



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

Informe final del Trabajo de Graduación previo a la obtención del Título
de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Parvularia.

TEMA:

**LAS ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN DOCENTE Y SU INCIDENCIA EN EL
APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN
BÁSICA DE LA ESCUELA “BENJAMÍN ARAUJO” DEL CANTÓN PATATE,
PROVINCIA DE TUNGURAHUA, DURANTE EL PERIODO LECTIVO
NOVIEMBRE 2009-MARZO2010**

AUTORA: Chicaiza Barrera Jessica Karina

TUTOR: Dr. M.Sc. José Merino

AMBATO-ECUADOR

2010

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

Yo, Dr. M.Sc José Merino con CI 0600840557, en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación, o Titulación sobre el Tema: "Las estrategias de motivación docente y su incidencia en el aprendizaje de los niños/as del primer año de educación básica de la escuela "Benjamín Araujo" del cantón Patate, provincia del Tungurahua, durante el periodo lectivo noviembre 2009-marzo 2010", desarrollado por la egresada: CHICAIZA BARRERA JESSICA KARINA, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Concejo Directivo.

Ambato, Marzo de 2010

TUTOR:

Dr. M.Sc José Merino.

C. I. 0600840557

TRABAJO DE GRADO O TITULACIÓN

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe del Trabajo de Graduación es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad legal y académica de su autora

Chicaiza Barrera Jessica Karina

C.I. 160063985-8

AUTORA

AL CONCEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS: HUMANAS Y DE LA EDUCACION

La comision de estudios y calificaciones del informe de Trabajo de Graduacion o Titulacion,sobre el tema: “Las estrategias de motivación docente y su incidencia en el aprendizaje de los niños/as del primer año de educación básica de la escuela “Benjamín Araujo” del cantón Patate ,provincia del Tungurahua ,durante el periodo lectivo noviembre 2009-marzo2010.”,presentado por la Srta.CHICAIZA BARRERA JESSICA KARINA ; egresada de la Carrera de Educación Parvularia, promoción 2009-2010 Una vez revisado el Trabajo de Investigacion aprueba con la calificación de 10/10,diez sobre diez en razón de que cumple con los principios básicos Tecnicos ,científicos y reglamentarios.

Por tanto se autoriza la presentación ante el Organismo pertinente, para los trámites respectivos.

LA COMISIÓN:

Ing.Paúl Acosta

Dr.MSc.Marcelo Nuñez E

DEDICATORIA :

Va dirigido a un ser maravilloso como es **Dios**, que desde mi existencia supo protegerme con sus bendiciones, guiándome por el mejor camino posible, para llegar así a cumplir con este sueño, a mis **PADRES**, ejemplo maravilloso de fe, Amor y sacrificio incomparable, meta y razón de mis ideales.

Karyna.

AGRADECIMIENTO:

El presente Trabajo Investigativo, va dirigido con una expresión de gratitud para mis distinguidos maestros/as de manera muy especial a mi TUTOR Dr.MSc.Jose Merino que con nobleza y entusiasmo vertió todo su apostolado en mi alma; por su puesto a la **Universidad Técnica de Ambato**, porque en sus aulas recibí las mejores enseñanzas y recuerdos por parte de mis maestros que jamás olvidaré.

Karyna

ÍNDICE GENERAL

A: PRELIMINARES

APROBACIÓN DEL TUTOR	II
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	III
Al Concejo Directivo de la Facultad de Ciencias: Humanas y de la Educacion.....	IV
DEDICATORIA :.....	V
AGRADECIMIENTO:.....	VI
ÍNDICE GENERAL	VII
INDICE DE CUADROS	XI
INDICE DE GRÁFICOS	XII
RESUMEN EJECUTIVO	XIII

B: TEXTO

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	3
1. EL PROBLEMA	3
1.1.Tema:	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:	3
CONTEXTUALIZACION:.....	3
Macro :	3
Meso:	7
Micro:	12
ARBOL DE PROBLEMAS	16
1.2.3. Análisis crítico:	17
1.2.4. Prognosis	17
1.2.5. Formulación del Problema:.....	17
1.2.6. Interrogantes de la Investigación.....	17
1.2.7. Delimitación de la Investigación	18
1.2.8. Delimitación espacial:.....	18

1.2.9. Delimitación Temporal:.....	18
Unidades de observación:.....	18
1.3. Objetivos:	18
1.3.1 Objetivo General:	18
1.3.2. Objetivo Especifico:	19
1.4. Justificación.....	19
CAPITULO II	21
2. MARCO TEORICO.....	21
2.1. Antecedentes de la Investigación:.....	21
2.2. Fundamentaciones:	21
Fundamentación Filosófica:.....	21
Fundamentación Ontológica:.....	22
Fundamentación Epistemológica:	22
Fundamentación Psicopedagógica.	22
Fundamentación Sociológica:	22
Fundamentación Axiológica:	23
2.6. Fundamentación Legal:.....	23
2.7 RED DE INCLUSIONES.....	24
CONSTELACIÓN DE IDEAS: VARIABLE INDEPENDIENTE	25
CONSTELACION DE IDEAS LA VARIABLE DEPENDIENTE	26
Grafico N° 4: Constelación de ideas (v. D).....	26
Categorías de la Variable Independiente (V.I).....	27
Categorías de La Variable Dependiente (V.D)	41
2.4. Hipotesis:.....	55
2.1.5. Señalañiemto de Variables:.....	55
CAPITULO III	56
3. METODOLOGIA:.....	56
3.1. Enfoque	56
3.2. Modalidades de la Investigación	56

Bibliografía Documental	56
De Campo	56
De Intervención Social	56
3.3. Niveles o Tipos	57
Exploratorios	57
Descriptivo.....	57
Asociación de Variables	57
Población y Muestra.....	57
3.5 MATRIZ DE OPERACIONES DE VARIABLES	58
VARIABLE DEPENDIENTE	59
3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	60
3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	62
CAPÍTULO IV.....	63
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	63
Análisis e Interpretación de Resultados de la Observación	69
4.2 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS	79
Modelo Lógico	79
Modelo Matemático:	79
Modelo Estadístico:	79
Prueba de Hipótesis: Nivel de Significación	80
Zona de Rechazo de la Hipótesis Nula	80
Prueba de Hipótesis: Chi Cuadrado	80
Decisión Estadística	81
CAPÍTULO V.....	82
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	82
5.1. Conclusiones:.....	82
5.2. Recomendaciones:.....	82

CAPITULO VI.....	83
LA PROPUESTA.....	83
6.1. TEMA:	83
6.3. Antecedentes:	83
6.4. Justificación.....	83
La propuesta se justifica porque:.....	84
6.5. Objetivos	84
General:	84
Específico:.....	84
Ejecutar:	84
6.7. Fundamentación científica:.....	86
Modelo Operativo	91
ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.....	95
PREVISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA.	96
ANEXOS	97
Anexo N°1.- Encuesta aplicada a las maestras/as de la Escuela “Benjamin Araulo”del cantòn Patate, sobre Estrategias de Motivación Docente.....	98
Anexo N°2.-Observación realizada a los niños/as de la Escuela “Benjamín Araujo”.....	99
BIBLIOGRAFÍA:	100
Direcciones Electrónicas:	100

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N°1 Población y Muestra	57
Cuadro N°2 Motivación Docente	58
Cuadro N° 3 Aprendizaje.....	59
Cuadro N° 4 Plan de recolección de información	60
Cuadro N. 5: Recolección de información	61
Cuadro N°6 Expresión de confianza en el proceso de aprendizaje.....	63
Cuadro N°7 expresion de seguridad de alumnos	64
Cuadro N°8 Tiene mucha paciencia como docente	65
Cuadro N°9Su estado de ánimo ante sus alumnos es bajo	66
Cuadro N°10 su carácter es variable.....	67
Cuadro N°11 toman decisiones los niños /as.....	68
Cuadro N°12 son reforzados sus conocimientos por la Maestra.....	69
Cuadro N°13 el niño practica valores	70
Cuadro N°14 el niño adquiere habilidades	71
Cuadro N°15 Logra desarrollar el niño sus destrezas.	72
Cuadro N°16 Saluda el niño/a sus compañeros.....	73
Cuadro N°17 su comportamiento en el aula es motivante	74
Cuadro N°18 el niño comprende la explicación de las maestras	75
Cuadro N°19 Son reforzados los conocimientos previos de los niños	76
Cuadro N°12 Desarrolla su creatividad en el proceso de aprendizaje	77
Cuadro N°21 Expresa el niño estar motivado.	78
Cuadro N. 22: Frecuencias observadas	80
Cuadro N. 23: Frecuencias esperadas.....	81
Cuadro N. 24: Cálculo	81
Cuadro N°25. Modelo Operativo	91
Cuadro N° 26. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	95

INDICE DE GRÁFICOS

Grafico N° 1: Árbol del Problema	16
Grafico N° 2: Red de inclusiones.....	24
Grafico N° 3: Constelación de ideas (v.i).....	25
Grafico N° 4: Constelación de ideas (v. D)	26
Grafico N°5 Expresión de confianza de docentes	63
Grafico N°6 Expresion de seguridad de alumnos.....	64
Grafico N°7 Tiene mucha paciencia como docente.....	65
Grafico N°8 Su estado de animo ante sus alumnos es bajo.....	66
Grafico N°9 Su carácter es variable.	67
Grafico N°10 Toman desiciones los niños/as.....	68
Grafico N°11 Son reforzados sus conocimientos por la maestra.	69
Grafico N°12 El niño práctica valores.	70
Grafico N°13 El niño adquiere habilidades.	71
Grafico N°14. Logra desarrolla el niño/a sus destrezas.	72
Grafico N°15 Saluda el niño/a a sus compañeros.	73
Grafico N°16 Su comportamiento en el aula es motivante.	74
Grafico N°17. El niño comprende la explicación de las clases de las maestras.....	75
Grafico N°18 Son reforzados los conocimientos previos de los niños/as.	76
Gráfico N°19 Desarrolla su creatividad en el proceso de aprendizaje.....	77
Grafico N°20 Expresa el niño estar motivado.....	78

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EN
EDUCACION PARVULARIA**

“Las estrategias de motivación docente y su incidencia en el aprendizaje de los niños/as del primer año de educación básica de la escuela “Benjamín Araujo” del cantón Patate ,provincia del Tungurahua ,durante el periodo lectivo noviembre 2009-marzo2010”

TUTORA: Chicaiza Barrera Jessica Karina

TUTOR: Dr. M. Sc. José Merino.

FECHA: Marzo, 2010

RESUMEN EJECUTIVO

El Trabajo de Graduación hace un análisis de las Estrategias de Motivación en el aprendizaje de los niños/as considerando las estrategias metodológicas que actualmente se utilizan en la Escuela en lo que concierne a su aplicación y eficacia y al nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes. Una vez detectado el problema gracias a la investigación exploratoria se procede a la construcción del Marco Teórico para fundamentar apropiadamente las variables de la investigación, en base a la información recopilada de libros, folletos, revistas, e Internet. Una vez establecida la metodología de la investigación se elaboraron los instrumentos adecuados para el procesamiento de la misma que sirven para hacer el análisis cuantitativo y cualitativo de las variables investigadas, procediéndose a analizar estadísticamente los datos obtenidos, pudiendo así establecer las Conclusiones y Recomendaciones pertinentes. En función de lo revelado por la investigación se procede a plantear la Propuesta de solución, la misma que contempla una actualización docente en Técnicas Activas de aprendizaje que van a servir para fortalecer la metodología que las maestras pueden emplear con los niños/as para lograr aprendizajes significativos en un ambiente de integración pedagógica y humanas basadas en el respeto a las diferencias individuales y a la consecución del desarrollo integral de la personalidad de los estudiantes de la Escuela.

DESCRIPTORES DE LA TESIS: Estrategias de Motivación Docente, Aprendizaje, Técnicas activas, Integración pedagógica, Diferencias individuales, Desarrollo integral de la personalidad.

INTRODUCCIÓN

El Trabajo de Graduación está encaminado a evidenciar la relación entre Las estrategias de motivación docente y su incidencia en el aprendizaje de los niños/as del primer año de educación básica de la escuela “Benjamín Araujo “del cantón Patate, provincia del Tungurahua

El Trabajo de Graduación consta de los siguientes capítulos y contenidos:

CAPÍTULO I, EL PROBLEMA; se contextualiza el problema a nivel macro, meso y micro, a continuación se expone el Árbol de problemas y el correspondiente Análisis crítico, la Prognosis, se plantea el Problema, los Interrogantes del problemas, las Delimitaciones, la Justificación y los Objetivos general y específicos.

CAPÍTULO II, EL MARCO TEÓRICO; se señalan los Antecedentes Investigativos, las Fundamentaciones correspondientes, la Red de Inclusiones, la Constelación de Ideas, el desarrollo de las Categorías de cada variable y finalmente se plantea la Hipótesis y el señalamiento de variables.

CAPÍTULO III, LA METODOLOGIA; se señala el Enfoque, las Modalidades de investigación, los Tipos de Investigación, la Población y Muestra, la Operacionalización de Variables y las técnicas e instrumentos para recolectar y procesar la información obtenida.

CAPÍTULO IV, ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS, se presentan los resultados del instrumento de investigación, las tablas y gráficos estadísticos mediante los cuales se procedió al análisis de los datos para obtener resultados confiables de la investigación realizada.

CAPÍTULO V, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, se describen las Conclusiones y Recomendaciones de acuerdo al análisis estadístico de los datos de la investigación.

CAPÍTULO VI, LA PROPUESTA; se señala el Tema, los Datos informativos, los Antecedentes, la Justificación, la Factibilidad, los Objetivos, la Fundamentación, el Modelo Operativo, el Marco Administrativo y la Previsión de evaluación de la misma.

Finalmente se hace constar la Bibliografía, así como los Anexos correspondientes.

CAPITULO I

1. EL PROBLEMA

1.1.TEMA:

Las estrategias de motivación docente y su incidencia en el aprendizaje de los niños/as de primer año de educación Basica de la Escuela “Benjamin Araujo” del canton Patate , Provincia de Tungurahua ,durante el quimestre Noviembre 2009-Marzo 2010.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

CONTEXTUALIZACION:

MACRO :

A nivel mundial la motivación escolar es un proceso general por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta. Este proceso involucra variables tanto cognitivas como afectivas : cognitivas en cuanto a las habilidades de pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas ; afectivas, en tanto que comprende elementos como la autovaloración, auto concepto...

Ambas variables actúan en interacción a fin de complementarse y hacer eficiente la motivación, proceso que va de la mano de otro, esencial dentro del ámbito escolar : el aprendizaje.

Dentro del estudio de variables motivacionales afectivas, las teorías de la motivación , y en particular el modelo de autovaloración de Covington, postulan que la valoración propia que un estudiante realiza se ve afectada por elementos como el rendimiento escolar y la auto percepción de habilidad y de esfuerzo.

Entre ellos, la auto percepción de habilidad es el elemento central, debido a que, en primer lugar, existe una tendencia en los individuos por mantener alta su imagen, estima o valor, que en el ámbito escolar significa mantener un concepto de habilidad elevado ; y en segundo lugar, el valor que el propio estudiante se asigna es el principal activador del logro de la conducta, el eje de un proceso de autodefinición y el mayor ingrediente para alcanzar el éxito.

Esta autovaloración se da a partir de determinado desarrollo cognitivo. Esto es, auto percibirse como hábil o esforzado es sinónimo para los niños ; poner mucho esfuerzo es ser listo, y se asocia con el hecho de ser hábil.

La razón se basa en que su capacidad de procesamiento, aún en desarrollo, no les permite manejar un control personal ni valorar las causas de éxito o fracaso, y por tanto establecer relaciones casuales.

En los niveles medio superior y superior, habilidad y esfuerzo no son sino sinónimos ; el esfuerzo no garantiza un éxito, y la habilidad empieza a cobrar mayor importancia. Esto se debe a cierta capacidad cognitiva que le permite al sujeto hacer una elaboración mental de las implicaciones casuales que tiene el manejo de las auto percepciones de habilidad y esfuerzo. Dichas auto percepciones, si bien son complementarias, no presentan el mismo peso para el estudiante; de acuerdo con el modelo, percibirse como hábil (capaz) es el elemento central.

En este sentido, en el contexto escolar los profesores valoran más el esfuerzo que la habilidad. En otras palabras, mientras un estudiante espera ser reconocido por su capacidad (que es importante para su estima), en el salón de clases se reconoce su esfuerzo.

De lo anterior se derivan tres tipos de estudiantes:

- Los orientados al dominio. Sujetos que tienen éxito escolar, se consideran capaces, presentan alta motivación de logro y muestran confianza en si' mismos.

- Los que aceptan el fracaso. Sujetos derrotistas que presentan una imagen propia deteriorada y manifiestan un sentimiento de desesperanza aprendido, es decir que han aprendido que el control sobre el ambiente es sumamente difícil o imposible, y por lo tanto renuncian al esfuerzo.
- Los que evitan el fracaso. Aquellos estudiantes que carecen de un firme sentido de aptitud y autoestima y ponen poco esfuerzo en su desempeño; para "proteger" su imagen ante un posible fracaso, recurren a estrategias como la participación mínima en el salón de clases, retraso en la realización de una tarea, trampas en los exámenes, etc. Este tipo de estudiante se abordará más adelante.

El juego de valores habilidad/esfuerzo empieza a ser riesgoso para los alumnos, ya que si tienen éxito, decir que se invirtió poco o nada de esfuerzo implica brillantez, esto es, se es muy hábil. Cuando se invierte mucho esfuerzo no se ve el verdadero nivel de habilidad, de tal forma que esto no amenaza la estima o valor como estudiante. En este caso el sentimiento de orgullo y la satisfacción son grandes.

Esto significa que en una situación de éxito, las autopercepciones de habilidad y esfuerzo no perjudican ni dañan la estima ni el valor que el profesor otorga. Sin embargo, cuando la situación es de fracaso, las cosas cambian. Decir que se invirtió gran esfuerzo implica poseer poca habilidad, lo que genera un sentimiento de humillación.

Así, el esfuerzo empieza a convertirse en un arma de doble filo y en una amenaza para los estudiantes, ya que éstos deben esforzarse para evitar la desaprobación del profesor, pero no demasiado, porque en caso de fracaso, sufren un sentimiento de humillación e inhabilidad.

edisvelasquez.obolog.com/motivacion-aprendizaje-77136

Dado que una situación de fracaso pone en duda su capacidad, es decir, su autovaloración, algunos estudiantes evitan este riesgo, y para ello emplean ciertas

estrategias como la excusa y manipulación del esfuerzo, con el propósito de desviar la implicación de inhabilidad.

Como se había mencionado, algunas de estas estrategias pueden ser: tener una participación mínima en el salón de clases (no se fracasa pero tampoco se sobresale), demorar la realización de una tarea (el sujeto que estudia una noche antes del examen: en caso de fracaso, éste se atribuye a falta de tiempo y no de capacidad), no hacer ni el intento de realizar la tarea (el fracaso produce menos pena porque esto no es sinónimo de incapacidad), el sobreesfuerzo, el copiar en los exámenes y la preferencia de tareas muy difíciles (si se fracasa, no estuvo bajo el control del sujeto), o muy fáciles (de tal manera que aseguren el éxito). En otras palabras, se fracasa con "honor" por la ley del mínimo esfuerzo.

El empleo desmedido de estas estrategias trae como consecuencia un deterioro en el aprendizaje, se esta' propenso a fracasar y se terminara' haciéndolo tarde o temprano.

Además la motivación no es una variable observable, sino un constructo hipotético, que inferimos a partir de la manifestaciones de la conducta, y esa inferencia puede ser acertada o equivocada.

La motivación es uno de los factores, junto con la inteligencia y el aprendizaje previo, que determinan si los estudiantes lograrán los resultados académicos apetecidos. En este sentido, la motivación es un medio con relación a otros objetivos. El alumno es un sujeto activo del aprendizaje. Si el aprendizaje es significativo, es que existe una actitud favorable por parte del alumno lo que quiere decir que existe motivación.

La motivación es un proceso unitario. Uno de los aspectos más relevantes de la motivación es llegar a un comportamiento determinado y preexistente del alumno y que ese comportamiento tenga que ver con su futuro, es decir, el profesor ha de propiciar que al estudiante controle su propia producción y que el aprendizaje sea motivante, éste es muy complejo. Lo que se aprende ha de contactar con las

necesidades del individuo de modo que exista interés en relacionar necesidades y aprendizaje.

Cada individuo difiere en su sensibilidad, preocupación, percepción etc. Cada individuo se verá motivado en la medida en que sienta comprometida su personalidad y en la medida en que la información que se le presente signifique algo para él.

La motivación es multidimensional pero refleja la relación entre aprendizaje y rendimiento académico.

Existen muchas definiciones. Tomaremos una funcional.: motivación es un constructo hipotético usado para explicar el inicio, dirección, intensidad y persistencia de la conducta dirigida a un objetivo.

MESO:

La motivación hoy en día en el Ecuador es un elemento importante en la docencia por lo que se requiere conocerlo, y más que ello, dominarlo, sólo así el docente estará en condiciones de formar una cultura organizacional sólida y confiable. Resulta una incipiente fuente de estudio de la motivación, puede ser de óptima ayuda a la hora de una consulta rápida, o si lo que se desea es una mera introducción a la motivación.

Frecuentemente intentamos explicar el patrón diferente haciendo referencia a los motivos, por ejemplo, si alguien triunfa en la bolsa escucharíamos el típico comentario que cita el dinero como motivación para dicho individuo. Se trata de estudiar los impulsos, tendencias y estímulos que acosan constantemente nuestra vida y nuestro organismo y que nos llevan, queramos o no, a la acción. Basándonos en esta afirmación se puede decir que cualquiera que intente responder a estos interrogantes está intentando explicar la motivación. Los psicólogos que estudian la motivación procuran comprobar las explicaciones de estos hechos mediante el estudio experimental. En el aprendizaje, la motivación

depende inicialmente de las necesidades y los impulsos del individuo, puesto que estos elementos originan la voluntad de aprender en general y concentran la voluntad. De esta forma podemos ver que la motivación es un acto volitivo. Cuando una persona desea aprender algo, las otras actividades no atraen sus esfuerzos. Se produce un cambio, un aumento de expectativa y luego de tensión, y ambos casos constituyen una disposición para aprender ese algo. Esto determina una movilización de energía, la cual se ha consumido cuando el aprendizaje ha sido llevado a cabo. Si el esfuerzo tiene éxito, la tensión también se alivia: “la motivación se define usualmente como algo que energiza y dirige la conducta”

La motivación constituye la piedra angular para definir a donde llegar y detonante de la acción para lograr los objetivos propuestos en cualquier aspecto de nuestra vida espiritual, física, mental, familiar, social o económica. Es impulso y esfuerzo para satisfacer un deseo, más que una serie de fórmulas, una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía. Incentiva a que se actúe y comporte de una determinada manera. Es lo que mueve a la persona en una dirección y con una finalidad determinada con disposición al esfuerzo mantenido por conseguir una meta. Constituye, un factor que condiciona la capacidad para aprender.

Las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar, constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante. La labor del docente reside en forjar un cambio permanente en la vida del alumno, fomentar acciones que generen un aprendizaje fructificando la curiosidad de los niños incitándolos a nuevos descubrimientos y construir su aprendizaje, es por ello que despertar el interés por aprender es la meta que se traza el profesor, la clave es saber cómo lograrlo. Para ello, debe irrumpir en el psiquismo de los alumnos las fuentes de energía interior y encauzar esta energía para que los impulse a aprender con empeño, entusiasmo y satisfacción. No habrá

entonces coacción ni hastío, y el aprendizaje será más eficaz y significativo. La misión del docente radica en lograr la atención, despertar el interés y promover el deseo por aprender, inducir a sus alumnos, despertarles el interés por la búsqueda activa de respuestas a sus propias inquietudes, que todas sus acciones se dirijan hacia la apropiación del conocimiento. Así como también facilitar el proceso de desarrollo de los alumnos bajo un ambiente de confianza que les ayude a asumir el riesgo de descubrir lo que sienten y quieren, develar sus necesidades intrínsecas, comprender sus intereses, debe ser muy creativo para saber cómo hacer uso de cualquier momento y recurso para enseñar, firmeza para disciplinar con enseñanza y responsabilidad para asumir el reto de lograr un aprendizaje significativo en la vida de una persona.

El éxito dentro de este proceso reside en crear un ambiente de motivación, un clima agradable y de confianza a fin de revelar a través de experiencias, debilidades y fortalezas, sentimientos, pensamientos, habilidades y ser capaz de poder convencer y guiar hacia un propósito dado, estimulando el logro de competencias en los alumnos.

Esta concepción del aprendizaje humano contempla el conocimiento como fruto de la interacción entre la persona y el medio, poniendo de manifiesto hasta que punto los procesos de aprendizaje no son tan sólo procesos de conceptualización, sino verdadera ejercitación de capacidades personales sobre la realidad que rodea a la persona.

Así, el aprendizaje, es un proceso de construcción del conocimiento que tiene lugar en los procesos de interacción entre la persona y la realidad del entorno. El ser humano es multidimensional y durante su proceso de aprendizaje intervienen un conjunto de factores que pueden estar dentro de nosotros mismos o fuera formando parte del entorno. Entre otros se pueden mencionar: Factores de naturaleza biológica que afectan el aprendizaje como el sexo, la edad, la nutrición, el funcionamiento del Sistema Nervioso Central, el grado de madurez del docente, es, a medida que el ser humano madura biológicamente y adquieren una mayor

experiencia del mundo de los objetos, incrementa su capacidad de entender las relaciones entre los objetos. Se hacen más aptos para ver el mundo, tiene mayor percepción, adquiere mayor inteligencia; Factores situacionales como la interacción entre alumnos, la competencia y cooperación, el clima de aula y las características del docente, el grado de cordialidad y afinidad entre el binomio docente-alumno. La armoniosa interacción ente actor y cogestor del aprendizaje, facilita la implementación de nuevas fórmulas para el éxito del proceso educativo; Factores cognitivos son procesos que ocurren en las fases previas a la aparición de una respuesta, como la percepción, la atención, la memoria, transferencia, pensamiento. Y por último no se pueden obviar los Factores de tipo afectivo, los cuales cada día, con mayor certeza influyen en la generación del aprendizaje como son la personalidad, emoción, la estimulación que impulse la motivación hacia el logro y permita alcanzar sus expectativas que lo ayudarán a ir en búsqueda de la excelencia, capaz de asumir su desempeño, perseverar en la consecución de sus metas y resolver cualquier dificultad que se presente en el proceso.

La mayor dificultad a la que se enfrentan los padres y educadores hoy en día para alcanzar el aprendizaje es la baja motivación y apatía, la dificultad para promover la disciplina y la falta de valores dentro del ambiente. La falta de habilidad para lograr motivar e implementar la disciplina en casa y en la escuela hace que se recurra a la presión, ridiculizar, al castigo, al señalamiento, la amenaza y el soborno generando un ambiente hostil y aburrido que lleva a muchos estudiantes al fracaso escolar.

El soborno como medio de motivación, es utilizado comúnmente por los padres quienes emplean frases como: "Si haces tal cosa, te doy tal premio"; puede ser útil a corto plazo, es sin embargo poco eficaz a medio y largo plazo. Quizás pueda impulsar ocasionalmente que el niño logre un objetivo inmediato que interesa en ese momento, pero raramente inspira esfuerzos continuados, es una invitación a repetir el acto negativo estimulándose así la corrupción y el ilícito antivalores que

se deben erradicar en la sociedad actual. Otros utilizan la amenaza, la cual tiene poco valor motivador a medio o largo plazo. Puede lograr un esfuerzo inmediato, pero nunca crea hábitos consistentes, ni auténticas actitudes o fuerza de voluntad. Otro recurso utilizado por los padres es ridiculizar usando a veces expresiones que inferiorizan subestimando a los niños y adolescentes con la convicción de motivarlos, contrariamente despierta automáticamente en el subconsciente de los niños, fantasías de venganza y odio hacia los padres, lo cual puede producir sentimientos de culpabilidad y desintegración familiar.

Es indudable que la motivación positiva por los incentivos, por la persuasión, por el ejemplo y por la alabanza, es más eficaz y provechosa que la negativa, hecha por amenazas, gritos, reprensiones y castigos. Por supuesto, la habilidad de motivar junto con el optimismo o actitud positiva, es uno de los requisitos imprescindibles para la consecución de metas relevantes y tareas complejas, y se relaciona con un amplio elenco de conceptos psicológicos usados habitualmente: control de impulsos, inhibición de pensamientos negativos, estilo atributivo, nivel de expectativas y autoestima.

El manejo de la motivación por parte de los profesores es imprescindible en el inicio, desarrollo y cierre de una clase; deben recordar que la motivación se da en dos planos: la motivación intrínseca, y la extrínseca que proviene del entorno del alumno. Para conseguir que los alumnos aprendan, no basta explicar bien la materia y exigirles que aprendan; es necesario despertar su atención, crear en ellos un genuino interés por el estudio, estimular su deseo de conseguir los resultados previstos y cultivar el gusto por los trabajos escolares. Ese interés, ese deseo y ese gusto actuarán en el espíritu de los alumnos como justificación de todo su esfuerzo y trabajo para aprender.

Los individuos, cuando reciben información nueva, la procesan, la almacenan y la recuperan para posteriormente aplicarla a nuevas situaciones de aprendizaje. Así, su papel es el de un organismo que procesa, interpreta, organiza y sintetiza la información, de manera activa, utilizando para ello una amplia variedad de

estrategias de procesamiento, almacenamiento y recuperación. Esta nueva concepción se resume en la noción de aprender a aprender, noción que debe ocupar un papel primordial en la educación. Es la motivación, el motor que genera la energía suficiente para obtener aprendizajes, profundizar en los trabajos, que de otra manera nos causarían cansancio con facilidad, la elevada motivación provoca entusiasmo y placer no sólo en la tarea, sino también en las metas.

El ser humano filtra el entorno a través de sus sentidos, sobre todo de aquello que le interesa o lo motiva. Cada persona tiene una manera muy peculiar para aprender, internalizar y procesar lo que percibe, luego selecciona la experiencia elaborada por sus propias impresiones, donde interviene la motivación, cultura, creencias y valores; construyendo una versión única, esto se denomina filtros de experiencia, y así se convierte en el mapa de nuestros pensamientos, porque apreciamos al mundo y aprendemos, a través del prisma de nuestro filtro de experiencia. Para lograr la motivación se requiere conocer y orientar los deseos, necesidades y expectativas; hacia conductas positivas, dirigidas hacia acciones benéficas para la persona y su contexto social. Así mismo, facilitar la discusión libre basada en los intereses, que propicie sus intervenciones y participación, el elogio objetivo y el reforzamiento positivo debe prevalecer sobre las sanciones reduciendo al mínimo tensiones y amenazas que atenten contra la motivación.

MICRO:

A nivel de la Institución Educativa se considera que la falta de motivación es señalada como una de las causas primeras del deterioro y uno de los problemas más graves del aprendizaje, sobre todo en educación formal. Numerosas investigaciones realizadas han mostrado la importancia de la motivación en el aprendizaje, sin motivación no hay aprendizaje (Huertas, 1997; Pozo, 1999; Míguez, 2001). Los teóricos del aprendizaje y los profesores estamos de acuerdo en que los estudiantes motivados aprenden con mayor rapidez, y más eficazmente, que los estudiantes que no están motivados. La motivación debe ser considerada tanto al inicio como durante el desarrollo de los cursos, la falta de

consideración de la motivación intrínseca sostenida puede convertirse en un obstáculo para el buen desarrollo de la acción didáctica, es imprescindible motivar a quién quiere aprender. En los contextos educativos se distingue entre individuos con orientaciones intrínsecas cuando su aproximación a la tarea se centra en el aprendizaje; y aquellos con orientaciones extrínsecas cuando se fijan en el resultado material, en la nota que pueden obtener. Dweck y Elliot (citado en Huertas, 1997) han desarrollado un modelo que describe los distintos tipos de metas de los estudiantes, con patrones motivacionales diferentes, lo que influye en su actuación académica.

Hay estudiantes orientados netamente hacia el aprendizaje, motivación claramente intrínseca. En cambio están los orientados hacia metas de ejecución, buscando resultados concretos y beneficios tangibles. Su preocupación se focaliza en el valor instrumental de la tarea concreta, se buscan juicios positivos o se tiene miedo al fracaso. En este sentido, aquellos estudiantes que centran su interés principalmente en factores externos pueden ver socavada su creatividad, característica generalmente mencionada en los perfiles de los egresados de las instituciones de educación superior. Sin embargo este énfasis en motivos externos puede llevar a inhibir la creatividad.

Detrás de cada modelo de enseñanza existe una intencionalidad pública y política. El currículo (todo aquello que el medio escolar ofrece al alumno como posibilidad de aprender, conceptos, procedimientos y actitudes) abarca también aquellos medios a través de los cuales la escuela proporciona estas oportunidades.

El diseño curricular base de un determinado sistema educativo está condicionado históricamente por las prácticas sociales desarrolladas dentro de una cultura.

Dentro de las diversas tareas que implica la elaboración de un diseño curricular, se deberían establecer las fuentes y planificar sus niveles de concreción. En estudio de las fuentes, se señala:

1. Lo **sociológico**, que recoge las demandas sociales y culturales respecto al proceso de enseñanza
2. Lo **psicológico**, que aporta información relativa a las variables personales y situacionales implicadas en el aprendizaje
3. Lo **pedagógico**, que se encarga de señalar las estrategias adecuadas para la potenciación del proceso
4. Lo **epistemológico**, que aporta la información básica para la selección de contenidos de la enseñanza dentro de cada una de las disciplinas que configuran el currículo.

Los niveles de concreción, permiten establecer los aportes que pueden proporcionar cada uno de los diferentes agentes educativos. En la motivación que un alumno llegue a tener desempeña un papel fundamental la **atención y el refuerzo social** que del adulto (profesor, padres...) reciba.

Además hay que considerar la motivación como una amplia capacidad que precisa enseñar **valores superiores** como la satisfacción por el trabajo bien hecho, la superación personal, la autonomía y la libertad que da el conocimiento,... También, la motivación es una cuestión de procedimientos que implica un trabajo importante, utilizar autoinstrucciones, relacionar contenidos, trabajar en equipo, etc. Y por último, exige **conocimiento** sobre el riesgo que se corre en caso de fracasar en el intento o por el contrario, y más importante, la satisfacción que supone la obtención del éxito.

ALONSO, J. (1995): Orientación educativa.

En el **ámbito escolar** sabemos que mientras que hay alumnos que realmente animan y ayudan al proceso de enseñanza y aprendizaje, otros, por el contrario, dificultan, entorpecen,... por lo que debemos reconocer que todo lo que se realiza en la escuela tiene una influencia mutua, existe una interdependencia entre la

actuación del profesor y el comportamiento y actitudes que manifiesta el alumnado en general.

MARINA, J.A. (1997). El misterio de la voluntad perdida. Barcelona. Anagrama.

ARBOL DE PROBLEMAS

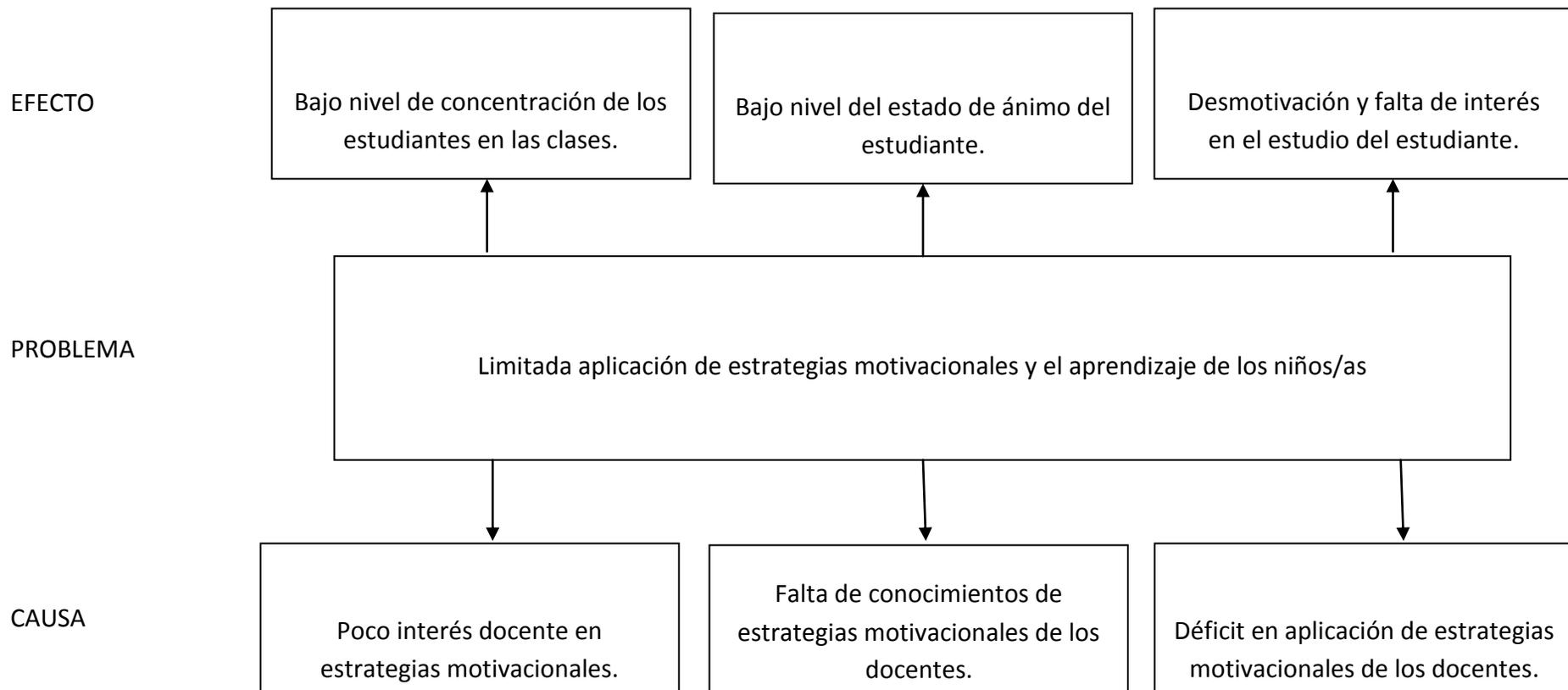


GRAFICO Nº 1: ÁRBOL DEL PROBLEMA

Elaborado por: Investigadora

1.2.3. ANÁLISIS CRÍTICO:

Considerando que en la institución existe poco interés en, los maestros en aplicar las estrategias motivacionales lo que limita considerablemente su utilización en el aprendizaje de los niños lo que conlleva al bajo nivel de concentración de los estudiantes en sus clases.

En vista que en la institución existe falta de conocimiento en los maestros /as en cuanto a la aplicación de estrategias motivacionales repercute en el aprendizaje del niño dando como resultado el bajo nivel de concentración del estudiante.

Considerando que en la institución existe déficit en aplicación en estrategias motivacionales de los docentes lo que conlleva a la desmotivación y falta de interés en el estudio del estudiante.

1.2.4. PROGNOSIS

De no solucionarse el problema investigado actualmente las consecuencias a futuro serán muy bajo estado de ánimo, podrían ser negativos para la sociedad lo mismo que se verá afectado en el proceso y desenvolvimiento del estudiante.

1.2.5. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿Cómo incide la motivación docente en el aprendizaje de los niños /as en el primero, segundo, tercer año de educación básica de la Escuela “Benjamín Araujo” del cantón Patate-Provincia de Tungurahua durante el quimestre Noviembre 2009-Marzo 2010.?

1.2.6. INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN.

¿Cuáles son las Estrategias Motivacionales empleadas por los docentes?

¿Cuál es el nivel de aprendizaje en los niños?

¿Existe una alternativa de solución a la limitada aplicación de estrategias motivacionales y el aprendizaje de los niños/as?

1.2.7. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.8. DELIMITACIÓN ESPACIAL:

La investigación se desarrollo en la escuela Benjamín Araujo del cantón Patate de la Provincia del Tungurahua.

1.2.9. DELIMITACIÓN TEMPORAL:

La investigación tuvo lugar en el quimestre que se extiende Noviembre2009-marzo2010.

UNIDADES DE OBSERVACIÓN:

Maestros/as

Niños/as

Directora

1.3. OBJETIVOS:

1.3.1OBJETIVO GENERAL:

Investigar la relación entre motivación docente y el aprendizaje en los niños/as de

primero, segundo, tercer año de educación básica de la escuela Benjamín Araujo del cantón Patate-provincia del Tungurahua, durante el quimestre Noviembre 2009-Marzo2010.

1.3.2. OBJETIVO ESPECIFICO:

- Determinar las estrategias motivacionales empleadas por los docentes
- Identificar el nivel de aprendizaje en los niños
- Diseñar una propuesta de aplicación a la problemática de una limitada aplicación de estrategias motivacionales y el aprendizaje de los niños.

1.4. JUSTIFICACIÓN

La investigación es **importante** porque indagara en las estrategias motivacionales las mismas que repercutirán en el aprendizaje de los niños, y gracias a esto podemos llegar a los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objeto, este hecho repercute en el aprendizaje de los niños como beneficio del desarrollo del conocimiento de los mismos.

La investigación es **factible** porque contamos con suficiente información bibliográfica y se puede acceder a diferentes fuentes de información bibliográfica tales como: libros, internet y porque se cuenta con la información necesaria y la predisposición de ánimo para realizar esta investigación.

Los **beneficiarios** de la presenta investigación serán los maestros/as, niños/as.

La **utilidad Teórica** de la investigación consiste en el impulso que conduce a una

persona a elegir y realizar una acción entre aquellas alternativas que se presentan en una determinada situación, que se ha desarrollado en el presente trabajo investigativo.

La investigación tiene una **utilidad práctica** por cuanto la motivación en un futuro tiene la capacidad en los niños de desarrollar los conocimientos, y habilidades en los mismos.

CAPITULO II

2. MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN:

Las estrategias de motivación pretende crear situaciones que conecten con los intereses y expectativas de los estudiantes. la motivación en el proceso docente no depende solamente de las estrategias motivadoras sino de un conjunto de estrategias, las estrategias de motivación y aprendizaje enfatizan en el uso de métodos didácticos y sencillos para lograr el avance en la aprehensión de saberes. Revisado los trabajos de investigación en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación se ha encontrado de los varios trabajos investigativos , un trabajo con la variable Estrategias de Motivación en el proceso Enseñanza Aprendizaje siendo su director Dr. Julio Saltos Abril una de sus recomendaciones es que el maestro en su constante búsqueda de alternativas que conduzcan a despertar el interés del alumno por el aprendizaje debe considerar la utilización de una estrategia de motivación lúdica que transforme sus clases en agradables , amenas y entretenidas ,estas estrategias hará que los niños contribuyan eficazmente en la elaboración de conocimientos .Si el alumno es adecuadamente motivado por el juego captaremos su atención y su natural curiosidad mejorara su rendimiento y en consecuencia el niño se sentirá satisfecho .

2.2. FUNDAMENTACIONES:

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA:

La investigación se ubica en el paradigma crítico propositivo, porque analiza una

realidad educativa y propositivo ya que plantea una alternativa de solución al problema investigativo.

FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA:

La realidad no es fija sino que se modifica progresivamente por ello la investigación busca que dicha realidad mencionada en la investigación, pueda ser que sea transformada en función de desarrollo de acuerdo a un aprendizaje.

FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA:

La investigación se asume desde el enfoque epistemológico o se enmarca en un enfoque de totalidad concreto, por cuanto el problema estudiado presente varios factores buscando su transformación.

FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA.

La investigación coincide en la Teoría del aprendizaje Significativo de David Ausbel porque el Proceso de aprendizaje debe integrar los conocimientos previos, con los conocimientos nuevos de tal manera que el resultado final conduzca a una interpretación global de una información relacionada.

FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA:

La investigación a la luz del conflicto asume el hecho de el problema bajo la premisa de la escasa aplicación de estrategias motivacionales tiene presente como una de las causas fundamentales la inequidad social en vista que unos tiene muchas oportunidades para acceder a mejores condiciones educativas, desarrollo de materiales y otro en cambio sufren diferentes grados de marginación cultural, educativo, económico, etc.

FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA:

La investigación busca resaltar los valores de integración , respeto, solidaridad, paciencia , equidad, tolerancia a las condiciones particulares de cada niño/a de acuerdo a su nivel de desarrollo.

2.6. FUNDAMENTACIÓN LEGAL:

Art.30 el sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población que posibiliten el aprendizaje y la generación y utilización de conocimientos ,técnicas y saberes ,artes y cultura , el sistema tendrá como centro al sujeto que aprende , y funcionara de manera flexible y dinámica incluye eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrara una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país , y el respeto a los derechos de las comunidades pueblos y nacionalidades.

2.7 RED DE INCLUSIONES

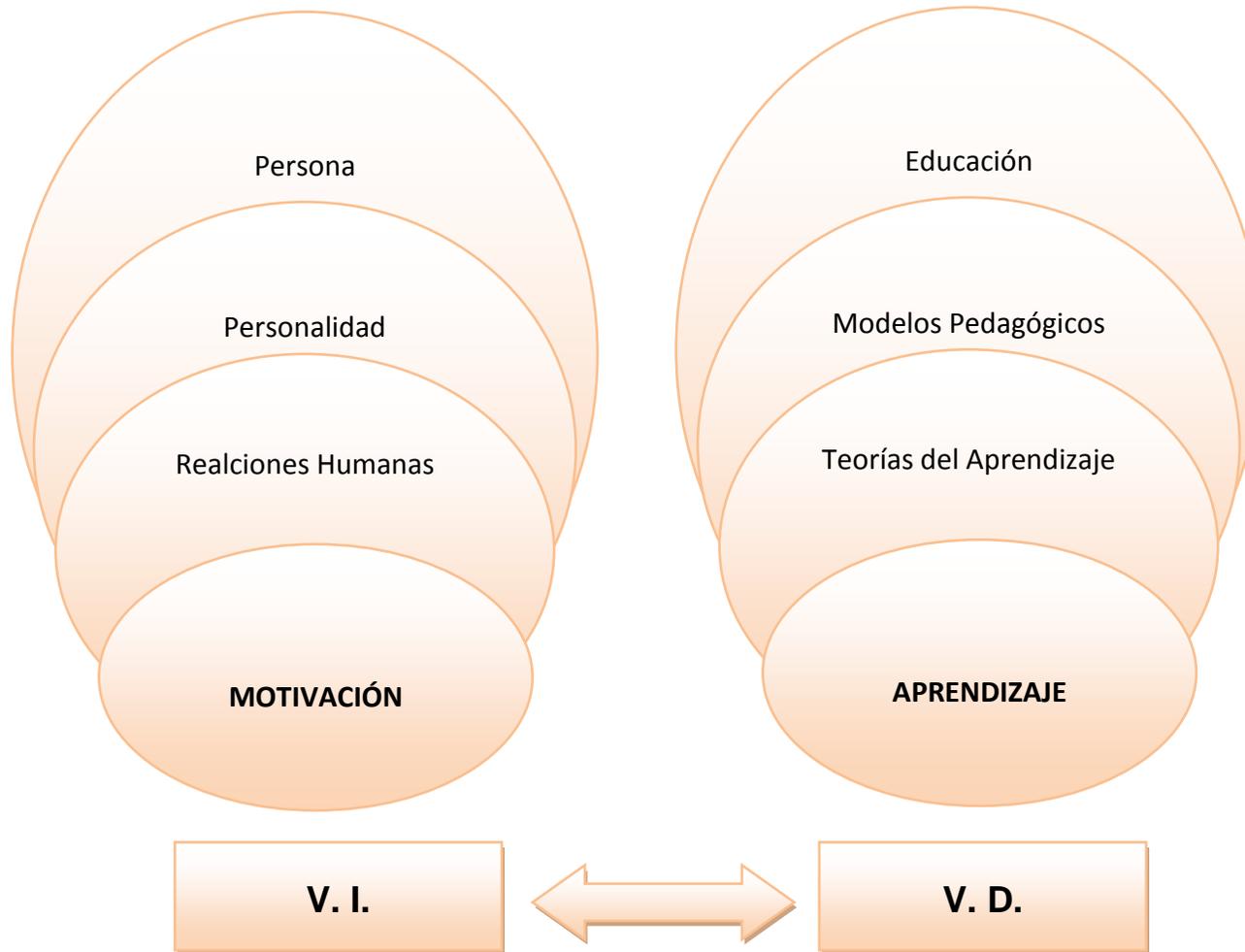
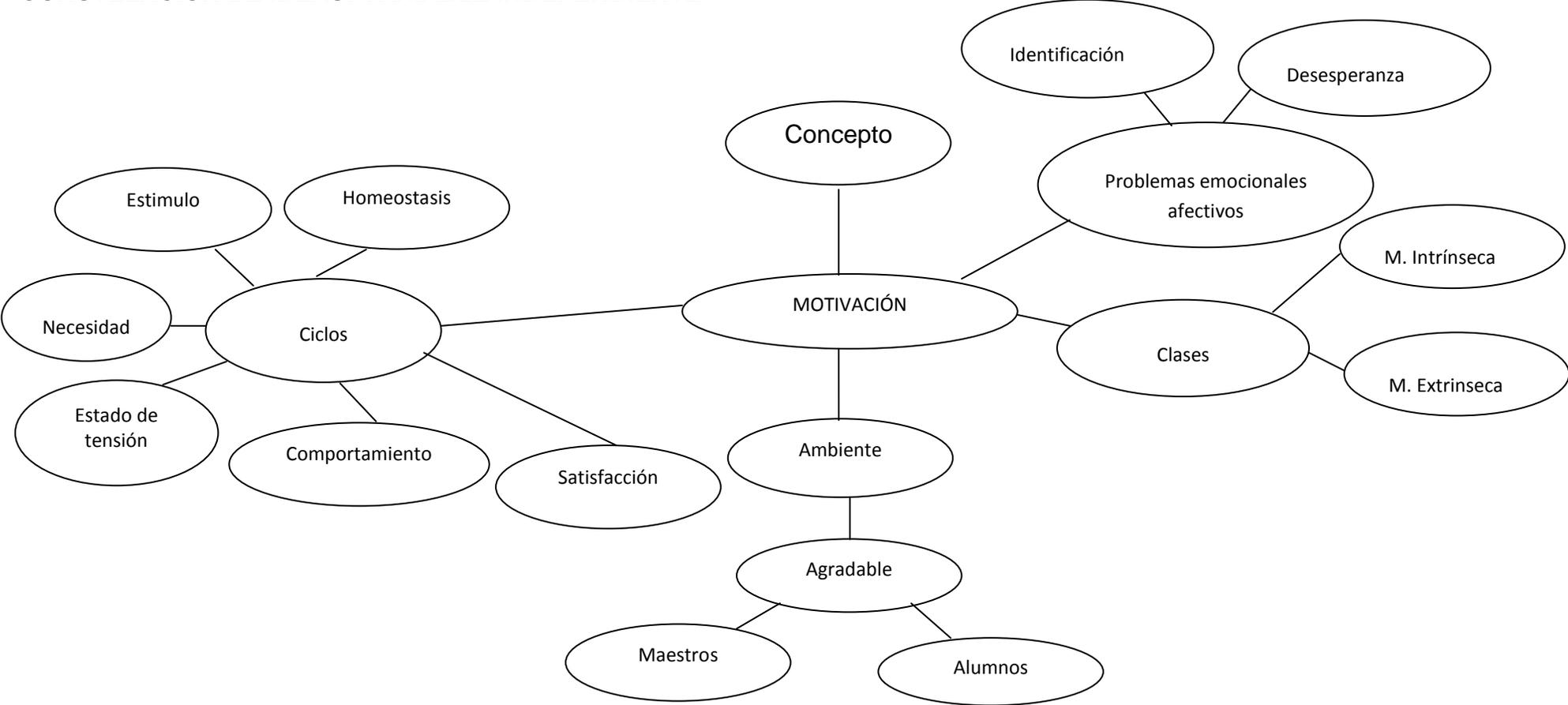


GRAFICO Nº 2: Red de inclusiones
Elaborado por: Investigadora

CONSTELACIÓN DE IDEAS: VARIABLE INDEPENDIENTE



GRAFICAON° 3: Constelación de ideas (v.i)
Elaborado por: Investigadora

CONSTELACION DE IDEAS LA VARIABLE DEPENDIENTE

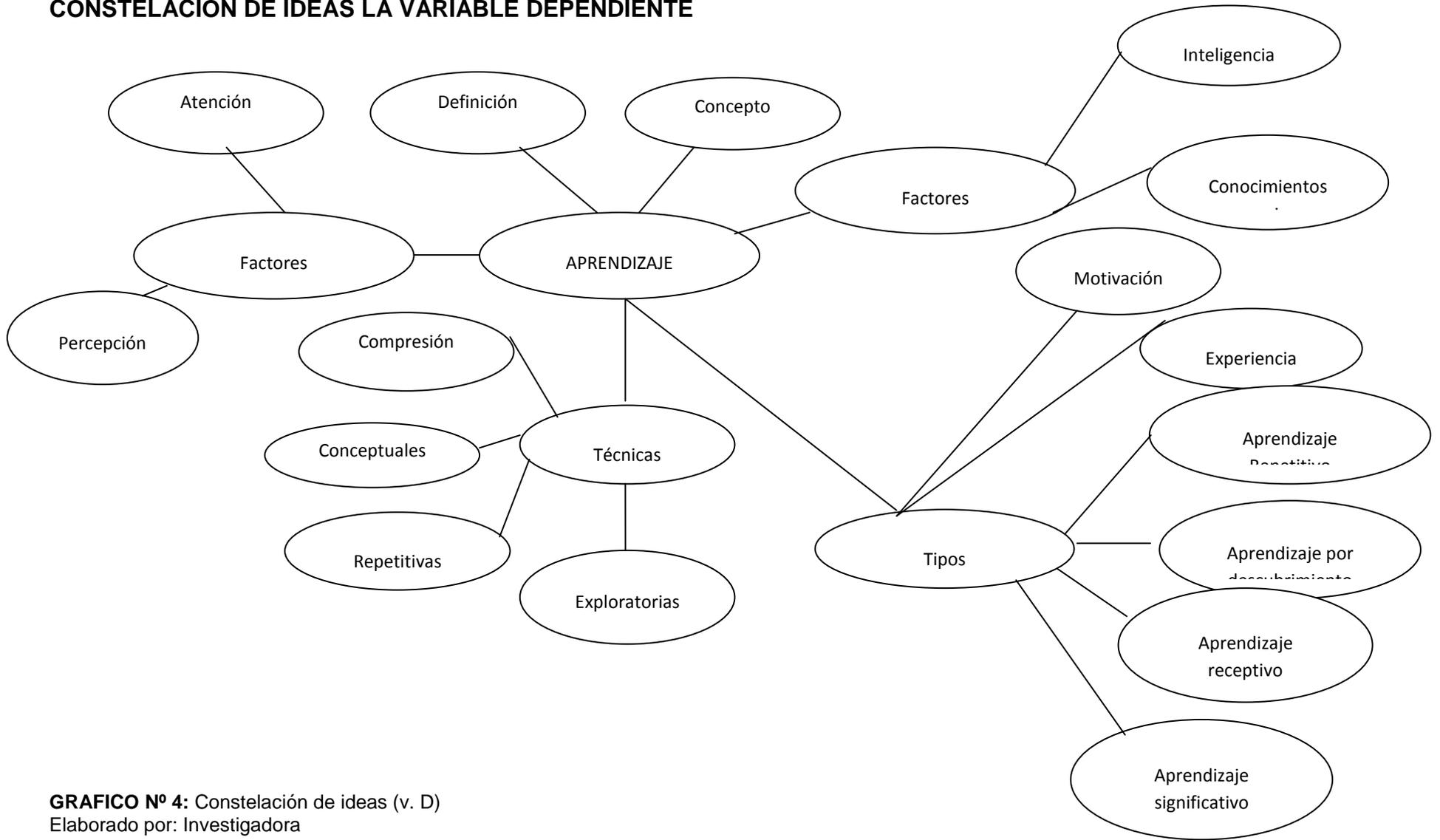


GRAFICO Nº 4: Constelación de ideas (v. D)
Elaborado por: Investigadora

CATEGORÍAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE (V.I)

Persona:

Se conoce con el término de persona a aquel ente racional consciente de sí mismo y que ostenta una identidad propia y única, es decir, persona es lo mismo a decir un ser humano que presenta aspectos físicos o psíquicos concretos, que son los que en definitiva le darán ese carácter de único y singular que mencionaba

En la persona conviven la sociabilidad, la sensibilidad, la inteligencia y la voluntad, siendo estos aspectos únicamente observables en ella, solamente la sensibilidad es compartida por persona y animales. El concepto de persona implica algo más que ese ser relacional que es plenamente consciente de sí mismo.

La **persona** es definida como un ser racional y consciente de sí mismo, poseedor de una identidad propia. El ejemplo obvio –y para algunos, el único– de persona es el individuo humano. Viene del latín: *persōna* y este del griego: *prósōpon* (máscara del actor, personaje).

También definida como *Un ser social dotado de sensibilidad (al igual que el resto de los animales), junto con la inteligencia y la voluntad propiamente humanas*. En Psicología: Persona designa a un individuo humano concreto, abarcando tanto sus aspectos físicos como psíquicos para definir su carácter singular y único.

En Filosofía, en la rama de ética: La cualidad de la sensibilidad es la facultad para percibir e interpretar el estado de ánimo, el carácter y la forma de actuar de las personas, así como la construcción de las circunstancias y los ambientes que en cada momento nos rodean, para interactuar en beneficio de los otros/nosotros. En Latín, la palabra "persona" hace referencia a un personaje o máscara.

En Derecho: Jurídicamente se define a la persona (tal como lo hace, por ejemplo, el artículo 30 del Código Civil Argentino) como todo ente susceptible de adquirir

derechos y contraer obligaciones. En el mismo sentido entienden generalmente al concepto la mayoría de los ordenamientos jurídicos actuales; no obstante, el contenido semántico de dicho concepto ha variado considerablemente en distintas épocas y sistemas jurídicos. Así por ejemplo, en la antigua Roma se requería los *status* de hombre libre, ciudadano y *pater familias* para ser persona y no se consideraban tal a muchísimos seres humanos (tal es el caso de los esclavos). Actualmente se las clasifica en personas de existencia visible o físicas (ser humano) y personas de existencia ideal o jurídica

es.wikipedia.org/wiki/Persona

El desarrollo de la Personalidad: las fuentes básicas de la Personalidad son la herencia y el ambiente.

Personalidad = herencia por ambiente.

Estos dos factores causales no se adicionan sino que se relacionan como multiplicadores y multiplicandos. La personalidad está más sujeta que otros a la herencia o a la influencia del ambiente y el aprendizaje.

Al tratarse de un concepto básico dentro de la psicología, a lo largo de la historia ha recibido numerosas definiciones, además de las conceptualizaciones más o menos intuitivas que ha recibido. Algunos autores han clasificado estas definiciones en grupos.¹

La personalidad puede sintetizarse como el conjunto de características o patrón de sentimientos y pensamientos ligados al comportamiento, es decir, los pensamientos, sentimientos, actitudes y hábitos y la conducta de cada individuo, que persiste a lo largo del tiempo frente a distintas situaciones distinguiendo a un individuo de cualquier otro haciéndolo diferente a los demás. La personalidad persiste en el comportamiento de las personas congruentes a través del tiempo,

aun en distintas situaciones o momentos, otorgando algo único a cada individuo que lo caracteriza como independiente y diferente.

Ambos aspectos de la personalidad, distinción y persistencia, tienen una fuerte vinculación con la construcción de la identidad, a la cual modela con características denominadas rasgos o conjuntos de rasgos que, junto con otros aspectos del comportamiento, se integran en una unidad coherente que finalmente describe a la persona. Ese comportamiento tiene una tendencia a repetirse e a través del tiempo de una forma determinada, sin que quiera decir que esa persona se comporte de modo igual en todos los casos. Es decir, la personalidad es la forma en que pensamos, sentimos, nos comportamos e interpretamos la realidad, mostrando una tendencia de ese comportamiento a través del tiempo, que nos permite afrontar la vida y mostrarnos el modo en que nos vemos a nosotros mismos y al mundo que nos rodea. Nos permite reaccionar ante ese mundo de acuerdo al modo de percepción, retro-alimentando con esa conducta en nuestra propia personalidad. Cada persona al nacer ya tiene su propia personalidad con ciertas características propias, que con el paso del tiempo más el factor ambiental y las circunstancias es como se definirá esa persona. La personalidad será fundamental para el desarrollo

de las demás habilidades del individuo y para la integración con grupos sociales

Según Gordon Allport la personalidad es "la organización dinámica de los sistemas psicofísicos que determina una forma de pensar y de actuar, única en cada sujeto en su proceso de adaptación al medio".

Desmembrando esa afirmación encontramos que:

- La organización representa el orden en que se halla estructurada las partes de la personalidad de cada sujeto.

- Lo dinámico se refiere a que cada persona se encuentra en un constante intercambio con el medio que sólo se interrumpe con la muerte.
- Los **sistemas psicofísicos** hacen referencia a las actividades que provienen del principio inmaterial(fenómeno psíquico) y el principio material(fenómeno físico).
- La **forma de pensar** hace referencia a la vertiente interna de la personalidad.

La **forma de actuar** hace referencia a la vertiente externa de la personalidad que se manifiesta en la conducta de la persona. Y es **única en cada sujeto** por la naturaleza caótica en el que el cerebro organiza las sinapsis.

www.monografias.com/.../personalidad/personalidad.shtml

La personalidad está formada por una serie de características que utilizamos para describirnos y que se encuentran integradas mediante lo que llamamos el yo o "sí mismo" formando una unidad coherente.

Entre estas características se encuentra lo que en psicología se denominan rasgos (como agresividad, sumisión, sociabilidad, sensibilidad...); conjuntos de rasgos (como extroversión o introversión), y otros aspectos que las personas utilizan para describirse, como sus deseos, motivaciones, emociones, sentimientos y mecanismos para afrontar la vida.

Es decir, la personalidad es la forma en que pensamos, sentimos, nos comportamos e interpretamos la realidad.

La personalidad a través del tiempo. Estabilidad y cambio

En buena parte, la personalidad está determinada por los genes, que nos proporcionan una gran variedad de predisposiciones. Pero el ambiente y las experiencias de la vida (padres, sociedad, amistades, cultura, etc.) se ocupan de

moldear todas esas posibilidades en una dirección u otra. Por tanto, aunque podamos cambiar nuestra forma de ser, lo hacemos en base a esas características de personalidad con las que hemos venido al mundo.

Generalmente, existe una tendencia a comportarse a través del tiempo de una forma determinada, pero esto no quiere decir que una persona se comporte de ese modo en todos los casos. Por ejemplo, si decimos que una persona es introvertida, significa que lo es la mayor parte del tiempo, pero no en todas las ocasiones. Los estados de ánimo influyen también en el comportamiento, de modo que una persona puede variar en función de sus cambios de humor. Sin embargo, y como veremos más adelante, esta variabilidad es un indicio de buena salud psicológica (siempre que no sea extrema), ya que indica la existencia de una personalidad flexible, capaz de adaptarse a distintas situaciones.

Nuestro concepto de nosotros mismos

Un aspecto muy importante de nuestra personalidad es la forma en que nos vemos a nosotros mismos y al mundo que nos rodea. Dos personas diferentes pueden interpretar la realidad de forma distinta. Al observar un bosque a lo lejos ambas coincidirán en que allí hay árboles y montañas, pero mientras una de ellas puede ver un lugar lleno de peligro, la otra puede estar viendo un paraíso en el que le gustaría perderse durante varios días.

Las personas reaccionan al mundo de acuerdo a su modo de percibirlo. La personalidad determina ese modo de ver el mundo y de vernos a nosotros mismos, pero, al mismo tiempo, la manera de vernos a nosotros mismos influye en nuestra personalidad. Por ejemplo, si varias personas le dicen a un niño que es muy inteligente, es muy probable que piense de sí mismo que lo es, mientras que si le dicen lo contrario llegará a considerarse una persona poco inteligente. Esto es debido a que es difícil comprobar si somos o no inteligentes (mientras que es bastante fácil comprobar, por ejemplo, la fuerza física). Por este motivo, muchas

veces recurrimos a los demás para definirnos, basándonos en la opinión que otros tienen de nosotros. En otras ocasiones nos describimos tomando a los demás como punto de referencia. Si alguien nos dice "soy un dormilón".
personas.www.cepvi.com/personalidad2.shtml

Las relaciones humanas:

son las encargadas a crear y mantener entre los individuos relaciones cordiales vínculos amistosos b basadas en ciertas reglas aceptadas por todos, y fundamentales en el reconocimiento y respeto de la persona humana.

Según la página de internet www.definicion-abc.com/./persona.php-Mexico nuestra personalidad es el reflejo exterior de nuestro ser interior , la suma total de nuestras características , un habito puede adquirirse y también modificarse ,. Desde luego , nuestras características habituales , lo cual es cierto . Un habito puede adquirirse también modificarse. Desde luego nuestras características habituales raramente son estáticas. Diariamente añadimos o sustraemos nuevas modalidades a las mismas.

Algunos de estos cambios se realizan conscientemente; otros, inconscientemente.

Las Relaciones Humanas son las enderezadas a crear y mantener entre los individuos relaciones cordiales, vínculos amistosos, basados en ciertas reglas aceptadas por todos y, fundamentalmente, en el reconocimiento y respeto de la personalidad humana.

Las Relaciones Públicas por su parte, buscan insertar a la organización dentro de la comunidad, haciéndose comprender, tanto por sus públicos internos como externos, de sus objetivos y procedimientos a fin de crear vinculaciones provechosas para ambas partes mediante la concordancia de sus respectivos intereses.

www.monografias.com › ... › Recursos Humanos –

Relaciones humanas es el nombre dado al conjunto de interacciones que se da entre los individuos de una sociedad, la cual posee grados de órdenes jerárquicos. Las relaciones humanas se basan principalmente en los vínculos existentes entre los miembros de la sociedad, gracias a la comunicación, que puede ser de diversos tipos: Visual Comunicación no verbal, lenguaje icónico o lenguaje de las imágenes, que incluye no sólo la Apariencia física, imagen corporal sino también los movimientos]], las señas), lingüística, chat, Comunicación oral, afectiva y, también, los lenguajes creados a partir del desarrollo de las sociedades complejas: Lenguaje económico, Lenguaje político, político, etcétera. Las relaciones humanas son básicas para el desarrollo intelectual e individual de los seres humanos, pues gracias a ella se constituyen las sociedades tanto pequeñas (simples, como las aldeas) como grandes (complejas, como las megalópolis). Para que pueda hablarse de "relaciones humanas" es necesario que se vinculen.

es.wikipedia.org/wiki/Relaciones_humanas

Motivación:

Esta constituida por dos factores capaces de provocar , mantener y dirigir la conducta hacia un objeto.

El término motivación hace alusión al aspecto en virtud del cual el sujeto vivo es una realidad auto dinámica que le diferencia de los seres inertes. El organismo vivo se distingue de los que no lo son porque puede moverse a sí mismo. La motivación trata por lo tanto de esos determinantes que hacen que el sujeto se comporte de una determinada manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento.

Tradicionalmente hemos confundido motivación con el arte de estimular y orientar el interés del alumno hacia el trabajo escolar. Intento que queden claros ambos conceptos, en el mismo nivel real que deben quedar claras las actividades que corresponden al profesor que las que corresponden al alumno.

Motivación. Es el interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él. El interés se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos. Hay que distinguirlo de lo que tradicionalmente se ha venido llamando en las aulas motivación, que no es más que lo que el profesor hace para que los alumnos se motiven.

La motivación está constituida por todos los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo.

Hoy en día es un elemento importante en la administración de personal por lo que se requiere conocerlo, y más que ello, dominarlo, sólo así la empresa estará en condiciones de formar una cultura organizacional sólida y confiable. En el ejemplo del hambre, evidentemente tenemos una motivación, puesto que éste provoca la conducta que consiste en ir a buscar alimento y, además, la mantiene; es decir, cuanta más hambre tengamos, más directamente nos

encaminaremos al satisfactor adecuado. Si tenemos hambre vamos al alimento; es decir, la motivación nos dirige para satisfacer la necesidad.

La motivación también es considerada como el impulso que conduce a una persona a elegir y realizar una acción entre aquellas alternativas que se presentan en una determinada situación. En efecto, la motivación está relacionada con el impulso, porque éste provee eficacia al esfuerzo colectivo orientado a conseguir los objetivos de la empresa, por ejemplo, y empuja al individuo a la búsqueda continua de mejores situaciones a fin de realizarse profesional y personalmente, integrándolo así en la comunidad donde su acción cobra significado.

El impulso más intenso es la supervivencia en estado puro cuando se lucha por la vida, seguido por las motivaciones que derivan de la satisfacción de las necesidades primarias y secundarias (hambre, sed, abrigo, sexo, seguridad, protección. etc.).

Motivación y conducta

Con el objeto de explicar la relación motivación-conducta, es importante partir de algunas posiciones teóricas que presuponen la existencia de ciertas leyes o principios basados en la acumulación de observaciones empíricas.

Según Chiavenato, existen tres premisas que explican la naturaleza de la conducta humana. Estas son:

a) **El comportamiento** es causado. Es decir, existe una causa interna o externa que origina el comportamiento humano, producto de la influencia de la herencia y del medio ambiente.

El comportamiento es motivado. Los impulsos, deseos, necesidades o tendencias, son los motivos del comportamiento.

El comportamiento está orientado hacia objetivos. Existe una finalidad en todo comportamiento humano, dado que hay una causa que lo genera.

La conducta siempre está dirigida hacia algún objetivo.

El ciclo motivacional:

Si enfocamos la motivación como un proceso para satisfacer necesidades, surge lo que se denomina el ciclo motivacional, cuyas etapas son las siguientes:

- **Homeostasis.** Es decir, en cierto momento el organismo humano permanece en estado de equilibrio.
- **Estímulo.** Es cuando aparece un estímulo y genera una necesidad.
- **Necesidad.** Esta necesidad (insatisfecha aún), provoca un estado de tensión.
- **Estado de tensión.** La tensión produce un impulso que da lugar a un comportamiento o acción.

- **Comportamiento.** El comportamiento, al activarse, se dirige a satisfacer dicha necesidad. Alcanza el objetivo satisfactoriamente.
- **Satisfacción.** Si se satisface la necesidad, el organismo retorna a su estado de equilibrio, hasta que otro estímulo se presente. Toda satisfacción es básicamente una liberación de tensión que permite el retorno al equilibrio homeostático anterior.

Sin embargo, para redondear el concepto básico, cabe señalar que cuando una necesidad no es satisfecha dentro de un tiempo razonable, puede llevar a ciertas reacciones como las siguientes:

- Desorganización del comportamiento (conducta ilógica y sin explicación aparente).
- Agresividad (física, verbal, etc.)
- Reacciones emocionales (ansiedad, aflicción, nerviosismo y otras manifestaciones como insomnio, problemas circulatorios y digestivos etc.)
- Alineación, apatía y desinterés

Lo que se encuentra con más frecuencia en la industria es que, cuando las rutas que conducen al objetivo de los trabajadores están bloqueadas, ellos normalmente "se rinden". La moral decae, se reúnen con sus amigos para quejarse y, en algunos casos, toman venganza arrojando la herramienta (en ocasiones deliberadamente) contra la maquinaria, u optan por conductas impropias, como forma de reaccionar ante la frustración.

El capítulo de esta semana trata sobre la motivación. En el vamos a hablar sobre ¿Qué es la motivación?, Tipos de motivación y ¿Cómo motivar al alumno?

1. **La motivación:** es una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo. La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. Constituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo. La ausencia de motivación hace complicada la tarea del profesor. También decir que la falta de motivación por parte del alumno queda a veces fuera del alcance del profesor

2. Antes de explicar los distintos tipos de motivación debemos comentar que éstos se basan en los factores internos y externos que engloban al alumno.

Motivación, Intrínseca; (MI):

Es intrínseca, cuando la persona fija su interés por el estudio o trabajo, demostrando siempre superación y personalidad en la consecución de sus fines, sus aspiraciones y sus metas.

Definida por el hecho de realizar una actividad por el placer y la satisfacción que uno experimenta mientras aprende, explora o trata de entender algo nuevo. Aquí se relacionan varios constructos tales como la exploración, la curiosidad, los objetivos de aprendizaje, la intelectualidad intrínseca y, finalmente, la (MI) para aprender.

En la medida en la cual los individuos se enfocan más, sobre el proceso de logros que sobre resultados, puede pensarse que están motivados al logro. De este modo, realizar cosas puede definirse como el hecho de enrolarse en una actividad, por el placer y la satisfacción experimentada, cuando uno intenta realizar o crear algo.

MI hacia experiencias estimulantes: Opera cuando alguien realiza una acción a fin de experimentar sensaciones (ej. placer sensorial, experiencias estéticas, diversión y excitación).

Es extrínseca cuando el alumno sólo trata de aprender no tanto porque le gusta la asignatura o carrera si no por las ventajas que ésta ofrece.

Contraria a la MI, la motivación extrínseca pertenece a una amplia variedad de conductas las cuales son medios para llegar a un fin, y no el fin en sí mismas.

Regulación externa: La conducta es regulada a través de medios externos tales como premios y castigos. Por ejemplo: un estudiante puede decir, "estudio la noche antes del examen porque mis padres me fuerzan a hacerlo".

Regulación introyectada: El individuo comienza a internalizar las razones para sus acciones pero esta internalización no es verdaderamente autodeterminada, puesto que está limitada a la internalización de pasadas contingencias externas. Por ejemplo: "estudiaré para este examen porque el examen anterior lo reprobé por no estudiar".

Identificación: Es la medida en que la conducta es juzgada importante para el individuo, especialmente lo que percibe como escogido por él mismo, entonces la internalización de motivos extrínsecos se regula a través de identificación. Por ejemplo: "decidí estudiar anoche porque es algo importante para mí".

Son eficaces, también, para motivar a los miembros a realizar sus tareas en los niveles de cantidad y calidad exigidos e incluso superándolos aunque en ocasiones existen limitaciones estructurales, o de otro tipo, que impiden una adecuación correcta de este tipo de recompensas. Por otra parte, las recompensas de tipo individualizado resultan difíciles de utilizar para motivar los comportamientos innovadores de los individuos.

www.pedagogia.es/la-motivacion.

CHIAVENATO, I. (1998). Administración de Recursos Humanos

Si enfocamos la motivación como un proceso para satisfacer necesidades, surge lo que se denomina el ciclo motivacional, cuyas etapas son las siguientes:

Homeostasis. Es decir, en cierto momento el organismo humano permanece en estado de equilibrio.

Estímulo. Es cuando aparece un estímulo y genera una necesidad.

Necesidad. Esta necesidad (insatisfecha aún), provoca un estado de tensión.

Estado de tensión. La tensión produce un impulso que da lugar a un comportamiento o acción.

Comportamiento. El comportamiento, al activarse, se dirige a satisfacer dicha necesidad. Alcanza el objetivo satisfactoriamente.

Satisfacción. Si se satisface la necesidad, el organismo retorna a su estado de equilibrio, hasta que otro estímulo se presente. Toda satisfacción es básicamente una liberación de tensión que permite el retorno al equilibrio homeostático anterior.

Ambiente :

El ambiente podrá ser :

Agradable:

Con el fin que los alumnos logren tener mayor capacidad de aprender.

Maestros/as:

El ambiente podrá ser agradable para que así el maestro pueda hacerse entender y gracias a esto no sentirá un mayor grado de aturdimiento.

Alumnos :

Los alumnos por medio de un ambiente agradable se sentirán con mayor eficacia en un aprendizaje significativo, y relacionado así con su potencialización en aprender.

motivacionlaboral.galeon.com/motivacion.htm

Las relaciones humanas: Son las encargadas a crear y mantener entre los individuos relaciones cordiales vínculos amistosos b basadas en ciertas reglas aceptadas por todos, y fundamentales en el reconocimiento y respeto de la persona humana.

Según la página de internet www.definicion-abc.com/..../persona.php-Mexico nuestra personalidad es el reflejo exterior de nuestro ser interior , la suma total de nuestras características , un habito puede adquirirse y también modificarse ,. Desde luego , nuestras características habituales , lo cual es cierto . Un habito puede adquirirse también modificarse. Desde luego nuestras características habituales raramente son estáticas. Diariamente añadimos o sustraemos nuevas modalidades a las mismas.

Algunos de estos cambios se realizan conscientemente; otros, inconscientemente.

Las Relaciones Humanas son las enderezadas a crear y mantener entre los individuos relaciones cordiales, vínculos amistosos, basados en ciertas reglas aceptadas por todos y, fundamentalmente, en el reconocimiento y respeto de la personalidad humana.

Las Relaciones Públicas por su parte, buscan insertar a la organización dentro de la comunidad, haciéndose comprender, tanto por sus públicos internos como externos, de sus objetivos y procedimientos a fin de crear vinculaciones provechosas para ambas partes mediante la concordancia de sus respectivos intereses.

www.monografias.com › ... › Recursos Humanos –

Relaciones humanas es el nombre dado al conjunto de interacciones que se da entre los individuos de una sociedad, la cual posee grados de órdenes jerárquicos. Las relaciones humanas se basan principalmente en los vínculos existentes entre los miembros de la sociedad, gracias a la comunicación, que puede ser de diversos tipos: Visual Comunicación no verbal, lenguaje icónico o lenguaje de las

imágenes, que incluye no sólo la Apariencia física, imagen corporal sino también los movimientos]], las señas), lingüística, chat, Comunicación oral, afectiva y, también, los lenguajes creados a partir del desarrollo de las sociedades complejas: Lenguaje económico, Lenguaje político, político, etcétera.

Las relaciones humanas son básicas para el desarrollo intelectual e individual de los seres humanos, pues gracias a ella se constituyen las sociedades tanto pequeñas (simples, como las aldeas) como grandes (complejas, como las megalópolis). Para que pueda hablarse de "relaciones humanas" es necesario que se vinculen.

es.wikipedia.org/wiki/Relaciones_humanas

CATEGORÍAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE (V.D)

Educación:

La educación está definida según la página de internet Unesco (mayo de 2006, reedición) CINE 1997. Clasificación Internacional Normalizada de la Educación .ISBN 92-9189-037-5 La educación viene del latín educare “formar, instruir”)pude definirse como :

El proceso multidireccional mediante el cual se transmite los conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no solo se produce a través de la palabra, está presente en todas nuestras acciones, sentimientos, actitudes.

Es el proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así atreves de la educación las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta modo de ser y formas de el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

Existen tres tipos de educación: formal, no formal y la informal

La educación formal hace referencias a los ámbitos de las escuelas institutos. Universidades, módulos.

Mientras que la no formal se refiere a los cursos , academias etc.

La educación informal es aquella que abarca la formal y no formal esta educación se requiere a lo largo de la vida .

La educación preescolar, educación primaria y secundaria; es la etapa de formación de los individuos en las que desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo así como las disposiciones y actitudes que regirán su vida.

También se denomina educación al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de habilidades, conocimientos, resultados, actitudes y valores adquiridos produciendo cambios de carácter social, intelectual, y emocional en la persona que dependiendo del grado de concienciación será para toda su vida o por un periodo determinado pasando a formar parte del recuerdo en el último de los casos.

El objetivo de la educación es:

- Incentivar el proceso de estructuración del pensamiento de la imaginación creadora, las formas de expresión personal y de comunicación verbal y grafica.
- Favorecer el proceso de maduración de los niños en lo sensorio-motor, la manifestación lúdica y estética, la iniciación deportiva y artística, el crecimiento socio afectivo y los valores éticos.
- Estimular hábitos de integración social, de convivencia grupal, de solidaridad y cooperación y de conservación del medio ambiente.
- Desarrolla la creatividad del individuo
- Fortalecer la vinculación entre la institución educativa y la familia

- Prevenir y atender las desigualdades físicas psíquicas, y sociales originadas en diferencias de orden biológico , nutricional familiar y ambiental mediante programas especiales y acciones articuladas con otras instituciones comunitarias.

Diremos que la educación es un proceso de socialización de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades , destrezas técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores , moderación del dialogo , debate , jerarquía trabajo en equipo , regulación fisiológica cuidado de la imagen.).La función de la educación es ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar los valores de la cultura que se le imparte, fortaleciendo la unidad nacional.La **educación**, (del latín educere "guiar, conducir" o educare "formar, instruir") puede definirse como:

- El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra: está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.
- El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.
- Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad.

La educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etc. respetando siempre a los demás. Ésta no siempre se da en el aula.Existen tres tipos de educación: la formal, la no formal y la informal. La educación formal hace referencia a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos.. mientras que la no formal se refiere a los

cursos, academias, etc. y la educación informal es aquella que abarca la formal y no formal, pues es la educación que se adquiere a lo largo de la vida.

es.wikipedia.org/wiki/Educaci3n

MODELOS PEDAGOGICOS:

Constituye un proceso donde todos, aprendemos de todos para así poder compartir una imagen teórica - global de la educación y de la cultura que deseamos. La inexistencia de esta imagen impide la comprensión del sentido de las transformaciones sugeridas y nos induce a realizar reformas aparentes con contenidos puramente coyunturales.

Los principios que constituyen el universo teórico de nuestro proyecto educativo sirven para fundamentar y guiar los procesos curriculares, el gobierno escolar y de padres de familia, el proceso de seguimiento, de evaluación, es el referente teórico en la selección de las estrategias para la planeación participativa.

Es el soporte que da coherencia a la acción educativa y los conceptos dentro de los cuales nos moveremos.

El Modelo Pedagógico Institucional da cuenta del tipo de persona, de sociedad, de cultura, del modelo de convivencia, que compromete la institución y en cualquiera de ellos la posición de la institución educativa frente a los conceptos como conocimiento, saberes, pedagogía, didáctica, metodología, ciencia, técnica, tecnología, evaluación, aprendizaje, roles, relaciones, etc. Los conceptos del modelo o su marco teórico: principios filosóficos, epistemológicos, antropológicos, sociológicos, pedagógicos, psicológicos, axiológico, éticos y religiosos, explicitan el enfoque y las corrientes que lo iluminan, sirven de fundamento para todos los componentes del PEI. El Modelo Pedagógico es un proceso de replanteamiento y

reconstrucción de todos los paradigmas que lo sustentan El autor Rafael Flores Ochoa explica cinco criterios que permiten distinguir un modelo pedagógico de otro.

RAFAEL FLÓREZ OCHOA .1998.MACGRAW-HILL.PAG169

Para una mejor comprensión del modelo pedagógico es imprescindible referirse a determinados presupuestos teóricos que den claridad a la definición operativa.

La pedagogía es una ciencia que estudia la educación como sistema de influencias organizadas y dirigidas conscientemente. Dentro de la Pedagogía Tradicionalista o externalista se pueden ubicar todos los modelos educativos y pedagógicos que, partiendo de una base filosófica idealista asumen los métodos de la escolástica medieval, perceptibles en muchas de las prácticas pedagógicas que aún subsisten en las escuelas. También pueden incluirse en este grupo las teorías pedagógicas conductistas, encaminadas a "formar al sujeto" según el deseo del maestro, o las derivadas del pragmatismo, preocupadas esencialmente del resultado final de la enseñanza como reproducción del conocimiento considerado valioso.

En la Pedagogía Desarrolladora pueden ubicarse varias propuestas pedagógicas de carácter renovador como el proyecto Reconstructivista de José A. Huergo, denominado también Pedagogía de la Emancipación, la Pedagogía Insurgente de Enrique Pérez Luna, o la Pedagogía de la Liberación de Paulo Freyre.

Lo que se debate actualmente es el paso de la "Pedagogía del Saber" (expresión de la concepción tradicionalista) hacia la "Pedagogía del Ser", que constituiría el resumen de la mejor tradición humanista en el campo de la educación y la enseñanza.

Dicha Pedagogía del ser tiene como objetivo la felicidad del hombre, su educación para la vida plena, su integración armónica al contexto social desde una perspectiva personal y creadora, en oposición a una Pedagogía del saber aún

dominante, que se preocupa por asegurar la repetición de las normas creadas, de los saberes acuñados por otros, de la enajenación del sujeto individual en función de supuestos intereses sociales o grupales que no siempre tienen igual significación para los individuos, puesto que, en última instancia no han sido elaborados por ellos mismos.

El modelo pedagógico es un sistema formal que busca interrelacionar los agentes básicos de la comunidad educativa con el conocimiento científico para conservarlo, innovarlo, producirlo o recrearlo dentro de un contexto social, histórico, geográfico y culturalmente determinado. La comunidad educativa básica, para el caso de los modelos pedagógicos, la constituyen el docente y el discente quienes disponen de un proceso académico para acceder al conocimiento con el propósito de crearlo o conservarlo, el cual será utilizado en la transformación del hombre, en principio, y de la sociedad, luego. Dentro de la comunidad educativa se generan unas relaciones interpersonales y otras con respecto al conocimiento que sirven para definir los distintos modelos pedagógicos, para darle coherencia a todo este proceso es necesario que se soporte con teorías provenientes de otras disciplinas como la: filosofía, psicología, antropología y sociología.

Para comprender los modelos pedagógicos y conocer los principios en los que se sustentan, es preciso considerar los elementos macro que intervienen en los procesos de enseñanza y de aprendizaje: los estudiantes, los docentes, la realidad y el conocimiento. Cada sociedad, en múltiples procesos históricos y culturales, ha conjugado estos cuatro elementos según sus necesidades y exigencias, otorgándoles diferente valor y jerarquía. Son estos ordenamientos los que han originado los distintos modelos pedagógicos, que se presentan, dentro de un marco teórico conceptual que los sustenta y confiere legitimidad.

Es posible hablar de 3 grandes modelos pedagógicos, los cuales corresponden a las exigencias sociales, económicas y políticas de sociedades particulares: el Modelo Tradicional; el Modelo Activista y el Modelo Histórico - Cultural. En la actualidad, estos tres modelos todavía coexisten; los dos primeros

descontextualizados con respecto a las exigencias, necesidades y desafíos que el siglo XXI plantea a las jóvenes generaciones; en tanto que el tercero que cuenta con una propuesta pedagógica acorde a la época actual, intenta abrirse espacio en las concepciones y prácticas tradicionales, para convertirse en una alternativa efectiva frente a los desafíos educativos actuales.

www.salesianoscam.org/.../modelospedagogicoscw1sep8-03.ppt

Teorías del Aprendizaje:

Diversas teorías nos ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar como los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

Por ejemplo, la teoría del condicionamiento clásico de Pávlov: explica como los estímulos simultáneos llegan a evocar respuestas semejantes, aunque tal respuesta fuera evocada en principio sólo por uno de ellos. La teoría del condicionamiento instrumental u operante de Skinner describe cómo los refuerzos forman y mantienen un comportamiento determinado. Albert Bandura describe las condiciones en que se aprende a imitar modelos. La teoría Psicogenética de Piaget aborda la forma en que los sujetos construyen el conocimiento teniendo en cuenta el desarrollo cognitivo. La teoría del procesamiento de la información se emplea a su vez para comprender cómo se resuelven problemas utilizando analogías y metáforas.

www.monografias.com › Educacion

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje. Existen diversas teorías del

aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso.

Algunas de las más difundidas son:

Conductismo. Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos, comunes para los individuos.

Fueron los iniciadores en el estudio del comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

Teoría del procesamiento de la información. La teoría del procesamiento de la información, influida por los estudios cibernéticos de los años cincuenta y sesenta, presenta una explicación sobre los procesos internos que se producen durante el aprendizaje.

Aprendizaje por descubrimiento. La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J. Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.

Aprendizaje significativo (D. Ausubel, J. Novak) postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.

Cognitivismo. La psicología cognitivista (Merrill, Gagné...), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.

Constructivismo. Jean Piaget propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone. "Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar". Sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias y el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación el proceso de enseñanza/aprendizaje se logrará correctamente.

Socio-constructivismo. Basado en muchas de las ideas de Vigotski, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.

Conectivismo. Pertenece a la era digital, ha sido desarrollada por George Siemens que se ha basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

EL APRENDIZAJE:

Es el proceso a través el cual se adquiere nuevas habilidades, destrezas conocimientos , conductas o valores como resultado del estudio , la experiencia , la instrucción y la observación . Este proceso puede ser analizado desde distintas

perspectivas . por lo que existen distintas teorías del aprendizaje , el aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en el ser humano , animales y sistemas artificiales

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal, debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado, el estudio acerca de cómo aprender intervienen la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía. El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiente han sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre.

El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender, y , finalmente , aplicar una información que nos ha sido enseñada , es decir cuando aprendemos nos adaptamos a la exigencias que los contextos nos demandan .

El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo , este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

Teorías del Aprendizaje el aprendizaje y las teorías que tratan de los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías interaccionares, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje.

Existen diversas teorías del aprendizaje cada una de ellas analiza<a desde una perspectiva particular el proceso.

Algunas de las más difundidas son :

Conductismo, desde la perspectiva conductista , formulada por B.F.Skinner (condicionamiento Operante)hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike(conocimiento instrumental)sobre el esfuerzo , intenta explicar el

aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos .

El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno . según esta teoría el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulo y respuesta

Teoría del Procesamiento de la información :la teoría del procesamiento de información , influida por los estudios cibernéticos de los años cincuenta y sesenta presenta una explicación sobre los procesos internos que se produce durante el aprendizaje.

Aprendizaje por Descubrimiento: la perspectiva del aprendizaje por descubrimiento desarrollada por J.Bruner , atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.

Aprendizaje Significativo: (D.Ausubel,j.Novak)postula que el aprendizaje debe ser significativo , no memorístico , y por ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que poseen el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner , defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los conocimientos sean significativos para los estudiantes.

Cognitivismo :la Psicología cognitivista (Merrill , Gagné..)basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerza, análisis de tareas).

Socio-constructivismo basado en muchas ideas de Vigotski , considera también a los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.

Conductismo: pertenece a la era digital, ha sido desarrollado por George Siemens que se ha basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha sido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

El aprendizaje no es una capacidad exclusivamente humana. La especie humana comparte esta facultad con otros seres vivos que han sufrido un desarrollo evolutivo similar; en contraposición a la condición mayoritaria en el conjunto de las especies, que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente mediante patrones genéticos.

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades.

PROCESO DE APRENDIZAJE

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar

en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar. En cualquier caso, el aprendizaje siempre conlleva un cambio en la estructura física del cerebro y con ello de su organización funcional.

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

La **experiencia** es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como:

técnicas de comprensión (vocabulario),

conceptuales (organizar, seleccionar, etc.),

repetitivas (recitar, copiar, etc.) y

exploratorias (experimentación).

Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.

Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos. También intervienen otros factores,

que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender.

La enseñanza es una de las formas de lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de aprendizaje.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente. Dichas operaciones son, entre otras:

1. Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.
2. La comprensión de la información recibida por parte del estudiante que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman (tienen un papel activo) la información recibida para elaborar conocimientos.
3. Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.
4. La transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen

2.4. HIPOTESIS:

La escasa aplicación de estrategias de motivación docente si incide en el proceso de aprendizaje de los niños/as de la escuela "Benjamín Araujo "del cantón Patate provincia del Tungurahua , durante el periodo lectivo Noviembre 2009-Marzo2010.

2.1.5. SEÑALAÑIEMTO DE VARIABLES:

Variable Independiente: Estrategias de Motivación Docente.

Variable Dependiente: Aprendizaje.

CAPITULO III

3. METODOLOGIA:

3.1. ENFOQUE

La investigación tiene un enfoque cualitativo-cuantitativo; cualitativo porque analiza una realidad educativa con la ayuda del Marco Teórico cuantitativo porque se obtuvieron datos numéricos que fueron tabulados estadísticamente.

3.2. MODALIDADES DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOGRAFÍA DOCUMENTAL

Es Bibliográfica Documental por cuanto se acudieron a fuentes escritas de investigación tales como: libros, textos, revistas, periódicos, internet.

DE CAMPO

Porque la investigación se realizó en el lugar de los hechos esto es en la Escuela “Benjamín Araujo” de la ciudad de Patate

DE INTERVENCIÓN SOCIAL

Por cuanto la investigación formula una alternativa de solución al problema tratado.

3.3. NIVELES O TIPOS

EXPLORATORIOS

Porque se indagaron las características del problema investigado para poder contextualizarlo adecuadamente.

DESCRIPTIVO

Porque la investigación detalla el problema en sus causas y consecuencias.

ASOCIACIÓN DE VARIABLES

Por cuanto en la investigación se establece la relación entre la variable independiente y dependiente.

POBLACIÓN Y MUESTRA

Niños	45
Maestros	4
TOTAL	49

Cuadro N°1 Población y Muestra
Elaborado por: Investigadora

Por confiabilidad de la investigación se trabajó con toda la población.

3.5 MATRIZ DE OPERACIONES DE VARIABLES

Variable Independiente

CUADRO N°2 Motivación Docente

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS
<p>Es el impulso que conduce a una persona a elegir o realizar una acción para satisfacer necesidades y conseguir una respuesta, despertando el interés por el aprendizaje, que presentan, diferentes ciclos que llevan a ciertas reacciones, como conducta ilógica, agresividad, reacciones emocionales, ansiedad, aflicción, nerviosismo dando como resultado su bajo estado de ánimo, problemas emocionales afectivos que atribuyen al éxito o fracaso escolar y su baja auto estima.</p>	<p>Interés por aprender. Desarrollo de los movimientos corporales.</p> <p>Expresa confianza y seguridad. Reacciones emocional.</p> <p>Bajo estado de ánimo y autoestima.</p>	<p>El niño mediante el aprendizaje muestra interés por aprender logrando así que desarrollen sus conocimientos y capacidades. Mediante los movimientos corporales el niño expresa confianza y seguridad para desarrollar su potencial al momento de realizar ejercicios corporales.</p> <p>En las clases diarias el niño expresa confianza y seguridad ante su maestra y compañeros.</p> <p>La motivación le ayuda al niño a que por medio de ello su estado de ánimo y autoestima sea muy alto en el nivel de aprendizaje.</p>	<p>¿Usted en sus clases expresa confianza ante sus alumnos? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p> <p>¿Expresa seguridad al momento de dar sus clases? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p> <p>¿Su reacción emocional ante el estado de ánimo del niño es con mucha paciencia? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p> <p>¿Presenta usted considerablemente un bajo estado de ánimo ante sus alumnos? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p> <p>¿Su autoestima es demasiado desmotivarte al dictar sus clases? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p> <p>¿Los niños toman decisiones durante el proceso de aprendizaje? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p>

VARIABLE DEPENDIENTE

CUADRO Nº 3 Aprendizaje

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Es el proceso de adquirir habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores, capacidad de comportarse de una determinada manera, consiste en adquirir, procesar, comprender y aplicar una información con factores de inteligencia, conocimientos previos experiencias y motivaciones con técnicas de comprensión con varios procesos que se llevan a cabo cuando las personas se dispone a aprender.</p>	<p>Adquirir habilidades, destrezas.</p> <p>Valores</p> <p>Comportamiento.</p> <p>Comprender</p> <p>Conocimientos previos.</p> <p>Motivación</p>	<p>Mediante el proceso de aprendizaje el niño logra adquirir en mayor parte habilidades y desarrollar sus destrezas, los valores son desarrollados por los niños para así desarrollar una buena relación humana con los demás y logra que su comportamiento sea pasible.</p> <p>Mediante el proceso de aprendizaje el niño logra comprender gracias a una buena motivación y los conocimientos previos que fueron adquiridos.</p>	<p>¿El niño adquiere habilidades? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p> <p>¿El niño desarrolla sus destrezas dentro del aula? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p> <p>¿El niño practica valores de respeto con sus compañeros? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p> <p>¿El comportamiento del niño en el aula es motivante? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p> <p>¿El niño comprende las explicaciones de las clases dictadas por la maestra? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p> <p>¿Los conocimientos previos de los niños son reforzados en el aula por los maestros? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p> <p>¿El niño desarrolla su creatividad en el proceso de aprendizaje? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p> <p>¿Durante el proceso de aprendizaje el niño expresa estar motivado? Siempre () Ocasional () Nunca ()</p>	<p>Ficha de observación.</p>

Elaborado por: Investigadora

3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

En el presente estudio investigativo se utilizarán las siguientes técnicas que ayudarán a un mejor desenvolvimiento del problema:

CUADRO Nº 4 Plan de recolección de información

TIPOS DE INFORMACIÓN	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS PARA RECOLECTAR INFORMACIÓN
Información primaria	Encuesta Ficha de observación	Cuestionarios Observacion

Elaborado por: Investigadora

La información recolectada a través de la encuesta nos ha demostrado que Las Estrategias de Motivación inciden directamente en el Aprendizaje de los niños. Nuestra investigación se realiza en la Escuela “Benjamin Araujo”, involucrando a niños y maestros; de modo que se integre a todos los elementos como una sola unidad y poder abordar el tema desde distintos tipos de vista y con la participación de todos.

Se utiliza principalmente la Encuesta y la ficha de observación como técnicas de recolección de datos, además se cuenta con el apoyo bibliográfico-documental necesario. Se inicio la investigación con la aplicación de la encuesta a los docentes y a los estudiantes con el fin de conocer los diferentes tipos de vista.

Esta información primaria obtenida se tabuló, para a partir de ello determinar los porcentajes de la frecuencia de cada una de las alternativas de respuesta, de las encuestas.

Esto sirvió para determinar el grado de influencia de Las estrategias de motivación, sobre El Aprendizaje en sus diferentes niveles, en los niños y niñas, así como las proyecciones y efectos que en el futuro se podrán producir.

Obteniendo a partir de ello conclusiones y recomendaciones necesarias para quienes tengan un acercamiento: serio, crítico, sensato que pueda justipreciar, comentando y aportando reflexiones constructivas al mismo.

CUADRO N. 5: Recolección de información

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación
2. ¿De qué persona?	Docentes, niños
3. ¿Sobre qué aspectos?	Las Estrategias de Motivación El Aprendizaje
4. ¿Quién?	Investigadora
5. ¿Cuándo?	Enero 2010
6. ¿Dónde?	Escuela “Benjamín Araujo”
7. ¿Cuántas veces?	Una vez
8. ¿Qué técnica de recolección?	Encuestas y observación
9. ¿Con qué?	Fichas de observación Cuestionarios
10. ¿En qué situación?	En las aulas de primer año de Educación Básica de la escuela.

Elaborado por: Investigadora

3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente entre otras.
- Tabulación o cuadros según variables de la hipótesis propuesta.
- Representación grafica.
- Análisis de los resultados estadísticos de acuerdo con los objetivos e hipótesis planteados.
- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- Comprobación y verificación de hipótesis.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Análisis e interpretación de resultados de la Encuesta Aplicada a los docentes de la Escuela “Benjamín Araujo”.

Pregunta N°.1 ¿Ud. En sus clases expresa confianza ante sus alumnos en el proceso de aprendizaje.?

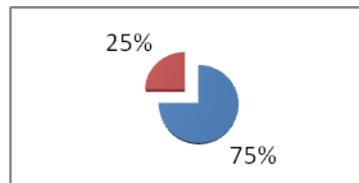
CUADRO N°6 Expresión de confianza en el proceso de aprendizaje.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	3	75%
Ocasionalmente	1	25%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado por: Investigadora.

GRAFICO N°5 Expresión de confianza de docentes



Análisis

El 75% de docentes encuestados indican que mediante el proceso de aprendizaje expresan confianza ante sus alumnos, mientras que en un 25% manifiestan que ocasionalmente lo hacen.

Interpretación:

De las respuestas se deduce que una gran mayoría de maestros mediante el proceso de aprendizaje expresan la confianza necesaria que deberían brindar a sus alumnos.

Pregunta N° 2 ¿Ud., expresa seguridad ante sus alumnos en el momento del proceso de enseñanza?

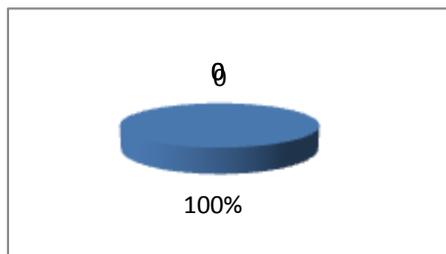
CUADRO N°7 EXPRESION DE SEGURIDAD DE ALUMNOS

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	4	100%
Ocasionalmente	0	0%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado por: Investigadora

GRAFICO N°6 EXPRESION DE SEGURIDAD DE ALUMNOS.



Análisis:

Acorde a los datos obtenidos de la Encuesta realizada a los docentes, manifiestan que en un 100 % expresan la suficiente seguridad en el proceso de enseñanza a los niños /as.

Interpretación:

De las respuestas se deduce que los maestros expresan una seguridad total en el proceso de enseñanza ante sus alumnos.

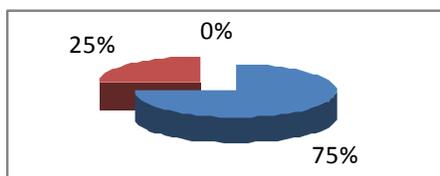
Pregunta N°3. ¿Su reacción emocional ante el estado de ánimo del niño es con mucha paciencia?

CUADRO N°8 TIENE MUCHA PACIENCIA COMO DOCENTE

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	3	75%
Ocasionalmente	1	25%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a los docentes
Elaborado por: Investigadora.

GRAFICO N°7 TIENE MUCHA PACIENCIA COMO DOCENTE



Analisis:

El 75% de maestros encuestados dicen tener mucha paciencia como docentes ante sus alumnos, mientras que en un 25% ocasionalmente lo hacen.

Interpretacion :

De las respuestas se deduce que los maestros en una gran mayoría logran tener mucha paciencia en el proceso de aprendizaje ante sus alumnos.

Pregunta N°4. ¿Presenta Ud. considerablemente un bajo estado de ánimo ante sus alumnos?

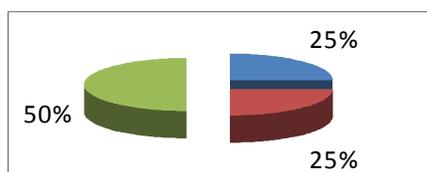
CUADRO N°9 SU ESTADO DE ÁNIMO ANTE SUS ALUMNOS ES BAJO

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	1	25%
Ocasionalmente	1	25%
Nunca	2	50%
Total	4	100%

Fuente: encuesta a los docentes

Elaborado por: Investigadora.

GRAFICO N°8 SU ESTADO DE ANIMO ANTE SUS ALUMNOS ES BAJO.



Análisis:

El 50% de docentes encuestados indican que los mismos no presentan un bajo estado de ánimo ante sus alumnos, mientras que un 25% manifiestan que ocasionalmente lo hacen y nunca el otro 25%.

Interpretación

De las respuestas se deduce que los maestros considerablemente en gran parte presentan un bajo estado de ánimo ante sus alumnos, por lo tanto se requiere que una capacitación sea brindada a los maestros sobre motivación.

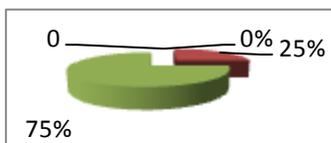
Pregunta N°5. ¿Presenta un carácter variable ante los alumnos?

CUADRO N°10 SU CARÁCTER ES VARIABLE

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	0	0%
Ocasionalmente	1	25%
Nunca	3	75%
Total	4	100%

Fuente: encuesta a los docentes
Elaborado por: Investigadora.

GRAFICO N°9 SU CARÁCTER ES VARIABLE.



Análisis

En un 75% de docentes encuestados indican que su carácter es variable, ante sus alumnos mientras que un 25% ocasionalmente presentan .

Interpretación:

De las respuestas obtenidas se deduce que en una gran mayoría de docentes su carácter es variable, mientras en una menoría ocasionalmente lo son.

Pregunta N°6. ¿Los niños toman decisiones durante el proceso de aprendizaje?

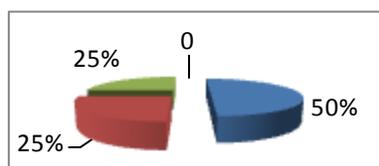
CUADRO N°11 TOMAN DECISIONES LOS NIÑOS /AS

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	2	50%
Ocasionalmente	1	25%
Nunca	1	25%
Total	45	100%

Fuente: encuesta a los docentes

Elaborado por: Investigadora.

GRAFICO N°10 TOMAN DECISIONES LOS NIÑOS/AS.



Análisis:

En un 50% de docentes encuestados manifiestan que los niños toman decisiones durante el proceso de aprendizaje, mientras que en un 25% manifiestan que ocasionalmente lo hacen y un 25% nunca lo hacen.

Interpretación:

De las respuestas se deduce que una gran mayoría de maestros manifiestan que los niños logran tomar decisiones durante el proceso de aprendizaje, por lo que sería necesario implementar un programa de capacitación sobre este tema.

Análisis e Interpretación de Resultados de la Observación realizada a los niños/as de primer año de educación básica de la Escuela “Benjamin Araujo” del cantón Patate

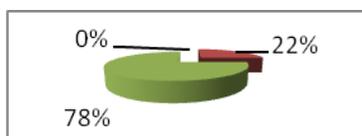
Indicador N°1. ¿Los conocimientos previos en los niños son reforzados en el aula por la maestra?

CUADRO N°12 SON REFORZADOS SUS CONOCIMIENTOS POR LA MAESTRA.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	35	78%
Ocasionalmente	10	22%
Nunca	0	0
Total	45	100%

Fuente: encuesta a los docentes
Elaborado por: Investigadora.

GRAFICO N°11 SON REFORZADOS SUS CONOCIENTOS POR LA MAESTRA.



Análisis:

El 78% de resultados obtenidos de la ficha de observación realizada a los niños/as, afirman que sus conocimientos siempre logran ser reforzados por la maestra, mientras que en un 22% ocasionalmente lo hacen.

Interpretación:

De las respuestas se deduce que en una gran mayoría de estudiantes sus conocimientos son reforzados por la maestra.

Indicador N°2. ¿El niño practica valores de respeto ante sus compañeros?

CUADRO N°13 EL NIÑO PRACTICA VALORES

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	30	67%
Ocasionalmente	10	22%
Nunca	5	11%
Total	45	100%

Fuente: encuesta a los docentes

Elaborado por: Investigadora.

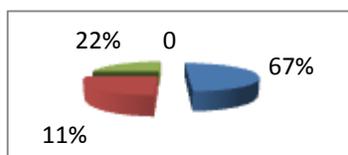


GRAFICO N°12 EL NIÑO PRACTICA VALORES.

Análisis

El 67% de resultados obtenidos de la ficha de observación afirma que el niño practica valores de respeto ante sus compañeros mientras que el niño practica valores de respeto ante sus compañeros mientras que en un 22% lo hacen ocasionalmente y un 11 no practican los mismos

Interpretación:

De las respuestas se deduce que en una gran mayoría de estudiantes desarrollan valores de respeto en la institución educativa por lo tanto las charlas dictadas sobre este tema sería para los niños /as que escaza estos valores.

Indicador N°3.¿el niño adquiere habilidades en el proceso de aprendizaje?

CUADRO N°14 EL NIÑO ADQUIERE HABILIDADES

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	30	67%
Ocasionalmente	15	33%
Nunca	0	0%
Total	45	100%

Fuente: encuesta a los docentes
Elaborado por: Investigadora.

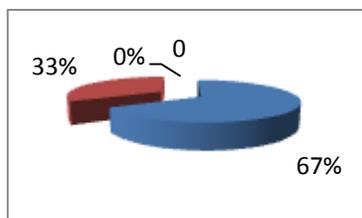


GRAFICO N°13 EL NIÑO ADQUIERE HABILIDADES.

Análisis:

De las respuestas obtenidas de la ficha de observación se deduce que en un 67% el niño adquiere habilidades en el proceso de aprendizaje, mientras que en un 33% ocasionalmente logra adquirir estas habilidades.

Interpretación:

Entonces deducimos diciendo que, una gran mayoría de estudiantes adquieren habilidades en el proceso de aprendizaje en la institución educativa.

Indicador N°4. ¿El niño desarrolla sus destrezas dentro del aula?

CUADRO N°15 LOGRA DESARROLLAR EL NIÑO SUS DESTREZAS.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	35	78%
Ocasionalmente	10	22%
Nunca	0	0%
Total	45	100%

Fuente: encuesta a los docentes
Elaborado por: Investigadora.

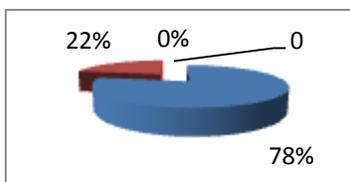


GRAFICO N°14.LOGRA DESARROLLA EL NIÑO/A SUS DESTREZAS.

Análisis:

Los resultados de esta observación arrojaron que en un 78 %el niño desarrolla sus destrezas dentro del aula logrando así que su rendimiento sea desarrollado en una gran mayoría mientras que en un 22%es ocasionalmente desenvuelto

Interpretación:

De las respuestas se deduce que una gran mayoría de estudiantes desarrollan sus destrezas dentro del aula en la institución educativa por lo tanto no sería conveniente implementar un programa de capacitación sobre el tema planteado.

Indicador N°5.¿el niño saluda al momento de ingresar al aula a su maestra y compañeros?

CUADRO N°16 SALUDA EL NIÑO/A SUS COMPAÑEROS

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	15	33%
Ocasionalmente	30	67%
Nunca	0	0%
Total	45	100%

Fuente: encuesta a los docentes
Elaborado por: Investigadora.

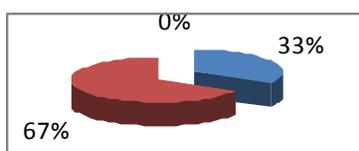


GRAFICO N°15 SALUDA EL NIÑO/A A SUS COMPAÑEROS.

Análisis:

Según la ficha de observación un 67%de niños/as ocasionalmente saluda a sus maestros y compañeros al momento de ingresar a su aula mientras que en un 33%siempre lo hacen.

Interpretación:

De las respuestas se deduce que una gran mayoría de estudiantes al momento de ingresar al aula ocasionalmente saludan a sus compañeros y maestra por lo cual sería conveniente implementar una capacitación sobre valores de respeto y en ellos los temas.

Indicador N°6. ¿el comportamiento del niño en el aula es motivante ?

CUADRO N°17 SU COMPORTAMIENTO EN EL AULA ES MOTIVANTE

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	20	44%
Ocasionalmente	25	56%
Nunca	0	0%
Total	45	100%

Fuente: encuesta a los docentes

Elaborado por: Investigadora.

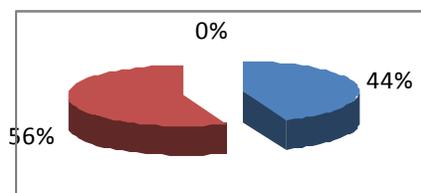


GRAFICO N°16 SU COMPORTAMIENTO EN EL AULA ES MOTIVANTE.

Análisis:

En un 56% de los niños observados nos muestra que el comportamiento del niño/a en el aula es desmotivante mientras en un 44% la motivación del niño en el aula siempre es motivante.

Interpretación:

De las respuestas obtenidas se deduce que una gran mayoría el comportamiento del niño en el aula es desmotivante por lo cual sería conveniente implementar a las maestros/as un programa de capacitación sobre motivación acorde a las necesidades de los estudiantes.

Indicador N°7 ¿El niño comprende la explicación de las clases dictadas por la maestra en el proceso de aprendizaje?

CUADRO N°18 EL NIÑO COMPRENDE LA EXPLICACIÓN DE LAS MAESTRAS

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	35	78%
Ocasionalmente	10	22%
Nunca	0	0%
Total	45	100%

Fuente: Encuesta a los docentes
Elaborado por: Investigadora.

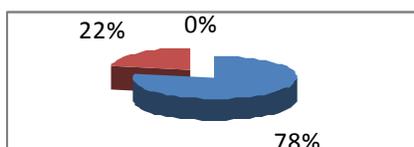


GRAFICO N°17.EL NIÑO COMPRENDE LA EXPLICACIÓN DE LAS CLASES DE LAS MAESTRAS.

Análisis:

Mediante la ficha de observación realizada constatamos que en un 78% el niño siempre comprende la explicación de las clases dictadas por la maestra mientras que en un 22% lo realiza ocasionalmente

Interpretación:

De las respuestas se deduce que una gran mayoría de estudiantes siempre logran comprender la explicación de sus maestros/as en las clases dictadas en el proceso de aprendizaje expresando así que ocasionalmente lo hacen en una minoría.

Indicador N°8. ¿Los conocimientos previos en los niños son reforzados en el aula por la maestra?

CUADRO N°19 SON REFORZADOS LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS DE LOS NIÑOS

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	35	78%
Ocasionalmente	10	22%
Nunca	0	0%
Total	45	100%

Fuente: encuesta a los docentes

Elaborado por: Investigadora.

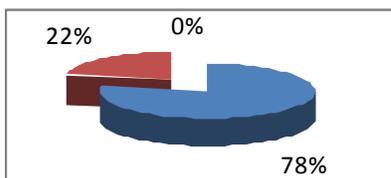


GRAFICO N°18 SON REFORZADOS LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS DE LOS NIÑOS/AS.

Análisis:

Según los resultados obtenidos los conocimientos previos del niño son reforzados por la maestra en un 78% mientras que en un 22% ocasionalmente lo hacen.

Interpretación:

De las respuestas se deduce que una gran mayoría de estudiantes son reforzados sus conocimientos por la maestra en el aula.

Indicador N°9 ¿la creatividad del niño es desarrollado en el proceso de aprendizaje?

CUADRO N°120 DESARROLLA SU CREATIVIDAD EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	17	38%
Ocasionalmente	28	62%
Nunca	0	0%
Total	45	100%

Fuente: encuesta a los docentes

Elaborado por: Investigadora.

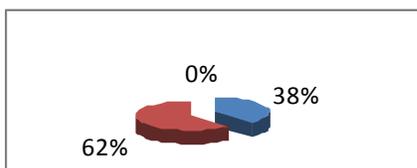


GRÁFICO N°19 DESARROLLA SU CREATIVIDAD EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE.

Análisis:

Según los resultados obtenidos la creatividad del niño en el proceso de aprendizaje es desarrollado ocasionalmente en un 62%, mientras que, en un 38% su creatividad la desarrollan siempre.

Interpretación:

De las respuestas se deduce que una gran mayoría de estudiantes no desarrollan su creatividad en el proceso de aprendizaje en la institución educativa , por lo cual sería conveniente implementar un programa de capacitación dirigida a los

maestros/as , con el fin de ayudarles a utilizar técnicas adecuadas para desarrollar la creatividad del niño en el proceso de aprendizaje.

Indicador N°9 ¿Durante el proceso de aprendizaje el niño expresa estar motivado?

CUADRO N°21 EXPRESA EL NIÑO ESTAR MOTIVADO.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	19	42%
Ocasionalmente	26	58%
Nunca	0	0%
Total	45	100%

Fuente: encuesta a los docentes
Elaborado por: Investigadora.

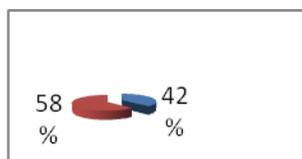


GRAFICO N°20 EXPRESA EL NIÑO ESTAR MOTIVADO

Análisis

Los resultados de la investigación a los niños por medio de la observación demuestran que en un 58% el alumno ocasionalmente suele ser motivado durante el proceso de aprendizaje mientras que en un 42% el niño /a siempre está motivado.

Interpretación:

De las respuestas obtenidas se deduce que el niño suele estar desmotivado por lo tanto su nivel de motivación en el proceso de aprendizaje es bajo por lo cual diría conveniente implementar una capacitación a los docentes sobre motivación al

alumno durante el proceso de aprendizaje acorde con las necesidades de los estudiantes.

4.2 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

MODELO LÓGICO

H₀: La escasa aplicación de estrategias de motivación docente no incide en el proceso de aprendizaje de los niños/as de la escuela “Benjamín Araujo “del cantón Patate provincia del Tungurahua.

H_a: La escasa aplicación de estrategias de motivación docente sí incide en el proceso de aprendizaje de los niños/as de la escuela “Benjamín Araujo “del cantón Patate provincia del Tungurahua.

MODELO MATEMÁTICO:

$$H_0: O = E$$

$$H_a: O \neq E$$

MODELO ESTADÍSTICO:

$$X_c^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

PRUEBA DE HIPÓTESIS: NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

$$\alpha = 0.05$$

95% de Confiabilidad

ZONA DE RECHAZO DE LA HIPÓTESIS NULA

Grado de libertad (gl)

$$gl = (c-1)(f-1) = (3-1)(2-1)$$

$$gl = 2 \times 1$$

$$gl = 2$$

$$X^2_t = 5,99$$

Regla de decisión:

$$R(h_0) \text{ Si } X^2 > X^2_c \text{ tes decir } X^2_c > 5,99$$

PRUEBA DE HIPÓTESIS: CHI CUADRADO

CUADRO N. 22: FRECUENCIAS OBSERVADAS

VARIABLES	SIEMPRE	OCASIONALMENTE	NUNCA	TOTAL
Estrategias de Motivación	13	5	6	24
Aprendizaje	236	364	5	605
Total	249	369	11	629

Elaborado por: Investigadora

CUADRO N. 23: FRECUENCIAS ESPERADAS

VARIABLES	SIEMPRE	OCASIONALMENTE	NUNCA	TOTAL
Estrategias de Motivación	124.5	184.5	5.5	314.5
Aprendizaje	124.5	184.5	5.5	314.5
Total	249	369	11	629

Elaborado por: Investigadora

Cálculo de X^2_c

CUADRO N. 24: CÁLCULO

O	E	$(O-E)^2/E$
13	124.5	99,86
236	124.5	99,86
5	184.5	174.64
364	184.5	174.64
6	5.5	0.046
5	5.5	0.046
Total	X^2_c	549.92

DECISIÓN ESTADÍSTICA

Con 2 grados de libertad y 95% de confiabilidad la X^2_c es de 549,92 este valor cae en la zona de rechazo de la hipótesis nula (H_0) por ser superior a X^2_t que es de 5,99; por lo tanto se acepta la hipótesis alterna que dice “La escasa aplicación de estrategias de motivación docente sí incide en el proceso de aprendizaje de los niños/as de la escuela “Benjamín Araujo “del cantón Patate provincia del Tungurahua”.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES:

los docentes emplean las estrategias de motivación como el juego de la rueda de la fortuna, la dinámica el barco se hunde, pero estas no son suficientes para desarrollar el proceso enseñanza – aprendizaje en los niños/as.

El nivel de aprendizaje de los niños/as es medianamente desarrollado en lo referente a rasgado, trozado y dactilopintura.

Las maestras no cuentan con un proceso de capacitación sobre estrategias de motivación

5.2. RECOMENDACIONES:

Implementar nuevas estrategias de Motivación en las clases diarias y así lograr una mejor enseñanza en los niños/as.

Fortalecer el aprendizaje de los niños/as con estrategias de motivación docente actualizadas.

Capacitación a las maestras sobre estrategias de motivación docente para así lograr fortalecer el aprendizaje en los niños/as.

CAPITULO VI

LA PROPUESTA

6.1. TEMA:

Capacitación sobre estrategias de motivación docente en el proceso aprendizaje orientado a las maestras para potencializar el aprendizaje de los niños de primer año de la Escuela "Benjamín Araujo "del cantón Patate – Provincia del Tungurahua durante el Quimestre Noviembre 2009 - Marzo 2010

6.3. ANTECEDENTES:

Las estrategias de Motivacion promueven el deseo por aprender con entusiasmo y fuerza de voluntad impulsando asi a alcanzar objetivos propuestos,utilizando como técnicas juegos,música,adivinanzas,etc

Lo que a conllevado que para el aprendizaje en los niños/as sean necesario implementar nuevas estrategias de motivación para lograr capturar su atención e interés por el estudio estimulando y promoviendo el desarrollo de sus habilidades y fortalezas.Advirtiéndose además que en la institución existe escasa información sobre estrategias de motivación Docente, esto implica que los estudiantes no desarrollen su creatividad dentro del aprendizaje.

6.4. JUSTIFICACIÓN

la motivación docente se justifica por que despierta el interés por aprender en el alumno ya que ellos gracias a esto logran integrarse y puedan impartir sus ideas y conocimientos con los demás, logrando así desarrollar su creatividad , expresando su libertad , su criterio en general.

LA PROPUESTA SE JUSTIFICA PORQUE:

La propuesta se justifica por que se requiere que las maestras se actualicen en Estrategias de Motivación Docente por que los niños requieren desarrollar y elevar su nivel de aprendizaje y por lo tanto se demanda la aplicación de capacitación para elevar el nivel de motivación que utilicen las maestras

6.5. OBJETIVOS

GENERAL:

Realizar una capacitación sobre motivación docente dirigido a las maestras/os

ESPECIFICO:

Planificar la capacitación sobre motivación docente.

EJECUTAR:

Ejecutar la capacitación a las maestros/as en motivación docente.

Evaluar:

Evaluar la capacitación dada a los maestros/as en Estrategias de Motivación Docente.

6.6. Análisis de Factibilidad:

Política:

La capacitación constante de los maestros es una política fundamental en la institución educativa, por lo tanto la propuesta, es factible de implementarse, ya que cuenta con el respaldo de las autoridades de la respectiva institución.

Sociocultural

La factibilidad sociocultural de la propuesta radica en el hecho que la sociedad en general demanda tener cada vez profesores más capacitados, con mejores conocimientos por cuanto eso tiene en la influencia directa en la educación de los niños/as.

Organizacional:

La institución educativa consta con un esquema organizacional adecuado para implementar la capacitación, facilitando tanto las instalaciones físicas, la logística necesaria y la concurrencia de las maestras/os a este evento.

Equidad de Género:

La factibilidad de la propuesta en lo relacionado a la equidad de género es evidente por cuanto la capacitación beneficiara tanto a maestros /as así como a niños/as.

Económico Financiero:

La propuesta tiene factibilidad económica financiera por cuanto el presupuesto necesario para su aplicación correrá por cuenta de la investigadora.

6.7. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA:

Capacitación Nº 1

Tema: Juego de estrategia de motivación “El Estatua”

Objetivo: Mover todo el cuerpo.

Contenidos:

- Descubrir los movimientos generales del cuerpo, su reacción ante las reglas de cada juego.

Actividades:

- todos los niños excepto salvo uno se alinean contra la pared opuesta, o sobre un lazo que marca la meta final.
- El líder de la espada a los demás y va contando
- Los demás niños van caminando
- Mientras todos los niños están caminando el niño guía grita “estatua” y se da la vuelta .
- Los otros niños deben detenerse de inmediato y quedarse muy quietos
- Si el niño pesca a alguien moviéndose lo enviara de regreso al comienzo.
- El primero que llegue a la meta gana y pasa hacer líder.

Recursos: Espacio abierto (aula , patio)

Responsables: Investigadora.

Evaluación: observación.

Capacitación N°2

Tema: Estrategia de Motivación con la dinámica “La presentación”

Objetivo: Profundizar el conocimiento mutuo y reconocer su imagen en niños/as..

Contenido: Presentarse entre dos o más personas para la autopresentación de los mismos..

Actividades:

- ✓ Realizar grupos suficientes los mismos que están conformados por 2 personas.
- ✓ Empezar a presentarse por nombres de cada miembro.
- ✓ Dialogar sobre las experiencias que han sufrido cada uno de ellos.
- ✓ Ahora cambiar de pareja con la persona que se encuentra a su lado derecho.

Recursos: Sillas del aula.

Responsables: Investigadora.

Evaluación: Mediante la observación.

Capacitación N°3

Tema:

Descubriendo mis necesidades y motivación

Objetivo:

Autodescubrir los motivos personales.

Contenido:

Sensibilización a los participantes en el uso asertivo de la seguridad personal a través de la autoevaluación.

Actividades:

- Solicitar a los participantes cuales son los hechos que les proporciona seguridad en la familia.
- Luego que lo expresen por escrito en hojas tamaño carta.
- Formar grupos de 4 a 5 personas, pidiendo que lleguen a conclusiones sub grupales y que las anoten en hojas de portafolio que al terminar se cuelgan en las paredes.
- Se observa cada información de los participantes para llegar a conclusiones..

Recursos:

- Hojas tamaño carta
- Hojas tamaño portafolio, lapices

Responsables: Investigadora.

Evaluación: observación.

Capacitación N°4

Tema:Juego de Motivacion "Las lanchas."

Objetivo:

Crear distensión, motivación y buen clima

Contenido:

Auto descubrir los movimientos generales del cuerpo.

Actividades:

- Todos los participantes se ponen en pie. El observador entonces cuenta una historia.
- El grupo entonces tiene que formar círculos en los que estén el número exacto de personas que pueden entrar en cada lancha y esos participantes se tienen que sentar.
- Inmediatamente se cambia el número de personas que pueden entra en cada lanchas: se realizan distintos tipos de lancha y se van alienando a los ahogados, que forman los peces. Hasta que quede un pequeño grupo de supervivientes del naufragio.

Recursos:

Espacio suficiente,patio,aula.

Responsables: Investigadora.

Evaluación: observación.

Capacitación N°5

Tema:

Juego de Motivación "El cartero."

Objetivo:

Animar y conocer al grupo.

Contenido:

Movimientos generales de todo el cuerpo, y así realizar ejercicios de integración con todos los niños/as usando rasgos que caractericen a todos los niños/as.

Actividades:

Todos los participantes se sientan en corro en unas sillas, uno se queda en el centro y dice: "traigo una carta para todos los que tengan...", se dice lo que se quiera, botas, camisetas, zapatos, etc... Entonces todos los que tengan ese artículo cambian de sitio; el que se quede sin sitio se queda en el centro y vuelve a decir la frase.

Recursos:

Espacio suficiente, patio, aula.

Responsables: Investigadora.

Evaluación: observación.

MODELO OPERATIVO

CUADRO Nº25.

Elaborado por: Investigadora

Tema	Objetivos	Contenidos	Actividades	Recursos	Responsables	Evaluación
Estatua	Ser el primero en llegar al otro lado sin que lo pesquen moviéndose.	Descubrir los movimientos generales del cuerpo, su reacción ante las reglas de cada juego	<p>Todos los niños salvo uno se alinean contra la pared opuesta o sobre un lazo que marca la meta final.</p> <p>El líder les da la espalda a los demás y va contando.</p> <p>Los demás niños van animando.</p> <p>De repente el niño guía, grita "estatua" y se da la vuelta.</p> <p>Los otros niños deben detenerse de inmediato y quedarse muy quietos, si el líder pesca a alguien</p>	Espacio (aula, patio), grande.	Investigadora	Observación

			<p>moviéndose, lo envira al comienzo.</p> <p>El primero que llegue a la meta gana y pasa a ser líder.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

<p>La Presentación.</p>	<p>Esta ayudara a los niños a profundizar el conocimiento mutuo y reconocer su imagen</p>	<p>Presentarse entre dos o más personas las mismas que ayudara a profundizar el conocimiento mutuo.</p>	<p>Realizar grupos suficientes los mismos que están conformados por dos personas.</p> <p>Empezar a presentarse por nombres de cada miembro.</p> <p>Dialogar sobre las experiencias que han sufrido cada uno de ellos.</p> <p>Ahora cambiar de pareja con la persona que se encuentre a su lado derecho.</p>	<p>Espacio, sillas de aula.</p>	<p>Investigadora</p>	<p>Observación</p>
-----------------------------	---	---	---	---------------------------------	----------------------	--------------------

<p>Descubriendo mis necesidades y motivación.</p>	<p>Auto descubrir los movimientos personales. Sensibilización al participante en el uso asertivo de la seguridad personal a través de la autoevaluación.</p>	<p>Auto descubrir los motivos personales de los participantes.</p>	<p>Solicitar a los participantes cuales son los hechos que le dan seguridad a su familia. Luego que lo expresen por escrito en tamaño carta Formar grupos de 4/5 personas</p>	<p>Espacio, sillas de aula.</p>	<p>Investigadora</p>	<p>Observación</p>
---	---	--	---	---------------------------------	----------------------	--------------------

ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

CUADRO N° 26.

Elaborado por: Investigadora

Institución	Responsables	Actividades	Propuesta	Financiamiento
Escuela "Benjamín Araujo"	Directora Maestros Investigadora	Remiso para ingresar a la institución Local, convocatoria. Participación en diferentes actividades. Propuestas Operativo.	\$ 50.00	Investigadora

PREVISIÓN DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA.

CUADRO Nº 26.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Qué evaluar?	1. Estrategias de motivación
2. ¿Por qué evaluar?	2. Por que determinaremos la eficacia de la propuesta
3. ¿Para qué evaluar?	3. Para verificar el logro de los objetivos.
4. ¿Con qué criterios?	4. Pertinencia, coherencia y efectividad.
5. ¿Indicadores?	5. Cuantitativos y cualitativos.
6. ¿Quién evalúa?	6. Investigadora
7. ¿Cuándo evaluar?	7. Concluida la aplicación de la propuesta.
8. ¿Cómo evaluar?	8. Observación.
9. ¿Fuentes de información?	9. Maestros/as
10. ¿Con qué evaluar?	10. Ficha de observación

Anexos !

ANEXO N°1.- ENCUESTA APLICADA A LAS MAESTRAS/AS DE LA ESCUELA “BENJAMIN ARAULO” DEL CANTÓN PATATE, SOBRE ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN DOCENTE.

Objetivo:

Manifiestar el grado de sabiduria sobre este tema en las maestras,y asi aplicar capacitaciones sobre el tema.

Instructivo

Por favor sírvase a contestar las siguientes preguntas:

Pregunta N°1 ¿Ud en sus clases expresa confianza ante sus alumnos?

Siempre () () () () Ocasionalmente () () () () Nunca () () () ()

Pregunta N°2 ¿Ud expresa seguridad ante sus alumnos en el momento de el proceso de enseñanza?

Siempre () () () () Ocasionalmente () () () () Nunca () () () ()

Pregunta N°3 ¿su reacción emocional ante el estado de ánimo del niño es con mucha paciencia?

Siempre () () () () Ocasionalmente () () () () Nunca () () () ()

Pregunta N°4 ¿Presenta Ud. un bajo estado de ánimo anta sus alumnos?

Siempre () () () () Ocasionalmente () () () () Nunca () () () ()

Pregunta N°5 ¿Su autoestima es desmotivan te al dictar sus clases?

Siempre () () () () Ocasionalmente () () () () Nunca () () () ()

Pregunta N°6 ¿Los niños toman decisiones durante el proceso aprendizaje?

Siempre () () () () Ocasionalmente () () () () Nunca () () () ()

ANEXO N°2.-OBSERVACIÓN REALIZADA A LOS NIÑOS/AS DE LA ESCUELA “BENJAMÍN ARAUJO”.

Objetivo: Manifiestar las necesidades, aptitudes, habilidades de los niños /as de el centro de educación antes mencionado.

INDICADORES	SIEMPRE	OCASIONALMENTE	NUNCA
Indicador N° 1 ¿El niño adquiere habilidades?			
Indicador N° 2 ¿El niño desarrolla sus destrezas dentro del aula?			
Indicador N° 3 ¿EL niño practica valores de respeto ante sus compañeros?			
Indicador N° 4 ¿EL niño saluda al momento de ingresar al aula a su maestra y compañeros?			
Indicador N° 5 ¿El comportamiento del niño en el aula es motivante?			
Indicador N° 6 ¿EL niño comprende la explicación de las clases dictadas por la maestra?			
Indicador N° 7 ¿Los conocimientos previos en el niño son reforzados en el aula por la maestra?			
Indicador N° 8 ¿El niño desarrolla su creatividad en el proceso de aprendizaje?			
Indicador N° 9 ¿Durante el proceso de aprendizaje el niño expresa estar motivado?			

BIBLIOGRAFIA:

Autores y Obras

Alonso Tapias, J. (2002). Motivación y aprendizaje en el aula

ALONSO, J. (1995): Orientación educativa

Acosta Contreras, M. (Coord.) (1998). *Creatividad, motivación y rendimiento académico*. Málaga

Burón, J. (1995). Motivación y aprendizaje

David Paul Ausubel..Aprendizaje Significativo

Francisco Palmero (Ed. McGraw-Hill) PSICOLOGÍA DE LA MOTIVACIÓN Y LA EMOCIÓN

Novak, Joseph D., Teoría y práctica de la Educación

Novak, Joseph D., Teoría y práctica de la Educación

Patrick Forsyth. CÓMO MOTIVAR A LA GENTE

Ivan Petrovich Pavlov El Conductismo

Vygotsky y teorías sobre el aprendizaje

DIRECCIONES ELECTRONICAS:

<http://www.geocities.com/motivacionescolar>

www.monografias.com › Educación

<http://www.geocities.com/motivacionescolar>

www.monografias.com › Educacion

www.gestiopolis.com/.../la-motivacion-en-el-docente.htm

www.slideshare.net/.../estudio-de-los-factores-que-motivan-al-docente-en-ejercicio-a-elevar-su-d... - Estados Unidos - hace 6 horas

www.uv.es/avales/Avales/Martill.pdf

www.marianistas.org/juegos/foros_antiguos.php