



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del trabajo de Integración Curricular previo a la Obtención
del Título de Licenciado en Psicopedagogía**

TEMA:

“LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN
LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO
DE LA UNIDAD EDUCATIVA “GENERAL ELOY ALFARO” DEL CANTÓN
SALCEDO”.

AUTOR: Sánchez Falconí Sara Mikaela

TUTOR: Lic. Yanet Díaz Martin Mg.

Ambato – Ecuador

2021

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Yanet Díaz Martin, con cédula de ciudadanía: 1756373138 en calidad de tutora del trabajo de titulación, sobre el tema: **“Los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro” del cantón Salcedo,”** desarrollado por la estudiante Sara Mikaela Sánchez Falconí, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Lcda. Yanet Díaz Martin, Mg.
C.C. 1756373138

AUTORÍA DE MI TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Sara Mikaela Sánchez Falconí con C.I. 0550368609 mediante el presente trabajo de titulación con el tema: **“Los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro” del cantón Salcedo”**, dejo constancia que, en la investigación, la cual está basada en la experiencia personal, en los estudios realizados durante la carrera, investigaciones bibliográficas y estudios de campo, se obtiene conclusiones y recomendaciones descriptas en la investigación.



Sara Mikaela Sánchez Falconí
AUTOR TRABAJO TITULACIÓN

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Titulación, sobre el tema: “**Los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro” del cantón Salcedo**”, presentado por la señorita Sara Mikaela Sánchez Falconí, estudiante de la carrera de Educación inicial. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA

Dra. Verónica del Carmen Llerena Poveda, Mg.
C.C. 1802915874
Miembro de comisión calificadora

Ps. Cl. Lenin Fabián Saltos Salazar, Mg.
C.C. 1802912848
Miembro de comisión calificadora

DEDICATORIA

Principalmente a Dios porque me ha permitido llegar hasta aquí, luego a mis padres y a mis hermanos quienes son el motor y autores principales en mi formación académica y personal para salir adelante.

Sánchez Sara

AGRADECIMIENTO

A Dios por cada una de mis logros personales y académicos durante mi vida, a los compañeros y amigos que he conocido y he compartido momentos buenos y no tan buenos en mi carrera como estudiante.

Este trabajo de titulación ha sido un reto más en la etapa de mi vida. Amor recibido, dedicación y paciencia de mis padres en el desarrollo de mi formación es simplemente el regalo de riqueza que refleja en la vida de una hija.

Es por esto que agradezco a mis padres por ser mi compañía, mi bastón para cumplir mis sueños y triunfos, gracias a madre por ser la persona que me motivaba a dar grandes pasos y nunca soltar mi mano y a mi padre por sus consejos, por la valentía y el sacrificio enorme para mi bienestar.

Finalmente doy gracias a todas las personas que creyeron en mis capacidades y habilidades para lograr una meta más.

Sánchez Sara

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CONTENIDO

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	ii
AUTORÍA DE MI TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN EJECUTIVO.....	12
INTRODUCCIÓN.....	16
CAPÍTULO I.- MARCO TEÓRICO.....	18
1.1 Antecedentes Investigativos	18
1.1.2 Definición de estilo de aprendizaje	25
1.1.3 Definición de aprendizaje.....	26
1.1.5 Estilos de aprendizaje	27
1.1.6 Diferentes modelos de estilos de aprendizaje y teorías existentes	28
1.1.7 Tipos de estilos de aprendizaje.....	30
1.1.8 Rendimiento Académico	31
1.1.9 Factores que intervienen en el rendimiento académico.....	33
1.2 Descripción de los objetivos.....	44
1.1.1 Objetivo General.....	44

1.1.2 Objetivos Específicos	44
CAPÍTULO II.-METODOLOGÍA.....	46
2.1 Materiales	46
2.1.1 Instrumentos de evaluación:	46
2.1.2 Recursos Humanos	55
2.1.3 Recursos Tecnológicos	55
2.1.4 Recursos Institucionales	55
2.1.5 Recursos Económicos.....	55
2.2 Tipo de Investigación	56
2.2.1 Método Mixto (cuantitativo – cualitativo).....	56
2.3 Modalidad de la Investigación.....	57
2.3.1 Bibliográfica Documental.....	57
2.3.2 Campo – Modalidad Virtual.....	57
2.4 Nivel de Investigación	57
2.4.1 Nivel Descriptivo.....	57
2.4.2 Correlacional	58
2.5 Población y muestra.....	58
2.6 Plan de recolección de información.....	59
CAPÍTULO III.- RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	61
3.1 Análisis y discusión de los resultados	61
3.1.1 Interpretación de la variable estilos de aprendizaje.....	61
3.1.2 Interpretación de la variable del rendimiento académico.....	67

3.3	Discusión de los resultados.....	71
3.3.1	Estimulador estadístico.....	71
3.2	Verificación de hipótesis	73
3.2.1	Planteamiento de la hipótesis	74
CAPÍTULO IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		76
4.1	Conclusiones.....	76
4.2	Recomendaciones	77
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		79
ANEXOS		85

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	42
Tabla 2	47
Tabla 3	48
Tabla 4	49
Tabla 5	51
Tabla 6	55
Tabla 7	59
Tabla 8	59
Tabla 9	61
Tabla 10	62
Tabla 11	63
Tabla 12	64
Tabla 13	66
Tabla 14	67
Tabla 15	68
Tabla 16	70
Tabla 17	71
Tabla 18	71
Tabla 19	72
Tabla 20	73
Tabla 21	74

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1	34
Ilustración 2	61
Ilustración 3	62
Ilustración 4	64
Ilustración 5	65
Ilustración 6	66
Ilustración 7	68
Ilustración 8	69
Ilustración 9	70

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA PSICOPEDAGOGÍA

Tema: Los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico

Autor: Sara Mikaela Sánchez Falconí

Tutor: Lic. Mg. Yanet Díaz Martín

RESUMEN EJECUTIVO

Con el objetivo de analizar la correlación de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro”, se realizó un estudio no experimental con un diseño metodológico descriptivo, correlacional sobre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico con un enfoque cualitativo-cuantitativo a una población de 30 estudiantes, se trabajó con una muestra probabilístico o intencional según los criterios de selección muestral establecidos. Los instrumentos de evaluación validados que se utilizó en la investigación fueron el cuestionario de estilos de aprendizaje de Honey y Alonso y un cuestionario realizado por la autora. Los resultados obtenidos fueron analizados por el estadístico SPSS versión 21. Donde se concluyó que los estilo de aprendizaje si tienen relación con el rendimiento académico, el uso del estilo de aprendizaje predominante es el pragmático con el 37%, el 30% un estilo de aprendizaje teórico , 23% representó un estilo activo y con un porcentaje bajo del 10% el estilo de aprendizaje reflexivo, también se identificó que la mayoría de la población presentó un alto rendimiento académico, sin embargo existe escasas dificultades que presentan los jóvenes en el proceso educativo en la modalidad virtual. Como recomendación se

diseñó una guía de estrategias didácticas alternativas para poner a prueba el uso de los estilos de aprendizaje y mejorar el rendimiento académico de los jóvenes.

Palabras Claves: estilos de aprendizaje- estilo activo-estilo reflexivo-estilo teórico-estilo pragmático-rendimiento académico- modalidad virtual.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO

FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION

PSYCHOPEDAGOGY CAREER

Topic: Learning styles and academic performance

Author: Sara Mikaela Sánchez Falconí

Tutor: Lic. Mg. Yanet Diaz Martín

EXECUTIVE SUMMARY

With the objective of analyzing the correlation between learning styles and academic performance of the students of the second unified general high school of the "General Eloy Alfaro" Educational Unit, a non-experimental study was conducted with a descriptive methodological design, correlational on learning styles and academic performance with a qualitative-quantitative approach to a population of 30 students, working with a probabilistic or intentional sample according to the established sample selection criteria. The validated evaluation instruments used in the research were the Honey and Alonso learning styles questionnaire and a questionnaire made by the author. The results obtained were analyzed by the SPSS version 21 statistic. It was concluded that learning styles are related to academic performance, the predominant learning style used was pragmatic with 37%, 30% a theoretical learning style, 23% represented an active style and with a low percentage of 10% the reflective learning style, it was also identified that the majority of the population presented a high academic performance, however there are few difficulties presented by young people in the educational process in the virtual modality. As a recommendation, a guide of alternative didactic strategies

was designed to approve the use of learning styles and improve the academic performance of young people.

Key words: learning styles-active style-reflective style-theoretical style-pragmatic style-academic performance-virtual modality.

INTRODUCCIÓN

Los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo general unificado de la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro” del cantón Salcedo.

El presente trabajo de investigación es fundamental en el proceso educativo cuyo objetivo es identificar la relación de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes en la modalidad virtual que en la actualidad estamos pasando.

Se establece que los diferentes estilos de aprendizaje brindan un apoyo al docente para utilizar metodologías para el estudiante pueda desarrollar capacidades, habilidades y destrezas.

Los estilos de aprendizaje son características psicológicas, biológicas, fisiológicas y emocionales individuales, es todo lo que controla la manera en que se percibe, comprende, procesa, atiende, almacena, piensa y recuerda para construir un nuevo aprendizaje.

Al conocer cada estilo de aprendizaje en los estudiantes, facilitará la elaboración y utilización de estrategias didácticas y metodologías adecuadas ya que cada persona aprende y enseña de forma diferente.

Las personas beneficiadas fueron los jóvenes de segundo bachillerato general en lo principal, maestros y toda la Unidad Educativa.

El proyecto se encuentra conformado por:

Primer capítulo: Antecedentes investigativos, engloba los antecedentes investigativos los cuales dan un fundamento teórico de las variables ya investigadas por otros autores, así mismo se encuentran los objetivos generales y específicos.

Segundo capítulo: Metodología, engloba el diseño del proyecto como es enfoque, tipo, nivel de investigación, población y muestra que se utilizara en la investigación, así mismo se describen los instrumentos de evaluación.

Tercer capítulo.: Resultados y Discusión, engloba la técnica de análisis de resultados cuantitativos y cualitativos de los instrumentos de evaluación cuestionario de Honey y Alonso y cuestionario del Rendimiento Académico de variables.

Cuarto capítulo: Conclusiones y Recomendaciones, engloba las conclusiones, recomendaciones de acuerdo a los objetivos y resultados que se obtuvo en a investigación y propuesta.

CAPÍTULO I.- MARCO TEÓRICO

1.1 Antecedentes Investigativos

El trabajo realizado en España por López y Ballesteros (2003), titulado “evaluación de los estilos de aprendizaje en estudiantes de primero, segundo y tercero de enfermería” mediante el cuestionario CHAEA, con población de 89 estudiantes. Al establecer el cuestionario ya mencionado se obtuvo el 16,15 % de aceptación por el estilo reflexivo en los estudiantes del primer y segundo nivel. Mientras que el estilo pragmático con un porcentaje de 13,13 prevaleció en los estudiantes de tercer nivel. El propósito de la investigación fue comprender la forma para aprender y preparar medidas para favorecer los diferentes estilos de aprendizaje con un estudio exploratorio. Por lo que se requiere tener en cuenta las características ambientales en el proceso de formación. Concluyendo que la experiencia produce diferencias entre los cursos, se pretende que cada estudiante obtenga una puntuación alta en los diferentes estilos para definir aceptos sobre cuales se debe trabajar. (Fernández & Benjumeda, 2003)

Del mismo modo en España Fernández, Ramos y Axpe (2019) realizaron un estudio titulado “rendimiento académico, apoyo social percibido e inteligencia emocional” con 419 participantes de la Universidad del País Vasco, se emplearon escalas AFA y EBAE-10. Se destaca la influencia del apoyo del profesorado sobre el rendimiento académico, seguido está el apoyo familiar sobre claridad emocional, luego apoyo familiar con reparación emocional y la reparación emocional con el rendimiento académico. Indican los resultados que las relaciones son positivas, por lo que el rendimiento académico tiene una asociación intensa con el apoyo de profesorado, se concluye que el rendimiento académico tanto el apoyo del profesorado como el apoyo de las amistades, con una correlación moderada de $r=.122$. Finalmente, el rendimiento

académico con reparación emocional y atención emocional, tiene correlación pequeña de $r=.032$. (Fernández, Ramos, & Axpe, 2019)

También Barbosa, Gutiérrez y Rondón (2008), investigaron “los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de quinto semestre de la Universidad del Magdalena en Santa Marta Colombia” plantearon como objetivo identificar, describir y determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el promedio académico de los participantes con un diseño de tipo descriptivo-correlaciona. Mediante el cuestionario EDAOM, se demostró que el estilo de aprendizaje utilizado principalmente se caracteriza por la adquisición de información de carácter constructivo, la retención y la recuperación informativa predomina en los exámenes. Concluyendo que no hay correlación entre las dos variables, se encontró que los estudiantes adquieren información de manera constructiva en la subescala generativa con mayor porcentaje. En cuanto al rendimiento académico el 68,8 presentó un alto porcentaje, mientras que el 22,1 tuvo un porcentaje bajo y el sobrante un rendimiento distinguido. (Barbosa, Gutiérrez, & Rondón, 2008)

En Bogotá, Colombia. Romero, Salinas y Mortera (2010) realizaron el estudio con estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, titulado “estilos de aprendizaje basados en el modelo de Kolb en la educación virtual” donde se aplicó el inventario de Kolb. Dando como resultados 67.65% predominó del estilo divergente y un 2.94% el estilo asimilador. La investigación es cuantitativa-no experimental, transeccional o transversal y descriptiva. Se concluye que existe una necesidad de reflexionar sobre el modelo pedagógico de la institución educativa con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza en cursos virtuales o distancia, comparando con el rendimiento académico entre las asignaturas. (Romero, Salinas, & Mortera, 2010)

Pérez y Guerrero (2010) en el estudio desarrollado en Colombia con el tema “los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico” con una población de 159 estudiantes de la Facultad de Psicología Universidad Santo Tomás de Bogotá. Todos los estilos se encuentran presentes pero existe una mayor tendencia en el estilo reflexivo con media de 14.18, respecto a los estilos activo, teórico y pragmático estos se encuentran con un valor regular. Se identificó que existe una relación significativa entre los estilos de aprendizaje con el rendimiento académico, pero una asociación significativa se da en el estilo teórico con un coeficiente de $r=0.92$. Al comprobar las características individuales de los participantes se conoció que no todos enfrentan de la misma manera el proceso formativo y adquisición de destrezas. (Pérez & Guerrero, 10)

Blumen, Rivero y Guerrero (2011), llevaron a cabo en Lima la investigación titulada “estilos de aprendizaje y rendimiento académico” a 400 estudiantes universitarios de pregrado y posgrado en educación a distancia a través del cuestionario CHAEA, siendo el objetivo de establecer la correlación entre las variables utilizando el estadístico Rho de Spearman, se observó de los estudiantes de pregrado que existe relación con un valor de $Rho=0.541$, dando como conclusión que los estudiantes que presentaron estilo teórico tiene a exhibir mejores resultados en el rendimiento académico, mientras que los estudiantes de posgrado con estilos de aprendizaje reflexivo $Rho=0.786$ y pragmático $Rho=0.728$ tuvieron mejor rendimiento académico. Se concluye que las variables si tiene correlación significativas. (Blumen, Rivero, & Guerrero, 2011)

Cornejo y Martín (2013), exploraron el tema “estilos de aprendizaje y rendimiento académico” en 71 estudiantes de pedagogía de educación general básica (primaria) de la Universidad Pública Chile, cuyo objetivo es identificar los estilos de aprendizaje y estrategias utilizadas por docentes para relacionar con el rendimiento

académico. Como resultados de los datos el estilo reflexivo con 48% fue el predominante mientras que con puntaje bajo de 7% se presentó el estilo teórico. El estudio descriptivo- correlacional señaló que estudiantes con estilo reflexivo y estilo sin definición se basan en el manejo de ideas de modo individual, concluyendo que el uso de estrategias mayoritarias son exposiciones, presentaciones y trabajos guiados por el docente, lo contrario sucede con las actividades que están ligadas a la práctica y el laboratorio impartidas por los docentes. (Ortiz, Moromi, Gutiérrez, & Barra, 2015)

La Facultad de Odontología en Perú investigó, “estilos de aprendizaje y rendimiento académico” en 26 estudiantes con el fin de entender las diferencias individuales para así mejorar el rendimiento académico, el diseño de la investigación fue cuasiexperimental con un enfoque cuali- cuantitativo. Se evaluó con el cuestionario Honey-Alonso se encontró resultado de la predominancia del estilo teórico con un 81% y un minoritario valor de 13% en el estilo activo. Demostrando que las estrategias se modifican y se plasman en su rendimiento, donde describe que el 80% de los estudiantes se encuentra en un proceso de construcción de autonomía y orientación. (Ortiz, Moromi, Gutiérrez, & Barra, 2015)

García, Tamez y Lozano (2015) en México investigaron el tema “estilos de aprendizaje y rendimiento académico” en 206 estudiantes de segundo grado de secundaria del Instituto de Tijuana, Baja California, demostrando mediante el cuestionario CHAEA y el inventario Felder y Silverman que existe el predominio de cierto estilo reflexivo con una media 12.97; a continuación, el estilo el teórico con valor 12.83; luego el estilo activo con 12.45 y, por último el estilo pragmático, de media 11.89 pero esto no significa que una persona no manifiesta características de otro estilo, concluyendo que el estilo teórico con el 50.38% se ubican en categorías de buen

rendimiento escolar. El presente estudio tiene un enfoque cuantitativo de tipo pre-experimental. (García, Tamez, & Lozano, 2015)

El estudio correlacional realizado por Coronel (2016) en Colombia con el tema “los estilos de aprendizaje y su relación rendimiento académico” a 124 estudiantes de Ingeniería de Sistema de la Universidad Popular del Cesar, se aplicó el cuestionario CHAEA y coeficiente de correlación de Pearson, donde se encontró que los estudiantes tiene una preferencia por el estilo de aprendizaje reflexivo con un promedio general de 15,52, seguido está el estilo teórico, pragmático y activo con promedio generales de 13,8, 12,98, y 11,27. En cuanto al análisis de correlación se identificó un coeficiente de 0,432 demostrando que existe relación moderada entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico, se concluye que los estudiantes se caracterizan por ser analíticos y poseen una facilidad para aprender y expresarse. Se pretende que el estudiante reflexione sobre los contenidos y después actúe para adquirir conocimientos. (Coronel, 2016)

Así mismo Colonio (2017) realizó la investigación titulada “los estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico” con una población de 244 estudiantes del Departamento Académico de Construcción de la Facultad de Ingeniería Civil de la Universidad Nacional de Lima, Perú con un estudio cuantitativo, no experimental, cuyo alcance es correlacional. Se utilizó el cuestionario CHAEA y el coeficiente de correlación de Pearson, encontrando que los estudiantes tienen un 39.3% de preferencia por el estilo reflexivo, el 10.7% representa el estilo activo. En lo que respecta al rendimiento académico se encontró que el 47.5% está en el nivel bueno. Con respecto a los cuatro estilos y rendimiento académico no se encuentra correlación significativa, por lo tanto, se sospecha que hay otro tipo de factores tales

como ambientales, emocionales, físico, motivaciones que influye en el resultado del rendimiento académico independientemente del estilo de aprendizaje. (Colonio, 2017)

Otra investigación de Depaz (2017), desarrollada en Perú con el tema “estilos de aprendiz y rendimiento académico en matemáticas en la I. E. “Simón Bolívar” Pativilca, utilizó el método cuantitativo y nivel descriptivo correlacional. Se logra determinar la relación entre las variables. Se consideró como población a un total de 547 estudiantes de secundaria, debido al tamaño de la población se utilizó instrumentos diseñados para recolectar información y posteriormente aplicar la prueba de hipótesis de Spearman concluyendo que los estilos de aprendizaje se relacionan significativamente con el rendimiento académico ya que se obtuvo un valor de 0,351. (Depaz, 2017)

En Ecuador provincia de Chimborazo, se realizó la investigación por Estrada (2018), con el tema “estilos de aprendizaje y rendimiento académico” con una población de 46 estudiantes de tercero de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Alfredo Pérez Guerrero, cuyo objetivo fue determinar los estilos de aprendizaje y analizar los factores que influyen de forma significativa en el rendimiento académico de los estudiantes. Se demostró mediante la recolección de datos del cuestionario de Honey y Alonso que el 42,30% de los participantes tienen un estilo reflexivo con gran relación en el rendimiento académico con un promedio de 7,00-7,86 demostrando que se puede obtener mejores calificaciones, por otra con un porcentaje de 21,01 con un promedio de 5,85 – 6,60 poseen un estilo pragmático. Por tal motivo se concluye que los estilos de aprendizaje influye de forma significativa con el rendimiento académico de los estudiantes ya que se basan en métodos más no en reflexión, existe variedad de factores que influye en el rendimiento académico tales

como metodología de enseñanza, socioeconómico, motivación y competencias previas. (Estrada-García, 2018)

El estudio realizado por Polo y Pereira (2019) en Barranquilla titulado “estilos de aprendizaje y rendimiento académico en ciencias sociales”, enfoque cualitativo un diseño no experimental, transaccional y correlacional con el objetivo de analizar la relación entre las variables de estudio, la muestra estuvo constituida por 53 estudiantes de décimo grado de la I.ED Juan José Rondón, se utilizó el cuestionario de Honey y Alonso CHAEA y para el rendimiento se tomó el registro de calificaciones. Los resultados indicaron que el estilo que predomina con 42% fue el reflexivo, mientras que el 6% representa el estilo activo, los estudiantes se orientan por las matemáticas y ciencias básicas, también se comprobó que no existe relación significativa entre las variables con un coeficiente de $-0,070$. Partiendo de los resultados se puede concluir que los estilos de aprendizaje son un factor importante a considerar y el rendimiento académico de ciencias sociales podría estar asociado a otros factores que se encuentren dentro o fuera del salón de clase. (Polo & Pereira, 2019)

Otro estudio realizado en Ecuador en la ciudad de Milagro, con el tema “relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico” de los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Teniente Hugo Ortiz del Cantón Milagro, Parroquia 5 de Junio periodo 2019-2020, cuyo objetivo es definir la relación entre las variables dentro del proceso educativo a través del cuestionario de Honey y Alonso, tiene un alcance exploratorio, descriptivo y correlacional. Se obtuvo como resultados que la mayor prevalencia recayó en el estilo activo con un 77,6%. Del mismo modo se identificó el estilo pragmático con menor porcentaje con un total de 58,95%. Por último, se obtiene como resultado que existe una relación significativa entre los estilos de aprendizaje y rendimiento académico. (Mendoza, Salgado, & Sierra, sep-2019)

Fundamentación teórica

1.1.2 Definición de estilo de aprendizaje

La neurociencia dice que cada cerebro es único e irreplicable. Todo ser humano nace con un cerebro que está conectado de una manera única. Esta experiencia da forma a conexiones cerebrales, aunque la estructura del cerebro es diferente para todos. Es universal, pero el área conectada por la red neuronal detallada es única para todos, al igual que las líneas de la mano. (Silva, 2008)

De hecho, cada uno de las personas aprende no solo a través del cerebro sino también a través de los sentidos, es decir, adaptándose al mundo en el que viven. En el proceso de interacción con el medio ambiente, todos deben usar más de un órgano sensorial, generalmente llamado modalidad sensorial. Esta forma de percepción o preferencia por ciertos canales sensoriales es más que otros canales sensoriales, y es uno de los tipos básicos de estilos de aprendizaje. (Silva, 2008)

El estilo implica conocimiento, como pensamiento, emoción y comportamiento. Por lo tanto, cada uno tiene su propio estilo de percepción, cognición, sentimiento, decisión y acción, o en otras palabras, debido a la historia genética y personal, todos los seres humanos finalmente consolidan el enfoque cognitivo preferido de la realidad; es decir: percibir, procesarlo, e incluso representarlo psicológicamente. (Silva, 2008)

La educación se trata de personas. El proceso educativo parece tener dos partes desarrollándose al mismo tiempo: evocar la esencia súper personal del mundo interior y el desarrollo de la personalidad. Si la educación se trata de personas y sabemos que las personas son diferentes, entonces la educación es una empresa sobre la diversidad de las personas. (Silva, 2008)

Aquí es donde el estudio de los estilos de aprendizaje se vuelve importante, saber que las personas son diferentes nos ayudará a comunicarnos más profundamente. Por tanto, la idea central del estilo de aprendizaje es centrarse en la diversidad. Sin embargo, cuando hay más de 30 estudiantes diferentes frente al maestro, cómo funciona esta idea en el aula, no solo se encuentra que todos los estudiantes tienen diferentes proceder en el proceso de adquisición de conocimientos, sino que la manera de enseñanza del maestro también son diferentes. (Silva, 2008)

1.1.3 Definición de aprendizaje

Feldman (2005) define al aprendizaje como el proceso de cambio en el comportamiento de una persona producido por la experiencia.

Mientras tanto Riva (2009) afirma que es un proceso que inicia o cambia actividades en respuesta a situaciones en las que la modificación no se puede aplicar al crecimiento o estado temporal del organismo. Los autores citados concuerdan que el aprendizaje es un proceso por cual se adquiere conocimientos ya sea de tipo formativo e informativo. Al pasar el tiempo la sociedad tiene la necesidad de adoptar estrategias de aprendizaje para una renovación curricular donde se aplique metodologías de enseñanza para que el alumno pueda aprender a aprender. (García A. E., 2018)

Biggs (2005) sostiene que el aprendizaje es un proceso. Implica cambios que tienen lugar en un período de tiempo relativamente corto, lo que permite a los estudiantes lidiar con la situación de manera más apropiada. Podemos asegurar un aprendizaje eficaz centrándonos en varios aspectos. (Manuel, 2018)

1.1.4 Aspectos del aprendizaje

Según Biggs (2005) sostiene varios aspectos del aprendizaje como:

1.- Necesidades de los estudiantes: el aprendizaje solo puede ocurrir de acuerdo con las barreras de los estudiantes. La formación será más efectiva cuando las limitaciones de los estudiantes sean lo suficientemente fuertes y se establezcan metas claras para el logro.

2.- Preparación del estudio: la estructuración del estudio es fundamental para un aprendizaje eficaz. Hasta que los niños estén listos, no se llevará a cabo ninguna planificación especial. (Manuel, 2018)

3. Situación: el contexto es un aspecto importante del proceso de aprendizaje. Los tipos de espacios que pueden utilizar los estudiantes determinan la calidad y la velocidad del aprendizaje. El aprendizaje informal se encuentra en el entorno familiar, escolar y ambiental. Los profesores pueden proporcionar una enseñanza formal para que el aprendizaje se sistematice. (Manuel, 2018)

4. Interacción: Los estudiantes aprenden a través de la correlación del entorno de aprendizaje junto con sus necesidades y objetivos. Esta es solo la relación mutua entre el proceso de reacción a la situación. A mayor conexión y satisfacción, mejor aprendizaje. (Manuel, 2018)

1.1.5 Estilos de aprendizaje

El término estilo de aprendizaje hace referencia a la acción propia de cada persona para utilizar una estrategia o método en el aprendizaje. Las estrategias varían según lo que se quiera aprender y todos desarrollarán preferencias que definen los estilos de aprendizaje.

Según Keefe (1988) menciona las siguientes características se pueden utilizar para definir el concepto de estilo de aprendizaje. El método de aprendizaje posee características emocionales, cognitivas y físicas, como indicadores relevantes de cómo

los estudiantes perciben la interacción y responden al entorno de aprendizaje. (Estrada-García, 2018)

Según Revilla (1998) establece que las características cognitivas están relacionadas con la forma en que los estudiantes construyen contenido, forma y manera. Usar conceptos, explicar información, resolver problemas, elegir métodos, expresar (visual, auditiva, kinestésica) y otras características emocionales como motivación y factores que elevan las expectativas de aprendizaje. (Estrada-García, 2018)

El estilo de aprendizaje de cada persona es diferente: incluso si tienen la misma motivación, el mismo nivel educativo, la misma edad o están aprendiendo la misma materia, usarán variedad de estrategias, aprenderán a diferentes velocidades e incluso producirán más o menos efecto. Además, es importante no utilizar los métodos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los estudiantes en categorías cerradas, porque los métodos de aprendizaje están en constante evolución y cambio. (Estrada-García, 2018)

1.1.6 Diferentes modelos de estilos de aprendizaje y teorías existentes

Según García Cué, (2006) brindan un marco conceptual que nos permite comprender los comportamientos diarios en el aula, su relación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes y el tipo de comportamiento más efectivo en un dado. Existen varios conceptos teóricos que han abordado explícita o implícitamente diferentes métodos de aprendizaje. Todos tienen su propio atractivo, pase lo que pase, todos lo elegirán. Depende de su interés en el proceso de aprendizaje. (Ospina, Salazar, & Meneses, 2013)

Entonces, por ejemplo, Kolb (1984) se refiere a un estilo positivo, reflexivo, teórico y pragmático, otros consideraron canales de entrada de información. En este

último sentido, se consideran marcos de referencia los estilos visual, auditivo y kinestésico, en este caso se trata de la programación de neurolingüística, que puede mejorar el nivel de comunicación entre docentes y alumnos mediante el uso de frases y actividades. Hay tres formas de acceder a la información: vista, oído y tacto. (Sampieri R. H., Estilos de aprendizaje , 2001)

Honey y Mumford (1986) parte de una reflexión académica y del análisis teórico de Kolb 1984, es fundamental estas bases para comprender el enfoque de los autores, dicho estudio se hizo para averiguar una situación donde dos sujetos comparten texto y contexto una aprende y otra no. La respuesta consiste en la distintita reacción de las personas, por la necesidad del modo con el que se enfrenta al aprendizaje. (Alonso, Gallego, & Honey, 1997)

Es de aquí donde nace la explicación de estilos de aprendizaje de cada persona dando origen a diferentes respuestas y comportamientos ante el aprendizaje. Honey y Mumford toman en su mayoría de las teorías de Kolb (1984), dando importancia al aprendizaje por la experiencia. Lo excelente, asegura Honey (1986), que toda la humanidad fuera apta de reflexionar, experimentar, formular y aplicar hipótesis, es decir que las habilidades estén repartidas equilibradamente. Entonces los estilos de aprendizaje será algo individualizado en cada sujeto. (Alonso, Gallego, & Honey, 1997)

En otros casos, según el modelo de Hermann inicio estudiando través de un diseño no experimental donde enfatiza el tipo de inteligencia con base en el concepto de inteligencia estableciendo cuadrantes corticales izquierdo y derecho y cuadrantes marginales izquierdo y derecho), se consideran los múltiples de Gardner y otras ventajas cerebrales . (Sampieri R. H., Estilos de aprendizaje , 2001)

El otro paradigma es de Felder y Silverman (2002), al que podemos llamar un modelo de cuatro categorías bipolares, cada una de las cuales se extiende entre dos clases. Al contrario: activo / reflejo, sensorial / intuitivo, visual / verbal y secuencial / total. Cómo tenga en cuenta que este es un tipo mixto, que ya contiene algunos estilos de aprendizaje de otros modelos descripción. (Sampieri R. H., Estilos de aprendizaje, 2001)

1.1.7 Tipos de estilos de aprendizaje

La característica del estilo es el patrón de comportamiento durante el aprendizaje. Al aprender, las preferencias del individuo por todos los aspectos de la dimensión determinan el estilo de aprendizaje del individuo. El modelo de Honey y Mumford 1986 explican los diferentes estilos de aprendizaje definiéndolos así. (Alonso, Gallegos, & Honey, 1997)

1.- Activos: Las personas se involucran plenamente sin obstaculizar nuevas experiencias. Son de mente abierta y no dudan en absoluto, se lo toman con entusiasmo nuevas tareas. Ellos son ahora y aman la vida. Sus días están muy ocupados. Ellos piensan Al menos una vez, debes probar todo. Lo antes posible a medida que disminuía la emoción de una actividad, empezaron a buscar la siguiente. Crecen enfrentándose a nuevos desafíos, experiencia y están cansados de los plazos largos. Un grupo de personas involucradas en los asuntos de los demás y centradas en todas sus actividades.

2.- Reflexivos: A las personas reflexivas les gusta considerar la experiencia y obsérvelos desde diferentes ángulos. Recopilan datos y analizan cuidadosamente antes de sacar conclusiones. La filosofía incluye prudencia, no limitar esfuerzos y perspectiva antes de continuar. Son personas a las que les gusta pensar en todo posibles opciones antes de actuar. Disfrutan observar el desempeño de los demás, están escuchando.

3.-Teóricos: Las personas se caracterizan porque se adaptan e integran observaciones en teorías lógicas y complejas. Se ocupan de cuestiones formales graduales verticalmente dispuestos en etapas lógicas. A menudo son perfeccionistas. Integran hechos en teorías coherentes. Les gusta el análisis y la síntesis. Se adentran en tu sistema de pensamiento como establecer principios, teorías y modelos. Buscan racionalidad y objetividad huyendo de lo subjetivo y ambiguo.

4.- Pragmáticos: las personas con predominancia en este estilo, se caracterizan por la aplicación práctica de ideas. Descubrieron los aspectos positivos de las nuevas ideologías y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar con rapidez y seguridad en sus creencias y proyectos. Cuando alguien presenta una teoría, tiende a impacientarse. Al momento de tomar una decisión o resolver un problema, pondrán un pie en el suelo. Su filosofía es que siempre puedes hacerlo mejor, a través de la comprobación.

El cuestionario de estilos de aprendizaje compuesto por ochenta ítems referentes a los estilo de aprendizaje, es un instrumento que permite identificar que estilo de aprendizaje predomina en una persona. Definiendo estilo de aprendizaje como un conjunto de características psicológicas, fisiológicas y afectivas que se enfrenta una persona al proceso de enseñanza aprendizaje. El sujeto debe responder si esta acuerdo o en desacuerdo a todas las preguntas. La mayoría de interrogantes son de tipo comportamentales, es decir detallan una acción que puede realizar. (Alonso, Gallego, & Honey, 1997)

1.1.8 Rendimiento Académico

Muchos autores han establecido una definición de rendimiento académico.

Carpio (1975) define como un proceso técnico de enseñanza que juzga el logro de acuerdo con las metas de aprendizaje esperadas. Supper (1998) dijo que el rendimiento académico es el nivel de progreso de una asignatura. Aranda cree que este es el resultado del desempeño escolar basado en diferentes metas escolares, y algunas personas coinciden en definir el desempeño académico como el éxito o fracaso del aprendizaje, que puede expresarse por grado o calificaciones académicas. (Guerrero, 2010)

Si partimos de la definición de Jiménez (2000), se asume que el desempeño en las instituciones educativas es la comparación con la edad y el nivel de conocimiento demostrado en un campo o disciplina académico, encontramos que el desempeño de los estudiantes debe basarse en su proceso de evaluación. La simple medición o valoración del rendimiento del estudiante no proporciona por sí sola todas las pautas de acción necesarias. Dirigido a mejorar la calidad de la educación. (Navarro, 2003)

Las expectativas de rendimiento de la familia, profesores y los propios alumnos. El aprendizaje es particularmente interesante porque revela los efectos de una serie de aprendizajes, prejuicios, actitudes y comportamientos favorables o desfavorables al trabajo. La escuela y sus resultados también muestra: cuando los estudiantes se desempeñan mejor, el docente señaló que el desempeño del grupo y el nivel de conducta escolar son apropiados. Los docentes para aproximarse al rendimiento académico consideran: calificaciones escolar; la razón de esto es que algunos estudios han intentado calcular algunos indicadores de confiabilidad y validez del estándar, los cuales son considerados como predicciones en la realidad del aula. (Navarro, 2003)

Esto se hace a través de los instrumentos y calificaciones que asigna el docente, pero no tienen ceros absolutos, es decir, no son escalas de razón. Los puntajes obtenidos

por los estudiantes en diferentes materias no pueden ser comparados efectivamente por los estándares utilizados para medir sus puntajes, ya sea que los puntajes de cada estudiante en diferentes materias o los puntajes de los estudiantes en la misma materia no sean correctos. Sin embargo, dado que es imposible estandarizar todas las evaluaciones utilizadas, el desempeño se utiliza como parámetro de medición para indicar el desempeño de un alumno en una determinada materia. Por otro lado, pueden ocurrir desviaciones de la misma manera en la evaluación de un tema a comparación de otro tema, incluso sobre el mismo tema. Una forma de compensar el sesgo de la evaluación es no utilizar las calificaciones otorgadas, sino reajustar los créditos de cada curso para que se pueda ponderar cada materia. (Guerrero, 2010)

1.1.9 Factores que intervienen en el rendimiento académico

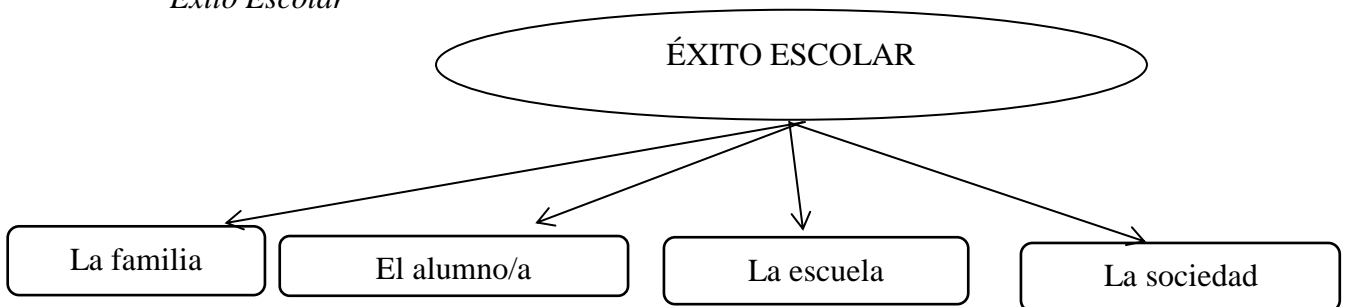
Éxito escolar

Según Francisco Arenas Ferríz (2003), menciona que el éxito escolar está asociado al rendimiento académico. Esto supone que, en cierta medida, se aprueba el rendimiento académico y los puntajes asignados a los estudiantes, componen el principal indicador de éxito en la escuela. Pero si el éxito de la escuela se identifica, no solo con el lograr objetivos de enseñanza específicos que generalmente es entendido como rendimiento académico, sino de lograr metas o propósito general de la educación, como prepararse para la vida (profesional, social, económica). Es decir, la adaptación del individuo a las condiciones objetivas de la vida, incluida la capacidad de cambiar estas condiciones. El éxito escolar ha cambiado en el espacio y el tiempo fuera de la escuela, absorbiendo variables como el éxito profesional, económico, familiar, así como la satisfacción personal o si querer, felicidad. (Ferríz, 2003)

Según Ramírez, García y Sánchez (2011) afirman que el éxito escolar no está relacionado con un cierto número de estudiantes que obtienen buenas calificaciones o títulos, sino también con la adquisición de habilidades y destrezas que conduzcan al desarrollo personal y social. Depende de los beneficios que una buena educación aporta: la familia, comunidad, barrio y sociedad en general se han sumado a la tendencia del éxito escolar. Esta es nuestra principal forma de asegurar que el mundo en el que vivimos hoy sea mejor en el futuro, porque se convertirán en ciudadanos preparados y comprometidos con la búsqueda de soluciones a los problemas existentes. Además el éxito escolar es la clave que va ayudar al crecimiento y desarrollo personal individual para la construcción de una sociedad justa e innovador. (Ramírez, García, & Sánchez, 2011)

Ilustración 1

Éxito Escolar



Nota: El éxito escolar como un fenómeno multidimensional. Tomado de Ramírez, García y Sánchez, 2011

Apoyo Familiar

La familia en la educación ocupan un lugar importante por ser donde se dan los primeros proceso de enseñanza y aprendizaje lo que influye para el desarrollo físico, psicológico y social de los miembros, la familia es esta encargada de preparar a cada una

de las personas que la conforman desde el nacimiento, es por eso que se considera como el primer grupo social. (Iniesta, 2012)

La familia es el factor motivador para que los jóvenes maduren y aprendan valores, confianza y amor generando lazos afectivos. Una de las grandes ventajas de esta realidad de la que venimos hablando es que los niños que viven en un entorno con estas características mostrarán cierto grado de seguridad, y quieren explorar, comprender y aprender en base a sus interacciones. Establecer relación con su entorno inmediato ayuda directamente su crecimiento de forma adecuada. La razón de esto es que en el abrazo de la familia y el respeto, aprendemos a reconocer nuestras propias fortalezas y debilidades, porque cada objeto sabe lo que ama como persona única y valiosa, y sus fortalezas y deficiencias, y donde podamos obtener un conjunto de valores que nos orienten en la realización de las acciones que marcan nuestro camino. (León & Silió, 2010)

La familia también juega otro papel indispensable, que es la construcción del autoconcepto y la autoestima. Sus hijos, comenzando con las interacciones, evaluaciones y expectativas predichas por sus padres sobre sus hijos. Ya que desde bebés, miembros de la familia a través de sus gestos, palabras y métodos y forman de trato (caricias, entonación, entre otras) les dará una impresión de sí mismos y les hará notar que son importantes para sus padres, o por el contrario, son molestos. Es por ello que los vínculos de apego mencionados anteriormente, establecidos desde el comienzo mismo de la vida, jugarán un papel decisivo en la vida. La forma de ser del niño, porque la construcción de la autoestima determinará la forma de relación con las personas que lo rodean y la forma de afrontar los distintos problemas que surgen a lo largo de la vida. (León & Silió, 2010)

Estrategias Metodológicas

Según Brandt (1998) menciona que la estrategia del método de enseñanza es una secuencia integrada de procesos y recursos utilizados por los educadores con el fin de desarrollar la capacidad de los estudiantes para adquirir, explicar y comprender el procesamiento de la información. El diseño de estrategias debe estimular el interés de los estudiantes observar, analizar, comentar, proponer hipótesis, buscar soluciones y descubrir conocimientos propios. Para que una institución educativa se convierta en socializadora y creadora, es muy necesario, que las estrategias de enseñanza estén actualizada constante para satisfacer las necesidades y las personas que están en el proceso educativo. (Quintanilla & López, 2015)

Es importante entender que el aprendizaje es componente clave en el proceso educativo este es permanente y activo que nace del sujeto y tiene una relación con experiencias previas. El docente es el que promueve oportunidades y aprendizaje a todos los estudiantes y colabora a la formación, es necesario que el docente propicie acciones como:

Generar un ambiente de confianza y alegría: Si el estudiante se siente presionado o no es tomado en cuenta por su maestro, no demostrara interés en las actividades académicas. La comunicación entre profesor y estudiantes es un requisito vital para el éxito de cualquier actividad.

Relacionar saberes previos y experiencia de los estudiantes: Las actividades resultan interesantes parecidas a las que realizan diario en su vida familiar y social.

Plantear problemas: Los estudiantes tiene que sentirse desafiados para encontrar respuestas a problemas donde ponen a prueba la imaginación y habilidades.

Permitir aprendizajes necesarios: Realizar actividades útiles facilitara que los estudiantes puedan usar en la vida cotidiana y adquirir competencias que habiliten a resolver problemas diarios.

Trabajo en grupo: El proceso educativo es social, lo significativo para los estudiantes es interactuar con sus compañeros para que haya un ambiente de integración, confianza y relación entre sí a través de actividades en grupos pequeños o grandes.

Autonomía: El trabajar con libertad permite que los estudiantes no pierdan interés en las actividades, si intentar corregir a cada rato errores, guiar actividades e incomodar no desarrollara independencia.

Motivación Escolar

Alcalay y Antonijevic 1987, define motivación escolar es un proceso universal a través del cual la conducta puede ser guiada y dirigida. Este proceso involucra variables cognitivas y emocionales: en términos de habilidades de pensamiento y herramientas de comportamiento para lograr el objetivo propuesto, la cognición es emocional porque incluye elementos como la autoevaluación, el autoconcepto. Estas dos variables trabajan juntas para complementar con el aprendizaje y mejorar la motivación en el entorno escolar. (Navarro, 2003)

En su escrito "Psicología de la educación" Woolford (1995), estableció cuatro métodos generales para la motivación escolar se describen a continuación.

Los seguidores de los métodos conductuales explican la motivación a través de conceptos como "Recompensa" e "Incentivo". Las recompensas son proyectos o eventos atractivos que se ofrecen Consecuencias de acciones específicas. La motivación es el

objeto de fomentar o prevenir el comportamiento, la promesa de una puntuación alta es la motivación y la aceptación de la puntuación es una meta. Por lo tanto, desde una perspectiva conductual, la comprensión de la motivación del estudiante comienza con un análisis cuidadoso de la motivación y las recompensas que existen en el aula. (Alfaro & Chavarría, 2002)

La visión humanista Woolford enfatiza la fuente interna de motivación, como la necesidad de las personas de autorrealización, la tendencia innata a renovarse o la necesidad de autodeterminación. Lo que estas teorías tienen en común es la creencia de que los individuos están constantemente motivados por su potencial de desarrollo innato. Por tanto, desde una perspectiva humanista, motivar a los estudiantes significa cultivar sus recursos internos, habilidades, autoestima, autonomía y sentido de realización. (Navarro, 2003)

Las teorías del aprendizaje social son la integración de métodos conductuales y cognitivos: consideran tanto el interés del teórico del comportamiento en la influencia y los resultados del comportamiento como el interés del teórico cognitivo en la influencia de las creencias y expectativas personales. Muchas explicaciones de influencia del aprendizaje social en la motivación pueden describirse como expectativas de valor teórico. (Navarro, 2003)

Una breve descripción del impacto de la motivación en el rendimiento académico nos muestra diferentes puntos de vista teóricos, esto llevó a la reflexión de que la motivación psicológica de los estudiantes en el proceso de aprendizaje mostraba una relación. Sin embargo, lo importante para su desarrollo cognitivo y por lo tanto para su logro académico es que el método original de aprendizaje de objetos sigue siendo

universal, lo que nos obliga a profundizar más en los factores motivacionales para aclarar su influencia. (Alfaro & Chavarría, 2002)

Autoconcepto

Purkey (1970) define el autoconcepto como un sistema de creencias complejo y dinámico en el que un individuo cree que tiene razón sobre sí mismo, y cada opinión tiene un valor correspondiente. Shavelson, Hubner y Stanton (1976) completaron la definición anterior mostrando que el autoconcepto no es más que la percepción que una persona tiene de sí mismo. Estas percepciones se forman a través de la interpretación de la propia experiencia y el entorno, y son fortalecidas por otros de una manera especial. El impacto de realimentación. En la primera y segunda definiciones se integran los aspectos descriptivos y evaluativos del autoconcepto, y están dotados de características como la dinámica y la organización interna que son importantes para absorber información, orientar la conducta, y cuando sea necesario es importante adaptarse con precisión para el medio ambiente. (Pienda, Pérez, & García, 1997)

El autoconcepto es el resultado del proceso de analizar, evaluar e integrar información que proviene de su propia experiencia y la retroalimentación de otras personas importantes. Los psicólogos cognitivos explican cómo el autoconcepto afecta todas las etapas del procesamiento de la información (entrada / salida) y el comportamiento. De acuerdo con Markus (1977), define al autoconcepto procedimiento de organización de información acerca del sí mismo, que funcionan del mismo modo que el resto de conocimientos que tiene el individuo. Dicho autor implanta el término self esquema. El concepto de modelo fue por Neisser (1976) en psicología cognitiva se introduce para designar unidades de procesamiento intelectual como estructuras y procesos. (González & Taurón, 1992)

Según Neisser, el esquema es una estructura cognitiva que puede organizar la información obtenida de la experiencia, pero al mismo tiempo, se utilizan para absorber y procesar nueva información. Por lo tanto, el autoconcepto definido como autopatrón es una estructura emocional que contiene información personal (creencias, emociones, evaluaciones) pero también de esta forma, cada etapa del procesamiento de la información (atención, codificación, interpretación y uso de la información) juega un papel activo en el proceso. Markus (1977) define el esquema self como una generalización cognitiva del yo, que se deriva de la experiencia, a saber organizan y orientan el procesamiento de la información temática contenida en experiencias sociales personales. (González & Taurón, 1992)

Según el autor, los self esquemas, se derivan de información procesada por el individuo en el pasado y expresada en la memoria: desde esta perspectiva el self es visible como un procesamiento de memoria, puesto que sin memoria no podremos reconocernos a nosotros mismos, interviene en la entrada como en la salida de información relacionada con el individuo. Una vez establecidos, no solo son el repositorio de información, sino también la función de determinar qué información participará en el mecanismo selectivo, cómo se ordena su estructura, qué significado tiene y se dará una explicación para qué propósito sirve. Así, los self esquemas son la base del juicio y la acción personal. Como hemos visto, los psicólogos cognitivos utilizan una terminología diferente y plantean los mismos puntos de vista que los psicólogos de fenómenos, lo único es que ahora están tratando de encontrar un apoyo empírico para estos métodos. (González & Taurón, 1992)

Fracaso Escolar

Dada la gravedad de las consecuencias, el fracaso académico es uno de los mayores desafíos que enfrenta el sistema educativo. Sin embargo, a pesar de la importancia de este concepto, no existe consenso sobre su significado.

Marchesi (2004) señaló que el término fracaso académico inicialmente ha sido controvertido por varias razones. En primer lugar, porque transmite la idea de que un alumno reprobó, es decir, que apenas aportó durante el curso escolar, ya sea en el ámbito del conocimiento o en el desarrollo personal y social, no respondió en absoluto a la realidad. En segundo lugar, porque dejó una impresión negativa en los estudiantes, afectando su autoestima y su confianza en el progreso futuro. (Sánchez, 2015)

En tercer lugar, porque concentra el problema del fracaso en los estudiantes, y parece olvidar las responsabilidades de otros factores, como las condiciones sociales, la familia, el sistema educativo o la propia escuela. Estos problemas llevan al uso de otras sectas, como estudiantes con bajo rendimiento académico o estudiantes que abandonan el sistema educativo sin una preparación adecuada. (Sánchez, 2015)

Rojas, Alemany y Ortiz (2011) determinan tres conceptos relacionados con el fracaso escolar: retraso en la asistencia a la escuela, abandono temprano y abandono temprano. Por tanto, la definición de retraso escolar es el retraso que experimentan los jóvenes egresados de la educación secundaria obligatoria que completan estos estudios fuera de la edad teórica fijada por la LOE (16 años).

Quienes han alcanzado el sistema educativo formal, pero no lo han continuado, representan un abandono temprano porque no están obligados a recibir educación obligatoria, mientras que quienes abandonan el sistema educativo antes de obtener un título de posgrado representan un abandono temprano. (Sánchez, 2015)

En cualquier caso, y entendemos que dicho termino está muy difundido en todos los países, y es difícil modificarlo, por lo que nos referimos al fracaso escolar a aquellos alumnos que no han alcanzado finalizar la escuela. Por esta razón no lograron conseguir los conocimientos y habilidades necesarios para una vida social y laboral satisfactoria o para continuar sus estudios, por lo que esto puede tener graves consecuencias. Las personas que no puedan completar el proceso educativo encontrarán mayores dificultades para desenvolverse. (Sánchez, 2015)

Escala del Ministerio de Educación para la evaluación

Según el Art. 193 del Reglamento General LOEI, para que el estudiante logre superar cada nivel debe demostrar superar los objetivos de aprendizaje detallados en el programa de asignatura o área de conocimiento establecidos a cada nivel y subnivel del Sistema Nacional de Educación. Al rendimiento académico en estudiantes de subniveles de básica elemental, media, superior y nivel de bachillerato general unificado se expresa en la siguiente escala de calificaciones. (Subsecretaría de apoyo & educativos, 2014, págs. 8-44)

Tabla 1

Escala de calificación del Ministerios de Educación

Escala Cualitativa	Escala Cuantitativa
Domina los aprendizaje requeridos	9,00 – 10,00
Alcanza los aprendizajes requeridos	7,00 – 8,99
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	4,01 – 6,99
No alcanza los aprendizajes requeridos	≤ 4

Fuente: Ministerio de educación, 2014

La calificación significa cumplir los objetivos de aprendizaje establecidos por el plan de estudios nacional y estándares de sistema nacional. Como detalla el Art. 194 del Reglamento a la LOEI, esta escala también se utiliza para el desarrollo cognitivo, psicomotor, afectivo y desarrollo de las destrezas. (Educación, 2014, págs. 55-57)

Modalidad virtual aprendizaje

La modalidad de estudio virtual en las últimas décadas, ha tenido crecimiento en tecnologías y comunicación permitiendo la transformación y proceso de un país. La educación tiene su raíz en el siglo XIX, pero el desarrollo teórico aparece a mitad del siglo XX. El modelo psicopedagógico ofrece alternativas de formación que se adapten a los cambios, entornos virtuales brinda formas de comunicación, enseñar y aprender, además permite romper barreras físicas y temporales dando nuevas posibilidades para los estudiantes y docentes. (Begoña, 2004)

Por otra razón, a partir de la metodología de conceptos positivos de los estudiantes, en la que los estudiantes son promotores activos del proceso de construcción y enseñanza del conocimiento. Los estudiantes ya no son considerados simples receptores de conocimientos, sino que se les entrena en las estrategias y herramientas que orientan su aprendizaje, de modo que los roles de docentes y estudiantes se transformen en un modelo educativo en el que interactúan para generar conocimientos, saberes e información. (Sierra, 2012)

En este proceso se enseña en un método de educación no presencial, puede ser virtual, no asistiendo a una clase específica o en un horario específico; no son para asistir a la clase, sino para utilizar las nuevas tecnologías de la información y la

comunicación. (TIC) para tomar la clase. El estudiante debe ser quien estudie y aprender de manera autónoma los contenidos propios. (Sierra, 2012)

En general, se pueden mencionar algunas características del docente: el docente debe tener conocimientos profesionales y comprender los principios y métodos de enseñanza; debe ser capaz de inspirar y motivar a sus alumnos, lo cual es más necesario en la educación virtual, pero no es adoctrinado y muy objetivo. ; Debe saber que la forma más fácil de expresar su amor por aprender un tema es presentar a los estudiantes el tema de una manera que estimule su interés. Pero también podemos aprender sobre otros participantes en el proceso de enseñanza cultivando la autonomía. (Sierra, 2012)

1.2 Descripción de los objetivos

1.1.1 Objetivo General

- Analizar la relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro” del cantón Salcedo.

La investigación tiene como finalidad analizar la relación entre la variable independiente y la dependiente en los estudiantes de segundo bachillerato general unificado a través del coeficiente de correlación de Pearson con los datos obtenidos por instrumentos de evaluación para identificar problemáticas en el proceso educativos.

1.1.2 Objetivos Específicos

- Identificar el uso de los estilos de aprendizaje a través de la aplicación de un instrumento de evaluación.

Para cumplir con el primer objetivo se utilizará el cuestionario de los estilos de aprendizaje de Honey y Alonso en Google Forms, el cual cuenta con 80 ítems en una población de 30 estudiantes.

- Determinar el nivel de rendimiento académico en la modalidad virtual en los estudiantes.

Para el cumplimiento del siguiente objetivo se aplicó un cuestionario creado para el rendimiento académico el cual consta de 16 preguntas realizadas para los 30 estudiantes en Google Forms.

- Proponer una guía de estrategias didácticas alternativas para el fortalecimiento de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico.

Para la ejecución del último objetivo se diseñó una guía de estrategias didácticas alternativas para fortalecer y brindar la autonomía del estudiante en la modalidad virtual por emergencia de Covid- 19.

CAPÍTULO II.-METODOLOGÍA

2.1 Materiales

2.1.1 Instrumentos de evaluación:

- **Cuestionario de Honey y Alonso**

Ficha Técnica del Instrumento

Nombre	: Cuestionario Honey- Alonso de Estilos de Aprendizaje
Autor	: Catalina Alonso y Peter Honey
Ámbito de aplicación	: Educativo y empresarial
Procedencia	: España
Confiabilidad	: Por Alfa de Cronbach, con los siguientes resultados: estilo activo: 0.63; estilo reflexivo: 0.73; estilo teórico: 0.66; estilo pragmático: 0.59.
Adaptación	: En el Perú por Capella et al. (2002).
Ámbito de aplicación	: Educativo
Validez	: Validez de contenido
Confiabilidad	: Por Alfa de Cronbach, con los siguientes resultados: estilo activo: 0.72; estilo reflexivo: 0.77; estilo teórico: 0.67; estilo pragmático: 0.85.
Propósito	: Determinar las referencias según el estilo de aprendizaje.
Usuarios	: Estudiantes de segundo bachillerato general unificado
Forma de aplicación	: individual
Duración	: 40 minutos aproximadamente
Corrección	: Manual
Puntuación	: La puntuación se distribuye en tres niveles de preferencia: alto, medio y bajo
Medición	: Se considera la tabla de baremos
Descripción	: Para evaluar los estilos de aprendizaje se utilizara el cuestionario de Honey y Alonso el cual puede ser aplicado sin un límite de edad. El instrumento ha sido validado y probado su confiabilidad para la valoración de estilos de aprendizaje de su preferencia, permite identificar estilos de aprendizaje: reflexivo, activo, teórico y pragmático que predomina en una cada estudiante, cuenta con un total de 80 ítems, cuya escala significada 1 acuerdo y 0 en desacuerdo. El cuestionario

está dividido en cuatro secciones de veinte preguntas cada una correspondientes a los cuatro estilos de aprendizaje establecidos por los autores. Su nivel de confiabilidad es valorado como aceptable. La técnica mencionada se caracteriza por recolectar datos de varias personas, ya que los resultados son de gran importancia para la investigación. (Hoffmann, Abal, & Liporace, 2020)

Tabla 2

Distribución de baremos

Activo	Reflexivo	Teórico	Pragmático
3	10	2	1
5	16	4	8
7	18	6	12
9	19	11	14
13	28	15	22
20	31	17	24
26	32	21	30
27	34	23	38
35	36	25	40
37	39	29	47
41	42	33	52
43	44	45	53
46	49	50	56
48	55	54	57
51	58	60	59
61	63	64	62
67	65	66	68

74	69	71	72
75	70	78	73
77	79	80	76

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

- **Cuestionario del Rendimiento Académico**

Para la segunda variable del rendimiento académico se evaluó con un cuestionario para los estudiantes el cual consta de 16 preguntas relacionadas con el rendimiento académico, teniendo en cuenta la modalidad de aprendizaje virtual.

Escala de puntuación:

- Acuerdo = 3
- Ni de acuerdo, ni en desacuerdo = 2
- Desacuerdo = 1

El instrumento utilizado en el trabajo de titulación ha sido diseñado y validado por profesionales y siguiendo los pasos del proceso para su veracidad.

Tabla 3

Validación del instrumento

Expertos	Título/ Especialidad	Valoración
Lic. Roberto Enrique	• Master en Diseño Curricular	100%
Alvarado Quinto Mg.	• Evaluación Educativa	
Lic. María Belén	• Psicología Educativa Orientación Vocacional y Familiar	100%
Morales Jaramillo Mg.	• Magister en Docencia Mención Intervención Psicopedagógica	

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tabla 4

Operacionalización variable independiente- Estilos de Aprendizaje

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
El estilo de aprendizaje es una forma por la cual el individuo comienza a concentrarse en la información nueva. Parte de cada persona en utilizar su propio método o	Estilo Activo	<ul style="list-style-type: none"> • Improvisador • Descubridor • Arriesgado 	3,5,7,9,13,20,26,27,35,37,41,43,46,48,51,61,67,74,75,77. -Acuerdo -Desacuerdo	Técnica Encuesta Instrumento Cuestionario de Honey y Alonso Dirigido a: Estudiantes de segundo bachillerado general unificado de
	Estilo Reflexivo	<ul style="list-style-type: none"> • Razonable • Consensuado • Paciente 	10,16,18,19,28,31,32,34,36,39,42,44,49,55,58,63,65,69,70,79. -Acuerdo -Desacuerdo	

<p>estrategia y estas varían según lo que se desea aprender.</p> <p>Para generar aprendizaje se requiere desarrollar habilidades o preferencias para adquirir nuevos conocimientos.</p>	Estilo Teórico	<ul style="list-style-type: none"> • Disciplinado • Metódico • Lógico 	<p>2,4,6,11,15,17,21,23,25,29,33,45,50,54,60,64,66,71,78,80.</p> <p>-Acuerdo</p> <p>-Desacuerdo</p>	<p>la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro”</p>
	Estilo Pragmático	<ul style="list-style-type: none"> • Experimentador • Directo • Rápido, eficaz 	<p>1,8,12,14,22,24,30,38,40,47,52,53,56,57,59,62,68,72,73,76.</p> <p>-Acuerdo</p> <p>-Desacuerdo</p>	

Tabla 5

Operacionalización variable dependiente- Rendimiento Académico

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
El rendimiento académico está ligado al esfuerzo que tiene el estudiante para asegurar el éxito escolar, que permite medir el nivel alcanzado. Esto se refiere a la capacidad cognitiva que	Éxito escolar	<ul style="list-style-type: none"> • Competencias académicas • Esfuerzo académico • Calificaciones 	<p>1.-Considera usted que el aprendizaje actual ha facilitado su éxito escolar y el desarrollo de nuevas competencias académicas.</p> <p>2.-Considera usted que las calificaciones obtenidas en los trabajos, pruebas y actividades refleja su esfuerzo en clases virtuales.</p> <p>3.- Considera usted que dedica suficiente tiempo a sus actividades académicas para mejorar su rendimiento académico.</p> <p>4.-Considera usted que ha presentado dificultades para realizar deberes, trabajos, pruebas, y otras actividades en la modalidad</p>	<p>Técnica Encuesta</p> <p>Instrumento Cuestionario</p> <p>Dirigido a: Estudiantes de segundo bachillerado general unificado de la Unidad Educativa</p>

<p>permite al estudiante una preparación intelectual.</p> <p>En la actualidad se fomenta el aprendizaje mediante la modalidad virtual.</p>	<p>Percepción del estudiante</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contexto • Actitud emocional • Desempeño académico 	<p>virtual.</p> <p>5.- Considera usted que las clases virtuales son rutinarias y afecta al aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>6.-Considera usted que su contexto para recibir clases virtuales es adecuado cómodo y sin ruido.</p> <p>7.-Considera usted que la actitud emocional en clases virtual ayuda a fortalecer el aprendizaje.</p> <p>8.-Considera usted que existe dificultad para aprender los temas en la modalidad virtual.</p> <p>9.- Considera usted que ha demostrado dificultad en su desempeño académico en la modalidad virtual.</p> <p>10.- Considera usted que brinda toda su atención a los contenido explicados en clases virtuales.</p> <p>11.-Considera usted que demuestra interés y preocupación en</p>	<p>“General Eloy Alfaro”</p>
--	----------------------------------	--	---	------------------------------

	<p>Modalidad virtual</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Metodología • Recursos • Estrategias 	<p>las actividades académicas.</p> <p>12.-Considera usted que la falta de interacción y comunicación en la modalidad virtual entre docente y estudiante afecta el aprendizaje.</p> <p>13.- Considera usted que el docente utiliza estrategias didácticas para enseñar los contenidos en la modalidad virtual.</p> <p>14.- Considera usted que el material utilizado por el docente como pdf, presentaciones y otros documentos digitales es muy agotador o dificulta aprender.</p> <p>15.-Considera usted que es fácil acceder a recursos tecnológicos tales como computadora, internet, plataformas virtuales para el aprendizaje.</p> <p>16.- Considera usted que influye otro factor como salud,</p>	
--	--------------------------	--	---	--

			familiar y económico en su aprendizaje virtual. <ul style="list-style-type: none">• Acuerdo• Ni de acuerdo, ni en desacuerdo• Desacuerdo	
--	--	--	--	--

2.1.2 Recursos Humanos

- **Docente:** Lic. Damián Guamán
- **Autor del proyecto:** Sara Mikaela Sánchez Falconí
- **Tutor:** Mg. Yanet Díaz Martín

2.1.3 Recursos Tecnológicos

- Laptop
- Internet
- Dispositivo móvil
- Plataformas
- Instrumentos de evaluación

2.1.4 Recursos Institucionales

- **Unidad Educativa “General Eloy Alfaro”**
 - Datos básicos de los estudiantes
 - Reuniones de trabajo con el docente
- **Universidad Técnica de Ambato**
 - Acceso a bibliografía virtual de la Universidad Técnica de Ambato
 - Acceso a bases de datos científicas
 - Plataformas virtuales

2.1.5 Recursos Económicos

Tabla 6

Recursos económicos

Recursos	Valor
Internet	\$18
Impresiones	\$13
Total	\$ 31

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

2.2 Tipo de Investigación

La presente investigación tiene como propósito formular un proyecto, el cual indica al investigador el camino que debe seguir, además permite determinar los detalles del trabajo de investigación y a la vez establecer estrategias a seguir para cumplir con los objetivos planteados.

2.2.1 Método Mixto (cuantitativo – cualitativo)

En el presente proyecto, se ha optado por el enfoque cuali-cuantitativo ya que se obtendrán datos cuantitativos y cualitativos lo que brinda una información detallada de los resultados alcanzados.

Esta investigación es de tipo cuantitativo porque permite medir variables donde utilizamos el método estadístico para recopilar conclusiones, así mismo revela la necesidad de medir y valorar magnitudes de los problemas de investigación, es por esto que se usará instrumentos de evaluación para la medición de niveles altos de confiabilidad y validez lo cual nos permitirá obtener información cuantitativa de ambas variables. (Sampieri, Collado, & Lucio, 2014)

Es de método cualitativo porque su objetivo es describir cualidades de un fenómeno, también intenta determinar la naturaleza, profundidad de la realidad mediante la interpretación del resultado obtenido por medio de la interacción con los estudiantes y respuestas adquiridas de cada uno acorde a los instrumentos que se aplicará de forma virtual. Dicho enfoque va a permitir recopilar información necesaria para determinar analizar e interpretar características o cualidades de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico. (Pita Fernández, 2002)

2.3 Modalidad de la Investigación

2.3.1 Bibliográfica Documental

Es de gran importancia dicha modalidad porque es una investigación documental considerando las bases teóricas donde tendrán que ser sustentadas, sin embargo se realizará una revisión y recolección de datos en fuentes bibliográficas como tesis, libros, artículos científicos donde se extraerá información del tema propuesto para desarrollar el fundamento el trabajo de investigación. (Rodríguez & Moya, 2008)

2.3.2 Campo – Modalidad Virtual

Es una investigación de campo porque implica una combinación del método de análisis de la realidad de los hechos en ambientes reales, la interacción con el entorno permite observar situaciones que despiertan interrogantes, es necesario contar con la colaboración de los estudiantes que serán evaluados, de esta manera buscar soluciones al problema. En la investigación se utiliza para indagar la realidad del problema y dar respuestas a las interrogantes. El investigador no manipula las variables debidas que esto hace que la naturalidad del contexto se pierda. (Spink, 2007)

2.4 Nivel de Investigación

2.4.1 Nivel Descriptivo

Esta investigación es de tipo descriptivo porque está busca especificar métodos para estudiar las variables y como se ven relacionadas. Se podrá ver características, propiedades, perfiles de individuos, conjunto, sociedad, objetos, proceso o cualquier otro fenómeno que se somete a un estudio, con base a los resultados se conformaran categorías para resumir las aportaciones importantes, para detectar predominancia y uso

de los estilos de aprendizaje y falencias en el rendimiento académico por plataformas virtuales. (Sampieri, Collado, & Lucio, 2014)

2.4.2 Correlacional

Es de tipo correlacional porque determina si existe algún tipo de relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes, además es de tipo transversal debido a que se obtendrán resultados de una población determinada con un tiempo específico, para analizar la correlación de ambas variables y verificación de hipótesis. (Sampieri, Collado, & Lucio, 2014)

2.5 Población y muestra

Según Arias (2016), afirma que la población de un estudio es la totalidad de casos, fijado, reducido y alcanzable, la cual será parte de la elección de la muestra que cumple con varios criterios predeterminados. Es fundamental detallar la población del estudio porque al concluir la investigación será posible generalizar los resultados recolectados del estudio hacia el resto de la población. (Arias, 2016)

Se ha optado por un muestreo intencional o por conveniencia el cual consta de la selección por métodos no aleatorios de una muestra con características similares de la población que fue sujeta análisis. También el investigador puede seleccionar directa o intencionadamente a los individuos a los que tiene fácil acceso. Generalmente este método resulta útil cuando existe un tamaño muestral determinado. (Arias, 2016)

La población de la presente investigación está conformada por 126 personas tomando como muestra intencional a 30 estudiantes de la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro” de segundo bachillerato general unificado, se contó con la autorización del rector de la institución para realizar la investigación. También fue fundamental la interacción con el docente para poder acceder a las clases virtuales para la aplicación de

cuestionarios de Honey y Alonso de forma virtual. El proceso de valoración colectivo se realizó a través de 3 reuniones virtuales en la plataforma zoom con un aproximado de 45 minutos para la socialización de actividades a realizar.

Criterios de inclusión: los participantes de la presente investigación deberán cumplir con las características siguientes: que deseen colaborar, estar en segundo bachillerato general unificado y pertenecer a la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro”.

Criterios de exclusión: estudiante que pertenezcan a otra institución educativa y con dificultades de conexión a las plataformas virtuales.

Criterios de eliminación: estudiante que no acepten participar en el trabajo de investigación.

Tabla 7

Población de la investigación

Población	
Hombres	20
Mujeres	10
Total	30

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

2.6 Plan de recolección de información

Tabla 8

Recolección de información

Preguntas básicas	Explicación
¿Para qué?	Para cumplir con los objetivos establecidos en la

	investigación.
¿De qué persona?	30 estudiantes de segundo bachillerato de la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro”
¿Sobre qué aspectos?	Los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico
¿Cuándo?	Abril- Septiembre 2021
¿Dónde?	Unidad Educativa “General Eloy Alfaro” Salcedo
¿Cuántas veces?	Una vez por instrumento
¿Qué técnicas de recolección?	Psicométrica
	Instrumentos de evaluación
	-Cuestionario de los estilos de aprendizaje de Honey y
¿Con que instrumentos?	Alonso
	-Cuestionario del Rendimiento académico

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

CAPÍTULO III.- RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Análisis y discusión de los resultados

La técnica que se utilizó en el presente trabajo de investigación es estadística descriptiva ya que presentan los resultados recolectados de forma exacta para posteriormente ser tabulados e interpretados y procesados de cada uno de los datos de la población.

3.1.1 Interpretación de la variable estilos de aprendizaje

Tabla 9

Distribución de frecuencia sobre estilos de aprendizaje

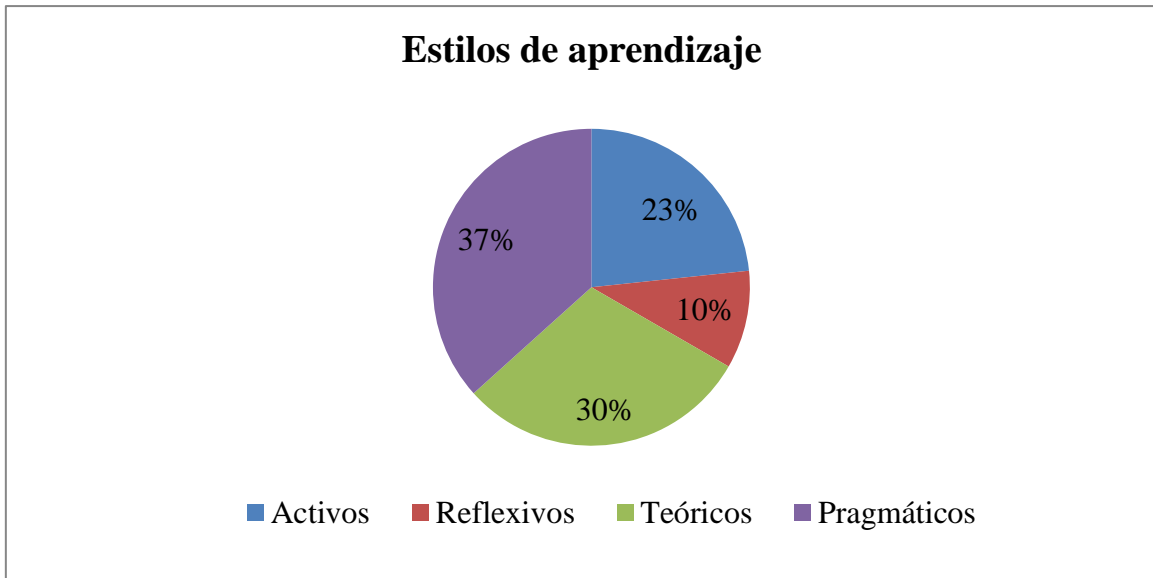
	Número de estudiantes	Porcentaje
Activos	7	23%
Reflexivos	3	10%
Teóricos	9	30%
Pragmáticos	11	37%
Total	30	100%

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

En el cuestionario de Honey y Alonso se ha identificado que solo el 37% indica el estilo de aprendizaje pragmático, mientras que el 30% refleja un estilo de aprendizaje teórico, un 23% presenta un estilo de aprendizaje activo, el restante que representa el 10% de los estudiantes indica un bajo número de personas con estilo de aprendizaje reflexivo.

Ilustración 2

Estilos de aprendizaje



Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Tabla 10

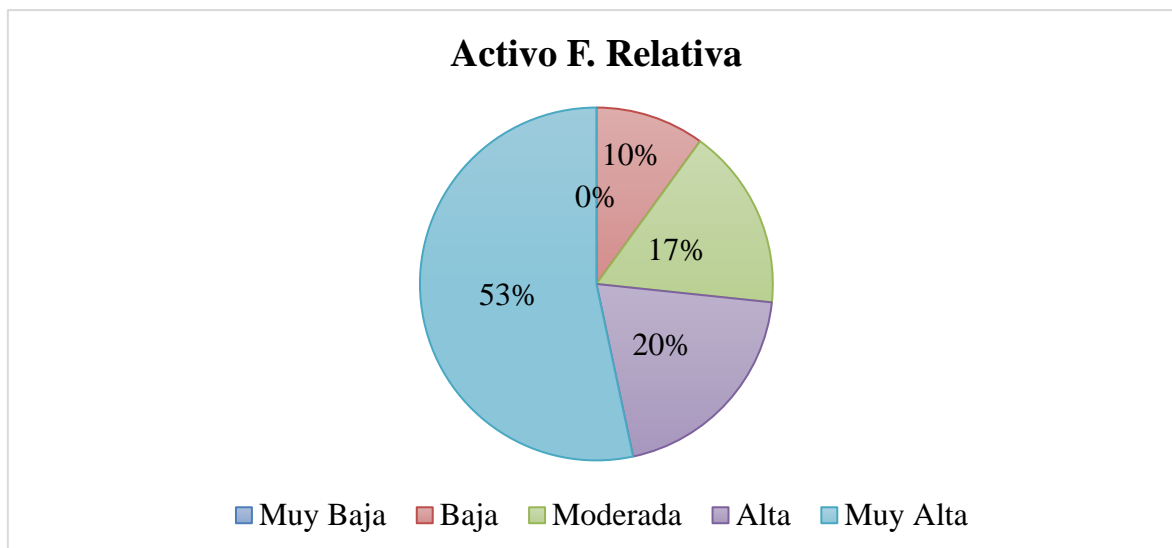
Estilo de aprendizaje activo

Activo		
	F. Relativa	F. Absoluta
Muy Baja	0,00%	0
Baja	10,00%	3
Moderada	16,67%	5
Alta	20,00%	6
Muy Alta	53,33%	16
Total	100%	30

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Ilustración 3

Estilo de aprendizaje activo



Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Análisis: De la generalidad de 30 estudiantes de la muestra seleccionada, solo el 53% prevalece un estilo de activo muy alto, mientras que el 20% refleja un estilo de aprendizaje alto, un 17% presenta un estilo de aprendizaje moderado, el restante que es 10% indica un nivel de aprendizaje bajo. Lo que señala que el estilo activo se involucra en actividades que presentan desafíos.

Interpretación: Los estudiantes activos se involucran en las experiencias nuevas, disfrutan el momento presente, suelen ser entusiastas ante lo nuevo y tiene actuar primero y pensar después en las consecuencias, les cuesta aprender cuando tienen que adoptar un papel pasivo, asimilar, analizar y trabajar solos.

Tabla 11

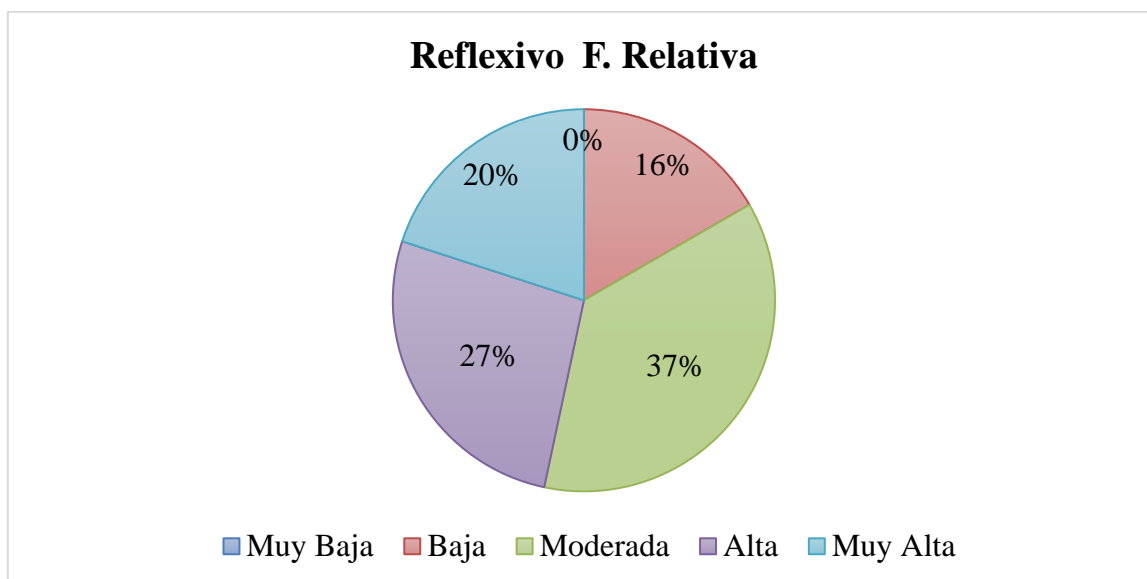
Estilo de aprendizaje reflexivo

Reflexivo		
	F. Relativa	F. Absoluta
Muy Baja	0,00%	0
Baja	16,67%	5
Moderada	36,67%	11
Alta	26,67%	8
Muy Alta	20,00%	6
Total	100%	30

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Ilustración 4

Estilo de aprendizaje reflexivo



Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Análisis: Del total de la muestra seleccionada, el 37% de los estudiantes prevalece un aprendizaje reflexivo moderado, mientras que el 27% refleja un estilo de aprendizaje alto, el 20% de los participantes alcanza un aprendizaje reflexivo muy alto y el 16% posee un aprendizaje reflexivo bajo. Lo cual indica que los estudiantes con aprendizaje reflexivo analizan sus experiencias desde varios puntos de vista distintos.

Interpretación: Los estudiantes reflexivos adoptan posturas de un observador que analiza sus experiencias desde varias perspectivas, recogen datos y analizan detalladamente antes de llegar a una conclusión, son personas precavidas escuchan antes de hablar, les cuesta más aprender cuando les apresura entre una actividad y otra.

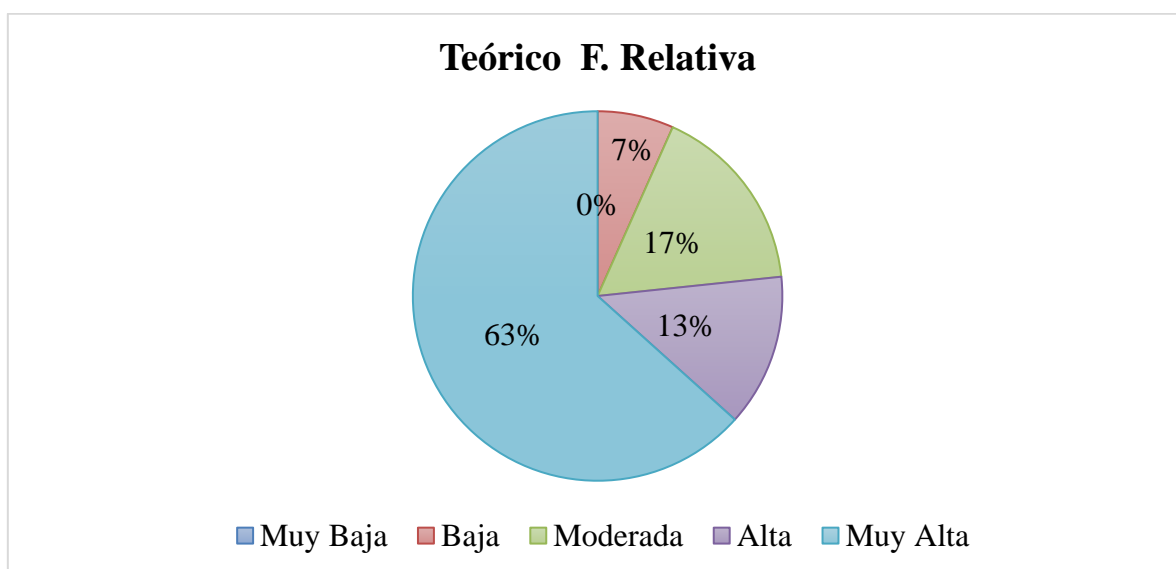
Tabla 12

Teórico		
	F. Relativa	F. Absoluta
Muy Baja	0,00%	0
Baja	6,67%	2
Moderada	16,67%	5
Alta	13,33%	4
Muy Alta	63,33%	19
Total	100%	30

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Ilustración 5

Estilo de aprendizaje teórico



Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Análisis: De la totalidad de la muestra seleccionada, el 63% prevalece un estilo de aprendizaje muy alto, mientras que el 17% refleja un estilo de aprendizaje teórico moderado, el 13% refleja un aprendizaje teórico alto y el 7% poseen un nivel bajo. Lo que da a entender que el estilo teórico integra y adaptan teorías complejas y se fundamentan en la lógica.

Interpretación: Los estudiantes teóricos adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas, piensan de forma secuencial, les gusta analizar y sintetizar información, les cuesta aprender cuando las actividades impliquen ambigüedad, en situaciones que enfatizen las emociones y sentimientos.

Tabla 13

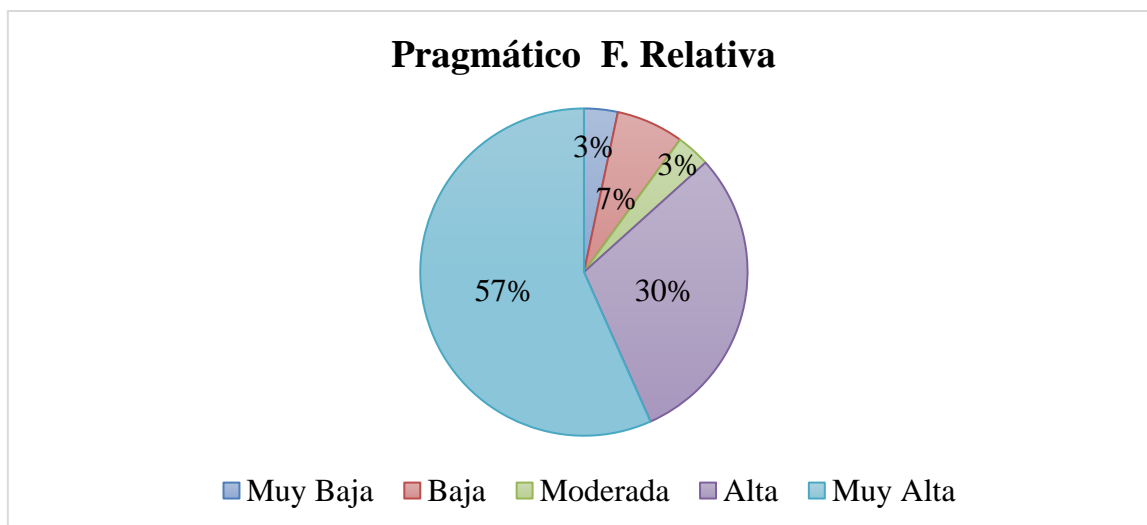
Estilo de aprendizaje pragmático

Pragmático		
	F. Relativa	F. Absoluta
Muy Baja	3,33%	1
Baja	6,67%	2
Moderada	3,33%	1
Alta	30,00%	9
Muy Alta	56,67%	17
Total	100%	30

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Ilustración 6

Estilo de aprendizaje pragmático



Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Análisis: De la generalidad de 30 estudiantes de la muestra seleccionada, el 57% de los estudiantes prevalece un aprendizaje pragmático muy alto, mientras que el 30% refleja un aprendizaje pragmático alto, luego el 6% indica un aprendizaje pragmático bajo y el 3% restante posee un aprendizaje moderado y muy bajo. Lo que demuestra que el estilo pragmático es apegado a la realidad, resuelve desafíos y buena actitud para hacer las cosas.

Interpretación: Los estudiantes pragmáticos les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas y poner en práctica, los problemas son un desafío y siempre están buscando una manera mejor de hacer las cosas, les cuesta aprender cuando las actividades no tienen una finalidad aparente y cuando lo que hacen no se relaciona con la realidad.

3.1.2 Interpretación de la variable del rendimiento académico

Para la variable se utilizó un cuestionario con 16 preguntas, la población elegida fue 30 estudiantes de segundo bachillerato general unificado en donde se obtuvo resultados:

Tabla 14

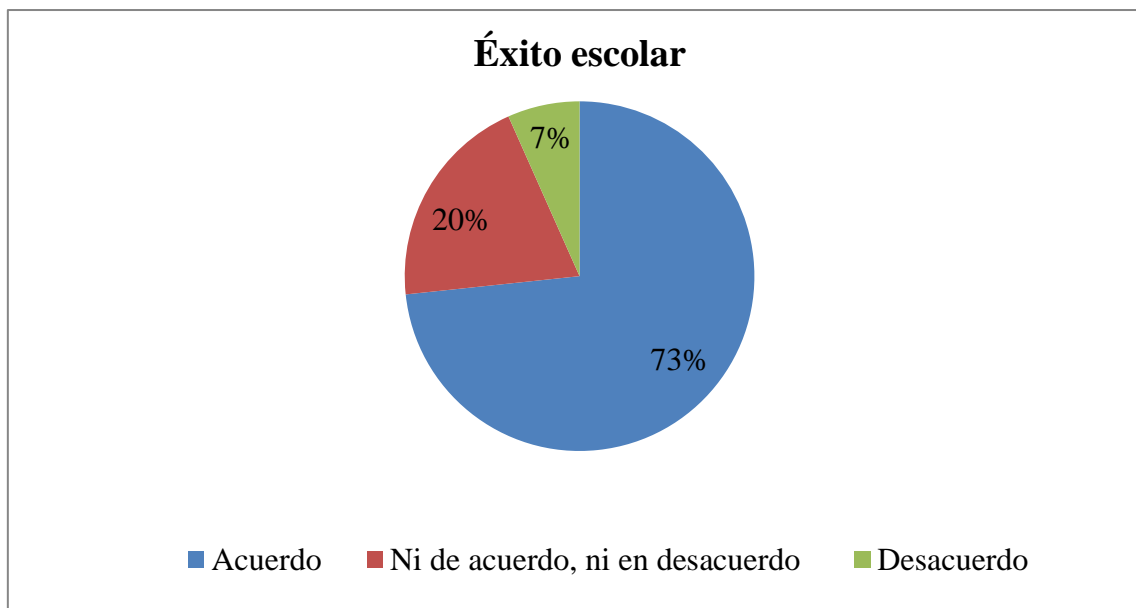
Dimensión éxito escolar

Dimensión éxito escolar		
	Frecuencia	Porcentaje
Acuerdo	22	73%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	6	20%
Desacuerdo	2	7%
Total	30	100%

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Ilustración 7

Éxito escolar



Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Análisis: A través del cuestionario realizado a los 30 participantes se pudo determinar que la mayoría de los estudiantes el 73% considera que ha logrado el éxito escolar, mediante el desarrollo de competencias académicas, esfuerzo académico y calificaciones, mientras que el 20% contestaron no estar ni de acuerdo, ni en desacuerdo y el 7% manifiesta un desacuerdo.

Interpretación: Los resultados obtenidos demostraron que los sujetos han logrado el éxito escolar desarrollando competencias académicas tales como aprender a aprender, aprender a vivir, comunicación efectiva, habilidad en el uso de tecnología y autonomía demostrado esfuerzo académico y calificaciones positivas en deberes, pruebas, tareas y trabajos en modalidad virtual, sin embargo presentan una dificultad mínima para realizar actividades académicas.

Tabla 15

Dimensión percepción del estudiante

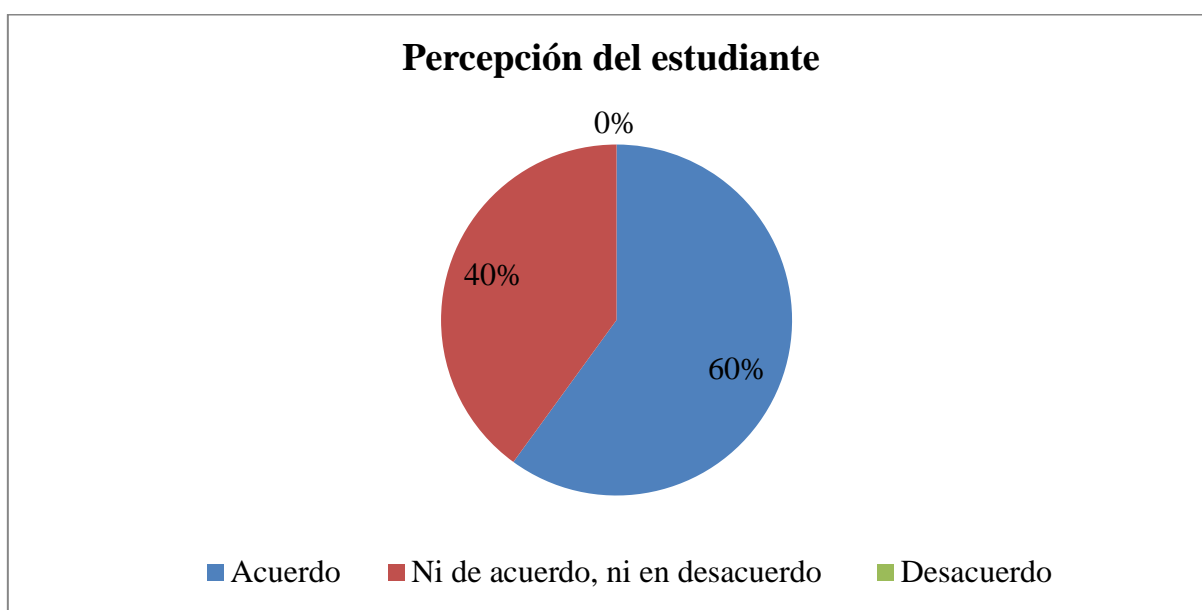
Dimensión percepción del estudiante

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Acuerdo	18	60%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	12	40%
Desacuerdo	0	0%
Total	30	100%

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Ilustración 8

Percepción del estudiante



Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Análisis: A través del cuestionario aplicado a los 30 participantes se pudo determinar que la mayoría de los adolescentes el 60% perciben que los factores para el aprendizaje tales como: el contexto, actitud emocional, habilidades cognitivas y desempeño influye en el aprendizaje, mientras que el 40% contestaron no estar de acuerdo ni en desacuerdo.

Interpretación: Los resultados obtenidos demostraron que los sujetos perciben que el contexto, actitud emocional y el desempeño académico son factores que

influyen directamente en el aprendizaje en modalidad virtual, sin embargo reconocen que no existen dificultades para aprender los contenidos y en el desempeño en el proceso académico actual.

Tabla 16

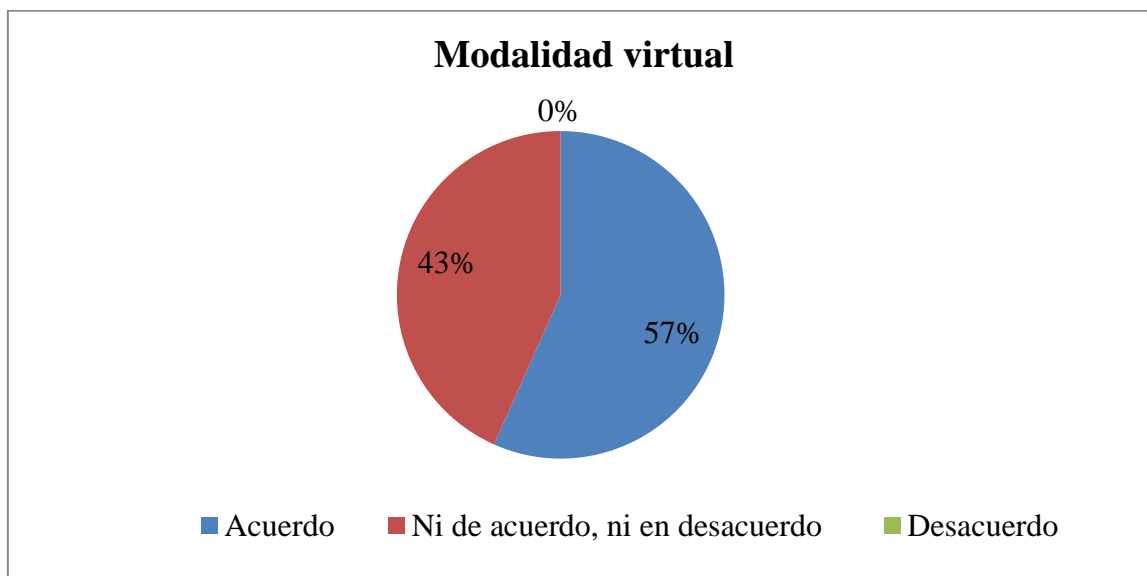
Dimensión modalidad virtual

Dimensión modalidad virtual		
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Acuerdo	17	57%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	13	43%
Desacuerdo	0	0%
Total	30	100%

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Ilustración 9

Modalidad virtual



Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Análisis: A través del cuestionario aplicado a los 30 participantes se pudo determinar que la mayoría de los adolescentes, el 57% considera que con los recursos,

metodología y estrategias son efectivas mientras el 43% contestaron no estar ni de acuerdo, ni en desacuerdo en el aprendizaje en modalidad virtual.

Interpretación: Los resultados obtenidos demostraron que la metodología, recursos y estrategias utilizadas en las clases virtuales por los docente han sido eficientes, por esta razón los estudiantes perciben de forma positiva el aprendizaje actual, per no manifiestan limitaciones en los recursos tecnológicos en el proceso educativo virtual.

3.3 Discusión de los resultados

3.3.1 Estimulador estadístico

Correlación de Pearson

Se denomina coeficiente de correlación de Pearson, al estadístico que facilito un dato sobre la relación que existe entre dos variables diferentes. Principalmente el dato obtenido se refiere a la fuerza de relación lineal: dirección, cercanía y sentido. La aplicación del coeficiente de correlación solo demostraría ausencia de correlación más no la carencia de la misma. (Sáenz & Tamez, 2014)

Tabla 17

Primer cuestionario

Escala Cualitativa	Escala Cuantitativa	Estilo de Aprendizaje
Muy Baja	0	
Baja	1	Activo
Moderada	2	Reflexivo
Alta	3	Teórico
Muy Alta	4	Pragmático

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Tabla 18

Segundo cuestionario

Escala Cualitativa	Escala Cuantitativa	Dimensiones
Acuerdo	3	Éxito Escolar
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	2	Percepción
Desacuerdo	1	Modalidad Virtual

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

El coeficiente de correlación de Pearson es un método de análisis paramétrico, donde los datos están distribuidos y las variables entre X e Y está relacionado linealmente. Para Kreinovich (2013), dicho coeficiente de Pearson proporciona una descripción general de la relación de las variables aleatorias. En realidad, ciertos valores tienen una fuerte correlación para algunos valores de X o Y donde se interpretan y analizan la probabilidad de un valor grande es positivo y negativo. . (Sáenz & Tamez, 2014)

Para calcular la correlación partiendo de los datos recolectados en la muestra seleccionada de las dos variables con los mismos sujetos. La interpretación de los datos en según el coeficiente si es -1 a 1 significa correlación perfecta independientemente son paramétricos. Si la valoración se acerca a 1 representa que tiene una relación perfecta, cuando el valor es lo contrario indica una relación baja y si $r =$ coeficiente de correlación es 0 representa relación nula. . (Sáenz & Tamez, 2014)

Tabla 19

Grado de Asociación de Variables

Coefficiente	Interpretación
+ 1	Correlación positiva perfecta
0.90	Correlación positiva muy fuerte
0.75	Correlación positiva fuerte

0.50	Correlación positiva moderada
0.25	Correlación positiva débil
0.10	Correlación positiva muy débil
0.00	Correlación nula

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Después de adquirir los resultados, se clasificó por variables para conocer con precisión y de forma clara la correlación de las variables, de esta manera ingresar los datos obtenidos en el software estadístico SPSS, para verificación de hipótesis mediante el estadígrafo Chi-Cuadrado, ya que ayudaran a obtener un análisis seguro. La correlación de Pearson con un valor de $r = 0,464$ explica que tiene una correlación moderada entre las variables.

Tabla 20

Correlación de Pearson

		Correlaciones	
		VI	VD
VI	Correlación de Pearson	1	,464**
	Sig. (bilateral)		,010
	N	30	30
VD	Correlación de Pearson	,464**	1
	Sig. (bilateral)	,010	
	N	30	30

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

3.2 Verificación de hipótesis

“Los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico”

3.2.1 Planteamiento de la hipótesis

H1: Los estilos de aprendizaje SI tienen relación con el rendimiento académico de los estudiantes de segundo bachillerato general unificado de la Unidad Educativas “General Eloy Alfaro “del cantón Salcedo.

HO: Los estilos de aprendizaje NO tienen relación con el rendimiento académico de los estudiantes de segundo bachillerato general unificado de la Unidad Educativas “General Eloy Alfaro “del cantón Salcedo.

Chi- Cuadrado

La prueba de Chi-Cuadrado es un conjunto de comprobación de hipótesis que se utilizan para verificar enunciado sobre la función de probabilidad de una o dos variables aleatorias. Esta prueba no es estadística paramétrica porque no están establecidas respecto a los supuestos restrictivos sobre los tipos de variables que reconocen y no sobre su distribución probabilidad o valor o conocimiento en sus parámetros. Se aplican a dos situaciones básicas: a) Cuando queremos comprobar si hay una variable cuya descripción parece suficiente una cierta función de probabilidad. La prueba correspondiente se llama ajuste de chi-cuadrado. b) Cuando queremos saber si dos variables (o dos métodos de clasificación) son independientes estadísticamente. (Gómez, 2008)

H1: Los estilos de aprendizaje si tiene relación con el rendimiento académico.

Tabla 21

Chi- Cuadrado

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	Gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	2,013 ^a	3	,570

Razón de verosimilitudes	1,978	3	,577
Asociación lineal por lineal	,004	1	,949
N de casos válidos	30		

Elaborado por: Sánchez Sara, 2021

Decisión Final

En la variable estilos de aprendizaje se trabajó con los diferentes estilos que son: activo, reflexivo, teórico y pragmático los cuales fueron analizados con la variable rendimiento académico, con valor de significación de 0,05 para negar o confirma la hipótesis propuesta. Los resultados que se obtuvo en la investigación permite afirmar que los estilos de aprendizaje si tiene relación con el rendimiento académico, por lo tanto los datos se ingresaron al estadístico SPSS para la verificación de la hipótesis. El SPSS arrojó el siguiente resultado el Chi- Calculado con un valor de 2,01 es menor al Chi- Tabular que es 7,81 con grados de libertad 3 rechazando la hipótesis nula y aceptando la hipótesis alterna como se muestra en la siguiente tabla.

CAPÍTULO IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

- Una vez realizado el análisis de los datos recolectados de las variables estilos de aprendizaje y rendimiento académico se concluye que existe relación obteniendo un coeficiente de 0,464 de acuerdo con Pearson manifiesta que es una correlación positiva moderada.
- Con respecto a la variable estilos de aprendizaje, los porcentajes siguientes son el 37% de los estudiantes tiene un estilo de aprendizaje pragmático, seguido con el 30% está el estilo de aprendizaje teórico, mientras que el 23% presentó un estilo de aprendizaje activo y el 10% de los estudiantes tiene un estilo de aprendizaje reflexivo. Se estableció que el estilo de aprendizaje pragmático es el que predominó en los jóvenes, lo que demostró que los estudiantes en modalidad virtual son personas que aprenden mejor con actividades académicas que están relacionada con la teoría y la práctica, pero les cuesta más asimilar el conocimiento cuando lo aprendido no tiene una relación con las necesidades inmediatas, además les gusta probar ideas, desafíos, teorías, técnicas nuevas para tomar decisiones y resolver problemas que enfrentan.
- En cuanto a la variable rendimiento académico, se evidenció un nivel alto en las dimensiones: éxito escolar, percepción y modalidad virtual, concluyendo que el proceso educativo actual ha sido favorable para la mayoría de los estudiantes ya que les ha permitido lograr el éxito escolar, el desarrollo de capacidades y habilidades, aunque si se

encontró un porcentaje bajo de dificultad en las actividades, recursos e internet durante la clases virtuales.

- Se diseñó una guía de estrategias didácticas alternativas para mejorar el proceso educativo actual en los estudiantes de segundo bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro”, las cuales están dirigidas al docente quien es el principal actor del proceso de aprendizaje y enseñanza.

4.2 Recomendaciones

- Al sufrir un cambio en el proceso educativo por la pandemia del Covid -19 los estudiantes han logrado adaptarse a un método de enseñanza virtual , por lo que el docente debe utilizar variedad de estrategias didácticas como mapas conceptuales, lluvia de ideas, resúmenes, subrayado entre otras para potenciar y mejorar la adquisición de conocimientos a través de los estilos de aprendizaje, enseñar a los estudiantes a ser autónomos, creativos para resolver problemas de esta manera formar sujetos independientes.
- El docente debe brindar a los jóvenes actividades académicas con el objetivo de descubrir fortalezas, debilidades y predominancia en el estilo de aprendizaje con el propósito de elaborar métodos para aprender, estudiar y mejorar su rendimiento académico. De igual forma el docente debe poner a prueba los estilos de aprendizaje.
- De acuerdo al cambio educativo se recomienda utilizar plataformas y aplicaciones tales como educaplay, zoom, meet y canva las cuales son herramientas que ayudan a fortalecer necesidades frente al proceso educativo en la modalidad virtual.

- Se recomienda brindar apoyo emocional y académico a los estudiantes con dificultad, es por esto que se ha diseñado una guía de estrategias didácticas alternativas con el propósito de no agotar la atención de los estudiantes más bien fortalecer habilidades, destrezas y competencias académicas donde se desarrolle la perspectiva del aprender a lo largo de la vida.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alfaro, A., & Chavarría, G. (2002). La motivación: Una actividad inicial o un proceso permanente. *Pensamiento Actual*, 33-40.
- Alonso, C., Gallego, D., & Honey, P. (1997). Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora. *Ediciones Mensajero, SAU.; Sancho de Azpeitia, 2 - 48014 Bilbao*, 71-74.
- Alonso, C., Gallegos, D., & Honey, P. (1997). Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora. *Ediciones Mensajero, SAU.; Sancho de Azpeitia, 2 - 48014 Bilbao*, 65-100.
- Arias, J. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 1-7.
- Barbosa, C. P., Gutiérrez, R. M., & Rondón, A. K. (2008). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *DUAZARY*, 1-8.
- Begoña, M. (2004). Educación y nuevas tecnologías. Educación a Distancia y Educación Virtual*. *Redalyc*, 1-15.
- Blumen, S., Rivero, C., & Guerrero, D. (2011). Universitarios en educación a distancia: estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista de Psicología Vol.29*, 19.
- Colonio, L. A. (2017). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de los estudiantes de los cursos comprendidos dentro de la línea de construcción – DAC-FIC-UNI. *Universidad Peruana Cayetano Heredia*, 162.

- Cornejo, C. O., & Martín, N. L. (2013). 178 Estilos de Aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de Pedagogía de Educación General Básica (primaria) de una universidad pública en Chile . *Estilos de Aprendizaje, n°11, Vol 6*, 1-12.
- Coronel, J. J. (2016). Estilos De Aprendizajes y Rendimiento Académico. *Centro de Conversiones Cartagena de Indias*, 1-9.
- Depaz, J. E. (2017). Estilos de aprendizaje y rendimiento académica en matemática en la I.E."Simón Bolívar". *Universidad César Vallejo*, 108.
- Educación, M. d. (2014). *REGLAMENTO GENERAL A LA LOEI*. Ecuador : Segundo Suplemento del Registro Oficial No. 286 d.
- Estrada-García, A. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista Boletín Redipe*, 1-11.
- Estrada-García, A. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista Boletín Redipe*, 6.
- Fernández, C. L., & Benjumeda, C. B. (2003). EVALUACIÓN DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA MEDIANTE EL CUESTIONARIO CHAEA. *Enfermería Global*, 1-12.
- Fernández, O., Ramos, E., & Axpe, I. (2019). Rendimiento académico, apoyo social percibido e inteligencia emocional en la universidad. *European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education*, 1-11.
- Ferríz, F. A. (2003). El éxito del fracaso escolar. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 15-18.
- García, A. E. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista Boletín Redipe*, 6(6), 2-6.

- García, A. J., Tamez, C., & Lozano, A. (2015). ESTILOS DE APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA. *Estilos de Aprendizaje*, 1-29.
- Gómez, O. T. (2008). Una aplicación de la prueba chi cuadrado con SPSS. *Redalyc*, 2-6.
- González, M. d., & Taurón, J. (1992). Autoconcepto y Rendimiento Académico . *Ediciones Universidad de Navarra, S. A. (EUNSA)* , 85-87.
- Guerrero, P. M. (2010). ESTILOS DE APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 5-6.
- Gutiérrez Tapias, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender". *Tendencias Pedagógicas*, 83-96.
- Hoffmann, A. F., Abal, F., & Liporace, M. F. (2020). Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje: nuevas evidencias psicométricas. *Universidad Católica de Colombia*, 328-338.
- Iniesta, M. S. (2012). El papel de la familia en la educación. *Repetorio UNIR* , 1-47.
- Lamas, H. A. (2014). Sobre el rendimiento escolar. *Group Work with Children and Adolescents: Prevention and Intervention in School and Community Systems*, 141-160.
- León, B. d., & Silió, G. (2010). LA FAMILIA. PAPEL QUE DESEMPEÑA EN LA EDUCACIÓN DE SUS HIJOS/AS. *Redalyc*, 1-9.
- Manuel, S. L. (2018). *Estilos de Aprendizaje y Método de Enseñanza*. Madrid: Editorial UNED.

- Mendoza, J. E., Salgado, L. E., & Sierra, O. D. (sep-2019). Relación entre Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico . *Repertorio Digital UNEMI*, 1-65.
- Navarro, R. E. (2003). EL RENDIMIENTO ACADÉMICO:CONCEPTO, INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 4-14.
- Navarro, R. E. (2003). RENDIMIENTO ACADÉMICO:CONCEPTO, INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 6-7.
- Ortiz-Fernández, L., Nakata, H. M., Solar, C. Q., Barra-Hinostroza, M., Cruz, J. B., Cáceres, L., . . . Rodríguez-Vargas, C. (2014). Estrategias, estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes ingresantes de Odontología. *SANMARQUINA*, 1.6.
- Ospina, M. A., Salazar, L. I., & Meneses, J. S. (2013). Modelos de estilos de aprendizaje: una actualización para su revisión y análisis. *Revista Colombiana de Educación*, N.º 64. , 3-27.
- Pérez, G., & Guerrero, P. (10). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de Psicología. *Autopista Norte Calle 209*, 97-10.
- Pienda, J. A., Pérez, J. C., & García, S. G. (1997). AUTOCONCEPTO, AUTOESTIMAY APRENDIZAJE ESCOLAR. *Plaza Feijoo, s/n.*, 3.15.
- Pita Fernández, S. P. (2002). Investigación cuantitativa y cualitativa. *Cad Aten Primaria*, 1-2.

- Polo, Y. J., & Pereira, V. C. (2019). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en ciencias sociales. *Universidad de la Costa, Baranquilla* , 108.
- Quintanilla, M., & López, M. (2015). Estrategias metodologicas que implementan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Repositorio UNAN*, 128.
- Ramírez, S., García, A., & Sánchez, C. (2011). El éxito escolar ¿Cómo pueden contribuir las familias del alumnado? *Confederación Española de Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos*, 101.
- Rodríguez, A. M., & Moya, M. A. (2008). *La investigación en la era de la información guía para realizar la bibliografía y fichas de trabajo* . México: TRILLAS.
- Romero, L. N., Salinas, V., & Mortera, F. (2010). Estilos de aprendizaje basados en el modelo de Kolb en la educación virtual. *Redalyc* , 1-21.
- Sáenz, K., & Tamez, G. (2014). Métodos y técnicas cualitativas y cuantitativas aplicables a la investigación en ciencias sociales . *Tirant Humanidades México*, 1-33.
- Sampieri, R. H. (2001). Estilos de aprendizaje. *Thinking and Reasoning*, 121-172.
- Sampieri, R. H. (2001). Estilos de aprendizaje . *Thinking and Reasoning*, 121-172.
- Sampieri, R. H. (2001). Estilos de aprendizaje . *Thinking and Reasoning*, 2-25.
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, M. d. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, Reg. Núm. 736.

- Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, M. d. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, Reg. Núm. 736.
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, P. B. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mexico, D. F.: Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, Reg. Núm. 736.
- Sanabria, I. Z. (2020). Educación virtual: una oportunidad para "aprender a aprender". *Análisis Carolina*, 1-14.
- Sánchez, S. B. (2015). *ENTORNO FAMILIAR Y RENDIMIENTO ACADÉMICO*. 3Ciencias.
- Sierra, C. A. (2012). *Educación virtual, aprendizaje autónomo y construcción de conocimiento*. Bogota, Colombia: Politécnico Grancolombiano.
- Silva, R. E. (2008). *Estilos de aprendizaje a la luz de la neurociencia*. Bogotá,D.C.Colombia: Coop. Editorial Magisterio.
- Silva, R. E. (2008). *Estilos de aprendizaje a la luz de la neurociencia*. Bogotá,D.C.Colombia: Coop. Editorial Magisterio.
- Spink, P. (2007). Replanteando la investigación de campo relatos y lugares . *Fermentum. Revista Venezolana de Sociología y Antropología*, 2-13.
- Subsecretaría de apoyo, s. y., & educativos, s. d. (2014). *Instructivo para la Aplicación de la Evaluación Estudiantil*. Ecuador: Decreto Ejecutivo N° 366, publicado en el Registro Oficial N°286.

ANEXOS

Anexo 1

Captura de los instrumentos utilizados



Anexo 2

Cuestionario de evaluación de los estilos de aprendizaje de Honey y Alonso

1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.
2. Estoy seguro(a) de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.
3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.
4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.
5. Creo que los formulismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.
8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
9. Procuo estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.
12. Cuando escucho una nueva idea, enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.
13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.
14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.

15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
16. Escucho con más frecuencia de lo que hablo.
17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
19. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
20. Crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.
22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.
24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
25. Me cuesta ser creativo(a), romper estructuras.
26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
31. Soy cauteloso(a) a la hora de sacar conclusiones.
32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos se reúnan para reflexionar, mejor.
33. Tiendo a ser perfeccionista.
34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.

35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente.
36. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
37. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
38. Me siento incómodo(a) con las personas calladas y demasiado analíticas.
39. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.
40. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
41. En las reuniones, apoyo las ideas prácticas y realistas.
42. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
43. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
44. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
45. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
46. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
47. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
48. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas. 48. En conjunto hablo más de lo que escucho.
49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
50. Estoy convencido(a) que debe imponerse la lógica y el razonamiento.

51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras
55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
56. Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.
60. Observo que, con frecuencia, soy uno(a) de los(as) más objetivos(as) y desapasionados(as) en las discusiones
61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
64. Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.
65. En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el (la) líder o el(la) que más participa.
66. Me molestan las personas que no actúan con lógica.
67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.
68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.

71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principio y teorías en que se basan
72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo, soy capaz de herir sentimientos ajenos
73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
75. Me aburro enseguida en el trabajo metódico y minucioso.
76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros

Anexo 3

Cuestionario del rendimiento académico

1. Considera usted que el aprendizaje actual ha facilitado su éxito escolar y el desarrollo de nuevas competencias académicas.
 - Acuerdo
 - Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
 - Desacuerdo
2. Considera usted que las calificaciones obtenidas en los trabajos, pruebas y actividades refleja su esfuerzo en clases virtuales.
 - Acuerdo
 - Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
 - Desacuerdo
3. Considera usted que dedica suficiente tiempo a sus actividades académicas

para mejorar su rendimiento académico.

- Acuerdo
- Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- Desacuerdo

4. Considera usted que ha presentado dificultades para realizar deberes, trabajos, pruebas, y otras actividades en la modalidad virtual.

- Acuerdo
- Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- Desacuerdo

5. Considera usted que las clases virtuales son rutinarias y afecta al aprendizaje de los estudiantes.

- Acuerdo
- Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- Desacuerdo

6. Considera usted que su contexto para recibir clases virtuales es adecuado cómodo y sin ruido.

- Acuerdo
- Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- Desacuerdo

7. Considera usted que la actitud emocional en clases virtual ayuda a fortalecer el aprendizaje.

- Acuerdo
- Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- Desacuerdo

8. Considera usted que existe dificultad para aprender los temas en la modalidad virtual.

- Acuerdo
 - Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
 - Desacuerdo
9. Considera usted que ha demostrado dificultad en su desempeño académico en la modalidad virtual.
- Acuerdo
 - Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
 - Desacuerdo
10. Considera usted que brinda toda su atención a los contenidos explicados en clases virtuales.
- Acuerdo
 - Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
 - Desacuerdo
11. Considera usted que demuestra interés y preocupación en las actividades académicas.
- Acuerdo
 - Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
 - Desacuerdo
12. Considera usted que la falta de interacción y comunicación en la modalidad virtual entre docente y estudiante afecta el aprendizaje.
- Acuerdo
 - Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
 - Desacuerdo
13. Considera usted que el docente utiliza estrategias didácticas para enseñar los contenidos en la modalidad virtual.
- Acuerdo

- Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- Desacuerdo

14. Considera usted que el material utilizado por el docente como pdf, presentaciones y otros documentos digitales es muy agotador o dificultad aprender.

- Acuerdo
- Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- Desacuerdo

15. Considera usted que es fácil acceder a recursos tecnológicos tales como computadora, internet, plataformas virtuales para el aprendizaje.

- Acuerdo
- Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- Desacuerdo

16. Considera usted que influye otro factor como salud, familiar y económico en su aprendizaje virtual.

- Acuerdo
- Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- Desacuerdo



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

**GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ALTERNATIVAS PARA EL
DOCENTE**

AUTORA: Sánchez Sara

*“La primera tarea de la educación es agitar la vida, pero dejándola libre
para que se desarrolle.”*

María Montessori



OBJETIVO: Facilitar el aprendizaje utilizando diferentes métodos y técnicas para desarrollar en el proceso educativo virtual.

INTRODUCCIÓN

Las estrategias didácticas para los docentes son actividades que permitirán un aprendizaje positivo. Es fundamental conocer el manejo adecuado de las herramientas tecnológicas, en la actualidad la educación ha sufrido una transformación debido a la pandemia Covid-19 es por esto que ha existido falencias en el aprendizaje ya que fue difícil adaptarse a la modalidad virtual. Como beneficiarios directos son los docentes y estudiantes quienes son los principales actores del proceso educativo, dicha propuesta mejorará la educación en línea. Para trabajar con los estudiantes es importante conocer la predominancia de los estilos de aprendizaje para adaptar el apoyo didáctico acorde a las necesidades de los jóvenes y lograr un nivel elevado en el rendimiento académico. No obstante superar nuevos desafíos será poner a prueba otro estilo diferente para que ayude a comprender los contenidos en la modalidad virtual.

Por consiguiente, las estrategias didácticas tiene como propósito ofrecer alternativas creativas en el ámbito académico. En donde factores tales como salud, emocional, social y económico que influye en el aprendizaje se consideren para en proceso educativo actual, utilizar herramientas tecnológicas y realizar actividades innovadoras por los docentes permitirá el éxito académico e incentivar a los estudiantes a cumplir el currículo y permanecer en la institución educativa.

Estilos de Aprendizaje

Según Alonso y Honey (1994), expresan que los estudiantes deben aprender a aprender y creen que los docentes deben conocer las diferencias individuales de los estudiantes para personalizar la educación. (Gutiérrez Tapias, 2018)

Para Willis y Hodson (1999), manifiesta que los sujetos deben ser capaces de reconocer sus puntos fuertes y débiles; determinar para el futuro objetivos personales, poner en practica destreza complejas con el fin de lograr de metas y

aceptar responsabilidades que ayuden a ser adultos emprendedores e independientes.
(Gutiérrez Tapias, 2018)

Rendimiento Académico

Para Cano (2001), considera que el rendimiento académico es la valoración de la calidad global de la educación, el cual va unido con la eficiencia del sistema, tiene carácter complejo y multidimensional. La concepción tradicional menciona que son las buenas calificaciones y el nivel alto de conocimiento asimilados por los estudiantes para alcanzar éxito individual, institucional y del sistema. (Lamas, 2014)

Educación Virtual

Según Irma Sanabria (2020), considera que la educación en línea donde se genera una relación de enseñanza aprendizaje, donde existe la interacción de forma virtual entre el docente y estudiante a través del uso de plataformas con internet. Hace años como antecedentes se menciona a la educación a distancia. El proceso de enseñanza aprendizaje debe ser modificado para actualizar conocimientos, para mejorar la metodología, para no volver rutinario el aprendizaje, y para integrar las disciplinas de estudio y contenidos, para una mejorar la interacción entre estudiantes, docentes y padres de familia, pero en la actualidad por la salud durante la pandemia Covid-19. (Sanabria, 2020)

ACTIVIDADES PARA LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Tema: Estrategias sobre los estilos de aprendizaje

Objetivo General: Facilitar el aprendizaje utilizando diferentes métodos y técnicas para desarrollar en el proceso educativo virtual.

Objetivo específico:

- Conocer los estilos de aprendizaje, sus características y rendimiento académico de los estudiantes
- Establecer actividades que desarrolle capacidades y habilidades en los estudiantes acorde a las necesidades de los estudiantes en modalidad virtual

Contexto: virtual

Duración: 45 minutos

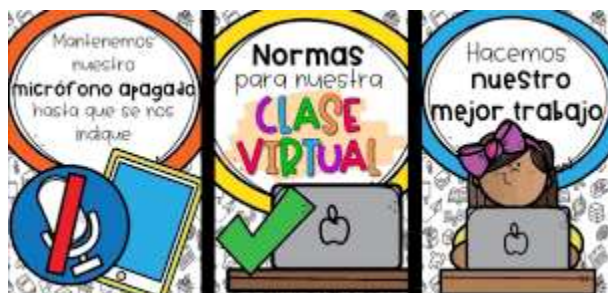
Instrucciones: el docente de planificar su clase con los temas que va abordar, luego deberá aplicar actividades a los estudiantes para identificar si entendieron los contenidos de la clase explicada. Es importante realizar pausas para no cansar la atención y presentar material didáctico.

Materiales: internet, recursos tecnológicos, páginas web, plataformas didácticas y materiales escolares.

Participantes: docente-estudiante

1. Presentación

Como hacerlo: antes de iniciar con los contenidos es necesario saludar, tomar asistencia, poner normas y brindar palabras de ánimo a los estudiantes.



Nota. Ilustración reglas para trabajar en clase. Tomada de *Google*, 2020

2. Dinámica

Como se hace: el docente antes de iniciar con la clase deberá realizar una dinámica o juego para motivar a los estudiantes.



Anuncios

Se trata de que cada alumno elabore un anuncio vendiéndose a sí mismo. Cada alumno elige después a quién compraría y por qué.



Venta de cosas absurdas

Cada persona cuenta con una ficha con un producto absurdo (babero para jirafas, peine para calvos, etc). Los alumnos tendrán que argumentar para vender su producto.



Mi espacio

La cámara web nos permite ver mucho más de lo que imaginamos, por eso pedimos a nuestro alumnos que en silencio miren hacia otro de nuestros alumnos. Luego se ponen en común qué han visto.



Dictado de un dibujo

El profesor da una idea a todos los participantes sobre un concepto que se esté trabajando en el curso. Cada alumno debe hacer un dibujo con lo que le sugiera esta palabra y luego se ponen todos en común.



La máquina del tiempo

Cada alumno decide un acontecimiento de la historia que le gustaría haber vivido y lo expone al resto de compañeros.

2. Explicación de los contenidos

Como se hace: el docente deberá brindar material didáctico o tecnológico tales como: diapositivas, videos, plataformas, documentos digitales para explicar los temas dentro de la clase.



Nota. Ilustración tips para una clase virtual. Tomada de *Contreras Adriana, 2020*

Espacio: cabe señalar que este nuevo escenario no es más trabajo ni una amenaza para el rol de los docentes; la educación en línea es donde los docentes utilizan sus conocimientos docentes y aprenden algunas técnicas en el proceso de transformación de las aulas tradicionales a las aulas en línea oportunidad.

Planificación: tomar una clase en línea significa pensar en lo que quieres que logren los alumnos con cada contenido o tema cubierto, y cambiar regularmente lo que hacen en los cursos presenciales, pensando que el apoyo es otro, como la satisfacción, la escalabilidad, y plataforma. Por lo tanto, los docentes deben distribuir contenidos y actividades de aprendizaje, como lectura, presentaciones, videos, cursos de video, foros,

tareas, seminarios, videoconferencias zoom y muchas otras opciones; en la planificación, asegurarse de que se logren los resultados del aprendizaje.

Innovar: buscar nuevas formas y herramientas para aplicarlas en el proceso educativo, también conversar entre docentes sobre cuales estrategias han s resultado eficientes y cuáles no.


Interacción: hacer educación en línea no es hacer lecciones en video, ni se trata de enviar documentos y libros en la plataforma. La educación en línea requiere que los humanos interactúen y construyan conocimiento junto. Evidentemente, esta relación es intermedia, son los docentes quienes crean ejemplos interactivos en foros, chats, correos electrónicos y videoconferencias participativas (no conversaciones unilaterales), así como las múltiples posibilidades que ofrecen las plataformas y herramientas que van más allá. Un buen e-learning requiere la interacción con el contenido de aprendizaje y las personas que viven en un entorno de aprendizaje virtual.




Lúdico: un aula en línea eficaz es una actividad dinámica que supera las limitaciones de tiempo y espacio del tiempo y el aula. Incorporar elementos de gamificación en las aulas online no significa ser ingenuo, sino buscar un camino que favorezca el aprendizaje, con una impronta lúdica; requiere actividades reales del alumno, no desde sentarse en clase hasta ver vídeos en casa. Cuanto más difícil sea el desafío (pero aceptable), mayor será la motivación y la satisfacción con el logro. Sorprende, aprende de tu progreso, consigue insignias, pasa niveles y tareas, usa avatares, entre muchas estrategias de gamificación, puedes hacer de tus cursos online una experiencia rentable.

3. Aplicación de estrategias didácticas alternativas

En que consiste: cada una de las actividades permitirán desarrollar capacidades, habilidades y destrezas con el propósito de poner a prueba los estilos de aprendizaje donde podrá aplicar en situaciones para construcción del conocimiento.

Puede apoyar las necesidades de aprendizaje personalizadas de los estudiantes de manera más oportuna y proporcionarles materiales de diferentes niveles de dificultad de acuerdo con su progreso en el curso; utilizar una variedad de canales sensoriales para presentar materiales, como videos, lectura, podcasts, juegos, foros y para diferentes actividades de los sentidos.

Estilo	Actividad
<p style="text-align: center;">Activo</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar pequeños grupos • Participación en clases con actividades practicas • Exponer ideas entre compañeros • Uso de fotografías, internet, aplicaciones informáticas, videos para realizar trabajos • Realizar apuntes ya sea de forma digital o física • Elaboración de mapas conceptuales con palabras claves sobre la clase • Clase activa, dinámica
<p style="text-align: center;">Reflexivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar los trabajos y deberes al día • Realizar trabajo individuales con los temas expuestos • Incentivar al estudiante a buscar información relevante y el uso del internet

	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar resúmenes con ideas importantes • Reflexiones críticas sobre documentos • Uso de las TIC como artículos y textos • Trabajo en grupo con el fin de que cada miembro aporte • Elaborar acrósticos, leer en voz alta • Elaborar trabajos en papel • Reflexionar sobre los contenidos aprendidos
<p style="text-align: center;">Teórico</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Asistir a clases • Estudio de forma individual • Resolver problemas y ejercicios conflictivos • Formular preguntas entre estudiantes • Elaborar actividades claras evitando usar mucha información • Fomentar la participación en clases • Realizar resúmenes, subrayado en libros y apuntes • Plantear dudas al docente, para ser resueltas
<p style="text-align: center;">Pragmático</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia a clases • Elaborar cuadros esquemáticos • Participar en pruebas, lecciones y exámenes • Estudio con esquemas, resúmenes realizados por cada uno • Tomar apuntes en las horas de clases • Subrayar apuntes y lecturas de cuentos, libros

	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar individual y de forma voluntaria • Participar en clases de contenidos sorprendentes • Realizar actividades creativas y dinámicas • Elaborar actividades que tenga una relación entre teoría y practica
--	--

4. Evaluación de contenidos

- Portafolio estudiantil
- Lecciones orales o en plataformas
- Tareas en clase
- Actividades grupales e individuales



Nota. Ilustración aprendizaje virtual. Tomada de *Google*, 2020

Referencias:

Gutiérrez Tapias, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender". *Tendencias Pedagógicas*, 83-96.

Lamas, H. A. (2014). Sobre el rendimiento escolar. *Group Work with Children and Adolescents: Prevention and Intervention in School and Community Systems*, 141-160.

Sanabria, I. Z. (2020). Educación virtual: una oportunidad para "aprender a aprender". *Análisis Carolina*, 1-14.