

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Psicología Educativa



Trabajo de investigación previo a la obtención del Título de Psicólogo Educativo y Orientador Vocacional

TEMA:

“LOS CONFLICTOS EMOCIONALES Y DEL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”

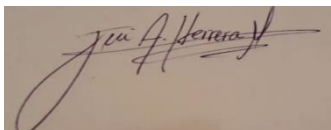
AUTORA: Julio Andrés Herrera Marín

TUTOR: Psc. Edu. Rodrigo Andrade Mg.

Ambato – Ecuador

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Yo, Julio Andrés Herrera Marín, portador de la C.I. 050401290 – 7, autor del proyecto de investigación: **“LOS CONFLICTOS EMOCIONALES Y EL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO”**, declaro que los contenidos, la revisión bibliográfica, el análisis de resultados, las conclusiones y recomendaciones, descritas en la investigación son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autor de este trabajo de titulación.



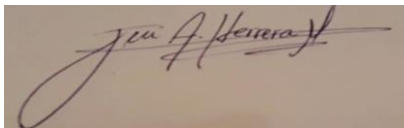
Julio Andrés Herrera Marín

C.I. 050401290 – 7

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Concedo los derechos de autor del presente Trabajo Final de grado o titulación sobre el tema: “**LOS CONFLICTOS EMOCIONALES Y EL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**”, autorizo su reproducción total o parcial, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autoría y no se utilice con fines lucrativos.



Julio Andrés Herrera Marín

C.I. 050401290-7

AUTOR

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“LOS CONFLICTOS EMOCIONALES Y EL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO”**, presentado por el señor Julio Andrés Herrera Marín, Egresado de la Carrera de Psicología Educativa, promoción: septiembre 2019- enero 2020, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA**, en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

.....

NOMBRES: María Belén Morales
CI: 0603857368
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

.....

NOMBRES: Carmita Del Rocío Núñez
CI: 1801908490
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

A mi familia por su apoyo

Julio Andrés Herrera

AGRADECIMIENTO

A Dios y a mi Paciencia

Julio Andrés Herrera

ÍNDICE

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	i
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	ii
DEDICATORIA.....	iv
RESUMEN EJECUTIVO.....	vii
INTRODUCCIÓN	ix
CAPÍTULO I	7
MARCO TEÓRICO.....	7
1.1. Antecedentes Investigativos.....	7
1.2. Descripción de Objetivos.....	9
1.3. Fundamentación Teórica.....	10
CAPÍTULO II	18
METODOLOGÍA	18
2. Materiales.....	18
2.2. Recursos.....	18
2.3. Métodos	19
2.3. Enfoques investigativos.....	20
2.4. Tipo de investigación.....	20
2.5. Modalidad	21
2.6. Nivel.....	21
2.7. Población	22
2.8. Operacionalización de Variables	23
2.8.3. Recolección de la Información.....	29
CAPÍTULO III	30
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	30
3.1. Análisis y Discusión de Resultados	30
3.1.1. Análisis Descriptivo	30

3.1.2. Análisis de correlación.....	43
CAPÍTULO IV	¡Error! Marcador no definido.
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	¡Error! Marcador no definido.
4.1. Conclusiones	¡Error! Marcador no definido.
4.2 Recomendaciones.....	¡Error! Marcador no definido.
BIBLIOGRAFÍA	51
ANEXOS	54
POR W. W. K. ZUNG.....	54

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	22
Tabla 2	32
Tabla 3	42
Tabla 4	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 5	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 6	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 7	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 8	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 9	¡Error! Marcador no definido.

Índice de Ilustraciones

Ilustración 1	¡Error! Marcador no definido.
Ilustración 2	¡Error! Marcador no definido.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Tema: “LOS CONFLICTOS EMOCIONALES Y DEL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”

Autor: Julio Andrés Herrera Marín

Tutor: Psic. Edu. Rodrigo Andrade. Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo tiene como objetivo descubrir la importancia de las emociones y sentimientos ya que son de importancia para que el estudiante tenga un desarrollo adecuado en el aprendizaje y a su vez fomentar la estimulación positiva-emocional para fortalecer su autoestima. En el aspecto metodológico se empleó el enfoque cualitativo y cuantitativo que favorecieron en la recolección de datos tanto en aspectos descriptivos, numéricos y estadísticos, a través de la modalidad de campo y bibliográfica se logró explorar los conocimientos de la investigación.

Finalmente, la correlación entre las dos variables se determinó a través del análisis e interpretación de datos recolectados mediante instrumentos psicométricos y con la ayuda del estadígrafo que se tiene como resultado que

los conflictos emocionales repercute en el aprendizaje de los estudiantes universitarios.

PALABRAS CLAVES: comunicación – autoestima – habilidades emocionales – conflictos – aprendizaje.

ABSTRACT

EXECUTIVE SUMMARY

The objective of this work is to discover the importance of emotions and feelings since they are of importance for the student to have an adequate development in learning and in turn to promote positive-emotional stimulation to strengthen their self-esteem. In the methodological aspect, the qualitative and quantitative approach was used, which favored in the data collection both in descriptive, numerical and statistical aspects, through the field and bibliographic modality, it was possible to explore the knowledge of the research.

Finally, the correlation between the two variables was determined through the analysis and interpretation of data collected through psychometric instruments and with the help of the statistician, which has the result that emotional conflicts affect the learning of university students.

KEY WORDS: communication - self-esteem - emotional skills - conflicts - learning.

INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación está organizado por IV Capítulos que abordan temas complementarios para el cumplimiento de objetivos ya que se plantea relacionar los conflictos emocionales y su influencia en el aprendizaje de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A continuación, se presenta la estructura de la investigación:

Capítulo I: Marco teórico, incluye los antecedentes investigativos de la problemática a ser examinada, así como el soporte teórico, los recopilados de artículos científicos e investigaciones, posteriormente se plantea la descripción de objetivos en los que se basara la investigación.

Capitulo II: Metodología, abarca los métodos, enfoques, niveles y modalidad a ser utilizados durante la investigación, se describe también los instrumentos psicométricos de los recursos requeridos para llevar a cabo la investigación.

Capitulo III: Resultados y Discusión: en este capítulo se plantea los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento descrito en el Capítulo II, siendo este el test de “ESCALA DE AUTOVALORACION D.D POR W.W. K ZUNG”.

Capítulo IV: Conclusiones y Recomendaciones: en este capítulo se describe las conclusiones obtenidas de la investigación en relación a los objetivos planteados, y, las recomendaciones se manifiestan oportunamente de acuerdo a la investigación

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

Tema:

“ESTUDIO DE LOS PROBLEMAS PSICOAFECTIVOS QUE PRESENTAN LOS ESTUDIANTES QUE PROVIENEN DE HOGARES DISFUNCIONALES DE LOS OCTAVOS Y NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO UNIVERSITARIO “UTN”.

Autor: (Garrido Terán Gabriela Alexandra, 2017)

Conclusiones:

- Desde el punto de vista psicoafectivo la ausencia de las figuras parentales ha producido estragos en el hogar, por la reducción significativa del tiempo que le dedican a compartir con sus hijos, ha decaído la figura paterna como autoridad única en la familia, menguando su imagen de poder y fortaleza.
- Debemos educar a las futuras generaciones en habilidades como la empatía, la resolución de conflictos interpersonales, el manejo de sus sentimientos y emociones, el control de la ansiedad, la toma de decisiones y estrategias comunicativas, ya que les estaremos preparando para el éxito, entendido éste como un elemento que contribuye a una mayor calidad de vida.

Tema: “La Inteligencia Emocional y el Rendimiento Académico de los niños y niñas de la escuela Fiscal Nocturna “Juan Cajas” del cantón Ambato, parroquia la Matriz, provincia de Tungurahua en el primer trimestre del año lectivo 2010-2011”

Autor: (Paulina Guasco, 2012)

Conclusiones:

- Los problemas familiares afectan el estado emocional del estudiante por lo cual su rendimiento académico es bajo e incluso se puede evidenciar casos de deserción escolar hasta pérdidas de años.
- El rendimiento académico es el indicador del nivel de aprendizaje que alcanzan los estudiantes en el aula, interviniendo directamente como el ambiente en clase, la calidad de maestro, la familia, la actitud hacia la signatura, la inteligencia, la motivación.

Tema: “EL DESARROLLO EMOCIONAL ES TAN IMPORTANTE COMO EL ACADEMICO”

Autor: (Junio, 2020)

Conclusiones:

- La pandemia por la cual atravesamos (COVID-19) ha hecho que los estudiantes tengan que lidiar con sentimientos de aislamiento, frustración, aburrimiento, ansiedad y estrés esto trae consigo una respuesta de desesperanza, depresión y enojo.
- La crisis que estamos atravesando reafirma la necesidad de preparar a los estudiantes en el manejo de sus emociones, quedarse en casa y llevar sus estudios por medios electrónicos o internet ha tenido ya consecuencias emocionales en ellos, debemos desarrollar de forma

consiente y sistemática el desarrollo de habilidades emocionales en ellos para que sepan afrontar situaciones inciertas.

Tema: “COMUNICACIÓN INTRAFAMILIAR Y CONDUCTA DISOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALFREDO PÉREZ GUERRERO”. GUANO. CHIMBORAZO. OCTUBRE 2016- FEBRERO 2017”

Autor: (Ramírez, 2017)

Conclusiones:

- En la investigación se evidencia que la comunicación intrafamiliar se ve afectada por parte de los padres ya que no existe una escucha ante los problemas que afectan a sus hijos, además de existir falta de interés por crear ambientes de dialogo y confianza.
- La metodología de la comunicación afectiva y abierta brindan ambientes de confianza y seguridad para que puedan ser expresados con libertad lo que sienten y piensan tanto como para padres como hijos logrando así mejorar y reforzar las relaciones familiares y el desarrollo de los estudiantes.

1.2. Descripción de Objetivos

1.2.1 Objetivo General

Descubrir la importancia de las emociones y sentimientos ya que son de importancia para que el estudiante tenga un desarrollo adecuado en el aprendizaje y a su vez fomentar la estimulación positiva-emocional para fortalecer su autoestima.

1.2.2 Objetivos Específicos

- Diferenciar los tipos de emociones y conflictos de tal manera que podremos presenciar la respuesta social del estudiante.
- Conocer la ejecución de los procedimientos de resolución de conflictos comprendiendo los procesos y estructuras para la adecuada aplicación de rutas y protocolo.
- Fomentar estrategias o guías motivacionales para el enriquecimiento emocional y a su vez modificando los métodos de aprendizaje para un desarrollo cognitivo adecuado.

1.3 Fundamentación Teórica

1.3.1 Variable Independiente

Conflictos

Suárez Marines, define al conflicto como: “Una incompatibilidad o desacuerdo entre conductas, percepciones, objetivos, y/o afectos entre individuos y grupos, que definen sus ideales como mutuamente incompatibles. Puede existir o no una expresión agresiva de esta incompatibilidad social. Dos o más partes perciben que en todo o en parte tienen distintos intereses y así lo expresan”.

Por otro lado, según la Real Academia Española comunicación (2018), Colisión entre las competencias decisorias que tiene el titular de un órgano administrativo y sus intereses privados, familiares o de otro orden, que pueden afectar a la objetividad de las decisiones que adoptan. El conflicto de intereses determina ordinariamente el deber de abstención en la toma de decisiones, o incluso la incompatibilidad para mantener la titularidad de un determinado cargo. (RAE, 2018).

Tipos de conflictos

La clasificación de los tipos de conflicto se puede hacer utilizando diversos criterios. (Pondy, 1967), analizo 7 estudios de conflictos en organizaciones identificó dos grandes tipos de conflicto según el alcance de los mismos:

□□ **Conflicto de relación.** No altera la estructura organizativa, las relaciones de autoridad, distribución de recursos o de responsabilidades funcionales. Afecta a la fluidez y eficacia relacionales.

□□ **Conflicto estratégico.** Se crean deliberadamente con el objetivo de afectar la estructura organizativa, es decir, para obligar a la organización a redistribuir la autoridad, los recursos o responsabilidades funcionales.

(Moore, 1994) distinguió los conflictos en función de sus fuentes principales:

□□ **Conflictos de relación entre las personas:** emociones fuertes, falsas percepciones o estereotipos, escasa o falsa comunicación, conductas negativas repetitivas. Llevan frecuentemente a lo que se han denominado conflictos irreales, innecesarios o falsos en los que se puede incurrir aun cuando no estén presentes las condiciones objetivas para un conflicto.

□□ **Conflictos de información:** información falsa, falta de información, diferentes puntos de vista sobre lo que es importante, interpretación diferente de la información, procedimientos diferentes de

estimación.

□□ **Conflictos de intereses:** competición entre necesidades

incompatibles o percibidas como tales. Sustanciales (dinero, recursos, familia, etc.)

Los conflictos emocionales son considerados como una incomodidad o malestar que presenta debido a diversas circunstancias que experimenta la persona ya sea que la causa sea un factor interno o externo, los sentimientos, las emociones, el estado de ánimo puede influir en el desarrollo de un conflicto condicionando así su comportamiento, el ambiente familiar es un factor importante cuando se trata de una persona con algún tipo de conflicto emocional ya que en algunas investigaciones se pudo encontrar que la influencia del ambiente familiar en la etiología de la depresión y conflictos en los adolescentes varía de acuerdo a ciertos factores sociales y culturales en un estudio realizado por (Herman, los conflictos y las emociones, 2007),

Tipos de Maltratos por Conflictos

Según la OMS define al maltrato como: el uso y abuso de la fuerza física y psicológica contra sí mismo, sobre una persona o sobre una comunidad con probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones.

Maltrato Físico: se tiene en cuenta que existe maltrato físico en el adolescente cuando se presenten los siguientes eventos:

Quemaduras, mordeduras, fracturas, ojos morados, o dolores en la persona que aparecen bruscamente y no tienen una explicación convincente.

Hematomas u otras marcas evidentes luego de haber faltado a clases.

Le teme al acercamiento o contacto con otras personas.

Signos de Negligencia: Falta con frecuencia a clases, pide o roba plata u otros objetos a sus compañeros, antecedentes de consumo de drogas y alcohol dentro y fuera de los establecimientos educativos, su comportamiento es irracional y su vestimenta no es adecuada.

Abuso Sexual: se comprende como tal a los contactos o acciones intimas recíprocas entre dos personas, en los que la víctima está siendo usado para gratificación sexual del abusador y frente a las cuales no puede dar un manifiesto de consentimiento.

La persona que fue abusada sexualmente puede presentar los siguientes síntomas:

- sentimientos de tristeza o depresión
- uso y abuso de drogas y alcohol
- fracaso escolar
- miedo a relacionarse con otras personas
- no le gusta que se le acerquen mucho
- hematomas en su cuerpo como el cuello y pecho por succión
- dolores en la zona de los genitales

- enfermedades por transmisión sexual

- embarazos no deseados

Maltrato Psicológico o Emocional: Generalmente son personas que son ridiculizadas, insultadas, manipuladas o menospreciados incluso son personas con sobreprotección, desarrollando así comportamientos extremos tales como el aislamiento social por temor a ser agredido, dependencia emocional, inseguridad, ansiedad y temor, el maltrato psicológico o emocional se puede dar dentro y fuera del entorno familiar es decir que el ambiente familiar si influye en el comportamiento de la persona. Los trastornos en la conducta y el funcionamiento cognitivo son también producto de las situaciones de maltrato.

Tipos de emociones

Las emociones se presentan según el estímulo interno o externo de acuerdo a la

circunstancia con ciertos niveles de intensidad, ante esto se puede agregar que existe las emociones básicas primarias o básicas las cuales no son ajenas a los humanos tales como el miedo, enfado, tristeza y alegría/felicidad a esto se le puede agregar la sensación de sorpresa o (Damasio, 2010).

El Miedo

Para (Freud, 1939) es una sensación de intensa incomodidad causada por una percepción real o no de peligro presente, futuro o incluso pasado el miedo puede ser real o neurótico el mismo que activa en la persona el estado de alerta llegando

a un punto de estrés emocional intensificado con posibles fobias. (Bauman, 2007:46)

señala que “el miedo original se direcciona con el miedo a la muerte, es un temor identificado como innato para la supervivencia de la persona”.

El Enfado

Según (Rivadeneira, 2007) (revista de terapia cognitivo conductual

N.12 2007) el enfado se puede expresar de diferentes formas tales como agresión

física como psicológica, también se relación con la falta de empatía y socialización

con otras personas ya que en enojo domina su comportamiento.

La Tristeza

Considerada por una sensación de impotencia adquirida la misma que genera emociones de intensidad baja como altas tales como desánimo y de tristeza que son persistentes conduciendo así a cierto grado de depresión en sus distintas expresiones (Hahusseau, 2010)

La Alegría

(Obadia, 2006) la felicidad esta conceptuada como el arte de vivir por el conocimiento añadido a esto con la moralidad para así saber distinguir y actuar lo

bueno de lo malo llegando a una sensación de bienestar físico y emocional.

1.3.2 Variable dependiente

Aprendizaje

(Ausubel, 2008) identifica al aprendizaje como un sistema cognitivo y de aspecto estratégico para un desarrollo en el aprendizaje a través de las diferentes experiencias que experimenta la persona, adquiriendo así un enriquecimiento cognitivo, también es importante lidiar con las emociones y el aprendizaje ya que ambos se relacionan para tener un adecuado aprendizaje.

Ausubel clasifica a los aprendizajes de la siguiente manera:

Aprendizaje Memorístico: Los contenidos nuevos se van sumando en la memoria sin quedar vinculados a los antiguos conocimientos por medio de la significación, la nueva información es más fácil de olvidar, por ejemplo, aprender de memoria una lista de países y capitales para una lección.

El aprendizaje memorístico o mecánico no suele ser útil del todo ya que se puede memorizar información sin ser razonada o reflexionada.

Aprendizaje de Representaciones: Es considerada como el tipo más básico de aprendizaje ya que la persona otorga un significado a un símbolo, dibujo o gráfico asociándolo a un concepto.

Aprendizaje de Conceptos: Se relaciona con una idea abstracta dando un significado más personal y con mayor accesibilidad al mismo logrando así un aprendizaje por experiencias propias o algo que solo nosotros lo hemos vivido.

Aprendizaje de proposiciones: Es considerado un aprendizaje que surge de la combinación lógica de conceptos ya que demanda un poco más de esfuerzo siendo así un estilo de aprendizaje más significativo y elaborado apreciando así aspectos científicos, matemáticos y filosóficos muy complejos, este aprendizaje se realiza de modo voluntario y consiente.

El Aprendizaje basado en problemas

Se basa en la búsqueda y construcción de soluciones a problemas basado en experiencias reales para activar un conocimiento o brindar una enseñanza previa ante diversas acciones, esta metodología corresponde a los principios de Vygotsky, consiste también en la diferencia de respuesta de una persona ante una problemática cuando la cumple por si solo y cuando la cumple con alguna ayuda o apoyo de un miembro con más experiencia o mayor conocimiento (Tarazona, 2005)

Según (Maslow, 1943) las etapas de Aprendizaje son 4 las cuales identifica como:

Primera Etapa: incompetencia inconsciente, es el estado en el cual se encuentra la persona cuando no sabe nada y a su vez no son conscientes de lo que no saben.

Segunda Etapa: incompetencia consciente, es el estado el cual necesitamos aprender de algo y nos vemos en la necesidad de hacerlo ya sea de forma inconsciente o consciente, realizamos una planificación de tiempo, voluntad y sentidos para ampliar nuestros conocimientos y adquirir nueva información para una retención de ideas. Generalmente surge de la necesidad.

Tercera Etapa: competencia consiente, es el estado el cual realizamos una actividad o habilidad ya aprendida a causa de que ya la hemos practicado y la hacemos de forma consciente ya que requiere de mucha atención, es el típico estado en el que hemos aprendimos, pero no podemos hacer otra actividad a la vez.

Cuarta Etapa: competencia inconsciente, es el estado en el cual realizamos una actividad de forma consciente o inconsciente dicha actividad se ha practicado tanto que ya la hemos interiorizado.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2 Materiales

2.2 Recursos

2.2.1 Recursos Humanos

1. Estudiantes de 10 año de Educación general Básica
2. Personal administrativo de la Unidad Educativa Hispano América
3. Tutor sugerido del proyecto
4. Autora del proyecto

2.2.2 Recursos Materiales

1. Computador con procesador de texto y cálculo analítico estadístico
2. Impresora con hojas y cartucho de tinta
3. Servicio de impresiones y copiadora
4. Conexión a internet
5. Biblioteca con textos necesarios acorde a la investigación
6. Recursos económicos
7. Test estandarizados
8. Otros

2.2.3 Recursos económicos

Descripción	Costo
Transporte	00
Impresiones	20
Copias	00
Internet	35
Anillados	20
Otros	15
Total	90

2.3 Métodos

La metodología de la investigación es un proceso por el cual se pone en práctica estrategias y técnicas que proceden a registrar, analizar y reflexionar los datos tomados de una realidad, con el objetivo de buscar soluciones a las dificultades de cierta situación determinada (Peinado, 2015)

Es decir que el enfoque de la metodología será de modo cuantitativo como también cualitativo y se procederá a ejecutar una investigación de campo a través del uso de instrumentos que permitan adquirir información objetiva como clara de las variables planteadas. También será descriptiva y de campo ya que se obtendrán datos a través de la medición de las variables directamente de la realidad (Peinado, 2015)

2.3. Enfoques investigativos

El enfoque cuantitativo es el inicio de la realidad que se va a explorar por lo que trata de explicar la congruencia que hay entre el deterioro de los conflictos emocionales y el aprendizaje creando así confianza en la información a ser examinada, con este enfoque se pretende medir las problemáticas a ser analizados y observados de manera real a través de estrategias estadísticas con la ejecución de instrumentos estandarizados que nos permitirán verificar la información teórica y práctica (Cairampoma, 2015)

El enfoque cualitativo procederá analizar los datos o resultados adquiridos para ejecutar conclusiones posteriormente de una forma holística sobre la realidad a ser investigada ya que permite involucrarse en las vivencias y experiencias de las personas con el objetivo de obtener una representación analítica, reflexiva y razonada de la problemática de una forma verídica o real de manera que permite al investigador involucrarse en un contexto natural, de tal forma que este enfoque proveerá de un alto razonamiento y comprensión del significado de los datos obtenidos de la población (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2015)

2.4. Tipo de investigación

La investigación es de aspecto exploratorio ya que posee un carácter provisional en un intento de acercamiento al tema, también es explicativa y correlacional ya que se efectuara la relación entre influencia o causalidad entre las variables propuestas (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2015)

Además será de aspecto descriptivo ya que se pretende adquirir información de forma conjunta acerca de las variables de la problemática para aclarar rasgos relevantes de la población a ser investigada con la finalidad de interpretar los

datos obtenidos a través de técnicas e instrumentos acordes a la investigación (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2015)

De esta manera la investigación es correlacional ya que se asociarán las variables con el objetivo de dar a conocer el grado de relación entre las mismas, así como se determinará en qué medida impacta en una de ellas sobre la otra, teniendo así resultados de correlación entre las variables en la población a ser estudiada (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2015)

2.5. Modalidad

La modalidad de la investigación es de aspecto bibliográfico ya que la utilización de la bibliografía actualizada nos permite sustentar científicamente todo el trabajo de investigación. (Sampieri, 2018)

Además, la investigación es de campo y la recopilación de la información se adquiere de entornos reales no controlados de una forma directa a través de los instrumentos que brinden respuesta a la problemática (Sampieri, 2018)

2.6. Nivel

La investigación se caracteriza por un nivel descriptivo ya que intenta analizar los datos obtenidos de una población determinada a base de un análisis estadístico para obtener conclusiones claras y reales de la investigación (Cairampoma, 2015).

2.7. Población

La investigación se realizará con 77 estudiantes entre hombres y mujeres de psicopedagogía de la Universidad Técnica de Ambato, de acuerdo a los dos paralelos existentes A y B.

Paralelo	Hombres	Mujeres	Total
A	19	16	35
B	23	19	42
Total	42	35	77

Tabla 1

Elaborado por: Julio Andres Herrera

2.8. Operacionalización de Variables

2.8.1 Variable independiente: los conflictos emocionales

Concepto	Dimensiones	Indicador	Ítems	Técnica e Instrumento
El conflicto es considerado como una causa por ideologías opuestas y estas no coinciden o no pueden ser reconciliadas creando así un enfrentamiento entre 2 o más personas con el objetivo de tener o alcanzar un beneficio propio (Rivera 2015).	<p>Maltrato físico</p> <p>Abuso sexual</p> <p>Maltrato psicológico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lesiones cutáneas - Hematomas - Heridas sin cicatrizar - Cicatrices - Dificultad para caminar o sentarse - Lesiones genitales - Hematomas por succión 	<p>¿Evidencia malas relaciones intrafamiliares?</p> <p>¿A veces le dicen cosas que le hacen daño o afectan?</p> <p>¿A recibido algún tipo de maltrato o abuso?</p> <p>¿En problemas cuenta usted con apoyo y confianza de alguna persona?</p> <p>¿Su familia muestra afecto sin que usted lo haya solicitado?</p> <p>¿Tiene miedo y/o ansiedad con frecuencia?</p> <p>¿Ah tenido pensamiento autolíticos?</p>	<p>Técnica: Psicométrica</p> <p>Instrumento: Escala de Autovaloración de D.D POR ZUNG</p>

		<ul style="list-style-type: none">- Aislamiento Social- Pérdida de identidad- Inseguridad y dependencia	<p>¿Su comportamiento es siempre tranquilo porque teme ser castigado dentro y fuera de casa?</p> <p>¿Cree que no pueda decir lo que siente en determinadas situaciones?</p> <p>¿le cuesta conciliar el sueño?</p>	
--	--	---	---	--

2.8.2. Variable dependiente: APRENDIZAJE

Concepto	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e Instrumento
<p>David Ausubel (2008) señala que el aprendizaje es de aspecto cognitivo y estratégico en cómo se va a generar nueva información en los estudiantes buscando así la relación que existe con el comportamiento humano, es decir que el aprendizaje será acogido de acuerdo al comportamiento de la persona, es importante lidiar con las emociones y el aprendizaje ya</p>	<p>Aprendizaje visual</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Muy observadores - Aprende mejor con material representado de manera grafica - Facilidad para memorizar imágenes, videos y colores 	<p>¿Es adecuado el tipo de enseñanza que recibe usted?</p> <p>¿Se concentra con facilidad en clases?</p> <p>¿Su tutor o docente se preocupa por su rendimiento academico?</p> <p>¿Se adapta a la enseñanza por internet?</p> <p>¿Logra aprender de las clases por internet?</p> <p>¿Le agrada las clases por internet?</p>	<p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Encuesta Valorativa</p>

2.8.3. Recolección de la Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
2. ¿A qué personas?	77 estudiantes de la carrera de psicopedagogía
3. ¿Sobre qué aspecto?	Conflictos emocionales y el aprendizaje
4. ¿Quiénes recogerán datos de información?	Investigador: Julio Andrés Herrera
5. ¿Cuándo?	
6. ¿Dónde se recogerá la información?	Universidad técnica Ambato "FCHE" (vía web)
7. ¿Cuántas veces?	Dos veces
8. ¿Qué técnica de recolección?	Psicométrica
9. ¿Con qué instrumentos?	Test Estandarizados: Escala de Autovaloración D.D por ZUNG
10. ¿En qué situación?	En Psicopedagogía .

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis y Discusión de Resultados

El análisis e interpretación de datos se realiza a través del método estadístico no paramétrico SSPS que consiste en correlacionar variables dependientes planteadas. (Sánchez & López, 2017). Además, se dio uso al programa estadístico de SSPS que contiene un conjunto de métodos estadísticos, tales como T – Kendall y tablas cruzadas que se utilizó para recoger valores absolutos de los coeficientes (Serna, 2019)

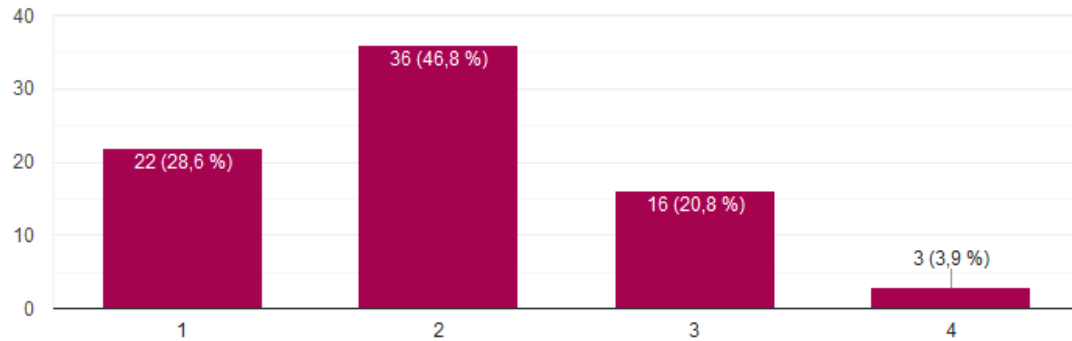
3.1.1. Análisis Descriptivo

Variable independiente: Los Conflictos Emocionales

1 nunca o casi nunca	2 a veces	3 con bastante frecuencia	4 siempre o casi siempre
----------------------	-----------	---------------------------	--------------------------

Me siento abatido y melancólico

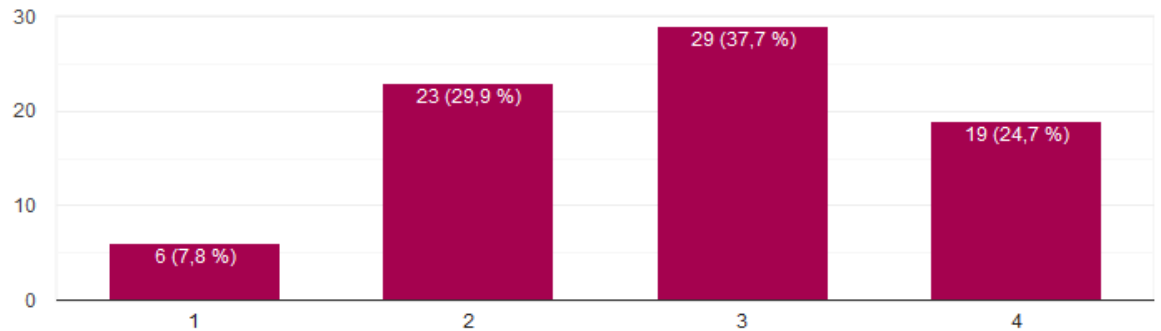
77 respuestas



En el primer ítem correspondiente a me siento abatido y melancólico tenemos un valor relevante del 46,8% (36 estudiantes) en el rango #2 perteneciente a A VECES.

Por las mañanas es cuando me siento mejor.

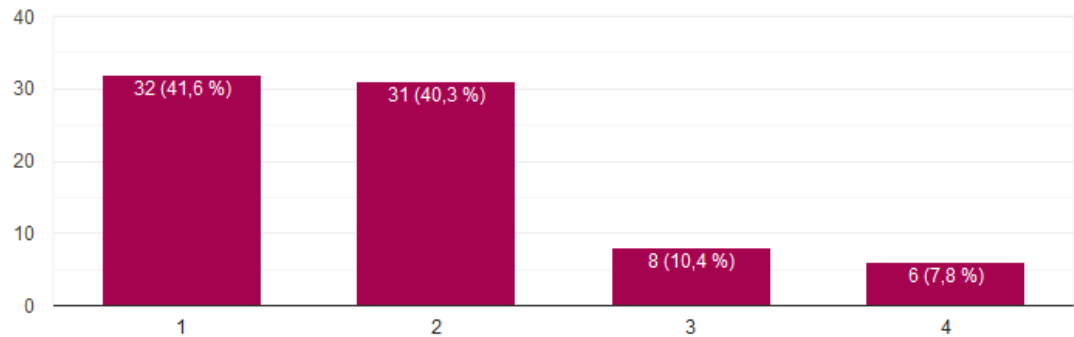
77 respuestas



En el Segundo ítem correspondiente a por las mañanas es cuando me siento mejor tenemos un valor relevante del 37,7% (29 estudiantes) en el rango #3 perteneciente a CON BASTANTE FRECUENCIA.

Tengo acceso de llanto o ganas de llorar.

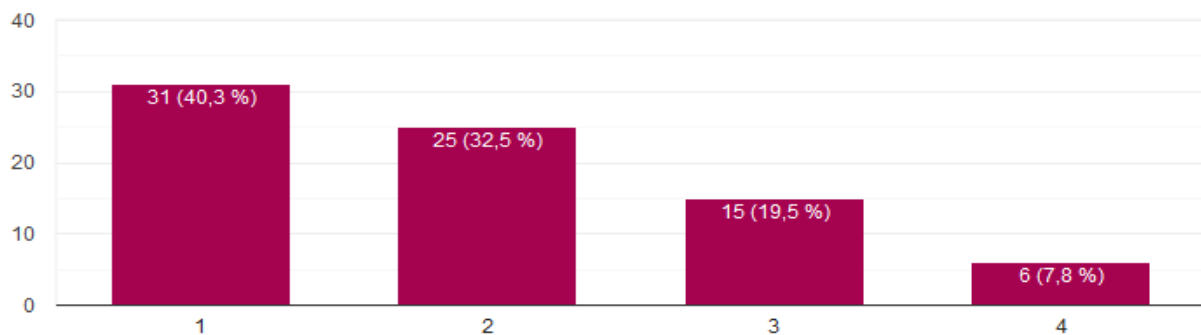
77 respuestas



En el tercer ítem correspondiente a tengo acceso de llanto o ganas de llorar tenemos un valor relevante del 41,6% (32 estudiantes) en el rango #1 perteneciente a NUNCA

Duermo mal.

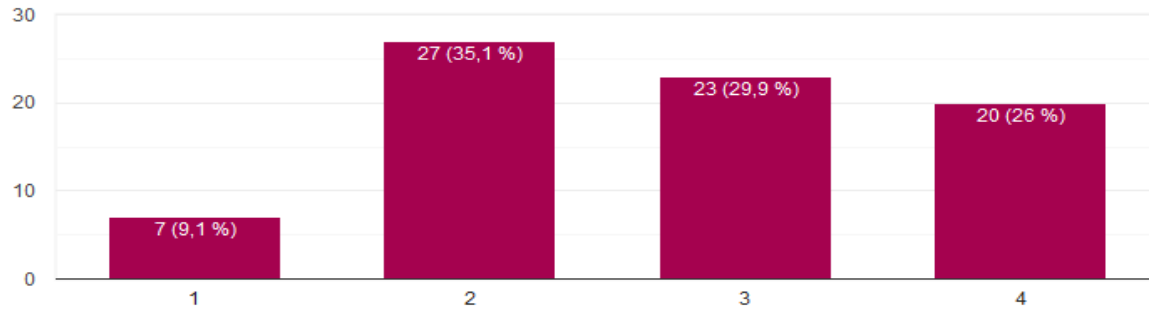
77 respuestas



En el ítem número cuatro perteneciente a duermo mal tenemos un valor relevante del 40,3% (31 estudiantes) en el rango #1 perteneciente a NUNCA

Tengo tanto apetito como antes.

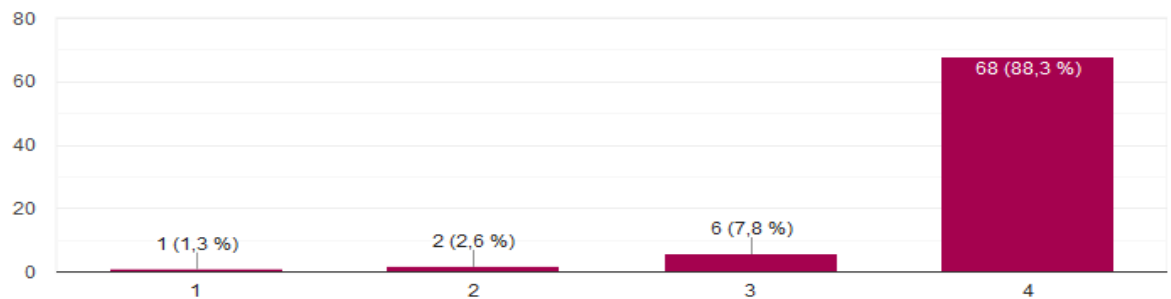
77 respuestas



En el ítem número cinco perteneciente a tengo tanto apetito como antes tenemos un valor relevante del 35,1% (27 estudiantes) en el rango #2 perteneciente a A VECES

Aún me atraen las personas de sexo opuesto.

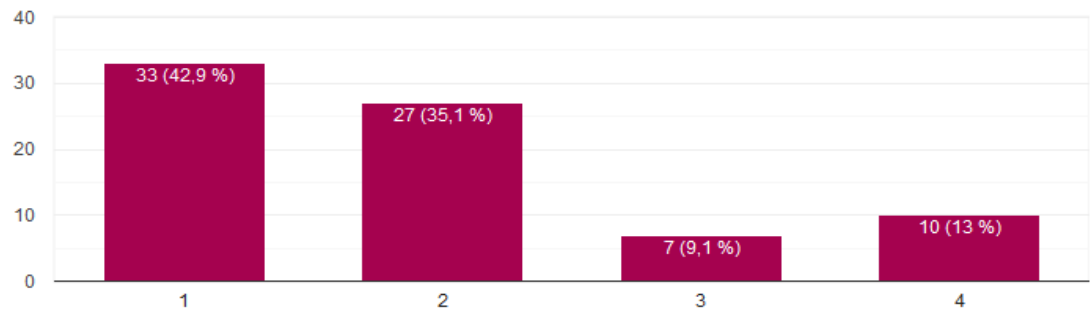
77 respuestas



En el ítem número seis perteneciente a aun me atraen las personas del sexo opuesto tenemos un valor relevante del 88,3% (68 estudiantes) perteneciente a SIEMPRE.

Noto que estoy perdiendo peso.

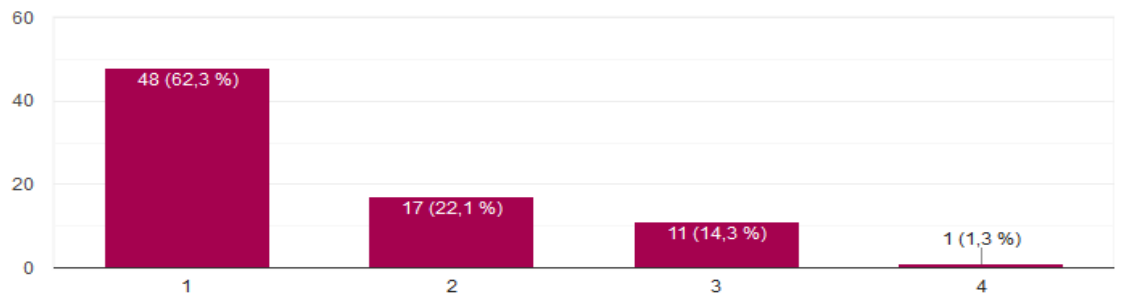
77 respuestas



En el ítem número siete perteneciente a noto que estoy perdiendo peso tenemos un valor relevante del 42,9% (33 personas) en el rango #1 perteneciente a NUNCA.

Tengo trastornos intestinales y estreñimiento.

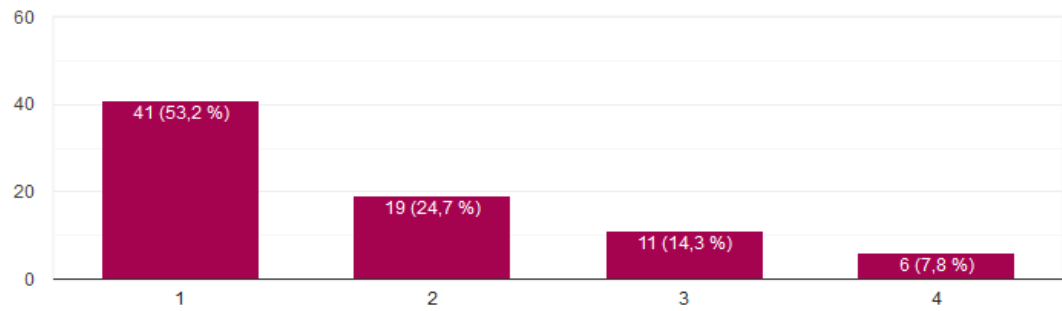
77 respuestas



En el ítem número 8 perteneciente a tengo trastornos intestinales y estreñimiento tenemos un valor relevante del 62,3% (48 estudiantes) rango #1 perteneciente a NUNCA.

Me late el corazón más a prisa que de costumbre.

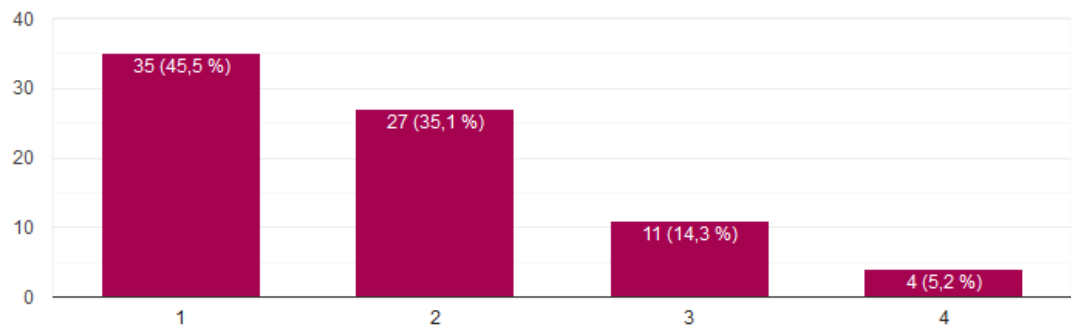
77 respuestas



En el ítem número nueve perteneciente a me late el corazón más a prisa que de costumbre tenemos un valor relevante del 53,2% (41 estudiantes) rango #1 perteneciente a NUNCA.

Me canso sin motivo.

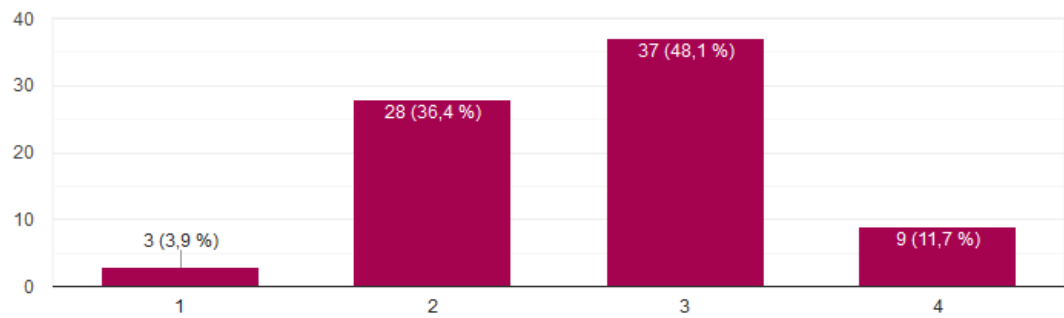
77 respuestas



En el ítem perteneciente a me canso sin motivo tenemos un valor relevante del 45,5% (35 estudiantes) rango #1 perteneciente a NUNCA.

Tengo la mente tan clara como antes.

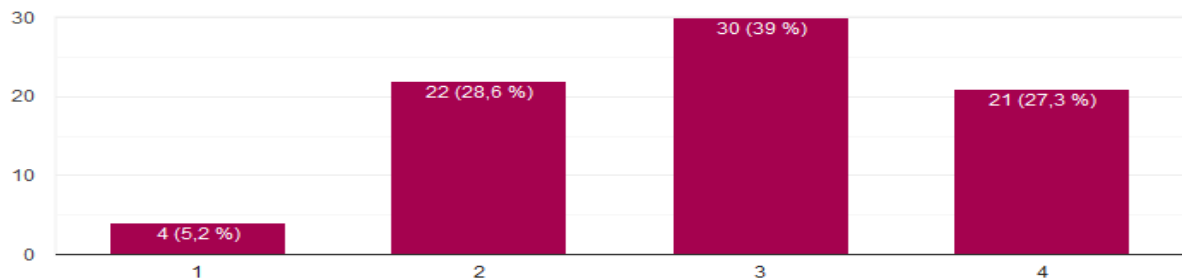
77 respuestas



En el ítem perteneciente a tengo la mente tan clara como antes tenemos un valor relevante del 48,1% (37 estudiantes) rango #3 perteneciente a CON BASTANTE FRECUENCIA.

Hago las cosas con la misma facilidad que antes.

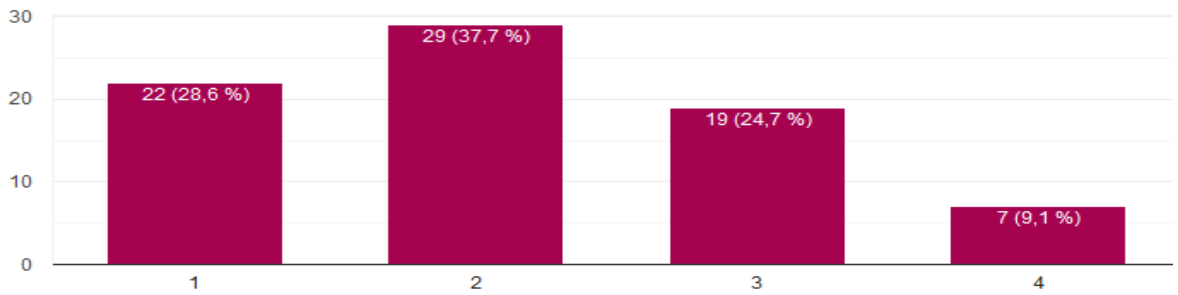
77 respuestas



En el ítem perteneciente a hago las cosas con la misma facilidad que antes tenemos un valor relevante del 39% (30 estudiantes) rango #3 perteneciente a CON BASTANTE FRECUENCIA.

Me siento nervioso(a) y no puedo estar quieto

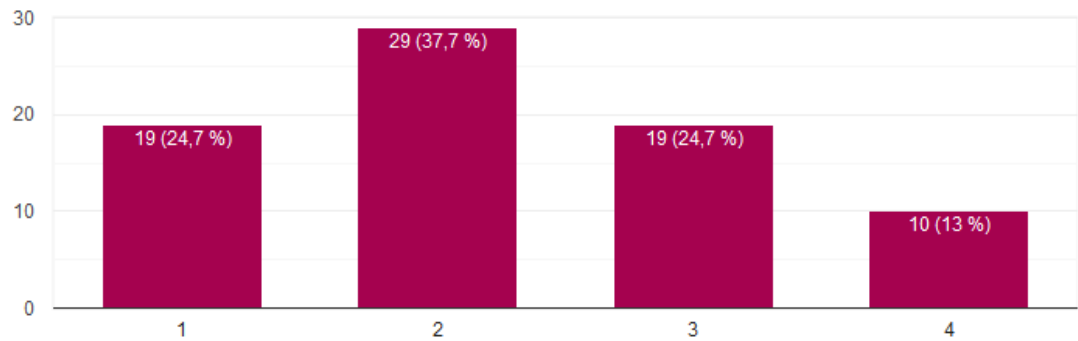
77 respuestas



En el ítem perteneciente a me siento nervioso y no puedo estar quieto tenemos un valor relevante del 37,7% (29 estudiantes) rango #2 perteneciente A VECES.

Estoy mas irritable que antes.

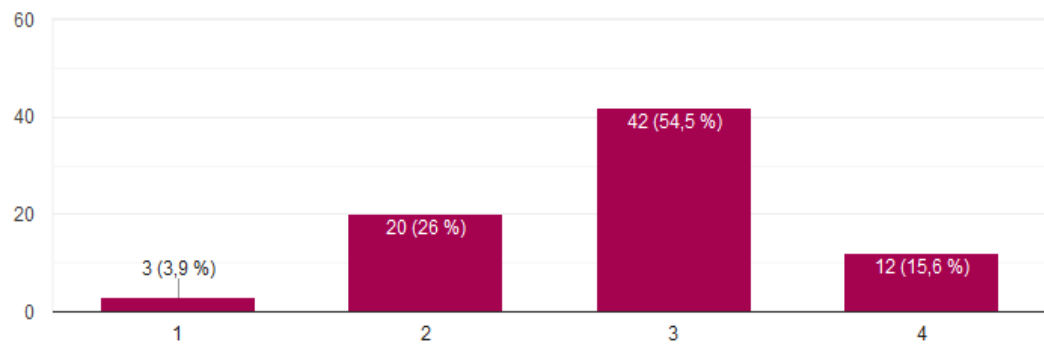
77 respuestas



En el ítem perteneciente a estoy más irritable que antes tenemos un valor relevante del 37,7% (29 estudiantes) rango #2 perteneciente a A VECES.

Me es fácil tomar decisiones.

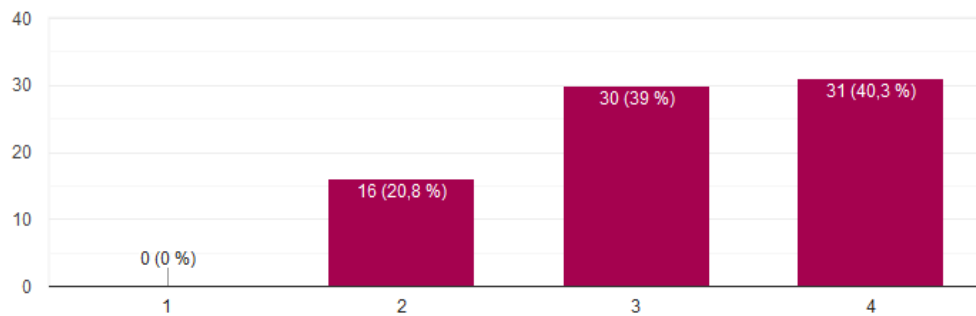
77 respuestas



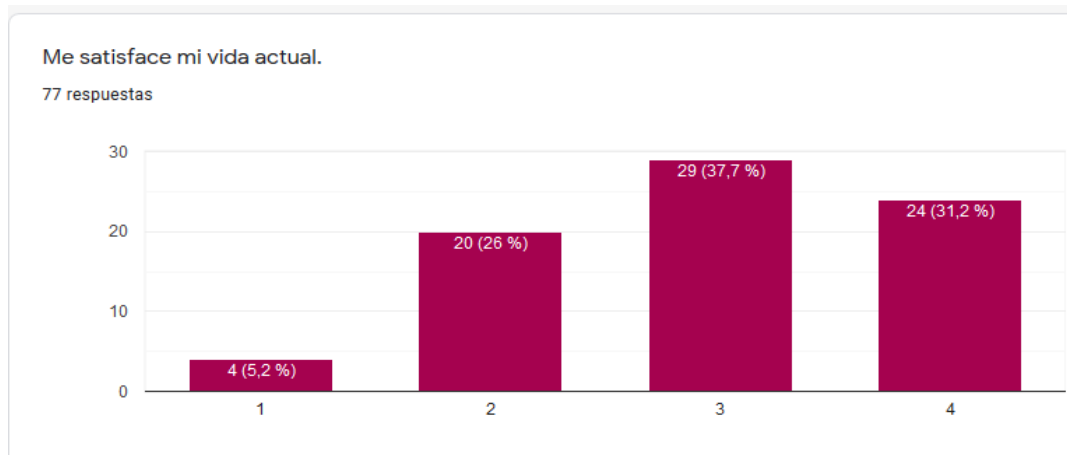
En el ítem perteneciente a me es fácil tomar decisiones tenemos un valor relevante del 54,5% (42 estudiantes) rango #3 perteneciente a CON BASTANTE FRECUENCIA.

Me siento útil y necesario.

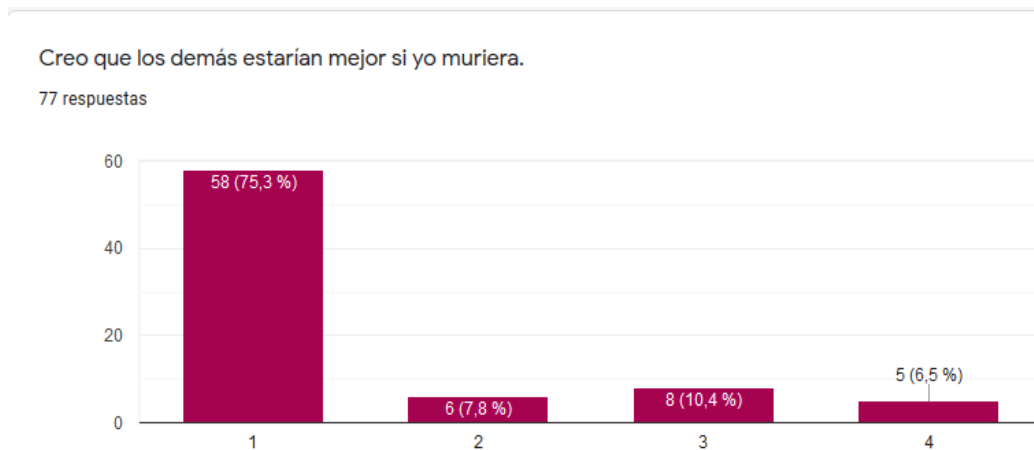
77 respuestas



En el ítem perteneciente a me siento útil y necesario tenemos un valor relevante del 40,3% (31 estudiantes) rango #4 perteneciente a SIEMPRE.



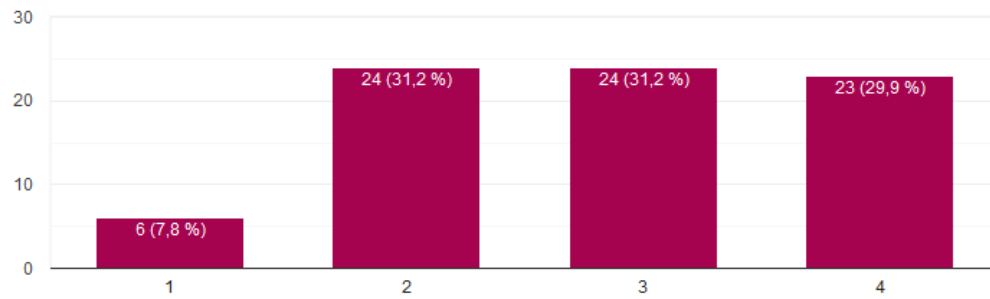
En el ítem perteneciente a me satisface mi vida actual tenemos un valor relevante del 37,7% (29 estudiantes) rango #3 perteneciente a CON FRECUENCIA.



En el ítem perteneciente a creo que los demás estarían mejor si yo muriera tenemos un valor relevante del 75,3% (58 estudiantes) rango #1 perteneciente a NUNCA.

Disfruto de las mismas cosas que antes

77 respuestas



En el ítem perteneciente a disfruto de las mismas cosas que antes 31,2% (24 estudiantes) rango #3 perteneciente a CON FRECUENCIA.

Tabla 2

Elaborado por: Julio Andrés Herrera

Variable dependiente: El Aprendizaje.

	Respuestas			
Ítem	1 nunca o casi nunca	2 a veces	3 con bastante frecuencia	4 siempre o casi siempre
1. ¿Es adecuado el tipo de enseñanza que recibe usted?	1	9	20	3
2. ¿Se concentra con facilidad en clases?	2	10	19	2
3. ¿Su tutor o docente muestra interés por su rendimiento académico?	1	3	19	10
4. ¿Se adapta a la enseñanza por internet?	3	17	10	3
5. ¿Logra aprender de las clases por internet?	2	14	15	2
6. ¿Le agrada las clases por internet?	6	18	5	4
7. ¿Son adecuados los métodos de enseñanza empleadas por su docente en internet?	0	11	18	4
8. ¿Cree que su rendimiento académico a mejorado?	1	10	20	2
9. ¿Su docencia pone en práctica los distintos estilos de enseñanza?	0	9	19	5

	Nunca	A veces	con bastante frecuencia	Siempre o casi siempre
Media	1,7778	11,2222	16,1111	3,8889
Mediana	1,0000	10,0000	19,0000	3,0000
Moda	1,00	9,00 ^a	19,00	2,00
Suma	16,00	101,00	145,00	35,00

Tabla 3

Elaborado por: Julio Andrés Herrera

En la encuesta aplicada sobre la enseñanza a los estudiantes universitarios de la facultad de psicopedagogía tenemos una relevancia de una problemática académica actual ya que la crisis de pandemia por la cuál estamos cursando esta repercutiendo en la educación y aprendizaje de los estudiantes examinados ya que no logran con facilidad adaptarse al cambio tanto educativo como normativos, los estudiantes requieren de distintos estilos de aprendizaje planificados por el docente de tal manera que los estudiantes pueden mejorar y reforzar su concentración evitando así distracciones ya que las clases son via internet.

3.1.2. Análisis de correlación

3.2 Verificación de hipótesis

Se procedió a la comprobación estadística con el uso del método Chi cuadrado, teniendo en cuenta que la población está dentro del rango establecido.

Combinación de frecuencias

Para decretar la correspondencia de las variables se clarifico los resultados globales de las variables fijadas a la investigación, lo cual permite ejecutar el proceso de combinación.

Se dio a elegir estas cuatro opciones en alusión a la variable independiente sujeto de estudio: Los conflictos emocionales

Pregunta: ¿tengo la mente tan clara como antes?

Pregunta: ¿estoy más irritable?

Se eligió estas cuatro opciones en referencia a la variable dependiente sujeto de estudio: aprendizaje

Pregunta: ¿se concentra con facilidad en clases?

Pregunta: ¿su tutor o docente muestra interés por su rendimiento académico?

Planteamiento de la Hipótesis

H0: Los conflictos emocionales **NO** incide en el aprendizaje de los estudiantes universitarios de la facultad d ciencias humanas y de la educación de la Universidad Técnica de Ambato.

H1: Los conflictos emocionales **SI** incide en el aprendizaje de los estudiantes universitarios de la facultad d ciencias humanas y de la educación de la Universidad Técnica de Ambato.

Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel $\alpha = 0,05$

Descripción de la Población

La presente investigación de campo tiene como muestra a 77 estudiantes entre hombres y mujeres universitarios de la facultad de ciencias humanas y de la educación de la Universidad Técnica de Ambato.

Especificación del Estadístico

Es indispensable manifestar que para contrastar la hipótesis se reflejara un cuadro para la población de cuatro filas por cuatro columnas con el cual se determinarán las frecuencias esperadas.

De acuerdo a la tabla de contingencia usaremos la fórmula:

$$X^2 = \frac{\sum(O - E)^2}{E}$$

Dónde:

X^2 = Chi o Ji cuadrado

\sum = Sumatoria

O = Frecuencias Observadas

E = Frecuencias Esperadas

Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para establecer los grados de libertad se utiliza la siguiente fórmula.

$$gl = (f-1)*(c-1)$$

Dónde:

gl = grados de libertad

f = filas

c = columna

$$gl = (4-1)*(4-1)$$

$$gl = 3 * 3 = 9$$

La representación gráfica del Chi cuadrado crítico:

Cuadro 1 Chi Cuadrado

Grados libertad	TABLA CHI CUADRADO				
	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005
1	2,71	3,84	5,02	6,63	7,88
2	4,61	5,99	7,38	9,21	10,60
3	6,25	7,81	9,35	11,34	12,84
4	7,78	9,49	11,14	13,28	14,86
5	9,24	11,07	12,83	15,09	16,75
6	10,64	12,59	14,45	16,81	18,55
7	12,02	14,07	16,01	18,48	20,28
8	13,36	15,51	17,53	20,09	21,95
9	14,68	16,92	19,02	21,67	23,59
10	15,99	18,31	20,48	23,21	25,19
11	17,28	19,68	21,92	24,73	26,76
12	18,55	21,03	23,34	26,22	28,30
13	19,81	22,36	24,74	27,69	29,82
14	21,06	23,68	26,12	29,14	31,32
15	22,31	25,00	27,49	30,58	32,80

Elaborado por: Julio Andrés Herrera Marín

χ^2 tabla = 16,92

FRECUENCIAS OBSERVADAS

DIMENSIONES	CATEGORIAS				TOTAL
	nunca	A veces	Con frecuencia	siempre	
Tengo la mente tan claro como antes	3	28	37	9	77
Estor más irritable	19	29	19	10	77
se concentra con facilidad en clases	4	21	42	10	77
Su tutor o docente muestra interés por su rendimiento academico	3	19	37	18	77
Total	29	97	135	47	308

Cuadro 2 Frecuencias Observadas

Elaborado por: Julio Andrés Herrera Marín

FRECUENCIAS ESPERADAS

FRECUENCIAS OBSERVADAS

Tabla de frecuencias esperada

Elaborado por: Julio Andrés Herrera Marín

CÁLCULO DEL CHI CUADRADO

Cuadro 3 Chi cuadrado calculado

DIMENSIONES	CATEGORIAS				TOTAL
	nunca	A veces	Con frecuencia	siempre	
Tengo la mente tan claro como antes	7.25	24.25	33.75	11.75	77
Estor más irritable	7.25	24.25	33.75	11.75	77
se concentra con facilidad en clases	7.25	24.25	33.75	11.75	77
Su tutor o docente muestra interés por su rendimiento academico	7.25	24.25	33.75	11.75	77
Total	29	97	135	47	308

CÁLCULO DEL CHI CUADRADO

Cuadro 4 Chi cuadrado calculado

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
3	7.25	-4.25	18.06	2.49
19	7.25	11.75	138,06	19.04
4	7.25	-3.25	10,56	1.45
3	7.25	-4.25	18,06	2.49
28	24.25	3.75	14,06	0,58
29	24.25	4.75	22,56	0,01
21	24.25	-3.25	10,56	0,43

19	24.25	-5.25	27,56	1.13
37	33.75	3.25	10,56	0,31
19	33.75	-14.75	217,56	58,01
42	33.75	8.25	68,06	2,01
37	33.75	3.25	10,56	0,89
9	11.75	-2.75	7,56	0,64
10	11.75	-1.75	3,06	0,26
10	11.75	-1.75	3,06	0,26
18	11.75	6.25	39,06	3,32

Elaborado por: Julio Andrés Herrera Marín

X^2 Calculado = 93,32

REGIONES DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

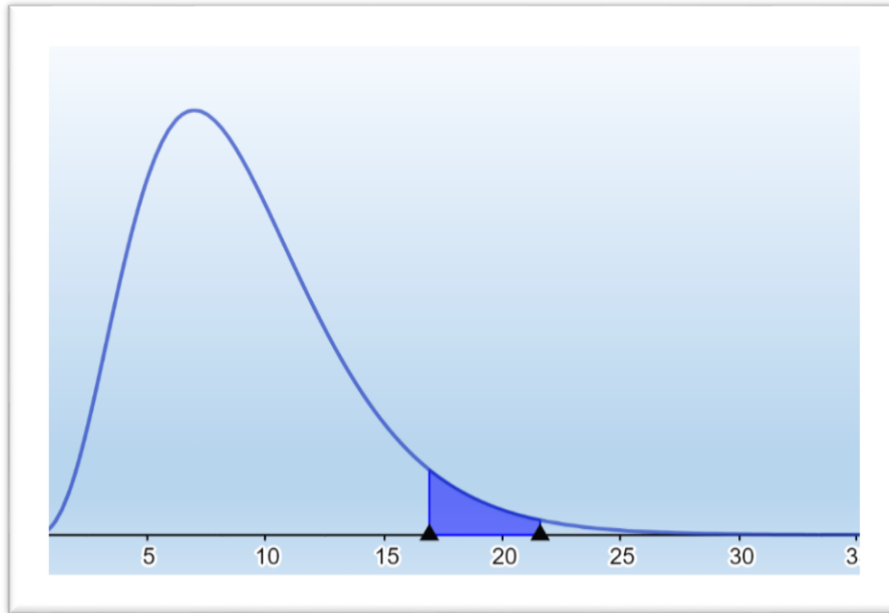


Ilustración 1 Campana de Gauss

Elaborado por: Julio Andrés Herrera Marín

Decisión Final

Observando en la tabla con un nivel de 0,05 con relación a 9 gl, el **Chi cuadrado** tabulado es de 16.92 y el Chi cuadrado calculado es de 93.32 con relación a estos resultados observamos que el **Chi** cuadrado tabulado es menor que el Chi cuadrado calculado, rechazando la hipótesis nula y aceptando la hipótesis alternativa que dice:

H1: Los conflictos emocionales **SI** incide en el aprendizaje de los estudiantes universitarios de la facultad d ciencias humanas y de la educación de la Universidad Técnica de Ambato.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 CONCLUSIONES

- En la investigación realizada se evidencio que los estudiantes universitarios de la facultad de ciencias humanas y de la educación presentan complicaciones emocionales incidiendo así a su proceso de aprendizaje distorsionando su atención.
- Se pudo detectar rasgos relevantes de ansiedad en los estudiantes universitarios ya que las clases por vía internet resultan ser complicadas por factores tales como las complicaciones económicas para pagar un plan de internet, mala señal del internet, falta del correcto manejo de la tecnología o programas web.
- La crisis por pandemia (COVID-19) ha complicado que los estudiantes se puedan adaptar a los nuevos cambios educativos en tiempo de cuarentena, creando así un ambiente de estrés educativo tanto como estudiantes como para docentes.
- En el aprendizaje se identificó complicaciones en el proceso de concentración ya que las clases por internet resultan ser perjudiciales por factores de distracción y falta de técnicas o metodologías de enseñanza por la misma alternativa de internet.

4.2 RECOMENDACIONES

- Crear un taller o capacitación para docentes que ayuden a la actualización de conocimientos y uso herramientas tecnológicas para

mejorar las clases motivando así a los estudiantes a que mejoren su calidad de concentración previa a su respectivo aprendizaje.

- Fomentar un ambiente de empatía y rapport con los estudiantes universitarios de la facultad de ciencias humanas y de la educación de forma que se dispersen tensiones y se reduzca el nivel de estrés para mejora del aprendizaje.
- Exigir a los estudiantes que en el transcurso de las clases vía internet activen la cámara y micrófono de manera que se tenga en cuenta la clara presencia de ellos ante las clases y tratar de evitar distracciones por parte de ellos.
- Crear un tiempo y espacio para realizar un taller con los estudiantes el cual permita un acercamiento con el objetivo de saber más sobre cada uno de ellos para tener una noción emocional de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

Ausubel, D. (2008). aprendizaje significativo.

Bauman. (2007:46). Los sentimientos y las emociones.

Boixados, A., Munté, A., De Vicente, I., Matulic, M. V., & Báñez, T. (5 a 7 de Julio de 2017). El autoconocimiento en el espacio de la supervisión educativa, en los estudios de trabajo social de la Universidad de Barcelona. *Deposit Digital/Universidad de Barcelona*. Obtenido de <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/117173/1/EI%20autoconocimiento%20en%20el%20espacio%20de%20la%20supervisi%20educativa.pdf>

Cairampoma, M. (2015). Tipos de Investigación científica: Una simplificación de la complicada incoherente. *REDVET - redalyc*, 3. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/636/63638739004.pdf>

Castillo, G. (2016). Adolescencia, mitos y enigmas: la autoestima, la identidad, la rebeldía, los conflictos generacionales. En G. Castillo, *Adolescencia, mitos y enigmas* (pág. 7). Bilbao, España: Decleé de Brouwer. Obtenido de <http://www.edesclee.com/img/cms/pdfs/9788433028303.pdf>

Damasio, E. e. (2010). que son las emociones, deficion y conceptos.

Flores Manari, E., Garcia Tejada, L. M., Calsina Ponce, W. C., & Yapuchura Sayco, A. (2016). Las habilidades sociales

Freud, S. (1939). *las emociones desde el psicoanálisis*.

Hahusseau. (2010). como actuar sobre nuestras emociones . *como actuar en nuestras emociones* .

Herman, O. y. (2007). conflictos y emociones .

Herman, O. y. (2007). los conflictos y las emociones.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2015). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*. México: McGraw-Hill

Interamericana. Obtenido de
https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38911499/Sampieri.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DSampieri.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A%2F20191209%2Fus-east-1%2Fs3%2Faws4_request&X-Amz-

Maslow, A. (1943). etapas del aprendizaje .

Moore. (1994). tipos de conflictos.

Obadia. (2006). las emociones . *la emociones en diferentes contextos*.

Peinado, J. I. (2015). *Métodos, técnicas e instrumentos de la investigación criminológica*. Madrid: DYKINSON. Obtenido de
https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=ggTdBAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA21&dq=PEINADO+2015&ots=iAzJIIWoD3&sig=KQvj-f2eS4TWwGmQx2D1mQYVP_4#v=onepage&q=PEINADO%202015&f=false

Pondy. (1967). clasificacion de conflictos y concepto.

[AJ&oi=fnd&pg=PT5&dq=comunicaci%C3%B3n+verbal&ots=c_BatkXvmO&sig=wadn4AjuBASwi2piwnoVQXcxcwo#v=onepage&q=comunicaci%C3%B3n%20verbal&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=ggTdBAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT5&dq=comunicaci%C3%B3n+verbal&ots=c_BatkXvmO&sig=wadn4AjuBASwi2piwnoVQXcxcwo#v=onepage&q=comunicaci%C3%B3n%20verbal&f=false)

Sánchez, M., & López, J. (2017). PRESENTE Y FUTURO DE LA SOCIOLOGÍA: AMENAZAS EN LA ADOLESCENCIA: Método Kendall. *Revista Internacional de Sociología*. Obtenido de
https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/46912/SanchezMartinez_OldAgeSpain.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Serna, J. (2019). Comparación de algunas estimaciones del τ de Kendall para datos bivariados. *www.bdigital.unal.edu*. Obtenido de
<http://www.bdigital.unal.edu.co/73780/1/1036941383.2019.pdf.pdf>

Tarazona. (2005). el aprendizaje basado en problemas .

ANEXOS

ESCALA DE AUTOVALORACION D.D POR ZUNG – ENCUESTA SOBRE EL APRENDIZAJE ACTUAL

ESCALA DE AUTOVALORACIÓN D. D. POR W. W. K. ZUNG

NOMBRES: _____ Edad: ____ Sexo: ____
Religión: _____

Grado: _____ Sección: _____ Fecha: ____/____/____ Fecha
de nacimiento. ____/____/____

Dirección: _____

Teléfono: _____

Nunca o Casi Nunca	A veces	Con bastante frecuencia	Siempre o casi siempre	puntos
--------------------------	------------	-------------------------------	------------------------------	--------

1	Me siento abatido y melancólico.	1	2	3	4	
2	Por las mañanas es cuando me siento mejor.	4	3	2	1	
3	Tengo acceso de llanto o ganas de llorar.	1	2	3	4	
4	Duermo mal.	1	2	3	4	
5	Tengo tanto apetito como antes.	4	3	2	1	
6	Aún me atraen las personas de sexo opuesto.	4	3	2	1	
7	Noto que estoy perdiendo peso.	1	2	3	4	
8	Tengo trastornos intestinales y estreñimiento.	1	2	3	4	
9	Me late el corazón más a prisa que de costumbre.	1	2	3	4	
10	Me canso sin motivo.	1	2	3	4	
11	Tengo la mente tan clara como antes.	4	3	2	1	
12	Hago las cosas con la misma facilidad que antes.	4	3	2	1	
13	Me siento nervioso(a) y no puedo estarme quieto.	1	2	3	4	

14	Tengo esperanza en el futuro.	4	3	2	1	
15	Estoy mas irritable que antes.	1	2	3	4	
16	Me es fácil tomar decisiones.	4	3	2	1	
17	Me siento útil y necesario.	4	3	2	1	
18	Me satisface mi vida actual.	4	3	2	1	
19	Creo que los demás estarían mejor si yo muriera.	1	2	3	4	
20	Disfruto de las mismas cosas que antes.	4	3	2	1	
TOTAL DE PUNTOS						

ENCUESTA SOBRE EL APRENDIZAJE ACTUAL

	Respuestas			
Ítem	1 nunca o casi nunca	2 a veces	3 con bastante frecuencia	4 siempre o casi siempre
1. ¿Es adecuado el tipo de enseñanza que recibe usted?				
2. ¿Se concentra con facilidad en clases?				
3. ¿Su tutor o docente muestra interés por su rendimiento académico?				
4. ¿Se adapta a la enseñanza por internet?				
5. ¿Logra aprender de las clases por internet?				
6. ¿Le agrada las clases por internet?				
7. ¿Son adecuados los métodos de enseñanza empleadas por su docente en internet?				

