



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la Educación
Mención: Educación Parvularia

TEMA:

LOS DIBUJOS ANIMADOS Y LA CONDUCTA AGRESIVA EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE 3 Y 4 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
FUTHURINES

AUTORA: Loren Carolina Santos Mejía.

TUTORA: Dra. Daniela Benalcázar Chicaiza, PhD.

2021

APROBACIÓN DE LA TUTORA

Yo, Dra. Daniela Benalcázar Chicaiza, PhD., con cédula de ciudadanía 0502125123 en calidad de tutora del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: **“LOS DIBUJOS ANIMADOS Y LA CONDUCTA AGRESIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 Y 4 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL FUTHURINES”** desarrollado por la ex estudiante Loren Carolina Santos Mejía, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

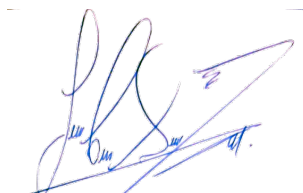
.....
Dra. Daniela Benalcázar Chicaiza, PhD.

C.C.0502125123

TUTORA

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, con el tema: **“LOS DIBUJOS ANIMADOS Y LA CONDUCTA AGRESIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 Y 4 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL FUTHURINES”**, quien, basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



Loren Carolina Santos Mejía

C.C. 1803694197

AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre este tema: “**LOS DIBUJOS ANIMADOS Y LA CONDUCTA AGRESIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 Y 4 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL FUTHURINES**”, presentado por la señorita Loren Carolina Santos Mejía, ex estudiante de la Carrera de Educación Parvularia. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA

Dra. Sylvia J. Andrade Z., Mg.

C.C. 1801911890

Miembro de comisión calificadora

Lcda. Irelys Sánchez Fernández, Mg.

C.C. 1756925952

Miembro de comisión calificadora

DEDICATORIA

Mi proyecto lo dedico primeramente a Dios y la Virgen de Agua Santa por su guía y fortaleza en este camino.

A mis hijos Darla, Danny por ser mi motivación e inspiración para superarme cada día más.

A mis padres Héctor y Yolanda, a mi hermano Lenin, al PhD Efraín, quienes con sus palabras de aliento no me dejaron decaer y seguir adelante y poder cumplir con mis ideales.

A mis compañeras de los semestres presente y pasados con quienes compartí conocimientos, momentos de alegría y tristeza que estuvieron a mi lado apoyándome para hacer este sueño realidad.

Carito.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios y a la Virgen de Agua Santa por guiar mis pasos día a día.

A la Universidad Técnica de Ambato que me dio la bienvenida dándome la oportunidad de prepararme profesionalmente para un futuro competitivo.

A mi tutora la PhD. Daniela Benalcázar por su paciencia y la confianza para que este proyecto se haga realidad lo que para mi fue un sueño.

Al PhD. Marcelo Pilamunga por su apoyo incondicional sus consejos para que esta meta sea cumplida.

A mis profesores que son sus diferentes formas de enseñar quienes me incentivaron a seguir adelante, a mis compañeras por los momentos compartidos.

A todas aquellas personas que estuvieron a mi lado en las buenas y malas.

Gracias

Loren Carolina Santos Mejía

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DE LA TUTORA.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTOS	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	vii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	ix
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE CUADROS.....	x
RESUMEN EJECUTIVO	xi
ABSTRACT.....	xii
CAPÍTULO I.....	13
MARCO TEÓRICO.....	13
1.1. Antecedentes Investigativos	13
1.2. Objetivos	17
CAPÍTULO II	23
METODOLOGÍA	23
2.1. Materiales	23
2.2. Métodos	24
CAPÍTULO III.....	27
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	27
3.1. Análisis y discusión de resultados.....	27
3.2. Comprobación de hipótesis	52
CAPÍTULO IV.....	54
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	54

4.1. Conclusiones	54
4.2. Recomendaciones	55
MATERIALES DE REFERENCIA	56
BIBLIOGRAFÍA	56
ANEXOS	59
Anexo 1. Entrevista a profesionales en Psicología Educativa	60
Anexo 2. Encuesta a los Padres de Familia	61
Anexo 3. Entrevista a la Docente del Centro de Desarrollo Infantil “Futhurines”	63
Anexo 4. Observación de los niños durante clases	64
Anexo 5. Observación de los dibujos animados	65
Anexo 6. Validación de los instrumentos de recolección de información.....	66
Anexo 7. Resultados de las observaciones de los dibujos animados	71

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.	Frecuencia de agresividad.....	29
Gráfico 2.	Tipos de agresión	30
Gráfico 3.	Nivel de agresividad.....	31
Gráfico 4.	Dibujos animados que observan los niños	32
Gráfico 5.	Frecuencia con que los niños observan dibujos animados.....	33
Gráfico 6.	Imitación de personajes.....	34
Gráfico 7.	Agresividad provocada por los dibujos animados	35
Gráfico 8.	Supervisión al mirar dibujos	36
Gráfico 9.	Valoración de contenidos de los dibujos.....	37
Gráfico 10.	Uso de los dibujos con los niños	38

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Resumen de procesamiento de casos	25
Tabla 2.	Estadísticas de fiabilidad	26
Tabla 3.	Frecuencia de agresividad.....	29
Tabla 4.	Tipos de agresión	30
Tabla 5.	Nivel de agresividad	31
Tabla 6.	Dibujos animados que observan los niños	32
Tabla 7.	Frecuencia con que los niños observan dibujos animados	33
Tabla 8.	Imitación de personajes	34
Tabla 9.	Agresividad provocada por los dibujos animados	35
Tabla 10.	Supervisión al mirar dibujos	36
Tabla 11.	Valoración de contenidos de los dibujos.....	37
Tabla 12.	Uso de los dibujos con los niños	38
Tabla 13.	Cuadro de correlaciones con el coeficiente de Pearson con los resultados de la encuesta a los padres de familia	52

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1.	Directrices referenciales de la etapa pre-terapéutica.....	18
Cuadro 2.	Triangulación concurrente	50

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA: “LOS DIBUJOS ANIMADOS Y LA CONDUCTA AGRESIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 Y 4 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL FUTHURINES”

Autora: Loren Carolina Santos Mejía

Tutora: Dra. Daniela Benalcázar Chicaiza, PhD.

RESUMEN EJECUTIVO

Las actitudes son las formas de reaccionar frente a algún estímulo producido por un ser vivo. Sin embargo, estas actitudes pueden ser agresivas o no agresivas. Las conductas agresivas son acciones intencionadas que pueden causar daño, ya sea físico o psicológico, por ejemplo, pegar a otros, ofenderlos, burlarse de ellos o usar palabras inadecuadas, son reacciones frente a una amenaza que se manifiestan con hostilidad, ira, enfado con otras personas terminando en lesión o daño. En este sentido, los niños en su etapa de formación presentar varias de estas conductas agresivas debido a que no pueden controlar sus impulsos adecuadamente.

En el presente proyecto se analizan dichas conductas agresivas presentes en los niños de 3 a 4 años de edad y su posible relación con los contenidos que observan en los dibujos animados, ya que varios de ellos presentan conductas agresivas en sus escenas. Para el estudio se tomó como grupo de análisis los niños de ese rango de edad del Centro de Desarrollo Infantil “Futhurtines”.

La recolección de información se la realizó mediante entrevistas a profesionales en psicología educativa y a docentes del centro, encuestas a los padres de familia, observación de los niños durante sus horas de clase y análisis de los contenidos de los dibujos animados que los niños observan con frecuencia.

Finalmente, para determinar la relación entre las dos variables se utilizó el método de triangulación concurrente y de correlación, comprobando que una de las posibles causas que influyen para adoptar actitudes agresivas en los niños son los dibujos animados que miran, en especial cuando tratan de imitar a sus personajes favoritos.

Palabras clave: Dibujos animados, Conductas agresivas, niños de 3 a 4 años.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

THEME: "CARTOONS AND AGGRESSIVE BEHAVIOR IN 3 AND 4 YEAR OLD CHILDREN OF THE FUTHURINES CHILD DEVELOPMENT CENTER".

Author: Loren Carolina Santos Mejía

Tutor: Dra. Daniela Benalcázar Chicaiza, PhD.

ABSTRACT

Attitudes are the ways of reacting to some stimulus produced by a living being. However, these attitudes can be aggressive or non-aggressive. Aggressive behaviors are intentional actions that can cause harm, either physical or psychological, for example, hitting others, offending them, making fun of them or using inappropriate words, are reactions to a threat that are manifested with hostility, anger, anger with other people ending in injury or damage. In this sense, children in their formative stage present several of these aggressive behaviors because they cannot control their impulses adequately.

The present project analyzes these aggressive behaviors present in children from 3 to 4 years of age and their possible relationship with the contents they observe in cartoons, since several of them present aggressive behaviors in their scenes. For the study, the children of that age range from the "Futhurtines" Child Development Center were taken as the analysis group.

The information was collected through interviews with professionals in educational psychology and teachers of the center, surveys to parents, observation of the children during their class hours and analysis of the contents of the cartoons that the children frequently watch.

Finally, to determine the relationship between the two variables, the concurrent triangulation and correlation method was used, proving that one of the possible causes that influence the adoption of aggressive attitudes in children are the cartoons they watch, especially when they try to imitate their favorite characters.

Keywords: Cartoons, Aggressive behaviors, children from 3 to 4 years old.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

Los dibujos animados son una sucesión de imágenes que aparecen en una pantalla transmitiendo una serie de contenidos. Son de agrado al público y es dirigido a un sector amplio, las series animadas favorecen a la realidad facilitando a un recuerdo acompañado de palabras. La televisión animada ha tenido una evolución desde los años setenta hasta la actualidad, los niños pasaron de historias contadas por sus familias a los audiovisuales que impactan con sus escenarios de colores, aprenden actitudes, procedimientos a través de sus héroes favoritos y otros personajes, por lo que es indispensable la regulación de estos por parte de sus padres y docentes, (Cruz Lucas, 2020).

Valdivieso (2014) en su investigación estudia los dibujos animados emitidos en televisión actualmente, respondiendo a la necesidad de analizar qué tipo de valores están transmitiendo en España y qué nivel de calidad técnica o estética ofrecen estos. Una de las razones que ha llevado a emprender esta investigación es que apenas existen estudios sobre el tema en ese país. Si bien en algunas ocasiones se han hablado sobre lo que es inapropiado para los niños, casi siempre no son en horario de protección infantil. Sin embargo, son los propios dibujos animados los que en ocasiones no resultan adecuados, pero no son considerados así precisamente, motivo por el que algunos padres ponen en ellos una confianza ciega sin detenerse a observar qué están viendo sus hijos.

Existen dibujos animados en horarios infantiles que no son adecuados para los niños, los padres creen que está bien por estar en este tipo de horarios, pero los mensajes transmitidos son diferentes, aunque el entretenimiento sea un objetivo común, su valor educativo se determinaría si analizamos las series, (Cruz Lucas, 2020).

Los dibujos animados corresponden a diferentes tipos de género, por ejemplo, los niños de 3 a 4 años tienen acceso a la cultura de los superhéroes muchos de ellos con el apoyo de los padres siendo quienes les compran juguetes, ropa, películas, no existe una restricción donde es fácil para los niños el crear juegos llenos de violencia y

agresividad que es socializado con otros niños. Debe existir conciencia de padres y maestros planteando soluciones distintas alternativas que ocupen el lugar de los superhéroes creado en el niño pensamientos críticos donde pueda resolver sus problemas con más reflexión, (Hidalgo Maldonado. & Hidalgo Maldonado., 2013).

En otros casos están los didácticos, el implementar los dibujos animados a una clase se vuelve más dinámica y facilita el aprendizaje aportando en las aulas, generando hábitos de conducta en valores, siendo el docente la piedra angular de modelo para dirigir bien el uso de los medios de comunicación. Los canales temáticos que han nacido son Clan Tv, Disney Channel o Boing que presentan programas cargados de dibujos animados que ayudan en el lenguaje rápido y fácil, (Llorent García & Marín-Díaz, 2013), (Römer & Blanco, 2010).

Acerca de la conducta, cada uno de nosotros tenemos actitudes hacia casi todas las cosas o personas del mundo en las que hayamos pensado en algún momento. Son las formas de reaccionar a algún estímulo producido por un ser vivo, la respuesta se compone de tres elementos: el cognitivo, el emocional y la conducta, al ser las actitudes, pueden ser desarrolladas o modificadas. Finalmente están las personas quienes reciben el mensaje de cambiar, lo interpretan según su individualidad y actúan ya sea reafirmando en su actitud o comprometiéndose con el cambio, (Londoño Bernal, 2010).

Londoño Bernal también destaca investigaciones en las que se manifiesta la importancia que tiene descubrir el momento y la manera en la que los niños inician de forma autónoma el proceso de desarrollo del concepto de agresividad, las causas y algunos factores involucrados en sus comportamientos. Esto podría ayudar a definir no sólo cuándo puede ser más adecuado, sino también la manera más ajustada de iniciar una intervención temprana que optimice el desarrollo de su proceso de pensamiento en este ámbito. También a diferenciar el valor que atribuye a las diversas situaciones sociales, a través de la variedad de las conductas agresivas y no agresivas que debe intentar evaluar y justificar por qué se da la agresividad en los niños que las produce.

Las conductas agresivas son conductas intencionadas que pueden causar daño, ya sea físico o psíquico. Conductas como pegar a otros, ofenderlos, burlarse de ellos, tener

rabietas o usar palabras inadecuadas para llamar a los demás forman parte de la agresividad infantil. La agresión es una reacción frente a una amenaza, se manifiesta con hostilidad, ira, enfado con otras personas se revela a través de golpes, empujones, u objetos terminando en lesión o daño. También se puede presentar con insultos. La ira es un estado emocional negativo que afectan a su diario vivir, véase Baldeón (2017), Bourcier (2012) y Pérez (2018).

La dificultad más grande de los padres es no saber cómo manejar esta situación ya que se enfrentan a la desobediencia y rebeldía de sus hijos. Si no se trata a tiempo esto puede llevar a problemas, en el futuro se verá en la adaptación escolar, socialización con los demás, por ejemplo. La conducta agresiva se puede ver reflejada en gritos, palabras inadecuadas, empujones, etc. Él bebe nace con ese impulso amoroso y agresivo, pero con la guía de los padres empezará a distinguir y diferenciar, su personalidad se empieza a construir desde que tiene contacto con otras personas. (guiainfantil.com, 2015)

En la infancia son normales este tipo de ataques, son conductas intencionales que pueden causar daño físico – psíquico, una conducta donde el ofender a los demás para llamar la atención es parte de la agresividad, si esto persiste, el niño puede sentir frustración y sufrimiento por el rechazo. La frustración facilita este tipo de comportamientos, el problema es saber controlar ya que el niño busca en el adulto la intervención para controlar sus impulsos, que le diga “No hagas eso” o “Para con eso”, de esa manera siente el control a su agresividad. (Medina, 2016)

El comportamiento agresivo puede ser por problemas en la escuela, trastornos neurológicos o la relación con la familia, tiene consecuencias negativas en el niño para la convivencia tanto escolar como familiar con este tipo de comportamientos poco a poco es desplazado y a su vez le afecta en la confianza en sí mismo para establecer relaciones con otros niños, asimismo puede ser objeto de agresión, siendo los padres y profesores los que deben ayudar al cambio de actitud en el niño, un padre que está desaprobando y castigando con agresión fomenta a la formación de su comportamiento inadecuado. (Quicios, Consecuencias de una conducta agresiva en los niños, 2016)

Atacar o agredir es imponer su voluntad a otras personas amenazando con causar daños físicos en los niños se presenta de forma directa puede ser (patadas, empujones, pellizcos).

Los niños de 3 años poco saben de sus fuerzas no comprenden de una caricia a un golpe, entre un empujoncito a un empujón que pueda tirarle al suelo, necesitan que se les explique cómo acariciar a un bebé o la mejilla de su madre, que si golpea le puede doler. Si su hijo tiene frecuentes estallidos de agresividad, está bien que se preocupe y busque una manera de ayudarlo preguntándose ¿qué provoca su actitud?, tal vez un juguete, dibujos animados o es su temperamento, para ello, tiene que ser observado para saber cómo solucionar sus cosas y demostrarle cómo manejar la situación utilizando un lenguaje amable, (Londoño Bernal, 2010).

Los niños aun no manejan bien su lenguaje, por lo que para comunicarse lo hace mediante actitudes agresivas, manifestando su frustración llorando, gritando, mordiendo, etc. A partir de los dos años empiezan a interactuar socialmente, existen momentos en que los niños quieren el mismo juguete o el mismo lápiz y es donde surge el primer conflicto, la prevención es importante y la mejor edad es la preescolar para impedir agresiones físicas crónicas señalan los expertos, tomando en cuenta que cada niño es un mundo diferente. (Sant Joan de Déu - faros, 2013)

Los niños de 3 y 4 años en esta edad son más difíciles en el desarrollo ya que se pueden ver los cambios vertiginosos, donde los padres se preguntan el ¿Por qué?, llegando a la crisis de los 3 años se caracteriza el no obedecer, son más rebeldes, en ocasiones tiene actitudes agresivas, esto lo demuestran con adultos y niños. Un hecho importante que llama la atención a los progenitores es su representación a los dibujos animados y su lenguaje es más repetitivo por lo que se debe estar pendiente para una buena orientación, véase Carrasco & Schade (2013) y (Villegas, 2010)

1.2. Objetivos

Objetivo Específico 1.- Identificar cuáles son las conductas agresivas de los niños de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines.

Para analizar la conducta de los niños del Centro Infantil Futhurines y posteriormente detectar sus comportamientos agresivos, se inició con la revisión de diferentes textos publicados en libros, tesis, artículos e informes como resultado de investigaciones realizadas en diferentes centros de estudios superiores y por expertos en áreas relacionadas con el desarrollo infantil, la formación de la conducta en niños de 3 a 4 años de edad, y los posibles factores que podrían influenciar en la manera de expresar sus emociones ante diferentes situaciones en su diario vivir.

En el libro “La agresividad en niños de 0 a 6 años: ¿Energía vital o desórdenes de comportamiento?”, Bourcier (2012) habla del desarrollo de la agresividad en el niño, desde sus primeras crisis y primeros vínculos en sus primeros años hasta llegar a los 3 y 4 años de edad donde las conductas agresivas evolucionan en gritos, amenazas e insultos considerados como agresiones verbales y posteriormente agresiones físicas como mordidas, golpes, empujones, pellizcos, halones, entre otros. También muestra las posibles razones por las que el niño reacciona de esta manera y ciertos antidotos para contrarrestar dichos comportamientos agresivos. Algo similar se puede encontrar en la tesis doctoral de López Gallardo (2018), donde también explica la clasificación y tipos de agresiones tanto físicas como verbales.

Londoño Bernal (2010) también expone las razones por las cuales se origina este tipo de comportamientos, los factores que están involucrados en estas manifestaciones y algunas intervenciones para su tratamiento.

Por otra parte, Busó (2015) presenta un análisis del Manual de psicología clínica infantil y del adolescente. Vol I: trastornos generales y Vol II: trastornos específicos., una obra en la que se revisan a profundidad los diferentes trastornos que pueden afectar a la población infantil y adolescente, ahondando en la psicopatología, evaluación y tratamiento de cada trastorno. Dentro de la obra analiza como uno de los trastornos el comportamiento agresivo, expone distintas perspectivas teóricas acerca de la agresividad, y, en la fase de evaluación muestra directrices referenciales del proceso clínico-terapéutico para recolectar información acerca de las conductas

agresivas. Dentro de esta fase, en la etapa pre-terapéutica recomienda seguir las siguientes directrices previo a establecer la base para establecer el tratamiento:

Etapa pre-terapéutica	Directrices referenciales
<p>1.1. Identificación y operacionalización de problemas</p> <p>a) Historia clínica</p> <p>b) Análisis topográfico</p> <p>c) Análisis funcional</p> <p>d) Objetivos terapéuticos</p>	<p>Descripción operacional del patrón comportamental agresivo en términos de respuestas observables (¿qué hace? y ¿cómo lo hace?);</p> <p>Obtener la historia del comportamiento agresivo: ¿cómo surgió?, ¿cómo se mantiene?, ¿qué tipo de reforzadores intervienen?, ¿qué consecuencias provoca en las relaciones sociales y con el ambiente?</p> <p>Determinar las características de la respuesta agresiva descrita: frecuencia, intensidad, duración de los episodios de agresión (verbal y/o motora).</p> <p>Identificar y conceptualizar las relaciones entre variables de control o de mantenimiento de los comportamientos-problema descritos (antecedentes y consecuencias).</p> <p>Seleccionar metas para el tratamiento (metas generales y específicas, metas a corto, medio y largo plazo, con el niño y con la familia)</p>
<p>1.2. Obtención de la línea base</p>	<p>Evaluación del comportamiento por medio de medidas de autoinforme (cuestionarios, escalas, etc.) y de observación (en situación natural o controlada).</p>
<p>1.3. Establecimiento del tratamiento</p>	<p>Propuesta de una línea de intervención y selección de los procedimientos terapéuticos.</p>

Cuadro 1. Directrices referenciales de la etapa pre-terapéutica
Fuente: Caballo y Simón (2002, pág. 66)

Como se puede observar el Cuadro 1. proporciona ciertos aspectos que se tomaron en cuenta para la construcción de instrumentos de recolección de información en el presente proyecto, con el fin de analizar el comportamiento de los niños como el tipo de agresión y bajo qué circunstancias presentaron conductas agresivas (¿qué hace? y ¿cómo lo hace?, ¿es verbal o física?); la frecuencia, intensidad y duración de los episodios de agresión. Y también menciona que se pueden ocupar cuestionarios con escalas de medida y observaciones.

Por otra parte, Díez M. et al. (2011) en su artículo evalúa múltiples cuestionarios, inventarios y escalas de medida de agresión y violencia elaborados para la población infantil y adolescencia española, en donde expone el número de ítems que tiene cada instrumento, la edad de aplicación, los formatos de respuesta en los cuáles cada ítem tiene escalas que van desde las dicotómicas hasta 5 puntos y en la mayoría de ellos clasifica las agresiones como verbales y físicas. A fin de medir que tan confiables son dichos instrumentos, los autores utilizan métodos estadísticos para comprobación de

fiabilidad obteniendo valores alfa entre 0.78 y 0.92, lo que indica que tienen alta fiabilidad.

Según varios de los estudios expuestos en los anteriores párrafos indican que uno de los factores que pueden ejercer influencia en las actitudes de los niños es la imitación de lo que miran con frecuencia.

Una vez identificados ciertos aspectos relevantes en base a las fuentes bibliográficas revisadas, para analizar e identificar los comportamientos agresivos que tienen los niños del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines, se elaboraron instrumentos de recolección de información que ayuden a profundizar en la investigación, los mismos que se detallan a continuación:

En primer lugar, se realizó una entrevista a una especialista en psicología educativa externa a la institución educativa, para contrastar con los aspectos relevantes detectados con la revisión bibliográfica y de esta manera obtener la lista definitiva de características que permita analizar la conducta agresiva de los niños, lo que sirvió como base para el desarrollo del resto de instrumentos de recolección de información sobre la conducta agresiva de los niños del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines (Anexo 1).

También se desarrolló un cuestionario con escalas de Likert, generando una encuesta que se aplicó a los padres de familia de los niños del centro educativo, para determinar los comportamientos agresivos que tienen sus hijos, la frecuencia con la que se presentan dichos comportamientos y el nivel de agresividad (Anexo 2).

También se efectuó una entrevista a la docente de educación parvularia, quien es la encargada de los niños de 3 a 4 años de edad del centro educativo, esto se llevó a cabo mediante un guion de preguntas para identificar los comportamientos agresivos de los niños durante sus horas de clase y las situaciones en las que se tornan agresivos (Anexo 3).

Finalmente, se desarrolló un cuaderno de registro para la observación de los niños y niñas del centro durante sus clases (Anexo 4), en el que se recopiló información directa al observar el comportamiento durante las horas de clases virtuales, registrando los

tipos de conducta agresiva que presenten ya sean verbales o físicas. La observación se realizó durante 10 días en las clases virtuales, mediante el software Microsoft Teams.

Una vez aplicados los instrumentos y analizados los resultados que se encuentran en el Capítulo III, se pudo conocer que las conductas agresivas de los niños de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines son:

- Físicas: mordidas, empujones, patadas, haladas de cabello, y,
- Verbales: gritos, amenazas, insultos

Objetivo Específico 2.- Establecer los dibujos animados que observan los niños de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines.

Para establecer los dibujos animados que observan los niños/as de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines, se consultó a los padres de familia mediante las encuestas, en las preguntas 4, 5 y 9 acerca de los dibujos animados que miran los niños, la frecuencia con la que los miran, y los contenidos que muestran dichas secuencias animadas. También se realizaron preguntas durante la entrevista a la docente de educación parvularia del centro de estudio, específicamente en las preguntas 4 y 5 sobre los dibujos animados que utiliza como recurso didáctico y qué tipo de contenido poseen.

Como resultado de las encuestas a los padres de familia, se obtuvo un listado de dibujos animados que son observados por los niños:

- Spiderman
- PJ Masks
- Paw Patrol
- Bob Esponja
- Simpson
- Doraemon

Así mismo, de las respuestas de la docente se desprende que, los niños/as observan los siguientes dibujos animados:

- Dora la exploradora
- Luli pampín
- Bob the train
- El reino infantil para los niños

Posteriormente este listado fue analizado como parte del objetivo específico 3.

Objetivo Específico 3.- Analizar la relación entre los dibujos animados y la conducta agresiva en los niños de 3 y 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines

Con el fin de analizar la relación entre los dibujos animados y la conducta agresiva en los niños fue necesario desarrollar un instrumento que permita analizar los contenidos de los dibujos animados que miran con mayor frecuencia los niños. Por esta razón se generó una ficha de análisis en donde se registraron diferentes aspectos que muestran los contenidos de los dibujos como los tipos de conductas agresivas, la frecuencia con la que se presentan dichas agresiones, el perfil de los personajes agresores y víctimas en el caso de haberlas o los más relevantes, y el género al que corresponden estas series animadas (Anexo 5).

Adicionalmente, existen preguntas en las entrevistas a psicólogos educativos, y entrevista a la docente de educación parvularia y en las encuestas a los padres de familia sobre la posible influencia de los dibujos animados en las conductas agresivas de los niños.

Con el fin establecer el tipo de relación que tienen las dos variables, se plantearon las siguientes hipótesis:

H0: Los dibujos animados no influyen en la conducta agresiva en los niños y niñas de 3 y 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines.

H1: Los dibujos animados influyen la conducta agresiva en los niños y niñas de 3 y 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines.

La comprobación de hipótesis se muestra en el Capítulo IV, luego del análisis e interpretación de resultados recolectados.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

En la actualidad el país cumple el aislamiento social y parte de la normativa incluye la educación que por disposiciones de los Comités de Operaciones de Emergencias (COE), se restringen las clases presenciales a nivel nacional, por lo tanto, deben recibir clases virtuales a fin de precautelar la salud e integridad tanto de estudiantes como docentes. Por lo tanto, la aplicación de instrumentos de recolección de información se realizó con la ayuda de los siguientes recursos digitales:

- Microsoft Teams y Zoom que son herramientas ampliamente utilizadas para realizar videoconferencias grupales, facilitando la comunicación virtual para desarrollar reuniones, foros, entrevistas y clases virtuales. Este software permitió realizar las entrevistas a los psicólogos educativos, a la docente del centro infantil y la observación de los niños durante las horas de clase.
- Whatsapp, es una herramienta de mensajería gratuita, que permite enviar mensajes de texto, audio y video, documentos de diferentes tipos, enlaces, entre otros, además de llamadas de audio y video, facilitando la comunicación entre dos o más personas de manera fácil y rápida. Esta aplicación ayudó a comunicarse con los padres de familia, explicarles acerca del proyecto y solicitar su colaboración para llenar las encuestas con información sobre el comportamiento de sus hijos y los dibujos animados que miran con frecuencia.
- Google forms es una herramienta gratuita que permite crear encuestas y mediante la cual se aplicaron las encuestas a los padres de los niños/as del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines.
- Youtube, es un sitio web dedicado a compartir videos de diferente tipo y a millones de usuarios con una gran variedad de contenidos como películas, programas de televisión, videos musicales, dibujos animados, documentales, entre otros. En el proyecto se utilizó para observar varios videos con los capítulos de los dibujos animados seleccionados como resultado de la encuesta, con el fin de analizar sus contenidos y llenar la ficha de análisis correspondiente a este material.

- Adicionalmente, se utilizó el software estadístico denominado Statistical Package for the Social Sciences (SPSS), que es ampliamente utilizado en diferentes campos de estudio tanto de ciencias sociales como aplicadas y sirve como herramienta para realizar análisis estadísticos, comprobación de hipótesis, estudios de tendencias, por mencionar algunos, ayudando a generar gráficos y tablas de datos complejos para una mayor comprensión. Con la ayuda de este programa se validaron la fiabilidad y consistencia de las escalas de medida utilizadas en los cuestionarios de las encuestas mediante el alfa de Cronbach.

2.2. Métodos

El enfoque del presente proyecto es mixto. puesto que se utilizaron técnicas de recolección de información cualitativas como las entrevistas que permitieron definir los tipos de conductas agresivas propias de los niños de 3 a 4 años de edad, describir los tipos de contenidos y las conductas que presentan en los dibujos animados y, cuantitativo porque la información obtenida de las encuestas a los padres de familia y la ficha de observación de los niños durante sus clases virtuales fueron cuantificables, pudiendo determinar las actitudes agresivas de los niños del centro educativo y los dibujos animados que miran la mayoría de los niños. La información recogida permitió interpretar y analizar la relación de la variable dependiente con la variable independiente.

La modalidad de investigación utilizada fue bibliográfica - documental, la misma que ayudó a detectar características sobre las conductas agresivas para el desarrollo de los instrumentos de recolección de información.

Una vez generados dichos instrumentos se tomó contacto con la especialista en psicología educativa externa a la institución y, la docente parvularia, los niños de 3 a 4 años durante sus clases virtuales y los padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines para recolectar la información con la ayuda de las herramientas digitales debido a las restricciones existentes impuestas por el COE Nacional por la pandemia mundial que atravesamos.

Para la recolección de la información se utilizaron técnicas como la entrevista, la encuesta y la observación; y, se elaboraron diferentes instrumentos que se listan a continuación:

- Para las entrevistas a especialistas en psicología educativa se desarrolló un guion de preguntas abiertas para aprovechar el conocimiento de la experta en el área, la misma que sirvió para identificar directrices que permitan analizar las conductas agresivas en los niños.
- De igual manera para la entrevista a la docente del centro educativo encargada de los niños de 3 a 4 años se utilizó un guion de preguntas abiertas para aprovechar las experiencias de la docente durante las horas de clase con los niños. Se utilizó para analizar las conductas agresivas de los niños desde el punto de vista de la docente;
- Posteriormente, para la encuesta a los padres de familia, se elaboró un cuestionario en base a las fuentes bibliográficas revisadas y las respuestas obtenidas a especialistas en psicología educativa. Dicho cuestionario contiene preguntas cerradas, varias de ellas con escalas de Likert; y, preguntas abiertas con respuestas preestablecidas y opción para agregar respuestas adicionales con el fin de identificar los dibujos animados preferidos por sus niños y los comportamientos agresivos que presentan en su entorno.

La fiabilidad de las escalas presentadas en este instrumento se la verificó mediante el análisis de fiabilidad con el Alfa de Cronbach, el mismo que arrojó los resultados expuestos en la Tabla 1 en el que indica el número de casos procesados para el análisis y que no se ha excluido ningún caso durante el proceso. Además, la Tabla 2 muestra el valor del alfa igual a 0.715, obteniendo como conclusión que las escalas utilizadas en las preguntas del instrumento tienen una alta fiabilidad, lo cual garantiza que los resultados recolectados y sus respectivos análisis también son confiables.

Tabla 1. Resumen de procesamiento de casos

Casos	N	%
Válido	20	100,0
Excluido ^a	0	,0
Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Tabla 2. Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,715	6

- Para la observación del comportamiento de los niños durante clases, se realizó un cuaderno notas para registrar las conductas agresivas que se observen en los niños y algunos aspectos relevantes relacionados con las conductas o los dibujos animados;
- Finalmente, para la observación de los contenidos de los dibujos animados, se desarrollaron fichas de análisis para registrar las actitudes agresivas que muestren en las escenas de cada uno de los dibujos animados del listado resultante de las encuestas a los padres de familia, describir la categoría y tipo de contenidos del dibujo animado y los perfiles de los personajes que aparecen en las secuencias animadas.

Para la comprobación de hipótesis se trabajó a nivel correlacional para medir la relación de las variables, en este caso el comportamiento agresivo de los niños y los dibujos animados, siendo necesario estimar su correlación mediante métodos estadísticos (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014).

Para el presente estudio se contó con la colaboración del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines que cuenta con 20 niños de 3 a 4 años, 20 representantes de los niños todos identificados como papá o mamá, una docente a cargo de ese grupo de niños y 1 profesional en psicología educativa externa a la institución, sumando un total de 42 personas. Por esta razón, la población se considera pequeña, por lo que no amerita sacar una muestra sino trabajar con toda la población.

La investigación fue respaldada por una carta de compromiso en la cual firma el representante del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines como antecedente, para que se ejecute dentro de un marco legal, con el fin de que la investigadora desarrolle el trabajo de titulación con las garantías y el respaldo necesario.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis y discusión de resultados

Resultados de la entrevista aplicada a la especialista en Psicología Educativa (Colaboradora externa)

Según la opinión de la especialista en psicología educativa existen agresiones físicas, verbales, de conducta y comportamentales. Durante la entrevista mencionan que las conductas agresivas de los niños se manifiestan con golpes a sí mismo o a terceros, berrinches, golpes a objetos, desobediencia, incumplimiento de reglas, lenguaje obsceno, frustración, etc.

Las conductas agresivas que se manifiestan con mayor frecuencia a esas edades suelen ser las verbales, ya que son las primeras en imitarse pues se escuchan y se repiten con facilidad, y conforme pasa el tiempo si no se controla van presentando un nivel de agresividad cada vez más fuerte pasando a las agresiones físicas.

Por esta razón, sugiere supervisar el contenido de los programas que miran los niños, y analizar si la información que recibe es adecuada para su edad y comprensión, si es nutritivo y de aprendizaje formativo. Si no cumple con esas características, es recomendable retirar esa programación de lo que mira el niño.

También menciona que el acompañamiento de los padres es vital en todo el proceso evolutivo de los niños, no solo en lo que miran en TV, dibujos animados, juegos, etc., puesto que el modelamiento a seguir por el niño debería ser de la buena y acertada influencia de los padres en todo momento y contexto.

El exceso es negativo en todo aspecto y a cualquier edad, así se vea todo el día programas educativos, el tiempo en exceso sería perjudicial para el niño en otras funciones cognitivas y sociales, ya que se reducirían muchas habilidades sociales que el niño debe construir en otros medios que no sean virtuales o digitales, así como la experimentación y descubrimiento en la vida cotidiana y las relaciones interpersonales.

Resultados de la entrevista a la docente de Educación Parvularia del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines

Los niños imitan a sus personajes y que en ocasiones específicas durante actividades de socialización lo demuestran con expresiones físicas y verbales.

Al no saber cómo controlar sus emociones al niño el momento de respetar ciertas reglas o turnos, se producen acciones de falta de respeto hacia otras personas. Cuando estos valores faltan puede ser un impacto para la formación ante la sociedad. Los niños presentan diferentes formas de agresión como mordidas, empujones, peleas, gritos, haladas de cabello.

En su momento durante las clases presenciales antes del inicio de la pandemia se pudo observar ciertas acciones agresivas al momento de juegos al aire libre o compartir con sus compañeros, con frecuencia presentan agresividad al momento de los juegos libres o compartir con los demás.

A través de competencias comunicativas los niños expresan sentimientos, emociones y experiencias vividas que son aquellas con las que interactúan. Es necesario poner atención en cada acción oral, gestual o corporal para entender las intenciones que desean expresar al ver los dibujos animados es donde afloran sus emociones. Sin dejar de lado la parte lúdica donde los niños/as asimilan sin mayor esfuerzo de esta manera sea más agradable la vida de ellos.

Tienen su forma de expresar sus emociones con ciertas reacciones bruscas o agresivas ante sus compañeros. Las conductas agresivas en los niños se dan por la falta de control tanto en el tiempo como en los contenidos de lo que miran, siendo así que los niños tienen a su libertad el escoger sus personajes favoritos para ser imitados.

Al socializar con los niños sobre los dibujos animados de su preferencia, presentan mucha emoción tanto física como verbal, e inclusive en su momento actúan como su personaje favorito. En ocasiones se ha detectado un cierto vocabulario que hace mención a los personajes de su preferencia

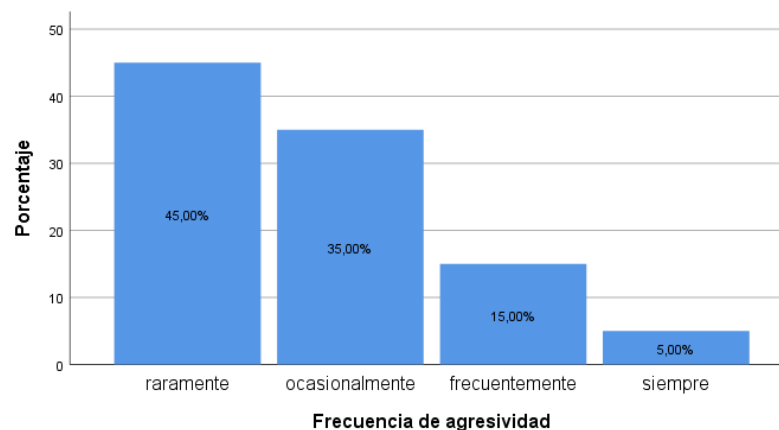
Resultados de las encuestas a los padres de familia de los niños del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines

1. ¿Considera que su hijo/a tiene un comportamiento agresivo?

Tabla 3. Frecuencia de agresividad

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Raramente	9	45%
Ocasionalmente	7	35%
Frecuentemente	3	15%
Siempre	1	5%
Total	20	100%

Gráfico 1. Frecuencia de agresividad



Análisis:

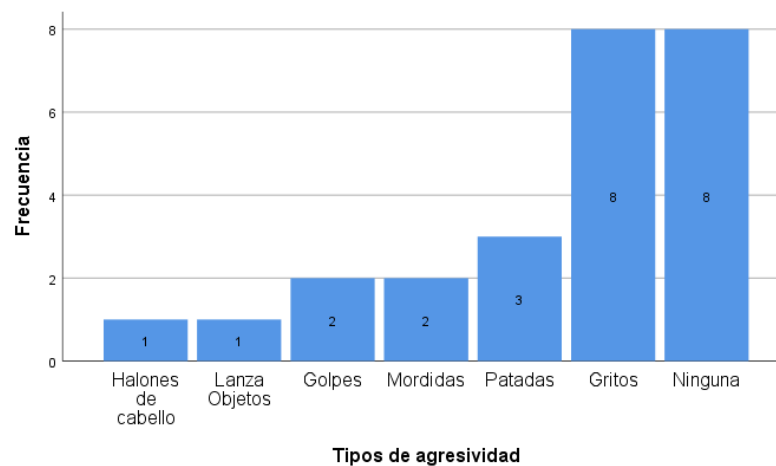
La Tabla 3 tiene como resultado que un 45% de los niños son bastante tranquilos y que muy pocas ocasiones presentan conductas agresivas dentro de su entorno familiar, sin embargo, existe un 35% que tiene comportamientos agresivos ocasionalmente, y un 20% en los que los niños son agresivos frecuentemente y siempre, por lo que dichos infantes necesitarían posiblemente ayuda de profesionales psicólogos con el fin de ayudarles a mejorar su comportamiento, determinando las posibles causas por las que se están produciendo y de esta manera ayude a mejorar su convivencia familiar, lo que se puede observar en el Gráfico 1. para una mejor interpretación.

2. ¿Cuáles de las conductas agresivas ha presentado su hijo/a?

Tabla 4. Tipos de agresión

Opciones de respuesta	Frecuencia
Golpes	2
Patadas	3
Mordidas	2
Insultos	0
Halcones de Cabello	1
Gritos	8
Amenazas	0
Lanza objetos	1
Ninguna	8

Gráfico 2. Tipos de agresión



Análisis:

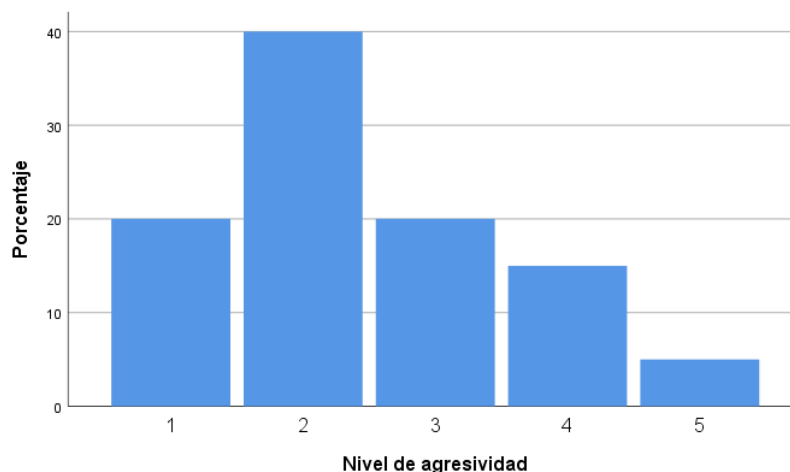
La Tabla 4 muestra las conductas agresivas que los niños presentan con mayor frecuencia, teniendo principalmente los gritos en primer lugar (8 niños), y en menor índice las agresiones físicas como las patadas (3 niños), golpes (2 niños), mordidas (2 niños) y lanzar objetos y halones de cabello con 1 niño cada uno. Cabe destacar que presenta un grupo de niños considerable en el que indican sus padres que no presentan comportamientos agresivos (8 niños), para una mayor comprensión se puede observar el Gráfico 2.

3. En una escala del 1 al 5, ¿Cómo calificaría la conducta que presenta su hijo/a?

Tabla 5. Nivel de agresividad

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
1. Nada Agresivo	4	20,0
2. Poco Agresivo	8	40,0
3. Neutral	4	20,0
4. Muy agresivo	3	15,0
5. Sumamente Agresivo	1	5,0
Total	20	100,0

Gráfico 3. Nivel de agresividad



Análisis:

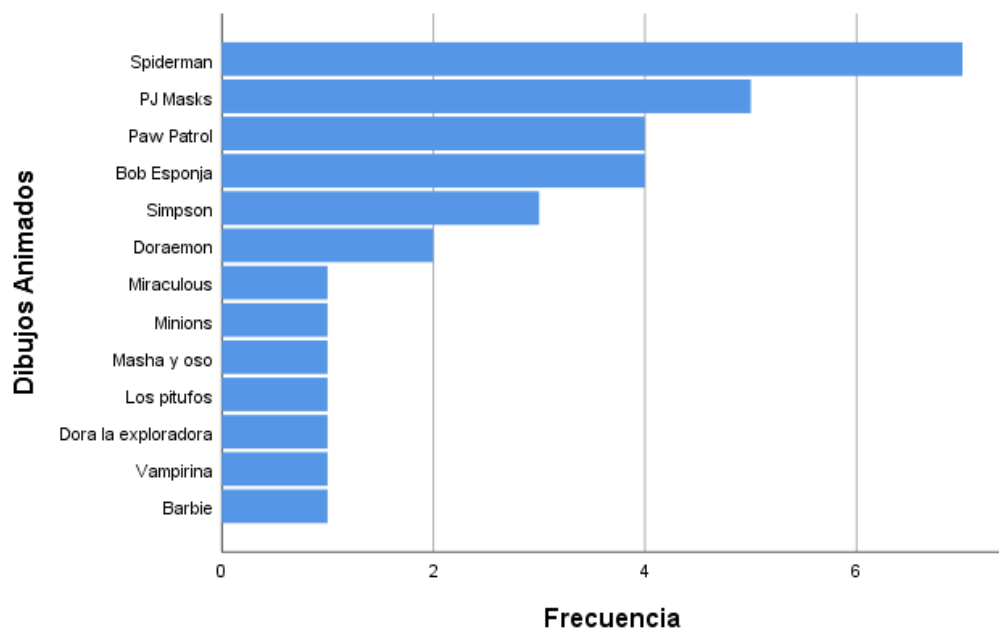
En la Tabla 5 se puede observar la opinión de los padres de familia con respecto al nivel de agresividad de sus hijos, y según sus resultados se puede interpretar que el nivel de agresividad de los niños es poco agresivo, sin embargo, es necesario tener en cuenta que un 20% tienen un nivel de agresividad bastante alto, por lo que se podría considerar la posibilidad de tratar con profesionales a este conjunto de niños, el Gráfico 3. muestra la tendencia mencionada.

4. ¿Qué dibujos animados observa su hijo/a en casa?

Tabla 6. Dibujos animados que observan los niños

Dibujo animado	Frecuencia
Barbie	1
Bob Esponja	4
Dora	1
Doraemon	2
Los pitufos	1
Masha y el oso	1
Minions	1
Miraculous	1
Paw Patrol (Patrulla canina)	4
PJ Masks	5
Simpson	3
Spiderman	7
Vampirina	1

Gráfico 4. Dibujos animados que observan los niños



Análisis:

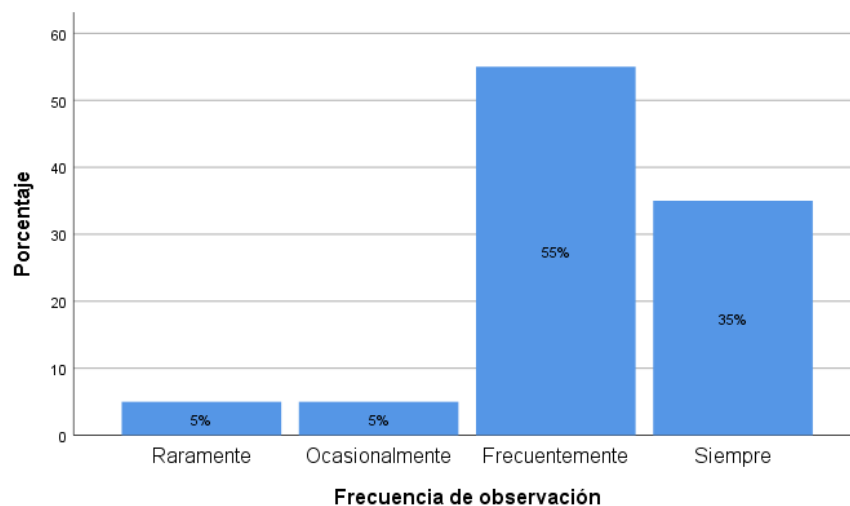
En la Tabla 6 se pueden observar los dibujos animados que miran los niños con frecuencia, destacando entre ellos Spiderman, PJ Masks, Paw Patrol, Bob Esponja, Los Simpsons y Doraemon, el resto de las respuestas son observadas por apenas alguno de los niños. Para una mejor comprensión el Gráfico 4. muestra los dibujos animados observados por los niños en orden descendente.

5. ¿Con que frecuencia su hijo/a observa dibujos animados?

Tabla 7. Frecuencia con que los niños observan dibujos animados

Opciones de Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%
Raramente	1	5%
Ocasionalmente	1	5%
Frecuentemente	11	55%
Siempre	7	35%
Total	20	100%

Gráfico 5. Frecuencia con que los niños observan dibujos animados



Análisis:

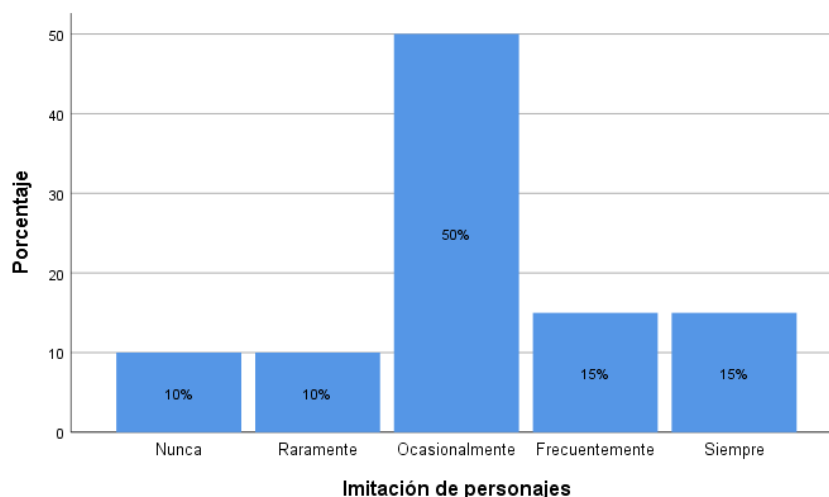
Según la Tabla 7 todos los niños observan dibujos animados, de los cuales el 90% lo hace con mucha frecuencia, pues los resultados indican que el 35% observa siempre, se podría interpretar que lo hacen a diario y un 55% lo hace frecuentemente. Debido a estos resultados posiblemente se podría producir una influencia de los contenidos de los dibujos animados en el comportamiento de los niños, ya que según las bases teóricas estudiadas en el desarrollo del proyecto se indicó que los niños podrían tomar como una realidad normal lo que miran en las diferentes escenas de los dibujos animados que observan regularmente, mientras que el 5% mira raramente y ocasionalmente el 5% restante, resultados que también se muestra en el Gráfico 5.

6. ¿Ha notado si su hijo/a trata de imitar a alguno de los personajes de los dibujos animados que suele mirar?

Tabla 8. Imitación de personajes

Opciones de Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	2	10%
Raramente	2	10%
Ocasionalmente	10	50%
Frecuentemente	3	15%
Siempre	3	15%
Total	20	100%

Gráfico 6. Imitación de personajes



Análisis:

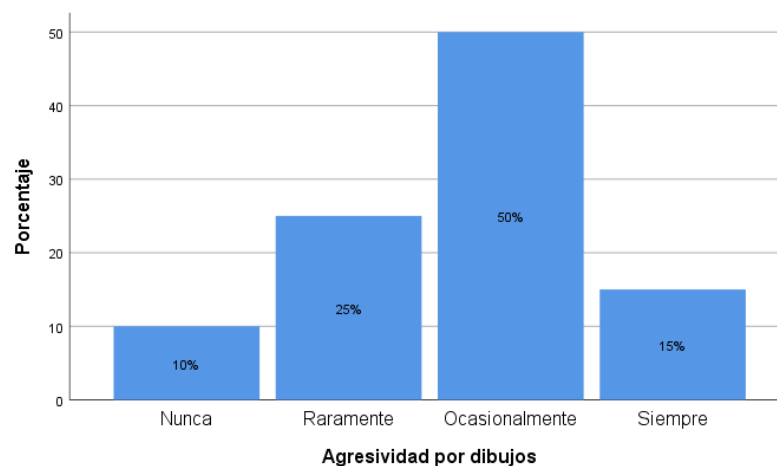
La Tabla 8 muestra la opinión de los padres de familia sobre ciertos comportamientos que tienen los niños tratando de imitar a los personajes de los dibujos animados que observan con frecuencia, obteniendo como resultado que el 15% trata de imitar siempre, un 15% frecuentemente y un 50% ocasionalmente, razón por la cual se podría indicar en conjunto con los resultados de la pregunta anterior, que la cantidad de contenido y la frecuencia que permanecen observando los dibujos animados posiblemente están influenciando en el comportamiento de los niños, ya sean estos, dibujos animados educativos, de acción, superhéroes, etc. En el Gráfico 6. se puede observar claramente lo explicado.

7. **¿Ha notado algún comportamiento agresivo en su hijo/a por causa de los dibujos animados?**

Tabla 9. Agresividad provocada por los dibujos animados

Opciones de Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	2	10%
Raramente	5	25%
Ocasionalmente	10	50%
Frecuentemente	0	0%
Siempre	3	15%
Total	20	100%

Gráfico 7. Agresividad provocada por los dibujos animados



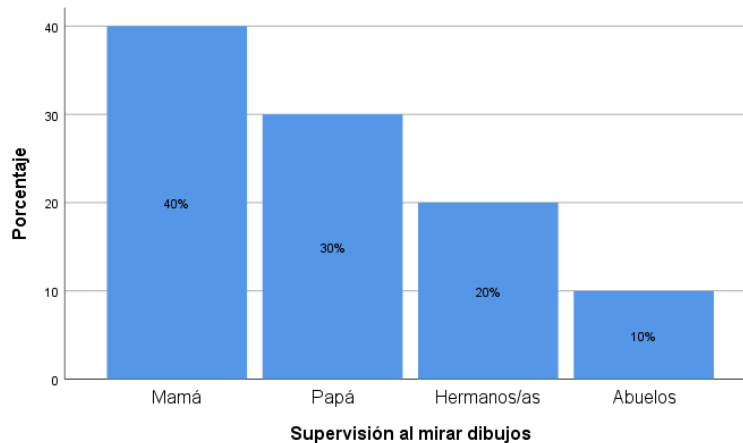
Análisis: En la Tabla 9 se observa la conclusión a la que llegan los padres de familia posiblemente analizando todas las respuestas anteriores que emitieron con respecto al comportamiento de sus hijos y los dibujos animados que observan, por lo que un 15% considera que las conductas agresivas son provocadas siempre por los dibujos animados, un 50% indica que ocasionalmente, un 25% raramente y apenas un 10% indica no influenciaría en sus comportamientos. Lo explicado se lo visualiza claramente también en el Gráfico 7.

8. **¿Quién supervisa a su hijo/a cuando está viendo sus dibujos animados favoritos?**

Tabla 10. Supervisión al mirar dibujos

Opciones de Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Abuelos	2	10%
Hermanos/as	4	20%
Mamá	8	40%
Papá	6	30%
Total	20	100%

Gráfico 8. Supervisión al mirar dibujos



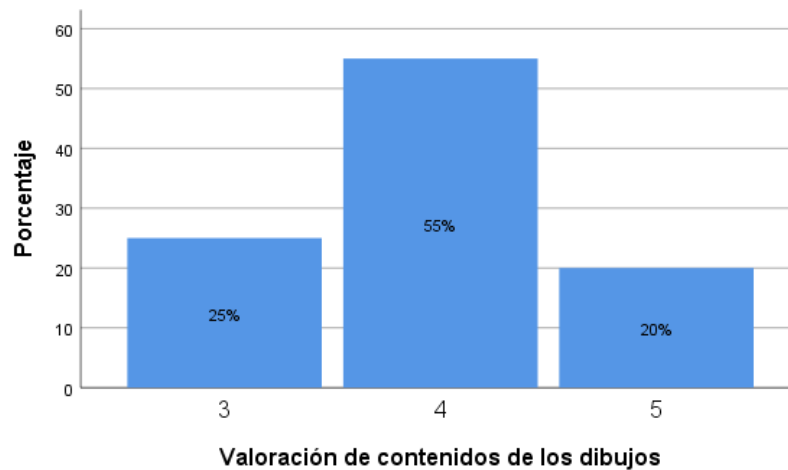
Análisis: La Tabla 10 muestra quienes supervisan el contenido que observan los niños al momento de mirar sus dibujos animados favoritos, teniendo como resultado que el 40% lo hacen las mamás, un 30% los papás, 20% los hermanos/as y 10% los abuelos. Al tener un 70% de supervisión por parte de papá y mamá conjuntamente, se puede suponer que los padres de familia están conscientes de las respuestas emitidas en las anteriores preguntas y por lo tanto que conocen bien algunas de las causas que motivarían a los niños a presentar comportamientos agresivos. La tendencia se expone en el Gráfico 8. en forma descendente.

9. ¿Valore el contenido de los dibujos animados que ve su hijo/a en una escala del 1 al 5?

Tabla 11. Valoración de contenidos de los dibujos

Opciones de Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
1. Inadecuado	0	0%
2. Poco Adecuado	0	0%
3. Neutral	5	25%
4. Muy adecuado	11	55%
5. Totalmente Adecuado	4	20%
Total	20	100%

Gráfico 9. Valoración de contenidos de los dibujos



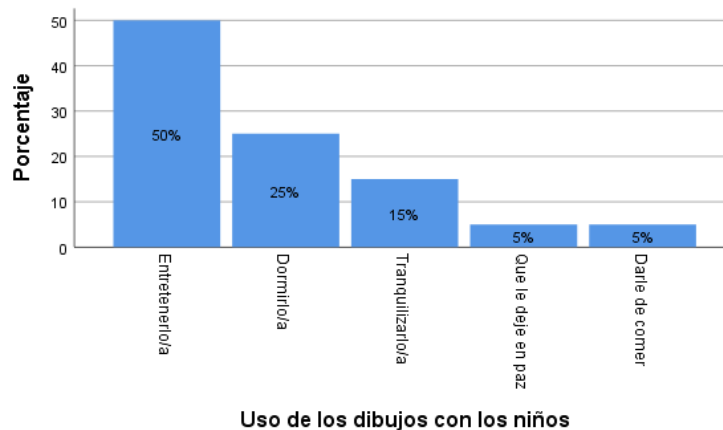
Análisis: La Tabla 11 muestra la valoración que los padres de familia dan a los contenidos de los dibujos animados que miran sus hijos, obteniendo como respuesta que los contenidos son buenos, puesto que en una escala del 1 al 5, el 25% considera una valoración de 3 a los contenidos, es decir ni bueno ni malo, 55% da un valor de 4 y el 20% da una valoración de 5. Con estos resultados se podría suponer que, aunque todos los niños observan dibujos animados, en su mayoría no contienen comportamientos agresivos o conductas inapropiadas en sus contenidos. Lo explicado se puede observar en el Gráfico 9.

10. Permite que su hijo/a mire dibujos animados con el fin de:

Tabla 12. Uso de los dibujos con los niños

Opciones de Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Darle de comer	1	5%
Dormirlo/a	5	25%
Entretenerlo/a	10	50%
Que le deje en paz	1	5%
Tranquilizarlo/a	3	15%
Educarlo/a	0	0%
Total	20	100%

Gráfico 10. Uso de los dibujos con los niños



Análisis: La Tabla 12 muestra el objetivo que tienen los padres de familia al hacer que sus hijos observen los dibujos animados, indicando un 50% que utiliza para entretener a los niños, un 25% para hacerles dormir, un 15% para tranquilizar, 5 % para darle de comer y 5% para que le deje en paz, seguramente este último se relaciona en parte con el comportamiento de los niños, y sorpresivamente ninguno de los padres utiliza los dibujos animados para educar. Lo indicado se puede observar en el Gráfico 10. en forma ascendente.

Análisis:

Como resultado de esta encuesta se pudo determinar que los hijos dentro del hogar muestran agresividad en un 20%, un 35% son agresivos ocasionalmente, y un 45% son tranquilos y poco agresivo, por lo que los niños con malas conductas necesitarían ayuda psicológica para su convivencia en el hogar.

La conducta agresiva más frecuente de los niños son principalmente los gritos y en menor grado los golpes. Según la opinión de los padres, sus hijos no son muy agresivos, los niños presentan agresividad media, pese a que un 20% si tiene nivel alto, por lo que se necesitaría que los tratara un profesional.

Los dibujos animados que los niños ven con frecuencia son: Spiderman, PJ Masks, Paw Patrol, Bob Esponja, Los Simpsons y Doraemon, y solamente uno de los niños observa dibujos de tipo didáctico.

Según los resultados de la encuesta, el 100% de los niños ven dibujos animados, el 55% de ellos mira con frecuencia y el 35% siempre, y solamente el 10% mira raramente u ocasionalmente, esto podría influir en el comportamiento de los niños debido a que pueden tomar como realidad normal lo que ahí observan.

La opinión de los padres de familia sobre si su hijo imita a su personaje de dibujos animados favorito indica que el 50% ocasionalmente, el 15% frecuentemente, 15% siempre y el 20% raramente y nunca, por lo que se concluye que estos dibujos animados influyen en su comportamiento.

Acerca de los comportamientos agresivos a causa de los dibujos animados se llegó a la conclusión de que en un 15% si es provocado por los dibujos animados, un 50% a veces y un 35% dice que no influye.

Las personas que supervisan que es lo que los niños ven de dibujos animados son: 40% mamás, 30% papás, 20% hermanos, 10% abuelos, siendo los papás y mamás los que supervisan a los niños mientras miran los dibujos animados.

Al valorar el contenido de los dibujos animados que ven sus hijos en una escala del 1 al 5, en su mayoría aceptó que la mayoría de dibujos no tiene conductas inapropiadas,

pues el 25% considera una valoración de 3 a los contenidos, es decir ni bueno ni malo, 55% da un valor de 4 y el 20% da una valoración de 5.

En la última pregunta, se identificó que los padres dejan ver dibujos animados a sus hijos para entretenerlos o dormirlos, pero sorpresivamente ninguno lo utiliza para educarlos.

Resultados de la observación aplicada a los niños de 3 a 4 años

Datos Informativos	
Fecha:	Semana del 30-11-2020 al 4-12-2020 y Semana del 7/12/2020 al 11/12/2020
Nivel:	Inicial
Investigadora:	Carolina Santos

No.	Nómina	Indicador							
		Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
		G1	P	M	H	L	G2	A	I
1	Bonilla D.	x						x	
2	Duarte P.						x		
3	Frutos J.	x							
4	Hidalgo C.								
5	López C.								
6	Lucarino M.	x				x	x		x
7	Luna E.						x		x
8	Nueces A.		x				x		
9	Ñamiña E.								
10	Ordoñez S.			x					
11	Pérez V.			x			x		
12	Poveda A.								
13	Rodas A.	x	x	x					
14	Sánchez A.								
15	Silva P.								
16	Taboada C.								
17	Tamayo D.			x					
18	Vargas D.			x			x	x	
19	Vinueza N.								
20	Ximénez A.								
TOTAL		4	2	5	0	1	6	2	2

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halcones el cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I

Análisis:

Según los resultados de la observación de los niños se puede indicar que las conductas agresivas con mayor frecuencia son los gritos con respecto a las agresiones verbales y con menor frecuencia las amenazas y los insultos.

Mientras que las agresiones físicas más frecuentes son las mordidas en primer lugar, los golpes en segundo y las patadas en tercer lugar, no existen niños que halan el cabello en este rango de edad al momento de la recolección de información.

Hay que tomar en cuenta que durante la observación de los niños durante las clases se han detectado comportamientos inadecuados por parte de algunos infantes, en varios casos rompiendo las reglas impuestas por sus padres o las personas a cargo de su supervisión, presentando conductas agresivas que posteriormente derivan en faltas de respeto hacia su entorno.

También se pudo observar que a los niños les llama la atención ciertas formas, figuras y colores, características que posiblemente se asemejen a los dibujos animados de su preferencia. Además, varios de los niños tenían objetos relacionados con los personajes de dibujos animados.

Resultados de la ficha de análisis de los dibujos animados

Tras analizar los dibujos animados observados y registrar en las fichas del Anexo 7., se puede establecer que los dibujos animados que miran con frecuencia los niños son videos educativos en algunos casos, pero en su mayor parte hay dibujos que tienen contenido violento con frecuencia dentro de sus contenidos como Spiderman que es una serie animada de superhéroes, y dentro de sus personajes tiene villanos y víctimas, aparte del héroe que podría formar parte del grupo de los agresores, aunque su afán sea hacer justicia presentando agresiones de todo tipo, tanto físicas como verbales.

Bob esponja que se podría considerar dentro de la categoría entretenimiento, sin embargo, existen varios personajes que se consideran como agresores, los mismos que presentan conductas agresivas verbales como gritos e insultos y físicas como golpes, patadas o mordidas.

Doraemon, también en la categoría de entretenimiento, en la que el protagonista es un personaje vago, y suele meterse en varios problemas, en especial con los compañeros, por lo que se generan peleas que van desde insultos a fuertes altercados físicos.

Y, por último, los Simpson que en múltiples estudios e inclusive en la publicidad menciona que son dibujos animados que deberían contar la supervisión de una persona adulta, a pesar de ello, se considera una serie de dibujos no apta para el público infantil ya que es muy común mirar actitudes agresivas como golpes, patadas, mordidas, haladas de cabello, lanzamiento de objetivos, insultos y amenazas, entre otras.

Pero también existe un grupo de niños que miran otros tipos de dibujos animados como PJ Masks, una serie animada que está dirigida por un chico que le gusta resolver problemas en compañía de 8 cachorros, en donde prima el humor y la ayuda hacia los demás, no existen víctimas y tampoco presenta ningún tipo de agresiones.

Paw Patrol, donde muestra un grupo de tres niños que son amigos de escuela y vecinos. Durante el día son niños normales y en la noche se transforman en superhéroes y van buscan aventuras donde resuelven misterios derrotando villanos muy graciosos y sin el uso de la violencia, gracias a ello aprenden valiosas lecciones.

Y están otros dibujos adicionales que no tuvieron tanta acogida por los niños con los que se realizó el estudio, sin embargo, al cuanto tipo de dibujo de los menos votados,

son de tipo educativo o especializados para niños de corta edad, por lo que se analizó el contexto general de sus contenidos, sin encontrar ningún agresor y por ende ninguna conducta agresiva.

En base al análisis de los dibujos animados analizados se podrían mencionar que:

- Al observar los diferentes dibujos animados existen varios contenidos donde sus personajes dan una dosis de violencia para dar un poco de tensión como los superhéroes contra sus villanos, por otro lado, existen otros géneros de dibujos animados como los didácticos y educativos que ayudan en el proceso de aprendizaje.
- Algunos de los dibujos animados presentan contenidos inapropiados para niños de 3 a 4 años de edad.
- Se pudieron detectar algunas acciones agresivas en varias de las escenas, en especial en los dibujos animados categorizados como de superhéroes y de acción, tales como golpes, patadas, halones de cabello, mordidas o lanzamiento de objetos; al igual que verbales como los insultos, gritos o amenazas.
- En los dibujos animados observados existen múltiples conductas agresivas con bastante frecuencia en las categorías de superhéroes, y los niveles de agresividad van desde niveles moderados hasta otros considerados bastante altos, en especial por parte de los considerados villanos.

Mientras que otros considerados como didácticos se encuentran mensajes en los que tratan de ayudar a generar valores como el respeto, por lo tanto, no presentan escenas violentas. Para más detalles se pueden revisar las fichas de análisis de los dibujos animados en el Anexo 8 del documento.

Con los análisis cualitativos y cuantitativos anteriormente realizados se procedió a la triangulación concurrente de información y datos.

Triangulación concurrente de información y datos

Indicadores	1. Entrevistas a profesionales (Psicóloga Educativa, Docentes del centro infantil Futhurines)	2. Observación (Fichas de observación de los niños durante las clases; Fichas de observación de los dibujos animados)	3. Encuestas a los padres de familia	Sustento Técnico Teórico
Tipos de conductas agresivas	<p>Según la opinión de una experta en psicología educativa existen agresiones físicas, verbales, de conducta y comportamentales. Dichas conductas se pueden presentar dentro y fuera del hogar, y, se manifiestan con golpes a sí mismo o a terceros, berrinches, golpes a objetos, desobediencia, incumplimiento de reglas, hacer cosas contrarias de las establecidas, lenguaje obsceno, frustración.</p> <p>Se pueden clasificar en agresiones físicas, verbales, de conducta y comportamentales.</p> <p>Las conductas más frecuentes suelen ser los berrinches y los golpes a sí mismos o a terceros.</p> <p>La mayoría podría ser las conductas agresivas verbales, son las primeras en imitarse pues se escuchan y se repiten con facilidad.</p> <p>Mientras tanto la docente indica que los niños presentan diferentes formas de agresión como morder, empujar, peleas, gritos, haladas de cabello, en su momento se pudo observar ciertas acciones agresivas al momento de juegos al aire libre o compartir con sus compañeros, ya que no saben cómo controlar sus emociones al momento de respetar ciertas reglas o turnos.</p>	<p>En el registro de la ficha de observación de los niños durante sus clases, indica que los tipos de agresiones más frecuentes son los gritos, golpes y mordidas, y en menor grado las patadas, amenazas, lanzar objetos e insultos. También indica la contabilización individual de cada niño sobre la cantidad de tipos de agresión presentes en cada uno y se detectó que existe un número pequeño de niños que presentan en conjunto varios tipos de agresión, con seguridad se podría afirmar que son los mismos niños que indican los padres de familia que tienen conductas agresivas frecuentes.</p> <p>En las fichas de observación registradas al observar los dibujos animados, los tipos de agresiones presentes con mayor frecuencia son los golpes, gritos, lanzar objetos, insultos, patadas y amenazas. Este tipo de conductas se presentan principalmente en los dibujos animados catalogados como superhéroes y de acción. En las restantes, las de entretenimiento y creatividad transmiten mensajes que</p>	<p>Sobre los tipos de conductas agresivas que los niños presentan con mayor frecuencia, la encuesta indica a los gritos en primer lugar (8 niños), y en menor índice las agresiones físicas como patadas (3 niños), golpes y mordidas (2 niños cada uno). Cabe destacar que en los resultados de las diferentes preguntas presentan la misma tendencia, existiendo un grupo de niños considerable que según sus padres no presentan comportamientos agresivos.</p>	<p>El comportamiento agresivo puede ser por problemas en la escuela, trastornos neurológicos o relación con la familia tiene consecuencias negativas en el niño para la convivencia tanto escolar como familiar con este tipo de comportamientos poco a poco es desplazado y a su vez le afecta en la confianza en sí mismo para establecer relaciones con otros niños, asimismo puede ser objeto de agresión son los padres y profesores los que deben ayudar al cambio de actitud en el niño, un padre que está desaprobando y castigando con agresión fomenta a la formación de su comportamiento inadecuado. (Quicios, 2016)</p>

		ayudan a generar valores, por lo tanto, no presentan escenas violentas.		
Frecuencia de agresividad	<p>La psicóloga indica que las conductas más frecuentes suelen ser los berrinches y los golpes a sí mismos o a terceros</p> <p>La docente menciona que los niños presentan con frecuencia agresividad al momento de los juegos libres o compartir con sus demás compañeros. Con mordidas, halones de cabello, gritos, patadas</p>	<p>En los registros de la ficha de observación de los niños durante sus clases, aparte de mostrar los tipos de agresiones más frecuentes también ayudan a detectar las veces que se han presentado ciertas conductas agresivas con frecuencia, y se observó que hay niños que repetitivamente muestran conductas agresivas, haciendo un contraste con la encuesta resulta más o menos un porcentaje similar de niños con problemas de conducta, es decir entre un 20 a 35% aproximadamente.</p> <p>De igual manera en la observación de los dibujos animados se pudo determinar que existen múltiples conductas agresivas con bastante frecuencia, en especial en los dibujos animados considerados como categoría superhéroes.</p>	<p>Con respecto a la frecuencia de agresividad los resultados muestran que un 45% de los niños son bastante tranquilos y que muy pocas ocasiones presentan conductas agresivas dentro de su entorno familiar, sin embargo, existe un 35% que tiene comportamientos agresivos ocasionalmente, y un 20% en los que los niños son agresivos siempre y frecuentemente, por lo que dichos infantes necesitarían posiblemente ayuda de profesionales psicólogos con el fin de ayudarles a mejorar su comportamiento, determinar las posibles causas por las que se están produciendo y de esta manera ayude a mejorar su convivencia familiar.</p>	<p>La dificultad más grande de los padres es no saber cómo manejar esta situación ya que se enfrentan a la desobediencia y rebeldía de sus hijos. Si no se trata a tiempo esto puede llevar a problemas en el futuro se verá en la adaptación escolar, socialización con los demás. La conducta agresiva se puede ver reflejada en gritos, palabras inadecuadas, empujones, etc. Él bebe nace con ese impulso amorosos y agresivo, pero con la guía de los padres empezara a distinguir y diferenciar, su personalidad se empieza a construir desde que tiene contacto con otras personas. (guiainfantil.com, 2015).</p>
Nivel de agresividad	<p>La psicóloga indica que las conductas agresivas que manifiestan con mayor frecuencia podrían ser las verbales, ya que son las primeras en imitarse pues se escuchan y se repiten con facilidad y conforme pasa el tiempo si no se controla van presentando un nivel de agresividad cada vez más fuerte pasando a las agresiones físicas</p> <p>La docente considera que los niveles de agresión en el grupo niños es bajo, pero si existe un número pequeño de niños que son agresivos y que tienen su forma de</p>	<p>En la observación de los niños coincide con el criterio emitido por la docente, pues según el registro la mayoría de niños presentan pocas actitudes agresivas, sin embargo, hay un grupo pequeño que presentan diferentes tipos de actitudes agresivas con mucha frecuencia.</p> <p>En los dibujos animados, por el contrario, en la categoría superhéroes, presentan actitudes agresivas desde niveles moderados hasta niveles considerados bastante</p>	<p>Según la opinión de los padres de familia con respecto al nivel de agresividad de sus hijos, se podría que el nivel es medio, sin embargo, es necesario tener en cuenta que un 20% de los mismos si tienen un nivel de agresividad bastante alto, por lo que nuevamente se consideraría la posibilidad de tratar con profesionales a este conjunto de niños.</p>	<p>Los niveles de agresividad son las formas cómo se presentan en los estudiantes desde la educación inicial las conductas de violencia, expresadas en conductas agresivas, o acciones llenas de violencia, las cuáles pueden ser de niveles altos, los niveles medios y los niveles bajos. (Payano Vilcapuma & Ochoa Romani, 2018)</p>

	expresar sus emociones con ciertas reacciones bruscas o agresivas ante sus compañeros.	altos, en especial por parte de los considerados villanos.		
Dibujos animados Tipos de dibujos animados, Frecuencia de visualización, Supervisión, utilización y valoración de los contenidos de los dibujos animados	<p>La psicóloga menciona que es necesario supervisar el contenido de los programas que miran los niños, y analizar si la información que recibe es adecuada para su edad y comprensión, si es nutritivo y de aprendizaje formativo. Si no cumple con esas características, es recomendable retirar esa programación de lo que mira el niño.</p> <p>El acompañamiento de los padres es vital en todo el proceso evolutivo de los niños, no solo en lo que miran en TV, el modelamiento a seguir por el niño debería ser de la buena y acertada influencia de los padres en todo momento y contexto.</p> <p>El exceso es negativo en todo aspecto y a cualquier edad, así se vea todo el día programas educativos, el tiempo en exceso sería perjudicial para el niño en otras funciones cognitivas y sociales, se reducirían muchas habilidades sociales que el niño debe construir en otros medios que no sean virtuales o digitales, así como la experimentación y descubrimiento en la vida cotidiana y las relaciones interpersonales.</p> <p>Si, la capacitación y educación constante a padres de familia, cuidadores y demás involucrados en la crianza de los niños es oportuna. Sin embargo, no se debe satanizar únicamente los dibujos animados como único influyente en las conductas agresivas de un niño.</p> <p>En la opinión de la docente las conductas agresivas en los niños se dan por la falta de</p>	<p>Durante las horas de clase se pudo observar que a los niños les llama la atención ciertas formas, figuras y colores, características que posiblemente se asemejen a los dibujos animados de su preferencia. También se puso observar que los niños tenían objetos relacionados con los personajes de dibujos animados.</p> <p>Los géneros de dibujos animados que se tomaron en cuenta para la observación se podrían considerar que son de tipo superhéroes infantiles y de acción, tomando una categoría violenta en unos casos y en otros de tipo didácticos y recreativos que transmiten mensajes que ayudan generar valores.</p> <p>La categoría considerada de superhéroes y acción al mostrar múltiples conductas agresivas se recomendaría inapropiado o que debería contar con la supervisión de personas adultas, de preferencia los padres de familia.</p> <p>Algunos de los dibujos animados analizados son de tipo didáctico y creativo, sin embargo, según las encuestas ninguno de los padres utiliza los dibujos animados para fines educativos, por lo que se sugiero aprovechar dichos contenidos para ayudar en el desarrollo cognitivo de los niños.</p>	<p>Con respecto a los géneros de dibujos animados que miran los niños, se podrían considerar que son de tipo superhéroes infantiles y de acción, tomando una categoría violenta en unos casos y en otros de tipo didácticos y recreativos que transmiten mensajes que ayudan generar valores.</p> <p>Los dibujos animados observados por la mayor parte de niños son Spiderman, pj masks, paw patrol, bob esponja, los simpsons y doraemon.</p> <p>Según la encuesta todos los niños observan dibujos animados, de los cuales el 90% lo hace con mucha frecuencia, pues los resultados indican que el 35% observa siempre, se podría interpretar que lo hacen a diario y un 55% lo hace casi siempre. Debido a estos resultados posiblemente se podría producir una posible influencia de los contenidos de los dibujos animados en el comportamiento de los niños, que según las bases teóricas estudiadas en el desarrollo del proyecto se indicó que los niños podrían tomar como una realidad normal lo que miran en las diferentes escenas de los dibujos animados que observan regularmente.</p> <p>Acerca de la valoración que los padres de familia dan a los contenidos de los dibujos animados que miran sus hijos, consideran que los contenidos son buenos, puesto que en una escala del 1</p>	<p>Los niños de 3 a 4 años tienen acceso a la cultura de los superhéroes muchos de ellos con el apoyo de los padres siendo quienes les compran juguetes, ropa, películas no existe una restricción donde son fáciles los niños de crear juegos llenos de violencia y agresividad que es socializado con otros niños. Debe existir conciencia de padres y maestros planteando soluciones distintas alternativas que ocupen el lugar de los superhéroes creado en el niño pensamientos críticos donde pueda resolver sus problemas con más reflexión, (Sevilla Fierro, 2015).</p>

	<p>control tanto en el tiempo como en los contenidos de lo que miran sus hijos por parte de los padres, ya que en ocasiones para que no molesten les dejan ver los dibujos animados que para ellos están bien, siendo así que los niños tienen a su libertad el escoger sus personajes favoritos para ser imitados.</p>		<p>al 5, el 25% considera una valoración de 3 a los contenidos, 55% da un valor de 4 y el 20% da una valoración de 5. Con estos resultados se podría suponer que, aunque todos los niños observan dibujos animados, en su mayoría no contienen comportamientos agresivos o conductas inapropiadas en sus contenidos, sin embargo, al analizar los dibujos animados que observan los niños, existen algunos que contienen agresiones y conducta inapropiada, por lo que se podría deducir que los padres de familia al tener su criterio formado consideran normales los contenidos de dichos dibujos animados.</p> <p>Sobre la supervisión de los contenidos que observan los niños al momento de mirar sus dibujos animados favoritos, se tiene como resultado que el 40% lo hacen las mamás, un 30% los papás, 20% los hermanos/as y 10% los abuelos. Al tener un 70% de supervisión por parte de papá y mamá conjuntamente, se podría suponer que los padres de familia conocen bien algunas de las causas que motivarían a los niños a presentar comportamientos agresivos. Sin embargo, hay un 20% que son supervisados por sus hermanos posiblemente menores de edad que aún no tienen su criterio totalmente formado, por lo que podría tener una puerta abierta para ser influenciados por los contenidos que los niños miran con frecuencia.</p> <p>Un aspecto muy importante al analizar es el objetivo que tienen los padres de familia al hacer que sus hijos observen</p>	
--	---	--	--	--

			los dibujos animados, indicando un 50% que utiliza para entretener a los niños, un 25% para hacerles dormir, un 15% para tranquilizar, 5 % para darle de comer y 5% para que le deje en paz, seguramente este último se relaciona en parte con el comportamiento de los niños, y sorpresivamente ninguno de los padres utiliza los dibujos animados para educar.	
Imitación (Comportamientos presentes en los niños vs comportamientos presentes en los dibujos animados)	<p>La psicóloga indica que la imitación y el modelamiento de conductas que el niño ve, ya sea en miembros de su familia o en la fantasía (como la tv), es una fuente influenciadora muy fuerte en los niños, el aprendizaje social está presente en esta edad como un pilar fundamental, por lo tanto, hay que controlar las cosas que ven los niños y que estén de acuerdo con su madurez y el entendimiento a su edad, bajo la supervisión de un adulto.</p> <p>Hay que aclarar que la imitación de un personaje de TV es tan solo uno de los tantos medios influenciadores en la conducta agresiva de un niño, no se puede catalogar que un niño sea violento con solo la imitación ficticia, pues hay que detectar otras fuentes de modelamiento en el contexto en el que se desenvuelve el menor (casa, escuela, barrio, vecinos, amigos, etc.).</p> <p>La docente manifiesta que, al socializar con los niños sobre los dibujos animados de su preferencia, presentan mucha emoción tanto física como verbal, e inclusive en su momento actúan como su personaje favorito. En ocasiones se ha</p>	Con respecto a los dibujos animados existen varios tipos de comportamientos tanto violentos como creativos y educativos, dando paso a que los niños imiten dichas acciones, en mayor volumen tratan de imitar a los superhéroes más que a los villanos, posiblemente porque al momento de asumir el rol de su superhéroe favorito, se sienten más seguros de poder defenderse de quien le quiera hacer daño. Sin embargo, a pesar de imitar a un personaje que trabaja en pos de la justicia en los dibujos, en la vida real terminan agrediendo a sus compañeros o familiares, ya que a esa edad aún no pueden discernir entre lo bueno de lo malo.	Dados los resultados de la encuesta se puede observar que todos los padres de familia han comprado objetos relacionados con los dibujos animados y con seguridad son de personajes con los que los niños se identifican y son de su preferencia, y desde luego cierto tipo de acciones que sus personajes favoritos ejecutan en los capítulos de los dibujos animados. Según la opinión de los padres de familia sobre ciertos comportamientos que tienen los niños tratando de imitar a los personajes de los dibujos animados que observan con frecuencia, indica que el 15% trata de imitar siempre, un 15% casi siempre y un 50% a veces, razón por la cual se podría indicar en conjunto con los resultados de los parámetros anteriores como la calidad de contenido y el tiempo que permanecen observando, posiblemente están influenciando en el comportamiento de los niños, ya sean estos, dibujos animados educativos, de entretenimiento o de superhéroes.	Muchos de los comportamientos que los niños imitan en la escuela, es el resultado de programas que miran frecuentemente con contenido violento. Los programas orientados para niños contienen bastantes situaciones que no son aptas para ellos, ya que generalmente los niños en esta época de sus vidas aprenden por imitación y sobre todo la violencia. (González Sembrera, 2019)

	detectado un cierto vocabulario que hace mención a los personajes de su preferencia		Tras llenar la encuesta, la conclusión a la que llegan los padres de familia luego de responder múltiples preguntas, posiblemente analizando todas las respuestas que emitieron con respecto al comportamiento de sus hijos y los dibujos animados que observan, se tiene que un 15% considera que las conductas agresivas son provocadas por los dibujos animados, un 50% indica que solo a veces, y apenas un 35% indica que no influenciaría en sus comportamientos	
--	---	--	--	--

Cuadro 2. Triangulación concurrente

Tras analizar la matriz de la triangulación se puede concluir que los aprendizajes en los niños se dan por medio de la observación e imitación, en este aspecto los dibujos animados son un medio de interpretación ofreciendo enriquecer en su aprendizaje, pero existen otros que no son tan enriquecedores, mostrando modelos antisociales o violentos que aprenden y lo realizan.

La investigación sobre la relación de los dibujos animados y el comportamiento agresivo define que a medida que los niños/as miran pierden la capacidad emocional, cuando están expuestos a este tipo de contenidos como los superhéroes son imitados en los momentos de juegos, y más aún cuando el niño tiene algún juguete de su personaje preferido. Se puede decir que ellos imitan y en sus pequeñas edades no saben diferenciar entre realidad y ficción dando paso a que su comportamiento sea inesperado y agresivo, lo que genera preocupación para docentes, psicólogos y padres de familia.

Los dibujos animados puedan generar efectos negativos y positivos en las diferentes áreas del desarrollo en los niños dependiendo del tipo de contenidos que observen, que es el elemento fundamental para que sean capaces de comprender que la agresión a otra persona es un comportamiento negativo.

Se pudo observar que algunos dibujos animados muestran ciertas formas de agresión que posteriormente son imitados por los niños, y de igual forma otros donde le enseña al niño sensibilidad y respeto ante los demás y a manejar de mejor manera las situaciones que se le presenten dentro de su desarrollo tanto emocional como en su entorno natural.

Finalmente, si se comparan las actitudes agresivas que presentaron en los niños durante clases, los resultados de la encuesta a los padres de familia, y las agresiones detectadas en la observación de los dibujos animados, resulta que los comportamientos agresivos de los niños y de los dibujos son bastante similares.

Por lo tanto, según lo expuesto los dibujos animados se considerarían como una de las causas que pueden generar actitudes agresivas en los niños, lo que daría como resultado la elección de la hipótesis H1 en donde indica que: “Los dibujos animados guardan relación directa con la conducta agresiva en los niños y niñas de 3 y 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines”.

3.2. Comprobación de hipótesis

Además de la triangulación concurrente para la comprobación de hipótesis se utilizaron los datos numéricos para comprobar una de las siguientes hipótesis:

H0: Los dibujos animados no guardan relación directa con la conducta agresiva en los niños y niñas de 3 y 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines.

H1: Los dibujos animados guardan relación directa con la conducta agresiva en los niños y niñas de 3 y 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines.

A fin de establecer la relación entre las dos variables, se decidió desarrollar un análisis correlacional utilizando el coeficiente de correlación de Pearson con los resultados de las preguntas 1, 3, 5, 6, 7 y 9 de las encuestas realizadas a los padres de familia, encontrando los resultados descritos en el Tabla 13.

Tabla 13. Cuadro de correlaciones con el coeficiente de Pearson con los resultados de la encuesta a los padres de familia

		Frecuencia de agresividad	Nivel de agresividad	Frecuencia de observación	Imitación de personajes	Agresividad por dibujos	Valoración de contenidos de los dibujos
Frecuencia de agresividad	Correlación de Pearson	1	,914**	,291	,704**	,849**	-,617**
	Sig. (bilateral)		,000	,213	,001	,000	,004
	N	20	20	20	20	20	20
Nivel de agresividad	Correlación de Pearson	,914**	1	,012	,673**	,822**	-,639**
	Sig. (bilateral)	,000		,960	,001	,000	,002
	N	20	20	20	20	20	20
Frecuencia de observación	Correlación de Pearson	,291	,012	1	,386	,338	-,180
	Sig. (bilateral)	,213	,960		,093	,145	,448
	N	20	20	20	20	20	20
Imitación de personajes	Correlación de Pearson	,704**	,673**	,386	1	,833**	-,732**
	Sig. (bilateral)	,001	,001	,093		,000	,000
	N	20	20	20	20	20	20
Agresividad por dibujos	Correlación de Pearson	,849**	,822**	,338	,833**	1	-,752**
	Sig. (bilateral)	,000	,000	,145	,000		,000
	N	20	20	20	20	20	20
Valoración de contenidos de los dibujos	Correlación de Pearson	-,617**	-,639**	-,180	-,732**	-,752**	1
	Sig. (bilateral)	,004	,002	,448	,000	,000	
	N	20	20	20	20	20	20

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La Tabla 13 indica que la frecuencia de agresividad tiene una alta relación con el nivel de agresividad con un factor de correlación de 0.914, con la imitación de personajes con 0.704 y con la agresividad por los dibujos 0.849; mientras que tiene una alta relación inversa con la valoración que dan los padres de familia a los dibujos animados con un factor de correlación de -0.67.

Respecto al nivel de agresividad también tiene alta correlación con la imitación de los personajes de los dibujos animados y la agresividad por dibujos animados con factores de correlación de Pearson de 0.673 y 0.822 respectivamente, y alta correlación inversa con la valoración de los contenidos de los dibujos animados con un factor de -0.639.

La frecuencia de observación de los dibujos animados no tiene correlación con ninguno de los resultados ya que poseen factores de correlación inferiores a 0.3.

La imitación de los personajes también guarda alta correlación con la agresividad por dibujos animados y correlación inversa con la valoración de los contenidos de los dibujos.

Por esta razón se concluye que la relación de las variables es alta, por lo que según los coeficientes de correlación de Pearson también apoya a la hipótesis H1 que indica que los dibujos animados guardan relación directa con la conducta agresiva en los niños y niñas de 3 y 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

Según los resultados encontrados en el desarrollo de la presente investigación se concluye que:

- Las conductas agresivas de los niños de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines con mayor frecuencia son verbales, específicamente los gritos ya que 8 de los 20 niños presenta dicha agresión, en menor frecuencia también presentan agresiones físicas como patadas, mordidas y golpes, coincidiendo tanto en las encuestas a los padres de familia como en la observación de los niños y niñas durante sus clases.
- Según los resultados de las encuestas, la mayor parte del grupo de niños se consideran poco agresivos, ya que un 45% presenta conductas agresivas raramente y 35% ocasionalmente. Sin embargo, existe un 20% en los que los niños y niñas son agresivos frecuentemente y siempre; dicho porcentaje coincide con el nivel de agresividad según la opinión de los padres de familia.
- Según las encuestas a los padres de familia se identificaron que los dibujos animados que miran la mayoría de los niños del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines son: Spiderman, PJ Masks, Paw Patrol, Bob Esponja, Los Simpsons y Doraemon. Mientras que durante sus clases utilizan dibujos animados de tipo didácticos como: Lulipampin, Bob The Train, Mundo Infantil para Niños.
- El 90% de los niños y niñas observa dibujos animados con mucha frecuencia, por lo que son una fuente de imitación al sentirse familiarizados con sus personajes. El 50% de los padres de familia consideran que sus hijos tratan de imitar los comportamientos de los dibujos animados ocasionalmente, y un 30% lo hace frecuentemente y siempre; de los cuales el 15% considera que las conductas agresivas de los niños y niñas son por influencia de los dibujos animados.

- Según los resultados de la triangulación concurrente desarrollada y el análisis de correlación estadística se determinó que los dibujos animados pueden llegar a influenciar en las conductas agresivas de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil Futhurines por posible imitación.

4.2. Recomendaciones

Para que los contenidos de los dibujos animados sean aprovechados con éxitos debemos tomar las siguientes recomendaciones

- Buscar ayuda profesional para tratar casos de los niños con alta y frecuente agresividad. Pues al tratarse de problemas actitudinales en esa etapa de formación podría resultar contraproducente el no controlar a tiempo.
- Los padres deben supervisar los contenidos de los dibujos animados que sus hijos observan, e intentar que sean acorde a su edad y de tipo educativos, didácticos y creativos que aporten a su desarrollo.
- Es importante fortalecer los valores morales y éticos en etapas de formación de los niños, pues el no controlar actitudes agresivas a tiempo podría mantener en la formación de su carácter haciéndose más fuertes.

MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

Baldeón Arce, R. M. (2017). *Estilos de crianza y conductas agresivas de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N 628. Distrito de Villa El Salvador*. Lima: (Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo).

Bourcier, S. (2012). *La agresividad en niños de 0 a 6 años: ¿energía vital o desórdenes de comportamiento? (Vol. 68)*. Madrid: Narcea Ediciones.

Busó, C. C. (2015). Manual de psicología clínica infantil y del adolescente. Vol I: trastornos generales. Vol II: trastornos específicos. *INFORMACION PSICOLOGICA*, (80), 87.

Caballo, V. E., & Simón, M. A. (2002). Comportamiento agresivo y terapia cognitivo-comportamental en la infancia. En *Manual de psicología clínica infantil y del adolescente: trastornos específicos*. (págs. 66-71). Pirámide.

Carrasco, A., & Schade, N. (2013). Estrategias que utilizan las educadoras de párvulos en el aula inicial para abordar los conflictos entre niños y niñas de 4 a 6 años de edad. *Psicoperspectivas*, 12(2), 104 - 116. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-Vol12-Issue2-fulltext-253>

Cruz Lucas, I. M. (2020). *El dibujo animado como aprendizaje en los niños de infantil y primaria*. Almería: (Tesis de Maestría, Universidad de Almería).

Díez M., S. T., Saura C., J. I., López E., E., Ochoa G., M., & Fernández J., M. G. (2011). Evaluación de la conducta violenta en la adolescencia: revisión de cuestionarios, inventarios y escalas en población española. *Aula Abierta*, 39(1), 37-50.

guiainfantil.com. (21 de Octubre de 2015). *La conducta agresiva en los niños*. Recuperado el 25 de Julio de 2020, de <https://www.guiainfantil.com/>: https://www.guiainfantil.com/educacion/comportamiento/la_agresividad_infantil.htm

- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, F., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.
- Hidalgo Maldonado, M., & Hidalgo Maldonado, C. (2013). *La observación de las series de dibujos animados que presentan violencia y su incidencia en el comportamiento agresivo de los niños y niñas de 3 o 4 años del Centro de Educación Inicial Paraíso Infantil, periodo lectivo 2012- 2013. Lineamientos alternativ*. Loja: (Tesis de Maestría, Universidad de Loja).
- Llorent García, V. J., & Marín-Díaz, V. (2013). La integración de los dibujos animados en el currículo de Educación Infantil. Una propuesta teórica. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 12(1), 73-82. doi:<http://hdl.handle.net/10396/11706>
- Londoño Bernal, L. V. (2010). Agresividad en niños y niñas, una mirada desde la psicología dinámica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 1(31), 274-293.
- López Gallardo, C. .. (2018). *Comportamiento agresivo y variables psicoeducativas en la infancia tardía*. Alicante: (Tesis Doctoral, Universidad de Alicante).
- Medina, V. (5 de Julio de 2016). *Causas de la conducta agresiva infantil*. Recuperado el 25 de Julio de 2020 , de <https://www.guiainfantil.com/>: <https://www.guiainfantil.com/educacion/comportamiento/Causaagresividad.htm>
- Pérez, F. (7 de Febrero de 2018). *El comportamiento agresivo en los niños*. Recuperado el 25 de Octubre de 2020, de <https://lamenteesmaravillosa.com/>: <https://lamenteesmaravillosa.com/comportamiento-agresivo-los-ninos/>
- Quicios, B. (17 de Febrero de 2016). *Consecuencias de una conducta agresiva en los niños*. Recuperado el 25 de Octubre de 2020, de <https://www.guiainfantil.com/educacion/comportamiento/consecuencias.htm>: <https://www.guiainfantil.com/educacion/comportamiento/consecuencias.htm>
- Römer, M., & Blanco, I. (2010). *Los niños frente a las pantallas*. Madrid: Editorial Universitas, S.A.

- Sant Joan de Déu - faros. (9 de Julio de 2013). *Cómo actuar ante niños que pegan y muerden*. Recuperado el 25 de Julio de 2020, de Sant Joan de Déu, Barcelona - Hospital: <https://faros.hsjdbcn.org/es/articulo/como-actuar-ante-ninos-pegan-muerden>
- Sevilla Fierro, M. S. (2015). *Influencia de los superhéroes en el comportamiento agresivo de los niños en la edad escolar de 3 a 4 años*. Quito: (Bachelor's thesis, USFQ).
- Valdivieso, C. A. (2014). *Análisis de los dibujos animados emitidos en televisión*. Granada: (Doctoral dissertation, Universidad de Granada). Obtenido de <http://hdl.handle.net/10481/34001>
- Villegas, I. C. (2010). *La intervención de la maestra frente a los comportamientos agresivos de los niños entre 3 y 4 años de edad en el preescolar*. Caldas: El Arca (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Lasallista).

ANEXOS

Anexo 1. Entrevista a profesionales en Psicología Educativa



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE
EDUCACIÓN
EDUCACIÓN PARVULARIA
GUIÓN DE PREGUNTAS



Entrevista dirigida a Psicólogos Educativos

Objetivo de la entrevista: Recolectar información acerca de las conductas agresivas en los niños de 3 a 4 años, la posible influencia de los dibujos animados y su posible tratamiento.

CUESTIONARIO

1. ¿Qué conductas agresivas se manifiestan en los niños de 3 a 4 años y cómo se clasifican?
2. ¿Cuáles conductas agresivas se presentan con mayor frecuencia en los niños de 3 a 4 años?
3. ¿Cuáles son los motivos que provocan la agresividad en los niños?
4. ¿Podrían los dibujos animados influir en la conducta agresiva de los niños de 3 a 4 años?
5. ¿Qué opinión tiene sobre los dibujos animados que los niños de 3 a 4 años observan?
6. ¿Qué conductas agresivas ha podido observar en los niños de 3 a 4 años por causa de los dibujos animados?
7. ¿Ha tratado algún caso de agresividad en los niños por causa de los dibujos animados?
8. ¿Es importante racionar el tiempo que los niños miran los dibujos animados?
9. ¿Qué sugerencias daría a los padres para enfrentar la agresividad infantil por causa de los dibujos animados?
10. ¿Por qué es importante el acompañamiento y guía de los padres de familia a la hora de ver los dibujos animados?

Anexo 2. Encuesta a los Padres de Familia



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE
EDUCACIÓN
EDUCACIÓN PARVULARIA
CUESTIONARIO



Encuesta dirigida a los padres de familia de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Futhurines”

Objetivo de la encuesta: Recolectar información sobre el comportamiento de los niños/as de 3 a 4 años y los dibujos animados que observan con mayor frecuencia.

CUESTIONARIO

Marque con una X la(s) respuesta(s) que usted considere pertinente:

1. ¿Considera que su hijo/a tiene un comportamiento agresivo?

Nunca	Raramente	Ocasionalmente	Frecuentemente	Siempre
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. ¿Cuáles de las conductas agresivas ha presentado su hijo/a

Golpes	<input type="checkbox"/>	Gritos	<input type="checkbox"/>
Patadas	<input type="checkbox"/>	Amenazas	<input type="checkbox"/>
Mordidas	<input type="checkbox"/>	Lanza objetos	<input type="checkbox"/>
Insultos	<input type="checkbox"/>	Ninguna	<input type="checkbox"/>
Halones el cabello	<input type="checkbox"/>	Otras	_____

3. En una escala del 1 al 5, ¿Cómo calificaría la conducta que presenta su hijo/a?

1. Nada agresivo	2. Poco agresivo	3. Neutral	4. Muy agresivo	5. Sumamente agresivo
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. ¿Qué dibujos animados observa su hijo/a en casa?

Simpson	<input type="checkbox"/>
Dragon Ball	<input type="checkbox"/>
Futurama	<input type="checkbox"/>
Bob Esponja	<input type="checkbox"/>
Ninguno	<input type="checkbox"/>

Otros _____

5. ¿Con que frecuencia su hijo/a observa dibujos animados?

Nunca Raramente Ocasionalmente Frecuentemente Siempre

6. ¿Ha notado si su hijo/a trata de imitar a alguno de los personajes de los dibujos animados que suele mirar?

Nunca Raramente Ocasionalmente Frecuentemente Siempre

7. ¿Ha notado algún comportamiento agresivo en su hijo/a por causa de los dibujos animados?

Nunca Raramente Ocasionalmente Frecuentemente Siempre

8. ¿Quién supervisa a su hijo/a cuando está viendo sus dibujos animados favoritos?

Papá
Mamá
Abuelos
Hermanos
Ninguno

Otros _____

9. ¿Valore el contenido de los dibujos animados que ve su hijo/a en una escala del 1 al 5?

1. Inadecuado 2. Poco adecuado 3. Neutral 4. Muy adecuado 5. Totalmente adecuado

10. Permite que su hijo/a mire dibujos animados con el fin de:

Tranquilizarlo/a
Entretenerlo/a
Educarlo/a
Darle de comer
Dormirlo/a
Que le deje en paz

Otros _____

Anexo 3. Entrevista a la Docente del Centro de Desarrollo Infantil “Futhurines”



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE
EDUCACIÓN
EDUCACIÓN PARVULARIA
GUIÓN DE PREGUNTAS



Entrevista dirigida a la docente del Centro de Desarrollo Infantil “Futhurines”

Objetivo de la encuesta: Recolectar información sobre las conductas agresivas que se presentan en los niños de 3 a 4 años durante las clases.

PREGUNTAS

1. ¿Los niños de 3 a 4 años presentan conductas agresivas propias de su edad?
2. ¿Cuáles son las conductas agresivas más frecuentes que ha podido observar en su clase?
3. ¿En qué situaciones los niños de 3 a 4 años se tornan agresivos?
4. ¿En la clase se utiliza dibujos animados como recurso didáctico?
5. ¿Qué tipo de dibujos animados utiliza para sus clases?
6. ¿Ha detectado alguna conducta agresiva que imite a los personajes de los dibujos animados?

Anexo 5. Observación de los dibujos animados



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE
EDUCACIÓN
EDUCACIÓN PARVULARIA
FICHA DE ANÁLISIS



Observación de los dibujos animados seleccionados

Objetivo de la observación: Recopilar información de las conductas agresivas que se muestran en los dibujos animados que miran los niños con mayor frecuencia

Datos Informativos	
Fecha:	
Nivel:	
Investigadora:	

No.	Dibujo Animado	Indicador								
		Agresiones Físicas					Agresiones Verbales			
		G1	P	M	H	L	G2	A	I	
1	Nombre del dibujo animado									
	Análisis del dibujo animado									
	Análisis de Personajes									
	Agresor					Víctima				

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halones de cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I



Observaciones:

Anexo 6. Validación de los instrumentos de recolección de información
Validación de instrumento: Guion de Preguntas - Entrevista Dirigida a
Psicólogos Educativos

Nombre del Experto: Ph.D. Álvaro Jiménez Sánchez
Cédula de ciudadanía: 1757445547
Título: Ph.D. en Comunicación. Licenciado en Psicología.
Años de experiencia profesional: 10



Firma



	<p>UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE EDUCACIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA GUION DE PREGUNTAS Entrevista dirigida a Psicólogos Educativos</p> <p>Objetivo de la entrevista: Recolectar información acerca de las conductas agresivas en los niños de 3 a 4 años, la posible influencia de los dibujos animados y su posible tratamiento.</p> <p>CUESTIONARIO</p> <ol style="list-style-type: none">1. ¿Qué conductas agresivas se manifiestan en los niños de 3 a 4 años y cómo se clasifican?2. ¿Cuáles conductas agresivas se presentan con mayor frecuencia en los niños de 3 a 4 años?3. ¿Cuáles son los motivos que provocan la agresividad en los niños?4. ¿Podrían los dibujos animados influir en la conducta agresiva de los niños de 3 a 4 años?5. ¿Qué opinión tiene sobre los dibujos animados que los niños de 3 a 4 años observan?6. ¿Qué conductas agresivas ha podido observar en los niños de 3 a 4 años por causa de los dibujos animados?7. ¿Ha tratado algún caso de agresividad en los niños por causa de los dibujos animados?8. ¿Es importante racionar el tiempo que los niños miran los dibujos animados?9. ¿Qué sugerencias daría a los padres para enfrentar la agresividad infantil por causa de los dibujos animados?10. ¿Por qué es importante el acompañamiento y guía de los padres de familia a la hora de ver los dibujos animados?	
---	---	---

Validación de instrumento: Cuestionario - Encuesta a los padres de familia de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Futhurines”

Nombre del Experto: Ph.D. Álvaro Jiménez Sánchez
Cédula de ciudadanía: 1757445547
Título: Ph.D. en Comunicación. Licenciado en Psicología.
Años de experiencia profesional: 10



Firma

	<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE EDUCACIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA CUESTIONARIO</p> <p style="text-align: center;">Encuesta dirigida a los padres de familia de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Futhurines”</p> <p>Objetivo de la encuesta: Recolectar información sobre el comportamiento de los niños/as de 3 a 4 años y los dibujos animados que observan con mayor frecuencia.</p> <p style="text-align: center;">CUESTIONARIO</p> <p>Marque con una X la(s) respuesta(s) que usted considere pertinente:</p> <p>1. ¿Considera que su hijo/a tiene un comportamiento agresivo?</p> <table><tr><td>Nunca</td><td>Raramente</td><td>Ocasionalmente</td><td>Frecuentemente</td><td>Siempre</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></table> <p>2. ¿Cuáles de las conductas agresivas ha presentado su hijo/a</p> <table><tr><td>Golpes</td><td><input type="checkbox"/></td><td>Gritos</td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>Patadas</td><td><input type="checkbox"/></td><td>Amenazas</td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>Mordidas</td><td><input type="checkbox"/></td><td>Lanza objetos</td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>Insultos</td><td><input type="checkbox"/></td><td>Ninguna</td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>Halcones el cabello</td><td><input type="checkbox"/></td><td>Otras</td><td>_____</td></tr></table> <p>3. En una escala del 1 al 5, ¿Cómo calificaría la conducta que presenta su hijo/a?</p> <table><tr><td>1. Nada agresivo</td><td>2. Poco agresivo</td><td>3. Neutral</td><td>4. Muy agresivo</td><td>5. Sumamente agresivo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr></table> <p>4. ¿Qué dibujos animados observa su hijo/a en casa?</p> <table><tr><td>Simpson</td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>Dragon Ball</td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>Futurama</td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>Bob Esponja</td><td><input type="checkbox"/></td></tr><tr><td>Ninguno</td><td><input type="checkbox"/></td></tr></table>	Nunca	Raramente	Ocasionalmente	Frecuentemente	Siempre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Golpes	<input type="checkbox"/>	Gritos	<input type="checkbox"/>	Patadas	<input type="checkbox"/>	Amenazas	<input type="checkbox"/>	Mordidas	<input type="checkbox"/>	Lanza objetos	<input type="checkbox"/>	Insultos	<input type="checkbox"/>	Ninguna	<input type="checkbox"/>	Halcones el cabello	<input type="checkbox"/>	Otras	_____	1. Nada agresivo	2. Poco agresivo	3. Neutral	4. Muy agresivo	5. Sumamente agresivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Simpson	<input type="checkbox"/>	Dragon Ball	<input type="checkbox"/>	Futurama	<input type="checkbox"/>	Bob Esponja	<input type="checkbox"/>	Ninguno	<input type="checkbox"/>	
Nunca	Raramente	Ocasionalmente	Frecuentemente	Siempre																																																
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																
Golpes	<input type="checkbox"/>	Gritos	<input type="checkbox"/>																																																	
Patadas	<input type="checkbox"/>	Amenazas	<input type="checkbox"/>																																																	
Mordidas	<input type="checkbox"/>	Lanza objetos	<input type="checkbox"/>																																																	
Insultos	<input type="checkbox"/>	Ninguna	<input type="checkbox"/>																																																	
Halcones el cabello	<input type="checkbox"/>	Otras	_____																																																	
1. Nada agresivo	2. Poco agresivo	3. Neutral	4. Muy agresivo	5. Sumamente agresivo																																																
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																
Simpson	<input type="checkbox"/>																																																			
Dragon Ball	<input type="checkbox"/>																																																			
Futurama	<input type="checkbox"/>																																																			
Bob Esponja	<input type="checkbox"/>																																																			
Ninguno	<input type="checkbox"/>																																																			

Validación de instrumento: Guion de Preguntas - Entrevista a la Docente del Centro de Desarrollo Infantil “Futhurines”

Nombre del Experto: María José Lucero Chico



Cédula de ciudadanía: 1803588688

Título: Lic. ciencias de educación básica, Msc. Gestión de proyectos socio productivos.

Años de experiencia profesional: 6 años

Nombre del Experto: *María José Lucero Chico*
Cédula de ciudadanía: *1803588688*
Título: *Lic. en Ciencias de la Educación - Ex. Gestión de Proyectos Socio-Productivos.*
Años de experiencia profesional: *6 años*

M. J. Lucero Chico
Firma
1803588688

 UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO 
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE
EDUCACIÓN
EDUCACIÓN PARVULARIA
GUION DE PREGUNTAS

Entrevista dirigida a la docente del Centro de Desarrollo Infantil “Futhurines”
Objetivo de la encuesta: Recolectar información sobre las conductas agresivas que se presentan en los niños de 3 a 4 años durante las clases.]

PREGUNTAS

1. ¿Los niños de 3 a 4 años presentan conductas agresivas propias de su edad?
2. ¿Cuáles son las conductas agresivas más frecuentes que ha podido observar en su clase?
3. ¿En qué situaciones los niños de 3 a 4 años se tornan agresivos?
4. ¿En la clase se utiliza dibujos animados como recurso didáctico?
5. ¿Qué tipo de dibujos animados utiliza para sus clases?
6. ¿Ha detectado alguna conducta agresiva que imite a los personajes de los dibujos animados?

Anexo 7. Resultados de las observaciones de los dibujos animados

Datos Informativos	
Fecha:	Semana del 14-12-2020 al 18-12-2020 y Semana del 4/01/2021 al 08/01/2021
Investigadora:	Carolina Santos

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halcones de cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I

No.	Dibujo Animado	Indicador							
		Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
		G1	P	M	H	L	G2	A	I
1	Spiderman	X	x	x		x	x	x	X
	Análisis del dibujo animado								
	En los 4 capítulos observados Spiderman es un chico poco sociable pero muy estudioso, debido al problema que no podía socializar con los demás sufría el rechazo de sus compañeros de clase. Tras un accidente en un laboratorio, es mordido por una araña, adquiriendo superpoderes que le permitan defender a los demás. Apareciendo villanos que quieren acabar con él por qué no estaban de acuerdo con su sentido de la justicia enfrentándose a fuertes peleas con golpes, patadas, lanzamiento de objetos, insultos y amenazas.								
	Análisis de Personajes								
Agresor					Otros personajes				
Duende verde: Villanos. Este ego maníaco perverso y sádico, siendo capaz de todo para conseguirlo. No respeta la edad de las personas solo actúa bajo los efectos de su maldad Doctor octopus: criminal, malvado, benévolo. Irrespetuoso con las personas que tratan de ayudar para evitar su maldad.					Luisa Lane: una persona fuertemente resuelta, tranquila. Y les gusta ayudar sin medir los peligros con tal de acabar con el mal.				

Observaciones:

Datos Informativos	
Fecha:	Semana del 14-12-2020 al 18-12-2020 y Semana del 4/01/2021 al 08/01/2021
Investigadora:	Carolina Santos

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halcones de cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I

No.	Dibujo Animado	Indicador							
		Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
	PJ Masks	G1	P	M	H	L	G2	A	I
	Análisis del dibujo animado								
2	En los 4 capítulos analizados se identificó a un grupo de niños que les gusta ir a la escuela, pero en la noche se trasforman en héroes y se enfrentan a sus villanos sin ninguna agresión sino más bien de una forma más creativa y tratando de que al final tengan una lección positiva.								
	Análisis de Personajes								
	Agresor	Otros personajes							
		Es un grupo de tres niños que son amigos de escuela, vecinos en el día son normales y en la noche se trasforman en superhéroes y van de aventuras donde resuelven misterios derrotando villanos gracias a ello aprenden valiosas lecciones							

Observaciones:

Datos Informativos	
Fecha:	Semana del 14-12-2020 al 18-12-2020 y Semana del 4/01/2021 al 08/01/2021
Investigadora:	Carolina Santos

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halcones de cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I

No.	Dibujo Animado	Indicador							
		Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
	Paw Patrol	G1	P	M	H	L	G2	A	I
3	Análisis del dibujo animado								
	En 5 capítulos de los dibujos animados se puede ver que no existe ningún tipo de agresión más bien se puede observar que prevalece la amistad y querer ayudar a los demás sin causar daño a nadie. Sus personajes son un chico y 8 cachorros que ayudan a resolver problemas a la, comunidad donde viven.								
	Análisis de Personajes								
	Agresor					Otros personajes			
		Es una serie animada que está dirigida por un chico que le gusta resolver problemas en compañía de 8 cachorros donde lo que más prevalece es un humor y la ayuda hacia los demás							

Observaciones:

Datos Informativos	
Fecha:	Semana del 14-12-2020 al 18-12-2020 y Semana del 4/01/2021 al 08/01/2021
Investigadora:	Carolina Santos

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halcones de cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I

No.	Dibujo Animado	Indicador							
		Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
	Bob Esponja	G1	P	M	H	L	G2	A	I
		x				x	x		X
	Análisis del dibujo animado								
	En 4 capítulos observados se evidenció que existen agresiones físicas como golpes, patadas, lanzar objetos, también agresiones verbales como insultos de parte de Calamardo hacia Bob esponja y patricio por ser muy molestos y destruir las cosas. En uno de los capítulos se puede ver como don cangrejo abusa de patricio que se cae de cara, lo que provoca que la gente se ría de él, donde don cangrejo aprovecha la oportunidad de que patricio se vuelva a caer para ganar dinero a costa de él, debido a los golpes que recibe por las caídas se nota como sale sangre de su nariz.								
	Análisis de Personajes								
	Agresor	Otros personajes							
4	Plancton: un villano recurrente que ocasionalmente irrumpiría en la rutina para crear algunas situaciones caóticas. Con su falta de respeto piensa que ofende a los demás personajes menospreciándolos. Don cangrejo: miserable, codicioso, egoísta, avaricioso y arrogante, malvado. Siendo así una falta de respeto a los demás que tratan de hacer el bien para que salga adelante su negocio	Señora puff,: molesta, su conducción temeraria y la incapacidad para mejorar lo hacen ser su tormento sin fin. Calamardo amargado y de un carácter pesimista. Aunque casi siempre está de mal humor, a veces suele comportarse de manera muy despreciable. A pesar de tener un carácter raro sus sentimientos son buenos hacia a los demás.							

Observaciones:

Datos Informativos	
Fecha:	Semana del 14-12-2020 al 18-12-2020 y Semana del 4/01/2021 al 08/01/2021
Investigadora:	Carolina Santos

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halcones de cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I

No.	Dibujo Animado	Indicador							
		Agresiones Físicas				Agresiones Verbales			
	Los Simpsons	G1	P	M	H	L	G2	A	I
		x	x			x	x	x	X
	Análisis del dibujo animado								
	En los 5 episodios observados los dibujos muestran la vida de una familia conformada por padre, madre y tres hijos en una ciudad llamada Springfield, donde muestran tanto agresión física y verbal entre de Bart y su padre, debido a que Bart le hace bromas pesadas a su padre y le hace quedar mal frente al público, también existe agresión un grupo de estudiantes que se dedican a golpear e insultar a los chicos que son más débiles que ellos.								
	Análisis de Personajes								
5	Agresor	Otros personajes							
	Bart: es un niño travieso, egoísta y malcriado con una gran energía. En la escuela, discrimina a los niños. Siendo así un niño con falta de respeto tanto en la escuela como en la casa y siendo protegido por su madre. Homero: puede ir y venir de ser francamente horrible a ser extremadamente cariñoso y amoroso. es inmaduro, tiene comportamientos de estupidez frecuente, el testimonio tenue, el egoísmo, la pereza y la ira explosiva.	Lisa: Trastorno de personalidad narcisista siempre busca ser el centro de atención, no soporta la competencia. Callada de buenos sentimientos y muy inteligente, por esta razón abusa de ella su hermano con sus ofensas. Sin embargo, es muy respetosa con los demás.							

Observaciones:

Datos Informativos	
Fecha:	Semana del 14-12-2020 al 18-12-2020 y Semana del 4/01/2021 al 08/01/2021
Investigadora:	Carolina Santos

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halcones de cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I

No.	Dibujo Animado	Indicador							
		Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
	Doraemon	G1	P	M	H	L	G2	A	I
		x	x			x	x	x	X
Análisis del dibujo animado									
En los 4 episodios analizados se puede ver que el personaje principal Novita, es un chico grosero con su madre y poco estudioso, razón por la cual llega un gato llamado Doraemon que es de otro siglo y ayuda a arreglar su vida con objetos del futuro. Sus compañeros de escuela Gigante y Suneo muestran conductas agresivas físicas y verbales contra Novita y Doraemon por envidia.									
Análisis de Personajes									
6	Agresor	Otros personajes							
	Suneo es un niño que a pesar de tener un buen corazón su clase social le hace ser arrogante, ambicioso, siempre se aprovecha de novita por ser parte de una familia adinerada que él, dando paso a su falta de respeto hacia los demás Takeshi: siempre se mete en problemas. Su gran pasión es cantar, aunque canta realmente mal es por eso que tiene problemas para respetar a los demás. Es abusivo y muy agresivo aprovechándose de su estatura y corpulencia.	Novita Es perezoso, despistado, miedoso, poco inteligente, llorón, torpe, débil, cobarde y caprichoso, a lo que hay que añadir su dudosa habilidad hacer sus cosas por sí solo. Siendo protegido por un muñeco imaginario que le resuelve todo.							

Observaciones:

Datos Informativos	
Fecha:	Semana del 14-12-2020 al 18-12-2020 y Semana del 4/01/2021 al 08/01/2021
Investigadora:	Carolina Santos

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halcones de cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I

No.	Dibujo Animado	Indicador							
		Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
	Dora la Exploradora	G1	P	M	H	L	G2	A	I
	Análisis del dibujo animado								
	en los dibujos animados de Dora la Exploradora, tras la observación de 5 capítulos se pudo mirar a una niña muy alegre que ayuda a los niños con acertijos para desarrollar su creatividad y sus habilidades cognitivas.								
	Análisis de Personajes								
	Agresor	Otros personajes							
		Dora inteligente, Le encanta buscar y rebuscar, viajar por la playa interactúa con sus espectadores. Dando oportunidad para que los niños interactúen junto a ella Mono botas: divertido siempre quiere ayudar colaborador. Enseña a ayudar a los demás para un mejor aprendizaje.							
7									

Observaciones:

Datos Informativos	
Fecha:	Semana del 14-12-2020 al 18-12-2020 y Semana del 4/01/2021 al 08/01/2021
Investigadora:	Carolina Santos

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halcones de cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I

No.	Dibujo Animado	Indicador							
		Agresiones Físicas			Agresiones Verbales				
		G1	P	M	H	L	G2	A	I
8	Luli Pampín								
	Análisis del dibujo animado								
	En los videos se pudo observar que facilita a los niños el aprendizaje de los colores, los animales, los números, etc. de mejor forma según la planificación de sus clases. También ayuda a desarrollar su motricidad gruesa.								
	Análisis de Personajes								
	Agresor				Otros personajes				
				Luli Pampin: es una chica que enseña por medio de canciones a los niños, tiene variedad de contenidos musicales para cada uno de los aprendizajes cognitivos.					

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halcones de cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I

Observaciones:

Datos Informativos	
Fecha:	Semana del 14-12-2020 al 18-12-2020 y Semana del 4/01/2021 al 08/01/2021
Investigadora:	Carolina Santos

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halcones de cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I

No.	Dibujo Animado	Indicador							
		Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
	Bob The Train	G1	P	M	H	L	G2	A	I
	Análisis del dibujo animado								
	En los capítulos observados, los dibujos son utilizados para facilitar el aprendizaje de los niños y niñas por medio de canciones. Es una serie educativa para niños que ayuda en el aprendizaje de una forma creativa.								
	Análisis de Personajes								
	Agresor	Otros personajes							
		Bob The Train: Es el personaje principal que va circulando por la ciudad llevando en sus vagones colores, números, vocales, etc. Moviéndose al ritmo de la música. .							

Observaciones:

Datos Informativos	
Fecha:	Semana del 14-12-2020 al 18-12-2020 y Semana del 4/01/2021 al 08/01/2021
Investigadora:	Carolina Santos

Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
Golpes	Patadas	Mordidas	Halcones de cabello	Lanza Objetos	Gritos	Amenazas	Insultos
G1	P	M	H	L	G2	A	I

No.	Dibujo Animado	Indicador							
		Agresiones Físicas					Agresiones Verbales		
	El Reino Infantil Juegos Educativos para Niños	G1	P	M	H	L	G2	A	I
	Análisis del dibujo animado								
	En los capítulos observados contenían actividades donde los niños pueden participar con canciones, también tiene historias contadas por un lápiz y un violín para que sea más entretenido y su aprendizaje sea significativo. Es un canal que tiene canciones y series infantiles.								
	Análisis de Personajes								
	Agresor				Otros personajes				
					El Reino Infantil Juegos Educativos para Niños: Los personajes principales son el lápiz y el violín que con cada una de sus canciones van enseñando a los niños y niñas.				

Observaciones:
