



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Informe final del Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención  
del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Inicial**

**TEMA:**

---

LA CONCIENCIA SINTÁCTICA Y EL CUMPLIMIENTO DE CONSIGNAS EN  
NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS.

---

**AUTOR:** Alex David López Chato

**TUTORA:** Lcda. Milena Estupiñán, Mg.

Ambato-Ecuador

Abril - Septiembre 2022

## **APROBACIÓN DE LA TUTORA**

### **CERTIFICA:**

Yo, Lcda. Milena Aracely Estupiñan Guamaní, Mg, con cedula de ciudadanía N° 180431856-4, en calidad de Tutora del Trabajo de Integración Curricular , sobre el tema: **“LA CONCIENCIA SINTÁCTICA Y EL CUMPLIMIENTO DE CONSIGNAS EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”**, desarrollado por el estudiante: Alex David López Chato, previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación Inicial, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

.....

Lcda. Milena Estupiñán, Mg  
C.C. 180431856-4  
**Tutora**

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

Yo, Alex David López Chato, con cedula de ciudadanía N° 185074882-1, dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, con el tema: “**LA CONCIENCIA SINTÁCTICA Y EL CUMPLIMIENTO DE CONSIGNAS EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**”, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Alex David López Chato  
C.C.185074882-1

**Autor**

## **DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en líneas patrimoniales del presente Trabajo de Integración Curricular sobre el tema: **“LA CONCIENCIA SINTÁCTICA Y EL CUMPLIMIENTO DE CONSIGNAS EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”**, autorizo su reproducción total o parte de ella siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mi derecho de autor y no se utilice con fines de lucro.



.....

Alex David López Chato  
C.C.185074882-1  
**Autor**

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Integración Curricular, sobre el tema: “**LA CONCIENCIA SINTÁCTICA Y EL CUMPLIMIENTO DE CONSIGNAS EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**”, presentado por Alex David López Chato, estudiante de la Carrera de Educación Inicial. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

## **COMISIÓN CALIFICADORA**

.....  
Dra. Daniela Benalcázar Chicaiza, PhD

C.C.050212512-3

**Miembro de comisión calificadora**

.....  
Dra. Sylvia Andrade Zurita, Mg

C.C.180191189-0

**Miembro de comisión calificadora**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación va dedicado primeramente a Dios por la vida y sabiduría que me ha sido concedido, dándome la fortaleza todos los días en los constantes obstáculos que he atravesado a lo largo de mi vida estudiantil, así mismo dedico a mis padres ya que sin oraciones no sería posible llegar a cumplir mi meta profesional, a pesar de la distancia siempre han sido un sustento, también a mis hermanos que siempre confiaron en mí, sacándome una sonrisa en momentos de aflicción y enfrentar la vida como un guerrero.

Seguido dedico a mis pastores de iglesia que siempre han estado pendiente con sus oraciones y consejos para que sea un ejemplo y un reflejo de un verdadero hijo de Dios, y por último muchas gracias al resto de familiares y amigos que siempre han estado fielmente a mi lado durante mi vida de carrera universitaria y nunca se apartaron de mí en los momentos de alegría y tristeza.

**Alex López**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a la Universidad Técnica de Ambato por abrirme las puertas y brindarme la oportunidad de poder realizar mis estudios de educación superior, para poder llegar a ser un excelente profesional, y con orgullo tener en alto el nombre de la institución.

Así también agradezco a mis docentes que han sabido formarme como persona en valores y conocimientos, con paciencia y profesionalismo, que a pesar de las diferentes dificultades han reflejado su apoyo y confianza en cada paso que he dado a lo largo de mi vida estudiantil, que ténganlo por seguro que Dios todopoderoso sabrá recompensarlos generosamente.

**Alex López**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR .....	iii
DERECHOS DE AUTOR .....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	v
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS .....	x
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xi
RESUMEN EJECUTIVO .....	xii
ABSTRACT.....	xiii
CAPÍTULO I.....	14
MARCO TEÓRICO.....	14
1.1 Antecedentes Investigativos.....	14
1.2 Objetivos: .....	17
1.2.1 Objetivo General .....	17
1.2.2 Objetivos Específicos.....	17
CAPÍTULO II .....	29
METODOLOGÍA .....	29
2.1 Materiales.....	29
2.2 Métodos.....	30
CAPÍTULO III.....	32



RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	32
3.1 Análisis y discusión de los resultados.....	32
3.1.1 Análisis de Ficha de Observación .....	32
3.1.2 Análisis de resultados de la Ficha de Observación .....	33
3.1.3 Análisis del Cuestionario .....	43
3.1.4 Análisis de resultados del Cuestionario .....	44
3.1.5 Argumento y comentario.....	54
3.2 Verificación de hipótesis.....	54
CAPÍTULO IV.....	57
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	57
4.1 Conclusiones .....	57
4.2 Recomendaciones.....	58
MATERIALES DE REFERENCIA .....	59
Referencias bibliográficas .....	59
Anexos .....	64

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Actúa con autonomía .....	33
Tabla 2. La secuencia de las órdenes dadas .....	34
Tabla 3. Presencia de palabras en un enunciado u oración .....	35
Tabla 4. Incorpora palabras nuevas a su vocabulario .....	36
Tabla 5. Significado de una nueva palabra .....	37
Tabla 6. Reconoce y describe pictogramas .....	38
Tabla 7. Cuenta las palabras de una oración sencilla.....	39
Tabla 8. Ordena secuencialmente pictogramas de una historia. ....	40
Tabla 9. Contruye oraciones sencillas.....	41
Tabla 10. Presenta orden espacial de pictogramas .....	42
Tabla 11. Comprende consignas .....	44
Tabla 12. Emite enunciados acordes a la edad del niño.....	45
Tabla 13. Las instrucciones son sencillas y concisas.....	46
Tabla 14. Lenguaje proactivo.....	47
Tabla 15. Formula nuevas oraciones autónomamente .....	48
Tabla 16. Trabaja con vocabulario nuevo .....	49
Tabla 17. Ordena oralmente oraciones sin concordancia.....	50
Tabla 18. Repite las consignas .....	51
Tabla 19. Promueve un pensamiento crítico y reflexivo.....	52
Tabla 20. Utiliza material novedoso .....	53
Tabla 21. Frecuencias observadas.....	55
Tabla 22. Chi cuadrado calculado .....	56
Tabla 23. Operacionalización de la variable independiente.....	64
Tabla 24. Operacionalización de la variable dependiente.....	65

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Actúa con autonomía .....	33
Figura 2. La secuencia de las órdenes dadas .....	34
Figura 3. Presencia de palabras en un enunciado u oración.....	35
Figura 4. Incorpora palabras nuevas a su vocabulario .....	36
Figura 5. Significado de una nueva palabra .....	37
Figura 6. Reconoce y describe pictogramas.....	38
Figura 7. Cuenta las palabras de una oración sencilla .....	39
Figura 8. Ordena secuencialmente pictogramas de una historia .....	40
Figura 9. Construye oraciones sencillas.....	41
Figura 10. Presenta orden espacial de pictogramas .....	42
Figura 11. Comprende consignas .....	44
Figura 12. Emite enunciados acordes a la edad del niño .....	45
Figura 13. Las instrucciones son sencillas y concisas.....	46
Figura 14. Lenguaje proactivo .....	47
Figura 15. Formula oraciones autónomamente .....	48
Figura 16. Trabaja con vocabulario nuevo.....	49
Figura 17. Ordena oralmente oraciones sin concordancia .....	50
Figura 18. Repite las consignas.....	51
Figura 19. Promueve un pensamiento más crítico y reflexivo.....	52
Figura 20. Utiliza material novedoso .....	53
Figura 21. Representación grafica de la regla de toma de decisión .....	55
Figura 22. Región de aceptación.....	56
Figura 23. Árbol de problemas.....	67
Figura 24. Red de inclusión .....	68

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** “La conciencia sintáctica y el cumplimiento de consignas en niños de 4 a 5 años”

**Autor:** Alex David López Chato

**Tutora:** Lcda. Milena Estupiñán, Mg

**RESUMEN EJECUTIVO**

El trabajo de investigación está enfocado en el desarrollo de la conciencia sintáctica y el cumplimiento de consignas en las edades de 4 a 5 años en niños del subnivel inicial 2 de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández. El objetivo general se centra en el análisis de la conciencia sintáctica y el uso de las diferentes consignas aplicadas en el aula de clases, lo que es importante por cuanto facilitan el logro habilidades para manipular y reflexionar de manera cuidadosa y estructurada sobre los aspectos sintácticos del lenguaje, y un control de forma consciente, a modo que sean una base fundamental para los niños y niñas en el conocimiento previo a la lectura y escritura.

La investigación se basó en un enfoque cuantitativo con el objetivo de alcanzar resultados validos por medio de instrumentos como una ficha de observación y un cuestionario, que permitió levantar información observable y medible de la realidad en que se encontraron los niños y la perspectiva del trabajo docente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, para finalmente procesar e interpretar los resultados obtenidos. En concordancia a dichas declaraciones también se fundamentan en base a la validación de hipótesis, la cual dio como resultado afirmativo, que el uso de consignas si influye en el desarrollo de la conciencia sintáctica, referenciando que esta conciencia del lenguaje se desarrolla de manera progresiva y gradual a medida que se van utilizando distintos modos de comunicación, involucrando a otras conciencias como la fonológica, léxica y semántica.

**Palabras claves:** tipos de conciencias, consignas, lenguaje, comunicación.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Topic:** “Syntactic awareness and the fulfillment of slogans in children from 4 to 5 years old”

**Author:** Alex David López Chato

**Tutor:** Lcda. Milena Estupiñán, Mg

**ABSTRACT**

This research project is focused on the development of syntactic awareness and the fulfillment of slogans in children of initial sublevel 2 between the ages from 4 to 5 years old at Educational Unit Julio Enrique Fernández. The general objective is centered on the analysis of syntactic awareness and the use of different instructions applied in the classroom, which is important because it facilitates the achievement of skills to manipulate and reflect about the syntactic aspects of language in a careful and structured way, and a conscious control so that they are a fundamental basis from children's pre-reading and pre-writing knowledge.

The research was based on a quantitative approach with the objective of achieving valid results by means of instruments such as an observation file and a questionnaire, which allowed to gather observable and measurable information about the reality in which children were found themselves and the perspectives of the teacher's work within of teaching - learning process in order to process and interpret the results obtained. In accordance with these these statements are also based on the validation of hypothesis, which gave an affirmative result that the use of instructions influence in the development of syntactic awareness, referring that this language awareness develops progressively and gradually as different ways of communication, involving other awarenesses such as phonological, lexical and semantic.

**Keywords:** types of consciousness, slogans, language, communication.

# CAPÍTULO I

## MARCO TEÓRICO

### 1.1 Antecedentes Investigativos

A la finalización de la revisión de diferentes fuentes de investigación en repositorios nacionales e internaciones, así como de revistas de divulgación científica y documentos de sitios web confiables acerca del tema desarrollado, se ha encontrado información relevante acerca de las variables del estudio, por lo que a continuación se resaltarán las más importantes.

Con respecto a la primera variable de estudio acerca de la conciencia sintáctica, en la Revista Latinoamericana de Psicología, (**Mariángel & Jiménez, 2016**) resaltan que esta habilidad metalingüística se van desarrollando entre los 4 y 8 años de vida correspondiente a una segunda etapa de desarrollo, y que en esto comprende a una reflexión y comprensión fundamental en el aprendizaje de un sistema estructurado propia de una lengua. Además recalca que este tipo de conciencia se desarrolla a medida que el niño va desarrollando intelectualmente, y todo depende de la estimulación que se le brinde dependiendo a la edad.

De igual forma, la Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud (**Bizama, Arancibia, Sáez, & Loubiès, 2017**) destacan que para que los niños reflexionen y comprendan acerca de lo que reciben como información, es muy importante que cuando se presente una oración simple al niño, se debe hacer de manera jerárquica, es decir, primero el sujeto y luego el objetivo, recordando que la lengua española tiene una estructura flexible y diferente al resto de lenguas.

Seguidamente, (**Navarro & Rodríguez, 2014**) de la Universidad Autónoma de Chile y Universidad de Sevilla en España, mencionan en su trabajo sobre la evaluación de la conciencia sintáctica que el principal objetivo es el analizar toda la capacidad de los niños en el poder de estructuración y comprensión de un mensaje recibido en su entorno y la finalidad que tiene las categorías gramaticales, base fundamental del proceso de lectura y escritura.

Según **(Bizama, Gatica, Aqueveque, & Arancibia, 2020)** en la Revista de Estudios sobre lectura, concluyeron que la conciencia sintáctica está dirigida al control de manera conscientemente de todas las reglas gramaticales y su constante relación entre una oración y el significado propio, ya que es una parte crucial dentro del aprendizaje del lenguaje y su manipulación de las diferentes formas en que se puedan combinar, pero teniendo en cuenta que estas combinaciones no pierdan su sentido.

En base a la información mencionada anteriormente, los investigadores resaltan la definición, la importancia y el fin que tiene en el desarrollar la conciencia sintáctica a edades tempranas, que por otro lado, está relacionada con las otras conciencias lingüísticas como la conciencia fonológica, léxica y semántica ; pues todas ellas se van dando secuencialmente, desde lo simple a lo complejo.

Una vez mencionado antecedentes investigativos referente a la conciencia sintáctica, se procede a referir a la segunda variable que es el cumplimiento de consignas:

El artículo de la autora **(Dambrioso, 2016)** de la Universidad del Sur (Argentina) en su investigación acerca de las consignas didácticas dirigidas al nivel infantil, define a la consigna como una orden o indicación que da el docente en cualquier momento, solo estas implican en actividades escolares sino también en actividades de la vida cotidiana, puesto que las consignas referidas dentro del aula de Inicial se tiene una perspectiva en que produce una situación comunicacional de la reproducción de la misma, entre docente y alumno.

En tanto, el Ministerio de Educación de la ciudad de Buenos Aires (Argentina) en su documento **(NES, 2020)**, manifiestan que las consignas son utilizadas en varios ámbitos de trabajo y en este caso dentro del ámbito escolar, por lo cual se resalta que las consignas son auxiliares dentro del trabajo de enseñanza-aprendizaje, puesto que estas se utilizan para la comunicación entre docente-discente, puesto que las consignas tienen un mensaje que se puede considera como un punto de salida cuando el docente emite la indicación sobre alguna actividad y el punto de llegada, cuando el niño en este caso lo recibe y lo obedece.

En ese mismo sentido, las consignas deben reunir características como el de facilitar la comprensión oral o escrita para entender a la situación, visibilizar la relación que

tiene el mensaje con la acción a requerir y por ultimo provocar en el niño el superar los retos, y a las vez el aprendizaje.

De igual manera, en el artículo “Las diferentes problemáticas de los docentes y su contextualización de la enseñanza “e **(Rodríguez & Hernández, 2018)** manifiestan que una de las dificultades que los docentes tienen a la hora de construir una consigna es el conocimiento absoluto sobre cómo estas se deben construir y en que situaciones exactas deben ser elaboradas, puesto que siempre los docentes los van a utilizar como herramienta de apoyo cuando no exista un tema específico en una actividad ya sea escolar o no. Por lo cual, sugieren que deben buscar la forma en cómo llegar a un conocimiento pleno acerca de las consignas, puesto que estas son momentos en donde se puede aprovechar para desarrollar en los niños su parte comunicativa, y si es posible poder detectar algunos problemas de comprensión.

Así también, La Revista Andina de Educación de la Universidad Andina Simón Bolívar de Ecuador, mencionan que las consignas tienen un papel fundamental en la vida de un estudiante ya que desempeña un papel importante para construcción del proceso de aprendizaje, lo que es esencial para adquisición de nuevos conocimientos, todo esto referente al proceso de desarrollo cognitivo y social, ya que en una consigna se puede dar una constante comunicación entre dos individuos **(Fernández , 2021)**.

A nivel de la provincia de Tungurahua **(Lescano, 2016)** en su investigación sobre “El uso de consignas en el ámbito educativo” han identificado que las docentes utilizan consignas para desarrollar el lenguaje en su totalidad ya que se trata de fortalecer la comunicación en las actividades escolares y actividades cotidianas para que de esta forma todos los niños se desenvuelvan de mejor manera en el entorno social y educativo, obteniendo logros que compensen las necesidades e intereses de los estudiantes.

Finalmente, tanto la conciencia sintáctica como el cumplimiento de consignas van a tener un papel trascendental dentro del desarrollo del niño a la hora de poder adquirir habilidades lingüísticas como el habla , la comprensión escrita y oral que permitan la comunicación constante con su entorno, para que el niño tenga conocimientos previos para dar paso a la lectura y escritura.



## **1.2 Objetivos:**

### **1.2.1 Objetivo General**

Analizar la conciencia sintáctica en el cumplimiento de consignas en niños de 4 a 5 años.

Con el propósito de alcanzar el objetivo general mencionado anteriormente, y responder al planteamiento del problema, se ha establecido en la investigación los siguientes objetivos específicos a trabajar:

### **1.2.2 Objetivos Específicos**

- **Identificar desde la teoría cómo se desarrolla la conciencia sintáctica en niños de 4 a 5 años.**

Para el cumplimiento del primer objetivo se buscó información sobre conceptos, características y teorías de diferentes autores de publicaciones de revistas de divulgación científica, repositorios tanto nacionales como internacionales, a fin de ir responder a la categorización del desarrollo de la conciencia sintáctica desde lo macro a lo micro.

Desde el punto de vista teórico, es necesario conocer que la comprensión según **(Romo, 2020)** se refiere a una capacidad que tiene la persona para permitirle un entendimiento cercano sobre lo que está receptando desde un emisor, pues considerando que esta se vuelve una clave crucial para hallar un entendimiento entre dos individuos poniendo a prueba sus capacidades cognitivas. En respuesta a que se refiere cuando se menciona capacidades cognitivas **(Coloma, Sotomayor, Zulema, & Silva, 2015)** afirma. son habilidades que tiene la persona, en donde el cerebro realiza diferentes actividades como el de razonar, recordar, estudiar, leer, atender o pensar, que como resultado es la adquisición de conocimientos que se almacenan para poder utilizarlos en el diario vivir.

Los autores dentro de su explicación, también hacen referencia a ciertas capacidades que es importante resaltar como son:

**Cuadro 1. Capacidades cognitivas**

<b>CAPACIDADES COGNITIVAS</b>	
<b>Atención</b>	Capacidad para de originar, elegir, orientar y sostener un nivel de interés para captar información notable.
<b>Memoria</b>	Facultad para poder retener información de sucesos que es receptado por medio de los sentidos sensoriales, que a la vez estos pueden ser corto o a largo plazo.
<b>Razonamiento</b>	Es el sentido en donde facilita la resolución de conflicto y llegar a una respuesta ante acontecimientos presentados.
<b>Percepción</b>	Se entiende como la manera en como el cerebro comprende los sucesos que recepto a través de los diferentes sentidos.
<b>Lenguaje</b>	Es la manera en cómo se da la comunicación y comprensión de la lengua, que sin duda es a través de signos lingüísticos referentes a la parte oral o escrita.
<b>Resolución de conflictos</b>	Se inclina a la parte de buscar una forma en la que los conflictos o problemas presentados hallen una solución o una lógica por la que deban arreglarse.
<b>Predicción y planificación</b>	Es la capacidad en donde se pueda predecir sobre consecuencias de acontecimientos a suceder o que se crea que se van a dar, y que para que esto se deba tomar decisiones acertadas.
<b>Asociación</b>	Se inclina a una habilidad en donde se pretende recoger y organizar conflictos en uno solo para llegar a una conclusión.

**Elaborado por:** Alex David López Chato a partir de (Coloma, Sotomayor, Zulema, & Silva, 2015)

Por consiguiente, la comprensión del lenguaje marca un punto de partida, donde el ser humano al momento de emitir un mensaje hacia un receptor, debe implicar la emisión de sonidos propios de cada palabra que tienen un significado específico, con lo cual el receptor al recibir la información, su trabajo es la de interpretar, comprender y ejecutarlo (Sainz, 2018).

Es por esto que los niños a la edad de 4 años van a ser capaces de poder comunicarse con otros como pueden ser sus familiares, amigos o personas del medio, a entender una conversación y adquirir un vocabulario, que le ayude a tener más conocimiento de que significa cada palabra en una oración o frase, pero el desarrollo de la comprensión

lingüística en todo tiempo va a depender de la relación comunicativa que tenga con el medio externo (**Bonilla, 2016**).

Por lo tanto, si no existiera dentro de la comunicación algo que instintivamente de a entender el mensaje, todo sería en vano intentar comunicarse con otro individuo, pues no solamente la comprensión se da en personas, sino también en el resto de seres vivos.

Este es un paso crucial para que el niño desde sus primeros años de vida sus habilidades de receptor información, y esto lo logra a partir de sus sentidos sensoriales como se puede destacar el auditivo.

La conciencia según (**González, 2020**) se puede entender con el conocimiento que tiene una persona sobre sí mismo, es decir lo que significa su existencia en un mundo físico, así también implica la capacidad que tiene para actuar sobre el entorno que lo rodea. Puesto que esto permite un estado de adaptación sobre los diferentes estímulos que se presentan en el diario vivir.

Por otro lado, (**Martínez, 2018**) afirma que la conciencia se inclina a una capacidad del ser humano para adquirir conocimiento sobre experiencias que van evolucionando a medida que se desarrolla cognitivamente, además se ha mención que se identifica como una herramienta importante desde el punto de vista de que quiere entender la realidad de la existencia del sujeto y su mundo.

Por su parte, (**Martínez D. , 2019**) hace una clasificación de las diferentes conciencias que existen:

**Cuadro 2. Clasificación de conciencias**

<b>CLASIFICACIÓN DE CONCIENCIAS</b>	
<b>Individual</b>	Es también llamada la conciencia personal, es donde el individuo tiene la facultad para obrar en su propia voluntad, es decir, decidir sobre que el correcto y lo que es incorrecto, estableciendo puntos estratégicos para encaminar su forma de vivir y actuar en el medio.
<b>Social</b>	Su nombre es debido a que está relacionada con el obrar entre dos o más individuos, decidir lo que es correcto y lo incorrecto dentro del grupo, porque implica un sentido de protección.
<b>Emocional</b>	Está relacionada con las expresiones emocionales, sentimentales y acciones frente a los sucesos dentro del contexto donde vive el individuo.
<b>Temporal</b>	Tiene que ver con el tiempo en que suceden los hechos que experimenta el individuo en su medio, lleva a razonar y reflexionar sobre que es bueno y lo que es malo para los demás individuos que conviven.
<b>Psicológica</b>	Es la conducta que tiene el individuo sobre su propia existencia, así como también, los procesos mentales que surgen en su yo frente a hechos que son relevantes.
<b>Moral</b>	Se define como la forma de actuar de la persona y que entiende que existe un conjunto de reglamentos y normativas tanto éticas como morales, a través de esta conciencia la persona llega a la reflexión de lo que hace está bien o está mal.

**Elaborado por:** Alex David López Chato a partir de (Martínez D. , 2019)

En tal sentido, la conciencia ayuda a que las personas tengan esa capacidad para poder desenvolverse en el diario vivir, así como el de definirse como un don, donde se puede comprender como funciona nuestro mundo, la sociedad y principalmente nuestro propio yo, así como las capacidades que se tiene en cuanto a decisiones, habilidades, supervivencia, adquisición de conocimiento y la resolución de conflictos. Con lo que viene a ser la base para que el ser humano desde sus primeros años de vida vaya adquiriendo conocimiento y formas de evolucionar cognitivamente.

Como se ha mencionado, los niños desde que nacen experimentan diferentes sucesos que marcan su vida, y cuanto más en su aprendizaje de su mundo, lo que implica que todo va a depender como este siendo orientado por las personas como padres o docentes, y forma de expresión serán la clave para que los niños aprendan conocimientos desde diferentes realidades.

Ahora bien, en base a la conceptualización revisada acerca de la comprensión del significado de lenguaje y conciencia, es momento de llegar a un punto importante y es saber ¿Qué es la conciencia sintáctica? en los niños del nivel infantil, pues según **(Urquijo & Navarro, 2014)** afirma involucra la destreza para manejar y razonar de modo claro sobre la presencia de aspectos sintácticos dentro del lenguaje, y de realizar un dominio prudente sobre la utilización de las reglas de gramática.

Esto implica que permite a los niños a introducirse en el mundo de las reglas gramaticales que implican al momento de estructurar una oración o frase, dependiendo de la complejidad, el contenido y la manipulación que se pueden hacer para llegar a un grado de comprensión del mensaje.

La capacidad de los niños en aprender va a depender mucho del nivel de enseñanza que reciban, por lo que no es solo el trabajo de un pedagogo, sino también de las personas que también pasa su mayor tiempo.

En otras palabras, es importante que el niño domine su lenguaje oral, caso contrario se presentarán muchas dificultades para poder entender el lenguaje escrito, en lo que ya implica lectura de los signos de escritura, los mismos que se encuentran en libros, cuentos, leyendas o cualquier otro documento escrito, así también expresarse a través de escritos que implica un orden, estilo, estructura y coherencia para que el receptor lo entienda **(Vélez & Macías, 2022)**.

Por otro lado **(Quispe, 2022)** considera que la conciencia sintáctica puede definirse como “la habilidad de hacer juicios gramaticales independientemente del significado sea de poco valor práctico; sin embargo, esto es muy significativo cuando la niñez está aprendiendo a leer y más aún cuando han llegado a dominar el proceso de reflexión”. Lo que implica que es un momento crucial entre las edades de 4 a 6 años donde los niños deben conocer las reglas básicas en cuanto a lo que es la concordancia que implica la existencia de un número, género, combinación y orden dentro de un todo en una oración y frase.

La finalidad que tiene la conciencia sintáctica es que exista una recepción, interpretación y cumplimiento de un mensaje. No sólo depende de las reglas en definitiva, sino también de cuanto vocabulario conoce, la reproducción y

reconocimiento de sonidos, y el significado que tiene cada palabra, por ende se puede decir que esta conciencia también dependerá de las demás conciencias existentes como lo es la fonológica, léxica y semántica para poder entender lo que se ve y se escucha en un texto, indicación o pregunta.

Luego de haber profundizado la primera variable independiente y sus diferentes categorías en referencia al trabajo de investigación, se prosigue con el siguiente objetivo a tratar:

- **Determinar el nivel del cumplimiento de consignas en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández.**

Para el cumplimiento del segundo objetivo se utilizó una ficha de observación dirigida a los niños del subnivel inicial 2, la cual contenía 10 indicadores que están relacionados a las características propias de la conciencia sintáctica y al cumplimiento de consignas.

Con la finalidad de conocer como los niños trabajan en una actividad frente a una indicación específica, y para esto se pretendió trabajar con material útil como los pictogramas que según **(Martínez M. , 2017)** afirma que son materiales llamativos y fáciles de manipular y formular de oración con palabras claves, a la vez que son muy a menudo utilizados por el docente para trabajar con los estudiantes, y más en niños que están iniciando su conocimiento previo a la lectoescritura .

Justificando así que, se ha considerado que la técnica de la observación y su instrumento son la más oportunas y adecuadas para levantar y recopilar información de los hechos sucedidos dentro del contexto a investigar, donde se puede aplicar en un periodo de tiempo oportuno el instrumento a medida que se vaya trabajando con los niños, permitiendo el registro de manera cuantitativa el nivel del cumplimiento de cada indicador.

El currículo para el ámbito educativo **(Osorio, 2017)** según define que es una de las principales herramientas con la que los educadores en donde se establezcan directrices que se deben tomar en cuenta en un plan de enseñanza-aprendizaje, los procedimientos e instrumentos que se van a ir dando etapa por etapa a fin de conseguir el objetivo establecido.

Cabe mencionar que parte desde una necesidad en la que debe ser respondida, a través de los diferentes objetivos, componentes, métodos, recursos tanto humanos como materiales y los instrumentos que permitirán comprobar si lo que se ha propuesto han sido de gran utilidad frente a un problema.

Por otro lado, la Educación Inicial es un servicio hacia la comunidad en general, donde está plenamente dirigida a los niños de 0 a 5 años de edad, con que se basa en un proceso estructurado de manera continua y estable en cuanto a las relaciones que crean los niños con el resto de personas que convive, caracterizando así a esta educación por la calidad y oportunidades que permita desarrollar sus habilidades, capacidades y posibilidades ,permitiendo la resolución de conflictos en su diario vivir (**Gutiérrez & Ruíz, 2018**).

Con el sustento de los dos conceptos mencionados anteriormente, en el Ecuador el Currículo de Educación Inicial según él (**MINEDUC, 2014**) es un documento donde reúne una serie de lineamientos y componentes que parten de principios y reglamentos establecidos tanto en la Constitución de 2008 ,y de quiénes están al frente de la Educación a nivel nacional.

Además, resalta que el documento parte de una necesidad e interés por mejorar el estilo de vida formativa de los niños y niños de 0 a 5 años, rescatando la accesibilidad, igualdad y respeto por los derechos, sin distinción alguna de etnia, cultura, lengua o creencias.

Dentro del mismo documento destaca ciertas características de las que componen su diseño:

**Cuadro 3. Características del Currículo de Educación Inicial**

<b>CARACTERÍSTICAS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL</b>	
<b>Flexibilidad</b>	Tiene para una adaptación a diversas situaciones o realidades en las que se van a trabajar.
<b>Cobertura</b>	Para que todos puedan acceder al servicio, a fin de que nadie sea excluido dentro del proceso de formación.
<b>Diversificación</b>	De ofertas de nuevas mejoras para recibir una atención de calidad y gratuidad.
<b>Integración</b>	Que tiene para ajustarse a las necesidades, partiendo de una nueva forma de enseñanza con el apoyo de diseños y metodologías.
<b>Valoración</b>	De los alcances que se han logrado o que están sucediendo dentro del proceso considerado, con esto se espera identificar los logros adquiridos y las posibles mejoras en la parte de la enseñanza del docente.
<b>Impacto</b>	Para que los niños sientan que han logrado una mejora en su calidad de formación como estudiantes, y que les permita poner por práctica en la resolución de conflictos en su diario vivir.

**Elaborado por:** Alex David López Chato a partir de (MINEDUC, 2014)

De igual forma, el currículo establece ejes, ámbitos, objetivos de subnivel y aprendizaje en cuanto a los diferentes contenidos a impartir, destrezas que los niños pueden desarrollar acorde al ritmo de aprendizaje de los niños, y los diferentes criterios que sean a evaluar.

El Eje de Desarrollo Personal y Social que describe el momento donde los niños establecen su identidad que lo hacen únicos entre una comunidad, así como las relaciones que ellos establecen con las demás personas, destacando la posibilidad de desarrollar sus capacidades de pensamiento, afecto y comunicación en la sociedad (Sánchez & Samada, 2020).

Dentro de este eje se debe considerar que los niños tienen esa curiosidad por relacionarse con otras personas y aprender sobre nuevas realidades, por lo que en cada momento oportuno se debe ir haciendo preguntas, estableciendo retos, formas de convivencia a través de indicaciones, en la cual sepa que en todo momento existen reglas que regulan el grado de comportamiento de cada uno, ya que es una forma de coexistir con diferentes grupos de personas procedentes de diferentes estilos de vida.



Es muy importante que desde pequeños tengan conciencia de que ellos son únicos y capaces de superar retos, aprender de los errores y buscar soluciones, para que a lo largo de su vida vayan teniendo experiencias que marquen su formación como adulto, y por ello es de los padres que desde tengan su primer contacto vayan estableciendo una relación cercana tanto en la parte afectiva como en la comunicativa, esta última es muy importante considerar que se debe manejar un adecuado lenguaje a la hora de dirigirse a ellos (**Riesco , 2016**).

A continuación, se hace una breve referencia en base al Currículo de Educación Inicial 2014 de los diferentes ámbitos pertenecientes al eje mencionado tanto para el subnivel inicial 1 y 2:

- Ámbitos para las edades de 0 a 3 años: vinculación emocional y social.

Estos ámbitos se dividen en objetivos de subnivel y de aprendizaje, así como las diferentes destrezas de acuerdo a la edad del niños comprendidos entre 0 a los 6 a meses de vida; seguido desde los 6 meses a 1 año; continuamente de 1 a 2 años; y por ultimo de 2 a 3 años.

- Ámbitos para las edades de 3 a 5 años: identidad y autonomía; y convivencia.

Las mismas que se subdividen en las edades de 3 a 4 años; y de 4 a 5 años respectivamente.

En cuanto para la Educación General Básica, los ámbitos son los mismos del subnivel inicial 2.

Es así que nace la idea de investigación dentro del Eje de Desarrollo Personal y Social, la destreza del cumplimiento de las consignas dichas por el adulto a fin de establecer un vínculo adquisición, seguridad y comunicación con el entorno.

Las consignas según (**Molina & Padilla, 2018**) afirma que son enunciados o instrucciones que se proponen con un fin por el cual se los realiza para una actividad o acción con el objetivo de orientar o reforzar un saber previo, así como el de generar nuevas ideas sobre diferentes temas surgidos, y finalmente evaluar todos los

conocimientos aprendidos de algo relevante. Con esto se evidencia que las consignas están creadas como indicaciones directas al cumplimiento de algo en específico, provocando así la forma en que los estudiantes ponen a prueba sus saberes para alcanzar dicho objeto.

Es así que muchas veces los docentes utilizan las consignas cuando no existe un tema en específico dentro de una actividad, en otras ocasiones, para realizar actividades de participación tanto individual como grupal. No obstante, las consignas no deben ser formuladas a la ligera, ya que todo esto tiene un orden y coherencia. En cuanto a su formulación (**Dezorzi, 2020**) menciona que las consignas para ser llamadas como tal, deben partir de un propósito, tema, situación y el fin a alcanzar. Al mismo que estas consignas dentro del ámbito educativo deben ser precisas, coherentes, claras y sin ningún tipo de ambigüedad al momento de formuladas.

Las consignas según (**Gaona, 2014**) se pueden dividir en:

Las consignas de **ejecución** que son netamente una indicación específica y directa hacia la persona, con el motivo que genere una respuesta inmediata, que en otras palabras pretende conseguir que la persona obedezca al instante. Las consignas **orales** son aquellas como su nombre lo dice, están marcadas en el uso del habla en la cual no hay necesidad que estén marcadas o plasmadas en algo como imágenes o libros; puesto que deben respetar el orden, la coherencia y el buen uso de palabras entendibles que den una idea de lo que se quiere conseguir en el receptor.

Las consignas de **escritura** están inclinadas a que la persona plasme de manera escrita lo que piensa a partir de un estímulo, recordando siempre que esta también está sujeta a las reglas gramaticales que implican para una mejor comprensión. Las consignas de **invención** se tratan de una revisión de la misma consigna y dicha en otro modo o forma, es decir, se trata de una nueva versión que se puede decir pero que no cambia el sentido original. Las consignas de **reformulación** se definen como aquellas que se basan en una revisión de la misma para establecer si existe errores o no, y por si lo hay se corrija y de sentido y coherencia para que el receptor la entienda.

Y las consignas **discursivas** que se caracterizan por ser las están dedicadas a reflexionar lo que se emite con lo que se comunica en cuanto a un enunciado, es decir,

es el sentido lógico de que se está diciendo y que pueden ser marcadas como correctas o incorrectas.

Además, (Rojas, 2016) las consignas se pueden dar por medio de:

La **intencionalidad** que puede ser organizativa y de ejecución, de entendimiento o de criterio. La **modalidad** que puede ser es escritas u orales, y que estos a la vez pueden ser individuales o grupales. Y el **origen** que se refieren si son realizados por el maestro/a o tomados en referencia a otras fuentes como libros, cuentos, fabulas, etc.

Y los medios auxiliares en que se pueden dar las consignas para que sean entendibles, y a la vez llamativas, son a través de recursos audiovisuales como videos, material de contacto que permita la manipulación como pictogramas, imágenes u objetos que representen a lo que se está indicando, y la última puede ser a través del uso de movimientos de diferentes partes del cuerpo denominado como expresión corporal.

Por último, es necesario resaltar la existencia de una estructura básica de una oración que incluye sujeto, verbo y complemento, y el modo en que se debe formular indicaciones u oraciones acordes a la edad del niño, aprovechando la añadidura de algunos elementos más del lenguaje, siempre y cuando se respete el ritmo de aprendizaje del niño y el alcance comunicativo que tenga un infante de 4 a 5 años.

Una vez abordado el segundo objetivo con el fin de dar a conocer como se llevará a cabo y la sustentación teórica de la misma, se procede a tratar el tercer y último objetivo:

- **Establecer la relación que existe entre conciencia sintáctica y el cumplimiento de consignas.**

Para el logro el cumplimiento del último objetivo se planteó aplicar la técnica de la Encuesta y su instrumento un Cuestionario de 10 preguntas dirigida a las docentes del subnivel inicial 2 y preparatoria de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández, con el objetivo de conocer desde sus experiencias como profesionales como ha sido el manejo de la conciencia sintáctica y el uso de las consignas en el aprendizaje de los niños. Cabe mencionar que este tipo de técnica se optó por razones de tiempo y

recursos para poder cumplir con el cronograma planificado.

Según **(Lema, 2021)** la conciencia sintáctica más allá de ser considerado como una de las conciencias más complejas, también es aquella en donde se desarrolla la parte estructural y secuencial de previo a la lectoescritura ,y más aún entre la edad de 4 y 6 años, los niños tienen ya un vocabulario de alrededor de 1.500 a 2.500 palabras y utilizan 4 a 6 palabras en una oración que significativamente pueden tener ya una conversación fluida con un adulto, a pesar de su dificultad de introducir más elementos del lenguaje, así como el desarrollo de las otras conciencias como lo es la fonológica, la semántica y la léxica.

Finalmente, se puede decir que las consignas siempre van a ser utilizadas por los docentes dentro de sus aulas independientemente de la actividad que estén realizando, pues cada cosa que se haga debe tener una razón por la que se están ejecutando, a la vez que es una gran oportunidad para trabajar en lo niños en la comprensión y reflexión de contenidos, aumento de vocabulario, aprendizaje de estructuras gramaticales, la creativa y evaluar el grado de conocimientos que han adquirido **(Sarni, 2021)**.

## CAPÍTULO II

### METODOLOGÍA

#### 2.1 Materiales

Para la obtención de resultados fiables se determinó la elaboración de una ficha de observación dirigida a 21 niños entre las edades de 4 a 5 y una encuesta dirigida a las docentes del subnivel Inicial 2 y preparatoria, para lo cual la validación de dichos instrumentos se realizó con la ayuda de docentes expertas en el ámbito de la educación e investigación.

El software SPSS, es un tipo de aplicación de interfaz gráfica, que permitió un procesamiento de todos los ítems tanto de la encuesta como de la ficha de observación una vez aplicados para la obtención de datos obtenidos en la investigación para un eventual análisis estadístico, y la validación de los instrumentos para obtener una fiabilidad superior a 0,5.

Google Forms, se utilizó para la realización de la autorización y consentimiento de parte de los padres de familia para que los niños puedan participar en el trabajo de investigación y la toma de fotografías como evidencia, así como también, la realización y aplicación de la encuesta dirigida a las doce docentes del subnivel inicial 2 y preparatoria.

Los pictogramas según (CERMI, 2019) son materiales que permiten la representación gráficamente de un lugar, acción de sujetos o una actividad por el cual permita transmitir información sencilla y fácil de comprender, facilitando así una evaluación de la conciencia sintáctica, facilitando la organización acciones o sucesos de una forma correcta, así como la adquisición de nuevo vocabulario, conceptos y características de los mismos.

## 2.2 Métodos

La investigación se realizó desde un paradigma basado en la corriente positivista, porque se pretendió resolver la hipótesis planteada, para lo cual se probó a través del método estadístico Chi cuadrado y la utilización de la ficha de observación que se aplicó a los niños del subnivel inicial 2 de la U.E. Julio Enrique Fernández, a fin de describir, explicar y establecer la relación que existe entre las dos variables dentro del campo de investigación.

Tiene un enfoque cuantitativo, debido a que, se pretendió observar, medir y cuantificar las diferentes características de cada variable y la relación que entre sí tienen, es decir, la conciencia sintáctica y el cumplimiento de consignas en niños de 4 a 5 años, permitiendo comprender la realidad del tema (**Ñaupas, Mejía, Novoa, & Villagómez, 2014**).

El tipo de investigación fue bibliográfica-documental, porque se buscó recopilar información sobre conceptos, paradigmas o teorías de diferentes autores, con el propósito de obtener un conocimiento sistematizado, apoyado por diversas fuentes de información como revistas, artículos científicos, libros y repositorios de información.

El tipo de diseño que se llevó a cabo es de investigación no experimental-transversal, porque se pretendió observar los fenómenos y situaciones actuales dentro de la institución, para después aplicar y recolectar datos numéricos a través de la ficha de observación en un tiempo planificado, un plazo máximo de 4 días a los niños del subnivel inicial 2.

El alcance es correlacional, porque se intentó conocer la relación que existe entre las dos variables a investigar, es decir, la conciencia sintáctica y el cumplimiento, ya que es necesario la correcta formulación y aplicación de las consignas para que exista el adecuado desarrollo de la conciencia sintáctica, tomando en cuenta la población de estudio (**Sampieri & Baptista, 2014**).

Es descriptiva, porque se buscó analizar y describir las características, situaciones y realidades suscitadas en el fenómeno de estudio, y la manera en cómo influye el análisis de cada variable, haciendo que esto permita tener resultados adecuados. De

igual manera es interpretativa porque, una vez que se construya la parte teórica, se procederá analizar e interpretar en base a la información recopilada de cada una de las variables.

Se utilizó la técnica de la observación y su instrumento una ficha de observación dirigida a los niños de 4 a 5 años para analizar la conciencia sintáctica en el cumplimiento de consignas mediante el uso de pictogramas y la lectura pictográfica. La segunda técnica que se utilizará es la Encuesta y su instrumento un Cuestionario dirigido a las docentes del nivel.

Finalmente, para el desarrollo de esta investigación, la población estuvo conformada por 21 niños de 4 a 5 años del subnivel Inicial 2 paralelo “A” de la jornada matutina; y 12 docentes del subnivel Inicial 2 y preparatoria, para poder aplicar y levantar información, con lo cual se pueda cumplir con los propósitos de la investigación.

Finalmente, para el proceso de análisis cuantitativo de los resultados de la ficha de observación y la encuesta, se ha elaborado ítems tanto para evaluar la conciencia sintáctica como para el cumplimiento de consignas, y por esto se ha considerado validar los mismos mediante el uso del sistema software SPSS.

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 3.1 Análisis y discusión de los resultados

##### 3.1.1 Análisis de Ficha de Observación

Para la elaboración del análisis de resultados de la ficha de observación se ha formulado todos los indicadores correspondientes, y que por consiguiente ha sido validada mediante el uso del software SPSS, el mismo que ha arrojado como resultado 0,718 de fiabilidad.

#### Escala: ALL VARIABLES

##### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	21	100.0
	Excluido <sup>a</sup>	0	.0
	Total	21	100.0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

##### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
.713	.718	10

##### Estadísticas de elemento

	Media	Desv. estándar	N
Actúa con autonomía en la ejecución de instrucciones dadas por la docente	1.43	.507	21
Recuerda con facilidad la secuencia de las órdenes dadas por la docente	1.43	.507	21



### 3.1.2 Análisis de resultados de la Ficha de Observación

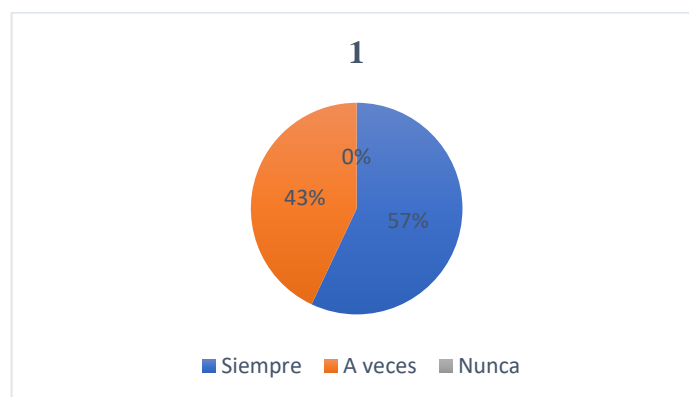
#### Pregunta N.1: ¿Actúa con autonomía en la ejecución de instrucciones dadas por la docente?

**Tabla 1. Actúa con autonomía**  
*Pregunta 1*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	57%
A veces	9	43%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 1. Actúa con autonomía**  
*Pregunta 1*



**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.**-De un total de 21 niños que corresponden al 100%;12 niños que representan al 57% siempre actúan con autonomía las instrucciones que da la docente; 9 niños que representan el 43% a veces actúan con autonomía en las instrucciones; y un 0% presentaron un nivel nulo.

Se puede evidenciar que la mayoría de los niños actúan activamente cuando la docente les alguna indicación dentro de las actividades de clase, mientras que otros niños presentan dificultades a la hora de actuar por si solos, por lo que se notar la falta de más creatividad para actuar y hablar frente a los niños.

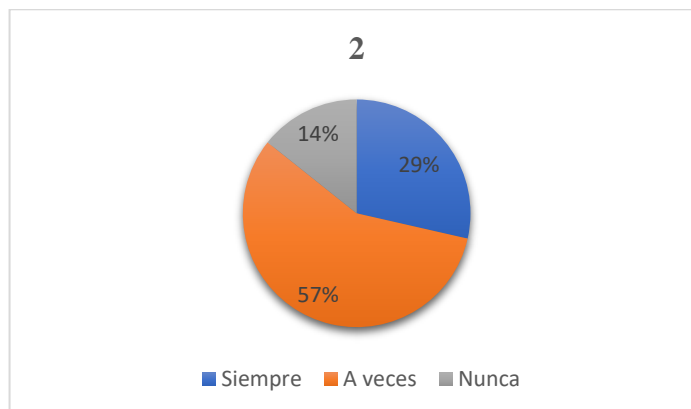
**Pregunta N.2: ¿Recuerda con facilidad la secuencia de las órdenes dadas por la docente?**

**Tabla 2. La secuencia de las órdenes dadas**  
*Pregunta 2*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	29%
A veces	12	57%
Nunca	3	14%
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 2. La secuencia de las órdenes dadas**  
*Pregunta 2*



**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De un total de 21 niños que corresponden al 100%; 6 niños que representan el 29% siempre recuerdan secuencialmente las órdenes dadas por la docente; 12 niños que representan al 57% a veces recuerdan de manera secuencial las ordenes de la docente; y 3 que representan al 14% nunca recuerdan.

Se puede evidenciar que cierto porcentaje de niños y niñas tienen ciertas dificultades al momento de recordar y actuar cuando la docente les da alguna indicación en actividades iniciales, trabajos individuales, grupales e incluso al momento del descanso y juego.

**Pregunta N.3: ¿Reconoce la presencia de palabras en un enunciado u oración, según consignas?**

**Tabla 3. Presencia de palabras en un enunciado u oración**  
*Pregunta 3*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	57%
A veces	9	43%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 3. Presencia de palabras en un enunciado u oración**  
*Pregunta 3*



**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De un total de 21 niños que corresponden al 100%; 12 niños que representan el 57% siempre reconocen la presencia de alguna palabra dentro de una oración o enunciado; mientras que 9 niños que representan el 43% a veces reconocen la presencia de ciertas palabras dentro de una oración o enunciado; y un 0% presentaron un nivel nulo.

Se puede evidenciar que la mayoría de los niños ya pueden reconocer ciertas palabras cuando se genera una consigna específica para que entienda y pueda saber lo que tiene que hacer, aunque si es evidente que ciertos niños aún tienen dificultades para identificar cada palabra a la hora de decir una oración.

#### Pregunta N.4: ¿Incorpora palabras nuevas a su vocabulario?

**Tabla 4. Incorpora palabras nuevas a su vocabulario**

*Pregunta 4*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	81%
A veces	4	19%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 4. Incorpora palabras nuevas a su vocabulario**

*Pregunta 4*



**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De un total de 21 niños que corresponden al 100%; 17 niños que representan al 81% siempre incorporan nuevas palabras a su vocabulario; en tanto 4 niños que representan al 19% a veces incorporan palabras nuevas en su vocabulario; y un 0% presentaron un nivel nulo.

La mayor parte de los niños evidencian la integración a su vocabulario de nuevas palabras mencionadas en conversaciones, enunciados e indicaciones; que al momento de utilizar alguna de ellas, el niño los utiliza para referirse a una persona, animal o cosa.

### Pregunta N.5: ¿Pregunta el significado de una nueva palabra?

Tabla 5. Significado de una nueva palabra  
Pregunta 5

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	71%
A veces	6	29%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: López Chato Alex David

Figura 5. Significado de una nueva palabra  
Pregunta 5



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De un total de 21 niños que corresponden al 100%; 15 niños que representan al 71% siempre preguntan el significado de una nueva palabra; 6 niños que representan al 29% a veces preguntan el significado de alguna palabra nueva; y un 0% presentaron un nivel nulo.

Se puede afirmar que la mayor parte de los niños si tienen un interés y necesidad por saber que significa cierta palabra cuando se hace mención en un enunciado u oración.

### Pregunta N.6: ¿Reconoce y describe con fluidez pictogramas presentados?

**Tabla 6. Reconoce y describe pictogramas**

*Pregunta 6*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	62%
A veces	8	38%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 6. Reconoce y describe pictogramas**

*Pregunta 6*



**Fuente:** Ficha de Observación

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De un total de 21 niños que corresponden al 100%; 13 niños que representan el 62% siempre reconocen y describen con fluidez pictogramas presentados; 8 niños que representan al 38% a veces reconocen y describen pictogramas fluidamente; y un 0% presentaron un nivel nulo.

Se evidencia que la mayoría de los niños reconocen que tipo de figura se encuentra en el pictograma, así como describir colores, formas, cantidad y tamaño del mismo, en el que su representa la idea del niño para generar un aprendizaje significativo.

**Pregunta N.7: ¿Cuenta las palabras que tiene una oración sencilla formada con pictogramas?**

**Tabla 7. Cuenta las palabras de una oración sencilla**  
Pregunta 7

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	62%
A veces	8	38%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 7. Cuenta las palabras de una oración sencilla**  
Pregunta 7



**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De un total de 21 niños que corresponden al 100%; 13 niños que representan el 62% siempre cuentan las palabras que tiene una oración formada por pictogramas; 8 niños que representan el 38% a veces cuentan cuantas palabras tiene una oración; y un 0% presentaron un nivel nulo.

Se encuentra que la mayor parte de los niños cuentan las palabras de una oración utilizando sus dedos como una forma de conteo y representación de cada palabra, permitiendo que lo hagan de una manera más fácil y sencilla; aunque el resto de niños presentan dificultades para desarrollar la noción de cantidad en el conteo de palabras.

**Pregunta N.8: ¿Ordena secuencialmente pictogramas de una historia acorde a una consigna?**

**Tabla 8. Ordena secuencialmente pictogramas de una historia.**  
*Pregunta 8*

<b>Escala</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	17	81%
A veces	4	19%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 8. Ordena secuencialmente pictogramas de una historia**  
*Pregunta 8*



**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De un total de 21 niños que corresponden al 100%; 17 niños que representan al 81% siempre ordenan secuencialmente pictogramas de una historia; 4 niños que representan al 19% a veces ordenan pictogramas de una historia secuencialmente; y un 0% presentaron un nivel nulo.

Mediante esto se puede ver que los niños ordenan una historia con el uso de pictogramas evidenciando un interés, atención, imaginación y participación al relatar un cuento, en el que desarrollan la fantasía y sucesos emocionantes que se generan al momento de ser contados para luego reproducir el cuento.



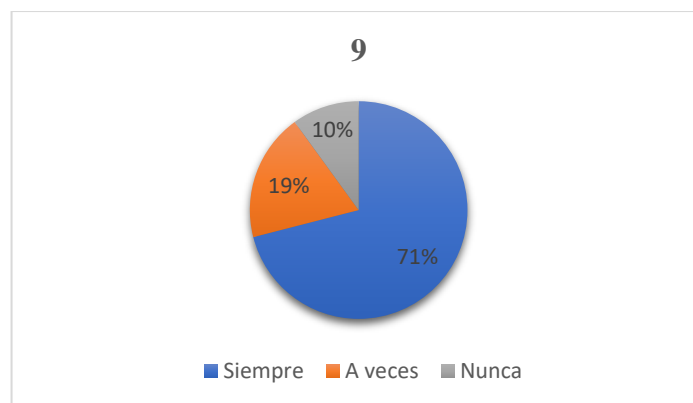
### Pregunta N.9: ¿Construye oraciones sencillas en base a un pictograma?

**Tabla 9.**Construye oraciones sencillas  
*Pregunta 9*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	71%
A veces	4	19%
Nunca	2	10%
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 9.**Construye oraciones sencillas  
*Pregunta 9*



**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De un total de 21 niños que corresponden al 100%;15 niños que representan al 71% siempre construyen oraciones sencillas en base a un pictograma; 4 niños que representan al 19% a veces construyen oraciones sencillas; y que 2 niños que representan al 10% nunca construye una oración sencilla.

La gran mayoría de niños ya pueden generar oraciones al momento de presentar un pictograma que sea llamativo e interesante, mediante la interacción que se va desarrollando entre el niño y el adulto, aunque se puede notar una preocupación en cuanto a un niño que le hace difícil construir una oración completa debido a una inseguridad y temor con quienes interactúan.

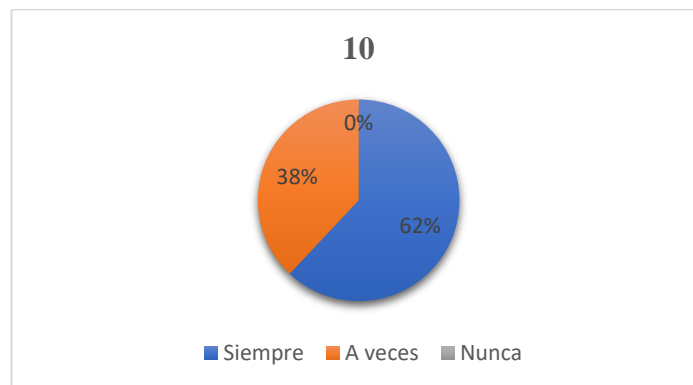
**Pregunta N.10: ¿Presenta un orden espacial de pictogramas de izquierda a derecha?**

**Tabla 10. Presenta orden espacial de pictogramas**  
*Pregunta 10*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	62%
A veces	8	38%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 10. Presenta orden espacial de pictogramas**  
*Pregunta 10*



**Fuente:** Ficha de Observación  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De un total de 21 niños que corresponden al 100%; 13 niños que representan al 62% siempre presentan un orden de pictogramas de izquierda a derecha; 8 niños que representan al 38% a veces ordenan espacialmente pictogramas de izquierda a derecha; y un 0% presentaron un nivel nulo.

La mayor parte de los niños y niñas ya ubican de manera ordenada los pictogramas presentados de acuerdo a una consigna dada, mediante una demostración previa de la ubicación correcta, pero cierto grupo de niños aún tienen dificultades en la noción espacial de palabras de una oración.

### 3.1.3 Análisis del Cuestionario

Para la elaboración del análisis de resultados de la Encuesta se ha formulado un Cuestionario con todas las preguntas correspondientes, y que por consiguiente ha sido validada mediante el uso del software SPSS, el mismo que ha arrojado como resultado 0,717 de fiabilidad.

#### Escala: ALL VARIABLES

##### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	12	100.0
	Excluido <sup>a</sup>	0	.0
	Total	12	100.0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

##### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
.698	.717	10

##### Estadísticas de elemento

	Media	Desv. estándar	N
¿Procura que el niño comprenda las consignas emitidas por usted?	1.33	.492	12
¿Emite enunciados acordes a la edad del niño?	1.25	.452	12

### 3.1.4 Análisis de resultados del Cuestionario

#### Pregunta N.1: ¿Procura que el niño comprenda las consignas emitidas por usted?

**Tabla 11. Comprende consignas**

*Pregunta 1*

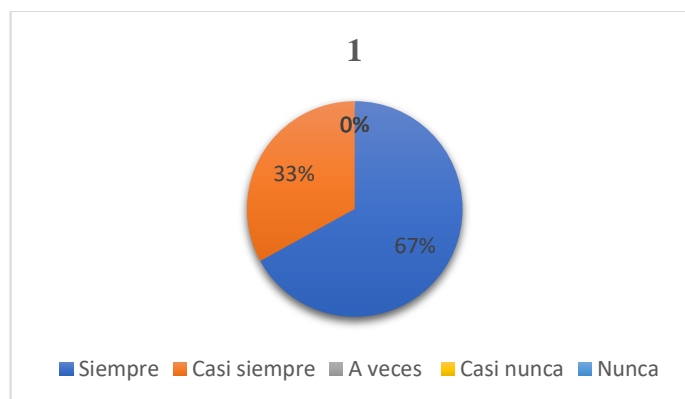
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	67%
Casi siempre	4	33%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 11. Comprende consignas**

*Pregunta 1*



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De los 12 docentes encuestados, 8 docentes que representan al 67% siempre procuran que el niño comprenda las consignas; 4 docentes que representan al 33% manifiestan que casi siempre procuran que comprendan consignas; y un 0% como valor nulo en a veces, casi nunca y nunca.

Los docentes en su mayoría procuran que todos sus niños entiendan las indicaciones que se les da en todo tiempo, evidenciando un buen desempeño en el trabajo a la hora de hablar y actuar frente a los niños y niñas.

## Pregunta N.2: ¿Emite enunciados acordes a la edad del niño?

Tabla 12. Emite enunciados acordes a la edad del niño

Pregunta 12

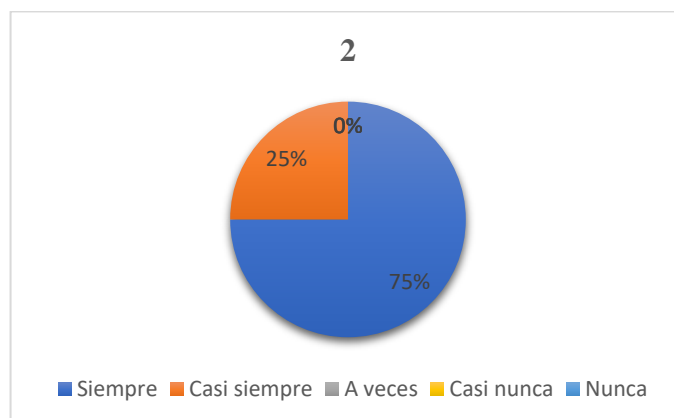
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	75%
Casi siempre	3	25%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta

Elaborado por: López Chato Alex David

Figura 12. Emite enunciados acordes a la edad del niño

Pregunta 2



Fuente: Encuesta

Elaborado por: López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De los 12 docentes encuestados; 9 docentes que representan al 75% siempre emiten enunciados acordes a la edad del niño; mientras que 3 docentes que representan al 25% casi siempre lo hacen; y un 0% como valor nulo en a veces, casi nunca y nunca.

La mayoría de docentes dicen enunciados acordes a la edad del niño, teniendo presente la construcción de 4 a 5 palabras como promedio en una oración o enunciado para la adquisición de nuevas palabras al vocabulario del niño.

**Pregunta N.3: ¿Las instrucciones o preguntas que usted realiza a los niños son sencillas y concisas?**

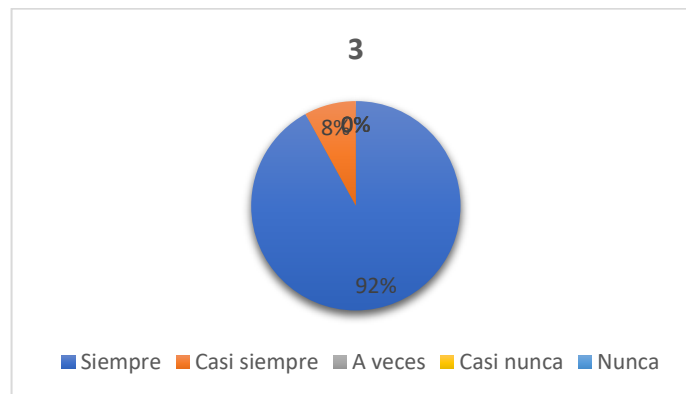
**Tabla 13. Las instrucciones son sencillas y concisas**  
*Pregunta 3*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	92%
Casi siempre	1	8%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 13. Las instrucciones son sencillas y concisas**  
*Pregunta 3*



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De los 12 docentes encuestados; 11 docentes que representan al 92% siempre dicen instrucciones o preguntas sencillas y concisas; 1 docente que representa al 8% casi siempre lo hacen; y un 0% como valor nulo en a veces, casi nunca y nunca.

Se evidencia que los docentes casi en su totalidad utilizan instrucciones sencillas y concisas para que el niño desarrolle su conciencia sintáctica, necesarias para que los niños entiendan las preguntas que se les hace, y por ende actúen con autonomía.

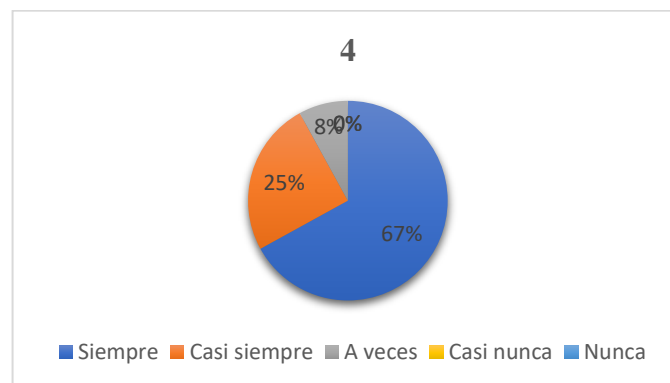
**Pregunta N.4: ¿Ayuda al niño con un lenguaje proactivo cuando se presentan dificultades en actividades?**

**Tabla 14. Lenguaje proactivo**  
*Pregunta 4*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	67%
Casi siempre	3	25%
A veces	1	8%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 14. Lenguaje proactivo**  
*Pregunta 4*



**Fuente:** Encuesta  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De los 12 docentes encuestados; 8 docentes que representan al 67% siempre utilizan un lenguaje proactivo cuando el niño tiene dificultades en actividades; 3 docentes que representan al 25% casi siempre lo hacen; 1 docente que representa al 8% sólo a veces; 0% como valor nulo en casi nunca y nunca.

La mayoría de las docentes utilizan un lenguaje proactivo con sus estudiantes para hacerlos sentir más capaces, y generar confianza para actuar frente a las diferentes dificultades que tienen al momento de realizar actividades tanto grupales como individuales.

**Pregunta N.5: ¿Permite que el niño formule nuevas oraciones de manera autónoma?**

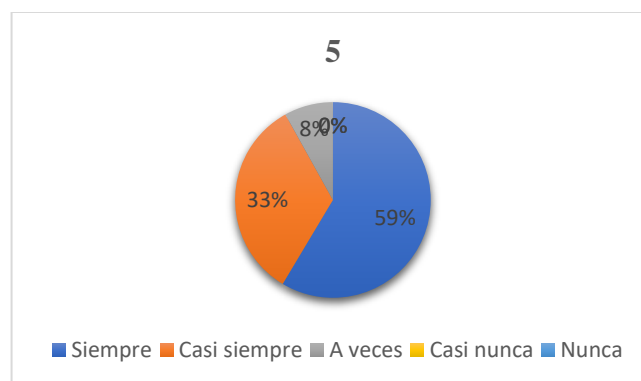
**Tabla 15. Formula nuevas oraciones autónomamente**  
Pregunta 5

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	58%
Casi siempre	4	33%
A veces	1	8%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta

Elaborado por: López Chato Alex David

**Figura 15. Formula oraciones autónomamente**  
Pregunta 5



Fuente: Encuesta

Elaborado por: López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De los 12 docentes encuestados; 7 docentes que representan al 58% siempre permiten que el niño formule nuevas oraciones de manera autónoma; 4 docentes que representan al 33% casi siempre lo hacen; 1 docente que representa al 8% sólo a veces; y un 0% como valor nulo en a veces, casi nunca y nunca.

La mayoría de docentes encuestados manifiestan que permiten que el niño realice oraciones por sí solos sin necesidad de que esté interviniendo, permitiendo su desenvolvimiento en su comunicación oral, y por ende estructurar cada palabra en una oración, poniendo a prueba su aprendizaje significativo.



## Pregunta N.6: ¿Trabaja con vocabulario nuevo durante su jornada diaria?

**Tabla 16. Trabaja con vocabulario nuevo**

*Pregunta 6*

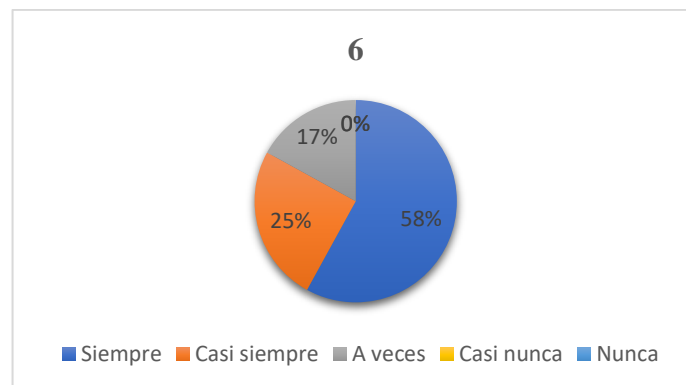
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	58%
Casi siempre	3	25%
A veces	2	17%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 16. Trabaja con vocabulario nuevo**

*Pregunta 6*



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De los 12 docentes encuestados; 7 docentes que representan al 58% siempre trabajan con vocabulario nuevo en su jornada diaria; 3 docentes que representan al 25% casi siempre trabajan con vocabulario nuevo; 2 docentes que representan al 17% solo a veces lo hacen; y un 0% como valor nulo en a veces, casi nunca y nunca.

Con los datos obtenidos se interpreta que la mayoría de docentes si trabajan con un vocabulario nuevo en su jornada de enseñanza para la adquisición de nuevas palabras que sean desconocidas para el niño, explicándolos lo que significa cada palabra y de cómo utilizarlas en ejemplos prácticos.

**Pregunta N.7: ¿Utiliza oraciones sin concordancia o en desorden para que el niño las ordene de manera oral?**

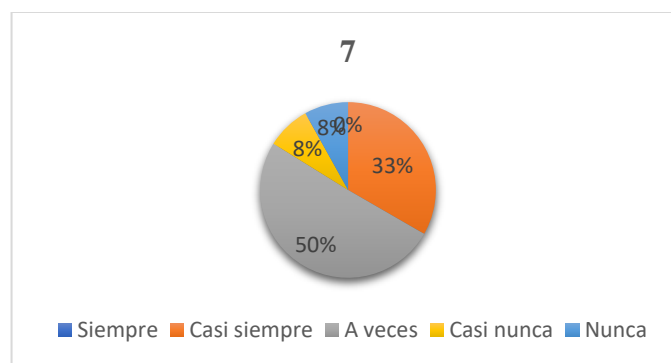
**Tabla 17. Ordena oralmente oraciones sin concordancia**  
Pregunta 7

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	4	33%
A veces	6	50%
Casi nunca	1	8%
Nunca	1	8%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta

Elaborado por: López Chato Alex David

**Figura 17. Ordena oralmente oraciones sin concordancia**  
Pregunta 7



Fuente: Encuesta

Elaborado por: López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De los 12 docentes encuestados; un 0% como valor nulo en siempre utilizan oraciones sin concordancia o en desorden; 4 docentes que representan al 33% casi siempre utilizan oraciones sin concordancia o en desorden; 6 docentes que representan al 50% a veces; 1 docente que representa al 8% casi nunca lo hace; 1 docente más que representa al 8% nunca lo han utilizado.

Se puede evidenciar que la mayoría de los docentes presentan despreocupación a la hora de utilizar oraciones en desorden permitiendo al niño ordenarlas cada una de ellas de acuerdo a su conocimiento adquirido, perjudicando una pérdida aprendizaje con oportunidades múltiples de experiencias de comunicación.

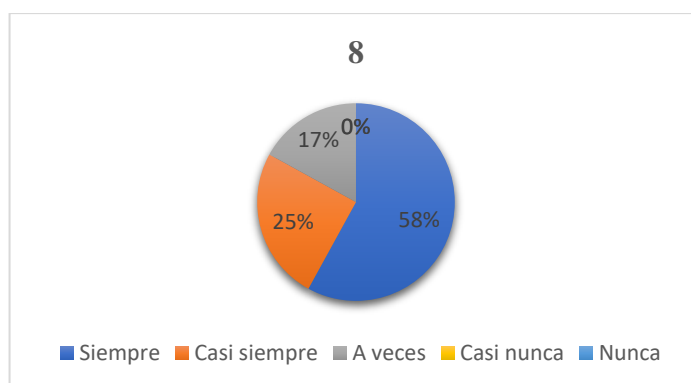
**Pregunta N.8: ¿Repite las consignas varias veces cuando los niños lo solicitan?**

**Tabla 18. Repite las consignas**  
*Pregunta 8*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	58%
Casi siempre	3	25%
A veces	2	17%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 18. Repite las consignas**  
*Pregunta 8*



**Fuente:** Encuesta  
**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De los 12 docentes encuestados; 7 docentes que representan al 58% siempre repiten las consignas cuando los niños lo solicitan; 3 docentes que representan al 25% casi siempre lo hacen; 2 docentes que representan al 17% manifiestan que sólo a veces repiten las consignas cuando los niños lo solicitan; y un 0% como valor nulo en casi nunca y nunca.

La mayoría de las docentes si tienen esa actitud positiva de repetir las diferentes consignas emitidas en actividades que se están realizando en el aula, demostrando paciencia y preocupación para trabajar con los niños en la parte comunicativa con un lenguaje claro y sencillo.

**Pregunta N.9: ¿Promueve en el niño un pensamiento más crítico y reflexivo de lo que se le dice o indica?**

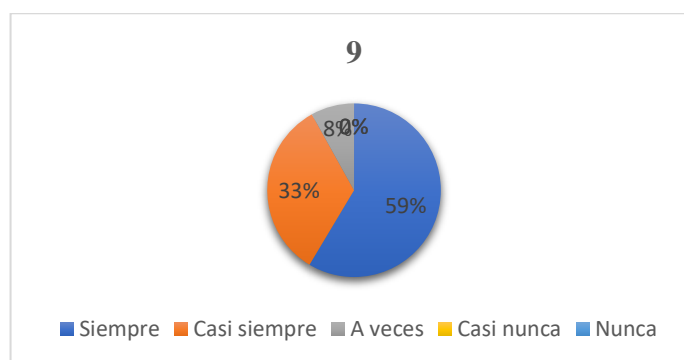
**Tabla 19. Promueve un pensamiento crítico y reflexivo**  
*Pregunta 9*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	58%
Casi siempre	4	33%
A veces	1	8%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 19. Promueve un pensamiento más crítico y reflexivo**  
*Pregunta 9*



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De los 12 docentes encuestados; 7 docentes que representan al 59% siempre promueven un pensamiento más crítico y reflexivo en los niños; 4 docentes que representan al 33% casi siempre promueven un pensamiento crítico y reflexivo; 1 docente que representa al 8% a veces lo hace; y un 0% como valor nulo casi nunca y nunca.

Con los datos obtenidos se puede decir que los docentes en su mayoría se enfocan en que los niños tengan un conocimiento relevante y confiable acerca de su entorno, permitiendo un pensamiento con destreza, lógica, reflexiva y con confianza a la hora de tomar una decisión respecto a una indicación recibida.

**Pregunta N.10: ¿Utiliza material novedoso para representar una oración?**

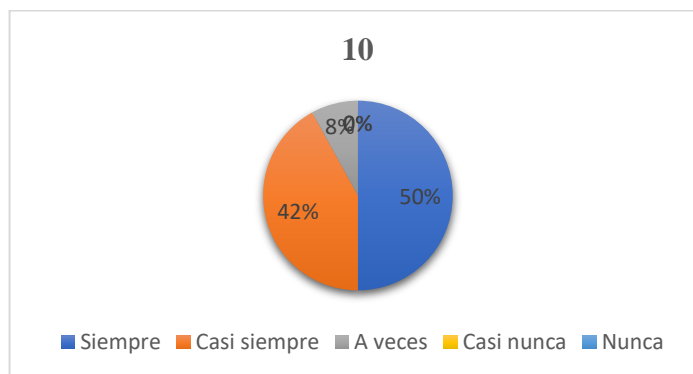
**Tabla 20. Utiliza material novedoso**  
*Pregunta 10*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	50%
Casi siempre	5	42%
A veces	1	8%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Figura 20. Utiliza material novedoso**  
*Pregunta 10*



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Análisis e interpretación.-** De los 12 docentes encuestados; 6 docentes que representan al 50% siempre utilizan material novedoso para representar una oración; 5 docentes que representan al 42% casi siempre utilizan material novedoso; y 1 a veces; y un 0% como valor nulo en casi nunca y nunca.

Se puede evidenciar que un buen porcentaje de docente si utilizan material novedoso para representar las diferentes oraciones que se van emitiendo a lo largo de la jornada de clases, demostrando innovación y creatividad para conseguir que el niño adquiera conocimientos previos a la lectoescritura.

### **3.1.5 Argumento y comentario**

El conocimiento sintáctico es aquella capacidad que tiene todo sujeto para poder estructurar un mensaje recibido en cuanto a los estímulos que recibidos constantemente del entorno en que se encuentra. En este caso la conciencia sintáctico en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández tienen un desarrollo considerable desde los datos recogidos a través de la ficha de observación, que en esta ocasión se evidenció varios detalles de la forma en como los infantes respondían a las consignas o instrucciones que la docente les emitía en cada actividad a realizar, la forma en que cada niño iba trabajando con diferentes materiales en este caso los pictogramas para aprender conceptos y hojas de trabajo aplicación.

Por otro lado, se constató que varios niños aún tienen diferentes dificultades para poder reconocer, describir y expresar ideas e incluso actuar por si solos, por lo que el trabajo del docente es el punto clave para que se obtenga una incentivación, ayuda y el despertar de un interés, curiosidad y autonomía en el niño, mejorando el desarrollo la conciencia sintáctica con el uso de consignas que ayuden a razonar y resolver un problema para la obtención de un conocimiento significativo.

Por lo que se puede afirmar que los niños tienen un conocimiento muy bueno, debido a que el tiempo en que se aplicó el material y los instrumentos fue suficiente para que se evidencie todo lo que ocurre en el aula de clases, además considerando que los niños se encuentran por culminar su ciclo escolar, y por ende se refleja el progreso de sus conocimientos en sus áreas de desarrollo.

### **3.2 Verificación de hipótesis**

Para corroborar la hipótesis planteada se procedió a analizar los datos conseguidos mediante la prueba de Chi cuadrado que comprobó las frecuencias esperadas con los resultados obtenidos de la ficha de observación aplicada a los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández”.

## Frecuencias observadas

Tabla 21. Frecuencias observadas

Ítem	Siempre	A veces	Nunca	Total
# 2	6	12	3	21
# 9	15	4	2	21
<b>Total</b>	21	16	5	42

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: López Chato Alex David

## Formulación de hipótesis

(H1): ¿Las consignas influyen en el desarrollo de la conciencia sintáctica?

(H0): ¿Las consignas **NO** influyen en el desarrollo de la conciencia sintáctica?

## Selección del nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$

## Calcular chi cuadrado o tabular

$$GL = (n^\circ \text{ columnas} - 1) (n^\circ \text{ filas} - 1)$$

$$GL = (3 - 1) (2 - 1)$$

$$GL = 2$$

$$\alpha = 0,05$$

Figura 21. Representación grafica de la regla de toma de decisión

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1	0,15
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055	2,0722
2	13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052	3,7942
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514	5,3170
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794	6,7449
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363	8,1152
6	22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916	10,6446	9,4461
7	24,3213	22,0402	20,2777	18,4753	16,0128	14,0671	12,0170	10,7479
8	26,1239	23,7742	21,9549	20,0902	17,5345	15,5073	13,3616	12,0271
9	27,8767	25,4625	23,5893	21,6660	19,0228	16,9190	14,6837	13,2880

Fuente: valor de grado de libertad

Elaborado por: López Chato Alex David

El valor de chi cuadrado critico o tabular es igual a 5,9916.

## Formular regla de decisión

Aceptar H1, si chi cuadrado calculado > chi cuadrado crítico o tabular

Aceptar H0, si chi cuadrado calculado <= chi cuadrado crítico o tabular

## Cálculo de Chi cuadrado

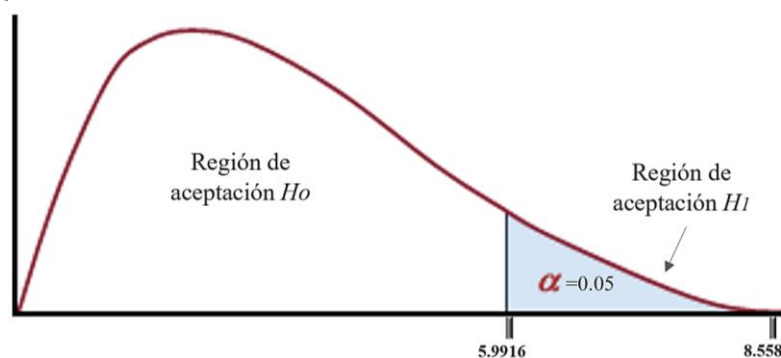
Tabla 22. Chi cuadrado calculado

Frecuencias observadas ( $f_o$ )	Frecuencias esperadas ( $f_e$ )	$(f_o - f_e)$	$(f_o - f_e)^2$	$(f_o - f_e)^2 / f_e$
6	10.5	-4.5	20.25	1.929
12	8	4	16	2.500
3	2.5	0.5	0.25	0.100
15	10.5	4.5	20.25	1.929
4	8	-4	16	2.000
2	2.5	-0.5	0.25	0.100
<b>TOTAL</b>				<b>8.558</b>

Fuente: Cálculo de Chi cuadrado

Elaborado por: López Chato Alex David

Figura 22. Región de aceptación



Fuente: Cálculo de región de aceptación

Elaborado por: López Chato Alex David

## Toma de decisión

Aceptar H1, si chi cuadrado calculado > chi cuadrado crítico o tabular.

Se acepta chi cuadrado calculado (8,558) > chi cuadrado tabular o crítico (5,9916), por lo que se puede afirmar que las consignas influyen en el desarrollo de la conciencia sintáctica en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández.



## CAPÍTULO IV

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 4.1 Conclusiones

Por medio de la revisión de las diferentes investigaciones relacionadas al primer objetivo propuesto se evidenció que existe suficiente información para identificar que la conciencia sintáctica se desarrolla de manera referencial en las edades de 4 a 8 años, donde se fundamenta que es una conciencia de gran importancia sin hacer a un lado las otras conciencias lingüísticas; En la que el niño pone a juego el uso de las diferentes reglas gramaticales que existen y es el resultado que se da en la comprensión del lenguaje y la comunicación suscitado de su entorno, razón suficiente para defender la edad seleccionada en el subnivel inicial 2 de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández para la realización del tema de investigación.

Para el segundo objetivo, el uso de consignas en los niños del subnivel inicial 2 comprendidas en las edades de 4 a 5 años es desarrollado a través del uso de diferentes materiales alcanzables dentro del aula, como en este caso la utilización de pictogramas que se ha dado y que donde se constató que los niños de este nivel si cumplen consignas, las mismas que fueron evidenciadas a través de la ficha de observación en actividades como ordenar un cuento, estructurar oraciones o frases ,describir imágenes e incluso expresar ideas donde se manifiesta el nivel de conocimiento que los niños han adquirido.

Por último, en el tercer objetivo se puede decir que existe una relación entre la conciencia sintáctica y el uso de consignas, ya que las docentes utilizan a diario en las clases oraciones o frases de manera desordenadas mediante una indicación específica dentro de actividades del aula en las que invite al niño a razonar, estructurar e interpretar de cómo sería la forma correcta de las mismas, para que en futuras situaciones permitan resolver diferentes problemas similares presentes en la lectura y escritura, ,afirmación que se sustenta mediante la aplicación de una Encuesta dirigida a los docentes del subnivel inicial 2 y preparatoria.

## **4.2 Recomendaciones**

En base a las investigaciones realizadas, es de total importancia trabajar con responsabilidad y profesionalismo en niños de 4 a 8 años en cuanto a la práctica educativa desde la reflexión de modo explícito de los aspectos sintácticos del lenguaje y control consciente sobre las reglas gramaticales para generar en ellos un aprendizaje significativo.

Es necesario aplicar diferentes materiales didácticos para que los niños se sientan más atraídos por aprender, a la vez conseguir interés y participación en el desarrollo de las diferentes actividades cotidianas que se realizan dentro y fuera del aula de clases, así como el involucrar la aplicación de actividades de estimulación del lenguaje para niños de 4 a 5 años.

Los docentes deben buscar alternativas innovadoras que les permitan mejorar la formulación de indicaciones y consignas en relación al desarrollo de la conciencia sintáctica, donde permita mejorar su trabajo como docente en la creación de un ambiente agradable, proactivo y responsable para el aprendizaje previo a la lectura y escritura en los niños del subnivel inicial 2.

## MATERIALES DE REFERENCIA

### Referencias bibliográficas

- Bizama, M., Arancibia, B., Sáez, K., & Loubiès, L. (2017). Conciencia sintáctica y comprensión de lectura en niñez vulnerable. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(1), 219-232.
- Bizama, M., Gatica, S., Aqueveque, C., & Arancibia, B. (2020). Comprensión de lectura de textos informativos de carácter científico en escolares. *Revista de Estudios sobre lectura*, 68-79.  
[https://revista.uclm.es/index.php/ocnos/article/download/ocnos\\_2020.19.1.2156/pdf/9696](https://revista.uclm.es/index.php/ocnos/article/download/ocnos_2020.19.1.2156/pdf/9696)
- Bonilla, R. (Marzo de 2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans*.  
[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC\\_043.pdf](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf)
- CERMI. (2019). Guía como usar los pictogramas. Madrid, España.  
[https://www.plenainclusion.org/sites/default/files/guia\\_como\\_usar\\_los\\_pictogramas.\\_lectura\\_facil.pdf](https://www.plenainclusion.org/sites/default/files/guia_como_usar_los_pictogramas._lectura_facil.pdf)
- Coloma, C., Sotomayor, C., Zulema, D., & Silva, M. (2015). Comprensión lectora, habilidades lingüísticas y decodificación en escolares con TEL. *Revista de Investigación en Logopedia*, 5(1), 1-17.
- Dambrioso, A. (2016). Consignas didácticas en el nivel inicial: la producción discursiva de consignas-canción. *Revista ALED*, 23.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5959128.pdf>
- Dezorzi, G. (Abril de 2020). *La formulación de consginas*. Orientaciones pedagógicas para la enseñanza en entornos virtuales:  
<https://rehip.unr.edu.ar/bitstream/handle/2133/22675/3.%20La%20formulaci%C3%B3n%20de%20consignas.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

- Falconi, O., & Abrate, L. (11 de Octubre de 2019). XI Jornadas de Investigación en Educación: “Disputas por la igualdad: hegemonías. 500. <https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/12877/TOMO%20II.%20XI%20JIE%202019%20.pdf?sequence=9&isAllowed=y>
- Fernández , A. (2021). Estudiantes, emociones, salud mental y pandemia. *Revista Andina de Educación*, 23-29. <https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/ree/article/view/1567/2302>
- Ferreyra, A. (2014). *Metodología de la Investigación I*. Córdoba, Argentina: Brujas. Recuperado el 26 de Diciembre de 2020, de <https://elibro.net/es/ereader/uta/77034?page=95>
- Gaona, M. (2014). *Las interacciones verbales y las consignas de tareas en Educación Física*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/tesis/44114.pdf>
- González, C. (2020). La conciencia moral. *Revista de Marina Año CXXXVI*. <https://revistamarina.cl/es/articulo/la-conciencia-moral>
- Guerrero, G. (2015). *Metodología de la investigación*. México D.F: Grupo Editorial Patria. Recuperado el 26 de Diciembre de 2020, de <https://elibro.net/es/ereader/uta/40363?page=57>
- Gutiérrez , S., & Ruíz, M. (2018). Impacto de la educación inicial y preescolar en el neurodesarrollo infantil. *IE Revista de investigación educativa de la REDIECH*, 9(17). <http://www.scielo.org.mx/pdf/ierediech/v9n17/2448-8550-ierediech-9-17-33.pdf>
- Lema, J. (2021). “Estrategia metodológica para el desarrollo de la conciencia lingüística en los estudiantes de la unidad educativa comunitaria intercultural bilingüe “nación puruhá” guamote. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8333/1/5.-TESIS%20Juan%20Tiburcio%20Lema%20Daquilema-DP-EDU-INT.pdf>
- Lescano, J. (01 de Enero de 2016). Las consignas en el lenguaje comprensivo. 138. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/18850>

- Mariángel, S., & Jiménez, J. (2016). Desarrollo de la conciencia sintáctica y fonológica en niños chilenos: un estudio transversal. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 8. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/805/80543560001.pdf>
- Martínez, A. (2018). La ciencia de la conciencia según stanislas dehaene. *Revista Interdisciplinaria de Filosofía y Psicología*, 13(43), 3-16. <https://www.scielo.cl/pdf/limite/v13n43/0718-1361-limite-13-43-3.pdf>
- Martínez, D. (22 de Febrero de 2019). La clasificación de los trastornos de la conciencia. *Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq.*, 33-49. <https://scielo.isciii.es/pdf/neuropsiq/v39n135/2340-2733-raen-39-135-0033.pdf>
- Martínez, M. (01 de Junio de 2017). Super colección de cuentos realizados con pictogramas. *Recursos educativos y accesibles*.
- MINEDUC. (2014). *Curriculo de Educación Inicial*. Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo-de-educacion-inicial.pdf>
- Molina, M., & Padilla, C. (08 de Mayo de 2018). *Escribir y argumentar académicamente en biología: ¿qué proponen hacer las consignas de los docentes?* <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v46n2/0120-3479-leng-46-02-00362.pdf>
- Navarro, J., & Rodríguez, I. (2014). Evaluación de la conciencia sintáctica: Efectos de la verosimilitud en la resolución de tareas y en su relación con la comprensión de oraciones. *Revista Signos. Estudios de Lingüística*, 27. <https://www.scielo.cl/pdf/signos/v47n84/a04.pdf>
- NES. (15 de Abril de 2020). *Dirección General de Planeamiento Educativo*. Ministerio de Educación: [https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/profnes\\_marco\\_doc\\_5\\_consignas.pdf](https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/profnes_marco_doc_5_consignas.pdf)

- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E., & Villagómez, A. (2014). *Metodología de la investigación. Cuantitativa-Cualitativa y Redacción de la Tesis*.  
<https://drive.google.com/file/d/1-DZ-uRCsxDNvjlydpyb3UkULSYNeEPUy/view?fbclid=IwAR32EpdfmaDujLijeY5FIo7EuT8JkOJ5DCgaFI535ZtdgKQpzjglhzURjEU>
- Osorio, M. (enero-julio de 2017). *El currículo: Perspectivas para acercarnos a su comprensión*. <http://www.scielo.org.co/pdf/zop/n26/2145-9444-zop-26-00140.pdf>
- Quispe, R. (2022). Desarrollo de la conciencia metalingüística para la comprensión lectora en castellano como segunda lengua. *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal)*, 26(2), 1-19.  
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/download/13626/24665>
- Riesco , M. (2016). *Desarrollo social y personalidad*.  
[https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/8067/Desarrollo\\_social\\_y\\_personalidad.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/8067/Desarrollo_social_y_personalidad.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Rodríguez, J., & Hernández, K. (2018). Problematización de las prácticas docentes y contextualización de la enseñanza. 18.  
<http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v6n1/a11v6n1.pdf>
- Rojas, J. (2016). *La consigna y los procesos cognitivos*. Obtenido de <https://docplayer.es/64205164-La-consigna-y-los-procesos-cognitivos.html>
- Romo , P. (09 de Septiembre de 2020). La comprensión y la competencia lectora. *Revista digital de la Universidad Central del Ecuador, Vol. 1 Núm. 377 (2019): ANALES*,17.  
<https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/anales/article/view/2552/2859>
- Sainz, J. (18 de Noviembre de 2018). *Procesos de lectura y comprensión del lenguaje*.  
[https://www.researchgate.net/profile/Javier-Sainz-3/publication/329024409\\_Procesos\\_de\\_lectura\\_y\\_compreension\\_del\\_lenguaje](https://www.researchgate.net/profile/Javier-Sainz-3/publication/329024409_Procesos_de_lectura_y_compreension_del_lenguaje)

/links/5bf13f48a6fdcc3a8ddf2a91/Procesos-de-lectura-y-comprension-del-lenguaje.pdf?origin=publication\_detail

Sampieri, H., & Baptista, L. (2014). En *Metodología de la investigación* (Sexta ed., pág. 634). Ciudad de México, México: Mc Graw Hill Education. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Sánchez, A., & Samada, Y. (enero-abril de 2020). *La psicomotricidad en el desarrollo del niño*. <http://45.238.216.13/ojs/index.php/mikarimin/article/view/1838/1164>

Sarni, M. (17 de Febrero de 2021). Las consignas como textos de enseñanza que anuncian la experiencia en el aula. *Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación Universidad del Tolima*. <http://revistas.ut.edu.co/index.php/perspectivasedu/article/view/2358>

Trueba, B., & Rodríguez, J. (2015). *Títeres en el taller: el día a día de un taller de títeres con niños y niñas de 4 a 12 años*. Barcelona: Octaedro S.L. Recuperado el 16 de Noviembre de 2020, de <https://elibro.net/es/ereader/uta/61965>

Urquijo, S., & Navarro, J. (2014). Relación de las habilidades metalingüísticas con la adquisición y consolidación de la lectura. *Revista de Psicología y Educación*, 9(1), 71-84. <https://www.revistadepsicologiayeducacion.es/pdf/102.pdf>

Vélez, F., & Macías, M. (2022). La conciencia lingüística en el aprendizaje de la lectoescritura. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN*, 6(10),13.<http://www.editorialibkn.com/index.php/Yachasun/article/download/211/353>

## Anexos

### Anexo 1

**Tabla 23. Operacionalización de la variable independiente**  
*Operacionalización de las variables*

**Variable independiente: Conciencia sintáctica**

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Según (Bizama, Arancibia, Sáez, & Loubiès, 2017) “Se refiere a una <b>habilidad metalingüística</b> que permite manipular de manera consciente los <b>aspectos sintácticos</b> del lenguaje y reflexionar sobre ellos, así como <b>evaluar una oración</b> como gramaticalmente correcta o incorrecta”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidad metalingüística</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer y pensar</li> <li>Manipular</li> <li>Relación existente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Reconoce y describe con fluidez pictogramas presentados?</li> <li>-¿Repite las consignas varias veces cuando los niños lo solicitan?</li> <li>-¿Ordena secuencialmente pictogramas de una historia acorde a una consigna?</li> <li>-¿Cuenta las palabras que tiene una oración sencilla formada con pictogramas?</li> <li>-¿Promueve en el niño un pensamiento más crítico y reflexivo de lo que se le dice o indica?</li> <li>-¿Construyen oraciones sencillas en base a un pictograma?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación-ficha de observación</li> <li>Encuesta-Cuestionario</li> <li>Observación-ficha de observación</li> <li>Encuesta-Cuestionario</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspectos sintácticos</li> <li>Evaluar una oración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construcción de la estructura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Presenta un orden espacial de pictogramas de izquierda a derecha?</li> <li>-¿Las instrucciones o preguntas que usted realiza a los niños son sencillas y concisas?</li> <li>-¿Permite que el niño formule nuevas oraciones de manera autónoma?</li> <li>-¿Utiliza material novedoso para representar una oración?</li> </ul>	<p>Observación-ficha de observación</p> <p>Encuesta-Cuestionario</p>
--	---	---	---	--

**Fuente:** Variable independiente

**Elaborado por:** López Chato Alex David

**Tabla 24. Operacionalización de la variable dependiente**

*Operacionalización de las variables*

**Variable dependiente: cumplimiento de consignas**

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Según ( Falconi & Abrate, 2019) define “como el <b>enunciado</b> que indica una acción cuyo objetivo es generar <b>aprendizajes</b> en los	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enunciado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Significado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Pregunta el significado de una nueva palabra?</li> <li>¿Recuerdan con facilidad la secuencia de las órdenes dadas por la docente?</li> </ul>	Observación-ficha de observación

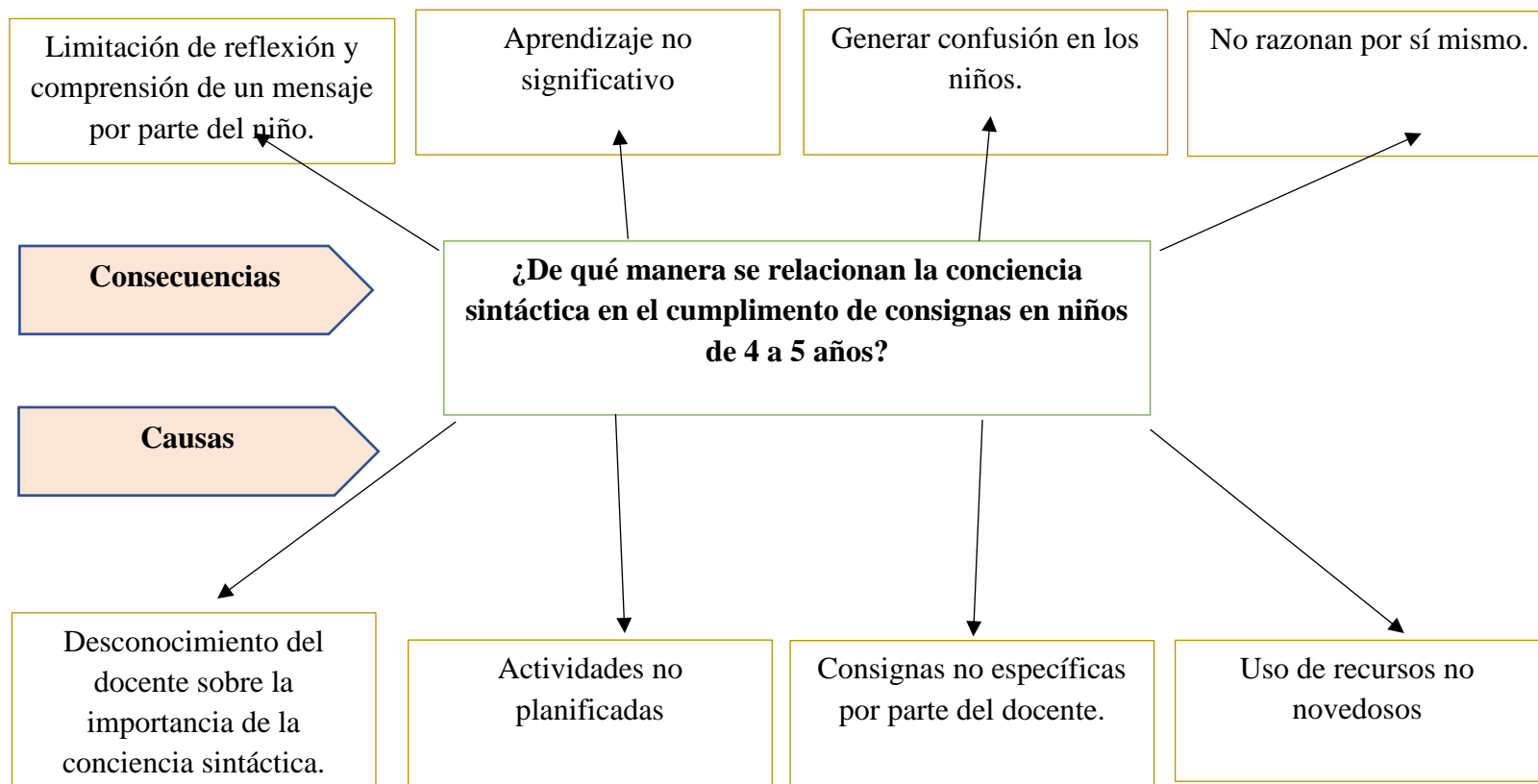
<p>estudiantes mediante la búsqueda y construcción propia de la <b>respuesta</b>".</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizajes</li>   <li>• Respuesta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenido significativo</li>   <li>• Aprendizaje significativo</li>   <li>• Respuesta voluntaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Procura que el niño comprenda las consignas emitidas por usted?</li> <li>• ¿Emite enunciados acordes a la edad del niño?</li> <li>• ¿Ayuda al niño con un lenguaje proactivo cuando se presentan dificultades en actividades?</li> <li>• ¿Utiliza oraciones sin concordancia o en desorden para que el niño las ordene de manera oral?</li> <li>• ¿Incorpora palabras nuevas a su vocabulario?</li> <li>• ¿Trabaja con vocabulario nuevo durante su jornada diaria?</li> <li>• ¿Actúan con autonomía en la ejecución de instrucciones dadas por la docente?</li> <li>• ¿Reconoce la presencia de palabras en un enunciado u oración según consignas?</li> </ul>	<p>Encuesta-Cuestionario</p> <p>Observación-ficha de observación</p> <p>Encuesta-Cuestionario</p>
--	---	--	---	---

**Fuente:** Variable independiente

**Elaborado por:** López Chato Alex David

## Anexo 2

Figura 23. Árbol de problemas

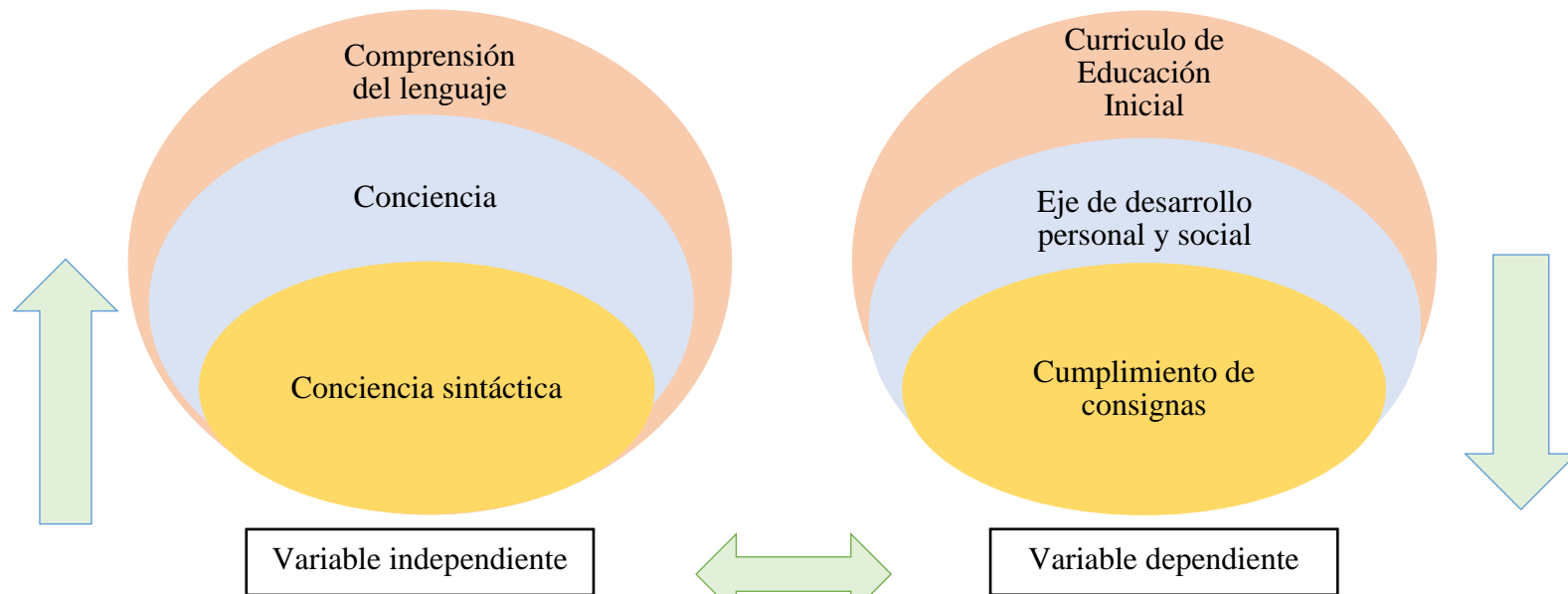


Fuente: Árbol de problemas

Elaborado por: López Chato Alex David

### Anexo 3

Figura 24. Red de inclusión



Fuente: Red de inclusión

Elaborado por: López Chato Alex David

## Anexo 4.-Validación de ficha de observación por docentes



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL VALIDACIÓN DEL**  
**INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN**



**Ficha de observación dirigida a los niños de 4 a 5 años.**

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de los indicadores planteados en la ficha de observación.

**Tema:** la conciencia sintáctica y el cumplimiento de consignas en niños de 4 a 5 años.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de indicadores planteados en la ficha de observación según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Analizar la conciencia sintáctica en el cumplimiento de consignas en niños de 4 a 5 años.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

**1. Actúa con autonomía en la ejecución de instrucciones dadas por la docente.**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>X</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>X</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>X</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>X</b>				

**SUGERENCIA.....**

**2. Recuerda con facilidad la secuencia de las órdenes dadas por la docente.**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>X</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>X</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>X</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>X</b>				

**SUGERENCIA.....**

**3. Reconoce la presencia de palabras en un enunciado u oración, según consignas.**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>X</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>X</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>X</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>X</b>				

**SUGERENCIA.....**

**4. Incorpora palabras nuevas a su vocabulario.**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>X</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>X</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>X</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>X</b>				

**SUGERENCIA**.....

**5. Pregunta el significado de una nueva palabras.**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>X</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>X</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>X</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>X</b>				

**SUGERENCIA**.....

**6. Reconoce y describe con fluidez pictogramas presentados.**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>X</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>X</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>X</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>X</b>				

**SUGERENCIA**.....

**7. Cuenta las palabras que tiene una oración sencilla formada con pictogramas.**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.					
La redacción es clara y exacta.					
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.					
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.					

**SUGERENCIA**.....



**8. Ordena secuencialmente pictogramas de una historia acorde a una consigna.**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA**.....

**9. Construye oraciones sencillas en base a un pictograma.**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA**.....

**10. Presenta un orden espacial de pictogramas de izquierda a derecha.**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>X</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>X</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>X</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>X</b>				

**SUGERENCIA**.....

**Nombre del experto:** Lcda. Irelys Sánchez Mg.

**C.C:** 1756925952

**Título:** Licenciada en Psicología

**Experiencia en el área de la investigación:** 15 años




---

**Firma**

**Link de evidencia de validación de la ficha de observación por docentes:**

[https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/alopez8821\\_uta\\_edu\\_ec/EddY-pRtTTZMs\\_vAyObksA0Bas1KJMj9JJ9Ny3D\\_Yg7-hA?e=v6IvTY](https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/alopez8821_uta_edu_ec/EddY-pRtTTZMs_vAyObksA0Bas1KJMj9JJ9Ny3D_Yg7-hA?e=v6IvTY)

**Anexo 5.- Ficha de observación**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**FICHA DE OBSERVACIÓN**



**Objetivo:** Analizar la conciencia sintáctica en el cumplimiento de consignas en niños de 4 a 5 años.

**DATOS INFORMATIVOS:**

**Institución:** Unidad Educativa Julio Enrique Fernández

**Nivel:** Subnivel Inicial 2      **Paralelo:** A

**Jornada:** Matutina

**Observador:** Alex David López Chato

**Fecha:** 02/06/2022

**Tiempo estimado de observación:** 8:10 - 11:20.....

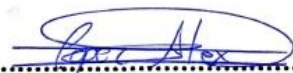
**Aplíquese la siguiente escala de Likert:** Siempre (S); A veces (AV); Nunca (N)

**Instrucción:** Marque con una X la casilla correspondiente

FICHA DE OBSERVACIÓN

Nómina	Indicadores																																	
	1. Actúa con autonomía en la ejecución de instrucciones dadas por la docente.			2. Recuerda con facilidad la secuencia de las órdenes dadas por la docente.			3. Reconoce la presencia de palabras en un enunciado u oración, según consignas.			4. Incorpora palabras nuevas a su vocabulario.			5. Pregunta el significado de una nueva palabra.			6. Reconoce y describe con fluidez pictogramas presentados.			7. Cuenta las palabras que tiene una oración sencilla formada con pictogramas.			8. Ordena secuencialmente pictogramas de una historia acorde a una consigna.			9. Construye oraciones sencillas en base a un pictograma.			10. Presenta un orden espacial de pictogramas de izquierda a derecha.						
	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N	S	AV	N				
1. Agualongo Sebastián.		X		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			
2. Aguayo Amara	X				X			X		X				X		X			X			X			X			X			X			
3. Bastidas Allison		X		X			X				X			X		X			X			X					X		X			X		
4. Caicedo Haziél		X			X		X			X				X		X			X			X			X			X			X			
5. Caiza Dominic	X				X			X			X		X			X				X			X				X		X			X		
6. Castillo Aarón	X					X		X		X			X				X			X			X			X		X			X			
7. Chango Aracely		X			X			X		X				X			X			X			X			X		X			X			
8. Chicaiza Ariana		X			X		X				X		X			X			X			X			X			X			X			
9. Erazo Santiago	X				X		X			X			X			X			X			X			X			X			X			
10. Ichina Oscar	X				X			X		X				X		X			X			X			X			X			X			
11. Jarrin Yaggo		X			X			X			X		X				X		X			X				X		X			X			
12. Lema Jared		X			X		X			X			X			X			X			X			X			X			X			
13. Pinsha Kimberlyn	X				X			X		X			X			X			X			X			X			X			X			
14. Porras Victoria	X					X		X		X			X			X			X			X			X			X			X			
15. Rodríguez Ian	X				X			X		X			X			X			X			X			X			X			X			
16. SucunutMaite		X				X		X		X				X		X				X		X			X			X			X			

17. Teneda David	X			X			X			X			X			X			X			X								
18. Teneda Matías	X			X			X			X			X		X		X			X		X								
19. Toapanta Josué	X			X			X			X			X			X			X		X									
20. Vasconez Hanyuri		X		X			X			X			X		X		X			X		X								
21. Vásconez Alexis	X			X			X			X			X		X		X			X		X								
<b>Total</b>	12	9	0	6	12	3	12	9	0	17	4	0	15	6	0	13	8	0	13	4	0	17	4	0	15	4	2	13	3	0



Alex David López Chato  
**Observador**



Mg. Patricia Villacís  
**Docente institucional**

**Link de evidencia de aplicación de la ficha de observación:**

[https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/alopez8821\\_uta\\_edu\\_ec/ER-OaC1X3Q5IjTKBqRReoQwBk1XuJSXzUa8FavUoj21dyA?e=jgR7KK](https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/alopez8821_uta_edu_ec/ER-OaC1X3Q5IjTKBqRReoQwBk1XuJSXzUa8FavUoj21dyA?e=jgR7KK)

## Anexo 7.- Validación de la Encuesta por docentes



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL VALIDACIÓN DEL**  
**INSTRUMENTO: CUESTIONARIO**



**Cuestionario dirigido a las docentes del subnivel inicial 2.**

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de las preguntas planteados en el Cuestionario.

**Tema:** La conciencia sintáctica y el cumplimiento de consignas en niños de 4 a 5 años.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteados en el Cuestionario según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Analizar la conciencia sintáctica en el cumplimiento de consignas en niños de 4 a 5 años.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala

**1. ¿Procura que el niño comprenda las consignas emitidas por usted?**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>x</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>x</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>x</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>x</b>				

**SUGERENCIA.....**

**2. ¿Emite enunciados acordes a la edad del niño?**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>x</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>x</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>x</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>x</b>				

**SUGERENCIA**.....

**3. ¿Las instrucciones o preguntas que usted realiza a los niños son sencillas y concisas?**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>x</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>x</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>x</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>x</b>				

**SUGERENCIA**.....

**4. ¿Ayuda al niño con un lenguaje proactivo cuando se presentan dificultades en actividades?**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>x</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>x</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>x</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>x</b>				

**SUGERENCIA.....**

**5. ¿Permite que el niño formule nuevas oraciones de manera autónoma?**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>x</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>x</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>x</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>x</b>				

**SUGERENCIA.....**



**6. ¿Trabaja con vocabulario nuevo durante su jornada diaria?**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>x</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>x</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>x</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>x</b>				

**SUGERENCIA.....**

**7. ¿Utiliza oraciones sin concordancia o en desorden para que el niño las ordene de manera oral?**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>x</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>x</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>x</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>x</b>				

**SUGERENCIA.....**

**8. ¿Repite las consignas varias veces cuando los niños lo solicitan?**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>x</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>x</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>x</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>x</b>				

**SUGERENCIA.....**

**9. ¿Promueve en el niño un pensamiento más crítico y reflexivo de lo que se le dice o indica?**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>x</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>x</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>x</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>x</b>				

**SUGERENCIA.....**

**10. ¿Utiliza material novedoso para representar una oración?**

<b>Valoración Criterios</b>	<b>Aplicable 100%</b>	<b>Modificable 75%</b>	<b>Regular 50%</b>	<b>Deficiente 25%</b>	<b>No aplicable 0%</b>
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	<b>x</b>				
La redacción es clara y exacta.	<b>x</b>				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	<b>x</b>				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	<b>x</b>				

**SUGERENCIA.....**

**Nombre del experto:** Lcda. Irellys Sánchez Mg.

**C.C:** 1756925952

**Título:** Licenciada en Psicología

**Experiencia en el área de la investigación:** 15 años




---

**Firma**

**Link de evidencia de la validación de la Encuesta por docentes:**

[https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/person/alopez8821\\_uta\\_edu\\_ec/EWIrjz5dHzxKrll-W\\_wl8hUBg\\_xFgbOrLz5ZreldT8HMzg?e=ESqLHw](https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/person/alopez8821_uta_edu_ec/EWIrjz5dHzxKrll-W_wl8hUBg_xFgbOrLz5ZreldT8HMzg?e=ESqLHw)

## Anexo 8.-Encuesta aplicada a docentes del subnivel inicial 2 y preparatoria

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

#### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DEL SUBNIVEL INICIAL 2 Y PREPARATORIA

La presente encuesta tiene como propósito obtener información relevante desde la perspectiva de las docentes de Inicial para enriquecer el tema a investigar. Así mismo, Cuenta con un banco de 10 preguntas con respecto a la conciencia sintáctica y el cumplimiento de consignas en niños de 4 a 5 años. Y por último, es muy importante que conteste cada pregunta con toda la sinceridad y profesionalismo, para que la presente recolección de información sea verídica y confiable.

Instrucciones:

- Lea atentamente las siguientes preguntas.
- Responda bajo su punto de vista marcando la alternativa correspondiente.

Aplicase la siguiente escala de Likert: Siempre; Casi siempre; A veces; Casi nunca; Nunca

Nombres y apellidos

LIDA PATRICIA VILLACIS SALAZAR

Cargo actual (ejm: Docente de subnivel inicial 1, docente subnivel inicial 2 ,docente de preparatoria, docente segundo básica. )

Docente de subnivel inicial 2

Fecha de hoy:

DD MM AAAA

05 / 06 / 2022

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS DOCENTES DEL SUBNIVEL INICIAL 2 Y PREPARATORIA

1. ¿Procura que el niño comprenda las consignas emitidas por usted?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

2. ¿Emite enunciados acordes a la edad del niño?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

3. ¿Las instrucciones o preguntas que usted realiza a los niños son sencillas y concisas?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

4. ¿Ayuda al niño con un lenguaje proactivo cuando se presentan dificultades en actividades?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

5. ¿Permite que el niño formule nuevas oraciones de manera autónoma?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

6. ¿Trabaja con vocabulario nuevo durante su jornada diaria?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

7. ¿Utiliza oraciones sin concordancia o en desorden para que el niño las ordene de manera oral?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

8. ¿Repites las consignas varias veces cuando los niños lo solicitan?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca



9. ¿Promueve en el niño un pensamiento más crítico y reflexivo de lo que se le dice o indica?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

10. ¿Utiliza material novedoso para representar una oración?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios

**Link de evidencia de aplicación de la Encuesta:**

[https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/alopez8821\\_uta\\_edu\\_ec/ES-IEtOIUCZFjbYn5vIXDiEBtSDYvob\\_jpSdTVgrqAlbtg?e=hk44Tl](https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/alopez8821_uta_edu_ec/ES-IEtOIUCZFjbYn5vIXDiEBtSDYvob_jpSdTVgrqAlbtg?e=hk44Tl)

## Anexo 6.- Autorización de los padres de familia

### Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

AUTORIZACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Ambato/24/05/2022

Señores padres de familia  
Presente

De mi consideración:

Yo, Alex David López Chato con cédula de ciudadanía No 1850748821, estudiante del Octavo Nivel, ciclo académico Abril-Septiembre 2022 de la Carrera de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, solicito respetuosamente la autorización de su representado para la participación del tema de investigación: " La conciencia sintáctica y el cumplimiento de consignas en niños de 4 a 5 años" desde el lunes 30, martes 31 de mayo , miércoles 1 y jueves 2 junio del presente año , en donde se aplicará instrumentos de recolección de información, así como la realización de fotografías como evidencia del trabajo, bajo el respeto al derecho a la dignidad e imagen estipulado en el artículo 52 del Código de la Niñez y Adolescencia.De antemano agradezco por la favorable atención prestada.

Nombres y apellidos del representante legal: \*

Jessica nathaly chango yupangui

Nombres y apellidos del representado: \*

Sebastián alexander Agualongo chango

Autorización: \*

Si

No

**Nota:**

En caso de que el rostro del niño/a sea visible en las fotografías, se colocará un sticker para proteger la identidad. Así mismo esta investigación estará supervisado por docentes de la Universidad para verificar con el cumplimiento del proceso de manera legal.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios

**Link de evidencia de la autorización de los padres de familia:**

[https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/alopez8821\\_uta\\_edu\\_ec/Ecy1SlYXXERNmrNY9ZuisSwBIX78HBKbcWSQETfjDEyNrQ?e=jjpilG](https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/alopez8821_uta_edu_ec/Ecy1SlYXXERNmrNY9ZuisSwBIX78HBKbcWSQETfjDEyNrQ?e=jjpilG)

## Anexo 7.-Urkund



### Document Information

---

Analyzed document	LÓPEZ_ALEX-MARCO TEÓRICO.pdf (D141113844)
Submitted	2022-06-23 23:05:00
Submitted by	
Submitter email	alopez8821@uta.edu.ec
Similarity	0%
Analysis address	ma.estupinan.uta@analysis.urbund.com



### Sources included in the report

---

#### Entire Document

---

Al término de haber revisado diferentes fuentes de investigación en repositorios nacionales e internacionales, así como de revistas de divulgación científica y documentos de sitios web confiables acerca del tema a desarrollar, se ha encontrado información relevante acerca de las variables del estudio, por lo que a continuación se resaltarán las más importantes. Con respecto a la primera variable de estudio acerca de la conciencia sintáctica, en la Revista Latinoamericana de Psicología, que según (Mariángel & Jiménez, 2016) resalta que esta habilidad metalingüística se van desarrollando entre los 4 y 8 años de vida correspondiente a una segunda etapa de desarrollo, y que en esto comprende a una reflexión y comprensión fundamental en el aprendizaje de un sistema estructurado propia de una lengua. Además recalca que este tipo de conciencia se desarrolla a medida que el niño va desarrollando intelectualmente, y todo depende de la estimulación que se le brinde dependiendo a la edad. De igual forma, la Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud (Bizama, Arancibia, Sáez, & Loubiès, 2017) resaltan que para que los niños reflexionen y comprendan acerca de lo que reciben como información, es muy importante que cuando se presente una oración simple al niño, se debe hacer de manera jerárquica, es decir, primero el sujeto y luego el objetivo, recordando que la lengua española tiene una estructura flexible y diferente al resto de lenguas. Seguidamente, los autores (Navarro & Rodríguez, 2014) pertenecientes a la Universidad Autónoma de Chile y Universidad de Sevilla en España, mencionan en su trabajo sobre la evaluación de la conciencia sintáctica que el principal objetivo es el analizar toda la capacidad de los niños en el poder de estructuración y comprensión de un mensaje recibido en su entorno y la finalidad que tiene las categorías gramaticales, base fundamental del proceso de lectura y escritura. Según (Bizama, Gatica, Aqueveque, & Arancibia, 2020) en la Revista de Estudios sobre lectura, hace una contribución acerca de la conciencia sintáctica, donde destacan que esta dirigida al control de una manera conscientemente de todas las reglas gramaticales y su constante relación entre una oración y el significado propio, ya que es una parte crucial dentro del aprendizaje del lenguaje y su manipulación de las diferentes formas en que se puedan combinar, pero teniendo en cuenta que estas combinaciones no pierdan su sentido.

Anexo 8.-Fotografías





