

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

Proyecto de investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Parvularia.

**TEMA:**

---

**“EL RINCÓN DEL HOGAR Y LA REPRESENTACIÓN MENTAL DEL GÉNERO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANDOAS DE LA PROVINCIA DE PASTAZA”**

---

**AUTORA:** Espinosa Delgado Vilma Jhoanna

**TUTOR:** Lcdo. Franklin Rolando Álvarez Gallo, Mg.


**Ambato – Ecuador**

**2019**

# **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

## **CERTIFICA**

Yo, Lcdo. Franklin Rolando Álvarez Gallo, Mg., C.C. 1801883693 en mi calidad de Tutor del Trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: “**EL RINCÓN DEL HOGAR Y LA REPRESENTACIÓN MENTAL DEL GÉNERO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANDOAS DE LA PROVINCIA DE PASTAZA**”, desarrollado por la señorita Vilma Jhoanna Espinosa Delgado, estudiante de la carrera de Educación Parvularia, considero que dicho Informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación Comisión calificadora designada por Honorable Consejo Directivo.



---

Lcdo. Franklin Rolando Álvarez Gallo, Mg.  
C.C. 1801883693

**TUTOR**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe titulado: **“EL RINCÓN DEL HOGAR Y LA REPRESENTACIÓN MENTAL DEL GÉNERO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANDOAS DE LA PROVINCIA DE PASTAZA”**, es el resultado de la investigación de la autora, quien, basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación.



---

Vilma Jhoanna Espinosa Delgado  
**AUTORA**

## **AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“EL RINCÓN DEL HOGAR Y LA REPRESENTACIÓN MENTAL DEL GÉNERO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANDOAS DE LA PROVINCIA DE PASTAZA”**, presentada por la señorita Vilma Johanna Espinosa Delgado, estudiante de la carrera de Educación Parvularia, una vez revisada y calificada la investigación se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### **LA COMISIÓN**



---

Mg. Leticia Chico  
C.C. 1708670102  
**Miembro del Tribunal**



---

Mg. Milena Estupiñán  
C.C.1804318564  
**Miembro del Tribunal**

## **DEDICATORIA**

Esta investigación, resultado de un gran esfuerzo y trabajo y trabajo está dedicado a Dios al ser más sublime de la tierra y la razón de mi existir, a mí padre que estoy seguro de que estará contento junto con el padre eterno, a mí familia que constantemente me ha brindado su apoyo y cariño.

**Vilma Espinosa**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por brindarme la oportunidad y la dicha de la vida.

A mis padres por ayudar con los medios necesarios para continuar mi formación profesional.

A mi familia por su apoyo incondicional para lograr la meta propuesta.

A mis docentes, quienes con su sabiduría, paciencia y dedicación ofrecieron su experiencias y conocimientos para enriquecer mi hacer profesional y personal.

**Vilma Espinosa**

## **ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS**

**Pág.**

## **A. PAGINAS PRELIMINARES**

Portada.....	i
Aprobación del Tutor .....	ii
Autoría de la Investigación .....	iii
Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.....	iv
Dedicatoria .....	v
Agradecimiento .....	vi
Índice general de contenidos .....	vi
Índice de tablas.....	x
Índice de cuadros.....	xi
Índice de gráficos .....	xii
Resumen.....	xiii
Summary .....	xiv
Introducción .....	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA .....	3
1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del Problema .....	3
1.2.1. Contextualización .....	3
1.2.2. Árbol de problemas.....	6
1.2.3. Análisis Crítico .....	7
1.2.4. Prognosis.....	8
1.2.5. Formulación del problema .....	8
1.2.6. Preguntas Directrices .....	8
1.3. Delimitación del problema .....	8
1.4. Justificación.....	9
1.5. Objetivos .....	10
1.5.1. Objetivo General.....	10
1.5.2. Objetivos Específicos.....	10

CAPÍTULO II .....	11
MARCO TEÓRICO .....	11
2.1. Antecedentes Investigativos .....	11
2.2. Fundamentación Filosófica .....	13
2.3. Fundamentación Legal .....	14
2.4. Categorías Fundamentales .....	16
2.5. Hipótesis .....	39
2.6. Señalamiento de variables .....	39
CAPÍTULO III .....	40
METODOLOGÍA .....	40
3.1. Enfoque de la Investigación .....	40
3.2. Modalidad Básica de la Investigación .....	40
3.2.1. Investigación Bibliográfica .....	40
3.2.2. Investigación de Campo .....	41
3.3. Nivel o Tipo de Investigación .....	41
3.3.1. Nivel Exploratorio .....	41
3.3.2. Nivel Descriptivo .....	41
3.3.3. Nivel Correlativo o de Asociación de variables .....	41
3.4. Población .....	42
3.5. Operacionalización de las Variables .....	43
3.5.1. Variable Independiente: Rincón del hogar .....	43
3.5.2. Variable Dependiente: Representación mental del género .....	44
3.6. Técnicas e instrumentos .....	45
3.7. Plan de recolección de la información .....	45
3.8. Plan de Procesamiento de la Información .....	46
3.8.1. Análisis e interpretación de resultados .....	46



CAPÍTULO IV .....	47
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	47
4.1. Análisis de la encuesta aplicada a docentes .....	47
4.2. Análisis de los resultados de la ficha de observación.....	58
4.3. Verificación de la Hipótesis .....	68
4.3.1. Planteamiento de la hipótesis.....	68
4.3.2. Selección del Nivel de Significación .....	68
4.3.3. Especificación de lo Estadístico.....	68
4.3.4. Especificaciones de las Regiones de Aceptación y Rechazo.....	69
4.3.5. Recolección de Datos y Cálculos Estadísticos.....	70
4.3.6. Cálculo del Chi-Cuadrado.....	71
4.3.7. Regla de Decisión .....	71
4.3.8. Representación gráfica zona de rechazo y aceptación.....	71
4.3.9. Decisión final .....	72
CAPÍTULO V .....	73
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	73
5.1. Conclusiones .....	73
5.2. Recomendaciones .....	74
RERENCIAS	
Bibliografía .....	75
Artículo Científico .....	76
Anexos .....	83

## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
Tabla N° 1: Población .....	42
Tabla N° 2: Desarrollo autónomo .....	48
Tabla N° 3: Formar grupos.....	49
Tabla N° 4: Exploración y manipulación .....	50
Tabla N° 5: Fortalecer costumbres .....	51
Tabla N° 6: Fortalecer la autoestima .....	52
Tabla N° 7: Trabajar con metodología de rincones.....	53
Tabla N° 8: Juego como estrategia de enseñanza.....	54
Tabla N° 9: Ambientes para la equidad de género .....	55
Tabla N° 10: Jugar cosas de niños o niñas .....	56
Tabla N° 11: Práctica de valores .....	57
Tabla N° 12: Desarrollan autónomamente .....	58
Tabla N° 13: Siguen instrucciones .....	59
Tabla N° 14: Representación mental del género .....	60
Tabla N° 15: Fortalece las costumbres socioculturales.....	61
Tabla N° 16: Fortalecer la autoestima .....	62
Tabla N° 17: Fomenta la convivencia y cooperación.....	63
Tabla N° 18: Participan niños como niñas .....	64
Tabla N° 19: Clasifica juguetes .....	65
Tabla N° 20: Demuestra sus habilidades y destrezas .....	66
Tabla N° 21: Normas de convivencia.....	67
Tabla N° 22: Tabla de distribución del chí-cuadrado ( $\chi^2$ ).....	69
Tabla N° 23: Frecuencia Observada.....	70
Tabla N° 24: Frecuencia Esperada .....	70
Tabla N° 25: Cálculo del Chi cuadrado.....	71

## ÍNDICE DE CUADROS

	<b>Pág.</b>
Cuadro N° 1: Variable Independiente: Rincón del hogar.....	43
Cuadro N° 2: Variable Dependiente: Representación mental del género .....	44
Cuadro N° 3: Plan de recolección de la información .....	45

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

	<b>Pág.</b>
Gráfico N° 1: Árbol de problemas.....	6
Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales .....	16
Gráfico N° 3: Constelación de ideas variable independiente .....	17
Gráfico N° 4: Constelación de ideas variable dependiente .....	18
Gráfico N° 5: Desenvolvimiento autónomo .....	48
Gráfico N° 6: Formar grupos.....	49
Gráfico N° 7: Exploración y manipulación .....	50
Gráfico N° 8: Fortalecer costumbres .....	51
Gráfico N° 9: Fortalecer la autoestima .....	52
Gráfico N° 10: Trabajar con metodología de rincones.....	53
Gráfico N° 11: Juego como estrategia de enseñanza.....	54
Gráfico N° 12: Ambientes para la equidad de género .....	55
Gráfico N° 13: Demuestra sus habilidades y destrezas .....	56
Gráfico N° 14: Práctica de valores .....	57
Gráfico N° 15: Desenvuelven autónomamente .....	58
Gráfico N° 16: Siguen instrucciones .....	59
Gráfico N° 17: Representación mental del género .....	60
Gráfico N° 18: Fortalece las costumbres socioculturales.....	61
Gráfico N° 19: Fortalecer la autoestima .....	62
Gráfico N° 20: Fomenta la convivencia y cooperación.....	63
Gráfico N° 21: Participan niños como niñas .....	64
Gráfico N° 22: Clasifica juguetes.....	65
Gráfico N° 13: Demuestra sus habilidades y destrezas .....	66
Gráfico N° 24: Normas de convivencia .....	67
Gráfico N° 25: Representación Gráfica.....	71

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**

**Tema:** “EL RINCÓN DEL HOGAR Y LA REPRESENTACIÓN MENTAL DEL GÉNERO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANDOAS DE LA PROVINCIA DE PASTAZA”

**Autora:** Espinosa Delgado Vilma Jhoanna

**Tutora:** Lcdo. Franklin Rolando Álvarez Gallo, Mg.

### **RESUMEN**

El proyecto titulado “el rincón del hogar y la representación mental del género se planteó en base la realidad que se da en estos tiempos, ya que muchos niños, niñas y adolescentes tiene problemas con relación a la perspectiva de género a tempranas edades. Con ese proyecto lo que se plantea es incentivar a que los estudiantes de la “Unidad Educativa Andoas” identifiquen su género mediante la representación mental con actividades en el rincón del hogar, cumpliendo con su rol según su género. La metodología propuesta es innovadora basada en investigaciones de varios autores que permitirán la representación mental de su género basándose en la realidad. Esto motivó a darse un tiempo para investigar metodologías innovadoras que permitan a los estudiantes convertirse en el centro de investigación contando con la predisposición de las docentes y autoridades de la institución, tomando como referencia las estrategias pedagógicas que allí se apliquen para llegar al éxito en el desarrollo del proyecto.

**Palabras claves:** Identidad, género, estereotipos, autoestima, convivencia.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION**  
**PARVULARY EDUCATION RACE**  
**MODALITY: SEMIPRESENCIAL**

**Theme:** "THE HOME CORNER AND THE MENTAL REPRESENTATION OF THE GENDER IN THE CHILDREN AND GIRLS OF 3 TO 4 YEARS OF THE EDUCATIONAL UNIT ANDOAS OF THE PROVINCE OF PASTAZA"

**Author:** Espinosa Delgado Vilma Jhoanna

**Tutor:** Lcdo. Franklin Rolando Álvarez Gallo, Mg.

**SUMMARY**

The project entitled “the corner of the home and the mental representation of gender was raised based on the reality that exists in these times, since many children and adolescents have problems in relation to the gender perspective at an early age. With this project, what is proposed is to encourage the students of the “Andoas Educational Unit” to identify their gender through mental representation with activities in the corner of the home, fulfilling their role according to their gender. The proposed methodology is innovative based on research by several authors that will allow the mental representation of their gender based on reality. This motivated to take time to investigate innovative methodologies that allow students to become the research center with the predisposition of teachers and authorities of the institution, taking as a reference the pedagogical strategies that are applied there to achieve success in the project development.

**Keywords:** Identity, gender, stereotypes, self-esteem, coexistence.

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación con el tema el rincón del hogar y la representación mental del género en los niños y niñas de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Andoas de la provincia de Pastaza contiene información relevante y profunda sobre los aspectos de mayor importancia como la tolerancia y la solución de conflictos en el aula de clases, esta problemática es analizada e interpretada en su mayor alcance.

A continuación, se describen cada uno de los capítulos con su respectivo contenido.

En el **Capítulo I**. El Problema, se encuentra la contextualización del problema, los interrogantes que nacen del problema investigado: el rincón del hogar y la representación mental del género en los niños y niñas, se establecen causas y consecuencias; así como los objetivos planteados al finalizar la investigación.

En el **Capítulo II**. Marco Teórico, se complementa con la fundamentación teórica en el que constan los antecedentes investigativos la variable independiente; rincón del hogar, la variable dependiente: representación mental del género; se establece la investigación con las categorías fundamentales, el señalamiento de las respectivas variables conjuntamente con el planteamiento de la hipótesis.

En el **Capítulo III**, Metodología, se cimienta la metodología aplicada y el enfoque de la investigación cuantitativo y cualitativo; modalidades y tipos de investigación; operacionalización de las variables; a través del uso de técnicas la observación y la encuesta e instrumentos la ficha de observación, para el plan de recolección de información.

En el **Capítulo IV**. Análisis e interpretación de resultados; se encuentra el análisis de la ficha de observación a los niños y niñas, la verificación de la hipótesis con los datos obtenidos por medio del instrumento de investigación

El **Capítulo V**. Conclusiones y Recomendaciones, obtenidas del análisis e interpretación de resultados.

Finalmente se incluyen la Bibliografía, los Anexos y el Artículo Científico o Paper



# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1. Tema

“EL RINCÓN DEL HOGAR Y LA REPRESENTACIÓN MENTAL DEL GÉNERO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANDOAS DE LA PROVINCIA DE PASTAZA”

### 1.2. Planteamiento del Problema

#### 1.2.1. Contextualización

En el **Ecuador** las instituciones educativas son el eje principal para el desarrollo de un país, garantizando el mejoramiento social, personal y profesional de los estudiantes desde edades iniciales, los docentes deben generar condiciones que garanticen igualdad de oportunidades en los diferentes servicios educativos, para que los educandos mantenga una formación educativa adecuada los docentes deben trabajar con conocimientos actualizados, recursos, estrategias didácticas, métodos y técnicas activas; de esta forma. obtener docentes que se desenvuelvan en el campo social y educativo.

Los estereotipos de género son ideas preconcebidas que se adquieren desde la infancia de manera inconsciente producto de un entorno social machista y androcéntrico los cuales determinan los rasgos de la personalidad de los niños y niñas con relación al género al que pertenecen. Estos estereotipos determinan la vida de los infantes, grabando en su memoria actitudes aparentemente inofensivas, pero tan cruciales en la formación de su personalidad, como su forma de pensar, actuar, hablar y de interrelacionarse con los demás en especial con las personas de distinto género (Portillo, 2017, p. 13).

Por tal motivo las actividades representativas de gran interés para los niños y niñas y sobre todo que sean divertidas, puesto que el juego es parte importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, además, en la adquisición de la identidad, de igual forma contribuye en el desarrollo de habilidades y destrezas, por medio de actividades lúdicas reproducen actitudes y creencias de género, esto es reflejo de lo que escuchan, observan, o realizan las personas adultas

En la provincia de **Pastaza**, con respecto a la representación mental del género, necesita mayor atención, a través de un proceso de concientización, indagación, reflexión, que se origina desde su hogar y se consolida en el transcurso de la etapa escolar.

Según Joza (2017) manifiesta que es necesario analizar la carencia de educación en la equidad de género, que son evidentes en| problemas de integración y que deberán ser tratados mediante una investigación, ya que la educación del nivel inicial no sólo tiene como objetivo desarrollar destrezas y habilidades sino también de incorporar el aprendizaje a pautas de valores comunitarios que faciliten la cohesión social, promoviendo actitudes de respeto, empatía, solidaridad y en práctica de equidad de género en las niñas y niños que garantice el buen vivir (p. 6).

Es así que en la provincia existe diferentes debates sobre el género, en los cuales los cuestionamientos se presentan por defender la familia y rechazar la ideología de géneros, tomando en cuenta que no corresponde a las buenas costumbres de las personas, lo que se describe que la igualdad de género debe ser direccionada en que la mujer y el hombre tienen las mismas capacidades intelectuales, para desarrollar cualquier actividad en diferentes ámbitos, y no direccionar actividades exclusivas de hombres o de mujeres, promulgando el machismo y estableciendo diferencias con la mujer.

El bienestar es hacer un buen trabajo en comunidad para implementar los rincones de aprendizaje para lograr experiencia de aprendizaje con calidad y calidez. Ahora se sabe científicamente que las experiencias durante el Desarrollo Infantil Integral marcan el desarrollo del cerebro, y que las habilidades, destrezas, actitudes, capacidades, emociones y en general conductas, se van moldeando a lo largo de estos primeros años de vida (Parra, 2017, p. 3).

Los rincones del hogar son espacios lúdicos que se ha implementado en las aulas de educación inicial, esta iniciativa como un método de trabajo, pero todos los esfuerzos apuntan a tratar de manera espontánea sobre aspectos que tienen relación al género que representan los niños y niñas, cabe destacar que a través del juego simbólico los niños imitan roles de los adultos resultando de gran aporte en su mentalidad con respecto a su género.

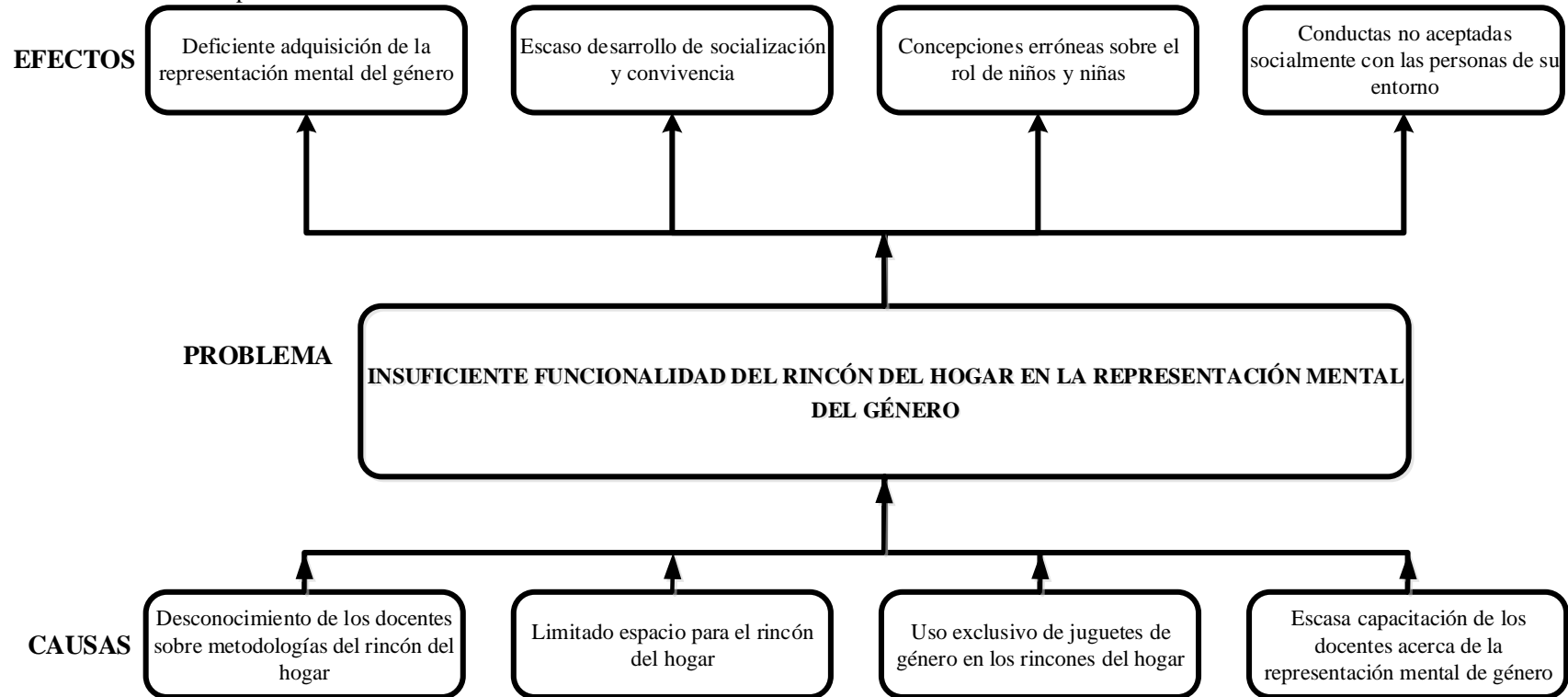
“Las estrategias didácticas utilizadas en los establecimientos se basan en el modelo constructivista acopladas a las necesidades educativas en los diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje, se hace indispensable tomar como fundamento una estrategia adecuada a las necesidades del contexto educativas” (Cobo, 2017, p. 4)

En la **Unidad Educativa Andoas** se puede evidenciar que la institución mantiene dificultades en la adaptación a nuevos cambios, que hoy en día se presenta en el proceso educativo. Se aplica todos los parámetros que manda el currículo y entre ellos está el aplicar el juego como un instrumento de aprendizaje, pero en muchos casos los rincones de trabajo son tomados como una actividad complemento a la actividad del curso y no como un contenido específico.

Al enfatizar sobre el trabajo en los rincones en este caso el rincón del hogar como un contenido específico estaríamos aportando mucho más a que los niños y niñas identifiquen su rol. El rincón del hogar en particular aporta a la educación en la autonomía, la individualización y la ruptura entre el trabajo intelectual y manual; además las acciones que los infantes ejecutan en dicho rincón como son imitar roles de la vida de los adultos que les es necesario para formarse y desarrollarse en una sociedad que demanda mucho de ello.

### 1.2.2. Árbol de problemas

Gráfico N° 1: Árbol de problemas



Elaborado por: Espinosa, V. (2019)

Fuente: Observación directa Unidad Educativa Andoas

### **1.2.3. Análisis Crítico**

El desconocimiento por parte de los docentes sobre metodologías del rincón del hogar se refiere a que no se auto preparan en como trabajar en este tipo de ambientes de aprendizaje de forma lúdica, simplemente lo utilizan como un espacio de diversión, entretenimiento, sin tener ningún objetivo en específico que desarrollen los niños y niñas, lo cual se tiene como efecto la deficiente adquisición de la representación mental del género.

Limitado espacio para el rincón del hogar, es un problema que se presenta en la institución, específicamente en los grados de educación inicial, no tienen las adecuaciones y recursos necesarios para implementar este tipo de ambiente que son indispensables en el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas, teniendo como efecto el escaso desarrollo de socialización y convivencia.

Uso de juguetes según el género en el rincón del hogar incide en la cultura de los niños y niñas que puede repercutir en edades superiores a través de identidad, convivencia, socialización, lo cual sugiere de patrones de conducta de cómo debe actuar o desenvolverse un hombre o una mujer en diferentes situaciones, esto por las ideas erróneas que se crearon por parte de sus padres, familia y docentes, lo que influye en sus interacciones sociales y se tiene como efecto concepciones erróneas sobre el rol del niños y niñas.

Escasa capacitación de los docentes acerca de la representación mental de género conlleva a que no estén preparados, desconocer que metodologías o actividades debe implementar para mejorar este tipo de representaciones sobre su género en los niños y niñas, lo cual es muy importante para su desarrollo, esto agregado a los conceptos erróneos que adquieren de otras personas, en que se define que la cocina es directamente para las niñas, que la pelota es utilizada por los niños, por tal motivo se tiene como efecto conductas no aceptadas socialmente con las personas de su entorno.

#### **1.2.4. Prognosis**

Si los docentes no le dan el empleo adecuado al rincón del hogar los niños y niñas no tendrán su rol de género establecido y el papel que cumplen cada uno dentro de la sociedad. Además, existe la posibilidad de encontrarse con problemas en el vínculo con sus compañeros y al desarrollo integral en la sociedad en la que deben desarrollarse. Al utilizar este tipo de espacios de una forma adecuada, se podrá mejorar la representación mental de género en los niños, a través de actividades y estrategias adecuadas para su cumplimiento y objetivo propuesto. Sobre todo, respetar las diferencias individuales que existe entre sus compañeros como: género, diversidad cultural, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros

#### **1.2.5. Formulación del problema**

¿Cómo incide el rincón del hogar en la representación mental del género en los niños y niñas de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Andoas de la Provincia de Pastaza?

#### **1.2.6. Preguntas Directrices**

¿Cuál es la funcionalidad del rincón del hogar en la Unidad Educativa Andoas de la Provincia de Pastaza?

¿Qué entiende por representación mental del género?

¿Cómo podemos desarrollar la adquisición mental del género?

### **1.3. Delimitación DEL PROBLEMA**

#### **Delimitación de Contenidos:**

**Campo:** Educativo.

**Área:** Desarrollo socioeducativo.

**Aspecto:** Rincón del Hogar – Representación mental de género.

**Delimitación Espacial:** El presente trabajo de investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa Andoas de la Provincia de Pastaza.

**Delimitación Temporal:** El presente proceso se desarrolló durante el periodo 2017 - 2018.

**Delimitación de la Unidad de Observación:** El estudio se llevó a cabo con niños y niñas de 3 a 4 años.

#### **1.4. Justificación**

El rincón del hogar es una metodología de trabajo importante en los niños y niñas de 3 a 4 años especialmente debido que a esta edad los infantes se encuentran en una etapa senso – motora y pre – operacional en la que el aprendizaje significativo se va construyendo a través de sensaciones y de las propias experiencias percibidas de manera directa para los niños y niñas más pequeños.

Es **de interés** porque se va a manipular materiales, recrear roles, experimentar y todo esto se logra a través del juego en el rincón del hogar para formar una concepción mental del género; es decir el rol que cumplen los varones y las mujeres en el hogar y valorar el aporte al desarrollo del núcleo familiar.

De esta manera la **utilidad** que le damos al juego-trabajo en el rincón del hogar no es una forma de descanso o complemento de las otras actividades diarias en clases si no como un contenido específico por medio del cual creamos un conocimiento, dejamos sentado un contenido por medio de un aprendizaje significativo.

La forma de implementar este trabajo en las aulas es una tarea **novedosa** porque se cambiará la forma de utilizar las diferentes actividades como juego-trabajo, este espacio no tendrá el mismo objetivo de solo distraer, jugar y descansar de las demás actividades diarias, al contrario, se enfocará de dar otro tipo de perspectiva

significante en el aprendizaje de los niños, enfocados en actividades participativas y grupales.

La posibilidad de esta investigación es totalmente **factible** porque el lugar donde se hará el sondeo reúne las características y accesibilidad para recolectar la información pertinente además se cuenta con el apoyo y disposición de las autoridades para su desarrollo.

Los **beneficiarios** de esta investigación serán los docentes niños y niñas de la Unidad Educativa Andoas, ya que podrán mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje y un mejor desenvolvimiento en su vida cotidiana, llevando al niño a sentirse motivado, a realizar actividades que propicien un aprendizaje creativo y significativo y sobre todo activo, para construir una sociedad en igualdad de condiciones.

## **1.5. Objetivos**

### **1.5.1. Objetivo General**

Determinar la incidencia que tiene el rincón del hogar como metodología juego-trabajo en la representación mental del género en niños y niñas de la Unidad Educativa Andoas de la Provincia de Pastaza.

### **1.5.2. Objetivos Específicos**

- Diagnosticar si el rincón del hogar es una estrategia importante en el fortalecimiento de la representación mental del género.
- Analizar las características del rincón del hogar como herramienta metodológica.
- Elaborar un artículo académico sobre el rincón del hogar y su incidencia en la representación mental del género.



## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes Investigativos

En los archivos bibliográficos de la Unidad Educativa “Andoas” no se hallaron estudios similares al tema de investigación expuesto, por tal motivo tiene sentido de originalidad. En el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato se encuentran investigaciones en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación que guardan similar relación con el tema de investigación detallando a continuación:

Macías (2018) en la investigación “Los juguetes infantiles y la incidencia en los roles de género” la misma que llegó a la siguiente conclusión:

- Después de la revisión teórica de varios autores que sustentaron de manera científica este trabajo de investigación, se concluye que los juguetes infantiles son necesarios y prioritarios para el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas y que desde la incidencia directa de éstos con los roles de género surge la necesidad de conocer y hacer énfasis en aspectos que motiven la integración de los niños y niñas en las diversas actividades sin necesidad de generar diferencias al momento de utilizar los juguetes infantiles.
- Se logró determinar a través de esta investigación, que los juguetes infantiles que usan los niños y niñas, no muestran una clara correspondencia con los roles esperados de hombres y mujeres, es así necesario mencionar que un porcentaje significativo no logra sentirse a gusto con su género opuesto al momento de realizar algún juego o cuando el niño y la niña acuden a un rincón de aprendizaje a manipular un juguete (p. 92).

En la investigación presentada resalta la importancia de los juguetes infantiles en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas, además de presentar una incidencia directa en los roles de género, destacada que los juguetes que son utilizados en las aulas no demuestran una clara correspondencia, que al momento de socializar con los demás, ellos se enfocan en utilizar el juguete según su género y no comparten

con los demás, es decir el niño no juega con muñecas o la niña no juega con un carrito o pelota.

Joza (2017) con el tema de investigación “La equidad de género del docente en los juegos de roles de los oficios en niños y niñas de 3 a 5 años de la Unidad Educativa 4 de Noviembre de Manta”, quien concluye:

- Los docentes consideran que las relaciones interpersonales basadas en equidad de género son uno de los objetivos más importantes, que se deben desarrollar dentro del clases y que debe aportarse con equidad de género a través de los juegos de roles de los oficios en los niños y niñas de 3 a 5 años de la Unidad Educativa “4 de Noviembre de la ciudad de Manta.
- Consideran que crear una propuesta para ayudar a los niños a desarrollar y minimizar el impacto de equidad de género en los niños y niñas de 3 a 5 años de la Unidad Educativa “4 de Noviembre” de la ciudad de Manta (p. 84).

Los docentes juegan un papel muy importante en los juegos de roles de los oficios en niños y niñas, este tipo de actividades son necesarias en el aprendizaje y desarrollo del niño, puesto que direccionan sus conocimientos sobre los diferentes oficios que realizan tanto los hombres como mujeres, se debe considerar en la actualidad, se va perdiendo esa forma de pensar equivocada, en la cual existía trabajos únicamente para hombres y otros para mujeres, pero hoy en día ese mito se ha perdido, tanto hombres como mujeres tienen la mismas capacidades, habilidades y destrezas.

Parra (2017) con la investigación “El rincón del hogar y su incidencia en el aprendizaje vivencial, en los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial Bilingüe “Nuestras Islas Encantadas” del Cantón Quito, provincia de Pichincha” la misma que llegó a la siguiente conclusión:

- En el Centro de Educación Inicial Bilingüe “Nuestras Islas Encantadas” del cantón Quito, se determinó que no existe Rincón de Hogar, por las características propias de la institución por un lado por ser pequeña, y por otro lado la falta de capacitación y actualización de los docentes sobre los rincones de aprendizaje que debe ser incluidos en la labor diaria de los maestros y estudiantes.
- Se estableció que no se genera aprendizaje vivencial en los niños y niñas de 3 a 4 años, por lo anteriormente citado, toda vez que este tipo de aprendizaje se

realiza de una forma activa y participativa, donde el estudiante es protagonista, porque simula estar viviendo la realidad en el aula con su hogar, para de esta forma aprender viviendo, y asegurando un comienzo de la base cognitiva, procedimental y actitudinal en sus pequeñas edades (p. 72).

El adaptar espacios en el salón de clase que sean funcionales para el desarrollo del rincón del hogar es una forma de avanzar a que los niños y niñas tengan la posibilidad de explorar nuevos campos, manipular variedad de objetos, interactuar con sus padres y sobre todo adaptarse a la realidad haciendo conciencia de cuál es la función que cumple cada individuo hombre o mujer en la sociedad, representado mentalmente su género.

Con esta investigación se pretende demostrar que el uso de los rincones como una sala de interacción hará que los niños y niñas hagan una construcción de saberes que lleguen a la autonomía a través de la exploración experimentación para llegar al aprendizaje significativo. Además, se debe mencionar que los docentes no se capacitan sobre este tipo de aspectos en relación a los rincones de aprendizaje y como utilizarlos en la identidad de género.

## **2.2. Fundamentación Filosófica**

La presente investigación se fundamenta filosóficamente en el pragmatismo y criticismo, el ser humano es un ser práctico y la indagación de datos verídicos responde a la utilidad que se dé a los mismos, por tal motivo se busca información sobre el rincón del hogar en la representación mental del género, por las pretensiones que sean útiles en el ámbito profesional y facilite su labor educativa en beneficio del aprendizaje de los niños y niñas.

Según Núñez (2018) manifiesta que:

Las personas necesitan de dos elementos necesarios para el desarrollo de la investigación, estas son la experiencia y el razonamiento, aspectos importantes para la creación del conocimiento; al aplicar una observación directa se encuentra una deficiente práctica de estrategias y métodos innovadores para mejorar una convivencia adecuada en los niños y niñas de educación inicial (p.13).

### **2.3. Fundamentación Legal**

Esta investigación tiene su sustento legal en la Constitución de la República del Ecuador, y el Código de la Niñez y Adolescencia, según se detalla a continuación:

#### **Constitución de la República del Ecuador (2008) en el Título II, de los derechos económicos, sociales y culturales**

**Art.66.-** La educación es derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del estado definir y ejecutar políticas que permiten alcanzar estos propósitos. La educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, promoverá el respeto a los derechos humanos, destreza para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimulará la creatividad y el pleno desarrollo de la personalidad y las especiales habilidades de cada persona; impulsará la interculturalidad, la solidaridad y la paz (p. 76).

La constitución a través de este artículo destaca como aspecto importante en la educación, el apoyo de la familia y sociedad, en un espacio de interacción, en igualdad de oportunidades, considera la satisfacción de necesidades para el adecuado desarrollo de la personalidad, a través del respeto a los derechos, la comunicación y estilos de convivencia, sin ningún tipo de discriminación por género, raza, situación económica, vestimenta, tradiciones y procedencia.

#### **Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), en el Título IV: Instituciones Educativas; capítulos VI, del Código de Convivencia**

**Art. 89.-** Código de Convivencia. - El código de convivencia es el documento público construido por los actores que conforman la comunidad educativa. En este se debe detallar los principios, objetivos y políticas institucionales que regulen las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa; para ello, se deben definir métodos y procesos dirigidos a Producir, en el marco de un proceso democrático, las acciones indispensables para lograr los fines propios de cada institución.

**Art. 90.-** Regulaciones. - Cada institución educativa debe contar con un código de convivencia, en el que obligatoriamente se deben observar y cumplir los siguientes preceptos: Desarrollo de valores éticos integrales y de respeto a la diferencia y a la identidad cultural de cada persona y colectivo, como fundamentos de una convivencia sana, solidaria, equitativa, justa, incluyente, participativa e integradora, para el desarrollo intercultural del tejido social (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2012, p. 35).

Respeto a la dignidad humana, a la honra y los derechos de las personas, a las libertades ciudadanas, a la igualdad de todos los seres humanos dentro de la diversidad, al libre desarrollo de la personalidad y al derecho de ser diferente;  
Promoción de la cultura de paz de no agresión entre todos los miembros de la comunidad educativa y de la comunidad en general.

**Código de la Niñez y Adolescencia (2014): Los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos.**

**Art. 1.-** Finalidad.- Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

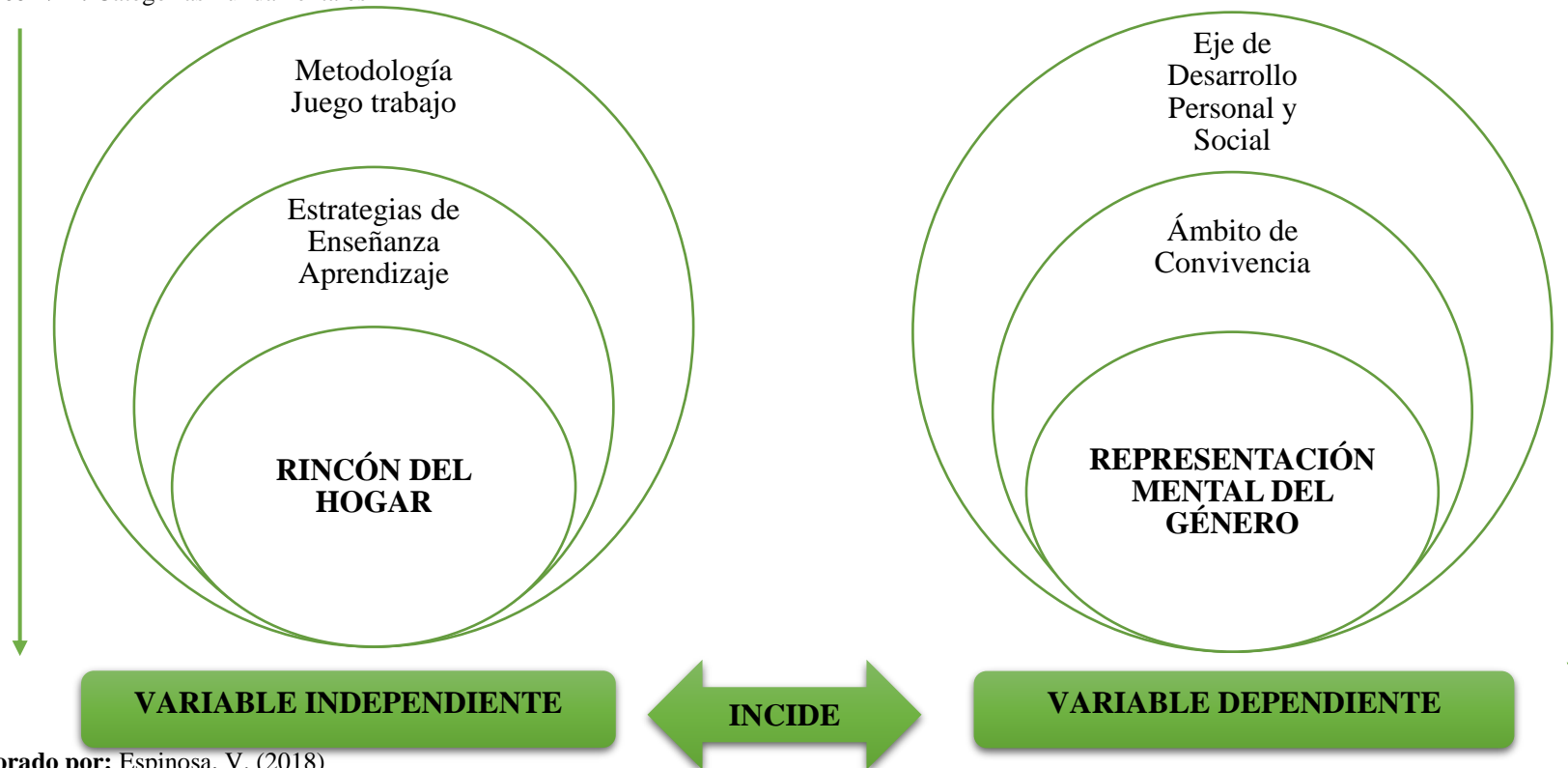
**Art. 9.-** Función básica de la familia.- La ley reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral del niño, niña y adolescente.

**Art. 10.-** Deber del Estado frente a la familia.- El Estado tiene el deber prioritario de definir y ejecutar políticas, planes y programas que apoyen a la familia para cumplir con las responsabilidades especificadas en el artículo anterior (p. 9).

Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral. Como manifiesta el acuerdo ministerial, el nivel inicial es en donde las y los educadores deben realizar un acompañamiento a los niños y niñas que sirva para contribuir en el desarrollo integral, esto dependerá mucho de los estímulos que reciba de sus padres, sus compañeros, la familia, el contexto, y de los mediadores que brindan un aporte importante para cimentar las bases de un desarrollo óptimo, respetando sus derechos, virtudes, creencias, diversidad y también desarrollando sus destrezas y habilidades.

## 2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales

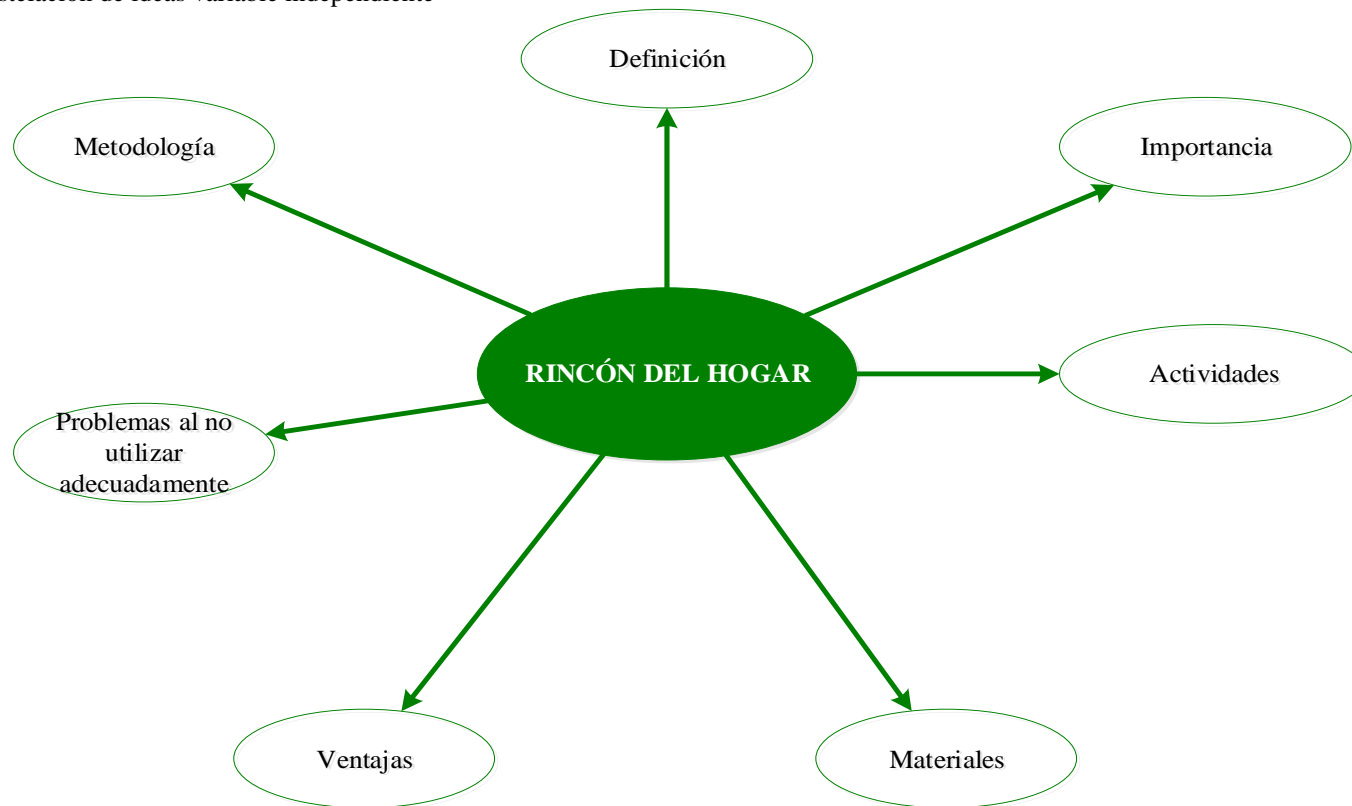


Elaborado por: Espinosa, V. (2018)

Fuente: Investigación propia

## CONSTELACIÓN DE IDEAS VARIABLE INDEPENDIENTE: RINCÓN DEL HOGAR

Gráfico N° 3: Constelación de ideas variable independiente

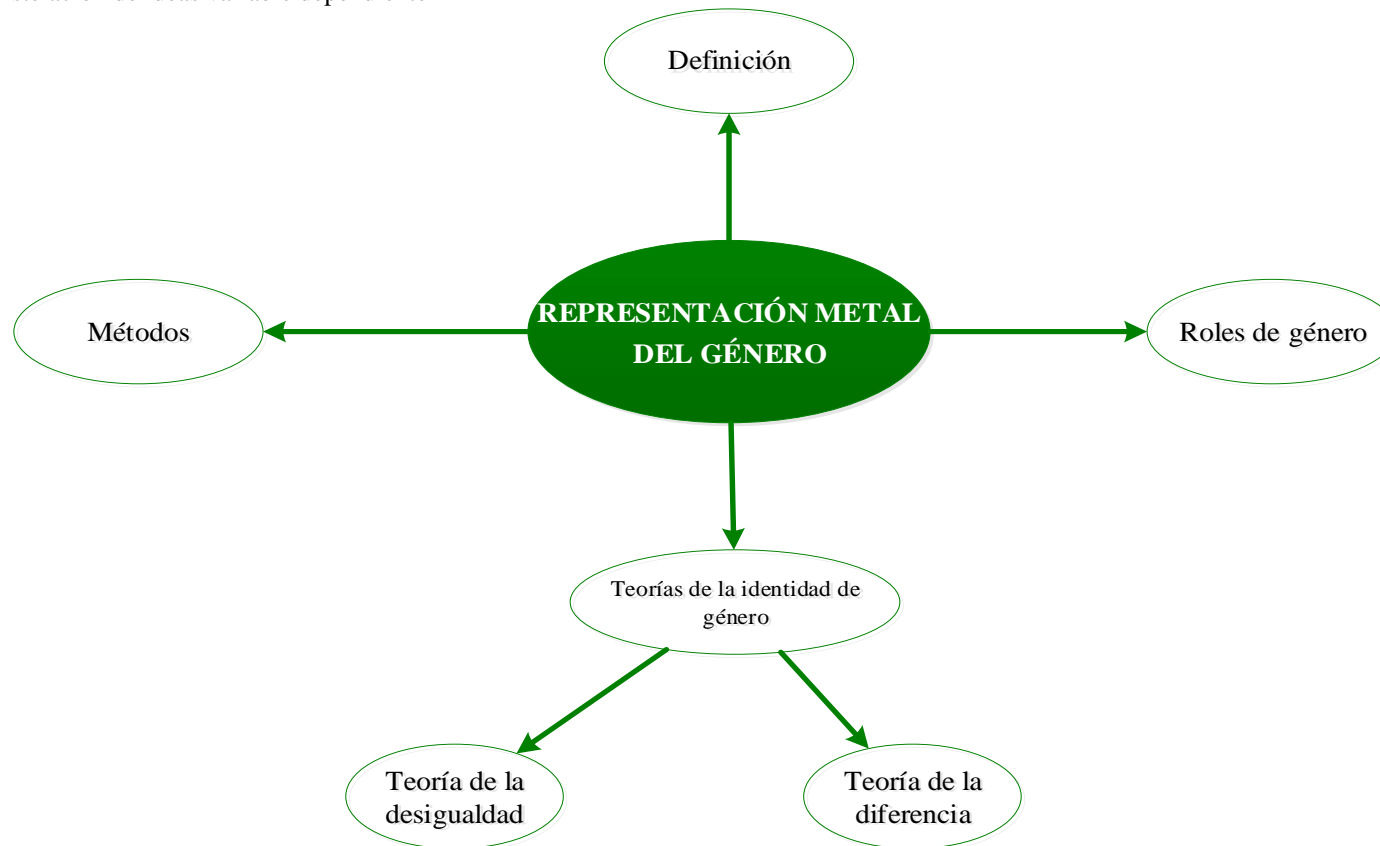


Elaborado por: Espinosa, V. (2018)

Fuente: Investigación propia

## CONSTELACIÓN DE IDEAS VARIABLE DEPENDIENTE: REPRESENTACIÓN MENTAL DEL GÉNERO

Gráfico N° 4: Constelación de ideas variable dependiente



Elaborado por: Espinosa, V. (2018)

Fuente: Investigación propia



## **2.4.1. Fundamentación Teórica de la Variable Independiente**

### **METODOLOGÍA JUEGO-TRABAJO**

#### **Definición**

La labor del docente se enfoca en desarrollar adecuadas estrategias y técnicas en el aula de clases, con el propósito de mejorar las habilidades y destrezas de los niños y niñas, cabe destacar que a través del currículo de educación inicial se expone diversos métodos que ayuda en el proceso educativo.

Esta metodología consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades, se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño, los rincones de juego trabajo permiten que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades (Ministerio de Educación, 2014, p. 41).

El docente se convierte es el enlace directo del aprendizaje que tienen los niños y niñas, a través de metodologías, actividades, planificaciones, se trata de mejorar los conocimientos de los niños. El juego es una de las estrategias más utilizadas por el educador para la educación de los infantes, e inclusive para el fortalecimiento de valores como el amor, tolerancia grupal, responsabilidad, confianza, solidaridad, seguridad, fomentar el compañerismo con el objetivo de compartir inquietudes, ideas, conocimientos de una forma significativa

El juego tomado como estrategia de aprendizaje no solo le permite al estudiante resolver sus conflictos internos y enfrentar las situaciones posteriores, con decisión, con pie firme, siempre y cuando el facilitador haya recorrido junto con él ese camino, puesto que el aprendizaje conducido por medios tradicionales, con una gran obsolescencia y desconocimiento de los aportes tecnológicos y didácticos, tiende a perder vigencia (Ministerio de Educación, 2014, p. 41).

El juego-trabajo tiene es una multitarea, donde las actividades se desarrollan al mismo tiempo, creando un ambiente de convivencia y socialización adecuado, respetando sus ideas y pensamientos, para mejorar sus habilidades y destrezas puesto que esta estrategia es un complemento en su formación.

## **Importancia de la metodología juego-trabajo**

Los docentes por lo general colabora con los niños con el propósito de divertirse mientras desarrolla la actividad o juego y al mismo tiempo adquiera nuevos conocimientos y prevaleciendo valores como el compañerismo, solidaridad y respeto.

Según el Ministerio de Educación del Ecuador (2014) manifiesta que

La principal característica del juego trabajo en rincones es que brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando. A través de esta metodología, se reconoce al juego como la actividad más genuina e importante en la infancia temprana. Es innegable que el juego es esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños (p. 41).

Cuando se ejecuta actividades de juego-trabajo se fomenta el desarrollo de los niños de las diversas áreas dentro del aula de clases, mejorando sus destrezas socio-emocionales, al igual de su motricidad tanto fina como gruesa al correr, saltar, subir escaleras, caminar, sentarse. Interactuar con sus compañeros ayuda a fortalecer su lenguaje y aumentar su vocabulario, siendo esto necesario para su comunicación.

## **Metodología Lúdica**

Este tipo de metodología permite que los niños y niñas mantengan una actividad recreacional, utilizando estrategias llamativas, dinámicas, que el aprender resulte más placentero y grato para los niños y sobre todo cumpla con las necesidades de cada uno de ellos.

“En primer lugar, el docente debe tener constantemente presente el papel central que el niño juega en su propio aprendizaje, y, en consecuencia, intentar hacer las experiencias de aprendizaje activas y cercanas a los intereses y necesidades del propio niño” (Gervilla, 2014, p. 122).

Las estrategias que se desarrollan en el proceso de enseñanza aprendizaje deben ser propicios para mejorar los conocimientos de los niños, además en la socialización,

integración, para mantener una adecuada convivencia en el aula de clases y de esta forma el método juego trabajo sea esencial en el proceso educativo, tomando en cuenta que los escenarios donde se genera esta estrategia deben ser agradable, con recursos adecuados de fácil manejo en beneficio de los infantes.

### **Momentos de la metodología**

Según lo expuesto en el Currículo de Educación Inicial (2014) se puede contextualizar los siguientes momentos utilizados en la metodología juego trabajo.

**Momento de planificación:** se refiere como el docente procede en el proceso de enseñanza aprendizaje, además de los recursos lúdicos que se empelará en la actividad a realizar, recalando que los ejercicios que se desarrollen deben satisfacer las necesidades y la realidad del niño o niña.

**Momento de desarrollo:** el docente es quien controla el desarrollo de la actividad, interviniendo en el momento adecuado, con el propósito que se cumpla con lo planificado, por tal motivo es una guía y motivador en esta etapa e inclusive tiene la obligación de redirecciona y retroalimentar si el caso lo amerita, es necesario manifestar que la comunicación, fluidez verbal, comprensión, son importantes en esta actividad.

**Momento de orden:** las actividades que se originan en esta metodología se pueden desarrollar dentro o fuera del aula de clases, pero siempre manteniendo el orden, fomentando el respeto y control del grupo, además de tener un adecuado orden de los recursos a utilizar.

**Momento de socialización:** los niños y el docente se reúnen para realizar una evaluación de lo que cada uno realizó durante el momento de desarrollo; se trata de un diálogo ameno, participativo y activo donde los niños hablan de lo que hicieron, les gustó o no, les resultó difícil, lo que aprendieron, etc. Es un momento en el que también se pueden mostrar las producciones hechas por los niños, si se da el caso.

## **Elementos de la metodología juego-trabajo**

Los elementos que dispone el juego como metodología que se aplica en la docencia está establecido por características que ayuden a establecer el aprendizaje.

La actividad lúdica de una sociedad es el reflejo de los valores de su propia cultura; por ejemplo, el monopolio reproduce el funcionamiento del sistema económico capitalista. En resumen, el juego, al igual que el deporte, el folklore y las tradiciones, es reflejo de la sociedad en la que vive (García & Llull, 2014, p. 24).

Los rincones de juego trabajo que el docente oferta deben estar ubicados dentro y fuera del aula de clase, proporcionar material motivador que despierte el interés en los niños y organizados para responder a las características del contexto. Entre los rincones que se sugieren estructurar están: lectura, construcción, hogar, arte, ciencias, agua, arena, entre otros (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014, p. 42).

En las actividades lúdicas que se desarrollan en esta metodología se emplean elementos que deben tener una planificación adecuada, sin improvisar, aunque el juego es libre y voluntario, de igual forma no se debe perder la finalidad u objetivo propuesto, de esta forma se podrá ver la evolución de cada niño y ver hasta donde se puede ampliar sus conocimientos.

## **Características de la metodología juego-trabajo**

Las características que se establecen en la metodología juego trabajo debe estar establecida como una estrategia de aprendizaje.

El docente debe ser un “observador”; puede ser casual mientras los niños juegan, para asegurar que ellos logren resolver las dificultades que surjan en el juego y mantengan su comportamiento dentro de los límites establecidos; o puede conducir una observación sistemática para registrar los aspectos que los niños requieran desarrollar mejor. A los niños les encanta que sus maestros sean parte de la audiencia cuando ellos actúan, muchas veces piden que los adultos se sienten y los vean actuar en los rincones, especialmente en aquellos que promueven el juego dramático. Esto les hace sentir que son importantes y que su juego es valioso (Ministerio de Educación, 2014, p. 42).

Las interacciones que asume el docente con los niños en los rincones tienen muchas ventajas como: favorecer el desarrollo del lenguaje, de las lenguas, de la comprensión verbal, del pensamiento, de relaciones con los otros, etc.

## **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

### **Definición**

Antes de manifestar una definición, se debe tomar en cuenta la diferencia entre técnica y estrategia de aprendizaje, interviene un análisis diferente de la enseñanza y del aprendizaje, tomando en cuenta diferentes maneras de enseñar y aprender.

Las estrategias de aprendizaje se podrían comparar con una especie de “herramientas del pensamiento” que sirven para potenciar y extender la acción del pensamiento. De manera similar a las herramientas físicas que potencian la actividad física del hombre, las herramientas mentales potencian la acción del pensamiento hasta límites incalculables (Martínez, 2017, p. 40).

El desarrollo del aprendizaje en el niño o niña se enfoca en la calidad con relación a las estrategias utilizadas para su correcto desempeño, lo cual ayuda a identificar y diagnosticar los aspectos que incide en el rendimiento escolar,” tomando en cuenta que las estrategias que se utilice para el desarrollo del aprendizaje deben tener su respectivo plan de procedimientos y planificación; de esta forma el niño o niña mejore sus conocimientos” (Núñez, 2018, p. 35).

### **Características de las estrategias de aprendizaje**

En gran parte de estrategias utilizadas para el proceso de aprendizaje se debe desarrollar el razonamiento del estudiante.

Martínez (2017) Todas las estrategias tratan de establecer una conexión entre los conocimientos y las ideas previas que el alumno tiene y la nueva información. Otro aspecto importante es la organización y la estructuración del conocimiento, la selección de los conceptos más importantes y de otros considerados menos importantes jerarquizaciones (p. 42).

El propósito de la estrategia de enseñanza aprendizaje, es que el niño alcance nuevos conocimientos, para mejorar sus habilidades y destrezas, lo cual es necesario para su desarrollo, procurando obtener un aprendizaje que abarque las necesidades de acuerdo a su edad.

## **Fases en las estrategias de aprendizaje**

Palate (2016), describe las siguientes fases en las estrategias de aprendizaje contextualizando cada una ellas.

**La fase declarativa o de instrucciones:** se refiere al cumplimiento de las instrucciones por parte del estudiante, o a su vez repetir la actividad con el propósito de aprender la técnica.

**En la fase de automatización o consolidación:** el repetir constantemente el proceso utilizado en el aprendizaje del niño, se consigue automatizar la estrategia, consiguiendo que el estudiante ejecute la actividad de forma inconsciente.

**Generalización o transferencia del conocimiento:** cuando el estudiante ha logrado a comprender la técnica, se facilita el mejoramiento de las destrezas y habilidades.

**Transferencia del control.** Se trata de promover en el alumno la autonomía en la planificación, supervisión y evaluación de la aplicación del procedimiento.

## **Clasificación de las estrategias de aprendizaje**

Existen dos criterios para clasificar las estrategias de aprendizaje:

- a) Según su naturaleza: se dividen en cognitivas, metacognitivas y de apoyo.
- b) Según su función: sensibilización, atención, adquisición, personalización, recuperación, transferencia y evaluación.

## **Estrategias de aprendizaje según su naturaleza**

Lorna (2014) detalla las estrategias de aprendizaje clasificadas por su naturaleza, en lo cual se argumenta lo siguiente.

**Estrategias Cognitivas:** a través de este tipo de estrategias permite al niño a comprender, recordar y aprender la diferente información entregada en el aula de clases y lograr mejorar sus conocimientos, es la que se encarga del proceso que adquiere, retiene y recupera la información.

**Estrategias Metacognitivas:** para el desarrollo correcto de las diferentes actividades que se ejecuta en el aula de clases el estudiante debe conocer y controlar el procedimiento, para evitar problemas o errores en su ejecución.

**Estrategias de apoyo:** se la denomina como la estrategia de recursos, en la cual se utiliza diversas habilidades para el desarrollo de una actividad, sean estas el espacio de estudio, el tiempo, su concentración y atención.

### **Estrategias de aprendizaje según su función**

Núñez (2018) puntualiza las siguientes estrategias de aprendizaje según su función, por lo cual se argumenta cada una de ellas:

**Sensibilización:** corresponde al inicio del aprendizaje y se representa a través de proceso de las motivaciones, actitudes y las emociones.

**Atención:** este tipo de estrategia no se enfoca únicamente en la cantidad de información que llega a la memoria, se encarga también de seleccionar la información relevante que tiene a su alcance.

**Adquisición de conocimientos:** inicia por la codificación o selección selectiva de la información, lo cual será importante y de interés el material recolectado.

**Personalización:** se refiere a la estrategia que permite analizar con precisión y claridad la información seleccionada, manteniendo una actitud crítica y razonada ante los sucesos.

**Recuperación:** comprende a la recuperación de la información que almacena el estudiante en su memoria.

**Transferencia:** se refiere a la estrategia que en la cual se aplica los aprendizajes adquiridos ante una nueva situación, prevaleciendo sus conocimientos y experiencia.

**Evaluación:** comprueba si el niño ha obtenido los objetivos planteados, analiza el nivel de aprendizaje que tiene el estudiante y si la estrategia utilizada es la adecuada.

## **RINCÓN DEL HOGAR**

### **Definición**

Tiene relación a los espacios desarrollados en el interior del aula de clases, donde se desarrolla diversas actividades que se relacionan con roles de su familia, conocer los lugares de su hogar, se puede inculcar diversos hábitos y valores.

Según Ministerio de Educación (2018) a través de los lineamientos técnicos para el período de adaptación en educación inicial manifiesta que:

Inicia experiencias de juego simbólico, aprende de sus propias interacciones elaborando pautas y normas de convivencia y la resolución de conflictos en el juego. Pueden usar cocina, (fogones, braseros), refrigeradora, microonda, cama, (hamacas, catres, esteras), mesas, utensilios de cocina, mantas, sillas, vajillas, artefactos, cajas o envases de productos reales que sean higiénicos, canastitas, botellas de plástico bien lavadas y desinfectadas, etc. (p. 5).

Estos espacios son necesarios dentro del aula de clases, puesto que ayuda significativamente en el proceso de enseñanza aprendizaje, con el fin de apoyar en el desarrollo de los niños y niñas de una forma lúdica y espontánea, sin la guía de un adulto que manifieste que deben realizar. En este tipo de ambientes el niño fortalece su creatividad, su imaginación, y sobre todo su comunicación, entablando aspectos necesarios para su socialización con su entorno.

### **Importancia del rincón del hogar**

Este tipo de espacios son establecidos dentro del aula de clases, manteniendo una clasificación según las necesidades que presente los niños y niñas, o de acuerdo a la creatividad tanto del niño como del docente, manteniendo siempre una función importante en el aprendizaje del infante, facilitando la construcción de conocimientos.

Los rincones son importantes para que los niños aprendan a trabajar en equipo, ayudan a sus compañeros y su iniciativa y sentido de responsabilidad se potencia. La docente planifica de forma que los niños vayan pasando por todos los rincones a lo largo de un periodo (Vera, 2017, p. 47).



La importancia que tienen estos espacios lúdicos es muy amplia, puesto que los rincones son de gran aporte para el desarrollo autónomo de los niños, de igual forma que se tenga una participación activa, cumpla roles, mejore su creatividad, comunicación, socialización, respeto; manteniendo un ambiente agradable, en el que los niños puedan conversar y también interactuar entre ellos.

### **Actividades del rincón del hogar**

Entre las actividades más importantes que se puede desarrollar en el rincón del hogar son las siguientes:

- Jugar y participar con disfraces imitando a personajes
- Jugar con el teléfono para hablar con una persona conocida, familiares o simular marcar números de emergencia para notificar situaciones de alerta o peligro
- Imitar a personajes de su entorno utilizando títeres
- Conocer nuestra cultura y tradición combinando estilos de ropa y comida
- Integrarse en juegos grupales utilizando la cocina.
- Manifestar sus sentimientos y emociones utilizando caretas: enojado, feliz, serio, triste
- Realizar juegos de imitación utilizando: caretas, antifaces, disfraces
- Abotonarse y desabotonarse la ropa sin ayuda
- Utilizar los diferentes utensilios de cocina y alimentos de plástico para combinar y hacer comidas a su gusto
- Jugar al restaurante: crear un menú, tomar la orden, servir los alimentos, bebidas, etc.
- Cuidar al bebe: sacarle y ponerle la ropa, peinarle, asearle, darle la teta, hacerle dormir, sacarle a pasear
- Imitar ir al supermercado: utilizar la cartera para llevar el dinero, comprar lo de su preferencia poner en una canasta, pagar.
- Realizar actividades en cada uno de los espacios de la casa: ir al baño, asearse, bañarse, su dormitorio; cambiarse, arreglar su ropa, etc. (Montero, 2016, p. 32).

Es importante resaltar que las actividades propuestas, deben ser desarrolladas tanto por niños como las niñas, sin ningún tipo de direccionamiento, puesto que el rincón del hogar ayuda a mejorar la representación mental del género en los niños.

### **Materiales del rincón del hogar**

Se debe tomar en cuenta algo muy importante en este rincón, los recursos o materiales utilizados debe estar correctamente organizados, evitando colocar toda

de una vez, ya que esto genera que los infantes trabajen o jueguen de una forma desorganizada en las diferentes actividades que se ejecutan.

Es necesario que los niños tengan conocimientos previos en la utilización de los materiales existentes en este rincón, para que sirva, que función tiene, cuál es su uso, de esta forma los infantes empezarán ayudar en las tareas tanto del hogar como en el aula de clase, además es indispensable que las educadoras manifiesten los peligros que puede ocasionar estos artefactos en el hogar.

Entre los materiales indispensables en el rincón del hogar son: Cocina, refrigeradora utensilios de cocina, microondas, escoba, trapeador, recogedor, sacudidor cama con colchón, almohada, sábanas, peinadora, sillones. mesa de comedor.

### **Ventajas del rincón del hogar**

Según Cano (2014) manifiesta las siguientes ventajas del rincón del hogar

- Es una herramienta de comunicación a través de la cual el niño y la niña se interrelacionan en su ambiente mediante la observación, representación, diálogo, experimentación, conocimiento, análisis y valoración.
- Se descubre una de las herramientas más valiosas de las que el agente educativo puede disponer, para convertir una actividad de aprendizaje, o de trabajo, en juego, diversión y descubrimiento.
- Promueve la iniciativa y el sentido de responsabilidad.
- Crea el gusto por la investigación y el descubrimiento (p. 35).

La creatividad es esencial en la vida de los niños tanto en su cotidianeidad como a lo largo de la misma, además que en el trabajo conjunto de la docente y los alumnos ellos toman al juego como una actividad divertida y espontánea y no dirigida y aburrida como algunos docentes la hacían en tiempos pasados. Ayudan también a desarrollar la responsabilidad a saber que lo empieza tiene que terminarlo, a saber, que si no lo cumple tiene una sanción y eso conlleva a otras cosas, ayuda también al desarrollo de la motricidad y hace que los niños tengan un sentido por la exploración el descubrimiento que le tomen gusto y siempre estén investigando cosas nuevas y tratando de llegar a nuevos puntos.

## **Problemas al no utilizar adecuadamente el rincón del hogar.**

Cano (2014) de igual forma presenta los siguientes problemas

- No entender el significado del rincón de hogar o que no alcancen los objetivos planificados.
- Falta de recursos tanto materiales como espaciales que algunos centros pueden tener.
- Falta de atención necesaria por parte de la maestra ya que si son muchos los alumnos en el aula es difícil estar pendiente en todo momento de cada uno de ellos y la actividad que realiza (p. 35).

Los recursos limitados son siempre una desventaja al momento de realizar las actividades en estos tipos de ambientes, los niños no logran establecer un adecuado desarrollo respecto al aprendizaje de ese momento, e inclusive puede ocasionar discusiones por no prestar a los demás o dejar utilizar el material. De igual forma el número de estudiantes es otro problema, puesto que los niños no captan de una forma adecuada la enseñanza, además la educadora no puede manejar a grupos grandes, estar pendiente de todos, por tal motivo se debe optimizar recursos y tratar de trabajar en grupos para mejorar el conocimiento en ellos.

## **Metodología del rincón del hogar**

Según Marín (2014) “El uso de rincones en el aula es una estrategia de aprendizaje realmente beneficiosa para los alumnos, ya que aprenden a trabajar en equipo, a colaborar, a compartir conocimientos y a emplear el lenguaje oral” (p. 7).

Es importante el uso de estos ambientes de aprendizaje, sobre todo que las docentes tengan el conocimiento suficiente de cómo utilizar, que actividades aplicar, que estrategias desarrollar, tomando en cuenta que es un espacio que desarrolla el trabajo autónomo, a cumplir roles donde cada niño tiene su función y responsabilidad.

Además, ayuda a desarrollarse como un ser individual y con raciocinio propio y a respetar las ideas de los demás sean estas correctas o incorrectas a tener un sentido de pertenencia, el poder comunicarse con los demás niños sin tener que llegar a los

golpes ni a los gritos, simplemente teniendo como arma su don de gente y su comunicación, además su uso también ayuda a desarrollar al niño tanto en la parte afectiva como emocional enseñándole a tener confianza en sí mismo y saber que las cosas que él hace tienen valor para él y para los demás.

## **2.4.2. Fundamentación Teórica de la Variable Dependiente**

### **EJE DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL**

#### **Definición**

El eje de desarrollo personal y social se relaciona a los vínculos afectivos que se ejecuta al socializar con sus compañeros y familiares, o al realizar trabajos grupales.

Este eje integra los aspectos relacionados con el proceso de construcción de la identidad del niño, a partir del descubrimiento de las características propias y la diferenciación que establece entre él y las otras personas, promoviendo el creciente desarrollo de su autonomía mediante acciones que estimulan la confianza en sí mismo y en el mundo que le rodea, y fomentando la construcción adecuada de su autoestima e identidad (Ministerio de Educación, 2014, p. 14).

A través de este eje el niño forma su identidad, logra descubrir sus características que lo diferencian de las demás personas que se encuentra en su entorno, además promueve la autonomía del estudiante, tratando que desarrollen sus actividades básicas por ellos mismo y ya no dependan de un adulto, además de incorporar nuevos conocimientos y aprendizajes que le servirán en sus etapas de la vida.

#### **Importancia del eje de desarrollo personal y social**

El eje de desarrollo personal y social tiene un valor significativo en los niños y niñas, promueve un crecimiento lleno de conocimientos y valores que son importantes en su vida.

Además, considera el paulatino proceso de adaptación y socialización del niño que propicia la empatía con los demás, así como la formación y práctica de valores, actitudes y normas que permiten una convivencia armónica. Forman parte de este eje para el subnivel Inicial 1 el ámbito de vinculación emocional y social y para el subnivel Inicial 2 el de identidad y autonomía y convivencia (Ministerio de Educación, 2014, p. 20).

Este tipo de ejes de desarrollo personal y social es necesario para la formación en los niños y niñas, tomando en cuenta que la educación abarca diversas áreas de

aprendizaje y además el aspecto afectivo, lo cual permite el desarrollo personal y social con su entorno, alcanzar la madurez emocional y una adecuada convivencia.

### **Caracterización del ámbito de desarrollo y aprendizaje en subnivel inicial**

Este ámbito mantiene diferentes estrategias, métodos, actividades, planificaciones y procedimientos según su edad y nivel de educación, e ira incrementando su dificultad de las tareas y adquisición de información según sus avances y conocimiento.

Para el subnivel inicial 2 dedicado a niñas y niño de 3 a 5 años, el Ministerio de Educación al elaborar el Currículo de Educación Inicial 2014, ha señalado que los ámbitos en los cuales se debe desarrollar su instrucción son: Identidad y Autonomía, Convivencia, Relaciones con el medio natural y cultural, Relaciones Lógico Matemáticas, Comprensión y Expresión del Lenguaje, Expresión Artística y Expresión Corporal y Motricidad, ámbitos todos ellos que buscan igualar las posibilidades y oportunidades a todas las niñas/os para su ingreso a la educación básica y así estén preparados todos por igual (Morales, 2016, p. 15).

Este proceso se orienta en la formación de los niños, instaurando valores y hábitos que son aportes significativos en la personalidad del estudiante, de igual forma a través de los procedimientos utilizados por el docente, se logra conocimientos que ayuden en su desarrollo, lo cual mejora sus habilidades y destrezas.

### **Normas del desarrollo personal y social**

El Ministerio de Educación a través del currículo de educación inicial describen normas en relación al desarrollo personal y social, las cuales deben ser aplicadas para obtener un aprendizaje significativo en los niños y niñas.

- La representación de papeles sociales, establecidos y aceptados por el grupo, en relación con el género y con las áreas de la conducta, por ejemplo, hay un rol para la madre, otro para el hijo, otro para el maestro, etc.
- El desarrollo de actitudes sociales favorables hacia las personas y hacia las actividades sociales. Una persona sociable demuestra su calidad de tal en su comportamiento amable y amistoso con las personas con quienes interactúa.
- A partir de este marco, se reconoce que el proceso de socialización de la niña y el niño se inicia en la familia. Este grupo constituye su primer referente

social y tiene la responsabilidad de transmitirles el bagaje de la cultura con la finalidad de prepararlos para su vida (Ministerio de Educación, 2014, p. 13).

En este eje se debe considerar en el comportamiento que presenta el niño y niña, en el aula de clases, de igual forma en las diferentes actividades que ahí se desarrollan, sean estas grupales e individuales, cabe recordar que las actitudes que tiene el estudiante y desarrolla en la institución, por lo general son las adquiridas en sus hogares, motivo por el cual los padres deben transmitir una educación con valores y formas de comportamiento positivas, que no afecte sus actitudes al entorno social, familiar y educativo.

## **ÁMBITO DE CONVIVENCIA**

### **Definición.**

“Es el espacio donde se ejecutan prácticas de vida relacionadas con el desarrollo personal y social de los actores de la comunidad educativa, mediante aprendizajes significativos, en el marco del respeto a los derechos humanos y Buen Vivir” (Ministerio de Eduación, 2014, p. 8).

El ámbito de convivencia es parte de la formación de los niños y niñas, estableciendo normas de buenas costumbres, respeto, solidaridad y compañerismo, con la finalidad de generar un ambiente adecuado de estudio e interacción con las personas que se encuentran en su entorno.

En este ámbito se consideran aspectos relacionados con las diferentes interrelaciones sociales que tiene el niño en su interacción con los otros, partiendo de su núcleo familiar a espacios y relaciones cada vez más amplias como los centros educativos. Para esto es necesario incorporar el aprendizaje de ciertas pautas que faciliten su sana convivencia, a partir de entender la necesidad y utilidad de las normas de organización social, de promover el desarrollo de actitudes de respeto, empatía, el goce de sus derechos y la puesta en práctica de sus obligaciones (Ministerio de Educación, 2014, p. 31).

Es necesario que la convivencia sea parte esencial en el desarrollo del niño o niña, planteando valores de respeto a las ideas y decisiones de las demás personas, lo cual

es esencial en la socialización, cabe resaltar que los niños desde etapas iniciales deben asumir responsabilidades demostrando sus habilidades y destrezas, siendo un aporte para el grupo con sus conocimientos y experiencia.

### **Importancia del ámbito de convivencia**

El ámbito de convivencia en las instituciones educativas es de mucha importancia, de esta forma puede mejorar la socialización y la interacción del grupo, promoviendo el diálogo y la comunicación y evitar conflictos o dar solución a los problemas que se desarrolle.

La convivencia escolar como una construcción cotidiana, reconociendo que es una tarea compleja, pero es necesaria y posible y se constituye en una rica y valiosa experiencia educativa, dado que el aula y la escuela son los primeros espacios públicos de participación de los niños y adolescentes, permite concebir la convivencia como proceso susceptible de ser intencionado conscientemente y producir determinados aprendizajes (Núñez, 2014, p. 7).

El mantener una adecuada convivencia en el aula de clases, es pertinente generar espacios donde los niños puedan compartir sus habilidades, ideas y pensamientos, además de realizar sus actividades libremente, otro aspecto necesario es las estrategias que utilice la educadora, deben generar confianza y ser activas y participativas en todo el proceso educativo.

### **Tipos de Convivencia**

Castellano (2015) describe los siguientes tipos de convivencia, argumentando cada uno de estos.

**Convivencia humana:** las personas se caracterizan por ser parte de una sociedad, convivir con los demás, es decir son seres sociales.

**Convivencia social:** se refiere al respeto que se debe generar entre las personas en su diario vivir, implementando el respeto y acatando reglas y leyes que rigen en la sociedad en la que se encuentra.



**Convivencia familiar:** tiene relación a la convivencia que se desarrolla entre los miembros del núcleo familiar.

**Convivencia escolar:** esta convivencia es importante en el desarrollo del niño, puesto que ahí se genera sus conocimientos y se produce con mayor frecuencia la interacción con sus compañeros y docentes.

**Convivencia democrática:** al pertenecer a una sociedad, las personas se deben acoplar y regir a las normas y leyes; al igual que su idioma, tradiciones y cultura; lo cual es parte de su identidad.

### **Relaciones de la convivencia**

Las relaciones y socialización tanto en el ambiente familiar como en la institución educativa y comunidad, es primordial en el crecimiento y desarrollo de las personas, estableciendo sus características, lo cual le hace diferente de los demás.

Aucancela (2016) manifiesta que las siguientes relaciones de la convivencia, argumentando a continuación.

**La relación directivos – docentes:** es la base fundamental para mantener una adecuada convivencia escolar, puesto que son quien guían el proceso de enseñanza aprendizaje en beneficio de los estudiantes.

**Docente – estudiante:** se debe generar a través de compromisos, estableciendo normas, valores, obligaciones para desarrollar una adecuada socialización e interacción y cumplir con los objetivos propuestos en el proceso educativo.

### **Factores del ámbito de la convivencia**

En las instituciones educativas existen factores positivos y factores negativos que influyen en la buena convivencia escolar.

## **Factores positivos.**

Aucancela (2016) manifiesta los siguientes factores positivos:

- Infraestructura apropiada
- Actividades variadas y entretenidas
- Comunicación respetuosa entre profesores, alumnos y compañeros
- Capacidad de escucharse unos a otros
- Capacidad de valorarse mutuamente
- Capacidad de dar apoyo emocional
- Inteligencia emocional para resolver sus conflictos en forma no violenta (p. 11).

Estos factores deben ser los que generalmente deben practicarse en el aula de clase y por parte de la institución brindar las facilidades necesarias tanto físicas como pedagógicas, de esta forma tener un sistema de convivencia adecuado siendo los más beneficiados los niños y niñas.

## **Factores negativos**

**Los prejuicios:** Estos implican una mala predisposición de antemano a la convivencia, lo que nos hará tener una actitud negativa ante los demás dificultando enormemente la relación

**La intransigencia:** Convivir con los demás supone un esfuerzo en conseguir puntos de acuerdo. Para ello, todas las partes deben ceder a menudo en sus posturas

**La falta de comunicación:** Hablando se entiende la gente es un dicho popular realmente acertado a este respecto (Pérez, 2015, p. 11).

De los tres factores negativos la falta de comunicación constituye un peligro para las malas relaciones en una institución, pues todo aspecto debe ser conocido por los involucrados a fin de evitar desinformación e incumplimiento.

## **REPRESENTACIÓN MENTAL DEL GÉNERO**

### **Definición**

Las instituciones educativas son propicios espacios educativos para que el niño o niña establezca relaciones más igualitarias y equitativas; se podrá garantizar relaciones de respeto de los derechos humanos y la corresponsabilidad entre mujeres y hombres en todos los ámbitos de la vida.

Ayuda a asegurar que tanto hombres como mujeres participen y se beneficien del desarrollo. Permite examinar las causas fundamentales de la desigualdad entre hombres y mujeres con lo cual podemos abordarlas, se concentra en transformar las actitudes y prácticas para producir un cambio en beneficio de hombres y mujeres. Ayuda a asegurar que los desequilibrios tradicionales de poder, no actúen contra el avance de las mujeres (Viteri, 2018, p. 41).

El mantener ideas negativas sobre la desigualdad de género, surgirán problemas en el desarrollo de los niños y niñas, existirá una inadecuada convivencia, donde pueden generar problemas en su socialización, puesto que mantendrán pensamientos donde el niño debe cumplir con juegos, realizar actividades y utilizar juguetes únicos para ellos y de igual forma con las niñas, en algunos casos se forman grupos identificados por su género, no existe una interacción entre los niños y niñas.

### **Roles de género**

Los roles de género son la forma en que las personas actúan, lo que hacen y lo que dicen, para manifestarse como niñas o niños, hombres o mujeres. Estas características son moldeadas por la sociedad.

Los roles de género varían mucho de una cultura a otra, de un grupo étnico a otro y de una clase social a otra. No obstante, cada cultura tiene roles de género; todas tienen expectativas respecto de la manera en que hombres y mujeres, niñas y niños deben vestirse, comportarse y verse. Los niños tienen conocimiento de los roles de género desde muy pequeños; dichos roles los inculcan los padres y la familia, las revistas y demás medios de comunicación. A medida que los niños crecen, adoptan comportamientos que son recompensados con amor y elogios (Joza, 2017, p. 23).

La representación a través de los roles de género, es importante, puesto que cada uno demuestra o cumple sus costumbres, cultura, conocimientos, y características la cual les faculta su personalidad y les hace únicos frente a las demás personas que se encuentran en su entorno.

### **Teorías de la identidad de género**

Las teorías se plasman de acuerdo a las acciones, actitudes, comportamiento y la forma de socialización y relación que tienen las personas.

Guangasi (2018) describe las siguientes teorías, en lo cual se argumenta cada una de ellas.

**Teorías de la diferencia:** se relaciona con la posición y experiencia que tiene el género femenino en comparación del género masculino en diversas situaciones, como en lo laboral, educación, en la sociedad y político.

**Teorías de la desigualdad:** no se enfoca únicamente a diferenciar experiencias entre hombre y mujer, al contrario, a que la posición femenina es menos privilegiada o desigual.

### **Métodos apoyan una identidad de género saludable**

Permite a un niño que utilice un disfraz al género opuesto, es algo normal y aceptable; en algunos casos los padres de familia se preocupan cuando una niña desea ser papá o ser un niño, o viceversa que un niño quiera ser mamá o insista en ser una niña.

Los niños pueden también tener intereses en ambos géneros. Por ejemplo, un niño pequeño puede disfrutar cosas de su mamá y sus hermanas disfrutan tal como ponerse joyas o pintarse las uñas. Una niña pequeña puede pretender afeitarse una barba imaginaria, puede querer ponerse pantalones todo el tiempo, y preferir jugar con varones. Muchos niños también pasan por una etapa de desear ser de ambos géneros-por ejemplo, un niño pequeño puede querer tener un bebé “como su mamá” y las niñas pequeñas pueden pensar que les van a crecer una barba “como a su papá.” Todo esto es típico, comportamiento saludable (Guerrero, 2015, p. 11).

Este aspecto es importante destacar, existen personas entre ellos padres de familia, docentes y sus propios compañeros, que al utilizar juguetes o actividades de niñas o viceversa se les relacionan con el sexo opuesto; este tipo de pensamientos se generan en su ambiente familiar, que la niña por jugar con una pelota ya tiene algún tipo de problema con su representación mental del género, por tal motivo es necesario que se desarrolle actividades en la cual tanto niños como niñas realicen las mismas actividades sin ningún tipo de discriminación o burla por parte de sus compañeros.

## **2.5. Hipótesis**

El rincón del hogar incide en la representación mental del género en los niños y niñas de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Andoas de la provincia de Pastaza.

## **2.6. Señalamiento de variables**

### **Variable Independiente**

Rincón del hogar

### **Variable Dependiente**

Representación mental del género

### **Termino de relación**

Incidencia

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Enfoque de la Investigación**

El enfoque de la investigación se basa en el paradigma cuantitativo y cualitativo

**Cuantitativo:** puesto que tienen relación directa con las técnicas de investigación aplicadas en la Unidad Educativa Andoas, de los cuales se obtuvo datos numéricos, estadísticos, confiables y los resultados que se obtuvieron se pudo medir, observar, analizar, graficar y así poder comprobar la respectiva hipótesis.

**Cualitativo:** al ejecutarse mediante un análisis crítico apoyado en el marco teórico con el aporte de otros autores en base al rincón del hogar y la representación mental del género.

#### **3.2. Modalidad Básica de la Investigación**

Con el fin de realizar la presente investigación, su fundamentación y el estudio del tema propuesto, se revisó la siguiente documentación:

##### **3.2.1. Investigación Bibliográfica**

En el presente proyecto se utilizó la investigación bibliográfica para actualizar el conocimiento científico sobre el rincón del hogar y la representación mental del género en los niños y niñas, para lo cual se utilizaron libros, revistas, folletos, artículos científicos, páginas web, tesis de grado; lo cual sirvió para recopilar información que permitieron desarrollar el marco teórico acorde a las variables de estudio.

### **3.2.2. Investigación de Campo**

La investigación de campo se realizó en el lugar de los hechos, es decir en la Unidad Educativa Andoas de la provincia de Pastaza, de esta forma se tomó contacto con la realidad a fin de poder contextualizar el problema existente y aplicar la respectiva técnica de investigación para recolectar datos y analizarlos estadísticamente.

### **3.3. Nivel o Tipo de Investigación**

#### **3.3.1. Nivel Exploratorio**

La presente investigación tiene como partida una línea base que constituye un análisis previo en la Unidad Educativa Andoas de la provincia de Pastaza, tomando en cuenta que, en esta institución, hay factibilidad y apertura para realizar el presente proyecto investigativo.

#### **3.3.2. Nivel Descriptivo**

Permitió establecer juicios de valor sustentados en datos reales fruto de la investigación y con ello se pudo realizar la toma de decisiones, la medición deberá acercarse a la precisión y mantener una proyección social, lo que permitió relacionar entre dos o más situaciones, todo ello en función de cumplir con los objetivos planteados.

#### **3.3.3. Nivel Correlativo o de Asociación de variables**

Los instrumentos de evaluación se relacionan directamente con el rincón del hogar y la representación mental del género, el cual se evidenció los resultados que se desea conseguir, necesariamente las dos variables deben estar ligadas porque la una depende de la otra para resolver la problemática planteada.

### 3.4. Población

La población o universo del presente estudio está constituida por niños y niñas de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Andoas de la provincia de Pastaza distribuido de la siguiente forma:

**Tabla N° 1:** Población

<b>Población</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
Niños y niñas	67	88%
Docentes	4	12%
<b>Total</b>	<b>71</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Unidad Educativa Andoas

Por tratarse de una población manejable, no se tomó muestra por lo que se trabajó con la totalidad de la población.



### 3.5. Operacionalización de las Variables

#### 3.5.1. Variable Independiente: Rincón del hogar

Cuadro N° 1: Variable Independiente: Rincón del hogar

Concepto	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
Es el espacio donde el niño o niña aprende de sus propias interacciones, organizando diversas actividades y elaborando pautas y normas, además de establecer roles representativos sobre la familia.	Espacios  Organización  Actividades	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sala, cocina, comedor, dormitorio</li> <li>• Trabajos grupales</li> <li>• Trabajos individuales</li> <li>• Manipulación</li> <li>• Exploración</li> </ul>	<p>¿Considera usted que la sala, cocina, comedor, dormitorio son espacios que deben existir en el rincón el hogar?</p> <p>¿Los niños y niñas se desenvuelven autónomamente en el espacio específico del rincón del hogar como sala, cocina, comedor?</p> <p>¿Los niños y niñas siguen las instrucciones cuando forman grupos o cuando trabajan individualmente?</p> <p>¿La exploración y manipulación son actividades que permiten la representación mental del género?</p> <p>¿Considera usted que la práctica de juegos en rincones enriquece el conocimiento del niño?</p> <p>¿Considera usted que es importante realizar actividades explorativas y recreativas para mejorar el aprendizaje de los niños?</p>	<p><b>Técnica:</b> Observación Encuesta</p> <p><b>Instrumento:</b> Ficha de observación. Cuestionario.</p>

Elaborado por: Espinosa, V. (2018)

Fuente: Operacionalización de variables

### 3.5.2. Variable Dependiente: Representación mental del género

**Cuadro N° 2: Variable Dependiente:** Representación mental del género

Concepto	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
<p>Esta representación es como ellos se definen como persona, si es hombre o mujer a través de su rol, además de establecer aspectos socioculturales, características propias y rasgos psicológicos.</p>	<p>Construcciones socioculturales</p> <p>Rasgos psicológicos</p> <p>Educación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costumbres</li> <li>• Estilos de vida</li> <li>• Tradición</li> <li>• Inseguridad</li> <li>• Introversos</li> <li>• Autoestima</li> <li>• Estrategias</li> <li>• Técnicas</li> </ul>	<p>¿Piensa usted que el rincón del hogar permite la construcción de estilos de vida saludables?</p> <p>¿El rincón del hogar fortalece las costumbres y tradiciones socioculturales?</p> <p>¿A través del rincón del hogar se puede reducir la inseguridad en los niños y niñas?</p> <p>¿Con el rincón del hogar se fortalece la autoestima de los estudiantes?</p> <p>¿Utiliza el rincón del hogar como estrategia o técnica para afianzar la representación mental del género?</p>	<p><b>Técnica:</b> Observación Encuesta</p> <p><b>Instrumento:</b> Ficha de observación. Cuestionario.</p>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Operacionalización de variables

### 3.6. Técnicas e instrumentos

Para el proceso de recolección, procesamiento, análisis e interpretación de la información del informe se realizó por medios de técnicas e instrumentos.

#### Técnica

**Observación:** La observación permitió conocer las características de los niños y niñas y el problema central de la investigación, con esta información se pudo conocer de cerca la problemática, causas y efectos del problema.

**Encuesta:** Permitió conocer de primera mano la opinión de las docentes referente al tema planteado, de esta forma se puede tener un análisis de los problemas que tienen los niños y niñas en relación al rincón del hogar y representación mental del género.

#### Instrumento

**Ficha de observación:** se aplicó a los niños y niñas niños y niñas de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Andoas de la provincia de Pastaza, con el propósito de recoger información a través de la observación y así evidenciar el grado de conocimiento y desarrollo ante el tema expuesto.

**Cuestionario:** Preguntas tanto de la variable dependiente como variable independiente, que son aplicadas a las educadoras, tomando en cuenta el enfoque de la investigación en beneficio de los niños y niñas.

### 3.7. Plan de recolección de la información

**Cuadro N° 3:** Plan de recolección de la información

<b>Preguntas Básicas</b>	<b>Explicación</b>
1.- Para qué?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Determinar la incidencia que tiene el rincón del hogar como metodología en la representación mental del género en niños y niñas de la Unidad Educativa Andoas de la Provincia de Pastaza</li></ul>

2.- A qué personas o sujetos?	Niños y niñas de 3 a 4 años Docentes
3.- Sobre qué aspectos?	Rincón del hogar y Representación mental del género
4.- Quién?	La investigadora Vilma Espinosa
5.- Cuándo?	Presente año lectivo
6.- Dónde?	Unidad Educativa Andoas de la Provincia de Pastaza
7.- Cuántas veces?	Una sola vez
8.- Qué técnicas de recolección?	Observación – Encuesta
9.- Con qué?	Ficha de observación – Cuestionario
10.- En qué situación?	En un ambiente adecuado para lograr resultados reales y concretos.

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Investigación

### **3.8. Plan de Procesamiento de la Información**

Para la presentación de la investigación se aplicó el modelo estadístico donde los resultados de la ficha de observación, se tabularon en el programa Excel en coherencia con los ítems que se evaluaron en el campo de los cuales se obtuvo tablas y gráficos en correspondencia a las respuestas por opción. Posterior a esa representación se analizó e interpretó la información estadística según la tendencia de respuestas declaradas por la muestra para cada una de las preguntas presentes en la ficha de observación aplicada a los niños y niñas.

#### **3.8.1. Análisis e interpretación de resultados**

El análisis de los resultados estadísticos destacó las tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis, además la interpretación de los resultados se enfatizó con el apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente; la comprobación de la hipótesis se utilizó el estadístico del chi cuadrado.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **4.1. Análisis de la encuesta aplicada a docentes**

Para el respectivo análisis de la encuesta aplicada a los docentes se basa en cada una de las preguntas realizadas con sus respectivas alternativas, en la cual se procedió a tabular los resultados obtenidos y posteriores a esto desarrollar la tabla y gráfico estadístico, y concluir con el análisis e interpretación de resultados según los criterios de los educadores.

Cabe destacar para el desarrollo de las tablas y gráficos estadísticos se utilizó el programa Excel, de esta forma presentar según los formatos establecidos en el respectivo proyecto investigativo.

**Pregunta N°1. ¿Considera usted que los niños y niñas se desenvuelven autónomamente en los espacios específicos del rincón del hogar como sala, cocina, comedor?**

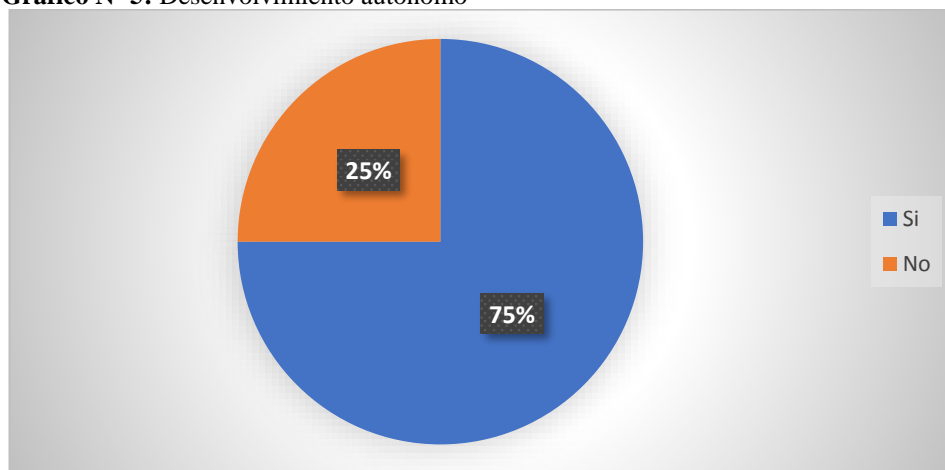
**Tabla N° 2:** Desenvolvimiento autónomo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	75%
No	1	25%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Gráfico N° 5:** Desenvolvimiento autónomo



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Análisis:** Se pudo determinar que 3 docentes que corresponde al 75% de las encuestadas optaron por el sí, es decir que consideran que los niños y niñas se desenvuelven autónomamente en el rincón del hogar, mientras que 1 que representa el 25% restante optó por la respuesta contraria.

**Interpretación:** Las 3/4 partes de las docentes encuestadas manifiestan que los niños y niñas se desenvuelven autónomamente en el rincón del hogar por lo que se debe dar la apertura para que se lo practique diariamente; mientras que 1/4 manifiesta que los niños no han desarrollado la autonomía en sus hogares por lo tanto es muy dificultoso tratar de hacerlo en el aula.

**Pregunta N°2. ¿Los niños y niñas siguen las instrucciones cuando forman grupos de trabajos grupales e individuales?**

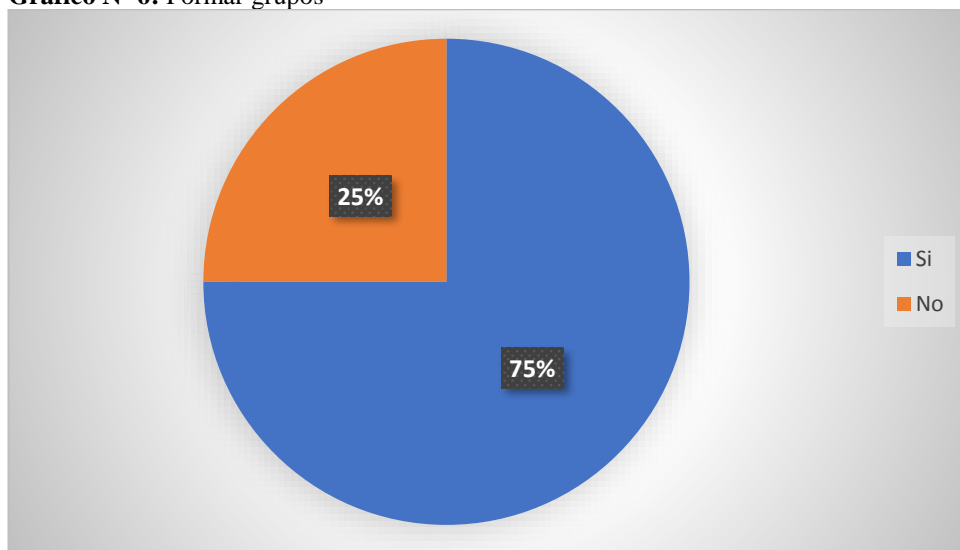
**Tabla N° 3:** Formar grupos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	75%
No	1	25%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Gráfico N° 6:** Formar grupos



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Análisis:** 3 docentes que corresponde el 75% de las encuestadas distinguen positivamente, asegurando que los y las niñas siguen instrucciones al formar grupos en el desarrollo de las actividades diariamente, 1 docente que representa el 25% que manifiesta lo contrario.

**Interpretación:** Como se puede observar en los resultados las docentes aseveran que los niños y niñas siguen instrucciones en el desarrollo de actividades en el rincón del hogar haciendo que el proceso de enseñanza- aprendizaje sea fluido y productivo, lo que no sucede con el otro porcentaje que afirman tener un clima de desorden y conflictos.

**Pregunta N°3. ¿Discurre usted en que la exploración y manipulación son actividades que permiten la representación mental del género?**

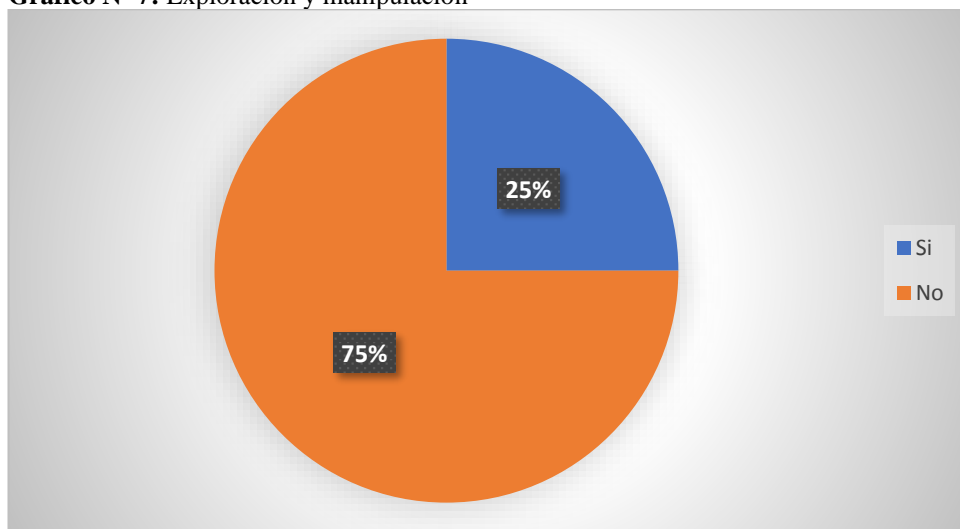
**Tabla N° 4:** Exploración y manipulación

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	1	25%
<b>No</b>	3	75%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Gráfico N° 7:** Exploración y manipulación



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Análisis:** 1 docentes que corresponde el 25% de las docentes encuestadas manifiestas que la manipulación y exploración son actividades que permiten la representación mental del género fortaleciendo el trabajo en el rincón del hogar y aportando en el desarrollo de ciertas destrezas; en cambio 3 docentes que corresponden el 75% manifiesta que exteriorizan su negatividad en el aporte y desarrollo de la representación mental del género.

**Interpretación:** Este resultado refleja el poco tratamiento o interés que se le ha dado a la manipulación y exploración para impulsar la representación mental del género, que es una capacidad que se puede aplicar para encaminar a los docentes a actuar de manera apropiada frente a la representatividad de género.



**Pregunta N°4.** ¿Piensa usted que el rincón del hogar fortalece las costumbres y tradicionales socioculturales?

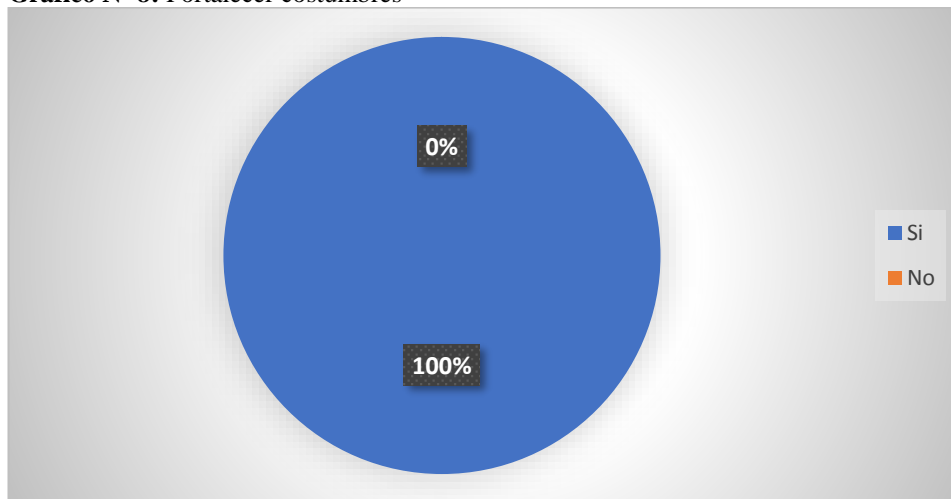
**Tabla N° 5:** Fortalecer costumbres

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Si	4	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Gráfico N° 8:** Fortalecer costumbres



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Análisis:** El 100% de docentes encuestadas se inclinan por una respuesta positiva, revelando que la interacción en el rincón del hogar fortalece las costumbres y tradiciones culturales independientemente de la etnia de cada estudiante.

**Interpretación:** Las respuestas positivas indudablemente hacen hincapié en que las costumbres y tradiciones son fortalecidas con la aplicación del rincón del hogar como estrategia para un aprendizaje significativo.

**Pregunta N°5.** ¿Con el rincón del hogar se fortalece la autoestima de los estudiantes?

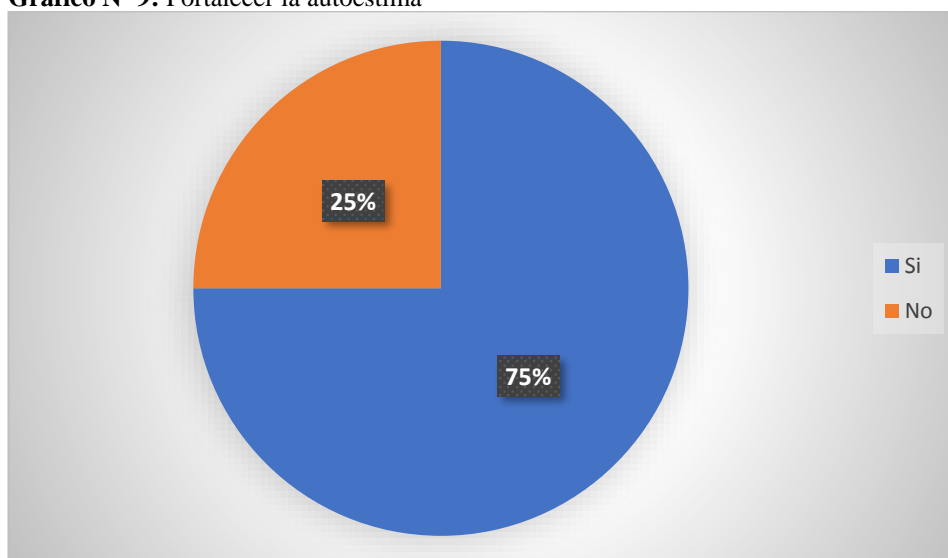
**Tabla N° 6:** Fortalecer la autoestima

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	75%
No	1	25%
Total	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Gráfico N° 9:** Fortalecer la autoestima



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Análisis:** 3 docentes que corresponden el 75% expresan que el rincón del hogar sí fortalece la autoestima de los estudiantes, mientras que 1 docente que corresponde el 25% manifiesta que no.

**Interpretación:** Tres cuartos de las docentes exponen de forma positiva en la aplicación del rincón del hogar como una estrategia para fortalecer la autoestima, señalando que es favorable para el desarrollo intra e interpersonal; mientras que, un cuarto indica que esta estrategia no fortalece la autoestima de los estudiantes.

**Pregunta N°6.** ¿Cree importante trabajar con la metodología de rincones de aprendizaje?

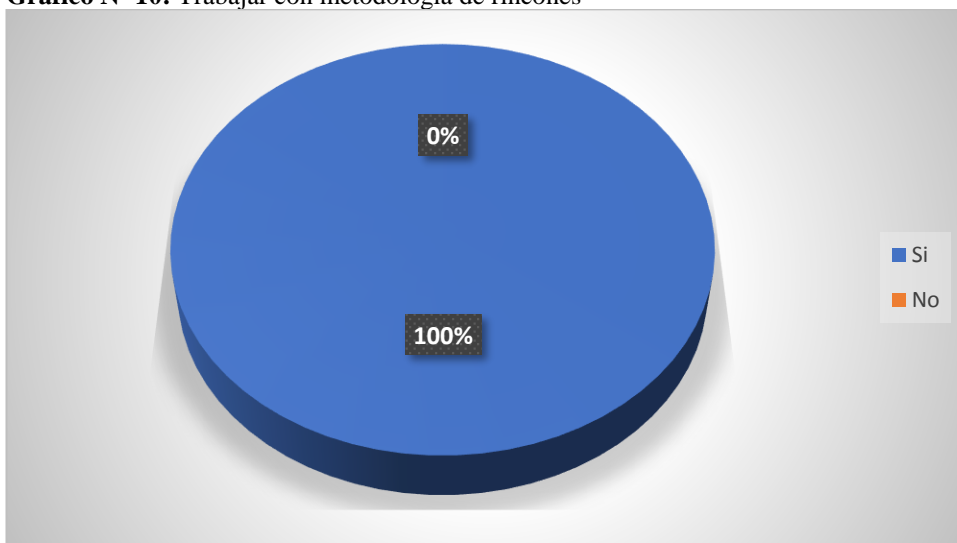
**Tabla N° 7:** Trabajar con metodología de rincones

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Gráfico N° 10:** Trabajar con metodología de rincones



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Análisis:** De un total de 4 docentes que corresponde al 100% aseguran que es importante trabajar con la metodología de rincones de aprendizaje.

**Interpretación:** Se visualiza que todas las docentes creen que es importante trabajar con la metodología de rincones en el aula de clases, ya que es muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje puesto que cada uno de estos espacios estimulan un área específica en el niño o niña.

**Pregunta N°7.** ¿Utiliza el juego como estrategia de enseñanza en el aula de clases?

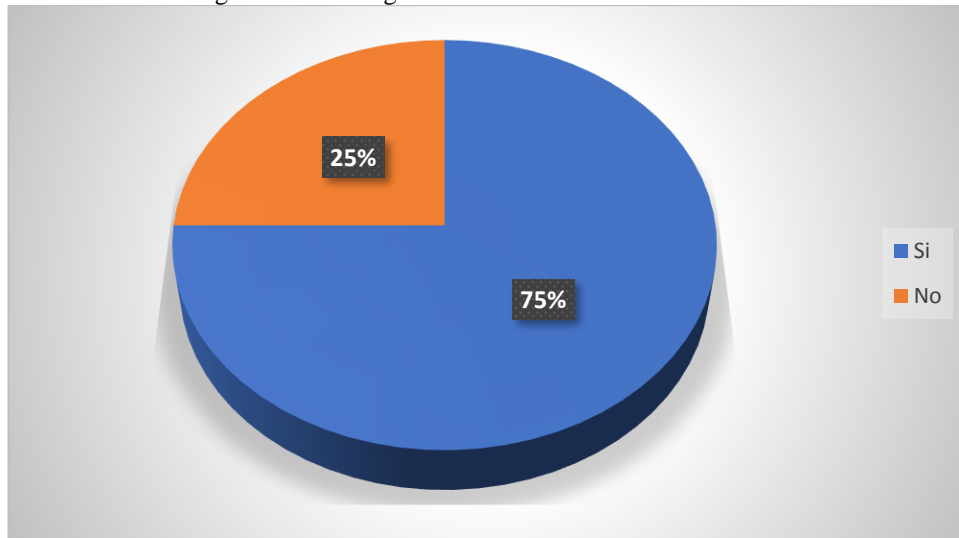
**Tabla N° 8:** Juego como estrategia de enseñanza

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	75%
No	1	25%
Total	4	100%

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Gráfico N° 11:** Juego como estrategia de enseñanza



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Análisis:** 3 docentes que corresponde al 75% señalan que utiliza el juego como estrategia de enseñanza en el aula de clases, y 1 docente que corresponde el 25% manifiesta que no utiliza esta estrategia.

**Interpretación:** Lo que quiere decir que la mayor parte de docentes utiliza el juego como estrategia para que los niños mejoren sus conocimientos, destacando que los niños y niñas hoy en día a través de actividades lúdicas mejoran sus habilidades y destrezas.

**Pregunta N°8.** ¿El rincón del hogar es importante para mejorar la equidad de género?

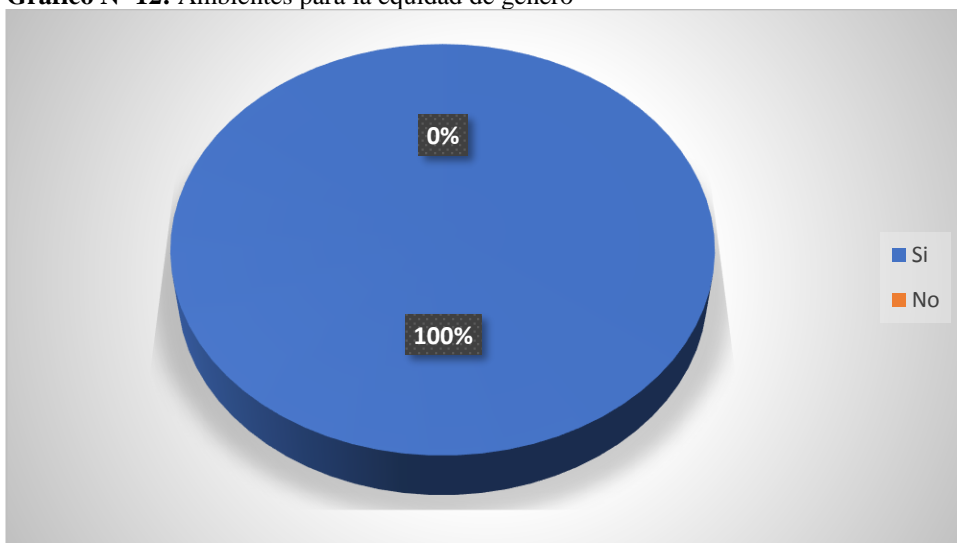
**Tabla N° 9:** Ambientes para la equidad de género

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Gráfico N° 12:** Ambientes para la equidad de género



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Análisis:** 4 docentes que corresponde al 100%, manifiestan que el rincón del hogar es importante para mejorar la equidad de género.

**Interpretación:** Por lo tanto, la totalidad de docentes aseguran que el rincón del hogar es fundamental para lograr que exista una adecuada equidad de género en el trabajo cotidiano con los niños y niñas, tanto en los roles que se desempeñan en el rincón del hogar como en las diferentes actividades en los otros rincones.

**Pregunta N°9.** ¿Permite al educando jugar cosas de niños o niñas?

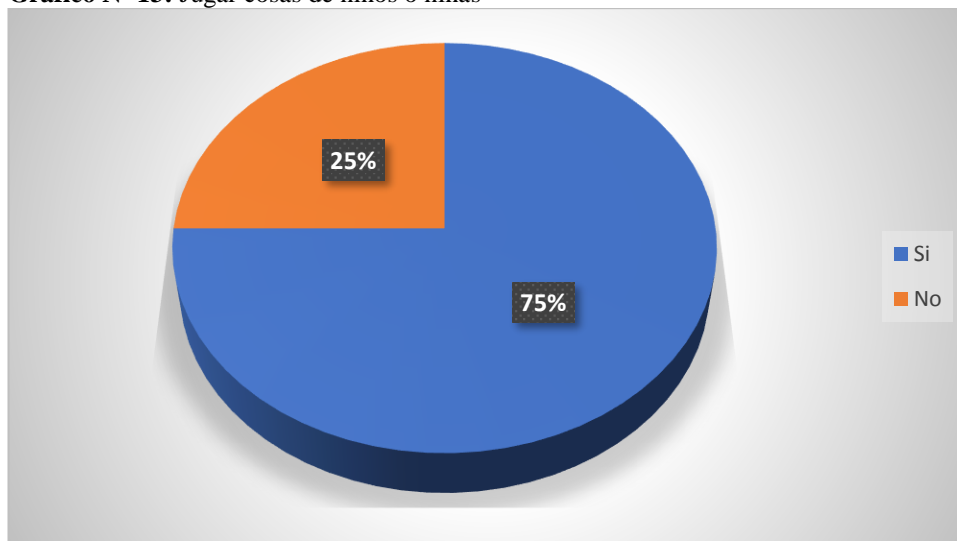
**Tabla N° 10:** Jugar cosas de niños o niñas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	75%
No	1	25%
Total	4	100%

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Gráfico N° 13:** Jugar cosas de niños o niñas



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Análisis:** 3 docentes que corresponden al 75% de las encuestadas distinguen positivamente, asegurando que permiten al educando jugar cosas de niños o niñas, contrario de 1 docente que corresponde el 25% que manifiesta que no lo hace.

**Interpretación:** Se puede evidenciar que la mayor parte de educadoras, permite al educando que juegue libremente en actividades de niños o niñas, de esta forma ellos lograrán una representación mental del género y no limitarse o establecer acciones que solo el niño o niña debe realizar.

**Pregunta N°10.** ¿La representación mental de género en el hogar se construye mediante la práctica de valores como: respeto, tolerancia, honestidad, responsabilidad, solidaridad?

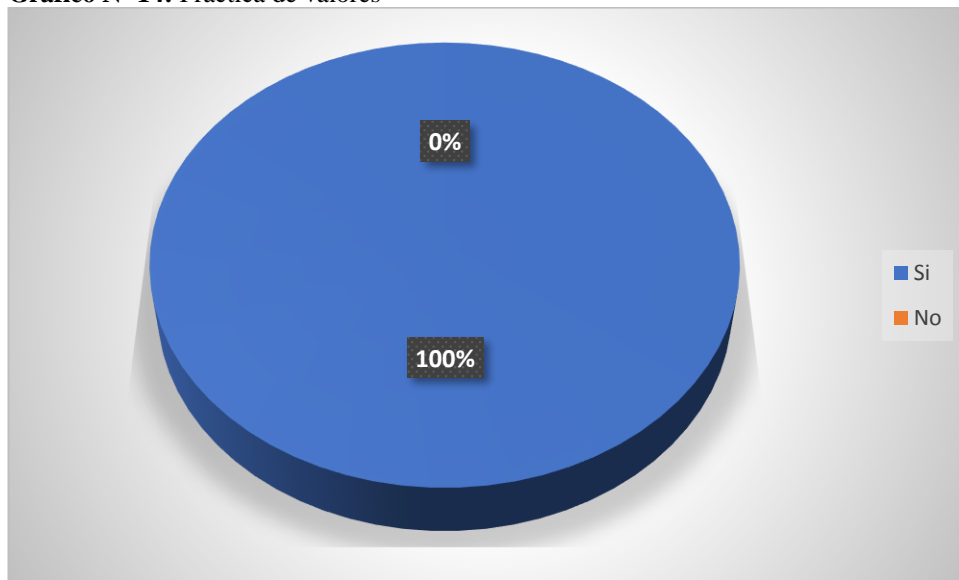
**Tabla N° 11:** Práctica de valores

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	100%
No	0	0%
Total	4	100%

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Gráfico N° 14:** Práctica de valores



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Análisis:** De un total de 4 docentes que corresponde al 100%, manifiestan que la representación mental de género en el hogar se construye mediante la práctica de valores como: respeto, tolerancia, honestidad, responsabilidad, solidaridad

**Interpretación:** La totalidad de docentes manifiestan que la práctica de valores tanto en la institución como en el hogar son necesarias e importantes para la representación mental del género, respetando las ideas de los demás, ser solidario en sus actividades para mantener una socialización aceptable en su entorno.

#### 4.2. Análisis de los resultados de la ficha de observación

**Indicador N°1.** Los niños(as) se desenvuelven autónomamente en los espacios específicos del rincón del hogar.

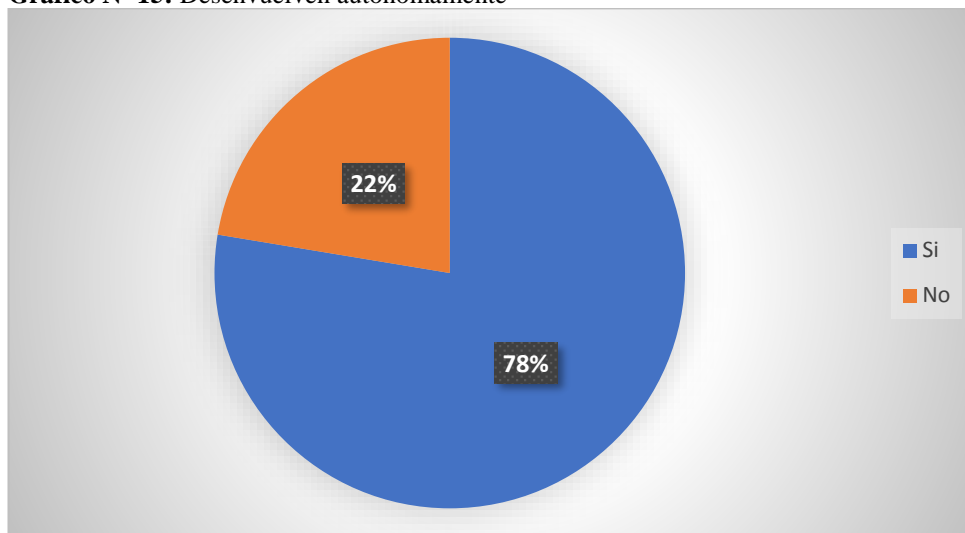
**Tabla N° 12:** Desenvuelven autónomamente

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	52	78%
No	15	22%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Gráfico N° 15:** Desenvuelven autónomamente



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Análisis:** Del total de estudiantes observados, 52 niños y niñas que corresponden al 78% se desenvuelve autónomamente en el rincón del hogar mientras que 15 niños que corresponden el 22% no lo hacen.

**Interpretación:** De los datos obtenidos a través de la observación directa se puede visualizar que un alto porcentaje de niños y niñas se desenvuelven autónomamente participando con sus compañeros, pero un reducido número no lo hace, esto se da por la inseguridad al manejarse independientemente.



**Indicador N°2.** Los niños(as) siguen instrucciones cuando hacen trabajos grupales e individualmente.

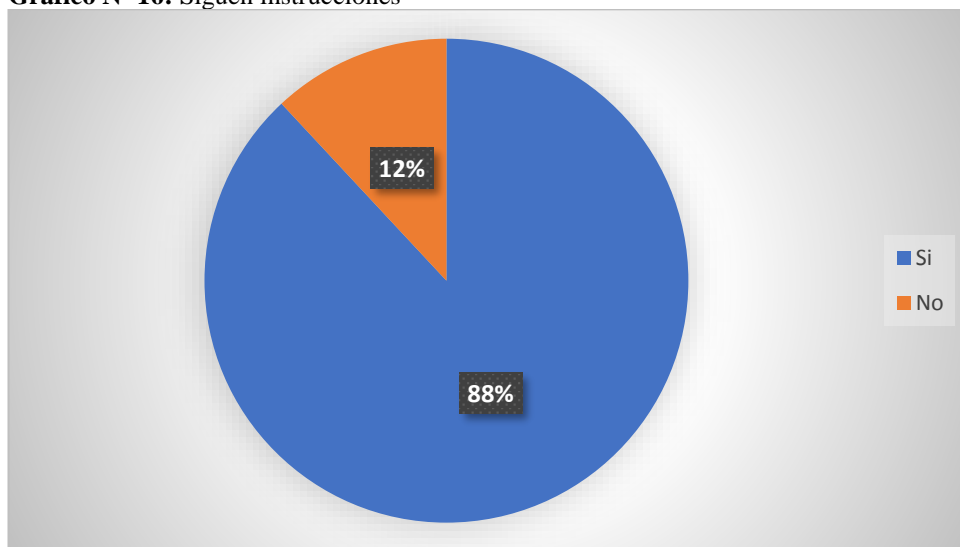
**Tabla N° 13:** Siguen instrucciones

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	59	88%
No	8	12%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Gráfico N° 16:** Siguen instrucciones



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Análisis:** Del conglomerado estudiantil observado se notó claramente que 8 niños que corresponden el 12% de éstos no son capaces de seguir instrucciones durante el desarrollo de trabajos individuales y grupales, mientras que 59 niños que corresponden al 88% de ellos lo hacen.

**Interpretación:** La mayoría de niños y niñas se puede evidenciar que siguen instrucciones tanto en actividades grupales como individuales, lo cual es satisfactorio para el desarrollo de su aprendizaje, mejorando sus habilidades y destrezas.

**Indicador N°3.** La exploración y manipulación permiten la representación mental del género.

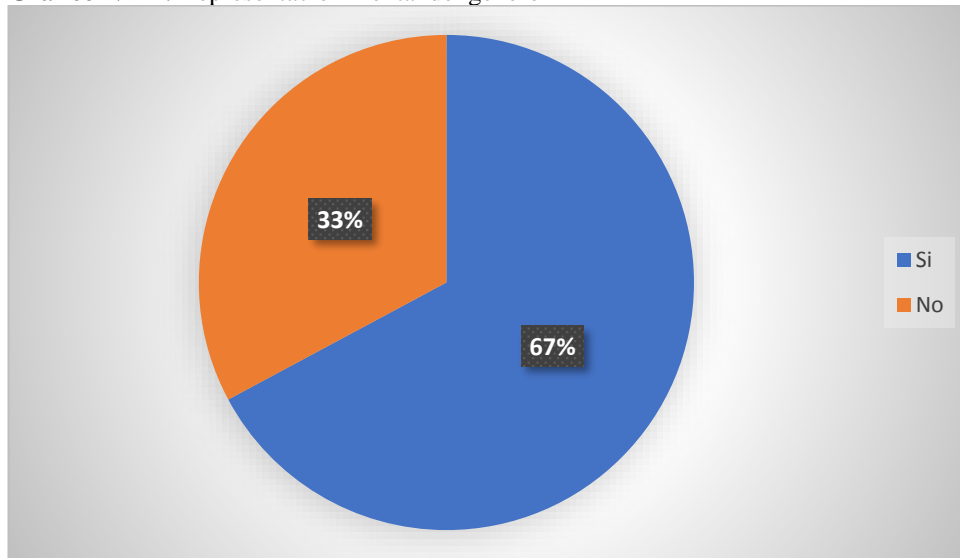
**Tabla N° 14:** Representación mental del género

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	45	67%
No	22	33%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Gráfico N° 17:** Representación mental del género



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Análisis:** 45 niños y niñas que representan el 67% exploran y manipulan, lo que permite que hagan una representación mental del género; en contraria situación se encuentran 22 niños que representa el 33% que se comporta con indiferencia y no lo hacen.

**Interpretación:** Los porcentajes negativos ante este parámetro de observación revela la urgente necesidad de desarrollar la capacidad de representar mentalmente el género empleando la exploración y manipulación en el rincón del hogar.

**Indicador N°4.** ¿El rincón del hogar fortalece las costumbres socioculturales?

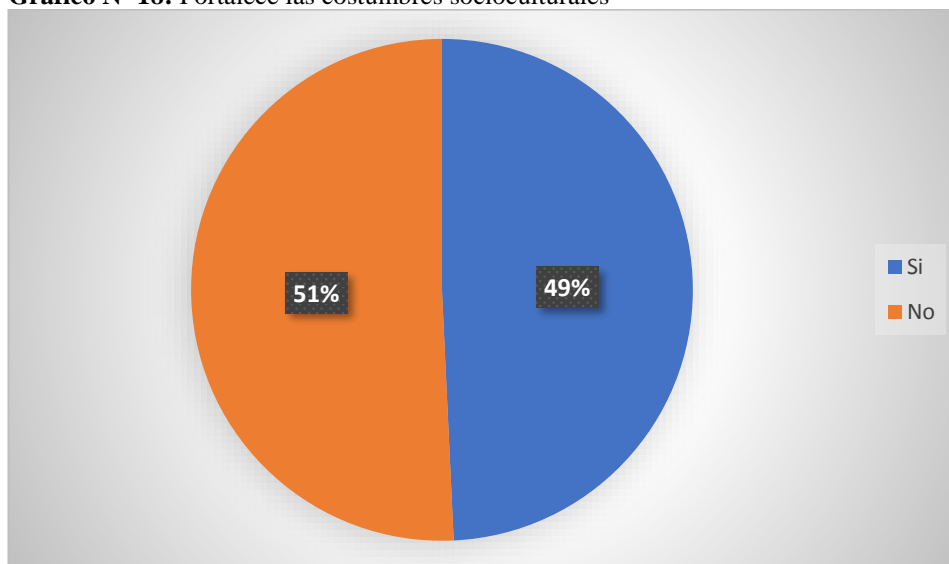
**Tabla N° 15:** Fortalece las costumbres socioculturales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	33	49%
No	34	51%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Gráfico N° 18:** Fortalece las costumbres socioculturales



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Análisis:** Denota que 33 niños que corresponde el 49% de los niños observados si fortalece las costumbres socioculturales que favorece a la representación mental del género; pero 34 niños que corresponde el 51% no lo hace, pues esto no es una respuesta alentadora al tema.

**Interpretación:** El no fortalecimiento de las costumbres socioculturales en un porcentaje tan alto de niños y niñas, demuestra que es urgente tratar la temática para invertir los resultados y fortalecer dichas costumbres.

**Indicador N°5.** El rincón del hogar fortalece la autoestima de los estudiantes.

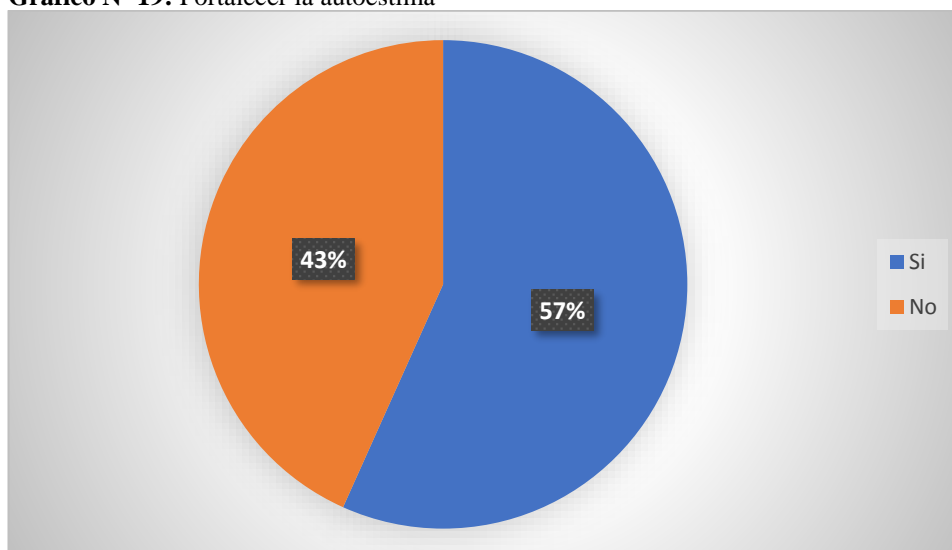
**Tabla N° 16:** Fortalecer la autoestima

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	38	57%
<b>No</b>	29	43%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Gráfico N° 19:** Fortalecer la autoestima



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Análisis:** 38 niños que representan el 57% del total de estudiantes observados fortalece la autoestima con el compartir y relación con sus compañeros, frente a 29 niños que representa el 43% que no robustece la destreza y es un porcentaje alto.

**Interpretación:** Fortalecer la autoestima es una labor docente diaria, en este caso se la ha incentivado, pero no en lo suficiente para que la totalidad de estudiantes pueda vigorizar esta destreza.

**Indicador N°6.** Fomenta la convivencia y la cooperación, evitando la discriminación y los prejuicio en el rincón del hogar.

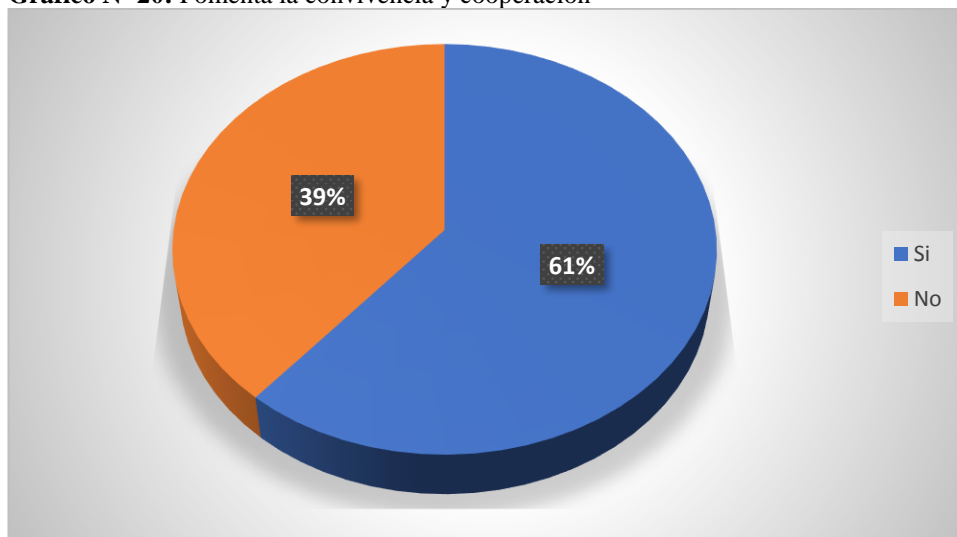
**Tabla N° 17:** Fomenta la convivencia y cooperación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	41	61%
No	26	39%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Gráfico N° 20:** Fomenta la convivencia y cooperación



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Análisis:** De un total de 67 niños y niñas que corresponde al 100%, 41 de ellos que representan el 61% fomenta la convivencia y la cooperación, evitando la discriminación y los prejuicio en el rincón del hogar, 26 niños y niñas que equivale al 39% no lo hace.

**Interpretación:** Se visualiza que la mayor parte de niños y niñas de la población analizada fomenta la socialización e interacción respetando a las demás personas que se encuentran en su entorno, tratan de ayudar a sus compañeros o integrarle al juego en el rincón del hogar, en un porcentaje menor los niños quieren imponer su presencia, relegando a los demás a actividades de menor importancia.

**Indicador N°7.** En el rincón del hogar, participan tanto niños como niñas en las tareas domésticas.

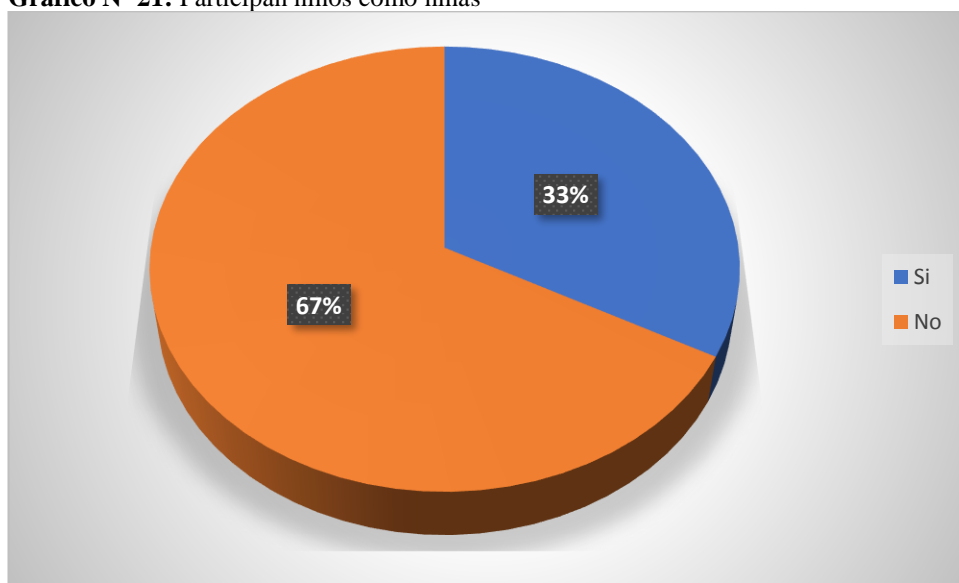
**Tabla N° 18:** Participan niños como niñas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	22	33%
No	45	67%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Gráfico N° 21:** Participan niños como niñas



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Análisis:** De un total de 67 niños y niñas que corresponde al 100%, 45 niños que representan el 67% no participan tanto niños como niñas en las tareas domésticas en el rincón del hogar, 22 niños y niñas equivalente al 33% si participan.

**Interpretación:** Podemos decir que un alto porcentaje de los niños y niñas realizan una distinción del rol que desempeñan como hombre o mujer, lo cual perjudica en la interiorización de la representación mental del género, e inclusive molestan a los niños que realizan actividades diferentes a los que ellos ejecutan.

**Indicador N°8.** Clasifican los juguetes por considerarlos o asignados para niños o niñas.

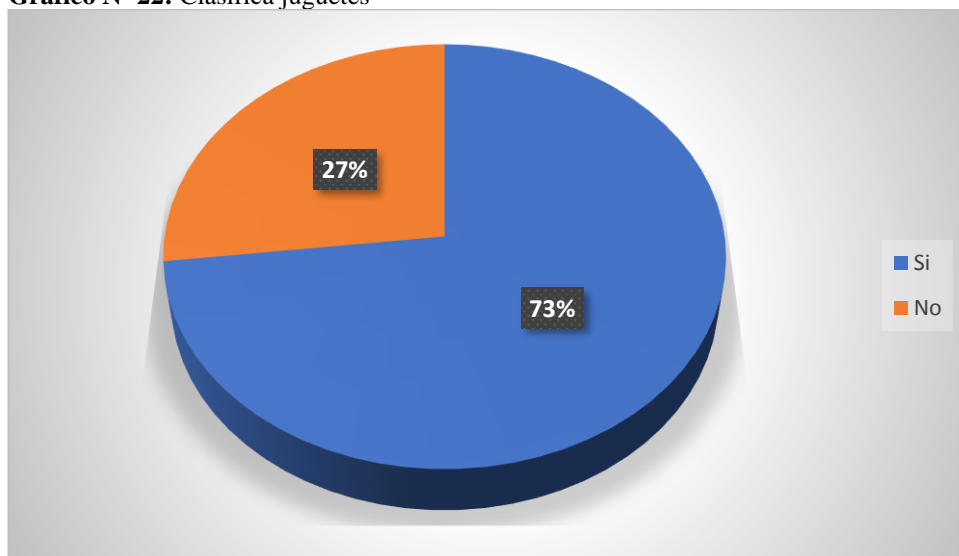
**Tabla N° 19:** Clasifica juguetes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	49	73%
No	18	27%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Gráfico N° 22:** Clasifica juguetes



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Análisis:** De un total de 67 niños y niñas que corresponde al 100%, 49 que representan el 73% si clasifican los juguetes por considerarlos o asignados para niños o niñas, 18 equivalente al 27% no lo hace.

**Interpretación:** Por lo tanto, la mayor parte de los niños y niñas clasifican cada uno de sus juguetes, distinguiendo por su género, no juegan con materiales que sean diferentes a su género, ya sea por vergüenza o porque se pueden burlar de él, otro porcentaje menor no clasifica juega con todo tipo de juguetes.

**Indicador N°9.** El niño demuestra sus habilidades y destrezas en un ambiente lúdico.

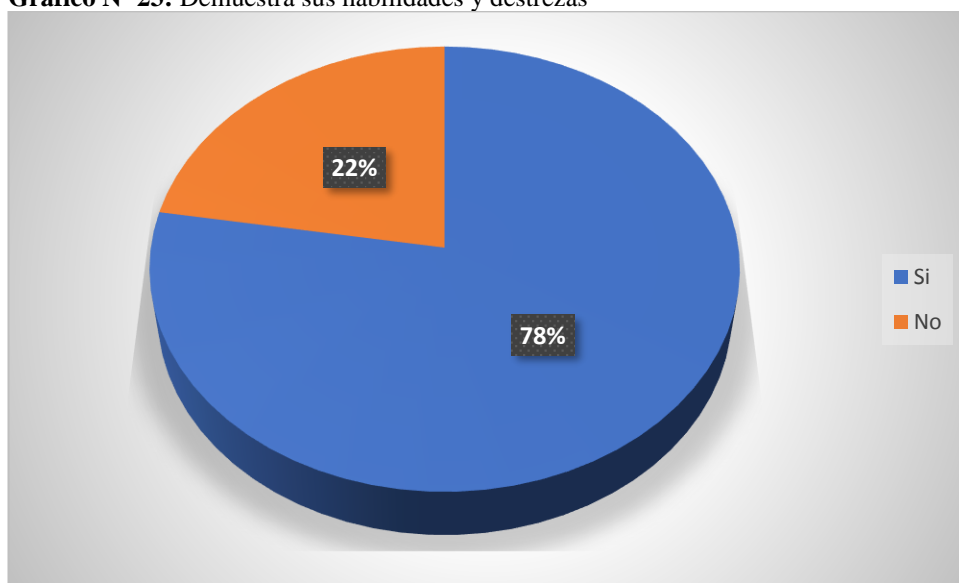
**Tabla N° 20:** Demuestra sus habilidades y destrezas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	52	78%
No	15	22%
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Gráfico N° 23:** Demuestra sus habilidades y destrezas



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Análisis:** De un total de 67 niños y niñas que corresponde al 100%, 52 niños que representan el 78% si demuestra sus habilidades y destrezas en un ambiente lúdico, 15 niños y niñas equivalente al 22% no lo hace.

**Interpretación:** Se puede evidenciar que la mayoría de niños y niñas al trabajar en espacios o ambientes lúdicos dentro del aula de clases, mejoran notablemente sus habilidades y destrezas, puesto que estimulan diferentes aspectos que son necesarios para su desarrollo y sobre todo estos rincones no se limita para el juego o entretenimiento.



**Indicador N°10.** Los niños y niñas aceptan normas de convivencia basadas en equidad e igualdad de género.

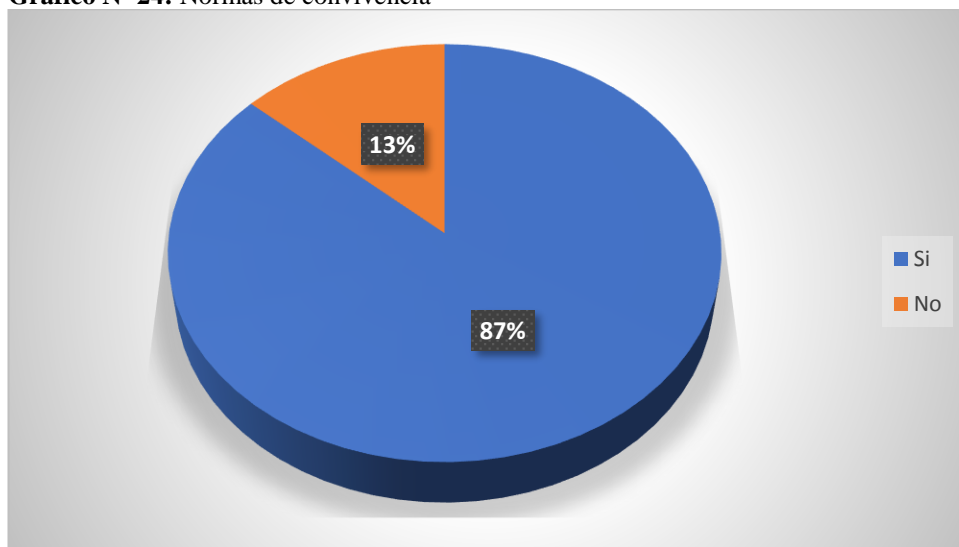
**Tabla N° 21:** Normas de convivencia

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	58	87%
No	9	13%
Total	<b>67</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Gráfico N° 24:** Normas de convivencia



**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

**Análisis:** de un total de 67 niñas y niños que corresponde al 100%, 58 niños que representa el 87% si aceptan normas de convivencia basada en equidad e igualdad de género, mientras que 9 niños y niñas equivalente al el 13% no lo acepta.

**Interpretación:** Esto significa que la mayor parte de los niños y niñas tienen valores de respeto, solidaridad, tolerancia, buenas costumbres, entre otros; que son parte importante para mantener una adecuada convivencia escolar referente a la igualdad y equidad de género.

### **4.3. Verificación de la Hipótesis**

El método por el cual se ha optado para la verificación de la investigación es el estadístico del chi cuadrado, el mismo que ayudó a validar la información recolectada y con ello aceptar o rechazar la hipótesis.

#### **4.3.1. Planteamiento de la hipótesis**

##### **Hipótesis Nula**

**H<sub>0</sub>:** El rincón del hogar **no** incide en la representación mental del género en los niños y niñas de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Andoas de la provincia de Pastaza.

##### **Hipótesis alterna**

**H<sub>1</sub>:** El rincón del hogar incide en la representación mental del género en los niños y niñas de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Andoas de la provincia de Pastaza.

#### **4.3.2. Selección del Nivel de Significación**

Se utilizó el 0,05 de nivel de significancia para el presente proyecto de investigación.

#### **4.3.3. Especificación de lo Estadístico**

Se trata de un cuadrado de contingencia de **4 filas por 2 columnas**, en las que 4 filas están compuestas por preguntas seleccionadas de la ficha de observación aplicada a los niños y niñas de 3 a 4 años, de acuerdo con los criterios aleatorios y cualitativos dados por la autora de la investigación, y 2 columnas compuestas por las alternativas de respuesta en cada interrogante.

El estadístico de prueba Chi-Cuadrado para una muestra está calculado en base a la fórmula:

$$x^2 = \sum \left[ \frac{(fo - fe)^2}{fe} \right]$$

**Dónde:**

$x^2$  = Valor estadístico de Chi o Ji cuadrado

$\sum$  = Sumatoria

**fo** = Frecuencia Observada

**fe** = Frecuencia Esperada

#### 4.3.4. Especificaciones de las Regiones de Aceptación y Rechazo

Para decidir primero determinamos los grados de libertad (gl), con el cuadro formado por 4 filas y 3 columnas.

$$gl = (f-1) (c-1)$$

$$gl = (4-1) (2-1)$$

$$gl = (3) (1)$$

$$gl = 3$$

**Tabla N° 22:** Tabla de distribución del chí-cuadrado ( $x^2$ t)

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1	0,15	0,2	0,25
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055	2,0722	1,6424	1,3233
2	13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052	3,7942	3,2189	2,7726
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514	5,3170	4,6416	4,1083
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794	6,7449	5,9886	5,3853
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363	8,1152	7,2893	6,6257
6	22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916	10,6446	9,4461	8,5581	7,8408
7	24,3213	22,0402	20,2777	18,4753	16,0128	14,0671	12,0170	10,7479	9,8032	9,0371
8	26,1239	23,7742	21,9549	20,0902	17,5345	15,5073	13,3616	12,0271	11,0301	10,2189
9	27,8767	25,4625	23,5893	21,6660	19,0228	16,9190	14,6837	13,2880	12,2421	11,3887
10	29,5879	27,1119	25,1881	23,2093	20,4832	18,3070	15,9872	14,5339	13,4420	12,5489
11	31,2635	28,7291	26,7569	24,7250	21,9200	19,6752	17,2750	15,7671	14,6314	13,7007
12	32,9092	30,3182	28,2997	26,2170	23,3367	21,0261	18,5493	16,9893	15,8120	14,8454
13	34,5274	31,8830	29,8193	27,6882	24,7356	22,3620	19,8119	18,2020	16,9848	15,9839
14	36,1239	33,4262	31,3194	29,1412	26,1189	23,6848	21,0641	19,4062	18,1508	17,1169
15	37,6978	34,9494	32,8015	30,5780	27,4884	24,9958	22,3071	20,6030	19,3107	18,2451

Por lo tanto, con 3 grados de libertad y un nivel de significación de 0,05 y en la tabla estadística se obtiene el chi cuadrado teórico  $x^2t = 7,8147$

### 4.3.5. Recolección de Datos y Cálculos Estadísticos

#### Frecuencia Observada

**Tabla N° 23:** Frecuencia Observada

#	Indicador	Alternativas		Total
		Si	No	
1	Los niños(as) se desenvuelven autónomamente en los espacios específicos del rincón del hogar.	52	15	<b>67</b>
6	El niño fomenta la convivencia y la cooperación, evitando la discriminación y los prejuicio en el rincón del hogar.	41	26	<b>67</b>
7	En el rincón del hogar, participan tanto niños como niñas en las tareas domésticas.	22	45	<b>67</b>
8	Clasifican los juguetes por considerarlos o asignados para niños o niñas.	49	18	<b>67</b>
<b>Total</b>		<b>164</b>	<b>104</b>	<b>268</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

#### Frecuencia Esperada

Para obtener los valores de la frecuencia observada se aplica la fórmula; Total de la columna por total de la fila dividido para el gran total en  $(T_c * T_f / GT)$ .

**Tabla N° 24:** Frecuencia Esperada

#	Indicador	Alternativas		Total
		Si	No	
1	Los niños(as) se desenvuelven autónomamente en los espacios específicos del rincón del hogar.	41,00	26,00	<b>67</b>
6	El niño fomenta la convivencia y la cooperación, evitando la discriminación y los prejuicio en el rincón del hogar.	41,00	26,00	<b>67</b>
7	En el rincón del hogar, participan tanto niños como niñas en las tareas domésticas.	41,00	26,00	<b>67</b>
8	Clasifican los juguetes por considerarlos o asignados para niños o niñas.	41,00	26,00	<b>67</b>
<b>Total</b>		<b>164</b>	<b>104</b>	<b>268</b>

**Elaborado por:** Espinosa, V. (2018)

**Fuente:** Ficha de observación

### 4.3.6. Cálculo del Chi-Cuadrado

Tabla N° 25: Cálculo del Chi cuadrado

Observada	Esperada	O – E	(O – E) <sup>2</sup>	(O – E) <sup>2</sup> /E
52	41,00	11,00	121,00	2,95
41	41,00	0,00	0,00	0,00
22	41,00	-19,00	361,00	8,80
49	41,00	8,00	64,00	1,56
15	26,00	-11,00	121,00	4,65
26	26,00	0,00	0,00	0,00
45	26,00	19,00	361,00	13,88
18	26,00	-8,00	64,00	2,46
<b>Total, chi cuadrado calculado (x<sup>2</sup>c)</b>				<b>34,317</b>

Fuente: Frecuencia observada y esperada

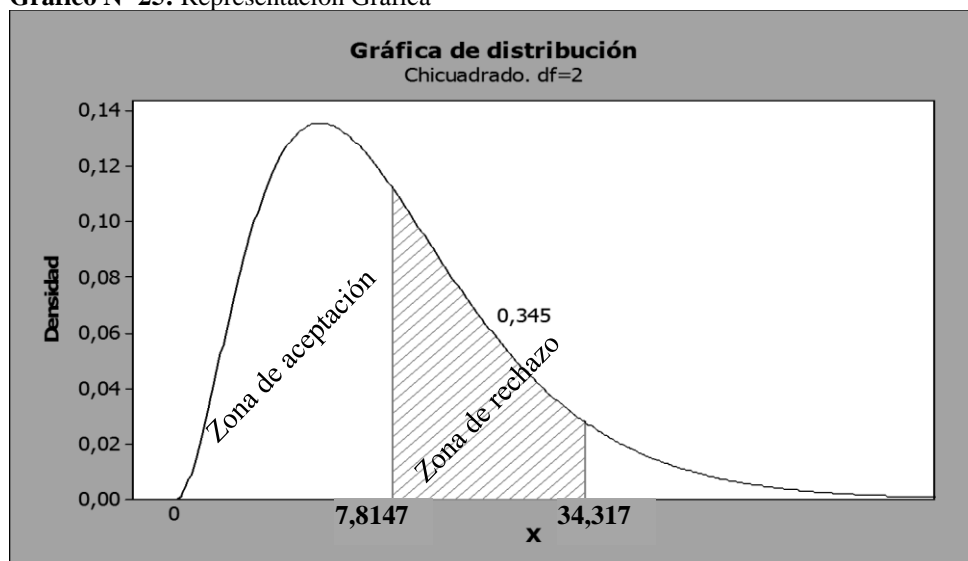
Elaborado por: Espinosa, V. (2018)

### 4.3.7. Regla de Decisión

Con el valor del chi cuadrado tabulado  $x^2_t$  con 3 grados de libertad y un nivel de significancia de 0,05 es **7,8147**, obtenido en la tabla de distribución, un  $x^2_c = 34,317$  valor obtenido de la fórmula aplicada, se obtiene como resultado al comparar los valores:

### 4.3.8. Representación gráfica zona de rechazo y aceptación

Gráfico N° 25: Representación Gráfica



Elaborado por: Espinosa, V. (2018)

#### **4.3.9. Decisión final**

Para 6 grados de libertad y un nivel de significancia de 0,05 se obtiene en la tabla de distribución del CHI cuadrado tabular de  $x^2_t = 7,8147$  y como el valor del chi cuadrado calculado es  $x^2_c = 34,317$ , por consiguiente, como el valor del chi cuadrado calculado es mayor que el chi cuadrado de la tabla se acepta la hipótesis afirmativa que dice. El rincón del hogar incide en la representación mental del género en los niños y niñas de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Andoas de la provincia de Pastaza.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Conclusiones

Luego de realizar un estudio y evaluación sobre la incidencia del rincón del hogar en el comportamiento de los niños y niñas de edades tempranas puedo concluir que:

- Para los niños y niñas en edades comprendidas entre los 3 y 4 años de edad es muy importante la manipulación de materiales en el rincón del hogar, mismos que le ayudan a estimular la creatividad e imaginación, y que le permitan fortalecer su representación mental del género.
- El rincón del hogar es considerado como una herramienta metodológica que permite desarrollar la representación mental del género ya que estimula la creatividad, la autonomía y la interacción en los niños y niñas, a través del afecto y la convivencia con sus padres, docentes y pares. Es una actividad libre y espontánea supervisada por el o la docente que debe crear un ambiente adecuado y equilibrado.
- Se concluye que el rincón del hogar es una estrategia importante en la formación de la personalidad, práctica de valores y representación mental del género, lo cual es necesario; la difusión de los resultados y la información obtenida, a través de la escritura de un artículo científico.

## 5.2. Recomendaciones

Considerando que el juego de roles es un aporte para la representación mental del género en la comunidad educativa se recomienda lo siguiente:

- Las autoridades de la Unidad Educativa conjuntamente con los docentes deberían contar con una capacitación sostenida sobre el trabajo en los rincones, ya que no se maneja adecuadamente esta metodología, para lograr un mejor desarrollo de los niños y niñas; de esta manera evitar la improvisación y el manejo inadecuado de los rincones.
- Trabajar y darle el uso adecuado al rincón del hogar implementando más la creatividad y darle herramientas para que los niños y las niñas lleguen a cumplir las metas planteadas en éste rincón.
- Mantener una reunion informativa con autoridades, docentes y padres de familia para que conozcan la importancia de trabajar en el rincón del hogar y el fortalecimiento de la representacion mental del género



## BIBLIOGRAFÍA

- Aucancela, C. (2016). *La convivencia* . Obtenido de [https://pedagogia-profesional.idoneos.com/teoria\\_curricular/](https://pedagogia-profesional.idoneos.com/teoria_curricular/)
- Cano, P. (2014). *Desarrollo de habilidades y destrezas a través del juego por medio del rincón*. Obtenido de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Cano-Paola.pdf>
- Castellano, L. (2015). *La comunicacion para la convivencia*. Obtenido de <https://brainly.lat/tarea/6645189>
- Cobo, M. (2017). *El ciclo de aprendizaje de Kolb como estrategia para el desarrollo del procesode lecto escritura*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27885/1/Cobo%20%20Mercedes.pdf>
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). Obtenido de <https://minedu.com/document/171246623/constitucion>
- Código de la Niñez y Adolescencia, (2014). Obtenido de <https://niñezadolescencia/servlet/articulo?codigo=3990619>
- García, A., & Llull, J. (2014). *El juego infantil y su metodología*. Bogota: Editex.
- Gervilla, Á. (2014). *Didáctica básica de la educación infantil*. Madrid: Narcea.
- Guangasi, J. (2018). *La equidad de género y la violencia escolar en los estudiantes* . Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/29600/1/1804707253-GUANGASI%20GOMEZ%20JENNIFER%20CAROLINA.pdf>
- Joza, M. (2017). *La equidad de género del docente en los juegos de roles de los oficios en niños y niñas*. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26302/1/1306233097%20M%C3%B3nica%20del%20Roc%C3%ADo%20Joza%20Villavicencio.pdf>
- Ley Orgánica de Educación Intecultural. (2012). *LOEI*. Obtenido de <http://leyeorganicaminedu.98939000.pdf>
- Lorna, M. (2014). *Las estrategias cognitivas y la resolución de problemas*. Obtenido de <http://www.talentosparalavida.org/aula5.asp>
- Macías, F. (2017). *Estrategias metodológicas para mejorar las habilidades*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6236193.pdf>
- Macías, M. (2018). *Los juguetes infantiles y la incidencia en los roles de género*. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27608/1/1305482521%20Mar%C3%ADa%20Marlene%20Mac%C3%ADas%20V%C3%A9lez.pdf>
- Marín, I. (2015). *Las ludotecas como recurso cultural para la primera infancia* . Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=576036>
- Martínez, C. (2017). *El juego simbólico en las normas sociales de los niños de educación inicial*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28125/1/1803229994%20Cecilia%20Jacqueline%20Mart%C3%ADnez%20Silva.pdf>

- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Ministerio de Educación. (2018). *Lineamientos técnicos para el período de adaptación en educación inicial y primer año de educación general básica*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/Lineamientos-tecnicos-para-periodo-adaptaci%C3%B3n-EI-EGB.pdf>
- Montero, M. (2016). *Diseño e implementación de 4 rincones de aprendizaje para niños*. Obtenido de <http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/4470/1/08956.pdf>
- Morales, C. (2016). *Eje de desarrollo personal y social en la Inclusión de niñas y niños*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12435/1/T-UCE-0010-1467.pdf>
- Núñez, C. (2014). *La Convivencia Escolar y la Deserción Escolar en los estudiantes*. Obtenido de <http://dspace.utpl.edu.ec/bitstream/123456789/7377/1/TESIS%20PARA%20%20PEDAGOGIA.pdf>
- Núñez, G. (2018). *El método de kolb y su incidencia en el conocimiento del medio natural y cultural de los niños*. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/29158/1/Gladys%20Susana%20N%C3%BA%20C3%B1ez%20P%C3%A9rez0923368989.pdf>
- Palate, M. (2016). *La pictografía de leyendas ecuatorianas en el desarrollo del sentido de pertenencia*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26158/1/1804170734%20Mary%20Jacqueline%20Palate%20Chaglla.pdf>
- Parra, N. (2017). *El rincón del hogar y su incidencia en el aprendizaje vivencial, en los niños y niñas*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24838/1/TESIS%20NORMA%20PARRA%202017.pdf>
- Pérez, S. (2015). *La aplicación del ciclo de KOLB en el aprendizaje significativo*. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23280/1/GISSELA%20PEREZ%20TESIS%20FINAL.pdf>
- Portillo, C. (2017). *El juego simbólico y la reproducción de estereotipos de género en niños y niñas de primer año*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/13942/1/T-UCE-0010-ISIP058-2017.pdf>
- Vera, D. (2017). *Estrategia educativa para potenciar el aprendizaje en los niños y niñas*. Obtenido de <http://dspace.utpl.edu.ec/bitstream/20.500.11962/20941/1/Vera%20Jap%C3%B3n%20Delia%20Laureana.pdf>
- Viteri, B. (2018). *La identidad de género de una persona trans. derechos y el principio de autodeterminación*. Obtenido de <http://dspace.uniandes.edu.ec/bitstream/123456789/8036/1/PIUAMCO034-2018.pdf>

## ARTÍCULO CIENTÍFICO

### EL RINCÓN DEL HOGAR Y LA REPRESENTACIÓN MENTAL DEL GÉNERO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS

Vilma Jhoanna Espinosa Delgado  
Universidad Técnica de Ambato  
Av. Los Chasquis, campus Huachi, Ecuador  
vilmaespinosa.espinosadelgado@gmail.com

**Resumen:** En la actualidad la sociedad está enmarcada en que los géneros son construcciones socioculturales que varían a través de la historia y se refieren a los rasgos psicológicos y culturales que atribuyen a lo que considera “masculino” o “femenino” mediante la educación, el uso del lenguaje, la familia las instituciones o la religión. Por esta razón la presente investigación se realizó con el propósito de demostrar la importancia que significa el ambiente escolar para la identificación de los niños y niñas como tal; a través de la aplicación del rincón del hogar como un método o técnica innovadora, la predisposición de las maestras de la Unidad Educativa Andoas, la aplicación de fichas de observación y entrevistas con el fin de categorizar la información, contrastarla con los referentes teóricos y analizarla. La labor de la escuela es fundamental, porque a través de la educación se ayuda a las personas a identificar estereotipos sexuales y a tomar conciencia de sus efectos como una forma de estimular su eliminación con ello se estaría transformando el concepto rígido y estereotipado de masculinidad y feminidad en uno más amplio y flexible, facilitaría para ambos la toma de decisiones a nivel personal, familiar y social, se promoverá la formación de personas con una idea clara de sí mismas, de quienes son y de que el trabajo investigativo se fructífero y son los de brindar la posibilidad de que los compañeros y el trabajo que aporten las docentes puedan consolidar sólidamente la identificación de su género a edad temprana. El rincón del hogar es un espacio lúdico al que podemos darle diferentes usos y tratamientos para desarrollar un sinfín de habilidades y destrezas, con esta corta investigación se ha demostrado que es posible aplicarlo con los fines pedagógicos que los interesados deseen.

**Palabras clave:** Identidad, genero, estereotipos, juego dramático, rincones, convivencia, autoestima, sociocultural.

#### 1 Introducción

El identificarse dentro de un grupo social en la actualidad es casi una necesidad de las personas para no sentirse discriminados ni señalados por estereotipos. Esta investigación se la ha realizado para despejar posibles conflictos de representación del género “niño”, “niña” que se desarrollan dentro de los salones de clases, para esto se ha desarrollado estrategias que llevaran a identificar las razones porque se dan este tipo de confusiones. El objetivo de usar el rincón del hogar como una metodología en las aulas de clases es para mejorar y facilitar el identificarse como hombre o mujer y desempeñar los roles que les pertenece.

El sinnúmero de conflictos que se ha venido dando con motivo de la distorsión de género de la viene acarreado desde muchos años atrás cuando en Aduy, (2016) desafiara en “el segundo sexo” el determinismo biológico con la afirmación “no se nace mujer: llega una a hacerlo” fue entonces cuando la distinción sexo/género se ha evidenciado de tal manera que “sexo” podría definirse como aquello que expresó las diferencias biológicas, mientras que “género” incluye una serie de categorías socialmente construidas. En el momento que se tomó la decisión de investigar ese tema se cargó con una responsabilidad porque nosotros como entes activos de la sociedad y preocupados por el bienestar de los demás pequeños estamos en la gran labor de velar por su bienestar.

La constante discriminación que se viene dando en la sociedad nos ha hecho pensar en cuál sería la forma en que las personas desde los primeros años de educación tengan en claro cuáles son sus roles a desempeñar dentro de la sociedad, y creemos firmemente que el uso y tratamiento de forma adecuada del rincón del hogar con técnicas y métodos correctos e innovadores son una herramienta para llegar a que los niños y niñas no distorsionen su género. Para hacer un trabajo fructífero las autoridades escolares deben tomar en cuenta que las aulas de clase de los años de inicial deben tener otros parámetros y dimensiones para que el trabajo en los rincones sea el correcto y sea fructífero como lo cita Chacón y Fuguet (2016)

La escuela se ha caracterizado por mantener cierta rigidez en su funcionamiento, lo que origina una tendencia a oponerse a asumir riesgos que puedan generar la innovación. Investigación cualitativa, que se propone conceptualizar un espacio alternativo de aprendizaje, que tenga como fin el desarrollo de acciones que apoyen a la infancia, dirigidas a romper las barreras de lo tradicional, con materiales didácticos innovadores, horarios flexibles y con opción de asistir voluntariamente.

Esto nos permite entender que si creamos ambientes con espacios adecuados damos más posibilidades de que los aprendizajes sean significativos, es por eso que los autores antes mencionados concluyen que: Todo este cúmulo de experiencias y reflexiones apuntan hacia el recorrido de un camino que implica asumir riesgos que pueden generar cambios positivos en el aprendizaje infantil. Esto es posible, con el nacimiento de nuevos espacios que puedan involucrar a todos los actores respetando sus diferencias, dándoles mayor consistencia teórica para su implementación en la escuela tradicional. El objetivo principal de este espacio debiera ser, ofrecer oportunidades deferentes de aprendizaje y es, por tanto, una invitación a interactuar con la realidad y generar una actitud abierta a los cambios a la escuela para la mejora de su praxis y que, sobre todo, se le dé un especial protagonismo a los niños que desean ser escuchados.

Entonces se confirma y afirman los pensamientos al decir que los salones con espacios adecuados, material pertinente y un profesor/ra activo abre un gran abanico de posibilidades de aprendizaje significativo. Puntualizando con lo dicho por: Bermúdez (2015), González (2016). La posibilidad de los docentes titulados y en formación se incline por nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje, en donde se fomenten diferentes experiencias, que permitan a la escuela fortalecer los procesos educativos en el marco del desarrollo de competencias y habilidades. La creación de nuevos escenarios de aprendizaje, que propendan por la interacción de los niños y niñas con los diferentes escenarios que se puedan diseñar y de esta manera posibilitar la construcción de saberes a partir de un trabajo colaborativo y a la vez autónomo, en donde se permitan la creación de espacios que abran los horizontes, donde resalte la práctica, la experiencia, la exploración del medio, con la finalidad de aprendizajes significativos y con sentido.

El fomentar nuevas experiencias en los educandos hará que los aprendizajes sean fructíferos, que los docentes aprendan de sus propias experiencias y dándoles libertad en los momentos del juego-trabajo. Aravena (2015) cita que: El trabajo por rincones es una propuesta que permite un trabajo creativo e innovador, consiste en crear espacios delimitados de la clase donde los niños y niñas, individualmente o en pequeños grupos, realizan simultáneamente diversas actividades de aprendizaje, en forma libre o dirigida. Por tanto, es una metodología aplicable en nuestro contexto, más aún si reconocemos que los niños y niñas aprenden diferentes ritmos, puesto que tienen diversas características, en consecuencia, sus necesidades e intereses varían. La innovación que cita la autora es la que debemos aplicar hoy en los centros de educación inicial y preparatoria para que el significado de aprender supere los estándares que nos proponemos, también hay que reconocer que

el trabajo que las y los docentes de estos niveles deben realizar debe estar de acuerdo al ritmo e interés de cada estudiante.

## 2 Metodología

En esta investigación se trabajó con el paradigma mixto porque se trata con cualidades de los individuos, datos cuantitativos del estudio investigativo y una serie de investigaciones para responder los interrogantes o supuestos de un problema. El alcance de la investigación es exploratorio porque estudia la incidencia del rincón del hogar para la identificación del género.

Descriptiva porque investiga las características de los sujetos de estudio indicando sus rasgos más peculiares y diferenciados. Es explicativa porque intenta dar una explicación a la temática en discusión, explicar que el trabajo en el rincón del hogar desarrollando destrezas y actividades adecuadas influye que los niños y niñas identifiquen su género.

En el presente trabajo investigativo participaron los docentes de la Unidad educativa los niños y padres de familia. Se empleó varios instrumentos para tener información, como las fichas de observación, entrevistas. Con la entrevista se entablo charlas con los docentes donde se obtuvo datos de la relación entre niños y niñas entre las actividades de rutina diaria, con la ficha de observación se recabo datos sobre las actitudes los niños y niñas frente al trabajo en el rincón, realizándola por algunas ocasiones.

**Tabla 1.** Población

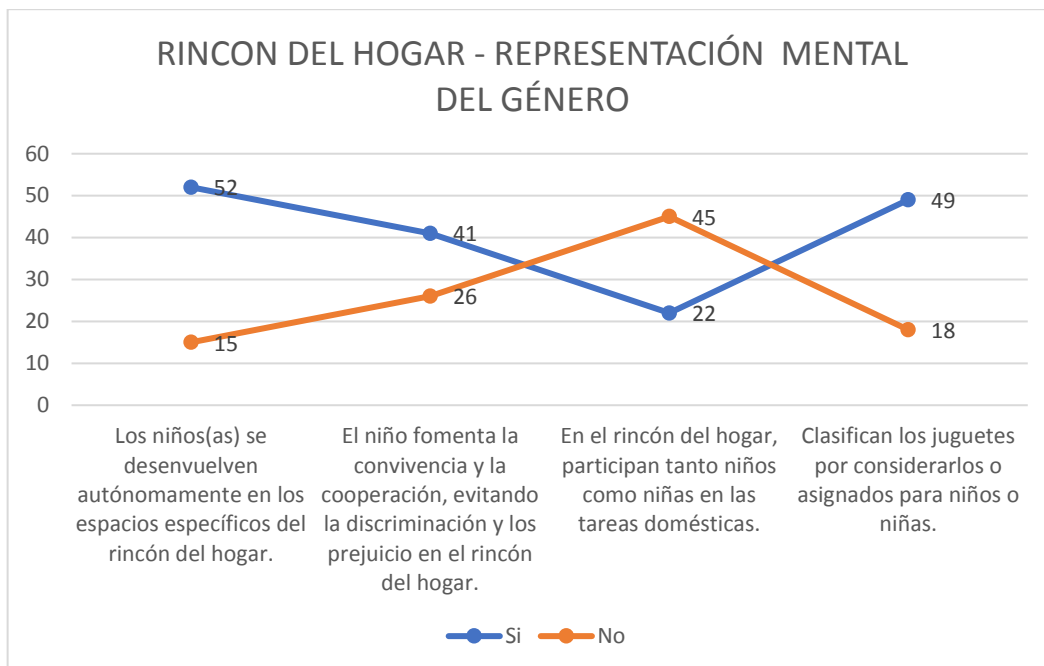
<b>Recursos Humanos</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Niños y niñas</b>	67	88%
<b>Docentes</b>	4	12%
<b>Total</b>	<b>71</b>	<b>100%</b>

A los actores principales a quienes se aplicó los respectivos instrumentos de investigación son 67 niños y niñas de 3 a 4 años y 4 docentes de la Unidad Educativa Andoas de la provincia de Pastaza.

## 3 Resultados

A partir del proceso de recolección de información y datos de la investigación realizada se pueden analizar los siguientes resultados obtenidos de la ficha de observación aplicada a los niños y niñas Unidad Educativa Andoas de la provincia de Pastaza.

### 3.1. Figuras



**Fig. 1** En el siguiente grafico se puede visualizar en diferentes tipos de Líneas con colores diferentes el análisis y los resultados obtenidos en la ficha de observación, lo cual se puede establecer que el rincón del hogar es importante en la representación mental del género.

Del total de estudiantes observados el 78% se desenvuelve autónomamente en el rincón del hogar mientras que el 22% no lo hacen. De los datos obtenidos a través de la observación directa se puede visualizar que un alto porcentaje de niños y niñas se desenvuelven autónomamente participando con sus compañeros, pero un reducido número no lo hace, esto se da por la incapacidad de unos pocos de manejarse independientemente.

De un total de 67 niños y niñas que corresponde al 100%, 41 de ellos que representan el 61% fomenta la convivencia y la cooperación, evitando la discriminación y los prejuicio en el rincón del hogar, 26 equivalente al 39% no lo hace. Se visualiza que la mayor parte de niños y niñas de la población analizada fomenta la socialización, interacción respetando a las demás personas que se encuentran en su entorno, tratan de ayudar a sus compañeros o integrarle al juego en el rincón del hogar, en un porcentaje menor los niños quieren imponer su presencia, relegando a los demás a actividades de menor importancia.

De un total de 67 niños y niñas que corresponde al 100%, 45 niños que representan el 33% en el rincón del hogar, no participan tanto niños como niñas en las tareas domésticas, 22 equivalente al 33% si participan. Lo que quiere decir que la mayor parte de los niños y niñas distinguen las actividades que realiza tanto el hombre como la mujer, en el rincón del hogar, lo cual perjudica en la representación mental del género, e inclusive molestan a los niños que realizan actividades diferentes a los que ellos ejecutan.

De un total de 67 niños y niñas que corresponde al 100%, 49 que representan el 73% si clasifican los juguetes por considerarlos o asignados para niños o niñas, 18 equivalente al 27% no lo hace. Por lo tanto, la mayor parte de los niños y niñas clasifican cada uno sus juguetes, distinguiendo por su género, no juegan con materiales que sean diferentes a su género, ya sea por vergüenza o porque se pueden burlar de él, otro porcentaje menor no clasifica juega con todo tipo de juguetes.

## 4 Discusión

El presente trabajo investigativo permite entender lo importante que resulta el trabajo en las aulas de clase con el rincón del hogar como método para la representación del género en los niños y niñas de inicial 2, esta es una destreza que todas las instituciones deberían implementar ya que el identificarse dentro de un grupo social es aparte de substancial relevante (Cano, 2014).

El usar los rincones de aprendizaje como un complemento de las actividades diarias en los ratos libres o como una zona de descanso resulta una gran pérdida de tiempo porque en ese lapso hay un abanico de actividades con fines pedagógicos significativos o contenidos específicos que se pueden realizar.

Es necesario hacer una investigación sobre la relación existente en la familia haciendo hincapié en el comportamiento de los padres frente a sus hijos ya que estos son un modelo a seguir. El rincón del hogar es un método primordial para el desarrollo de la identificación del género, pero el uso inadecuado de dicho rincón llevara a que su empleo no sea provechoso por lo que es necesario estar empapados de las técnicas y actividades adecuadas para su buen uso (Acurio, 2015).

El trabajo que se realizó con la entrevista no fue provechoso porque las maestras siempre manifestaron que realizan las actividades correctamente, pero con la observación realizada revela las falencias ya que las docentes no aplican estrategias adecuadas en el rincón, y ciertas cosas que afirman no eran veraces.

## 5 Conclusiones

Las autoridades de las instituciones educativas que cuenten con educación inicial deben tomar muy en cuenta las necesidades que conlleva implementar esta sección en las instituciones porque deben tener en claro los parámetros de espacio que se debe dedicar en la implementación de las aulas de clases para niños tan pequeños.

Las y los docentes de educación inicial deben estar preparados para el reto de enseñar en educación inicial y preparatoria porque las necesidades que estos niños y niñas tienen son individuales por lo tanto deben ser los métodos y técnicas para desarrollar las destrezas adecuadamente.

Los rincones de aprendizaje aplicados como un método lúdico, innovador y desarrollado con precisión, dinamismo, claro y conciso lograran el desarrollo de las destrezas con mucha más facilidad y da la posibilidad de relacionarlo con cualquier tema que desee el docente impartir.

El rincón del hogar de forma particular aporta directamente a la representación mental del género en los y las niñas porque ahí los chicos son libres de expresarse y al docente tiene la posibilidad de guiar a los docentes a la adquisición de la identidad de género.

## Referencias

Acurio, M. (2015). *La experiencia de aprendizaje significativa y el ámbito de identidad y autonomía*. Obtenido de <https://studylib.es/doc/7470414/tesis-firmas---repositorio-universidad-t%C3%A9cnica-de-ambato>

- Adaury, T. (2016). *Autonomía en los niños/as*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/320673458/autonomia-pdf>
- Aravena, C. (2015). *Los rincones en el aula de clases*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/html/440/44028110/>
- Bermudez, A. (2015). *Los rincones en el aula: el origen de todo el aprendizaje*. Obtenido de <http://tuterapiaenlinea.com/?sec=articulo.php&act=titulo=la-curiosidad:-el-origen-de-todo-el-aprendizaje&regres>
- Cano, P. (2014). *Desarrollo de habilidades y destrezas a través del juego por medio del rincón*. Obtenido de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Cano-Paola.pdf>
- Chacon, L. Fuguet, M. (2016). *Discriminación en la sociedad*. Obtenido de <https://www.viviendobien.net/discriminación/>
- González, D. (2016). *Desarrollo del autoconocimiento*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/317926531/Guia-Capitulo-II-DHD>



# **ANEXOS**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**



**ENCUESTA APLICADA A DOCENTES**

**Objetivo:** Determinar la incidencia que tiene el rincón del hogar como metodología juego-trabajo en la representación mental del género en niños y niñas de la Unidad Educativa Andoas de la Provincia de Pastaza

**Pregunta N°1.** ¿Considera usted que los niños y niñas se desenvuelven autónomamente en los espacios específicos del rincón del hogar como sala, cocina, comedor?

Si (     )     No (     )

**Pregunta N°2.** ¿Los niños y niñas siguen las instrucciones cuando forman grupos de trabajos grupales e individuales?

Si (     )     No (     )

**Pregunta N°3.** ¿Discurre usted en que la exploración y manipulación son actividades que permiten la representación mental del género?

Si (     )     No (     )

**Pregunta N°4.** ¿Piensa usted que el rincón del hogar fortalece las costumbres y tradicionales socioculturales?

Si (     )     No (     )

**Pregunta N°5.** ¿Con el rincón del hogar se fortalece la autoestima de los estudiantes?

Si (     )     No (     )

**Pregunta N°6.** ¿Cree importante trabajar con la metodología de rincones de aprendizaje?

Si (     )     No (     )

**Pregunta N°7.** ¿Utiliza el juego como estrategia de enseñanza en el aula de clases?

Si (     )     No (     )

**Pregunta N°8.** ¿Los rincones del hogar es importante para mejorar la equidad de género?

Si (        )        No (        )

**Pregunta N°9.** ¿Permite al educando a jugar cosas de niños o niñas?

Si (        )        No (        )

**Pregunta N°10.** ¿La representación mental de género en el hogar se construye mediante la práctica de valores como: respeto, tolerancia, honestidad, responsabilidad, solidaridad?

Si (        )        No (        )

**Muchas Gracias**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**



**FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS**

**Objetivo:** Determinar la incidencia que tiene el rincón del hogar como metodología juego-trabajo en la representación mental del género en niños y niñas de la Unidad Educativa Andoas de la Provincia de Pastaza

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

#	Indicador	Si	No
1	Los niños(as) se desenvuelven autónomamente en los espacios específicos del rincón del hogar.		
2	Los niños(as) siguen instrucciones cuando hacen trabajos grupales e individualmente.		
3	La exploración y manipulación permiten la representación mental del género.		
4	El rincón del hogar fortalece las costumbres socioculturales		
5	El rincón del hogar fortalece la autoestima de los estudiantes.		
6	Fomenta la convivencia y la cooperación, evitando la discriminación y los prejuicios en el rincón del hogar.		
7	En el rincón del hogar, participan tanto niños como niñas en las tareas domésticas.		
8	Clasifican los juguetes por considerarlos o asignados para niños o niñas.		
9	El niño demuestra sus habilidades y destrezas en un ambiente lúdico.		
10	Los niños y niñas aceptan normas de convivencia basadas en equidad e igualdad de género.		