



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

**Trabajo de investigación previo a la obtención del Título de licenciada en
Psicopedagogía**

Tema:

**LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO DEL
PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE
PRIMERO BGU DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ANIBAL
SALGADO RUIZ” DEL CANTÓN TISALEO.**

AUTORA: Karen Estefanía Aldaz Castro.

TUTORA: Lic. Ximena Cumandá Miranda López. Mg.

Ambato-Ecuador

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Ximena Cumanda Miranda López, con cédula de ciudadanía: 1802288900 en calidad de tutora del trabajo de titulación, sobre el tema: “La Comprensión Lectora y el Desarrollo del Pensamiento Crítico en los Estudiantes de Primero BGU De La Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” Del Cantón Tisaleo.” desarrollado por la estudiante Karen Estefania Aldaz Castro, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.



Firmado electrónicamente por:
**XIMENA CUMANDA
MIRANDA LOPEZ**

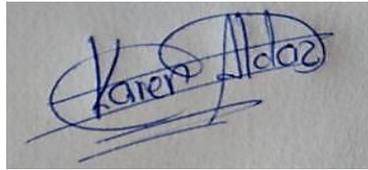
Lic. Ximena Cumandá Miranda López. Mg.

C.I: 1802288900

TUTORA

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, con el tema: “La Comprensión Lectora y el Desarrollo del Pensamiento Crítico en los Estudiantes de Primero BGU De La Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” Del Cantón Tisaleo.”, quien basada en la en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



Karen Estefania Aldaz Castro

C.I. 1804949459

AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Titulación, sobre el tema: “La Comprensión Lectora y el Desarrollo del Pensamiento Crítico en los Estudiantes de Primero BGU De La Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” Del Cantón Tisaleo.” presentado por la señorita Karen Estefania Aldaz Castro estudiante de la carrera de Psicopedagogía. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA



Lcda. Paulina Ruz, Mg.
C.C. -----
Miembro de comisión calificadora

Firmado digitalmente por
CAROLINA ELIZABETH
MANZANO VINUEZA

Lcda. Carolina Manzano, Mg.
C.C. -----
Miembro de comisión calificadora

DEDICATORIA

A mi querida madre Norma Castro, aquella mujer fuerte y valerosa que siempre ha sido el pilar fundamental en mi vida, aquella mujer que nunca a juzgado mis erros, al contrario, siempre ha sido quien me impulsado para que yo logre cumplir mis metas planteadas, es ella quien ha guiado mis pasos y me ha ensañando a ser cada día una mejor persona, llena de bondad y humildad.

A mi pequeña hija, quien es el motor que me impulsa cada día a luchar contra las adversidades, quien con una sonrisa ilumina mi vida, llenándome de fortaleza para nunca dar un tras pie, aquella niña que con un abrazo libera mi alma y calma la tempestad.

Karen Estefania Aldaz Castro

AGRADECIMIENTO

A mi familia que de una u otra manera están presentes, brindándome el apoyo necesario para seguir en el camino que me lleva a cumplir mis objetivos planteados.

A los docentes, con aquellos que he tenido la oportunidad de compartir momentos gratos y valiosos, quienes me han brindado su conocimiento, su sabiduría y han guiado cada uno de mis pasos que han aportado en mi formación académica.

A mis amigos/as que he tenido la grata oportunidad de conocer en el transcurso del camino, quienes me han brindado su valiosa amistad y me han extendido su mano cuando he necesitado de su apoyo, siendo incondicionales y siempre presentes.

A la Universidad Técnica de Ambato que dentro De la Facultad Ciencias Humanas y de la Educación abrió sus puertas para formarme dentro de la Carrera de Psicopedagogía, quien me ha brindado los mejores momentos y experiencias que siempre serán recordadas.

Índice de Contenido

CAPÍTULO I	13
MARCO TEÓRICO	13
1.1 Antecedentes Investigativos.	13
1.2 Objetivos	18
1.2.1 Objetivo General	18
1.2.2 Objetivos Específicos	18
1.3 Fundamentación Teórica	19
1.3.1 Variable Independiente:	19
Comprensión Lectora	19
Concepto	19
Importancia de la comprensión lectora	19
Habilidades para la Comprensión Lectora	19
Estrategias para mejorar la Comprensión Lectora.	20
Fomentar el hábito de la lectura	21
Comprensión de Textos	21
La Interacción entre el Texto y el Lector	22
Estrategias Metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora	22
Actividades para trabajar la comprensión	23
Interacción de los miembros del Aula	23
Desarrollo del Proceso Lector	24
Niveles de Comprensión Lectora	24
1.3.2 Variable Dependiente	27
Pensamiento Critico	27
Concepto	27
Importancia	28
Habilidades del Pensamiento Critico	28
Desarrollo del Pensamiento Critico	29
CAPÍTULO II	31
METODOLOGÍA	31
2.1 Materiales	31
2.2 Métodos	31
Enfoque	31
Modalidad	32
Nivel	32

Población	33
Operacionalización de Variables	35
Recolección de Información	39
CAPÍTULO III	42
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	42
3.1 Análisis y discusión de los resultados	42
Variable Independiente	42
Variable Dependiente	51
3.2 Análisis Estadístico	61
3.2.1 Identificación de variables	61
Variable Independiente	61
Variable Dependiente	61
3.2.2 Hipótesis Planteada	61
3.2.3 Validación de la Hipótesis	61
3.2.4 Decisión Final	63
3.2.5 Discusión	63
CAPITULO IV	67
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	67
Referías Bibliografía	69
ANEXOS	72
1 Anexos:	72
2 Anexo	72
3 Anexo	74
4 Anexo:	75

Índice de Tablas

Tabla 1. Pensamiento Crítico	40
Tabla 2. Baremo. 1° de Educación Secundaria Obligatoria	40
Tabla 3. Baremo de clasificación de 1° de Educación Secundaria Obligatoria	41
Tabla 4. <i>Lectura de palabras.</i>	42
Tabla 5. Lectura de Pseudopalabras.	43
Tabla 6. Emparejamiento dibujo-oración	44
Tabla 7. Signos de Puntuación	45
Tabla 8. Comprensión de textos	46
Tabla 9. Estructura del Texto	47
Tabla 10. Velocidad de palabras	48
Tabla 11. Velocidad en leer Pseudopalabras	49
Tabla 12. Velocidad en leer Pseudopalabras	50
Tabla 13. Presto atención y comprendo el tema tratado.	51
Tabla 14. Procesar, captar y dar sentido a la información.	52
Tabla 15. Puedo recordar con claridad y seguridad.	53
Tabla 16. Los contenidos nuevos, asociarlos con temas que fueron revisados anteriormente.	54
Tabla 17. Encontrar una solución para resolver las dificultades académicas	55
Tabla 18. Al enfrentar una dificultad soy capaz de analizar y tomar la decisión más adecuada.	56
Tabla 19. Argumentar inquietudes de los docentes en base a los temas abordados en clase.	57
Tabla 20. Comprendo el mensaje implícito dentro del mismo, al realizar la primera lectura.	58
Tabla 21. Debatir un tema y argumento de manera coherente.	59
Tabla 22. Estimular el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes.	60

Índice de Gráficos

Gráfico 1. Lectura de palabras.....	42
Gráfico 2. Lectura de Pseudopalabras.	43
Gráfico 3. Emparejamiento dibujo-oración	44
Gráfico 4. Signos de Puntuación	45
Gráfico 5. Comprensión de textos	46
Gráfico 6. Estructura del Texto	47
Gráfico 7. Velocidad en leer palabras.....	48
Gráfico 8. Velocidad en leer Pseudopalabras	49
Gráfico 9. Velocidad en leer el texto	50
Gráfico 10. Presto atención y comprendo el tema tratado.	51
Gráfico 11. Procesar, captar y dar sentido a la información.	52
Gráfico 12. Puedo recordar con claridad y seguridad.	53
Gráfico 13. Asociarlos con temas que fueron revisados anteriormente.	54
Gráfico 14. Encontrar una solución para resolver las dificultades académicas.	55
Gráfico 15. Al enfrentar una dificultad soy capaz de analizar y tomar la decisión más adecuada.	56
Gráfico 16. Argumentar inquietudes de los docentes en base a los temas abordados en clase.	57
Gráfico 17. Comprendo el mensaje implícito dentro del mismo, al realizar la primera lectura.	58
Gráfico 18. Debatir un tema y argumento de manera coherente.	59
Gráfico 19. Estimulan el Desarrollo del Pensamiento Crítico.	60

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
MODALIDAD PRESENCIAL
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO BGU DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ANIBAL SALGADO RUIZ” DEL CANTON TISALEO

AUTOR: Karen Estefania Aldaz Castro

TUTORA: Lic. Ximena Cumanda Miranda López, Mg

RESUMEN EJECUTIVO

El desarrollo académico y personal de los estudiantes depende de la educación que este reciba, por lo cual tomo en consideración la importancia de trabajar la comprensión lectora en los estudiantes, ya que a través de la información obtenida obtendrá la capacidad de desarrollarse dentro del medio en el que se encuentren; a través de la abstracción de nuevos conocimientos los estudiantes tendrán las herramientas necesarias para trabajar en el autoaprendizaje ; por lo tanto el presente trabajo investigativo tiene como finalidad analizar, La Comprensión Lectora y el Desarrollo del Pensamiento Crítico en los Estudiantes de Primero BGU de La Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz”, por el cual se pretende que dichas variables sean reforzadas y trabajadas de manera rigurosa.

La metodología aplicada se termina como cuali-cuantitativa, el cual nos permite recolectar información fundamentada e información numérica para determinar el nivel de Comprensión Lectora y el desarrollo del Pensamiento Crítico que presentan los estudiantes, tomando en consideración el año escolar que se encuentran cursando. Además, se pretende concientizar la importancia de realizar la lectura y comprender lo leído, haciéndolo un hábito dentro y fuera de la institución educativa, el cual favorece el desarrollo escolar, social y a futuro laboral de los estudiantes.

Finalmente, dentro del proceso de la correlación de las variables, se realizó la aplicación de la Batería PROLEC- SE y el Cuestionario Pensamiento Crítico, los cuales permitieron la recolección pertinente de datos, además a través del estadígrafo Chi Cuadrado; dio como resultado que la Comprensión Lectora si influye en el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes.

PALABRAS CLAVES: Desarrollo- habilidades- abstracción- metodología.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
PSYCHOPEDAGOGY CAREER
FACE-TO-FACE MODALITY
EXECUTIVE SUMMARY

THEME:"READING COMPREHENSION AND THE DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING IN FIRST BGU STUDENTS OF THE EDUCATIONAL UNIT" ANIBAL SALGADO RUIZ "OF THE CANTON TISALEO

AUTHOR: Karen Estefania Aldaz Castro

TUTOR: Lic. Ximena Cumanda Miranda López, Mg

EXECUTIVE SUMMARY

The academic and personal development of students depends on the education received, for which I take into consideration the importance of working on reading comprehension in students, since through the information obtained they obtained the ability to develop within the medium in whoever they are; Through the abstraction of new knowledge they will have the necessary tools to work on self-learning; Therefore, the present investigative work aims to analyze, The Reading Comprehension and the Development of Critical Thinking in First BGU Students of the Educational Unit "Aníbal Salgado Ruiz", by which it is intended that these variables be reinforced and worked on rigorous way.

The applied methodology ends as quali-quantitative, which allows us to collect substantiated information and numerical information to determine the level of Reading Comprehension and the development of Critical Thinking presented by students, taking into consideration the school year they are studying. In addition, it is intended to raise awareness of the importance of reading and understanding what is read, making it a habit inside and outside the educational institution, which favors the school, social and future work development of students.

Finally, within the process of correlation of the variables, the application of the PROLEC-SE Battery and the Critical Thinking Questionnaire were carried out, which allowed the pertinent data collection, also through the Chi Square statistician; The result was that Reading Comprehension does influence the development of Critical Thinking of students.

KEY WORDS: Development- skills- abstraction- methodology.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 Antecedentes Investigativos.

Dentro de las aulas de clase se ha encontrado una variedad de estudiantes que no reflejan un desempeño adecuado al nivel académico que se encuentran cursando, con respecto a la “Comprensión Lectora”, presentando dificultades para captar el mensaje que quiere transmitir un texto, el cual requiere que el estudiante comprenda lo que lee.

A través del correcto desarrollo de la comprensión lectora, los estudiantes presentaran un desenvolvimiento positivo alrededor de todas las asignaturas que suelen ser impartidas dentro de las instituciones educativas, lo cual se verá reflejando en el desempeño académico de los estudiantes.

Dentro de los primeros años escolares es en donde el docente debe trabajar la comprensión lectora, de esta manera los estudiantes podrán darle un sentido y lograr que el estudiante capte el mensaje que quiere transmitir el autor mediante un texto, cabe mencionar que el docente no trabaja solo, el padre, madre o representante del estudiante es quien debe reforzar en casa, dando uso del material u estrategias que ha sido impartido por el docente. Dentro de las aulas de clases es el docente quien guía al estudiante, encargándose de brindar las pautas y las herramientas para que los estudiantes logren comprender la información, de esta manera obtendrán nuevos conocimientos, incluso podrá relacionar la información nueva con información que fue obtenida anteriormente y sacar sus propias conclusiones con un análisis de por medio; por otro lado se debe considerar que la comprensión lectora es una pieza clave para dar paso al desarrollo del pensamiento crítico, en el cual podrán, analizar, interpretar, evaluar y clasificar la información para ser expuesta por medio de criterios personales.

Para la correcta sustentación de lo antes mencionado se presenta a continuación las siguientes investigaciones que fueron adquiridas a través del repositorio de la “Universidad Técnica de Ambato” ya que se encontró una similitud con mi tema a investigar “La Comprensión Lectora y el Desarrollo del Pensamiento Crítico”.

Tema:

“La Lectura Comprensiva en el proceso del Pensamiento Crítico de los Estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge del Cantón Ambato”.

Autor: Toapanta Hinojosa Daniel Israel. (Toapanta, 2016)

Objetivo: “Estipular la influencia de la lectura Comprensiva en el proceso del Pensamiento Crítico de los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge del cantón Ambato”. (Toapanta, 2016)

Criterio:

- En la presente investigación se puede observar que, los docentes de la institución educativa no aplican las estrategias adecuadas para trabajar en el desarrollo de la Lectura Comprensiva, lo cual afecta directamente en el desempeño escolar del estudiante.
- Dentro de la investigación se identificó un índice alto de estudiantes, que no captan el mensaje que quiere transmitir un texto, no diferencian entre ideas principales y secundarias, sin poder abstraer la información de interés que se encuentre dentro del texto.
- Además, se considera la importancia de que se debe aplicar diferentes estrategias y actividades para trabajar con los estudiantes dentro del aula de clases.

Tema: “La comprensión Lectora y su predominio en el Impulso del Pensamiento Crítico en los Estudiantes de la Carrera Psicopedagogía de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de La Universidad Técnica De Ambato.”.

Autor: Collaguazo Romo Alison Estefanía. (Collaguazo, 2021)

Objetivo: “Indagar la atribución de la Comprensión Lectora en la mejora del Pensamiento Crítico de los estudiantes de la carrera Psicopedagogía de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”. (Collaguazo, 2021)

Criterio:

- Se puede evidenciar claramente la importancia del desarrollo de la comprensión lectora desde los primeros años escolares en el cual los estudiantes pueden entender con una lectura y captar rápidamente el mensaje que transmite el texto; ya que afecta en todas sus etapas académicas tanto básicas como superiores.
- Mediante la investigación realizada resalta que los estudiantes no reciben la motivación necesaria por parte de los docentes para reforzar la comprensión lectora, así perdiendo el interés por parte de los estudiantes ante las actividades lectoras.

Tema: “La Comprensión Lectora en el Aprendizaje de Lengua y Literatura en El Cuarto Grado De Educación General Básica Paralelo “B”, De La Institución Educativa Hernán Malo González De La Parroquia Yaruquí, Ciudad De Quito, Durante El Periodo Académico 2019-2020”

Autor: Evelyn María Guerrero Casquete. (Guerrero, 2019)

Objetivo: Estudiar la importancia de la comprensión lectora en el aprendizaje de Lengua y Literatura en el cuarto grado de Educación General Básica paralelo “B”, de la Institución Educativa Hernán Malo González, durante el Periodo Académico 2019 – 2020.

Criterio:

- La investigación realizada menciona que, dentro del aula de clases el docente no realiza actividades interactivas para fomentar y trabajar el desarrollo de la comprensión lectora, las cuales permitan reforzar la lectura y su correcta comprensión, por lo tanto, se puede decir que el docente no está brinda las herramientas necesarias a los estudiantes para el correcto desempeño académico.

- Además, se puede decir los estudiantes presentan bajo despeño a nivel lector el cual afecta en el rendimiento académico en la materia de Lenguaje y Literatura, ya que presentan dificultad para procesar correctamente la información.

Pensamiento Crítico.

Tema: “Identificar el nivel del Desarrollo del Pensamiento Crítico en los alumnos de Sexto Grado de la Institución Educativa N° 88072 “Pensacola” de Educación Primaria Chimbote, Año - 2018.”

Autor: García Zurita Leyda. (Garcia, 2019)

Objetivo: “Evaluar si el Desarrollo del Pensamiento Crítico se efectúa a través de la Enseñanza en Ciencias basada en la Investigación. (ECBI)”.

Criterio:

- Los encargados de iniciar un estímulo hacia el Desarrollo del Pensamiento Crítico son los docentes dentro del aula de clases, siendo el quien brinde los materiales necesarios para lograr despertar la curiosidad e interés del estudiante hacia nuevos aprendizajes.
- El estudiante presenta una la facultad baja al momento de realizar investigación y abstraer información relevante, no reflexiona sobre temas importantes y sobre todo no realizara la valoración de la información para llegar a la obtención de un nuevo conocimiento.
- El estudiante al no poder obtener información, su desarrollo en El Pensamiento Crítico se verá afectado, ya que no podrá sustentar la información y defender los argumentos y pensamientos expuestas.

Tema: “Desarrollo de las Destrezas del Pensamiento Crítico a través de la enseñanza basado en Problemas y Aprendizaje Colaborativo mediante un Ordenador en Alumnos De Tercer Año Medio en la Asignatura de Filosofía en el Internado Nacional Barros Arana”

Autor: Daniel Marcelo Curiche Aguilera. (Curiche, 2015)

Objetivo: “Establecer la asociación entre la consumación de las estrategias de ABP con complemento de CSCL y el proceso de habilidades cognitivas del Pensamiento Crítico en estudiantes del Internado Nacional Barros Arana”

Criterio:

- En la presente investigación se menciona un punto muy importante dentro del desenvolvimiento académico que es el desarrollo de diferentes habilidades dentro del pensamiento crítico, ya que son necesarias para el desempeño escolar de los estudiantes dentro del ámbito educativo.
- Cabe recalcar que dentro de las instituciones educativas no siempre se encuentra la correcta fomentación y aplicación de diferentes estrategias para el desarrollo de habilidades en los estudiantes.
- Se considera necesario establecer diferentes estrategias y actividades que aporten en el desarrollo de diferentes habilidades lectoras, logrando así que el estudiante capte el mensaje y logre asociar la información sacando sus propias ideas y pensamientos.

Tema: Pensamiento Crítico como Estrategia para mejorar el Desempeño Académico desde el Área De Ciencias Sociales.

Autor: Beatriz Quiñonez Álvarez, Marínela Rosa Salas Contreras.”. (Beatriz Quiñonez, 2019)

Objetivo: “Realizar material para el desarrollo Efectivo del Pensamiento crítico en estudiantes de séptimo grado, de la Institución Educativa “Jesús Maestro de Soledad” dentro del área, Ciencias Sociales para la mejor en el desempeño académico

Criterio:

- Para lograr que el estudiante desarrolle el Pensamiento crítico, se debe realizar un trabajo continuo de todos los días, no vamos a esperar que su desarrollo aparezca de un día para otro.
- Toda formación y enseñanza lleva su tiempo y aún más cuando se trata de educar y formar el pensamiento crítico, la independencia personal

y la autonomía para dar solución a los problemas tomando la mejor decisión.

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General

Determinar la influencia de la Comprensión Lectora en el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” del Cantón Tisaleo Provincia de Tungurahua.

1.2.2 Objetivos Específicos

Evaluar el nivel de Comprensión Lectora en los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” del Cantón Tisaleo Provincia de Tungurahua, mediante la aplicación de un test estandarizado PROLEC-SE.

Identificar las características del Pensamiento Crítico de los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” del Cantón Tisaleo Provincia de Tungurahua, a través de la aplicación de un cuestionario estructurado.

Relacionar los niveles de Comprensión Lectora y las características de Pensamiento Crítico en los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” del Cantón Tisaleo Provincia de Tungurahua, mediante el análisis estadístico de la información.

1.3 Fundamentación Teórica

1.3.1 Variable Independiente:

Comprensión Lectora

Concepto

Miguel, Garcia , & Arevalo Cesar , (2018) mencionan La comprensión lectora es un término entendido como el acto de leer, la facultad de entender y darle significado a palabras, oraciones, textos cortos y largos, abstrayendo la información importante, recordando con rapidez y facilidad lo que fue leído, además el tiempo que es aplicado para realizar la lectura de textos.

Farrach, (2016) Manifiesta que la lectura de textos debe ser una actividad diaria que realicen los estudiantes, ya que requiere su aplicación para el desarrollo escolar, incluso presenta más exigencia en ciertas asignaturas en las cual una gran cantidad de estudiantes prestan dificultad para captar la información, no obstante la práctica lectora en la mayoría de estudiantes lo realizan solamente por cumplir un pedido e incluso por obligación, no realizan una lectura por su voluntad, por curiosidad o porque desean aprender algo nuevo..

Importancia de la comprensión lectora

La lectura es la base del aprendizaje el cual presenta un vínculo que enlaza al estudiante con el nuevo conocimiento, al momento de ejecutar la acción de leer, activamos el pensamiento que nos ayuda a ordenar ideas, entender palabras a cuestionar argumentos, además se impulsa la imaginación la cual nos aporta un aprendizaje más significativo. (González, 2019)

Rivas, (2015) Considera que la comprensión lectora es el vínculo ligado al aprendizaje del estudiante, aportando el desarrollo de la inteligencia personal, se inculca el conocimiento de cultura, además se aprecia el desarrollo de nuevos hábitos, reflexiones, se requiere de esfuerzo mental ya que se requiere de atención, de análisis; la cual se le considera como al aprendizaje por medio de la labor intelectual.

Habilidades para la Comprensión Lectora.

Para el desarrollo correcto de la comprensión lectora el estudiante debe poseer diferentes habilidades para lograr extraer la información y el mensaje que quiere impartir un texto. (López, 2015) Describe las siguientes habilidades.

- **El conocimiento previo:** Es la base del estudiante ya que debe poseer un vocabulario extenso, claramente acorde a la edad en la que se encuentra, conocer el significado de palabras y saber extraer la información principal y conocer cómo se encuentra estructurado un texto.
- **La socialización:** Información nueva con conocimiento que fueron adquiridos posteriormente, al igual que las emociones y experiencias que son el medio por el cual se obtiene un aprendizaje significativo.
- **Actividades:** El trabajo que desempeña el estudiante al elaborar resúmenes, la resolución de incógnitas y el trabajo investigativo que realiza para recabar información pertinente para defender sus argumentos.

Estrategias para mejorar la Comprensión Lectora.

Fernández, (2015) Menciona diferentes estrategias o actividades que los estudiantes pueden aplicar para mejorar la comprensión lectora de los textos o información que se les presente en su diario vivir, los cuales son:

- ✓ Codificar asertivamente palabras, oraciones y textos.
- ✓ Identificar el tipo de texto que lee, que puede ser descriptivo, argumentativo, informativo, narrativo, expositivo, descriptivo. Etc.
- ✓ Releer las veces que se considere necesario.
- ✓ Adentrarse en el texto para entender el mensaje que quiere ser transmitido.
- ✓ Resaltar la información importante del texto.
- ✓ Resumir el texto con ideas principales e información relevante, sin perder el sentido del texto.
- ✓ Elaboración de mapas conceptuales, organizadores gráficos.
- ✓ Relacionar los conocimientos previamente obtenidos con la información nueva.

Además, se recomienda

- ✓ Buscar o adecuar un espacio adecuado para la práctica lectora.
- ✓ Alejarse del ruido extremo.
- ✓ Espacios que cuenten con la claridad suficiente.
- ✓ Materiales necesarios como diccionario, lápiz, resaltador, separadores.
- ✓ Concentración y atención a la actividad que nos encontramos realizando.

Fomentar el hábito de la lectura

Gónzales, (2019) Menciona que para la fomentación de la lectura en los estudiantes, es el docente quien interviene como eje principal y posteriormente la institución educativa; ya que se debe trabajar en equipo para poder concientizar a los estudiantes la importancia de realizar la lectura con frecuencia y sobre todo comprender la información que leen, por lo cual considera los siguientes factores:

El docente: Es quien debe manejar y dominar completamente la literatura que va a trabajar dentro del aula de clases, es quién planifica y organiza las actividades para trabajar el desarrollo de la comprensión lectora a través del análisis, la argumentación y la resolución de conflictos, a través de actividades, desde las más sencillas a las actividades que requieran más atención y trabajo por parte del estudiante como son los reportes de lectura ensayos, debates, foros, festivales de lectura.

- **El estudiante:** Es el medio por el cual empieza el aprendizaje, necesariamente él es quien debe ser la parte activa y participativa dentro de las actividades que se desarrollan dentro del aula, buscando el conocimiento autónomo y la inmersión en el aprendizaje participativo, sin importar si se equivocan pues a traes de los errores aprenden.
- **La Institución Educativa:** Es el medio que se encarga de brindar los espacios físicos, espacios recreativos, espacios verdes en donde se pueda realizar actividades como Ferias de libros, Fiesta de la lectura, invitación a otras instituciones para la interacción entre expositores en el cual se trabaje temas de importancia tanto como para el estudiante como para el público que se encuentra observando.

En la actualidad el uso del internet se ha convertido en una herramienta fundamental para la busque de información y el desarrollo de diferentes actividades interactivas y recreativas las cuales deben ser de provecho tanto para los docentes como para los estudiantes en las diferentes áreas académicas.

Comprensión de Textos

Leon & Garcia , (2015) Mencionan que en la adolescencia es la etapa en el cual se alcanza un nivel alto en la capacidad para comprender y absorber nuevos aprendizajes en el desarrollo lingüístico, lo cual permite que el estudiante desarrolle las habilidades

como sustraer conceptos, razonar, analizar y evaluar, dando paso a ser expresados a través del lenguaje escrito u oral.

Los estudiantes pasaran de la etapa “Aprender a leer” a “Leer para aprender” el cual es una etapa que debe ser desarrollado a tiempo a través de la práctica y el trabajo diario, obteniendo la activación de sus procesos cognoscitivos dando paso al uso de sus conocimientos adquiridos anteriormente y las habilidades que posee cada persona.

La Interacción entre el Texto y el Lector.

Es importante realizar la interrogante ¿Entendemos lo que leemos?, muchas de las veces se aprecia una lectura impecable, a buen ritmo, respetando signos de puntuación etc. Pero después al interrogar al estudiante sobre ¿Qué entendió del texto?, ¿Qué mensaje da la lectura?, o preguntas cerradas con preguntas concretas con una sola respuesta, no todos responde correctamente, responderán al azar o incluso lo adivinaran, en ese momento es cuando nos damos cuenta que realmente no están sustrayendo la información importante que se encuentra plasmado en un texto escrito o incluso en un texto oral.

Como podemos observar la importancia de aplicar estrategias de enseñanza para desarrollar correctamente de la Lectura Comprensiva.

Estrategias Metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora

Rivas, (2015) Establece la intervención del docente como intermediario para realizar actividades fructíferas para trabajar el desarrollo de la comprensión lectora ya que es quien planifica la clase, implementa las actividades dentro del aula de clases y lo más importante es quien interactúa directamente con el estudiante, el docente claramente realizara sus actividades acordes a una programación, implementación y la evaluación la cual se edifica a través de las siguientes actividades:

Memorización: Es una actividad compleja, en la cual se activan un conjunto de procesos cerebrales que le permiten a la persona guardar información, recordar con facilidad, recordar cuando esta sea necesaria, en el cual se puede realizar actividades como la memorización de:

- ✓ Poemas
- ✓ Canciones
- ✓ Textos

- ✓ Conceptos
- ✓ Definiciones
- ✓ Formulas
- ✓ Reglas establecidas.

Actividades para trabajar la comprensión

Es una actividad esencial para trabajar la mente del estudiante la cual le permite construir su propio pensamiento y el reconocimiento del significado de las palabras a través del entendimiento y comprensión.

- ✓ Resumir
- ✓ Interpretar
- ✓ Explicar
- ✓ Comparar información
- ✓ Realizar organizadores gráficos
- ✓ Clasificación de datos importantes.
- ✓ Realizar debates
- ✓ Lluvia de ideas
- ✓ Solicitar que exponga sus argumentos
- ✓ Relacionar la nueva información con información obtenida previamente.

Interacción de los miembros del Aula

Dentro del aula de clases los factores principales son el docente y los estudiantes, siendo quienes establecen la primera relación interactiva, el segundo factor es la relación interactiva entre los estudiantes; el docente es un elemento principal que se encarga de guiar a los estudiantes al autoaprendizaje lo que conlleva al aprendizaje autónomo individual en el cual el estudiante debe aprender a buscar información, a despertar curiosidad por aprender nuevas cosas , a pensar, sacar conclusiones, encontrar diferencias, similitudes, a ser más observadores y aprender a investigar para obtener información verificada y confiable.

Una vez realizada la labor del docente el estudiante obtendrá aprendizajes significativos ya que el estudiante abra obtenido las herramientas necesarias para generar sus propios conocimientos, sabrá solucionar sus propios problemas tanto educativos como personales mediante la experiencia y la comparación de

conocimientos pasados con los nuevos, haciendo uso tanto para la vida personal, académica y laboral. (Rivas, 2015)

Desarrollo del Proceso Lector

Dentro del desarrollo del proceso lector encontramos que para llegar a la comprensión lectora la información debe pasar por cuatro fases las cuales (Rivas, 2015) lo describe a continuación:

- 1. Visualización:** Al momento que se realiza el proceso lector hacemos uso de la mirada, realizando un proceso discontinuo, la cual se emplea de 25 a 30 milisegundos para la fijación dentro de un grupo de palabras, cabe recalcar que cada persona presenta una lectura más rápida o al contrario más lenta, en el cual una persona puede realizar la fijación entre 5 a 10 letras en un primer instante, al contrario con persona que presenta el habito de la lectura enfoca una veintena de letras en un instante.
- 2. La fonación:** Es el proceso en el cual la información pasa de la vista al habla mediante una articulación consciente o inconsciente, se puede presentar la vocalización y su vocalización. La sub-vocalización es considerada como un mal habito ya que dificulta la comprensión lectora ya que esta se realiza a través de la mente sin pronunciación mediante los labios lo cual no puede ser mejorado en el aspecto tiempo. La vocalización al contrario es la que necesariamente se debe realizar la pronunciación en el cual se escucha el sonido de la palabra que se está dando lectura usando el tono, la claridad y la fluidez adecuada para poder entender la información.
- 3. La audición:** Es recibir la información de la vocalización hacia el oído, el cual es una acción inconsciente del lector.
- 4. La celebración:** Después de haber llegado la información al sistema auditivo esta pasa al cerebro, realizando la unión de la información ya que esta llegada de manera separada, de este modo se complementa el proceso de comprensión lectora.

Niveles de Comprensión Lectora

Herrera, Hernández , Valdés, & Valenzuela, (2015), clasifican los niveles de comprensión lectora, los cuales intervienen en la lectura. Se puede observar el nivel de desarrollo que, adquirido el estudiante mediante la obtención, el procesamiento de la información, la evaluación que realiza si la aplicación es positiva en su desenvolvimiento académico. El estudiante debe presentar autonomía, debe realizar argumentos mediante su propio criterio y demostrar sus habilidades creativas en cuanto al uso que le da a la información recibida. A continuación, se describen los tres niveles de comprensión:

Nivel de comprensión literal:

- En la cual se debe realizar la lectura y obtener respuestas que se encuentran plasmadas en el texto, realmente es una actividad bastante simple, pero se requiere que el lector conozca el significado de las palabras.

La lectura literal de primer nivel se determina por la abstracción de:

- ✓ **Ideas Principales:** Es la idea que engloba al contexto dando su determinado sentido.
- ✓ **De secuencia:** Se encarga de determinar el orden de las acciones que se desarrollan en el texto.
- ✓ **Por comparación:** Se encarga de especificar el lugar, tiempo y hora.
- ✓ **De causa o efecto:** Especifica la explicación de las acciones realizadas dentro del texto.
- ✓ **Lectura Literal de manera Profunda:** Se establece como su término lo indica, la lectura es más minuciosa, en donde se aplica la concentración y la comprensión para poder obtener la información relevante como ideas principales, sucesiones, causas y efectos, englobando la idea central del texto.

Reorganizar la Información: Es importante que el estudiante aprenda a ordenar la información, las ideas a través de la clasificación y síntesis como se desglosa a continuación:

- ✓ **Clasificación:** de personajes, objetos, lugares, paisajes, climas, tiempo.
- ✓ **Bosquejo:** Plasmar la información de maneja esquemática.
- ✓ **Resumen:** Obtener la información que identifica al texto.

- ✓ **Síntesis:** Apreciar las informaciones principales, hechos, sucesos de importancia.

Nivel de comprensión inferencial:

- Realmente es una actividad más compleja ya que el lector debe realizar un análisis de lo leído y relacionarlo con información adquirida anteriormente, sacara sus propias ideas y conclusiones con respecto a la nueva información recibida.
 - ✓ Detallar minuciosamente los detalles.
 - ✓ Ideas principales, por ejemplo, significados o enseñanzas morales.
 - ✓ Ideas secundarias, identificar dentro del texto en caso de que no presente un orden.
 - ✓ Rasgos de los personajes o de características que no son específicas dentro del texto.

Nivel Crítico: En este paso el lector realiza el proceso de evaluar la información, realizando su argumentación, dando su criterio sea positivo, negativo o neutro, pero con fundamentación verificada,

- ✓ Juicio sobre la realidad y la fantasía.
- ✓ Juicio de valores.

Nivel apreciativo: Es el concepto que remite el lector con respecto al texto como son las emociones que provoco en el lector, si el texto despertó o no el interés de continuar con la lectura, que lenguaje es aplicado por el autor del texto, las expresiones que usa y el valor que expresa mediante el escrito.

Nivel creador: Se adquiere la información para modificarlo y hacer uso de acuerdo a las necesidades del lector, por ejemplo, se puede cambiar el sentido, se puede cambiar el final, se adapta a una dramatización, a un poema para ser expuesto etc., es cuestión de hacer uso de nuestras habilidades y creatividad.

1.3.2 Variable Dependiente

Pensamiento Crítico

Concepto

El Pensamiento Crítico es el desarrollo mental de una persona que se mide a través de la capacidad intelectual y los procesos que emplea para trabajar en el análisis y la evaluación de los diferentes acontecimientos que se presentan en la vida diaria de las personas, fortaleciendo la calidad de pensamiento de un individuo y así desarrollar la habilidad de resolución de problemas.

Es determinado como el desarrollo del pensamiento intelectual disciplinado que se encarga de analizar, conceptualizar, sintetizar y evaluar la información que fue obtenida a través de varios factores como es la lectura, observación, experiencia y la comunicación, de esta manera el ser humano tendrá las herramientas necesarias para construir un nuevo conocimiento y mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje a través de la obtención de nuevos conceptos, una vez que la persona internalice la información y posteriormente haga uso de la información adquirida podrá darle un valor determinado

El desarrollo del pensamiento crítico radica en la necesidad que tiene el ser humano para desenvolverse en un mundo cambiante que a diario avanza la tecnología y las ciencias; además aporta en el desempeño académico y social de los estudiantes, su relación va directamente en como el estudiante analiza críticamente todo tipo de textos, en las diferentes asignaturas escolares. La perspectiva lectora se puede situar en diferentes directrices, pero vamos a enfocarnos en la lectura comprensiva para desarrollar el pensamiento crítico, en el cual se realiza el proceso de interacción entre el texto y los conocimientos previos que posee el lector para realizar una propia interpretación.

Para la adquisición de un pensamiento crítico la persona debe poseer conocimientos básicos entre ellos el significado de palabras, diferenciar los tipos de texto y tener la capacidad de hablar, leer, escribir y argumentar las ideas que propone sobre temas que se aborden en el momento.

Importancia

El desarrollo del pensamiento crítico es fundamental para el desarrollo personal y social en los diferentes hábitos que se pueda encontrar la persona, además ayuda a la resolución de problemas de manera lógica a través de un pensamiento formado, defendiendo con argumentos basados en información evaluada y analizada por el pensante.

Además, es importante porque usa los aspectos analíticos y críticos para organizar la información y dar respuestas lógicas, cabe recalcar que busca evaluar la manera en la que piensa una persona, que analicé la información recibida y evalué la manera de pensar y expresar las ideas propias. (García, 2019)

Habilidades del Pensamiento Crítico

El pensamiento crítico concibe el propósito de crear un pensamiento reflexivo teniendo un juicio coherente para ordenar ideas y pensamientos, (Cangayala, 2020) presenta las siguientes habilidades

- ✓ **Interpretación:** En el cual es el proceso que realiza una persona para reconocer palabras diferenciar el significado y entender las diferentes eventos o situaciones que se presenten como experiencias, reglas y procedimientos.
- ✓ **Análisis:** Procedimiento en el cual se encarga de examinar minuciosamente las características principales de la información y tomar los argumentos más importantes.
- ✓ **Evaluación:** Permite establecer una descripción crítica para establecer un valor y determinar la importancia de conceptos, experiencias, juicios, creencias, así poder obtener información precisa y de calidad.
- ✓ **Inferencia:** Una vez identificado y obtenida la información relevante se procederá a la obtención de conclusiones, hipótesis a través de premisas reflexivas y razonables que tenga coherencia y sentido.
- ✓ **Explicación:** Es el momento en el que se da a conocer la información que ha sido elegida con anterioridad, en el cual se debe buscar la mejor manera para dar a conocer la información que puede ser descripción de métodos, resultados obtenidos, procesos realizados dentro de un proyecto argumentando

coherentemente para que sea entendible para las personas que están recibiendo el mensaje.

- ✓ **Autorregulación:** Es una fase en la cual la persona se autoevalúa, lo que quiere decir que saca conclusiones positivas o negativas de el mismo haciendo valederas o descartando ideas o argumentos que han sido generados por sí mismo.

Desarrollo del Pensamiento Critico

Castro, Franco Cortazar, & Villacis Pérez, (2018) Mencionan que a través de investigaciones realizadas a docentes se considera, al propio docente como un obstáculo para que se desarrolle el pensamiento crítico en los estudiantes, ya que la mayor parte de los docentes no conocen como transmitir y motivar al desarrollo de las habilidades que intervienen en el pensamiento crítico, además menciona que, no es suficiente que las autoridades de las instituciones educativas integren material o herramientas para ser implementadas dentro de la misma, si los docentes no se encuentran en la capacidad de hacer uso de las mismas y transmitir la enseñanza pertinente a los estudiantes.

Para que el estudiante logre realizar un correcto desarrollo del Pensamiento Crítico se debe impulsar a trabajar en los siguientes aspectos:

- **Comprender la información:** Es necesario que el estudiante conozca muy detenidamente la información que va a ser expuesta, presentando argumentos válidos y verificables, que sean entendibles.
- **Analizar la información:** después de haber obtenido la información el estudiante realizará una argumentación acerca de que entendió compartiendo la idea con otro compañero de clases para ver si captaron la misma idea.
- **Relacionar la información:** Una vez captada la información asociarla con experiencias o conocimientos que se obtuvieron previamente.
- **Identificar información importante:** Prestar la máxima concentración en la información, problema, discusión o tema que se esté dando a debatir en ese momento sin perder la atención de lo que realmente importa.
- **Realizar preguntas:** Es necesario que los estudiantes practiquen dicha actividad dentro del aula de clases tanto con los compañeros como con los

docentes, por este medio el estudiante obtendrá una mejor comprensión, aprenderá a formular preguntas de la manera correcta y coherente; sobre todo perderá el miedo y la timidez a expresar las dudas que se le presenten.

- **Actuar de manera razonable:** Debemos inculcar a los estudiantes a respetar las ideologías de los demás, aceptar cuando nos expresemos de manera errónea, retractarnos de ser necesario y sobre todo a estar abiertos a la nueva información que se nos es compartida, ya que de esta manera se obtendrá nuevos conocimientos para poder argumentar con más fundamentos.

Toapanta, (2016) Hace mención sobre la habilidad cognitiva en el cual se desplaza el término metacognición, el cual es el proceso en el cual tomamos conciencia sobre la información que adquirimos, conscientemente analizando las dificultades que presentamos para aprender nuevos temas, uno más que otro, así mismo es fundamental para saber tomar decisiones y realizar reflexiones previas antes de actuar ante una situación que necesite ser resuelta de manera coherente y pronta.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1 Materiales

- Autoridades de la Institución Educativa, estudiantes de 1ero BGU del paraleló A y B la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” ubicada en el Cantón Tisaleo.

- Autor del Proyecto de Investigación: Karen Estefanía Aldaz Castro
- Tutor: Lic. Ximena Unidad Educativa Aníbal Salgado Ruiz
- Base de datos de los estudiantes
- Bibliotecas virtuales
 - Computadora
 - Servicio de Internet
 - Aplicación del Test y la encuesta de manera digital
 - Test Estandarizados
 - Impresora, copias
 - Cuestionario digital.
 - Consentimientos.

2.2 Métodos

La metodología que se aplica representa un factor importante, ya que es el instrumento que brinda apoyo en cuanto a la recolección de datos e información pertinente para dar una conclusión con fundamentos y basada en información real, la cual se adquiere mediante la aplicación de Test, encuestas, entrevistas incluso mediante la observación. (Gomes, 2012)

Enfoque

La presente investigación se caracteriza por determinar un enfoque cuali-cuantitativo; Se determina cualitativo porque se indago información que sea verificada para la determinación de las variables que se encuentran en estudio, además que permitió establecer un análisis de los resultados que se obtuvo, las cuales son una herramienta para elaborar las respectivas conclusiones, cabe mencionar que la interacción entre el

investigador y la población ha sido fundamental para observar el desenvolvimiento de los sujetos. (Quesedo & Castaño, 2002)

Dentro del enfoque cuantitativo se puede observar características que relaciona a la comprensión lectora con el desarrollo del pensamiento crítico, en el cual se investigó información científica y verificada para sustentar la confianza que se ha permitido establecer dentro del proyecto, además permitió medir los fenómenos en estudio, en el cual se dio uso de un instrumento estandarizado el cual ha permitido realizar la pertinente verificación de la información recabada teórica y práctica, el respectivo análisis fue realizado a través de un programa estandarizado para su correcta verificación. (Quesedo & Castaño, 2002)

Modalidad

La presente investigación es de modalidad básica, ya que su único propósito es buscar información relevante e investigaciones que se realizaron con anterioridad, por ese medio ampliar y profundizar el conocimiento e importancia de la Comprensión Lectora y el Desarrollo del Pensamiento Crítico.

La investigación es bibliográfica- documental, ya que la información que se obtuvo es a través de fuentes primarias como son el inspector general, docente- tutor, estudiantes y la plataforma virtual; también se obtuvo información relevante de fuentes secundarias como, tesis con temas similares, artículos científicos, libros y papers, los cuales dan un aporte verificado y confiable.

Nivel

Descriptivo

Se encarga de describir conceptos y sus características, además se encarga de analizar e interpretar los datos de las diferentes variables, de igual manera se encarga de presentar una descripción de la población que se encuentran en investigación.

Explicativo

Se trata de fundamentar una explicación que demuestre la similitud entre las dos variables establecidas, entre la Comprensión Lectora y el Pensamiento Crítico, demostrando la importancia de la primera variable para lograr un desarrollo efectivo de la segunda variable.

Exploratorio

Se presenta una característica correlacional ya que pretende relacionar las dos variables, la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico a través del análisis de los conceptos básicos, diferentes habilidades y características fundamentales, los cuales nos permiten determinar la importancia y la influencia en los estudiantes.

Población

Dentro de la población de estudio se realizó en la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” del Cantón Tisaleo, con Primero de Bachillerato General Unificado en el cual nos fue posible trabajar con 13 estudiantes del paralelo “A” y 17 estudiantes del paralelo “B”, con un total de 30 estudiantes. Se realizó un muestro no probabilístico, por criterio propio. Las características de la muestra se indica en la siguiente tabla:

Tabla 1

Población y muestra de estudiantes

Curso	Población			Muestra		
	Hombres	Mujeres	Total población	Hombres	Mujeres	Total muestra
1ero A	18	13	31	9	8	17
1ero B	12	22	34	7	6	13
Total	30	35	65	16	24	30

Elaborado por: Investigadora

Fuente: Estudio de campo

Criterios de inclusión

- Estudiantes que tiene acceso a internet
- Estudiantes que asisten con normalidad a clases en modalidad virtual
- Estudiantes con edades entre los 14 y 15 años.

Criterios de exclusión

- Estudiantes que no tienen internet fijo (usan datos).

- Estudiantes que asisten con irregularidad a clases de modalidad virtual.
- Estudiantes en edad fuera del rango establecido a partir de los 16 años.

Diseño y procedimiento

Para la recolección y análisis de los datos dio paso a la presente investigación se ejecutó de la siguiente a través del siguiente orden.

- Se realizó una previa autorización del Señor rector de la institución educativa.
- Se realizó una reunión con los tutores de curso y estudiantes mediante la plataforma Zoom, para una previa explicación de las actividades a realizar.
- Se solicitó la autorización de los representantes legales de los estudiantes mediante un consentimiento informado.
- Para la aplicación de la Bateria Prolec-se, se realizó mediante una reunión por la plataforma virtual zoom, de manera individual, con un tiempo aproximado de 60 min por estudiante.
- Para la aplicación de la encuesta se realizó mediante la herramienta digital Google Forms, la cual se envió a través de un link, con un tiempo estimado de 10 min.
- Finalmente se brindó un agradecimiento a las autoridades, docentes y estudiantes que participaron en la investigación.

Operacionalización de Variables

Variable Independiente: La Comprensión Lectora.

Concepto	Dimensiones	Indicador	Ítems	Técnica e Instrumento
<p>La comprensión lectora remite a una serie de procesos relacionados con el lenguaje, las capacidades cognitivas del lector y sus habilidades para enfrentarse a un texto. Es importante señalar que entre los procesos mentales superiores implicados en la comprensión de textos se encuentra el proceso Léxico, sintáctico y semántico, los cuales son básicos para llegar a la correcta comprensión y obtención de conocimientos claves para el desarrollo óptimo del nivel académico y social. Fuente especificada no válida.</p>	<p>Procesos Léxicos</p>	<p>Lectura de palabras y Pseudopalabras.</p> <p>Fluidez verbal</p>	<p>Prueba 1: Lectura de palabras.</p> <p>Prueba 2: Lectura de Pseudopalabras.</p>	<p>Técnica: Test- Psicométrica</p> <p>Instrumento: Test PROLEC-SE Evaluación de los procesos lectores</p>
	<p>Procesos Sintácticos</p>	<p>Comprensión verbal</p> <p>Estructuras gramaticales</p>	<p>Prueba 3: Emparejamiento de Dibujo- Oración.</p> <p>Prueba 4: Signos de Puntuación</p>	
	<p>Procesos Semántico</p>	<p>Comprensión de textos</p> <p>Velocidad lectora</p> <p>Precisión lectora</p>	<p>Prueba 5: Comprensión de Textos.</p> <p>Prueba 6: Estructura de un texto.</p>	

Variable Dependiente: Pensamiento Crítico.

Concepto	Dimensiones	Indicador	Ítems Básicos (Preguntas)	Técnica e Instrumento
<p>El pensamiento crítico es un proceso cognitivo y analítico, que permite la toma de decisiones para fundamentar adecuadamente la información obtenida ya sea escrita u oral y así para evaluar su validez e intencionalidad.</p> <p>Dentro del pensamiento crítico encontramos las siguientes habilidades: Interpretativa, de análisis y de evaluación, el cual permite la correcta argumentación y sustentación mediante el conocimiento adquirido.</p> <p>Mackay Castro, R., Franco Cortazar, D. E., & Villacis Pérez, P. W. (2018).</p>	<p>Proceso Cognitivo</p>	<p>Atención</p> <p>Percepción</p> <p>Memoria</p> <p>Pensamiento</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mientras mi docente explica la clase, yo presto atención y comprendo el tema tratado. 2. Mientras leo un texto soy capaz de procesar, captar y dar sentido a la información. 3. Cuando el docente pregunta sobre temas anteriores, puedo recordar con claridad y seguridad. 4. Cuando se proponen contenidos nuevos, soy capaz de asociarlos con temas que fueron revisados anteriormente. 	<p><u>Técnica:</u> Psicométrica- Encuesta</p> <p><u>Instrumento:</u> Cuestionario</p>
		<p>Solución de problemas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Me es fácil encontrar una solución para resolver las dificultades académicas que se presentan. 	

	<p>Toma de decisiones</p>	<p>Generar alternativas</p>	<p>6. Al enfrentar una dificultad soy capaz de analizar y tomar la decisión más adecuada.</p>	
	<p>Habilidades del Pensamiento Crítico.</p>	<p>Interpretación</p> <p>Análisis</p> <p>Evaluación</p>	<p>7. Puedo argumentar con facilidad las inquietudes de los docentes en base a los temas abordados en clase.</p> <p>8. Cuando leo un texto inmediatamente comprendo el mensaje implícito dentro del mismo, al realizar la primera lectura.</p> <p>9. Dentro del aula de clases soy capaz de debatir un tema cuando no estoy de acuerdo y argumento de manera coherente.</p> <p>10. La Institución Educativa, promueve actividades como: foros, debates, exposiciones, casas abiertas, etc. para</p>	

			estimular el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes.	
--	--	--	---	--

Recolección de Información

Para la obtención de datos de la variable, Comprensión lectora se aplicó la Batería Prolecse, el cual se encuentra conformado por 6 pruebas cortas, teniendo como objetivo explorar los procesos que intervienen en la lectura, con la finalidad de evaluar los procesos léxicos, sintácticos y semánticos, el cual se requirió de un tiempo aproximado de 60 minutos por estudiante, debiendo saber que se realizada de manera individual para obtener mejores resultados. Es un instrumento totalmente confiable validado en el cual se presentan normas de calificación. (Sanchez & Vega, 2009)

Con respecto a la recolección de datos de la variable Pensamiento Crítico, se creó un instrumento el cual se realizó por medio de la operacionalización de la variable, el cual obtuvo una validación pertinente por personas totalmente expertas. Dicho instrumento se encuentra estructurado por 10 preguntas, con una escala de Likert con las siguientes opciones, Siempre, Casi siempre y nunca, en el cual el estudiante debe leer la pregunta y elegir una opción.

Proceso y análisis.

Una vez de haber realizado la respectiva aplicación de los instrumentos, se realizó el respectivo análisis de los resultados obtenidos, a través de las instrucciones de los instrumentos que fueron aplicados.

Para el análisis del instrumentó de Evaluación de Comprensión Lectora, es una batería que está compuesta por 6 pruebas las cuales se califica de manera individual por medio de la tabla de baremos que nos rebota una calificación para determinar un cierto nivel. Con respecto al cuestionario del Pensamiento Crítico, se analizó e interpreto de manera separada cada pregunta a traes de la escala de Likert.

Baremos de los instrumentos

Tabla 2.

Pensamiento Crítico

Escala	CRITERIO	Puntaje
Siempre	Pensamiento crítico acorde al nivel.	30-20
Casi siempre	Pensamiento crítico en proceso.	20-10
Nunca	Necesita intervención para desarrollar el pensamiento crítico.	10 a menos

Fuente: Cuestionario Pensamiento Crítico

Elaborado: Karen Aldaz Castro, 2021

Tabla 3

Baremo. 1º de Educación Secundaria Obligatoria

PRUEBAS	CENTILES							Media	D.t.
	5	10	25	50	75	90	95		
Lectura de palabras	36	37	38	39	40	40	40	38,9	1,46
Lectura de Pseudopalabras	31	34	36	38	39	40	40	37,1	3,02
Emparejamiento Dibujo-oración	10	12	15	19	22	23	24	18,2	4,44
Signos de puntuación	10	13	20	22	24	24	24	20,7	4,44
Comprensión de textos Estructura del texto	0	1	2	6	10	14	15	6,4	4,77
Emparejamiento dibujo-oración	1	3	6	10	15	19	21	10,4	5,84
Velocidad en leer palabras	85	76	62	46	40	30	28	51,7	17,76
Velocidad en leer Pseudopalabras	106	95	80	70	60	50	45	70,8	17,62
Velocidad en leer el texto	56	57	72	94	115	139	147	94,8	31,65
Total de la Batería	105	109	121	130	144	153	158	131,6	15,98

Fuente: Batería Procesos de Comprensión Lectora

Elaborado: Karen Aldaz Castro, 2021

Tabla 4*Baremo de clasificación de 1º de Educación Secundaria Obligatoria*

Pruebas	Dificultad					Media	D.t.
	SI	DUDAS	NO				
			Nivel bajo	Nivel medio	Nivel alto		
Lectura de palabras	0-34	35-36	37-38	39	40	38,5	1,77
Lectura de Pseudopalabras	0-29	30-32	33-35	36-38	39-40	36,4	3,02
Emparejamiento Dibujo- oración	0-13	14-16	17-20	21-23	24	20,7	3,44
Signos de puntuación	0-16	17-18	19-21	22-23	24	21,5	2,16
Comprensión de textos	0-1	2-5	6-9	10-13	14-20	10,0	4,20
Estructura del texto	0-2	3-7	8-13	14-18	19-22	13,6	5,53
Emparejamiento dibujo-oración	66	54-65	41-53	29-40	-28	40,4	12,17
Velocidad en leer palabras	86	73-85	60-72	48-59	-47	59,3	12,79
Velocidad en leer	50-54	55-82	83-110	111-	138-294	110,7	27,65
Pseudopalabras	0-103	104-119	120-	137	151-170	135,3	15,68
Velocidad en leer el texto			134	135-			
Total de la Batería				150			

Fuente: Batería Procesos de Comprensión Lectora**Elaborado:** Karen Aldaz Castro, 2021

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Análisis y discusión de los resultados

Variable Independiente

Resultados de la Aplicación del Test Prolec-se de Comprensión lectora.

Prueba 1. Lectura de palabras.

Tabla 5.
Lectura de palabras.

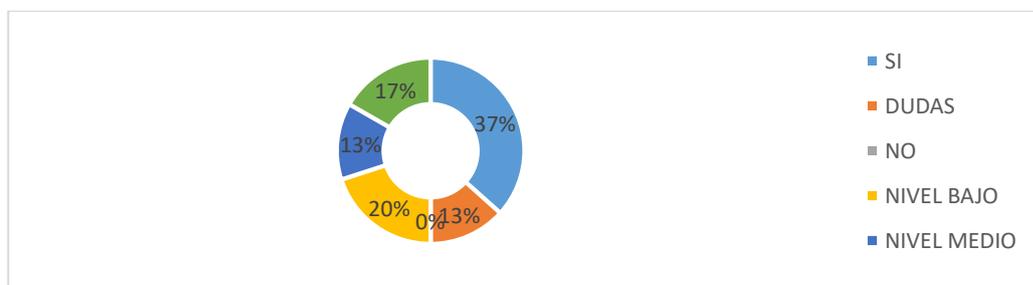
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	37%
Dudas	4	13%
No	0	0%
Nivel bajo	6	20%
Nivel medio	4	13%
Nivel alto	5	17%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro, 2021

Gráfico 1

Lectura de palabras



Fuente: Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro, 2021

Análisis e Interpretación de resultados.

Dentro de la primera prueba, en los diferentes baremos se obtuvieron los siguientes resultados, en Si, con 11 estudiantes que representan al 37% de su totalidad, en Dudas 4 estudiantes que representan el 13%, dentro del Nivel Bajo se ubican 6 estudiantes que presentan el 20%, en el Nivel Medio encontramos a 4 estudiantes que representan el 13%, en el Nivel Alto tenemos a 5 estudiantes que representan al 17% de la totalidad.

Se puede observar que, la mayoría de los estudiantes presentan un desempeño bajo e inadecuado reconocimiento de palabras, afectando en la lectura y el cambio continuo de palabras que fueron presentadas, por otro lado, se obtuvo una minoría que presentó un desenvolvimiento positivo lo cual se considera que se encuentran familiarizados con un buen léxico.

Prueba 2. Lectura de Pseudopalabras

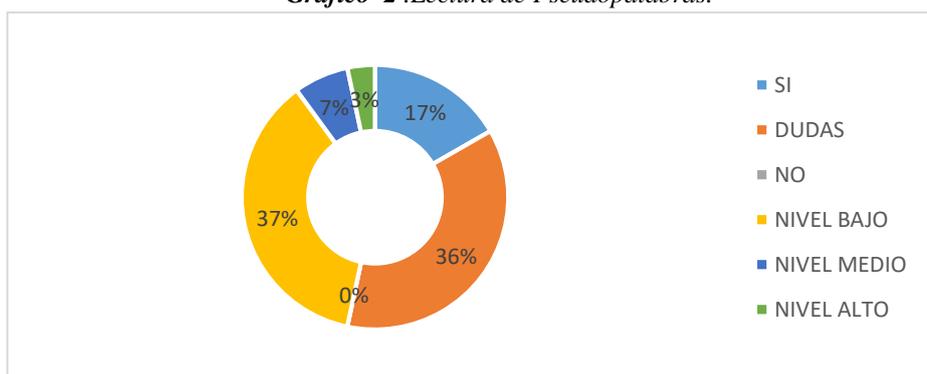
Tabla 6.
Lectura de Pseudopalabras.

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	16,67%
Dudas	11	36,67%
No	0	0,00%
Nivel bajo	11	36,67%
Nivel medio	2	6,67%
Nivel alto	1	3,33%
Total	30	100%

Fuente: Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 2 .Lectura de Pseudopalabras.



Fuente:

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de resultados

En la segunda prueba en los diferentes baremos se obtuvieron los siguientes resultados, dentro de Si tenemos a 5 estudiantes que representa el 17%, en Dudas tenemos a 11 estudiantes los cuales representa el 36%, en Nivel bajo con 11 estudiantes los cuales representan al 36%, en el Nivel medio con 2 estudiantes que representan el 7 %, en el Nivel alto se obtuvo a 1 que representa el 3% de la totalidad.

Se puede observar que, la mayoría de estudiantes presentan dificultad en cuanto al reconocimiento de palabras, no presentan una ruta léxica y fonológico acorde a la edad y nivel en la que se encuentran, lo cual no permite que el estudiante presente una buena lectura, pronunciación y cambie con frecuencia las letras formando una nueva palabra incorrecta

Prueba 3. Emparejamiento dibujo-oración

Tabla 7.

Emparejamiento dibujo-oración

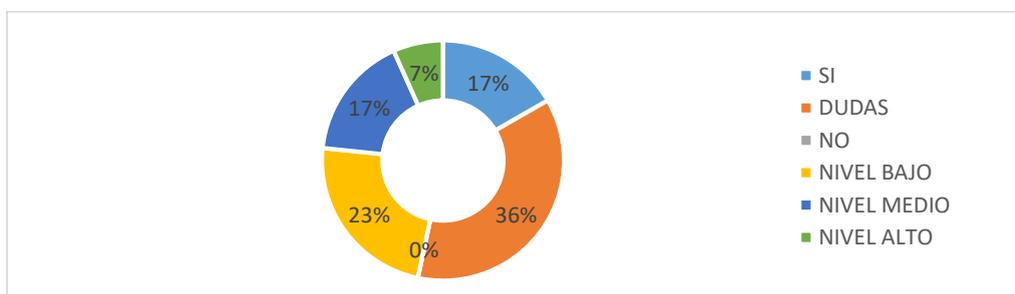
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	16,67%
Dudas	11	36,67%
No	0	0,00%
Nivel bajo	7	23,33%
Nivel medio	5	16,67%
Nivel alto	2	6,67%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 3.

Emparejamiento dibujo-oración



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de resultados.

Los datos obtenidos dentro de la prueba tres en los diferentes baremos son los siguientes, en Si, con 5 estudiante que son el 17%, en Dudas con 11 estudiantes quienes representan al 36%, en el Nivel bajo con 7 estudiantes que representan al 23%, en el Nivel medio con 5 estudiantes que son el 17%, en el Nivel alto con 2 estudiantes siendo el 7 % de la totalidad.

Se puede observar que, la mayor parte de los estudiantes presentan dificultad con respecto a la socialización de dibujo oración, por lo tanto, se puede decir que los estudiantes no analizan y no razonan antes de la elección de respuestas, en cuanto al mínimo su puede decir que tienen la facultad de analizar antes de dar una respuesta en este caso dando respuestas correctas.

Prueba 4. Signos de Puntuación

Tabla 8

Signos de Puntuación

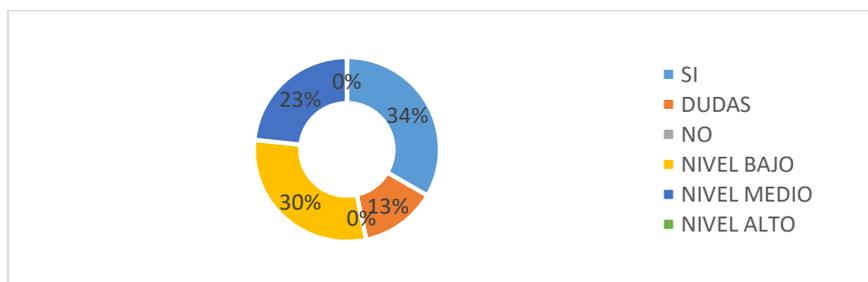
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	33,33%
Dudas	4	13,33%
No	0	0,00%
Nivel bajo	9	30,00%
Nivel medio	7	23,33%
Nivel alto	0	0,00%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 4

Signos de Puntuación



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de resultados.

En la prueba cuatro en los diferentes baremos obtuvimos los siguientes resultados, en Si con 10 estudiantes que representan al 34%, en Dudas con 4 estudiantes que son el 13%, en el Nivel bajo tenemos a 9 siendo el 30 %, en el Nivel medio se encuentran 7 estudiantes que representan el 23% de la totalidad.

Dentro de la actividad de signos de puntuación se evidencia claramente que la mayoría de estudiantes no prestan atención a los signos de puntuación dentro de la lectura, realizan una lectura corrida, la cual no es entendida por el lector ni por el receptor; además se puede observar que una mínima cantidad de la totalidad de estudiantes los cuales presentan una lectura aceptable, respetando signos de puntuación, la cual es entendible, no se observa que algún estudiante se encuentre por encima del nivel que se encuentra y el de los compañeros de clase.

Prueba 5. Comprensión de textos

Tabla 9

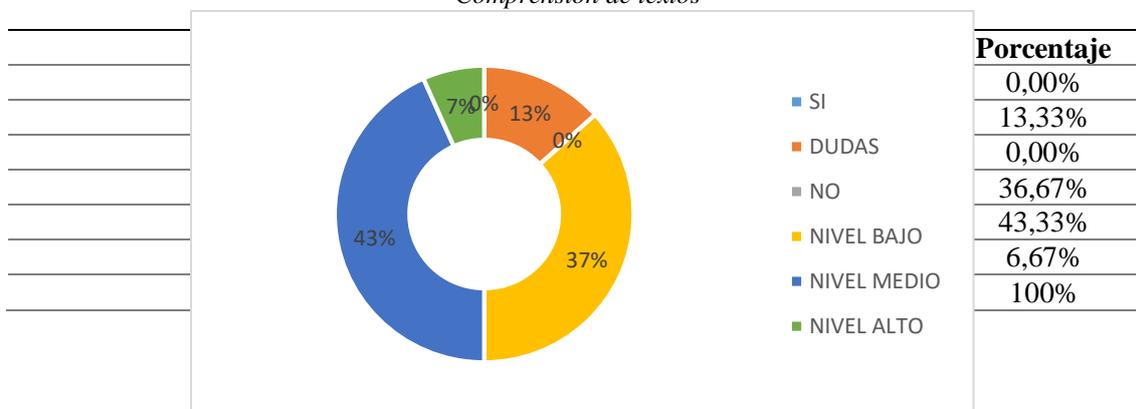
Comprensión de textos

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro, 2021

Gráfico 5

Comprensión de textos



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro, 2021

Análisis e Interpretación de resultados.

Con respecto a la prueba 5 en los diferentes baremos se obtuvieron los siguientes resultados, en Dudas con 4 estudiantes que representan el 13% de su totalidad, en el Nivel bajo se encuentran 11 estudiantes siendo el 37%, dentro del Nivel medio tenemos 13 estudiantes que son el 43%, en cuanto al Nivel alto tenemos 2 estudiantes los cuales presentan el 7 % de su totalidad.

Se puede evidenciar que, dentro de la comprensión lectora se encuentran otras habilidades como son la memorización, la atención y retención de información, que claramente se puede evidenciar que en su mayoría no poseen dichas habilidades, lo cual afecta en el rendimiento y desenvolvimiento académico de los estudiantes; la cantidad mínima que presento resultados positivos son aquellos que comprenden lo que leen y aplican las habilidades antes mencionadas.

Prueba 6. Estructura del texto

Tabla 10

Estructura del Texto

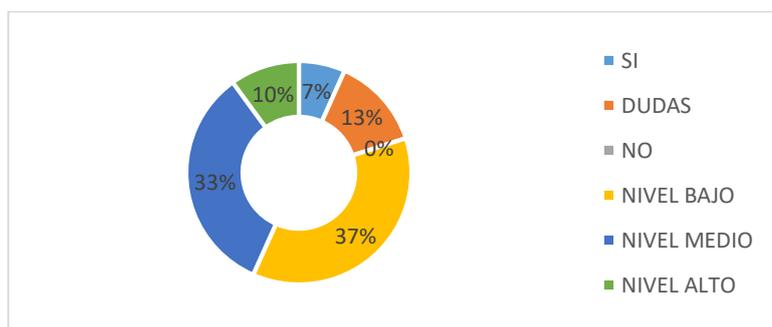
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	6,67%
Dudas	4	13,33%
No	0	0,00%
Nivel bajo	11	36,67%
Nivel medio	10	33,33%
Nivel alto	3	10,00%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 6

Estructura del Texto



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de resultados.

Dentro de la sexta prueba en los diferentes baremos se obtuvieron los siguientes resultados, en Si, se encuentran 2 estudiantes los cuales representa el 7%, en Dudas encontramos a 4 estudiantes los cuales representan el 13,33%, en el Nivel bajo tenemos a 11 estudiantes que son el 37%, en el Nivel medio 10 estudiantes que son el 33%, en el Nivel alto se encuentran 3 estudiantes que representan al 10% de la totalidad.

Se puede observar que, en la estructura del texto al igual que las actividades anteriores requiere de atención, comprensión, memoria y razonamiento en el cual se evidencia que en su mayoría de estudiantes presenta dificultad para dar solución a dicha actividad, careciendo de las habilidades principales de la comprensión lectora, en cuanto a un pequeño porcentaje dio un desarrollo positivo al momento de completar la actividad.

Prueba 7. Velocidad en leer palabras

Tabla 11

Velocidad de palabras

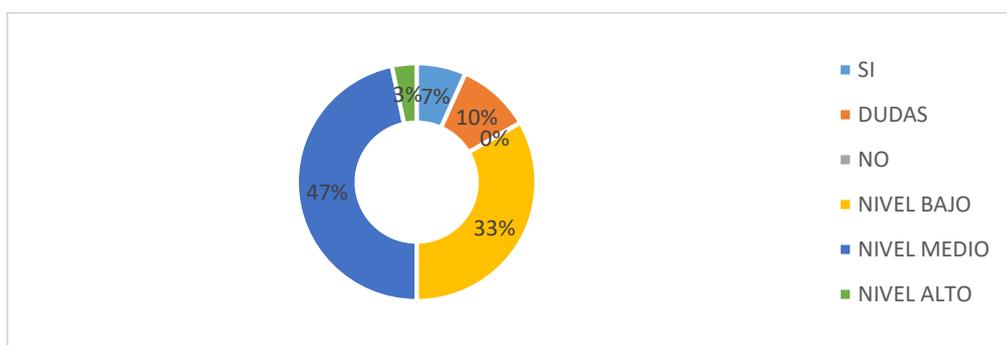
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	6,67%
Dudas	3	10,00%
No	0	0,00%
Nivel bajo	10	33,33%
Nivel medio	14	46,67%
Nivel alto	1	3,33%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro, 2021

Gráfico 7

Velocidad en leer palabras



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro, 2021

Análisis e Interpretación de resultados.

En la prueba siete, en los diferentes baremos se obtuvieron los siguientes resultados, en Si tenemos a 2 estudiantes que representan el 6,67%, en Dudas se encuentran 3 estudiantes que representan el 10%, en el Nivel bajo encontramos a 10 estudiantes que representan el 33%, en el Nivel medio encontramos a 14 que son el 47%, en el Nivel alto se obtuvo a 1 estudiante el cual representa el 3% de la totalidad.

Se puede observar que, la mayoría de estudiantes no presentan una velocidad acorde a la edad y el nivel académico en el que se encuentran, presentado dificultades para pronunciar, cambian las palabras, no se entiende lo que leen, ocupando mayor tiempo de lo necesario, por la otra minia parte se encuentran acorde al nivel que se encuentran.

Prueba 8. Velocidad en leer Pseudopalabras

Tabla 12

Velocidad en leer Pseudopalabras

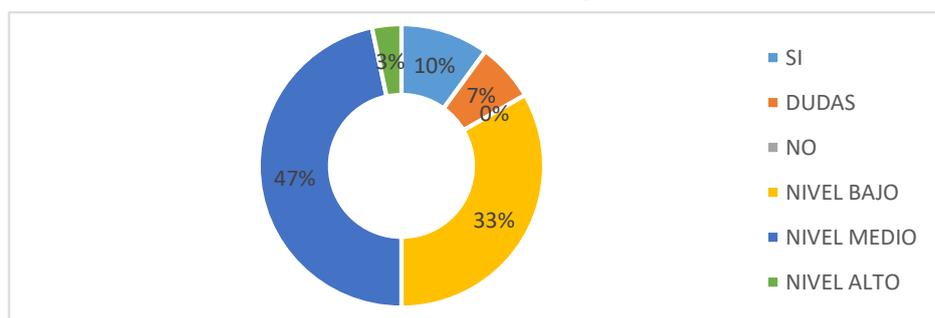
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	10,00%
Dudas	2	6,67%
No	0	0,00%
Nivel bajo	10	33,33%
Nivel medio	14	46,67%
Nivel alto	1	3,33%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 8

Velocidad en leer Pseudopalabras



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de resultados.

En la prueba ocho, en los diferentes baremos se obtuvieron los siguientes resultados, en Si, con 3 estudiantes que representan al 10%, en Dudas con 2 estudiantes que representan el 7%, en el Nivel bajo con 10 estudiantes que representan a 33%, en el Nivel medio con 14 estudiantes representando al 47%, dentro del Nivel alto encontramos solamente a 1 estudiante el cual representa al 3% de la totalidad.

En cuanto a la lectura de Pseudopalabras se evidencia claramente que la mayor parte de estudiantes presentan dificultad en la lectura tomándoles más tiempo de lo normal, lo que demuestra que poseen un vocabulario mínimo, baja comprensión, memorización y asociación de nuevas palabras, en cuanto a la otra parte de estudiantes que son un porcentaje menor se desarrollan de la manera adecuada dentro del tiempo establecido.

Prueba 9. Velocidad en leer el texto

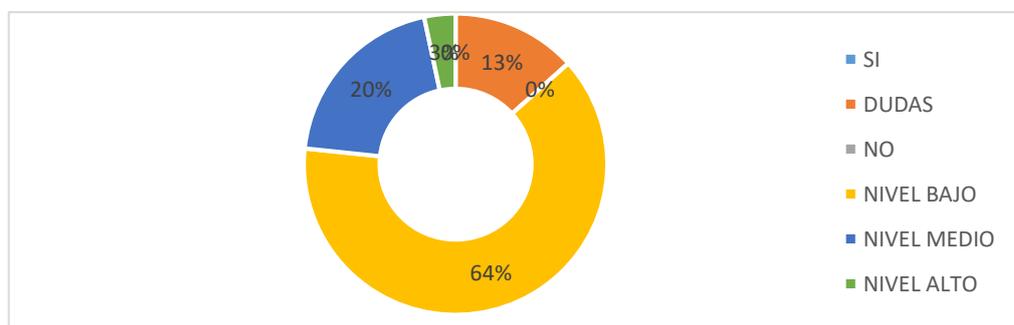
Tabla 13
. Velocidad en leer Pseudopalabras

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0,00%
Dudas	4	13,33%
No	0	0,00%
Nivel bajo	19	63,33%
Nivel medio	6	20,00%
Nivel alto	1	3,33%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 9.
Velocidad en leer el texto



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación

En la Prueba nueve, en los diferentes baremos se obtuvieron los siguientes resultados, en Dudas con 4 estudiantes que representan el 13%, en el Nivel bajo encontramos a 19 estudiantes que son el 64%, en el Nivel medio encontramos a 6 estudiantes los cuales representan al 20%, en el Nivel alto se encuentra 1 estudiante el cual representa al 3% de la totalidad.

La velocidad lectora determina el hábito de leer, la comprensión y el conocimiento extenso a un vocabulario, lo que podemos observar que en la mayor parte del grupo carecen de estas aptitudes, llevando más tiempo en la lectura y cometiendo muchas faltas en cuanto a la puntuación de signos y cambian las palabras dando un sentido diferente al texto.

Variable Dependiente

Resultados de la Aplicación del Cuestionario Pensamiento Crítico

Pregunta 1. Mientras mi docente explica la clase, yo presto atención y comprendo el tema tratado.

Tabla 14

Presto atención y comprendo el tema tratado.

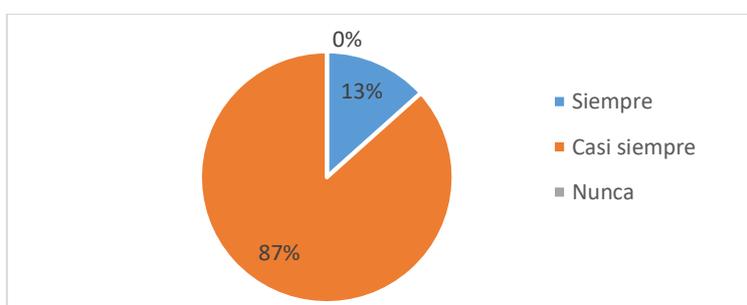
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	13,33333333%
Casi siempre	26	86,66666667%
Nunca	0	0%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 10

Presto atención y comprendo el tema tratado.



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de los resultados

Los resultados que se obtuvieron en las diferentes escalas dentro de la primera pregunta son, Siempre con 4 estudiantes que representan el 13 %, en Casi siempre, se encuentra a 26 estudiantes los que representan a 87 % de la totalidad.

Como se puede observar en los resultados, la mayor parte de estudiantes no siempre ponen la debida atención a clases por lo tanto no obtendrán un entendimiento razonable del tema que el docente imparte dentro de la clase; además se observa que una mínima cantidad confirman prestar atención y entender el tema tratado

Pregunta 2. Mientras leo un texto soy capaz de procesar, captar y dar sentido a la información.

Tabla 15.

Procesar, captar y dar sentido a la información.

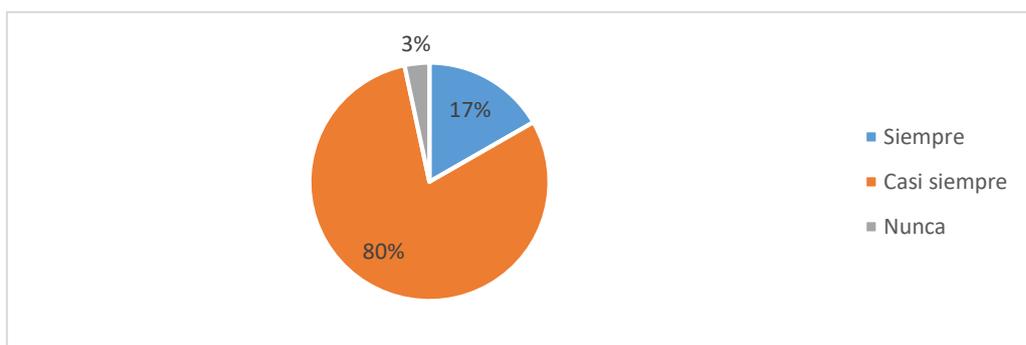
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	16,6666667 %
Casi siempre	24	80%
Nunca	1	3,33333333%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 11

Procesar, captar y dar sentido a la información.



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de resultados

Los resultados obtenidos dentro de la pregunta dos son los siguientes, Siempre encontramos a 5 estudiantes el cual representa el 17%, en Casi siempre se presentan 24 estudiantes el cual representa el 80%, dentro de Nunca se encuentra un 1 estudiante el cual representa el 3% de la totalidad.

Como se puede observar la mayor cantidad de estudiantes no tienen desarrollada la capacidad para comprender lo que leen por lo tanto no podrán encontrar procesar la información, captar el mensaje implícito dentro del mismo sin poder dar un sentido lógico a la información siendo obtenida, en cuando al porcentaje mínimo de estudiantes se puede decir que logran realizar una lectura comprensiva aplicando las habilidades antes mencionadas.

Pregunta 3. Cuando el docente pregunta sobre temas anteriores, puedo recordar con claridad y seguridad.

Tabla 16

Puedo recordar con claridad y seguridad.

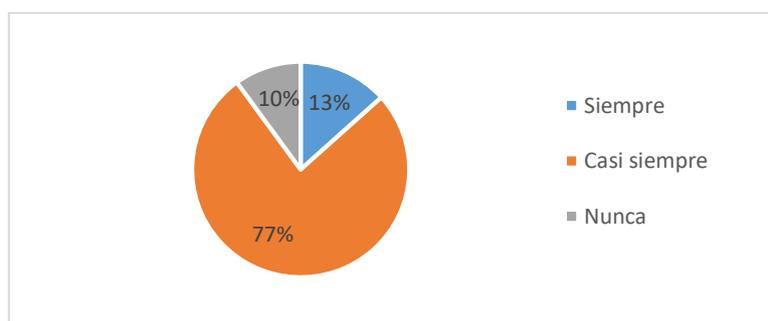
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	13,33333333%
Casi siempre	23	76,66666667%
Nunca	3	10%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro, 2021

Gráfico 12

Puedo recordar con claridad y seguridad.



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro, 2021

Análisis e Interpretación de datos

Dentro de la pregunta tres se obtuvo los siguientes resultados, Siempre con 4 estudiantes los cuales representan al 13 %, dentro de Casi siempre tenemos a 23 estudiantes el cual representa al 77%, con respecto a Nunca tenemos a 3 estudiantes los cuales representan al 10% de la totalidad.

Como podemos observar en la mayoría de los estudiantes les ocasiona problemas para poder recordar información importante y relevante acerca de temas que ya fueron impartidos dentro del aula de clases, quedando en evidencia la falta de atención y comprensión sobre la materia, en una mínima parte no presentan problemas para dar respuesta y realizar una participación activa en clases.

Pregunta 4. Cuando se proponen contenidos nuevos, soy capaz de asociarlos con temas que fueron revisados anteriormente.

Tabla 17

Los contenidos nuevos, asociarlos con temas que fueron revisados anteriormente.

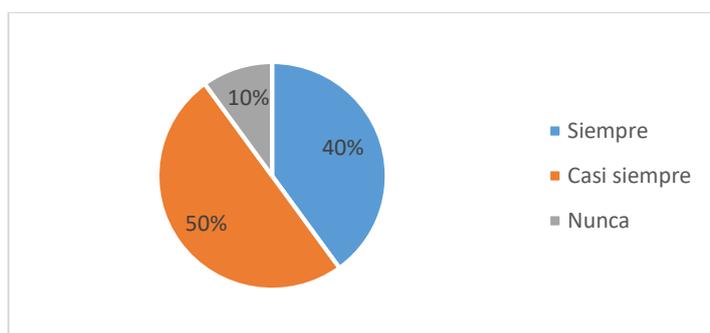
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	40%
Casi siempre	15	50%
Nunca	3	10%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro, 2021

Gráfico 13.

Asociarlos con temas que fueron revisados anteriormente.



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro, 2021

Análisis e Interpretación

En la pregunta número cuatro se obtuvieron los siguientes resultados, en Siempre, con 12 estudiantes los cuales representan el 40%, en Casi siempre tenemos a 15 estudiantes los cuales representan el 50%, con respecto a Nunca tenemos a 3 estudiantes los cuales representan al 10% del total.

Se puede observar que la mayor parte de los estudiantes confirman que les dificulta poder hacer uso de información adquirida previamente con información nueva, por lo tanto, no podrán dar una respuesta asertiva y participar en clases, con respecto a la minoría, están trabajando activamente dentro del aula.

Pregunta 5. Me es fácil encontrar una solución para resolver las dificultades académicas que se presentan.

Tabla 18

Encontrar una solución para resolver las dificultades académicas

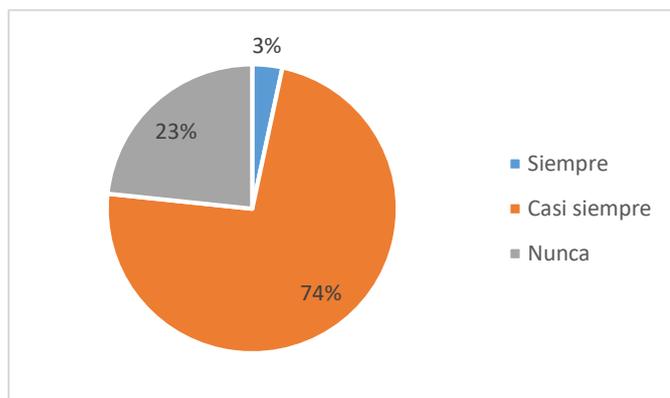
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3,33333333%
Casi siempre	22	73,33333333%
Nunca	7	23,33333333%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 14

Encontrar una solución para resolver las dificultades académicas.



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de resultados

En la pregunta cinco, se obtuvo los siguientes resultados, en Siempre, con 1 estudiante el cual representa al 3%, en Casi siempre, tenemos a 22 estudiantes que representan al 74%, en Nunca, tenemos a 7 estudiantes que representan el 23% de la totalidad.

Se puede observar que, la mayor parte de los estudiantes presentan una problemática para encontrar soluciones para resolver dificultades académicas, lo cual se determina que carecen de conocimiento con respecto a cómo plantear una solución, por medio de qué se lo realizarla, y sobre todo carecen de argumentos críticos para defender sus ideas, sin logran resolver el problema, con respecto a la mínima parte, asegura no presentar dificultad para encontrar una solución a las dificultades académicas.

Pregunta 6. Al enfrentar una dificultad soy capaz de analizar y tomar la decisión más adecuada.

Tabla 19.

Al enfrentar una dificultad soy capaz de analizar y tomar la decisión más adecuada.

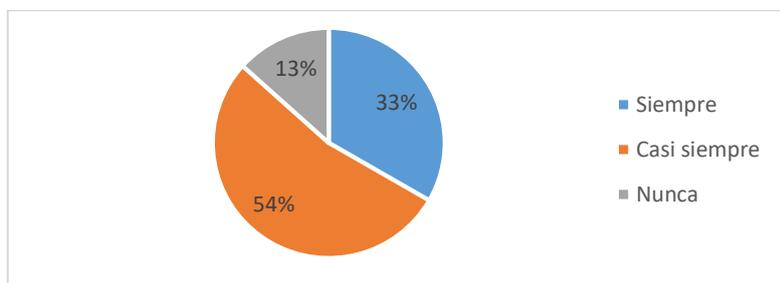
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	33,3333333%
Casi siempre	16	53,3333333%
Nunca	4	13,3333333%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 15.

Al enfrentar una dificultad soy capaz de analizar y tomar la decisión más adecuada.



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de resultados

En la pregunta 6 se obtuvo los siguientes resultados, Siempre con 10 estudiantes los cuales representan al 33%, en Casi siempre, con 16 estudiantes los cuales representan el 54%, en cuanto a Nunca, con 4 estudiantes los cuales representan al 13% de su totalidad.

Se puede observar que, la mayoría de la población, afirma presentar dificultades para analizar situaciones de dificultad, lo cual impide encontrar la mejor opción para dar pie a la resolución de problemas, presentando dificultades en el desarrollo académico y social de los estudiantes.

Pregunta 7. Puedo argumentar con facilidad las inquietudes de los docentes en base a los temas abordados en clase.

Tabla 20.

Argumentar inquietudes de los docentes en base a los temas abordados en clase.

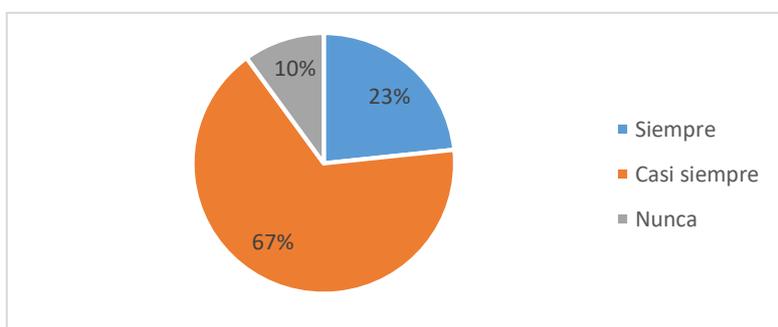
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	23,33333333%
Casi siempre	20	66,6666667%
Nunca	3	10%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 16.

Argumentar inquietudes de los docentes en base a los temas abordados en clase.



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de resultados

En la pregunta 7 se obtuvieron los siguientes resultados, Siempre, con 7 estudiantes que representan el 23%, en Casi siempre con 20 estudiantes quienes representan el 67%, en Nunca, con 3 estudiantes que representan al 10% de la totalidad.

Se puede observar que, la mayor parte de los estudiantes presentan dificultad para argumentar o presentar ideas propias mediante la información que ya fue obtenida anteriormente, evidenciando la falta de atención y comprensión lo cual no permite que la información relevante se guarde para ser usar cuando sea necesario, en cuanto a un pequeño porcentaje presenta una facilidad para argumentar ya conservan información teniendo una base para dar respuesta.

Pregunta 8. Cuando leo un texto inmediatamente comprendo el mensaje implícito dentro del mismo, al realizar la primera lectura.

Tabla 21.

Comprendo el mensaje implícito dentro del mismo, al realizar la primera lectura.

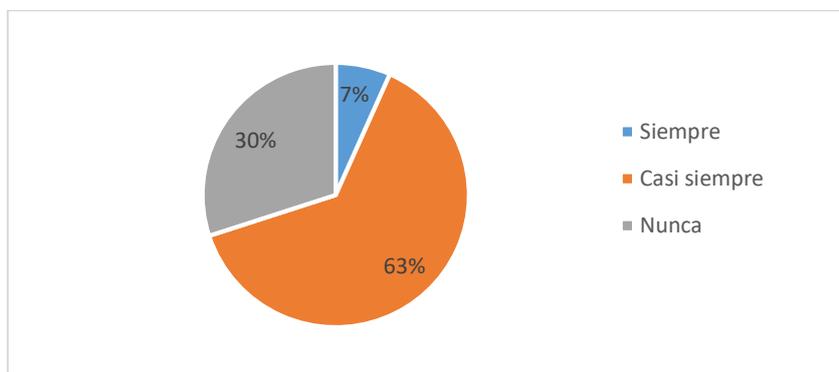
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	6,66666667%
Casi siempre	19	63,33333333%
Nunca	9	30%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 17

Comprendo el mensaje implícito dentro del mismo, al realizar la primera lectura.



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de resultados.

En la pregunta 7 se obtuvieron los siguientes resultados, Siempre, con 2 estudiantes el cual representa el 7%, en Casi siempre, se encuentran a 19 estudiantes los cuales representan el 63%, en Nunca, se encuentran 9 estudiantes que representan al 30%, de la totalidad.

Se puede observar que, la mayor parte de los estudiantes deben realizar dos e incluso más lecturas para poder comprender el mensaje que quiere transmitir el autor que escribió dicho texto, dando a entender la falta de concentración y conocimiento del significado de palabras, dificultando realizar una lectura comprensiva sin la obtención de un nuevo conocimiento.

Pregunta 9. Dentro del aula de clases soy capaz de debatir un tema cuando no estoy de acuerdo y argumento de manera coherente.

Tabla 22

Debatir un tema y argumento de manera coherente.

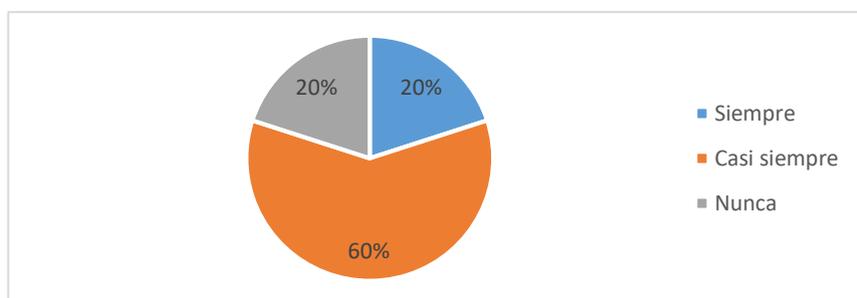
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	20%
Casi siempre	18	60%
Nunca	6	20%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 18

Debatir un tema y argumento de manera coherente.



Fuente: Aplicación cuestionario Pensamiento Crítico, estudiantes Primero de Bachillerato Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de resultados.

En la pregunta número nueve encontramos los siguientes resultados, Siempre, con 6 estudiantes los cuales representan al 20%, en Casi siempre, con 18 estudiantes el cual representa el 60%, en Nunca con 6 estudiantes quienes representan el 20%, de la totalidad.

Se puede observar que, la mayor parte de los estudiantes representan dificultad para realizar un debate dentro de la clase y realizar argumentos coherentes para defender sus propias ideas, las cuales se generan a través del conocimiento previo y una investigación realizada del tema que sea tratado, en cuanto al mínimo porcentaje que asegura presentar la facultad de debatir, argumentar y defender un tema tratado en clases.

Pregunta 10. La Institución Educativa, promueve actividades como: foros, debates, exposiciones, casas abiertas, etc. para estimular el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes.

Tabla 23.

Estimular el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes.

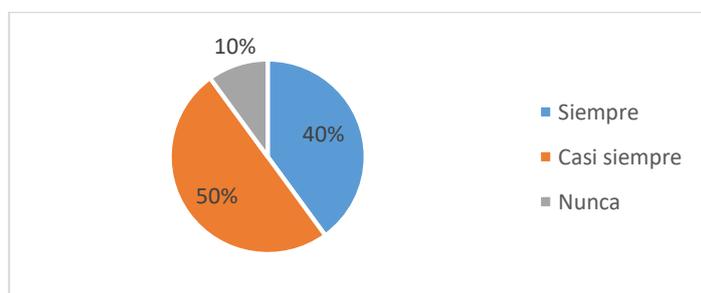
Escala	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	40%
Casi siempre	15	50%
Nunca	3	10%
Total	30	100%

Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Gráfico 19

Estimulan el Desarrollo del Pensamiento Crítico.



Fuente: Aplicación Test Prolec-se, estudiantes 1ero BGU, U.E “Aníbal Salgado Ruiz”, 2021

Elaborado por: Karen Aldaz Castro,2021

Análisis e Interpretación de resultados

En la pregunta 10 se obtuvieron los siguientes resultados, Siempre, con 12 estudiantes que representan el 40%, en Casi siempre, con 15 estudiantes que representan el 50%, en Nunca, con 3 estudiantes que representan al 10% de la totalidad.

Como se puede observar que, la mayor parte, dan a conocer que se ha realiza actividades como son foros, debates, exposiciones, casas abiertas para estimular el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes, cabe recalcar que no se encuentra establecida como una actividad habitual, la cual siempre debe ser trabajada, en cuanto a la otra cantidad se confirma que no todos los estudiantes son partícipes de las actividades que se

desarrollan dentro de la Institución, lo cual afecta al desarrollo igualitario con los demás compañeros de clases.

3.2 Análisis Estadístico

3.2.1 Identificación de variables

Variable Independiente

Comprensión Lectora

Variable Dependiente

Pensamiento Crítico

3.2.2 Hipótesis Planteada

Hipótesis Ho

La Comprensión lectora NO influye en el desarrollo del pensamiento Crítico de los estudiantes de 1ero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz”

Hipótesis HI

La Comprensión lectora SI influye en el desarrollo del pensamiento Crítico de los estudiantes de 1ero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz”

3.2.3 Validación de la Hipótesis.

Especificación del estadígrafo

Para realizar la validación de hipótesis se consideró un estadístico no paramétrico, en este caso la correlación de Spearman, debido a que los datos obtenidos no corresponden a una distribución normal.

Pruebas de normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
VI	0,140	30	0,140	0,957	30	0,259
VD	0,124	30	,200*	0,912	30	0,016

*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Elaborado por: Karen Aldaz Castro, 2021

Como la población es menor a 50 se considera a Shapiro-Wilk.

La correlación de Spearman.

Este estadístico es una medida de asociación o interdependencia lineal, entre dos variables tanto cuantitativas como cualitativas, este estadístico utiliza los rangos, números de orden de cada grupo de muestras para comparar los rangos de cada muestra.

$$r_R = 1 - \frac{6\sum_i d_i^2}{n(n^2 - 1)}$$

Donde:

d: es la diferencia de orden entre las variables.

n: es el número de parejas de datos.

Especificación del coeficiente:

La correlación de Spearman toma valores entre 1 y -1

Índices de correlación

Coficiente	Interpretación
$r = 1$	Correlación perfecta
$0.80 < r < 1$	Muy alta
$0.60 < r < 0.80$	Alta
$0.40 < r < 0.60$	Moderada
$0.20 < r < 0.40$	Baja
$0 < r < 0.20$	Muy baja
$r = 0$	Nula

Correlación de Spearman				
			VI	VD
Rho de Spearman	VI	Coficiente de correlación	1,000	0,523**
		Sig. (bilateral)		0,003
		N	30	30
	VD	Coficiente de correlación	,523**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,003	
		N	30	30

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Elaborado por: Karen Aldaz Castro, 2021

Los resultados muestran una correlación positiva moderada entre las variables comprensión lectora y pensamiento crítico.

- El p valor calculado (0.003) a través del SPS es menor al nivel de significancia. (0,05).

3.2.4 Decisión Final

A través del estadístico correlación de Spearman, se determinó que existe evidencia suficiente para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna, ya que el p valor que se obtuvo es menor al nivel de significancia. $(0,003) < (0,05)$.

Los resultados obtenidos demuestran que, la Comprensión Lectora SI influye en el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz”.

3.2.5 Discusión

Tomando en consideración el objetivo que se encuentra planteado dentro de la investigación que es, Determinar la influencia de la Comprensión Lectora en el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” del Cantón Tisaleo Provincia de Tungurahua, en el cual se administraron instrumentos para la recolección de cada variable.

Los resultados se contrastan con la investigación de **Toapanta, (2016)**, en su artículo científico “La Lectura Comprensiva en el proceso del Pensamiento Crítico de los Estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge del Cantón Ambato”. ha demostrado que el desarrollo del Pensamiento Crítico esta con el nivel de Lectura Comprensiva, el cual se presenta con 6 grados de libertad y con un nivel de significancia del 95%, dentro del un chi cuadrado tabular se demuestra un resultado de 49,02 y el Chi cuadrado critico de 12,59, el cual demuestra la existencia de una relacion entre las dos variables.

Así mismo en la investigación **de Mercedes, (2016)**, en su artículo científico “La Lectura Comprensiva y su influencia en el Rendimiento Académico de los estudiantes de sexto año de la Unidad Educativa “Leónidas Plaza” de la ciudad de Ambato de la Provincia de Tungurahua”, se ha verificado que, la escasa practica en la lectura afecta el proceso y nivel de la comprensión lectora, por consecuente afectando en el rendimiento escolar de los estudiantes. Con 8 grados de libertad y con un nivel de significancia de 0,05 se obtiene

un valor Chi tabular de 15,51 y un valor de Chi cuadrado de 106,31. Demostrando la relación entre las variables.

De igual manera en la investigación científica de **Callaguazo, (2021)** en “La Comprensión Lectora y su atribución en el Desarrollo del Pensamiento Crítico en los alumnos de Segundo nivel de la carrera Psicopedagogía de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, Provincia de Tungurahua”, ha comprobado que la Comprensión Lectora SI da una muestra que interviene para realizar el proceso del desarrollo del Pensamiento Crítico, con un valor de significancia de 0,05 y en relación de 12gl, en el Chi cuadrado tabulado de 21,0261 y en el Chi cuadrado es de 67,11. Demostrando que las dos variables si presentan una relación

Así mismo en la investigación de **Núñez, (2021)**, en su artículo científico “La Comprensión Lectora y el Rendimiento Académico en estudiantes de cuarto año de Educación General Básico de la Unidad Educativa Nueva Era de la ciudad de Ambato”, ha evidenciado que la Comprensión Lectora incide en el Rendimiento académico de los estudiantes, con un valor en los grados de libertad con 15 a un nivel de 00,5 con un margen de error de 24.9958, en Chi calculado con 107,6 , establecido la relación en las variables propuestas.

De igual manera en la investigación realizada por **Medina, (2013)** en su articulo científico “La comprension lectora y su influencia en el Aprendizaje Significativo en los estudiantes de Quinto grado de Educacion Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Tamboloma” de la Comunidad Tamboloma, Parroquia Pilahuin, Canton Ambato, Provincia de Tungurahua.”, ha verificado que la Comprensión Lectora SI influye en el aprendizaje significativo en los estudiantes, con un nivel de significancia del 0,05 y con 8 grados de libertad, dentro del Chi cuadrado tabular es de 15,51, observando asi la importancia de las variables planteadas.

En la investigacion realizada por **Dávila, (2015)** en su articulo científico “La comprensión Lectora en el desarrollo de la Inteligencia Verbal Lingüística de los/las estudiantes de Septimo y Octavo año de educación Básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni, de la Provincia de Tungurahua del Cantón Ambato”, ha obtenido el siguiente resultado, con 6 grados de libertad, con un nivel de sigificancia de 0,05, en el cual ha obtenido como valor critico 12,592, en el calculo del Chi- cuadrado presenta un resultado de 35,825, siendo esta una cifra que se encuentra fuera de la región de aceptación, por lo tanto se

rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, que plantea lo siguiente: La inadecuada comprensión Lectora SI incide en el desarrollo de la Inteligencia Verbal Lingüística de los/las estudiantes De Séptimo y Octavo año.

Así mismo en la Investigación realizada por **Quezada, (2016)** en su artículo científico “La Comprensión Lectora en el desempeño de Lenguaje Escrito de los estudiantes de Tercer año de la Unidad Educativa “Intercultural Bilingüe”, de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua”. Demuestra que La Comprensión Lectora SI incide en el desempeño del Lenguaje Escrito de los estudiantes de Tercer año, con los siguientes resultados: con 3 grados de Libertad a un nivel de significación de 0,05, en el Chi-cuadrado calculado ha obtenido 36,95 el cual es mayor que el valor de Chi-cuadrado tabular con 7,81, por lo tanto rehaza la hipótesis nula y acepta la hipótesis alterna la cual plantea lo siguiente: La Coprensión Lectora SI incide en el desempeño del Lenguaje Escrito de los estudiantes de Tercer año.

De igual manera en la Investigación realizada por **Santamaria, (2016)**, en su artículo científico “La Comprensión Lectora Incide en el manejo de la oralidad en los niños/as de Sexto año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Pedro Fermin Cevallos” del Canton Ambato, Provincia de Tungurahua”, en el cual obtuvo los siguientes resultados: Con 6 grados de Libertad con un nivel de 0,05, X^2_t con 12,59 en X^2_c con 20,14, observando que los últimos valores son mayores que el primero, por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna la cual dice: “La comprensión Lectora SI incide en el manejo de la oralidad de los niños/as de Sexto año de Educación Básica.”

Dentro de la Investigación realizada por **Parra, (2014)**, en su artículo científico “El Pensamiento Crítico y su incidencia en la Comprensión Lectora de los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “Teresa Flor” de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua, en el cual dentro de sus resultados ha obtenido lo siguiente: como $X^2_c = 40,02$ es mayor que $X^2_t = 16,9190$, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que es: El Pensamiento Crítico SI mejora la Comprensión Lectora de los estudiantes.

De igual manera en la Investigación realizada por **Oña, (2014)**, en su artículo científico con el Tema: “ Los niveles de Lectura y su Influencia en el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los/las estudiantes de Octavo año de Educación Básica, del Centro Educativo “Marqués de Selva Alegre, Parroquia Sangolquí, Cantón Rumiñahui, Provincia de

Pichincha”, dentro del resultado que ha obtenido tenemos lo siguiente: dentro del Chi-cuadrado 45.76, con un nivel de significancia del 0.05 y dentro de los grados de libertad con 7; el Chi-cuadrado crítico con 14.067; por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna la cual menciona que: La falta de aplicación de los niveles de lectura SI influye en el desarrollo del Pensamiento Crítico de los/las estudiante.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- A través de la presente investigación se determinó que, la Comprensión Lectora si influye en el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes de 1ero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz”, este proceso se efectuó a través del análisis estadístico de la información.
- Se evaluó los niveles de Comprensión Lectora en los estudiantes, evidenciando que; en el proceso léxico, los estudiantes no presentan un rendimiento adecuado en la lectura de palabras y un rendimiento ligeramente bajo en la lectura de pseudopalabras; en los procesos sintácticos, los estudiantes requieren intervención en el Emparejamiento de palabras y un rendimiento no adecuado en los signos de puntuación; en los procesos semánticos, los estudiantes presentan un rendimiento normal - ligeramente bajo en Comprensión de textos y estructura del textos.
- Además se identificaron las características del Pensamiento Crítico en los estudiantes, evidenciando que: en los procesos cognitivos, los estudiantes presentan un desarrollo no adecuado en Memoria, atención, pensamiento y percepción; en la toma de decisiones los estudiantes presentan dificultades al momento de efectuar solución de problemas y generar alternativas; en las habilidades del pensamiento crítico los estudiantes requieren reforzar los aspectos de interpretación, análisis y evaluación.
- La Comprensión Lectora y Pensamiento Crítico mostraron una relación positiva moderada con ($\rho = 0,523$), por lo que se evidencia que, si existe una influencia positiva entre las dos variables, es decir que para la obtención de un correcto desarrollo del Pensamiento Crítico se debe primero trabajar en el adecuado desempeño de la comprensión Lectora.

Recomendaciones

- Se recomienda promover el uso del diccionario, dotando al estudiante con el conocimiento de los respectivos significados de cada palabra, ampliando su vocabulario, reconociendo la escritura y ortográfica correcta para no cometer errores dentro de la lectura y escritura mejorando los aspectos de la Comprensión Lectora.
- Se recomienda a los docentes que, inculquen a los estudiantes a realizar una lectura comprensiva, captando ideas principales, secundarias, información y características que determinen el mensaje o la idea que quiere transmitir el autor mediante dicho texto, de esta manera se obtendrá una información útil, aportando al conocimiento del lector.
- Se recomienda trabajar el desarrollo del Pensamiento Crítico a través de los procesos de Comprensión Lectora para fortalecer el desempeño académico, social y laboral de los estudiantes.
- Desarrollar actividades interactivas a nivel institucional, en las cuales se despierten el interés lector, se dé a conocer por qué es importante realizar una lectura comprensiva, exponer material llamativo, de esta manera se concientizará a los estudiantes, que la comprensión lectora es el paso fundamental para desarrollar el pensamiento crítico, que a través de la información que se obtiene a través de una la lectura comprensiva podrán dar argumentos centrados y coherentes defendiendo sus ideas.

Referías Bibliografía

- Beatriz Quiñonez, M. S. (2019). *Universidad de la Costa*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/tesis%20pensamiento%20critico/PENSA MIENTO%20CRÍTICO%20COMO%20ESTRATEGIA%20.pdf
- Cangayala, L. (2020). Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes. *Desde el Sur*, 145-150.
- Castro, R. M., Franco Cortazar, D. E., & Villacis Pérez, P. W. (2018). *Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos*. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v10n1/2218-3620-rus-10-01-336.pdf>
- Collaguaso, A. (2021). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Certificados%20de%20cursos/Proy.%20de%20T.%20Collaguazo%20Alison%20Tesis%202020.pdf
- Curiche, D. (2015). *UNIVERSIDAD DE CHILE*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/tesis%20pensamiento%20critico/Tesis%20-%20desarrollo%20de%20habilidades%20de%20pensamiento%20crítico%20por%20me dio%20de%20ABP%20y%20CSCL.pdf
- Dávila, C. A. (2015). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/12714/1/FCHE-EBS-1425.pdf>
- Farrach, G. (12 de 2016). *Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Compresion%20Lectora/estrategias%20de%20compresion%20lectora.pdf
- Fernández, M. S. (2015). *Repositorio Academico Universidad de Sulia*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/310/31045571062.pdf>
- García, L. (2019). *FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/tesis%20pensamiento%20critico/PENSA MIENTO_CRITICIDAD_GARCIA_ZURITA_LEYDA.pdf
- García, L. (2019). *Universidad de los Angeles Chimbote*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/tesis%20pensamiento%20critico/PENSA MIENTO_CRITICIDAD_GARCIA_ZURITA_LEYDA.pdf
- Gomes, S. (2012). En *Metodología de la Investigación* (págs. 7,8). Mexico: Ma. Eugenia Buendía López.
- Gómez, L. (2019). *La comprensión lectora y su importancia*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4778/477865646004/477865646004.pdf>

- Gonzales, L. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. *Gestión de las Personas Tecnología* , 37.
- Gonzalez, L. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. *Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología*, 34. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4778/477865646004/477865646004.pdf>
- Guerrero, E. (2019). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de <file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Tesis%20compresion%20lectora/GUERRERO%20CASQUETE%20EVELYN%20MARÍA%20tesis%20compresion%20lectora.pdf>
- Herrera, L., Hernández , G., Valdés, É., & Valenzuela , N. (2015). *Nivel de Comprensión lectora de los primeros medios de colegios particulares subvencionados de Talca*. Obtenido de <file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Downloads/Dialnet-NivelDeCompresionLectoraDeLosPrimerosMediosDeCole-6429438.pdf>
- Leon, J., & Garcia , J. (2015). Estudio de la comprensión de textos La comprensión lectora es el resultado de la interacción. *Comprensión de textos e instrucción de varios factores: los conocimientos y habilidades que aporta el sujeto, y las características del propio texto (texto descriptivo, narrativo, expositivo)*.
- López, C. (2015). *HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA REQUERIDAS PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS EN ALUMNOS*. Obtenido de https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2311/MAE_EDUC_170.pdf
- Medina, P. L. (2013). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6258/1/FCHE-SEB-1069.pdf>
- Mercedes, C. T. (2016). *Repositorio Universidad Técnica de Ambato* . Obtenido de <file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Tesis%20compresion%20lectora/Cosquillo%20Toapanta%20Herlinda%20de%20las%20Mercedes%20tesis%20compresion%20lectora.pdf>
- Miguel, H., Garcia , M., & Arevalo Cesar . (12 de 2018). *La comprensión lectora y el rendimiento escolar*. Obtenido de <file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Compresion%20Lectora/compresion%20lectora%20y%20rendimiento%20escolar%20-%20copia.pdf>
- Oña, N. M. (2014). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato* . Obtenido de https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/12423/1/FCHE_LEB_1399.pdf
- Parra, M. A. (2014). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato* . Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/8197/1/FCHE-EBP-1324.pdf>
- Quesedo, R., & Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica* , 5-39.
- Quezada, C. D. (2016). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato* . Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/24617/1/Muncha%20Quezada%20Carlos%20Daniel.pdf>
- Rivas, L. (2015). Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje . *Dominio de las Ciencias.*, 47-61.

Rocio, C. C. (2014). *Repositorio Universidad Técnica de Ambato*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Tesis%20comprension%20lectora/FCHE-EBP-1424%20tesis%20comprension%20lectora.pdf

Sanchez, J. L., & Vega, F. (2009). *Evaluacion de los procesos lectores*. Madrid : TEA .

Santamaria, A. J. (2016). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/24617/1/Muncha%20Quezada%20Carlos%20Daniel.pdf

Toapanta, D. (2016). <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/23331>. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Tesis%20comprension%20lectora/DANIEL%20TOAPANTA%20tesis%20comprension%20lectora.pdf

ANEXOS

1 Anexos:

Batería para Evaluar la comprensión lectora

PROLEC-SE el cual tiene como objetivo explorar cada uno de los procesos que intervienen en la lectura con el fin de conocer las causas por las que algunos escolares de 10 a 16 años no consiguen convertirse en buenos lectores.

Se adjunta link:

file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Documents/test%20Prolec-se/MANUAL_Compresed%20Prolec.pdf

2 Anexo

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

El presente cuestionario tiene como objetivo determinar la influencia e importancia de la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de

Primero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” aportando positivamente en el desarrollo académico social y laboral. Dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz”

Para asignar una calificación a cada pregunta tenemos la siguiente escala:

Ítems	PREGUNTAS	CALIFICACIÓN		
		Siempre 3	Casi Siempre 2	Nunca 1
1	Mientras mi docente explica la clase, yo presto atención y comprendo el tema tratado.			
2	Mientras leo un texto soy capaz de procesar, captar y dar sentido a la información.			
3	Cuando el docente pregunta sobre temas anteriores, puedo recordar con claridad y seguridad.			
4	Cuando se proponen contenidos nuevos, soy capaz de asociarlos con temas que fueron revisados anteriormente.			
5	Me es fácil encontrar una solución para resolver las dificultades académicas que se presentan.			
6	Al enfrentar una dificultad soy capaz de analizar y tomar la decisión más adecuada.			
7	Puedo argumentar con facilidad las inquietudes de los docentes en base a los temas abordados en clase.			
8	Cuando leo un texto inmediatamente comprendo el mensaje implícito dentro del mismo, al realizar la primera lectura.			
9	Dentro del aula de clases soy capaz de debatir un tema cuando no estoy de acuerdo y argumento de manera coherente.			
10	La Institución Educativa, promueve actividades como: foros, debates, exposiciones, casas abiertas, etc. para estimular el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes.			

3 Anexo

CONSENTIMIENTO INFORMADO DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA *La Comprensión lectora y el Desarrollo del Pensamiento Crítico en los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” del Cantón Tisaleo.*

INFORMACIÓN

Su hijo(a) ha sido invitado(a) a participar en la investigación sobre *“La Comprensión Lectora y el Desarrollo del Pensamiento Crítico en los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” del Cantón Tisaleo”*, que forma parte del trabajo final de grado para obtener el título en Psicopedagogía, con el objetivo Determinar la influencia de la Comprensión Lectora en el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa “Aníbal Salgado Ruiz” del Cantón Tisaleo Provincia de Tungurahua.

Esta investigación trata sobre la importancia de la Comprensión Lectora para el Desarrollo del Pensamiento Crítico para mantener un desempeño académico adecuado al nivel que se encuentra cursando el estudiante y la correcta participación activa en todas las asignaturas.

Los datos aquí recogidos se tratarán con la confidencialidad del caso.

Se le solicita su autorización para que su hijo(a) participe en este estudio.

La persona responsable de este estudio es la Srta. Karen Estefania Aldaz Castro estudiante de Psicopedagogía bajo la dirección de la Mg. Ximena Cumandá Miranda López en calidad de tutora del proyecto de investigación.

Para decidir participar en esta investigación, es importante que considere la siguiente información.

Riesgos: El estudio NO conlleva ningún riesgo para el estudiante, el mismo consiste en responder una Batería que consta de 6 pruebas, el cual le tomará contestarlo aproximadamente 60 minutos; además deberá responder un cuestionario el cual contiene 10 preguntas el cual le tomara 10 minutos.

Confidencialidad: Los datos obtenidos en el proyecto, así como sus resultados y análisis son completamente confidenciales y con fines exclusivamente investigativos para la culminación de este proyecto.

Voluntariedad: La participación del estudiante es esencial para el trabajo de investigación, sin embargo, su participación es totalmente libre y voluntaria; por lo que su no participación no conlleva sanción alguna

Beneficios: Los beneficiarios directos son los estudiantes puesto que se les proporcionará a los docentes un material digital sobre Estrategias para la Comprensión Lectora y el Desarrollo del Pensamiento Crítico.

Conocimiento de los resultados: El estudiante y/o su representante podrá tener acceso completo a los resultados de la investigación siempre y cuando éste lo solicite.

Si requiere mayor información, o comunicarse por cualquier motivo relacionado con esta investigación, puede contactar a:

Estudiante responsable de este estudio: Karen Estefania Aldaz Castro Kaldaz9459@uta.edu.ec	Docente tutor del proyecto: Mg. Ximena Cumandá Miranda López xc.miranda@uta.edu.ec
---	---

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN DE PARTICIPACIÓN

Por la presente, yo _____, con CC: _____, representante de _____, doy mi consentimiento para que mi hijo(a) participe en el estudio sobre: **La Comprensión Lectora y el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa “Anibal Salgado Ruiz” del Cantón Tisaleo**, a cargo de la estudiante: Karen Aldaz

Declaro que he leído y he comprendido las condiciones de la participación en este estudio de mi hijo(a). He tenido la oportunidad de hacer preguntas y han sido respondidas satisfactoriamente. No tengo dudas al respecto.

En Ambato, 07 de junio de 2021.

Firma del representante Nombre: C.I:	Firma del Investigador Responsable Karen Aldaz. kaldaz9459@uta.edu.ec
--	--

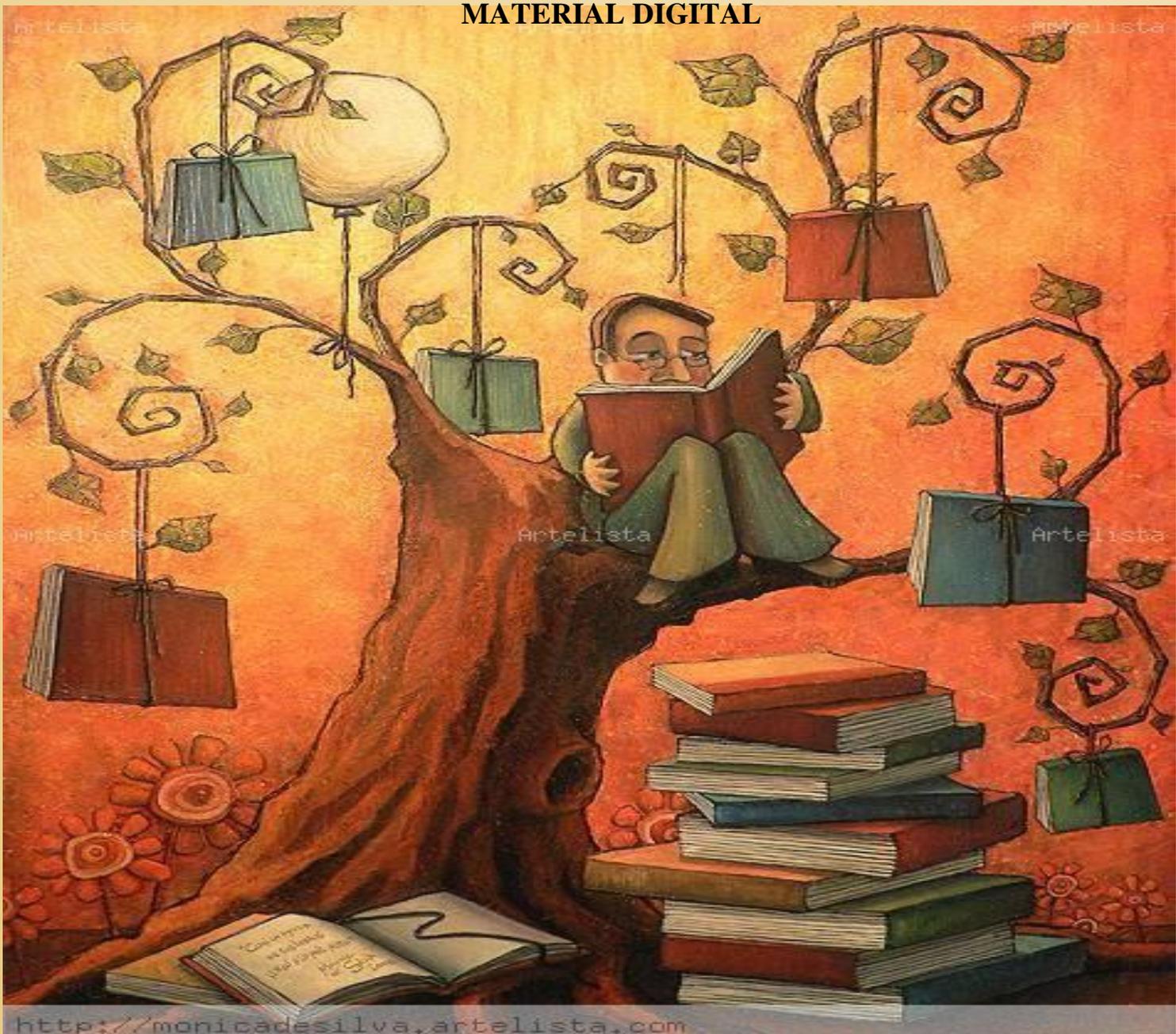
4 Anexo:



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA



MATERIAL DIGITAL



**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA Y FORTALECIMIENTO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE
LA EDUCACIÓN**

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA
COMPRENSIÓN LECTORA FORTALECIMIENTO DEL
PENSAMIENTO CRÍTICO**

AUTORA: KAREN ESTEFANIA ALDAZ CASTRO

TUTORA: XIMENA CUMANDA MIRANDA LÓPEZ

Contenido

INTRODUCCIÓN	79
OBJETIVO	80
VENTAJAS	80
La comprensión lectora	80
Importancia	80
El Pensamiento Crítico	81
Importancia	81
ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA	82
OBJETIVO:	82
IMPORTANCIA:	82
ACTIVIDADES MEDIANTE LA LECTURA PARA DESARROLLAR LA COMPRESIÓN LECTORA	84
OBJETIVO:	84
COMPRESIÓN DE TEXTOS Y ASOCIACIÓN DE INFORMACIÓN PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRITICO	85
Objetivo:	85
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR	88
LECTURA 1	88
Los músicos de Bremen	88
LECTURA 2	90
El pastor embustero	90
LECTURA 3	91
Los Duendes Zapateros.....	91
LECTURA 4	93
La mejor voz.....	93
FICHAS LECTURA Nº 1	96
FICHA DE LECTURA Nº 2	97
VOCABULARIO Y ORTOGRAFÍA	97
FICHAS LECTURA Nº 3	98
FICHAS LECTURA Nº 4	100
EJERCICIO Nº 1	101
EJERCICIO Nº 2	102
EJERCICIO Nº 3	103
EJERCICIO Nº 3	105
LA VENTANILLA DEL BUS	106
BIBLIOGRAFÍA	108

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la comprensión lectora es un factor fundamental para el desempeño académico del estudiante, a nivel de todas las actividades y las respectivas materias que se imparten dentro y fuera del aula de clases.

Dentro de las instituciones educativas es el docente quien guía al estudiante, encargándose de brindar las pautas y las herramientas necesarias para que el estudiante obtenga los conocimientos pertinentes y logre llegar a un desarrollo correcto y continuo acorde al nivel en el cual se encuentren, además a través de la enseñanza y las estrategias que imparta el docente el estudiante podrá realizar un autoaprendizaje, aprenderán de manera autónomas y eficaz.

El docente será quien logre hacer llegar el mensaje por medio del refuerzo de temas relevantes y de su interés; por ejemplo: En la hora de clases el docente explica la importancia de la lectura, cual es la mejor estrategia de lectura para comprender un texto y la importancia de saber elegir un libro para dedicar tiempo y leer, posteriormente el mismo docente será quien presente una variedad de libros con temas que despierten el interés de los estudiantes.

A continuación, se presentan estrategias que el docente puede tomar en práctica para trabajar dentro del aula de clases, además se presentan diferentes actividades para aplicar

OBJETIVO

Dar a conocer estrategias para trabajar el desarrollo de la comprensión lectora y el fortalecimiento del pensamiento crítico de los estudiantes de secundaria.

VENTAJAS

- Estimular el aprendizaje del estudiante, facilitando la adquisición de conocimiento e información.
- Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes a nivel general.
- Promueve el hábito de la lectura, realizándolo de manera voluntaria y no forzada.

La comprensión lectora

La comprensión lectora es un término entendido como el acto de leer, la facultad de entender y darle significado a palabras, oraciones, textos cortos y largos, abstrayendo la información importante, recordando con rapidez y facilidad lo que fue leído, demás el tiempo que es aplicado para realizar la lectura de textos. (Miguel, Garcia , & Arevalo Cesar , 2018)

La lectura de textos es una actividad diaria que realizan los estudiantes, prestando más exigencia en ciertas asignaturas, pero lamentablemente la mayoría de estudiantes leen por cumplir un pedido e incluso por obligación, no realizan una lectura por su voluntad, por curiosidad o desean aprender algo nuevo. (Farrach, 2016).

Importancia

La lectura es la base del aprendizaje el cual presenta un vínculo que enlaza al estudiante con el nuevo conocimiento, al momento de ejecutar la acción de leer activamos el pensamiento que nos ayuda a ordenar ideas, entender palabras a cuestionar argumentos, además activamos la imaginación la cual nos aporta un aprendizaje más significativo. (González, 2019)

Rivas, (2015) Considera que la comprensión lectora es el vínculo ligado al aprendizaje del estudiante, aportando el desarrollo de la inteligencia personal, se inculca el conocimiento de cultura, además se aprecia el desarrollo de nuevos hábitos, reflexiones,

se requiere de esfuerzo mental ya que se requiere de atención, de análisis; la cual se le considera como al aprendizaje por medio de la labor intelectual.

El Pensamiento Crítico

Es el desarrollo mental de una persona que se mide a través de la capacidad intelectual y los procesos que emplea para trabajar en el análisis y la evaluación de los diferentes acontecimientos que se presentan en la vida diaria de las personas, fortaleciendo la calidad de pensamiento de un individuo y así desarrollar la habilidad de resolución de problemas.

Es determinado como el desarrollo del pensamiento intelectual disciplinado que se encarga de analizar, conceptualizar, sintetizar y evaluar la información que fue obtenida a través de varios factores como es la lectura, observación, experiencia y la comunicación, de esta manera el ser humano tendrá las herramientas necesarias para construir un nuevo conocimiento y mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje a través de la obtención de nuevos conceptos, una vez que la persona internalice la información y posteriormente haga uso de la información adquirida podrá darle un valor determinado

Importancia

El desarrollo del pensamiento crítico es fundamental para el desarrollo personal y social en los diferentes hábitos que se pueda encontrar la persona, además ayuda a la resolución de problemas de manera lógica a través de un pensamiento formado, defendiendo con argumentos basados en información evaluada y analizada por el pensante.

Además, es importante porque usa los aspectos analíticos y críticos para organizar la información y dar respuestas lógicas, cabe recalcar que busca evaluar la manera en la que piensa una persona, que analicé la información recibida y evalué la manera de pensar y expresar las ideas propias. (García, 2019)

ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

OBJETIVO:

- Desarrollar la Comprensión Lectora para fortalecer el desarrollo del Pensamiento Crítico.

IMPORTANCIA:

- La comprensión lectora es un factor importante para el desarrollo a nivel escolar, social y laboral de persona, por este medio podrá abstraer la información relevante para hacer uso en situaciones que ameriten dar uso de la misma, para defender sus ideas y pensamientos.

ESTRATEGIA:

- Realizar un diagnóstico previo para conocer el desarrollo del nivel lector que posee los estudiantes.

ACTIVIDADES:

- Aplicar cuestionarios, test, pruebas lectoras.

ESTRATEGIA:

- Implementar actividades en las cuales se logre despertar el interés del estudiante.

ACTIVIDADES:

- Realizar presentaciones del libro que han leído y del que más le gusta al frente de todos los compañeros.
- Intercambiar los libros para que los demás compañeros puedan observar un nuevo libro.

ESTRATEGIA:

- Tomar en cuenta que el tiempo que sea dedicado a la lectura debe ser acorde a la edad en la que se encuentra el estudiante ya que la capacidad de concentración varía según la edad.

ACTIVIDADES:

- Tiempo estimado de concentración para niños y adolescentes para estimar el tiempo que se dedique a la lectura: A partir de los 12 años en adelante un tiempo de 1h.

ESTRATEGIA:

- Exponer material de interés acorde al nivel escolar de los estudiantes.

ACTIVIDADES:

- Periódico, revistas, libros, fabulas, historietas,
 - ✓ El premio de tu vida.
 - ✓ El caballo de Lord Byron.
 - ✓ Charlie y la fábrica de chocolate.
 - ✓ El principito.
 - ✓ El diario de Ana Frank.
 - ✓ Campo de fresas.
 - ✓ Viaje al centro de la tierra

ESTRATEGIA:

Frecuentar espacios tranquilos, sin ruido para promover la concentración y la atención.

ACTIVIDADES:

Visitar lugares como: Bibliotecas, espacios específicos de lectura, en un parque, bajo un árbol, en un patio

ESTRATEGIA:

Facilitar material en diferentes tipologías textuales para despertar varias habilidades dentro de la lectura.

ACTIVIDADES:

Implementar los diferentes tipos de texto:

- ✓ Narrativo
- ✓ Descriptivo
- ✓ Expositivo
- ✓ Argumentativo
- ✓ Instructivo.

ESTRATEGIA:

En caso de ser necesario, dependiendo la dificultad de la actividad realizarla en dos fases.

ACTIVIDADES:

Dividir el trabajo en dos tiempos el cual puede ser:

- ✓ La mitad antes de salir al receso y la otra mitad después.
- ✓ Mediante la actividad realizar una pausa activa.

ACTIVIDADES MEDIANTE LA LECTURA PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

OBJETIVO:

- ✓ Motivar a que el estudiante pierda el miedo a participar y expresarse frente al público.
- ✓ Destacar las diferentes habilidades creativas y expresivas de los estudiantes.

Actividades:

Leer:

- ✓ El docente lee en voz alta.
- ✓ Turnar a los alumnos para leer.
- ✓ Usar el tono de voz acorde al sentido del texto.

Escribir:

- ✓ Una carta para su amigo/a
- ✓ Escribir un mensaje alentador.
- ✓ Que es lo que más desean.

Inventar:

- ✓ Historias cortas.
- ✓ Un final diferente de un cuento.
- ✓ Una noticia.
- ✓ Una canción.
- ✓ Un poema.

Describir:

- ✓ Las partes más importantes de la lectura.
- ✓ Que les gusto.
- ✓ Que les disgusto.
- ✓ Que harían para solucionar el problema si existe.
- ✓ Que mensaje o información obtuvieron.

Decorar:

Realizar dibujos acerca de:

- ✓ Su autor favorito.
- ✓ Su libro favorito

Puede realizarse para decorar la pasta de un cuaderno, para regalarlo, incluso para decorar su habitación.

Ilustrar:

Las partes del libro, historia, cuento que considera más importantes en una tira cómica.

Exponer:

Dar a conocer a los compañeros la idea principal, secundarias, las partes más relevantes y las situaciones que despertaron su interés.

Imaginación:

Mientras un estudiante lee una parte de un libro, pedir a los demás compañeros que cierren los ojos e imaginen que ellos son los protagonistas de dicha historia, después al azar pedir que describan como se imaginaron.

Relatar:

Solicitar personas voluntarias, pedir que relaten experiencias importantes o sucesos que obtuvieron en el transcurso de su vida y dejaron un recuerdo negativo o positivo.

Diseñar:

Un dibujo creativo y después describirlo.

Dramatizar:

Asignar el tema de un libro, y pedir que lo dramatizen obteniendo vestimentas, que armen un escenario de la manera más creativa.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS Y ASOCIACIÓN DE INFORMACIÓN PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO

Objetivo:

- Socializar la información nueva con información que fue adquirida anteriormente, dando paso a la formación de nuevos conceptos.
- Identificar la información relevante y esencial; comprendiendo que mensaje está transmitiendo el autor mediante el texto leído.

- Desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes, haciendo uso del análisis y evaluación del mensaje que transmite el autor mediante e texto.

ACTIVIDADES

Selección de textos:

Seleccionar textos acordes a lo que se quiera obtener del estudiante, que el relato sea de facial asociación con experiencias que han ocurrido antes en el transcurrir de su vida.

Grupos de trabajo

Solicitar que realicen una lectura grupal de un texto e interactúen entre ellos, relacionando la información de la clase anterior con la información nueva, sacando nuevas conclusiones.

Uso del diccionario:

Promover el uso del diccionario para consultar palabras que desconozcan el significado, de esta manera el estudiante amplíe su vocabulario.

Incrementar el uso de papelititos adhesivos para apuntar las palabras y después realizar la búsqueda de significados.

Lectura en voz alta por parte del docente:

El docente realiza una lectura en voz alta, al llegar a un punto final o al finalizar la página puede realizar preguntas sobre lo leído, o si algún estudiante tiene alguna duda sobre la información impartida.

Solicitar al estudiante que, si tienen alguna pregunta, la apunten al final de la hoja o en papel adhesivo, una vez terminada la lectura damos paso a que los propios estudiantes den respuesta a las preguntas que ellos las formularon, mediante el análisis de la información recibida.

Lectura por parte del estudiante:

Realizar preguntas: Después de que el estudiante haya concluido la lectura realizar preguntas sobre el texto como pueden ser: ¿Que entendiste de la lectura?, ¿Qué mensaje te deja?, ¿Qué te gusto y que te disgusto de la lectura?

Dependiendo el texto se puede realizar preguntas cerradas que especifiquen: Lugares, hora, nombres, características, climas etc.

Realizar Inferencias:

Pedir al estudiante que realice una conclusión del texto leído.

-Realizar mini proyectos y solicitar que lo expongan, que producto van a obtener, el proceso y para qué sirve y como logro desarrollarla.

-El docente expone francés, después solicita al estudiante que piense en cómo se dio la situación y que haría para dar una solución.

- Presentar el título de un texto y preguntar de que cree que tratará la lectura.
- Leer un texto y solicitar que le dé un título a dicho texto.

Ideas importantes del texto:

Solicitar al estudiante que en un texto subraye la información importante, después se realiza la correspondiente revisión. Lo que debe señalar es: El título, identificar la idea principal, ideas secundarias, lugares, fechas, hora, climas, características físicas, costumbres, creencias, accesorios etc.

Trabajar con imágenes:

Presentar a los estudiantes imágenes sin texto, pedirles que lo observen detenidamente, una vez realizado, preguntar qué significado obtuvo de la imagen.

-Presentar imágenes con opciones a elegir, pedir que observen detenidamente y que después elijan la opción que ellos consideren que es correcta.

- El docente realizará una lectura en voz alta, después mostrará una serie de imágenes en la cual el estudiante elegirá una acorde al texto.

- Leer un texto, después solicitar que realice un dibujo acorde a la lectura.

Debates:

Mediante la lectura de un texto una vez finalizado, realizar grupos pequeños para debatir un tema, dando los puntos de vista de cada uno de los integrantes.

Oratoria

Enviar a los estudiantes a obtener la información importante de un texto, para después ser expuesta frente a la clase, en el cuál ellos deben aplicar la voz correcta, mímica y expresión facial acorde a lo que están expresando de manera oral.

ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR

LECTURA 1

Los músicos de Bremen

Hace muchos años existió un grupo que no era ni de música ni de Bremen, pero que así se les llegó a conocer con el paso del tiempo. Los protagonistas de nuestra historia son un burro, un perro, un gato y un gallo. Cada uno de ellos, por muchos años sirvió a un dueño: el burro había cargado sacos de trigo, el perro ayudaba a cazar, el gato libraba de los ratones y el gallo había sido el despertador de cada mañana, pero después de tantos años de trabajo ya estaban cansados; además, sus amos querían deshacerse de ellos. El burro fue el primero en abandonar su casa. Tenía la idea de viajar a Bremen y volverse músico.



Burro. © Atto

En su camino se encontró al perro en la misma situación y lo invitó a viajar con él. Juntos continuaron el viaje y se encontraron al gato y luego al gallo, quienes compartían las mismas penas.

El trayecto a Bremen era largo, así que decidieron descansar un poco. A lo lejos vieron unas luces y pensaron que sería buena idea pedir posada. Al asomarse por la ventana, vieron que sobre la mesa estaba servida bastante comida y bebida. Al escuchar a los ocupantes de la casa, descubrieron que aquellos eran unos ladrones.

Los animales se pusieron de acuerdo, y entraron intempestivamente: el gato maullando, el perro ladrando, el burro rebuznando y el gallo cantando. Espantados, los ladrones salieron corriendo y los amigos pudieron disfrutar del festín.

Por la noche, mientras los animales dormían, uno de los ladrones volvió para inspeccionar la casa. Entró con todo el sigilo posible, pero al avanzar le pisó la cola al gato y este respondió con un gran arañazo. Aterrorizado, el ladrón quiso salir de la casa por la puerta de atrás, pero tropezó con el perro que con el susto, lo mordió. Al atravesar el patio, chocó con el burro y este le dio una fuerte coz con las patas traseras. El gallo, que para esas alturas ya estaba despierto, no paraba de cantar con gran escándalo.

El ladrón llegó con el resto y les contó que en esa casa no debían volver, porque ahí vivía una terrible bruja de afiladas uñas, veloz y malvada que lo había atacado. Los bandidos al verlo en tan mal estado ya no quisieron volver.

Los animales se instalaron en esa casa y ahí vivieron el resto de sus días.



Town musicians of Bremen. © Lea Vervoort

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué se les conoce como “los músicos de Bremen?”

2. ¿Qué desgracias tienen en común los cuatro animales?

3. ¿Cómo lograron los animales ahuyentar a los ladrones?

4. Cuando los ladrones abandonan la casa, ¿de qué pueden disfrutar los animales?

5. ¿Qué tienen que hacer los animales para ahuyentar a los ladrones?

6. ¿Los animales lograron llegar a Bremen?

7. Si el burro hubiera estado solo, ¿crees que hubiera podido ahuyentar a los ladrones?

8. ¿Es importante que hicieran equipo los animales? ¿Por qué?

LECTURA 2

El pastor embustero

Todos los días, un joven pastor llevaba a pastar sus ovejas al monte. Una tarde, se le ocurrió gastar una broma a sus habitantes. Al volver al pueblo con sus animales, empezó a gritar “¡El lobo, el lobo!”, y los buenos pueblerinos salieron a ayudarlo. Pero no había lobo, sino tan solo un chico que no paraba de reír.

Le pareció tan simpática la broma que pensó en repetirla al día siguiente. Nuevamente, al grito del muchacho, los vecinos fueron a auxiliarlo, pero una vez más encontraron al jovencito desternillándose por la broma.

Una tarde, los aldeanos volvieron a escuchar los gritos del niño. Acostumbrados a la broma, decidieron ignorarlo. ¿Cómo iban a saber que en esa ocasión sí era verdad la presencia del lobo?

El pobre y mentiroso pastor se quedó sin sus ovejas, pues nadie acudió a ayudarlo. Pero eso sí, al lobo le dio tiempo de saborearlas a sus anchas.

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la diversión del pastor?

2. Además de llamarle “pastor”, ¿con qué otros nombres reconoces cuando se habla de él?

3. ¿Cómo responden los habitantes del pueblo al oír sus gritos?

4. ¿Por qué hacía esta broma el joven pastor?

5. ¿Por qué un día los habitantes del pueblo ya no le hicieron caso?

6. ¿Qué ocurrió con las ovejas?

7. En tu opinión, ¿cómo podría el pastor volver a ganarse la confianza del pueblo?

8. ¿Tú le creerías a alguien muy mentiroso?

LECTURA 3

Los Duendes Zapateros

Se dice que los duendes aparecen cuando más se les necesita. Se sabe que son pequeñitos, huidizos, pero que se divierten haciendo el bien a los demás, aunque de tanto en tanto esconden objetos solo por travesura.

Un día de tantos, los duendecitos escucharon a un viejo zapatero lamentarse ante su esposa de los malos tiempos por los que pasaban, de lo caro que estaba el cuero y del poco dinero que recibían por sus zapatos. Se encontraban afligidísimos porque ya solo contaban con una tira de cuero para hacer un último par de zapatos.

Los duendes se compadecieron y quisieron ayudarlos. Esperaron a que los viejos estuvieran dormidos para comenzar a trabajar. Cortaban, cosían y cantaban, hasta que terminaron el par de zapatos.



The elves and the shoemaker. © Daniela Faber

Por la mañana, la sorpresa del zapatero y su esposa era tal, que no daban crédito a lo que veían sus ojos: ahí estaban los más hermosos zapatos que persona alguna se hubiera imaginado. Puestos en el aparador, pronto llamaron la atención de los paseantes. Un rico caballero ofreció una buena paga por ellos, y con el dinero no solo pudieron comprar comida sino una pieza de cuero con la cual podrían hacer hasta dos pares de zapatos.

La pareja quiso descubrir quién los había ayudado, así que a la noche siguiente se escondieron para averiguar el misterio de los zapatos. Después de una paciente y silenciosa espera, los vieron llegar: eran unos simpáticos duendecillos desnudos que alegres confeccionaban los nuevos pares de zapatos.

En agradecimiento a los duendes, a la siguiente noche, los zapateros le hicieron ropita a su medida. Los duendes recibieron gustosos el regalo y se marcharon para seguir haciendo sus buenas acciones. Con el dinero que recibieron, los viejos pudieron hacer muchos zapatos más y ya no volvieron a pasar hambre nunca jamás.

Ahora responde:

1. ¿Cómo son los duendes de este cuento?

2. ¿Cómo era la situación de los zapateros?

3. ¿Quién y cómo ayuda a los zapateros?

4. ¿Por qué la esposa del zapatero les hizo ropa a los duendes?

5. ¿De qué manera beneficiaron los duendes a los zapateros?

6. Imagínate que cuando más lo necesitas, unos misteriosos duendes aparecen y...
(continúa tú la historia)

LECTURA 4

La mejor voz

Una cigarra cantaba alegremente, cuando un sapo la interrumpió: “Yo canto mucho mejor”. La cigarra, en vez de ignorarlo y seguir cantando en otro lado, le respondió: “No, no es verdad, yo canto mucho más lindo”. El sapo insistió: “A los animales les gusta más mi canto”. A lo que la cigarra contestó: “¿Cómo puedes saber eso?”. “Me lo han dicho”, contestó el sapo. Así estuvieron discutiendo un buen rato hasta que a la cigarra se le ocurrió la idea de elegir un juez que determinara quién era mejor cantor.

Se encontraron con una garza que, apacible, descansaba sobre una sola de sus patas. “Señora garza, ¿podría escucharnos y decidir quién de los dos canta mejor?”, le preguntó el sapo al ave. La garza los observó indiferentes, pero aceptó ser juez.

La cigarra comenzó a cantar, pero la garza la interrumpió: “Querida, no te escucho desde donde estás, ¿podrías acercarte un poco más?” La cigarra dudo en acercarse, pues sabía que no era seguro, pero el sapo dijo: “Lo que pasa es que te da miedo perder”. El sapo se acercó a la garza y comenzó a cantar. Como la cigarra era muy orgullosa, para no perder la competencia se acercó al ave.

Mientras el sapo cantaba absorto, la garza se engulló a la cigarra. Y como la mesa estaba servida, se comió también al sapo. La garza se posó sobre su otra pata y siguió disfrutando de la tarde.



Heron. © Nick Matej

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Sabes lo que es una fábula?

2. Este pequeño cuento es una fábula porque cuenta una historia con animales y contiene una moraleja, es decir, un consejo. ¿Conoces otra? ¿Cuál?

3. ¿Cuál crees que sea la moraleja de esta historia?

4. ¿Quiénes son los protagonistas de esta fábula y por qué discutían?

5. ¿A quién recurrieron para que actuara como juez?

6. ¿Cuáles eran las intenciones de la garza?

7. ¿A que se refiere el texto cuando dice “la mesa estaba servida”?

8. ¿Por qué la cigarra dudó en acercarse?

9. ¿Cuál de estos adjetivos definen mejor a la cigarra y al sapo? alegres y cantadores
inteligentes y rápidos confiados y engreídos.

10. ¿Alguna vez te ha pasado que, por sentirte orgulloso, te descuidas de algo?

FICHAS LECTURA Nº 1

Observe la imagen con la respectiva atención:



Responde a las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es el precio de la lata de ATÚN en aceite vegetal?

2. ¿Cuál es la fecha límite de consumo?

3. ¿Qué ingredientes tiene el contenido de la lata?

4. ¿Cuál es la capacidad de la lata?

5. ¿Cuántas proteínas tiene por 100 gr. de producto?

6. ¿Quién es el dueño de la fábrica?

FICHA DE LECTURA N° 2 VOCABULARIO Y ORTOGRAFÍA

OBSERVO Y CONTESTO:

- En el recuadro **A** tienes unas frases del texto en las que aparecen subrayadas algunas palabras.
-
- En el recuadro **B** hay palabras que deberás relacionar con la subrayadas en el A según su significado.



	<p>A. Lorena se <u>acurrucó</u> entre las sábanas para seguir durmiendo.</p>	<p>1. Estiró</p> <p>2. Intranquila</p> <p>3. Manifestar</p> <p>4. Encogió</p> <p>5. Encantadora</p> <p>6. Maravilloso</p> <p>7. Escondido</p> <p>8. Momentito</p> <p>9. Apresurada</p> <p>10. Preparado</p>
	<p>B. Era un día <u>estupendo</u>, de esos en los que no hay colegio.</p>	
	<p>C. Sonó el teléfono. La niña se <u>desperezó</u> en la cama, mientras su madre lo atendía.</p>	
	<p>D. Su mamá tenía que ir, de forma <u>urgente</u>, a un sitio donde los niños no pueden entrar.</p>	
	<p>E. ¿Sabrás vestirme y desayunar sola? –le preguntó su mamá, algo <u>preocupada</u>.</p>	
	<p>F. En un <u>ratito</u> vendrá Inés a cuidarte.</p>	
	<p>G. Claro que sí –contestó Lorena contenta de poder <u>demostrar</u> que se había hecho mayor.</p>	
	<p>H. Inés era una chica muy <u>simpática</u> que la llevaba al colegio por la mañana.</p>	
	<p>I. Lorena sólo tuvo que calentar el desayuno que le había <u>dejado</u> su madre.</p>	
	<p>J. <u>Oculto</u> en la servilleta encontró un bombón.</p>	

4. ¿Qué capacidad tiene este recipiente?

5. ¿Cuáles son sus dos principales componentes?

6. ¿Qué vitaminas contiene?

7. Si deseo hacer una consulta, ¿a qué teléfono llamaré?

FICHAS LECTURA Nº 4

No te pedimos que hagas un esfuerzo más por cuidar el medio ambiente. Esta vez, deja que lo haga tu coche.

Lo único que te pedimos es justo lo que estás haciendo. Leer estas 17 líneas.

Sabemos que cuatro contenedores en lugar de uno ocupan espacio en cualquier cocina; que ir al container que hay a dos manzanas de tu casa, en lugar del que tienes justo enfrente, roba tiempo. Que casi todo lo que es ecológico es más caro y ¿dónde se depositan los tetrabriks: en el azul, el verde o el amarillo?

Ser responsable con el medio ambiente a veces cuesta. Pero cuando dejas que sea el Honda Civic Hybrid el que lo haga por ti, no. Sus dos motores, uno de gasolina y otro eléctrico, se combinan de tal forma que consumen y emiten menos proporcionándote el máximo rendimiento a la vez. Así, mientras tú disfrutas de la conducción, acelerando de 0 a 100 en 12,1 segundos, él sólo emite 109 g/km de CO₂. Y mientras tú aprovechas su completo equipamiento, él recorre más de 1.000 km sin repostar. Te conviertes en alguien cuidadoso con tu entorno sin renunciar a nada y con la total tranquilidad de disponer de 5 años de garantía.

Si has llegado a leer hasta aquí, casi estás. Sólo nos falta invitarte a probar el Honda Civic Hybrid en cualquiera de nuestros Concesionarios.

HONDA
The Power of Dreams



Honda Civic Hybrid desde 23.500 €. Exento del Impuesto de Matriculación.
IVA incluido para Civic Hybrid 1.8 i-VTEC iVA CVT en Perforación y Balanceo incluyendo IVA y Impuesto. 5 años de garantía, sin límite de km, a través de la Red de Concesionarios Oficiales de venta de automóviles HONDA. Consumo mixto (l/100 km): 4,5. Emisiones CO₂ (g/km): 109. Preguntar siempre con Accesorios Originales Honda. Información y solicitud de prueba: 902 40 40 40, www.honda.es

HONDA
The Power of Dreams

CIVIC
HYBRID

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿De qué marca es este coche?

2. ¿Y el modelo?

3. ¿Cuál es el precio de este flamante vehículo?

4. ¿Qué tiempo tarda en pasar de 0 a 100 km/h?

5. ¿Cuántos km podemos recorrer con el depósito lleno?

6. Hay una característica de este coche que no la encontramos en ningún otro, ¿de cuál se trata?

EJERCICIO N° 1

Lea y marque la respuesta correcta.

Cuando uno compra un objeto tecnológico nuevo, compra la ilusión más importante de los tiempos modernos: la ilusión de la velocidad y de la ubicuidad. El objeto promete que, gracias a él, uno puede ser más veloz y estará conectado con más personas en más lugares y en diferentes tiempos. Cada objeto con que contribuya a anular más tiempos y distancias, es decir, que ofrezca una versión más sintetizada del mundo, va a prevalecer. En un mundo marcado por la velocidad, solo los objetos portátiles, que se adosan al cuerpo, que se convierten en parte del cuerpo, tienen derecho a existir. Estos son los objetos que se cuelgan en nuestros cuerpos como un apéndice y se convierten, en cierto sentido, en nuestros sirvientes y en nuestros amos. Ya se anuncian dispositivos que se conectarán a nuestro sistema nervioso y que permitirán acceder directamente, cuando lo queramos, a una pantalla a través de nuestros ojos. Será entonces cuando llegue la era en la que no usaremos las máquinas, sino que todos nos habremos convertido en una de ellas.

1. ¿Cuál podría ser el título del texto?

- A. Ilusiones y desilusiones de los objetos tecnológicos.
- B. La adicción de los objetos tecnológicos.
- C. Los objetos tecnológicos y sus promesas.
- D. La velocidad de los objetos tecnológicos.

2. Con respecto a los aparatos tecnológicos nuevos ¿cuál no es una afirmación del autor?

- A. Se dice que, en el futuro, algunos podrían conectarse a nuestro sistema nervioso.
- B. Son objetos que han llegado a convertirse en nuestros amos y sirvientes.
- C. La ilusión de la velocidad está relacionada con su compra.
- D. Según su capacidad de ofrecer una velocidad más sintetizada del mundo perdurarán.

3. ¿Cuál es el sentido de la palabra “ubicuidad” en el texto?

- A. La relación con diferentes lugares y tiempos.
- B. La promesa de ser más veloz.
- C. La habilidad de ubicarse geográficamente en diferentes espacios.
- D. La ilusión de ahorrar el tiempo.

Respuestas: 1) C 2) D 3) C

EJERCICIO N° 2

Lea y marque la respuesta correcta.



"Por lo que se ha dicho anteriormente, pareciera a primera vista que escritores del periodo asignaban a la **literatura** una función similar a la utilitarista no clásica o a la edificante romántica. Sin embargo, no era así. Por el contrario, existía una marcada diferencia en el uso que daban los naturalistas al texto escrito con respecto a los escritores anteriores. En efecto desde el instante que se considera a la obra literaria como un documento revelador de condiciones sociales, se le está designando

directamente una **función cognoscitiva**. La literatura sirve para conocer la realidad, es decir, para hacer un diagnóstico de ella, y no, como afirmaban los románticos, para edificar espiritualmente al hombre. La doctrina positivista, en la cual se fundamenta el naturalismo, no considera al hombre como un ser espiritual, sino simplemente material. La vida espiritual no existía para los autores naturalistas. El ser humano, como cualquier animal, era solo un ente fisiológico movido por la fuerza de sus impulsos y su temperamento. Por tanto, la tarea del novelista, decía Zola, es descubrir mediante la investigación, las causas del comportamiento de la "bestia humana", tal como se investigan las causas del comportamiento de los seres irracionales.

La **literatura naturalista**, pues, ejerce una función cognoscitiva de denuncia social. De este modo, los naturalistas fueron capaces de descubrir y denunciar públicamente una serie de injusticias y tropelías cometidas por unos en la persona de otros. Esto es lo que hace Benito Pérez Galdós en novelas como las que tienen por protagonista al avaro Torquemada o en otras como Misericordia, donde presenta la vida infrahumana de los mendigos y, en general, de los marginales sociales.

Lo mismo sucede en la literatura hispanoamericana de fines de siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX. Un autor como Baldomero Lirio (1867-1923), por ejemplo, centra su atención en los mineros del carbón, preferentemente para publicar la injusticia inhumana que se cometía con ellos, a quienes los patrones consideraban menos que bestias de carga. Algo similar hace en poesía Carlos Pezoa Veliz (1879-1908), pero proyectando su mirada al ambiente campesino.

Pezoa Veliz descubre; por ejemplo, que en el campo reina una odiosa dominación de los patrones sobre los siervos. Los dueños de fundos no son solamente propietarios de la tierra, sino también de los seres que en ella trabajan. En pleno siglo XX, los campesinos todavía viven y trabajan en condiciones denigrantes, sometidos a las peores humillaciones de su dignidad, desposeídos incluso de su derecho de elegir y construir su propio futuro".

1. ¿Cuál sería el título adecuado para este texto?

- A. Los escritores.
- B. Las obras literarias.
- C. Los periodos literarios.
- D. La literatura de los naturalistas.

2. Los escritores hispanoamericanos citados en este texto corresponden:

- A. Solo al siglo XIX
- B. Solo al siglo XX
- C. Siglo XVIII
- D. Siglos XIX y XX

3. Del texto se infiere que:

- A. La literatura romántica es más importante que la naturalista.
- B. Aquí se refiere a la literatura naturalista.
- C. Tanto la literatura romántica como la naturalista consideran por igual al hombre.
- D. Zola es un escritor hispanoamericano.

4. Según referencias del texto, la literatura neoclásica habría sido:

- A. Utilitarista
- B. Edificante
- C. Cognoscitiva
- D. Artística

5. Del texto se concluye que la literatura naturalista:

- A. Instruye al espíritu humano.
- B. Hace conocer el alma del hombre.
- C. Muestra la realidad social.
- D. Da ejemplos de cómo vivir.

Respuestas: 1) D 2) D 3) B 4) A 5) C

EJERCICIO N° 3

Lea y marque la respuesta correcta.

Para el hombre andino, el universo se refiere tanto a la parte de la naturaleza, con la cual el hombre y el grupo tienen contacto, así como a su proyección en la esfera de la imaginación simbólica, sin que se advierta la separación entre lo que nosotros llamamos latencia luminosa que se condensa en una serie de entidades supra naturales, cada una con un papel y una ubicación específicos, y en cuyas relaciones el hombre afirma y define su condición existencial. El mundo como un todo pertenece a un orden moral y está gobernado no por leyes físicas sino por principios de carácter moral y sagrado; por eso es que como muy bien lo hace notar Juan Núñez del Prado, las creencias tienen "una función normativa mucho más vigorosa en la cultura andina que en la occidentalizada".



El conocimiento empírico de la realidad no se separa del contenido mítico en dos maneras más o menos generales de enfrentarse al mundo, sino que ambas maneras se hallan yuxtapuestas. Es evidente que todas las comunidades poseen los planteamientos básicos de la ciencia y la técnica cuando se advierte que el hombre es capaz de controlar la naturaleza de alguna manera mediante el trabajo tanto físico como mental y en todo grupo existe un conjunto de conocimientos básicos sustentados en la experiencia y en la razón, pero en las comunidades de tecnología simple este conjunto se agota en los límites mismos de sus escasas fuerzas productivas; de allí que sus expectativas se hallen cifradas en la imaginaria potencia de los símbolos más que en las posibilidades de su técnica profana.

El mundo está lleno de divinidades y espíritus protectores del hombre, de los animales y de la agricultura, los hay también maléficos y otros anodinos.

Estos tuvieron probablemente funciones más específicas que se han ido perdiendo con el tiempo. Las divinidades controlan el devenir y los fenómenos de la naturaleza, pero actúan también según el comportamiento de los humanos, de tal manera que el hombre, a través de sus propias acciones, participa de su propio control, motivando la respuesta de los dioses. Las formas de comportamiento están prescritas por la tradición, que condena las malas acciones, explícita los castigos de orden sobrenatural y confirma los ritos con que se propicia la protección o se aplaca la indignación de los dioses.

22. El tema central del texto es:

- A. Principios morales de la comunidad andina.
- B. Tecnología de la comunidad andina.
- C. Peculiar cosmovisión del hombre andino.
- D. Sujeción del hombre andino por sus comunidades.

23. En el texto la palabra LATENCIA toma el sentido de:

- A. Evidencia
- B. Profundidad
- C. Virulencia
- D. Potencia

24. El universo simbólico creado por el hombre andino:

- I. Está habitado por un conjunto de seres superiores a él.
- II. Se caracteriza por su superación del mundo empírico.
- III. Está totalmente determinado por las fuerzas tecnológicas.

- A. Solo I C. I y III
B. I y II D. Todas

25. Es incorrecto aseverar que las comunidades andinas...

- I. Recurren a los ritos para calmar la ira de los dioses.
II. Desdeñan el conocimiento empírico.
III. En su proceder podrían usar símbolos.
A. I y II C. I y III
B. II y III D. Todas

Respuestas: 1) C 2) B 3) A 4) A

EJERCICIO N° 3

Lea y marque la respuesta correcta.

LA VENTANILLA DEL BUS

Comienza a oscurecer, ya están encendidas las vitrinas de la Carrera Trece, en los andenes se agolpa la multitud; voy en un bus que lucha por abrirse paso en la congestión vehicular. Entre la ciudad y yo está el vidrio de la ventanilla que devuelve mi imagen, perdida en la masa de pasajeros que se mueven al ritmo espasmódico del tránsito. Ahora vamos por una cuadra sin comercio, la penumbra de las fachadas le permite al pequeño mundo del interior reflejarse en todo su cansado esplendor: ya no hay paisaje urbano superpuesto al reflejo. Sólo estamos nosotros, la indiferente comunidad que comparte el viaje.

El bus acelera su marcha y la ciudad desaparece. **Baudrillard** dice que un simulacro es la suplantación de lo real por los signos de lo real. No hay lo real, tan sólo la ventanilla que nos refleja. Nosotros, los pasajeros, suplantamos la realidad, somos el paisaje. ¿Somos los signos de lo real?



Un semáforo nos detiene en una esquina. Otro bus se acerca lentamente hasta quedar paralelo al nuestro; ante mí pasan otras ventanillas con otros pasajeros de otra comunidad igualmente apática. Pasan dos señoras en el primer puesto. *Serán amigas -pienso-, quizás compañeras de trabajo.* Pero no hablan entre ellas. Sigue pasando la gente detrás de las otras ventanas, mezclando su imagen real con nuestro reflejo. Creo verme sentado en la cuarta ventanilla del bus que espera la señal verde junto a nosotros. Es mi reflejo, intuyo; pero no es reflejo: soy yo mismo sentado en el otro bus. Con temor y asombro, él y yo cruzamos una mirada cómplice, creo que nos sonreímos más allá del cansancio del día de trabajo. Los dos vehículos arrancan en medio de una nube de humo negro.

1. En el texto anterior predomina:

- A. La descripción del entorno material de una ciudad a partir de un viaje en bus por el centro de ella.
- B. La narración del viaje que alguien realiza en un bus por el centro de una ciudad y la presentación de sus reflexiones.
- C. La caracterización de una ciudad a partir de la relación existente entre el transporte público y el individuo.
- D. La presentación de una teoría sobre la forma de descubrir la falsedad dentro de una ciudad.

2. Otro posible título para el texto anterior sería:

- A. La ciudad y el transporte.
- B. Caos y transporte.
- C. La ciudad se puede leer.
- D. El transporte público.

3. El enunciado “un simulacro es la suplantación de lo real por los signos de lo real” se introduce en el texto con la intención de:

- A. Argumentar la idea de que leer la ciudad es leernos a nosotros mismos.

- B. Definir el significado de simulacro partiendo de un viaje en bus por la ciudad.
- C. Proponer un método para leer la ciudad a partir de los planteamientos de Baudrillard.
- D. Discutir la concepción de Baudrillard en torno a la posibilidad de hallar la ciudad.

4. Del enunciado “Nosotros, los pasajeros, suplantamos la realidad, somos el paisaje” se puede concluir que:

- A. Los individuos que componen la masa son sólo objetos para ser observados.
- B. Siempre que se hace parte de algo colectivo, es inevitable suplantar la realidad.
- C. El concepto de paisaje se fundamenta en la inexistencia de la individualidad.
- D. El objeto que constituye la realidad es el mismo sujeto que la observa.

5. Las expresiones "*Serán amigas y quizás compañeras de trabajo*", ubicadas en el tercer párrafo, se han impreso en letra cursiva con la intención de:

- A. Introducir comentarios que el autor del texto hace para sí mismo.
- B. Formular interrogantes del autor del texto hacia sus lectores.
- C. Señalar diálogos entre el autor y el narrador del texto.
- D. Evidenciar la participación de uno de los personajes en el texto.

6. Cuando el texto habla de comunidades apáticas e indiferentes, se refiere a:

- A. Las personas que transitan por el centro de la ciudad.
- B. Algunos individuos que observan críticamente la ciudad.
- C. Todos los seres que pertenecemos a la ciudad.
- D. Los usuarios del transporte público en la ciudad.

Respuestas: 1) B 2) C 3) A 4) D 5) A 6) D

BIBLIOGRAFÍA

- Beatriz Quiñonez, M. S. (2019). *Universidad de la Costa*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/tesis%20pensamiento%20critico/PENSAMIENTO%20CRÍTICO%20COMO%20ESTRATEGIA%20.pdf
- Cangayala, L. (2020). Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes. *Desde el Sur*, 145-150.
- Castro, R. M., Franco Cortazar, D. E., & Villacis Pérez, P. W. (2018). *Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos*. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v10n1/2218-3620-rus-10-01-336.pdf>
- Collaguaso, A. (2021). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Certificados%20de%20cursos/Proy.%20de%20T.%20Collaguazo%20Alison%20Tesis%202020.pdf
- Curiche, D. (2015). *UNIVERSIDAD DE CHILE*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/tesis%20pensamiento%20critico/Tesis%20-%20desarrollo%20de%20habilidades%20de%20pensamiento%20crítico%20por%20medio%20de%20ABP%20y%20CSCCL.pdf
- Dávila, C. A. (2015). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/12714/1/FCHE-EBS-1425.pdf>
- Farrach, G. (12 de 2016). *Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Comprension%20Lectora/estrategias%20de%20comprension%20lectora.pdf
- Fernández, M. S. (2015). *Repositorio Academico Universidad de Sulia*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/310/31045571062.pdf>
- García, L. (2019). *FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/tesis%20pensamiento%20critico/PENSAMIENTO_CRITICIDAD_GARCIA_ZURITA_LEYDA.pdf
- García, L. (2019). *Universidad de los Angeles Chimbote*. Obtenido de file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/tesis%20pensamiento%20critico/PENSAMIENTO_CRITICIDAD_GARCIA_ZURITA_LEYDA.pdf
- Gomes, S. (2012). En *Metodología de la Investigación* (págs. 7,8). Mexico: Ma. Eugenia Buendía López.
- Gómez, L. (2019). *La comprensión lectora y su importancia*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4778/477865646004/477865646004.pdf>
- Gonzales, L. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. *Gestión de las Personas Tecnología*, 37.
- Gonzalez, L. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. *Revista Electrónica Gestión de las*

- Personas y Tecnología*, 34. Obtenido de
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/4778/477865646004/477865646004.pdf>
- Guerrero, E. (2019). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de
 file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Tesis%20compresion%20lectora/GUE
 RRERO%20CASQUETE%20EVELYN%20MARÍA%20tesis%20compresion%20lectora.pdf
- Herrera, L., Hernández , G., Valdés, É., & Valenzuela , N. (2015). *Nivel de Comprensión lectora de los primeros medios de colegios particulares subvencionados de Talca*. Obtenido de
 file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Downloads/Dialnet-
 NivelDeCompresionLectoraDeLosPrimerosMediosDeCole-6429438.pdf
- Leon, J., & Garcia , J. (2015). Estudio de la comprensión de textos La comprensión lectora es el resultado de la interacción. *Comprensión de textos e instrucción de varios factores: los conocimientos y habilidades que aporta el sujeto, y las características del propio texto (texto descriptivo, narrativo, expositivo)*.
- López, C. (2015). *HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA REQUERIDAS PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS EN ALUMNOS*. Obtenido de
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2311/MAE_EDUC_170.pdf
- Medina, P. L. (2013). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6258/1/FCHE-SEB-1069.pdf>
- Mercedes, C. T. (2016). *Repositorio Universidad Técnica de Ambato* . Obtenido de
 file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Tesis%20compresion%20lectora/Cosq
 uillo%20Toapanta%20Herlinda%20de%20las%20Mercedes%20tesis%20compresion%
 20lectora.pdf
- Miguel, H., Garcia , M., & Arevalo Cesar . (12 de 2018). *La comprensión lectora y el rendimiento escolar*. Obtenido de
 file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Compresion%20Lectora/compresion
 %20lectora%20y%20rendimiento%20escolar%20-%20copia.pdf
- Oña, N. M. (2014). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato* . Obtenido de
https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/12423/1/FCHE_LEB_1399.pdf
- Parra, M. A. (2014). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato* . Obtenido de
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/8197/1/FCHE-EBP-1324.pdf>
- Quesedo, R., & Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidactica* , 5-39.
- Quezada, C. D. (2016). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato* . Obtenido de
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/24617/1/Muncha%20Quezada%20Carlos%20Daniel.pdf>
- Rivas, L. (2015). Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje . *Dominio de las Ciencias.*, 47-61.
- Rocio, C. C. (2014). *Repositorio Universidad Técnica de Ambato*. Obtenido de
 file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Tesis%20compresion%20lectora/FCHE
 -EBP-1424%20tesis%20compresion%20lectora.pdf

Sanchez, J. L., & Vega, F. (2009). *Evaluacion de los procesos lectores*. Madrid : TEA .

Santamaria, A. J. (2016). *Repositorio Universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/24617/1/Muncha%20Quezada%20Carlos%20Daniel.pdf>

Toapanta, D. (2016). <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/23331>. Obtenido de <file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/Tesis%20comprension%20lectora/DANIEL%20TOAPANTA%20tesis%20comprension%20lectora.pdf>

<https://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2014/12/ejercicios-de-comprension-lectora-secundaria-pdf.html>

***CUANDO APRENDAS A LEER,
APRENDERÁS A PENSAR, Y
CUANDO APRENDAS A PENSAR,
SERÁS COMPLETAMENTE LIBRE.***

ANÓNIMO