



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la  
obtención de Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,  
Mención: Educación Parvularia

**TEMA:**

---

“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL  
DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE  
EDUCACIÓN INICIAL DEL “CENTRO EDUCATIVO TARCILIA  
ALBORNOZ DE GROSS” DE LA PARROQUIA IZAMBA, CANTÓN  
AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”

---

**AUTORA:** MANGUI GUANANGA WILMA AMPARO

**TUTOR:** DR. M.SC. JAIME PUNINA

AMBATO – ECUADOR  
2012

## *APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN*

CERTIFICA:

Yo, Dr. M.sc. Jaime Punina CC 1801527902, en mi Calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: “La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de la Motricidad Fina en los niños de Educación Inicial del “Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross” de la parroquia Izamba, Cantón Ambato, provincia de Tungurahua, desarrollado por la egresada Mangui Guananga Wilma Amparo , considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, Científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....

DR. M.SC. JAIME PUNINA  
TUTOR TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

## *AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN*

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la Investigación de la autora, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este Informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Ambato 30 de Marzo del 2012

.....  
MANGUI GUANANGAWILMA AMPARO

C.C.:180414635-3

AUTORA

## *CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR*

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de la Motricidad Fina en los niños de Educación Inicial del “Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross” de la parroquia Izamba, Cantón Ambato, provincia de Tungurahua”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que éste dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Ambato 30 de Marzo del 2012

.....  
MANGUI GUANANGAWILMA AMPARO

C.C.:180414635-3

AUTORA

*Al Consejo Directivo De La Facultad De Ciencias  
Humanas Y De La Educación:*

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de la Motricidad Fina en los niños de Educación Inicial del “Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross” de la parroquia Izamba, Cantón Ambato, provincia de Tungurahua”, presentado por la Sra. Mangui Guananga Wilma Amparo, egresada de la Carrera de Parvularia, modalidad semipresecual Septiembre 2010 – Febrero 2011, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el Organismo pertinente.

LA COMISIÓN

.....  
DR. AREVALO VACA GUILLERMO KISSINGER  
MIEMBRO

.....  
DR. JUAN WALTER CAHUASQUI MORA  
MIEMBRO

## *DEDICATORIA*

En la finalización de una etapa importante de mi vida que es la culminación con éxito y entrada a un mundo profesional por todo esto quiero dedicar a mi padre, a mi madre por el apoyo que me han brindado durante todo éste tiempo.

A mis amigos

Que han sido mi apoyo condicional y me han brindado su cariño y amor para culminar mi carrera universitaria.

**Amparito**

## *AGRADECIMIENTO*

A Dios

Por guiarme mi camino y permitir que las fuerzas de mi estudio se hagan realidad para culminar la meta propuesta años atrás.

A la Universidad Técnica de Ambato, y catedráticos de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Al tutor de la presente investigación al Dr. M.sc. Jaime Punina

**Amparito**

## *ÍNDICE GENERAL*

<b>A. SECCIÓN PRELIMINAR:</b>	<b>PÁGINAS</b>
Portada.....	I
Aprobación del Tutor .....	ii
Autoría del Trabajo .....	iii
Aprobación del Tribunal .....	iv
Cesión De Derechos.....	v
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice General de Contenidos .....	viii
Índice de Cuadros y Gráficos.....	xiii
Resumen Ejecutivo.....	xv

### **B. SECCIÓN DE TEXTO DE CONTENIDOS**

Introducción .....	1
--------------------	---

#### **CAPÍTULO I**

##### **EL PROBLEMA**

1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis crítico .....	4
1.2.3. Prognosis .....	5
1.2.4. Formulación del problema .....	5
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación.....	6
1.2.6.1. Delimitación espacial .....	6

1.2.6.2. Delimitación temporal.....	6
1.2.6.4. Unidades de observación.....	6
1.3 Justificación.....	6
1.4. Objetivos .....	7
1.4.1. Objetivo general .....	7
1.4.2. Objetivo específico.....	8

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1. Antecedentes investigativos .....	9
2.2 fundamentación filosófica.....	9
2.3 fundamentación legal .....	10
2.4. Categorías fundamentales .....	12
Variable independiente.....	13
Desarrollo del niño.....	13
Recibir estimulación temprana.....	14
Áreas de estimulación temprana .....	16
Estimulación temprana.....	18
Estimulación temprana.....	19
Objetivos de la estimulación .....	20
Factores importantes para estimular adecuadamente .....	21
Cada niño es diferente .....	22
Parámetros de desarrollo del niño .....	22
No forzar al niño .....	22
Jugar con el niño .....	22

Ejercicios para estimular .....	22
Garabatear en el papel. Como estimular .....	23
Juega con plastilina .....	23
Variable dependiente.....	25
Avances del niño .....	25
Actividades.....	25
Motricidad fina.....	27
Desarrollo de la motricidad fina.....	28
2.5 Hipótesis.....	29
2.6 Señalamiento de variables.....	29

### **CAPÍTULO III**

#### **METODOLOGÍA**

3.1. Enfoque de la investigación .....	30
3.2. Modalidad básica de la investigación .....	30
3.2.1. Investigación de campo.....	30
3.2.3. Investigación experimental .....	31
3.3. Nivel o tipo de la investigación.....	31
3.4 población y muestra .....	32
3.4 operacionalización de las variables.....	33
3.5 plan de recolección de la información .....	35
3.6 plan de procesamiento y análisis de la información.....	36

### **CAPÍTULO IV**

4.1. Análisis de los resultados .....	37
4.2. Verificación de la hipótesis.....	57

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1. Conclusiones .....	61
5.2. Recomendaciones.....	62

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

6.1 Datos informativos .....	63
6.1.1. Título.....	63
6.1.2. Institución.....	63
6.1.3. Beneficiarios .....	63
6.1.4. Ubicación .....	63
6.1.5 Tiempo estimado para la ejecución.....	63
6.1.6 Equipo responsable .....	64
6.2. Antecedentes de la propuesta .....	64
6.3 Justificación.....	65
6.4. Objetivos .....	65
6.4.1 objetivo general.....	65
6.4.2. Objetivo específico.....	66
6.5 Análisis de la factibilidad.....	66
6.6. Fundamentación científica –técnico.....	67
6.7 Metodología. Modelo operativo.....	69
6.9 Desarrollo de la propuesta.....	74
6.10. Administración.....	81
6.11. Previsión de la evaluación.....	82

## *ÍNDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS*

Cuadro No. 1 Población y Muestra .....	32
Cuadro No. 2 Variable Independiente: Estimulación temprana.....	33
Cuadro No. 3 Variable Dependiente: Desarrollo de la Motricidad Fina.....	34
Cuadro No. 4 Plan de recolección de la información.....	35
Cuadro No. 5 Importante la estimulación temprana en los niños .....	37
Cuadro No. 6 Utilizar la estimulación temprana ayuda al crecimiento del niño ..	38
Cuadro No. 7 Juegos recreativos que ayudan a estimular al niño.....	39
Cuadro No. 8 Importante utilizar la estimulación en edades tempranas.....	40
Cuadro No. 9 Sabe cómo estimular a los niños .....	41
Cuadro No. 10 Utiliza la técnica de la pinza digital con los niños .....	42
Cuadro No. 11 Ha recibido capacitaciones sobre la motricidad fina.....	43
Cuadro No. 12 Aplica la Motricidad Fina para mejorar la habilidad del niño.....	44
Cuadro No. 13 Uso de técnicas para mejorar la Motricidad Fina.....	45
Cuadro No. 14 Ayuda a mejorar la relación maestro alumno.....	46
Cuadro No. 15 Sabe usted que es la estimulación temprana en los niños .....	47
Cuadro No. 16 La Estimulación temprana ayuda al crecimiento de su hijo .....	48
Cuadro No. 17 A realizado juegos recreativos en casa.....	49
Cuadro No. 18 Utiliza la estimulación en edades tempranas.....	50
Cuadro No. 19 Sabe cómo estimular a los niños .....	51
Cuadro No. 20 Comentado su niño si la maestra utiliza la pinza digital .....	52
Cuadro No. 21 Los maestros reciben capacitaciones sobre la motricidad fina.....	53
Cuadro No. 22 Le ha enseñado la profesora la motricidad fina.....	54
Cuadro No. 23 Los docentes utilizan diferentes técnicas de motricidad fina .....	55
Cuadro No. 24 La Motricidad fina ayuda a mejorar la relación maestro alumno.	56
Cuadro No. 25 Metodología.....	69
Cuadro No. 26 Administración .....	70
Cuadro No. 27 Previsión .....	82

Gráfico No 1	Árbol de problemas.....	4
Gráfico No 2	Red de inclusión.....	12
Gráfico No 3	Importante la estimulación temprana en los niños.....	37
Gráfico No 4	Utilizar la estimulación temprana ayuda al crecimiento del niño..	38
Gráfico No 5	Juegos recreativos que ayudan a estimular al niño .....	39
Gráfico No 6	Importante utilizar la estimulación en edades tempranas .....	40
Gráfico No 7	Sabe cómo Estimular a los niños .....	41
Gráfico No 8	Utiliza la técnica de la pinza digital con los niños.....	42
Gráfico No 9	Ha recibido capacitaciones sobre la motricidad fina .....	43
Gráfico No 10	Aplica la motricidad fina para mejorar la habilidad del niño ....	44
Gráfico No 11	Utilizar diferentes técnicas para mejorar la motricidad fina.....	45
Gráfico No 12	Ayuda a mejorar la relación maestro alumno .....	46
Gráfico No 13	Sabe usted que es la estimulación temprana en los niños.....	47
Gráfico No 14	La Estimulación temprana ayuda al crecimiento de su hijo.....	48
Gráfico No 15	Ha realizado juegos recreativos en casa.....	49
Gráfico No 16	Utiliza la estimulación en edades tempranas .....	50
Gráfico No 17	Sabe cómo estimular a los niños .....	51
Gráfico No 18	Comentado su niño si la maestra utiliza la pinza digital.....	52
Gráfico No 19	Los maestros reciben capacitaciones sobre la motricidad fina ....	53
Gráfico No 20	Le ha enseñado la profesora la motricidad fina .....	54
Gráfico No 21	Utilizan diferentes Técnicas Para mejorar la motricidad fina.....	55
Gráfico No 22	La Motricidad fina ayuda a mejorar la relación maestro alumno	56
Gráfico No 23	Frecuencias observadas.....	58
Gráfico No 24	Frecuencia esperada .....	59
Gráfico No 25	Calculo del Chi Cuadrado .....	59
Gráfico No 26	Chi Cuadrado .....	60

*UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA  
EDUCACIÓN*

*CARRERA DE PARVULARIA*

*RESUMEN EJECUTIVO*

**TEMA:** “La Estimulación Temprana y su Incidencia en el Desarrollo de la Motricidad Fina en los niños de Educación Inicial del” Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross” de la parroquia Izamba, del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.”

**AUTORA:** MANGUI GUANANGAWILMA AMPARO

**TUTOR:** DR. M.SC. JAIME PUNINA

**RESUMEN**

En este proyecto de investigación se detalla Capítulo a Capítulo las etapas en la que se va resolviendo el problema que se ha investigado se ha demostrado en su forma real de quienes han participado en este proyecto de Investigación están expuestos al cambio y dichosos de aprender La Estimulación Temprana en los niños en edades tempranas los resultados se verán reflejados en los niños y niñas quienes serán beneficiarios de estos recursos significativos y los maestros apliquen estos cambios en las actividades diarias. Este problema que se a Investigado surgió como una necesidad de docentes, padres de Familia y niños que sentían que el aprendizaje-enseñanza no era tan interesante debido a la falta de preparación es así que surge la idea de utilizar la motricidad fina que es interesante, novedoso y a la Educativo.

**Palabras claves:** estimulación temprana, desarrollo, motricidad fina, educación inicial, temprana edad, docentes, falta de preparación, desconocimiento, ingenio, ejercicios.

## INTRODUCCIÓN

El trabajo de graduación está encaminado a determinar la relación que existe entre la Estimulación Temprana y su incidencia en el desarrollo de la motricidad fina.

En este trabajo Investigativo se tomara en cuenta y conciencia de la Estimulación Temprana en el Desarrollo Motriz del niño para ello cada capítulo está basado sobre la Importancia del Tema Planteado.

Capítulo I: El problema de investigación se expone el planteamiento del problema la contextualización del mismo, un análisis crítico del tema escogiendo para la investigación los objetivos y la justificación para realizar el presente trabajo.

Capítulo II: Marco Teórico y esta abarcado por los Antecedentes Investigativos trata de conocer si existe otra tesis de lo mismo en el lugar que vamos a investigar Fundamentación Filosófica se refiere que tipo de investigación vamos a realizar Fundamentación Legal se da a conocer en que ámbito Legal se encuentra la Investigación ,Categorías fundamentales trata sobre las dos variables y la Hipótesis es a aquella que afirma la investigación realizada ,Señalamiento de las Variables se da a conocer las dos variables.

Capítulo III: Metodología lo cual consta de la Modalidad Básica de la Investigación se da a conocer los Tipos de Investigación Nivel o tipo de Investigación abarca los dos niveles Exploratorio y Descriptivo Población y Muestra es a aquella que se plantea a quienes se va a investigar, como y que Instrumentos vamos a utilizar el momento de Investigar, la Operalización de Variables se trata de describir detalladamente las dos variables Plan de Recolección de la Información aquí detallamos a quién y cómo vamos a realizar la Investigación Plan de Procesamiento de la Información se refiere analizar la Información.

Capítulo IV: Análisis de los Resultados aquí exponemos la técnica, instrumento y procedimientos para la recolección de datos de las dos variables. Interpretación de los Datos está basada a través resultado de los cuadros tabulados los mismos que se han obtenido de las encuestas realizadas mediante la Investigación. Verificación de la Hipótesis se lo hará mediante el análisis estadístico o llamado Chi Cuadrado o Ji Cuadrado.

Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones es aquí donde se sintetiza los principios resultados y aportes más significativos del Trabajo.

CapítuloVI: Propuesta sobre la guía de estimulación temprana dirigido a los padres de familia y maestros para mejorar el desarrollo de la motricidad fina contiene datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, análisis de Factibilidad, Fundamentación, metodología, modelo operativo, administración, dando solución al problema.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1. TEMA**

“La Estimulación Temprana y su incidencia en el desarrollo de la Motricidad Fina en los niños de Educación Inicial del “Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross” de la parroquia Izamba, Cantón Ambato, provincia de Tungurahua”.

#### **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN**

En el Ecuador la falta de un programa de Estimulación Temprana limita el desarrollo de las capacidades de los niños.

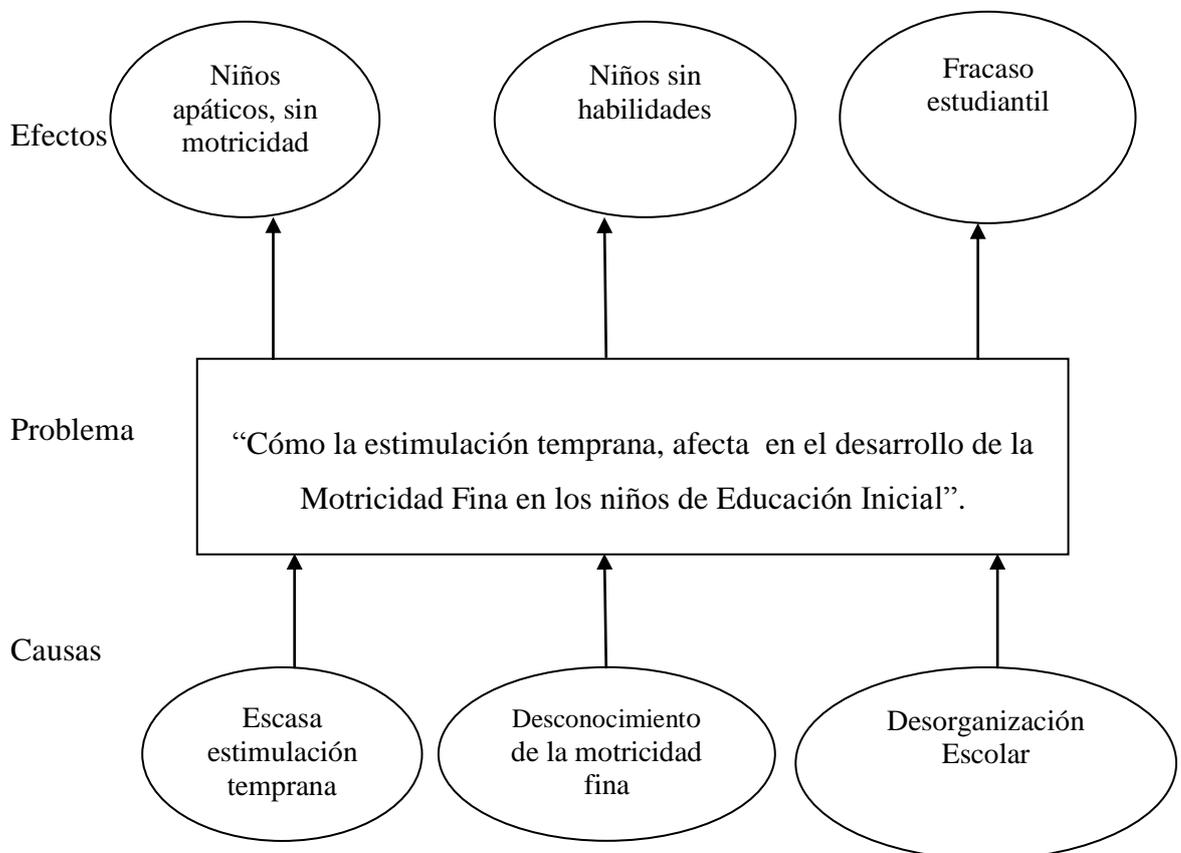
Uno de los problemas más frecuentes en el Ecuador ha sido la no aceptación de los programas de Estimulación Temprana estas diferencias han condenado el fracaso a maravillosos programas y al de los niños. Hablar de estimulación temprana, necesariamente introduce en un universo de términos tales como maduración nerviosa, aprendizaje, adquisiciones, habilidades, etc.

Y hacerlo del desarrollo psicomotor del niño, se hace referencia al niño abarcando la complejidad de su estructura orgánica, inseparablemente de la estructuración psicológica en tanto persona social pero no lo sé está tomando muy en cuenta el porvenir y el futuro de los niños y niñas.

En la Provincia de Tungurahua también se da mayor importancia a los programas de Estimulación Temprana de las niñas y niños haciendo un limitante para el desarrollo de sus capacidades potencialidades y habilidades motrices de manera integral desde su concepción hasta los primeros años de su vida.

En el Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross tiene una gran dificultad por la falta de apoyo e interés por parte de los padres de familia ante la ejecución de programas o talleres de Estimulación Temprana, pese a la buena predisposición y colaboración de los docentes.

### 1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO



**Gráfico No 1** Árbol de Problemas  
 Elaborado por: Wilma Amparo Mangui

El problema motivo de Investigación se refiere a la estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de la Motricidad Fina en los niños de Educación Inicial del Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross de la parroquia Izamba, del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua el mismo que se realizado conciertas evidencias que se presentan en el problema mencionado como por ejemplo la escasa estimulación temprana provocando que los niños y niñas sean apáticos, sin motricidad, dificultando la labor de los Docentes en el Centro Educativo.

Además existe un desconocimiento de la importancia de la estimulación temprana, originando niños y niñas sin habilidades en la motricidad fina, para la ejecución de la pinza digital y otros ejercicios prácticos para su edad.

La desorganización escolar también es otro factor para que exista fracaso escolar de los niños y niñas, ya que se debe estimular la los niños para que no tengan dificultades en su periodo de estudio.

### **1.2.3. PROGNOSIS**

De no solucionar el problema en mención los niños y niñas tendrán un desarrollo motriz lento, que originará el fracaso escolar en el futuro de los niños, ya que ellos necesitan tener una motricidad fina para ser excelentes. Además también provocará niños inhábiles para desarrollar actividades motrices, y por ende serán niños apáticos e indolentes en clases.

### **1.2.4.FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo la estimulación temprana afecta en el desarrollo de la Motricidad Fina en los niños de Educación Inicial del Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross de la parroquia Izamba, del Cantón Ambato provincia de Tungurahua?

### **1.2.5. INTERROGANTES**

- ¿Cómo el docente diagnostica la estimulación temprana que tienen cada uno de los niños del centro educativo?
- ¿Cómo los docentes estimulan el desarrollo de la motricidad fina en el Centro Educativo?
- ¿Existe en el Centro Educativo un desarrollo paulatino de la motricidad fina?

### **1.2.6. DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.2.6.1. DELIMITACIÓN ESPACIAL**

La investigación se desarrolla en el Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross de la parroquia Izamba, del Cantón Ambato provincia de Tungurahua.

#### **1.2.6.2. DELIMITACIÓN TEMPORAL**

El trabajo de investigación se desarrolla en el período de Octubre-2011 Enero-2012.

#### **1.2.6.4. UNIDADES DE OBSERVACIÓN**

- Los niños y niñas
- Docentes

### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

La presente investigación tiene como importancia fundamental ofrecer pautas necesarios para el desarrollo de la motricidad fina mediante diversos ejercicios,

exponiéndolos a varias experiencias que formen su aprendizaje desde edades muy cortas.

El presente trabajo busca aportar significativamente a mejorar el conocimiento sobre qué es y para qué sirve la estimulación temprana y como actúa sobre el desarrollo de la motricidad lo cual se dará la solución, para mejorar la calidad Educativa.

La utilidad del trabajo investigativo está dirigida para los docentes ya que la aplicación de la estimulación temprana en la Motricidad Fina es la prevención del fracaso escolar ya que este tipo de programas que permite identificar en los niños algunos problemas del desarrollo.

Además la estimulación temprana tiene como interés establecer lazos de comunicación más estrechos dentro del núcleo familiar lo que permite una mejor relación en etapas futuras del desarrollo con los maestros.

La factibilidad del trabajo cuenta con los recursos técnicos, humanos proporcionados por el Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross de la parroquia Izamba, del Cantón Ambato provincia de Tungurahua.

## **1.4. OBJETIVOS**

### **1.4.1.OBJETIVO GENERAL**

Indagar sobre la Estimulación Temprana y su incidencia en el desarrollo de la Motricidad Fina en los niños de Educación Inicial del Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross.

#### **1.4.2. OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Diagnosticar la estimulación temprana que tienen cada uno de los niños del centro educativo
- Analizar el desarrollo de la motricidad fina que presentan los docentes de la institución
- Proponer un taller de estimulación temprana dirigido a los padres de familia para mejorar el desarrollo de la motricidad física del niño.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

En la institución la cual voy a realizar esta investigación no existe hasta el momento, por lo tanto la misma servirá de ayuda para futuras investigaciones que sobre el tema voy a realizar. En la Universidad Técnica si se encontró tesis con el tema: “la estimulación temprana familiar y su incidencia en le desarrollo motriz en el Jardín Paris, año lectivo 2005-2006” de los siguientes Autores María Proaño del 2008 María Belén Zambrano.

Conclusiones:

- La estimulación temprana familiar es escasa por cuanto los padres de Familia no dedican tiempo suficiente para realizar lo mismo
- El desarrollo motriz de los niños y niñas es limitado por cuanto no recibe estimulación temprana adecuada, sus movimientos corporales no son acordes a la edad y carencias de la coordinación necesaria.
- Los padres de familia no cuentan con una guía de estimulación temprana que oriente a la aplicación diaria de la misma en los hogares

#### **2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

El trabajo investigativo se encuentra ubicado en el paradigma crítico propositivo; crítico porque realiza una realidad cultural educativa; y propositivo por cuanto

busca plantear una alternativa de solución a la escasa innovación de los recursos didácticos y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes.

Paradigma crítico es porque, los problemas parten de situaciones reales y tiene por objeto transformar esa realidad cara al mejoramiento de los grupos o individuos Implicados en ella. Por tanto, los problemas de Investigación arrancan de la acción.

La selección del problema la hace el propio grupo que cuestiona la situación inicial. Esta peculiaridad la diferencia claramente de las posiciones anteriores en las que el investigador es el único que tiene.

## **2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

El trabajo investigativo se fundamenta legalmente en la ley de educación en el Capítulo Primero del Derecho a la Educación.

Art.4.“Derecho a la Educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la relación de los otros Derechos Humanos”.

“Son titulares del derecho a la educación en calidad laica, libre, y gratuita en los niveles; inicial. Básico y bachillerato, educación permanente a lo largo de la vida formal y no formal todos los habitantes del Ecuador”.

El trabajo investigativo se encuentra fundamentalmente en la ley de educación en el siguiente capítulo.

Capítulo Quinto De la Estructura del Sistema Nacional de la Educación.

Art.40. “Nivel de la Educación Inicial.El nivel de educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas del desarrollo humano.

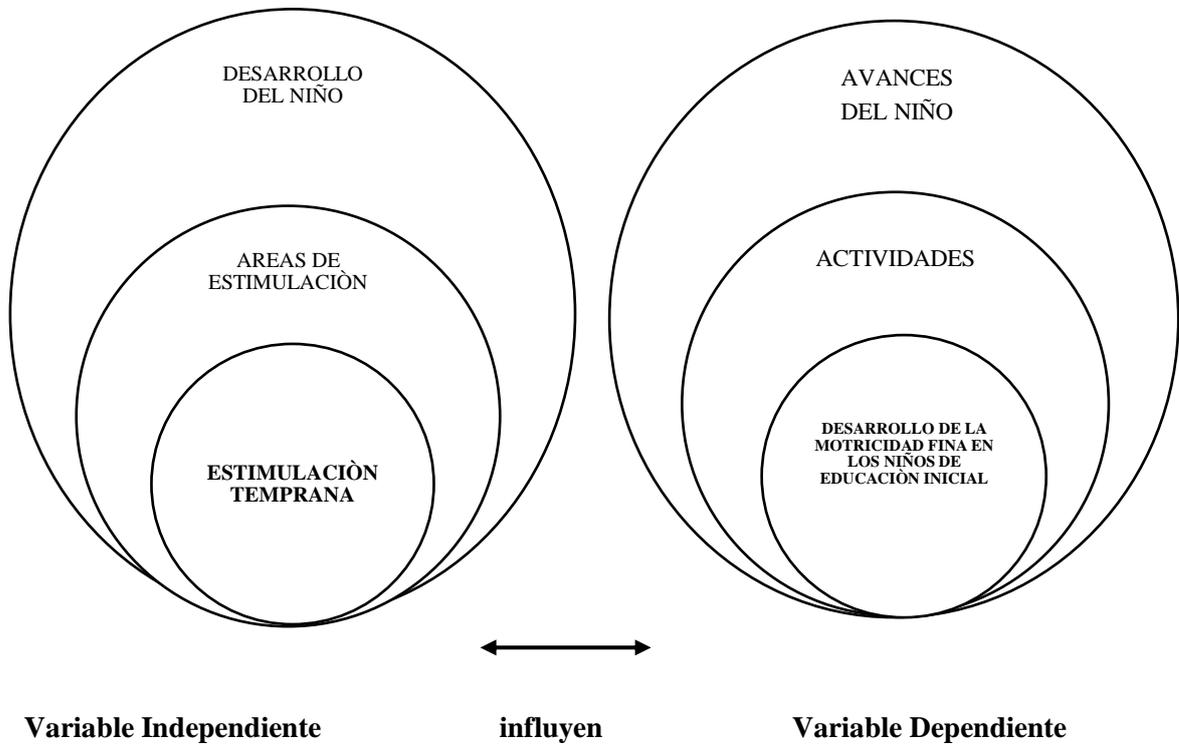
“La Educación de los niños y niñas entre tres y cinco años es obligación del Estado a través de diversas, modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional”.

Art. 15. “Titularidad de derechos. Los niños, niñas y tendrán derecho a la educación son sujetos de derechos y garantías y, como tales, gozan de todos aquellos que las leyes contemplan en favor de las personas, además de aquellos específicos de su edad.

Los niños, niñas y adolescentes extranjeros que se encuentren bajo jurisdicción del Ecuador, gozarán de los mismos derechos y garantías reconocidas por la ley a los ciudadanos ecuatorianos, con las limitaciones establecidas en la Constitución y en las leyes.”

La legislación Ecuatoriana solamente se refiere a los cuidados de la niñez y adolescencia, en esencia no hace referencia clara a la estimulación temprana, todo esto está contemplado en la educación que deben tener los niños y niñas.

## 2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



**Gráfico No 2** Red de Inclusión  
**Fuente:** Investigadora  
**Elaborado Por:** Wilma Amparo Mangui

## **VARIABLE INDEPENDIENTE**

### **DESARROLLO DEL NIÑO**

Los primeros seis años de vida se caracterizan por un alto grado de plasticidad neuronal o plasticidad neural, que permite la adquisición de funciones básicas como el control postural, la marcha o el lenguaje. La consecución progresiva de hitos en este desarrollo va permitiendo la aparición y mejora de nuevas habilidades (por ejemplo, es necesario que el niño aprenda a sujetar la cabeza, controlando la musculatura del cuello, para que pueda dirigir la vista, lo que refuerza la motivación para la marcha o el contacto visual como elemento socializador).

Este desarrollo surge de la interacción entre los genes y el ambiente. Los primeros son inmodificables, y establecen la base de capacidades propias de cada individuo. Los factores ambientales, sobre los que intervienen los programas de estimulación precoz, modulan e incluso inhiben o estimulan, la expresión de diversas características genéticas.

Dentro de los factores ambientales se incluyen los puramente biológicos (estado de salud, nutrición...) y otros de índole psicológica, social y cultural: sus vínculos afectivos iniciales, el nivel de atención que recibe, el grado de interacción del ambiente con el niño (personas que lo rodean, objetos, luz, sonidos...). Estos factores son fundamentales en la maduración de conductas de adaptación al entorno, de la disposición al aprendizaje, del establecimiento de diferentes estrategias de comunicación o del desarrollo emocional.

Esta etapa temprana de la vida también se caracteriza por una mayor susceptibilidad a condiciones ambientales inadecuadas que pueden retrasar o bloquear la adquisición de algunas habilidades, aunque la capacidad adaptativa del sistema nervioso central en cualquier niño sin problemas de desarrollo permite

una reorganización funcional de la que comenzamos a carecer a partir de los seis años de vida. De ahí la importancia de iniciar lo más precozmente posible los programas de intervención, especialmente en niños con alteraciones del desarrollo o con alto riesgo de padecerlos.:)

## **RECIBIR ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

Durante esta etapa se perfecciona la actividad de todos los órganos de los sentidos, en especial, los relacionados con la percepción visual y auditiva del niño, esto le permitirá reconocer y diferenciar colores, formas y sonidos. Por otro lado, lo procesos psíquicos y las actividades que se forman en el niño durante esta etapa constituyen habilidades que resultarán imprescindibles en su vida posterior.

La etapa de 0-3 años de vida del niño establece particularidades en el desarrollo:

Se caracteriza por su ritmo acelerado del desarrollo del organismo.

- Interrelación entre el estado de salud, el desarrollo físico y psiconervioso del niño.
- Alto grado de orientación con el medio.
- Desarrollo de estados emocionales.
- Papel rector del adulto en el proceso del desarrollo.

La estimulación temprana busca estimular al niño de manera oportuna, el objetivo no es desarrollar niños precoces, ni adelantarlos en su desarrollo natural, sino ofrecerle una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes

Se define como tal, el procedimiento terapéutico que incluye un conjunto de técnicas específicas, para estimular el desarrollo del niño normal o del portador

de retraso, ya sea este de causa inespecífica, secundaria a un determinado proceso patológico o producto de alteraciones orgánicas del sistema nervioso central.

La llegada del bebé constituye un acontecimiento importante para la familia, esta adquiere el deber de contribuir para que el niño logre un desarrollo integral, crezca sano y fuerte, con un elevado potencial que le permita una plena integración social.

Los padres necesitan conocer cómo estimular el desarrollo de sus hijos, la estimulación sensorial múltiple representa una secuencia de actividades científicamente organizadas que permite con los recursos existentes en el hogar estimular el desarrollo de forma integral, la estimulación consiste en ofrecer al niño actividades que faciliten el desarrollo de sus potenciales biológicos, sus capacidades, sus habilidades. Su esencia es brindar un ambiente variado, armónico, rico en estímulos de todo tipo.

La ciencia se ha encargado de demostrar ampliamente los beneficios de la estimulación para el desarrollo de capacidades y habilidades, así como también ha demostrado el impacto negativo de la falta de estimulación para el desarrollo integral del niño.

Las actividades propuestas ayudan al niño a conocer el medio que le rodea, desarrollar sus habilidades motoras, sensoriales, cognoscitivas, incrementar su lenguaje, socializarse y ser cada día más independiente, las actividades deben desarrollarse en un ambiente tranquilo, higiénico, ventilado, bien iluminado; los materiales a emplear son los juguetes y objetos de uso diario del bebé, que deben ser atractivos y de colores brillantes, lavables, resistentes, de fácil manejo y que no resulten peligrosos al manipularlos.

Las actividades a desarrollar deben seleccionarse de acuerdo con las características individuales de cada caso, la persona que estimula debe ser

preferentemente los padres, o aquellas encargadas del cuidado diario del niño, estas deben recompensar los resultados y mostrar afecto al niño. El momento ideal para estimular es cuando el niño está despierto y tranquilo, también deben aprovecharse las actividades de la vida diaria como la alimentación, el baño, el juego, el vestirlo, nunca debe forzarse la respuesta y deben siempre premiarse los resultados obtenidos.

Este programa está diseñado para poder ser empleado tanto en el niño con un curso normal de desarrollo, como en los portadores de retardo. En el primer caso, como medio de estimulación de sus potencialidades y en el segundo, como tratamiento del retardo.

Es fundamental destacar la necesidad de la vigilancia sistemática del desarrollo como única vía para el diagnóstico de los retardos que con frecuencia son expresión de discapacidades latentes.

## **ÁREAS DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

Para favorecer el óptimo desarrollo del niño, las actividades de estimulación se enfocan en cuatro áreas: área cognitiva, motriz, lenguaje y socioemocional.

### **EL ÁREA COGNITIVA**

Le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea. Para desarrollar esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones.

## **ÁREA MOTRIZ**

Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc. Para desarrollar esta área es necesario dejar al niño tocar, manipular e incluso llevarse a la boca lo que ve, permitir que explore pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos.

## **ÁREA DE LENGUAJE**

Está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: La capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que puede pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es importante hablarle constantemente, de manera articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el niño reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos.

## **ÁREA SOCIO-EMOCIONAL**

Esta área incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes.

Para el adecuado desarrollo de esta área es primordial la participación de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser persona en una sociedad determinada. Los

valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permitirán al niño, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma.

## **ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

La estimulación temprana es toda aquella actividad de contacto o juego con un bebe que propicie fortaleza se refiere a la aplicación de una serie de actividades y experiencia desde los primeros años de su vida lógicamente vinculadas con las etapas del desarrollo.

La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistémica y secuencial que se emplea en niños desde su nacimiento hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres, con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante. (Orlando Terré, 2002)

La estimulación temprana, estimulación precoz o atención temprana es un grupo de técnicas para el desarrollo de las capacidades de los niños en la primera infancia.

Es el grupo de técnicas educativas especiales empleadas en niños entre el nacimiento y los seis años de vida para corregir trastornos reales o potenciales en su desarrollo, o para estimular capacidades compensadoras.

Las intervenciones contemplan al niño globalmente y los programas se desarrollan teniendo en cuenta tanto al individuo como a la familia y el entorno. Los programas de estimulación precoz utilizan con frecuencia el juego como base para el desarrollo de habilidades.

## **ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

PAULINA ACEITUNO 29 mayo 2007

Le llamamos Estimulación Temprana a toda aquella actividad de contacto o juego con un bebe o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales, humanos.

Tiene lugar mediante la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional, proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra, amplían la habilidad mental, que le facilita el aprendizaje, ya que desarrolla destrezas para estimularse a sí mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

Cuando a un bebé se le proporcionan medios más ricos y vastos para desarrollarse, florece en él un interés y una capacidad para aprender sorprendente. La estimulación se concibe como un acercamiento directo, simple y satisfactorio, para gozar, comprender y conocer a tu bebe, ampliando las alegrías de la paternidad y ensanchando su potencial del aprendizaje.

Dentro de la Educación Inicial está la " Estimulación Temprana, también llamada Aprendizaje Oportuno, ésta ha evolucionado a través de los años y lo ha hecho a la par del avance de la Filosofía, la Pedagogía, la Psicología y la Neurociencia. Hoy sabemos que el feto tiene desarrollada su memoria y los sentidos de la vista, tacto y audición. Que el recién nacido tiene rasgos temperamentales, que discrimina y muestra preferencias por ciertos estímulos visuales y auditivos. Que en los primeros cinco años de vida, se forman alrededor del 90% de las conexiones sinápticas. Y que los programas de Estimulación Temprana tienen efectos favorables a corto y a largo plazo, siendo claramente evidentes sus beneficios durante la vida adulta del individuo.

## **OBJETIVOS DE LA ESTIMULACIÓN**

El principal objetivo consiste en convertir la estimulación en una rutina agradable que vaya estrechando cada vez más la relación madre-hijo, aumentando la calidad de las experiencias vividas y la adquisición de importantes herramientas de desarrollo infantil. Hoy en día, sabemos que nuestro bebé nace con un gran potencial y que está en las manos de sus padres el aprovechar de esa oportunidad en el proceso de maduración del bebé, para que este potencial se desarrolle al máximo de la forma más adecuada y divertida.

La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistemática y secuencial. Se emplea en niños desde su nacimiento hasta los 6 años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres con eficacia y autonomía en el cuidado y desarrollo del infante. La estimulación temprana tiene por objetivo aprovechar esta capacidad de aprendizaje y adaptabilidad del cerebro en beneficio del bebé. Mediante diferentes ejercicios y juegos su intención es la de proporcionar una serie de estímulos repetitivos, de manera que se potencien aquellas funciones cerebrales que a la larga resultan de mayor interés. No sólo se trata de reforzar aspectos intelectuales, como su capacidad para la lectura o el cálculo matemático, sino que la estimulación temprana también contempla los aspectos físicos, sensoriales y sociales del desarrollo.

La estimulación temprana en niños sanos desde ningún punto de vista es una terapia ni un método de enseñanza formal.

Los niños desde que nacen reciben estímulos externos al interactuar con otras personas y con su entorno. Cuando estimulamos a nuestros bebés les estamos presentando diferentes oportunidades para explorar, adquirir destrezas y habilidades de una manera natural y entender lo que sucede a su alrededor.

Cada etapa de desarrollo necesita de diferentes estímulos que se relacionan directamente a lo que está sucediendo en el desarrollo individual de cada niño. Es muy importante respetar este desarrollo individual sin hacer comparaciones o presionar al niño. El objetivo de la estimulación no es acelerar el desarrollo, forzando al niño a lograr metas que no está preparado para cumplir, sino el reconocer y motivar el potencial de cada niño en particular y presentarle retos y actividades adecuadas que fortalezcan su auto-estima, iniciativa y aprendizaje.

Las investigaciones médicas han avanzado muchísimo y, hoy, sabemos mucho más sobre el desarrollo del cerebro infantil y la importancia que tienen los primeros años de vida. Estamos totalmente seguros que la estimulación que un niño recibe durante sus primeros años constituye la base sobre la cual se dará su desarrollo posterior. ¿Cómo no aprovechar de estos momentos?

### **FACTORES IMPORTANTES PARA ESTIMULAR ADECUADAMENTE**

La estimulación temprana es una manera de potenciar el desarrollo motriz, cognitivo, social y emocional de nuestros hijos, pero al mismo tiempo se debe respetar el desarrollo individual y la predisposición del bebé. Al inicio las actividades se enfocan en reforzar el vínculo emocional, masajes y estímulos sensoriales, respetando el desarrollo natural del bebé, y el instinto natural de sus padres. Luego se inician actividades de motricidad gruesa, motricidad fina, concentración y lenguaje. Es muy importante cuidar y proteger la iniciativa, la independencia y el autoestima del niño durante todo su proceso de aprendizaje. Al mismo tiempo vale la pena tomar en cuenta factores importantes para lograr aprovechar los estímulos adecuados a los cuales nuestros hijos pueden estar expuestos.

## **CADA NIÑO ES DIFERENTE**

Todos los niños No son iguales, cada uno tiene su propio ritmo de desarrollo. Su desarrollo individual depende de la maduración del sistema nervioso.

## **PARÁMETROS DE DESARROLLO DEL NIÑO**

Es importante entender los parámetros de desarrollo pero es más importante todavía entender que estos son bastante amplios y que su desarrollo depende de varios factores. Al reconocer el patrón de desarrollo general, podemos utilizarlo como una guía para presentarle al bebé los estímulos y actividades adecuados.

## **NO FORZAR AL NIÑO**

La estimulación debe ser una experiencia positiva. No se debe forzar al niño a hacer ninguna actividad. Tenemos que aprender a “leer” lo que nuestros hijos sienten en ese momento.

## **JUGAR CON EL NIÑO**

La única forma que el niño aprende durante esta primera etapa es si está predispuesto a aprender y asimilar nueva información, es decir jugando. El juego es la mejor manera de estimular a un niño. Además es importante que el niño este bien comido que haya hecho su siesta y se sienta cómoda.

## **EJERCICIOS PARA ESTIMULAR**

- Lea libros de cuentos infantiles al niño y muéstrole cómo pasar las páginas a medida que lea la historieta, trate de que él pase las páginas por sí solo.
- Dé al niño libros infantiles con láminas llamativas, para que juegue, estimúlelo a pasar las páginas.

- Construya un álbum con hojas de cartulina gruesa, pegue en él láminas con animales conocidos, fotos de familiares allegados, objetos de uso común, muñecos infantiles atractivos y populares. Trate que el niño juegue con este álbum frecuentemente y que en cada página haga un comentario.

### **GARABATEAR EN EL PAPEL. COMO ESTIMULAR**

Sumínístrele al niño los materiales necesarios para garabatear o dibujar: papel, lápices de color, crayola etc. Muéstrele qué hacer, oriéntele que imite figuras sencillas hechas por usted, guíe su mano en caso necesario, reduzca la ayuda de forma progresiva, estimule constantemente su esfuerzo. También puede emplear una pizarra pequeña, plumones, pintura de agua. Recuerde que el niño necesita prepararse para el futuro desarrollando sus habilidades manuales, su creatividad y pensamiento.

### **JUEGA CON PLASTILINA**

Utilice plastilina. En caso de no tenerla, puede preparar un material similar con dos tazas de harina de trigo, una de sal, dos cucharadas de aceite y media taza de agua y algún colorante, mézclelo para lograr la consistencia apropiada.

Demuéstrele al niño cómo hacer figuras con plastilina, comience por figuras sencillas y aumente progresivamente la complejidad de acuerdo con las habilidades del niño, estimule y halague los resultados, estimule su creatividad, Investigaciones afirman que el cerebro evoluciona de manera sorprendente en los primeros años de vida y es el momento en el que hace más eficaz el aprendizaje.

La estimulación temprana se basa en la repetición de lo que se viene a llamar unidades de información o bits. Al igual que todos los niños aprenden a hablar por si mismos (a base de oír diariamente los sonidos del lenguaje), su cerebro es capaz

de adquirir toda otra serie de conocimientos mediante la repetición sistemática de estímulos o ejercicios simples.

Estimular al bebé es brindarle herramientas adecuadas a su edad que le permitan ir superando desafíos y, al mismo tiempo, le generen deseos de explorar el mundo cada vez más. Durante los primeros meses de vida, la estimulación más importante es la que naturalmente y, casi instintivamente, le proporciona la mamá. Pero a medida que los chicos crecen y las mamás se incorporan a sus tareas habituales, se reduce el tiempo de contacto con su bebé. Por otra parte, expectativas que vienen desde la sociedad, generan cierta angustia en los padres por saber si están estimulando adecuadamente a su hijo. En los últimos años se fueron sumando más instituciones y recursos (objetos, juguetes, discos y videos) que, teniendo en cuenta las etapas evolutivas del niño, ofrecen diferentes estímulos para el desarrollo y brindan apoyo a los padres en esta etapa fundamental de la crianza.

La estimulación temprana surgió como un recurso terapéutico-educativo que ayuda a los niños de 0 a 3 años con problemas en su desarrollo a alcanzar ciertos objetivos que no alcanzaría por sus propios medios. Graciela Villa santa, directora del Centro de Atención Terapéutica Dra. Lauretta Bender, la describe como “un recurso ubicado entre salud y educación que permite ofrecer al paciente y a su familia la posibilidad de actuar tempranamente sobre las carencias o desviaciones del desarrollo”.

## **VARIABLE DEPENDIENTE**

### **AVANCES DEL NIÑO**

La motricidad fina se va desarrollando en los niños desde muy pequeños, así desde los 6 meses comienzan a tomar cosas más pequeñas que sus manos, y esto se sigue desarrollando hasta que esta motricidad fina termina su rápido desarrollo cerca de los 6 años cuando el desarrollo es más lento hasta perfeccionarse, Actualmente se utiliza la prueba de Denver modificada para medir cuanto se ha desarrollado la motricidad fina, junto con otros parámetros en niños desde preescolar hasta la pubertad La motricidad fina, micro-motricidad o motricidad de la pinza digital tiene relación con la habilidad motriz de las manos y los dedos. Es la movilidad de las manos centrada en tareas como el manejo de las cosas; orientada a la capacidad motora para la manipulación de los objetos, para la creación de nuevas figuras y formas, y el perfeccionamiento de la habilidad manual.

La actividad motriz de la pinza digital y manos, forma parte de la educación psicomotriz del escolar. Su finalidad es la de adquirir destrezas y habilidades en los movimientos de las manos y dedos.

### **ACTIVIDADES**

Dos características evidentes en el desarrollo de un niño de 2 años son el aumento de la motricidad fina y de la concentración. Aspectos que ayudan a los niños a realizar acciones más concretas y coordinadas que en etapas anteriores. Actividades como vestirse o aprender a utilizar los cubiertos son propias de esta edad y proporcionan a tu hijo una mayor autonomía.

También es capaz de pasar las páginas de un cuento, sujetar un lápiz para garabatear y encajar piezas.

El desarrollo de la motricidad fina es característico de esta etapa. El niño entre los 2 y los 3 años adquiere nuevas habilidades manuales que le permiten utilizar sus manos y manipular objetos pequeños con mayor destreza y coordinación.

Las muñecas, los dedos y las palmas de las manos se adecuan para realizar funciones concretas como comer y beber solos. Y todos estos nuevos avances le dan cada vez más autonomía.

- Enséñele a dar palmadas
- Sacar objetos de una caja pequeña
- Ponerle la tapa a un recipiente
- Usar el dedo índice
- Tocar piano
- Tocar tambor

Cada vez más se desarrolla la habilidad de insertar. También intentara dirigir la cuchara a su boca, el cepillo a su pelo y el teléfono a su oído. Actividades que se pueden llevar en esta época son: Este es un resumen general en lo que se puede trabajar en los dos primeros años.

- Ofrecerle al niño en un recipiente objetos variados, para que el los pase a otro recipiente. Cuando el niño tome cada objeto, dile su nombre y deja que lo manipule. Después dile que lo coloque en el segundo recipiente.
- Ofrecerle al niño un cono de cartón y una bola (no muy pequeña) y a
- Ofrecerle al niño un cono de cartón y una bola (no muy pequeña) y animarlo a que la introduzca dentro del cono y luego trate de sacarla ya sea golpeando el cono, con un palo, con los dedos, etc.
- Amasar plastilina
- Pintar
- Pasar páginas de un cuento

Se desarrolla con la práctica de múltiples acciones como:

- Coger - examinar - desmigalar - dejar - meter - lanzar - recortar.
- Vestirse- desvestirse - comer - asearse
- Trabajos con arcillas. Modelados con materia diferente
- Pintar: trazos, dibujar, escribir.
- Tocar instrumentos musicales. Acompañar.
- Trabajos con herramientas: soltar - apretar - desarmar - punzar - coser - hacer bolillos.
- Juegos: canicas - tabas - chapas - cromos - imitar - hacer pitos.
- Bailes: sevillanas, danzas, palmas, etc.
- Otras acciones diversas.

## **MOTRICIDAD FINA**

Motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación manual (la coordinación de la mano y el ojo) constituyen uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina.

La motricidad fina influye movimientos controlados y deliberados que requieren el desarrollo muscular y la madurez del sistema nervioso central. Aunque los recién nacidos pueden mover sus manos y brazos, estos movimientos son el reflejo de que su cuerpo no controla conscientemente sus movimientos. El desarrollo de la motricidad fina es decisivo para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno, frecuentemente, juega un papel central en el aumento de la inteligencia.

Así como la motricidad gruesa, las habilidades de motricidad fina se desarrollan en un orden progresivo

## **DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA**

El desarrollo motor fino comienza en los primeros meses cuando se descubre sus manos él bebe y poco a poco a través de experimentar y trabajar con ellas, podrá empezar a darle un mayor manejo.

Al dejarle juguetes a su alcance el bebe tratara de dirigirse a ellos y agarrarlos. Una vez logra coordinar la vista con la mano, empezara a trabajar el agarre, el cual hará inicialmente con toda la palma de la mano.

Es por esto que inicialmente necesita objetos grandes. Poco a poco le iremos ofreciendo objetos para que él tome y tenga que usar sus dos manos, y cada vez vaya independizando más sus deditos.

La estimulación de la motricidad fina (músculo de la mano) es fundamental antes del aprendizaje de la lecto- escritura si analizamos que la escritura requiere de una coordinación y entrenamiento motriz de las manos, nos damos cuenta que es de suma importancia que la docente realice una serie de ejercicios, secuenciales en complejidad, para lograr el dominio y destreza de los músculos finos de dedos y manos

Un buen desarrollo de esa destreza se reflejará cuando el niño comience a manejar los signos gráficos con movimientos armónicos y uniformes de su mano en la hoja de cuaderno.

La motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos. En este caso hablamos de la capacidad de escribir por ejemplo, de abotonar una camisa o de tomar un alfiler con dos dedos. La motricidad fina se adquiere poco a poco conforme se van haciendo las sinapsis necesarias en el cerebro humano.

## **2.5 HIPÓTESIS**

La estimulación temprana incide en el desarrollo de la Motricidad Fina en los niños de Educación Inicial del Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross de la parroquia Izamba, del Cantón Ambato provincia de Tungurahua

## **2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES**

Variable Independiente: La Estimulación Temprana

Variable Dependiente: La Motricidad Fina

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN**

El trabajo de investigación se basó en un enfoque predominante cualitativo y cuantitativo. Cuantitativo porque se recaba la información que será sometida a análisis estadístico, debido a que se utilizarán métodos de enseñanza no populares con los cuales se valorará los aspectos importantes a través de las encuestas. Cualitativo, porque se propenderá la comprensión de las causas y la definición de los hechos que se estudia, todo esto con un enfoque contextualizado.

#### **3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

El carácter del trabajo de investigación fue de campo, bibliográfica y documental, motivado a resolver el problema:

##### **INVESTIGACIÓN DE CAMPO**

La presente investigación de campo se realizó en el mismo lugar en que se ha investigado tomando contacto con la realidad del Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross.

Es el estudio sistemático de los hechos en el lugar en que se produce los acontecimientos. En esta modalidad se toma contacto en forma directa con la realidad, para obtener información de acuerdo con los objetivos del trabajo de investigación.

## **INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL BIBLIOGRÁFICA**

Tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre una cuestión determinada basándose en documentos (fuentes primarias) o en libros, revistas, periódicos y otras publicaciones (fuentes secundarias)

## **INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL**

Es el estudio en que se manipula ciertas variables independientes para observar los efectos en las respectivas variables dependientes, con el propósito de precisar la relación causa-efecto.

### **3.3. NIVEL O TIPO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **EXPLORATORIA**

El presente trabajo de investigación es de tipo exploratorio porque genera una hipótesis y reconoce variable de tipo educativo y social

#### **DESCRIPTIVA**

La investigación descriptiva comprende la descripción, el registro, análisis e interpretación de las condiciones existentes en el momento de aplicar algún tipo de comparación y que puede intentar a descubrir las relaciones causa-efecto entre las variables que es nuestro objeto de estudio.

### 3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Por ser un universo pequeño las encuestas se aplicó a toda la población, en el número que se encuentra determinado en el siguiente cuadro.

**Cuadro No. 1 Población y Muestra**

<b>POBLACIÓN</b>	<b>MUESTRA</b>
Docentes	3
Autoridades	1
Padres de Familia	80
<b>Total</b>	<b>84</b>

**Elaborado Por:** Wilma Amparo Mangui

### 3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

**Cuadro No. 2** Operacionalización de Variable Independiente: **Estimulación temprana**

CONCEPTO	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS
La estimulación temprana es toda aquella actividad de contacto o juego con un bebe y una serie de actividades y experiencia desde los primeros años de su vida siendo un conjunto de medios, técnicas, y actividades.	actividades de contacto  actividades	juegos recreativos  importancia  Crecimiento  niños de educación inicial	¿Aplica Usted juegos recreativos que ayudan a estimular al niño? ¿Cree Usted que es importante la Estimulación Temprana en los niños? ¿Conoce Usted que al utilizar la Estimulación Temprana ayuda al crecimiento del niño? ¿Considera Usted importante utilizar la estimulación en edades tempranas? ¿Sabe cómo Estimular a los niños de educación inicial?	Técnicas: Encuestas Instrumentos Cuestionario a Docentes y padres de familia

**Elaborado Por:** Wilma Amparo Mangui



### 3.5 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Cuadro No. 4 Plan de Recolección de la Información

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
<b>1. ¿Para qué?</b>	La presente investigación tiende a alcanzar los objetivos propuestos a fin de completar la meta propuesta.
<b>2. ¿A qué personas u sujetos?</b>	Autoridades, Docentes, y Padres de Familia del Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross.
<b>3. ¿Sobre qué aspectos?</b>	Indicadores: estimulación temprana y desarrollo de la Motricidad Fina
<b>4. ¿Quién?</b>	Investigadora: Wilma Amparo Mangui
<b>5. ¿Cuándo?</b>	Agosto – Noviembre del 2011
<b>6. ¿Lugar de la recolección de la Información?</b>	Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross.
<b>7. ¿Cuántas veces?</b>	Una vez.
<b>8. ¿Qué técnicas de recolección?</b>	Encuestas
<b>9. ¿Con qué?</b>	Instrumento: cuestionarios,
<b>10. ¿En qué situación?</b>	Favorable por que existe la información de las partes involucradas en la presente investigación

Elaborado Por: Wilma Amparo Mangui

### **3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

- Se revisó y analizo la información recogida es decir se implementó la limpieza de la información defectuosa, contradictoria, incompleta y en algunos casos no pertinentes e inadecuados.
- Se tabularon los resultados según las variables de la hipótesis que se propuso y se representó gráficamente.
- Se analizó los resultados estadísticos de acuerdo con los objetivos e hipótesis planteados.
- Se interpretó los resultados con el apoyo del Marco Teórico.
- Se comprobó y verifico la Hipótesis.
- Se establecieron las respectivas conclusiones y recomendaciones, con la que se procederá a elaborar la propuesta.

## CAPÍTULO IV

### 4.1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

#### Encuesta dirigida a docentes y a la Autoridad.

#### 1.-¿Cree Usted que es Importante la Estimulación Temprana en los niños?

**Cuadro No. 5** Importancia de la Estimulación Temprana en los niños

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Docentes y Autoridad

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No. 3** Importancia de la Estimulación Temprana en los niños

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los 4 encuestados que corresponde al 100% contestan que si es importante estimular.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la totalidad de encuestados consideran que es importante estimular por que ayuda al rendimiento escolar.

**2.- ¿Conoce Usted que al utilizar la Estimulación Temprana ayuda al crecimiento del niño?**

**Cuadro No. 6** Al utilizar la Estimulación Temprana ayuda al crecimiento del niño

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	4	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Docentes y Autoridad  
**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 4** Al utilizar la Estimulación Temprana ayuda al crecimiento del niño  
**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los 4 encuestados que corresponde al 100% contestan que si la Estimulación Temprana ayuda al crecimiento del niño.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la totalidad de encuestados consideran que es importante la Estimulación Temprana para ayudar al crecimiento del niño, ya que no es simplemente una serie de ejercicios, masajes y caricias (sin un propósito claro).

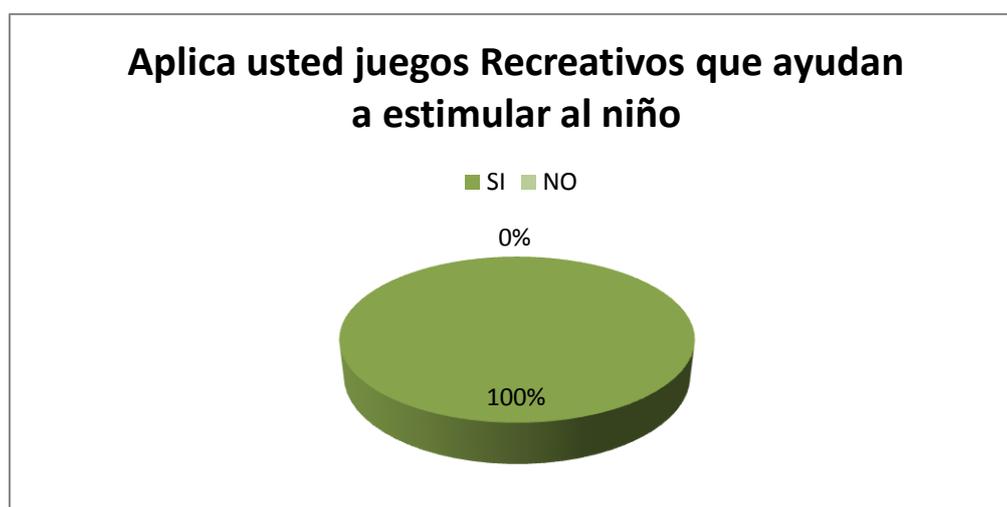
### 3.-¿Aplica Usted Juegos Recreativos que ayudan a estimular al niño?

**Cuadro No. 7** Aplica usted juegos Recreativos que ayudan a estimular al niño

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Docentes y Autoridad

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 5** Aplica usted juegos Recreativos que ayudan a estimular al niño

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los 4 encuestados que corresponde al 100% contestan que si utilizan juegos recreativos que ayudan a Estimular al niño.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la totalidad de encuestados consideran que es adecuado utilizar juegos que ayuden a Estimular al niño

**4.-¿Considera Usted importante utilizar la estimulación en edades tempranas?**

**Cuadro No. 8** Importante utilizar la estimulación en edades tempranas

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	4	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Docentes y Autoridad  
**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 6** importante utilizar la estimulación en edades tempranas  
**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los 4 encuestados que corresponde al 100% contestan que Si es importante utilizar la estimulación en edades tempranas.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la totalidad de encuestados consideran que es importante la Estimulación en edades tempranas porque ayuda posteriormente a una mejor educación.

## 5- ¿Sabe cómo Estimular a los niños?

**Cuadro No. 9** Sabe cómo Estimular a los niños

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Docentes y Autoridad

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 7** Sabe cómo Estimular a los niños

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los 4 encuestados que corresponde al 100% contestan que Si saben cómo Estimular.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la totalidad de encuestados saben cómo Estimular a los niños.

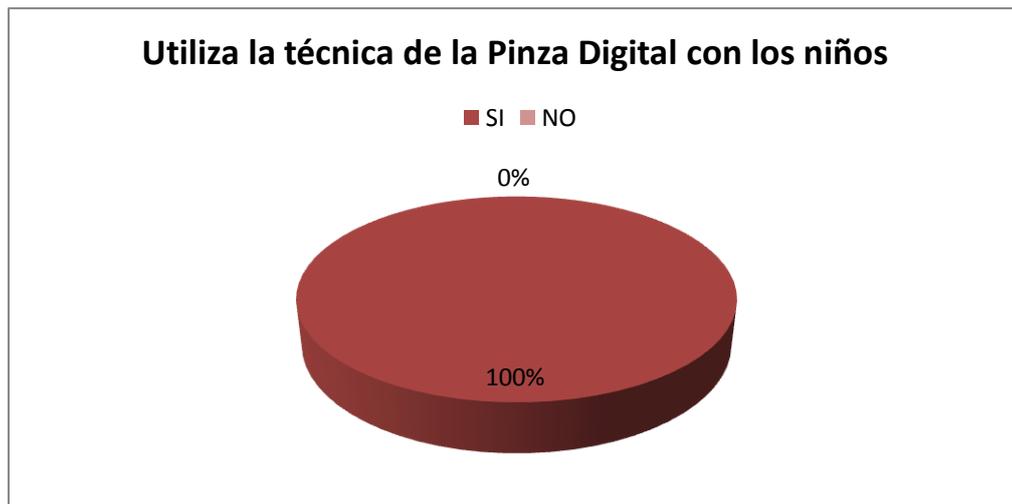
## 6.- ¿Usted Utiliza la técnica de la Pinza Digital con los niños?

**Cuadro No. 10** Utiliza la técnica de la Pinza Digital con los niños

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Docentes y Autoridad

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 8** Utiliza la técnica de la Pinza Digital con los niños

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los 4 encuestados que corresponde al 100% contestan que Si utilizan la técnica de la pinza digital.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la totalidad de encuestados consideran que es importante utilizar la técnica de la pinza digital en los trabajos como el ensartado para mejorar la motricidad fina.

**7.- ¿En el Establecimiento Educativo en el cual Usted Trabaja ha recibido capacitaciones sobre la Motricidad Fina?**

**Cuadro No. 11A** recibido capacitaciones sobre la Motricidad Fina

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Docentes y Autoridad  
**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 9A** recibido capacitaciones sobre la Motricidad Fina  
**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los 4 encuestados que corresponde al 100% contestan que Si han recibido capacitaciones en el Establecimiento Educativo sobre Motricidad Fina.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la totalidad de encuestados están Frecuente mente capacitados para trabajar con los niños en la Motricidad Fina consideran que es importante.

## 8.- ¿Aplica la Motricidad Fina para mejorar la habilidad del niño?

**Cuadro No. 12** Aplica la Motricidad Fina

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Docentes y Autoridad

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 10** Aplica la Motricidad Fina

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los 4 encuestados que corresponde al 100% contestan que Si es importante aplicar la motricidad fina.

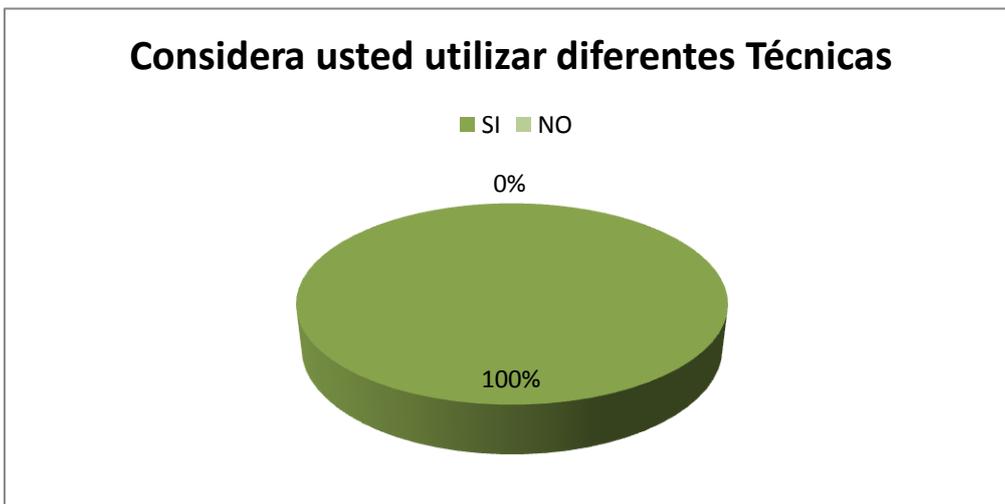
**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la totalidad de encuestados consideran que es importante Aplicar la Motricidad Fina para ayudar la habilidad del niño. La estimulación temprana busca estimular al niño de manera oportuna

**9.- ¿Considera Usted Utilizar diferentes Técnicas Para mejorar la Motricidad Fina?**

**Cuadro No. 13** Considera usted utilizar diferentes Técnicas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Docentes y Autoridad  
**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 11** Considera usted utilizar diferentes Técnicas  
**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los 4 encuestados que corresponde al 100% contestan que Si es importante utilizar diferentes técnicas.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la totalidad de encuestados consideran que es a adecuado utilizar diferentes técnicas para trabajar con los niños.

## 10.- ¿La Motricidad Fina ayuda a mejorar la relación maestro alumno?

**Cuadro No. 14** La motricidad fina ayuda a mejorar la relación maestro alumno

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Docentes y Autoridad

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 12** La motricidad fina ayuda a mejorar la relación maestro alumno

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los 4 encuestados que corresponde al 100% contestan que Si ayuda a mejorar la relación maestro alumno.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la totalidad de encuestados consideran que si ayuda a mejorar la relación maestro alumno, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia

**Encuesta Dirigida A Padres de Familia Del Centro Educativo Tarcilia  
Albornoz de Gross**

**1.- ¿Sabe usted que es la Estimulación Temprana en los niños?**

**Cuadro No. 15** Sabe usted que es la Estimulación Temprana en los niños

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	35	44%
NO	45	56%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Padres de Familia

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 13** Sabe usted que es la Estimulación Temprana en los niños

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los 80 encuestados, 35 que corresponde al 44% responden que si saben que es la Estimulación Temprana, mientras que 45 encuestados que corresponde al 56% no saben que es la Estimulación.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la mayoría de padres de familia no sabe que es la Estimulación temprana.

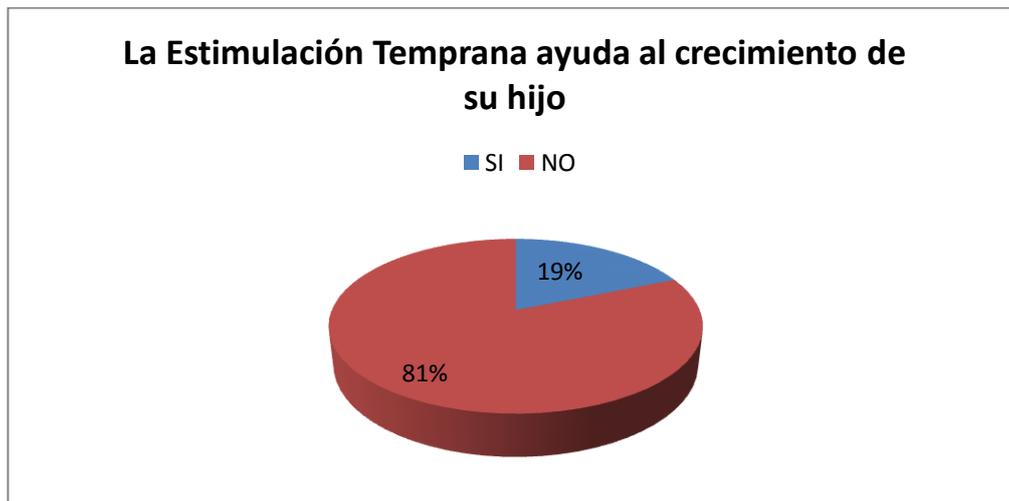
## 2.- ¿Al utilizar la Estimulación Temprana ayuda al crecimiento de su hijo?

**Cuadro No. 16** La Estimulación Temprana ayuda al crecimiento de su hijo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	19%
NO	65	81%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Padres de Familia

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No. 14** la Estimulación Temprana ayuda al crecimiento de su hijo

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los 80 encuestados, 15 que corresponde al 19% Si saben que la estimulación temprana para ayudar al crecimiento de su hijo mientras 65 encuestados que representa el 81% No lo sabe.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la mayoría de encuestados no saben que la estimulación temprana, la misma que servirá de ayuda al crecimiento de hijo

**3.- ¿La profesora le ha explicado a usted a realizar Juegos Recreativos en casa que ayudan a estimular al niño?**

**Cuadro No. 17** La profesora le explicado a usted realizar Juegos Recreativos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	12%
NO	70	88%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Padres de Familia

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No. 15** La profesora le explicado a usted realizar Juegos Recreativos

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los ochenta encuestados 10 que corresponde 12% dicen que Si la profesora ha explicado a realizar juegos recreativos que estimulan al niño mientras 70 encuestados que corresponde 88% manifiestan que No.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la menoría de encuestados consideran importante los juegos recreativos que ayuda a estimular al niño mientras que la mayoría de padres de familia consideran lo contrario.

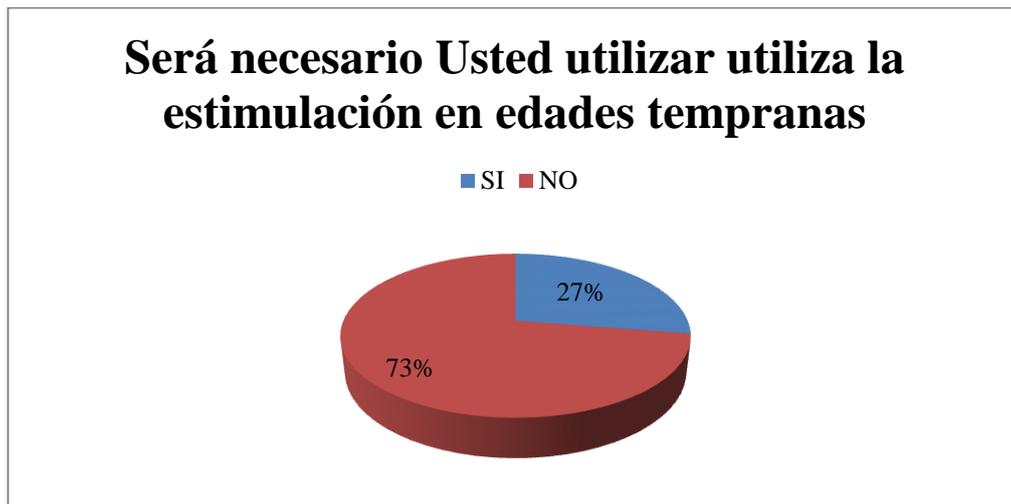
#### 4.- ¿Será necesario Usted utilizar la estimulación en edades tempranas?

**Cuadro No. 18** Será necesario Usted utilizar utiliza la estimulación en edades tempranas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	22	27%
NO	58	73%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Padres de Familia

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No. 16** Será necesario Usted utilizar utiliza la estimulación en edades tempranas

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los ochenta encuestados 22 que corresponde 27% dicen que Si es necesario utilizarla estimulación en edades tempranas mientras 58 encuestados que corresponde 73% manifiestan que No es importante.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que mayoría de encuestados consideran no importante estimular en edades tempranas a los niños.

## 5.- ¿Sabe cómo Estimular a los niños?

**Cuadro No. 19** Sabe cómo Estimular a los niños

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	20%
NO	64	80%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Padres de Familia

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No. 17** Sabe cómo Estimular a los niños

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los ochenta encuestados 16 que corresponde 20% contestan que Si saben Estimula mientras 64 encuestados que corresponde 80% manifiestan que No lo saben.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la mayoría de encuestados saben cómo estimular a los niños.

**6.-¿Le ha comentado su niño si la maestra utiliza la Pinza Digital para las clases?**

**Cuadro No. 20**La maestra utiliza la Pinza Digital

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	35	44%
NO	45	56%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:**Encuesta a los Padres de Familia

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 18**La maestra utiliza la Pinza Digital

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**NÁLISIS:** De los ochenta encuestados 35 que corresponde al 44% manifiesta que la maestra utiliza la pinza digital para las clases mientras 45 encuestados que corresponde 56% No saben.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la mayoría de encuestados no saben que la maestra utiliza la pinza digital.

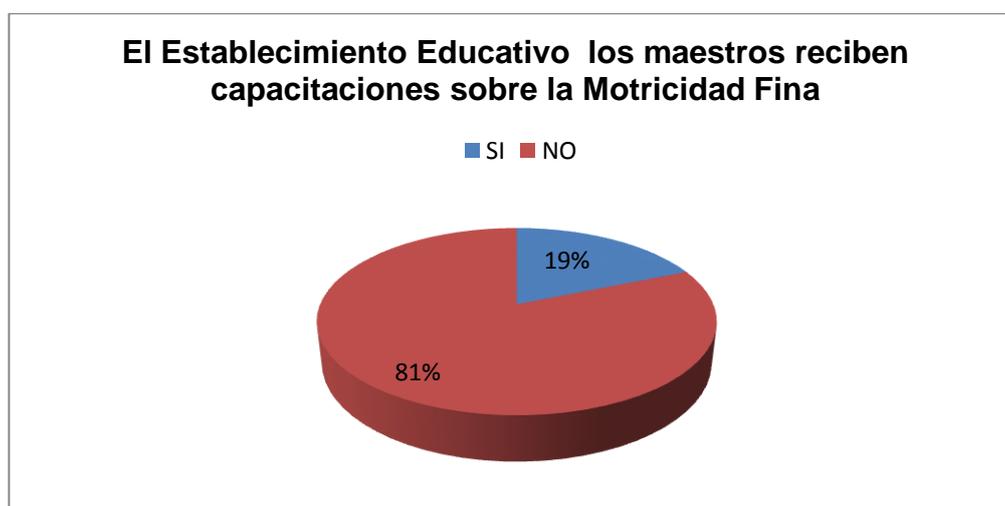
**7.-¿Ha visto Usted si en el Establecimiento Educativo los maestros reciben capacitaciones sobre la Motricidad Fina?**

**Cuadro No. 21**El Establecimiento Educativo los maestros reciben capacitaciones sobre la Motricidad Fina

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	19%
NO	65	81%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:**Encuesta a los Padres de Familia

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 19**El Establecimiento Educativo los maestros reciben capacitaciones sobre la Motricidad Fina

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los ochenta encuestados, 15 de ellos que corresponde al 19% encuestados saben que en el establecimiento educativo los maestros reciben capacitaciones mientras 65 encuestados que corresponde 81% manifiestan que No reciben capacitaciones.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la minoría de lo encuestados saben que en el establecimiento educativo los maestros reciben capacitaciones sobre motricidad fina mientras que en su mayoría manifiestan que No.

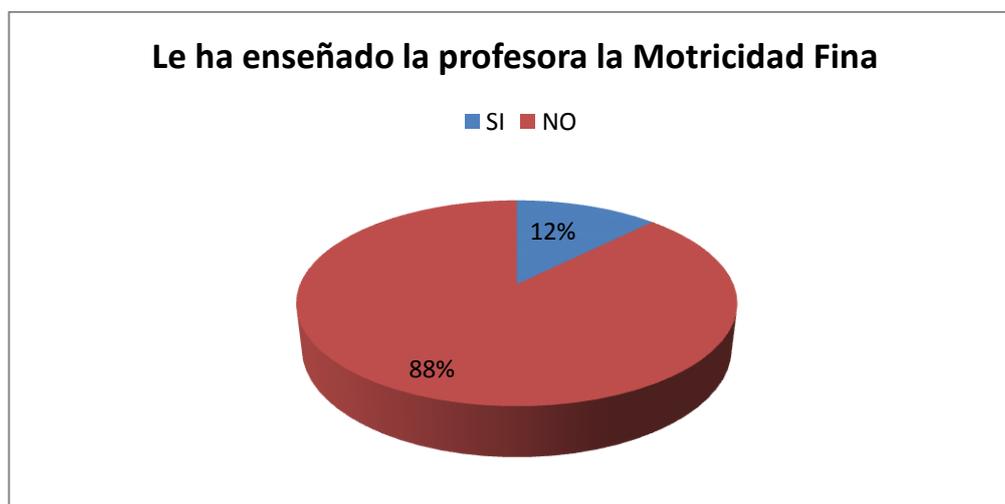
**8.- ¿Le ha enseñado la profesora la Motricidad Fina para mejorar la habilidad de su hijo?**

**Cuadro No. 22** Le ha enseñado la profesora la Motricidad Fina

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	10	12%
NO	70	88%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Padres de Familia

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No. 20** Le ha enseñado la profesora la Motricidad Fina

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los ochenta encuestados, 10 que es 12% dicen que la maestra les ha enseñado sobre motricidad fina y 70 encuestados es el 88% manifiestan que No es necesario.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la minoría de los encuestados dicen que la maestra les ha enseñado sobre la motricidad fina pero la mayoría manifiestan que No.

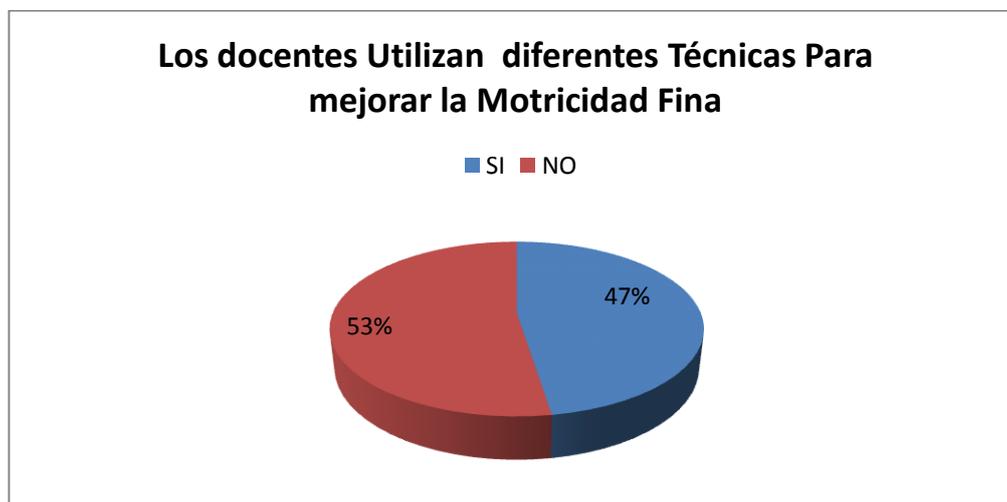
**9.- ¿Conoce Usted que los docentes Utilizan diferentes Técnicas Para mejorar la Motricidad Fina?**

**Cuadro No. 23** Los docentes Utilizan diferentes Técnicas Para mejorar la Motricidad Fina

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	38	47%
NO	42	53%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Padres de Familia

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 21** Los docentes Utilizan diferentes Técnicas Para mejorar la Motricidad Fina

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los ochenta encuestados, 38 que es 47% dicen que los docentes utilizan diferentes técnicas para mejorar la motricidad fina mientras que y 42 encuestados es el 53% manifiestan que No.

**INTERPRETACIÓN:** Se puede decir que la mayoría de encuestados manifiestan que los docentes utilizan diferentes técnicas para mejorar la motricidad fina y la minoría manifiestan que no es importante.

**10.- ¿Considera usted que la Motricidad Fina ayuda a mejorar la relación maestro alumno?**

**Cuadro No. 24** la Motricidad Fina ayuda a mejorar la relación maestro alumno

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	56	30%
NO	24	70%
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Padres de Familia

**Elaborado por:** Amparo Mangui



**Gráfico No 22** la Motricidad Fina ayuda a mejorar la relación maestro alumno

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**ANÁLISIS:** De los ochenta encuestados, 56 que es 70% manifiestan que la motricidad fina ayuda a la relación maestro alumno mientras que 24 que corresponde 30% manifiestan que no ayuda.

**INTERPRETACIÓN:** La minoría de los encuestados manifiestan que si ayuda la relación maestro alumno mientras que la mayoría manifiestan que no ayuda a mejorar la relación

## 4.2. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Comprobación de la hipótesis con Chi Cuadrado

### **Hipótesis –Afirmativa- Alternativa (H<sub>1</sub>)**

La estimulación temprana si incide en el desarrollo de la Motricidad Fina en los niños de Educación Inicial del Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross de la parroquia Izamba, del Cantón Ambato provincia de Tungurahua

### **Hipótesis –Negativa- Nula (H<sub>0</sub>)**

La estimulación temprana no incide en el desarrollo de la Motricidad Fina en los niños de Educación Inicial del Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross de la parroquia Izamba, del Cantón Ambato provincia de Tungurahua

## **SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN**

Para la Verificación de la Hipótesis se utilizará el nivel de significación 0.05 %

## **ESPECIFICACIÓN ESTADÍSTICA**

Se trata de un cuadrado de contingencia de cuatro filas por dos columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

$$x^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

$x^2$  = Chi o Ji cuadrado

$\sum$  = Sumatoria

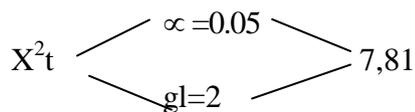
O = Frecuencia observada

E = Frecuencia esperada

Especificaciones de las regiones de aceptación y rechazo.

Para decidir primero determinamos los grados de libertad (g l) con el cuadro formado por cuatro filas y dos columnas

$$\begin{aligned} \alpha &= 0.05 \\ gl &= (c-1)(h-1) \\ gl &= (4-2)(2-1) = 2 \\ X^2_t &= 7,81 \end{aligned}$$



Se acepta la hipótesis nula si el valor a calcularse de  $X^2$  es menor al valor de  $X^2_{\text{tabular}} = 7,81$ , en caso contrario se rechaza.

## RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULO ESTADÍSTICO

**Cuadro No 23** FRECUENCIAS OBSERVADAS

	CATEGORIAS		
	SI	NO	SUBTOTAL
1.-¿Sabe usted que es la Estimulación Temprana en los niños?	35	45	80
3.- ¿La profesora le ha explicado a usted a realizar Juegos Recreativos en casa que ayudan a estimular al niño?	10	70	80
7.- ¿Ha visto Usted si en el Establecimiento Educativo los maestros reciben capacitaciones sobre la Motricidad Fina?	15	65	80
9.-¿Conoce Usted que los docentes Utilizan diferentes Técnicas Para mejorar la Motricidad Fina?	38	42	80
<b>SUBTOTAL</b>	<b>98</b>	<b>222</b>	<b>320</b>

**Elaborado por:** Amparo Mangui

**Cuadro No 24** FRECUENCIA ESPERADA

	CATEGORIAS		
	SI	NO	SUBTOTAL
1.-¿Sabe usted que es la Estimulación Temprana en los niños?	24.50	55.50	80
3.- ¿La profesora le ha explicado a usted a realizar Juegos Recreativos en casa que ayudan a estimular al niño?	24.50	55.50	80
7.- ¿Ha visto Usted si en el Establecimiento Educativo los maestros reciben capacitaciones sobre la Motricidad Fina?	24.50	55.50	80
9.-¿Conoce Usted que los docentes Utilizan diferentes Técnicas Para mejorar la Motricidad Fina?	24.50	55.50	80
SUBTOTAL	98	222	320

Elaborado por: Amparo Mangui

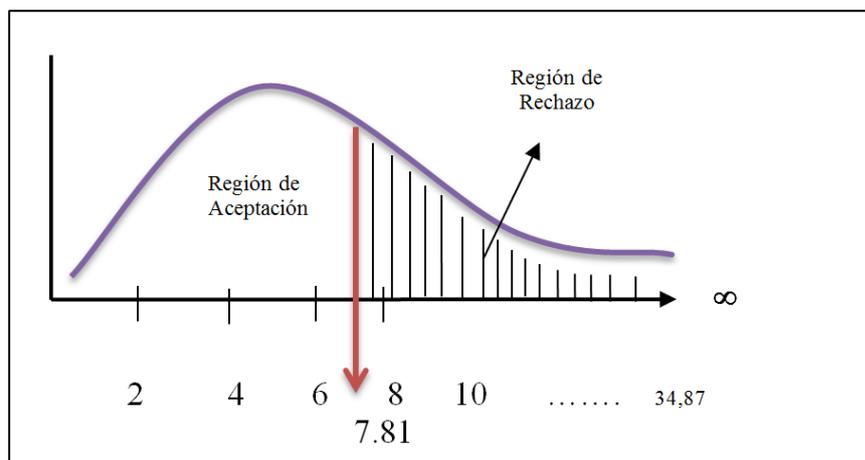
**Cuadro No 25** CALCULO DEL  $\chi^2$ 

O	E	O - E	(O - E)	(O-E)/E
35	24.50	10.5	110.25	4.5
45	55.50	10.5	110.25	1.99
10	24.50	-14.5	210.25	8.58
70	55.50	14.5	210.25	3.79
15	24.50	-9.5	90.25	3.68
65	55.50	9.5	90.25	1.62
38	24.50	13.5	182.25	7.43
42	55.50	13.5	182.25	3.28
				34.87

Elaborado por: Amparo Mangui

Entonces con tres grados de libertad y un nivel significación de 0.05% tenemos en la tabla del  $\chi^2$  el valor de 7.81

## REPRESENTACIÓN GRÁFICA



**Gráfico No 26 Chi Cuadrado**  
**Fuente:** Datos de la encuesta  
**Elaborado por:** Amparo Mangui

### Decisión Final

Como  $X^2_t$  tabulado 7,81 es menor que al chi cuadrado calculado  $X^2_c$  es el 34,87 se acepta la  $H_1$ , es decir La estimulación temprana siincide en el desarrollo de la Motricidad Fina en los niños de Educación Inicial del Centro Educativo Tarcilia Albornoz de Gross de la parroquia Izamba, del Cantón Ambato provincia de Tungurahua

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

De acuerdo a lo presentado en capítulos anteriores al análisis e interpretación de resultados llega a lo siguiente

#### **5.1 CONCLUSIONES**

- Existe desconocimiento por parte de los Padres de Familia del verdadero sentido de la estimulación temprana originando que los niños y niñas no desarrollen habilidades motrices.
- Los padres de familia no poseen conocimientos de estimulación temprana por esa razón no la aplica sus menores hijos, desarrollándose estos dentro de un ambiente de rigidez.
- Los padres manifiestan cariño y poca afectividad en las conductas negativas de sus menores hijos, les brindan atención pero solo para regañarlos y corregirlos.
- Las docentes no poseen la capacitación pedagógica suficiente para detectar problemas de falta de estimulación temprana en los niños y niñas a su cargo.
- Los padres de familia consideran que es la escuela la que debe brindar la estimulación temprana. Ellos se eximen de esta tarea por considerarla propia de la escuela.

## **5.2. RECOMENDACIONES**

- Será de gran utilidad y provecho que los padres de familia, docentes de la institución, conozcan sobre los beneficios de la estimulación temprana.
- Es necesario ayudar a los niños que presenten dificultades para su desenvolvimiento motriz, aplicando un mayor nivel de estimulación.
- Si durante las aplicaciones de la estimulación el niño no realiza adecuadamente la actividad correspondiente es recomendable emplear estrategias didácticas que no afecten su desarrollo ya que debe aprender mediante un ensayo y error.
- Construir un espacio físico, donde se puedan tener todos los materiales necesarios que se emplean para un programa de estimulación, y a su vez se puedan desenvolver cómodamente al momento de realizar las actividades.
- Es preciso elaborar una guía de estimulación temprana dirigido a los padres de familia y maestros para mejorar el desarrollo de la motricidad fina de los niños de la Escuela Tarcilia Albornoz de Gross

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **6.1 DATOS INFORMATIVOS**

##### **6.1.1. TÍTULO**

“Elaborar una guía de estimulación temprana dirigido a los padres de familia y maestros para mejorar el desarrollo de la motricidad fina de los niños de la Escuela Tarcilia Albornoz de Gross”

##### **6.1.2. INSTITUCIÓN**

Escuela Fiscal Tarcilia Albornoz DeGross

##### **6.1.3. BENEFICIARIOS**

Docentes

Autoridades

Niños

Padres de Familia de la Escuela Tarcilia Albornoz de Gross

##### **6.1.4. UBICACIÓN**

Parroquia de Izamba, del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua

##### **6.1.5 TIEMPO ESTIMADO PARA LA EJECUCIÓN**

Enero 2012-Junio 2012

### **6.1.6 EQUIPO RESPONSABLE**

**Investigadora:** Amparo Mangui

**Padres de familia:** De los niños de la Escuela Tarcilia Albornoz de Gross”

**Docentes:** Lic. Andrea Poveda

Lic. Camila Manobanda

Lic. Paulina Yanzapanta

Lic. Lilian Jácome

**Directora:** Lic. Ana Paredes

### **6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

Luego de la investigación realizada se determinó que se debería la elaborar una guía didáctica sobre Estimulación Temprana para mejorar el desarrollo físico y mental de los niños de Educación Inicial de la escuela TarciliaAlbornoz de Gross de la parroquia de Izamba cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

La misma que se fundamenta en la aplicación de la encuesta dirigida a padres de familia y docentes, los mismos que demostraron la necesidad de que los docentes y los padres de familia conozcan lo importante de la Estimulación Temprana para el desarrollo físico y mental del niño.

Sobre esta propuesta no se ha encontrado mayor información sin embargo algunas instituciones educativas han hecho el esfuerzo por diseñar algunos documentos de apoyo para la implementación de esta guía didáctica de Estimulación Temprana, como en la Biblioteca de nuestra Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, los cuales han servido de referencia para fundamentar nuestra propuesta.

### **6.3 JUSTIFICACIÓN**

La elaboración de una guía didáctica se justifica por cuanto ha sido elaborado y planificado como una herramienta que servirá para mejorar la gestión educativa institucional, partiendo siempre de una planificación, ejecución y control en la necesidad de la institución educativa.

El adecuado manejo de los recursos materiales será el fundamento clave para la aplicación de una visión y misión, a su vez la identidad institucional y su base teórica servirá para aplicación práctica de los objetivos y metas que se implementaran en la institución y en el aula de clases.

Se hace necesario contar con una guía didáctica de Estimulación Temprana utilizado por todos los responsables de diseño y ejecución con el fin de contar con normas diseñadas y apropiadas que vayan en beneficio y desarrollo de los maestros y padres de familia.

Por otra parte la guía ofrece al personal docente una herramienta útil de aplicación diaria y constante que vaya en beneficio de los niños, que resultara valioso necesario y de gran utilidad evitando de esta forma errores en el que hacer educativo. Este manual será una fuente de gran importancia para estimular el desarrollo. Por ello es importante a la institución educativa

### **6.4. OBJETIVOS**

#### **6.4.1 OBJETIVO GENERAL**

Elaborar una guía de estimulación temprana dirigida a los padres de familia y maestros para mejorar el desarrollo de la motricidad fina de los niños de la Escuela Tarcilia Albornoz de Gross

#### **6.4.2. OBJETIVO ESPECÍFICO.**

- Realizar la guía de actividades que sirva posteriormente como fuente de Información para los padres de Familia y docentes de la Escuela Tarcilia Albornoz de Gross.
- Desarrollar actividades de estimulación temprana que beneficien a los niños de la Institución Educativa

### **6.5 ANÁLISIS DE LA FACTIBILIDAD**

#### **6.5.1 FACTIBILIDAD OPERATIVA**

El Folleto guía elaborado para los docentes padres de familia estudiantes será de gran utilidad, por este motivo esta guía ayuda a la capacitación del docente a fin de mejorar la educación en la institución señalada, dentro de esta etapa se identifica todas las actividades que se Han logrado desarrollar con el fin de evaluar y determinar las necesidades de la institución Educativa “Tarcilia Albornoz de Gross.

#### **6.2. FACTIBILIDAD TÉCNICA**

LA utilización de este folleto guía permite agilizar el trabajo educativo con los niños y niñas a fin de desarrollar la creatividad de la motricidad fina de cada uno de ellas, dentro de los materiales a utilizarse son papel, computadora internet impresora.

Los materiales que se utilizaran influirán ampliamente en el desarrollo de esta actividad y en gran medida será un material primordial la misma que ayudara con las actividades didácticas diarias.

### **6.3. FACTIBILIDAD ECONÓMICA**

En las encuestas realizadas como también en las charlas y entrevistas con docentes y padres de familia se les comunico sobre el beneficio de utilizar este folleto con un pequeño gasto que correrá a cuenta de los padres de familia el mismo que no será de un valor elevado ya que se corre el riesgo de una sanción de parte de las autoridades educativas en virtud que la educación gratuita

### **6.6. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA –TÉCNICO**

#### **GUÍAS DIDÁCTICAS**

La intencionalidad de este documento es dar a conocer las guías didácticas como un recurso metodológico que media la interacción pedagógica entre el profesor y el alumno. Presentamos las características y estructura de cualquier guía, una selección de las más frecuentes, los recursos que implica la confección de ellas y algunos modelos que se pueden usar en diversas situaciones de aprendizaje, tanto dentro como fuera del aula. Pensamos que el profesor, teniendo esta base creará sus guías de acuerdo a las necesidades de sus alumnos, a su contexto y al momento educativo que vive.

#### **CARACTERÍSTICAS**

Las guías en el proceso enseñanza aprendizaje son una herramienta más para el uso del alumno que como su nombre lo indica apoyan, conducen, muestran un camino, orientan, encauzan, tutelan, entrenan, etc. Como vemos muchos sinónimos, en cada sinónimo vemos un matiz distinto. Cada palabra es parecida , pero el objetivo es diferente. Existen diversos tipos de guías y por lo tanto responden a objetivos distintos, los cuales el docente debe tener muy claros al escoger este medio; por ejemplo existen: - Guías de Motivación - Guías de Aprendizaje - Guías de Comprobación - Guías de Síntesis - Guías de Aplicación -

Guías de Estudio - Guías de Lectura - Guías de Observación: de visita, del espectador, etc. - Guías de Refuerzo - Guías de Nivelación, - Guías de Anticipación, - Guías de Reemplazo, etc. Como hay múltiples guías didácticas y todas tienen objetivos distintos es necesario conocer algunos requisitos básicos que deberíamos tener presentes al confeccionar una guía.

1. Objetivo
2. Estructura
- 3 Nivel del alumno
4. Contextualización
5. Duración
6. Evaluación

## 6.7 METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO

**Cuadro No. 25 Metodología**

<b>FASES</b>	<b>METAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>
Socialización de los resultados de la Investigación	Hasta el 4 de Noviembre se socializará el 100% de la propuesta en la comunidad Educativa para conocer los resultados de la Investigación	Organización de la socialización .Reunión con el personal de la Institución. Reunión con los padres de Familia.	Computadora Proyector Documento de apoyo(folleto ) -Circulares de comunicación	30 minutos
Planificación de la propuesta	Hasta el 4 de Noviembre estará concluida la planificación de la propuesta	Análisis de los resultados .toma de decisiones. Construcción de la propuesta y presentación a las autoridades de la Institución	Equipo Informático -Materiales de Oficina	30 minutos
Ejecución de la propuesta	En el periodo electivo se ejecutará la propuesta en el cien por CIENTO	Puesta en marcha de la propuesta de acuerdo a las fases programadas	-Materiales de apoyo	
Evaluación de la propuesta	La propuesta será evaluada permanentemente	Capacitación al personal docente sobre la evaluación de la guía Institucional. Auto Evaluación de procesos. Elaboración de informes de desempeño. Toma de correctivos oportunos	-Materiales de oficina	

**Elaborado por:** Amparo Mangui

## 6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

**Cuadro No. 26 Administración**

<b>ORGANISMO</b>	<b>RESPONZABLE</b>	<b>FASE DE RESPONZABILIDAD</b>
Equipo de gestión de la Institución. Equipo de trabajo (micro proyecto)	Departamentos y comisiones. Directora Profesores Representantes de los padres de familia Colaboradores	Organización previa al proceso Diagnostico situacional Direccionamiento participativo Discusión y aprobación Programación operativa Ejecución del proyecto

**Elaborado por:** Amparo Mangui

## Plan operativo

	<b>OBJETIVO</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSO</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>Evaluación</b>
Actividad No1	Desarrollar la coordinación viso motora a través de lectura de cuentos proporcionado por el docente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lectura</li> </ul>	Material didáctico	1 Hora	Investigadora	Evaluar si el niño o niña aprende a escuchar y realizar trazos
Actividad No2	Lograr la motricidad fina a través de la coordinación motriz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formas geométricas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• realizar las figuras</li> <li>• rasgar las figuras</li> </ul>	formas geométricas	1 Hora	Investigadora	Los niños logran identificar las figuras y rasgar
Actividad No3	Colorear figuras geométricas para que la estimulación sea multisensorial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formas geométricas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• reconocer las formas geométricas</li> <li>• colorear las formas geométricas indicadas</li> </ul>	las formas geométricas	1 Hora	Investigadora	Los niños logran identificar las formas geométricas
Actividad No4	Impulsar la motricidad fina a través del juego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pasadores</li> <li>• formas geométricas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pasar con e discos de colores de un lado al otro con el pasador</li> </ul>	formas geométricas pasadores	1 Hora	Investigadora	Los niños puedan tener coordinación
Actividad No5	Lograr la motricidad en coordinación con los dedos y manos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• botones</li> <li>• formas geométricas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pasar los botones de colores de un lado al otro con el pasador</li> </ul>	botones	1 Hora	Investigadora	Los niños puedan tener coordinación

Elaborado por: la Investigadora

## 6.9 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Guía de estimulación temprana dirigido a los padres de familia y maestros para mejorar el desarrollo de la motricidad fina delos niños de la Escuela Tarcilia Albornoz de Gross

### Actividad 1

- **Título:** El gato glotón
- **Objetivo:** Desarrollar la coordinación visomotora a través de cuentos.
- **Método:** Ejercicio
- **Procedimiento:** Observación, conversación, demostración.

### Desarrollo

Cierto día un gato robó un pescado y quiso ir a comérselo. Descendió lentamente hasta el agua, más cuando estaba a punto de lograrlo, vio reflejado su rostro en el agua y creyendo que se trataba de otro gato con un pescado más grande que el suyo. De inmediato se arrojó. Al mismo tiempo desapareció también el pescado que se veía en el agua. El verdadero gato glotón se lo llevo la corriente del río.

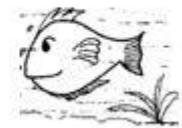
Ustedes son glotones como el gato. Y este pequeño gatico será glotón, pues vamos a ayudarlo a que se coma su pescado. Les gustaría ayudarlo.

Tenemos que llevar al gatico al pescado.



---

---



## Actividad 2

- **Título:** Rasgar las figuras geométricas
- **Objetivo** Conocer la importancia de las actividades plásticas (como el rasgado) para desarrollar la motricidad fina en los niños/as del cuarto ciclo.
- **Procedimiento:** Observación, conversación, demostración

### Desarrollo

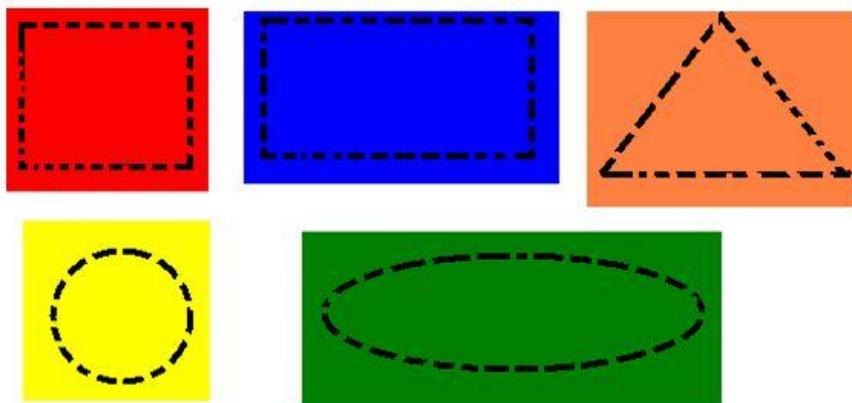
Se hará un breve intercambio con los niños sobre la actividad que realizarán para desarrollar la motricidad fina. Les contamos que:

Pedrito es un niño que le gusta mucho jugar y colecciona animales, juguetes, postales, afiches. ¿A ustedes les gusta coleccionar?

Pues hoy vamos a confeccionar un afiche y lo haremos con papeles de diferentes colores. (Se muestran tirillas de papel de diferentes colores para ejercitar los colores).

Se les explicará cómo a rasgar

Y se entregan los materiales a los niños pueden utilizar y qué importancia tienen saber rasgar.



Mediante el rasgado se les muestra a los niños como deben realizar la actividad de rasgado de figuras geométricas. Se entrega una hoja en blanco y pega para que después de rasgar hagan su Luego de terminar la actividad se estimulan los niños que realizaron mejor la actividad el que no pudo llegar a terminar pues se ayuda para que confeccione su álbum.

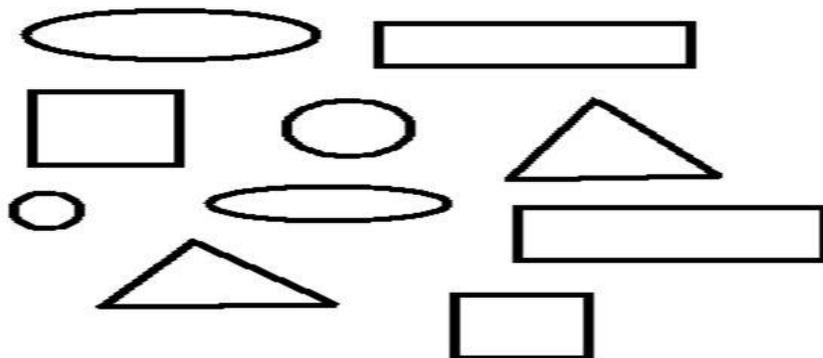
### Actividad 3

#### Operaciones colorear

- **Título:** Coloreando figuras geométricas
- **Objetivo:** Colorear figuras geométricas para desarrollar la motricidad fina
- **Método:** Ejercicio Práctico
- **Procedimiento:** Observación, conversación, demostración.

#### Desarrollo

- Se hará un breve intercambio con los niños sobre la actividad que realizaran
- Se entrega una hoja a cada niño con las diferentes figuras geométricas.
- ¿Conocen las figuras geométricas?
- ¿Menciona cuales aparecen en la hoja que se encuentra en su puesto de trabajo?
- Se entregan colores a los niños
  - ❖ El círculo rojo
  - ❖ El ovalo Azul
  - ❖ El rectángulo Verde
  - ❖ El triángulo Amarillo
  - ❖ El cuadrado negro



#### Actividad No.4

- **Título :** Pasador Vertical
- **Objetivo:** Lograr la motricidad fina a través de la coordinación de manos
- **Procedimiento:** Observación, conversación, demostración

#### Proceso:

- ❖ Pasador con 3 discos de colores que pasan de un lado a otro en una única posición.
- ❖ Requiere máxima concentración y buena coordinación óculo-manual.
- ❖ Material: pasador vertical con 3 discos de colores de madera.



## Actividad No.5

- **Título :**Botones Geométricos
- **Objetivo** Conocer la importancia de los movimientos manuales
- **Procedimiento:** Observación, conversación, demostración

### Desarrollo

- ❖ Combinación de las 3 formas básicas con los 3 colores primarios en los diseños de estos botones para ensartar.
- ❖ Con completas fichas de ejercicios de reconocimiento de formas y colores y acompañados de cordones. Tamaño grande.

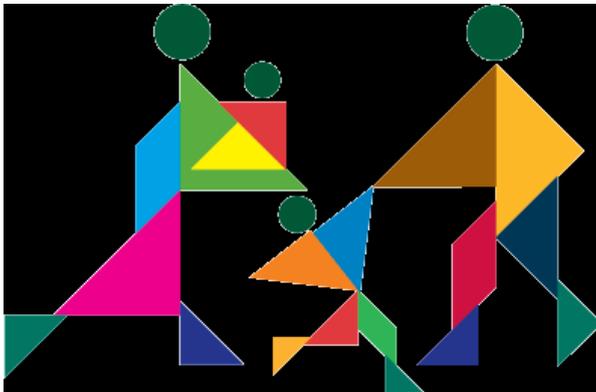


## Actividad No.6

- **Título:** Armado
- **Objetivo:** Lograr la motricidad fina y estimular la comprensión del ambiente, mediante la utilización de materiales diversos y del medio
- **Procedimiento:** Desarrollar las funciones mentales, mediante el juego, utilizando materiales de desecho, del medio, para transformarlos en otros objetos.

### Desarrollo

1. Armar una figura humana utilizando figuras



2. Armar la familia con plastilina

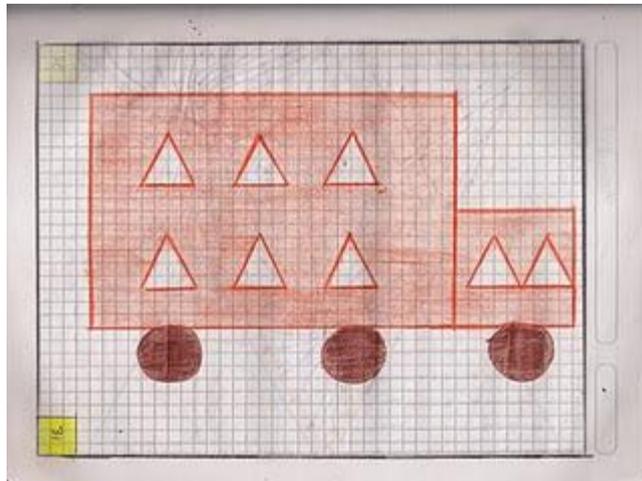


## Actividad No.7

- **Título:** Ejercicios para desarrollar la motricidad fina y la concentración. Trabajando con el triángulo
- **Objetivo:** Lograr la motricidad fina y la concentración
- **Procedimiento:** Desarrollar las funciones mentales, mediante el juego, utilizando figuras geométricas.

## Desarrollo

Se inicia con un dibujo donde se puede apreciar un abundante empleo del triángulo para darle viveza y realismo a una ilustración



## Fichas de progreso

**Nombre:** .....

**Fecha:** .....

<b>Edad:</b>							
<b>Taller:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>Evolución</b>	<b>Sobresaliente</b>						
	<b>Buena</b>						
	<b>En proceso</b>						
	<b>regular</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motricidad: Su desarrollo se encuentra en la edad correspondiente.</li> </ul>	<b>Sobresaliente</b>						
	<b>Buena</b>						
	<b>En proceso</b>						
	<b>regular</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje: Su desarrollo se encuentra en la edad correspondiente.</li> </ul>	<b>Sobresaliente</b>						
	<b>Buena</b>						
	<b>En proceso</b>						
	<b>regular</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adaptativa o cognoscitiva: Su desarrollo se encuentra en la edad correspondiente.</li> </ul>	<b>Sobresaliente</b>						
	<b>Buena</b>						
	<b>En proceso</b>						
	<b>regular</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socio-emocional: Su desarrollo se encuentra en la edad correspondiente</li> </ul>	<b>Sobresaliente</b>						
	<b>Buena</b>						
	<b>En proceso</b>						
	<b>regular</b>						

## **6.10 MARCO ADMINISTRATIVO**

La presente guía será administrado por los docentes de los niño, niñas de educación Inicial del Centro Educativo ya que serán ellos los encargados de utilizar, analizar y determinar su validez y funcionamiento.

### **RECURSOS HUMANOS**

- Docentes
- Padres de Familia
- Niños

### **RECURSOS MATERIALES**

- Computadora
- Internet
- Impresora
- Papel

## 6.11. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

**Cuadro No. 27 Previsión**

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Quiénes solicitan Evaluar?	Padres de Familia
2.- ¿Por qué Evaluar?	Para verificar los objetivos
3.- ¿Para qué Evaluar?	Para verificar los resultados
4.- ¿Qué Evaluar?	La guía didáctica
5.- ¿Quién Evalúa?	Los padres de Familia
6.- ¿Cuándo Evaluar?	Al terminar el proyecto de aula
7.- ¿Cómo Evaluar?	Mediante preguntas
8.- ¿Con que Evaluar?	Encuesta

**Elaborado por:** Amparo Mangui

## MATERIALES DE REFERENCIA

### **Bibliografía**

- AGUIRRE ZABALETA, Javier. Desarrollo de la inteligencia motriz como base para la evolución y capacitación humana en los primeros años de vida. Tesis doctoral, Universidad de Zaragoza, Dpto. de Fisiatría y Enfermería. 1996.
- AGUIRRE ZABALETA, Javier. La aventura del movimiento. Desarrollo psicomotor del niño de 0 a 6 años. Pamplona. Universidad Pública de Navarra. 2005
- ASENSIO, José M. Biología, educación y comportamiento, Barcelona, C.E.A.C. 1986.
- CABANELLAS I, HOYUELOS, A. Mensajes entre líneas. Ayuntamiento de Pamplona. Patronato Municipal de Escuelas Infantiles. 1994.
- CRATTY, Briant. Desarrollo perceptual y motor en los niños, Barcelona, Paidós, 1982.
- CUETOS VEGA, Fernando. Psicología de la escritura. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la escritura. Madrid. Praxis. 2004
- DA FONSECA, Vitor. Ontogénesis de la motricidad. Madrid. G Núñez Editor. 1988
- DELMAS, A. Vías y centros nerviosos, Barcelona, Toray - Masson, 1973.
- DOMAN, Glenn.: How to teach your baby to be physically superb, Second printing, The Better Baby Press, Philadelphia U. S. A., Second Printing, 1991. Traducido con el título "Cómo enseñar a su bebé a ser físicamente excelente". Ed. Diana, México 1996.
- ECCLES, J. y ZEIER, H. El cerebro y la mente, Barcelona, Herder, 1985.
- EDELMAN, Gerald. Il presente ricordato, Milan, RizzoliLibri S. p. A. 1991.
- FOX, Eduard. Fisiología del deporte. Buenos Aires, Médica Panamericana, 1984.

- GESELL, Arnold. El niño de 1 a 4 años. El niño de 4 a 7 años. Buenos Aires. Paidós. 1972
- GUYTON, A. Anatomía y fisiología del sistema nervioso. Buenos Aires. Ed. Panamericana. 1990
- KNAPP, Barbara. La habilidad en el deporte. Valladolid. Minón 1981
- LE BOULCH, Jean. El desarrollo psicomotor del nacimiento a los seis años, Madrid, Doñate, 1983.
- MEINEL, K y SCHNABEL, G. Teoría del movimiento. Buenos Aires, Stadium, 1988.
- MOREHOUSE, Laurence. Fisiología del ejercicio. Buenos Aires. Ateneo 1974
- KENDALL H.O., KENDALL F.P. Músculos y pruebas funcionales. Barcelona Ed, Jims 1974
- PIAGET, J. La toma de conciencia, Madrid, Morata, 3ª edición. 1985.
- PIAGET, J. La naissance de l'intelligencechezl'enfant. Neuchatel et Paris, Delachaux & Niestlé 1936. El nacimiento de la inteligencia del niño. Madrid, Aguilar, 1969.
- POPPER, K. y ECCLES, J. El yo y su cerebro. 2ª edición, Barcelona, Ed. Labor, 1993.

# **Anexos**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

**Encuesta dirigida a las Autoridad y Docentes**

**Instrucciones:**

Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una **X** dentro del paréntesis según su criterio

1.-¿Cree Usted que es Importante la Estimulación Temprana en los niños?

Si ( ) No ( )

2.- ¿Conoce Usted que al utilizar la Estimulación Temprana ayuda al crecimiento del niño?

Si ( ) No ( )

3.-¿Aplica Usted Juegos Recreativos que ayudan a estimular al niño?

Si ( ) No ( )

4.-¿Considera Usted importante utilizar la estimulación en edades tempranas?

Si ( ) No ( )

5- ¿Sabe cómo Estimular a los niños?

Si ( ) No ( )

6.- ¿Usted Utiliza la técnica de la Pinza Digital con los niños?

Si ( ) No ( )

7.- ¿En el Establecimiento Educativo en el cual Usted Trabaja a recibido capacitaciones sobre la Motricidad Fina?

Si ( ) No ( )

8.- ¿Aplica la Motricidad Fina para mejorar la habilidad del niño?

Si ( ) No ( )

9.- ¿Considera Usted Utilizar diferentes Técnicas Para mejorar la Motricidad Fina?

Si ( ) No ( )

10.- ¿La Motricidad Fina ayuda a mejorar la relación maestro alumno?

Si ( ) No ( )

GRACIAS

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

**Encuesta dirigida a los Padres de Familia**

**Instrucciones:**

Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una **X** dentro del paréntesis según su criterio

- 1.- ¿Sabe usted que es la Estimulación Temprana en los niños?  
Si ( ) No ( )
- 2.- ¿Al utilizar la Estimulación Temprana ayuda al crecimiento de su hijo?  
Si ( ) No ( )
- 3.- ¿La profesora le ha explicado a usted a realizar Juegos Recreativos en casa que ayudan a estimular al niño?  
Si ( ) No ( )
- 4.- ¿Será necesario Usted utilizar la estimulación en edades tempranas?  
Si ( ) No ( )
- 5.- ¿Sabe cómo Estimular a los niños?  
Si ( ) No ( )
- 6.- ¿Le ha comentado su niño si la maestra utiliza la Pinza Digital para las clases?  
Si ( ) No ( )
- 7.- ¿Ha visto Usted si en el Establecimiento Educativo los maestros reciben capacitaciones sobre la Motricidad Fina?  
Si ( ) No ( )
- 8.- ¿Le ha enseñado la profesora la Motricidad Fina para mejorar la habilidad de su hijo?  
Si ( ) No ( )
- 9.- ¿Conoce Usted que los docentes Utilizan diferentes Técnicas Para mejorar la Motricidad Fina?  
Si ( ) No ( )
- 10.- ¿Considera usted que la Motricidad Fina ayuda a mejorar la relación maestro alumno?  
Si ( ) No ( )

GRACIAS





