



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

**Informe final del Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de  
Licenciado en Ciencias de la Educación Básica**

**TEMA:**

---

LAS ETAPAS DE LA LECTURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALBERT EINSTEIN” DEL CANTÓN PÍLLARO.

---

**AUTOR:** López Meza Bryan Jesús

**TUTOR:** Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg

**AMBATO - ECUADOR**

**2023**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

### **CERTIFICA:**

Yo, Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg. en mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación sobre el tema “Las etapas de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “Albert Einstein” del cantón Píllaro” desarrollado por el estudiante Bryan Jesús Lopez Meza considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

---

Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.  
**TUTOR**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor Bryan Jesús López Meza con el tema: “Las etapas de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “Albert Einstein” del cantón Píllaro”, quien, basado en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



---

Bryan Jesús López Meza  
**AUTOR**

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

La comisión de estudio y calificación del Informe Final del Trabajo de Titulación sobre el tema: “Las etapas de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “Albert Einstein” del cantón Píllaro”, presentado por el Sr. Bryan Jesús López Meza, estudiante de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### **COMISIÓN CALIFICADORA**

---

**Dra. Marina Castro, Mg.**  
C.C.1802740934  
**Miembro del Tribunal**

---

**Mg. Pamela Izurieta**  
C.C.1803471216  
**Miembro del Tribunal**

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de investigación en primer lugar a Dios, mi guía y fortaleza por estar siempre en cada paso de mi camino y por darme la sabiduría y coraje para alcanzar este logro.

A mis padres Johanna y Marcelo, ejemplos de trabajo duro y perseverancia por su apoyo inquebrantable, sacrificio y palabras de aliento, por ser el motor que me impulsa a perseguir mis sueños.

A mis hermanos Jonathan y Alison por estar siempre a mi lado brindándome su apoyo sin importar las circunstancias.

A mi gran amigo Wilson, por estar presente con su apoyo y amistad incondicional en todo el trayecto de nuestra carrera.

A mi compañera de vida Erika, mi inspiración constante, por su amor, paciencia y comprensión en cada etapa de este camino, por su apoyo incondicional y por creer en mí sin reservas.

*Jesús López*

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a la Universidad Técnica de Ambato, por brindarme la oportunidad de formar parte de tan prestigiosa institución. Asimismo, agradezco a la carrera de Educación Básica por prepararme de manera excepcional para alcanzar mis metas profesionales. Quiero reconocer especialmente a los docentes de dicha carrera por su invaluable guía durante mi formación académica y personal.

Deseo expresar mi gratitud al Mg. Héctor Neto, quien me brindó su paciencia, consejos y conocimientos, los cuales fueron fundamentales para el desarrollo de esta investigación. Por último, quiero agradecer a las autoridades, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa "Albert Einstein" por su apertura y colaboración en la realización de este proyecto.

*Jesús López*

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	x
RESUMEN EJECUTIVO.....	xi
ABSTRACT.....	xii
CAPÍTULO I.....	xii
MARCO TEÓRICO.....	13
1.1.Antecedentes Investigativos .....	13
1.2.Objetivos .....	33
CAPÍTULO II.....	34
METODOLOGÍA.....	36
2.1.Materiales.....	36
2.2.Métodos.....	36
CAPÍTULO III.....	38
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	38
3.1. Análisis y discusión de los resultados.....	38
CAPÍTULO IV.....	51
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	51
4.1.Conclusiones .....	51
4.2.Recomendaciones.....	52

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	54
ANEXOS.....	59



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Cuadro 1</b> <i>Conocimiento del proceso de la lectura</i> .....	38
<b>Cuadro 2</b> <i>Aplicación de las etapas de la lectura</i> .....	39
<b>Cuadro 3</b> <i>Diagnóstico de la lectura</i> .....	39
<b>Cuadro 4</b> <i>Actividades de comprensión lectora</i> .....	40
<b>Cuadro 5</b> <i>Evaluación de la lectura</i> .....	41
<b>Cuadro 6</b> <i>Recursos didácticos para la lectura</i> .....	41
<b>Cuadro 7</b> <i>Actividades de prelectura</i> .....	42
<b>Cuadro 8</b> <i>Estrategias de lectura</i> .....	43
<b>Cuadro 9</b> <i>Técnicas de la poslectura</i> .....	43
<b>Tabla 1</b> <i>Nivel de comprensión literal</i> .....	44
<b>Tabla 2</b> <i>Nivel de comprensión inferencial</i> .....	46
<b>Tabla 3</b> <i>Nivel de comprensión crítico-valorativo</i> .....	47

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> <i>Nivel de comprensión literal</i> _____	45
<b>Figura 2</b> <i>Nivel de comprensión inferencial</i> _____	46
<b>Figura 3</b> <i>Nivel de comprensión crítico-valorativo</i> _____	48

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA:** Las etapas de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “Albert Einstein” del cantón Píllaro.

**Autor:** Bryan Jesús López Meza

**Tutor:** Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.

### **RESUMEN EJECUTIVO**

Las etapas de la lectura y comprensión lectora es un tema importante porque son habilidades fundamentales para el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Este trabajo de investigación es de actualidad dada la relevancia de la lectura en el proceso de aprendizaje, así como los obstáculos que los estudiantes deben superar y las tendencias tecnológicas que pueden impactar en su habilidad de leer. La metodología aplicada fue de diseño descriptivo, enfoque mixto, modalidad bibliográfica y de campo; las técnicas utilizadas fueron una entrevista y un test de comprensión lectora; la población fue de 22 estudiantes de sexto grado y un docente del área de Lengua y Literatura. La línea de investigación corresponde a “Comunicación, Sociedad, Cultura y Tecnología”. La novedad científica se basa en la búsqueda de estrategias eficaces para potenciar la fluidez, comprensión y placer de la lectura en la educación. Las conclusiones en función de los objetivos son: familiarizarse y aplicar los momentos y niveles durante el proceso de lectura puede tener un impacto significativo en el desarrollo de una comprensión lectora; el profesor de sexto grado de Básica para la enseñanza de la lectura utiliza las etapas: prelectura, lectura, poslectura, combina estrategias para evaluar el progreso de los alumnos; más de la mitad de los estudiantes comprenden lo que leen; la mayoría supera el nivel literal, y un gran porcentaje tienen dificultades en el nivel inferencial y crítico valorativo.

**Descriptor:** habilidades lingüísticas, leer, etapas de lectura, aprendizaje, comprensión, comprensión lectora.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION**  
**BASIC EDUCATION CAREER**  
**FACE-TO-FACE MODALITY**

**THEME:** The stages of reading and reading comprehension in sixth grade students of the "Albert Einstein" Educational Unit of the Píllaro canton.

**Author:** Bryan Jesús López Meza

**Tutor:** Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.

**ABSTRACT**

The stages of reading and reading comprehension is an important topic because they are fundamental skills for the academic and personal development of students. This research work is topical given the relevance of reading in the learning process, as well as the obstacles that students must overcome and the technological trends that may impact their ability to read. The methodology applied was descriptive design, mixed approach, bibliographic and field modality; the techniques used were an interview and a reading comprehension test; the population consisted of 22 sixth grade students and a teacher of Language and Literature. The line of research corresponds to "Communication, Society, Culture and Technology". The scientific novelty is based on the search for effective strategies to enhance fluency, comprehension and pleasure in reading at different stages of education. The conclusions according to the objectives are: familiarizing and applying the moments and levels during the reading process can have a significant impact on the development of reading comprehension; the sixth grade teacher for the teaching of reading uses the stages: pre-reading, reading, post-reading, combines strategies to evaluate the progress of students effectively; more than half of the students understand what they read; most exceed the literal level, and a large percentage have difficulties in the inferential and critical-valuative level.

**Descriptors:** language skills, reading, stages of reading, learning, comprehension, reading comprehension

# CAPÍTULO I

## MARCO TEÓRICO

### 1.1. Antecedentes Investigativos

Aquilla (2017) examinó la importancia de la lectura en el desarrollo de la comprensión lectora en alumnos de cuarto año de Educación Básica en la escuela "García Moreno" ubicada en la parroquia Yaruquíes, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo. El estudio se basó en una metodología no experimental y aplicó una investigación documental y de campo de naturaleza descriptiva. Se aplicó la técnica de la observación y el instrumento de la ficha de observación con un grupo de 24 alumnos. Los resultados revelaron limitaciones en el establecimiento de los propósitos de lectura, así como bajos niveles de fluidez y claridad verbal, desconocimiento de los elementos textuales, escasez de vocabulario y habilidades lectoras, falta de entusiasmo y motivación, y una práctica deficiente de ejercicios de comprensión lectora por parte del docente.

Las conclusiones de la investigación muestran que la enseñanza del proceso de lectura consta de tres etapas: prelectura, lectura y poslectura. Sin embargo, estas etapas no se aplican de manera consistente en el entorno educativo, lo que afecta la capacidad de los estudiantes para entender y adquirir conocimiento a través de la lectura. Por lo tanto, es necesario contar con una guía técnica que ayude a mejorar el hábito de lectura y los niveles de comprensión tanto de los profesores como de los alumnos. El aporte de este estudio revela las limitaciones actuales en la enseñanza de la lectura y destaca la importancia de una enseñanza más efectiva y completa. Por lo tanto, es crucial que los profesores se capaciten y proporcionen recursos y herramientas que fomenten el desarrollo de las etapas de lectura y los niveles de comprensión de los estudiantes.

Coronado et al. (2017) tuvo como objetivo implementar estrategias pedagógicas que permitan darle sentido al proceso lector en el escenario escolar infantil y garanticen la superación de las actuales deficiencias lectoras de los niños y las niñas de los niveles de preescolar y básica primaria. La metodología aplicada fue de investigación acción,

con un enfoque cualitativo y un método de razonamiento inductivo. Para la recopilación de datos se utilizaron técnicas de entrevista y observación directa, y se aplicó una encuesta a una población de 50 estudiantes cuyas edades eran desde los cinco hasta los nueve años, conformando la comunidad estudiantil que reside en esta área. Los resultados revelaron la falta de capacitación y métodos de los maestros para enseñar las etapas de la lectura, interés de los estudiantes por conocer y explorar el mundo que los rodea, disposición de crear hábitos lectores, motivación por leer y aprender.

Las conclusiones de esta investigación señalan que los estudiantes carecen de interés adecuado por la lectura debido a la falta de motivación. Tanto los estudiantes en edad preescolar como en educación primaria expresan el deseo de explorar el mundo a través de la lectura, pero esta debe ser voluntaria y placentera para ellos. Por ello, leer puede tener un impacto transformador en sus vidas y en la sociedad en general, permitiéndoles sentir que pueden convertirse en héroes a través de ella. El aporte del estudio revela que los maestros pocas veces usan métodos y estrategias para motivar a los estudiantes a leer y aprender, tienen preferencia su entorno. Por lo tanto, es necesario que exista capacitaciones adecuadas para que los docentes enseñen las etapas de lectura, de este modo, tendrán la capacidad de desarrollar hábitos lectores.

Márquez et al. (2018), trabajan con el fin de identificar y describir las habilidades, niveles y dimensiones de lectura que alcanzan lectores adultos con experiencia de leer en dispositivos electrónicos móviles. La metodología aplicada fue: de enfoque cualitativo, descriptivo y exploratorio, la técnica utilizada fue la entrevista y el instrumento la encuesta a una población de diez individuos identificados como leyentes de textos electrónicos. Los resultados muestran el desarrollo de las competencias lectoras, interacción con los equipos durante el proceso de lectura, falta de potenciación y concentración al momento de leer.

Las conclusiones indican que el uso de las TIC puede tener un impacto significativo en la mejora del proceso de lectura, ya que, permiten el desarrollo de habilidades de lectura, fomentan una lectura participativa, profunda, analítica e imaginativa, y también facilitan la interacción social a través de dispositivos electrónicos. El aporte

de este estudio revela el impacto positivo de las TIC en el desarrollo de competencias lectoras. Sin embargo, se destaca que la interacción con los dispositivos electrónicos durante el proceso de lectura puede ser una distracción y afectar la concentración. Por lo tanto, se sugiere utilizar estos dispositivos de manera estratégica para maximizar su efectividad.

Balaguera et al. (2019), se centraron en clasificar cada una de las falencias del proceso lector y encontrar alternativas que conlleven a soluciones prontas y efectivas durante los procesos de formación académica. La metodología aplicada fue: cualitativa, de tipo investigación-acción, la técnica utilizada fue un taller con una población de 280 estudiantes desde el preescolar hasta el grado 11 de la Institución Educativa Marco Antonio Quijano. Los resultados muestran que la familia es primordial en el hábito lector de sus hijos, escasez desarrollo de lectura en ambientes motivacionales, desinterés del alumnado por leer, actitud familiar positiva y actividades para mejorar el proceso de la lectura.

Las conclusiones obtenidas de esta investigación indican que tanto la familia como la institución educativa desempeñan un papel crucial en la mejora de las habilidades de comprensión lectora en los niños. Para lograr esto, es necesario implementar entornos que fomenten el pensamiento crítico y reflexivo. Además, se encontró que la falta de material de lectura en los hogares dificulta el refuerzo de lo aprendido en la escuela. Por lo tanto, es fundamental promover la colaboración entre padres y docentes para desarrollar prácticas de lectura efectivas en los alumnos. Este estudio pone de manifiesto la importancia del apoyo familiar en el desarrollo del hábito de lectura de los estudiantes, así como la necesidad de abordar la falta de motivación y falta de interés por la lectura. Además, se destaca el bajo nivel de comprensión debido a la falta de recursos para impulsar el proceso de lectura. Por tanto, es crucial trabajar juntos para fortalecer la lectura y el interés por el aprendizaje continuo.

Ivarbo (2018) evaluó la incidencia del proceso de lectura en los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura de la Escuela de Educación Básica “Quito”. La metodología aplicada fue: descriptivo, explicativo y analítico, las técnicas utilizadas fueron la observación directa y la entrevista con la población de 740 estudiantes, la

directora y 19 docentes. Los resultados muestran mal aprovechamiento de los conocimientos previos del alumnado para el desarrollo de la lectura, preferencia por textos didácticos, motivación por leer, ambiente favorable en el aula de clase, escasez lectora en los hogares, deficiente comprensión, trabajo en conjunto entre docentes y alumnos.

Las conclusiones de esta investigación indican que algunos profesores no utilizan de manera adecuada los recursos didácticos para la lectura, ya sea debido a la falta de conocimiento o a la falta de materiales. Además, se descubrió que las técnicas de motivación inadecuadas son un obstáculo para fomentar hábitos lectores y para promover el desarrollo del pensamiento innovador, analítico y reflexivo en los estudiantes. Este estudio resalta la importancia de mejorar la comprensión de textos en los alumnos y cómo diversos factores pueden influir en este aspecto. También se destaca que los maestros pueden enfrentar dificultades al utilizar recursos didácticos y al implementar técnicas motivacionales.

García et al. (2018) buscaron determinar las posibles relaciones entre el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y su desempeño académico. La metodología aplicada fue: un diseño descriptivo y un análisis correlacional, la técnica fue una prueba de competencia lectora y con la población de 97 alumnos de noveno grado de Educación Básica de la Institución Julio Pérez Ferrero. Los resultados muestran problemas en la comprensión de textos en diversas materias, deficiente desarrollo de los niveles de lectura y dificultades para identificar adecuadamente las características de un texto.

Las conclusiones de la investigación indican que los estudiantes presentan dificultades en su capacidad de comprensión lectora en distintos niveles. En el nivel textual, aunque puedan leer el texto, encuentran obstáculos para comprender muchas de las ideas transmitidas. En el nivel inferencial, les resulta difícil analizar y extraer información adicional a partir de lo que está explícitamente presente en el texto. En cuanto al nivel contextual, no se observa avance en la lectura crítica. Además, la relación entre estos niveles tiene un impacto negativo en el rendimiento académico de los alumnos. Este estudio destaca que la comprensión de textos constituye un problema que afecta su



desempeño escolar de manera perjudicial. Para abordar estas dificultades, es imprescindible implementar estrategias que fomenten la lectura crítica y reflexiva, con el objetivo de mejorar las notas de los estudiantes.

Peña (2019) observó la importancia de las estrategias didácticas en la comprensión lectora en los alumnos mexicanos que cursan el sexto grado de educación primaria. La metodología aplicada fue: cuantitativa y de campo, de corte transversal y sincrónica; la técnica fue una encuesta y el instrumento un cuestionario aplicado a 100 estudiantes. Los resultados muestran la preferencia del alumnado por la lectura silenciosa, falta de práctica de la lectura en sus tres momentos, prioridad por los textos literarios-narrativos, disgusto por leer en bibliotecas, motivación anticipada para leer un texto en voz alta y con guía del docente.

Las conclusiones del estudio resaltan la importancia de la interacción social y el diálogo entre estudiantes, docentes y textos como fundamentales para el desarrollo de la comprensión lectora. Se destaca la necesidad de que los maestros hagan preguntas relevantes antes, durante y después de la lectura para comprender lo que se está leyendo. Además, se plantea como principal desafío del profesor motivar a los alumnos a valorar la importancia de la lectura y fomentar en ellos el hábito de leer para desarrollar habilidades lectoras efectivas. Este estudio también revela que los docentes pueden utilizar estrategias pedagógicas que promuevan la práctica de la lectura en sus distintos momentos, permitiendo la interacción social del alumnado tanto con los textos como con sus compañeros.

Pérez et al. (2022) tuvieron como objetivo implementar procesos de mejora en las escuelas, que contribuyan a alcanzar una educación de calidad con los recursos disponibles. La metodología aplicada fue: mixta, con un diseño concurrente, que en el aspecto cuantitativo y un método analítico-descriptivo en el aspecto cualitativo. Los resultados muestran que el efecto de las TIC en los niveles de habilidad de lectura y en el proceso de aprendizaje es de escasa influencia. Además, se observa que la incorporación de las TIC en el currículo escolar es insuficiente para fortalecer los procedimientos educativos y organizativos llevados a cabo en el entorno escolar.

Las conclusiones fueron que la comprensión lectora es esencial en la estructura curricular de las instituciones educativas, si se implementan las TIC de manera meticulosa en la planificación educativa, es posible incrementar la eficacia académica de los estudiantes.; es necesario enseñar sobre cómo entender textos en formato impreso en los niveles educativos iniciales, seguido de una instrucción en formatos digitales en niveles educativos superiores. El aporte de este estudio revela la escasa influencia de las TIC en la adquisición de habilidades de comprensión lectora y conocimientos educativos, sin embargo, no se debe subestimar el aprovechamiento de las TIC en el ámbito educativo, además, es indispensable una integración adecuada de las TIC en el currículo escolar para fortalecer los procedimientos educativos y organizativos llevados a cabo en el entorno escolar.

Maffare (2020) tuvo como objetivo elaborar una propuesta didáctica que ayude al mejoramiento del nivel de comprensión lectora de textos expositivos en los niños de séptimo año de EGB de la Unidad Educativa Fiscal Fausto Molina”. La metodología aplicada fue: de tipo cuantitativo con alcance descriptivo, los instrumentos utilizados fueron prueba de conocimiento y lista de cotejo y con la población de 105 estudiantes y 3 docentes del área de Lengua y Literatura. Los resultados muestran el nivel inferencial y crítico de los alumnos de los paralelos A, B y C. El mayor porcentaje del alumnado comprenden lo que están leyendo en el nivel inferencial, mientras que, en el nivel crítico existe dificultad para comprender lo que leen. Además, se evidenció en las clases de los profesores que no se promueven las estrategias para los distintos niveles de lectura.

Las conclusiones de esta investigación indican que la utilización de estrategias mejora la habilidad de comprensión de textos en diferentes niveles, lo que resulta en la adquisición de conocimientos prácticos por parte de los estudiantes. Sin embargo, se observa que los alumnos presentan una comprensión deficiente a nivel crítico, y los docentes no aplican estrategias que fomenten el desarrollo de estas habilidades. Este estudio revela la falta de comprensión por parte de los estudiantes, así como la falta de promoción de la lectura por parte de los maestros. Por lo tanto, es necesario implementar estrategias apropiadas para mejorar el desempeño académico.

Masías (2017) identificó las estrategias de lectura para la comprensión de textos que utilizan los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Fe y Alegría No 49-Piura, 2016. La metodología aplicada fue: de tipo descriptivo, las técnicas utilizadas fueron la encuesta y medición, mientras que, los instrumentos el cuestionario y una prueba de lectura. La población fue de 47 alumnos de los paralelos A y B. Los resultados muestran que el alumnado conoce las destrezas de lectura; sin embargo, solo aplican algunas de ellas, identifican lo que infiere el contenido, pero no conocen el significado de las palabras y existe una escasa comprensión lectora.

Las conclusiones indicaron que los estudiantes tienen conocimiento de las estrategias de lectura antes, durante y después de leer. Sin embargo, su aplicación de estas estrategias es incompleta, lo cual resulta en un bajo nivel de comprensión lectora y un deficiente rendimiento en la asignatura de Lengua y Literatura. El estudio revela que los alumnos presentan bajos niveles de comprensión de textos, a pesar de tener conocimiento de las estrategias de lectura. Por lo tanto, es fundamental fomentar la correcta aplicación de estas tácticas con el fin de mejorar la habilidad de comprensión de textos y, en consecuencia, mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

## **1.2. Fundamentación teórica**

### **Habilidades lingüísticas**

El uso de la lengua se reduce a cuatro formas distintas que dependen del rol desempeñado por el individuo en el proceso comunicativo, ya sea como emisor o receptor, y del tipo de mensaje, que puede ser oral o escrito. El usuario de una lengua para comunicarse con eficacia en cualquier contexto debe dominar estas habilidades lingüísticas que son hablar, escuchar, leer y escribir (Cassany et al., 2002).

La capacidad de comunicarse oralmente y de escuchar con atención es indispensable para relacionarse socialmente, establecer diálogos y adquirir conocimientos, por lo que su práctica cotidiana resulta esencial tanto dentro y fuera del aula. Asimismo, el perfeccionamiento de la lectura y la escritura se torna fundamental en niveles

superiores, debido a que se erigen como habilidades cruciales para alcanzar el éxito en cualquier ámbito de estudio. Gracias a estas destrezas, es posible acceder a la información, organizar pensamientos y comunicarse apropiadamente en diversas situaciones (Cassany et al., 2002).

Las cuatro habilidades lingüísticas son:

### **Comprensión oral (escuchar)**

La capacidad de escuchar se encuentra entre las habilidades lingüísticas que generan mayor inseguridad en las personas, ya que con frecuencia se piensa que consiste únicamente en un acto pasivo de percibir lo que otra persona expresa. No obstante, el escuchar no se reduce a la simple audición, sino que se trata de una habilidad activa que involucra la atención hacia lo que se expresa, la interpretación crítica y comprensión del mensaje, la formulación de preguntas y la participación en la interacción comunicativa. Enseñar a escuchar y ser escuchado de manera efectiva resulta significativo debido a que constituye una destreza fundamental para la comunicación interpersonal y el aprendizaje en general (Cassany et al., 2002).

### **Expresión oral (hablar)**

Tradicionalmente, las escuelas han tenido como función enseñar a leer y escribir en el ámbito del lenguaje. La alfabetización ha sido y tal vez sigue siendo considerada la habilidad más importante que se enseña en la escuela. En cuanto a la habilidad de expresión oral, se ha prestado poca atención en las clases de lengua, las cuales han priorizado la gramática, la lectura y la escritura. que los niños adquieren la habilidad de hablar de forma autónoma en su entorno familiar o social, y se ha considerado que la escuela no tiene la responsabilidad de enseñar esta destreza lingüística. En la actualidad, la comunicación efectiva requiere de un nivel elevado en habilidades orales y en redacción escrita; aquel individuo que no sea capaz de expresarse de forma clara y coherente, y sin errores importantes, no solo restringe su desempeño laboral y sus destrezas personales, sino que también corre el riesgo de avergonzarse en muchas ocasiones (Cassany et al., 2002).

### **Comprensión lectora (leer)**

Esta habilidad lingüística se define como la capacidad de dar lectura a un texto con detenimiento y comprender su significado de manera crítica y reflexiva; no solo involucra el reconocimiento de las palabras escritas, sino también comprender la estructura del texto, la identificación de las ideas principales y secundarias, la formulación de inferencias y la conexión con conocimientos previos y la evaluación de la calidad del contenido. Es fundamental impartir la enseñanza de la comprensión lectora de forma activa y sistemática al aprender a leer (Cassany et al., 2002).

### **Expresión escrita (escribir)**

La expresión escrita se refiere a la capacidad de plasmar en la escritura intenciones y mensajes coherentes y adecuados a diferentes situaciones comunicativas. Esta habilidad requiere no solo dominar la ortografía, la gramática y la sintaxis, sino también tener una perspectiva crítica y reflexiva sobre los temas que se abordan, es importante enseñar la expresión escrita de manera sistemática y eficaz, y de proporcionar a los estudiantes retroalimentación constante para mejorar su escritura (Cassany et al., 2002).

### **Leer**

Por lo general, se establece una asociación entre la palabra "lectura" y el texto en sí, ya sea el acto de leer o incluso el enfoque utilizado en la educación lingüística. La lectura se percibe como un medio altamente beneficioso para el crecimiento intelectual, social, espiritual y moral de los individuos, ya que juega un papel fundamental en la formación global de las nuevas generaciones y se considera uno de los recursos de aprendizaje más eficaces. De esta manera, leer no solamente facilita el desarrollo técnico o profesional del lector, sino que también cultiva hábitos de estudio independiente que le permiten expandir constantemente su conocimiento y mejorar sus habilidades de expresión oral y escrita (Santiesteban, 2017).

La habilidad de leer es esencial para que las personas puedan explorar y sumergirse en la cultura en su totalidad. Además, la lectura es clave para adquirir diferentes niveles de conocimiento y promover una sólida base de valores. En consecuencia, se posiciona como la principal herramienta para que los lectores puedan acceder a toda la utilidad y riqueza que el conocimiento humano ha plasmado en los textos impresos (Santiesteban, 2017).

La práctica de la lectura es esencial para la existencia de cada persona en el mundo. Mientras algunos resaltan su importancia como un tesoro cultural que fomenta una sociedad democrática, creativa y crítica, otros destacan su valor educativo y de entretenimiento. Incluso se ha mencionado que aquellas personas que tienen la habilidad de leer, pero no lo hacen, son consideradas analfabetas funcionales. A pesar del reconocimiento global acerca de la lectura, existe una gran preocupación por su crisis, ya que se ha observado una disminución en su práctica. Se ha reportado que los estudiantes de diversos niveles solamente leen de forma literal, sin una comprensión adecuada o incluso sin ningún tipo de comprensión (Sánchez, 2020).

### **Etapas de la lectura**

Las etapas de la lectura se definen como un camino o una secuencia de pasos que los lectores siguen. Es esencial que este procedimiento se realice de forma correcta y apropiada., ya que esto determinará si el lector comprende el texto de manera efectiva o si se enfrenta a dificultades al leer. Estos momentos son conocidos como: pre lectura, lectura y post lectura, mismas que guardan relación con procesos mentales, estrategias y actividades que permiten una mejoría en la comprensión lectora (Mineduc de Guatemala, 2012).

Los buenos lectores comprenden lo que leen porque llevan a cabo el proceso de manera automática. Sin embargo, es fundamental instruir a los alumnos en cada paso del proceso de lectura para que se conviertan en lectores independientes, a través de una variedad de ejercicios que les ayuden a construir el sentido del contenido y comprenderlo de manera efectiva. En ocasiones, se puede observar que los alumnos encuentran palabras cuya definición desconocen durante la lectura, no obstante,

continúan sin esforzarse por descubrir lo que significa. De igual forma, pueden darse cuenta de que no comprendieron un párrafo, pero en lugar de volver a leer y tratar de comprender, siguen leyendo sin percatarse de que no están entendiendo. Este comportamiento conduce a una comprensión limitada del texto al final de la lectura (Mineduc de Guatemala, 2012).

Es imposible determinar qué etapa es más importante que las demás, ya que las tres son esenciales para lograr una comprensión adecuada del texto. Cada una cumple un propósito distinto y contribuye de manera única al esfuerzo del lector por construir el significado del texto. La omisión de cualquiera de estas etapas da como resultado una reducción de la comprensión lectora. Resulta crucial aplicar estrategias en el proceso de lectura, ya que esto nos permite desarrollar habilidades que nos convierten en lectores activos, capaces de interactuar con el texto, interpretarlo y extraer su significado (Mineduc de Guatemala, 2012).

### **Prelectura**

La etapa previa a la lectura, conocida como prelectura, consiste en llevar a cabo diversas actividades relacionadas con el material que se va a leer. Un porcentaje de autores la asemejan a "encender la luz" para lograr una mayor habilidad al momento de identificar los elementos clave del texto. En esta fase, se desempeñan ciertas acciones mentales con el propósito de iniciar la lectura teniendo una noción anticipada del contenido que se puede encontrar en el texto (Mineduc de Guatemala, 2012).

Estas acciones posibilitan que los alumnos adquieran habilidades de lectura como:

### **Identificar el tipo de texto**

Antes de leer, resulta beneficioso examinar previamente el texto con el fin de identificar su género y su contenido. Para llevar a cabo esta tarea, es recomendable realizar actividades como analizar el título, observar las imágenes o gráficos presentes, examinar las diversas secciones de la lectura y observar cómo se estructuran los párrafos. Es preferible que el docente no dé a conocer a los estudiantes la clase de texto

que van a leer y permita que ellos mismos lo descubran (Mineduc de Guatemala, 2012).

### **Establecer la finalidad de la lectura**

En la prelectura, es importante cuestionarnos ¿cuál es el propósito de mi lectura? Si los estudiantes tienen en mente claramente lo que desean obtener de la lectura, podrán aprovecharla de manera más efectiva. Durante este proceso, es esencial ayudar al estudiante a definir el objetivo de su lectura, ya sea para adquirir conocimiento sobre un determinado tema, utilizar la información obtenida para llevar a cabo una tarea específica, solucionar un problema o realizar una investigación, comprender y disfrutar de la lectura, o encontrar datos específicos (Mineduc de Guatemala, 2012).

### **Activar los conocimientos previos**

Hace referencia a los saberes, vivencias y bagaje que poseen las personas sobre la lectura que van a realizar. Dado que leer implica interpretar y construir ideas a partir del contenido, resulta fundamental activar los conocimientos previos durante la etapa de prelectura (Mineduc de Guatemala, 2012).

### **Hacer predicciones**

La importancia de prever los eventos futuros en el texto es esencial. Por ejemplo, es posible formular interrogantes como "¿Cuáles son tus expectativas sobre los sucesos en la historia?" o "¿De qué crees que tratará el contenido?" También es relevante reflexionar sobre lo que podría acontecerle al personaje principal o el motivo detrás del título elegido. Estas interrogantes forjan un vínculo entre los lectores y el texto previo a la lectura, generando entusiasmo y manteniendo su atención para verificar si sus suposiciones fueron acertadas (Mineduc de Guatemala, 2012).



## **Lectura**

Esta fase se conoce como "lectura reflexiva" y engloba una variedad de actividades que se llevan a cabo durante la lectura para lograr una comprensión progresiva del mensaje o significado del texto. Durante este proceso, tanto el estudiante como el profesor interactúan con el escrito, buscando mantener el enfoque, facilitar la conexión con el texto y desarrollar habilidades necesarias como identificar la idea principal y secundaria, realizar comparaciones, establecer relaciones de causa y efecto, distinguir entre hechos y opiniones, entre otros aspectos fundamentales para una adecuada comprensión lectora (Mineduc de Guatemala, 2012).

Durante la práctica de la lectura, es posible adquirir habilidades y destrezas que incluyen:

### **Consultar en el diccionario**

Cuando los alumnos se topan con palabras desconocidas en el material de lectura, se les motiva a consultar el diccionario para descubrir su significado. Después de comprender la definición de la palabra, se les insta a añadir mentalmente su propia interpretación mientras avanzan en la lectura (Mineduc de Guatemala, 2012).

### **Releer partes confusas**

En caso de que haya secciones del texto que resulten poco claras al leerlo por primera vez, se sugiere a los estudiantes que lo vuelvan a leer. Posteriormente, se verifica si han comprendido el mensaje que el texto transmite. A través de este tipo de práctica, los alumnos adquirirán habilidades para detenerse durante la lectura y revisar cualquier aspecto que no esté completamente claro para ellos (Mineduc de Guatemala, 2012).

### **Crear imágenes mentales**

Implica la capacidad de crear representaciones mentales de lo que se explica en el texto, es decir, transformar las palabras en imágenes visuales. Este ejercicio favorece

la retención y la comprensión de lo que se lee, facilitando el proceso de aprendizaje para los estudiantes (Mineduc de Guatemala, 2012).

### **Poslectura**

La comprensión de un texto no culmina al finalizar la lectura, ya que es en la poslectura cuando organizamos en nuestra mente las ideas y elementos clave del texto, lo que nos permite construir el significado del mismo. En otras palabras, el lector va construyendo el sentido completo. Por lo tanto, es vital fomentar esta etapa al leer con los estudiantes, con el objetivo de mejorar su comprensión (Mineduc de Guatemala, 2012).

En la poslectura se practica la capacidad de comprender el contenido leído a través de estas habilidades en la comprensión lectora:

### **Resumir lo leído**

Los estudiantes tienen la capacidad de generar una síntesis de lo que han leído a través de la utilización de interrogantes y esquemas. Para poder llevar a cabo esta tarea, se requiere que el lector realice un esfuerzo consciente para identificar y seleccionar las ideas fundamentales del texto. Esta técnica se puede aplicar a cualquier tipo de lectura, ya sea de carácter informativo, científico o periodístico, entre otros. Con el fin de mejorar la habilidad de establecer secuencias y resumir, resulta beneficioso iniciar utilizando narraciones sencillas y preguntas básicas tales como "¿qué sucedió?", "¿a quién afectó?", "¿cuándo ocurrió?", "¿dónde tuvo lugar?" y "¿por qué se llevó a cabo?". Los recursos gráficos organizativos se presentan como herramientas útiles que facilitan la selección y estructuración de las ideas (Mineduc de Guatemala, 2012).

### **Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído**

Después de leer un texto, es imprescindible que los alumnos den a conocer sus perspectivas sobre la temática abordada, incluyendo las diversas situaciones, actitudes y acciones de los personajes, así como las ideas en general. Por ejemplo, se les podría plantear interrogantes como ¿Cuál es su opinión acerca de las acciones llevadas a cabo

por un personaje en específico?, ¿Cuál consideran que fue el personaje más solidario de todos? o ¿Por qué creen que resulta vital decir la verdad?, entre otras cuestiones relacionadas con la lectura. Es sumamente importante que los estudiantes reflexionen y compartan sus puntos de vista con el fin de estimular la comprensión crítica y el análisis de los contenidos leídos (Mineduc de Guatemala, 2012).

### **Ejercitar las destrezas lectoras**

En la última etapa, al igual que en las dos primeras, es importante seguir practicando las estrategias de lectura. Después de leer un cuento o historia, los estudiantes tendrán varios elementos para evaluar su comprensión y mejorar sus habilidades. Durante la post lectura, pueden practicar establecer secuencias de eventos, crear una descripción detallada de los personajes, incluyendo sus características físicas, actitudes y que ha mostrado a lo largo de la historia. Además, podrán comparar a dos o más personajes y utilizar la información obtenida para identificar y analizar mensajes, y expresar sus comentarios y opiniones sobre lo que leyeron (Mineduc de Guatemala, 2012).

### **Formular preguntas**

Existen dos categorías de interrogantes que se pueden formular: las que posibilitan una respuesta libre y las que proporcionan diferentes opciones de respuesta para que los estudiantes seleccionen la correcta. Las preguntas de opción múltiple presentan la ventaja de dirigir la respuesta hacia ideas específicas, lo cual resulta beneficioso, especialmente para niños en etapas tempranas de su desarrollo que podrían enfrentar dificultades al responder de manera clara (Mineduc de Guatemala, 2012).

### **Esquemas**

Los cuadros o esquemas representan una metodología eficaz para resumir datos de manera precisa y potenciar las aptitudes de comprensión lectora. Además, presentan una oportunidad valiosa para expresar puntos de vista de forma innovadora. Resulta esencial proveer directrices explícitas y casos ilustrativos que permitan a los estudiantes emplearlos con eficacia (Mineduc de Guatemala, 2012).

## **Dramatizaciones**

Con el propósito de realizar una representación teatral, los alumnos se juntan y seleccionan los roles que van a desempeñar. Después, releen detenidamente el cuento o relato para identificar los diálogos correspondientes a sus personajes y aprenderlos de memoria para garantizar una excelente interpretación. Asimismo, practican numerosas veces y tienen la opción de crear accesorios y vestuario sencillos utilizando materiales como papel, cartón, telas y otros elementos disponibles (Mineduc de Guatemala, 2012).

## **Dibujos**

Los alumnos tienen la opción de expresar visualmente los personajes y escenas que más les hayan cautivado de la historia leída a través de dibujos. Otra alternativa es crear tarjetas ilustradas que representen la secuencia de los eventos del cuento y describir brevemente lo que está ocurriendo debajo de cada dibujo. De esta manera, los estudiantes serán capaces de desarrollar un cuento ilustrado por ellos mismos (Mineduc de Guatemala, 2012).

## **Cambiar el final**

La tarea consiste en que el estudiante redacte y modifique el desenlace de la historia, para luego compartir su trabajo con sus compañeros. Además, esta actividad puede complementarse con el ejercicio denominado "continuar la historia", donde se escribe lo que sucede posterior al desenlace original (Mineduc de Guatemala, 2012).

## **Fundamentación teórica Variable 2. Comprensión lectora**

### **Aprendizaje**

La adquisición de conocimientos, habilidades y competencias a través del aprendizaje desempeña un papel crucial en el desarrollo humano. Este proceso es constante a lo largo de toda nuestra vida y se lleva a cabo mediante diversas formas de interacción

con nuestro entorno. De manera intencionada o no, el aprendizaje se logra a través de la experiencia, la instrucción, el estudio y la observación. Además, es importante destacar que el aprendizaje es dinámico, ya que nos permite comprender mejor el mundo y guiar nuestras acciones (Unesco, 2016).

La importancia del proceso educativo radica en su capacidad para fomentar el crecimiento personal, el avance profesional y el bienestar de la sociedad en su conjunto. En un contexto en el que se presentan desafíos como el avance tecnológico, los cambios demográficos y la globalización, el aprendizaje continuo se vuelve esencial para poder enfrentar y adaptarse a estas transformaciones. Nos brinda la oportunidad de adquirir nuevas habilidades laborales, participar de manera activa en la comunidad y mejorar nuestra calidad de vida. Además, el aprendizaje juega un rol esencial en fomentar la equidad y la inclusión social, al ofrecer oportunidades de desarrollo a personas de todos los ámbitos sociales y culturales (Unesco, 1996).

El desarrollo intelectual está intrínsecamente vinculado a la instrucción y desarrollo personal, y su eficacia se ve potenciada cuando el individuo posee la motivación adecuada. Este procedimiento abarca la asimilación, análisis, comprensión y aplicación de datos transmitidos por otros, lo que implica la adaptación a las exigencias que los distintos entornos nos presentan. Además, el aprendizaje implica un cambio sostenible en la conducta de la persona, el cual se logra mediante la conexión entre estímulos y respuestas (Rojas, 2001).

### **Comprensión**

La comprensión implica un proceso mental en el que se construye una representación visual del mensaje a transmitir, a través de la información suministrada por el emisor. Para lograr esta comprensión, es fundamental otorgar un sentido a los datos recibidos, los cuales pueden abarcar diferentes elementos, como términos, ideas, conexiones, implicaciones, formatos y estructuras, entre otros aspectos lingüísticos, culturales y sociales (Solé, 1998).

La capacidad de comprender es una destreza intelectual de suma importancia para los individuos, dado que nos brinda la posibilidad de adquirir un conocimiento profundo sobre nuestro entorno y comprender de manera exhaustiva las diversas situaciones a las que nos enfrentamos a lo largo de nuestra existencia. Esta habilidad desempeña un rol primordial y trascendental en el proceso de aprendizaje que se experimenta en distintos ámbitos educativos como la enseñanza escolar o universitaria, y en cualquier otro contexto equivalente. Asimismo, desempeña una función esencial en la efectiva asimilación de toda la información que nos es proporcionada (Ucha, 2014).

La comprensión se emplea en una variedad de contextos que involucran mostrar empatía hacia los demás, así como comprender y respaldar las elecciones y comportamientos de otros individuos. En consecuencia, una persona comprensiva se caracteriza por ponerse a menudo en el lugar de los demás, demostrando disposición para escuchar y tener en cuenta las motivaciones de los demás (Solé, 1998).

### **Comprensión lectora**

La competencia en comprensión de lectura está conformada por múltiples aptitudes que se combinan para alcanzar la interpretación del texto y, de esta manera, construir un sentido propio del mismo. Al entender lo que se lee, el lector genera una representación cognitiva del contenido, estructura y selecciona la información relevante mientras descarta la que no lo es. Además, puede realizar inferencias y extraer generalizaciones a partir del texto (Contreras et al., 2014).

La comprensión de un texto requiere la interacción mutua entre el autor y el lector. Para lograr esto, el lector debe aplicar sus conocimientos sobre el tema, sus experiencias pasadas, su dominio de la lengua materna y su visión personal adquirida a lo largo del tiempo. Es importante destacar que el entendimiento de un texto, ya sea oral o escrito, es siempre una actividad de interacción, en lugar de una simple transmisión de información en la que el emisor comunica algo que el receptor debe entender o asimilar (Mineduc, 2011).

El objetivo principal de la lectura es alcanzar una comprensión exhaustiva del contenido textual, lo cual se logra mediante el empleo de distintas tácticas que facilitan la comprensión, retención y contextualización de lo leído. Esta destreza resulta vital en todas las disciplinas académicas, dado que a través de los textos se adquieren nuevos saberes, se establecen vínculos entre diversos elementos, se describen procesos y se examinan las causas y efectos de eventos históricos significativos (Mineduc, 2017).

### **Nivel de comprensión literal**

El nivel de comprensión literal de un texto implica entender de manera directa y explícita el mensaje que el autor transmite. Esto involucra comprender todas las palabras, oraciones y párrafos presentes en el texto. Para lograr esta comprensión, el lector utiliza su vocabulario y conocimientos previos, considerando los diversos significados que una palabra puede tener en diferentes contextos y lugares (Mineduc, 2011).

El nivel literal se caracteriza por la habilidad del lector para captar solamente la información explícita que el texto presenta, centrándose en comprender el sentido literal de cada palabra y oración sin buscar connotaciones o simbolismos más profundos. Este enfoque permite al lector obtener una comprensión global del texto y adquirir las destrezas fundamentales para desarrollar niveles superiores de comprensión (Contreras et al, 2014).

El nivel de comprensión literal se relaciona con la capacidad del lector para reconocer las frases y palabras esenciales del texto y entender su significado de manera superficial, sin necesidad de realizar un gran esfuerzo intelectual. En este nivel, el lector puede reconstruir el contenido del texto, pero es crucial resaltar que no se trata de un proceso automático, ya que implica identificar la estructura básica del texto (Cervantes et al, 2017).

## **Nivel de comprensión inferencial**

Cuando un individuo logra entender la intención del escritor y darle una interpretación inferencial al texto, dicho proceso no sigue necesariamente una secuencia lineal, ya que implica que el lector transite por diversos niveles de comprensión. Gracias a su habilidad y conocimiento del lenguaje, el receptor puede leer de forma fluida y continua. Sin embargo, si se encuentra con alguna dificultad para comprender el texto, se ve obligado a focalizarse en el nivel literal sin integrarlo con los otros niveles disponibles (Mineduc, 2011).

El nivel inferencial se caracteriza por analizar y comunicar la organización de las relaciones semánticas que posibilitan al lector inferir y deducir lo subyacente en el texto, es decir, se centra en las conexiones que van más allá de lo evidente, ampliando la comprensión del texto al incorporar información y experiencias previas, estableciendo vínculos con los conocimientos previos y generando nuevas suposiciones e ideas. El propósito de este nivel es generar conclusiones (Cervantes et al, 2017).

Se considera que este nivel representa el máximo grado de desarrollo en el ámbito de la comprensión lectora. En esta etapa, el lector adopta un enfoque activo y se analizan tanto el proceso de decodificación como las inferencias que se utilizan para convertir la información en una interpretación personal. Además, se emplean razonamientos inductivos y deductivos, se emplean argumentos y se identifican errores de pensamiento (Contreras et al, 2014).

## **Nivel de comprensión crítico-valorativo**

El nivel crítico-valorativo implica la valoración, proyección y discernimiento tanto del contenido explícito como de las deducciones o asociaciones implícitas en el escrito. Para efectuar dichos análisis, el receptor ha de apoyarse en los argumentos y elementos presentados en el texto, además de emplear su conocimiento común, aptitudes de pensamiento lógico, conocimientos adquiridos, experiencias personales y valores. Esto demanda una evaluación atenta y reflexiva del texto, basada en una comprensión



profunda del contenido y en la habilidad del lector para establecer relaciones complejas y significativas entre las ideas presentadas (Mineduc, 2011).

Al ejercer el nivel crítico-valorativo, el lector puede evaluar la validez, coherencia y relevancia del texto, tomando en cuenta su propio bagaje intelectual y considerando múltiples perspectivas y argumentos. Esta capacidad de análisis y discernimiento le permite al lector tomar una postura fundamentada al aceptar o refutar el contenido del texto, siempre teniendo en cuenta la veracidad y verosimilitud de la información presentada. apasionan (Cervantes et al, 2014).

En el nivel crítico de la comprensión lectora, se realiza un minucioso análisis del contenido escrito, el cual involucra la determinación de su categoría, estructura y el propósito comunicativo del autor. Luego, se emite un juicio evaluativo que se sustenta en argumentos objetivos. Durante la práctica de la lectura crítica, el lector interpreta los componentes presentes en el texto para respaldar de manera fundamentada su evaluación o valoración (Lifeder, 2022).

### **1.3. Objetivos:**

#### **Objetivo General**

Analizar las etapas de la lectura en la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica media de la Unidad Educativa “Albert Einstein” del cantón Píllaro.

#### **Objetivos Específicos**

**Objetivo específico 1 “Fundamentar teóricamente las etapas de lectura y la comprensión lectora”.**

El objetivo específico 1 se logró mediante el siguiente-proceso, que comenzó con una investigación exhaustiva de fuentes confiables, como libros de la Universidad Técnica de Ambato y artículos científicos provenientes de revistas reconocidas como Scielo,

Redalyc y Scopus, así como tesis de posgrado relevantes. Se realizó una selección cuidadosa de la información relevante relacionada con las variables estudiadas, con el fin de ampliar el conocimiento sobre ellas y llevar a cabo la investigación de manera efectiva. Además, se crearon fichas bibliográficas para recopilar los antecedentes, se construyó una red de categorías para cada una de las variables estudiadas y se elaboró una constelación de ideas, lo que permitió redactar el marco teórico. Por ello, se evidenció que la familiarización y la aplicación de los momentos y niveles durante el transcurso de la actividad de lectura pueden causar un efecto considerable en la progresión de la capacidad de comprensión lectora.

**Objetivo específico 2 “Reconocer las etapas de la lectura que utilizan los docentes para la enseñanza de lectura a los estudiantes de sexto grado de EGB Media”.**

Con el fin de lograr el objetivo específico 2 se elaboró una operacionalización de variables que estaba compuesta por categorías, indicadores y dimensiones. A partir de estos indicadores, se formularon preguntas y se construyó un guion de preguntas. De este modo, se llevó a cabo una entrevista de 10 preguntas dirigida a un docente del área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa "Albert Einstein". La entrevista se centró en el proceso de lectura utilizado por el profesor para enseñar a los estudiantes de sexto grado. El docente respondió basándose en su experiencia y práctica docente. Posteriormente, la información recopilada fue organizada y se realizó el correspondiente análisis e interpretación de los resultados. De este modo, se observó que el docente de sexto grado utiliza el siguiente proceso lector: prelectura, lectura y poslectura, con la combinación de estrategias lectoras para evaluar el avance de sus alumnos.

**Objetivo específico 3 “Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de EGB media”.**

Para dar cumplimiento al objetivo específico 3 se elaboró una operacionalización de variables, lo que permitió elaborar preguntas en base a los indicadores y dimensiones de cada categoría, de este modo se elaboró un test de comprensión lectora como instrumento de investigación, que fue validado por expertos con título de cuarto nivel

en el área de Lengua y Literatura. Dicho instrumento constó de 11 preguntas que evalúan los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico-valorativo. La aplicación del cuestionario se llevó a cabo de manera exitosa en la unidad educativa. Posteriormente, se recopilaron los resultados y se tabularon en tablas y gráficos para facilitar su análisis e interpretación. Finalmente, se redactaron las conclusiones y recomendaciones, en concordancia con los tres objetivos específicos establecidos. Así, se identificó que más de la mitad de estudiantes comprenden lo que leen, la mayoría supera el nivel literal y un gran porcentaje presenta dificultades en el nivel inferencial y crítico-valorativo.

## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA**

#### **2.1. Materiales**

La investigación trabajó con la técnica de entrevista y el instrumento del guion de preguntas. Taylor (1986) define a la entrevista como una serie de encuentros cara a cara entre un entrevistador y su entrevistado con el objetivo de obtener la perspectiva del informante sobre su vida, experiencia o situación. En este caso, la entrevista se llevó a cabo con un docente del área de Lengua y Literatura. Se realizaron un total de 10 preguntas con el propósito de identificar las etapas de la lectura que los docentes utilizan en la enseñanza de la lectura. La información relevante fue recopilada tanto a través de una grabación como en forma física en la institución educativa.

Por otro lado, se trabajó con la técnica de prueba o test y el instrumento del cuestionario. Yela (1980) define al test como una situación problemática predefinida e investigada en la que el sujeto debe responder de acuerdo a instrucciones específicas. Además, Hernández-Sampieri (2014) manifiesta que los cuestionarios son probablemente los más utilizados para la recolección de datos; consiste en un conjunto de preguntas sobre una o más variables medibles. Fue aplicado a 22 estudiantes de sexto grado y constó de 11 preguntas para identificar el nivel de comprensión lectora en los alumnos. El instrumento fue validado por expertos en el área de Lengua y Literatura que se encuentran ejerciendo la docencia en la Universidad Técnica de Ambato y se realizó la respectiva recolección de información para posteriormente ser tabuladas, analizadas e interpretadas.

#### **2.2. Métodos**

La presente investigación se llevó a cabo con un diseño descriptivo porque se enfocó en estudio sistemático y detallado de los hechos tal como se presentan, sin intervenir en el proceso de lectura y comprensión lectora de los estudiantes. Se utilizó para describir y comprender los fenómenos en estudio y tuvo como objetivo realizar

estudios directos y detallados. Así, se pudo identificar patrones y características comunes en el proceso de lectura y comprensión lectora de los estudiantes.

Este estudio tuvo un enfoque mixto porque permitió combinar tanto métodos cuantitativos como cualitativos para obtener una comprensión completa y precisa del proceso de lectura y comprensión lectora en los estudiantes. El nivel descriptivo en este estudio permitió identificar las diferentes etapas del proceso de lectura y comprensión lectora en los estudiantes, como la prelectura, la lectura, poslectura, la comprensión literal, inferencial y crítica.

La modalidad de estudio que se usó en esta investigación fue la de campo y la bibliográfica. De campo porque se ejecutó en la institución educativa y bibliográfica porque está íntimamente ligada a la biblioteca y el acceso a Internet. Para Arias (2021) la investigación de campo es llevada a cabo en el lugar y momento en que se produce el fenómeno. La modalidad bibliográfica es el proceso de examinar información de fuentes como libros, revistas y publicaciones relacionadas con el tema en estudio que garanticen la calidad de la investigación (Baena, 2017).

Se trabajó con una población de 22 estudiantes de sexto grado de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “Albert Einstein” y un docente del área de Lengua y Literatura, mediante un muestreo intencional de el único paralelo de sexto grado. El muestreo intencional es una técnica de selección de participantes que se utiliza en investigación para seleccionar a un grupo específico de individuos que cumplan con ciertas características o criterios (Arias, 2021). La validez de los instrumentos de investigación se las llevó a cabo por expertos en el área de Lengua y Literatura, que contaban con un título de cuarto nivel.

La entrevista usó un guion de preguntas que permitió la recolección de información acerca del conocimiento sobre el proceso de lectura que utiliza el docente. Por otro lado, se aplicó un test de comprensión lectora a los estudiantes de sexto grado lo que permitió recolectar datos e información referente a los niveles de comprensión lectora que tienen los estudiantes en el proceso de la lectura.

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 3.1. Análisis y discusión de los resultados.

##### V1. Etapas de la lectura

#### Cuadro 1

##### *Conocimiento del proceso de la lectura*

Pregunta	Respuesta
¿Qué <b>proceso</b> utiliza para el desarrollo <b>de la comprensión lectora</b> ?	El proceso de desarrollo para la comprensión lectora <b>es la lectura</b> , que no se basa solo en textos, sino que también se puede leer imágenes para captarla información que captan los estudiantes y la llevo a cabo de manera individual y colectiva con la ayuda de recursos que mejoren esta práctica.

*Nota.* Información tomada de la entrevista al docente de Lengua y Literatura (2023).

#### **Análisis e interpretación**

El proceso para la comprensión lectora según el docente investigado es la propia lectura a partir del uso de los paratextos o recursos realizados de manera individual o colectiva. Las fases de la lectura engloban una serie de etapas que deben ser seguidas con el fin de comprender de forma adecuada los textos que se están leyendo (Auquilla, 2017). Según el Ministerio de Educación (2011) el proceso lector se refiere a los momentos que comienzan con la prelectura, continúan con la lectura y concluyen con la poslectura.

## Cuadro 2

### *Aplicación de las etapas de la lectura*

Pregunta	Respuesta
¿Cómo aplica las <b>etapas de la lectura</b> para el desarrollo de la comprensión lectora?	Las etapas de la lectura son: prelectura, lectura, poslectura. En el ciclo de aprendizaje empiezo por una <b>visualización de imágenes, formulo preguntas</b> , elijo temas adecuados para los estudiantes. Durante la lectura, realizó <b>actividades lectoras de manera individual y colectiva</b> para desarrollar una lectura crítica. En la poslectura les pido que elaboren <b>organizadores gráficos</b> en donde demuestren la organización de la información.

*Nota.* Información tomada de la entrevista al docente de Lengua y Literatura (2023).

## **Análisis e interpretación**

La aplicación de las etapas de la lectura se lleva a cabo con estrategias como la visualización de imágenes, formulación de preguntas, actividades lectoras individuales y colectivas, y la elaboración de organizadores gráficos. Según Auquilla (2017) en la prelectura se plantea una situación de interacción verbal, con el propósito de crear dudas en el estudiante acerca de la lectura del texto. Durante la lectura se implementan actividades de manera individual y colectiva que permiten a los estudiantes la oportunidad de generar interrogantes o plantear inquietudes. En la poslectura se puede sintetizar la información para crear esquemas del contenido de texto.

## Cuadro 3

### *Diagnóstico de la lectura*

Pregunta	Respuesta
¿Cómo identifica las <b>fortalezas</b> y <b>debilidades</b> de cada estudiante en la lectura?	En mi práctica docente identifico las fortalezas y debilidades de mis estudiantes mediante la <b>lectura</b> . En caso de encontrar falencias realizo <b>talleres</b> que me permitan observar las dificultades que tienen, de esta manera verifico sus fortalezas y debilidades y elaboro <b>planificaciones adecuadas</b> para el desarrollo de la lectura.

*Nota.* Información tomada de la entrevista al docente de Lengua y Literatura (2023).

## **Análisis e interpretación**

Se elabora un diagnóstico de la lectura en base las fortalezas y debilidades de los estudiantes al momento de leer. Estas dificultades se abordan a través de talleres y se diseñan planes apropiados para superar las limitaciones, asegurando así un proceso de aprendizaje efectivo en el área de la lectura. Leer no se limita únicamente a descifrar las palabras, sino que implica comprender el mensaje escrito en un texto, lo cual es fundamental. Por lo tanto, el análisis de la lectura es crucial para identificar las capacidades y obstáculos de los lectores, lo que a su vez facilita la implementación de intervenciones estratégicas apropiadas (Fuentes, 2009).

### **Cuadro 4**

#### *Actividades de comprensión lectora*

<b>Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>
¿Qué <b>actividades</b> o ejercicios utiliza para fomentar la <b>comprensión lectora</b> ?	Utilizo <b>ejemplificaciones</b> y <b>lecturas grupales</b> , de esta manera, al finalizar la lectura les pido realizar <b>resúmenes</b> o que argumenten acerca del tema con sus propias palabras, logrando que construyan conceptos y que comprendan lo que leen.

*Nota.* Información tomada de la entrevista al docente de Lengua y Literatura (2023).

## **Análisis e interpretación**

Las estrategias empleadas para fomentar la comprensión lectora engloban actividades como el uso de ejemplificaciones, la realización de lecturas en grupo y la inclusión de tareas que promueven la síntesis y la argumentación. Enseñar a leer es primordial de las instituciones educativas, su responsabilidad fundamental es promover el hábito de lectura y el desarrollo de la comprensión de textos, por ello, resulta imprescindible la aplicación de técnicas y estrategias pedagógicas que faciliten la habilidad de comprensión lectora en los alumnos (Cortes, Oviedo y Zabala, 2018).



## Cuadro 5

### *Evaluación de la lectura*

Pregunta	Respuesta
¿Cómo <b>evalúa</b> el progreso de sus estudiantes en la <b>lectura</b> ?	La elaboro mediante <b>test</b> o <b>pruebas</b> al final de cada parcial, lo que me permite conocer si el estudiante comprende o no lo que está leyendo, en este proceso los estudiantes cuentan con mi guía para cualquier inquietud.

*Nota.* Información tomada de la entrevista al docente de Lengua y Literatura (2023).

## **Análisis e interpretación**

La evaluación de la lectura se lleva a cabo a través de evaluaciones formales, como test o pruebas, con el propósito de medir el avance de los estudiantes en su capacidad de lectura, brindan al educador la oportunidad de evaluar la comprensión lectora y determinar si están logrando los objetivos establecidos. La evaluación desempeña un papel fundamental y es esencial en el proceso de lectura, su objetivo es impulsar una serie de enfoques educativos que fomenten la reflexión sobre los contenidos leídos, y permitan a profesores y alumnos tomar decisiones que contribuyan a mejorar el desarrollo de habilidades, competencias y conocimientos en el ámbito de la lectura (Ministerio de Educación de Chile, 2021).

## Cuadro 6

### *Recursos didácticos para la lectura*

Pregunta	Respuesta
¿Qué <b>recursos</b> utiliza para desarrollar las <b>etapas de la lectura</b> ?	Utilizo la <b>proyección de imágenes o videos</b> , para que los estudiantes se motiven y perciban de mejor manera la información mediante el uso de la tecnología, también, he trabajado con <b>organizadores gráficos móviles</b> con información acerca del texto contextualizado por los estudiantes.

*Nota.* Información tomada de la entrevista al docente de Lengua y Literatura (2023).

## **Análisis e interpretación**

Los recursos didácticos empleados en las fases del proceso lector son representados por medios audiovisuales, como la visualización de imágenes o videos, así como organizadores gráficos movibles que ayudan a organizar el contenido de manera efectiva. La incorporación de la tecnología y elementos visuales en las actividades de lectura proporciona una experiencia más enriquecedora y dinámica para los estudiantes. Los recursos didácticos son instrumentos y tácticas diversas que pueden respaldar una amplia gama de temáticas y adaptarse a diferentes grupos de edad y receptores con el fin de promover la adquisición de conocimientos, comprensión, asimilación, retención o revisión de contenidos (Espinoza y San Lucas, 2018).

### **Cuadro 7**

#### *Actividades de prelectura*

<b>Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>
¿Cómo aborda la etapa de la <b>prelectura</b> para preparar a los estudiantes para la comprensión lectora?	En la prelectura elaboro <b>preguntas</b> acerca del tema y del texto que se va a leer mediante la <b>visualización de imágenes</b> , les doy a conocer <b>elementos del texto</b> , para que los estudiantes imaginen y perciban de mejor manera la información.

*Nota.* Información tomada de la entrevista al docente de Lengua y Literatura (2023).

## **Análisis e interpretación**

Las estrategias empleadas para abordar la etapa de la prelectura son la formulación de preguntas, visualización de imágenes y presentación de elementos claves del texto que permiten la imaginación y percepción adecuada de la información. Esta fase brinda a los alumnos la oportunidad de practicar y desarrollar habilidades específicas y estrategias de lectura que les ayudarán a formular suposiciones sobre el contenido que están a punto de leer, además, son actividades que facilitan el acceso al contenido textual (Ballester, 2000).

## Cuadro 8

### *Estrategias de lectura*

Pregunta	Respuesta
¿Cuáles son las <b>estrategias</b> que utiliza durante la etapa de la <b>lectura</b> para fomentar la comprensión profunda de textos?	Para la comprensión profunda de textos leemos de dos maneras, en conjunto con una <b>lectura en voz alta</b> , realizando conversatorios con los alumnos acerca de los que va tratando el tema para comprobar si están entendiendo o no, luego les pido que hagan una <b>lectura silenciosa</b> en donde sacarán ideas principales y secundarias del texto.

*Nota.* Información tomada de la entrevista al docente de Lengua y Literatura (2023).

## **Análisis e interpretación**

Las estrategias empleadas para alcanzar una comprensión profunda de los textos abarcan actividades individuales, como la lectura silenciosa, y colectivas, como las discusiones grupales. Durante el acto de leer, el estudiante y el profesor llevan a cabo una serie de acciones sucesivas destinadas a comprender de mejor manera el significado y mensaje del texto. Esta etapa implica la interacción entre el lector y el texto, generando un diálogo mutuo en el proceso. Además, involucra la capacidad de reconocer, mientras se realiza la lectura, cuando se ha perdido la comprensión y tomar medidas para recuperarla (Blandón, 2020).

## Cuadro 9

### *Técnicas de la poslectura*

Pregunta	Respuesta
¿Qué <b>técnicas</b> emplea en la <b>poslectura</b> para fortalecer la comprensión y el análisis crítico de los estudiantes?	Las técnicas que uso son los <b>cuestionarios escritos</b> , las <b>lecciones orales</b> , la elaboración de <b>organizadores gráficos</b> como mapas mentales, de igual manera, les incentivo a realizar <b>collages</b> acerca del tema en donde los estudiantes mediante las imágenes dan su punto de vista y criterio acerca de la lectura.

*Nota.* Información tomada de la entrevista al docente de Lengua y Literatura (2023).

## Análisis e interpretación

Las estrategias utilizadas durante la fase de poslectura para que los estudiantes comprendan y analicen de manera crítica incluyen cuestionarios escritos, sesiones de discusión oral, herramientas visuales como organizadores gráficos y también collages. Esta etapa se considera fundamental en el proceso de aprendizaje y creatividad de los estudiantes, ya que les brinda la oportunidad de relacionar y fortalecer los textos que han leído con sus propias vivencias e imaginación. Es un espacio en el que se llevan a cabo actividades de análisis e inferencias, destacando la identificación de la idea principal, la elaboración de un resumen y la formulación de preguntas pertinentes (Solé, 1998).

## V2. Comprensión lectora

**Tabla 1**

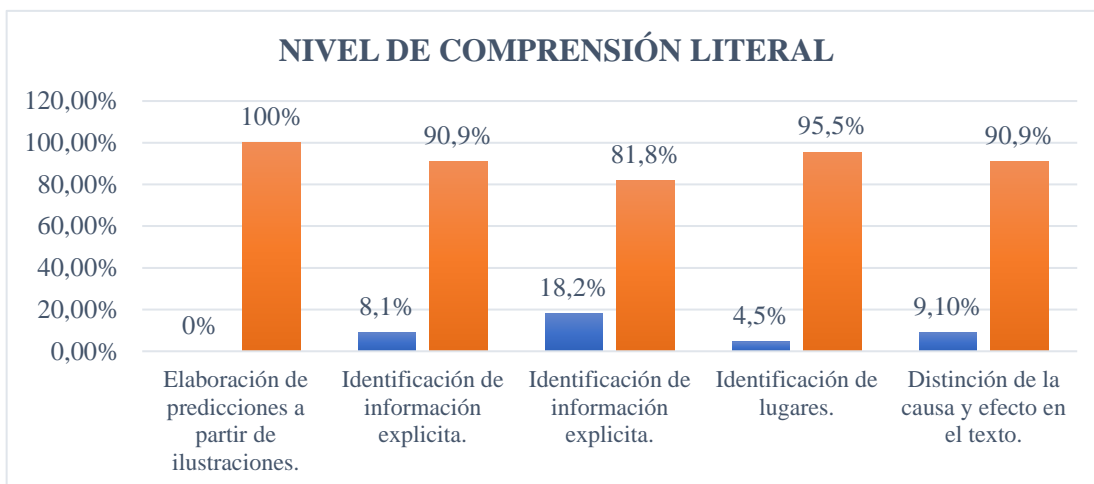
*Nivel de comprensión literal*

	<b>Incorrecto</b>		<b>Correcto</b>		<b>Total</b>	
	Recuento	% del N de fila	Recuento	% del N de fila	Recuento	% del N de fila
Elaboración de predicciones a partir de ilustraciones.	0	0,0%	22	100,0%	22	100,0%
Identificación de información explícita.	2	9,1%	20	90,9%	22	100,0%
Identificación de información explícita.	4	18,2%	18	81,8%	22	100,0%
Identificación de lugares.	1	4,5%	21	95,5%	22	100,0%
Distinción de la causa y efecto en el texto.	2	9,1%	20	90,9%	22	100,0%
<b>Promedio</b>	1,8	8,18%	20,2	91,82%	22	100,00%

*Nota.* Información tomada del test de comprensión lectora (2023).

**Figura 1**

*Nivel de comprensión literal*



*Nota.* La figura muestra la información tomada del test de comprensión lectora (2023).

### **Análisis e interpretación**

Los resultados del test aplicado a los estudiantes de sexto grado, en el nivel literal, muestran un 91,82% de respuestas correctas y un 8,18% de incorrectas, porque saben elaborar predicciones el 100%, identificar información explícita el 90,9%, identificar información explícita el 81,8%, identificar lugares el 95,5% y distinguir la causa y efecto del texto el 90,9%. Es decir, que los estudiantes dominan la comprensión lectora en el nivel literal. Según Cervantes, Pérez y Alanís (2017) esta fase tiene dos niveles: primario y de profundidad. El primero consiste en dirigirse hacia los conceptos y datos que se exponen de manera evidente en el texto, utilizando la capacidad de reconocimiento y recuerdo de información. Por otro lado, en el nivel profundo el lector se sumerge en una lectura más detallada, profundizando en la comprensión del mensaje al reconocer las ideas que se plantean y el tema fundamental que se está tratando.

**Tabla 2**

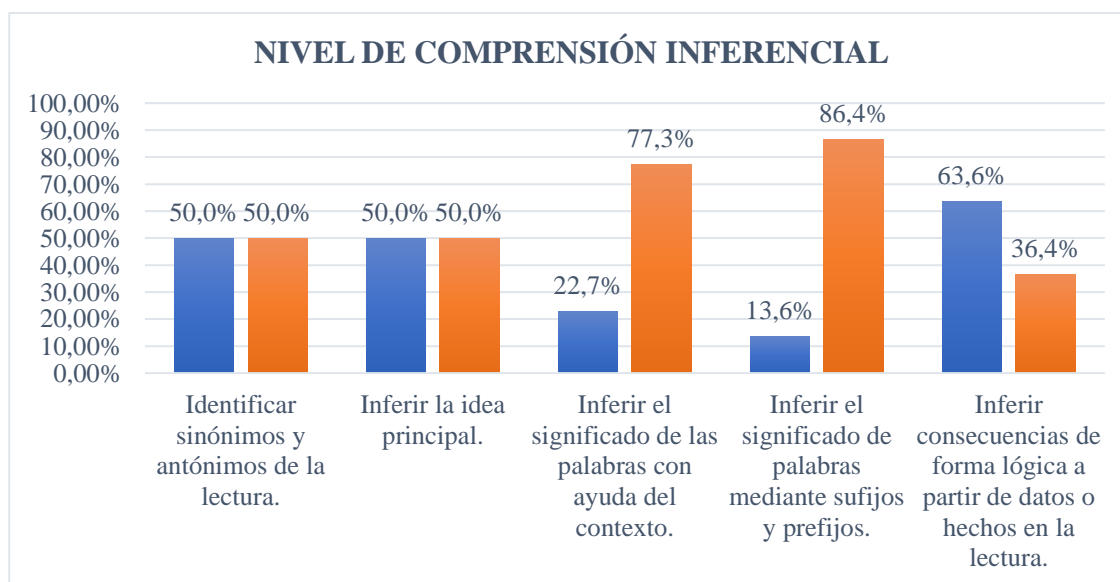
Nivel de comprensión inferencial

	Incorrecto		Correcto		Total	
	Recuento	% del N de fila	Recuento	% del N de fila	Recuento	% del N de fila
Identificar sinónimos y antónimos de la lectura.	11	50,0%	11	50,0%	22	100,0%
Inferir la idea principal.	11	50,0%	11	50,0%	22	100,0%
Inferir el significado de las palabras con ayuda del contexto.	5	22,7%	17	77,3%	22	100,0%
Inferir el significado de palabras mediante sufijos y prefijos.	3	13,6%	19	86,4%	22	100,0%
Inferir consecuencias de forma lógica a partir de datos o hechos en la lectura.	14	63,6%	8	36,4%	22	100,0%
<b>Promedio</b>	<b>8,8</b>	<b>39,38%</b>	<b>13,2</b>	<b>60,02%</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Información tomada del test de comprensión lectora (2023).

**Figura 2**

Nivel de comprensión inferencial



*Nota.* La figura muestra la información tomada del test de comprensión lectora (2023).

## Análisis e interpretación

Los resultados del test aplicado a los estudiantes de sexto grado, en el nivel inferencial, muestran un 69,02% de respuestas correctas y un 39,38% de incorrectas, porque lograron identificar sinónimos y antónimos en el 50% de los casos, existe un resultado equitativo del 50% en inferir la idea principal, pueden inferir el significado de las palabras con ayuda del contexto un 77,3%, logran inferir el significado de palabras mediante sufijos y prefijos un 86,4% y tienen dificultades en inferir consecuencias de forma lógica a partir de datos o hechos en la lectura un 63,6%. Es decir, que los alumnos están próximos a alcanzar la comprensión lectora en el nivel inferencial. Según Cervantes et al. (2017) el propósito esencial de este nivel consiste en establecer vínculos que trasciendan la lectura inicial. Esto implica brindar una explicación detallada del texto, añadiendo información y experiencias previas a fin de relacionar lo leído con los conocimientos ya adquiridos. Asimismo, se deben formular hipótesis y generar nuevas ideas que permitan elaborar conclusiones.

**Tabla 3**

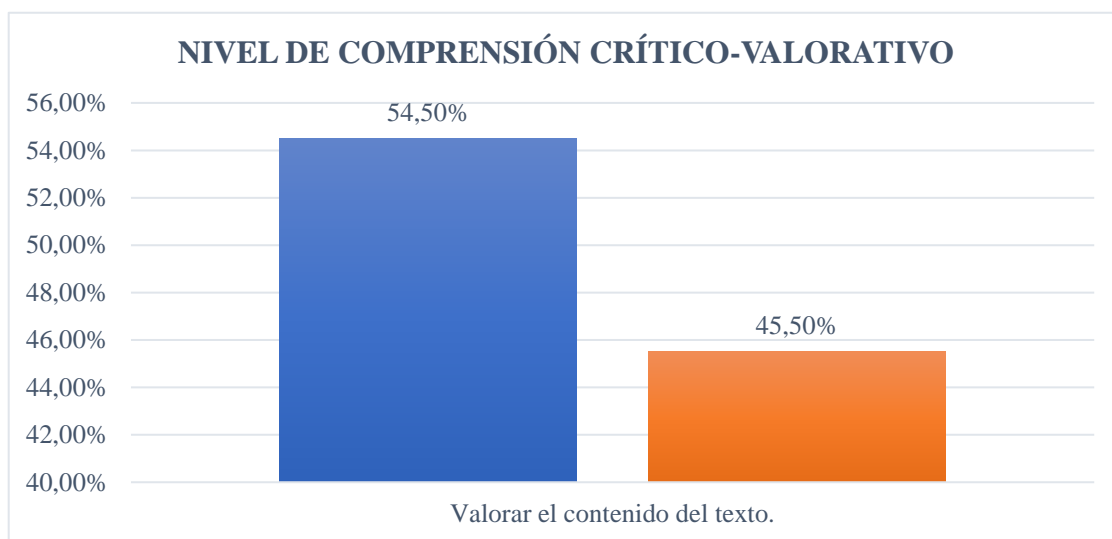
*Nivel de comprensión crítico-valorativo*

	<b>Incorrecto</b>		<b>Correcto</b>		<b>Total</b>	
	Recuento	% del N de fila	Recuento	% del N de fila	Recuento	% del N de fila
Valorar el contenido del texto.	12	54,5%	10	45,5%	22	100,0%
<b>Promedio</b>	12	54,5%	10	45,5%	22	100,0%

*Nota.* Información tomada del test de comprensión lectora (2023).

### Figura 3

*Nivel de comprensión crítico-valorativo*



*Nota.* La figura muestra la información tomada del test de comprensión lectora (2023).

### **Análisis e interpretación**

Los resultados del test aplicado a los estudiantes de sexto grado, en el nivel crítico-valorativo, muestran un 45,50% de respuestas correctas y un 54,50% de incorrectas, porque el 54,50% presentan dificultades en valorar el contenido del texto, mientras que el 45,50% logran desarrollar esta destreza. Es decir, que la mitad de alumnos tienen problemas para entender y apreciar lo que contiene la lectura, lo cual indica la necesidad de brindarles mayor atención y apoyo en esta habilidad. Según Cervantes et al. (2017) esta fase es considerada ideal, ya que permite al lector tomar posturas respecto al contenido que ha leído, ya sea aceptándolo o rechazándolo, pero respaldando sus opiniones con razones. Por ello, leer de forma crítica implica una evaluación activa, en donde la educación del lector, su criterio y conocimientos del material desempeñan un papel fundamental.



## **Discusión de resultados**

Los hallazgos de la presente investigación se enfocó en las etapas de la lectura y la comprensión lectora, por ello, a continuación, se contrastan las principales manifestaciones de diversos autores sobre este estudio, por medio de explicaciones de la lectura como herramienta esencial para el acceso al conocimiento en el desarrollo del pensamiento crítico, la adquisición de nuevos conceptos y la expansión del vocabulario con el fin de proporcionar una visión más amplia y enriquecedora sobre su impacto en la formación integral de los individuos en el ámbito educativo.

El primer hallazgo se dio durante la entrevista realizada al docente de Lengua y Literatura acerca de las etapas de la lectura, en donde se pudo constatar que el profesor posee un conocimiento sólido sobre el proceso lector, puesto que se evidenció que la comprensión lectora se desarrolla en tres etapas principales: prelectura, lectura y poslectura. En la etapa de prelectura, se utilizan imágenes y preguntas para activar el conocimiento previo de los alumnos. Durante la lectura, se llevan a cabo actividades tanto en grupo como de forma individual. Por último, en la etapa de poslectura, se sintetiza la información a través de la utilización de organizadores gráficos o collages. Este proceso permite identificar fortalezas y debilidades de los estudiantes y emplear estrategias pedagógicas para potenciar la comprensión lectora. Estos resultados concuerdan con los planteamientos de Auquilla (2017), quien ha considerado el proceso de la lectura en tres momentos: antes, durante y después de leer. En el primero de estos momentos, se busca la interacción verbal para que los alumnos aclaren dudas acerca del texto. En el segundo momento, se implementan estrategias individuales y colectivas que permiten a los estudiantes generar preguntas o inquietudes. Por último, en el tercer momento, se sintetiza la información para crear esquemas del contenido del texto.

En cuanto a los resultados del test de comprensión lectora aplicado a los alumnos de sexto grado de básica media, se evidenció que más de la mitad del alumnado comprende lo que leen, superando principalmente el nivel literal. Sin embargo, se observó un gran porcentaje de estudiantes con dificultades en los niveles inferencial y crítico valorativo. Estos datos coinciden con las observaciones de Maffare (2020)

durante un diagnóstico realizado sobre los niveles de comprensión lectora de estudiantes de séptimo grado. En dicho estudio se encontró un nivel bajo de comprensión lectora, especialmente en los niveles inferencial y crítico. Se destacaron las dificultades relacionadas con la capacidad de evaluar, generar criterios propios, expresar puntos de vista personales y organizar visualmente la información de los textos en el nivel crítico. Además, se pudo observar que los docentes de Lengua y Literatura no emplean estrategias específicas para desarrollar las habilidades de comprensión lectora, especialmente en el nivel inferencial.

## **CAPÍTULO IV**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **4.1. Conclusiones**

Las conclusiones de las etapas de la lectura y la comprensión lectora son:

Se fundamentó teóricamente las etapas de la lectura y la comprensión lectora. Estas se dividen en tres: pre lectura, lectura y poslectura (Solé, 1998). Por otro lado, la comprensión lectora se refiere a la habilidad de un lector para entender, procesar e interpretar el significado de un texto escrito, se desarrolla a través de tres niveles: literal, inferencial y crítico valorativo (Ministerio de Guatemala, 2017). El literal es la capacidad de comprender y extraer información directa sin necesidad de elaborar inferencias, el inferencial hace referencia a la posibilidad de inferir significados implícitos y el crítico-valorativo implica apreciar, analizar y juzgar el mensaje que el autor expresa. Es decir, que familiarizarse y aplicar estos momentos y niveles durante el proceso de lectura puede tener un impacto significativo en el desarrollo de una comprensión lectora más profunda en los estudiantes.

Las etapas de la lectura que utilizan los docentes para enseñanza de lectura a los estudiantes de sexto grado de Básica media son prelectura, lectura y poslectura. La aplicación de estas fases busca activar el conocimiento previo mediante la visualización y formulación de preguntas, realizar actividades individuales y colectivas que permita comprender de manera profunda los textos y sintetizar la información por medio de organizadores gráficos o collages. Además, es esencial identificar las fortalezas y debilidades de los alumnos para brindar apoyo adicional de ser necesario. El uso de recursos visuales puede enriquecer la experiencia de leer y se evalúa el avance a través de pruebas o test, lo que permite evaluar el nivel de comprensión alcanzado. En consecuencia, el profesor de sexto grado de Básica utiliza para la enseñanza de lectura las siguientes etapas: prelectura, lectura y poslectura combinando estrategias para el desarrollo efectivo de la comprensión lectora junto con una evaluación continua del progreso del alumnado.

El nivel de comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Básica Media se determina de la siguiente manera: el 55% se encuentra en el nivel de alcanza la comprensión lectora, el 32% domina, el 9% está próxima alcanzar y el 5% no alcanza. En el nivel literal se pudo observar un 91,82% de respuestas son correctas y un 8,18% incorrectas; en el nivel inferencial hubo un 60,02% de respuestas correctas y un 39,38% de incorrectas y en el nivel crítico valorativo existió un 45,50% de respuestas correctas y un 54,50% de incorrectas. En sí, más de la mitad de los estudiantes comprenden lo que leen; la mayoría supera el nivel literal, y un gran porcentaje tienen dificultades en el nivel inferencial y crítico valorativo.

## **4.2. Recomendaciones**

Las recomendaciones de las etapas de la lectura y la comprensión lectora son:

Implementar las etapas de la lectura en la enseñanza de la lectura, combinando estrategias que permitan una mayor comprensión del texto; es fundamental que se apliquen estas fases correctamente, ya que esto permitirá a los estudiantes desarrollar habilidades lectoras y comprender de forma crítica y reflexiva lo que están leyendo, en caso de que no se implementen de manera correcta estos momentos, el proceso de comprensión se verá afectado, dando lugar a una comprensión limitada, falta de conexión con el texto y una dificultad para extraer ideas clave y conclusiones significativas

Aplicar actividades lúdicas que involucren a los alumnos en la lectura como dramatizaciones, creación de videos o podcast, estas dinámicas no solo promoverán la participación de los alumnos, sino que también servirán como una excelente motivación para aplicar los conocimientos adquiridos durante la lectura en otras áreas del conocimiento. Además, brindarán a los estudiantes la oportunidad de potenciar sus habilidades tanto en expresión oral como escrita.

Proporcionar apoyo adicional para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes que no alcanzan y están próximos a alcanzar los niveles de comprensión de textos, es fundamental realizar estas intervenciones por medio de estrategias individualizadas

como tutorías, sesiones de refuerzo y ejercicios que aborden los tres niveles, además, es importante ofrecer una retroalimentación efectiva que ayude a los alumnos a identificar y corregir errores al momento de leer, lo que a su vez contribuirá a mejorar su habilidad para comprender textos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, J. (2021). *Diseño y metodología de la investigación* (1era ed.). CONSULTING EIRL. <https://bit.ly/3CGDAFT>
- Aquilla, G. (2017). *El proceso de la lectura para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cuarto año de Educación Básica de la escuela “García Moreno” parroquia Yuriquíes, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo* [Tesis de posgrado, Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador] DSpace UNACH. <https://bit.ly/414cHND>
- Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación*. Grupo Editorial Patria. <https://bit.ly/3qUrY6r>
- Balaguera, E., Moreno, V., y Rodríguez, A. (2019). Los procesos lectores caso de la Institución Educativa Marco Antonio Quijano Rico. *Educación y Ciencia, s.v.* (24), 175-198. <https://bit.ly/43yOctH>
- Ballester, P. (1990). *Actividades de prelectura: Activación y construcción del conocimiento previo*. Recuperado de <https://bit.ly/3XlvLpt>
- Blandón, C. (2020). Importancia del fomento de la lectura para el desarrollo de la comprensión de textos. *Multi-ensayos*, 6(12), 1-7. <https://bit.ly/43NtXrR>
- Cassany, D. (2002) *Enseñar lengua*. (1era ed.) Editorial Graó.
- Cervantes, R., Pérez, J. y Alanís, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema CONALEP: caso específico del Plantel N° 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Redalyc*, 27(2), 73-114. <https://bit.ly/3CFjseo>
- Contreras González, V. & Quijada Monroy, V. D. C. (2014). *Comprensión lectora*. Editorial Digital UNID. <https://bit.ly/3Pq8v7Q>

- Coronado, Y., y Romero, A. (2017). *La lectura en el escenario escolar infantil, una oportunidad para leer con sentido*. [Tesis de posgrado, Universidad San Buenaventura, Colombia] Repositorio Institucional USB. <https://bit.ly/3mDEkya>
- Cortes, O., Oviedo, C., Zabala, C. (2018). *Importancia de la comprensión lectora en el proceso del aprendizaje en los estudiantes del grado primero de la sede Cora Grimaldo del municipio de Purificación*. [Tesis de grado, Universidad del Tolima, Colombia] Repositorio Institucional UT. <https://bit.ly/3Pn231y>
- Cosín, P. (2022). *Para qué leer: fomentar la lectura en jóvenes y adolescentes*. (1era ed.). Ediciones Morata. <https://bit.ly/3CDCYYx>
- Espinoza, G., San Lucas, C. (2018). *Recursos didácticos en la lectoescritura del subnivel medio. Guía de manejo de recursos didácticos*. [Tesis de grado, Universidad de Guayaquil, Ecuador] Repositorio Institucional UG. <https://bit.ly/3XwxZmf>
- Fuentes, L. (2009). Diagnóstico de comprensión lectora en educación básica en Villarrica y Loncoche, Chile. *Scielo*, 31(125), 1-16. <https://bit.ly/3CBPbNt>
- García, M., Arévalo, M., Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, s.v. (32), 155-174. <https://bit.ly/2XVW8IO>
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. (6ta ed.). McGraw-Hill education. <https://bit.ly/3PpBXuW>
- Hernández Sampieri, R. y Mendoza Torres, P. (2018). *Metodologías de la investigación: La rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. (1era ed.). McGraw-Hill education. <https://bit.ly/3qXT1Oo>

Ibarvo, D. (2016). *El proceso de la lectura y su relación con los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura de la escuela de Educación Básica “Quito” en el periodo lectivo 2015-2016*. [Tesis de posgrado, Universidad Técnica Estatal de Quevedo, Ecuador] Repositorio Institucional UTEC. <https://bit.ly/3GWHGDg>

Lifeder (2022). *Lectura crítica*. Recuperado de <https://bit.ly/3JoYpAa>

Maffare, S. (2020). *Estrategias de comprensión lectora de textos expositivos en los estudiantes de séptimo año de EGB de la Unidad Educativa Fiscal Fausto Molina del cantón Esmeraldas*. [Tesis de posgrado, Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Esmeraldas, Ecuador] Repositorio Institucional PUCESE. <https://bit.ly/3KFXUlo>

Márquez, M., y Valenzuela, J. (2018). Leer más allá de las líneas. Análisis de los procesos de lectura digital desde la perspectiva de la lateralidad. *Sinéctica*, s.v. (50), 1-17. <https://bit.ly/41EnAWp>

Masías, P. (2017). *Estrategias de la lectura para la comprensión de textos en estudiantes de 4° grado de educación secundaria de la I. E. Fe y Alegría N°49 de Piura*. [Tesis de posgrado, Universidad de Piura, Perú] Repositorio Institucional PIRHUA. <https://bit.ly/41z4fGa>

Ministerio de Educación (2009). *Guía metodológica para la enseñanza de lenguaje y comunicación*. DINSE. <https://bit.ly/3Na8t12>

Ministerio de Educación (2011). *Curso de lectura crítica: Estrategias de comprensión lectora*. (1ra ed.). DINSE. <https://bit.ly/3pcCbdV>

Ministerio de Educación (2011). *Curso de didáctica del pensamiento crítico*. (2da ed.). DINSE. <https://bit.ly/3qXJoyV>

Ministerio de Educación de Chile. (2021). *La evaluación en la lectura*. <https://bit.ly/3PgTLIu>



- Ministerio de Educación de Guatemala (2012). *Guía docente para la comprensión lectora*. DIGECADE. <https://bit.ly/42R9b9i>
- Ministerio de Educación de Guatemala (2017). *Enseñanza de la comprensión lectora*. USAID. <https://bit.ly/44bR66V>
- Peña, S. (2019). El desafío de la comprensión lectora en educación primaria. *Redalyc*, 27(02), 332-354. <https://bit.ly/412eCST>
- Pérez, W. y Ricardo, C. (2022). Factores que afectan la comprensión lectora en estudiantes de Educación Básica y su relación con las TIC. *Scielo*, 27(02), 332-354. <https://bit.ly/3GAjMgQ>
- Rojas, F. (2001). *Enfoque sobre el aprendizaje humano*. Recuperado de <https://bit.ly/3NET62g>
- Sánchez, B. (2020). *El proceso lector desde la intertextualidad. Propuestas y desafíos del texto literario* (1era ed.). Ediciones UPC. <https://bit.ly/3njY2iT>
- Santiesteban Naranjo, E. (2017). *La lectura y su didáctica: teoría y práctica del texto docente*. Editorial Académica Universitaria (Edacun). <https://bit.ly/3XfRsaC>
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura* (8 va ed.). Editorial Graó. <https://bit.ly/3CDCYYx>
- Taylor, J. y Bodgan, H. (1986). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Buenos Aires: Paidós
- Ucha, F. (2014). *Definición de comprensión*. Recuperado de <https://bit.ly/3qSI8yj>
- UNESCO (1996). *La Educación encierra un tesoro, informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*. Recuperado de <https://bit.ly/45NGWLk>

UNESCO (2016). *Aprendizajes fundamentales según la UNESCO*. Recuperado de <https://bit.ly/3Jp0OLc>

Yela, M. (1980). *Introducción a la teoría de los tests*. Madrid, España: Facultad de Psicología. Universidad Complutense.

# ANEXOS

## Anexo 1. Carta compromiso



*Universidad Técnica de Ambato*

*Consejo Académico Universitario*

Av. Colombia 02-11 y Chile (Cda. Ingahurco) - Teléfonos: 593 (03) 2521-081 / 2822-960; correo-e: [hcusecregeneral@uta.edu.ec](mailto:hcusecregeneral@uta.edu.ec)

Ambato - Ecuador

### CARTA DE COMPROMISO

Píllaro, 04/04/2023

Doctor  
Marcelo Núñez, Mg  
Presidente  
Unidad de Titulación  
Carrera de Educación Básica  
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación  
Presente.


De mi consideración

Yo, Ing. María José Proaño en mi calidad de Rectora de la Unidad Educativa "Albert Einstein", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación bajo el Tema: "Las etapas de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa "Albert Einstein" del cantón Píllaro" propuesto por el estudiante Bryan Jesús López Meza portador de la Cédula de Ciudadanía N°1805059076, estudiante de la Carrera de Educación Básica Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.

  
.....  
Ing. María José Proaño  
Rectora de la Unidad Educativa "Albert Einstein"  
Cédula de Ciudadanía: 1803848397  
No teléfono celular: 0984152428  
Correo electrónico: [mjproanoc@hotmail.es](mailto:mjproanoc@hotmail.es)



## Anexo 2. Operacionalización de variables

### Variable 1: Etapas de la lectura

CONCEPTUALIZACIÓN (definición)	DIMENSIONES (ámbitos, partes o aspectos)	INDICADORES (subaspectos, ámbitos o aspectos específicos)	ÍTEMS (preguntas)	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Las etapas de la lectura son un proceso didáctico que se lleva a cabo durante la <b>enseñanza de la lectura</b> , se organizan en tres fases: <b>pre lectura</b> , <b>lectura</b> y <b>poslectura</b> (Solé, 1998).	Enseñanza de la lectura	Proceso de lectura	¿Qué proceso utiliza para el desarrollo de la comprensión lectora?	Docente del área de Lengua y Literatura Entrevista – guion de preguntas
		Etapas de la lectura	¿Cómo aplica las etapas de la lectura para el desarrollo de la comprensión lectora?	
		Diagnóstico de la lectura	¿Cómo identifica las fortalezas y debilidades de cada estudiante en la lectura?	
		Actividades de comprensión lectora	¿Qué actividades o ejercicios utiliza para fomentar la comprensión lectora?	
		Evaluación de la lectura	¿Cómo evalúa el progreso de sus estudiantes en la lectura?	
		Recursos didácticos para la lectura	¿Qué recursos didácticos utiliza para desarrollar las etapas de la lectura?	
	Pre lectura	Actividades de pre lectura	¿Cómo aborda la etapa de la prelectura para preparar a los estudiantes para la comprensión lectora?	
	Lectura	Estrategias de lectura	¿Cuáles son las estrategias que utiliza durante la etapa de la lectura para fomentar la comprensión profunda de textos?	
	Poslectura	Técnicas de poslectura	¿Qué técnicas emplea en la poslectura para fortalecer la comprensión y el análisis crítico de los estudiantes?	

## Variable 2: Comprensión lectora

CONCEPTUALIZACIÓN (definición)	DIMENSIONES (ámbitos, partes o aspectos)	INDICADORES (subaspectos, ámbitos o aspectos específicos)	ÍTEMS (preguntas)	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
La comprensión lectora es la capacidad que tiene un lector para procesar, entender e interpretar el significado de un texto escrito. Consta de tres niveles de comprensión: <b>literal, inferencial y crítico valorativo</b> (Ministerio de Guatemala, 2017).	Actividades previas a la lectura	Elaborar predicciones a partir de ilustraciones.	<p><b>Observe las siguientes imágenes y responda la siguiente pregunta:</b></p> <p>¿De qué crees que tratará el texto?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Animales de la selva ecuatoriana.</li> <li>b. <b>Animales exclusivos de las islas Galápagos.</b></li> <li>c. Los animales más grandes del planeta.</li> <li>d. Animales de la costa ecuatoriana.</li> </ul>	Estudiantes de sexto grado Test – test de comprensión lectora.
	Nivel de comprensión literal	Identificación de información explícita:	<p>¿Qué características tienen las tortugas marinas de las Galápagos?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Caparazón redondo y patas en forma de garra.</li> <li>b. <b>Caparazón aplanado y patas en forma de paleta para poder nadar.</b></li> <li>c. Caparazón aplanado y patas en forma de paleta para poder volar.</li> <li>d. Son depredadores de la mayor parte de animales.</li> </ul> <p>¿Cuáles son algunos de los depredadores de las tortuguitas recién nacidas en las Galápagos?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Las iguanas marinas y los cormoranes ápteros</li> <li>b. <b>Las fragatas y los gavilanes galapagueños</b></li> <li>c. Los perros y los chivos</li> <li>d. Los pinzones.</li> </ul>	

		Identificación de lugares:	<p>¿Dónde se encuentran las islas Galápagos?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A 525 kilómetros al este de nuestras costas.</li> <li>A 970 kilómetros al oeste de nuestras costas.</li> <li>A 687 kilómetros al norte de nuestras costas.</li> <li>A 970 kilómetros al sur de nuestras costas.</li> </ol>
		Distinguir la causa y efecto en el texto.	<p>Las tortugas marinas tienen las patas en forma de paleta para....</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Poder nadar.</li> <li>Caminar mejor.</li> <li>Hacer nidos.</li> <li>Atrapar comida.</li> </ol>
	Nivel de comprensión inferencial	Identificar sinónimos y antónimos de la lectura.	<p>En la frase “Darwin descartó la idea de que tantas especies similares hubieran llegado por separado al mismo sitio” La palabra “similares” puede ser reemplazada por:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Diferentes</li> <li>Parecidas</li> <li>Iguales</li> <li>Familiares</li> </ol>
		Inferir la idea principal	<p>La idea principal del texto es:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Esta aparente tragedia de las tiernas tortugas, es una sabia decisión de la naturaleza para mantener el equilibrio ecológico.</li> <li>Hace largo tiempo, algunas especies progenitoras llegaron de América del Sur sobre almadías o balsas naturales para colonizar las islas.</li> <li>Las islas Galápagos son un santuario para un grupo de animales únicos en el mundo.</li> <li>Cuando Charles Darwin viajó a las Galápagos, en 1835, descubrió 13 especies de pinzones.</li> </ol>

		Inferir el significado de las palabras con ayuda del contexto.	La palabra subrayada en la frase: «en este viaje, los <u>depredadores</u> logran cazar una gran cantidad de tortugas» significa: a. animales marinos. b. animales cazadores. c. animales amigos. d. animales voladores
		Inferir el significado de palabras mediante sufijos y prefijos.	El sufijo -itas que se usa en la palabra “tortuguitas”, le da el significado de: a. tortugas grandes b. tortugas pequeñas c. tortugas viejas d. tortugas jóvenes
		Inferir consecuencias de forma lógica a partir de datos o hechos en la lectura.	De acuerdo con la lectura, si las corrientes de Humboldt y California no bañaran las islas, el clima sería: a. más frío b. más caliente c. menos caliente. d. demasiado frío
	Nivel de comprensión crítico-valorativo	Valorar el contenido del texto.	¿Qué te gustó o te disgustó de la lectura? .....

### Anexo 3. Instrumentos de investigación



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE “CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN”**  
**CARRERA DE “EDUCACIÓN BÁSICA”**

#### ENTREVISTA SOBRE LAS ETAPAS DE LA LECTURA

##### DATOS INFORMATIVOS:

<b>Institución educativa:</b>	Albert Einstein
<b>Función de la persona investigada:</b>	Docente del área de Lengua y Literatura
<b>Fecha de observación:</b>	23-05-2023

**OBJETIVO:** Recopilar información sobre las etapas de la lectura.

**Instrucción:** Estimado docente la intención de esta entrevista es investigar sobre las etapas de la lectura. La información recopilada es únicamente con fines de estudio y de carácter anónimo, de ser el caso, se digne autorizar para grabar por la facilidad en la recepción de respuestas.

1. ¿Qué tiempo se ha desempeñado como profesor de Lengua y Literatura?

---

2. ¿Qué proceso utiliza para el desarrollo de la comprensión lectora?

---

---

---

---



3. ¿Cómo aplica las etapas de la lectura para el desarrollo de la comprensión lectora?

---

---

---

---

4. ¿Cómo identifica las fortalezas y debilidades de cada estudiante en la lectura?

---

---

---

---

5. ¿Qué actividades o ejercicios utiliza para fomentar la comprensión lectora?

---

---

---

---

6. ¿Cómo evalúa el progreso de sus estudiantes en la lectura?

---

---

---

---

7. ¿Qué recursos didácticos utiliza para desarrollar las etapas de la lectura?

---

---

---

---

8. ¿Cómo aborda la etapa de la prelectura para preparar a los estudiantes para la comprensión lectora?

---

---

---

---

9. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza durante la etapa de la lectura para fomentar la comprensión profunda de textos?

---

---

---

---

10. ¿Qué técnicas emplea en la poslectura para fortalecer la comprensión y el análisis crítico de los estudiantes? (indicador: técnicas de poslectura)

---

---

---

---

---

---

*¡Muchas gracias por el aporte!*



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE “CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN”**  
**CARRERA DE “EDUCACIÓN BÁSICA”**

**CUESTIONARIO SOBRE LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA  
APLICADA A ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO**

**DATOS INFORMATIVOS:**

<b>Nombre de la institución educativa:</b>	“Albert Einstein”
<b>Función que cumple:</b>	Estudiante de sexto grado
<b>Fecha de aplicación:</b>	23-05-2023

**OBJETIVO:** Recopilar información sobre los niveles de comprensión lectora de los estudiantes.

**INSTRUCCIÓN:** Estimados estudiantes el propósito de este instrumento es recopilar información acerca de los niveles de comprensión lectora. Se solicita marcar con una (X) en la alternativa que considera pertinente. La información recogida es fines de estudio y de carácter anónima.

**CUESTIONARIO**

**A. Responda las siguientes preguntas.**

**1. ¿Cuál es su sexo?**

- Hombre  
 Mujer

**2. ¿En qué zona vive?**

- Urbano  
 Rural

**B. Observe las imágenes y responda la siguiente pregunta.**



**3. ¿De qué cree que tratará el texto?**

- A. Animales de la selva ecuatoriana.
- B. Animales exclusivos de las islas Galápagos.
- C. Los animales más grandes del planeta.
- D. Animales de la costa ecuatoriana.

**C. Lea el siguiente texto**

### **ANIMALES EXCLUSIVOS DE LAS ISLAS GALÁPAGOS**

Las islas volcánicas de Galápagos se encuentran a 970 kilómetros al oeste de nuestras costas. Son un santuario para un grupo de animales únicos en el mundo. Allí viven centenares de especies animales, muchas de ellas exclusivas de estas islas, como las tortugas gigantes, la iguana marina y el cormorán áptero, entre otras. Dos factores contribuyeron a la preservación de esta fauna poco común: el extremo aislamiento de las islas y el clima particular de la zona; pues, aunque se encuentran en plena línea ecuatorial, las islas disfrutan de un clima templado. La corriente surecuatorial, que recibe las aguas frías de la Corriente de Humboldt, que viene del Antártico, y de la Corriente de California, que viene del Pacífico Norte, refresca el clima del archipiélago.

Hace largo tiempo, algunas especies progenitoras llegaron de América del Sur sobre almadías o balsas naturales para colonizar las islas. Con el tiempo, los descendientes de esos animales, tan aislados, adquirieron características adecuadas a su ambiente isleño y a ningún otro lugar del mundo. Cuando Charles Darwin viajó a las Galápagos, en 1835, descubrió 13 especies de pinzones. Si bien

tenían tamaño y plumaje parecidos, cada especie tenía un pico distinto. Darwin descartó la idea de que tantas especies similares hubieran llegado por separado al mismo sitio. Llegó a la conclusión de que los descendientes de una sola especie original de pinzones se adaptaron de diferentes maneras a cada hábitat especializado del archipiélago, dando lugar a las distintas especies que hoy en día comen semillas, plantas o insectos, cada una con un pico adecuado a sus necesidades.

Las tortugas marinas de las Galápagos tienen el caparazón aplanado, las patas en forma de paleta para poder nadar; se alimentan de algas y mariscos. El proceso de fabricación de nidos comienza de ordinario al atardecer, en los meses de diciembre a marzo. Grandes manadas de tortugas salen del mar y se van tierra adentro, hasta encontrar un sitio donde la tierra esté suave y permita excavar los nidos con las patas. Las hembras realizan de dos a siete posturas, con intervalos de dos semanas entre sí. Ponen entre setenta y doscientos huevos cada vez, y los cubren con una capa de lodo. Después del período de incubación, que varía entre cuarenta y sesenta y dos días, las crías comienzan a salir. Los depredadores, entre los que se cuentan la fragata y el gavilán galapagueño, se aposentan en espera de la eclosión de los huevos y, cuando ven que la playa se pone negra con los miles de tortuguitas recién nacidas, se lanzan para el festín.

Las pequeñas tortugas salen de los huevos, y, luego, por un instinto que aún no se ha podido explicar, corren velozmente hasta alcanzar el mar. En este viaje, los depredadores logran cazar una gran cantidad de tortugas. Las que logran llegar al agua quedan a salvo de los depredadores terrestres y empiezan su vida acuática. Esta aparente tragedia de las tiernas tortugas, es una sabia decisión de la naturaleza para mantener el equilibrio ecológico. El problema ocurre cuando las personas introducen especies ajenas a la isla, como chivos, chanchos y perros, cuando contaminan las playas de anidación o destruyen la naturaleza sin medida. Es hora de crear una conciencia de conservación y protección.

**D. Responda las siguientes preguntas:**

**4. ¿Qué características tienen las tortugas marinas de las Galápagos?**

- A. Caparazón redondo en forma de garras.
- B. Caparazón aplanado y patas en forma de paleta para poder nadar.

- C. Caparazón aplanado y patas en forma de paleta para poder volar.
- D. Son depredadores de la mayor parte de animales.

**5. ¿Cuáles son algunos de los depredadores de las tortuguitas recién nacidas en las Galápagos?**

- A. Las iguanas marinas y los camarones ápteros.
- B. Las fragatas y los gavilanes galapagueños.
- C. Los perros y los chivos.
- D. Los pinzones.

**6. ¿Dónde se encuentran las islas Galápagos?**

- A. A 525 kilómetros al este de nuestras costas.
- B. A 970 kilómetros al oeste de nuestras costas.
- C. A 687 kilómetros al norte de nuestras costas.
- D. A 970 kilómetros al sur de nuestras costas.

**7. Las tortugas marinas tienen las patas en forma de paleta para...**

- A. Poder nadar.
- B. Caminar mejor.
- C. Hacer nidos.
- D. Atrapar comida.

**8. En la frase “Darwin descartó la idea de que tantas especies similares hubieran llegado por separado al mismo sitio”. La palabra “similares” puede ser reemplazada por:**

- A. Diferentes.
- B. Parecidas.
- C. Iguales.
- D. Familiares.

**9. La idea principal del texto es:**

- A. Esta aparente tragedia de las tiernas tortugas, es una sabia decisión de la naturaleza para mantener el equilibrio ecológico.
- B. Hace largo tiempo, algunas especies progenitoras llegaron de América del Sur sobre almadías o balsas naturales para colonizar las islas.
- C. Las islas Galápagos son un santuario para un grupo de animales únicos en el mundo.
- D. Cuando Charles Darwin viajó a las Galápagos, en 1835, descubrió 13 especies de pinzones.

**10. La palabra subrayada en la frase “en este viaje, los depredadores logran cazar una gran cantidad de tortugas” significa:**

- A. Animales marinos.
- B. Animales cazadores.
- C. Animales amigos.
- D. Animales voladores.

**11. El sufijo -itas que se usa en la palabra “tortuguitas”, le da el significado de:**

- A. tortugas grandes.
- B. tortugas pequeñas.
- C. tortugas viejas.
- D. tortugas jóvenes.

**12. De acuerdo con la lectura, si las corrientes de Humboldt y California no bañaran las islas, el clima sería:**

- A. Mas frío.
- B. Más caliente.
- C. Menos caliente.
- D. Demasiado frío.

**13. Escriba lo que le gustó o disgustó de la lectura.**

---

---

---

---

---

---

---

¡Muchas gracias por su aporte!



## Anexo 4. Validación de instrumentos



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**



**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE REGISTRO Y**  
**RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

### 1. Datos del validador:

Nombres y apellidos: Mg. Pamela Izurieta
Grado académico (área): Magister en la pedagogía de la Lengua y Literatura
Años de experiencia: 10 años

### 2. Instrucciones

A continuación, podrá encontrar diferentes criterios sobre la estructura de los instrumentos de recolección de información (guion de preguntas de entrevista y test de comprensión lectora) sobre el tema de investigación: Las etapas de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica media de la Unidad Educativa "Albert Einstein" del cantón Pillaro, emita sus juicios de acuerdo con las escalas establecidas. **MA:** Muy Adecuado; **BA:** Bastante Adecuado; **A:** Adecuado; **PA:** Poco Adecuado; **I:** Inadecuado.

Nº	CRITERIOS	MA	BA	A	PA	I
1	El encabezado del instrumento está claro	X				
2	El objetivo es adecuado y pertinente al tema	X				
3	Las instrucciones son lo suficientemente claras	X				
4	Las situaciones evaluativas son lo suficientemente claras, de tal forma que, no se prestan a ambigüedades	X				
5	Las situaciones evaluativas están contextualizadas con el tema	X				
6	El diseño del instrumento es adecuado y comprensible	X				

**IRMA PAMELA**  
**IZURIETA**  
**CARDENAS**

Firmado digitalmente por IRMA PAMELA IZURIETA CARDENAS  
Nombre de reconocimiento (DN): cn=IRMA PAMELA IZURIETA CARDENAS, o=DIGITAL, ou=ENTIDAD DE CERTIFICACION DE INFORMACION, ou=SECURITY DATA S.A.S, c=EC  
Fecha: 2023.06.26 19:40:52 -05'00'

**VALIDADOR**

**Mg. Pamela Izurieta**

**CC: 1803471216**

## Anexo 5. Reporte de Urkund

### Document Information

Analyzed document	López_Informe investigación.pdf (D171372181)
Submitted	2023-06-27 00:11:00
Submitted by	
Submitter email	blopez9076@uta.edu.ec
Similarity	0%
Analysis address	hm.neto.uta@analysis.arkund.com



### Sources included in the report

<b>SA</b>	<b>TRABAJO INVESTIGATIVO..docx</b> Document TRABAJO INVESTIGATIVO..docx (D16286438)		1
<b>SA</b>	<b>monografia llistannnnnnnnnnnnnnnnnn.docx</b> Document monografía llistannnnnnnnnnnnnnnnnn.docx (D11354689)		1

### Entire Document

xi UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA MODALIDAD PRESENCIAL TEMA: Las etapas de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa "Albert Einstein" del cantón Pillaro. Autor : Bryan Jesús López Meza Tutor : Lic. Héctor Manuel Neto Chusin, Mg. RESUMEN EJECUTIVO Las etapas de la lectura y comprensión lectora es un tema importante porque son habilidades fundamentales para el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Este trabajo de investigación es de actualidad dada la relevancia de la lectura en el proceso de aprendizaje, así como los obstáculos que los estudiantes deben superar y las tendencias tecnológicas que pueden impactar en su habilidad de leer. La metodología aplicada fue de diseño descriptivo, enfoque mixto, modalidad bibliográfica y de campo; las técnicas utilizadas fueron una entrevista y un test de comprensión lectora; la población fue de 22 estudiantes de sexto grado y un docente del área de Lengua y Literatura. La línea de investigación corresponde a "Comunicación, Sociedad, Cultura y Tecnología". La novedad científica se basa en la búsqueda de estrategias eficaces para potenciar la fluidez, comprensión y placer de la lectura en la educación. Las conclusiones en función de los objetivos son: familiarizarse y aplicar los momentos y niveles durante el proceso de lectura puede tener un impacto significativo en el desarrollo de una comprensión lectora; el profesor de sexto grado de Básica para la enseñanza de la lectura utiliza las etapas: prelectura, lectura, poslectura, combina estrategias para evaluar el progreso de los alumnos; más de la mitad de los estudiantes comprenden lo que leen; la mayoría supera el nivel literal, y un gran porcentaje tienen dificultades en el nivel inferencial y crítico valorativo. Descriptores: habilidades lingüísticas, leer, etapas de lectura, aprendizaje, comprensión, comprensión lectora.

## Anexo 6. Fichas bibliográficas

### Variable 1. “Etapas de la lectura”

#### Ficha Bibliográfica 1

*El proceso de la lectura para desarrollar la comprensión lectora*

<b>Autor(a):</b>	Aquilla López, Gloria del Carmen	<b>Editorial:</b>	UNACH
<b>Título:</b>	El proceso de la lectura para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cuarto año de Educación Básica de la escuela “García Moreno” parroquia Yuriquíes, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo	<b>Ciudad:</b>	Riobamba
<b>Año:</b>	2017	<b>País:</b>	Ecuador
<b>Resumen del contenido</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “El proceso de la lectura para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cuarto año de Educación Básica de la escuela “García Moreno” parroquia Yuriquíes, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo”			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El objetivo general fue “Determinar la importancia del proceso de la lectura para desarrolla la comprensión lectora en los niños de cuarto año de Educación Básica de la escuela “García Moreno”, Parroquia Yaruquíes, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo”.			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>			
La metodología aplicada fue: no experimental, con un tipo de investigación aplicada, documental y de campo, con un nivel descriptivo. La técnica fue la observación y el instrumento la ficha de observación con la población de 24 estudiantes de cuarto grado de Educación Básica de la escuela García Moreno.			
<b>Resultados:</b>			
Los resultados muestran limitaciones al establecer el propósito de lectura, bajo nivel de fluidez y claridad verbal, desconocimiento de los elementos de un texto, escasez de vocabulario y proceso de lectura, falta de entusiasmo y motivación por leer, deficiente práctica de ejercicios de comprensión lectora por parte del docente.			
<b>Conclusiones:</b>			
El proceso pedagógico de la lectura se compone de tres etapas: pre-lectura, lectura y post-lectura. Lamentablemente, estas etapas no son implementadas frecuentemente por los docentes, lo que resulta en una falta de habilidad de los niños para comprender y desarrollar conocimientos a partir de un texto escrito. Por ello, es importante proporcionar una guía con técnicas para mejorar los hábitos de lectura y niveles de comprensión de los maestros y estudiantes.			
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>			
El aporte de este estudio revela las limitaciones que existen en el proceso de lectura de los estudiantes y la importancia de una enseñanza de lectura más efectiva y completa; es necesario, que los docentes se capaciten en técnicas de enseñanza de la lectura, que motiven, entusiasmen a sus alumnos y que se proporcionen recursos y herramientas para mejorar los hábitos de lectura y niveles de comprensión de los estudiantes.			
<b>Número de edición o impresión:</b>			
<b>Traductor:</b>			
<b>Tipo de fuente:</b>			
<b>URL:</b>			
Tesis de maestría			
<a href="https://bit.ly/414cHND">https://bit.ly/414cHND</a>			

## Ficha Bibliográfica 2

*La lectura en el escenario escolar infantil, una oportunidad para leer con sentido.*

<b>Autor(a):</b>	Coronado Sánchez, Yoisy; Romero Cervantes Ana Matilde	<b>Editorial:</b>	Universidad de San Buenaventura
<b>Título:</b>	La lectura en el escenario escolar infantil, una oportunidad para leer con sentido.	<b>Ciudad:</b>	Bogotá
<b>Año:</b>	2017	<b>País:</b>	Colombia
<b>Resumen del contenido</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “La lectura en el escenario escolar infantil, una oportunidad para leer con sentido.”			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El objetivo general fue “Implementar estrategias pedagógicas que permitan darle sentido al proceso lector en el escenario escolar infantil y garanticen la superación de las actuales deficiencias lectoras de los niños y las niñas de los niveles de preescolar y básica primaria”.			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>			
La metodología aplicada fue: de tipo de investigación acción, de enfoque cualitativo y de método inductivo. Para recopilar datos se utilizaron técnicas de entrevista y observación directa, y se aplicó una encuesta a una población de 50 estudiantes cuyas edades oscilan entre los cinco y nueve años de edad y que habitan en la zona.			
<b>Resultados:</b>			
Los resultados muestran la falta de capacitación y métodos de los maestros para la enseñanza de los procesos de la lectura, interés de los estudiantes por conocer y explorar el mundo que los rodea, disposición de crear hábitos lectores, motivación por leer y aprender.			
<b>Conclusiones:</b>			
Los niños no están desarrollando un interés adecuado por la lectura debido a que se les obliga a leer sin ofrecerles la motivación adecuada. Es importante destacar que tanto los niños en edad preescolar como en educación primaria manifiestan una necesidad de explorar el mundo a través de la lectura, pero esta debe ser voluntaria y placentera para ellos. Por lo tanto, la lectura puede tener un impacto transformador en sus vidas y en la sociedad en general, permitiéndoles sentir que pueden convertirse en héroes a través de ella.			
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>			
El aporte de este estudio revela que los maestros pocas veces usan métodos y estrategias para motivar a los estudiantes a leer y aprender, los estudiantes tienen interés por explorar y conocer el mundo que los rodea; es necesario que exista capacitaciones adecuadas para los docentes en la enseñanza de los procesos de lectura, de este modo, tendrán la capacidad de motivar a los estudiantes a leer y desarrollar un hábito de lectura.			
<b>Número de edición o impresión:</b>			
_____			
<b>Traductor:</b>			
_____			
<b>Tipo de fuente:</b>			
Tesis de maestría			
<b>URL:</b>			
<a href="https://bit.ly/3mDEkya">https://bit.ly/3mDEkya</a>			

## Ficha Bibliográfica 3

*Leer más allá de las líneas. Análisis de los procesos de lectura digital desde la perspectiva de la lateralidad.*

<b>Autor(a):</b>	Márquez, Hermosillo, Mónica María; Valenzuela González, Jaime Ricardo	<b>Editorial:</b>	Sinéctica
------------------	---	-------------------	-----------

<b>Título:</b>	Leer más allá de las líneas. Análisis de los procesos de lectura digital desde la perspectiva de la lateralidad.	<b>Ciudad:</b>	Monterrey
<b>Año:</b>	2018	<b>País:</b>	México
<b>Resumen del contenido</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “Leer más allá de las líneas. Análisis de los procesos de lectura digital desde la perspectiva de la lateralidad.”			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El objetivo general fue “identificar y describir las habilidades, niveles y dimensiones de lectura que alcanzan lectores adultos con experiencia de leer en dispositivos electrónicos móviles.”			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>			
La metodología aplicada fue: de enfoque cualitativo, de tipo descriptivo y exploratorio, la técnica utilizada fue la entrevista y el instrumento la encuesta a una población de diez individuos identificados como lectores de textos electrónicos.			
<b>Resultados:</b>			
Los resultados muestran el desarrollo de las habilidades de la lectura, interacción con los dispositivos electrónicos y otros lectores durante el proceso de lectura, falta de potenciación y concentración al momento de leer en los dispositivos electrónicos.			
<b>Conclusiones:</b>			
La utilización de las TIC puede tener un impacto significativo en la mejora del proceso lector, permite el desarrollo de habilidades de lectura, fomenta una lectura activa, significativa, crítica y creativa, valiosa interacción social mediante dispositivos electrónicos.			
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>			
El aporte de este estudio revela que las TIC pueden tener un impacto significativo en la mejora de habilidades de la lectura, la interacción con los dispositivos electrónicos durante el proceso de lectura pueden ser una distracción y falta de concentración; es considerable usar dispositivos electrónicos en el proceso lector y buscando estrategias que potencien su uso efectivamente.			
<b>Número de edición o impresión:</b>			
<b>Traductor:</b>			
<b>Tipo de fuente:</b>			
Tesis			
<b>URL:</b>			
<a href="https://bit.ly/41EnAWp">https://bit.ly/41EnAWp</a>			

#### Ficha Bibliográfica 4

##### *Los Procesos Lectores*

<b>Autor(a):</b>	Balaguera Celis, Elsa Yasmín; Moreno Suárez, Vilma Gorety; Rodríguez Barrera, Alba Paola	<b>Editorial:</b>	UPTC
<b>Título:</b>	Los Procesos Lectores Caso de la Institución Educativa Marco Antonio Quijano Rico.	<b>Ciudad:</b>	Boyacá
<b>Año:</b>	2019	<b>País:</b>	Colombia
<b>Resumen del contenido</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “Los Procesos Lectores Caso de la Institución Educativa Marco Antonio Quijano Rico”.			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El objetivo general fue “clasificar cada una de las falencias del proceso lector y encontrar alternativas que conlleven a soluciones prontas y efectivas durante el proceso de formación académica”.			

<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>	
La metodología aplicada fue: cualitativa, de tipo investigación-acción, la técnica utilizada fue un taller con una población de 280 estudiantes desde el grado preescolar hasta el grado 11 de la Institución Educativa Marco Antonio Quijano.	
<b>Resultados:</b>	
Los resultados muestran que la familia es primordial en el hábito lector de sus hijos, escasez desarrollo de lectura en ambientes motivacionales, desinterés de los estudiantes por leer, actitud positiva de la familia para fomentar la lectura, actividades para mejorar el proceso de la lectura.	
<b>Conclusiones:</b>	
La familia y la institución educativa son importantes para la mejora de los procesos de lectura de los niños, se debe implementar escenarios que fomenten el pensamiento crítico y reflexivo, la escasez de material en los hogares evita el fortalecimiento de lo aprendido en la escuela, el trabajo en conjunto entre padres de familia y docentes desarrollarán un hábito lector en los estudiantes.	
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>	
El aporte de este estudio revela la importancia de la familia en el desarrollo del hábito lector de los niños, la falta de escenarios motivacionales y el desinterés por leer, el bajo nivel de comprensión lectora por la falta de recursos que fomenten el proceso de lectura; es necesario el trabajo en conjunto con los padres de familia y la institución educativa para fortalecer la lectura e interés por seguir aprendiendo.	
<b>Número de edición o impresión:</b>	_____
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	Revista
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/43yOctH">https://bit.ly/43yOctH</a>

## Ficha Bibliográfica 5

*El proceso de la lectura y su relación con los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura*

<b>Autor(a):</b>	Ibarvo Arias, Deysi Andrea	<b>Editorial:</b>	Universidad de Quevedo
<b>Título:</b>	El proceso de la lectura y su relación con los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura de la escuela de Educación Básica "Quito" en el periodo lectivo 2015-2016	<b>Ciudad:</b>	Quevedo
<b>Año:</b>	2016	<b>País:</b>	Ecuador
<b>Resumen del contenido</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es "El proceso de la lectura y su relación con los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura de la escuela de Educación Básica "Quito" en el periodo lectivo 2015-2016".			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El objetivo general fue "evaluar la incidencia del proceso de lectura en los resultados de aprendizaje de Lengua y Literatura de la Escuela de Educación Básica "Quito".			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>			
La metodología aplicada fue: descriptivo, explicativo y analítico, las técnicas utilizadas fueron la observación directa y la entrevista con la población de 740 estudiantes, la directora y 19 docentes de la Escuela de Educación Básica "Quito".			
<b>Resultados:</b>			
Los resultados muestran mal aprovechamiento de los conocimientos previos de los estudiantes para el desarrollo de la lectura, preferencia por textos didácticos, motivación por la lectura, ambiente favorable en el aula de clase para leer, escasez de lectura en los hogares, deficiente comprensión de textos, trabajo en conjunto entre docentes y alumnos.			

<b>Conclusiones:</b>	
Algunos docentes presentan dificultades en el uso adecuado de los recursos didácticos para la lectura, ya sea por la falta de conocimiento o de materiales. Además, se encontró que las técnicas de motivación inadecuadas aplicadas por algunos docentes obstaculizan la formación de hábitos de lectura y la promoción del pensamiento creativo, crítico y reflexivo en los estudiantes.	
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>	
El aporte de este estudio revela la relevancia de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes y cómo distintos factores pueden influir en ella. Además, se señala que algunos docentes pueden tener dificultades en el uso de recursos didácticos y en aplicar técnicas de motivación adecuadas.	
<b>Número de edición o impresión:</b>	_____
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	Tesis de maestría
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/3GWHGDg">https://bit.ly/3GWHGDg</a>

## Variable 2. “Comprensión Lectora”

### Ficha Bibliográfica 6

#### *La comprensión lectora y el rendimiento escolar.*

<b>Autor(a):</b>	García García, Miguel Ángel; Arévalo Duarte, Mayra Alejandra; Hernández Suárez, César Augusto	<b>Editorial:</b>	Cuadernos de Lingüística Hispanica
<b>Título:</b>	La comprensión lectora y el rendimiento escolar.	<b>Ciudad:</b>	Salamanca
<b>Año:</b>	2018	<b>País:</b>	España
<b>Resumen del contenido:</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “La comprensión lectora y el rendimiento escolar”			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El objetivo general fue “Determinar las posibles relaciones entre el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y su desempeño académico”.			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población):</b>			
La metodología aplicada fue: un diseño descriptivo y un análisis correlacional, la técnica fue una prueba de competencia lectora y con la población de 97 estudiantes de noveno grado de Educación Básica de la Institución Julio Pérez Ferrero.			
<b>Resultados:</b>			
Los resultados muestran problemas en la comprensión lectora en diversas asignaturas, deficiente desarrollo de los niveles de lectura y dificultades para identificar adecuadamente las características de un texto.			
<b>Conclusiones:</b>			
Los estudiantes encuentran dificultades en su proceso de comprensión lectora en diferentes niveles. En el nivel textual, aunque los estudiantes puedan leer el texto, tienen dificultad para comprender muchas de las ideas presentadas. En el nivel inferencial, tienen problemas para analizar y deducir nueva información a partir de lo que se encuentra en el texto. En cuanto al nivel contextual, no se observa un desarrollo de la lectura crítica. Además, la relación entre estos tres niveles de lectura presenta complicaciones en el rendimiento académico de los estudiantes.			
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>			
El aporte de este estudio revela que la comprensión lectora en los estudiantes presenta dificultades en los tres niveles de lectura y por ende en el rendimiento académico de los mismos; es necesario trabajar en estrategias de comprensión lectora que promuevan la lectura crítica y reflexiva para tener un impacto positivo en el rendimiento académico.			
<b>Número de edición o impresión:</b>			
_____			

<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Revista
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/2XVW8IO">https://bit.ly/2XVW8IO</a>

### Ficha bibliográfica 7

*El desafío de la comprensión lectora en educación primaria.*

<b>Autor(a):</b>	Peña García, Sibeles Nadalya	<b>Editorial:</b>	Panorama
<b>Título:</b>	El desafío de la comprensión lectora en educación primaria.	<b>Ciudad:</b>	
<b>Año:</b>	2019	<b>País:</b>	México
<b>Resumen del contenido:</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “El desafío de la comprensión lectora en educación primaria”			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El objetivo general fue “Observar la importancia de las estrategias didácticas en la comprensión de la lectura en los alumnos mexicanos que cursan el sexto grado de educación primaria”.			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población):</b>			
La metodología aplicada fue: Cuantitativa y de campo, de corte transversal y sincrónica. La técnica fue una encuesta y la técnica un cuestionario aplicado a 100 alumnos del sexto grado de educación primaria.			
<b>Resultados:</b>			
Los resultados muestran la preferencia de los estudiantes por la lectura silenciosa, falta de práctica de la lectura en sus tres momentos, prioridad por leer textos literarios-narrativos, disgusto de leer en bibliotecas, motivación anticipada para leer un texto en voz alta y con guía del docente.			
<b>Conclusiones:</b>			
La interacción social y el diálogo entre los estudiantes, el docente y los textos son elementos fundamentales para el desarrollo de la comprensión lectora. Además, es importante que el maestro realice preguntas relevantes antes, durante y después de la lectura para fomentar la comprensión. El principal desafío del docente es motivar a los estudiantes a valorar la importancia de la lectura y formar en ellos el hábito de leer para desarrollar habilidades lectoras efectivas.			
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>			
El aporte de este estudio revela que el docente puede utilizar estrategias pedagógicas que fomenten la práctica de la lectura en sus tres momentos (antes, durante y después), y que permitan a los estudiantes interactuar socialmente con los textos y con sus compañeros.			
<b>Número de edición o impresión:</b>			
<b>Traductor:</b>		<b>Tipo de fuente:</b>	Revista
<b>URL:</b>			<a href="https://bit.ly/412eCST">https://bit.ly/412eCST</a>

### Ficha bibliográfica 8

*Factores que afectan la comprensión lectora*

<b>Autor(a):</b>	Pérez Benítez, Wilman Enrique; Ricardo Barreto, Carmen Tulia	<b>Editorial:</b>	Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura
<b>Título:</b>	Factores que afectan la comprensión lectora en estudiantes de educación básica y su relación con las TIC.	<b>Ciudad:</b>	Antioquia
<b>Año:</b>	2022	<b>País:</b>	Colombia
<b>Resumen del contenido:</b>			
<b>El tema indagado:</b>			



El tema es “Factores que afectan la comprensión lectora en estudiantes de educación básica y su relación con las TIC”.	
<b>El objetivo general de la investigación:</b>	
El objetivo general fue “implementar procesos de mejora en las escuelas, que contribuyan a alcanzar una educación de calidad con los recursos disponibles”.	
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población):</b>	
La metodología aplicada fue: de corte mixto, con diseño concurrente, de alcance correlacional en el componente cuantitativo y de alcance analítico-descriptivo en el componente cualitativo.	
<b>Resultados:</b>	
Los resultados muestran el bajo impacto de las TIC en los desempeños de comprensión lectora y en los aprendizajes. Además, se observa que la integración de las TIC en el currículo escolar es insuficiente para fortalecer los procesos pedagógicos y administrativos de la escuela.	
<b>Conclusiones:</b>	
La comprensión lectora es esencial en los planes de estudio de las escuelas, las TIC pueden mejorar el rendimiento de los estudiantes si se aplican con rigurosidad en la planeación escolar; es necesario enseñar las estrategias de comprensión lectora en formato físico en los grados inferiores y luego en formato digital para los grados superiores.	
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>	
El aporte de este estudio revela el bajo impacto de las TIC en la comprensión lectora y los aprendizajes, sin embargo, no se debe subestimar el potencial de las TIC en la educación. Además, es indispensable una integración adecuada de las TIC en el currículo escolar para fortalecer los procesos pedagógicos y administrativos de la escuela.	
<b>Número de edición o impresión:</b>	
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	Revista
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/3GAjMgQ">https://bit.ly/3GAjMgQ</a>

## Ficha bibliográfica 9

### *Estrategias de comprensión lectora de textos expositivos*

<b>Autor(a):</b>	Maffare Bautista, Sulay Monserrat	<b>Editorial:</b>	PUCE
<b>Título:</b>	Estrategias de comprensión lectora de textos expositivos en los estudiantes de séptimo año de EGB de la Unidad Educativa Fiscal Fausto Molina del cantón Esmeraldas.	<b>Ciudad:</b>	Esmeraldas
<b>Año:</b>	2020	<b>País:</b>	Ecuador
<b>Resumen del contenido:</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “Estrategias de comprensión lectora de textos expositivos en los estudiantes de séptimo año de EGB de la Unidad Educativa Fiscal Fausto Molina del cantón Esmeraldas.”			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El objetivo general fue “elaborar una propuesta didáctica que ayude al mejoramiento del nivel de comprensión lectora de textos expositivos en los estudiantes de séptimo año de educación general básica de la Unidad Educativa Fiscal Fausto Molina”.			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población):</b>			
La metodología aplicada fue: de tipo cuantitativo con alcance descriptivo, los instrumentos utilizados fueron prueba de conocimiento y lista de cotejo y con la población de 105 estudiantes de séptimo grado y 3 docentes del área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Fiscal Fausto Molina.			
<b>Resultados:</b>			
Los resultados muestran el nivel de comprensión lectora inferencial y crítico de los estudiantes de los paralelos A, B Y C. El mayor porcentaje de estudiantes comprenden lo que leen en el nivel inferencial,			

mientras que, en el nivel crítico existe mayor dificultad en la comprensión de textos. Además, se evidenció en las clases de los docentes de Lengua y Literatura que no se promueven las estrategias de comprensión lectora para los distintos niveles de lectura.	
<b>Conclusiones:</b>	
La utilización de estrategias mejora la capacidad de la comprensión lectora en los distintos niveles de comprensión lectora, lo que permite a los estudiantes adquirir nuevos conocimientos aplicables en su vida diaria. Los estudiantes presentan bajo nivel de comprensión lectora en el nivel crítico, además los maestros no aplican estrategias que fomenten el desarrollo de estas actividades.	
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>	
El aporte de este estudio revela el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes, evidencia que los docentes no aplican estrategias que promueven la lectura; es necesario la aplicación de estrategias adecuadas para mejorar la comprensión lectora en todos los niveles y desarrollar así estas habilidades.	
<b>Número de edición o impresión:</b>	
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	Tesis de maestría
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/3KFXUlo">https://bit.ly/3KFXUlo</a>

### Ficha bibliográfica 10

#### *Estrategias de la lectura para la comprensión de textos*

<b>Autor (a):</b>	Masías Guerrero, Paola Margarita	<b>Editorial:</b>	Universidad de Piura
<b>Título:</b>	Estrategias de la lectura para la comprensión de textos en estudiantes de 4° grado de educación secundaria de la I. E. Fe y Alegría N°49 de Piura.	<b>Ciudad:</b>	Piura
<b>Año:</b>	2017	<b>País:</b>	Perú
<b>Resumen del contenido:</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “Estrategias de la lectura para la comprensión de textos en estudiantes de 4° grado de educación secundaria de la I. E. Fe y Alegría N°49 de Piura”.			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El objetivo general fue “identificar las estrategias de lectura para la comprensión de textos que utilizan los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 49-Piura, 2016.”.			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población):</b>			
La metodología aplicada fue: de tipo descriptivo, las técnicas utilizadas fueron la encuesta y medición, mientras que, los instrumentos el cuestionario y una prueba de lectura. La población fue de 47 estudiantes pertenecientes al cuarto grado de A y B de la I. E. Fe y Alegría.			
<b>Resultados:</b>			
Los resultados muestran que, los estudiantes conocen las estrategias de lectura, pero solo aplican algunas de ellas, identifican lo que infiere el contenido, pero no conocen el significado de las palabras y existe una escasa comprensión lectora.			
<b>Conclusiones:</b>			
Los estudiantes conocen las estrategias de lectura antes, durante y después de leer, sin embargo, no se las aplica totalmente dando como resultado un bajo nivel de comprensión lectora y un bajo rendimiento en la asignatura de Lengua y Literatura.			
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>			
El aporte de este estudio revela un nivel bajo de comprensión lectora en los estudiantes, quienes, si bien poseen conocimiento acerca de las estrategias de lectura, no las aplican al momento de leer. En este sentido, se hace necesario fomentar el uso adecuado de dichas estrategias para mejorar la comprensión lectora y, por ende, el rendimiento académico de los estudiantes.			
<b>Número de edición o impresión:</b>			
<b>Traductor:</b>	_____		

<b>Tipo de fuente:</b>	Tesis de maestría
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/41z4fGa">https://bit.ly/41z4fGa</a>

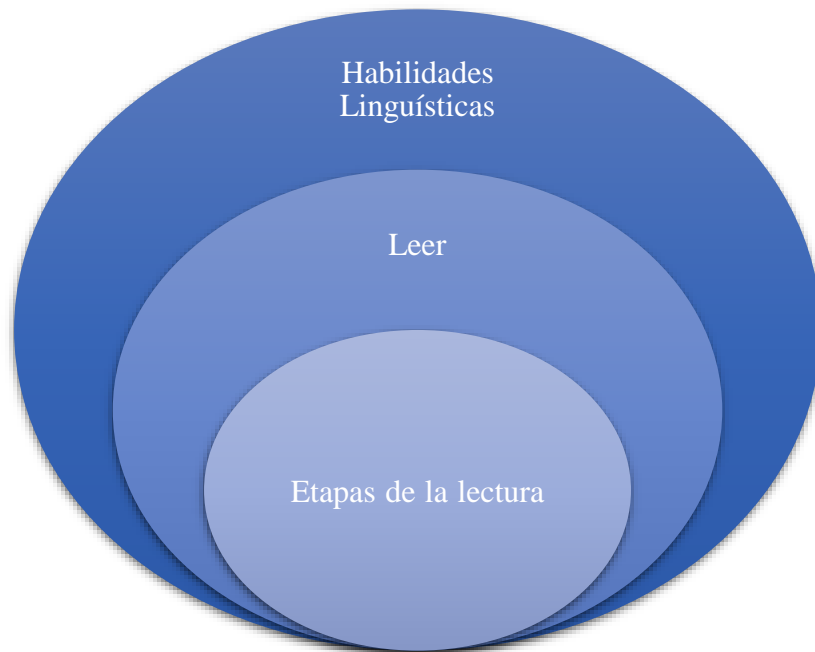
## V1. Etapas de la lectura

### Ficha bibliográfica 11

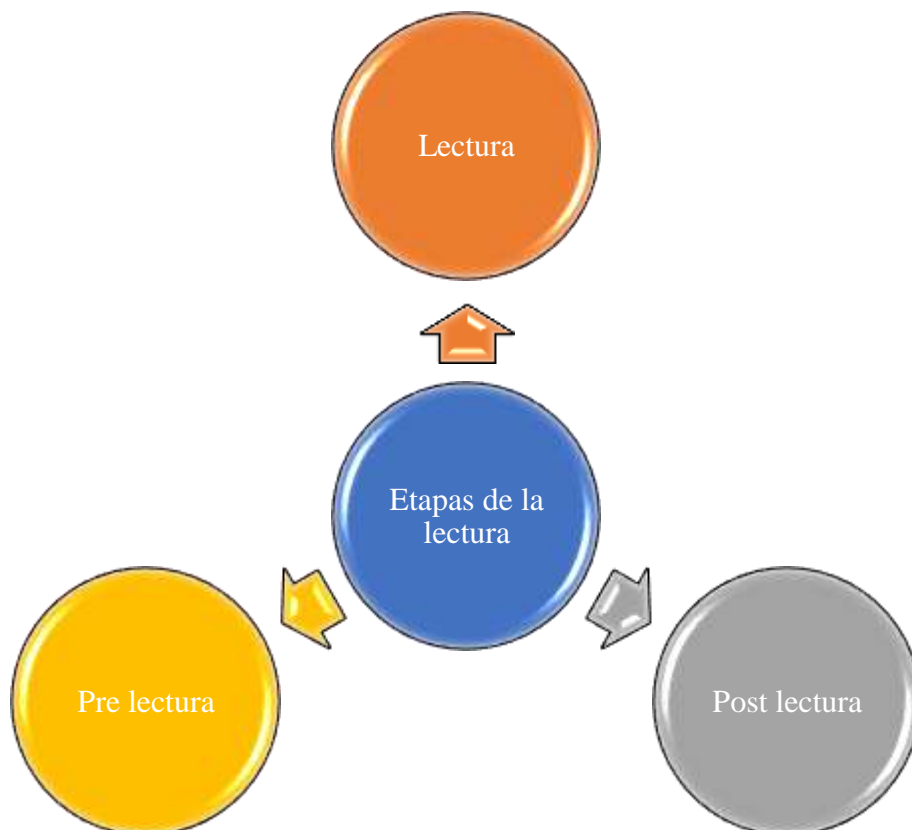
#### *Bibliografía de las etapas de la lectura*

<b>Autor(a):</b>	<b>Editorial:</b>
<b>Título:</b> Etapas de la lectura	<b>Ciudad:</b>
<b>Año:</b>	<b>País:</b>
<b>Resumen del contenido: etapas de la lectura</b>	
<p><b>Pre lectura:</b> preparación que un lector lleva a cabo antes de empezar a leer un texto detalladamente.</p> <p><b>Lectura:</b> medio efectivo para lograr el desarrollo social, intelectual, espiritual y moral del hombre (Santiesteban, 2016).</p> <p><b>Post Lectura:</b> procesos y herramientas que se utilizan para comprobar si la persona ha comprendido correctamente el texto (Rodríguez, 2020).</p> <p><b>Intertextualidad:</b> herramienta eficaz para la interpretación de una lectura. Cooper, 1998).</p> <p><b>Destrezas:</b> es la expresión del "saber hacer" en los estudiantes, que caracteriza el dominio de la acción (Ministerio de Educación, 2013).</p> <p><b>Dimensiones de la lectura:</b> consta de tres dimensiones: la lectura literal, inferencial y crítica (Cassany, 2012).</p> <p><b>Proceso de lectura:</b> conjunto de habilidades y estrategias que se utiliza para comprender y procesar la información contenida en un texto.</p> <p><b>Conocimientos previos:</b> aquellos conocimientos que el alumno posee cuando ingresa a la escuela, a un nivel escolar, a un curso, al siguiente periodo o cuando trata un nuevo contenido temático (Pérez, 2019).</p> <p><b>Enseñanza de la lectura:</b> proceso mediante el cual se enseña a los estudiantes a leer y comprender textos escritos (Santiesteban, 2010).</p> <p><b>Hábito de lectura:</b> medio de conciencia involuntaria, donde el lector tiene la motivación e indagar una determinada lectura de su preferencia, desarrollando de esta manera capacidades cognitivas (Quispe, 2020).</p> <p><b>Alfabetización:</b> proceso por el cual las personas aprenden a leer y escribir (Solé, 1998)</p> <p><b>Conciencia metalingüística:</b> habilidad de reflexionar y comprender el lenguaje como objeto de estudio en sí mismo (Solé, 1998).</p> <p><b>Motivación por leer:</b> deseo o interés que una persona tiene por leer un determinado libro o texto (Santiesteban, 2016).</p> <p><b>Habilidades Lingüísticas:</b> capacidad innata de los seres humanos para adquirir y utilizar el lenguaje (Chomsky, 1965).</p>	
<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/44yySxA">https://bit.ly/44yySxA</a> <a href="https://bit.ly/44pYrRm">https://bit.ly/44pYrRm</a> <a href="https://bit.ly/3njY2iT">https://bit.ly/3njY2iT</a>

**Gráfico V1. Etapas de la lectura**



**Constelación de ideas V1. Etapas de la lectura**



## Ficha bibliográfica 12

### *Habilidades lingüísticas*

<b>Autor(a):</b>	Cassany, D., Luna, M., Sanz G.	<b>Editorial:</b>	Editorial GRAÓ
<b>Título:</b>	Enseñar lengua	<b>Ciudad:</b>	
<b>Año:</b>	2003	<b>País:</b>	España

**Resumen del contenido: Habilidades Lingüísticas**

El uso de la lengua se reduce a cuatro formas distintas que dependen del rol desempeñado por el individuo en el proceso comunicativo, ya sea como emisor o receptor, y del tipo de mensaje, que puede ser oral o escrito. El usuario de una lengua para comunicarse con eficacia en cualquier contexto debe dominar estas habilidades lingüísticas que son hablar, escuchar, leer y escribir (Cassany et al, 2002).

La capacidad de comunicarse oralmente y de escuchar con atención es indispensable para relacionarse socialmente, establecer diálogos y adquirir conocimientos, por lo que su práctica cotidiana resulta esencial tanto dentro y fuera del aula. Asimismo, el perfeccionamiento de la lectura y la escritura se torna fundamental en niveles superiores, debido a que se erigen como habilidades cruciales para alcanzar el éxito en cualquier ámbito de estudio. Gracias a estas destrezas, es posible acceder a la información, organizar pensamientos y comunicarse apropiadamente en diversas situaciones (Cassany et al, 2002).

Las cuatro habilidades lingüísticas son:

**Comprensión oral (escuchar)**

La capacidad de escuchar se encuentra entre las habilidades lingüísticas que generan mayor inseguridad en las personas, ya que con frecuencia se piensa que consiste únicamente en un acto pasivo de percibir lo que otra persona expresa. No obstante, el escuchar no se reduce a la simple audición, sino que se trata de una habilidad activa que involucra la atención hacia lo que se expresa, la interpretación crítica y comprensión del mensaje, la formulación de preguntas y la participación en la interacción comunicativa. Enseñar a escuchar y ser escuchado de manera efectiva resulta significativo debido a que constituye una destreza fundamental para la comunicación interpersonal y el aprendizaje en general.

**Expresión oral (hablar)**

Tradicionalmente, las escuelas han tenido como función enseñar a leer y escribir en el ámbito del lenguaje. La alfabetización ha sido y tal vez sigue siendo considerada la habilidad más importante que se enseña en la escuela. En cuanto a la habilidad de expresión oral, se ha prestado poca atención en las clases de lengua, las cuales han priorizado la gramática, la lectura y la escritura. que los niños adquieren la habilidad de hablar de forma autónoma en su entorno familiar o social, y se ha considerado que la escuela no tiene la responsabilidad de enseñar esta destreza lingüística. En la actualidad, la comunicación efectiva requiere de un nivel elevado en habilidades orales y en redacción escrita; aquel individuo que no sea capaz de expresarse de forma clara y coherente, y sin errores importantes, no solo restringe su desempeño laboral y sus destrezas personales, sino que también corre el riesgo de avergonzarse en muchas ocasiones.

**Comprensión lectora (leer)**

Esta habilidad lingüística se define como la capacidad de dar lectura a un texto con detenimiento y comprender su significado de manera crítica y reflexiva; no solo involucra el reconocimiento de las palabras escritas, sino también comprender la estructura del texto, la identificación de las ideas principales y secundarias, la formulación de inferencias y la conexión con conocimientos previos y la evaluación de la calidad del contenido. Es fundamental impartir la enseñanza de la comprensión lectora de forma activa y sistemática al aprender a leer.

**Expresión escrita (escribir)**

La expresión escrita se refiere a la capacidad de plasmar en la escritura intenciones y mensajes coherentes y adecuados a diferentes situaciones comunicativas. Esta habilidad requiere no solo dominar la ortografía, la gramática y la sintaxis, sino también tener una perspectiva crítica y reflexiva sobre los temas que se abordan, es importante enseñar la expresión escrita de manera sistemática y eficaz, y de proporcionar a los estudiantes retroalimentación constante para mejorar su escritura.

**Número de edición o impresión:** Primera edición  
**Traductor:**  
**Tipo de fuente:** Libro de texto impreso  
**URL:**

### Ficha bibliográfica 13

*Leer*

<b>Autor(a):</b>	Bernabé Sánchez,	<b>Editorial:</b>	Editorial Académica Universitaria
<b>Título:</b>	La lectura y su didáctica: teoría y práctica del texto docente.	<b>Ciudad:</b>	
<b>Año:</b>	2017	<b>País:</b>	
<b>Resumen del contenido: Leer</b>			
<b>Leer</b>			
<p>Por lo general, se establece una asociación entre la palabra "lectura" y el texto en sí, ya sea el acto de leer o incluso el enfoque utilizado en la educación lingüística. La lectura se percibe como un medio altamente beneficioso para el crecimiento intelectual, social, espiritual y moral de los individuos, ya que juega un papel fundamental en la formación global de las nuevas generaciones y se considera uno de los recursos de aprendizaje más eficaces. De esta manera, leer no solamente facilita el desarrollo técnico o profesional del lector, sino que también cultiva hábitos de estudio independiente que le permiten expandir constantemente su conocimiento y mejorar sus habilidades de expresión oral y escrita (Santiesteban, 2017).</p> <p>La habilidad de leer es esencial para que las personas puedan explorar y sumergirse en la cultura en su totalidad. Además, la lectura es clave para adquirir diferentes niveles de conocimiento y promover una sólida base de valores. En consecuencia, se posiciona como la principal herramienta para que los lectores puedan acceder a toda la utilidad y riqueza que el conocimiento humano ha plasmado en los textos impresos (Santiesteban, 2017).</p> <p>La práctica de la lectura es esencial para la existencia de cada persona en el mundo. Mientras algunos resaltan su importancia como un tesoro cultural que fomenta una sociedad democrática, creativa y crítica, otros destacan su valor educativo y de entretenimiento. Incluso se ha mencionado que aquellas personas que tienen la habilidad de leer, pero no lo hacen, son consideradas analfabetas funcionales. A pesar del reconocimiento global acerca de la lectura, existe una gran preocupación por su crisis, ya que se ha observado una disminución en su práctica. Se ha reportado que los estudiantes de diversos niveles solamente leen de forma literal, sin una comprensión adecuada o incluso sin ningún tipo de comprensión (Sánchez, 2020).</p>			
<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición		
<b>Traductor:</b>			
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto		
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/3njY2iT">https://bit.ly/3njY2iT</a>		

## Ficha bibliográfica 13

### *Etapas de la lectura*

<b>Autor(a):</b>	Ministerio de Educación	<b>Editorial:</b>	
<b>Título:</b>	Guía docente para la comprensión lectora	<b>Ciudad:</b>	
<b>Año:</b>	2012	<b>País:</b>	Guatemala
<b>Resumen del contenido: Etapas de la lectura</b>			
<p>Las etapas de la lectura se definen como un camino o una secuencia de pasos que los lectores siguen. Es esencial que este procedimiento se realice de forma correcta y apropiada., ya que esto determinará si el lector comprende el texto de manera efectiva o si se enfrenta a dificultades al leer. Estos momentos son conocidos cómo: pre lectura, lectura y post lectura, mismas que guardan relación con procesos mentales, estrategias y actividades que permiten una mejoría en la comprensión lectora (Ministerio de Educación de Guatemala, 2012).</p> <p>Los buenos lectores comprenden lo que leen porque llevan a cabo el proceso de manera automática. Sin embargo, es fundamental instruir a los alumnos en cada paso del proceso de lectura para que se conviertan en lectores independientes, a través de una variedad de ejercicios que les ayuden a construir el sentido del contenido y comprenderlo de manera efectiva. En ocasiones, se puede observar que los alumnos encuentran palabras cuya definición desconocen durante la lectura, no obstante, continúan sin esforzarse por descubrir lo que significa. De igual forma, pueden darse cuenta de que no comprendieron un párrafo, pero en lugar de volver a leer y tratar de comprender, siguen leyendo sin percatarse de que no están entendiendo. Este comportamiento conduce a una comprensión limitada del texto al final de la lectura (Ministerio de Educación de Guatemala, 2012).</p> <p>Es imposible determinar qué etapa es más importante que las demás, ya que las tres son esenciales para lograr una comprensión adecuada del texto. Cada una cumple un propósito distinto y contribuye de manera única al esfuerzo del lector por construir el significado del texto. La omisión de cualquiera de estas etapas da como resultado una reducción de la comprensión lectora. Resulta crucial aplicar estrategias en el proceso de lectura, ya que esto nos permite desarrollar habilidades que nos convierten en lectores activos, capaces de interactuar con el texto, interpretarlo y extraer su significado (Ministerio de Educación de Guatemala, 2012).</p>			
<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición		
<b>Traductor:</b>			
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto		
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/44yySxA">https://bit.ly/44yySxA</a>		

## Ficha bibliográfica 14

### *Prelectura*

<b>Autor(a):</b>	Ministerio de Educación de Guatemala	<b>Editorial:</b>	Editorial Académica Universitaria
<b>Título:</b>		<b>Ciudad:</b>	
<b>Año:</b>	2012	<b>País:</b>	
<b>Resumen del contenido: Prelectura</b>			
<p>La etapa previa a la lectura, conocida como prelectura, consiste en llevar a cabo diversas actividades relacionadas con el material que se va a leer. Un porcentaje de autores la asemejan a "encender la luz" para lograr una mayor habilidad al momento de identificar los elementos clave del texto. En esta fase, se desempeñan ciertas acciones mentales con el propósito de iniciar la lectura teniendo una noción</p>			

anticipada del contenido que se puede encontrar en el texto. (Ministerio de Educación de Guatemala, 2012).

Estas acciones posibilitan que los alumnos adquieran habilidades de lectura como:

### Identificar el tipo de texto

Antes de leer, resulta beneficioso examinar previamente el texto con el fin de identificar su género y su contenido. Para llevar a cabo esta tarea, es recomendable realizar actividades como analizar el título, observar las imágenes o gráficos presentes, examinar las diversas secciones de la lectura y observar cómo se estructuran los párrafos. Es preferible que el docente no dé a conocer a los estudiantes la clase de texto que van a leer y permita que ellos mismos lo descubran.

### Establecer la finalidad de la lectura

En la prelectura, es importante cuestionarnos "¿cuál es el propósito de mi lectura?". Si los estudiantes tienen en mente claramente lo que desean obtener de la lectura, podrán aprovecharla de manera más efectiva. Durante este proceso, es esencial ayudar al estudiante a definir el objetivo de su lectura, ya sea para adquirir conocimiento sobre un determinado tema, utilizar la información obtenida para llevar a cabo una tarea específica, solucionar un problema o realizar una investigación, comprender y disfrutar de la lectura, o encontrar datos específicos.

### Activar los conocimientos previos

Hace referencia a los saberes, vivencias y bagaje que poseen las personas sobre la lectura que van a realizar. Dado que leer implica interpretar y construir ideas a partir del contenido, resulta fundamental activar los conocimientos previos durante la etapa de prelectura.

### Hacer predicciones

La importancia de prever los eventos futuros en el texto es esencial. Por ejemplo, es posible formular interrogantes como "¿Cuáles son tus expectativas sobre los sucesos en la historia?" o "¿De qué crees que tratará el contenido?" También es relevante reflexionar sobre lo que podría acontecerle al personaje principal o el motivo detrás del título elegido. Estas interrogantes forjan un vínculo entre los lectores y el texto previo a la lectura, generando entusiasmo y manteniendo su atención para verificar si sus suposiciones fueron acertadas.

<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/44yySxA">https://bit.ly/44yySxA</a>

## Ficha bibliográfica 15

### Lectura

<b>Autor(a):</b>	Ministerio de Educación de Guatemala	<b>Editorial:</b>	Editorial Académica Universitaria
<b>Título:</b>	_____	<b>Ciudad:</b>	_____
<b>Año:</b>	2012	<b>País:</b>	_____
<b>Resumen del contenido: Lectura</b>			
Esta fase se conoce como "lectura reflexiva" y engloba una variedad de actividades que se llevan a cabo durante la lectura para lograr una comprensión progresiva del mensaje o significado del texto. Durante este proceso, tanto el estudiante como el profesor interactúan con el escrito, buscando mantener el enfoque, facilitar la conexión con el texto y desarrollar habilidades necesarias como identificar la idea principal y secundaria, realizar comparaciones, establecer relaciones de causa y efecto, distinguir entre			



hechos y opiniones, entre otros aspectos fundamentales para una adecuada comprensión lectora (Ministerio de Educación de Guatemala, 2012).

Durante la práctica de la lectura, es posible adquirir habilidades y destrezas que incluyen:

**Consultar en el diccionario**

Cuando los alumnos se topan con palabras desconocidas en el material de lectura, se les motiva a consultar el diccionario para descubrir su significado. Después de comprender la definición de la palabra, se les insta a añadir mentalmente su propia interpretación mientras avanzan en la lectura.

**Releer partes confusas**

En caso de que haya secciones del texto que resulten poco claras al leerlo por primera vez, se sugiere a los estudiantes que lo vuelvan a leer. Posteriormente, se verifica si han comprendido el mensaje que el texto transmite. A través de este tipo de práctica, los alumnos adquirirán habilidades para detenerse durante la lectura y revisar cualquier aspecto que no esté completamente claro para ellos.

**Crear imágenes mentales**

Implica la capacidad de crear representaciones mentales de lo que se explica en el texto, es decir, transformar las palabras en imágenes visuales. Este ejercicio favorece la retención y la comprensión de lo que se lee, facilitando el proceso de aprendizaje para los estudiantes.

<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/44yySxA">https://bit.ly/44yySxA</a>

**Ficha bibliográfica 16**

*Poslectura*

<b>Autor(a):</b> Ministerio de Educación de Guatemala	<b>Editorial:</b> Editorial Académica Universitaria
<b>Título:</b> _____	<b>Ciudad:</b> _____
<b>Año:</b> 2012	<b>País:</b> _____

**Resumen del contenido: Poslectura**

La comprensión de un texto no culmina al finalizar la lectura, ya que es en la poslectura cuando organizamos en nuestra mente las ideas y elementos clave del texto, lo que nos permite construir el significado del mismo. En otras palabras, el lector va construyendo el sentido completo. Por lo tanto, es vital fomentar esta etapa al leer con los estudiantes, con el objetivo de mejorar su comprensión (Ministerio de Educación de Guatemala, 2012).

En la poslectura se practica la capacidad de comprender el contenido leído a través de estas habilidades en la comprensión lectora:

**Resumir lo leído**

Los estudiantes tienen la capacidad de generar una síntesis de lo que han leído a través de la utilización de interrogantes y esquemas. Para poder llevar a cabo esta tarea, se requiere que el lector realice un esfuerzo consciente para identificar y seleccionar las ideas fundamentales del texto. Esta técnica se puede aplicar a cualquier tipo de lectura, ya sea de carácter informativo, científico o periodístico, entre otros. Con el fin de mejorar la habilidad de establecer secuencias y resumir, resulta beneficioso iniciar

utilizando narraciones sencillas y preguntas básicas tales como "¿qué sucedió?", "¿a quién afectó?", "¿cuándo ocurrió?", "¿dónde tuvo lugar?" y "¿por qué se llevó a cabo?". Los recursos gráficos organizativos se presentan como herramientas útiles que facilitan la selección y estructuración de las ideas.

### **Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído**

Después de leer un texto, es imprescindible que los alumnos den a conocer sus perspectivas sobre la temática abordada, incluyendo las diversas situaciones, actitudes y acciones de los personajes, así como las ideas en general. Por ejemplo, se les podría plantear interrogantes como ¿Cuál es su opinión acerca de las acciones llevadas a cabo por un personaje en específico?, ¿Cuál consideran que fue el personaje más solidario de todos? o ¿Por qué creen que resulta vital decir la verdad?, entre otras cuestiones relacionadas con la lectura. Es sumamente importante que los estudiantes reflexionen y compartan sus puntos de vista con el fin de estimular la comprensión crítica y el análisis de los contenidos leídos.

### **Ejercitar las destrezas lectoras**

En la última etapa, al igual que en las dos primeras, es importante seguir practicando las estrategias de lectura. Después de leer un cuento o historia, los estudiantes tendrán varios elementos para evaluar su comprensión y mejorar sus habilidades. Durante la post lectura, pueden practicar establecer secuencias de eventos, crear una descripción detallada de los personajes, incluyendo sus características físicas, actitudes y que ha mostrado a lo largo de la historia. Además, podrán comparar a dos o más personajes y utilizar la información obtenida para identificar y analizar mensajes, y expresar sus comentarios y opiniones sobre lo que leyeron.

### **Formular preguntas**

Existen dos categorías de interrogantes que se pueden formular: las que posibilitan una respuesta libre y las que proporcionan diferentes opciones de respuesta para que los estudiantes seleccionen la correcta. Las preguntas de opción múltiple presentan la ventaja de dirigir la respuesta hacia ideas específicas, lo cual resulta beneficioso, especialmente para niños en etapas tempranas de su desarrollo que podrían enfrentar dificultades al responder de manera clara.

### **Esquemas**

Los cuadros o esquemas representan una metodología eficaz para resumir datos de manera precisa y potenciar las aptitudes de comprensión lectora. Además, presentan una oportunidad valiosa para expresar puntos de vista de forma innovadora. Resulta esencial proveer directrices explícitas y casos ilustrativos que permitan a los estudiantes emplearlos con eficacia.

### **Dramatizaciones**

Con el propósito de realizar una representación teatral, los alumnos se juntan y seleccionan los roles que van a desempeñar. Después, releen detenidamente el cuento o relato para identificar los diálogos correspondientes a sus personajes y aprenderlos de memoria para garantizar una excelente interpretación. Asimismo, practican numerosas veces y tienen la opción de crear accesorios y vestuario sencillos utilizando materiales como papel, cartón, telas y otros elementos disponibles.

### **Dibujos**

Los alumnos tienen la opción de expresar visualmente los personajes y escenas que más les hayan cautivado de la historia leída a través de dibujos. Otra alternativa es crear tarjetas ilustradas que representen la secuencia de los eventos del cuento y describir brevemente lo que está ocurriendo debajo de cada dibujo. De esta manera, los estudiantes serán capaces de desarrollar un cuento ilustrado por ellos mismos.

### **Cambiar el final**

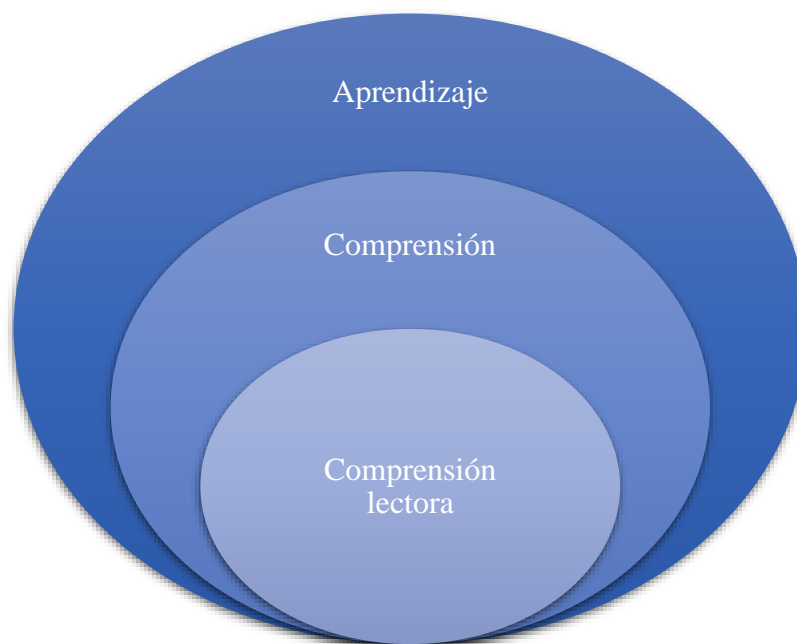
La tarea consiste en que el estudiante redacte y modifique el desenlace de la historia, para luego compartir su trabajo con sus compañeros. Además, esta actividad puede complementarse con el ejercicio denominado "continuar la historia", donde se escribe lo que sucede posterior al desenlace original.	
<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/44yySxA">https://bit.ly/44yySxA</a>

## Ficha bibliográfica 17

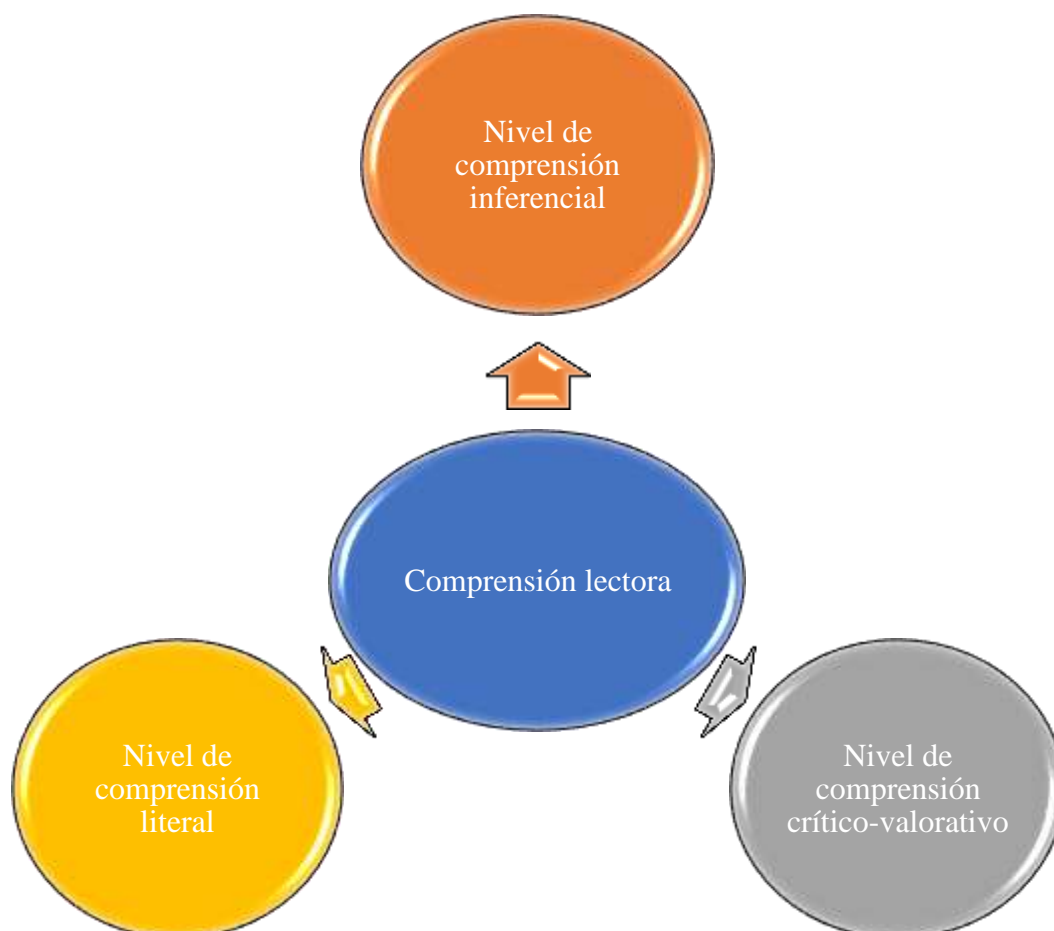
### *Bibliografía de la comprensión lectora*

<b>Autor(a):</b>		<b>Editorial:</b>	
<b>Título:</b>	La comprensión lectora	<b>Ciudad:</b>	
<b>Año:</b>		<b>País:</b>	
<b>Resumen del contenido: comprensión lectora</b>			
<p><b>Comprensión lectora:</b> habilidades básicas que deben desarrollar las personas para poder decodificar los mensajes escritos (Contreras et al, 2014).</p> <p><b>Comprensión de textos:</b> es un hecho en el que interactúan un autor que es quien comunica unas ideas y un lector, quien interpreta el mensaje del autor (Ministerio de Educación, 2011).</p> <p><b>Comprensión:</b> habilidad intelectual crucial para los seres humanos, ya que nos permite conocer y entender el entorno que nos rodea, así como las diversas situaciones que enfrentamos a lo largo de la vida (Ucha, 2014).</p> <p><b>Niveles de comprensión lectora:</b> grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto (Cervantes et al, 2017).</p> <p><b>Nivel inferencial:</b> interpretar todo aquello que el autor quiere comunicar, pero que en algunas ocasiones no lo dice o escribe explícitamente (Ministerio de Educación, 2011).</p> <p><b>Nivel literal:</b> comprender todo aquello que el autor comunica explícitamente a través del texto. Es decir, comprender todas las palabras que aparecen en él, comprender todas las oraciones que hay escritas en él y comprender cada párrafo para llegar a una idea completa de lo que el autor ha escrito (Ministerio de Educación, 2011).</p> <p><b>Nivel crítico-valorativo:</b> valorar, proyectar y juzgar tanto el contenido de lo que un autor plantea en su escrito, como las inferencias o relaciones que se pueden establecer a partir de lo que aparece en el texto producido por un autor (Ministerio de Educación, 2011).</p> <p><b>Aprendizaje:</b> Son los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio. (Pérez Gómez, 1988)</p> <p><b>Habilidades lectoras:</b> hacen referencia a la comprensión, fluidez y velocidad al leer (Gómez, 2013).</p> <p><b>Destrezas de lectura:</b> Es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un escrito (Fúnez et al, 2018).</p> <p><b>Competencia lectora:</b> capacidad del ser humano de comprender, comparar e interpretar el significado de un texto en relación a diferentes ámbitos de la vida.</p> <p><b>Estrategias:</b> procedimientos dirigidos a cumplir un objetivo o resolver un problema, que permita articular, integrar, construir, adquirir conocimiento en docentes y estudiantes en el contexto académico (Vargas, 2020).</p> <p><b>Proceso de comunicación:</b> serie de eventos que se realizan uno tras otro en un orden y tiempo determinados (Contreras et al, 2014).</p>			
<b>Número de edición o impresión:</b>		<b>Primera edición</b>	
<b>Traductor:</b>			
<b>Tipo de fuente:</b>		<b>Libro de texto</b>	
<b>URL:</b>		<a href="https://bit.ly/2vjHmtC">https://bit.ly/2vjHmtC</a>	
		<a href="https://bit.ly/3Hzfneh">https://bit.ly/3Hzfneh</a>	
		<a href="https://bit.ly/3M27BfX">https://bit.ly/3M27BfX</a>	
		<a href="https://bit.ly/42qXGpn">https://bit.ly/42qXGpn</a>	

**Gráfico V2. Comprensión lectora**



**Constelación de ideas V2. Comprensión lectora**



## Ficha bibliográfica 18

### Aprendizaje

<b>Autor(a):</b> UNESCO	<b>Editorial:</b> _____
<b>Título:</b> _____	<b>Ciudad:</b> _____
<b>Año:</b> 2016	<b>País:</b> _____
<b>Resumen del contenido: Aprendizaje</b>	
<p>La adquisición de conocimientos, habilidades y competencias a través del aprendizaje desempeña un papel crucial en el desarrollo humano. Este proceso es constante a lo largo de toda nuestra vida y se lleva a cabo mediante diversas formas de interacción con nuestro entorno. De manera intencionada o no, el aprendizaje se logra a través de la experiencia, la instrucción, el estudio y la observación. Además, es importante destacar que el aprendizaje es dinámico, ya que nos permite comprender mejor el mundo y guiar nuestras acciones (UNESCO, 2016).</p> <p>La importancia del proceso educativo radica en su capacidad para fomentar el crecimiento personal, el avance profesional y el bienestar de la sociedad en su conjunto. En un contexto en el que se presentan desafíos como el avance tecnológico, los cambios demográficos y la globalización, el aprendizaje continuo se vuelve esencial para poder enfrentar y adaptarse a estas transformaciones. Nos brinda la oportunidad de adquirir nuevas habilidades laborales, participar de manera activa en la comunidad y mejorar nuestra calidad de vida. Además, el aprendizaje juega un rol esencial en fomentar la equidad y la inclusión social, al ofrecer oportunidades de desarrollo a personas de todos los ámbitos sociales y culturales (UNESCO, 1996).</p> <p>El desarrollo intelectual está intrínsecamente vinculado a la instrucción y desarrollo personal, y su eficacia se ve potenciada cuando el individuo posee la motivación adecuada. Este procedimiento abarca la asimilación, análisis, comprensión y aplicación de datos transmitidos por otros, lo que implica la adaptación a las exigencias que los distintos entornos nos presentan. Además, el aprendizaje implica un cambio sostenible en la conducta de la persona, el cual se logra mediante la conexión entre estímulos y respuestas (Rojas, 2001).</p>	
<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/43EoJhF">https://bit.ly/43EoJhF</a> <a href="https://bit.ly/45NGWLk">https://bit.ly/45NGWLk</a> <a href="https://bit.ly/3qlMn45">https://bit.ly/3qlMn45</a>

## Ficha bibliográfica 19

### Comprensión

<b>Autor(a):</b> Solé, Isabel	<b>Editorial:</b> Editorial Académica Universitaria
<b>Título:</b> Estrategias de lectura	<b>Ciudad:</b> _____
<b>Año:</b> 1998	<b>País:</b> _____
<b>Resumen del contenido: Comprensión</b>	
<p>La comprensión implica un proceso mental en el que se construye una representación visual del mensaje a transmitir, a través de la información suministrada por el emisor. Para lograr esta comprensión, es fundamental otorgar un sentido a los datos recibidos, los cuales pueden abarcar diferentes elementos, como términos, ideas, conexiones, implicaciones, formatos y estructuras, entre otros aspectos lingüísticos, culturales y sociales (Solé, 1998).</p> <p>La capacidad de comprender es una destreza intelectual de suma importancia para los individuos, dado que nos brinda la posibilidad de adquirir un conocimiento profundo sobre nuestro entorno y comprender</p>	

de manera exhaustiva las diversas situaciones a las que nos enfrentamos a lo largo de nuestra existencia. Esta habilidad desempeña un rol primordial y trascendental en el proceso de aprendizaje que se experimenta en distintos ámbitos educativos como la enseñanza escolar o universitaria, y en cualquier otro contexto equivalente. Asimismo, desempeña una función esencial en la efectiva asimilación de toda la información que nos es proporcionada (Ucha, 2014).

La comprensión se emplea en una variedad de contextos que involucran mostrar empatía hacia los demás, así como comprender y respaldar las elecciones y comportamientos de otros individuos. En consecuencia, una persona comprensiva se caracteriza por ponerse a menudo en el lugar de los demás, demostrando disposición para escuchar y tener en cuenta las motivaciones de los demás (Solé, 1998).

<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/3qS18yj">https://bit.ly/3qS18yj</a>

## Ficha bibliográfica 20

### *Comprensión lectora*

<b>Autor(a):</b>	Ministerio de Educación	<b>Editorial:</b>	
<b>Título:</b>		<b>Ciudad:</b>	
<b>Año:</b>	2011	<b>País:</b>	
<b>Resumen del contenido: Comprensión lectora</b>			
<p>La competencia en comprensión de lectura está conformada por múltiples aptitudes que se combinan para alcanzar la interpretación del texto y, de esta manera, construir un sentido propio del mismo. Al entender lo que se lee, el lector genera una representación cognitiva del contenido, estructura y selecciona la información relevante mientras descarta la que no lo es. Además, puede realizar inferencias y extraer generalizaciones a partir del texto (Contreras et al., 2014).</p> <p>La comprensión de un texto requiere la interacción mutua entre el autor y el lector. Para lograr esto, el lector debe aplicar sus conocimientos sobre el tema, sus experiencias pasadas, su dominio de la lengua materna y su visión personal adquirida a lo largo del tiempo. Es importante destacar que el entendimiento de un texto, ya sea oral o escrito, es siempre una actividad de interacción, en lugar de una simple transmisión de información en la que el emisor comunica algo que el receptor debe entender o asimilar (Ministerio de Educación, 2011).</p> <p>El objetivo principal de la lectura es alcanzar una comprensión exhaustiva del contenido textual, lo cual se logra mediante el empleo de distintas tácticas que facilitan la comprensión, retención y contextualización de lo leído. Esta destreza resulta vital en todas las disciplinas académicas, dado que a través de los textos se adquieren nuevos saberes, se establecen vínculos entre diversos elementos, se describen procesos y se examinan las causas y efectos de eventos históricos significativos (Ministerio de Educación, 2017).</p>			
<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición		
<b>Traductor:</b>			
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto		
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/2vjHmtC">https://bit.ly/2vjHmtC</a>		<a href="https://bit.ly/3Hzfneh">https://bit.ly/3Hzfneh</a>

## Ficha bibliográfica 20

### *Nivel de comprensión literal*

<b>Autor(a):</b>	Ministerio de Educación	<b>Editorial:</b>	Editorial Académica Universitaria
------------------	-------------------------	-------------------	-----------------------------------

<b>Título:</b>	_____	<b>Ciudad:</b>	_____
<b>Año:</b>	2011	<b>País:</b>	_____
<b>Resumen del contenido: Nivel literal</b>			
<p>El nivel de comprensión literal de un texto implica entender de manera directa y explícita el mensaje que el autor transmite. Esto involucra comprender todas las palabras, oraciones y párrafos presentes en el texto. Para lograr esta comprensión, el lector utiliza su vocabulario y conocimientos previos, considerando los diversos significados que una palabra puede tener en diferentes contextos y lugares (Ministerio de Educación, 2011).</p> <p>El nivel literal se caracteriza por la habilidad del lector para captar solamente la información explícita que el texto presenta, centrándose en comprender el sentido literal de cada palabra y oración sin buscar connotaciones o simbolismos más profundos. Este enfoque permite al lector obtener una comprensión global del texto y adquirir las destrezas fundamentales para desarrollar niveles superiores de comprensión (Contreras et al, 2014).</p> <p>El nivel de comprensión literal se relaciona con la capacidad del lector para reconocer las frases y palabras esenciales del texto y entender su significado de manera superficial, sin necesidad de realizar un gran esfuerzo intelectual. En este nivel, el lector puede reconstruir el contenido del texto, pero es crucial resaltar que no se trata de un proceso automático, ya que implica identificar la estructura básica del texto (Cervantes et al, 2017).</p>			
<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición		
<b>Traductor:</b>	_____		
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto		
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/3NNd5MP">https://bit.ly/3NNd5MP</a> <a href="https://bit.ly/3LFTL1a">https://bit.ly/3LFTL1a</a> <a href="https://bit.ly/2vjHmtC">https://bit.ly/2vjHmtC</a> <a href="https://bit.ly/3Hzfneh">https://bit.ly/3Hzfneh</a>		

## Ficha bibliográfica 21

### *Nivel de comprensión inferencial*

<b>Autor(a):</b>	Ministerio de Educación	<b>Editorial:</b>	Editorial Académica Universitaria
<b>Título:</b>	_____	<b>Ciudad:</b>	_____
<b>Año:</b>	2011	<b>País:</b>	_____
<b>Resumen del contenido: Nivel inferencial</b>			
<p>Cuando un individuo logra entender la intención del escritor y darle una interpretación inferencial al texto, dicho proceso no sigue necesariamente una secuencia lineal, ya que implica que el lector transite por diversos niveles de comprensión. Gracias a su habilidad y conocimiento del lenguaje, el receptor puede leer de forma fluida y continua. Sin embargo, si se encuentra con alguna dificultad para comprender el texto, se ve obligado a focalizarse en el nivel literal sin integrarlo con los otros niveles disponibles (Ministerio de Educación, 2011).</p> <p>El nivel inferencial se caracteriza por analizar y comunicar la organización de las relaciones semánticas que posibilitan al lector inferir y deducir lo subyacente en el texto, es decir, se centra en las conexiones que van más allá de lo evidente, ampliando la comprensión del texto al incorporar información y experiencias previas, estableciendo vínculos con los conocimientos previos y generando nuevas suposiciones e ideas. El propósito de este nivel es generar conclusiones (Cervantes et al, 2017).</p> <p>Se considera que este nivel representa el máximo grado de desarrollo en el ámbito de la comprensión lectora. En esta etapa, el lector adopta un enfoque activo y se analizan tanto el proceso de decodificación como las inferencias que se utilizan para convertir la información en una interpretación personal. Además, se emplean razonamientos inductivos y deductivos, se emplean argumentos y se identifican errores de pensamiento (Contreras et al, 2014).</p>			
<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición		

<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/3NNd5MP">https://bit.ly/3NNd5MP</a> <a href="https://bit.ly/3LFTL1a">https://bit.ly/3LFTL1a</a>

## Ficha bibliográfica 22

### *Nivel de comprensión crítico-valorativo*

<b>Autor(a):</b>	Ministerio de Educación	<b>Editorial:</b>	Editorial Académica Universitaria
<b>Título:</b>		<b>Ciudad:</b>	
<b>Año:</b>	2011	<b>País:</b>	
<b>Resumen del contenido: Nivel crítico-valorativo</b>			
<p>El nivel crítico-valorativo implica la valoración, proyección y discernimiento tanto del contenido explícito como de las deducciones o asociaciones implícitas en el escrito. Para efectuar dichos análisis, el receptor ha de apoyarse en los argumentos y elementos presentados en el texto, además de emplear su conocimiento común, aptitudes de pensamiento lógico, conocimientos adquiridos, experiencias personales y valores. Esto demanda una evaluación atenta y reflexiva del texto, basada en una comprensión profunda del contenido y en la habilidad del lector para establecer relaciones complejas y significativas entre las ideas presentadas (Ministerio de Educación, 2011).</p> <p>Al ejercer el nivel crítico-valorativo, el lector puede evaluar la validez, coherencia y relevancia del texto, tomando en cuenta su propio bagaje intelectual y considerando múltiples perspectivas y argumentos. Esta capacidad de análisis y discernimiento le permite al lector tomar una postura fundamentada al aceptar o refutar el contenido del texto, siempre teniendo en cuenta la veracidad y verosimilitud de la información presentada. apasionan (Cervantes et al, 2014).</p> <p>En el nivel crítico de la comprensión lectora, se realiza un minucioso análisis del contenido escrito, el cual involucra la determinación de su categoría, estructura y el propósito comunicativo del autor. Luego, se emite un juicio evaluativo que se sustenta en argumentos objetivos. Durante la práctica de la lectura crítica, el lector interpreta los componentes presentes en el texto para respaldar de manera fundamentada su evaluación o valoración (Lifeder, 2022).</p>			
<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición		
<b>Traductor:</b>			
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto		
<b>URL:</b>	<a href="https://bit.ly/3NNd5MP">https://bit.ly/3NNd5MP</a> <a href="https://bit.ly/3LFTL1a">https://bit.ly/3LFTL1a</a> <a href="https://bit.ly/42CD1Pn">https://bit.ly/42CD1Pn</a>		