

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE
JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL**



TEMA:

LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y LAS HERRAMIENTAS
COMUNICATIVAS ADOPTADAS POR LOS DOCENTES
PARA LA ENSEÑANZA DURANTE LA PANDEMIA EN EL
CANTÓN SALCEDO

Trabajo de investigación, previo a la obtención del título de
Licenciado en Comunicación Social

Autor:

Roberto Sebastian Salinas Carrillo

Tutor:

PHD. Carlos Martínez Bonilla

Ambato-Ecuador

2022

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de tutora del Trabajo de Investigación sobre el tema: **“La educación virtual y las herramientas comunicativas adoptadas por los docentes para la enseñanza durante la pandemia en el cantón Salcedo”**, del Sr. Roberto Sebastian Salinas Carrillo, Egresado de la Carrera de Comunicación Social de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato, considero que dicho trabajo de Graduación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a Evaluación del Tribunal de Grado, que el H. Consejo Directivo de la Facultad designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Ambato, 01 de septiembre de 2022

TUTOR

.....

Ing. Carlos Martinez Bonilla PhD.

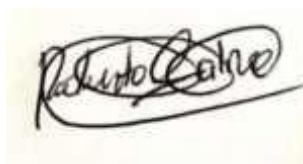
C.I. 1803372471

AUTORIA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación “**LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y LAS HERRAMIENTAS COMUNICATIVAS ADOPTADAS POR LOS DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DURANTE LA PANDEMIA EN EL CANTÓN SALCEDO**”, como también los contenidos, ideas, análisis y propuestas son de responsabilidad del autor.

Ambato, 01 de septiembre de 2022

EL AUTOR



Roberto Sebastian Salinas Carrillo

C.I. 0504294646

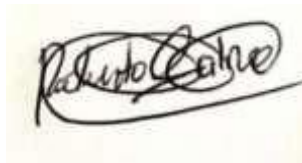
DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato para que haga uso de esta tesis o parte de ella, documento disponible para su lectura, consulta u procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de mi tesis, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta tesis dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Ambato, 01 de septiembre de 2022

EL AUTOR



Roberto Sebastian Salinas Carrillo

C.I. 0504294646

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Los miembros de Tribunal de Grado **APRUEBAN** el Trabajo de Investigación sobre el tema **“LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y LAS HERRAMIENTAS COMUNICATIVAS ADOPTADAS POR LOS DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DURANTE LA PANDEMIA EN EL CANTÓN SALCEDO”** presentado por el Sr. Roberto Sebastian Salinas Carrillo, de conformidad con el Reglamento de Graduación para obtener el Título de Tercer Nivel de la Universidad Técnica de Ambato.

Ambato,.....

Para constancia firma:

.....

Presidente

.....

Miembro

.....

Miembro

DEDICATORIA

Esta tesis va dedicada para mi querida abuelita Aida Isabel Carrillo que no pudo estar con migo en este momento en cuerpo pero lo hace desde mi corazón, agradezco toda la paciencia todo el cariño y amor que tuvo con migo, gracias a tu fuerza y constancia sacaste a toda una familia adelante y ahora todos poseemos una profesión digna de la cual sentirnos orgullosos.

Te amo abuelita

Roberto Sebastian Salinas Carrillo

AGRADECIMIENTO

Agradezco este logro a mi madre que con su esfuerzo paciencia y mucho amor fue quien me guió desde mi infancia hasta el momento de convertirme en un profesional, a mi padre que con cariño y su ejemplo de perseverancia me inculcó los valores que necesitaba para llegar hasta este punto de mi vida, y a mi querida abuelita que con su crianza y su eterna bondad, me enseñaron a ser un mejor ser humano.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

| | |
|---|------------|
| TEMA: | i |
| APROBACIÓN DEL TUTOR | ii |
| AUTORIA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN | iii |
| APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO | iv |
| DEDICATORIA | v |
| AGRADECIMIENTO | vi |
| ÍNDICE DE CONTENIDOS | vii |
| ÍNDICE DE TABLAS | ix |
| ÍNDICE DE ILUSTRACIONES | x |
| RESUMEN EJECUTIVO | xi |
| ABSTRACT | xii |
| CAPITULO I | 1 |
| MARCO TEÓRICO | 1 |
| 1.1 Justificación | 1 |
| 1.2 Contextualización | 3 |
| 1.3 Antecedentes Investigativos | 4 |
| 1.4 Fundamentación Técnico-Científica | 10 |
| OBJETIVO GENERAL | 24 |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | 24 |
| CAPÍTULO II | 25 |
| METODOLOGÍA | 25 |
| 2.1 Materiales | 25 |
| 2.2 Métodos | 27 |
| Método Inductivo | 27 |
| Población y Muestra | 28 |
| Plan de recolección de información | 29 |
| Procesamiento y análisis | 31 |
| CAPITULO III | 32 |
| RESULTADOS | 32 |
| 3.1 Análisis e interpretación de datos | 32 |
| Encuesta dirigida a los estudiantes del Colegio Nacional Salcedo | 33 |

| | |
|--|-----------|
| COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS..... | 42 |
| Cruce de variables..... | 44 |
| Chi-Cuadrado..... | 45 |
| CAPÍTULO IV | 45 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 45 |
| 4.1 Conclusiones | 45 |
| 4.2 Recomendaciones | 46 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 47 |
| ANEXOS | 51 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|-----------|
| Tabla 1.- Recursos | 26 |
| Tabla 2.- Técnicas e instrumentos | 30 |
| Tabla 3.- Plan de recolección de la información..... | 31 |
| Tabla 4.- Dispositivo electrónico más usado | 33 |
| Tabla 5.- Aplicación más usada | 33 |
| Tabla 6.- Aplicaciones con las herramientas necesarias..... | 34 |
| Tabla 7.- Cumplimiento del objetivo enseñanza-aprendizaje..... | 35 |
| Tabla 8.- Importancia de la educación virtual en pandemia..... | 36 |
| Tabla 9.- Dominio de los docentes en las aplicaciones virtuales | 37 |
| Tabla 10.- Comunicación con el docente mediante las aplicaciones virtuales.... | 38 |
| Tabla 11.- Experiencia con la educación virtual. | 39 |
| Tabla 12.- Importancia de la educación presencial..... | 40 |
| Tabla 13.- Comunicación estudiante-profesor ayudó a la educación..... | 41 |
| Tabla 14.- Contraste entre las variables Objetivo de enseñanza-aprendiza*Experiencia de Educación Virtual..... | 44 |
| Tabla 15.- Chi-Cuadrado..... | 45 |

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

| | |
|--|----|
| Ilustración 1.- Encuesta aplicada a los estudiantes | 54 |
| Ilustración 2.- Encuesta aplicada a los estudiantes | 54 |
| Ilustración 3.- Encuesta aplicada a los estudiantes | 55 |
| Ilustración 4.- Encuesta aplicada a los estudiantes | 55 |
| Ilustración 5.- Encuesta aplicada a los estudiantes. | 56 |

Universidad Técnica de Ambato

Facultad de Jurisprudencia y ciencias Sociales Comunicación Social

Tema: “LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y LAS HERRAMIENTAS COMUNICATIVAS ADOPTADAS POR LOS DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DURANTE LA PANDEMIA EN EL CANTÓN SALCEDO”

Autor: Salinas Carrillo Roberto Sebastian

Tutor: PhD. Carlos Alberto Martínez Bonilla

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo investigativo analiza el rol fundamental que tuvieron las herramientas comunicativas dentro de los procesos educativos, el protagonismo generado en base a la necesidad existente en cuanto a evitar que los estudiantes se estancaran en sus niveles educativos, esto raíz de la emergencia sanitaria generada por la covid-19. El rol que cumplieron estas estrategias para ser canales que permitan a los docentes transferir el conocimiento a sus receptores; en este caso los alumnos, es una de las aristas investigadas en la presente tesis. Para efectuar este proyecto se tomó como campo de investigación al Colegio Nacional Salcedo, de la provincia de Cotopaxi. Se ha elegido este plantel con la finalidad de analizar la realidad en cuanto al proceso educativo que vivieron los estudiantes durante los dos años de pandemia. Es así que se han analizado las distintas herramientas y estrategias que fueron proporcionadas por los docentes para proseguir con el periodo académico. También se analiza la importancia de la tecnología durante la pandemia, siendo el eje fundamental y el medio a donde se mudó la educación, adaptándose a la época que transcurría en ese entonces y proporcionando las facilidades para que tanto docentes y estudiantes, puedan recrear un ambiente similar al que efectuaban en el aula de clase, pero ahora desde sus respectivas zonas de confort.

Para obtener datos más reales, en el presente trabajo investigativo se aplicó un enfoque cuantitativo, donde se obtuvo información estadística que condujeron a conocer las experiencias que tuvieron los estudiantes en ese periodo de estudio online.

PALABRAS CLAVE: Herramientas Comunicativas, Educación, Virtualidad, Tecnología.

ABSTRACT

The present research work analyzes the fundamental role played by communicative tools within the educational processes, the protagonism generated based on the existing need to prevent students from stagnating in their educational levels, as a result of the health emergency generated by covid-19. The role played by these strategies to be channels that allow teachers to transfer knowledge to their receivers, in this case the students, is one of the aspects investigated in this thesis. In order to carry out this project, the Salcedo National School in the province of Cotopaxi was chosen as the field of research. This school was chosen in order to analyze the reality of the educational process experienced by the students during the two years of the pandemic. Thus, the different tools and strategies that were provided by the teachers to continue with the academic period have been analyzed. The importance of technology during the pandemic is also analyzed, being the fundamental axis and the medium where education moved to, adapting to the time that passed at that time and providing the facilities so that both teachers and students can recreate an environment similar to the one that took place in the classroom, but now from their respective comfort zones. In order to obtain more real data, a quantitative approach was applied in this research work, where statistical information was obtained that led to know the experiences that the students had in that period of online study.

KEY WORDS: Communicative Tools, Education, Virtuality, Technology.

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 Justificación

La investigación analiza las diferentes herramientas comunicativas que fueron importantes para el desempeño de la labor educativa; tales como, plataformas virtuales, redes sociales, aplicaciones móviles, entre otras; que han sido implementadas por los docentes del tercero de bachillerato, sección nocturna en el Colegio Nacional Salcedo. Dichas herramientas concretaron el proceso educativo que en su totalidad fue desarrollado de manera virtual durante dos años lectivos a causa de la emergencia sanitaria que obligó a suspender todo tipo de actividad presencial y forzó a la educación a transformarse convirtiéndose a los hogares en las nuevas aulas.

Ante esta inesperada situación, las alternativas para que el sistema educativo no decaiga iniciaron a fluir; pues la educación debía continuar a pesar de la complicada situación del Ecuador y el mundo en general. Por lo que, los docentes tuvieron la iniciativa de implementar herramientas digitales que faciliten el aprendizaje sin salir de casa; siendo importante a más de las herramientas la comunicación que tuvo un papel imprescindible para concretar el proceso de aprendizaje y enseñanza.

Dispositivos como la computadora o un celular, fueron los elementos principales que son parte de la educación online, donde el docente fue quien se motivó a la difícil tarea de enseñar e impartir su clase detrás de una pantalla, creando espacios y adaptando estrategias para facilidad del estudiante y adaptándose a la realidad. Tal relevancia la reafirma López (2020) en su libro “Aulas innovadoras en la formación de los futuros educadores de Educación Secundaria”, donde se reconoce el empeño que le ponen tanto los educandos como los educadores (López, 2020).

A su vez, López (2020) menciona que:

Se requiere un esfuerzo integral entre profesores, estudiantes e instituciones, siendo los profesores los que desempeñen un papel esencial a la hora de esforzarse en conocer e implementar las herramientas, de forma que en un

futuro, se puedan conocer sus ventajas y desventajas. Todos debemos sentirnos concernidos. En estos tiempos no se puede olvidar la siguiente máxima: somos profesores y somos aprendices (pág. 275).

Como hace referencia el autor, el esfuerzo ha sido mutuo, los alumnos para captar el conocimiento desarrollaron estrategias al igual que los docentes; quienes integraron un proceso complejo para transmitir lo más importante para que los estudiantes mediante un mensaje estructurado puedan captar la esencia de lo que se trataba las diferentes temáticas en cada clase online, considerando que entre la presencialidad y lo virtual existen diferencias abismales.

Además, de los artefactos tecnológicos usados para concretar el proceso de enseñanza-aprendizaje, las redes sociales también fueron esenciales para que la educación se pueda desempeñar de manera virtual, pues fueron el único medio mediante el cual los alumnos y profesores podían mantenerse en contacto debido a las facilidades y múltiples opciones que estas presentan. Es por tal razón en la investigación, se busca determinar cuáles fueron estas redes y su influencia dentro la educación desarrollada en medio de la pandemia de la Covid-19.

Debido a su potencia, versatilidad y posibilidades docentes, los recursos y aplicaciones de las redes sociales están llamados a modificar de forma sustancial el paradigma de la enseñanza ya que definen un escenario en el cual los alumnos y profesores tiene la capacidad de integrar distintas herramientas y servicios en entornos de aprendizaje, permite proporcionarles las aplicaciones, contenidos y materiales necesarios para atender a sus propios intereses, ritmos y condiciones de aprendizaje, lo cual ayuda a configurar un tejido de relaciones mutuas (López, 2020).

Como se describe en la cita, fue necesaria la construcción de un tejido es decir una interacción y comunicación constante para que en base una directriz proporcionada por el docente se pueda concretar la tarea o trabajo que refuerce el conocimiento del alumno. Por lo expuesto se ha planteado la investigación, misma que pretende dar la relevancia que amerita a la comunicación, pues su rol fue primordial para que actualmente tras dos años de estudios netamente virtuales y a través de dispositivos electrónicos, ahora se pueda continuar con la enseñanza y los alumnos sigan en sus respectivas unidades educativas.

1.2 Contextualización

Desde el 16 de marzo de 2020, el diario vivir de cada uno de los habitantes de este país tomó un giro, pues, autoridades nacionales anunciaron un confinamiento obligatorio solo de 15 días, siendo esto el inicio de la lucha contra un enemigo invisible pero letal que venía creciendo desde Asia y Europa hasta que finalmente llegó a Latinoamérica, y según datos oficiales a Ecuador llegó en febrero. Es así que, ese lunes 16 del mes tercero, iniciaría un confinamiento permanente de varios meses, obligando a la tecnología a ser el único medio para poder intercatuar.

La emergencia sanitaria provocada a causa del virus de la Covid-19, causó un cambio radical en el modo de vida y en todas las actividades sociales que las personas desempeñaban diariamente, entre ellas la comunicación, el trabajo y una de las actividades relevantes al igual que las anteriores; la educación, miles de estudiantes y personal docente se vieron obligados a mutar la forma de enseñanza, para así adaptarse a la situación emergente que la humanidad estaba atravesando.

Como lo afirma, Villapaldo (2021):

El sistema educativo tubo que mudarse, de ser siendo impartido frente a frente dentro de un aula de clase, a ser impartido y recibido desde el hogar, “Ante el inesperado cambio de planes en las agendas educativas debido a la pandemia mundial, las instituciones se vieron obligadas a trasladar el trabajo académico a los espacios virtuales en el hogar, atendiendo las recomendaciones de “quedarse en casa” para mitigar la enfermedad covid-19 que, de manera inaudita, está afectando la vida de los individuos (pág. 11).

Es así que parte de este proceso de cambio y adaptación, la educación tuvo que refugiarse en la tecnología, siendo esta quien jugaría un papel irremplazable dentro del proceso de enseñanza, pues esta era la única forma mediante la cual los docentes podían llegar hacia los alumnos usando herramientas comunicativas no del todo eficaces, pero fueron las únicas alternativas presentes en ese entonces. “Este método pedagógico se ha podido desarrollar gracias a que vivimos en una sociedad en la que el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) tiene un valor notable en todos los ámbitos sociales”. (Sanchez et al, 2020).

En este margen los docentes quienes tienen el deber de sembrar el conocimiento en los estudiantes han adquirido un rol fundamental y multidisciplinario, pues se hizo necesaria la guía del maestro para que el sistema educativo no se detenga a pesar de que el mundo pasó en shock durante los primeros meses de pandemia. “Y como no podía ser menos, ha sido un Tsunami desestabilizador de las dinámicas educativas que ha sometido a crisis los formatos habituales de desarrollo de la docencia y las competencias docentes y discentes para afrontarlas con eficacia” (Rivera et al, 2020).

Ante las distintas estrategias tomadas por los docentes para impartir clase a los distintos niveles escolares haciendo uso de la tecnología, se han destacado varias plataformas que, por más sencillas de manejar y facilidad de acceso para quienes gozan de Internet, no garantizaban que el proceso de enseñanza - aprendizaje se cumpla y los alumnos capten el mensaje emitido por los maestros. Dentro de esta misma situación las realidades socio-económicas de cada estudiante dificultan el acceso a la educación, pues no todas las familias del país y especialmente del cantón Salcedo en donde se desempeña la presente investigación, no cuentan con los recursos económicos, para en este caso, financiar la educación desde los hogares.

La investigación se enfatizará en conocer las herramientas comunicativas que durante la pandemia fueron útiles para crear un nexo entre alumno- docente con el objetivo de sostener los conocimientos de manera virtual ya sea para impartir clase o todo lo que tenga que ver con la relación estudiante-educador; como por ejemplo las redes sociales que también jugaron un papel fundamental y actualmente continúan jugando roles fundamentales en la cotidianidad del ser humano. “Estas redes telemáticas son plataformas o infraestructuras facilitadoras del funcionamiento y a la vez expresión de redes sociales, que en realidad son la verdadera herramienta conductora de la virtualización del sistema educativo” (Murcia Floran, 2004).

1.3 Antecedentes Investigativos

Mediante la revisión de algunas investigaciones superiores de cuarto nivel efectuadas y publicadas en forma de revistas, proyectos, artículos, entre otros; se pudo hallar varios criterios y fundamentos que contribuyen a la ejecución de la presente tesis.

Como eje principal de la investigación está la comunicación, definida de manera general como, la forma consciente de relacionarse e intercambiar ideas o información

mediante un cierto lenguaje con otras personas, generando de esta forma un círculo de relación entre dos o más sujetos. De manera distinta la comunicación no siempre es específicamente verbal, considerando que existe la comunicación no verbal que viene a ser el lenguaje corporal, gestos o acciones que el ser humano realice y que general impacto en otra persona.

En sí, la comunicación es un amplio mundo, como lo confirman en el artículo digital de la Universidad San Pablo CEU, de Madrid, “La comunicación humana es aquella extensa parcela de la comunicación que tiene lugar entre los seres humanos y los diferentes grupos que estos forma”, (Ortega, 2009).

Dentro del complejo campo de la comunicación, sus aspectos fundamentales o que integran el proceso de comunicar se los describe Ortega (2009) a continuación, “Los elementos básicos del proceso de comunicación son cuatro: el emisor, el mensaje, el medio y el receptor. Adicionalmente, junto a estos elementos del proceso de comunicación pueden aparecer otros cuatro aspectos complementarios, como son: la codificación, la decodificación, las interferencias y el control de los efectos de la comunicación”.

Otro eje fundamental de esta tesis, es la educación, proceso mediante el cual se proporciona el aprendizaje para que los educandos capten el conocimiento emitido en forma de información y contenido. El proceso de enseñanza se basa en investigar el conocimiento, compartirlo, discutirlo, debatirlo y asimilarlo, dentro de estas acciones está presente el proceso de comunicación, pues al realizar las distintas acciones señaladas anteriormente se practica la comunicación.

La educación de alguna manera no podría desarrollarse sin comunicación, por tal motivo es fundamental y totalmente complementaria, varios autores de concuerdan con ello, como lo asimila Moreno (2019) en su artículo denominado: IV Congreso internacional virtual sobre La Educación en el Siglo XXI, donde describe lo siguiente, “En el contexto escolar, la relación entre comunicación y educación consiste en que no se podrían transferir conocimientos sin una acción comunicativa”.

Así mismo la autora enfatiza el rol de la comunicación no solo en la educación, si no en la vida misma:

La comunicación es fundamental en toda relación social, es el mecanismo que regula y al fin y al cabo hace posible la interacción entre las personas y con ella, la existencia de redes de relaciones sociales que conforman lo que se denomina sociedad. La comunicación como medio de crecimiento personal en el ámbito de la educación trata de que se desarrollen las habilidades personales y éstas tomen en consideración las relaciones que los seres humanos establecen con los demás por medio de interacciones, (pág. 159).

Dentro del proceso educativo se ha dejado claro el rol de la comunicación, mirándolo desde cualquier perspectiva educativa, ya sea unidireccional; refiriéndose al método antiguo donde el conocimiento era proporcionado de forma brusca y directa, sin dar espacio a la perspectiva del alumno, o al método actual de enseñanza/aprendizaje; donde existe un proceso de retroalimentación y construcción del conocimiento entre el educador y sus alumnos.

“Es muy significativo el valor que posee la comunicación en la influencia educativa que debe ejercer el profesor sobre el estudiante y en la asimilación del aprendizaje al igual que en su proceso formativo en general. De manera que la comunicación y la educación son dos procesos que, si bien se distinguen por su esencia, ambos están muy relacionados y se complementan”, (Amayuela, 2017).

La manera de impartir el saber constituye una estrategia comunicativa adoptada por el docente, lo que garantizará la captación del conocimiento, “En el aula el desarrollo de los aprendizajes depende de las estrategias y los métodos de enseñanzas, los cuales siempre orientan a actividad comunicacional”, (Moreno, 2019).

Desde el inicio del siglo, ya se venía hablando del uso de la tecnología como una herramienta para ser usada en la educación, en base al pasar de los años y las nuevas alternativas y mejoras que estas tengan en beneficio general, facilitando el proceso de enseñanza a los estudiantes de la mano a la evolución tecnológica. Así lo describen también, en un artículo denominado “Los entornos de enseñanza y aprendizaje virtuales en las puertas del siglo XX”, aseverando al instrumento tecnológico como un apoyo.

En educación se debe utilizar la tecnología con todos sus avances y de la manera más eficaz. El considerar la tecnología como una creación humana permite aprovecharla para manejarla más fácilmente, para comprender el valor que tiene en los contextos educativos, por ejemplo como apoyo a la mediación que reclama el proceso de enseñanza y de aprendizaje en cualquiera de los niveles educativos y dentro de modelos formales y no formales (Guitert, 2001).

En la revista publicada por la Universidad de los Andes, en Venezuela, denominada Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. La autora afirma desde el 2004 que las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (TICs), llegaron a revolucionar el sistema educativo y la enseñanza, siendo esta realidad totalmente clara en la actualidad, pues cada vez se han ido posicionando más y más, hasta convertirse en prioritarias no solo en el desempeño de clases virtuales, incluso en las mismas aulas donde se desarrolla la educación presencial. Cambiando de esta manera la forma de educar a las nuevas generaciones, pues los docentes también han tenido que evolucionar y acoplarse a lo nuevo de la tecnología.

Las nuevas tecnologías de información y comunicación han introducido una revolución para la enseñanza no presencial, donde los pedagogos deben abandonar viejas y constantes polémicas entre *tradicionalistas* y *especialistas*: el trabajo debe ser interdisciplinario y el esfuerzo debe regirse hacia la realización de una verdadera revolución pedagógica, en que se revaloricen las interacciones (Bogoña, 2004).

Así mismo dentro de esta revista universitaria en las páginas 215 y 216, se enfatiza que desde el año de la publicación de dicho material investigativo, ya se percibía que las herramientas tecnológicas venían abriendo su paso en los distintos ámbitos y uno de ellos era la educación.

Las nuevas tecnologías aplicadas a la educación, a la formación de las personas han experimentado un crecimiento vertiginoso. Existen innumerables instituciones especializadas en este terreno, cada una de ellas diseña y lleva a cabo proyectos y cursos adaptados a diferentes niveles educativos, desde el nivel inicial hasta el universitario. También se desarrollan programas para la formación continua, cursos muy puntuales para el aprendizaje de diferentes

lenguas, en la preparación técnica y profesional muy diversa, todos ellos son programas de formación dentro de la Educación a Distancia y recientemente los que por sus características propias con el uso de Internet, se denominan programas de formación en entornos virtuales o Enseñanza Virtual (Bogoña, 2004).

En la investigación desarrollada en la Universidad Católica del Norte, en Medellín, Colombia, en el 2016. Se aborda la necesidad de aplicar y aprovechar las herramientas tecnológicas para de alguna manera facilitar el proceso educativo, pues según señala el autor de este artículo, se desperdicia estas herramientas que son manejadas con total facilidad por los estudiantes y que pueden contribuir a que el conocimiento sea captado por quienes lo reciben. “La educación tradicionalmente ha usado el lenguaje verbal y escrito como principal estrategia para la transmisión del conocimiento, dejando de lado otras herramientas comunicativas que son empleadas y dominadas por los estudiantes”, (Varela, 2016)

El investigador señala que para generar un producto comunicativo que tenga repercusión; este caso algún tipo de producto audiovisual, en el estudiante debe ser estructurado considerando tanto el lenguaje verbal, no verbal y el audiovisual, siendo este último el más importante pues debe llamar la atención del alumno para que el mensaje sea captado.

Las variables a analizar para la elaboración de video clases son: el emisor <-> receptor (audiencias), el proceso o forma de *captar las audiencias*, la construcción del mensaje enfocado en el *lenguaje a utilizar* (tanto verbal como no verbal) y en especial en el lenguaje audiovisual en el que se destacan la interactividad e *intencionalidad*. Por último, los *instrumentos* y recursos utilizados para el *dominio* y construcción del mensaje en *espacios* dentro del contexto sociocultural de participación y colaboración (Varela, 2016, pág. 27).

En el artículo desarrollado con el título de: MOOC “Innovación educaTIV y desarrollo profesional. Posibilidades y límites de las tic”, se interpreta y se analiza la función de las redes sociales en el entorno educativo dentro de los que se conoce como MOOC (*Massive Open Online Course*) o cursos masivos en línea, que son cursos impartidos de manera netamente virtual y que han generado impacto pues millones de personas

alrededor del mundo participan dentro de ellos. Su única plataforma son las redes sociales mediante las cuales más de 800 universidades a nivel mundial ofrecen capacitaciones gratuitas.

Esto constituye una evolución a la educación, debido a que ya no es necesaria la presencia de los alumnos en las aulas para adquirir conocimientos. Pero si es necesario la implementación de estrategias que hagan del aprendizaje algo simple lejos de las complejidades que se presentan frecuentemente en las aulas de clase. Al considerarse una evolución, se toma en cuenta la facilidad de obtener la educación, únicamente es necesaria una conexión a internet y un dispositivo electrónico, esa misma fue la realidad de la educación en la pandemia pues esos fueron los dos elementos básicos para que los estudiantes no paralicen sus estudios. Contextualizando con la realidad que se debe investigar en la presente tesis, al igual que el docente tuvo que idealizarse y escoger alternativas para impartir clase en medio de la emergencia, los alumnos también jugaron su rol fundamental; pues ante la cierta ineficacia que en algunos casos se daban al momento de que el aprendizaje sea absorbido al 100%, los educandos debieron auto instruirse mediante sus propios medios y capacidades.

En el artículo desarrollado en la Universidad de Sevilla, España, se puede hallar los beneficios que las plataformas digitales aportan a la educación, considerando las facilidades que presta tanto a los maestros y a los alumnos para manejar de mejor manera ese entorno desde cada uno de sus hogares. La mencionada investigación que se interpretó anteriormente, lleva el título de: Moodle, una plataforma formativa con gran proyección en los nuevos modelos de enseñanza”, en este artículo se enfatiza la investigación en una sola plataforma que maneja similares características a las usadas durante estos dos años, que de igual forma proporciona autonomía e independencia al alumno al momento de recibir sus clases.

“A nivel pedagógico, esta plataforma ofrece una importante autonomía de uso al profesorado (tele tutor en la plataforma) permitiéndole la posibilidad de incluir en la aplicación web todo tipo de recursos didácticos a disposición del alumnado, además de un posterior control y seguimiento del trabajo realizado por parte de los estudiantes del aula virtual” (Dominguez M. , 2010).

La implementación de las estrategias comunicativas; principalmente tecnológicas no es algo momentáneo impulsado por la pandemia, sino que, desde la última década poco a poco han venido ganando terreno y el momento cuando se dispararon convirtiéndose en indispensables, fue a partir del confinamiento.

La autora del artículo señala que la intervención de las estrategias tecnológicas ha sido algo paulatino, asegura:

En este sentido, debemos recordar que el profesorado en general se ha tenido que ir adaptando paulatinamente al uso de las nuevas tecnologías en el aula, es decir, las nuevas generaciones sí son ya auténticos nativos digitales pero los nacidos hace unos cuantos años se han tenido que integrar como han podido en este nuevo medio tecnológico que es Internet y que, sin duda alguna, ha calado fuertemente en todos los niveles de la sociales. Teniendo en cuenta estas circunstancias sociológicas de la población actual, esta plataforma está concebida para que a nivel tecnológico sea un sistema relativamente fácil de manejar por parte del profesorado, a la vez que dúctil, con una gran escalabilidad, capacidad de personalización de la interfaz y un funcionamiento eficaz tanto con pequeños grupos como con un alumnado muy numeroso, permitiendo la transferencia de datos de los mismos a una base de datos estable. (pág. 7).

La conclusión de Domínguez, (2010); en este artículo, que por un lado predijo que la educación y las estrategias comunicativas irían tomando relevancia durante el pasar de los años, “Ante los grandes retos que vienen en el mundo educativo es preciso contar con herramientas que faciliten a las organizaciones y a las personas su trabajo, que lo hagan más eficiente y le permitan liberarse de tareas innecesarias”.

Esta cita contextualiza claramente la situación que se vivió en los dos últimos años. De igual forma se resalta que las estrategias adoptadas para la educación virtual pueden ser aplicadas sin problemas en los niveles educativos infantiles hasta los superiores.

1.4 Fundamentación Técnico-Científica

Edu-Comunicación

El principal tema el cual es la base de este proyecto es la comunicación, proceso donde están inmersos varios factores que constituyen la complejidad de este tema, que, desde la perspectiva de varios autores varía su descripción, más no su esencia.

La verdadera comunicación -dicen- no está dada por un emisor que habla y un receptor que escucha, sino por dos o más seres o comunidades humanas que intercambian y comparten experiencias, conocimientos, sentimientos (aunque sea a distancia a través de medios artificiales). Es a través de ese proceso de intercambio como los seres humanos establecen relaciones entre sí y pasan de la existencia individual aislada a la existencia social comunitaria (Kaplun, 1998).

Para los creadores del modelo principal de comunicación Shannon y Weaver, la comunicación desde su perspectiva tenía dos actores emisor y receptor, según los creadores de este modelo considerado matemático, la comunicación la definieron como el envío de mensajes.

Mientras que el término "interacción, que está por encima de la comunicación, describe un flujo recíproco de mensajes entre dos o más personas", la comunicación se centra en el mensaje individual. El término comunicación puede derivarse del verbo latino *communicare* (= contar, compartir, participar, consultar) y el sustantivo asociado *communicatio* (= el mensaje) Este significado es seguido por la definición de comunicación como el envío de una persona a otra de mensajes significativos. (Weaver & Shannon, 1949).

La educomunicación, es una disciplina que propone un cambio al modelo de educación común y corriente que predomina, hace uso y preferencia a los medios de comunicación, elabora productos comunicativos de calidad para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea entretenido y la retroalimentación predomine cubriendo las dudas y del estudiante.

La educomunicación implica la interrelación de dos campos de estudios: la educación y la comunicación. Se la conoce también como recepción crítica de

los medios de comunicación, pedagogía de la comunicación, educación para la televisión, pedagogía de la imagen. Didáctica de los medios audiovisuales, educación para la comunicación, educación mediática, etc., (Aparici, 2010)

En este modelo de educación se basa la presente investigación con el fin de desarrollar nuevas formas de aprendizaje e inculcar un cambio en la educación basada en los procesos, como se lo cita a continuación:

La educomunicación es un campo de estudios interdisciplinar y transdisciplinar que aborda, al mismo tiempo, las dimensiones teórico-prácticas de dos disciplinas históricamente separadas: la educación y la comunicación. Es también conocida como educación en materia de comunicación, didáctica de los medios, comunicación educativa, alfabetización mediática o pedagogía de la comunicación, en el contexto iberoamericano, y media literacy o media education, en el contexto anglosajón (Soares, 2009).

Educación

La educación es un proceso de adquisición de conocimientos, mediante un sistema de enseñanza-aprendizaje que tiene como protagonistas a los docentes y alumnos, que a través del conocimiento impartido por los profesores se concreta un proceso básico de comunicación que es: emisor, mensaje, receptor, siendo el educador: quien emite o comparte la enseñanza a través del debate o la investigación, con el fin de causar un impacto en sus educandos, el mensaje: viene a definirse como los conocimientos, habilidades, valores, creencias y hábitos que proporciona el docente para que llegue a las mentes de los estudiantes y por último el receptor: quienes son los que se nutren del conocimiento proporcionado.

Para uno de los principales pedagogos de la historia, Jean Piaget, la educación se trataba de actitud de los involucrados, “ya que se requieren mentes abiertas, respetuosas de los criterios de las personas y dispuestas a fortalecer y estimular el intercambio intelectual, con el propósito de generar ambientes apropiados para la construcción de conocimientos”, (Piaget, 1973).

Actualmente la educación, ha tomado un giro desde el inicio del siglo XXI, pues la acción tradicional de enseñar ha cambiado, siendo la tecnología el principal elemento para que el proceso educativo se desarrolle, y ahora más que nunca, durante todo el

proceso de pandemia la tecnología ha sido el elemento prioritario para que los docentes puedan impartir el conocimiento a los alumnos mediante plataformas, aplicaciones e incluso el uso de redes sociales.

Para Marshall McLuhan, quien es considerado uno de los visionarios de ámbito de la comunicación y de la realidad social. Define que la forma natural de comunicación es la oral. Él consideraba desde el siglo pasado que la forma de comunicarse cambiaría en el futuro y donde lo tecnológico tomaría total relevancia, convirtiendo el entorno en una “Aldea Global”.

La invención del alfabeto, como la invención de la rueda, fue el traslado o reducción de una compleja interacción orgánica de espacios a un espacio único. El alfabeto fonético redujo el uso simultáneo de todos los sentidos que es la expresión hablada, a un mero código visual. Pero el encuentro, en el siglo XX, entre los aspectos alfabético y electrónico de la cultura, confiere a la palabra impresa un papel decisivo en la contención del retorno al África que llevamos dentro (McLuhan, 1989).

Históricamente el termino educación siempre ha estado asociado a la influencia en el conocimiento.

El termino educación mantiene un doble origen etimológico, su procedencia latina es atribuida a los términos educare, cuyo significado en conducir fuera o extraer de adentro hacia afuera, es decir se la entiende como el desarrollo potencial del sujeto basado a las capacidades que permite desarrollarse y educarse, cuyo significado es criar, alinear y es vinculada con la afluencia educativa de acciones extraídas desde el exterior y permite formar, criar, construir y guiar al individuo a través de nuevos conocimientos (Pozo & Otero, 2004).

Plataformas Educativas

Las plataformas educativas son medios tecnológicos que han facilitado el desarrollo de la enseñanza sin necesidad de acudir hasta los centros educativos. Estas en los dos últimos años has tenido un papel muy importante pues han pasado de ser años atrás una herramienta en desarrollo a ser una herramienta necesaria en la educación debido

a la situación sanitaria de la covid-19, es por tal razón que en el presente ante la ausencia de estudiantes en las aulas han tenido un protagonismo absoluto reemplazando a los espacios educativos.

Ante el protagonismo de las plataformas, los docentes han tenido que estructurar de manera diferente su forma de impartir clase y a su vez obliga a los estudiantes a adaptarse a la nueva modalidad de enseñanza, “se presentan productos que relacionan la re-elaboración y co-elaboración a partir del sujeto de aprendizaje, pero sosteniendo en la acción del contorno grupal hacia el logro del producto colectivo”, (Pérez J. L., 2015).

Las plataformas educativas se han desarrollado y estructurado para adaptarse de manera fácil y agilizar su adaptación en la sociedad y en las distintas realidades.

“Una plataforma educativa virtual, es un entorno informático en el que nos encontramos con muchas herramientas agrupadas y optimizadas para fines docentes”, (Díaz Becerro, 2009)

Considerando la situación actual, las herramientas tecnológicas no solo sirven para la virtualidad, sino que, se han convertido en un apoyo para el desarrollo de la enseñanza presencial.

“Las plataformas son aplicables tanto a la enseñanza presencial como a distancia siendo un gran recurso didáctico que enriquece el proceso de enseñanza aprendizaje y facilita la evaluación continua del estudiante”, (Viñas, 2017).

Moodle

Entre las plataformas educativas desarrolladas para facilitar el proceso de aprendizaje, podemos describir a Moodle que es una herramienta virtual con un enfoque pedagógico con información importante para los estudiantes, quienes por medio de esta plataforma pueden interactuar de forma constante dentro de un tema y clase en específico.

Esta herramienta constituye características de flexibilidad e interactividad, pues permite mantener la comunicación entre el docente y el alumno para garantizar un buen aprendizaje y si es necesaria una retroalimentación. También otras de sus características son la participación permanente del estudiante mientras se efectúa la clase, permitiendo a los educandos dar su punto de vista mediante foros, glosarios, etc. A estas tres características anteriores, se le puede incluir a que el docente tiene el control neto de la plataforma pudiendo controlar y brindar un seguimiento al o los participantes del foro o clase.

Permite la gestión de la asignatura de la asignatura, y son muchas sus utilidades, desde colgar los más diversos contenidos multimedia (apuntes, videos, imágenes....) hasta poder evaluar las diferentes tareas de nuestros alumnos o realizar exámenes online. Resulta esencial crear “objetos de aprendizaje” o “unidades didácticas” y para fomentar el autoaprendizaje y el aprendizaje cooperativo. También es la herramienta ideal para gestionar la organización de las comunidades educativas y permitir la comunicación y el trabajo en red entre sus distintos integrantes y con otros centros. (Martínez de Lahidalga).

Como señala el autor, esta plataforma trasciende fronteras al ser su base el internet, cualquier persona alrededor del mundo dependiendo el idioma, puede acceder a Moodle, considerando su fácil acceso y la variedad que proporciona para los estudiantes.

Canvas

Esta es una plataforma diseñada para facilitar la enseñanza y el aprendizaje para los estudiantes de los distintos niveles, desde los más básicos hasta los superiores, convirtiéndose en un gestor de aprendizaje personalizado en línea. Canvas, proporciona herramientas de aprendizaje innovadoras que permiten la participación de los participantes.

De acuerdo con los resultados, las actividades y recursos que el docente publica en Canvas con actividades como evaluaciones, el cuestionario, foros. Se observa que el estudio se interesa con mayor frecuencia en visitar la plataforma

educativa por la responsabilidad de rendir una evaluación o cuestionario planteada o enviar actividades, participar en foros tomando en cuenta esta información se pudo concluir que si se observa una interacción en las Aulas Virtuales permitiendo manejar materiales interactivos, recursos en línea hipermediales e hipertextuales cumpliendo con los contenidos programáticos y un diseño instruccional adecuado para garantizar el proceso de aprendizaje. (Caviativa, Jaramillo, Llanganate, & Amaya, 2020)

Canvas permite la creación de un aula virtual personalizada, además, proporciona la opción de colocar y rendir evaluaciones, complementando de esa forma el proceso de aprendizaje.

Google Classroom

Esta es una herramienta dedicada netamente al sistema educativo, al manejo docente, que entre sus ventajas está, que permite gestionar las clases en línea, y su principal característica es que esta plataforma puede ser utilizada también para la educación presencial. Cualquier estudiante y docente puede acceder a este sitio de manera gratuita, donde se puede crear documentos, agendar reuniones y efectuarlas de manera virtual, compartir documentos con información sobre cualquier materia.

Google Classroom está destinado a ayudar a los maestros a administrar la creación y recopilación de tareas de los estudiantes en un entorno sin papel, básicamente aprovechando el marco de Google Docs, Drive y otras aplicaciones. El aula de Google permite maestros a pasar más tiempo con sus alumnos y menos tiempo con el papeleo, y ahora es aún mejor. Lo último de Google trae nueva funcionalidad a Google Classroom. En la nueva funcionalidad se incluye la capacidad de agregar más de un maestro, así como también a prepararse para las clases con anticipación. (Iftakhar, 2016).

Microsoft Teams

Esta plataforma web proporciona las características similares a las demás, pues unifica opciones chat, reuniones y creación al momento y almacenamiento de archivos. La formación de grupos de trabajo es una de las ventajas, además de esta, la privacidad en todo sentido, permite la interrelación entre alumnos y profesores, la grabación de

una clase en línea que permite a un estudiante o docente volverla a ver en otro momento.

“La aplicación de plataformas virtuales permite que los docentes y estudiantes mejoren la enseñanza y el aprendizaje mediante la comunicación sincrónica, como las herramientas de Microsoft Teams en videollamadas, chat y acceso en forma directa e instantánea. De esta manera se va mejorando el aprendizaje y comunicación virtual con todos los contactos durante el proceso educativo”, (Ruiz, 2021).

Básicamente Teams, constituye una plataforma accesible y se la considera una de las más útiles y fáciles de usar. Así mismo, como el autor de la cita anterior lo indica su objetivo es mejorar el aprendizaje y su entorno.

Flipgrid

Esta es una herramienta tecnológica que permite a sus usuarios grabar videos con una duración máxima de 10 minutos, pero no solo es una plataforma para grabar videos, sino que esta, permite crear una sala o un grupo para discutir cualquier tema en particular y se puede integrar dentro de las intervenciones a los videos grabados anteriormente.

Además, posee características particulares que se pueden integrar durante el desarrollo de la sala, como por ejemplo: texto, emoticones, imágenes, filtros, entre otros. Flipgrid, proporciona una interfaz amena, y como lo indica el autor en la siguiente cita, convierte la virtualidad en un ambiente de interacción social entre los participantes.

“La crisis del COVID-19 implicó el cierre de centros educativos en la mayor parte del mundo, y que las clases presenciales se convirtieran en clases a distancia. Flipgrid es una plataforma gratuita de comunicación asíncrona multimodal disponible en varios sistemas operativos. Esta herramienta puede ser beneficiosa en el aprendizaje en línea porque incrementa la presencia social y humaniza el entorno de aprendizaje”, (Casañ-Nuñez, 2021).

Al igual que el resto de plataformas, esta permite crear un ambiente de retroalimentación entre el docente y el alumno, explotando al máximo su creatividad.

Wiris

Este es un programa específicamente matemático que permite a los usuarios resolver problemas de álgebra computacional en línea. Además de ello a través de una barra de herramientas proporciona un sinnúmero de opciones incluido el cálculo de integrales, límites, representación de funciones en 3D y 2D, la manipulación de matrices simbólicas, entre otras características.

“La evaluación es uno de los aspectos que más cambió con esta transición a la modalidad virtual, y aunque las plataformas de aprendizaje como Moodle o Blackboard cuentan con diversas opciones para la creación de preguntas, en ocasiones estas no son suficientes, sobre todo en los cursos de ingenierías y ciencias”, (Marín & et.al.).

Como mencionan los autores, las plataformas virtuales proporcionan herramientas necesarias, pero para algunos aspectos estas se vuelven un poco obsoletas, principalmente para carreras complejas como ingenierías y más, cuya prioridad son los números, las formulas y los cálculos, es por ello que desde el punto de vista docente Wiris ha solventado dichas necesidades que tiene los estudiantes y docentes de estas carreras universitarias. Pero, no solamente Wiris sirve para la universidad, también funciona para los niveles de primaria y preparatoria.

Es por ello que se recurre al uso de programas como Wiris, que proporciona diversas herramientas para la formulación de preguntas. Considerando esto, el presente artículo tiene por objetivo describir las principales herramientas que ofrece Wiris en la formulación de preguntas y diseño de evaluaciones, además de mostrar la efectividad de la retroalimentación automática por medio de esta herramienta en la evaluación formativa. Con este objetivo, se discute sobre ventajas, limitaciones, y dificultades con las que se pueden encontrar los docentes en la aplicación de esta potente herramienta. (Marín & et.al., 2021).

Edmodo

Esta plataforma es considerada una de las más referentes que han tomado protagonismo durante la época de pandemia, esta herramienta online tiene como su principal faceta el dinamismo, la interacción permanente entre alumno y maestro, permitiendo también, entrelazar la aplicación con YouTube durante el desarrollo de la

clase o reunión. Su principal característica, es que es parecido a una red social, pero a su vez la seguridad es algo primordial, pues únicamente los usuarios pueden acceder a su información personal.

La plataforma de e-learning edmodo se ha constituido en un mecanismo de inclusión al ofrecer entornos de acceso gratuito, repositorios de recursos digitales y mecanismos de comunicación eficaces entre alumnos y profesores. Esto es parte lógica del proceso de adaptación a las nuevas tecnologías de la información por parte del sector educativo, siendo un indicativo de que la misma va mucho más allá de la arbitraria y cara distribución de equipos informáticos en las aulas: el camino lógico de esta adaptación, ante la experiencia general con las TIC, es el de crear herramientas de software que permitan el uso del hardware con fines específicamente académicos que, además, supongan algún tipo de ventaja o mejora con respecto a la clase analógica. (Del Valle Mejías).

Esta plataforma permite acceso a los docentes, estudiantes y padres de familia en el caso de los estudiantes de primaria. Los usuarios tienen un sinnúmero de beneficios como hacer consultas, descargar documentos, crear notas y más acciones que tiene que ver con la interacción social.

Virtualidad

La virtualidad actualmente ha tomado notoriedad, pues a raíz de lo desembocado por la pandemia varias funciones desempeñadas a diario por el ser humano como: trabajo, negocios y la educación se mudaron para ser desarrolladas de manera online, siendo la educación la única que ha tenido un retorno lento debido a gran cantidad de alumnos que acuden a los distintos espacios educativos.

La virtualidad es sin duda una de las principales nociones utilizadas para describir el desarrollo tecnológico de las redes socio- técnicas y especialmente los colectivos que se forman a partir de ellas. Como adjetivo, ha sido asociado a conceptos que han adquirido un nuevo sentido por la mediación de instrumentos informáticos como el aprendizaje, la cultura, la realidad o la sociedad (Siles González, 2005).

El Internet ha sido el espacio hacia donde la enseñanza tuvo que mudarse, adaptando el proceso de aprendizaje generando por un lado varias facilidades para los alumnos en cuanto a la facilidad de acceder desde la comodidad de sus domicilios a clase sin necesidad de moverse.

Los espacios virtuales de aprendizaje favorecen aspectos que la presencialidad limita o simplemente no contempla. Entre estas facilidades de la virtualidad, las más relevantes se asocian con el rompimiento de la barrera de la distancia, la rigidez de los horarios y la facilidad de la distribución del tiempo de estudio sumado a la posibilidad de combinarla con las múltiples ocupaciones que conlleva el estilo de vida moderno. Estos atractivos elementos hacen de este tipo de aprendizaje uno cada vez más apetecido entre los estudiantes y profesionales que buscan mejorar sus destrezas, habilidades y conocimientos generales o profesionales (Moreira-Segura & Delgadillo-Espinoza, 2014).

Como manifiestan los autores citados anteriormente, este tipo de modalidad de educación ha tomado relevancia y seguramente permanecerá debido a las facilidades y las múltiples opciones que estas herramientas presentan. “En este escenario educativo TIC se nos está demandando unas nuevas formas de implementación pedagógica, a niveles de modelo educativo, así como el concurso de dispositivos y aplicaciones que nos ayuden a transmitir y compartir los saberes”, (Dominguez, Jaén, & Ceballos, 2017)

Educación Online

Este método de enseñanza considerado innovador por las características que de alguna manera tratan de reemplazar a las aulas, este tipo de educación es impartido mediante el uso de artefactos tecnológicos donde el docente mediante una cámara de video interactúa con los alumnos que de igual forma se encuentran detrás de la cámara de algún artefacto tecnológico.

“La educación es un área que está constituida por conceptos, técnicas y herramientas. Esta debe llevarse de una forma metódica y sistematizada, donde se tenga en cuenta la aplicación de las teorías psicológicas al servicio de la educación, donde se aporten

conceptos básicos y avanzados relacionados con la implementación y ejecución de los procesos de virtualización” (Cubillos, 2020).

Desde años atrás la educación online ya tenía su puesto dentro del sistema educativo, pero la cantidad de alumnos que preferían usar el sistema virtual; principalmente en los niveles universitarios, era bajo, en comparación al quienes preferían asistir de manera presencial.

Tradicionalmente, las instituciones que ofrecen educación a través de la Red han tendido al uso de plataformas educativas (learning management systems, o LMS) que ofrecen al alumno una gama de servicios, tales como repositorios de documentación, foros, correo, etc. en un entorno cerrado, accesible mediante nombre de usuario y contraseña, y con un funcionamiento uniforme. Aunque los diferentes estudios muestran un mercado claramente inclinado al uso de este tipo de plataformas (Dasn, 2009).

A niveles generales el sistema de educación no solo del país, sino del mundo entero tuvo que mudarse al medio tecnológico como única alternativa para continuar con el proceso, debido a que la complicada realidad no tenía aún ninguna esperanza de terminarse.

La pandemia mundial de la COVID-19 lleva a la suspensión de la actividad docente en muchos países. En el ámbito universitario la transformación urgente de las clases presenciales a un formato online se lleva a cabo de una forma que se puede calificar como aceptable en términos generales, si bien las medidas tomadas se ajustan a la urgencia y no a una planificación pensada a priori para impartir una asignatura con una metodología completamente online (García, Correl, Abella, & Grande de Prado, 2020)

Redes Sociales

Las redes sociales son herramientas tecnológicas creadas para facilitar la comunicación y las relaciones personales entre los seres humanos, la característica de las redes es que no se necesita de la interacción física, la inmediatez que estas proporcionan hace tan sencillo el relacionarse con los demás únicamente mediante un dispositivo e internet, dejando de lado la distancia como uno de los límites.

“Así, pues, las aportaciones tecnológicas: foros, chat, contactos telefónicos convencionales, multimedia, constituyen aplicaciones mediáticas, donde los recursos y actividades incorporados en la plataforma son herramientas de aprendizaje en tanto se encuentran disponibles para los aprendices”, (Pérez J. L., 2015).

Durante los dos últimos años las redes sociales se han posicionado como una herramienta indispensable especialmente para la educación pues debido a la inmediatez se convirtieron en la única manera de mantener interacción entre el docente y el estudiante, debido a imposibilidad de mantener relaciones presenciales a causa de la pandemia.

“Las redes sociales se han introducido recientemente en la vida de muchas personas que antes eran ajenas al fenómeno de Internet. No es extraño oír hablar por la calle de Facebook y no necesariamente entre los más jóvenes. La extraordinaria capacidad de comunicación y de poner en contacto a las personas que tienen las redes ha provocado que un gran número de personas las esté utilizando con fines muy distintos”, (Naval, Lara, Ugarte, & Chara, 2010).

En términos generales las redes sociales se han convertido en un medio por el cual se puede hallar al mundo en un solo clic, sin importar la distancia. Su fácil acceso a hecho que en cualquier lugar y en cualquier momento se pueda conocer lo que sucede en el entorno.

“Las redes sociales, que básicamente remiten a sistemas de vínculos entre entidades sociales, parecen dar sentido a la imagen de un mundo construido por múltiples conexiones, con trayectorias poco estables o impredecibles, donde las unidades convencionales de tiempo y espacio se desdibujan”, (Luna, 2004).

Dos de las redes sociales más utilizadas durante este proceso de educación en pandemia, son WhatsApp y Facebook Messenger, siendo éstas las dos principales y de mayor uso en los estudiantes y la sociedad en general.

WhatsApp

WhatsApp se la considera como la aplicación más usada en términos de mensajería debido a su gran variedad de opciones para mantener contacto con un sin número de

usuarios, de esta forma, Suárez Lantarón (2018), en su revista titulada WhatsApp: su uso educativo, ventajas y desventajas, analiza a esta red social como un método de retroalimentación ya sea este entre estudiantes o también entre estudiantes y maestros.

“También son numerosos los trabajos que han utilizado el WA (WhatsApp) como herramienta para facilitar el feedback en trabajos y orientaciones académicas resolviendo dudas sobre disciplinas académicas tratadas o como herramienta donde proponer y corregir problemas o tareas relacionadas con los contenidos que hay que aprender”, (pág. 127).

Messenger

Por su parte Messenger que es considerada como un complemento para la red social más grande Facebook, esta aplicación es similar a la de WhatsApp considerando que es una red que permite el intercambio de mensajes al instante con amigos, conocidos en cualquier lugar del mundo. Sus características son algo similares a la de WhatsApp, pero la mencionada anteriormente tiene mayor connotación y mayor uso a nivel global.

Así mismo su importancia dentro del sistema educativo actual es notorio desde tiempo atrás, pues con el crecimiento de la era tecnológica cada vez la tecnología y los artefactos tecnológicos se han vuelto más comunes y más influyentes.

“Pensar en estrategias para el uso de redes sociales como WhatsApp y Messenger conlleva adoptar una posición teórica y metodológica en el marco de las diversas propuestas explicativas del aprendizaje en entornos virtuales y que han girado a favor de dos conceptos tradicionales”, (Matute-Espinoza & Ochoa-Encalada, 2021).

OBJETIVO GENERAL

- Analizar las herramientas comunicativas en el proceso de la enseñanza virtual

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el uso de herramientas comunicativas en el proceso de enseñanza virtual.
- Determinar la comunicación afectiva con las herramientas utilizadas en el proceso de enseñanza virtual.
- Discutir como la comunicación digital aporta a la educación virtual.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1 Materiales

Recursos Humanos

Roberto Sebastian Salinas Carrillo, estudiante de la carrera de comunicación social de noveno semestre de la Universidad Técnica de Ambato.

Recursos Institucionales

Internet, Biblioteca Virtual, Repositorio

Recursos Materiales

***Tecnológicos**

Laptop

***Oficina**

Esferos

Resmas de papel bon

Lápiz

Libros

Tinta para impresora

Recursos económicos

Tabla 1.- Recursos

| Objeto | Unidades | Precio por unidad | Precio |
|----------------------|-----------------|--------------------------|---------------|
| Flash Memory de 32gb | 1 | \$12 | \$12 |
| Resmas de papel bon | 2 | \$3.50 | \$7 |
| Esferos | 5 | \$0.50 | \$2.50 |
| Tinta para impresora | 1 | \$40 | \$40 |
| | | Total | \$61.50 |

Elaborado por: Roberto Salinas

2.2 Métodos

Método Inductivo

La investigación fue de carácter cualitativo y cuantitativo, debido a que se recolectó tanto como opiniones de cada uno de los estudiantes y docentes destinados como muestra de la investigación; así mismo, se obtuvo datos estadísticos mediante encuestas, lo que permitió obtener información más generalizada y específica que permitan aclarar las incógnitas planteadas en este proyecto.

Cualitativo, descrito por (Rueda I. , 1998) como:

La cuantificación y medición de procesos tales como opiniones, creencias, actitudes, valores, hábitos, comportamientos y otros se ha presentado como uno de los avances más importantes, y se ha convertido en el principal indicador y criterio de desarrollo científico (pág. 58).

En base a eso se realizó la investigación porque lo principal es la recolección de información. En la investigación se desarrolló la técnica de observación participante,

“Es el método por el cual se establece una relación concreta e intensiva entre el investigador y el hecho o los actores sociales, de los que se obtienen datos que luego se sintetizan para desarrollar la investigación” (Fabri, 2010),

En la cual el grupo destinado a ser estudiado fue analizado desde la forma como ellos

perciben su realidad o su educación en este caso, es decir se analizó desde su propia perspectiva con la intervención del investigador en el campo, además la investigación fue acompañada con la técnica de entrevista desarrollada a docentes y estudiantes lo que nos permitió recolectar información relevante.

La aplicación del enfoque cuantitativa se basó en la descripción realizada por (Rodríguez, 2006), “cuantitativo o método tradicional se fundamenta en la medición de las características sociales. Este método tiende a generalizar y normalizar resultados”.

Ante tal concepto, en el desarrollo de esa investigación se recolectarán datos reales que permitan conocer cuáles fueron las herramientas comunicativas más usadas y predominantes durante el proceso de educación virtual desarrolladas en la pandemia.

Para desarrollar la indagación cuantitativa fue necesaria la aplicación de encuestas, que tras su tabulación nos proporcionaron los datos estadísticos que permitan la comprobación de nuestra idea planteada en el tema del proyecto.

De igual forma esta investigación fue cualitativa, pues al ser una investigación abierta se debió recopilar la información y los detalles pertinentes que complementen a nuestro propósito.

Para desempeñar esta metodología se aplicó entrevistas personales los protagonistas del proceso educativo de la Institución del cantón Salcedo, como fueron: Autoridades de la Unidad Educativa “Nacional Salcedo”, Docentes y Estudiantes, para poder conocer desde su perspectiva la realidad que se investigó y obtener de primera mano la información contextualizada para el presente proyecto.

Lo anteriormente descrito lo refuta, (Sampieri, Fernández , & Baptista, 2014).

“Se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto”, (pág. 358).

En base a eso se realizó la investigación porque, lo principal fue la recolección de información. La metodología que se aplicó en el desarrollo del presente proyecto es la técnica de observación participante,

“Es el método por el cual se establece una relación concreta e intensiva entre el investigador y el hecho o los actores sociales, de los que se obtienen datos que luego se sintetizan para desarrollar la investigación” (Fabri, 2010).

En la cual, el grupo destinado a ser estudiado debió ser analizado desde la forma como ellos perciben su realidad, es decir se analizó desde su propia perspectiva con la intervención del investigador en el campo, además se acompañó la investigación con la técnica de entrevistas.

Población y Muestra

Para el desarrollo de la presente investigación es necesario determinar la población y muestra con la cual desarrollaremos la presente investigación y con quienes direccionamos el estudio de este proyecto. La Unidad Educativa “Nacional Salcedo”; fue la población escogida para desarrollar la investigación, esta institución se encuentra ubicada en el cantón del mismo nombre, en la provincia de Cotopaxi, se ha escogido como muestra a un grupo de 93 estudiantes de la sección matutina.

Plan de recolección de información

Para desarrollar esta investigación es esencial la recolección de información y datos que aporten al desenvolvimiento de la problemática planteada, por esa razón se aplicarán encuestas a la muestra de estudiantes y docentes, mismos que nos ayudarán a analizar la realidad del problema.

Las encuestas son un método de recolección de información mediante un cuestionario previamente elaborado y estructurado, para obtener los datos necesarios que arrojen y contribuyan de manera directa a la investigación.

“La encuesta se puede definir como una técnica primaria de obtención de información sobre la base de un conjunto objetivo, coherente y articulado de preguntas, que garantiza que la información proporcionada por una muestra pueda ser analizada mediante métodos cuantitativos y los resultados sean extra-polables con determinados errores y confianzas a una población. Las encuestas pueden ser personales y no personales”, (Abascal & Ildefonso, 2005).

La encuesta sería considerada por varios investigadores como el método más usado en ciertos campos sociales específicamente. A su vez engloba varios aspectos básicos y necesarios para que la encuesta pueda estructurarse.

Una de las técnicas de investigación social más usada en el campo de la Sociología y de las Ciencias Sociales que ha trascendido el ámbito estricto de

la investigación científica. Daremos cuenta de este instrumento fundamental del quehacer científico hablando de la encuesta como método de investigación donde se implican de forma coordinada múltiples técnicas específicas: el diseño de la muestra, la construcción del cuestionario, la medición y la construcción de índices y escalas, (Lopez & Facheli, 2015)

La entrevista, es un método que principalmente se desarrolla entre dos o más personas, uno de ellos es el que conduce la entrevista; el que realiza las preguntas y otra parte se constituye como entrevistado. Mediante esta actividad se puede obtener información desde la perspectiva personal y como resultado de aquella información variada.

“En completo contraste con la entrevista estructurada, las entrevistas cualitativas son flexibles y dinámicas. Las entrevistas cualitativas han sido descritas como no directivas, no estructuradas, no estandarizadas y abiertas. Utilizamos la expresión "entrevistas en profundidad" para referirnos a este método de investigación cualitativo”, (Pérez Á. , 2008).

Al mencionar el método entrevista podría sonar sencillo, pero conllevan su complejidad debido a que existen los siguientes tipos de entrevistas, siendo la Estructurada la más compleja. - en esta se aplica un tipo de cuestionario estandarizado y previamente preparadas para obtener datos específicos del entrevistado. El otro tipo de entrevista es la No Estructurada o Libre. – en esta existe mayor libertad de repreguntar si el entrevistado explica algún tema de interés, además, crea un ambiente de confianza entre ambas partes y lo que es absolutamente necesario, es conocer del tema a tratar, para poder argumentar y intercambiar ideas sobre el tema de la entrevista.

“La entrevista en perspectiva Hacer preguntas y obtener respuestas es una tarea mucho más difícil de lo que puede parecer a primera vista. La palabra hablada o escrita siempre conlleva un dejo de ambigüedad”, (Norman & Lincoln, 2015)

Tabla 2.- Técnicas e instrumentos

| Técnica | Instrumento |
|--|---|
| Información Primaria Encuestas | Cuestionario |
| Información Secundaria Análisis de documentos Información Bibliográfica | Trabajos investigativos previos sobre esta problemática. Libros, revistas, artículos e investigaciones de tercer nivel realizadas sobre el tema planteado. |

Elaborado por: Roberto Salinas

Tabla 3.- Plan de recolección de la información

| | |
|--------------------------------------|---|
| ¿Para qué? | Para dar cumplimiento a los objetivos de la investigación |
| ¿De qué persona u objeto? | De los estudiantes del colegio Nacional Salcedo. |
| ¿Sobre qué aspectos? | Herramientas comunicativas y la educación virtual |
| ¿Quién? ¿Quiénes? | Investigador |
| ¿Cuándo? | Junio y julio de 2022 |
| ¿Dónde? | Colegio Nacional Salcedo. |
| ¿Cuántas veces? | Una vez |
| ¿Qué técnicas de recolección? | Encuestas |
| ¿Con qué? | Cuestionario |

Elaborado por: Roberto Salinas

Procesamiento y análisis

Para desarrollar esta investigación será esencial la recolección de información y datos que aporten al desenvolvimiento de la problemática planteada, por esa razón se aplicarán encuestas y entrevistas que nos ayuden a analizar la realidad del problema.

CAPITULO III

RESULTADOS

3.1 Análisis e interpretación de datos

De manera detallada a continuación, se describirán los resultados obtenidos mediante la aplicación de 93 encuestas dirigidas los estudiantes del tercer año de bachillerato del Colegio Nacional Salcedo, en un rango de edad de entre 17 y 22 años. Cabe recalcar que, de la muestra final, se divide en 56 mujeres y 37 hombres encuestados.

Encuesta dirigida a los estudiantes del Colegio Nacional Salcedo

1.- Mencione cuál dispositivo electrónico ocupó usted durante su educación virtual.

Tabla 4.- Dispositivo electrónico más usado

| RESPUESTA | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------|------------|------------|
| Computadora | 20 | 21,5 % |
| Celular | 67 | 72 % |
| Tablet | 6 | 6,5 % |

Nota: Información obtenida mediante encuestas

Análisis e interpretación: De las 93 personas encuestadas, 20 de ellos que corresponden al 21,5% respondieron que la computadora fue su principal herramienta de estudio, mientras que 67; que corresponde al 72% y únicamente 6; que corresponde al 6,5% indicaron haber usado tablets.

De lo anterior se puede deducir que los artículos tecnológicos fueron lo más fundamental dentro de la educación virtual, en este caso, el celular fue el más usado por los estudiantes, considerando la accesibilidad y facilidad de uso, luego la computadora y como tercer artículo la Tablet. Dejando claro que, sin la influencia de la tecnología el proceso de enseñanza durante la pandemia hubiera fracasado al no poseer ninguna otra herramienta que pueda llegar de manera accesible a la mayoría de hogares de los alumnos.

2.- Mencione cual aplicación y con cuanta frecuencia usaba esta mientras se encontraba en educación virtual.

Tabla 5.- Aplicación más usada

| RESPUESTA | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Zoom | 93 | 100 % |
| Teams | 0 | 0 % |
| Otros | 0 | 0 % |

Nota: Información obtenida mediante encuestas

Análisis e interpretación: De las 93 personas encuestadas, la totalidad correspondiente al 100 % respondió que usaron la plataforma o aplicación Zoom, para recibir sus clases, por otro lado, ninguno de los encuestados utilizó las aplicaciones Teams u otros.

Queda claro que la aplicación de videochat denominada Zoom, fue la plataforma donde en su totalidad los estudiantes recibieron clases, esto se debería a lo direccionado por los docentes considerando que esta plataforma fue la más usada para los procesos educativos al inicio y durante la emergencia sanitaria. La facilidad de manejo que proporcionaba a los docentes fue una de las ventajas que constituyeron a Zoom como la más utilizada por los estudiantes y profesores del Colegio Nacional Salcedo.

3.- En su proceso de aprendizaje la aplicación que ocupó usted contaba con las herramientas necesarias para una mejor comprensión.

Tabla 6.- Aplicaciones con las herramientas necesarias.

| RESPUESTA | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Siempre | 37 | 39.9 % |
| Casi siempre | 55 | 59.1 % |
| Nunca | 1 | 1 % |

Nota: Información obtenida mediante encuestas

Análisis e interpretación: De las 93 personas encuestadas, 37 de ellas; correspondientes al 39,9 % respondieron que la aplicación usada siempre les otorgaba las herramientas necesarias para receptor el aprendizaje, 55 de ellas; que corresponde al 59,1 %, refutaron que casi siempre existieron las facilidades, mientras que 1 estudiante; que refleja el 1%, expresó que nunca tuvieron dichas herramientas.

Como determinan los encuestados, la aplicación usada; que en este caso fue Zoom, contaba con las herramientas necesarias para que los docentes impartieran las clases y los estudiantes pudieran también de alguna manera participar, expresar su opinión o plantear interrogantes a sus profesores. De alguna manera las herramientas como el micrófono y cámara de video de cada uno de los participantes, permitió que de una manera no tan real, se genere el mismo ambiente de interacción estudiante-maestro pero en la virtualidad.

4.- Considera que con el uso de esta aplicación se cumplió el objetivo de enseñanza – aprendizaje

Tabla 7.- Cumplimiento del objetivo enseñanza-aprendizaje

| RESPUESTA | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 27 | 29 % |
| Casi siempre | 66 | 71 % |
| Nunca | 0 | 0 % |

Nota: Información obtenida mediante encuestas

Análisis e interpretación: De las 93 personas encuestadas, 27 de ellas; que corresponde al 29%, señalaron que se cumplió el proceso de enseñanza-aprendizaje, 66 de ellos; correspondiente al 71%, reafirmaron lo anterior, mientras que nadie indicó que no se cumplió el objetivo.

De acuerdo al análisis, durante la educación virtual, se logró cumplir el objetivo primordial de enseñanza-aprendizaje, así lo determinan los estudiantes pues en su totalidad estuvieron de acuerdo en que lo emitido por el docente fue captado de la mejor manera por ellos. El conocimiento llegó y el proceso de enseñanza se completó.

5.- ¿Considera que la educación virtual durante la pandemia fue importante para la obtención de conocimientos?

Tabla 8.- Importancia de la educación virtual en pandemia

| RESPUESTA | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Muy importante | 38 | 40.9 % |
| Importante | 45 | 48.3 % |
| Nada importante | 10 | 10.7 % |

Nota: Información obtenida mediante encuestas

Análisis e interpretación: De las 93 personas encuestadas, 38 de ellas; que corresponde al 40,9 %, indicaron que la educación virtual fue importante para la obtención de conocimientos, 45 de ellas; correspondientes al 48,3, señalaron como importante y 10 de los encuestados; referente al 10,7 % indicaron que no fue para nada importante en la obtención de conocimientos.

En este caso existen distintos puntos de vista entre los investigados, pues en una alta cantidad consideraron que la virtualidad fue una herramienta importante, pues fue la única manera por la cual la educación podía continuar en esos momentos de crisis sanitaria, la presencia en las aulas y el contacto entre las personas era considerado un peligro en esas circunstancias. Ante tal situación, un porcentaje de estudiantes se opuso a considerar que la educación virtual fue importante, de acuerdo con sus razones personales.

6.- ¿Los docentes tenían dominio de estas aplicaciones virtuales para proporcionar un mejor proceso de aprendizaje?

Tabla 9.- Dominio de los docentes en las aplicaciones virtuales

| RESPUESTA | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Mucho | 59 | 63.5 % |
| Poco | 33 | 35.5 % |
| Nada | 1 | 1 % |

Nota: Información obtenida mediante encuestas.

Análisis e interpretación: De las 93 personas encuestadas, 59; correspondiente al 63,5 %, manifiestaron que los docentes tenían mucho dominio de las plataformas, 33; que corresponde al 35,5 %, establecieron que los maestros tenían poco manejo de las plataformas, un 1% dice que los docentes no tenían nada de dominio.

En un porcentaje alto los alumnos valoraron el esfuerzo de los docentes por integrar de manera forzada algo que para muchos fue nuevo; la tecnología, un proceso de adaptación y capacitación larga, fue lo que los profesores debieron pasar para acostumbrarse a impartir sus clases, ya no frente a frente de manera física, sino que, frente a una cámara de video en un artefacto tecnológico. A pesar de ello, tras el respectivo periodo de adaptación, los docentes impartieron de la mejor manera el contenido que debían transmitir a sus estudiantes.

7. ¿Existió una adecuada comunicación con el docente por medio de estas aplicaciones virtuales?

Tabla 10.- Comunicación con el docente mediante las aplicaciones virtuales.

| RESPUESTA | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Muy adecuada | 52 | 55,9 % |
| Poco adecuada | 37 | 39,7 % |
| Nada adecuada | 4 | 4,3 % |

Nota: Información obtenida mediante encuestas

Análisis e interpretación: De los 93 estudiantes encuestados, 52; que corresponden al 55,9%, respondieron que fue muy adecuada la comunicación con el docente mediante las aplicaciones de enseñanza. 37; que corresponde al 39,7%, dicen que fue poco adecuada, mientras que 4,3%, dice que no fue nada adecuada.

La comunicación y la relación entre docente-estudiante, se conllevó de la mejor manera, aunque este proceso se lo efectuó netamente de manera virtual con el uso de la tecnología y las distintas herramientas y aplicaciones que otorgan los distintos dispositivos. De esa forma la comunicación se llevó de la mejor manera y el proceso de aprendizaje también se cumplió en su mayoría.

8. Califíque su experiencia con la educación virtual.

Tabla 11.- Experiencia con la educación virtual.

| RESPUESTA | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Buena | 55 | 59,1 % |
| Mala | 2 | 2,1 % |
| Regular | 36 | 38,8 % |

Nota: Información obtenida mediante encuestas

Análisis e interpretación: De los 93 estudiantes encuestados, 55; que corresponden al 59.1%, calificaron a su experiencia con la educación virtual como buena, 2 de los estudiantes; correspondientes la 2,1, manifestaron que fue mala, y por otro lado 36; que representa el 38,8% dice que fue regular.

El nivel de aceptación que generó la educación virtual por parte de los estudiantes fue alta, esto se debería a varios factores como la facilidad, al únicamente necesitar de un dispositivos tecnológico e internet para poder participar en las clases, además de ello, la comodidad que la educación generaba al ser efectuada desde los domicilios de los alumnos o desde sus zonas de confort, desvinculándose de una hora de entrada a los establecimientos o el uso obligado de un uniforme.

9. Piensa que para una buena obtención de conocimientos es importante que la educación sea principalmente presencial.

Tabla 12.- Importancia de la educación presencial

| RESPUESTA | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|------------------|-------------------|-------------------|
| Muy importante | 76 | 81,8 % |
| Importante | 17 | 18,2 % |
| Nada importante | 0 | 0 % |

Nota: Información obtenida mediante encuestas

Análisis e interpretación: De la cifra total de 93 encuestados, 76 de ellos; que representa el 81,8%, consideraron que es muy importante que la educación se efectúe de manera presencial para una mejor obtención de conocimientos, 17; que se refiere al 18,2%, indican en un término medio que fue necesaria la educación presencial, mientras que nadie consideró nada importante a la presencialidad.

Desde el punto de vista de los estudiantes, en su totalidad estuvieron de acuerdo de que la enseñanza se debe impartir en las aulas, a pesar de haber considerado anteriormente que la educación virtual fue importante y que se captaron los conocimientos impartidos por los docentes. La respuesta del grupo que fue investigado es que considera que la educación presencial es mucho mejor a la que pasaron durante la pandemia, considerando vario aspectos.

10. ¿La comunicación entre estudiante – profesor ayudo al proceso de educación virtual?

Tabla 13.- Comunicación estudiante-profesor ayudó a la educación.

| RESPUESTA | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|------------|
| Siempre | 52 | 56 % |
| Casi siempre | 41 | 44 % |
| Nunca | 0 | 0 % |

Nota: Información obtenida mediante encuestas

Análisis e interpretación: De la cifra total de 93 encuestados, 52 estudiantes; correspondientes al 56%, dijeron que la comunicación entre estudiante y profesor siempre ayudó al proceso de enseñanza, por otro lado, 41 alumnos; que es el 44%, indicaron en un termino medio que casi siempre el proceso comunicativo docente-estudiante ayudó en la enseñanza, mientras que nadie consideró que nunca.

Los estudiantes consideraron que fue un eje fundamental la comunicación entre el alumno y docente, pues en este caso la relación ayudó a generar un ambiente de confianza en donde el proceso de educación fue más activo. A su vez las herramientas usadas proporcionaron las facilidades necesarias para que los alumnos y profesores se mantengan en constante relación y de esa forma concretar también un buen proceso de aprendizaje.

COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Mediante la respectiva investigación, levantamiento de información y análisis respectivo, se pudo establecer que la tecnología y la educación fueron complementos necesarios durante el periodo de pandemia, en este caso, para los estudiantes de la Unidad Educativa Nacional Salcedo, fue importante la virtualidad para poder continuar con sus estudios y no quedarse estancados en sus respectivos niveles.

Partiendo desde la influencia que tuvo la tecnología en términos generales, podemos deducir que sin ella, la educación en esta Unidad Educativa y en el resto del mundo no hubiera sido efectuada de la mejor manera, pues las herramientas tecnológicas y los dispositivos, otorgaban ciertas facilidades para que, sin necesidad de acudir presencialmente a una aula de clase o a un establecimiento educativo, se pueda impartir clases, obviamente los estudiantes consideraron que no es lo mismo recibir clases en una computadora o celular, que estar presentes en una aula.

Pero considerando la situación que se vivió durante los dos años de emergencia, la tecnología y sus herramientas supieron abrazar a la educación y transformarla totalmente a como se la conocía o se desarrollaba antes. No se puede dejar de lado el papel fundamental que tuvieron tanto los celulares, computadores y tablets, además del internet, pues durante todo ese tiempo y hasta la actualidad se han convertido en necesidades básicas, y no se diga en el 2020 o 2021, que pasaron a ser una necesidad urgente dentro de los hogares ecuatorianos y de igual forma a nivel mundial.

La influencia de las herramientas dentro de este proceso fue fundamental, debido a, que únicamente se necesitaba de un dispositivo, como es el caso de los estudiantes de la Unidad Educativa Nacional Salcedo, que en su mayoría usaron celulares para recibir clases, esto responde a la facilidad que generaron estas herramientas para cada uno de los alumnos poder asistir a clase, pero sin necesidad de ir a los establecimientos educativos. La sencillez de poder sentarse en cualquier lugar de la casa para presenciar una clase que simulaba ser una clase como anteriormente se la conocía; con el docente impartiendo clase y el alumnado atendiendo, fue lo que llevó a los estudiantes investigados, a calificar como buena en un 59% la experiencia que tuvieron durante ese periodo.

De esta forma se comprueba que tanto las herramientas tecnológicas influyeron de manera directa en el proceso de enseñanza, permitiendo a los alumnos continuar y no desactualizarse de los conocimientos propios de su año lectivo, dejando un precedente y demostrando que la educación y la tecnología pueden ir de la mano, y si se la aprovecha de la mejor manera puede generar resultados impresionantes en el entorno educativo. Así mismo, se logró cumplir con el proceso enseñanza-aprendizaje donde los alumnos indicaron que fue satisfactorio este periodo de virtualidad, pues se les hizo más fácil captar el conocimiento compartido por los docentes.

Cruce de variables

Tabla 14.- Contraste entre las variables Objetivo de enseñanza-aprendizaje*Experiencia de Educación Virtual.

Experiencia de Educación virtual

| | | | Buena | Mala | Regular | Total |
|----------------------|-------------------------|-------------------|-------|-------|---------|-------|
| Objetivo aprendizaje | enseñanza- Casi Siempre | Recuento | 28 | 2 | 36 | 66 |
| | | Recuento esperado | 39,0 | 1,4 | 25,5 | 66,0 |
| | | % del total | 30,1% | 2,2% | 38,7% | 71,0% |
| | Siempre | Recuento | 27 | 0 | 0 | 27 |
| | | Recuento esperado | 16,0 | ,6 | 10,5 | 27,0 |
| | | % del total | 29,0% | 0,0% | 0,0% | 29,0% |
| Total | Recuento | 55 | 2 | 36 | 93 | |
| | Recuento esperado | 55,0 | 2,0 | 36,0 | 93,0 | |
| | % del total | 59,1% | 2,2% | 38,7% | 100,0% | |

Fuente: Relación entre tabla 4 (Fila) y tabla 8 (columna)

Chi-Cuadrado

Tabla 15.- Chi-Cuadrado

Pruebas de chi-cuadrado

| | Valor | df | Significación asintótica (bilateral) |
|-------------------------|---------------------|----|--------------------------------------|
| Chi-cuadrado de Pearson | 26,286 ^a | 2 | ,068 |
| Razón de verosimilitud | 35,826 | 2 | ,065 |
| N de casos válidos | 93 | | |

a. 2 casillas (33,3%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,58.

Se observa que la Significación asintótica (bilateral) es de .068 >0.05 por lo tanto, no se rechaza la hipótesis.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

- Tras analizar la realidad del entorno al cual se aplicó la presente investigación, se puede concluir que las distintas herramientas comunicativas aplicadas para desarrollar el proceso de enseñanza fueron fructíferas y totalmente necesarias, la comunicación permanente a través de las plataformas educativas on-line y las redes sociales, fueron los pilares que sostuvieron a la educación en pie considerando la compleja situación sanitaria que se vivía en la provincia y el país.
- La tecnología cumplió un rol fundamental para el desarrollo del proceso educativo durante el periodo de la emergencia sanitaria, su función; en el caso de las plataformas virtuales, fue el de reemplazar a las aulas de clase, crear un ambiente donde la relación estudiante-docente se asemeje a la que existía en la presencialidad. Es así que las herramientas tecnológicas contribuyeron de manera directa que la educación se estanque en dicho periodo, pero aún así existió en un índice bajo la aceptación en cuanto al manejo de ciertas herramientas proporcionadas por el docente.
- La enseñanza virtual fue un proceso que tomó el protagonismo dentro del ámbito educativo, el impartir el conocimiento a través de una cámara de video se convirtió al inicio en algo distinto, pero luego en algo común, de esta forma se concretó que el conocimiento sea captado por los alumnos quienes, desde sus espacios y acompañados de sus aparatos tecnológicos, recibían la ciencia. Este proceso simple cubrió las expectativas de los alumnos, pues cada herramienta que el docente proporcionaba a los alumnos cumplía con las necesidades que ameritaba para un buen aprendizaje, esto a pesar de algunas dificultades que se les presentaba en cuanto a la accesibilidad a internet o tecnología.

4.2 Recomendaciones

- Variar el tipo de herramientas comunicativas y tecnológicas usadas para el desarrollo de la enseñanza virtual, considerando que la monotonía produce una cierta limitación a la imaginación y el desempeño escolar. Desde ese punto de vista, considerar nuevas estrategias que puedan servir para impartir una clase o transferir el conocimiento de una manera poco común, también ayudaría a una mejor captación del conocimiento.
- Mejorar la relación entre docentes y estudiantes, para que el proceso educativo se desarrolle de la mejor manera, además de, capacitarse acerca de las herramientas tecnológicas que cada uno de los maestros utiliza para compartir su clase online. Considerando que para cierto grupo de la población investigada los docentes tenían ciertas falencias en cuanto al manejo de la tecnología.
- Permitir que el entorno digital tome protagonismo, aprovechando que ya lo hizo durante el periodo de pandemia y fructificar al máximo los beneficios que lo digital y la tecnología puede ofrecer. De esa manera se estaría modernizando el proceso educativo, que, actualmente ya retornó a las aulas, pero de alguna manera se debe aprovechar los beneficios que existen para usarlos dentro de la comunicación.

BIBLIOGRAFÍA

1. Abascal, E., & Ildefonso, G. (2005). *Análisis de encuestas*. Madrid: ESIC Editorial.
Álvaro Alfonso, A., & Chauz Lizarazo, J.
2. Amayuela, G. (2017). *Comunicación y su relación con la educación en el contexto universitario*. Cuba: Alternativas en Psicología.
3. Aparici, R. (2010). *Educomunicación: más allá del 2.0*. Barcelona: Gedisa S.A.
4. Bascón, M. Á. (abril de 2011). *Empatía, Asertividad y Comunicación*. Obtenido de http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/G_Recursos_orientacion/g_5_habilidades_sociales/g_5.3.hhss_asertivas/1.7.Empatia%20asertividad%20comunicacion.pdf
5. Bogoña, M. (2004). Educación y nuevas tecnologías. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 212.
6. Bolzán, J. E. (2007). *Qué es la educación*. Texas: Editorial Guadalupe.
7. Casañ-Nuñez, J. C. (2021). *Pros y contras de Flipgrid en la enseñanza del inglés según estudiantes del máster de profesorado*. Valencia : Editorial Universitat Politècnica de València.
8. Caviativa, Y., Jaramillo, V., Llanganate, D., & Amaya, J. (2020). *Evaluación de la metodología e-learning con la plataforma canvas*. Alicante: Universidad de Alicante. Instituto de Ciencias de la Educación.
9. Corona, A. (2018). ¿Vestuario o agencia? Representación de género en cinco videojuegos de acción de la séptima generación. *Anagramas Rumbos y Sentidos de la Comunicación*, 21.
10. Cubillos, M. (2020). *Educación Virtual: Educación Online, en línea, a distancia, Ciber-Educación para el mundo*. El Globo de Antonia.
11. Dasn, E. (2009). *Educación online plataformas educativas y el dilema de la apertura*.
12. RUSC. *Universities and Knowledge Society Journal*.
13. Del Valle Mejías, M. (s.f.). *Edmodo una plataforma de e-learning para la inclusión*.
14. Caracas: Universidad Metropolitana de Caracas.

15. Delgado, S. (30 de May de 2029). *Gaceta UNAM*. Obtenido de Adicción a los videojuegos podría ser una enfermedad: <https://bit.ly/2tybOSZ>
16. Dena, C. (2007). *Jeff Gomez's Defining Characteristics of Transmedia Production*. Obtenido de Christy's Corner of the Universe: Dena, Christy (2007)<http://www.christydena.com/2007/10/jeff-gomez-8-defining-characteristics-of-transmedia-production/>
17. Díaz Becerro, S. (2009). *Plataformas educativas, un entorno para profesores y alumnos*. Andalucía.
18. Dominguez, G., Jaén, A., & Ceballos, M. (2017). *Educación la Virtualidad*. Sevilla: PixelBit.
19. Dominguez, M. (2010). *MOODLE, UNA PLATAFORMA FORMATIVA CON GRAN PROYECCIÓN EN LOS NUEVOS MODELOS DE ENSEÑANZA* . Sevilla.
20. Eco, U. (2000). *Tratado de Semiótica General*. Barcelona, España: Lumen.
- Fabri, M. S. (2010). *Las técnicas de investigación: la observación*. Buenos Aires.
21. FABRICATORE, C. (2007). *JUEGO Y DISEÑO DE MECÁNICA DE JUEGO: UNACLAVE PARACALIDAD EN VIDEOJUEGO*. ROMA, ITALIA: Initium
22. Studios.
23. Gabriela, V. (2021). *La educación en tiempos de pandemia* . México: Fontamara S.A.
24. García, F., Correl, A., Abella, V., & Grande de Prado, M. (2020). *La evaluación online en la Educación Superior en tiempos de la COVID-19*.
25. Guitert, M. (2001). *Nuevas tecnologías para el autoaprendizaje y la didáctica de las lenguas. Lleida España*. España: Editorial Milenio.
26. Gutiérrez Martín, M., Gabelas, B., García , G., Fernández , S., & Contín, S. A. (2012). *Educomunicación en el siglo XXI. TEMAS PARA EL DEBATE EDUCACIÓN SIGLO XXI*, 4.
27. Guzmán, M. S. (2018). *Machismo: en busca del game over. Representaciones de género en los videojuegos más populares de Costa Rica*. Costa Rica: Universidad Costa Rica.
28. Iftakhar, S. (2016). *GOOGLE CLASSROOM: WHAT WORKS AND HOW?*

29. Bangladesh: Journal of Education and Social Sciences, Vol. 3.
30. Kaplun, M. (1998). *Una pedagogía de la comunicación*. Madrid: Ediciones de la Torre.
31. Lamas, M. (1996). LA PERSPECTIVA DE GÉNERO. *Revista de Educación y Cultura de la sección*, 15.
32. Lema, J. (2019). “*LA EDUCOMUNICACIÓN Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA*.”
33. Ambato.
34. Leon, L. (2018). Niños YouTubers y el proceso de creación de videos: evidencia de competencias transmedia en acción. *Comunicación y sociedad*.
35. López, C. (2020). *Aulas innovadoras en la formación de los futuros educadores de Educación Secundaria*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
36. Lopez, P., & Facheli, S. (2015). *Metodología de la Investigación Socil Cuantitativa* . Barcelona: Dipòsit Digital de Documents, Universitat Autònoma de Barcelona. Capítulo II.3.
37. Luna, M. (2004). *Redes Sociales*. Universidad Nacional Autónoma de México .
- Marín, E., & et.al. (2021). *EVALUACIÓN Y RETROALIMENTACIÓN POR WIRIS QUIZZES EN EL CAMPO DE LA INGENIERÍA*. Arequipa: Veritas.
38. *QUIZZES EN EL CAMPO DE LA INGENIERÍA*. Arequipa: Veritas.
39. Martínez de Lahidalga, I. R. (2008). *Moodle, la plataforma para la enseñanza y organización escolar*. Ikastorratza, e-Revista de didáctica.
40. Maté, D. (2016). *Interfaces del videojuego: recorrido conceptual y propuesta teórica*.
41. Buenos Aires, Argentina.
42. Matute-Espinoza, M., & Ochoa-Encalada, S. (2021). *WhatsAppy Messenger como estrategia para el aprendizaje de niños de Educación Básica*. Santa Ana de Coro-Venezuela : Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología.
43. McLuhan, M. (1989). *La Aldea global: transformaciones en la vida y los medios de comunicación mundiales en el siglo XXI*. Oxford: Oxford University Press.
44. Méndez, M. R. (2017). *Comunidad, género y videojuegos*. Salamanca, España. Morales Urrutia, G., Nava López, C., Fernández Martínez, L., & Rey Corral, A.

45. (2010). *PROCESOS DE DESARROLLO PARA VIDEOJUEGOS*. Ciudad
46. Juárez, México: CULCyT.
47. Moreira-Segura, C., & Delgadillo-Espinoza, B. (2014). *La virtualidad en los procesos educativos: reflexiones teóricas*. Costa Rica.
48. Moreno, M. C. (2019). *EDUCACION y COMUNICACIÓN EN EL AMBITO DE LA*
49. *EDUCACION*. Obtenido de <https://bit.ly/3MgMDXP>
50. Murcia Floran, J. H. (2004). *Redes del saber : investigación virtual, proceso educativo y autoformación*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
51. Naval, C., Lara, S., Ugarte, C., & Chara, S. (2010). *Educación para la comunicación y la cooperación social*. Pamplona.
52. Norman, D., & Lincoln, Y. (2015). *Métodos de recolección y análisis de datos: Manual de investigación cualitativa volumen IV*. Barcelona: Gedisa.
53. Ortega, E. (2009). *La comunicación publicitaria*. Madrid: Pirámide 2004.
54. Paredes, M. (2021). *La educomunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje durante la emergencia sanitaria covid-19 en la Unidad Educativa la Inmaculada*.
55. Pérez, Á. (2008). *Métodos Cuantitativos Aplicados 2*. Chihuahua.
56. Pérez, J. L. (2015). *Plataformas educativas digitales en el proceso de aprendizaje universitario*. Cochabamba.
57. Piaget, J. (1973). *El derecho a la educación en el mundo actual*. Aula.
58. Pozo, M., & Otero, E. (2004). *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*.
59. España.
60. Rivera et al. (2020). *Reconstruyendo la Educación Superior a partir de la pandemia por Covid-19*. México: Arquinza S.A.
61. Rodríguez, B. (2006). *Metodología de la investigación: para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Colombia.
62. Rueda, I. (1998). *La investigación cualitativa*. Venezuela. Rueda, R. (1998). *La investigación cualitativa*.

Venezuela.

63. Ruiz, R. (2021). *La aplicación de Ms Teams en el desempeño docente en la institución*.
64. Lima.
65. Sampieri, R., Fernández , C., & Baptista, M. (2014). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*. MEXICO: INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
66. Sanchez et al, P. (2020). *Sociedad 5.0 ante la pandemia: investigación e innovación educativa*. Barcelona: Ediciones OCTAEDRO S.L.
67. Siles González, I. (2005). *INTERNET, VIRTUALIDAD Y COMUNIDAD*. Costa Rica:
Rica:
68. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal.
69. Soares, I. d. (2009). *Caminos de la educomunicación: utopías, confrontaciones, reconocimientos*. Bogotá.
70. Suárez Lantarón, B. (2018). *Whatsapp: su uso educativo, ventajas y desventajas*.
71. Varela, O. (2016). *Educomunicación en la pantalla: modelo para el desarrollo de las videoclases*. Medellín, Colombia.
72. Villapaldo, G. (2021). *La educación en tiempos de pandemia*. México: Fontamara S.A. Viñas, M. (2017). *La importancia del uso de plataformas educativas*. Buenos Aires:
Aires:
73. Centro de Investigación en Lectura y Escritura (CILE).
74. Weaver, & Shannon. (1949). *El Modelo de Shannon & Weaver*.

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales
Carrera de Comunicación Social



Encuesta dirigida a los estudiantes del Colegio Nacional Salcedo

Objetivo: Conocer la opinión en base a las experiencias con la educación virtual y las herramientas comunicativas, de los estudiantes del colegio Nacional Salcedo.

Cuestionario

Edad: Sexo:

Preguntas

Lea detenidamente las preguntas y encierre en un círculo la respuesta que usted considere correcta.

1.- Mencione cuál dispositivo electrónico ocupó usted durante su educación virtual?

- Computadora
- Teléfono celular (smartphone)
- Tablet
- Otros

2.- Mencione cual aplicación y con cuanta frecuencia usaba esta mientras se encontraba en educación virtual.

PLATAFORMAS

| HORAS | Zoom | Teams | Otros |
|----------|------|-------|-------|
| 1-2 | | | |
| 2-4 | | | |
| Más de 4 | | | |

3.- En su proceso de aprendizaje la aplicación que ocupó usted, contaba con las herramientas necesarias para una mejor comprensión.

- Siempre
- Casi siempre
- Nunca

4.- Considera que con el uso de esta aplicación se cumplió el objetivo de enseñanza – aprendizaje.

- Siempre
- Casi siempre
- Nunca

5. ¿Considera que la educación virtual durante la pandemia fue importante para la obtención de conocimientos?

- Muy Importante
- Importante
- Nada importante

6.- Los docentes, ¿tenían dominio de estas aplicaciones virtuales para proporcionar un mejor proceso de aprendizaje?

- Mucho
- Poco
- Nada

7.- ¿Existió una adecuada comunicación con el docente por medio de estas aplicaciones virtuales?

- Muy adecuada
- Poco adecuado
- Nada adecuado

8. Califique su experiencia con la educación virtual.

- Mala
- Buena
- Regular

9. Piensa que para una buena obtención de conocimientos, ¿es importante que la educación sea principalmente presencial?

- Muy importante
- Importante

- Nada importante

10. La comunicación entre estudiante – profesor, ¿ayudó al proceso de educación virtual?

- Siempre
- Casi siempre
- Nunca

Encuesta dirigida a los estudiantes del Colegio Nacional Salcedo

Ilustración 1.- Encuesta aplicada a los estudiantes



Ilustración 2.- Encuesta aplicada a los estudiantes



Ilustración 3.- Encuesta aplicada a los estudiantes



Ilustración 4.- Encuesta aplicada a los estudiantes.



Ilustración 5.- Encuesta aplicada a los estudiantes.

