



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

**Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención educación
Parvularia.**

TEMA:

**TEMA: EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL
DESARROLLO MOTRIZ EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO DE
DESARROLLO INFANTIL “GARABATITOS” DE LA CIUDAD DE
AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL PERIODO NOVIEMBRE
DEL 2010 A MARZO DEL 2011.**

AUTOR: Andrea Monserrath Barrionuevo López

TUTOR: Dr. Juan Walter Cahuasquí Mora

Ambato - Ecuador

2010 – 2011

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICADA:

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL PERIODO NOVIEMBRE DEL 2010 A MARZO DEL 2011“

Desarrollo por la egresada Andrea Monserrath Barrionuevo López, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, 03 de junio del 2011

.....
DR: JUAN WALTER CAHUASQUÍ MORA
CC 180171460-9
TUTOR
TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Andrea Monserrath Barrionuevo López

C.C.: 180419100-3

AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL PERIODO NOVIEMBRE DEL 2010 A MARZO DEL 2011“

Presentada por la Srta, Andrea Monserrath Barrionuevo López, egresada de la Carrera de promoción: 2010 – 2011 una vez revisada la investigación, aprueba con la calificación de; en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

La comisión

COMISIÓN

.....
Dra: Georgina Piedad Aguas Garcés

MIEMBRO

.....
Dr. Marcelo Núñez

MIEMBRO

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo a Dios quien guía mi camino y a la persona que siempre está a mi lado en el transcurrir del mismo, como lo es mi querida madre quien es la precursora para alcanzar con éxito mis objetivos propuestos, ya que sin su apoyo, nada de esto sería posible para dar un paso importante en el campo profesional.

AGRADECIMIENTO

A las personas que quiero mucho y me han apoyado incondicionalmente en el transcurso de mi vida, al Dr. Juan Cahuasquí, por brindarme su confianza y sus valiosos conocimientos para lograr la culminación de este proyecto.

Debo mencionar también a la Universidad Técnica de Ambato, a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, a la Carrera de Parvularia y maestros quienes con sus conocimientos han enriquecido experiencias y saberes a lo largo de mi trayecto universitario.

ÍNDICE GENERAL

Contenido	Pag
Portada.....	i
Aprobación Del Tutor Del Trabajo De Graduación O Titulación	ii
Autoría De La Investigación	iii
Al Consejo Directivo D E La Facultad De Ciencias Humanas Y De La Educación: ..	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice General	vii
Resumen Ejecutivo.....	xii
Introducción	1
Capítulo I	1
1. El Problema.....	1
1.1. Tema:.....	1
1.2. Planteamiento Del Problema.....	1
1.2.1. Contextualización.....	1
1.2.2 Análisis Crítico	4
1.2.3 Prognosis	5
1.2.4. Formulación Del Problema	6
1.2.5. Delimitación Del Problema.....	6
1.2.6. Interrogantes.....	7
1.3. Justificación.....	7
1.4. Objetivos	8
1.4.1. Objetivo General	8
1.4.2. Objetivo Específico.....	8
Capítulo II.....	10
2. Marco Teórico.....	10
2.1. Antecedentes Investigativos.....	10

2.2.1. Fundamentación Ontológica	10
2.2.2. Fundamentación Epistemológico	11
2.2.3. Fundamentación Axiológica.	11
2.2.4. Fundamentación Pedagógica.....	12
2.3. Fundamentación Legal	14
2.4. Categorías Fundamentales	16
2.5. Hipótesis.....	33
2.6. Señalamiento De Variables	33
Capítulo III	34
3. Metodología	34
3.1. Enfoque	34
3.2. Modalidad Básica.....	34
3.3. Nivel O Tipo De Investigación	35
3.4. Población Y Muestra.....	35
3.5. Operacionalización De Variables.....	36
3.6. Recolección De Información.....	38
3.7. Procesamiento Y Análisis	39
Capítulo IV	40
4. Análisis E Interpretación De Resultados	40
4.2. Verificación De Hipótesis	60
Análisis De Variables.....	61
Frecuencias Esperadas Alumnos.....	62
Chi – Cuadrado Alumnos.....	63
Gráfico De Verificación De Hipótesis	64
Análisis De Variables.....	65
Frecuencias Esperadas Padres De Familia	66
Chi – Cuadrado Padres De Familia	67
Gráfico De Verificación De Hipótesis	68

Capítulo V	69
5. Conclusiones Y Recomendaciones	69
5.1. Conclusiones	69
5.2. Recomendaciones.....	70

Capítulo VI	71
6. La Propuesta.....	71
6.1. Datos Informativos:.....	71
Cuadros De Valores	72
6.3. Justificación.....	74
6.4. Objetivos	74
6.4.1. Objetivo General	74
6.4.2. Objetivo Específico.....	75
6.5. Análisis De Factibilidad.....	75
6.5.1. Factibilidad Operativa.....	75
6.5.2. Factibilidad Técnica	75
6.5.3. Factibilidad Económica.....	76
6.6. Fundamentación	76
6.7. Descripción De La Propuesta.....	77
6.7.1. Guía Para El Mejoramiento Del Material Didáctico En El Desarrollo Motriz .	79
6.8. Modelo Operativo	85
6.9. Marco Administrativo	87
6.10. Previsión De La Evaluación.....	87

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1: población y muestra	35
Cuadro 2: Variable independiente.....	36
Cuadro 3: Variable dependiente.....	37
Cuadro 4: Recolección de Información.....	38
Cuadro 5: poco material didáctico	40

Cuadro 6: influencia del material didáctico	41
Cuadro 7: relación maestra alumna.....	42
Cuadro 8: a gusto en su aula	43
Cuadro 9: trabar con sus alumnos	44
Cuadro 10: Falta juegos en su aula de estimulación	45
Cuadro 11: material didáctico preescolar.....	46
Cuadro 12: consecuencias falta de material didáctico	47
Cuadro 13: consecuencia de estimulación inadecuada	48
Cuadro 14: poca creatividad en los niños	49
Cuadro 15: C.D.I. Garabatitos suficiente material didáctico	50
Cuadro 16: juegos tradicionales preferidos.....	51
Cuadro 17: motricidad fina y gruesa.....	52
Cuadro 18: maestra de estimulación	53
Cuadro 19: ejercicios que trabajan con el hijo	54
Cuadro 20: relación maestra alumno.....	55
Cuadro 21: juega con su hijo en casa	56
Cuadro 22: arma rompecabezas	57
Cuadro 23: invita a su hijo a leer	58
Cuadro 24: deseo de ir al CDI “Garabatitos”	59
Cuadro 25: Análisis de variables.....	65
Cuadro 26: Frecuencias Esperadas Padres de Familia.....	66
Cuadro 27: Chi cuadrado	67
Cuadro 28: Recursos Humanos.....	72
Cuadro 29: Recursos Materiales	72
Cuadro 30: Presupuesto	73
Cuadro 31: Modelo Operativo	86
Cuadro 32: cronograma.....	96

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	Árbol de problemas.....	4
Gráfico 2:	red de inclusión.....	16
Gráfico 3:	poco material didáctico.....	40
Gráfico 4:	influencia del material didáctico.....	41
Gráfico 5:	relación maestra alumna	42
Gráfico 6:	a gusto en su aula	43
Gráfico 7:	trabajar con sus alumnos.....	44
Gráfico 8:	Falta juegos en su aula de estimulación.....	45
Gráfico 9:	material didáctico preescolar	46
Gráfico 10:	consecuencias falta de material didáctico.....	47
Gráfico 11:	consecuencia de estimulación inadecuada.....	48
Gráfico 12:	poca creatividad en los niños	49
Gráfico 13:	C.D.I. Garabatitos suficiente material didáctico.....	50
Gráfico 14:	juegos tradicionales preferidos	51
Gráfico 15:	motricidad fina y gruesa	52
Gráfico 16:	maestra de estimulación.....	53
Gráfico 17:	ejercicios que trabajan con el hijo.....	54
Gráfico 18:	relación maestra alumno	55
Gráfico 19:	juega con su hijo en casa.....	56
Gráfico 20:	arma rompecabezas.....	57
Gráfico 21:	invita a su hijo a leer	58
Gráfico 22:	deseo de ir al CDI “Garabatitos”	59
Gráfico 23:	grafico de verificación de hipótesis	68

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN PARVULARIA
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “El material didáctico y su incidencia en el desarrollo motriz en los niños de 3 a 4 años del “centro de desarrollo Infantil Garabatitos” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua en el periodo noviembre del 2010 a marzo del 2011“

AUTOR: Andrea Monserrath Barrionuevo López

TUTOR: Dr. Juan Walter Cahuasquí Mora

Resumen Ejecutivo

El trabajo de investigación realizado nos permite determinar que el Centro De Desarrollo Infantil Garabatitos, se encuentra realizando alternativas para mejorar e implementar una planificación de gestión institucional la misma que tiene una connotación reflexiva participativa y humana, que se ve reflejada en el Centro Educativo de la ciudad de Ambato.

También se encontró facilidad para el manejo de la aplicación de encuestas el cual ha manifestado limitaciones para alcanzar la calidad deseada siendo el proyecto educativo un documento que permite la participación directa de los profesores y estudiantes, el cual ha sido elaborado para un grupo reducido de personas (muestra).

Factible ha sido generar el compromiso con la institución ante las conclusiones y recomendaciones (optimizar e investigar alternativas) que servirá de apoyo para que el proyecto educativo cumpla con los objetivos para los cuales fue creado, de igual

manera que falta capacitación y conocimientos en el área y docentes especializados para la institución, la responsabilidad de la aplicación estará a cargo de la persona proponente como también la aceptación por parte de las autoridades de la institución educativa. Considero que la problemática planteada que motivo esta investigación se transformara en una oportunidad de crecimiento, fortalecimiento y calidad.

INTRODUCCIÓN

El material didáctico es una de las herramientas más importantes de las que disponen los educadores para conseguir sus objetivos, de hecho, pocos recursos didácticos pueden igualar la eficacia educativa del juego, y es que, además, cuenta con una valiosa enseñanza a su favor, la predisposición favorable de los niños a jugar para una mejor psicomotricidad en sus inicios.

Pero, como muy bien saben los profesionales, la labor educativa no es compatible con la improvisación, de ahí que sea imprescindible la preparación metódica del material didáctico, tal vez más que la de cualquier otra actividad educativa.

Desde la perspectiva educativa, el material didáctico se convierte en un poderoso instrumento de trabajo de conceptos, valores y procedimientos. Esto supone que el educador debe analizar el juego didáctico y descubrir las capacidades que se desarrollan en su práctica y su motricidad.

El planteamiento general de este proyecto se acerca más a la óptica educativa que a la antropológica, sobre todo en cuanto a la clasificación del material didáctico, ya que estos se sugieren pensando sobre todo en las necesidades del Centro Educativo. Partiendo de esta premisa, se proponen las actividades más adecuadas para cada situación. En consecuencia, el material didáctico se plantea en un sentido práctico y utilitario. Por ello, se realiza un análisis interno y externo del material didáctico partiendo de los conceptos, las actitudes, los valores y las diferentes interacciones que se pueden subrayar.

El presente trabajo está estructurado de la siguiente manera:

En el Capítulo I comprende el Problema, planteamiento del problema, contextualización, árbol de problemas, el análisis crítico, la prognosis, delimitación del problema, los interrogantes, la justificación y los objetivos de la investigación.

En el Capítulo II se desarrolla el Marco Teórico, iniciando con los antecedentes de la investigación, las fundamentaciones, la categorización de las variables, formulación de la hipótesis y el señalamiento de las variables.

El Capítulo III constituido por la Metodología, dentro de la cual consta: La modalidad de la investigación, tipos de investigación, población y muestra, Operacionalización de las variables, técnicas e instrumentos de recolección de datos, recolección de la información, procesamiento y análisis de resultados.

El Capítulo IV se encuentra el análisis e interpretación de resultados y la comprobación de la hipótesis.

El Capítulo V contempla las conclusiones y recomendaciones.

En el Capítulo VI, se encuentra la propuesta con los datos informativos, los antecedentes de la propuesta, la justificación, los objetivos, fundamentación científica, el plan de acción, la administración y la evaluación de la propuesta.

Finalmente se encuentran la bibliografía y los anexos.

CAPITULO I

1. EL PROBLEMA

1.1. TEMA: EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL PERIODO NOVIEMBRE DEL 2010 A MARZO DEL 2011.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización

Los materiales y recursos son inseparables de las actividades de aprendizaje que se realizan en el aula y su evolución ha seguido el mismo proceso que el marco conceptual y didáctico de las ciencias sociales; especialmente en Ecuador. Los materiales de trabajo han pasado de utilizar el libro de texto como única fuente de información o comentarios de textos más o menos formalizados, a la presencia de todo un conjunto de materiales diversos, organizados en torno a las unidades didácticas.

Fundamental es el hecho de que la nueva forma de enseñar ha cambiado a nivel mundial europeos y que ahora en estos últimos años en los países latinoamericanos han visto la necesidad de cambiar en su estructura de enseñanza y que el Ecuador paso a paso tecnificando algunas escuelas y siendo la iniciales con tecnología de punta lo cual el estudiante se siente motivado con este tipo de enseñanza innovadora,

todo es relativo, por lo cual, el diseño de material didáctico es fundamental en el desarrollo de la inteligencia sea cual fuese, en este caso se dará énfasis a la inteligencia lógico matemática.

Inteligencia, capacidad para aprender o comprender. Suele ser sinónimo de intelecto (entendimiento), pero se diferencia de este por hacer hincapié en las habilidades y aptitudes para manejar situaciones concretas y por beneficiarse de la experiencia sensorial.

Este concepto nos permite determinar que la inteligencia ayuda a superar dificultades al ser comprendidas, por lo cual se requiere ejercitar un proceso de entrenamiento desde la infancia.

En nuestro medio Ecuador; Provincia del Tungurahua en el cantón Ambato a través del Ministerio de Educación se está proponiendo que la educación sea más dinámica, práctica y natural, permitiendo al niño desarrollar las habilidades con las que nacen, siendo el maestro un guía en este proceso, pero también es necesario reconocer que los docentes debemos estar preparados para que este compromiso con los niños tengan los mejores resultados especialmente en la provincia de Tungurahua.

Por tal motivo se debe indicar que todos los profesores tienen que estar actualizados y sobre todo seguir cursos de capacitación y así obtener nuevos métodos de enseñanza; es beneficioso que en este nuevo año lectivo se han puesto cursos por parte del magisterio.

Se puede descartar que algunas instituciones educativas especialicen a sus docentes, y esto debe ser para todos los centros educativos e inclusive a establecimientos particulares

El “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” es un establecimiento particular mixto matutino y vespertino, se encuentra ubicado en La Cdla Floresta, calles Alonso Castillo y Marcos Montalvo (sector Mall de los Andes), se fundó un 12 de febrero del 2009 hace 2 años, tiene un grupo de docentes conformado por 4 profesoras de planta. Este establecimiento presta su servicio a 30 niños entre hombres y mujeres, además cuenta con una infraestructura adecuada 2 aulas para clases, 1 aula de estimulación, 1 aula de audiovisuales, 1 aula distracción; también tiene una cocina para poder elaborar los alimentos para los niños y docentes un comedor donde comparten tanto niños como profesoras .

Existen varias fortalezas en este “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” el cual detallaremos los siguientes:

- La buena infraestructura que cuenta este establecimiento educativo se complementa con el área verde que dan un colorido especial y donde pueden los niños divertirse junto con los diferentes juegos recreativos que se tiene.
- Todos los maestros tienen una buena capacitación tanto en recursos humanos como educativos poniéndoles en práctica en el aula de clases, y así poder tener un buen alumnado.
- Otro servicio que presta la institución es el de Transporte puerta a puerta, ya que muchos padres de familia no tienen el tiempo suficiente para poder ir o traer a sus hijos, sean motivo de trabajo o tiempo.
- La Buena Planificación que lleva el jardín es muy eficiente ya que al final de cada año lectivo se ve las falencia que se ha tenido y por tal motivo eso nos ayuda a tener una mejor planificación para el siguiente, tratando de evitar los menos errores posibles.

Existen varias debilidades en este “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” el cual detallaremos los siguientes:

- Uno de los puntos o debilidades que presenta esta institución es el la falta de apoyo por parte de los padres de familia en diferentes eventos, con la institución y con el mismo grado
- La falta de docente en el área de educación física e ingles es una debilidad considerada, ya que muchos niños se ven muy interactivos y se debería mejorar esta situación
- Al contar con la suficiente infraestructura física, aérea verde, juegos, el alumnado es menor al que se tiene proyectado, tal punto se da por la falta de propaganda, ya que muchos no conocen de esta institución y si lo conocen no sabe en qué parte queda.

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

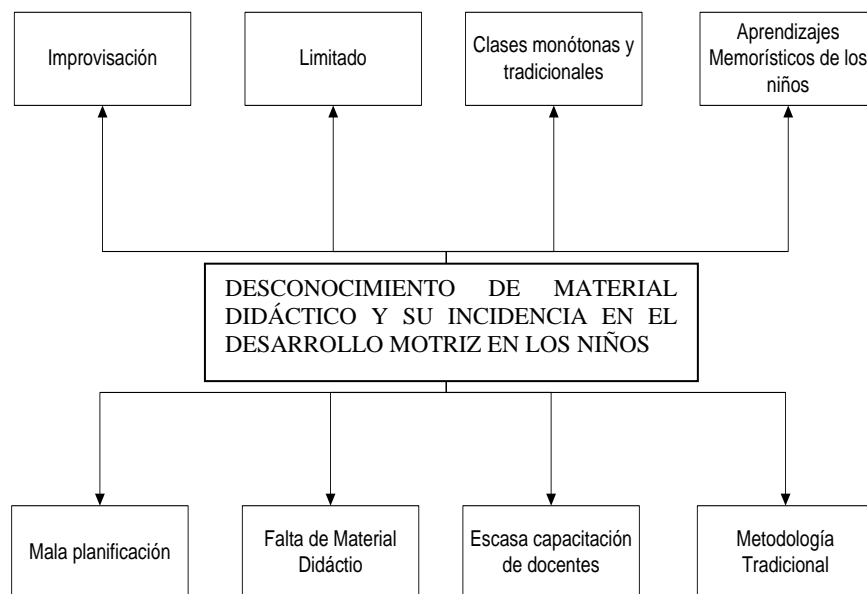


Gráfico 1 Árbol de problemas
Elaborado por: Andrea Monserrath Barrionuevo López

La improvisación dentro de las aulas de clases siempre nos lleva a una mala planificación por tal motivo debemos tener en cuenta que las personas que realicen este tipo de planificaciones deben tener experiencia o si es posible que este alguien de conocimientos para que sirva de guía.

En el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” debemos considerar que el problema que se presenta siempre es el de la falta de material didáctico, es muy limitado para las distintas áreas, por tal motivo las docentes deben hacer esfuerzos para poder cumplir con el cronograma, en caso de existir material en el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”, son los tradicionales, y a los niños les gusta lo novedoso

En el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”, no existe una capacitación para las docentes, es otro motivo por el cual el desarrollo motriz se ve afectado junto a la falta de material didáctico la capacitación se debe dar, porque siempre es necesario ir actualizando conocimientos no para la superación del docente, al contrario para un mejor desempeño para el alumno.

La metodología tradicional que se ha venido dando en los años anteriores ya ha tenido su culminación, ya que ahora existen nuevas formas de dar una clase, de estimulación al niño, e inclusive de aumentar el desarrollo motriz, los niños se sienten aburridos con los típicos sistemas tradicionales de metodología.

1.2.3 PROGNÓISIS

Las consecuencias que tendría el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”, por falta de material didáctico para el desarrollo motriz serian considerables.

¿Por qué?, en primer lugar los padres de familia al observar esta situación en que los niños no van evolucionado su motricidad como lo hacen otros de su misma edad, empezarán a investigar las consecuencias y optarán por retirarlos del “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”, y habrá menos demanda en el establecimiento.

Otra consecuencia sería la falta de motricidad en los niños, en tempranas edades tendrán falencias en su desempeño motriz y al avance de los años irán teniendo vacíos que eso puede ser muy grave. Amanera lo tiene viéndose afectado los niños.

Con este proyecto de investigación se intenta por una ayuda y solución a este problema que aquejan en este establecimiento y algunos que de una u otra manera lo tienen, viéndose afectado los niños.

1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo afecta la falta de material didáctico en el desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años del “centro de desarrollo infantil garabatitos” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua en el periodo noviembre del 2010 a marzo del 2011?

1.2.5. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Delimitación Espacial

“CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”

Delimitación Temporal

Periodo Noviembre 2010 – Marzo 2011

Unidad de Observación

Niños de 3 – 4 años

1.2.6. INTERROGANTES

- ¿Se utiliza debidamente el material didáctico en el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”?
- ¿El nivel de desarrollo motriz en los niños de 3 – 4 años es el adecuado en el CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS?
- ¿Existe alguna alternativa de solución al limitado material didáctico y su incidencia en el desarrollo motriz?
- ¿Cree usted que los profesores deben cambiar su forma de enseñanza con nueva didáctica?
- ¿El desarrollo motriz ayuda en el desarrollo intelectual del niño?

1.3. JUSTIFICACIÓN

La investigación radica en que con esta se logre aseverar que la falta de material didáctico en el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”, tiene su incidencia en el desarrollo motriz de los niños, muestra una baja, motricidad sean estas finas o gruesas,

El propósito de esta investigación es la utilización de Material Didáctico para el desarrollo motriz en los niños y niñas con la finalidad de evitar problemas en cursos superiores.

Es de gran impacto realizar este proyecto porque busca la manera de cómo formar individuos críticos, con razonamientos y proyección de a un mejor desarrollo motriz,

capaces de realizar motricidades superiores que es lo importante en un niño y así evitar consecuencias posteriores.

Esta investigación tendrá un valor importante en este establecimiento y además será de ayuda para los docentes que necesiten saber la problemática que tendría el seguir utilizando materiales didácticos tradicionales; por tal motivo podemos decir que este proyecto por su contenido y su investigación tienen los medios necesarios para realizarlo; e inclusive con el apoyo de las autoridades del “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”; se ha empleado información necesaria con una búsqueda en libros y la web muy extensa.

Es de gran impacto tanto en su misión y además en su visión de la institución ya que el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”, es recién fundado y que paulatinamente ira adquiriendo experiencia en las distintas áreas de desarrollo, ampliando así sus metas y objetivos, sobre todo debe tener docentes capaces.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Demostrar que el material didáctico incide en el desarrollo motriz de los niños de “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” en el periodo de noviembre 2010 a marzo del 2011

1.4.2. Objetivo Específico

- Diagnosticar el desarrollo motriz de los niños del “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”.

- Clasificar la utilización de material didáctico para las áreas de 3 a 4 años para un mejor desarrollo motriz

- Reestructurar los nuevos materiales didácticos que existen a los que está a disposición en el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

El planteamiento del problema trae consigo la necesidad de buscar información bibliográfica suficiente sobre las variables presentadas por lo cual asistí a la biblioteca de Universidad Técnica De Ambato encontrando la siguiente fuente.

Autor: Humanante V. Nancy en el año (2009) dice:

Tema: “La utilización del material didáctico y su incidencia en el desarrollo de la inteligencia lógica – matemática de los niños de educación inicial de 4 a 5 años del centro de educación inicial Alfonso Chávez de la ciudad de Riobamba Provincia de Chimborazo, durante el periodo lectivo 2008 – 2009”.

2.2. Fundamentación Filosófica

La investigación a realizarse se ubica en el marco social, en el paradigma Constructivista social, que tiene características de enseñanza aprendizaje, epistemológica, axiológica, psico-pedagógica, buscando superar la limitación de los docentes y uso del material didáctico para desarrollar la motricidad en los niños.

2.2.1. Fundamentación Ontológica

La realidad está en constante cambio pero en forma contradictoria en el proceso educativo, no se han establecido incentivos de ninguna clase y se desconoce las nuevas tendencias educativas especialmente en el desarrollo motriz

Caveda, destaca el valor del cambio y del devenir como un componente esencial del ser. El conocimiento no es una copia mecánica de la realidad, sino una construcción mental del sujeto apoyado en experiencias y conocimientos previos, valores culturales y posiciones ideológicas necesarias en relación con el contexto.

2.2.2. Fundamentación Epistemológico

“La educación tiene como fin último transforma, positivamente al individuo en particular y en general a la sociedad” (Sociología de la Educación Pag. 72)

Todo educador debe comprender que el conocimiento es dialecto es decir que abarca un criterio de totalidad que permite llegar a una verdadera transformación en beneficio de los estudiantes e involucrar a la sociedad para su ejecución, participación y compromiso de mejoras y por ende mejorar el proceso de inter – aprendizaje.

Todo educador debe comprender que el conocimiento es dialéctico es decir que abarca un criterio de totalidad que permite llegar a una verdadera transformación en beneficio de los estudiantes e involucrar a la sociedad para su ejecución, participación y compromiso de mejoras y por ende-mejorar el proceso de inter-aprendizaje.

2.2.3. Fundamentación Axiológica.

La axiología es el estudio de la naturaleza, criterio de valores y juicio de valores, en referencia a la reforma curricular se exige el tratamiento de la educación en valores como uno de los ejes transversales a nivel de todo el sistema educativo, son los padres en el hogar y maestros en la Institución, los responsables de la formación para alcanzar la felicidad y para ello hay que educar con libertar, madurez y responsabilidad inculcando valores como principios e ideales; valores religiosos

como: fe, la esperanza, la caridad y solidaridad morales como: la honestidad y el respeto; culturales como: el aprecio a las costumbres, tradiciones y raíces; afectivos como: el amor y el perdón; el cuidado al medio ambiente; el agua, la flora, fauna, para mejorar las sociedad y generar días mejores.

El maestro debe asumir un compromiso personal, con sus alumnos, padres y comunidad, practicando los valores a conocer, formando hábitos para la transformación tan necesaria e nuestro medio. El maestro debe educar al joven para la vida, cultivar los valores éticos y morales en busca de una sociedad justa, igualitaria, en paz, con justicia y solidaridad. El proyecto de investigación está influido por los criterios del paradigma.

Crítico – positivo

2.2.4. Fundamentación Pedagógica.

Los métodos de aprendizaje y sus estrategias están directamente relacionados con las bases teóricas de los modelos curriculares de los cuales parten, y en gran medida suelen incluso caracterizar a dichos modelos.

Así, por ejemplo, en el modelo Montessori la forma en que un niño aprende es bien propia, e incluso para una persona no experta, fácilmente reconocible cuando entra a un centro infantil en que dicho modelo se aplica. Esto demuestra la interrelación estrecha entre la concepción psicológica del aprendizaje y su expresión pedagógica y metodológica.

En la presente unidad se pretende hacer una visión panorámica de dichos modelos curriculares, por la relación que guardan con el nuevo concepto de la educación infantil que se plantea ha de caracterizar la atención y educación de los niños en el siglo que comienza y que constituye uno de los grandes retos para la formación actual

de las nuevas generaciones.

Sobre los modelos pedagógicos y la educación.

El problema fundamental de la educación es responder a la interrogante de qué tipo de hombre y de sociedad se pretende formar.

Ello supone que en el devenir histórico de la humanidad todas las teorías pedagógicas han pretendido dar respuesta a este planteamiento, por lo que se puede afirmar que no existen pedagogías neutras, pues el quehacer educativo presupone necesariamente una concepción del hombre y de la sociedad.

Un modelo pedagógico, por tanto, debe tomar una posición determinada ante el currículo y que incluye delimitar sus aspectos más esenciales: los propósitos, los contenidos y sus secuencias, y brindar los instrumentos o mediadores necesarios para que estos puedan ser llevados a la práctica. De ahí que los modelos pedagógicos aborden la reflexión sobre los fines y propósitos, y los contenidos y las secuencias; en tanto que la metodología, los métodos, recursos y la evaluación, que se derivan, en sus aspectos fundamentales, de los primeros.

Evidentemente los modelos pedagógicos implican las mismas interrogantes que se plantean a los currículos, solo que a un mayor nivel de generalidad y abstracción, por lo que en los mismos se establecen los lineamientos sobre cuya base se derivan posteriormente los propósitos y los objetivos.

Los modelos pedagógicos en la primera infancia.

J. De Zubiría define tres grandes grupos de modelos pedagógicos de acuerdo con su propósito fundamental:

- **Los modelos tradicionales**, que se proponen lograr el aprendizaje mediante la transmisión de información.
- **Los modelos activos o de la escuela nueva**, que ponen el énfasis del aprendizaje en la acción, la manipulación y el contacto directo con los objetos.
- **Los modelos actuales que proponen el desarrollo del pensamiento y la creatividad como finalidad de la educación**, transformando con ello los contenidos, la secuencia y los métodos pedagógicos vigentes.

2.3. Fundamentación Legal

Los principios fundamentales del sistema educativo ecuatoriano se han consagrado en la ley orgánica constitucional de la educación; la misma que la crea y ejecuta el Ministerio de Educación.

La Ley de Educación señala que la educación tiene como finalidad “alcanzar el desarrollo moral, intelectual, artístico, espiritual y físico de las personas....., capacitándolas para convivir y participar de forma responsable en la comunidad”.

La investigación toma en cuenta el código de la niñez y la adolescencia “Todos los niños, niñas y jóvenes tienen derecho de aprender, artículo que contempla en la ley de educación vigente”.

Es necesario que toda la niñez ecuatoriana acceda y permanezca dentro de una escuela recibiendo el mejor trato y proporcionándoles las mejores oportunidades de triunfo, respetando sus diferencias individuales, para lo cual toda institución educativa debe proveer de servicios de calidad los mismos que deben estar orientados por un equipo multidisciplinario que vele por la seguridad integral del educando.

Según el código de la niñez y adolescencia contemplando en el artículo 100, 101, 102 que establece; El derecho a la educación y a la recreación son derechos de todos los

niños/as amparados por instituciones que vigilan el bienestar de los niños.

De los fines de la Educación manifiesta

En el ART. 3. Del En el reglamento General de la Ley de Educación del Ministerio de Educación y Cultura en el capítulo III

- Son fines de la Educación Ecuatoriana:

b) Desarrollar la capacidad física, intelectual creadora y crítica del estudiante respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país.

c) Estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora y responsable en el trabajo, el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social (p.18)

2.4. Categorías Fundamentales

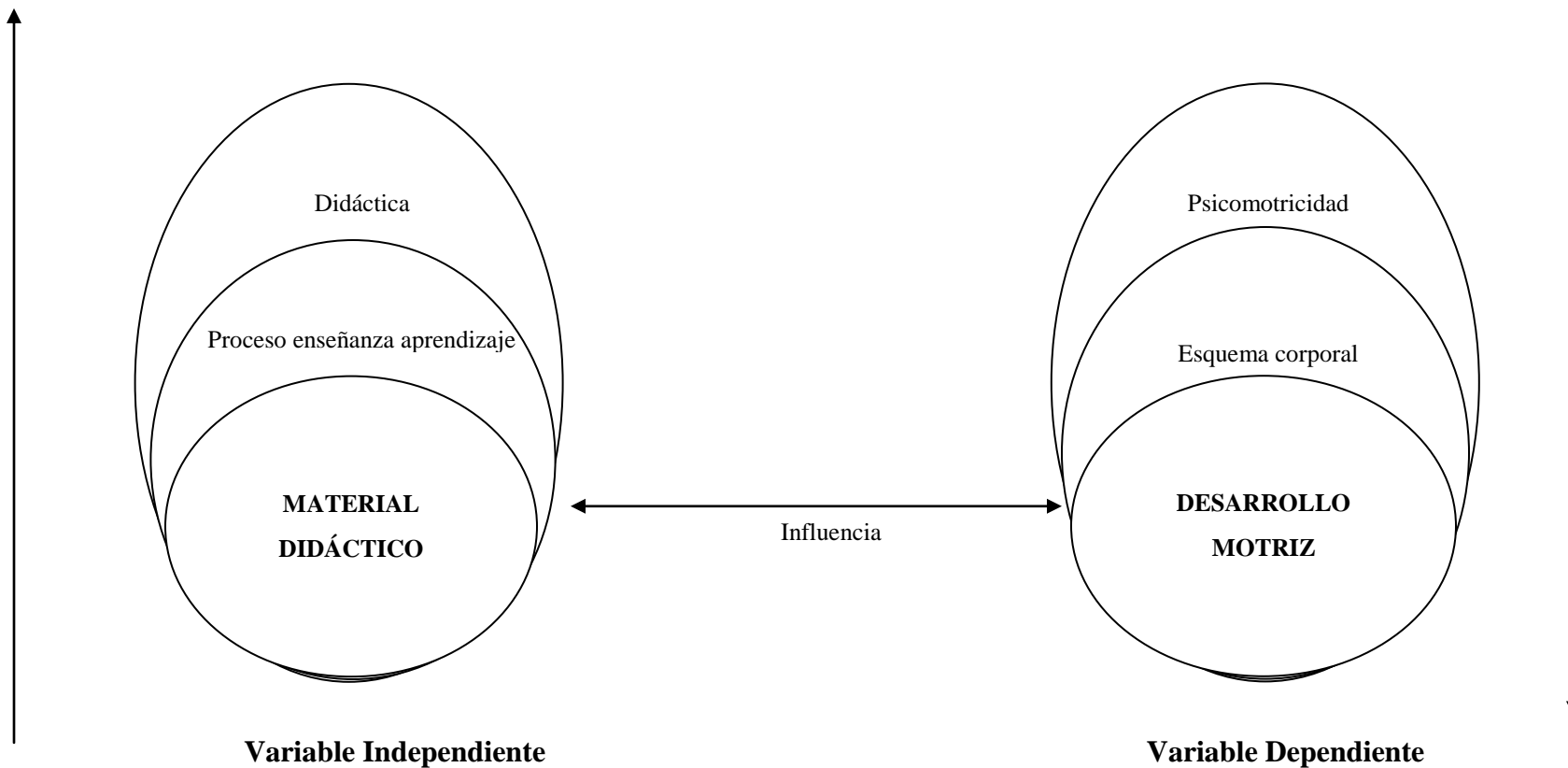


Gráfico 2: red de inclusión
Elaborado por: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Didáctica

Frente a los grandes desafíos que hoy presenta el nivel de Educación Parvularia, especialmente los que involucran el mejoramiento de la calidad educativa, es necesario descubrir y fortalecer la riqueza didáctica de la acción pedagógica que realizan las educadoras en el aula.

En los últimos años, la comprensión de la didáctica ha ido adquiriendo mayor complejidad y alcance en su proyección: ya no es percibida como la aplicación de métodos de enseñanza al vacío, sino que se enmarca en las finalidades educativas, es decir, en el qué, para qué y cómo enseñar.

Con este propósito, teniendo presente el desarrollo curricular que ha experimentado la educación parvularia chilena en los últimos años, el texto busca indagar y sistematizar en torno a dos herramientas fundamentales que retroalimentan el saber didáctico en este primer nivel educativo: la planificación y la evaluación en el aula.

Didáctica de la Educación Parvularia es un curso en el que se presenta un texto mediado para esta asignatura.

“Se desarrolla normalmente la temática del programa, pero hace referencia a textos que sirven de apoyo al consultarlos en cualquier momento, para ser leídos, a fin de reforzar su aprendizaje. Considerando que cualquier duda deberá trabajarse con sus compañeros/as o su mediador.”

Material didáctico y sus características

El material didáctico o interactivo se refiere a aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando

la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas.

Un libro o un texto no necesariamente es un material didáctico. Ello será si cuenta con elementos que faciliten el destinatario un aprendizaje específico. Retomando el ejemplo del libro, leer el Quijote de la Mancha puede dar lugar a una ampliación de la cultura literaria. Pero si de dicho libro se solicita al destinatario identificar el momento histórico de su elaboración, motivos del autor y repercusión que dio lugar en la literatura de habla hispana, le convierte en un recurso didáctico. Si se expone en un escrito el objetivo, el discurso, la actividad de aprendizaje y la forma de que el estudiante confirme sus aprendizajes, entonces se cumple con algunos de los criterios de un material didáctico.

La Psicología educativa y la Pedagogía son las disciplinas que actualmente atienden con mayor compromiso estos temas

Características

Toda obra didáctica debe cumplir con tres parámetros distintos:

1. La obra debe ser comunicativa, es decir, de fácil entendimiento para el público al que va dirigida.
2. La obra debe estar bien estructurada, o sea, debe ser coherente en todas sus partes y en todo su desarrollo.
3. La obra debe ser pragmática, es decir, debe contener los recursos suficientes para que se puedan verificar y ejercitar los conocimientos adquiridos por el alumno.

Proceso Enseñanza Aprendizaje

1) En el proceso de enseñanza-aprendizaje hay que tener en cuenta lo que un alumno es capaz de hacer y aprender en un momento determinado, dependiendo del estadio de desarrollo operatorio en que se encuentre (según las teorías de J. Piaget). La concreción curricular que se haga ha de tener en cuenta estas posibilidades, no tan

sólo en referencia a la selección de los objetivos y de los contenidos, sino, también en la manera de planificar las actividades de aprendizaje, de forma que se ajusten a las peculiaridades de funcionamiento de la organización mental del alumno.

2) Además de su **estadio de desarrollo** habrá que tener en cuenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje el conjunto de conocimientos previos que ha construido el alumno en sus experiencias educativas anteriores -escolares o no- o de aprendizajes espontáneos. El alumno que inicia un nuevo aprendizaje escolar lo hace a partir de los conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos que ha construido en su experiencia previa, y los utilizará como instrumentos de lectura e interpretación que condicionan el resultado del aprendizaje. Este principio ha de tenerse especialmente en cuenta en el establecimiento de secuencias de aprendizaje y también tiene implicaciones para la metodología de enseñanza y para la evaluación.

3) **Se ha de establecer una diferencia entre lo que el alumno es capaz de hacer y aprender sólo** y lo que es capaz de hacer y aprender con ayuda de otras personas, observándolas, imitándolas, siguiendo sus instrucciones o colaborando con ellas. La distancia entre estos dos puntos, que Vigotsky llama Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) porque se sitúa entre el nivel de desarrollo efectivo y el nivel de desarrollo potencial, delimita el margen de incidencia de la acción educativa. En efecto, lo que un alumno en principio únicamente es capaz de hacer o aprender con la ayuda de otros, podrá hacerlo o aprenderlo posteriormente él mismo. La enseñanza eficaz es pues, la que parte del nivel de desarrollo efectivo del alumno, pero no para acomodarse, sino para hacerle progresar a través de la zona de desarrollo próximo, para ampliar y para generar, eventualmente, nuevas zonas de desarrollo próximo.

4) **La clave no se encuentra en si el aprendizaje escolar ha de conceder prioridad a los contenidos o a los procesos**, contrariamente a lo que sugiere la polémica usual, sino en asegurarse que sea significativo. La distinción entre

aprendizaje significativo y aprendizaje repetitivo, afecta al vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos del alumno: si el nuevo material de aprendizaje se relaciona de manera sustantiva y no aleatoria con lo que el alumno ya sabe, es decir, si es asimilado a su estructura cognitiva, nos encontramos en presencia de un aprendizaje significativo; si, por el contrario, el alumno se limita a memorizarlo sin establecer relaciones con sus conocimientos previos, nos encontraremos en presencia de un aprendizaje repetitivo, memorístico o mecánico.

La repercusión del aprendizaje escolar sobre el crecimiento personal del alumno es más grande cuanto más significativo es, cuanto más significados permite construir. Así pues, lo realmente importante es que el aprendizaje escolar de conceptos, de procesos, de valores sea significativo.

5) Para que el aprendizaje sea significativo, han de cumplirse dos condiciones. **En primer lugar**, el contenido ha de ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna (significatividad lógica: no ha de ser arbitrario ni confuso), como desde el punto de vista de su asimilación (significatividad psicológica: ha de haber en la estructura psicológica del alumno, elementos pertinentes y relacionales).

En segundo lugar se ha de tener una actitud favorable para aprender significativamente, es decir, el alumno ha de estar motivado por relacionar lo que aprende con lo que sabe.

6) La significatividad del aprendizaje está muy directamente vinculada a su funcionalidad. Que los conocimientos adquiridos conceptos, destrezas, valores, normas, etc.- sean funcionales, es decir, que puedan ser efectivamente utilizados cuando las circunstancias en que se encuentra el alumno lo exijan, ha de ser una preocupación constante de la educación escolar, Cuanto más numerosas y complejas

sean las relaciones establecidas entre el nuevo contenido de aprendizaje y los elementos de la estructura cognitiva, cuanto más profunda sea su asimilación, en una palabra, cuanto más grande sea su grado de significatividad del aprendizaje realizado, más grande será también su funcionalidad, ya que podrá relacionarse con un abanico más amplio de nuevas situaciones y de nuevos contenidos.

7) El proceso mediante el que se produce el aprendizaje significativo necesita una intensa actividad por parte del alumno, que ha de establecer relaciones entre el nuevo contenido y los elementos ya disponibles en su estructura cognitiva. Esta actividad, es de naturaleza fundamentalmente interna y no ha de identificarse con la simple manipulación o exploración de objetos o situaciones; este último tipo de actividades es un medio que puede utilizarse en la educación escolar para estimular la actividad cognitiva interna directamente implicada en el aprendizaje significativo. No ha de identificarse, consecuentemente, aprendizaje por descubrimiento con aprendizaje significativo.

El descubrimiento como método de enseñanza, como manera de plantear las actividades escolares, es no tan sólo una de las vías posibles para llegar al aprendizaje significativo, pero no es la única ni consigue siempre su propósito inexorablemente.

8) Es necesario proceder a una reconsideración del papel que se atribuye habitualmente a la memoria en el aprendizaje escolar. Se ha de distinguir la memorización mecánica y repetitiva, que tiene poco o nada de interés para el aprendizaje significativo, de la memorización comprensiva, que es, contrariamente, un ingrediente fundamental de éste. La memoria no es tan sólo, el recuerdo de lo que se ha aprendido, sino la base a partir de la que se inician nuevos aprendizajes. Cuanto más rica sea la estructura cognitiva del alumno, más grande será la posibilidad que pueda construir significados nuevos, es decir, más grande será la capacidad de aprendizaje significativo. Memorización comprensiva, funcionalidad del

conocimiento y aprendizaje significativo son los tres vértices de un mismo triángulo.

9) Aprender a aprender, sin duda, el objetivo más ambicioso y al mismo tiempo irrenunciable de la educación escolar, equivale a ser capaz de realizar aprendizajes significativos por uno mismo en una amplia gama de situaciones y circunstancias. Este objetivo recuerda la importancia que ha de darse en el aprendizaje escolar a la adquisición de estrategias cognitivas de exploración y de descubrimiento, de elaboración y organización de la información, así como al proceso interno de planificación, regulación y evaluación de la propia actividad.

Planificación escolar

Los servicios educativos se prestan a través de instituciones singulares o de complejos institucionales en combinaciones definidas, situadas en contextos geográficos, humanos y económicos concretos, que están muy lejos de ser homogéneos y por lo demás presentan situaciones y requerimientos educativos diferenciados. Es la suma de estas acciones singulares, coordinadas entre ellas y coherentes con las metas generales de los planes de educación, la que conduce al éxito o fracaso en la obtención de tales metas.

El diagnóstico y la programación regionales tienen por objeto inventar la situación e identificar las necesidades educativas diferenciadas de cada región geográfica, político administrativa o socioeconómica. Este inventario detallado es particularmente necesario en comunidades con menor desarrollo, donde los promedios nacionales son engañosos, dada la enorme dispersión de situaciones.

Sin este inventario detallado sería difícil, por no decir imposible trazar programas de acción para normalizar situaciones deficitarias, propiciar una mejor distribución de los recursos humanos, físicos y financieros entre regiones, calibrar el volumen de

necesidades e identificar la índole, distribución e implantación de las nuevas oportunidades de educación.

¿Cómo influye el material didáctico en los niños?

Los niños alcanzan un nivel de creatividad sorprendente, dado que su campo de opciones en la utilización del didáctico material para preescolar compete el destino pensado de que el discernimiento de los pequeños adquiera el matiz de importancia que se merece, se profundice y agudice, hasta que los alumnos que están empezando puedan barajar más y mejores posibilidades asumidas como respuestas correctas. Esta variedad de acción en el didáctico material para preescolares es fundamental, dado que motiva mentes más sanas y democráticas, pensadas para un mundo que no vive meramente de una sola opción correcta, sino que extrapola a la idea de que varias pueden serlo. Este cambio de eje en el didáctico material para preescolar es una muestra de cómo la sociedad ha cambiado sus formas de asumir la vida. El cambio de una forma de ver y apreciar lo correcto, a esta sensación de que dos respuestas totalmente distintas pueden bien ser ambas correctas.

Para quien usó el material didáctico para preescolar hace 15 años, este tipo de posibilidades no existía. Hoy, la tecnología, las tendencias del mundo en que vivimos y su proyección en los cambios realizados al didáctico material para preescolar, evidencia de que las cosas ya no son como antes. Mucho se ha dicho que los niños de hoy son distintos, por tanto, el didáctico material para preescolar debe saber consolidarse en esos cambios y amigar con ellos para potenciar de más y mejor manera las perspectivas que los pequeños jovencitos tienen con respecto a la vida y la enseñanza de la misma. Una actitud como la que pretende el didáctico material para preescolar resulta de una importancia radical, dado que definirá el mundo en que vivirán los niños.

Son ellos la verdadera razón por la que el didáctico material para preescolar ha buscado más y nuevas formas de seguir avanzando en sus objetivos. Porque el hecho de que haya tecnología no implica en ninguno de los casos que esta vaya a solucionar la capacidad de razonamiento y humanidad que se merece la preparación de el didáctico material para niños. En beneficio de la causa se presenta el hecho de que los padres de los preescolares también tienen experiencias con el antiguo didáctico material para preescolar, lo que acerca la experiencia de los ahora niños estudiantes.

Desarrollo Motriz

La mayoría de los niños desarrolla sus habilidades motoras en el mismo orden y a aproximadamente la misma edad. En este sentido, casi todos los autores están de acuerdo en que estas capacidades están preprogramadas genéticamente en todos los niños.

El ambiente desempeña un papel en el desarrollo, de modo que un ambiente enriquecedor a menudo reduce el tiempo de aprendizaje, mientras que un ambiente empobrecido produce el efecto contrario.

La lista siguiente describe el desarrollo motor de los niños en orden secuencial. Las edades mostradas son promedios y es normal que éstos varíen en un mes o dos en cualquier dirección.

2 meses. Son capaces de levantar la cabeza por sí mismos.

3 meses. Pueden girar sobre su cuerpo.

4 meses. Pueden sentarse apoyados sin caerse.

6 meses. Pueden sentarse derechos sin ayuda.

7 meses. Comienzan a estar de pie mientras se agarran a algo para apoyarse.

9 meses. Pueden comenzar a caminar, todavía con ayuda.

10 meses. Pueden estar de pie momentáneamente sin ayuda.

11 meses. Pueden estar de pie sin ayuda con más confianza.

12 meses. Comienzan a caminar solos sin ayuda.

14 meses. Pueden caminar hacia atrás sin ayuda.

17 meses. Pueden subir escalones con poca o nada de ayuda.

18 meses. Pueden manipular objetos con los pies mientras caminan, por ejemplo, golpear un balón con el pie.

Desarrollo cognitivo

Probablemente, la teoría más citada y conocida sobre desarrollo cognitivo en niños es la de Jean Piaget (1896-1980). La teoría de Piaget mantiene que los niños pasan a través de etapas específicas conforme su intelecto y capacidad para percibir las relaciones maduran.

Estas etapas se desarrollan en un orden fijo en todos los niños, y en todos los países. No obstante, la edad puede variar ligeramente de un niño a otro. Las etapas son las siguientes:

Etapas Sensorio motora.

Esta etapa tiene lugar entre el nacimiento y los dos años de edad, conforme los niños comienzan a entender la información que perciben sus sentidos y su capacidad de interactuar con el mundo. Durante esta etapa, los niños aprenden a manipular objetos, aunque no pueden entender la permanencia de estos objetos si no están dentro del alcance de sus sentidos.

Es decir, una vez que un objeto desaparece de la vista del niño o niña, no puede entender que todavía existe ese objeto (o persona). Por este motivo les resulta tan atrayente y sorprendente el juego al que muchos adultos juegan con sus hijos, consistente en esconder su cara tras un objeto, como un cojín, y luego volver a

"aparecer". Es un juego que contribuye, además, a que aprendan la permanencia del objeto, que es uno de los mayores logros de esta etapa: la capacidad de entender que estos objetos continúan existiendo aunque no pueda verlos.

Esto incluye la capacidad para entender que cuando la madre sale de la habitación, regresará, lo cual aumenta su sensación de seguridad. Esta capacidad suelen adquirirla hacia el final de esta etapa y representa la habilidad para mantener una imagen mental del objeto (o persona) sin percibirlo.

Etapa Pre operacional.

Comienza cuando se ha comprendido la permanencia de objeto, y se extiende desde los dos hasta los siete años. Durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales. Esta etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella. También creen que los objetos inanimados tienen las mismas percepciones que ellos, y pueden ver, sentir, escuchar, etc.

Un segundo factor importante en esta etapa es la Conservación, que es la capacidad para entender que la cantidad no cambia cuando la forma cambia. Es decir, si el agua contenida en un vaso corto y ancho se vierte en un vaso alto y fino, los niños en esta etapa creerán que el vaso más alto contiene más agua debido solamente a su altura. Esto es debido a la incapacidad de los niños de entender la reversibilidad y debido a que se centran en sólo un aspecto del estímulo, por ejemplo la altura, sin tener en cuenta otros aspectos como la anchura.

Etapa de las Operaciones Concretas.

Esta etapa tiene lugar entre los siete y doce años aproximadamente y está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente de centrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero.

Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.

Etapa de las Operaciones Formales.

En la etapa final del desarrollo cognitivo (desde los doce años en adelante), los niños comienzan a desarrollar una visión más abstracta del mundo y a utilizar la lógica formal. Pueden aplicar la reversibilidad y la conservación a las situaciones tanto reales como imaginadas. También desarrollan una mayor comprensión del mundo y de la idea de causa y efecto.

Esta etapa se caracteriza por la capacidad para formular hipótesis y ponerlas a prueba para encontrar la solución a un problema.

Otra característica del individuo en esta etapa es su capacidad para razonar en contra de los hechos. Es decir, si le dan una afirmación y le piden que la utilice como la base de una discusión, es capaz de realizar la tarea. Por ejemplo, pueden razonar sobre la siguiente pregunta: "¿Qué pasaría si el cielo fuese rojo?".

En la adolescencia pueden desarrollar sus propias teorías sobre el mundo.

Esta etapa es alcanzada por la mayoría de los niños, aunque hay algunos que no logran alcanzarla. No obstante, esta incapacidad de alcanzarla se ha asociado a una inteligencia más baja.

Cómo estimular el cerebro de los niños durante el tercer año

- Anima a los niños a jugar con bloques y juguetes suaves, que los ayudan a desarrollar la coordinación ojo-mano, habilidades de psicomotricidad fina y una sensación de competencia.
- Usa el contacto físico cálido de manera consistente (abrazos, contacto de piel a piel, contacto de cuerpo a cuerpo) para darle una sensación de seguridad y bienestar.
- Observa y conoce los ritmos de tu hijo/a y sus estados de ánimo. Responde a ellos tanto cuando se siente mal, como cuando se muestra feliz. Dale a tus hijos apoyo y ánimo. Utiliza una disciplina firme y apropiada, pero sin gritar o golpear. Proporciona pautas de conducta consistentes.
- Habla o canta a tu hijo/a al vestirse, bañarse, comer, jugar, caminar y conducir, usando la forma de hablar del adulto. Habla lentamente y dale tiempo para responder. Intenta no contestar con el típico "aha" porque el niño/a se dará cuenta de que no estás escuchando; en lugar de eso, amplía y comenta las frases de tu hijo/a.
- Muéstrate predecible. Establece un horario para comer, las siestas, dormir, y no los varíes. Los niños necesitan esa rutina en sus vidas.
- Desarrolla las asociaciones de palabra dando nombre a todos los objetos y actividades diarias.
- Lee a tu hijo/a cada día. Elige libros que animan a usar el tacto y señalar los objetos con el dedo, y lee poemas, rimas e historias de guarderías.
- Si hablas un idioma extranjero, utilízalo en casa.

- Ponle música tranquila y melódica.
- Escucha y responde a las preguntas de tu hijo/a. También hazle preguntas para estimular el proceso de toma de decisiones.
- Comienza a explicar lo que significa "seguridad" en términos simples. Por ejemplo, sentir el calor de la calefacción enseña el significado y el peligro de los objetos calientes.
- Cerciórate de que las personas que proporcionan cuidado y supervisión a tu hijo/a entienden la importancia de formar una relación de cariño y apoyo con el niño/a.
- Anima a tu hijo a que mire libros y dibuje.
- Ayúdale a utilizar palabras para describir emociones y para expresar sentimientos, como felicidad, alegría, ira y miedo.
- Pasa tiempo en el suelo jugando con tu hijo cada día.
- Elige una guardería que proporcione un cuidado de calidad, afectuoso, responsivo, educativo y seguro. Visita la guardería con frecuencia y comparte tus ideas sobre cuidado del niño/a.

Esquema Corporal

El esquema corporal es la imagen corporal o representación de cada quien tiene de su propio cuerpo, sea en un estado de reposo o en movimiento.

Según los especialistas, el desarrollo del esquema corporal tiene todo un proceso, depende de la maduración neurológica como también de las experiencias que el niño tenga. Alcanza su pleno desarrollo hasta los 11 o 12 años.

El esquema corporal es producto de un desarrollo progresivo ontogenético y a partir de las siguientes sensaciones:

a) Interoceptivas, (viscerales).

b) Exteroceptivas, fundamentales logradas por la vista y el tacto.

c) Propioceptivas, que nos vienen de los músculos, tendones y articulaciones, y nos informan sobre la contracción o relajación del cuerpo. (Percepciones de posición y tono muscular).

A lo largo de su evolución psicomotriz, la imagen que el niño se forma de su propio cuerpo se elabora a partir de múltiples informaciones sensoriales de orden interno y externo que este percibe.

Desde el punto de vista evolutivo, primero se dan las sensaciones interoceptivas, la sensibilidad del tubo digestivo y la actividad bucal a partir del nacimiento. A partir de la alimentación y de las funciones excretorias, el niño va experimentando vivencias acerca de su propio cuerpo.

En un segundo momento, los niños experimentan sensaciones de origen cutáneo, es decir a partir de la piel o el tacto, esto dará paso a las sensaciones exteroceptivas, pues descubrirá sus manos como parte de sí mismo y como nexo entre el mundo exterior y su mundo interno.

Las manos no sólo son parte de su cuerpo sino instrumentos de exploración. Posteriormente irá descubriendo otras partes de su cuerpo, como sus pies y poco a poco los irá incorporando a su esquema corporal.

A medida que el niño desarrolle destrezas motoras, sea capaz de caminar, desplazarse y adoptar posturas más complejas irá recibiendo información de las diferentes posiciones que adopta e irá tomando conciencia de que ese cuerpo le pertenece. A los tres años, el niño ya tomará conciencia de que su manos, pies, tronco y empezará a manejarse como un todo, irá descubriendo su imagen total.

Etapas de elaboración del esquema corporal (Pierre Vayer)

Primera etapa: Del nacimiento a los dos años (Periodo maternal)

- Empiezan a enderezar y mover la cabeza.
- Enderezan a continuación el tronco.
- Llegan a la posición sentado con el apoyo primero y luego sin apoyo.
- La individualización y el uso de los miembros los llevan progresivamente a la reptación y luego el gateo.
- El uso de los miembros le permite la fuerza muscular y el control del equilibrio, esto a su vez le permite:
 - El enderezamiento hasta la postura erecta.
 - El equilibrio y posición de pie con ayuda y luego sin ella.
 - La marcha.
 - Las primeras coordinaciones globales asociadas a la prensión

Segunda etapa: De los dos a los cinco años

- A través de la acción, la prensión se hace cada vez más precisa, asociándose una locomoción cada vez más coordinada.
- La motricidad y la cinestesia (sensación por el cual se percibe el movimiento muscular, posición de nuestros miembros) permiten al niño el conocimiento y la utilización cada vez más precisa de su cuerpo entero.
- La relación con el adulto es siempre un factor esencial de esta evolución que permite al niño desprenderse del mundo exterior y reconocerse como un individuo autónomo.

Psicomotricidad

Según Berruazo (1995) la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.

La psicomotricidad en los niños se utiliza de manera cotidiana, los niños la aplican corriendo, saltando, jugando con la pelota. Se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante estos juegos los niños podrán desarrollar, entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás.

En los primeros años de vida, la Psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas.

A nivel motor, le permitirá al niño dominar su movimiento corporal.

A nivel cognitivo, permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño.

A nivel social y afectivo, permitirá a los niños conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás.

2.5. HIPÓTESIS

La falta de material didáctico afecta en el desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE

Material Didáctico

VARIABLE DEPENDIENTE

Desarrollo Motriz

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE

Tiene un enfoque cualitativo-cuantitativo porque los resultados que se obtendrán en la investigación de campo se someterán a dicho enfoque.

Cualitativa porque ayuda a entender el desarrollo motriz de los niños dentro de un grupo social.

Cuantitativa porque para la investigación de campo se utiliza la estadística descriptiva.

3.2. MODALIDAD BÁSICA

Investigación de campo.- Es el estudio sistemático de los hechos en el lugar en el que se producen los acontecimientos, en nuestra tesis se desarrollara en el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”.

Bibliografía Documental.- Tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías conceptualizaciones y criterios de diversos autores, sobre el tema que se está investigando, es de tipo bibliográfico documental primaria, que se basa en documentos, y secundarios tomado de libros, revistas, periódicos y otras publicaciones.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Exploratorio.- Porque sondea un problema poco investigativo o desconocido en un contexto particular.

Descriptivo.- Este nivel tiene acción de interés social, describe elementos, estructuras, modelos de comportamiento según ciertos criterios.

Asociación de variables.- Es la medición de relaciones entre variables en los mismos .sujetos de un contexto determinado, compara entre dos o más fenómenos, situaciones o estructura

Explicativo.- Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; están dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste, o por qué dos o más variables están relacionadas

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población	Frecuencia	%
Padres de Familia	15	50%
Niños	15	50%
TOTAL	30	100%

Cuadro 1: población y muestra

Elaborado por: Andrea Monserrath Barrionuevo López

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable independiente: Falta de material Didáctico

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas instrumentos
Se refiere aquellos recursos que facilitan la enseñanza y aprendizaje dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos y desarrollo de destrezas	Recursos Enseñanza aprendizaje Estimulación Sensorial Habilidades	Armar Rompecabezas Presentación de carteles Realización de enebradores, encajes Confección de rosetas, legos	¿Es necesaria la utilización de los rompecabezas para la estimulación? ¿La música, videos y carteles serán necesarios en el salón de clases para la auto motivación? ¿Cree que los niños tienen el nivel motriz más desarrollado gracias a la utilización de estimulaciones con enebradores, etc.? ¿Permite usted a sus educandos manipular el material didáctico?	Encuesta dirigida a 15 padres de familia y 15 niños. Instrumento: Cuestionario estructurado.

Cuadro 2: Variable independiente

Elaborado por: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Variable dependiente: Desarrollo Motriz

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas instrumentos
Estimula el movimiento del niño para que domine el espacio y establezca una correcta y consolidada estructuración neurológica; descubriendo la relación entre desarrollo psicomotor e intelectual.	Movimiento	Realizar sesiones de Música, con algunos pases de Baile	¿Sabe las consecuencias de una estimulación inadecuada? Si () No ()	Encuesta dirigida a 15 padres de familia y 15 estudiantes. Instrumento: Cuestionario estructurado.
	Neurológico	Tener siempre presente juguetes y armar Rompecabezas	¿Sabe usted las consecuencias de una estimulación inadecuada? Si () No ()	
	Psicomotor	Tener una interrelación de Grupos y realizar Juegos	¿Cree que las estimulaciones grupales tienen algún beneficio? Si () No ()	

Cuadro 3: Variable dependiente

Elaborado por: Andrea Monserrath Barrionuevo López

3.6. RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para aplicar e introducir el material didáctico en el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”, con carácter educativo y con una oferta diferente como mecanismo del desarrollo motriz
2.- ¿De qué personas?	Padres de familia – maestros – niños y niñas
3.- ¿Sobre qué aspecto?	La utilización del material didáctico en el desarrollo motriz
4.- ¿Quién?	Investigadora
5.- ¿Cuándo?	Año Lectivo Noviembre 2010 a marzo 2011
6.- ¿Dónde?	En los niños de educación inicial (3 -4 años) “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”, de la ciudad de Ambato
7.- ¿Cuántas veces?	Dos veces
8.- ¿Con qué técnicas?	Encuesta – entrevista y observación
9.- ¿Con qué instrumentos?	Cuestionario
10.- ¿En qué situación?	Durante el período académico

Cuadro 4: Recolección de Información

Elaborado por: Andrea Monserrath Barrionuevo López

3.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

La información obtenida será procesada de la siguiente manera:

1. Revisión crítica de la información
2. Ordenamiento y sistematización
3. Tabulación, cálculo y graficación de resultados
4. Interpretación y conclusión

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta realizada a niños

1. ¿Considera que existe poco material didáctico en el “Centro De Desarrollo Infantil Garabatitos”?

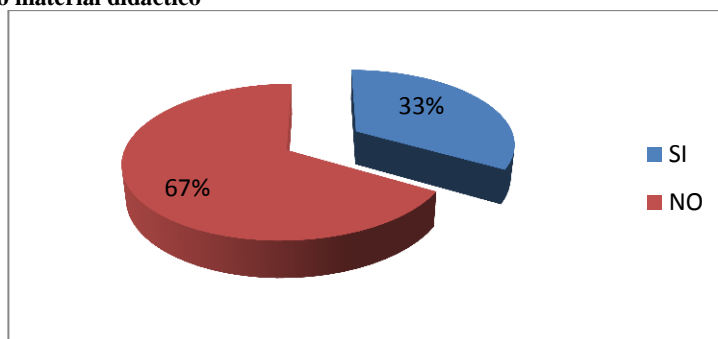
Cuadro 5: poco material didáctico

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	5	33%
NO	10	67%
Total	15	100%

Fuente: Alumnos

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 3: poco material didáctico



Análisis:

El 33% indican que existe poco material didáctico en el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” y el otro 67% indica que no existe poco material didáctico

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que un porcentaje mayor ven una inconveniencia al ver que existe poco material didáctico para trabajar con los niños, pero se debe tomar en cuenta que otro grupo de niños ven que el material existente es necesario para ellos.

2. ¿Considera que el material didáctico tiene influencia en la motricidad de los niños?

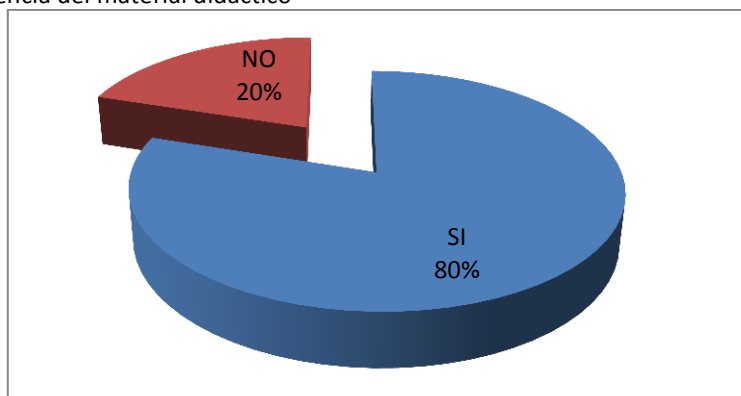
Cuadro 6: influencia del material didáctico

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	12	80%
NO	3	20%
Total	15	100%

Fuente: Alumnos

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 4: influencia del material didáctico



Análisis:

El 80 % de los alumnos encuestados consideran que el material didáctico tiene influencia en su motricidad, mientras que el 20% que no tiene ningún tipo de influencia en su motricidad.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que una gran mayoría de las niños encuestadas consideran que si se tiene influencia en la motricidad ya que es muy fundamental para su desarrollo y sobre todo debería implementarse en la mayoría de establecimiento, y cabe señalar que un grupo de niños no consideran aquello, puede ser que tenga otro tipo de captación para poder aumentar su desarrollo motriz.

3. Su relación con su maestra es buena

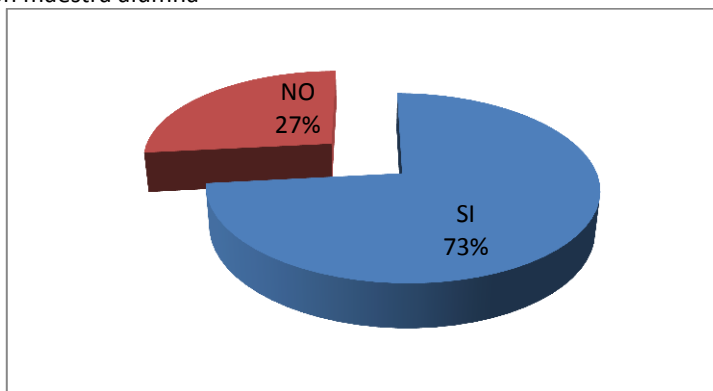
Cuadro 7: relación maestra alumna

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	11	73%
NO	4	27%
Total	15	100%

Fuente: Alumnos

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 5: relación maestra alumna



Análisis:

El 73 % de los niños encuestados consideran que el material didáctico tiene influencia en la motricidad de los niños, mientras que el 27% que no tiene ningún tipo de influencia en su motricidad.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que una gran mayoría de niños encuestadas consideran que si se tiene influencia en su motricidad ya que es muy fundamental para su desarrollo y sobre todo debería implementarse en la mayoría de establecimiento, y cabe señalar que un grupo de niños no consideran aquello, puede ser que tenga otro tipo de captación para poder aumentar su desarrollo motriz.

4. ¿Se siente a gusto en su aula de trabajo?

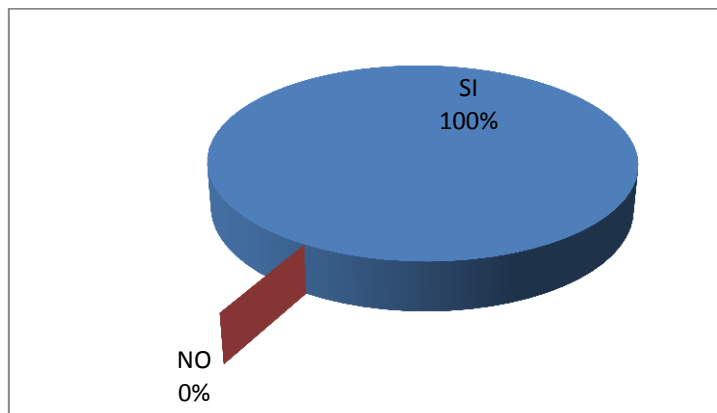
Cuadro 8: a gusto en su aula

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	15	100%
NO	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Alumnos

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 6: a gusto en su aula



Análisis:

El 100 % de los alumnos encuestados consideran que se sienten a gusto en su aula de clases y un porcentaje de 0% en la opción de No

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que la totalidad de los niños encuestados, consideran que se sienten a gusto en el aula de clase; pero se debe manifestar que las niños se sienten en ambiente pero existen otro tipo de falencias en momento de de compartir sus ideas.

5. ¿Le gusta compartir con sus compañeros su material didáctico?

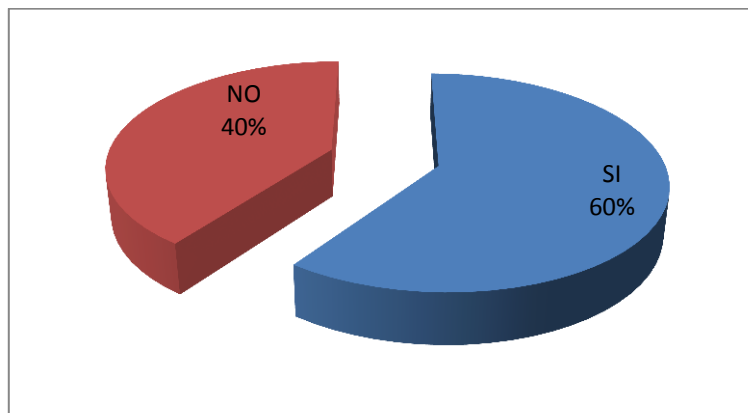
Cuadro 9: compartir con los compañeros

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	9	60%
NO	6	40%
Total	15	100%

Fuente: Alumnos

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 7: compartir con los compañeros



El 60% de los niños encuestados consideran que si les gusta compartir su material didáctico con sus compañeros mientras que un 40% afirma lo contrario.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que un buen porcentaje de niños encuestados, consideran que les gusta compartir con sus compañeros el material didáctico, han existido alumnos que no les gusta compartir con sus compañeros, ahí es cuando existe rivalidad y sobre todo marginación entre ellos mismo.

6. ¿Le hace falta juegos en su aula de estimulación?

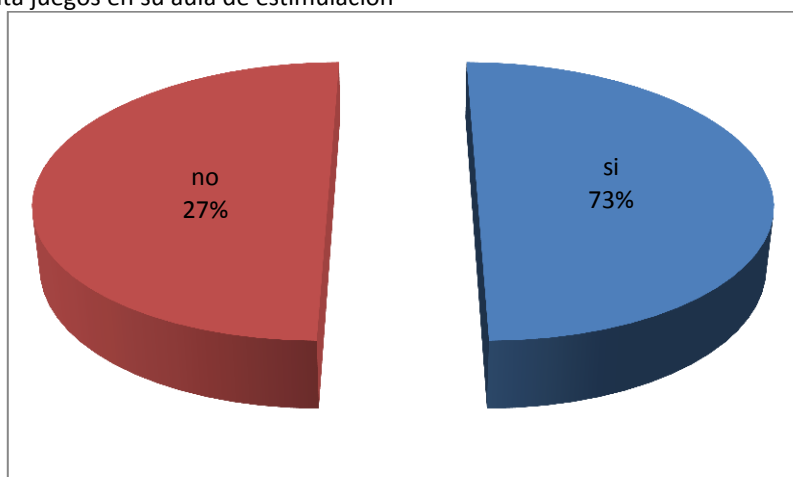
Cuadro 10: Falta juegos en su aula de estimulación

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	11	73%
NO	4	27%
Total	15	100%

Fuente: Alumnos

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 8: Falta juegos en su aula de estimulación



Análisis:

El 73 % de los niños encuestados consideran que le hace falta juegos en su aula de estimulación; mientras que el otro 27% considera que no le hace falta ningún otro juego de estimulación en su aula.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, un porcentaje de encuestados siente la falta de juegos de estimulación para ellos en cada aula; pero la otra parte afirma que tienen lo suficiente para jugar y seguir aprendiendo en clases de estimulación.

7. ¿Te sientes a gusto con el material didáctico que te han dado a ti?

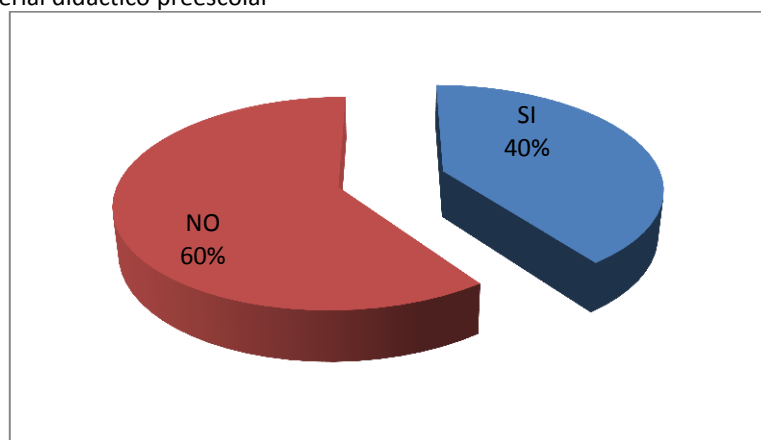
Cuadro 11: material didáctico preescolar

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	6	40%
NO	9	60%
Total	15	100%

Fuente: Alumnos

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 9: material didáctico preescolar



Análisis:

El 40% de los alumnos encuestados consideran que si les gusta el material didáctico que les han dado, mientras el 60% no les gusta el material didáctico que les ha sido entregado.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que un porcentaje considerable no les gusta el material didáctico puede ser que sea dañado o antiguo y sobre todo no sea vistoso y agradable para el niño, por tal motivo se debe tomar muy en cuenta esta pregunta.

8. ¿La poca estimulación trae consecuencias por falta de material didáctico?

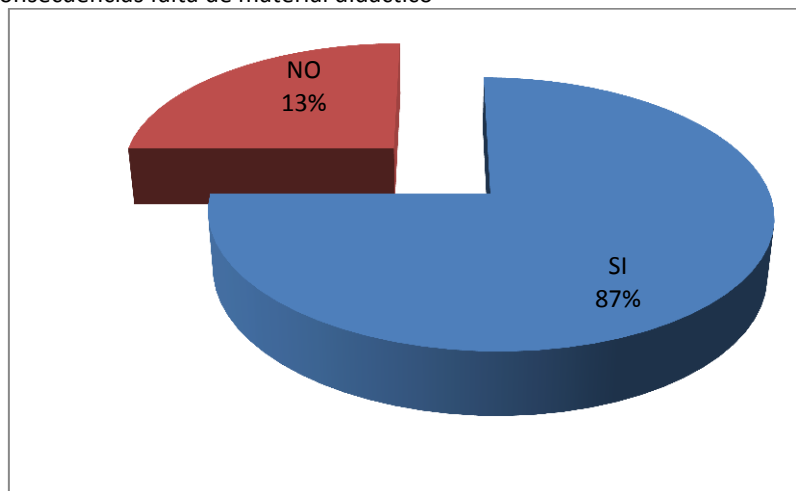
Cuadro 12: consecuencias falta de material didáctico

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	13	87%
NO	2	13%
Total	15	100%

Fuente: Alumnos

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 10: consecuencias falta de material didáctico



Análisis:

El 87% de las alumnos encuestados consideran que la poca estimulación trae consecuencias por falta de material didáctico el 13% opina que la poca estimulación no trae consecuencias por falta de material didáctico.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que la poca estimulación puede traer consecuencias por falta de material didáctico, ya que los niños en la actualidad necesitan ayuda en su estimulación y muchos de ellos se ayudan la estimulación con diferente material didáctico, pero también hay afirmaciones de que no tiene nada que ver la falta de material didáctico en la estimulación.

9. ¿Sabe las consecuencias de una estimulación inadecuada?

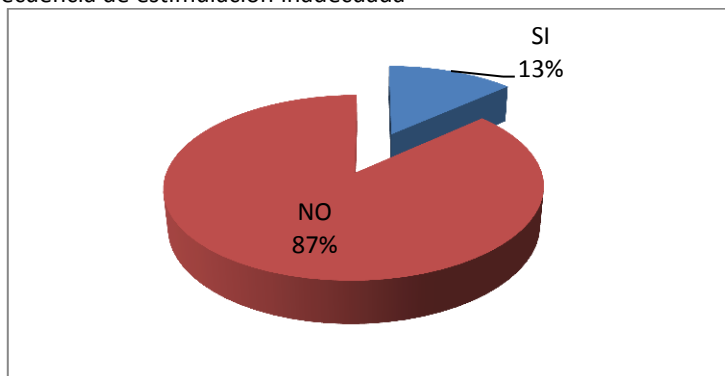
Cuadro 13: consecuencia de estimulación inadecuada

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	2	13%
NO	13	87%
Total	15	100%

Fuente: Alumnos

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 11: consecuencia de estimulación inadecuada



Análisis:

El 13% de los niños encuestados consideran que si sabe las consecuencias de una mala estimulación, mientras que un 87% opina que no sabe cuáles son las consecuencias de una estimulación inadecuada.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que las consecuencias de una estimulación inadecuada, y sobre todo que el niño es el perjudicado, pero es de interés que el otro porcentaje no tiene la respectiva información o conocimiento de qué consecuencias puede tener una estimulación inadecuada

10. ¿Considera que existe poca creatividad en las maestras?

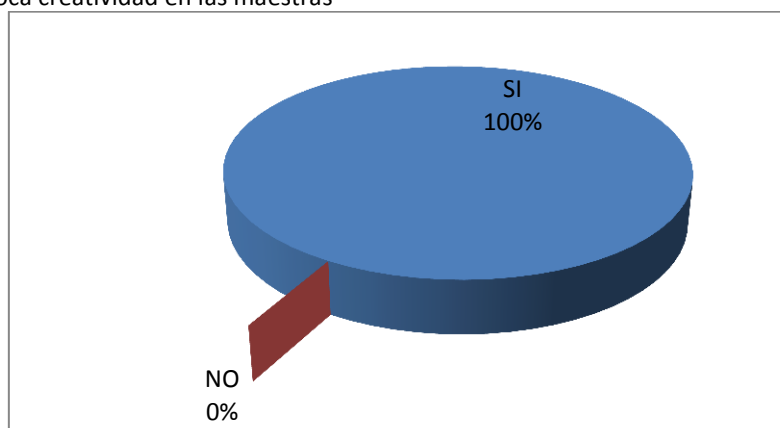
Cuadro 14: poca creatividad en los niños

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	15	100%
NO	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Alumnos

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 12: poca creatividad en las maestras



Análisis:

El 100% de los alumnos encuestados consideran que existe poca creatividad en las docentes que ellos tienen.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que en su totalidad del porcentaje total que existe poca creatividad en los niños, teniendo que tener mayor énfasis para promover aquello en ellos para así no tener falencias a futuro en su aprendizaje, ya que los primeros años de enseñanza son primordiales y ahí es cuando necesitan ser más creativos y activos.

Encuesta realizada a Padres de Familia

1. ¿Conoce si el “Centro De Desarrollo Infantil Garabatitos” tiene suficiente material didáctico en sus aulas?

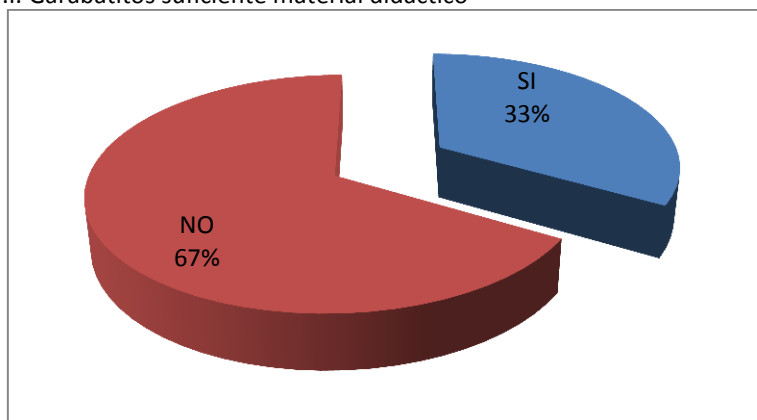
Cuadro 15: C.D.I. Garabatitos suficiente material didáctico

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	5	33%
NO	10	67%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 13: C.D.I. Garabatitos suficiente material didáctico



Análisis:

El 33% de las personas encuestadas consideran que si conocen que el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”, si tiene el suficiente material didáctico en sus aulas; mientras que el 67% desconoce si existe el suficiente material didáctico.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que en una minoría de padres de familia si conoce que existe el material didáctico necesario para la enseñanza de sus hijos; mientras que un porcentaje considerado afirma que no conoce si existe el material didáctico necesario para impartir la enseñanza recomendada para cada preescolar.

2. ¿Los juegos tradicionales le gusta más a su hijo?

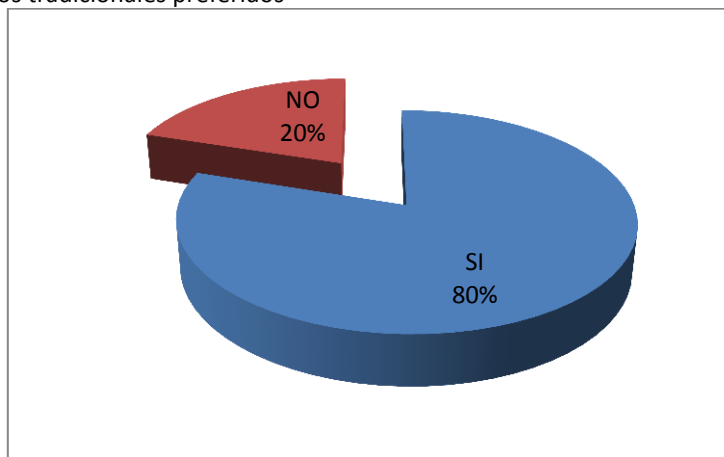
Cuadro 16: juegos tradicionales preferidos

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	12	80%
NO	3	20%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 14: juegos tradicionales preferidos



Análisis:

El 80% de las personas encuestadas consideran que si le gusta los juegos tradicionales a su hijo; mientras que un 20% indica que no les gusta los juegos tradicionales

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que la mayoría de padres han afirmado que sus hijos se sienten a gusto por los juegos tradicionales y eso hay que valorar y seguir incentivándolos; mientras que una minoría afirma que no, esto se debe por falta de conocimiento o también que han sido suplantados por juegos actuales que en vez de ayudar al desarrollo del niño los hacen adictos a ello, siendo estos los juegos de video.

3. ¿Conoce lo que es motricidad fina y motricidad gruesa?

Cuadro 17: motricidad fina y gruesa

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	13	87%
NO	2	13%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

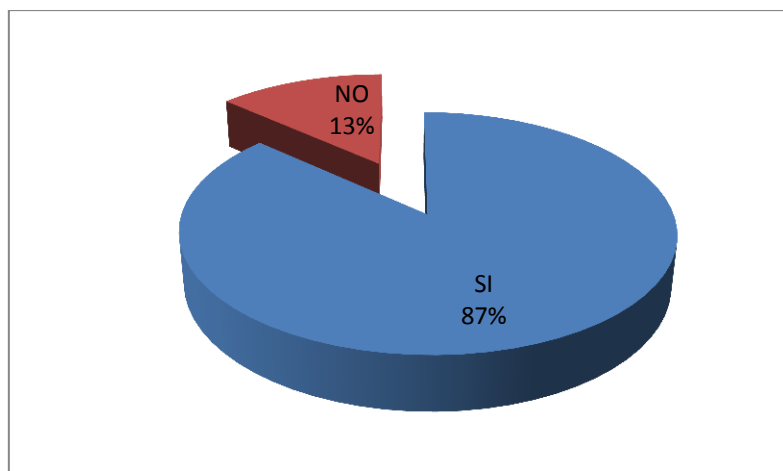


Gráfico 15: motricidad fina y gruesa

Análisis:

El 87% de las personas encuestadas consideran que si sabe o tiene algo de conocimiento sobre lo que es motricidad gruesa y motricidad fina; mientras que un 13% afirma lo contrario

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que en su mayoría de padres de familia si se ha instruido o investigado sobre lo que es motricidad fina o gruesa, ya que esto es muy importante ya que podrá ayudar en la motricidad del niño; pero existe un grupo que no sabe que significa aquello, teniendo que indicarles o ayudarles a que tengan este tipo de conocimiento

4. ¿Está a gusto con la maestra de estimulación de su hijo?

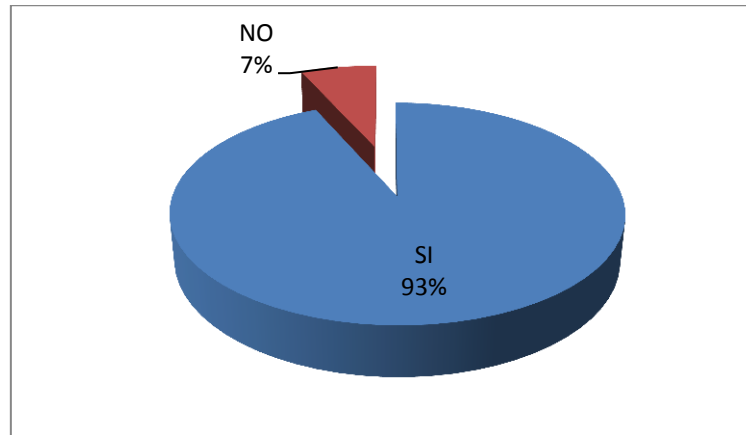
Cuadro 18: maestra de estimulación

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	14	93%
NO	1	7%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 16: maestra de estimulación



Análisis:

El 93% de las personas encuestadas consideran que si se siente a gusto con la maestra que le imparte estimulación a su hijo, mientras que un 7% considera que no se siente a gusto.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que en número considerado de padres de familia si se sienten a gusto con la maestra de estimulación porque los resultados se nota en sus hijos; mientras que en una minoría opina lo contrario, pero la estimulación también se debe autoayuda en casa

5. ¿Conoce de los ejercicios que trabajan con su hijo?

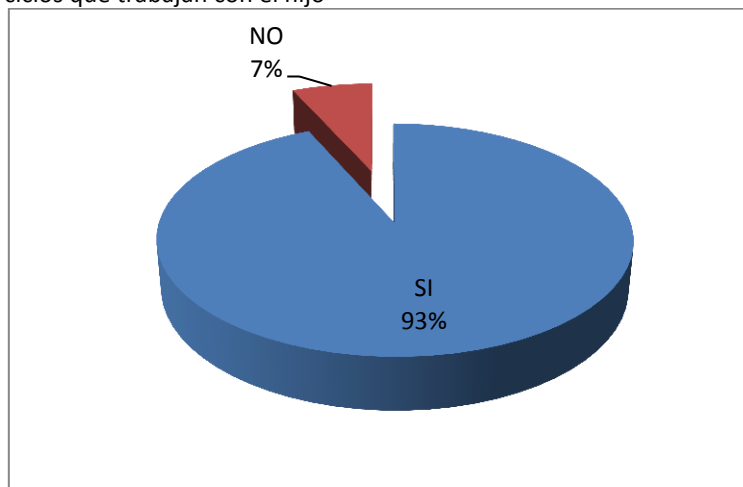
Cuadro 19: ejercicios que trabajan con el hijo

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	14	93%
NO	1	7%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 17: ejercicios que trabajan con el hijo



Análisis:

El 93% de las personas encuestadas consideran que si conocen de los ejercicios que trabajan con sus hijos; mientras que un 7% considera lo contrario que no conoce.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que la mayoría de padres de familia conoce de los diferentes ejercicios que realizan con su hijo; esta es una forma de preocupación por ellos estar pendientes de lo que pasa alrededor de sus hijos; pero existen padres que desconocen que no sabe que es lo que hace su hijo en el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”, será por diferentes motivos.

6. ¿Conoce de la relación maestra alumno?

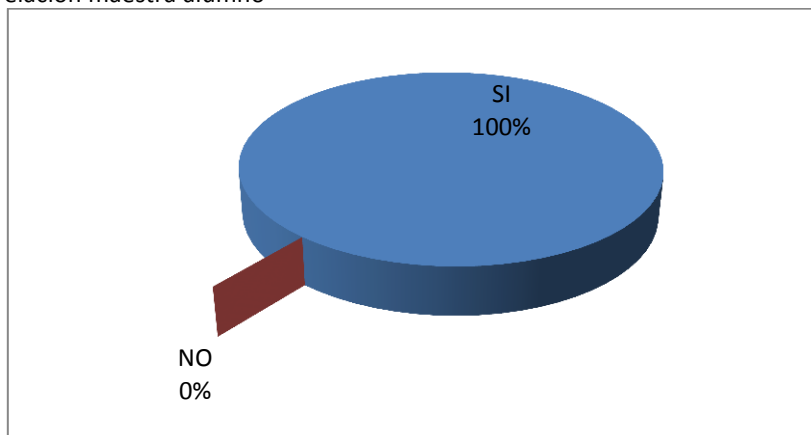
Cuadro 20: relación maestra alumno

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	15	100%
NO	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 18: relación maestra alumno



Análisis:

El 100% de las personas encuestadas consideran que si conoce la relación que tiene maestra – alumno

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que en su totalidad del porcentaje obtenido si conoce la relación que existe entre maestra – alumno, ya que esto es muy fundamental, así podrá saber y conocer que está realizando o como va evolucionando en sus conocimientos y el método de enseñanza que tienen con su hijo.

7. ¿Juega con su hijo en casa?

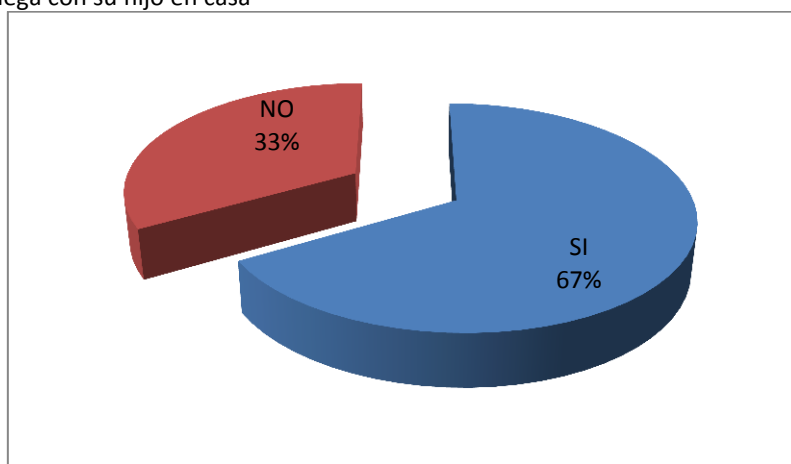
Cuadro 21: juega con su hijo en casa

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	10	67%
NO	5	33%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 19: juega con su hijo en casa



Análisis:

El 67% de las personas encuestadas consideran que si juega con su hijo en casa, mientras que un 33% considera lo contrario que no juega.

Interpretación:

Un buen porcentaje de padres de familia si realiza algún tipo de actividad extra con su hijo en casa y fundamentalmente juegos, ya que esta actividad es muy importante, ya que los niños sienten el cariño de sus padres; pero se debe considerar que algunos padres no realizan lo mismo, pero esto se debe a que no se encuentran con ellos, por su trabajo, etc., siendo esto perjudicial para el niño.

8. ¿Su hijo arma rompecabezas?

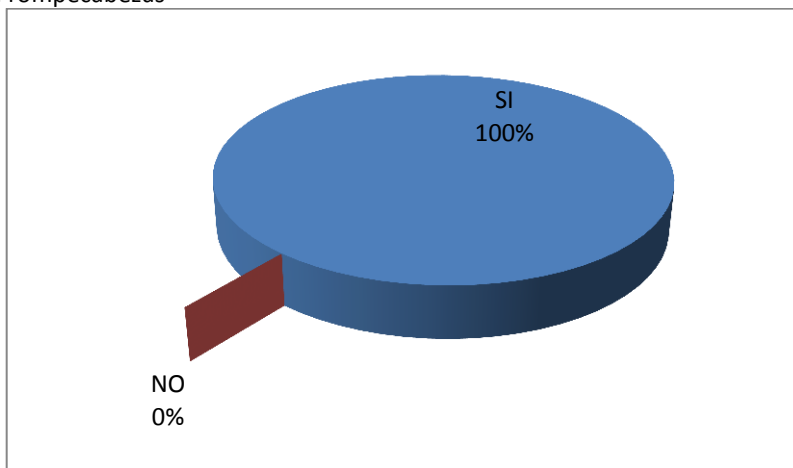
Cuadro 22: arma rompecabezas

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	15	100%
NO	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 20: arma rompecabezas



Análisis:

El 100% de las personas encuestadas consideran que su hijo si arma rompecabezas.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que en su totalidad de las personas encuestadas, afirmando que sus hijos si arman rompecabezas, esto siendo de gran ayuda en su creatividad y motricidad, ya que los niños deben desarrollar este tipo de actividades.

9. ¿Invita a su hijo a leer?

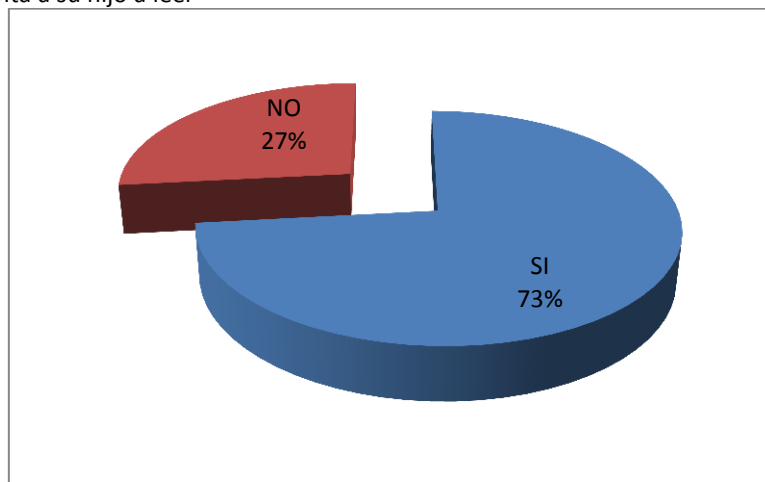
Cuadro 23: invita a su hijo a leer

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	11	73%
NO	4	27%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 21: invita a su hijo a leer



Análisis:

El 73% de las personas encuestadas consideran que si invita a su hijo a leer y un 27% considera lo contrario que no lo hace.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que en gran parte de padres de familia si invita a sus hijos a leer o por lo menos les lee cuentos, así ayudan a su hijos a incentivarse por la lectura, pero también existen padres que no realizan dicha actividad, siendo esto perjudicial para el niño, ya que también se debe ayudar en casa con su creatividad, desarrollo motriz y estimulación.

10. ¿Su hijo tiene ganas de ir al “Centro De Desarrollo Infantil Garabatitos”?

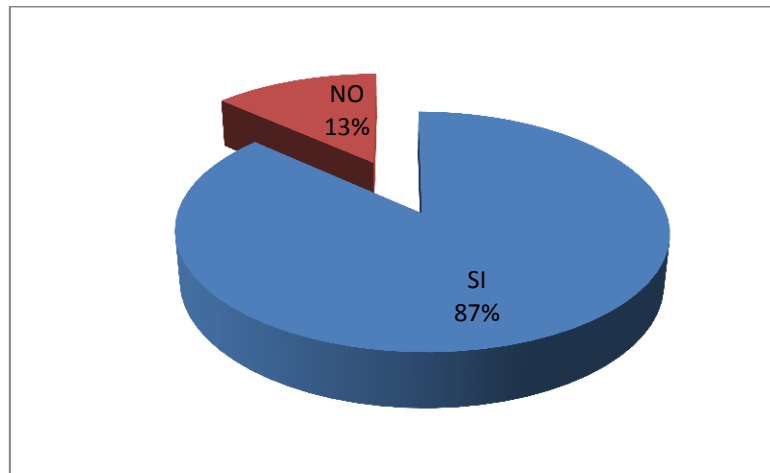
Cuadro 24: deseo de ir al CDI “Garabatitos”

Alternativas	Frecuencia	Porcentual
SI	13	87%
NO	2	13%
Total	15	100%

Fuente: Padres de familia

Elaborado: Andrea Monserrath Barrionuevo López

Gráfico 22: deseo de ir al CDI “Garabatitos”



Análisis:

El 87% de las personas encuestadas consideran que sus hijos si desean ir al “Centro De Desarrollo Infantil Garabatitos”, pero un 13% manifiesta que sus hijos en ocasiones no desean.

Interpretación:

De los resultados obtenidos se desprende, que la mayoría de niños desean irse al “Centro De Desarrollo Infantil Garabatitos”, es muy bueno ya que los niños sienten ese interés por ir aprender o se sienten a gusto con su docente o su compañeros; pero un grupo de personas también manifiesta lo contrario que sus hijos tienen poco interés en ir a su escuelita, sea por pereza, porque tiene otro incentivo en casa o porque no se siente a gusto en clases, esto se debe realizar otro tipo de estudio para ver porque es este tipo de inconveniente.

4.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Comprobación de hipótesis con Chi – cuadrado

H0: El material didáctico No incide en el desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años.

H1: El material didáctico Si incide en el desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años.

Selección del nivel de significación

Para la verificación hipotética se utilizará el nivel de $\alpha = 0.05$

Descripción de la Población

La suma de todos los resultados obtenidos utilizando la fórmula de la constante muestral es igual al tamaño de la muestra $n = 15$.

Especificación del Estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 6 fila por 2 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

$$x^2 = \sum \left[\frac{(O-E)^2}{E} \right]$$

Especificaciones de las regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadro tiene 6 fila y 2 columnas por lo tanto serán:

$$gl = (f - 1)(c - 1)$$

$$gl = (6 - 1)(2 - 1)$$

$$gl = 5$$

Regla de decisión:

Por lo tanto con 5 grados de libertad y un nivel de 0.05 la tabla de $X^2_t = 11,07$

Por tanto si $X^2_t < X^2_c$ se aceptará la H1 caso contrario se la rechazará.

$X^2_t = 11,07$. La podemos graficar de la siguiente manera.

Análisis de Variables**Frecuencias Observadas Alumnos**

ALTERNATIVAS		CATEGORÍAS		SUBTOTAL
		SI	NO	
3	Su relación con su maestra es buena	11	4	15
4	Le gusta compartir con sus compañeros su Material Didáctico	9	6	15
6	Le hace falta juegos en su aula de estimulación	11	4	15
7	Te sientes a gusto con el material didáctico que te han dado	6	9	15
8	Sabe las consecuencias de una estimulación inadecuada	2	13	15
10	Considera que existe poca creatividad en las maestras	15	0	15
SUBTOTAL		54	36	90

Cuadro 25: Análisis de variables

Frecuencias Esperadas Alumnos

ALTERNATIVAS		CATEGORÍAS		SUBTOTAL
		SI	NO	
3	Su relación con su maestra es buena	9	6	15
4	Le gusta compartir con sus compañeros su Material Didáctico	9	6	15
6	Le hace falta juegos en su aula de estimulación	9	6	15
7	Te sientes a gusto con el material didáctico que te han dado	9	6	15
8	Sabe las consecuencias de una estimulación inadecuada	9	6	15
10	Considera que existe poca creatividad en las maestras	9	6	15
SUBTOTAL		54	36	90

Cuadro 26: Frecuencias Esperadas alumnos

Chi – cuadrado Alumnos

Frecuencia	Observadas	Esperadas	(O-E)	(O-E)^2	(O-E)^2/E
SI	11	9	2	4	0,44
NO	4	6	-2	4	0,66
SI	9	9	0	0	0
NO	6	6	0	0	0
SI	11	9	2	4	0,44
NO	4	6	-2	4	0,66
SI	6	9	-3	9	1
NO	9	6	3	9	1,5
SI	2	9	7	49	5,44
NO	13	9	4	16	1,77
SI	15	6	7	49	8,16
NO	0	9	-9	81	9
TOTAL	90	90			29,07

Cuadro 27: Chi cuadrado alumnos

Xt =	11,07
Xc =	29,07

GRÁFICO DE VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

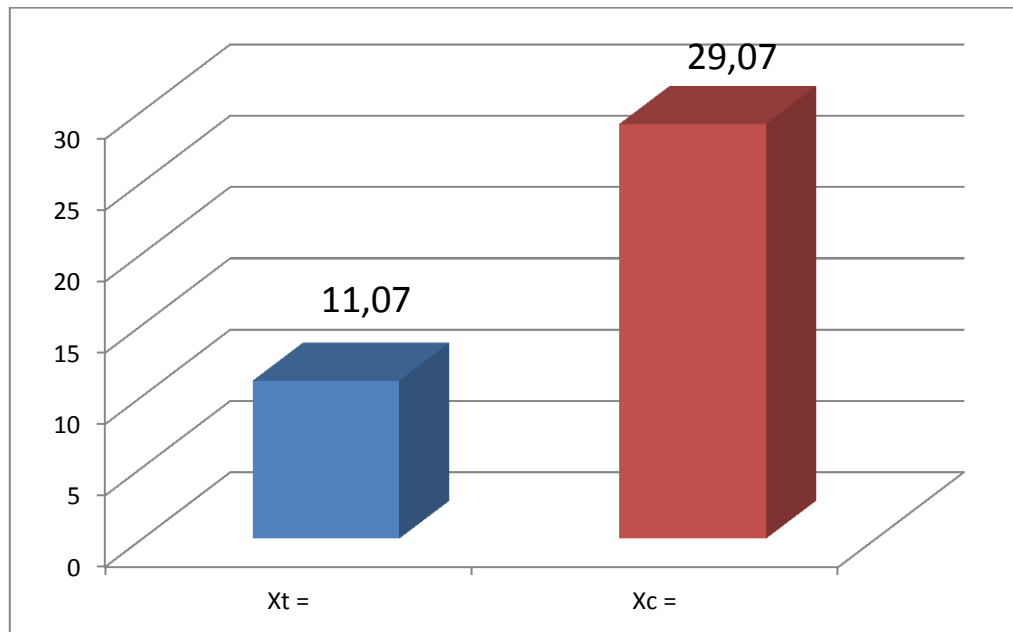


Gráfico 23: grafico de verificación de hipótesis alumnos

Decisión final

$X^2_t = 11,07 < X^2_c = 29,07$ y de acuerdo con lo establecido se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. El material didáctico Si incide en el desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años.

Análisis de Variables

Frecuencias Observadas Padres de Familia

ALTERNATIVAS		CATEGORÍAS		SUBTOTAL
		SI	NO	
1	Conoce usted si el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” tiene suficiente material didáctico en sus aulas	5	10	15
3	Conoce usted lo que es motricidad fina y motricidad gruesa	13	2	15
5	Conoce de los ejercicios que trabajan con su hijo	14	1	15
7	Juega con su hijo en casa	10	5	15
8	Su hijo arma rompecabezas	15	0	15
10	Su hijo tiene ganas de ir al “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”	13	2	15
SUBTOTAL		70	20	90

Cuadro 28: Análisis de variables padres de familia

Frecuencias Esperadas Padres de Familia

ALTERNATIVAS		CATEGORÍAS		SUBTOTAL
		SI	NO	
1	Conoce usted si el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” tiene suficiente material didáctico en sus aulas	12	3,33	15,33
3	Conoce usted lo que es motricidad fina y motricidad gruesa	12	3,33	15,33
5	Conoce de los ejercicios que trabajan con su hijo	12	3,33	15,33
7	Juega con su hijo en casa	12	3,33	15,33
8	Su hijo arma rompecabezas	12	3,33	15,33
10	Su hijo tiene ganas de ir al “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”	12	3,33	15,33
SUBTOTAL		72	19,98	91,98

Cuadro 29: Frecuencias Esperadas Padres de Familia

Chi – cuadrado Padres de Familia

Frecuencia	Observadas	Esperadas	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
SI	5	12	- 7	49	4,08
NO	10	3,33	6,67	44,48	13,35
SI	13	12	1	1	0,08
NO	2	3,33	-1,33	1,76	0,52
SI	14	12	2	4	0,33
NO	1	3,33	-2,33	5,42	1,62
SI	10	12	-2	4	0,33
NO	5	3,33	1,67	2,78	0,53
SI	15	12	3	9	0,75
NO	0	3,33	-3,33	11,08	3,32
SI	13	12	1	1	0,08
NO	2	3,33	-1,33	1,76	0,52
TOTAL	90	24			25,51

Cuadro 30: Chi cuadrado padres de familia

Xt =	11,07
Xc =	25,51

GRÁFICO DE VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

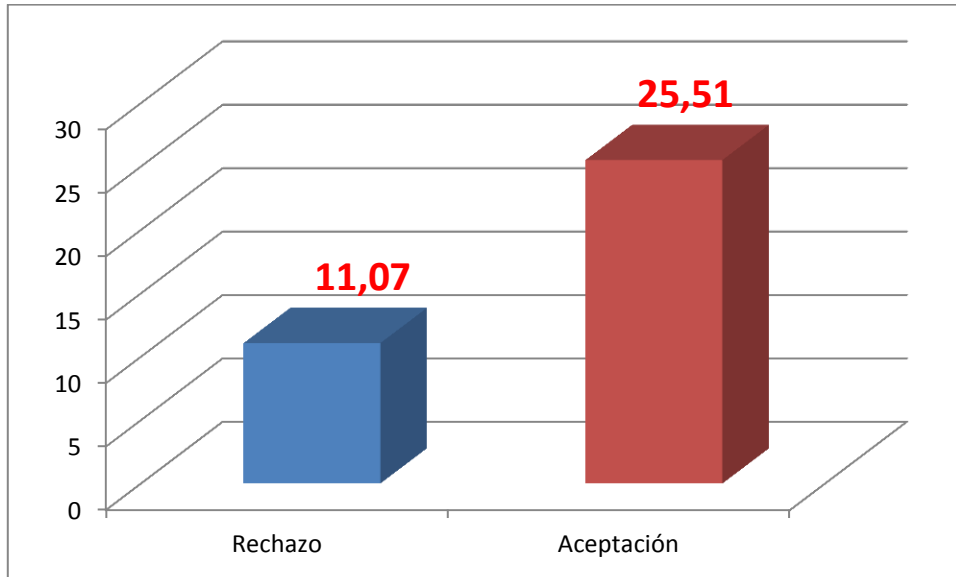


Gráfico 24: grafico de verificación de hipótesis padres de familia

Decisión final

$X^2_t = 11,07 < X^2_c = 25,51$ y de acuerdo con lo establecido se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. El material didáctico Si incide en el desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Luego de la investigación realizada se ha tomado en consideración las siguientes conclusiones:

- La falta de uso del material didáctico produce deficiencia en el desarrollo de las clases.
- La deficiente motricidad que se da en grados inferiores es un factor que determina la falta de creatividad y el bajo rendimiento en grados superiores.
- Los profesores del Centro de Desarrollo Infantil “GARABATITOS” no informan sobre la falta de material didáctico lo cual influye en el desarrollo de las clases siendo pronta adquisición.
- El desconocimiento de las técnicas adecuadas del material didáctico provoca dificultades en el proceso enseñanza aprendizaje.
- Los niños demuestran poco interés en su aprendizaje por la falta de uso de material didáctico.

5.2. RECOMENDACIONES

- Se debe dar un curso previo a las profesoras para indicar las nuevas técnicas de enseñanza – aprendizaje.
- Es necesario Desarrollar un plan de trabajo donde se involucre los materiales didácticos en un porcentaje alto para beneficio de los niños así desarrollando más su motricidad.
- Hacer un inventario de los materiales didácticos que existe en el establecimiento y desechar los que ya han cumplido su ciclo útil, y tratar de insertar nuevos y novedosos materiales.
- Motivar a los niños a los diferentes materiales que se utilizara al siguiente día para que tengan ese deseo de asistir a clases.
- La directora debe tener reuniones planificadas con sus profesoras para evitar este tipo de falencias en el Centro de Desarrollo Infantil “GARABATITOS”.

CAPÍTULO VI

6. LA PROPUESTA

TEMA: ELABORACION DE MATERIAL DIDACTICO INNOVADOR PARA EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DEL“CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” DE LA PROVINCIA DE TUNGURAGUA.

6.1. DATOS INFORMATIVOS:

6.1.1. INSTITUCIÓN:

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “GARABATITOS”

6.1.2. UBICACIÓN:

LA CDLA FLORESTA, CALLES ALONSO CASTILLO Y MARCOS MONTALVO (SECTOR MALL DE LOS ANDES)

6.1.3. BENEFICIARIOS:

LOS NIÑOS DE 3 A 4 DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “GARABATITOS”

6.1.4. UNIDADES DE OBSERVACIÓN:

PROFESORES Y PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “GARABATITOS”

6.1.5. RESPONSABLE:

ANDREA MONSERRATH BARRIONUEVO LÓPEZ

6.1.6 PERIÓDO:

NOVIEMBRE DEL 2010 A MARZO DEL 2011.

CUADROS DE VALORES

RECURSOS HUMANOS

Recursos Humanos	Cantidad	Valor	Total
Investigadora	1	\$100,00	\$100,00
Personal de apoyo	2	\$50,00	\$50,00
TOTAL			\$150,00

Cuadro 31: Recursos Humanos

RECURSOS MATERIALES

Recursos Materiales	Cantidad	Valor	Total
Materiales de Oficina: Papeles	750 hojas	\$100,00	\$100,00
Medios de almacenamiento: Flash	1	\$22,00	\$22,00
CD	7	\$5,25	\$5,25
Internet	8	\$6,80	\$6,80
Computadora	1	\$1,356,80	\$1,356,80
TOTAL			\$1490,85

Cuadro 32: Recursos Materiales

PRESUPUESTO

Recursos	Valor
Humanos	\$150,00
Materiales	\$1397,65
Subtotal	\$1547,65
10% Imprevisto	\$10,00
TOTAL	\$3198,30

Cuadro 33: Presupuesto

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Una vez realizada la investigación en el Centro de Desarrollo Infantil “Garabatitos”, se ha observado que los diferentes tipos de materiales didácticos siempre tendrán incidencia en el desarrollo motriz del niño y además que la falta del mismo tendrá incidencias en esta etapa de motricidad, y se ha llegado a una conclusión de que uno de los factores en el bajo rendimiento o creatividad en grados superiores en un niño, se debe a la poca motricidad que se imparte en cursos inferiores.

El desconocimiento de algunas profesoras sobre las nuevas técnicas de enseñanza – aprendizaje en estos nuevos años, tiene dificultades para realizar sus respectivas clases y cumplir con el cronograma establecido.

Se ha tomado como recomendación que se dé un curso previo al año lectivo a las profesoras para indicar las nuevas técnicas de enseñanza – aprendizaje, y además realizar un plan de trabajo donde se involucre los materiales didácticos en un porcentaje alto para beneficio de los niños así desarrollando más su motricidad. Tomando siempre en cuenta un inventario de los materiales didácticos que existe en

el establecimiento y desechar los que ya han cumplido su ciclo útil, y trata de insertar nuevos y novedosos materiales

6.3. JUSTIFICACIÓN

El motivo por el cual se va a desarrollar este tipo de guía innovadora es porque los alumnos se sienten aburridos en sus aulas de clase, ya que a esta edad ellos son muy creativos y juguetones, y al observar que existe poco material didáctico y sobre todo llamativo no se sienten a gusto de ir a clases diariamente.

Este tipo de guía innovadora ayudará a las docentes y especialmente a la Directora a tener en cuenta que materiales a utilizar para tener un mejor rendimiento académico y sobre todo el mayor beneficiario sería el niño, como podremos comprobarlo sería en su alto desarrollo motriz.

Para establecer esta guía, estarán involucradas personas con alto conocimiento en esta área, con profesionales que han tenido su experiencia en motricidad infantil el cual podremos ir identificando los diferentes materiales para las distintas edades y sobre todo realizar un plan de trabajo en el área motriz.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. OBJETIVO GENERAL

Implementar y seleccionar material didáctico innovador que permita mejorar el desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años.

6.4.2. OBJETIVO ESPECÍFICO

- Desarrollar con profesionales un seguimiento al problema sobre la falta de material didáctico en el establecimiento.
- Realizar material didáctico necesario y poder así mostrar nuevas innovaciones que han surgido en el desarrollo motriz de un niño gracias a estos materiales innovadores utilizados.
- Aplicar estos nuevos materiales didácticos innovadores para en desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

6.5.1. Factibilidad Operativa

El material didáctico se utilizara con los niños y niñas de todos los cursos del Centro Educativo “Garabatitos”, para la utilización de los diferentes materiales didácticos a utilizarse para la motricidad en los niños. Dentro de esta etapa se identifica todas las actividades que sean logrando con el fin de evaluar y determinar las necesidades del plantel especialmente en el material didáctico.

6.5.2. Factibilidad Técnica

La utilización de los diferentes materiales existentes en el Centro Educativo y las nuevas adquisiciones permitirán optimizar los conocimientos y especialmente en la parte motriz del niño, se podrá utilizar materiales didácticos interactivos en este caso el uso de la computadora será importante, con juegos interactivos dentro de la misma, las características de estas computadora serán mínimo Pentium IV con memoria

RAM de 512m, espacio en disco de 100 GB, unidad de CDROM y con sistema operativo Windows XP.

El problema fundamental de la educación es responder a la interrogante de qué tipo de hombre y de sociedad se pretende formar.

Ello supone que en el devenir histórico de la humanidad todas las teorías pedagógicas han pretendido dar respuesta a este planteamiento, por lo que se puede afirmar que no existen pedagogías neutras, pues el quehacer educativo presupone necesariamente una concepción del hombre y de la sociedad.

6.5.3. Factibilidad Económica

El Centro de Desarrollo Infantil “Garabatitos” cuenta con material didáctico muy básico para ejercitar la motricidad de los niños especialmente en edades tempranas, además cuenta con tres computadoras, pero se está gestionando para adquirir más equipos y sobre todo material didáctico actualizado que vaya con las diferentes edades iniciales en beneficio de los niños que ingresen al Centro Educativo y sobre todo en beneficio del plantel

6.6. FUNDAMENTACIÓN

Un Aula de Estimulación Multisensorial es una sala con materiales determinados diseñados para que los usuarios estén expuestos a estímulos controlados, con el objetivo final de favorecer su nivel de integración sensorial facilitando así los aprendizajes básicos y abriendo puertas a relaciones más significativas.

Es una herramienta educativa donde se conjugan: la estimulación y la relajación.

Un entorno seguro con elementos como son la música, las luces de colores, los aromas, las texturas donde los alumnos exploran, descubren y disfrutan del mundo de los sentidos y los afectos.

Este trabajo se viene realizando principalmente bajo la denominación de estimulación basal con otros instrumentos distintos a los sin duda óptimos recursos que ofrece un aula de estimulación multisensorial.

6.7. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

¿Qué se entiende por material didáctico innovador?

El didáctico material para preescolar resulta de vital importancia para el desarrollo de los niños. Ellos se encuentran en una etapa de sus vidas en que divertirse es aprender, dado que en esa experiencia se nutren sensaciones necesarias para el desarrollo. El didáctico material para preescolar colabora mucho con este cometido, dado que como herramienta es muy interesante para los niños. Se conoce que los pequeños tienen una gran recepción con el didáctico material para preescolar. Por esto, su uso es cada vez más intensificado en los primeros años de enseñanza de los niños.

Una etapa fundamental, determinante por cuanto lo que será el resto de los años que vienen. El didáctico material para preescolar es el más perfecto punta pie para que los niños se involucren de manera positiva y receptiva ante los nuevos conocimientos que se le pretenden enseñar. Tanto es así que por lo general los niños cuentan con experiencias usando el didáctico material para preescolar incluso antes de comenzar con esa etapa de escolaridad.

El didáctico material para preescolar lleva años estudiándose, perfeccionándose cada vez más. Si bien la idea no es nueva, la creación del didáctico material preescolar ha tenido que ir adaptándose a los cambios culturales y sociales, buscando formas de adaptar su sentido a los tiempos que se viven. Por lo general, los niños siempre han recibido de buena manera el didáctico material para preescolar, aunque evidentemente hay algunos mejores que otros. Para esta etapa de escolaridad, el mejor didáctico material para preescolar tiene que ver directamente con lo que desarrolla las capacidades motrices de los pequeños, dado que ellos se encuentran a pocos días de empezar a escribir. Este tipo de actividades con didáctico material para preescolar los deja en la ante sala para aprender una buena caligrafía, necesaria para estructurar la enseñanza del abecedario y el uso de las letras en su conjunto.

Lo nuevo en material didáctico

El didáctico material preescolar cada vez suma más seguidores y adeptos dispuestos a comentar su relación y observaciones con ellos. Este despertar ante un recurso que cada vez es considerado más fundamental, ha levantado inquietudes por ver hasta qué punto se puede desarrollar este tipo de positivos estímulos para los niños. Considerando que vivimos en un mundo con cada vez más tecnología, el didáctico material para preescolar ha incorporado estas nuevas oportunidades para reforzar su misión de ser.

Los computadores se han adaptado de manera sumamente positiva al didáctico material para preescolar, creando nuevos programas, capaces de brindar una positiva multimedia de estímulos que estimulan la creatividad de los niños. La música y la posibilidad de navegar en una red textos, expande a todas luces las posibilidades y logros que se pueden alcanzar con esta nueva forma de generar didáctico material para preescolar. Los niños tienen además una muy buena relación con este tipo de contenidos multimedia, dado que disfrutan la cercanía y dinamismo que producen los computadores.

GUÍA PARA EL MEJORAMIENTO DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO MOTRIZ

Nombre: Piñata Mágica

Objetivo: ayuda en el desarrollo del cerebro del niño

Material para la elaboración:

- Cartón de zapatos
- fomix de colores
- Cordón
- Silicón
- Fotografías



Descripción

1. Los niños se sientan en círculo
2. Cada niño jala una cuerda de la piñata
3. El niño da a la maestra la tarjeta para que vea la adivinanza
4. La maestra lee
5. EL niño adivina
6. Si el niño adivina se le da un premio

Nombre: Muñecos de media

Objetivo: Ayuda en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa

Material para la elaboración:

- Media
- Granos secos
- Adornos
- Silicón



Descripción

1. Los niños se colocan en fila
2. Cada niño tiene un muñeco
3. Lanzan o le hace rodar lo más lejos que pueda al muñeco
4. El que lanza más lejos es el ganador

Nombre: Ula – ula

Objetivo: Ayuda en el desarrollo motriz del niño

Material para la elaboración:

- ula – ula
- lanas de colores
- Silicón



Descripción

1. Los niños se colocan en columna con distancia
2. La maestra da orden (cintura, mano, pie)
3. El niño que mas dure con el ula- ula irá incrementando sus movimientos

Nombre: Cuerda

Objetivo: Ayuda en el desarrollo de la motricidad gruesa

Material para la elaboración:

- Cuerda mediana de 3 metros
- fieltro de colores
- bolas de espuma flex
- silicón



Descripción

1. Los niños se colocan en fila y columna
2. La cuerda es sujeta cada extremo por un niño
3. Ellos mueven la cuerda y los demás niños que están formados saltan sobre ella
4. Los niños deben evitar ser tocados por la misma

Nombre: Números de lija

Objetivo: Ayuda en el desarrollo del cerebro y la motricidad fina del niño

Material para la elaboración:

- Goma
- lija gruesa
- marcador negro
- cartón prensado
- números impresos 1 al 5
- pintura de colores



Descripción

1. Se forman grupos de 4 personas
2. Se les hace tocar la textura del material
3. Van reconociendo la forma del número
4. Luego se les da una hoja y crayón
5. Pintan sobre este material quedando la forma del número seleccionado

Nombre: tambor sonoro

Objetivo: Ayuda en el desarrollo de la motricidad fina y la audición del niño

Material para la elaboración:

- Lata de leche
- cuchara de plástico
- lana
- silicón
- fomix de colores
- fieltro



Descripción

1. Los niños forman grupos de 4 personas
2. Cada niño tiene diferente tambor relleno de diferente material
3. Hacen sonar
4. Los niños reconocen el sonido; sean estos agudos, fuertes, débiles, etc.

Nombre: twister

Objetivo: Ayuda en la motricidad del niño

Material para la elaboración:

- plástico transparente de 2m x 1m
- silicón
- papel contac amarillo, azul, rojo, verde
- fomix
- fotografías
- fieltro



Descripción

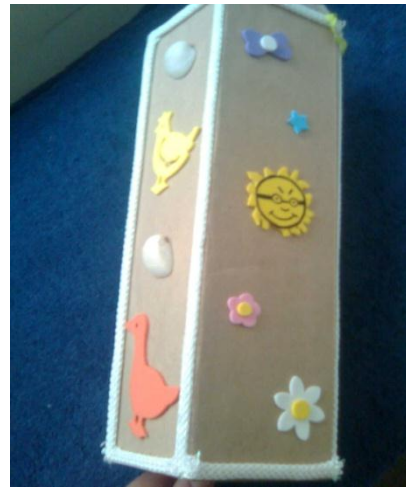
1. Los niños forman grupos de 4 personas
2. A cada niño se le da una orden de color o animal
3. Ellos aceptaran la orden de poner sea el pie o mano en el color indicado
4. Gana el niño que queda más tiempo que los otros

Nombre: Caja Sensorial

Objetivo: Ayuda en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa

Material para la elaboración:

- caja de vino
- cintas
- silicón
- fomix
- objetos pequeños
- 1 metro de franela
- Cordón



Descripción

1. Los niños forman grupos de 4
2. La maestra le indica que meta la mano dentro de la caja
3. EL niño adivina de que tamaño y textura y que es

Nombre: Rodillo

Objetivo: Ayuda a desarrollar el gateo del niño

Material para la elaboración:

- Esponja gruesa o plumón
- Tela, agujas
- hilo



- cierres
- silicón
- estampes llamativos

Descripción

1. Los niños se colocan en fila
2. Se colocan en cuatro sobre el rodillo
3. Se observa si tienen un correcto gateo
4. se debe evitar caídas

Nombre: Colchoneta

Objetivo: Ayuda a desarrollar la motricidad del niño

Material para la elaboración:

- Colchoneta
- fomix
- silicón
- fieltro de colores



Descripción

1. Los niños se colocan en fila y columna
2. Se les da órdenes que se den volantín , adelante a tras
3. Se observa si lo hacen de la mejor manera y a qué distancia llegan
4. Se les corrige si lo hacen mal
5. Gana el que llega más lejos

6.8. MODELO OPERATIVO

Fases	Metas	Actividades	Recursos	Responsable	Tiempo
Sensibilizar Septiembre	Motivar a las autoridades, docentes y alumnos del Centro de Desarrollo Infantil “Garabatitos”	Concientizar a la comunidad educativa de la importancia del material didáctico para la motricidad	Reuniones	Investigadora	3 días
Planificar Octubre	Diseñar y adquirir el Material Didáctico consultando los últimos avances en este segmento	Seleccionar contenidos integrar contenidos diseñar actividades	Documento de Apoyo	Investigadora y Docentes	1 semana
Promocionar Noviembre	Promover el uso del Material Didáctico y su importancia en la motricidad	Establecer la necesidad, utilizar recursos	Carteles conferencias	Investigadora y Docentes	1 semana

Ejecutar Diciembre	Socializar el material didáctico en los niños y niñas para que se familiaricen con el mismo	Reunión General Presentación magistral del material Aplicación del Material Didáctico	Laboratorio de computación Casa de Árbol Proyecto de datos	Investigadora	4 semana
Evaluar Diciembre	Validar la efectividad de la propuesta con el 95% de éxito	Observación directa. Aplicación de encuesta aplicación Formulación de juicios de valor Toma de dicciones	Fichas Encuestas Registros	Investigadora Docente	2 días

Cuadro 34: Modelo Operativo

6.9. MARCO ADMINISTRATIVO

El presente material didáctico será utilizado por los niños y niñas de 3 – 4 años, ya que serán ellos mismos los que se encargue de utilizar, analizar y determinar su validez y su funcionamiento.

Recursos Humanos

Niños y niñas

Personal Docente

Autoridades

Padres de Familia

Recursos Materiales

Hojas

Esferos

Computadora

Tinta de impresión

Copias

6.10. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

La presente propuesta se verificará que el manejo del material didáctico interactivo será utilizado mediante los programas reales, basándose a la potencialidad que vaya hacerse, ejecutandose mediante el proceso enseñanza aprendizaje.

Esta evaluación será permanente con personas capacitadas y así poder llegar por este medio de concepción a cada uno de los alumnos, con programas y materiales didácticos a la edad de ellos y que ayuden en su desarrollo motriz de tal manera que así mejor la calidad educativa.

Bibliografía

- ❖ ACOSTA, Gastón y otros. Nuevos Escenarios de la educación. Editorial Fundación Ecuatoriana de estudios sociológicos. Quito – Ecuador. 1994 Pag. 290
- ❖ Aula Curso de Orientación Escolar. Ediciones Cultural S.A. Madrid – España 1990
- ❖ CORPAS, Antonio y otros. Enciclopedia de Psicopedagogía. Editorial Grupo Océano S.A. Barcelona – España 1998. Pag 284
- ❖ LIMONA, Alex Psicología Infantil y Juvenil. Editorial Océano Multimedia Barcelona – España 1998. Pag. 208
- ❖ THOMAS L. Good Psicología Educativa Contemporánea
- ❖ http://www.recrea-ed.cl/didactico_material_para/preescolar.htm
- ❖ <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0450/456.ASP>
- ❖ <http://planeduc.blogspot.com/>
- ❖ http://www.cepvi.com/articulos/desarrollo_motor.shtml
- ❖ http://www.cepvi.com/articulos/desarrollo_cognitivo2.shtml
- ❖ <http://www.cepvi.com/articulos/erikson.shtml>
- ❖ <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico06.htm>
- ❖ <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm>
- ❖ <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=188299>
- ❖ <http://www.slideshare.net/poxolattitup/educacion-parvularia-1664173>
- ❖ http://www.padresok.com/Paginas/ver_detalle_ancho.cfm?tipovisor=detalle&ObjectID=F63B3184-6231-11D4-ABF30050DAB80EA7
- ❖ <http://html.rincondelvago.com/equipamiento-y-material-didactico-y-curricular.html>
- ❖ <http://eldesarrolloinfantil.com/materiales-didacticos.html>
- ❖ <http://blogdematerialdidactico.blogspot.com/>

ANEXOS

Encuesta a los señores profesores del “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS” de educación inicial,

OBJETIVO: Mejorar la adquisición del Material Didáctico

INSTRUCTIVO:

Procure ser lo más objetivo y veraz

Seleccione solo una de las alternativas que se propone

Marque con una X en la alternativa que usted eligió

1. ¿Considera usted que existe poco material didáctico en el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”?

SI () NO ()

2. ¿Considera usted que el material didáctico tiene influencia en la motricidad los niños?

SI () NO ()

3. ¿Cómo es su relación maestra alumno?

Buena () Mala () Regular () Pésima ()

4. ¿Se siente a gusto en su aula de trabajo?

SI () NO ()

5. ¿Le gusta trabajar con sus alumnos?

SI () NO ()

6. ¿Qué le hace falta en su aula de estimulación?

Música () Juegos () Cuerdas () Pelotas ()

7. ¿Conoce usted cual es el material didáctico para un preescolar?
SI () NO ()
8. ¿Cuáles son las consecuencias por falta de material didáctico?
Poca estimulación () Falta de motricidad ()
Escasa captación () Escaso desarrollo mental ()
9. ¿Sabe usted las consecuencias de una estimulación inadecuada?
Si ()
No ()
10. ¿Por qué considera usted que existe poca creatividad en los niños?
Falta de desarrollo motriz ()
Mala estimulación en su hogar ()
Son tímidos ()
La profesora no incentiva ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Encuesta a los Padres De Familia Del “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
GARABATITOS” de nursery

OBJETIVO: Conocer si los padres de familia ayudan en la motricidad de sus hijo

INSTRUCTIVO:

Procures ser lo más objetivo y veraz

Seleccione solo una de las alternativas que se propone

Marque con una X en la alternativa que usted eligió

1. ¿Conoce usted si el “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
GARABATITOS” tiene suficiente material didáctico en sus aulas?
SI () NO ()

2. ¿Qué juego le gusta más a su hijo?
Tradicionales () Modernos ()

3. ¿Conocer usted lo que es motricidad fina y motricidad gruesa?
SI () NO ()

4. ¿Usted está a gusto con la maestra de estimulación de su hijo?
SI () NO ()

5. ¿Conoce de los ejercicios que trabaja con su hijo?
SI () NO ()

6. ¿Conoce de la relación maestra alumno?
SI () NO ()

7. ¿En casas como le estimula a su hijo?

Jugando con el () Leyendo cuentos ()

Armando rompecabezas () Con Música ()

8. ¿Con que frecuencia arma rompecabezas?

De vez en cuando () Casi siempre ()

9. ¿En que no más imita su hijo?

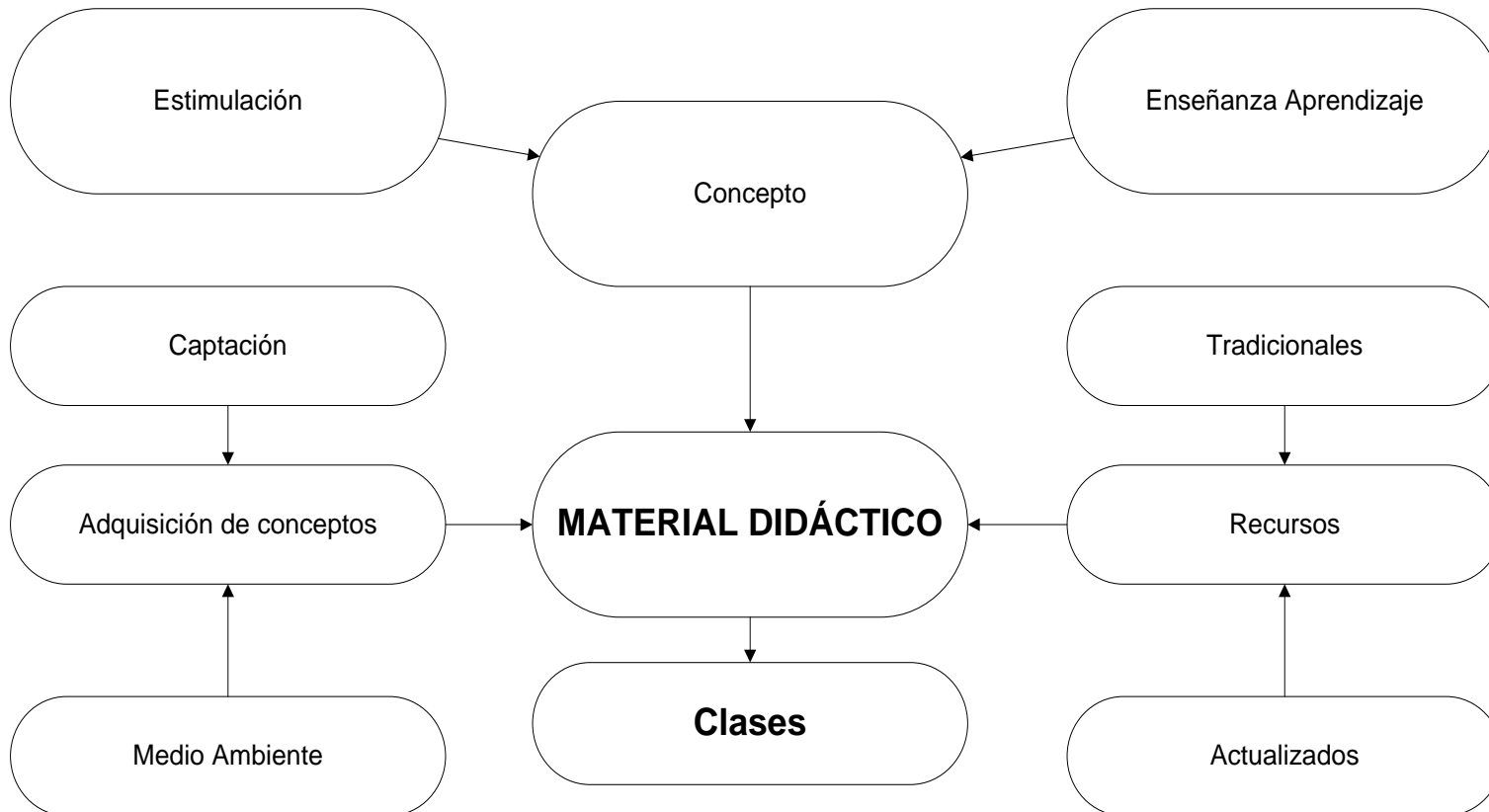
Cocinar () Leer () Trabajar ()

10. ¿Su hijo tienes ganas de ir al “CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GARABATITOS”?

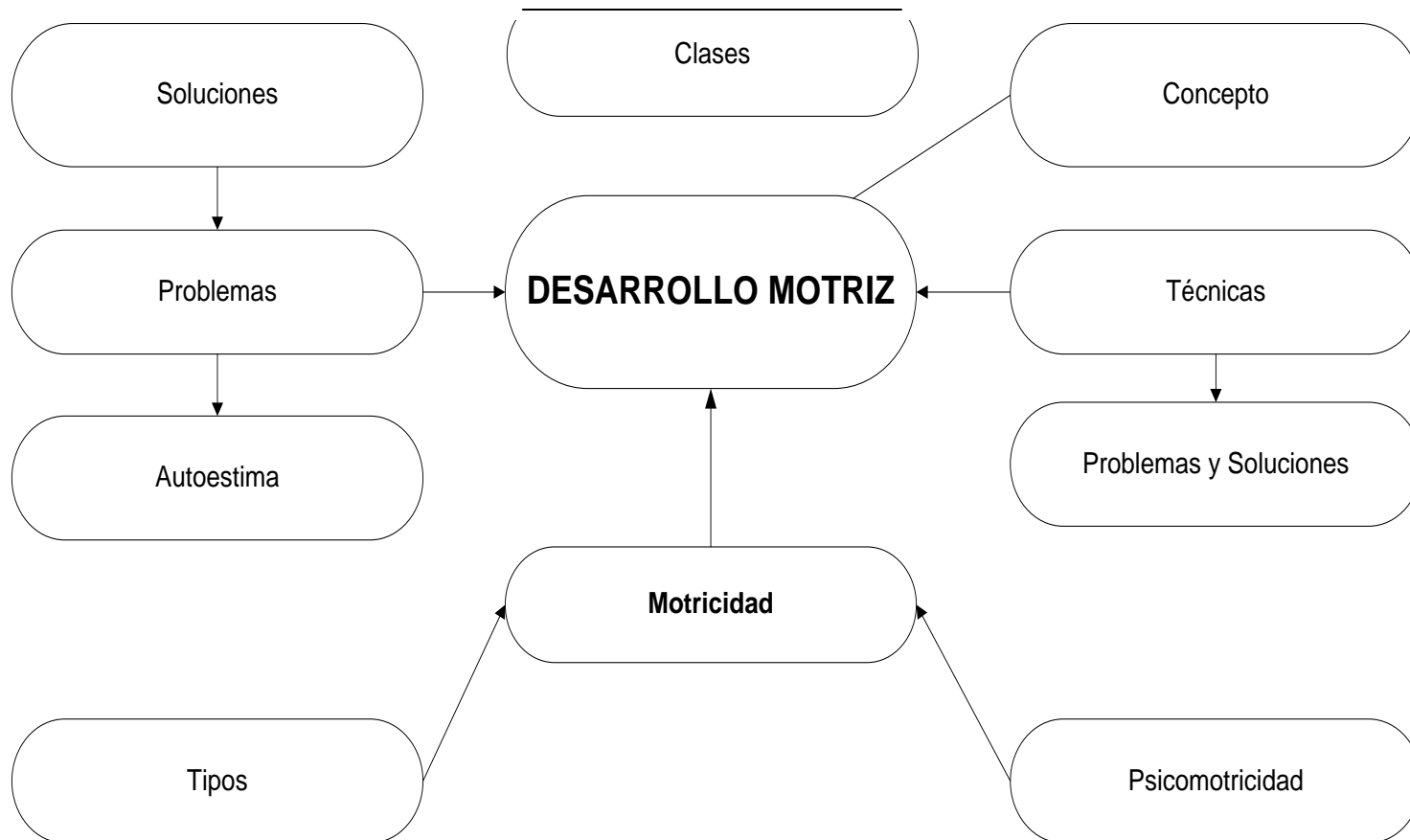
SI () NO ()

GRACIAS POR SU ATENCIÓN

1.1. Constelación de Ideas Variable Independiente: MATERIAL DIDÁCTICO



Constelación de Ideas Variable Dependiente: DESARROLLO MOTRIZ



CRONOGRAMA.

N	MESES Y SEMANAS	Nov	Nov	Nov	Nov	Dic	Dic	Dic	Dic	Ene	Ene	Ene	Ene	Ene	Feb	Feb	Feb	Feb	Mar	Mar	Mar
		7	14	21	27	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20
	ACTIVIDADES																				
1	Elaboración del proyecto	■	■	■	■																
2	Aprobación del diseño del proyecto					■	■														
3	Elaboración del marco teórico							■	■												
4	Recolección de información									■	■										
5	Procesamiento de datos										■	■									
6	Análisis de los resultados y conclusiones													■	■						
7	Formulación de la propuesta															■	■	■			
8	Redacción del informe final																		■	■	
9	Trascripción y presentación del informe																				■

Cuadro 35: cronograma

Elaborado por: Andrea Monserrath Barrionuevo López