estudiantes no sólo aprendan los contenidos educativos necesarios, sino que desarrollen una actitud dinámica y participativa sobre sus propios conocimientos al estar involucrados en la misma.

Las TIC potencian en muchos aspectos la interacción:

Posibilitan el intercambio de información, conocimiento y diálogo.

Permiten la colaboración activa de los miembros de un grupo

Permiten la auto-evaluación y medición del rendimiento individual y colectivo

Facilitan el acceso a una gran cantidad de información compartida y la gestión de dicha información

Ponen en contacto a los estudiantes lo que les permite conocer no sólo lo referente a los contenidos educativos, sino a lo personal, los aspectos emocionales de la educación misma, percepciones, intuiciones, opiniones, sentimientos, etc.

En fin, podemos decir que el aprendizaje colaborativo se basa en la potenciación de la inteligencia emocional del alumno para su propio desarrollo educativo y personal empleando las TIC y herramientas colaborativas como medio para facilitar la interacción con otros, de modo que los conocimientos no se acumulen en cajas que son fácilmente almacenadas y olvidadas por los alumnos, sino que de un modo participativo y dinámico, forman parte de la experiencia y vivencia del estudiante en la diversidad y desarrollo.

2.5. HIPÓTESIS

La inteligencia emocional incide en el aprendizaje colaborativo en los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela “LAS AMÉRICAS”

2.6. Señalamiento de variables de la hipótesis

Variable independiente

La inteligencia emocional

Variable dependiente

Aprendizaje colaborativo

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE

La investigación a realizarse es predominante cualitativa, por su enfoque contextualizado con la búsqueda de la comprensión del problema, así como, una perspectiva desde dentro, con énfasis en el proceso, en la búsqueda del cambio social a partir de la concepción que los involucrados tienen de su realidad.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación básica se realizara en la siguiente modalidad:

Investigación de Campo:

La investigación de campo se presenta mediante la manipulación de una variable externa no comprobada, en condiciones rigurosamente controladas, con el fin de describir de qué modo o porque causas se produce una situación o acontecimiento particular.

Podríamos definirla diciendo que es el proceso que, utilizando el método científico, permite obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social. (Investigación pura), o bien estudiar una situación para diagnosticar necesidades y problemas a efectos de aplicar los conocimientos con fines prácticos (investigación aplicada).

La presente investigación es de campo porque se realizó en el mismo lugar en el que sucede el fenómeno investigado es decir en la escuela “ LAS AMÉRICAS”.

Investigación Documental Bibliográfica:

Tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre una cuestión determinada basándose en documentos (fuentes primarias) o en libros, revistas, periódicos y otras publicaciones (fuentes secundarias).

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Exploratoria- El presente trabajo de investigación es de tipo exploratorio porque genera una hipótesis y reconoce variables de interés educativo y social.

Descriptiva- la investigación descriptiva comprende:

La descripción, el registro, análisis e interpretación de las condiciones existentes en el momento de aplicar algún tipo de comparación y que puede intentar a descubrir las relaciones causa-efecto entre las variables que es nuestro objeto de estudio.

Correccional- Porque en el estudio de comprobación de la hipótesis se relaciona con la variable dependiente.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Por ser el universo pequeño las encuestas se aplicó a toda la población, en el número que se encuentra determinado en el siguiente cuadro

Población y muestras

Tabla 1: Población y Muestras

Población	Muestra
Docentes	3
Autoridades	1
Padres de familia	60
TOTAL	64

Elaborado por: Rocío Beatriz Montero Rivadeneira

3.5. Operacionalización de variables

- **Variable Independiente:** La inteligencia emocional

Tabla 2: Operacionalización de Variables.- Variable Independiente

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
Es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos.	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de reconocer • Sentimientos • Habilidad de manejar la inteligencia 	Sentimientos propios Sentimientos ajenos Habilidad para mejorar Placer y dolor Sentimientos asociados Emociones Sentimientos Estado de animo	¿Usted toma un tiempo de sus clases para interrelacionarse emocionalmente en sus alumnos? ¿La maestra se preocupa por el estado emocional de su hijo? ¿Al inicio de una clase usted motiva a sus alumnos?	<ul style="list-style-type: none"> • Encuestas • Cuestionario

Elaborado por: Rocío Montero

- **Variable dependiente:** Aprendizaje colaborativo

Tabla 3: Operacionalización de Variables.- Variable Dependiente

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
El aprendizaje colaborativo busca potenciar el valor de las relaciones interpersonales que se dan en grupos al considerar la socialización e integración, como valores o elementos eficaces para la educación del alumno. La solidaridad y la empatía junto con la capacidad de los alumnos de relacionarse y generar vínculos sociales con otros.	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje colaborativo • Relaciones interpersonales • Vínculos sociales 	<p>La sociedad</p> <p>Hogar Escuela</p> <p>Alumnos Maestra</p>	<p>¿Colabora usted con las tareas que envía la profesora a casa?</p> <p>¿Realiza usted colaboración con los docentes de la Institución sobre el aprendizaje de su hijo?</p> <p>¿Usted como maestra enseña a sus alumnos a ser colaborativos en el convivir diario?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Encuestas • Cuestionario

Elaborado por: Rocío Montero

3.6. Recolección de la información

Tabla 4: Recolección de la información

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	La presente investigación tiende a alcanzar los objetivos propuestos a fin de completar la meta propuesta.
¿A qué persona o sujetos?	Padres de familia y docentes
¿Sobre qué aspecto?	La inteligencia emocional, aprendizaje colaborativo
¿Quién?	Investigadora : Rocío Montero
¿Cuándo?	Agosto, Noviembre 2011
¿Lugar de la recolección de la información?	Escuela las Américas de cantón Ambato
¿Cuántas veces?	Una vez
¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
¿Con que?	Cuestionarios
¿En qué situación?	Favorable porque existe la colaboración de parte de todos los involucrados en la presente investigación

Elaborado por: Rocío Beatriz Montero Rivadeneira

3.7. Procesamiento y análisis de la información

Se revisó y analizo la información recogida, es decir se implementó la limpieza de la información defectuosa, contradictoria, incompleta, y en algunos casos no pertinentes.

Se tabularon los cuadros según variables de la hipótesis que se propuso y se representó gráficamente

Se analizó los resultados estadísticos de acuerdo con los objetivos hipótesis planteadas

Se interpretó los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente

Se comprobó y verifico de hipótesis

Se establecieron las respectivas conclusiones y recomendaciones, la misma que constituye lo hace para la respectiva propuesta

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de resultados

ENCUESTAS DIRIGIDA A DOCENTES

Pregunta N: 1.- ¿Usted como maestra enseña a sus alumnos a ser colaborativos en el convivir diario?

Tabla 5: Enseñanza a alumnos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	100%
NO	0	0%
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

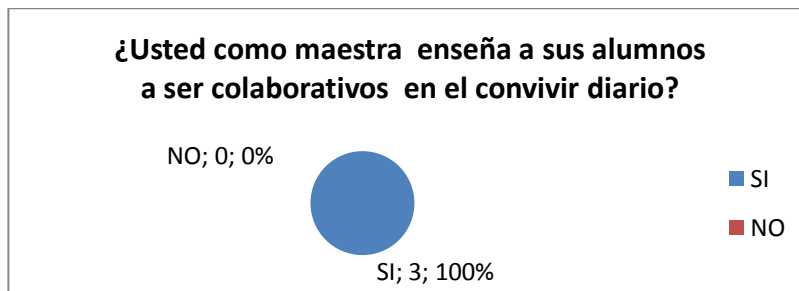


Gráfico 3: Enseñanza a alumnos

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: Los tres docentes que representan el 100% manifiestan que si son colaborativos en el convivir diario con los demás.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que todos los docentes enseñan a los estudiantes hacer colaborativos en el convivir diario.

Pregunta N: 2.- ¿Cree usted que es importante que sus alumnos ayuden a sus compañeros?

Tabla 6: Importancia que los alumnos ayuden a los compañeros

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	100%
NO	0	0
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

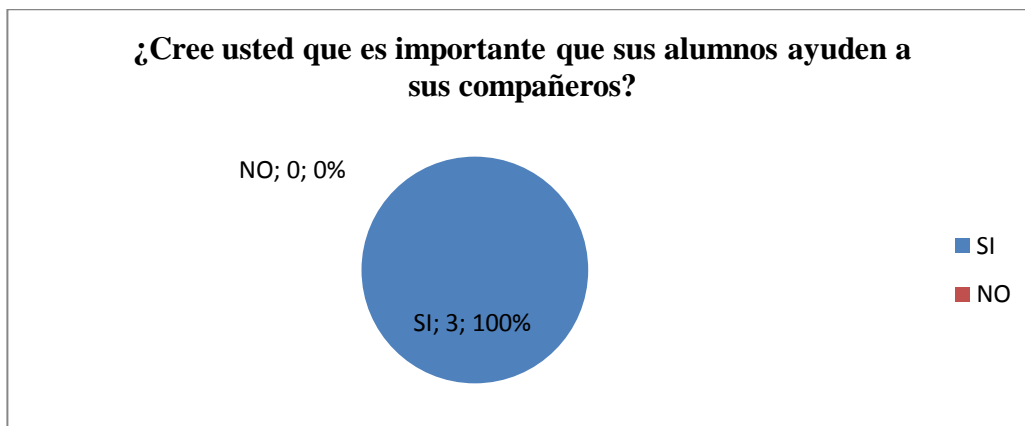


Gráfico 4: Importancia que los alumnos ayuden a los compañeros

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: Los tres docentes que representan 100% manifiesta que es importante que sus alumnos ayuden a sus compañeros.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que todos los docentes enseñan que sus alumnos que ayuden a sus compañeros.

Pregunta N: 3.- ¿Enseña usted a sus alumnos a ser colaborativo?

Tabla 7: Enseñanza a ser colaborativos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	100%
NO	0	0
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

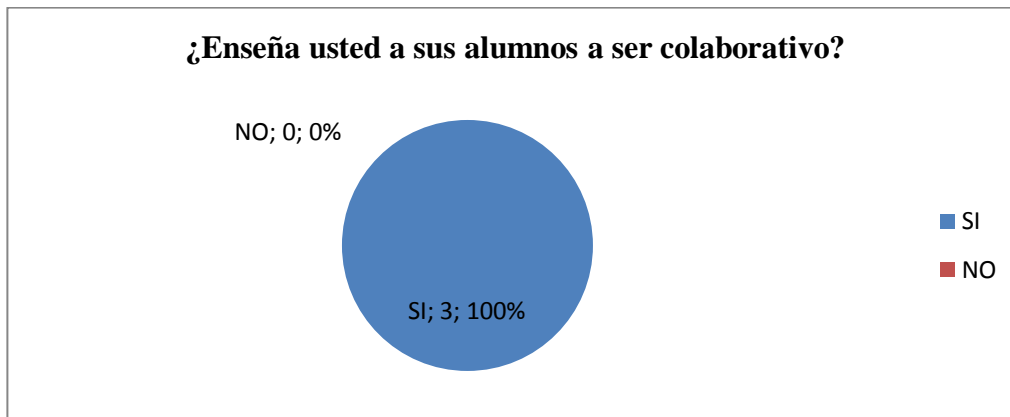


Gráfico 5: Enseñanza a ser colaborativos

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: Los tres docentes que representan 100% manifiesta que es importante enseñar a los alumnos hacer colaborativos

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que todos los docentes enseñan a sus alumnos hacer colaborativos.

Pregunta N: 4.- ¿Realiza actividades en las que sus alumnos fomentan el compañerismo?

Tabla 8: Realización de actividades para fomentar en compañerismo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	100%
NO	0	0
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta



Gráfico 6: Realización de actividades para fomentar en compañerismo

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: Los tres docentes que representan 100% manifiesta que es importante realizar actividades en las que sus alumnos fomentan el compañerismo.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que todos los docentes enseñan a realizar actividades en las que sus alumnos fomentan el compañerismo.

Pregunta N: 5.- ¿Enseña a sus alumnos a trabajar en grupo?

Tabla 9: Enseñanza para trabajar en grupo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	100%
NO	0	0
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta



Gráfico 7: Enseñanza para trabajar en grupo

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: Los tres docentes que representan 100% manifiesta que es importante enseñar a sus alumnos a trabajar en grupo.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que todos los docentes enseñan a sus alumnos a trabajar en grupo.

Pregunta N: 6.- ¿Si lo necesitas solicitas la ayuda de los padres, de familia para mejorar el aprendizaje de sus alumnos?

Tabla 10: Ayuda de los padres de familia

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	66,67
NO	1	33,33
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

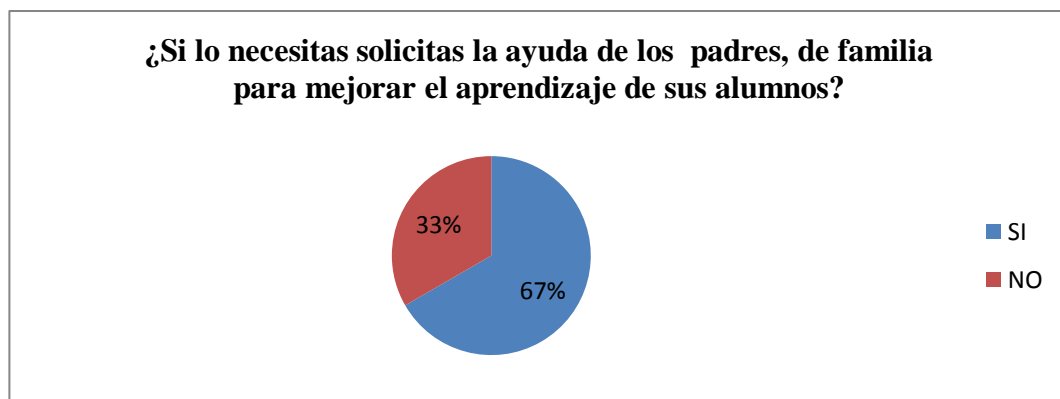


Gráfico 8: Ayuda de los padres de familia

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: Dos padres de familia que representan el 66.67% que si solicitan la ayuda de los padres de familia para mejorar el aprendizaje de sus alumnos y un padre de familia que representa 33.33% dice que no.

INTERPRETACIÓN: Cuando la maestra solicita la ayuda de los padres de familia para mejorar el aprendizaje de sus alumnos dos docentes dicen que sí y uno dice que no.

Pregunta N: 7.- ¿Ha observado si los padres de familia ayudan en las tareas enviadas a casa?

Tabla 11: Los padres de familia ayudan en las tareas enviadas a casa

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	100%
NO	0	0
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

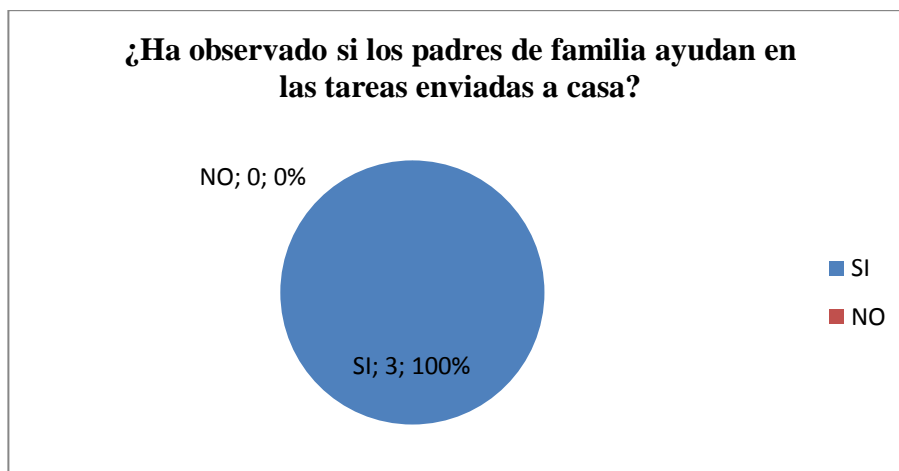


Gráfico 9: Los padres de familia ayudan en las tareas enviadas a casa

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: Los tres docentes que representan 100% manifiesta que es importante que los padres ayuden en las tareas enviadas a casa.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que todos los docentes piden ayuda a los padres de familia que les ayuden en las tareas enviadas a casa.

Pregunta N: 8.- ¿Permita que sus alumnos sean creativos al realizar las tareas?

Tabla 12: Permite que sus alumnos sean creativos al realizar las tareas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	100%
NO	0	0
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

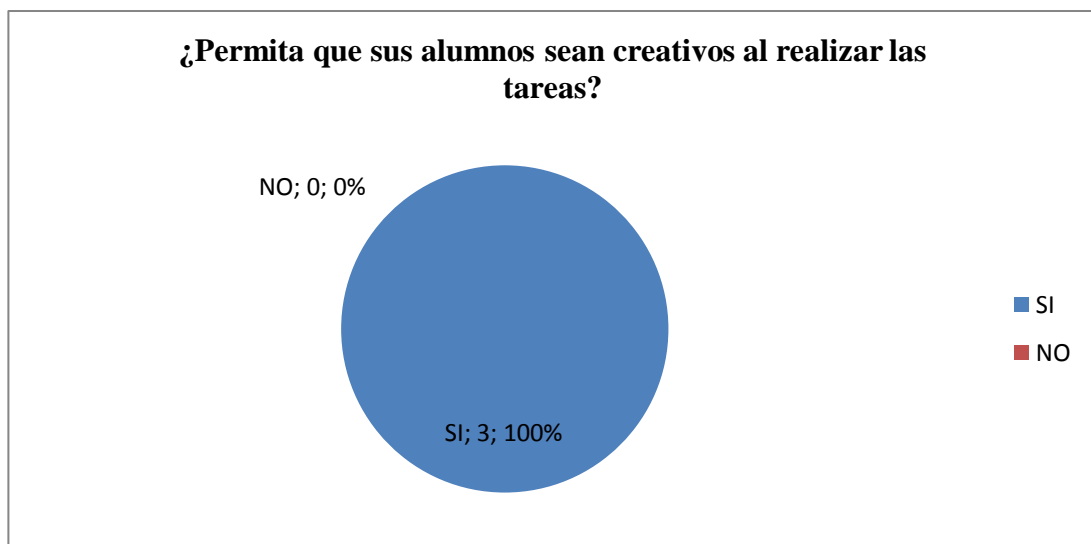


Gráfico 10: Permite que sus alumnos sean creativos al realizar las tareas

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: Los tres docentes que representan 100% manifiesta que es importante que sus alumnos sean creativos al realizar las tareas.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que todos los docentes piden que sus alumnos sean creativos al realizar las tareas.

Pregunta N: 9

¿Usted toma un tiempo de su clase para interrelacionarse emocionalmente en sus alumnos?

Tabla 13: Se interrelaciona emocionalmente con sus alumnos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	33,33
NO	2	66,67
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

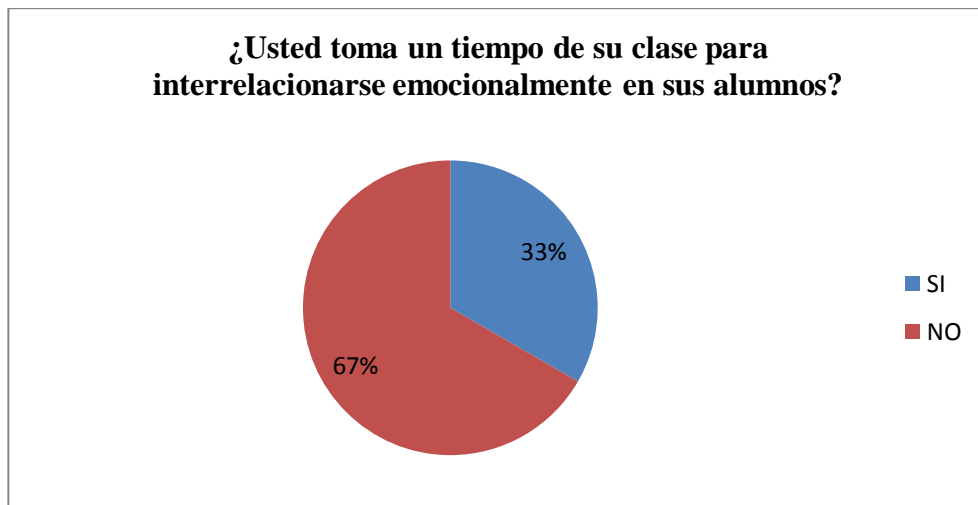


Gráfico 11: Se interrelaciona emocionalmente con sus alumno

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: El 33,33% afirmaron que sí, mientras que el 66,67% contestaron que no

INTERPRETACIÓN: Un docente dice que es importante que se tome un tiempo de su clase para interrelacionarse emocionalmente en sus alumnos y los docentes dicen que no debe interrelacionarse emocionalmente en sus alumnos.

Pregunta N: 10.- ¿Al inicio de una clase usted motiva a sus alumnos?

Tabla 14: Motiva a sus alumnos al iniciar sus clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	100%
NO	0	0
TOTAL	3	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

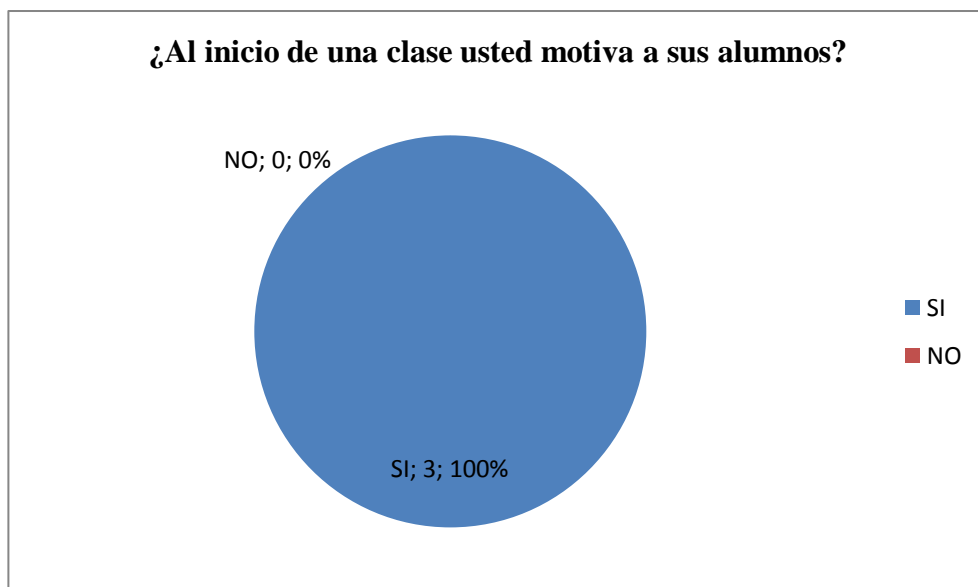


Gráfico 12: Motiva a sus alumnos al iniciar sus clases

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: Los 3 docentes que representan 100% manifiesta que es importante que al inicio de una clase usted motivan a sus alumnos.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que todos los docentes en su mayoría piden al iniciar una clase usted motiva a sus alumnos.

ENCUESTA DIRIGIDAS A PADRES DE FAMILIA

Pregunta N: 1.- ¿Usted le enseña a su hijo hacer colaborativo con los demás?

Tabla 15: Enseña a su hijo a ser colaborativo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	35	58,33
NO	25	42,67
TOTAL	60	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

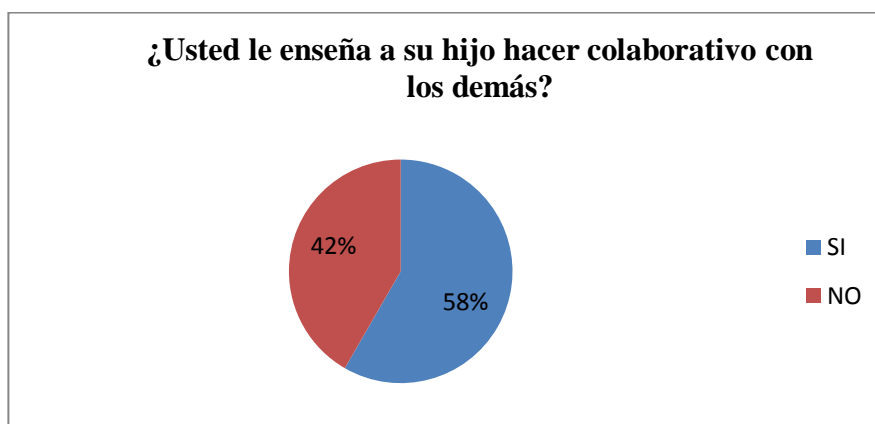


Gráfico 13: Enseña a su hijo a ser colaborativo

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: 35 padres de familia que representan el 58% contestaron afirmativamente, mientras que 25 padres que representan el 42% contestaron que no en la pregunta 1

INTERPRETACIÓN: La mayoría de Padres de familia incentivan a sus hijos a que sean colaborativos con sus semejantes, esto ayuda a desarrollar su inteligencia emocional.

Pregunta N: 2.- ¿Cree usted que es importante que su hijo ayude a sus compañeros?

Tabla 16: Cree que es importante que su hijo ayude a sus compañeros

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	33.33
NO	40	66.67
TOTAL	60	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

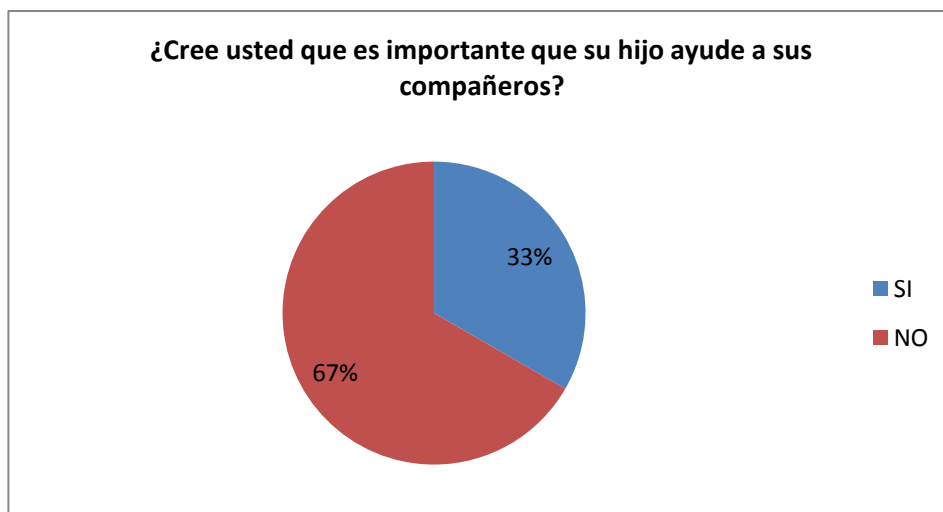


Gráfico 14: Cree que es importante que su hijo ayude a sus compañeros

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: 20 padres de familia que representan el 33.33% dicen que es importante que su hijo ayude a sus compañeros y cuarenta padres de familia que representan el 66.66% dicen que no.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que la mayoría de padres de familia consideran que no es importante que su hijo ayude a sus compañeros y pocos padres de familia consideran que si es importante.

Pregunta N: 3.- ¿Su hijo ayuda en las tareas del hogar?

Tabla 17: Su hijo ayuda en las tareas del hogar

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	30	50
NO	30	50
TOTAL	60	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

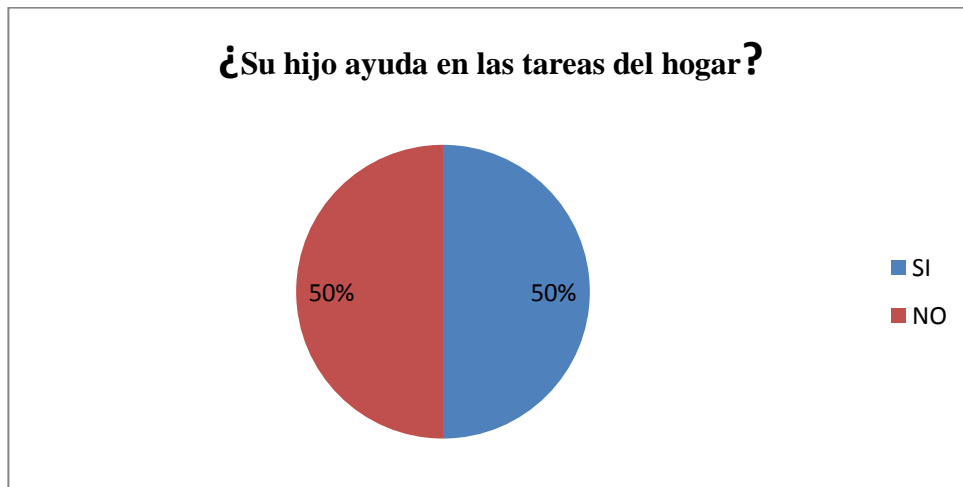


Gráfico 15: Su hijo ayuda en las tareas del hogar

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: 30 padres de familia que representan el 50% dicen que es importante que su hijo ayude en las tareas del hogar y 30 padres de familia que representan el 50% dicen que no.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que la mitad de padres de familia consideran que si es importante que su hijo ayude en las tareas del hogar y la mitad padres de familia consideran que no es importante.

Pregunta N: 4.-. ¿Realiza actividades en las que sus hijos fomentan el compañerismo?

Tabla 18: Realiza actividades en las que sus hijos fomentan el compañerismo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	45	75
NO	15	25
TOTAL	60	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta



Gráfico 16: Realiza actividades en las que sus hijos fomentan el compañerismo

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: 45 padres de familia que representan el 75% dicen que es importante que se realiza actividades en las que sus alumnos fomenten el compañerismos y 15 padres de familia que representan el 25% dicen que no.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que la mayoría de padres de familia consideran que si es importante que se realice actividades en las que sus alumnos fomenten el compañerismo y pocos padres de familia consideran que no es importante.

Pregunta N: 5.- ¿Cree usted que es importante que su hijo sea colaborativo con los demás para que tenga un mejor aprendizaje?

Tabla 19: Cree que es importante que su hijo sea colaborativo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	48	80
NO	12	20
TOTAL	60	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

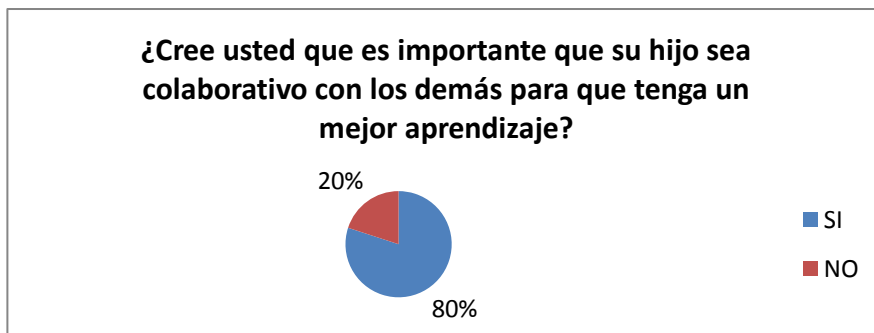


Gráfico 17: Cree que es importante que su hijo sea colaborativo

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: 48 padres de familia que representan el 80% dicen que es importante que su hijo sea colaborativo con los demás para que tenga un mejor aprendizaje y 12 padres de familia que representan el 20% dicen que no.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que la mayoría de padres de familia consideran que si es importante que su hijo sea colaborativo con los demás para que tenga un mejor aprendizaje y pocos padres de familia consideran que no es importante.

Pregunta N: 6.- ¿Realiza usted colaboración con los docentes de la Institución sobre el aprendizaje de su hijo?

Tabla 20: Colabora con los docentes de la Institución para mejorar el aprendizaje de su hijo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	50	83.33
NO	10	16,67
TOTAL	60	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

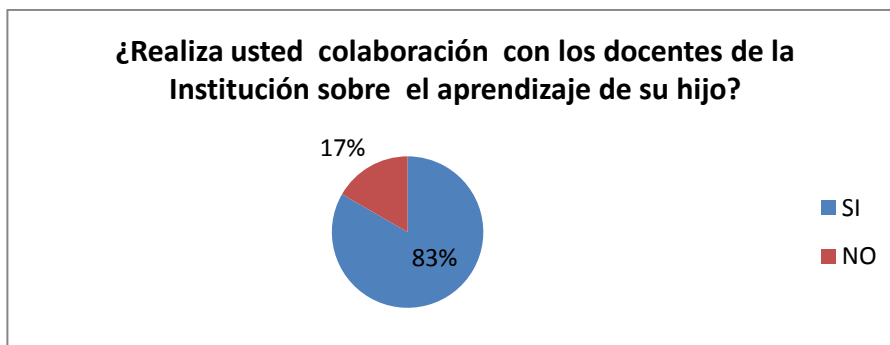


Gráfico 18: Colabora con los docentes de la Institución para mejorar el aprendizaje de su hijo

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: 40 padres de familia que representan el 83.33% dicen que es importante que usted colabore con los docentes de la institución sobre el aprendizaje de su hijo y 10 padres de familia que representan el 16.67% dicen que no.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que la mayoría de padres de familia consideran que si es importante que usted colabore con los docentes de la institución sobre el aprendizaje de su hijo y pocos padres de familia consideran que no es importante.

Pregunta N: 7.- ¿Colabora usted con las tareas que envía la profesora a casa?

Tabla 21: Colabora con las tareas enviadas a casa

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	55	91,66
NO	5	8,37
TOTAL	60	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

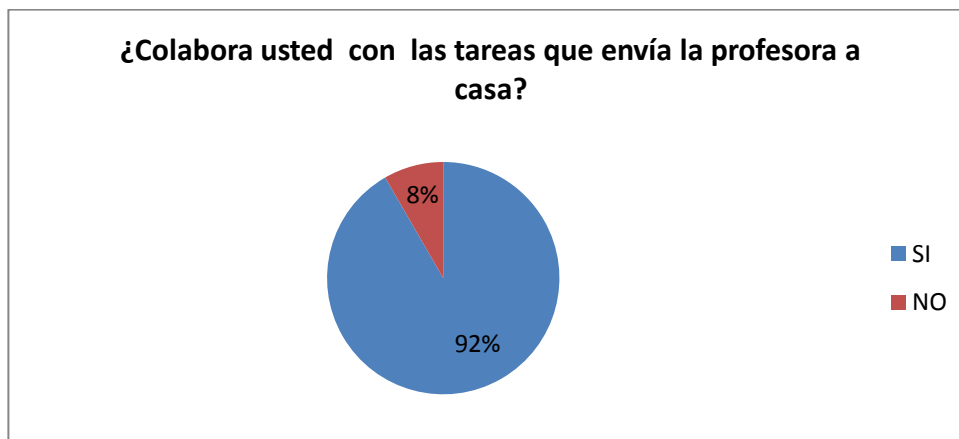


Gráfico 19: Colabora con las tareas enviadas a casa

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: 55 padres de familia que representan el 91.66% dicen que es importante que colabore usted con las teres que envía la profesora a casa y 5 padres de familia que representan el 8.37% dicen que no.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que la mayoría de padres de familia consideran que si es importante que colabore usted con las tareas que envían la profesora a casa y pocos padres de familia consideran que no es importante.

Pregunta N: 8.- ¿Ha observado que la maestra realiza correcciones en las tareas en comendadas a su hijo?

Tabla 22: La maestra realiza correcciones en las tareas en comendadas a su hijo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	40	66,67
NO	20	33,33
TOTAL	60	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

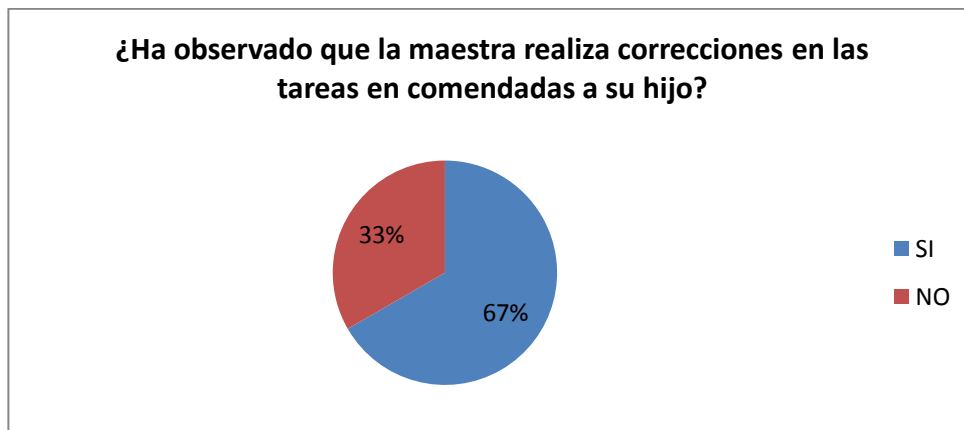


Gráfico 20: La maestra realiza correcciones en las tareas en comendadas a su hijo

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: 40 padres de familia que representan el 66.67% dicen que es importante que la maestra realice correcciones en las tareas comendadas a su hijo y 20 padres de familia que representan el 33.33% dicen que no.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que la mayoría de padres de familia consideran que si es importante que la maestra realice correcciones en las tareas comendadas a su hijo y pocos padres de familia consideran que no es importante.

Pregunta N: 9.- ¿La maestra le preocupa por el estado de emocional de su hijo?

Tabla 23: La maestra se preocupa por el estado emocional de su hijo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	28	46,6
NO	32	53,4
TOTAL	60	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta



Gráfico 21: La maestra se preocupa por el estado emocional de su hijo

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: 20 padres de familia que representan el 46.6% dicen que es importante que la maestra le preocupe el estado emocional de su hijo 32 padres de familia que representan el 53.4% dicen que no.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que la mayoría de padres de familia consideran que no es importante que la maestra le preocupe el estado emocional de su hijo y muchos padres de familia consideran que si es importante.

Pregunta N: 10.- ¿Su hijo le ha comentado que actividades realiza la maestra al iniciar una clase?

Tabla 24: Le ha comentado su hijo sobre actividades realizadas por la maestra al iniciar clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	32	53,4
NO	28	46,6
TOTAL	60	100%

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FUENTE: Datos de la Encuesta

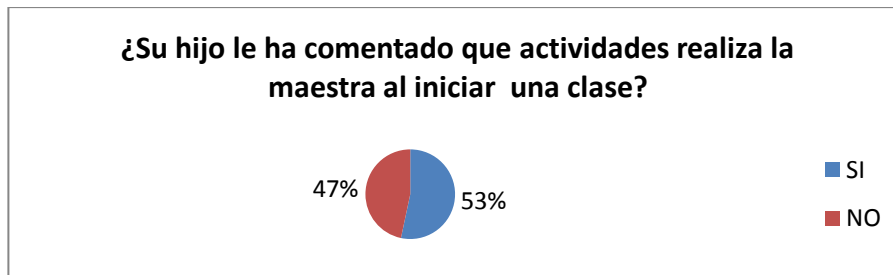


Gráfico 22: Le ha comentado su hijo sobre actividades realizadas por la maestra al iniciar clases

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

ANÁLISIS: 32 padres de familia que representan el 53.4% dicen que si importante que su hijo comente que actividades realiza la maestra al iniciar una clase y 28 padres de familia que representan el 46.6% dicen que no.

INTERPRETACIÓN: Se puede decir que la mayoría de padres de familia consideran que si es importante que su hijo comente que actividades realiza la maestra al iniciar una clase y pocos padres de familia consideran que no es importante.

VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Comprobación de la hipótesis chi-cuadrado

Hipótesis afirmativa- alternativa (H1)

La inteligencia emocional si incide en el aprendizaje colaborativo en los niños y niñas.

Hipótesis negativa – nula (HO)

La inteligencia emocional no incide en el aprendizaje colaborativo de los niños y niñas.

Selección de nivel de significación.

Para la verificación hipotética se utilizara el nivel de 0.05 significación

Especificación estadística

Se trata de un cuadrado de contingencia de cuatro filas por dos columnas con la aplicación de la siguiente formula estadística:

$$x^2 = \frac{(O - E)^2}{E}$$

x^2 = chi o ji cuadrado

\sum = Sumatoria

O= Frecuencia observada

E= Frecuencia Esperada

Especificaciones de las regiones de aceptación rechazo para decidir primero determinamos los grados de libertad (gl) con el cuadro formado por cuatro filas y dos columnas.

$$gl=(f-1)(c-1)$$

$$gl=(4-1)(2-1)$$

$$gl=(3)(1)$$

$$gl=3$$

Chi cuadrado tabular (X^2_t) es de 7,81

Regla de decisión

Contrastando el valor del chi cuadrado calculando con el valor del chip cuadrado tabular, con el 95% de nivel de confianza o significación y 3 grados de libertad, según la regla de decisión formulada que dice:

Se acepta la hipótesis nula si el valor al calcularse es menor al valor del chip cuadrado tabular, caso contrario se rechaza.

Recolección de datos y cálculo de lo estadístico:

FRECUENCIAS OBSERVADAS

Tabla 25: Frecuencias observadas

	CATEGORÍA		SUBTOTAL
	SI	NO	
2. ¿Cree usted que es importante que su hijo ayude a sus compañeros?	20	40	60
4. ¿Realiza actividades en las que sus alumnos fomentan el compañerismo?	45	15	60
9. ¿La maestra le preocupa por el estado de emocional de su hijo?	28	32	60
10. ¿Su hijo le ha comentado que actividades realiza la maestra al iniciar una clase?	32	28	60
SUBTOTAL	125	115	240

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

FRECUENCIA ESPERADA

Tabla 26: Frecuencia esperada

	CATEGORÍA		SUBTOTAL
	SI	NO	
2. ¿Cree usted que es importante que su hijo ayude a sus compañeros?	31,25	28,75	60
4. ¿Realiza actividades en las que sus alumnos fomentan el compañerismo?	31,25	28,75	60
9. ¿La maestra le preocupa por el estado de emocional de su hijo?	31,25	28,75	60
10. ¿Su hijo le ha comentado que actividades realiza la maestra al iniciar una clase?	31,25	28,75	60
SUBTOTAL	125	115	240

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

CALCULO DE X²

Tabla 27: Cálculo de chi cuadrado

	O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
	20	31,25	-11,25	126,5625	4,05
	40	28,75	11,25	126,5625	4,40217391
	45	31,25	13,75	189,0625	6,05
	15	28,75	-13,75	189,0625	6,57608696
	28	31,25	-3,25	10,5625	0,338
	32	28,75	3,25	10,5625	0,3673913
	32	31,25	0,75	0,5625	0,018
	28	28,75	-0,75	0,5625	0,01956522
TOTAL	240				21,8212174

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

Chi cuadrado calcular (X^2_C)=21.82

Entonces con tres grados de libertad y un nivel de 0.05 tenemos en la tabla X^2 el valor de veinte uno con ochenta y dos.

X^2 Calculado < X^2 tabular

21,82 > 7.81

El valor del chi cuadrado calculado es mayor que el valor del chi cuadrado tabular por lo tanto se acepta la hipótesis alternativa (H_1) que dice ; la inteligencia emocional si incide en el aprendizaje colaborativo en los niños y niñas.

Representación Gráfica

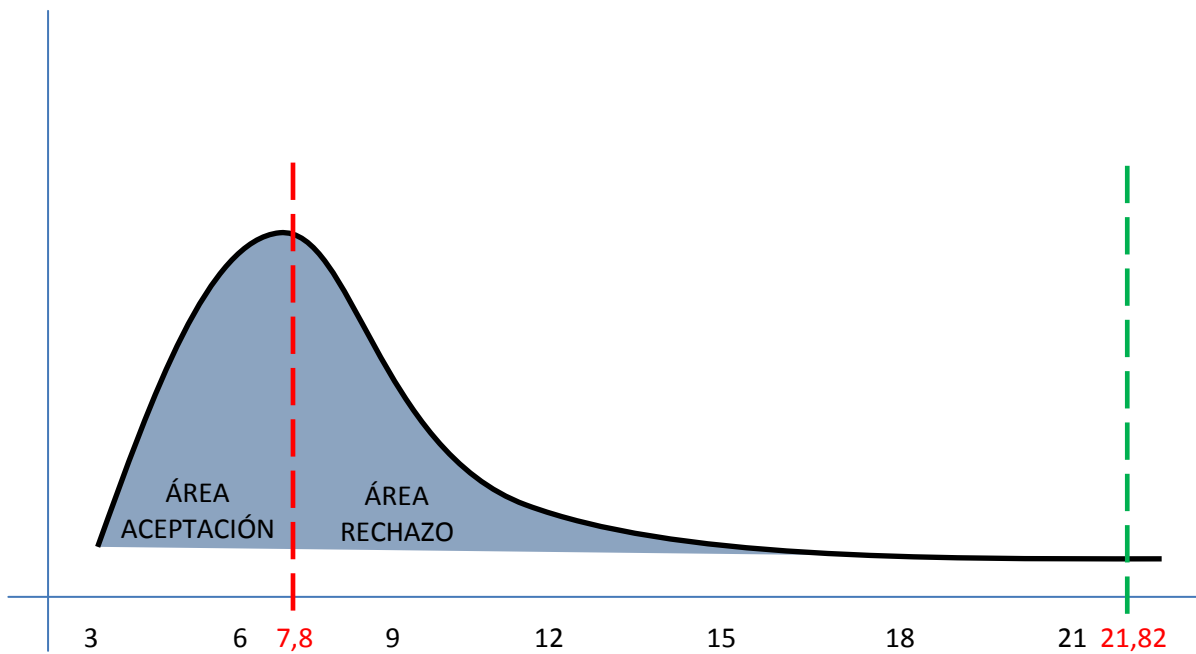


Gráfico 23: Representación gráfica del chi cuadrado

Elaborado por: Roció Beatriz Montero Rivadeneira

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

De acuerdo a lo presentado en los capítulos anteriores y al análisis e interpretación de resultados, se llega a lo siguiente:

5.1. Conclusiones

- La mayoría de padres de familia manifiestan que sus hijos deben ayudar en las tareas escolares a sus compañeros.
- El niño que desarrolla su inteligencia emocional posee confianza en sus capacidades personales e intelectuales.
- Luego del análisis se puede determinar que casi todos los padres de familia concluyen que sus hijos deben aprender a ser colaborativos con los demás para que de esta manera tengan un mayor aprendizaje y puedan aprender de sus errores.
- La mayoría de padres de familia desconocen que en la escuela donde estudian sus hijos la maestra realiza actividades en grupo para que puedan fomentar el compañerismo y la amistad entre ellos.
- Tomando en cuenta la presente investigación se concluye que son pocos los padres de familia que colaboran con las tareas enviadas a casa por la profesora.

5.2. Recomendaciones

- Los padres de familia deben concientizar a sus hijos acerca del compañerismo, para crear seres generosos y emocionalmente estables.
- Los padres deben ayudar a desarrollar sus inteligencias emocionales para que se relacione correctamente y sea capaz de comunicar lo que quiere, piensa y siente.
- Es importante utilizar el trabajo en grupo, juegos que estimulen el sentimiento de colaboración, comprensión, que aprendan a respetar su turno al momento de realizar alguna orden.
- Las maestras, padres de familia deben procurar que los niños desarrollen todo su potencial y creatividad al realizar tareas, porque ahí es cuando demuestran todos sus sentimientos, lo que les hacen felices o si tienen algún problema lo demuestran dibujando por esta razón es importante estimular su creatividad.
- Es importante contar con un manual de juegos tradicionales de mando que ayude tanto a las maestras como a los niños a ser colaborativos entre sí para llegar a una meta en común.

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1. DATOS INFORMATIVOS

6.1.1. TÍTULO

“Elaboración de un manual de juegos tradicionales de mando que incida en el aprendizaje colaborativo de los niños, de primer año de educación básica de la escuela “LAS AMÉRICAS” Del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua”.

6.1.2. INSTITUCIÓN

Escuela fiscal” La Américas”

6.1.3. BENEFICIARIOS

Autoridades docentes padres de familia de la escuela “Las Américas”

6.1.4. UBICACIÓN

Avenida Quito y 12 de noviembre.

6.1.5. TIEMPO ESTIMADO PARA LA EJECUCIÓN

Enero 2012- a Junio 2012

6.1.6. EQUIPO RESPONSABLE

INVESTIGADORA:

- Autora de la propuesta
- Padres de familia.
- Docentes

ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Luego de la investigación realizada se determinó que la elaboración de un manual de juegos tradicionales de mando incide en el aprendizaje colaborativo de los niños, de primer año de educación básica de la escuela “las Américas” Del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

El mismo que se fundamenta en los datos obtenidos en la aplicación de la encuesta realizada, que demostraron la necesidad de que los docentes y los padres de familia conozcan que es necesario e importante que sus hijos sean colaboradores con sus compañeros, en el aula y en las tareas de la casa para que de esta manera creamos seres responsables y emocionalmente felices.

Sobre esta propuesta no se ha encontrado mayor información, sin embargo algunas instituciones educativas han hecho el esfuerzo por diseñar algunos documentos de apoyo para la implementación de un manual de juegos tradicionales de mando, los cuales han servido de referencia para fundamentar nuestra propuesta.

6.2. JUSTIFICACIÓN:

La elaboración de un manual de juegos de mando tradicional se justifica por cuanto ha sido elaborado y planificado como una herramienta que servirá para mejorar la gestión educativa institucional, partiendo siempre de una planificación, ejecución y control en la necesidad de la institución educativa.

El adecuado manejo de los recursos materiales será el fundamento clave para la aplicación de una visión y misión, a su vez la identidad institucional y su base teórica

servirá para la aplicación práctica de los objetivos y metas que se implementaran en la institución y en el aula de clase.

Se hace necesario contar con un manual de juegos de mando tradicionales utilizado por todos los responsables del diseño de ejecución con el fin de contar con normas diseñadas y apropiadas que vayan en beneficio y desarrollo de los maestros, padres de familia y alumnos.

Por otra parte, el manual ofrece al personal docente una herramienta útil de aplicación diaria y constante que vaya en beneficio de los niños que resultan valiosos necesarios y de gran utilidad enviando de esta forma

Este manual será una fuente de gran ayuda para los docentes, padres de familia y niños.

Por ello es importante para la institución educativa el haber realizado este trabajo de investigación y la propuesta señalada, la misma que ayudará en el campo de desarrollo para docentes, y de manera especial a los estudiantes que se encuentran educando.

6.3. OBJETIVOS

GENERAL

Aplicar un manual de juegos tradicionales de mando que incida en el aprendizaje colaborativo de los niños, de primer año de educación básica de la escuela “las Américas” Del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

ESPECÍFICOS

- Investigar los juegos de mando que ayuden en el aprendizaje colaborativo de los niños del primer año de educación básica.
- Emplear en las actividades diarias el manual de juegos tradicionales que ayudará en el aprendizaje colaborativo de los niños.

6.4. FACTIBILIDAD

6.4.1. FACTIBILIDAD OPERATIVA

El manual de juegos tradicionales de mando elaborada para docentes padres de familia será de gran utilidad, por este motivo esta manual ayuda a la capacitación del docente al fin de mejorar la educación en la institución mencionada, dentro de esta etapa se identifica todas las actividades que se han logrado desarrollar con el fin de evaluar y determinar la necesidades de la institución educativa “Las Américas “

6.4.2. FACTIBILIDAD TÉCNICA

La utilización de este manual permite agilizar el trabajo educativo con los niños y niñas afines de desarrollar la creatividad los juegos tradicionales de cada uno de ellos, dentro de los materiales a utilizarse son:

- Hoja
- Anillada
- Computadora
- Impresora
- Internet

Los materiales que se utilizaran incluirán ampliamente en el desarrollo de esta actividad y en gran medida será un material primordial la misma que ayudara con las actividades didácticas diarias.

6.4.3. FACTIBILIDAD ECONÓMICA

En las encuestas realizadas como también en las charlas y entrevistas con docentes y padres de familia se les comunico sobre el beneficio de utilizar este manual con un pequeño gasto que correrá a cuenta de los padres de familia el mismo que no será de un valor elevado ya que se corre el riesgo de una sanción de partes de las autoridades educativas en virtud que la educación es gratuita

6.5. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICO

CONCEPTO DE MANUAL

Se llama manual a todo aquello que se efectúa mediante el uso de las manos. Así se llama trabajo manual al trabajo artesanal, que no utiliza maquinarias en el proceso de elaboración de productos. En la Edad Media era el trabajo manual o artesanal el modo de producción, donde los trabajadores manuales trabajaban agrupados en gremios. Esta manera de trabajar fue reemplazada por el trabajo fabril, a partir de la Revolución Industrial, ocurrida en Inglaterra a partir del año 1750.

Otra acepción del término manual es la de libro religioso, que contiene los ritos con el que los sacramentos deben ser administrados.

También se denomina manual al libro que posee un compendio o síntesis de las partes sustanciales de una asignatura, a diferencia de los tratados, que poseen los temas desarrollados de una manera analítica.

Entre otras acepciones del término podemos mencionar: Manual de instrucciones: pequeño libro o cuadernillo que acompaña a ciertos productos tecnológicos (televisores, máquinas de fotos, reproductores de DVD, computadoras, teléfonos celulares, etcétera) al momento de adquirirlos, para que el usuario sepa como armarlos, utilizarlos de modo apropiado, y consejos prácticos sobre su limpieza y manutención.

Manual de procedimientos, es el que se utiliza en organismos administrativos, para permitir conocer su funcionamiento, describiendo la ubicación y funciones de los puestos de trabajo, sus tareas y responsabilidades, con el fin de favorecer el vínculo entre áreas, dividir el trabajo, conocer las competencias, reformularlas, y brindar mayor eficiencia en el control.

El vademécum es un manual de productos farmacéuticos, que permite conocer los distintos medicamentos, su composición, indicaciones y posología.

¿CÓMO HACER UN MANUAL, CUÁLES SON LOS PASOS PARA ELABORARLO?

Los pasos para hacer o elaborar un manual, de manera muy generalizada, para que los adaptes a tus necesidades particulares:

1- Definir el tema: debes acotar el alcance o profundidad del manual, en el fondo lo que vas a cubrir, para no extralimitarte o hacerlo demasiado breve.

2- Relacionado con el punto 1, debes visualizar al lector objetivo al cual está dirigido el manual, para adaptar el lenguaje utilizado en el mismo y lo "técnico" de sus párrafos, a este lector o usuario.

3- Define la estructura, en el fondo los temas a tratar, desde la introducción hasta los últimos consejos (es común una sección de FAQ so trouble- shooting como anexo). Directamente relacionado a esto se encuentra la necesidad de definir el medio de difusión: en las versiones impresas, en general se permiten párrafos más extensos y detallados que en las guías o manuales en línea, donde deberás ser más conciso y al grano, para evitar esos largos scrolls para bajar la pantalla.

4- Toma manuales de temas similares, para tomar ideas y afinar la estructura, antes de comenzar.

5- Redacta el manual, tomando en cuenta todo lo anterior, y luego pásalo a diferentes personas que se ajusten a tu público objetivo, a ver si entienden bien el contenido, y toma sus recomendaciones, para elaborar así una versión final.

LOS JUEGOS TRADICIONALES AYUDAN A MEJORAR MALAS CONDUCTAS EN NIÑOS

Recientemente, psicólogos especialistas del Centro de Orientación Familiar de Málaga han hecho público un informe en el que recomiendan un cambio en los hábitos infantiles, dando preferencia a la lectura y al juego en la calle por encima de horas de televisión y videoconsola.

Estas actividades tienen, según este estudio, la virtud de reducir el desarrollo de conductas agresivas en los más pequeños.

Y es que, según ha publicado AIJU (Centro Tecnológico del Juguete) en la revista especializada "The Now Generación", el 55% de los niños españoles de entre 8 y 10

años señalan "jugar a los videojuegos" como su actividad preferida, frente a un 7%, que prefiere ir al parque o jugar con amigos.

Teniendo en cuenta estas conclusiones, los juegos tradicionales de grupo, como el balón, la peonza o las chapas, entre otros, sin duda pueden ayudar a mejorar esta estadística y cambiar conductas en los niños. Es responsabilidad de los padres y madres el potenciar el juego tradicional frente a las máquinas y la televisión o Internet. El buen tiempo trae la oportunidad de recuperar las calles y mejorar el estado de ánimo de padres e hijos.

Juegos de mesa educativos y tradicionales, como los que fabrican y comercializan firmas de la Comunidad Valenciana, como la dianense Cairo, pretenden recuperar la diversión en la calle.

Cairo dispone una colección de juegos, de estética ventaja, fabricada íntegramente en madera natural de primera calidad que integra un total de veintinueve juegos, algunos de mesa, como los recortables o el teatro, y en su mayoría para jugar fuera de casa, por ejemplo, la peonza o la petanca).

JUEGOS TRADICIONALES

ARTÍCULO PRINCIPAL: JUEGOS TRADICIONALES

Son juegos más solemnes que también han sido transmitidos de generación en generación, pero su origen se remonta a tiempos muy lejanos.

No solamente han pasado de padres a hijos, sino que en su conservación y divulgación han tenido que ver mucho las instituciones y entidades que se han preocupado de que no se perdieran con el paso del tiempo. Están muy ligados a la historia, cultura y tradiciones de un país, un territorio o una nación. Sus reglamentos son similares, independientemente de donde se desarrollen.

El material de los juegos es específico de los mismos, y está muy ligado a la zona, a las costumbres e incluso a las clases de trabajo que se desarrollaban en el lugar.

Sus practicantes suelen estar organizados en clubes, asociaciones y federaciones. Existen campeonatos oficiales y competiciones más o menos regladas.

Algunos de estos juegos tradicionales con el tiempo se convirtieron en deportes, denominados tradicionales, de modo que la popularidad que tienen entre los habitantes de un territorio o país compite con la popularidad de otros deportes convencionales. Algunos ejemplos: la petanca, el chito, los bolos, la rana, etc.

Entre éstos, podríamos encontrar juegos que con el tiempo se han convertido en verdaderos deportes ligados a una región, y que sólo se practican en ella, llegando a formar parte de las tradiciones culturales. El origen de los juegos y deportes tradicionales está ligado al propio origen de ese pueblo, por ello, los denominan juegos o deportes autóctonos. Algunos ejemplos son: la Lucha canaria, el silbo, el palo canario, la sogu tira, la pelota mano, el lanzamiento de barra, etc.

CONCLUSIONES

Finalmente, es preciso reconocer que no se trata en modo alguno de renunciar a las opciones lúdicas adosadas al desarrollo y las nuevas tecnologías, las que aportan de igual manera satisfacción y placer, sino de conjugar ambas como opciones garantes de un lógico y necesario proceso. Los juegos tradicionales, no pueden olvidarse, constituyen un nexo de la vida moderna con las memorias ancestrales y esa conjugación ha de lograrse en perfecta armonía.

Estas ofertas requerirán la exclusión de la aceptación menguada e irreflexible de los que por reiterativos poco puedan aportar con sus acciones, pues obrar en estos casos con conocimiento y creatividad equivale a un alto ejercicio profesional, capaz de educar las inquietudes de los que se recrean, imponiendo una cultura general integral necesaria.

La posibilidad de que estas personas conozcan las formas auténticas en que jugaban sus abuelos y practicarlas ellos mismos, favorece sobremanera la apropiación de nexos sólidos con sus verdaderas raíces espirituales, afianzando el sentido de pertenencia a esos núcleos poblacionales y fortaleciendo sentimientos mucho más profundos, íntimamente vinculados al aprecio de los valores regionales y patrios, sin menospreciar sus extraordinarios aportes al uso sano y racional del Tiempo Libre. De aquí que la preservación y el evitar el deterioro de los juegos tradicionales constituyan una obligación moral para las sociedades, empeñadas en luchar por un nuevo orden ambiental.

CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LOS JUEGOS POPULARES, TRADICIONALES Y AUTÓCTONOS.

Los juegos tradicionales han ido adquiriendo unas señas únicas a través de los tiempos, que han hecho posible englobarlos en un bloque diferente al de los demás tipos de juegos (alternativos, adaptados, inventados, predeportivos...):

Se mezcla la actividad motriz con cuentos o leyendas que son contados o recitados.

Existe una incertidumbre que produce un interés en los participantes, ya que además de realizar las destrezas y habilidades físicas debe recitar o cantar el verso correspondiente, teniendo sanción si se produce un error en cualquiera de los dos aspectos.

Los personajes y situaciones del juego están muy relacionados con los personajes y situaciones de los cuentos:

- Madre: dirige el juego.
- Castillo o casa: lugar seguro.
- Rey o capitán: manda o castiga. Dirige el juego.
- Diablo o bruja: ataca, secuestra.
- Animales salvajes: atacan, se alían con el diablo.
- Reina: perdona, aunque también puede ser malvada.
- Palabras clave: salvan el peligro o a un compañero.

Hay distintos tipos de juegos, según las posibilidades de los espacios y a su vez de la climatología.

Una clasificación de los juegos populares según la situación de los jugadores y del entorno es:

- De tablero (ajedrez, oca, parchís...).
- De calle (con historias contadas a la luz de las farolas).
- De campo abierto (para caminantes).
- De fiestas (con varios tipos de historias).
- De habilidad (con historias al amor de la lumbre).

6.6. METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO

Tabla 28: Metodología Modelo operativo

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Socialización de los resultados de la investigación.	Del 01 al 04 de enero del 2012 se socializara el 100% de la propuesta en la comunidad educativa para conocer los resultados de la investigación	Organización de la socialización. Reunión con el personal de la institución. Reunión con los padres de familia	Computadora Proyector Documento de apoyo(folletos) Circulares de comunicación	2 horas
Planificación de la propuesta.	Hasta el 09 de enero del 2012 estará concluida la planificación de la propuesta	Análisis de los resultados. Toma de decisiones. Construcción de la propuesta y presentación a las autoridades de la institución.	Equipo informático y materiales de oficina.	30 minutos
Ejecución de la propuesta.	En el periodo lectivo se ejecutará la propuesta en el 100%.	Puesta en marcha de la propuesta de acuerdo a las fases programadas	Materiales de apoyo	
Evaluación de la propuesta	La propuesta será evaluada permanentemente.	Capacitación al personal docente, padres de familia sobre la evaluación del manual de juegos. Autoevaluación de procesos. Elaboración de informes de desempeño. Toma de correctivos oportunos.	Materiales de oficina	

Elaborado por: Rocío Beatriz Montero Rivadeneira

6.7. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Tabla 29: Administración de la propuesta

Organismo	Responsables	Fase de responsabilidad
Equipo de gestión de la institución Equipo de trabajo (micro proyecto)	<ul style="list-style-type: none">• Departamento y comisiones• Directora• Profesores• Representante de los padres de familia• Colaboradores	<ul style="list-style-type: none">• Organización previa al proceso• Diagnostico situacional• Direccionamiento participativo• Discusión y aprobación• Programación operativa• Ejecución del proyecto

Elaborado por: Rocío Beatriz Montero Rivadeneira

6.8. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Tabla 30: Desarrollo de la propuesta

MANUAL DE JUEGOS TRADICIONALES DE MANDO				
TEMA	OBJETIVO	MATERIAL	ACTIVIDADES	TIEMPO
El aro	Se pretende que los niños colaboren entre si y compartan con sus compañeros.	Aro Vara de metal	Consiste en hacer rodar por el suelo un aro, ayudándose de una vara de metal llamada guía, la cual en uno de sus extremos tiene forma de arco con la que sujeta dicho aro. Traza un recorrido y se puede hacer carreras para ver quien rueda más de prisa el aro y también quien es capaz de hacer rodar durante más tiempo sin que se caiga.	5 minutos por cada niño
Los bolos	Enseñar a los niños a aprender juntos y	Una bola de madera y nueve bolos	Consiste en colocar cierta cantidad los	10 minutos

	apoyarse en todo y todos	En una cancha	bolos a una distancia determinada y los niños tienen que derribar con una bola.	
Las canicas	Ayudar al niño a comprender y asimilar la derrota, colaborando con el resto de sus compañeros	Canicas En un patio	Se dibuja en la tierra un círculo de un metro o metro y medio de diámetro en el que se deposita las canicas. De una distancia pactada con anterioridad, por un turno, se lanza una canica con el objetivo de sacar del círculo de los compañeros, si la canica que se utiliza para lanzar quedaba en el interior del círculo, se pierde.	20 minutos
La cuerda o la soga	Integrar a los niños de forma participativa	Una soga Una cancha o en un patio	Hay muchas variedades a la hora de 'saltar la	20 minutos

	para que los niños desarrollen capacidades de coordinación como el trabajo en equipo		soga, se puede saltar en solitario o en grupos de al menos tres personas, de forma que dos de ellas muevan la cuerda bien con movimientos rotativos, bien con un balanceo mientras el resto se coloca en fila al lado de una de las que sostiene la cuerda. La primera o el primero de la fila entran a saltar, y sucesivamente se entra y se sale al ritmo de una canción.	
La cuna	Desarrollar en los niños la creatividad y eficaz respuesta ante las dificultades que se le presente,	Una cuerda o lazo fino de unos 100 centímetros de longitud	En este juego se utiliza una cuerda atada en los extremos y cogida entre las manos. Los dedos se van	20 minutos

	ayudando también a sus compañeros a resolverlas		entrelazando con ella. Formada la primera figura básica, la el siguiente jugadora coge la cuerda en determinados puntos, pasando ésta a sus manos, y creando en esta ocasión otra figura distinta, y así sucesivamente.	
El diábolo	Desarrollar en el niño la coordinación con implementos y crea un lazo de comunicaciones entre todos los niños	Diábolo Una cancha	Un diábolo son dos conos unidos por la parte más estrecha, que se bailan en este punto sobre una cuerda unida en sus dos extremos a dos varillas de madera. El diábolo es impulsado por la fuerza que se ejerce sobre las	10 minutos

			<p>dos varillas.</p> <p>Antes de lanzarlo, deberá deslizarse varias veces por la cuerda para que adquiera fuerza y velocidad; a continuación se lanza enérgicamente y, cuando vaya descendiendo, habrá que cogerlo sirviéndose del cordel.</p>	
La gallinita ciega	Desarrollar en el niño la orientación, crean un lazo de amistad entre los niños para que puedan confiar entre ellos	Un pañuelo	<p>Una jugadora o jugador hace de gallinita ciega. Para ello se le tapan los ojos con un pañuelo, de manera que no pueda ver nada. La gallinita da tres vueltas sobre sí misma y, con los brazos extendidos, intenta coger a alguien del corro. El resto intentará</p>	20 minutos

			<p>que se despiste agachándose, tocándola, apartándose...</p> <p>Cuando consigue dar con alguien, debe adivinar, solamente por el tacto, de quién se trata. Si acierta, coloca la venda a la persona que ha cogido, pasando a ser ésta la gallinita; si no, repite de nuevo.</p>	
La goma o el elástico	Enseñar a los niños a que colaboren entre sí para llegar a la meta, utilizando la coordinación y comunicación entre compañeros	Una goma de ocho centímetros de longitud y un centímetro de ancho anudado en sus Extremos	Dos de los participantes se sitúan frente a frente en el interior de la goma, la cual se coloca a la altura de los tobillos. El resto de las jugadoras y jugadores irán saltando por turnos. En el	10 minutos

			momento en que se produzca el fallo, ésta o éste ocupará el lugar de quien sujete la goma.	
Los zancos	Desarrollar en los niños lazos de confianza para llegar a un fin	Un par de latas grandes un trozo de cuerda Se les hace dos agujeros en las latas en el lateral, por lo que se le hace pasar la cuerda que se sujeta con las manos.	Hacemos dos orificios y pasamos la cuerda para que los niños se agarren de la cuerda al momento de pisar las latas para poder caminar.	20 minutos
Las comiditas	Enseñar al niño a tomar lo positivo de cada experiencia de su vida diaria y sacar el mejor provecho para bien de todos los que lo rodean	Ollas Platos Vasos Cucharas De juguete	Las niñas preparan la comida como lo ven que lo hacen su madre	20 minutos

Elaborado por: Rocío Beatriz Montero Rivadeneira

JUEGO # 1

EL ARO



JUEGO # 2
LOS BOLOS



JUEGO # 3
LAS CANICAS

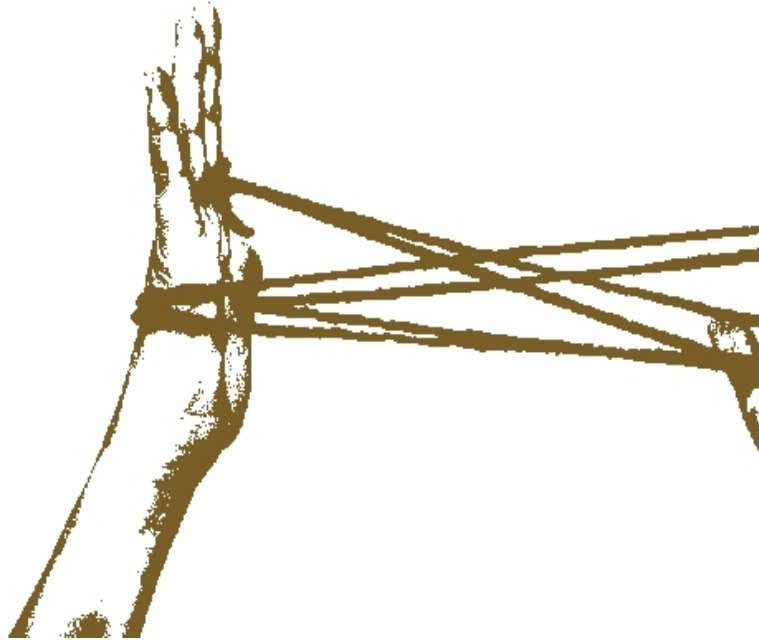


JUEGO # 4
LA CUERDA O LA SOGA



JUEGO # 5

LA CUNA



JUEGO # 6
EL DIÁBOLO



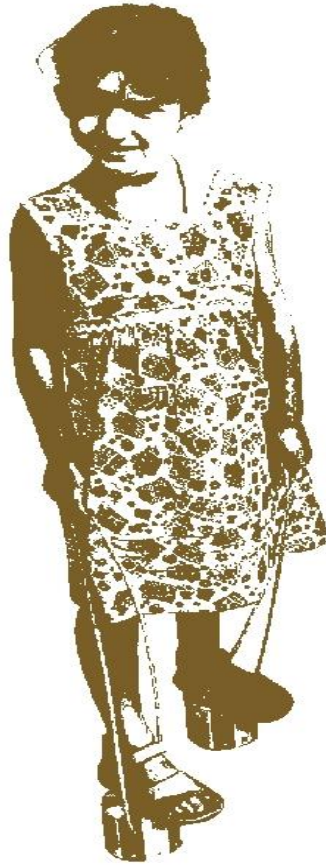
JUEGO #7
LA GALLINITA SIEGA



JUEGO # 8
LA GOMA O EL ELÁSTICO



JUEGO #9
LOS ZANCOS



JUEGO # 10
LAS COMIDITAS



6.9. Marco Administrativo

La presente manual será administrado por los docentes de los niños de primer año de educación de la escuela “Las Américas” ya que serán ellos los encargados de utilizar, analizar y determinar su validez y funcionamiento

Recursos humanos

- Autoridades
- Docentes
- Padres de familia

Recursos materiales

- Hoja de papel bon
- Computadora
- Impresora
- Internet
- Dibujos

6.10. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Cuadros IV-30: Previsión de la evaluación

Tabla 31: Previsión de la evaluación

Preguntas básicas	Explicación
1 Quienes solicitan evaluar?	Padres de familia
2 Por qué evaluar?	Para verificar los objetivos
3¿ Para qué evaluar	Para verificar los resultados
4 Que evaluar?	El manual de juegos
5 Quién evalúa?	Los padres de familia
6 Cuándo evaluar?	Al terminar el proyecto de aula
7 Cómo evaluar?	Mediante preguntas
8 con que evaluar?	Encuesta

Elaborado por: Rocío Beatriz Montero Rivadeneira

ANEXOS

ESCUELA "LAS AMÉRICAS"







LINKOGRAFIA

<http://www.inov8.psu.edu/innovations/hpa460.htm>

<http://www.inov8.psu.edu/innovations/hdfs433..htm>

<http://www.inov8.psu.edu/innovations/polsci425.htm>

<http://www.inov8.psu.edu/innovations/polsci1.htm>

<http://www.inov8.psu.edu/innovations/psy2.htm>

<http://www.wcer.wisc.edu/nise/CL1/CL/story/duncando/TSDDA.htm>

<http://www2.ncsu.edu/unity/lockers/users/f/felder/public/papers/long4.htm>

<http://www.wcer.wisc.edu/nise/CL1/CL/story/smithkar/TSKSD.htm>

<http://www.inov8.psu.edu/innovations/cmppsci203.htm>

<http://www.inov8.psu.edu/innovations/cmppsci201.htm>

<http://www.inov8.psu.edu/innovations/tea>

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANA Y DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
ENCUESTA DIRIGIDAS A PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA” LAS
AMÉRICAS”

INSTRUCCIONES: Lea cuidadosamente la serie de pregunta y marque con una x dentro del paréntesis según su criterio

1.- ¿Usted le enseña a su hijo a ser colaborativo con los demás?

SI () NO ()

2.- ¿Cree usted que es importante que su hijo ayude a sus compañeros?

SI () NO ()

3.- ¿Su hijo ayuda en las tareas del hogar?

SI () NO ()

4.- ¿Conoce usted si en la escuela donde estudia su hijo les enseña a compartir con sus compañeros?

SI () NO ()

5.- ¿Cree usted que es importante que su hijo sea colaborativo con los demás para que tenga un mejor aprendizaje?

SI () NO ()

6.- ¿Realiza usted colaboración con los docentes de la Institución sobre el aprendizaje de su hijo?

SI () NO ()

7.- ¿Colabora usted con las tareas que envía la profesora a casa?

SI () NO ()

8.- ¿Ha observado que la maestra realiza correcciones en las tareas encomendadas a su hijo?

SI () NO ()

9.- ¿La maestra le preocupa por el estado de emocional de su hijo?

SI () NO ()

10.- ¿Su hijo le ha comentado que actividades realiza la maestra al iniciar una clase?

SI ()

NO ()