



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

## FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica

TEMA:

---

**“LOS PROBLEMAS DE DISLEXIA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE LECTO – ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE LA ESCUELA EMILIO REINALDO DELGADO CABRERA DE LA COMUNIDAD DE SARAMALOMA PARROQUIA SHAGLLI DEL CANTÓN SANTA ISABEL PROVINCIA DEL AZUAY.”**

---

**AUTORA: Eliana Alexandra Cullacay Pérez**

**TUTORA: Dra. MSc. Sánchez Manjarrez Martha Cecilia**

Ambato-Ecuador

2012

# APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

## CERTIFICA:

Yo, Dra. MSc. Martha Cecilia Sánchez Manjarrez CC.1801760453 en mi calidad de Tutora del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“Los problemas de dislexia y su incidencia en el proceso de lecto – escritura en los niños de la escuela Emilio Reinaldo Delgado Cabrera de la comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay.”** desarrollado por la egresada **Eliana Alexandra Cullacay Pérez**, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

-----  
TUTORA Dra. MSc. Martha Cecilia Sánchez Manjarrez

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor

22 de marzo del 2012

---

**Cullacay Pérez Eliana Alexandra**

C.C.:0301819611

AUTORA

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema “**Los problemas de dislexia y su incidencia en el proceso de lecto – escritura en los niños de la escuela Emilio Reinaldo Delgado Cabrera de la comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay.**”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

22 de marzo del 2012

-----  
**Cullacay Pérez Eliana Alexandra**

C.C.:0301819611

AUTORA

## **Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“Los problemas de dislexia y su incidencia en el proceso de lecto – escritura en los niños de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay.”** presentada por la Sra. **Eliana Alexandra Cullacay Pérez**, egresado de la Carrera de: Licenciada en Educación Básica, promoción: 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

### **LA COMISIÓN**

Ing. Mg. Wilma Lorena Gavilanes López

Ing. Jacqueline Del Pilar López Miranda

MIEMBRO

MIEMBRO

## **DEDICATORIA.**

Dedico esta tesis a mi querida madrecita, esposo e hija, quienes de una forma incondicional han sabido brindar su apoyo desinteresado para continuar superándome en mi vida profesional, a mi padre que desde el cielo vela por sus hijos, dándonos fuerza y valor para continuar adelante.

A Dios dame la oportunidad de haber alcanzado  
tantos logros y objetivos en mi vida.



## **AGRADECIMIENTO**

A la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, al Centro de Estudios de Posgrado por tan valioso aporte al mejoramiento del Talento Humano

Y de manera especial a la Dra. Martha Sánchez, por guiarme y brindarme sus sabios conocimientos en este camino recorrido y su apoyo incondicional.

Agradezco a Dios por darme la oportunidad de sembrar nobles valores de solidarias, confianza, caridad y compañerismo.



## ÍNDICE

Página de título o portada	i
Página de Aprobación del Tutor	ii
Página de Autoría de Tesis	iii
Página de Aprobación de Tribunal de Grado	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice General de Contenidos	vii
Índice de cuadros y gráficos	viii
Resumen Ejecutivo	ix

### **CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.**

Introducción	1
1.1. Tema.	2
1.2. Planteamiento Del Problema	2
1.2.1. Contextualización	2
1.2.2. Análisis Crítico	4
1.2.3. Prognosis	6
1.2.4. Formulación del problema	7
1.2.5. Preguntas directrices	7
1.2.6. Delimitación del problema	7
1.2.7. Justificación	8
1.3. Objetivo	9
1.3.1. General	9
1.3.2. Específicos	10

### **CAPITULO II: MARCO TEÓRICO**

2.1 Antecedentes Investigativos	11
---------------------------------	----



2.2.	Fundamentación Filosófica	12
2.3.	Fundamentación Axiológica	13
2.4.	Fundamentación legal	14
2.5.	Categorías Fundamentales	15
2.5.1.	Dislexia	17
2.5.2.	Tipos de dislexia	21
2.5.3.	Problemas de aprendizaje	25
2.5.4.	Proceso de Leco escritura	31
2.5.5.	Lectura y escritura	34
2.5.6.	Proceso de enseñanza aprendizaje	37
2.6.	Hipótesis	38
2.6.2.	Identificación De Variables	38
2.6.3	Unidades de Observación	38
2.6.4	Termino de Relación	38

### **CAPÍTULO III. METODOLOGÍA**

3.1	Enfoque	39
3.2	Modalidad Básica De La Investigación	39
3.3	Tipo de Investigación	40
3.4	Población y Muestra	40
3.5.	Operacionalización de las variables	41
3.6.	Recolección de la Información	43
3.7	Procedimiento para recolección de la información	44
3.8.	Procesamiento y Análisis de La información	44

### **CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS**

4.1.	Encuesta A Docentes	45
4.2.	Cuestionario aplicado a los niños	55

4.3. Verificación De Hipótesis	64
--------------------------------	----

## **CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1. Conclusiones	68
-------------------	----

5.2. Recomendaciones	69
----------------------	----

## **CAPÍTULO VI: PROPUESTA**

6.1. Título	70
-------------	----

6.2. Antecedentes	71
-------------------	----

6.3. Justificación	72
--------------------	----

6.4. Objetivo	73
---------------	----

6.5. Análisis de factibilidad	74
-------------------------------	----

6.6. Fundamentación técnico teórico científico.	75
---	----

6.7. Modelo Operativo	80
-----------------------	----

6.8. Descripción de la propuesta	83
----------------------------------	----

6.9. Administración de la propuesta	102
-------------------------------------	-----

6.10. Monitoreo y evaluación del proyecto	102
---	-----

BIBLIOGRAFÍA	104
--------------	-----

MEGRAFÍA	105
----------	-----

ANEXOS	106
--------	-----

## **ÍNDICE DE GRÁFICOS**

Gráfico No.1 Árbol de Problema	5
--------------------------------	---

Gráfico No.2 Variables	16
------------------------	----

Gráfico No.3 ¿Los estudiantes presentan problemas de dislexia?	45
---	----

Gráfico No.4 ¿La institución posee profesores especializados para este problema?	46
Gráfico No.5 ¿Sus alumnos tienen una pronunciación adecuada?	47
Gráfico No.6 ¿Sus estudiantes realizan rasgos caligráficos correctamente?	48
Gráfico No.7 ¿Sus estudiantes presentan dificultad en la lectoescritura?	49
Gráfico No.8 ¿Aplica técnicas apropiadas para la lectoescritura?	50
Gráfico No.9 ¿Utiliza recursos motivadores para la lectoescritura?	51
Gráfico No.10 ¿Estimula la publicación de los trabajos?	52
Gráfico No.11 ¿Desarrolla actividades para el mejoramiento de los rasgos caligráficos?	53
Gráfico No.12 ¿Considera que la dislexia incide en la lectoescritura?	54
Gráfico No.13 Tiene dificultad en la lectura	55
Gráfico No.14 Tiene dificultad en la escritura	56
Gráfico No.15 Confunde la letra b con la d	57
Gráfico No.16 Confunde la letra n con la m	58

Gráfico No.17 Confunde la p con la q	59
Gráfico No.18 Confunde la j con la g	60
Gráfico No.19 Tienen dificultad en la ejecución de rasgos caligráficos en forma correcta	61
Gráfico No.20 Utiliza márgenes adecuados.	62
Gráfico No.21 Cuida del aseo	63

## ÍNDICE DE TABLAS

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

Pregunta 1 ¿Los estudiantes presentan problemas de dislexia?	45
Pregunta 2 ¿La institución posee profesores especializados para este problema?	46
Pregunta 3 ¿Sus alumnos tienen una pronunciación adecuada?	47
Pregunta 4 ¿Sus estudiantes realizan rasgos caligráficos correctamente?	48
Pregunta 5 ¿Sus estudiantes presentan dificultad en la lectoescritura?	49
Pregunta 6 ¿Aplica técnicas apropiadas para la lectoescritura?	50
Pregunta 7 ¿Utiliza recursos motivadores para	

la lectoescritura?	51
Pregunta 8 ¿Estimula la publicación de los trabajos?	52
Pregunta 9 ¿Desarrolla actividades para el mejoramiento de los rasgos caligráficos?	53
Pregunta 10 ¿Considera que la dislexia incide en la lectoescritura?	54
<b>OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES</b>	
Observación 1 Tiene dificultad en la lectura	55
Observación 2 Tiene dificultad en la escritura	56
Observación 3 Confunde la letra b con la d	57
Observación 4 Confunde la letra n con la m	58
Observación 5 Confunde la p con la q	59
Observación 6 Confunde la j con la g	60
Observación 7 Tienen dificultad en la ejecución de rasgos caligráficos en forma correcta	61
Observación 8 Utiliza márgenes adecuados.	62
Observación 9 Cuida del aseo	63

## **Resumen Ejecutivo.**

Los problemas de dislexia y su incidencia en el proceso de lecto – escritura en los niños de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay.

Autora: Sra. Eliana Alexandra Cullacay Pérez.

TUTORA: Dra. MSc. Sánchez Manjarrez Martha Cecilia

Fecha: 22 de marzo del 2012.

Todos los niños tienen derecho a la educación, acorde con sus posibilidades de desarrollo en diferentes áreas, así tenemos en este caso la lectoescritura. Los alumnos deben aprender a escribir y leer correctamente. Si el alumno no domina la lectoescritura el docente deberá adecuar el contenido a las posibilidades de cada alumno. Para que exista motivación en el estudio, se debe haber logrado buenas calificaciones que reflejen el esfuerzo del alumno por ir alcanzando metas graduales. Se debe calificar el esfuerzo y no el resultado.

Si bien entiendo que la educación en el Ecuador se rige por paradigmas psicopedagógicos y no médicos, no entiendo por qué los paradigmas de diferentes ciencias se anulan entre sí, sin pensar en que pueden ser un complemento.

En lo personal, no concibo no atender a las necesidades de cada alumno, sean relacionadas a condiciones de Lectoescritura o no.

Entiendo a la educación para todos, realizando las adecuaciones que sean necesarias para alcanzar logros con autonomía. Este trabajo sólo es posible a edades temprana, lamentablemente después, puede ser tarde.

Descriptor: Dislexia, Lectoescritura, pronunciación, dificultades, grafemas, comprensión, confusión.

## INTRODUCCIÓN

La dislexia a pesar de que son varios los factores que pueden influir en su aparición y desarrollo, tiene un claro origen neurobiológico y, por tanto, no obedece al capricho, desmotivación o mala actitud del niño hacia la lectura. Los niños disléxicos, tienen su propio ritmo de aprendizaje y parten con clara desventaja respecto a los niños que no tienen estos problemas. Es preciso no ridicularizar delante de otros ni hacerle sentir culpable, ya que se trata de un trastorno que el niño debe saber que conocemos para poder ayudarlo adecuadamente. Por ello doy a conocer en este trabajo el soporte necesario que debe tener conocimiento la comunidad educativa de la escuela "Emilio Reinaldo Delgado Cabrera" que me parece es posible, para valorar al niño con problema de lectoescritura, ante todo su esfuerzo e interés más que sus resultados respecto al nivel del resto de la clase. Proporcionarle un entorno físico adecuado, con pocos elementos distractores. Dotarle de ayudas para corrección de textos. Necesitará más tiempo que sus compañeros para efectuar el mismo trabajo. Buscar ejercicios que le resulten lúdicos y le puedan asegurar, al menos de inicio, algún éxito. El capítulo I hace referencia al problema de información se hace la contextualización a nivel macro, meso, micro, se justifica y se concluye con el planteamiento de objetivos. El capítulo II parte del antecedente investigativo se establece el enfoque crítico propositivo y las categorías fundamentales como soporte científico para al final establecer la hipótesis. El capítulo III se detalla la metodología a seguir, su modalidad básica, tipos de investigación, se toma en cuenta la población y muestra con que se realizó el estudio investigativo, se da a conocer como se recogió y proceso la información, el capítulo IV se realizó el análisis e interpretación de resultados, el capítulo V detallo las conclusiones y recomendaciones, en el capítulo VI se detalla paso a paso la propuesta a seguir para solucionar el problema de lectoescritura.

## **CAPÍTULO I.**

### **EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. TEMA**

Los problemas de dislexia y su incidencia en el proceso de lecto – escritura en los niños de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la Comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay.

#### **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

##### **1.2.1 Contextualización.**

Recientes investigaciones indican que la dislexia siendo esta una deficiencia de la lectura, escritura y el aprendizaje, se da a nivel nacional y se halla en ciertas familias, generalmente un padre, una hermana, un abuelo o una tía podrían tener dificultades similares para aprender, así tenemos que afectan al 5% de los niños de 7 a 9 años de edad, sobre todo a los varones, que anteriormente muchos niños nunca han sido diagnosticados o tratados, como también no hay que descartar que la dislexia ocurre en todos los grupos sociales, afecta a personas de todas las edades y razas.

Sus manifestaciones son muy variadas y dependerán de la intensidad del trastorno y de la edad del niño, porque se pueden afectar funciones relacionadas con la memoria, el vocabulario, las áreas motrices y el habla. Incluso en la etapa preescolar se pueden observar las deficiencias significativas en el lenguaje, la motricidad, la percepción y la falta de madurez en general, por lo que, sabiendo que no se cura sólo con el paso



del tiempo, se requiere un diagnóstico temprano para ayudar al niño oportunamente. Por ello, los padres y los educadores no deben dudar en consultar al pediatra ante las primeras sospechas de dislexia.

Las personas y niños con dislexia necesitan programas especiales de aprendizaje para aprender a leer, escribir y deletrear. Los programas educativos tradicionales que todavía se está dando a nivel de país no son totalmente efectivos para disléxicos. Requieren de un programa de dicción y uno de contenidos, este acercamiento es llamado “instrucción sistemática del lenguaje”. Un terapeuta o educador en la estructura del lenguaje multisensorial será muy apropiado para enseñar a personas con dislexia

En ciertas entidades educativas de la provincia, se ha tomado como política institucional, el proceso de capacitación institucional, tanto en aspectos pedagógicos como administrativos de la educación, centrados en la enseñanza – aprendizaje a niños con dislexia, adoptando así en sus procesos de planificación curricular, la incorporación de metodologías didácticas y pedagógicas, tendientes a desarrollar en los estudiantes disléxicos, no solo los conocimientos y destrezas, sino habilidades, decisiones, ya que el problema no es conductual, ni psicológico, ni motivacional o social. La dislexia resulta de una diferencia estructural y funcional del cerebro. Las personas con dislexia son únicas, y cada uno tiene fortalezas y debilidades individuales. Algunos disléxicos son creativos y tiene un inusual talento en áreas artísticas, deportivas, electrónica, diseño gráfico y arquitectónico, mecánica, teatro, música o ingeniería. Los disléxicos muestran sus habilidades especiales en aquellos campos que requieren la integración motora, espacial y visual.

La escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” es una institución educativa Fiscal, creada en el año 1975 con acuerdo Ministerial No. 125

del 20 de Julio. La escuela cuenta con 2 profesores, 20 alumnos 3 hombres y 17 mujeres, personal administrativo no posee personal de servicio. Funciona en jornada matutina cuenta con siete años de básica es decir desde el primer Año de Educación Básica hasta el Séptimo Año de Educación Básica , Esta institución no posee material didáctico especializado para trabajar con estudiantes con problemas de lecto – escritura, falta que los profesores nos capacitemos más en el estudio de problemas de dislexia, ya que tenemos estudiantes que confunden la d con la b, la j con la g, la n con la m, c con la s, en términos silábicos tenemos que confunde un ejemplo la palabra bebe con dede, así tenemos otra palabra mono y escriben nono.

### **1.2.2 Análisis crítico.**

Se efectúa un árbol de problemas para determinar y relacionar las causas y efectos

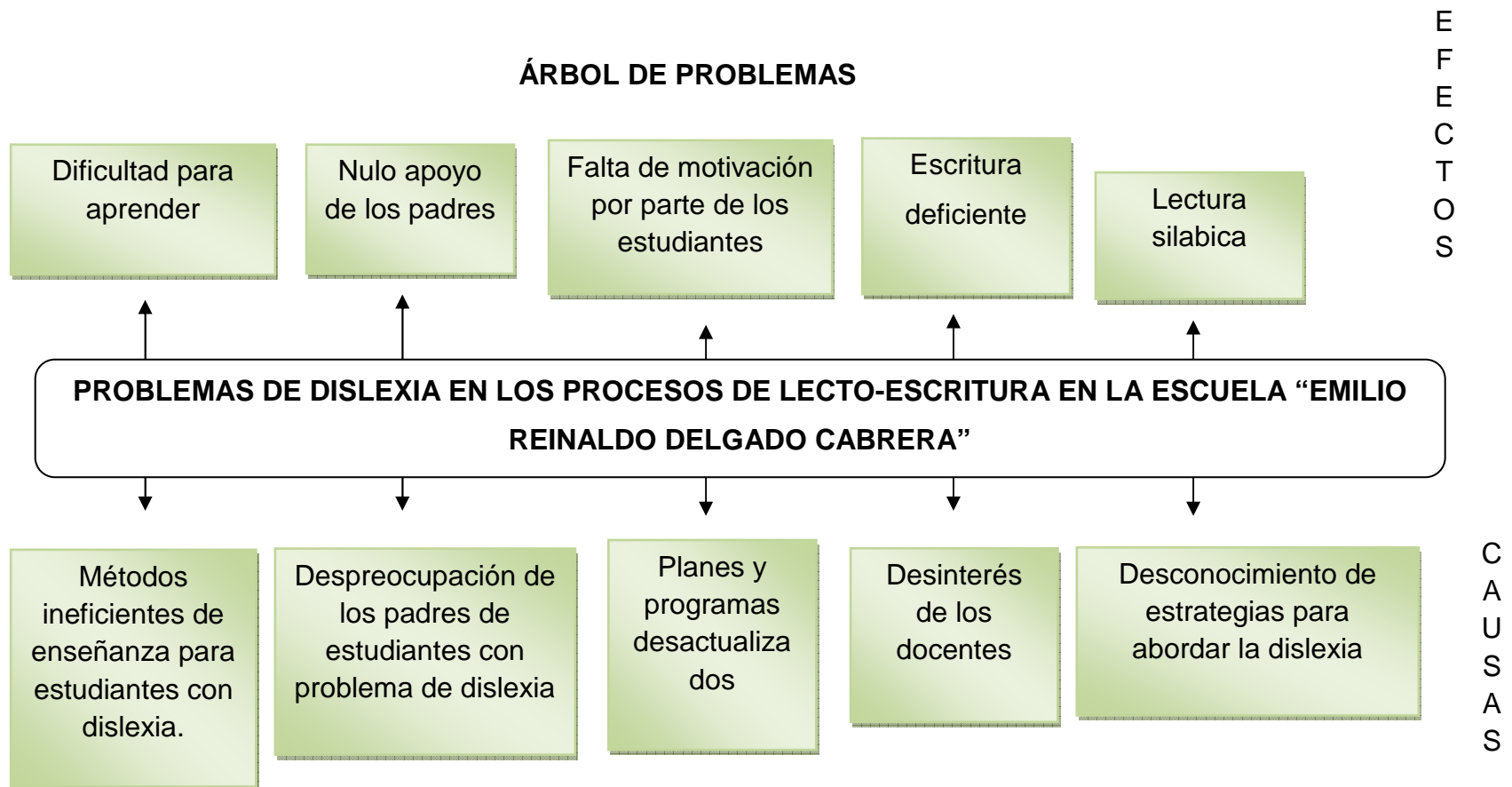


Gráfico N°1  
 Fuente: Información obtenida de investigación.  
 Elaborado: Eliana Alexandra Cullacay

Los métodos ineficientes de enseñanza para estudiantes con problemas de dislexia en la lecto – escritura, hace que se dificulte el aprendizaje de los niños; ya que los estudiantes se confunde la “d” con la “b” , “e” con la “g”, la “m” con la “n”; la “s” con la “c”; la “j” con la “g”, al momento del dictado un ejemplo escriben dede en lugar de bebe; otro ejemplo tenemos la palabra lujo escriben lugo, otra palabra en lugar de mano escriben namo, también existe la confusión en los números así tenemos: “21” con “12” ; “31” con “13” otra forma en los números es que escriben al revés los números : tres, cinco, siete, entre otros.

Existe un alto índice de despreocupación por parte de los Padres de familia, que no les vigilan a sus hijos al realizar sus tareas en casa causando de esta manera que los niños no cumplan con sus deberes, otros los realizan en forma incompleta, y otros lo hacen mal.

Los planes y programas por parte de la institución educativa se encuentran totalmente desactualizados, es decir no se da una capacitación a los profesores en éste tipo de área que es la lecto – escritura, para que ayuden a los estudiantes provocando de esta manera una falta de motivación por parte de los niños, hace falta en la escuela no solo capacitación si no material didáctico especializado como podemos anotar la plastilina siendo este un método adecuado que le ayuda al niño a identificar las palabras.

Las personas y niños con dislexia necesitan programas especiales de aprendizaje para aprender a leer, escribir y deletrear. Los programas educativos tradicionales no son totalmente efectivos para disléxicos. Requieren de un programa de dicción y uno de contenidos, este acercamiento es llamado “instrucción sistemática del lenguaje”. Un terapeuta

o educador en la estructura del lenguaje multisensorial será muy apropiado para enseñar a personas con dislexia

Al no poseer material adecuado hace que el docente se desinterese en este tipo de problema como es la Lecto – escritura como lo podemos notar con claridad en esta institución educativa, provocando de esta manera una escritura deficiente en los niños.

Los docentes, al no poseer los conocimientos necesarios para abordar el problema de la dislexia, conllevan a que los estudiantes tengan una deficiencia en la pronunciación y escritura silábica como ya lo aclaramos en el primer párrafo

### **1.2.3. Prognosis.**

Si no se soluciona esta problemática los estudiantes que poseen dificultades de dislexia continuarán desapercibidos y sin encontrar sus verdaderos talentos lo cual afectara su futura vida educativa al no integrarse con facilidad a su entorno, asunto que debe ser contrario con una nueva actitud de pensamiento y acción de los actores de la comunidad Educativa.

En un futuro, sus problemas en la lectura y escritura se reflejara en una deficiente y mala lecto – escritura de los niños con problemas de dislexia, que continuarán arrastrando este problema a los siguientes años, haciendo que los niños sufran esta alteración y tardan más que el resto de sus compañeros en realizar una tarea intelectual, debido a sus dificultades para leer y escribir, en incluso al momento de realizar los trabajos y pruebas le tachan como el estudiante ocioso cuando en realidad es su problema de la lecto – escritura.

#### **1.2.4 Formulación del problema.**

¿Cómo incide los problemas de dislexia en la lecto escritura de los estudiantes de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay.

#### **1.2.5 Preguntas directrices.**

¿Cuáles serían las estrategias a implementar para resolver el problema de dislexia en la lecto escritura ?

¿La despreocupación de los Padres de familia de estudiantes con dislexia como afecta en la lecto-escritura de sus hijos?.

¿Qué Programas implementaría para resolver el problema de dislexia en la lecto - escritura?

¿Cómo resolvería el desinterés por parte de los docentes en la enseñanza aprendizaje de la lecto – escritura en los niños de la Institución?

#### **1.2.6 Delimitación del problema.**

##### **Delimitación del objeto de investigación.**

- **Delimitación del contenido.**

Campo: Socioeducativo.

Área: Dislexia.

Aspecto: Desarrollo de la lecto – escritura.

- **Delimitación Espacial.**

Esta investigación se realizará con los estudiantes de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la Comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay

- **Delimitación temporal:**

Esta investigación se efectuará en el periodo Julio – Octubre de 2011

### **1.2.7 JUSTIFICACIÓN.**

La dislexia se halla en ciertas familias, generalmente un padre, una hermana, un abuelo o una tía podrían tener dificultades similares para aprender. Muchos niños nunca han sido diagnosticados o tratados. La dislexia ocurre en todos los grupos sociales, afecta a personas de todas las edades y razas.

Las personas y niños con dislexia necesitan programas especiales de aprendizaje para aprender a leer, escribir y deletrear. Los programas educativos tradicionales no son totalmente efectivos para disléxicos. Requieren de un programa de dicción y uno de contenidos, este acercamiento es llamado “instrucción sistemática del lenguaje”. Un terapeuta o educador en la estructura del lenguaje multisensorial será muy apropiado para enseñar a personas con dislexia.

Algunos padres les gustaría saber cómo pueden ayudar a sus hijos a comunicarse correctamente y desconocen que existen ciertas características cerebrales capaces de modificar los parámetros del lenguaje. La dislexia, es un problema de aprendizaje que en algunos casos no se diagnostica en los niños. La dislexia es una dificultad del aprendizaje caracterizada por problemas en el lenguaje oral y escrito, al momento de expresarnos o cuando actuamos como receptores del mensaje. Las complicaciones podrían emerger cuando se lee, se deletrea, se escribe, se habla o se escucha.

El problema no es conductual, ni psicológico, ni motivacional o social. La dislexia resulta de una diferencia estructural y funcional del cerebro. Las personas con dislexia son únicas, y cada uno tiene fortalezas y debilidades individuales. Algunos disléxicos son creativos y tiene un inusual talento en áreas artísticas, deportivas, electrónica, diseño gráfico y arquitectónico, mecánica, teatro, música o ingeniería. Los disléxicos muestran sus habilidades especiales en aquellos campos que requieren la integración motora, espacial y visual. Sus problemas para procesar los lenguajes los distinguen como un grupo. Esto significa que los disléxicos tienen problemas para adaptarse de un lenguaje a otro (como leer y escribir)

### **1.3 OBJETIVOS.**

#### **1.3.1 General.**

- Estudiar la incidencia de los problemas de dislexia en la lecto escritura de los estudiantes de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay



### **1.3.2 Específicos.**

- Detectar la incidencia de la dislexia en la lecto escritura de los estudiantes
- Caracterizar las diversas dificultades en la lectoescritura de los estudiantes
- Diseñar una propuesta que contribuya a reducir problemas de dislexia y las dificultades de lecto escritura

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO.**

#### **2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.**

Realizado un recorrido por las universidades de Ambato que tiene dentro de su oferta académica títulos en Ciencias de la Educación y revisado en las bibliotecas trabajos de investigación similares al presente trabajo planteado sobre los problemas de dislexia y su incidencia en el proceso de lecto – escritura en los niños, no se han encontrado estudios que sirvan como fuente de consulta para la realización del mismo.

Por otra parte, realizado la consulta bibliográfica se ha encontrado gran cantidad de obras de destacados investigadores que permiten el sustento del mismo.

Marisa Arzuaga Paraguay 29 de Junio de 2010 es docente y sicopedagoga, se especializa en el tratamiento de niños disléxicos. Desarrolla su trabajo en Emboscada, donde afirma que existe una gran cantidad de chicos con esta dificultad, muchos de los cuales tienen serios problemas de aprendizaje, los que van aparejados además a problemas de relacionamiento. “La dislexia es una dificultad para escribir y leer. Pero los niños que la padecen pueden superarla con el tratamiento adecuado. A veces se piensa que los niños disléxicos tienen un retardo, pero la verdad es que este problema no tiene nada que ver con la inteligencia. Este problema causa también timidez, baja autoestima o incluso desarrolla la agresividad del chico”, explica la experta. Para

Arzuaga, en Paraguay existe un serio problema de falta de atención a la dislexia, especialmente cuando el alumno es de escasos recursos y asiste a una escuela pública, y más aún cuando vive en el interior del país. No hay sicopedagogas para las escuelas públicas.

Diario Hoy Vidariaria Quito 2011. La logopeda Sara Delgado explica que la dislexia es la dificultad que presentan algunas personas en el uso del lenguaje escrito. "Quien la padece no puede leer o no aprende a leer bien", es un trastorno que confunde ciertas letras por considerarlas similares. "Es común que escriban la letra "b" por la "d", o la "p" por la "q", ya que su cerebro no las puede memorizar", "Estos niños suelen ser catalogados como vagos por su bajo rendimiento escolar", también advierte que esta es la primera señal que los padres deben tomar en cuenta para acudir a un especialista.

En la escuela "Emilio Reinaldo Delgado Cabrera" de la Comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay se está realizando un estudio sobre los problemas de dislexia y su incidencia en el proceso de lecto – escritura en los niños.

## **2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.**

La aplicación del estudio sobre los problemas de dislexia en los niños constituyen un medio fundamental en la enseñanza aprendizaje de la lecto – escritura, proceso de interacción educador – estudiante, por ello esta investigación se enmarca en un paradigma crítico propositivo, por cuanto el hombre es agente activo de la construcción de la realidad, no debe circunscribirse a una simple observación de los acontecimientos, sino a una exploración, análisis, comprensión e indagación de

alternativas de solución que deben ser alcanzados por la interrelación de la investigadora y de los involucrados (profesor – niños, padres de familia y sociedad).

En el estudio se involucra a la sociedad porque hoy en día también es parte de la comunidad educativa y la investigadora quien es la encargada de analizar los problemas y modificar empleando y aplicando una metodología adecuada al objeto de estudio, es decir, la investigadora, no se detienen en lo observado sino en buscar alternativas de solución a los problemas en este caso de dislexia que tiene la institución educativa.

La meta del docente es contribuir a que los estudiantes alcancen experiencias, desarrollen sus capacidades, habilidades, destrezas, valores, normas y conocimientos que les permitan participar en forma crítica y constructiva.

### **2.3 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA.**

Durante el proceso de enseñanza – aprendizaje se toma importancia los contenidos actitudinales, es decir la práctica de valores tales como: el respeto, el orden, la equidad, integridad, solidaridad, honestidad, sinceridad, justicia, moralidad, responsabilidad, entre otros valores que en la formación de cada individuo son imprescindibles; que constituyen la base para una sociedad justa y equitativa. Debemos educar para el discernimiento lúcido de la realidad, la autenticidad y transparencia, la convivencia pacífica, la equidad, para que sepa valorar la diversidad y la igualdad y participe en el desarrollo sostenible, sustentable y equilibrado, sin dejar de lado los medios tecnológicos y su forma de aplicación.

## **2.4 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

Respecto a la participación de los Padres de Familia en las instituciones educativas, está determinado en la Ley de Educación, Capítulo XX Artículo 150, referente a sus funciones que expresa:

- a) Colaborar con las autoridades y personal docente del establecimiento en el desarrollo de las actividades educativas;
- b) Fomentar el fortalecimiento de la comunidad educativa;
- c) Desplegar gestiones tendientes al mejoramiento de las condiciones materiales del establecimiento.
- d) Participar en las comisiones designadas por los directivos del establecimiento; y,
- e) Cumplir las funciones establecidas en el reglamento interno del plantel.

### **Capítulo Quinto:**

De los Derechos y Obligaciones de las madres, los padres y/o los representantes legales.

#### **Art. 12.- Derechos.**

Las madres, los padres de y/o los representantes legales de las y los estudiantes tienen derechos a que se garantice a éstos, el pleno goce y ejercicio de sus derechos constitucionales en materia educativa.

#### **Art. 13.- Obligaciones:**

Las madres, padres y/o los representantes de las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones: Cumplir la Constitución de la República, la Ley y la reglamentación en materia educativa. Garantizar que sus representados asistan regularmente a los centros educativos. Apoyar y hacer seguimientos al aprendizaje. Respetar leyes, reglamentos y normas de convivencia en la

institución educativa. Propiciar un ambiente de aprendizaje adecuado en su hogar. Participar en las actividades extracurriculares que complementen el desarrollo emocional físico y psicosocial de sus representados y representadas. Reconocer el mérito y la excelencia académica de las y los profesores y de sus representados.

## **2.5 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.**

El establecer bases conceptuales a partir de las variables, permiten orientar de mejor manera los aspectos esenciales a la investigación.

A partir de la variable independiente: La Dislexia

### **2.5.1 LA DISLEXIA**

- Generalidades
- Causas
- Características Generales de dislexia en la lecto - escritura

### **2.5.2 TIPOS DE DISLEXIA**

- Dislexia Visual o Diseidética:
- Dislexia Auditiva o Disfonética:
- Dislexia Viso-Auditiva o Aléxica:
- Según el tipo de síntoma predominante.
- Otros tipos de dislexias relacionado a la lecto – escritura tenemos:
- Características Generales de dislexia en la lecto - escritura

### **2.5.3 PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

- Concepto.
- Algunos problemas más comunes
- Los aprendizajes

**A partir de la variable dependiente: Proceso de la lecto – escritura**

#### **2.5.4 PROCESO DE LECTO – ESCRITURA.**

- Generalidades
- Tipos de lectura
- Principios de lectura

#### **2.5.5 LECTURA Y ESCRITURA**

- Generalidades.
- Etapas de maduración en lectoescritura.

#### **2.5.6 PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

- El tratamiento en las diferentes edades.

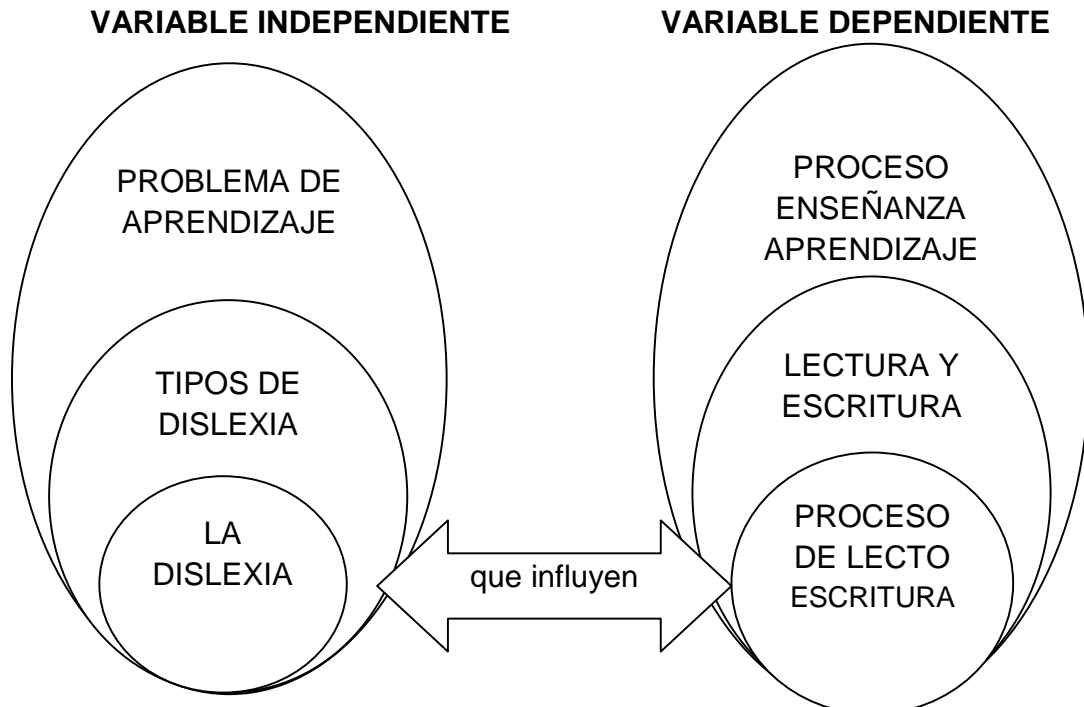
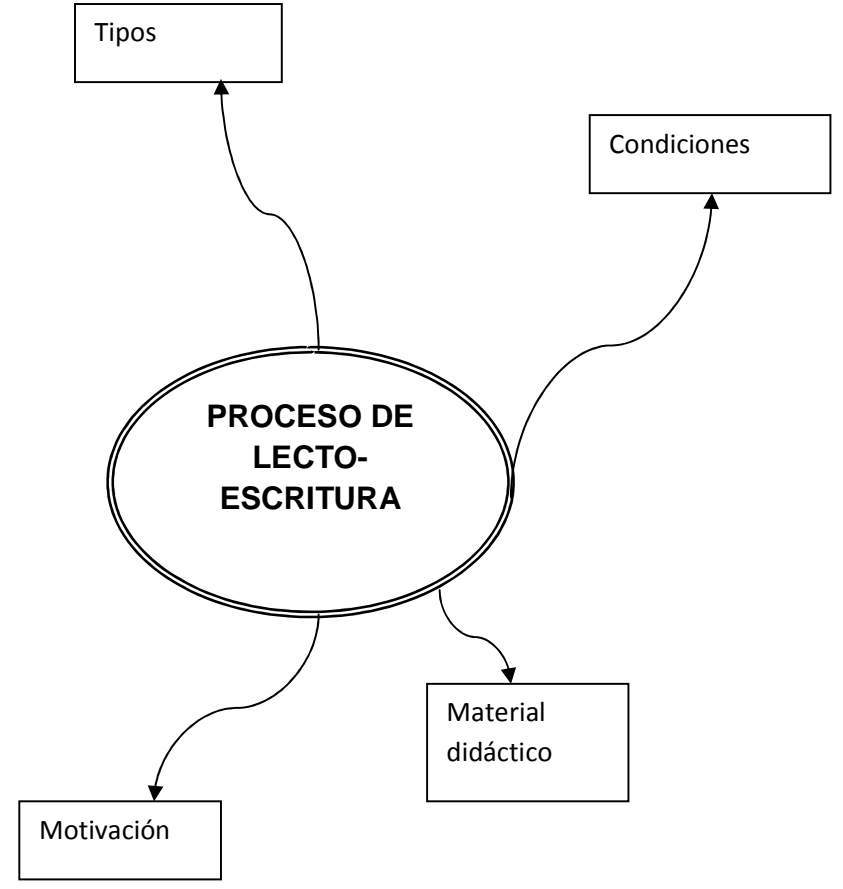
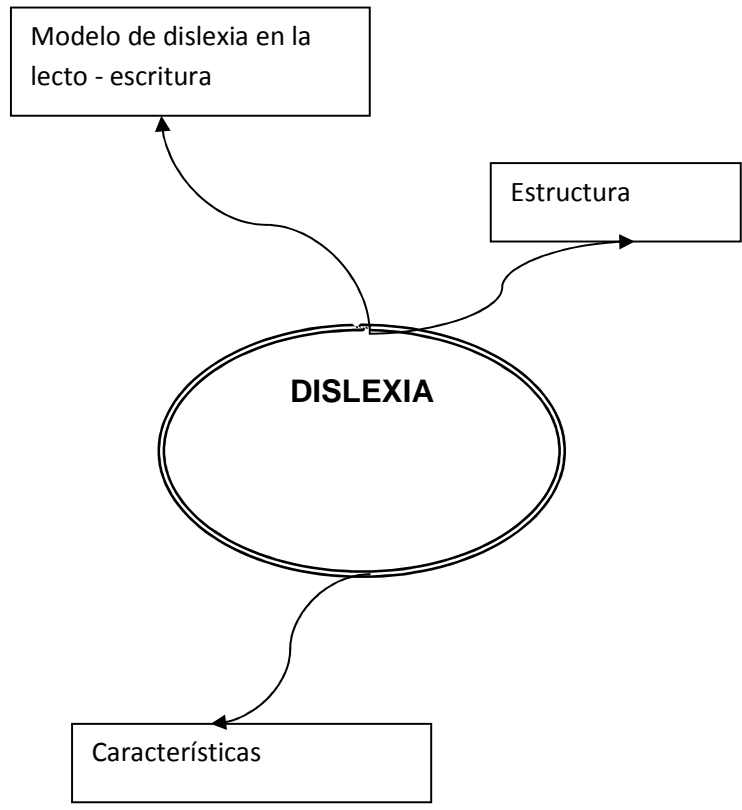


Gráfico N°2 Fuente: Marco teórico  
Elaborado: Eliana Alexandra Cullacay



**Contin.: Gráfico 2**

*Fuente: Marco Teórico Elaboración: Investigadora*



### 2.5.1 DISLEXIA.

- **Generalidades.**

La palabra dislexia proviene del griego “dys” (que significa pobre o inadecuado) y “lexis” (palabras o lenguaje). La dislexia es una dificultad del aprendizaje caracterizada por problemas en el lenguaje oral y escrito, al momento de expresarlos o cuando actuamos como receptores del mensaje. Las complicaciones podrían emerger cuando se lee, se deletrea, se escribe, se habla o se escucha. La dislexia no es una enfermedad crónica.

La dislexia define un tipo diferente de cerebro, que realiza procesos productivos y que aprende con métodos diferentes. La dislexia no es resultado de un bajo coeficiente intelectual.

El problema no es conductual, ni psicológico, ni motivacional o social. La dislexia resulta de una diferencia estructural y funcional del cerebro. Las personas con dislexia son únicas, y cada uno tiene fortalezas y debilidades individuales. Algunos disléxicos son creativos y tiene un inusual talento en áreas artísticas, deportivas, electrónica, diseño gráfico y arquitectónico, mecánica, teatro, música o ingeniería. Los disléxicos muestran sus habilidades especiales en aquellos campos que requieren la integración motora, espacial y visual. Sus problemas para procesar los lenguajes los distinguen como un grupo. Esto significa que los disléxicos tienen problemas para adaptarse de un lenguaje a otro (como escuchar y escribir) o comunicarse a través de un lenguaje (escrito u oral).

(citado de <http://www.psicopedagogia.com/dislexia>).

Sus manifestaciones son muy variadas y dependerán de la intensidad del trastorno y de la edad del niño, porque se pueden afectar funciones relacionadas con la memoria, el vocabulario, las áreas motrices y el habla. Incluso en la etapa preescolar se pueden observar las deficiencias significativas en el lenguaje, la motricidad, la percepción y la falta de madurez en general, por lo que, sabiendo que no se cura sólo con el paso del tiempo, se requiere un diagnóstico temprano para ayudar al niño oportunamente. Por ello, los padres y los educadores no deben dudar en consultar al pediatra ante las primeras sospechas de dislexia.

- **Causas**

Para entender qué ocurre en el cerebro de un niño con dislexia, conviene explicar de manera sencilla cómo funciona éste y cómo se lleva a cabo el proceso de la lectura:

El cerebro humano está formado por dos hemisferios (mitades), derecho e izquierdo, que se comunican entre sí. Cada hemisferio está especializado en ciertas funciones. El hemisferio izquierdo se ocupa de los procesos del lenguaje, mientras que el derecho se especializa en la información visual y espacial. Además, no trabajan exactamente del mismo modo, sino que el hemisferio izquierdo procesa la información secuencialmente, o sea, unos datos tras otros, mientras que el derecho lo hace simultáneamente, o sea, muchos datos a la vez. Al leer, se combinan los dos tipos de estrategias en el manejo de la información por ambos hemisferios. Pero en los niños disléxicos, se produce una disfunción -un fallo- en el hemisferio izquierdo y se ve

afectada la velocidad de procesamiento de la información, lo que incapacita al niño para procesar cambios rápidos de estímulos o sucesiones, tanto en el área visual como auditiva.

Conocer cuál es la alteración concreta que causa la dislexia es más difícil. Actualmente, los estudios se centran en la relación existente entre el lenguaje hablado y el escrito, intentando comprender la relación pronunciación-escritura y la automatización durante la lectura.

(citado de <http://www.aepap.org/familia/dislexia.htm>).

- **Características Generales de dislexia en la lecto – escritura**

Algunos rasgos más comunes son:

- Dificultad para decodificar palabras e identificar palabras simples.
- Dificultad para deletrear palabras.
- Pobre secuencia de números, de letras en palabras, cuando leen o escriben confunden la “e” con la “g”, “21” con “12”, y la letra “b” con la “d”.
- Problemas con la comprensión lectora.
- Dificultad para expresarse a través de ensayos
- Demoran en aprender a hablar un lenguaje
- Interpretación imprecisa e incompleta de un lenguaje que han escuchado.
- Inconvenientes para hablar en público y ofrecer discursos.

- Confusión acerca de las direcciones en el espacio o el tiempo (izquierda-derecha; arriba-abajo; temprano-tarde; ayer-hoy; meses y días)
- Confunden la mano izquierda con la derecha.
- Tienen problemas para escribir a mano suelta.
- Dificultades en las matemáticas, en lo que se refiere a seguir instrucciones o en la direccionalidad del lenguaje matemático.

#### **2.4.2 TIPOS DE DISLEXIA**

- **Dislexia Visual o Diseidética:**

Los problemas de percepción y discriminación visuales originan dificultad para percibir las palabras completas.

- **Dislexia Auditiva o Disfonética:**

Los problemas para diferenciar los sonidos de las palabras originan dificultad para relacionar las letras con su sonido correspondiente.

- **Dislexia Viso-Auditiva o Aléxica:**

Los problemas tanto visuales como auditivos originan una gran dificultad tanto para percibir las palabras completas como para el análisis fonético.

(tomado de psicologoescolar.com).

- **Según el tipo de síntoma predominante.**

- **Dislexia fonológica:** Es aquella en la que el sujeto utiliza de forma predominante la ruta visual para leer las palabras. La ruta visual es aquella que nos permite leer de manera global (sin dividir la palabra en partes) palabras conocidas. Esto lleva a dificultades en todas aquellas palabras no conocidas o inventadas. Se cometen errores de lexicalización (lobo/lopo), derivativos (calculadora/calcular) y errores visuales (pera/pena). Tienen mayor tiempo de reacción en la lectura de pseudopalabras a la vez que presentan dificultad en la lectura de las mismas.
- **Dislexia superficial:** Es aquella en la que el sujeto utiliza de forma predominante la ruta fonológica. La ruta fonológica es aquella que nos permite leer las palabras regulares a partir de segmentos más pequeños; (sílabas). Sin embargo los sujetos con este tipo de dislexia tendrán problemas en aquellas palabras cuya escritura no se corresponde de forma directa con su pronunciación (homófonas); esta situación se da fundamentalmente con los anglicismos como hall, thriller o best seller. En castellano estas palabras son raras (hola, ola) por ser una lengua transparente (son lenguas transparentes aquellas en las que un grafema solo puede corresponder a un fonema es decir; que siempre se corresponde de manera directa y unívoca la escritura con la pronunciación)...salvo todas aquellas "U" mudas que se escriben junto a la "g" y la "q", y los fonemas representados por más de una letra g/j, k/c/qu, ll/y, b/v, o c/z. Cometen errores de regularización, repetición, rectificación, vacilación, silabeo y errores de

acentuación, con una lectura lenta. No presentan dificultad en la lectura de pseudopalabras.

( tomado de <http://es.wikipedia.org/wiki/Dislexia>)

- **Otros tipos de dislexias relacionado a la lecto – escritura tenemos:**

#### **A) Dislexia adquirida**

#### **B) Dislexia evolutiva**

#### **Dislexia fonológica o indirecta:**

- Leen bien palabras regulares familiares e irregulares.
- No pueden leer las pseudopalabras, ni las palabras desconocidas, debido a que no realizan la conversión grafema - fonema. Ejemplo: pueden leer "casa" pero no "casu".
- Leen prácticamente el 100% de las palabras familiares, pero no de la longitud, ni de la regularidad de las palabras.
- Abundan los errores visuales en las pseudopalabras que se parecen a las palabras con abundantes lexicalizaciones. Ejemplo: "antiguo", "playa" por "blaya".
- Errores en la lectura de palabras parecidas. Ejemplo: "firme" por "forma"
- Errores morfológicos o derivativos en los que mantienen la raíz, pero cambian el sufijo. Ejemplo: "andaba" por "andar", "salíamos" por "salido".
- Pueden cometer errores en las llamadas "palabras funcionales" (palabras sin significado). Siempre en mayor proporción que en las

llamadas "palabras contenido" (palabras con significado). Ejemplo: "el" por "un" (funcionales).

### **Dislexia superficial, visual o directa:**

- Lectura por el procedimiento fonológico, pero no por el léxico, ya que la ruta léxica o visual es la que está afectada.
- Leen mejor las palabras regulares, sean familiares o no, que las irregulares, con las que tienen más dificultades.
- Pueden leer las pseudopalabras.
- Cometan errores de regularización de las palabras irregulares debido a que aplican las reglas de conversión grafema - fonema (darle a cada letra un sonido).
- Confusión de homófonos debido a que el acceso al léxico (al vocabulario) está guiado por el sonido y no por la ortografía de la palabra. Ejemplo: "vaca" por "baca", "ola" por "hola"
- Errores de omisión, adición o sustitución de letras

### **Dislexia profunda:**

- Es llamada dislexia mixta cuando la dislexia es evolutiva y no adquirida.
- Los dos procedimientos de lectura están dañados, es decir, tanto la ruta fonológica o indirecta, como la visual o directa están afectadas.
- No pueden leer pseudopalabras.
- Tienen dificultad para acceder al significado.
- Tienen errores visuales y derivativos.

- Dificultad en las palabras abstractas, verbos y palabras función (palabras sin contenido, sin significado).
- Errores semánticos o paralexias. Ejemplo: "asno" por "burro", "feliz" por "Navidad".  
( tomado de: tipos.dislexia.com)

### 2.5.3 PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

- **Concepto.**

Los problemas específicos de aprendizaje con respecto a la lecto – escritura son causados por una dificultad del sistema nervioso que afecta la captación, elaboración o comunicación de información de los niños. Algunos tienden a ser hiperactivos y/o distraídos, con períodos de atención muy cortos, lo que se conoce como de Déficit de Trastorno Atención (DDA).

Estos niños tienen tratamiento y su condición no reviste gravedad, por lo general; pero si el trastorno no se detecta y se trata a tiempo, el problema puede aumentar y complicarse rápidamente. Un niño que en la escuela elemental no aprende a sumar, al llegar a la escuela superior, no podrá entender álgebra. El niño que trata de aprender con gran esfuerzo se frustrará progresivamente y desarrollará problemas emocionales como falta de autoestima, resultado de los fracasos repetidos. Algunos niños con problemas de aprendizaje pueden presentar también problemas de conducta, ya que prefieren parecer "malos" en vez de "estúpidos o brutos". Los padres deben conocer los signos que con mayor frecuencia indican problemas de aprendizaje en el niño.



- Dificultad en atender o seguir instrucciones.
- Dificultad para recordar lo que se le acaba de decir.
- Fracazos académicos como consecuencia del poco dominio de destrezas de la lectura, escritura y/o aritmética.
- Dificultad en distinguir entre la derecha y la izquierda, por ejemplo, confunde 25 con 52, la b con la d, la por al, u on por no, etc.
- Defectos en coordinación cuando camina, en los deportes, en actividades manuales sencillas como sostener un lápiz, amarrarse los zapatos o hacer un lazo
- Extravía sus notas del colegio, sus libros, libretas y otros materiales.
- No puede aprender los conceptos de tiempo; confunde "ayer", "hoy", "mañana".

El psiquiatra o psicólogo infantil trabajará en colaboración con los educadores y personal de la escuela, para hacer pruebas que puedan detectar la razón de la dificultad en el aprovechamiento y la presencia de problemas específicos de aprendizaje. Después de entrevistar al niño y la familia, y de evaluar la situación, el psiquiatra o psicólogo infantil hará recomendaciones relacionadas con la ubicación escolar apropiada para el niño, la necesidad de ayudas especiales, como terapia académica, ocupacional, o del habla, y tomará las medidas necesarias para ayudar a que el niño desarrolle al máximo su potencial.

En ocasiones el psiquiatra recetará medicamentos, cuando sea necesario controlar la hiperactividad y/o distraibilidad. Trabjará con el niño en el fortalecimiento de su confianza en sí mismo,

elemento esencial para el desarrollo emocional saludable. Ayudará también a los padres y otros miembros de la familia para enfrentarse a la realidad de vivir con un niño con problemas específicos de aprendizaje.

(tomado de: [www.psicología.infantildislexia.com](http://www.psicología.infantildislexia.com))

- **Algunos problemas más comunes son:**

- Dificultad para decodificar palabras e identificar palabras simples.
- Dificultad para deletrear palabras.
- Pobre secuencia de números, de letras en palabras, cuando leen o escriben confunden la “e” con la “g”, “21” con “12”, y la letra “b” con la “d”.
- Problemas con la comprensión lectora.
- Dificultad para expresarse a través de ensayos
- Demoran en aprender a hablar un lenguaje
- Interpretación imprecisa e incompleta de un lenguaje que han escuchado.
- Inconvenientes para hablar en público y ofrecer discursos.
- Confusión acerca de las direcciones en el espacio o el tiempo (izquierda-derecha; arriba-abajo; temprano-tarde; ayer-hoy; meses y días)
- Confunden la mano izquierda con la derecha.
- Tienen problemas para escribir a mano suelta.
- Dificultades en las matemáticas, en lo que se refiere a seguir instrucciones o en la direccionalidad del lenguaje matemático.

(tomado de:

[www.psicologoescolar.com/problernas.mas.frecuentes.com](http://www.psicologoescolar.com/problernas.mas.frecuentes.com))

- **Los aprendizajes**

Cuando se habla del aprendizaje con estudiantes con problemas de dislexia generalmente se piensa en fichas de lateralidad, orientación espacial, grafomotricidad, orientación temporal, seriaciones, etc.

Sin embargo no está demostrado que todo esto sea necesariamente previo al aprendizaje de la lectoescritura, para poder avanzar y recuperar las dificultades disléxicas. Lo que se puede practicar fundamentalmente y recomienda Thomson es el "sobreaprendizaje". Volver a aprender la lectoescritura, pero adecuando el ritmo a las posibilidades del niño, trabajando siempre con el principio rector del aprendizaje sin errores, propiciando los éxitos desde el principio y a cada paso del trabajo de sobreaprendizaje. Se trata de hacer el reaprendizaje correcto de las técnicas lecto-escritoras, haciéndolas agradables y útiles para el niño, propiciando el éxito, en lugar del fracaso que está acostumbrado a cosechar.

Las colecciones de fichas son muy útiles como trabajo de apoyo y complementación de la tarea principal, para variar las tareas y que no sean demasiado idénticas a las del aula, así como para trabajar determinados aspectos en los que algún niño debe incidir especialmente.

En la situación del aula se pueden dar las siguientes sugerencias específicas:

- Haga saber al niño que se interesa por él y que desea ayudarlo. Él se siente inseguro y preocupado por las reacciones del profesor.
- Establezca criterios para su trabajo en términos concretos que él pueda entender, sabiendo que realizar un trabajo sin errores puede quedar fuera de sus posibilidades. Evalúe sus progresos en comparación con él mismo, con su nivel inicial, no con el nivel de los demás en sus áreas deficitarias. Ayúdele en los trabajos en las áreas que necesita mejorar.
- Dele atención individualizada siempre que sea posible. Hágale saber que puede preguntar sobre lo que no comprenda.
- Asegúrese de que entiende las tareas, pues a menudo no las comprenderá. Divide las lecciones en partes y comprueba, paso a paso, que las comprende ¡Un disléxico no es tonto! Puede comprender muy bien las instrucciones verbales.
- La información nueva, debe repetírsela más de una vez, debido a su problema de distracción, memoria a corto plazo y a veces escasa capacidad de atención.
- Puede requerir más práctica que un estudiante normal para dominar una nueva técnica.
- Necesitará ayuda para relacionar los conceptos nuevos con la experiencia previa.
- Dele tiempo: para organizar sus pensamientos, para terminar su trabajo. Si no hay apremios de tiempo estará menos nervioso y en mejores condiciones para mostrarle sus conocimientos. En especial para copiar de la pizarra y tomar apuntes.
- Alguien puede ayudarlo leyéndole el material de estudio y en especial los exámenes. Muchos disléxicos compensan los primeros

años por el esfuerzo de unos padres pacientes y comprensivos en leerles y repasarles las lecciones oralmente.

- Si lee para obtener información o para practicar, tiene que hacerlo en libros que estén al nivel de su aptitud lectora en cada momento. Tiene una dificultad tan real como un niño ciego, del que no se espera que obtenga información de un texto escrito normal. Algunos niños pueden leer un pasaje correctamente en voz alta, y aún así no comprender el significado del texto.
- Evitar la corrección sistemática de todos los errores en su escritura. Hacerle notar aquel sobre los que se está trabajando en cada momento.
- Si es posible hacerle exámenes orales, evitando las dificultades que le suponen su mala lectura, escritura y capacidad organizativa.
- Tener en cuenta que le llevará más tiempo hacer las tareas para casa que a los demás alumnos de la clase. Se cansa más que los demás. Procurarle un trabajo más ligero y más breve. No aumentar su frustración y rechazo.
- Es fundamental hacer observaciones positivas sobre su trabajo, sin dejar de señalar aquello en lo que necesita mejorar y está más a su alcance. Hay que elogiarlos y alentarlos siempre que sea posible.
- Es fundamental ser consciente de la necesidad que tiene de que se desarrolle su autoestima. Hay que darles oportunidades de que hagan aportaciones a la clase. Evite compararle con otros alumnos en términos negativos (así es como a veces se consigue que se conviertan en caracteriales). No hacer jamás chistes sobre sus dificultades. No hacerle leer en voz alta en público contra su voluntad. Es una buena medida el encontrar algo en que el niño

sea especialmente bueno y desarrollar su autoestima mediante el estímulo y el éxito.

- Hay que considerar la posibilidad, como se ha dicho antes, de evaluarle con respecto a sus propios esfuerzos y logros, en vez de evaluarle respecto de los otros alumnos de la clase. (Es la misma filosofía de las adaptaciones curriculares). El sentimiento de obtener éxito lleva al éxito. El fracaso conduce al fracaso (profecía que se auto-cumple)
- Permitirle aprender de la manera que le sea posible, con los instrumentos alternativos a la lectura y escritura que estén a nuestro alcance: calculadoras, magnetófonos, tablas de datos.
- (tomado de:  
[www.psicologoescolar.com/problernas.mas.frecuentes.com](http://www.psicologoescolar.com/problernas.mas.frecuentes.com)

#### **2.5.4 PROCESO DE LECTO – ESCRITURA.**

- **Generalidades**

La lectoescritura es un proceso y una estrategia. Como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto. Como estrategia de enseñanza-aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y meta cognición integrado.

La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental. Por ejemplo, cuando leemos, vamos descifrando los signos para captar la imagen acústica de estos y simultáneamente los vamos cifrando en unidades mayores: palabras, frases y oraciones

para obtener significado. Cuando escribimos, ciframos en código las palabras que a su vez vamos leyendo

La Lectoescritura es un proceso de enseñanza aprendizaje en el que se pone énfasis especialmente en el primer ciclo de la educación primaria. Los educadores ya preparan desde educación infantil a sus alumnos para las tareas lecto-escritoras que pronto vendrán, a través de actividades que les llevan a desarrollar las capacidades necesarias para un desenvolvimiento adecuado posterior.

(<http://home.coqui.net/sendero/lectoescritura.com>)

En torno a la lectoescritura existen múltiples métodos y teorías que los fundamentan. Unos se centran en los aspectos más formales del aprendizaje y tratan el proceso desde las partes hacia el todo, es decir, partiendo de las letras, hacia las sílabas, posteriormente las palabras y luego las frases. Otros métodos son constructivistas y atienden a teorías que insisten en que la percepción del niño comienza siendo sincrética, captando la totalidad y no adentrándose en los detalles, parten del todo y presentan al niño palabras completas con su correspondiente significado. Los educadores son conscientes de la necesidad de conocer los diferentes métodos y conocer sus alumnos para escoger las mejores estrategias de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

- **Tipos de lectura:**

Existen miles de escrituras, la más usada es el alfabeto latino. Se suelen clasificar así:

**Pictográficas:** Se dibuja lo que se quiere escribir. Es obviamente inconveniente para las ideas abstractas. Suele ser la base última de todas las escrituras (por ejemplo, la letra A se deriva en última instancia de un jeroglifo que era un buey (en el idioma, aleph))

**Ideográficas:** Cada carácter (letra) representa una idea, y puede tener una o más pronunciaciones asociadas. Ejemplos son los jeroglíficos egipcios, los caracteres han chinos y el japonés escrito con Kanji

- **Principios de lectura.**

La **escritura** es un sistema gráfico de representación de una lengua, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte plano.

Como medio de representación, la escritura se diferencia de los pictogramas en que es una codificación sistemática que no permite registrar con toda precisión el lenguaje hablado por medio de signos visuales regularmente dispuestos. Además los pictogramas no tienen generalmente una estructura secuencial lineal, como sí tienen el habla o la escritura.

La escritura ha evolucionado a través del tiempo. Fundamentalmente ha usado dos principios:

**Principio ideográfico**, por el cual ciertos objetos, lugares, personas o animales eran



## 2.5.5 LECTURA Y ESCRITURA

- **Generalidades**

Los centros educativos juegan un papel esencial en el fomento de actitudes positivas en torno al libro y a la lectura, siendo instituciones claves que pueden vertebrar planes para la lectura y escritura a medio y largo plazo a través de la elaboración de un plan adaptado y sistemático de actuaciones. Asimismo, disponen de recursos como las bibliotecas escolares que garantizan la existencia de fondos en soportes variados para el acercamiento del alumnado tanto a los textos de la literatura clásica y contemporánea como a otros tipos de textos de carácter informativo y documental que complementen a los contenidos de materias y ámbitos, así como a los requerimientos educativos y culturales de la comunidad educativa.

La escuela debe proporcionar una enseñanza eficiente de la lectura y escritura, una lectura comprensiva para leer el mundo y para apropiarse del lenguaje, una lectura como actividad emancipadora y vital que incentiva la inteligencia.

La implementación de programas de lectura y escritura en los centros ha de contribuir a crear oportunidades lectoras entre el alumnado por medio de un continuo ambiente de vivencias, interacciones, reflexiones en torno a la lectura y desarrollar habilidades informacionales, intelectuales y de uso de los recursos bibliotecarios.

(tomado de: <http://home.coqui.net/sendero/lectoescritura>).

- **Etapas de maduración en lecto-escritura.**

Las etapas de maduración por las que las niñas y los niños pueden pasar en su proceso de aprendizaje son las siguientes:

**Escritura no diferenciada.**

Se caracteriza por una expresión de garabato, continuo o suelto, zig-zags, bucles,...

Todavía no diferencia el dibujo de la escritura.

**Escritura diferenciada**

Comienzan a diferenciar el dibujo de la escritura.

Utilizan una cantidad de letras, números, sin correspondencia entre lo escrito y lo oral.

Tantean diversas posibilidades para encontrar una relación entre oral y escrito:

Varían la grafía.

Varían la cantidad de grafías (palabras largas-cortas).

Usan el mismo número de grafías (no tienen repertorio).

Modifican el orden de las grafías.

**Escritura silábica**

La primera relación oral-escrito que establecen es la de la sílaba. Es la primera unidad oral que son capaces de segmentar.

Escriben una grafía para cada golpe de voz o sílaba.

### **Tipos de correspondencia silábica:**

Sin valor sonoro convencional. Para cada sílaba escriben una letra cualquiera. Ej.: S E M para PA TA TA

Con valor sonoro convencional. Para cada sílaba escriben una letra que sí está en la sílaba. Puede ser:

En las vocales. Ej.: I U A para PIN TU RA.

En las consonantes. Ej.: P T para PA TO.

En las vocales y en las consonantes. Ej.: P A T para PA TA TA.

### **Escritura silábico-alfabética**

Se dan cuenta de que la sílaba tiene más de una letra.

Al confrontar sus ideas con la escritura convencional descubren que hay más partes, que la escritura va más allá de la sílaba. Ejemplos:

A LO para GA TO. Saben que hay dos letras en TO, pero no saben bien cuáles.

DOI A para BOI NA. Buscan un valor sonoro próximo (B - D).

### **Escritura alfabética.**

A cada sonido le corresponde una letra o grafía propia.

Escriben textos completos en una lectoescritura convencional como la que usamos en el mundo adulto.

## 2.5.6 PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

- **El tratamiento en las diferentes edades.**

Así; en los cursos de infantil será fundamental incidir de manera preventiva; y por tanto sobre todos los niños; en los requisitos de la lectura. Entre todos ellos será clave el aumento de la conciencia fonológica. Para ello se utilizarán materiales orales (aún no se ha comenzado la lectura), en los que los niños deberán crear rimas, derivar palabras, dividir palabras en sílabas, etc.

**Entre los 6 y los 9 años** los objetivos serán por un lado aumentar la conciencia fonológica; tanto oral como escrita; y por otro mejorar la automatización de la mecánica lectora. Para lo primero se utilizarán recursos similares a los de la etapa anterior; para lo segundo se tratará de lograr que el niño practique lo más posible la lectura en voz alta. Tanto en este momento, como en los posteriores, es fundamental que el sujeto lea lo más posible como forma de mejorar sus habilidades. Sin embargo esto no es tarea fácil, ya que al niño o adulto con dislexia el leer puede resultarle una tarea agotadora y poco grata. Por tanto será fundamental encontrar textos adecuados a la edad e intereses del sujeto y motivarle de forma que leer le resulte una actividad atractiva. En esta misma línea también será fundamental concienciar a los padres y profesores de estas edades de las dificultades del niño, de forma que no se le exija por encima de sus posibilidades ni se sienta inferior a sus compañeros.

**A partir de los 10 años** está comprobado que es difícil aumentar la conciencia fonológica y la automatización de la lectura. Desde este momento los objetivos serán diferentes; buscando fundamentalmente la enseñanza de estrategias de comprensión de textos (búsqueda de palabras clave, subrayadas, resumen, etc.).

(tomado de VICENTE OLTRA ABARCA).

## **2.6 HIPÓTESIS**

- **Planteamiento**

Los problemas de dislexia inciden negativamente en el proceso de lecto – escritura en los niños de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la Comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay.

### **2.6.2 Identificación de variables.**

**Variable independiente:** Dislexia

**Variable dependiente:** Aprendizaje de lecto-escritura

### **2.5.3 Unidades de Observación**

- Docentes
- Niños

### **2.6.4 Terminó de Relación**

- Incide Negativamente

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### 3.1 ENFOQUE

- El enfoque con que se llevó en este proceso de investigación; se consideró el Paradigma Cualitativo ya que se estructuró mediante la observación, participación, entrevistas tomando en cuenta un enfoque contextualizado; es decir trata de identificar la naturaleza profunda de la realidad, su sistema de relaciones, su estructura dinámica de la investigación en estudio
- Esta investigación también tuvo un enfoque cuantitativo por el mismo hecho que busca las causas al recoger y analizar los datos obtenidos de las encuestas orientado de esta manera a la comprobación de la hipótesis.

#### 3.2 MODALIDAD BÁSICA DE INVESTIGACIÓN

Para que se lleve a cabo esta presente investigación, la investigadora se apoyó en:

- *Modalidad de campo:* Ya que se realizó en la Institución Educativa “Emilio Reinaldo delgado Cabrera” y se aplicara:
  1. Encuestas dirigidas a los docentes
  2. Observación dirigida a los niños.
- *Bibliográfica:* Se obtuvo información por medio de direcciones electrónicas y documentos

### 3.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Se aplicó el nivel de investigación:

- *Exploratorio* ya que se analizó el problema de establecer causa y efecto.
- *Nivel Correccional*, que conllevó a determinar el grado de relación y el comportamiento de la variable independiente *Tipos de dislexia* en función de la variable dependiente *Proceso de la lecto – escritura*.

### 3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población de estudio estuvo integrado por 22 estudiantes que comprenden el universo total de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la Comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay distribuidos de la siguiente manera:

Primer Año de Educación Básica	4
Segundo Año de Educación Básica	3
Tercer Año de Educación Básica	3
Cuarto Año de Educación Básica	4
Quinto Año de Educación Básica	4
Sexto Año de Educación Básica	2
Séptimo Año de Educación Básica	2
<b>Total</b>	<b>22</b>

- Además, se trabajará con los 2 docentes de la institución educativa.

### 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

#### 3.5.1 Variable independiente: La Dislexia

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS.	TÉCNICAS - INSTRUMENTOS
Es una dificultad del aprendizaje caracterizada por problemas en la lecto-escritura.	Dificultad de aprendizaje.	Confusión de letras Mala pronunciación rasgos caligráficos idóneos Dificultad de lectura.	¿Sus estudiantes presentan problemas de dislexia?. ¿La institución posee profesores especializados para este problema? ¿Sus alumnos tienen una pronunciación adecuada? ¿Sus estudiantes realizan rasgos caligráficos correctamente? ¿Sus estudiantes presentar dificultad al momento de leer?	Encuesta estructurada a los Docentes de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera”

**Cuadro 1**

*Fuente: Marco Teórico Elaboración: Investigadora*



3.5.2 Variable dependiente: **Proceso de la lecto – escritura**

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS.	TÉCNICAS – INSTRUM.
Secuencia de actividades didácticas previo a la iniciación al aprendizaje de la lecto escritura	Actividades didácticas.  Aprendizaje de la lecto-escritura	-Planificación  Redacción  Revisión  Publicación.  Rasgos caligráficos.  Ejercicios de lateralidad.	¿Aplica técnicas apropiadas para la lecto –escritura?  ¿UTILIZA recursos motivadores para la lecto – escritura?  ¿Estimula la publicación de los trabajos?  ¿Desarrolla actividades para el mejoramiento de los rasgos caligráficos?  ¿Incentiva permanentemente a la lectura?  ¿El profesor organiza juegos en la escritura?	Técnicas Encuesta.  Instrumento:  Cuestionario.  Encuestas estructurada a los docentes de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera”

*Continuación del cuadro 1*

*Fuente: Marco Teórico    Elaboración: Investigadora*

### **3.6 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.**

Para la recolección de la información de la investigación se consideró los siguientes elementos:

#### **¿Para qué?**

- Para alcanzar los objetivos de la investigación

#### **¿De qué personas u objetos?**

- Docentes de la escuela
- Niños de la escuela

#### **¿Quién?**

- Investigadora Alexandra Cullacay

#### **¿Cuándo?**

- Agosto

#### **¿Dónde?**

- Escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera”

#### **¿Cuántas veces?**

- Dos veces

#### **¿Qué técnicas de recolección?**

- Encuesta aplicada a los docentes y estudiantes
- Observación aplicada a los niños de la institución educativa.

#### **¿Con qué?**

- Cuestionario estructurado
- Cuestionario semiestructurado

- Observación lista de cotejo

### **¿En qué situación?**

- En la aula de la escuela.

### **3.7 PROCEDIMIENTO PARA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

- a. Se entregó a los Docentes de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” los formularios para las respectivas encuestas.
- b. Se realizó observaciones a los niños de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera”.
- c. Luego la investigadora Alexandra Cullacay recogió toda la información obtenida.

### **3.8 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

La información recopilada mediante los instrumentos de investigación; así tenemos las encuestas aplicadas a los docentes; y observación siguió los siguientes pasos:

- a. Se realizó la recopilación de las encuestas y observaciones realizadas a docentes, niños de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera”.
- b. Se tabuló los datos obtenidos, en gráficos y tablas estadísticas.
- c. Se interpretó los resultados con apoyo del marco teórico.
- d. Se comprobó la hipótesis.
- e. Se estableció conclusiones y recomendaciones.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS Y REPRESENTACIÓN DE RESULTADOS.

#### 4.1. Encuesta A Docentes

#### Cuestionario aplicado a los Docentes de la Escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera”.

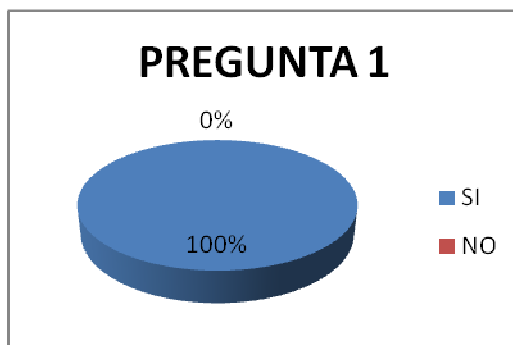
CUADRO 2: PREGUNTA 1: ¿Los estudiantes presentan problemas de dislexia?.

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100 %

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los Docentes

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 3



#### Análisis

Para el 100% de los docentes, los estudiantes si presentan problemas de dislexia, que se puede apreciar en desempeño académico.

#### Interpretación:

Marisa Arzuaga Paraguay afirma que existe una gran cantidad de chicos con esta dificultad, muchos de los cuales tienen serios problemas de aprendizaje que dificulta el escribir.

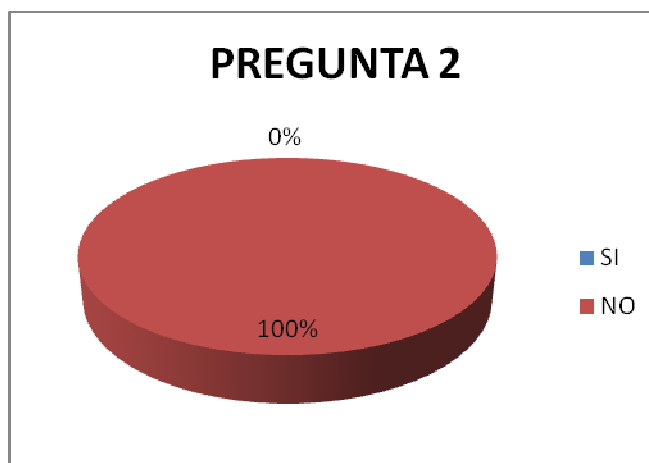
CUADRO 3: PREGUNTA 2: ¿La institución posee profesores especializados para este problema?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	0	0
NO	2	100
TOTAL	2	100 %

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los Docentes

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 4



### Análisis

El 100% de los docentes, contestan que no existen profesores capacitados para el problema de dislexia, estableciendo como posible causa que la escuela solo posee dos maestros para los siete Años de Básica

### Interpretación:

No todas las Instituciones poseen profesores especializados para enseñar a los estudiantes con problemas de dislexia. Para Arzuaga, en Paraguay existe un serio problema de falta de atención a la dislexia, especialmente cuando el estudiante es de escasos recursos y asiste a una escuela pública y más aún cuando vive en el interior del país. No hay sicopedagogos para la escuela pública.

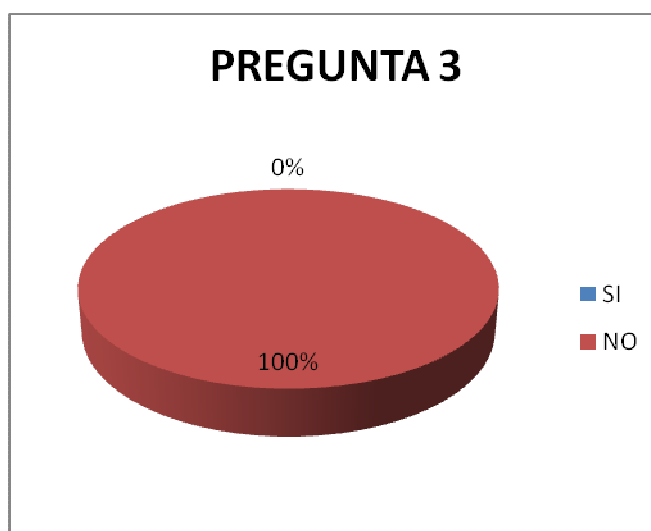
CUADRO 4: PREGUNTA 3: ¿Sus alumnos tienen una pronunciación adecuada?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	0	0
NO	2	100
TOTAL	2	100 %

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los Docentes

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 5



### **Análisis**

El 100% de los docentes, contestan que sus alumnos no tienen una pronunciación adecuada, que se puede apreciar en el momento de la lectura.

### **Interpretación:**

Los docentes están preparados pedagógicamente y didácticamente en el aula pero ello no responde exactamente a ser especialistas para tratar con estudiantes con problemas de dislexia que muchas de las veces son catalogado como vagos, la logopeda Sara Delgado advierte que esta es la primera señal que los padres y maestros deben tomar en cuenta.

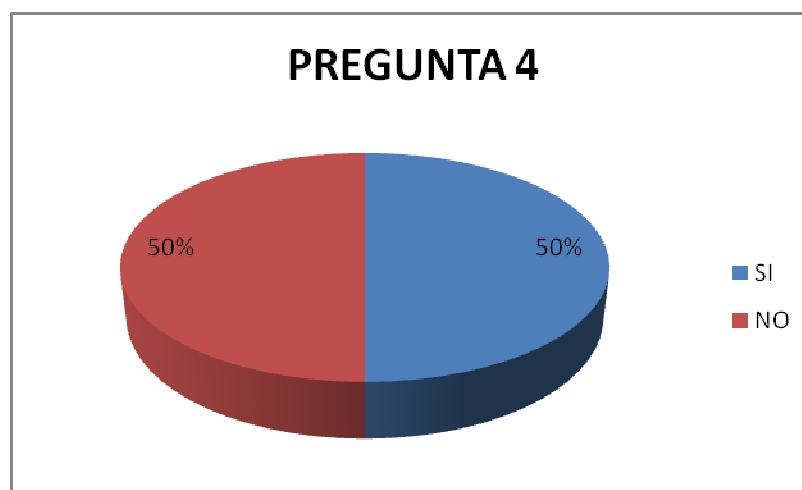
CUADRO 5: PREGUNTA 4: ¿Sus estudiantes realizan rasgos caligráficos correctamente?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	1	50
NO	1	50
TOTAL	2	100 %

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los Docentes

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 6



### Análisis

Para el 50% de los docentes, los estudiantes si realizan rasgos caligráficos correctamente y el otro 50% no lo hacen, que se puede apreciar en el momento del desempeño en la escritura.

### Interpretación:

Los docentes de las instituciones educativas suelen estar preparados para trabajar con estudiantes normales; pero no con estudiantes con problemas de dislexia. Para Sara Delgado es común que escriban la letra "b" por la "d", o la "p" por la "q", ya que su cerebro no las puede memorizar con facilidad siendo catalogado como vagos.

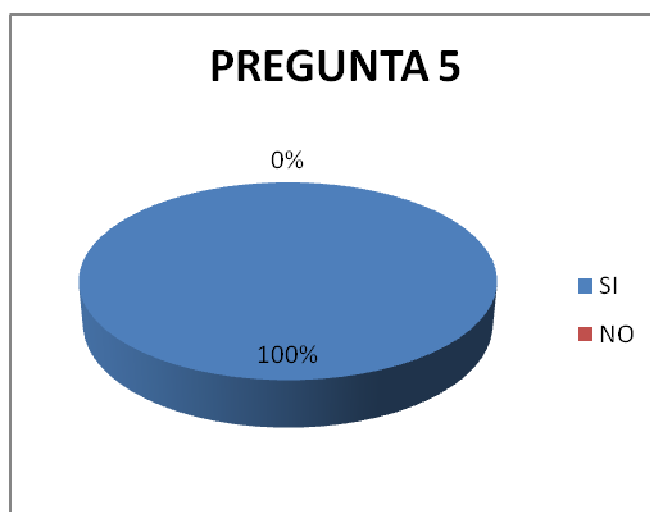
CUADRO 6: PREGUNTA 5: ¿Sus estudiantes presentan dificultad en la lectoescritura?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100 %

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los Docentes

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 7



### **Análisis**

El 100% de los docentes, contestan que sus alumnos si tienen dificultad al momento de leer, que se puede apreciar en el momento del desempeño de su aprovechamiento.

### **Interpretación:**

No todos los docentes de las instituciones educativas suelen estar capacitados para trabajar con estudiantes con problemas de dislexia. Para Sara Delgado estos niños suelen ser catalogados como vagos por



su bajo rendimiento escolar, síntoma que padres de familia y docentes deben tomar en cuenta, para ayudar al niño.

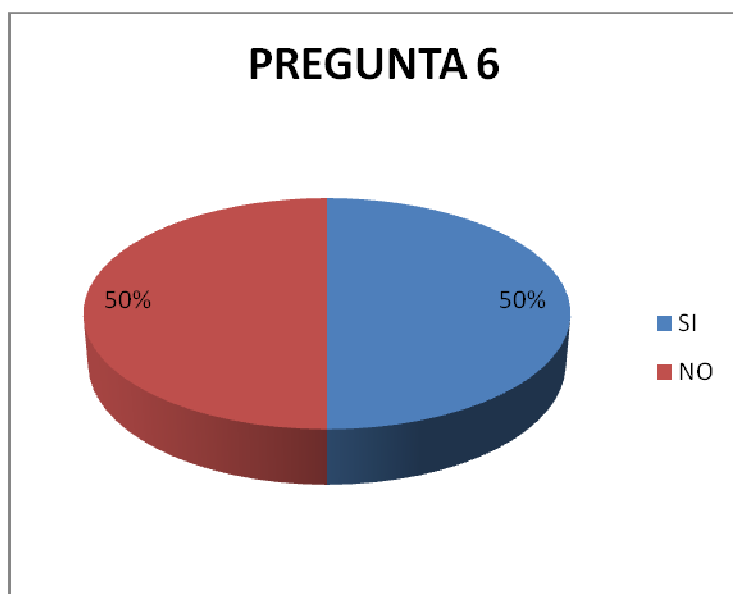
CUADRO 7: PREGUNTA 6: ¿Aplica técnicas apropiadas para la lectoescritura?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	1	50
NO	1	50
TOTAL	2	100 %

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los Docentes

**Elaborado:** Investigadora

**GRÁFICO 8**



### **Análisis**

El 50% de los docentes contestan que si aplica técnicas apropiadas para la lectoescritura y el otro 50% no lo hacen.

### **Interpretación:**

No todas las instituciones poseen profesores especializados para tratar a niños con problemas de dislexia. Marisa Arzuaga afirma que existe un

grave problema de falta de atención a la dislexia especialmente cuando el alumno es de escasos recursos económicos y asiste a escuelas públicas.

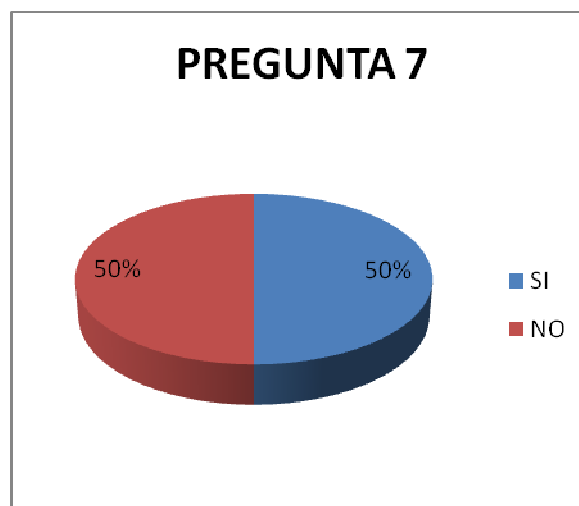
CUADRO 8: PREGUNTA 7: ¿Utiliza recursos motivadores para la lectoescritura?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	1	50
NO	1	50
TOTAL	2	100 %

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los Docentes

**Elaborado:** Investigadora

**GRÁFICO 9**



### **Análisis**

El 50% de los docentes contestan que si Utiliza recursos motivadores para la lecto – escritura y el otro 50% no lo hacen.

### **Interpretación:**

No todas las instituciones poseen el material adecuado para tratar a niños con problemas de dislexia. Marisa Arzuaga afirma que existe un serio

problema de falta de atención a la dislexia, especialmente cuando el alumno es de escasos recursos y asiste a una escuela pública

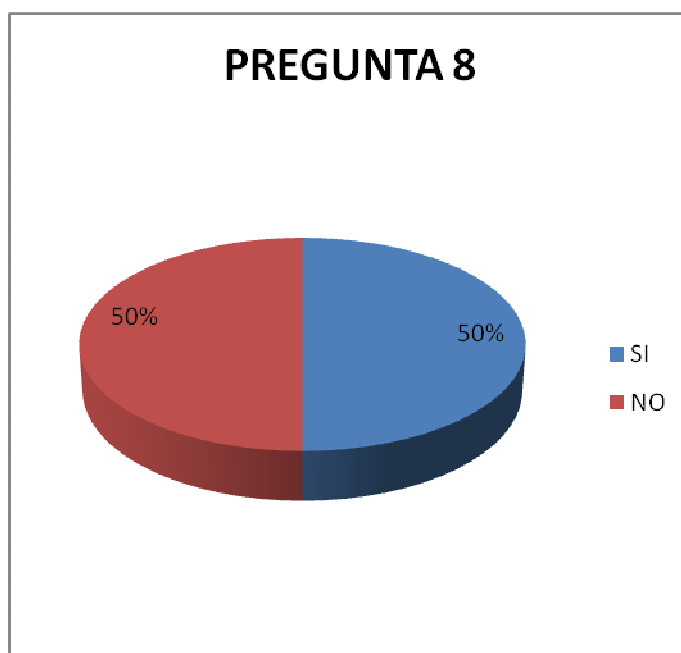
CUADRO 9: PREGUNTA 8: ¿Estimula la publicación de los trabajos?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	1	50
NO	1	50
TOTAL	2	100 %

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los Docentes

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 10



### Análisis

El 50% de los docentes contestan que si estimula los trabajos de los estudiantes con publicaciones y el otro 50% no lo hacen.

### Interpretación:

No todos los docentes de las instituciones educativas estimula la publicación de los trabajos de los estudiantes peor aún a los que tienen

problemas de dislexia. Marisa Arzuaga afirma que existe un serio problema de falta de atención a la dislexia, especialmente cuando el alumno es de escasos recursos y asiste a una escuela pública

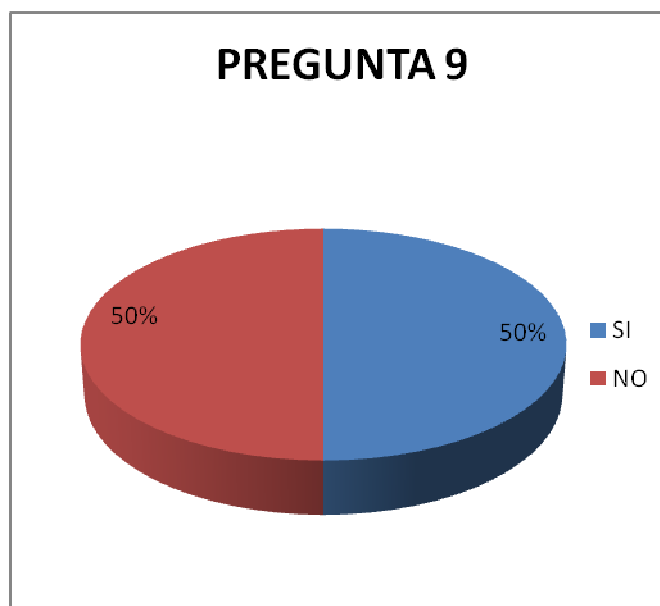
CUADRO 10: PREGUNTA 9: ¿Desarrolla actividades para el mejoramiento de los rasgos caligráficos?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	1	50
NO	1	50
TOTAL	2	100 %

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los Docentes

**Elaborado:** Investigadora

**GRÁFICO 11**



### **Análisis**

El 50% de los docentes contestan que si desarrolla actividades para el mejoramiento de los rasgos caligráficos y el otro 50% no lo hacen.

### **Interpretación:**

No todas las instituciones poseen profesores especializados para tratar a niños con problemas de dislexia. Marisa Arzuaga afirma que existe una

gran cantidad de chicos con esta dificultad, muchos de los cuales tienen serios problemas de aprendizaje, los que van aparejados además a problemas de relacionamiento.

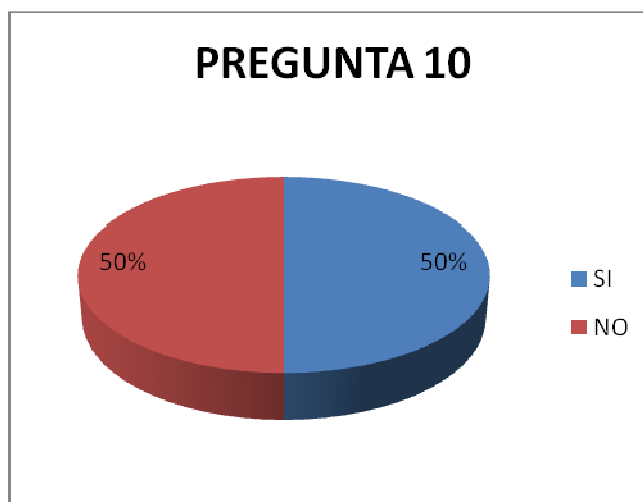
CUADRO 11: PREGUNTA 10: ¿Considera que la dislexia incide en la lectoescritura?

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	1	100
NO	1	0
TOTAL	2	100 %

**Fuente:** Encuestas aplicadas a los Docentes

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 12



### **Análisis**

El 50% contestan que si incentiva permanentemente a la lectura y el otro 50% no lo hacen.

### **Interpretación:**

Los docentes de las instituciones educativas se encuentran capacitados para impartir sus clases a estudiantes normales sin ningún problema, tratándoles a todos por igual sin darse cuenta que alguno de ellos tienen problemas de dislexia que necesita incentivos. Marisa Arzuaga afirma que

existe un serio problema de falta de atención a la dislexia, especialmente cuando el alumno es de escasos recursos y asiste a una escuela pública

#### 4.2. Cuestionario aplicado a los niños

##### **Cuestionario aplicado a los niños de la Escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera”.**

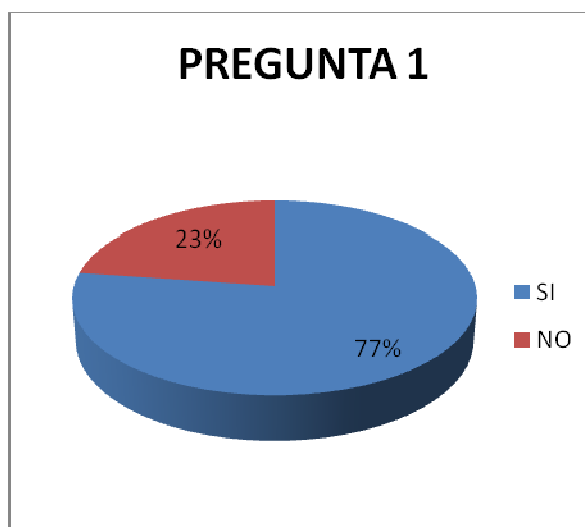
CUADRO 12: PREGUNTA 1: Tiene dificultad en la lectura.

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	17	77
NO	5	23
TOTAL	22	100 %

**Fuente:** Observación aplicadas a los niños

**Elaborado:** Investigadora

**GRÁFICO 13**



#### **Análisis**

El 77% de los estudiantes observados por la investigadora si tienen dificultad en la lectura y un 23% no lo tienen, que se puede apreciar en desempeño académico

#### **Interpretación:**

Marisa Arzuaga Paraguay afirma que existe una gran cantidad de chicos con esta dificultad, muchos de los cuales tienen serios problemas de aprendizaje que dificulta en la lectura.

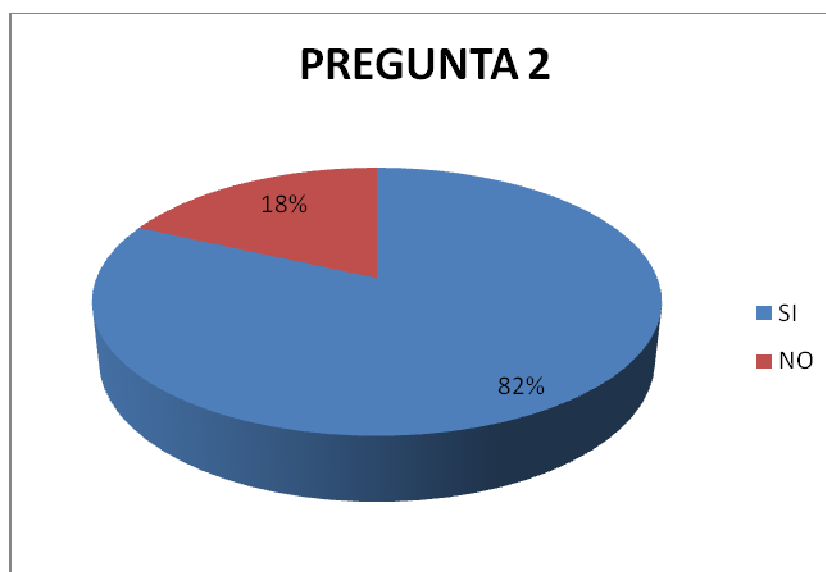
CUADRO 13: PREGUNTA 2: Tiene dificultad en la escritura.

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	18	82
NO	4	18
TOTAL	22	100 %

**Fuente:** Observación aplicadas a los niños

**Elaborado:** Investigadora.

GRÁFICO 14



### **Análisis**

El 82% de los estudiantes observados si tienen dificultad y un 18% no lo tiene.

### **Interpretación:**

Todas las instituciones educativas poseen estudiantes con problemas de dislexia. Para Sara Delgado es común que escriban la letra "b" por la "d",

o la "p" por la "q", ya que su cerebro no las puede memorizar con facilidad siendo catalogado como vagos.

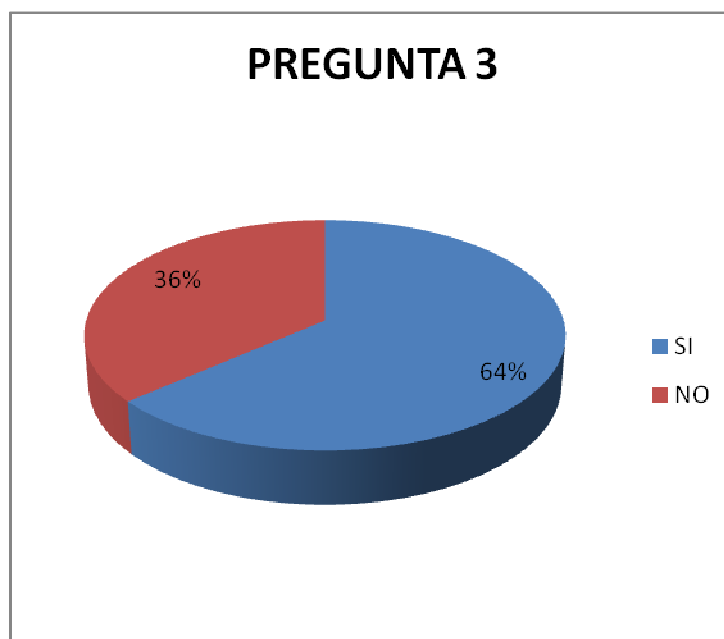
CUADRO 14: PREGUNTA 3: Confunde la letra b con la d

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	14	64
NO	8	36
TOTAL	22	100 %

**Fuente:** Observación aplicadas a los niños

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 15



### Análisis

El 64% de los estudiantes observados si confunde la letra b con la d y un 36% no lo hacen.

### Interpretación:

Todas las instituciones educativas poseen estudiantes con problemas de dislexia como en este caso que confunden la "b" con la "d". Para Sara



Delgado es común que confundan estas letras ya que su cerebro no las puede memorizar con facilidad.

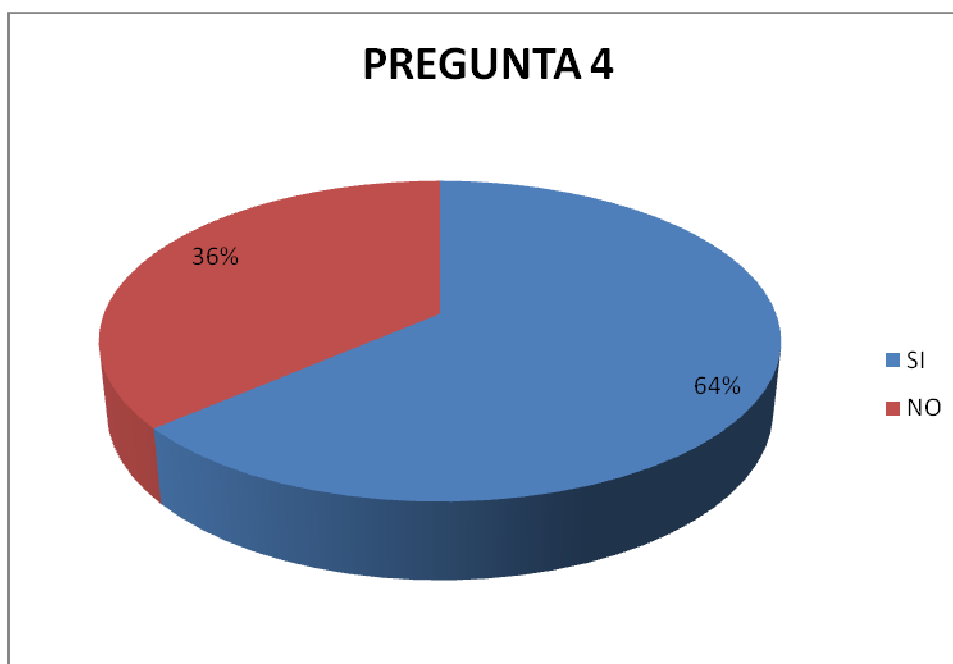
CUADRO 15: PREGUNTA 4: Confunde la letra n con la m

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	14	64
NO	8	36
TOTAL	22	100 %

**Fuente:** Observación aplicadas a los niños

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 16



### Análisis

El 64% de los estudiantes observados si confunde la letra n con la m y un 36% no lo hacen.

### Interpretación:

Todas las instituciones educativas poseen estudiantes con problemas de dislexia como en este caso que confunden la “n” con la “m”. Para Sara Delgado es común que confundan estas letras ya que su cerebro no las puede memorizar con facilidad.

CUADRO 16: PREGUNTA 5: Confunde la p con la q

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	13	59
NO	9	41
TOTAL	22	100 %

**Fuente:** Observación aplicadas a los niños

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 17



### **Análisis**

El 59% de los estudiantes observados si confunde la letra p con la q y un 41% no lo hacen.

### **Interpretación:**

En toda institución educativa existen estudiantes con problemas de dislexia como en este caso que confunden la “p” con la “q”. Para Sara Delgado es común que confundan estas letras ya que su cerebro no las puede memorizar con facilidad.

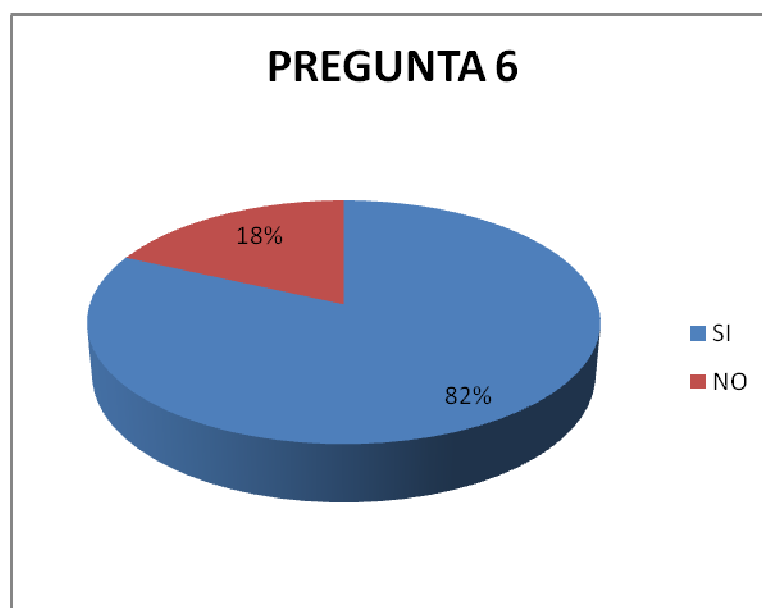
CUADRO 17: PREGUNTA 6: Confunde la j con la g

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	18	82
NO	4	18
TOTAL	22	100 %

**Fuente:** Observación aplicadas a los niños

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 18



### **Análisis**

El 82% de los estudiantes observados si confunde la letra j con la g y un 18% no lo hacen.

### **Interpretación:**

Todas las instituciones educativas poseen estudiantes con problemas de dislexia como en este caso que confunden la “j” con la “g”. Para Sara Delgado es común que confundan estas letras ya que su cerebro no las puede memorizar con facilidad.

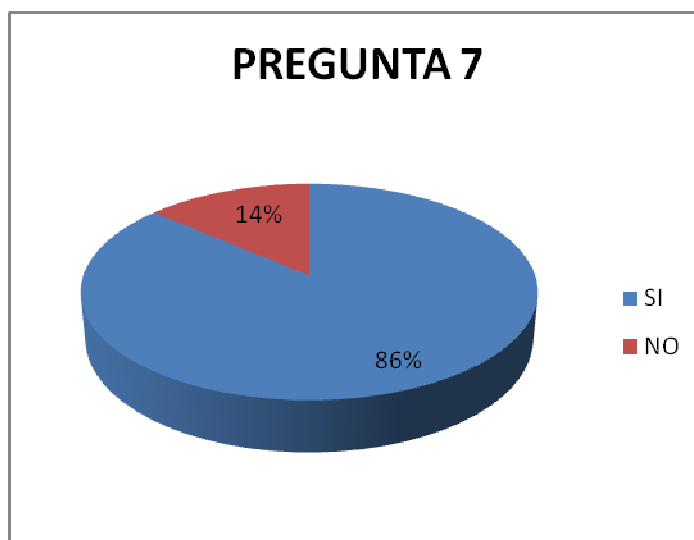
CUADRO 18: PREGUNTA 7: Tienen dificultad en la ejecución de rasgos caligráficos en forma correcta.

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	19	86
NO	3	14
TOTAL	22	100 %

**Fuente:** Observación aplicadas a los niños

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 19



### Análisis

El 86% de los estudiantes observados si tienen dificultad en la ejecución de los rasgos ortográficos y un 14% no lo tienen

### Interpretación:

Por lo general en toda institución educativa poseen estudiantes con problema de dislexia es decir en la ejecución de rasgos ortográficos de forma correcta. Marisa Arzuaga afirma que existe una gran cantidad de chicos con esta dificultad muchos de los cuales tienen serios problemas de aprendizaje.

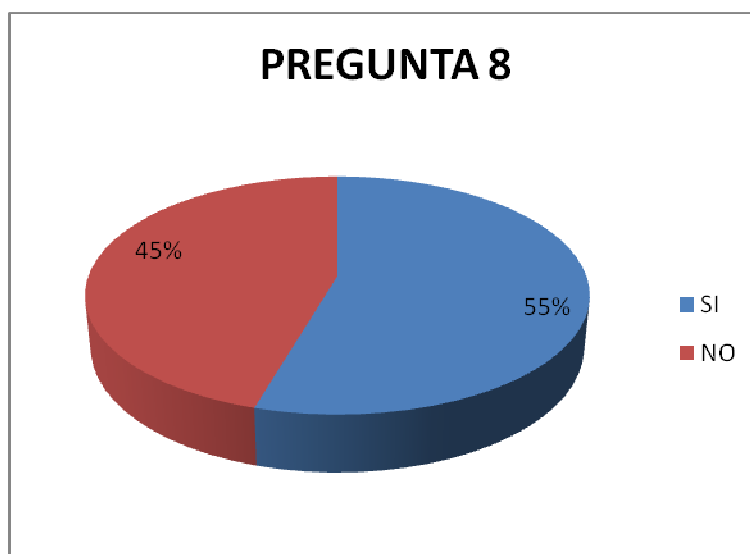
CUADRO 19: PREGUNTA 8: Utiliza márgenes adecuados.

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	12	55
NO	10	45
TOTAL	22	100 %

**Fuente:** Observación aplicadas a los niños

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 20



### Análisis

El 55% de los estudiantes observados si utilizan márgenes adecuados y un 45% no lo hacen.

### Interpretación:

En toda institución educativa se presentan estudiantes con problema de dislexia utilizando márgenes inadecuados. Para Sara Delgado estos niños suelen ser catalogados como vagos por su bajo rendimiento escolar, síntoma que padres de familia y docentes deben tomar en cuenta, para ayudar al niño.

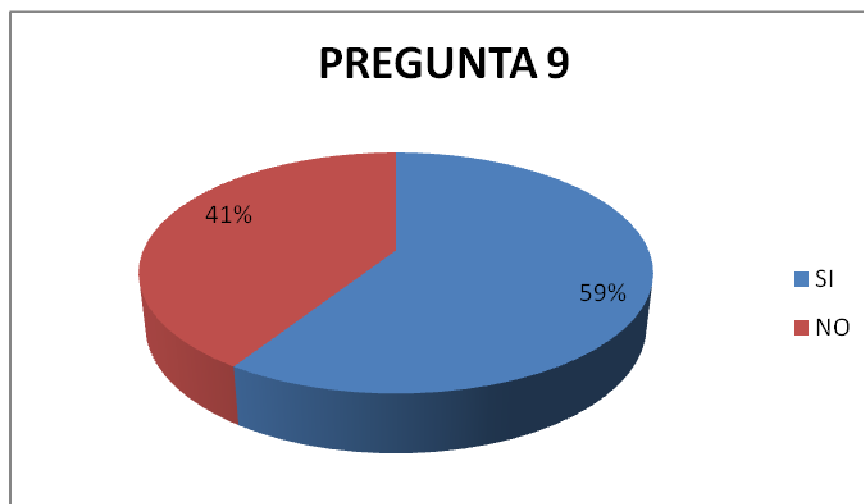
CUADRO 21: PREGUNTA 9: Cuida del aseo

VARIABLE	FRECUENCIA	%
SI	13	59
NO	9	41
TOTAL	22	100 %

**Fuente:** Observación aplicadas a los niños

**Elaborado:** Investigadora

GRÁFICO 21



### Análisis

El 59% de los estudiantes observados si cuidan del aseo y un 41% no lo hacen.

### Interpretación:

En toda institución educativa se presentan estudiantes con problema de dislexia descuidando hasta del aseo de sus útiles. Para Marisa Arzuaga este problema causa también timidez, baja autoestima o incluso desarrolla la agresividad del chico, para la experta existe un serio problema de falta de atención a la dislexia, especialmente cuando el alumno es de escasos recursos y asiste a una escuela pública.

## **4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

### **1.- Planteamiento de la Hipótesis**

#### **HIPÓTESIS NULA $H_0$ .**

Los problemas de dislexia **NO** inciden en el proceso de lecto – escritura en los niños de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la Comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay.

#### **HIPÓTESIS ALTERNA $H_1$ .**

Los problemas de dislexia **SI** inciden en el proceso de lecto – escritura en los niños de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la Comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay.

### **2.-Selección del nivel de significación.**

Para la verificación de la hipótesis se utilizara el nivel de  $\alpha = 0.1$

### **3.- Especificación del Estadístico.**

Es necesario mencionar que para la verificación de las hipótesis se expresara un cuadro de contingencia de 4 **filas** por 2 **columnas** con el cual se determinara las frecuencias esperadas mediante la siguiente fórmula:

$$\chi^2 = \sum \left( \frac{(O - E)^2}{E} \right)$$

$\chi^2$  = Chi o Ji cuadrado

$\Sigma$  = Sumatoria

**O** = Frecuencias observadas

**E** = Frecuencias esperadas

### 5.- Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para decidir sobre estas regiones primeramente determinamos los grados de libertad conociendo que el cuadro está formado por 4 filas y 2 columnas

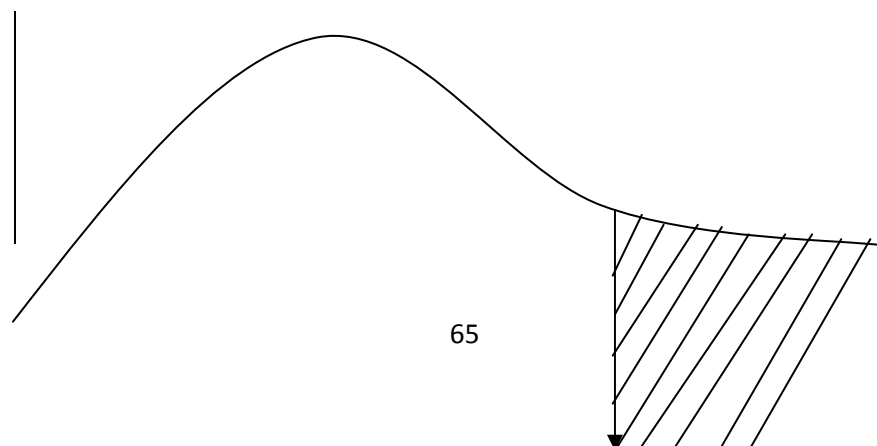
$$gl = (f - 1)(c - 1)$$

$$gl = (4 - 1)(2 - 1)$$

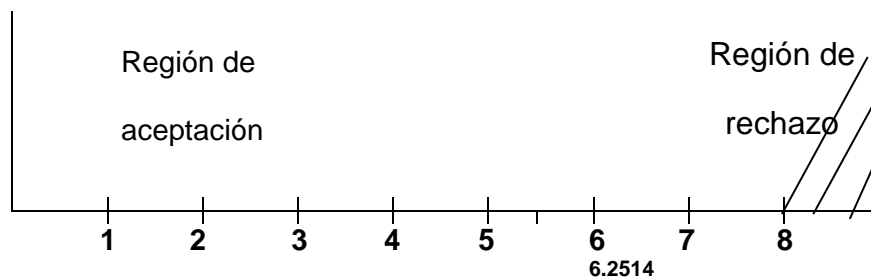
$$gl = (3)(1)$$

$$gl = 3$$

Entonces con 3 gl y un nivel de 0.1 tenemos en la tabla de  $\chi^2$  el valor de 6.2514 por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todo valor de Chi cuadrado que se encuentre hasta el valor de 6.2514 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores de 6.2514. La presentación gráfica sería:







**Grafico Nº 23**

**Elaborado por: Alexandra Cullacay**

**6.-Recoleccion de datos y cálculo del estadístico**

PREGUNTAS	FRECUENCIAS OBSERVADAS		
	CATEGORÍAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
1.- ¿Los estudiantes tiene dificultad en la lectura?	17	7	24
2.- ¿Tienen dificultad en la ejecución de rasgos caligráficos en forma correcta?	21	3	24
2.- ¿Los estudiantes presentan problemas de dislexia?	21	3	24
6.- ¿Considera que la dislexia incide en la lecto escritura?	14	10	24
<b>SUBTOTAL</b>	<b>73</b>	<b>23</b>	<b>96</b>

**Cuadro Nº 22**

**Elaborado por: Alexandra Cullacay**

**Frecuencias Esperadas**

$(73*24)/96=$	18,25
$(23*24)/96=$	5,75

**Cuadro N°23 Elaborado por: Alexandra Cullacay**

**CALCULO DEL  $\chi^2$  CUADRADO**

O	E	(O-E)	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
17	18,25	-1,25	1,56	0,086
7	5,75	1,25	1,56	0,272
21	18,25	2,75	7,56	0,414
3	5,75	-2,75	7,56	1,315
21	18,25	2,75	7,56	0,414
3	5,75	-2,75	7,56	1,315
14	18,25	-4,25	18,06	0,990
10	5,75	4,25	18,06	3,141
96	96,00			7,947

**Cuadro N° 24 Elaborado por: Alexandra Cullacay**

**7.- Decisión Final**

Para 3 grados de libertad a un nivel 0.1 se obtiene en la tabla 6.2514 y como el valor del chi cuadrado es 7,947 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que se acepta lo hipótesis alternativa que dice: “Los problemas de dislexia **SI** inciden en el proceso de lecto – escritura en los niños de la escuela “Emilio Reinaldo

Delgado Cabrera” de la Comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay”

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. CONCLUSIONES**

Concluido el trabajo he obtenido las siguientes conclusiones:

- De la muestra tomada de 22 estudiantes el 88% presentan problemas de dislexia que se refleja especialmente en la escritura.
- De 22 estudiantes el 67% de niños y niñas demuestran dificultades al reconocer y diferenciar las letras: “b” , “d” , “m” , “n”, “p” , “q” , “j” , “g”; que afecta su aprendizaje e influye en su rendimiento académico

- De acuerdo a las observaciones realizadas a los estudiantes se obtuvo que el 88% de los estudiantes tienen problemas de dislexia y tan solo un mínimo porcentaje siendo este del 12% no tienen problemas de dislexia.
- Los resultados evidencian que los problemas de dislexia si inciden en el proceso de lecto – escritura en los niños de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera”.
- Se puede concluir que en la escuela no existen profesores capacitados para el problema de dislexia, por ende no aplican métodos ni técnicas apropiadas para la lecto-escritura, no desarrollan actividades para el mejoramiento de los rasgos caligráficos.

## **5.2. RECOMENDACIONES.**

- Conseguir que los docentes y padres de familia tomen muy en cuenta el rol que deben cumplir cada uno de ellos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, en especial con niños con problemas de dislexia.
- Se debe involucrar a directivos, docentes, padres de familia y niños para disminuir el alto índice de niños con problemas de dislexia. Planificar talleres con los padres de familia para motivar y mejorar el rendimiento de los estudiantes dando a conocer los problemas y deficiencias que los llevan al fracaso en la lecto - escritura.
- Ampliar el material didáctico adecuado para trabajar con cada una de las letras que tienen a confundir al niño, dar a conocer al docente que los niños con problemas de dislexia necesitan mayor paciencia y tiempo para la captación de cada una de las letras.

- Realizar talleres de capacitación a los docentes en el problema de dislexia referente a la lecto – escritura, donde se apliquen métodos, técnicas y estrategias a utilizarse.

## **CAPITULO VI**

### **LA PROPUESTA**

#### **6.1 TÍTULO.**

Guía didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en los niños con dificultades disléxicas de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la Comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay en el año lectivo 2010 – 2011.

#### **Institución ejecutora:**

- Emilio Reinaldo Delgado Cabrera.

#### **Beneficiarios:**

- Estudiantes de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera”

- Docentes.
- Padres de familia
- Directora.

**Ubicación:**

Comunidad: Saramaloma.

Parroquia: Shaglli

Cantón: Santa Isabel

Provincia: Azuay.

**Tiempo estimado para la ejecución:**

- Inicio: Enero del 2012
- Fin: Diciembre del 2012

**Equipo técnico responsable:**

- Eliana Alexandra Cullacay Pérez.

**Costo:**

Los costos de la propuesta estarán a cargo de la responsable Eliana Alexandra Cullacay Pérez.

<b>Rubros</b>	<b>Estimado</b>
Transporte	10.00
Internet	30.00
Solicitudes	4.50
Impresiones	90.00
<b>Total</b>	<b>134.50</b>

**6.2 ANTECEDENTES.**

En los países de América latina, al igual que en nuestro país en las instituciones educativas se da un problema de dislexia que pasa desapercibido por algunos docentes.

Los resultados arrojados en la investigación demuestran que en la escuela Emilio Reinaldo Delgado Cabrera existen estudiantes con problemas de dislexia y con profesores que no se encuentran capacitados para trabajar con estos estudiantes. El desarrollo de la investigación es fundamental para el estudiante y para el profesional, esta forma parte del camino profesional antes, durante y después de lograr la profesión; ella nos acompaña desde el principio de los estudios y la vida misma. Es por ello que se ha propuesto la elaboración de la guía didáctica para el desarrollo de la lectoescritura, es una alternativa para un sector específico como los estudiantes que tienen dificultades de dislexia en la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera”, para lo que cuento con todo el apoyo, respaldo y compromiso de los docentes y autoridades en su implementación y funcionamiento.

Se ha observado que la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en forma tradicional, ha impedido de cierta forma el correcto aprendizaje de la lectura y escritura. La falta de motivación por parte de los profesores hacia los estudiantes en especial a los que tienen dificultad de dislexia influye de sobremanera, ya que estos estudiantes tienen un proceso tardío en la correcta captación y diferenciación de las palabras. Los libros y folletos de trabajo establecidos en la institución educativa limitan de cierta forma a los docentes a trabajar de forma diferente, sin utilizar los nuevos medios de información y el uso en la lectoescritura.

En conclusión, por todo lo antes mencionado se ha visto la necesidad de implementar Guía didáctica para el desarrollo de la lectoescritura con los niños de dificultades disléxicas, para que ayuden, tanto a los profesores como a los estudiantes, a mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje; favoreciendo así, a los estudiantes y a la institución, ya

que los niveles de aprendizaje serán más efectivos y por ende los conocimientos serán retenidos de forma lógica y secuencial, dando al estudiante la oportunidad de poder captar, entender y diferenciar con mayor facilidad la lectura y escritura.

### **6.3 JUSTIFICACIÓN.**

El lenguaje es el vehículo por el cual se transmite el pensamiento y también es el que le permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. El proceso de comunicación es la actividad que más influye en el comportamiento humano. Al ser importante la comunicación en los seres humanos la enseñanza del lenguaje debe ser uno de los temas más sobresalientes en la educación formal. Las instituciones educativas han tenido como objetivo fundamental alfabetizar a los alumnos y este proceso comienza con la enseñanza de la lectura y escritura en los primeros años de básica.

Los métodos educativos tradicionales de la lectoescritura y escasos materiales didácticos, hace que el estudiante no capten con facilidad la lectura y escritura confundiendo letras por ende leyendo mal las palabras, quedando con estos espacios vacíos que deben ser recuperados por los estudiantes. Es por ello que es de vital importancia los avances en la enseñanza – aprendizaje en forma activa con guía didáctica para el desarrollo de la lectoescritura con los niños con dificultades disléxicas, haciendo que los docentes utilicen estrategias dinámicas para con sus estudiantes volviéndoles cooperativos y captando de mejor manera como es en este caso la lectura y escritura.

### **6.4 OBJETIVOS.**



**Objetivo General:**

- Diseñar una guía didáctica de lectoescritura para mejorar la calidad de aprendizaje de los niños con dificultad de dislexia en la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la Comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel provincia del Azuay.

**Objetivos Específicos:**

- Proporcionar un instrumento con todos los procedimientos didácticos para el aprendizaje de la lectura y escritura que propicie el mejoramiento del proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Socializar y promover el uso de las guías a los docentes.

**6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

La guía didáctica para el desarrollo de la lectoescritura con los niños de dificultades disléxicas, se ejecutarán con apoyo de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” de la Comunidad de Saramaloma parroquia Shaglli del cantón Santa Isabel, y sus autoridades y docentes, no presentarán problemas en su aplicación ya que la institución maneja desde hace años atrás módulos ambiguos formativos en la lectura y escritura.

**Socio- cultural.**

El aprendizaje correcto de la lectura y escritura es fundamental para toda persona ya que satisface la necesidad de comunicarse con los demás, es por ello la importancia y viabilidad de las guías didácticas en la enseñanza de la lectura y escritura.

### **Organizacional.**

Para cumplir con una excelente enseñanza en la lectoescritura, es necesario que el trabajo, el equipo docente y estudiantes se encuentre bien organizado, es decir exista una cooperación entre la persona que realiza las guías didácticas, los docentes y estudiantes. Al estar la comunidad predispuesta si existe factibilidad.

### **Equidad de género**

Los estudiantes se encuentran integrados por hombres y mujeres donde las guías didácticas se encuentran diseñadas para brindar una enseñanza por igual a los dos géneros, existiendo de esta manera factibilidad.

### **Económico financiero.**

Los costos de la propuesta estarán a cargo de la responsable Eliana Alexandra Cullacay Pérez.

<b>Rubros</b>	<b>Estimado</b>
Transporte	10.00
Internet	30.00
Solicitudes	4.50
Impresiones	90.00
<b>Total</b>	<b>\$134.50</b>

### **6.6 Fundamentación técnico teórico científico.**

La mayoría de los autores que se dedican al estudio de la lectura están de acuerdo en que es una habilidad compleja en la que intervienen gran cantidad de procesos, desde los que son específicos de lectura, hasta procesos cognitivos más generales que intervienen igualmente en otras habilidades, pasando por procesos de carácter afectivo y motivacional.

La lectura hábil reúne dos grandes componentes fundamentales:

- Reconocimiento de palabras (que incluye la decodificación)
- Comprensión lectora, gracias a la cual se llega al objetivo último de la lectura, que es integrar el significado de lo que estamos leyendo.

Es imprescindible que todo niño disléxico reciba un tratamiento específico, pero es crucial que su problema se atienda, al mismo tiempo, en el aula.

La atención escolar se debe basar primordialmente en la comprensión del trastorno, aunque se debe huir de las medidas sobre protectoras. Debe quedar muy claro que el problema no viene condicionado por una falta de motivación o pereza, ni tampoco por un nivel bajo de inteligencia, sino por un trastorno biológico.

Se recomiendan una serie de normas que deberán individualizarse para cada caso. Con ello se intentara optimizar el rendimiento, al mismo tiempo que se intenta evitar problemas de frustración y pérdida de autoestima, muy frecuentes entre los niños disléxicos. Estas recomendaciones son las siguientes:

- Dar a entender al alumno que se conoce el problema y que se hará todo lo posible para prestarle ayuda.
- Hacerle sentar en las primeras filas, cerca del profesor, para prestarle la mejor ayuda.
- Se debe ayudar a pronunciar correctamente las palabras.
- No utilizar el método "global" para el aprendizaje de la lectura.
- No se debe pretender que alcance un nivel lector igual al de los otros niños.
- Prestarle una atención especial y animarle a preguntar cuando tenga alguna duda.
- Se debe comprobar siempre que ha entendido el material escrito recibido.
- Se debe comprobar que el material que se le ofrece para leer es apropiado para su nivel lector.
- Se deben valorar los trabajos por su contenido, no por los errores de escritura.
- Siempre que sea posible, se deben realizar las valoraciones oralmente.
- Se debe recordar que requiere más tiempo que los demás para terminar sus tareas.
- Se debe tratar de destacar los aspectos positivos en su trabajo.
- Se debe evitar que tenga que leer en público.
- Se deben valorar los progresos de acuerdo con su esfuerzo, no con el nivel del resto de la clase. Se le debe permitir, si le resulta útil, el uso de la tabla de multiplicar, calculadora y grabaciones.
- Se debe permitir el uso de medios informáticos.
- Se debe enseñar a tomar apuntes mediante notas breves.
- Siempre que sea posible no se deben hacer copiar grandes "parrafadas" de la pizarra y, si es posible, darle una fotocopia.
- No se debe ridiculizar nunca.

- En una prueba escrita no se le deben corregir todos los errores de escritura.
- Se debe aceptar que se distraiga con mayor facilidad que los demás, puesto que la lectura le comporta un sobreesfuerzo.
- Debe ser tomado en consideración el hecho que escuchar y escribir simultáneamente le puede resultar muy difícil.

Las personas disléxicas se caracterizan por una dificultad en lo que es específico de la lectura, es decir, en el reconocimiento de las palabras, mientras que su comprensión sólo se ve afectada en la medida en que tienen problemas en la lectura de palabras y en su integración. Por esta razón, y para focalizarme en el tema que me ocupa en este trabajo, me centrare en el análisis del proceso de reconocimiento de palabras.

En la determinación de los procesos que participan en el reconocimiento de palabras son importantes los estudios neuropsicológicos con pacientes con daño cerebral (Ellis y Young, 1988) que han encontrado diferentes tipos de lesiones que causaban la afectación aislada de un solo aspecto de este proceso. Actualmente, y gracias al avance tecnológico en técnicas de imagen cerebral y de registro del procesamiento por el cerebro, es posible hacer un análisis exhaustivo de todos los procesos que se ponen en marcha en un lector hasta que llega a reconocer una palabra, además de relacionarlos con distintas áreas cerebrales.

El proceso de reconocimiento de palabras comienza por un análisis visual del estímulo presentado, del que se extrae información sobre sus propiedades físicas, como la presencia de líneas rectas o curvas, verticales u horizontales, largas o cortas. Este análisis no es específico de la lectura, sino que se aplica a cada estímulo que llega a nuestro sistema

visual, pero, en cualquier caso, es necesario en el proceso lector. Los estímulos procesados deben ser reconocidos como letras y distinguidos de otro tipo de estímulos que no lo sean. A partir de ahí, el proceso de reconocimiento de palabras puede seguir dos vías, con subprocesos diferentes de base.

Por un lado, el procedimiento o la vía fonológica o subléxica, que consiste en un análisis de los grafemas y su conversión en fonemas; gracias a la conversión de los fonemas se produce la activación de la forma fonológica de las palabras. Por otro lado, en el procedimiento ortográfico o léxico, la secuencia de letras lleva a la activación de las unidades ortográficas de forma directa, sin que sea necesaria la conversión grafema fonema. Las dos vías culminan en la activación de las representaciones semánticas de la palabra, en el almacén que se conoce como léxico mental, lo que constituye el proceso final en el reconocimiento de la palabra como tal, que permite los procesos de comprensión.

Además de estos procesos específicos de lectura, también son importantes otros procesos cognitivos generales, como la atención y la memoria. Respecto a la atención, el procesamiento de cualquier información en general, y de las palabras en el caso de la lectura, en particular, depende de nuestra capacidad para atender selectivamente a los atributos distintivos de esta información. Durante las primeras fases de la discriminación, el procesamiento requiere grandes cantidades de esfuerzo cognitivo, pero con el tiempo se vuelve automático. Del mismo modo, es necesaria la memoria serial como la capacidad generalizada que determina el orden según el cual procesamos la información. En lectura mantener el orden serial de las letras en las palabras escritas es muy importante. Esta habilidad se aprende gracias a la representación codificada de las relaciones letra-sonido y de la redundancia ortográfica.

También es fundamental la memoria de trabajo, que es la habilidad para retener y elaborar información mientras se va procesando otra nueva que va llegando al sistema. En la lectura participa en la retención de letras, palabras o frases mientras se elabora la información que sigue.

Más allá del reconocimiento de palabras, y más relacionados con la comprensión, en la lectura también influyen los procesos sintácticos, que se refieren a la habilidad para comprender como se relacionan las palabras entre sí, esto es, el conocimiento de la estructura gramatical básica del lenguaje, los procesos morfológicos, que hacen referencia a la forma de las palabras, los semánticos, que tienen como objetivo final la comprensión del significado de las palabras y de las frases y los de integración texto y lector.

## 6.7 Modelo Operativo.

### FASE UNO: CHARLAS CONSEJOS PRÁCTICOS PARA LOS PADRES DE FAMILIA.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	METAS	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE
Motivar a los Padres de familia sobre cómo ayudar a los niños con problemas de dislexia en el aprendizaje de la lectoescritura.	A través de charlas dar consejos prácticos, sobre cómo dar apoyo incondicional a sus hijos.  Cómo ayudar a su hijo en el aprendizaje de la lectoescritura	100% de padres de familia de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera”  Obtendrán consejos prácticos para ayudar a los hijos en el proceso de Lectoescritura.	Humanos:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padres de familia.</li> <li>• Estudiantes.</li> </ul> Materiales: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tecnológicos</li> <li>▪ Tarjetas de colores con palabras agrupadas por niveles.</li> <li>▪ Tarjetas con letras en imprenta</li> <li>▪ Tableros estructurales silábicos</li> <li>▪ Cuaderno</li> <li>▪ periódico</li> </ul>	de 13:30 a 15:30  9 Enero 2012	Alexandra Cullacay

**Fuente:** Descripción de la propuesta

**Elaboración:** Investigadora



**FASE DOS: ACTIVIDADES PRÁCTICAS EN EL AULA.**

**OBJETIVO:** Establecer actividades practicas en el aula para tratar la dislexia.

ETAPAS	ACTIVIDADES	METAS	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE
SOCIALIZAR. EJECUTAR. PLANIFICAR. EVALUAR.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Canción de retahíla</i></li> <li>• Talleres al docente:</li> <li>• Aspectos a tener en cuenta por los docentes.</li> <li>• Desde el aula: ejercicios prácticos para compensar los obstáculos de dislexia</li> <li>• Compromisos por parte del docente.</li> </ul>	100% de los docentes de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” se capacitarán para una mejor enseñanza en el proceso de lectoescritura.	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes</li> <li>• Padres de familia.</li> <li>• Estudiantes.</li> </ul> Materiales: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnológicos.</li> <li>• Tarjetas de colores con palabras agrupadas por niveles.</li> <li>• Tarjetas con letras en imprenta</li> <li>• Tableros estructurales silábicos</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• palillos</li> <li>• cartelera</li> <li>• periódico</li> </ul>	de 13:30 a 15:30  16 Enero 2012	Alexandra Cullacay

**Fuente:** Descripción de la propuesta

**Elaboración:** Investigadora

**FASE TRES: ACTIVIDADES DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES CON DIFICULTAD DE DISLEXIA**

OBJETIVO	ACTIVIDADES	METAS	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE
Realizar recomendaciones a los estudiantes para superar su dificultad de dislexia.	<p>A través de charlas a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar varias copias como sea posible del horario de clases.</li> <li>• Aprende a conocer tu ritmo natural.</li> <li>• preparar los útiles escolares un día antes.</li> <li>• Las tareas largas dividirles en partes.</li> <li>• siéntese en los primeros puestos.</li> <li>• invéntate tus propias abreviaturas.</li> <li>• graba las clases y luego escucha las grabaciones.</li> <li>• Trabaja junto con tu profesor para mejorar tus actitudes.</li> </ul>	<p>90% de los estudiantes de la escuela “Emilio Reinaldo Delgado Cabrera” se autocapacitarán para una mejor comprensión en el proceso de lectoescritura.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes</li> <li>• Padres de familia.</li> <li>• Estudiantes.</li> </ul> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ copias.</li> <li>▪ esferos</li> <li>▪ lápiz</li> <li>▪ cuadernos</li> <li>▪ grabadora</li> <li>▪ teléfono.</li> </ul>	<p>de 13:30 a 15:30</p> <p>23 Enero 2012</p>	<p>Alexandra Cullacay</p>

**Fuente:** Descripción de la propuesta

**Elaboración:** Investigadora

## 6.8 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La guía didáctica, será posible llevarlo a ejecución en tres fases:



*Guía Didáctica para el desarrollo de la lecto-escritura en los niños con dificultades disléxicas*

## *Presentación*

*Esta guía didáctica para el desarrollo de la Lecto-escritura en los niños con dificultad de dislexia, servirá de apoyo para la comunidad educativa de la escuela Emilio Reinaldo Delgado Cabrera*



## **PRIMERA FASE: Dirigido a los Padres de Familia**

**Objetivos:** Motivar a los Padres de familia sobre cómo ayudar a los niños con problemas de dislexia en el aprendizaje de la lectoescritura

### **MOTIVACIÓN A LOS PADRES DE FAMILIA**

La familia y la escuela son los entes sociales que se preocupan del desarrollo integral de los niños/ hijos, y un aspecto fundamental para su logro es la de brindar dentro del hogar ambientes propicios que consoliden su estabilidad emocional, sus valores y ello será posible en un ambiente de comunicación abierta y constructiva y de la interacción positiva entre los miembros familiares.

Es necesario motivar a los padres de familia para que brinden un contexto en el hogar de verdadero amor y afectividad a los chicos que más tarde fructifique en su desempeño y en las actitudes que dirigen el comportamiento de familiar hacia el trabajo, hacia la intervención activa, hacia la colaboración y el interés en las actividades de la institución escolar.

### **CONSEJOS PRÁCTICOS PARA PADRES:**

#### **CÓMO DAR APOYO INCONDICIONAL A SUS HIJOS Y CÓMO AYUDARLES EN SU DÍA A DÍA.**

Cuando a los padres se les comunica que su hijo padece un trastorno del aprendizaje, se ven invadidos por una mezcla de sentimientos - negación, rencor, temor, enfado, culpabilidad, aislamiento e incluso pánico, pero

sólo cuando hayan aceptado los hechos podrán empezar a elaborar estrategias positivas que ayuden al niño a desarrollar plenamente sus capacidades.

Los padres tienen que estar dispuestos a aceptar que su hijo padece dislexia. Cuanto antes se diagnostique al niño con dificultades específicas de aprendizaje, antes se podrá encontrar la ayuda más adecuada para él y mayores posibilidades tendrán de superar su problema. Ellos lo conocen mejor que nadie a sus hijos. Si sospechan que puede haber un problema educativo, no debe ignorarse, sino buscar la ayuda de personas cualificadas. Si se diagnostica alguna dificultad, tendrán la tranquilidad de saber con exactitud en qué situación se encuentra su hijo y comenzar de inmediato con las adaptaciones y ayudas que pueda requerir.

Los padres deben hacer de su hogar un lugar seguro y alentador, ya que es muy común que en la escuela puedan sentirse desanimados. Asimismo es importante insistir en sus puntos fuertes y sus habilidades particulares, fomentar todo talento especial que exhiba su hijo, como la pintura, el deporte o la música, hacer que se sienta con posibilidades de tener éxito en al menos una faceta de su vida. Elogiar al niño le animará a tener un comportamiento positivo y las actividades en grupos reducidos pueden ser una gran ayuda.

Igualmente esencial es poder dedicar el tiempo que sea necesario para ayudar al niño con sus deberes o en caso de no ser posible, buscar un profesor especializado que pueda proporcionarle la ayuda necesaria. Por supuesto, es imprescindible mantener un contacto regular con los profesores, no sólo por el bien del niño, sino porque debe saber que sus padres se preocupan por él y le comprenden. Debemos lograr que todos se familiaricen con lo que significa ser disléxico y que se les explique

cómo pueden ayudar al respecto, ya que sabemos que la cooperación y el respeto mutuo en el aula es uno de los objetivos de la Educación.

Con respecto a su rutina diaria, podemos ayudarles utilizando códigos de color para marcar todos los libros y bolsas, así los reconocerá inmediatamente. Debe aprender a preparar y vaciar su cartera y a organizar su estuche de lápices.

La actitud de los padres debe basarse en el sentido común. Si el niño hace una pregunta sobre ortografía o gramática cuando está escribiendo, se le da la respuesta y se le deja que continúe con su tarea. Los niños disléxicos a menudo tienen problemas con la memoria repetitiva. Deben tomarse el tiempo necesario para escuchar a su hijo, aprovechar un momento tranquilo para darle la oportunidad de contarle lo ocurrido ese día o de hacerle partícipe de lo que le preocupa.

Los grupos de apoyo y otras organizaciones relevantes que puedan encontrarse en su zona suelen resultar a veces un alivio, no sólo por saber que su familia no es la única que ayuda a un hijo con dificultades de aprendizaje, sino porque además le ofrecerán su apoyo y también podrá obtener información muy útil.

### **Cómo ayudar a su hijo en el aprendizaje de la lectura.**

La mayor dificultad con la que tienen que vivir las personas con dislexia siempre será la lectura y la escritura. Por esto es imprescindible que los padres sepan cómo brindar la ayuda necesaria a sus hijos al respecto, puesto que para ellos no son suficientes las horas que pasan en el colegio, necesitan más tiempo y más práctica. Afortunadamente existen una serie de ejercicios que ayudan a desarrollar la capacidad de comprensión del lenguaje y que además pueden ponerse en práctica con

los hijos sin suponer un gran esfuerzo, utilizando juegos y actividades específicas diariamente para conseguir dicho fin.

Los niños pequeños tienen una conciencia muy escasa de los sonidos del lenguaje. Oyen una secuencia continua de sonidos, pero no son conscientes de que éstos se pueden dividir en palabras. Facilitando precozmente los aprendizajes fonológicos, se pueden prevenir problemas lectores que aparecerían posteriormente, a la vez que beneficiamos a todo el grupo clase.

Las actividades para adquirir conciencia fonológica son muy abstractas, porque se basan en estímulos que el niño no puede ver ni manipular, por lo que deben realizarse siempre a modo de juego (láminas, fotografías, dibujos)

Los padres pueden realizar actividades verbales para desarrollar la conciencia fonológica, como, por ejemplo: Elegir una letra del alfabeto, comenzando con una letra que aparezca en el nombre del niño. Buscar objetos que comiencen con esa letra, inventar rimas para el nombre del niño o niña: "Ramón, ¿te gusta el jamón?".

Si por su edad aún no puede realizar algunas de estas actividades, podemos "gradarlas", usando sílabas completas en lugar de letras, por ejemplo, con algunos juegos tradicionales de lenguaje oral también se desarrolla la conciencia de los sonidos:

- "De la Habana ha venido un barco cargado de ": el primer jugador dice, por ejemplo "De la Habana ha venido un barco cargado de PATATAS" y a continuación hay que ir diciendo palabras que comiencen por PA, PE, PI, PO Y PU, como podrían ser "palmito, pepino, pimiento, pomelo o puerro".



- "Veo-veo": en primer lugar, es importante comenzar a jugar teniendo en cuenta la primera sílaba completa, por ejemplo: "Empieza por ME-", ya que su conciencia fonológica está desarrollándose y va de conceptos más fáciles y los más complejos. Una vez el niño ya domine las sílabas, pasamos a realizar esta misma actividad utilizando solamente la letra inicial, por ejemplo: "Empieza por M- (eme)".
- "Palabras encadenadas": se trata de hacer una cadena de palabras que comiencen por la sílaba final de la palabra anterior, por ejemplo: el primer jugador dice "ventana" y el siguiente debe pensar una palabra que comience por "na-", como podría ser "nave", y así sucesivamente ("velero", "ropa", "pandereta" ... )

Otros prerrequisitos son también importantes, como la atención, la memoria, el vocabulario. Esto significa que el niño debe estar abierto a experiencias variadas y sobre todo debe contar con la mediación de un adulto que vaya ayudándole a madurar esos aspectos. Algunas actividades caseras que desarrollan estos prerrequisitos pueden ser:

- Decirles el nombre de las calles por la que pasan; luego jugar a que les lleve a una calle.
- Recordar nombre, apellidos y profesión de papá y mamá.
- Aprender su número de teléfono y los de algún familiar o amigo
- Localizar en las tiendas lo que van a comprar y cogerlo
- Jugar con barajas de familias, animales, etc.
- Aprender los días de la semana y los meses del año
- Buscar diferencias entre dos dibujos casi iguales
- observar durante un tiempo una lámina, foto ... , y preguntarles qué cosas había, cuántas

- Personas, qué ropas llevaban, qué tiempo hacía, etc.
- Enseñarle canciones de corro, adivinanzas y refranes
- Dedicar algún rato a contar chistes
- Poner objetos sobre la mesa y decirle que cierre los ojos; esconder un objeto y cuando abra los ojos tiene que descubrir cuál falta.
- Describirle un objeto de la casa. "Tiene cuatro patas y nos sentamos en ella cuando vamos a cenar", y que lo adivine.
- Leer juntos una historia y hablar sobre ella. Hacerle preguntas para ver si se acuerda de algunos de los acontecimientos del cuento.
- Recordar qué comió el día anterior en la comida y en la cena.
- Cambiar objetos de su lugar habitual en una habitación de la casa y preguntarle si nota algo diferente.
- Aprovechar todo tipo de salidas de la ciudad para explicarle por qué pueblos pasa y qué es lo vemos.
- Ver con él un programa de TV y preguntarle por los personajes, cómo se llamaban, qué cosas hacían, etc.
- Preguntarle sobre una habitación con los ojos cerrados: color de las paredes, cuadros, muebles, otros objetos, etc.

Deben confiar en los profesionales de la educación y seguir sus orientaciones y propuestas de colaboración, de modo que tanto la familia como la escuela vayan en la misma dirección.

Asimismo, deben recordar que no todos los niños llevan el mismo ritmo y lo importante es que cada uno alcance sus objetivos de acuerdo a la madurez que vaya adquiriendo; no se puede perder la paciencia ni atosigar al niño. Hay que propiciar en él, el desarrollo de una relación positiva con lo escrito, asociando la lectura con situaciones placenteras: manipulación de libros, audición de lecturas por un adulto antes de dormir,

leer a dos voces (el adulto lee el cuento, pero de pronto se calla, o el adulto lee un trozo y el niño otro) etc.

Es esencial demostrar al niño la utilidad de la lectura para la vida diaria: viendo en el periódico a qué hora empieza un programa de TV, consultando los catálogos de juguetes, viendo la fecha de su cumpleaños en un calendario, leyendo una receta de cocina, escribiéndole notas para que haga recados, leyendo las notas que le entregan en el colegio, etc. De este modo, el niño comienza a acercarse a la lectura, sobre todo, cuando ve leer a los más próximos. Si observa que habitualmente los mayores leen, si le estimulamos para que presten atención a los escritos, pronto comenzarán las preguntas: "¿qué pone ahí?", "¿qué letra es esa?". En este momento podemos decir que el aprendizaje de la lectura ha comenzado.

Debemos proporcionarles libros. En los libros para los más pequeños predominan la ilustración y los elementos gráficos. Mediante los dibujos, los niños reconocen objetos, personas, animales. Algunos libros incluyen textos mínimos: palabras, frases sencillas, pequeños diálogos, repeticiones, palabras y frases sonoras. El sonido de las palabras puede ser un aliciente para la lectura de un libro: descubrir sonidos extraños, divertidos, cacofónicos. A estas edades gusta la repetición de sonidos, de palabras, de ideas, las historias de ficción o temas de la vida, pero siempre con predominio absoluto de la imagen. Los animales son uno de sus temas favoritos. Las historias deben ser sencillas y fáciles de predecir. Entre los libros que más interesan a estas edades destacamos:

- Libros juego: troquelados, con agujeros, ventanas, elementos móviles, diferentes texturas
- Libros de imágenes sin texto, con una secuencia narrativa lineal mínima donde ellos pueden recrear la historia

- Libros de imágenes con textos muy breves, con una o dos líneas impresas por página.
- Libros de poesías, adivinanzas, canciones y juegos de palabras.
- Libros documentales o de información que les ayudan a descubrir el mundo que les rodea:
  - plantas y animales, colores y formas... .
- Libros para hacer actividades: dibujar, colorear o recortar

### **SEGUNDA FASE: Dirigido al Personal Docente**

#### **Objetivos:**

- Establecer ejercicios prácticos para la aplicación en el aula

#### **ASPECTOS A TENER EN CUENTA POR LOS DOCENTES.**

Los profesores deben aprender a desarrollar estrategias destinadas a mejorar el aprendizaje en las siguientes áreas:

- La atención y concentración
- La autoestima
- Las aptitudes interpersonales
- Las aptitudes y normas sociales
- La motivación
- El habla y el lenguaje
- La secuenciación visual y auditiva
- El procesamiento visual y auditivo
- La memoria de trabajo (a corto plazo)
- La memoria episódica, semántica y de procedimiento
- La secuenciación
- El sentido de dirección y de orientación

- Las aptitudes visuales motrices
- Las aptitudes motrices generales y finas.

Desde el primer momento, deje bien claro lo que espera del niño. Sea positivo y constructivo. Acepte el hecho de que el niño con dificultades específicas de aprendizaje podrá tardar hasta tres veces más en aprender y que se cansara rápidamente.

No tilde al alumno de vago y nunca sea sarcástico con él. Esta actitud no hará más que destruir los objetivos educativos y puede tener un efecto negativo duradero sobre el niño y su rendimiento.

Cerciórese de que el entorno educativo es estructurado, previsible y ordenado: los niños con dificultades de aprendizaje responden más favorablemente cuando se dan estas condiciones.

Al niño con dificultades específicas de aprendizaje no lo motivaran los sobornos, amenazas o suplicas para que "haga un esfuerzo. Esto no mejorara sus resultados ya que lo que necesita son explicaciones e instrucciones más claras, más lentas p con más repetición.

Elogie las capacidades del niño y aproveche sus puntos fuertes para enseñarle mejor. Cualquier parte del programa de estudios puede crearle dificultades al disléxico, por lo cual habría que adaptárselo.

También deberemos seleccionarle o adaptarle libros de texto y otros materiales.

Los métodos pedagógicos deben estar adecuadamente adaptados y tener un carácter multisensorial para llegar a todos los alumnos, sobre todo al alumno disléxico. En particular, se requiere un planteamiento acumulativo,

altamente estructurado, secuencial y multisensorial. Asimismo, esta es también la buena opción para el desarrollo de aptitudes motrices generales y finas. La técnica "minimax es la más adecuada; consiste en dar pasos mínimos para maximizar la práctica y los resultados.

El desarrollo y utilización de la memoria a corto plazo (memoria de trabajo) y de determinados tipos de memoria a largo plazo - semántica, episódica y del procedimiento - es esencial para reforzar la atención y para mejorar el almacenamiento de información, el uso de la información como referencia cruzada y el acceso a la misma.

Se debe enviar toda la información y el historial académico con la suficiente antelación cuando el niño cambia de profesor, de curso y de colegio.

**Desde el aula: ejercicios prácticos para compensar los obstáculos de dislexia.**

Los ejercicios con alumnos disléxicos deben ser sencillos y graduados, apoyados, siempre que sea posible, en la utilización de materiales diversos y de apoyos visuales, manipulativos, que le ayuden a organizar y fijar el aprendizaje. Los ejercicios sencillos dan confianza y seguridad al alumno y de esa manera motivan al alumno para seguir adelante a pesar del esfuerzo que ello supone.

El tratamiento cubrirá todas las áreas, con insistencia especial en aquella en que se manifiesta la deficiencia. Asimismo debemos potenciar las capacidades positivas y residuales del niño.

Podemos establecer una serie de ejercicios que ayudan a prevenir la dislexia, pudiendo ponerlos en práctica ya desde la etapa de Educación Infantil:

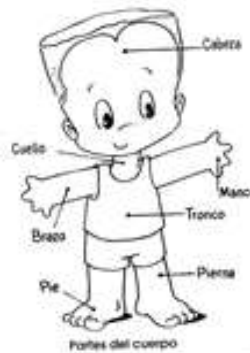
Ejercicios de respiración y relajación:

- Emitir sonidos que son producidos por las espiraciones
- Mantener un globo en el aire, soplándolo
- Pasar un globo de un niño a otro mediante el sople
- Apretar fuertemente los labios y soltar
- Flexionar una pierna. Relajarla
- En el suelo, los niños levantan los brazos despacio inspirando por la nariz; después los bajan expulsando el aire por la boca



Ejercicios de dominio del esquema corporal:

- Indicar y tocar los elementos esenciales del cuerpo: cabeza, brazos, hombros, pecho, piernas, etc.



- Dejarse manipular por otro compañero

- Pintar el entorno del cuerpo de un compañero en el suelo
- Armar un muñeco con todos sus elementos recortados en cartulina



- Mover alternativamente las piernas pedaleando en el espacio, sentados en el suelo o tumbados
- Nombrar y localizar las partes del cuerpo que el profesor les diga

Ejercicios sensoriales y motrices:

- Ejercitación visual: fichas de colores, jugar al veo-veo, hacer puzles, reconocer formas con los ojos cerrados.
- Ejercitación auditiva: reconocimiento de ruidos, distinguir sonidos fuertes y débiles, imitar sonidos, presentar estructuras rítmicas complejas.
- Ejercitación táctil: graduación por tamaño de distintos objetos, distinguir objetos húmedos y secos, apreciar la diferencia de pesos con una balanza.
- Ejercitación del gusto y el olfato: distinguir entre ambientes limpios y cargados, agradables y desagradables, lo agrio de lo dulce.





### Ejercicios de coordinación visomotriz:

- Ejercicios de picado
- Modelado
- Recortado
- Coloreado



### Ejercicios espacio-temporales:



- Indicar lo que está arriba, abajo, atrás, al lado
- Realizar cambios de dirección
- Ejercicios en grupo
- Jugar con laberintos
- Ordenar dibujos de historietas
- Imitar el modo de andar de ciertos animales
- Conocer los meses del año

### Ejercicios de atención y memoria:

- Unir objetos iguales en un conjunto
- Nombrar objetos repitiendo palabras cada vez más largas y complejas
- Memorizar adivinanzas en verso
- Averiguar que letra te escriben en la espalda
- Enumerar palabras en orden inverso al oído

### Ejercicios de lateralidad:

- Distinguir en su cuerpo el lado derecho y el izquierdo
- Caminar sobre Líneas rectas dibujadas en el suelo
- Saltar con los pies separados
- Lanzar y recoger objetos con una mano
- Realizar una serie de tres movimientos
- Pasar una pelota de una mano a otra
- Nombrar objetos situados a la derecha/izquierda del niño



### Ejercicios de ritmo:

- Caminar, saltar, correr, siguiendo el ritmo de la música
- Teclear con los dedos imitando ritmos
- Realizar danzas sencillas por parejas
- Realizar ritmos dando palmadas sobre el pecho y los muslos
- Saltar a la pata coja los peldaños de una escalera en el suelo
- Tararear una canción despacio y posteriormente acelerar para terminar deprisa
- Adecuar el paso al ritmo que marque el profesor

### Ejercicios de lenguaje:

- De soplo, labios, lengua, mandíbulas, mejillas, velo del paladar. ...
- Ejercicios articulatorios



- Conversaciones
- Narraciones
- Dramatizaciones
- Títeres

Ejercicios de lectoescritura:

- Estudio de las letras y sonidos: reproducir palabras en el aire, recortar la letra en un cartón, completar palabras donde falte la letra
- Ejercicios para reforzar los automatismos unitarios o secuenciales: trazar letras grandes y pronunciarlas, reconocer figuras aisladas, descripción de cuentos ilustrados
- Ejercicios de análisis - síntesis: observar sílabas y formar palabras, separar letras dentro de una palabra, recortar palabras unir las y después leerlas
- Ejercicios de grafismo: copiar dibujos sencillos, calcar dibujos, picado de papel, recortar siluetas, trazar Líneas al compás de la música
- Vocabulario mínima: palabras relacionadas con: esquema corporal, alimentos, animales, vestido, juguetes, herramientas, oficios, casa, personas, ciudad, campo, acciones y cualidades.

**TERCERA ETAPA: Con actividades dirigidas a los estudiantes con dificultad de dislexia**

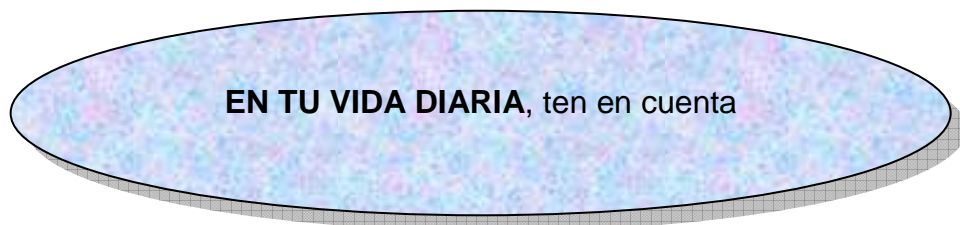
**Objetivos.-**

- Dar a conocer a los estudiantes como pueden sobrellevar su dificultad.
- Incentivar la participación de los estudiantes en el aula.

## **Actividades.**

Todos aprendemos de manera diferente. El alumno debe centrarse para averiguar de qué manera se puede aprender con menor dificultad: observando, escuchando, a través de la experiencia directa y la manipulación.

Es importante enseñarle a organizarse a sí mismo; debemos explicarle las cosas de manera sencilla, utilizando un lenguaje accesible para él, y siempre con cariño, por ejemplo:



- Hacer muchas copias de tus horarios escolares y colócalos por toda la casa - en la cocina, en tu dormitorio o donde hagas los deberes. Haz copias de repuesto por si las pierdes.
- Apúntate - o si resulta más fácil pídele a alguien que te apunte -las fechas y horas de todo: deberes, actividades extraescolares, exámenes, citas, etc.
- Consigue los números de teléfono de un par de amigos que te puedan decir qué deberes tienes por si no los has apuntado correctamente.
- Prepara tu cartera con todo lo que necesitarás al día siguiente antes de irte a la cama. Esto te permitirá empezar el día con más tranquilidad.
- Aprende a conocer tu ritmo natural. No intentes hacer los deberes cuando estás cansado o hambriento o en los momentos bajos del día.

- Intenta disponer en casa de un lugar tranquilo, sin distracciones, donde puedas hacer tus deberes.
- Al abordar tareas largas, divídelas en partes más cortas y haz pausas con cierta frecuencia.

**EN LA ESCUELA, puede ayudarte hacer lo siguiente:**

- Siéntate en el primer banco, alejado de la ventana para evitar las distracciones.
- Durante la clase toma notas e invéntate tus propias abreviaturas y técnicas mnemotécnicas que te ayuden a registrar y recordar la información que te dan.
- Graba las clases y escucha las grabaciones cuando te sientas más relajado así asimilarás las cosas mucho mejor.
- Mejora tus conocimientos de informática; la mecanografía puede resultar mucho más rápida y sencilla que la escritura.
- Revisa lo que hayas escrito y utiliza el corrector de ortografía para detectar los errores.
- Trabaja junto con tu tutor o profesor para mejorar tus aptitudes para el estudio, sobre toda para la preparación de los exámenes.
- Nunca temas decirle al profesor que no has entendido algo. Siempre habrá otra persona en la misma situación que tú.
- Recuerda que el hecho de ser disléxico puede explicar que las tareas escolares te resulten difíciles, pero no es una excusa para que no de lo mejor de ti mismo.

- Utiliza Internet para obtener nuevas ideas sobre las técnicas de estudio para disléxicos.

## 6.9 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

La presente propuesta será administrada por la docente, investigadora conjuntamente con la comunidad educativa para obtener los resultados esperados.

### Estrategias de Acción.

- **Líneas de acción:** Talleres
  - Diálogo con las autoridades de la escuela Emilio Reinaldo delgado Cabrera
  - Entrevista con los docentes, Padres de familia y estudiantes.
  - Convocatoria
- **Líneas de acción:** Guía didáctica para el desarrollo de la lectoescritura.
  - Motivación a los padres de familia
  - Aplicación en el proceso enseñanza aprendizaje
  - Motivación a los estudiantes

## 6.10 MONITOREO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Se evaluará a través de fichas de evaluación en la que constan las etapas del mismo con sus respectivos indicadores.

Al lado derecho de cada indicador, marque con una X la característica asignada en la columna correspondiente:

### Formato de Evaluación del Proyecto

INDICADORES	ALTO	MEDIO	BAJO
<p><b>CAPACITACIÓN</b></p> <p><u>Para las charlas con consejos prácticos a los padres de familia.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Convocar a los padres de familia.</li> <li>• Se desarrollaron dinámicas previas a la aplicación de los consejos sobre cómo apoyar a sus hijos en la lectoescritura.</li> <li>• Aplicación de actividades para mejorar la lecto escritura.</li> </ul> <p><u>Actividades dirigidas a los estudiantes con dificultad de dislexia.</u></p> <p><b>A nivel de los docentes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se aplicaron las estrategias en clase y fuera de clases.</li> <li>• Ejercicios prácticos para compensar los obstáculos de dislexia.</li> <li>• Se aprecia un desarrollo en el área de lectoescritura.</li> </ul>			

<p><b>A nivel de los estudiantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes manifiestan sentimientos de logro y satisfacción por la actividad realizada.</li> <li>• Se ha mejorado la lectoescritura disminuyendo conflictos en los estudiantes disléxicos.</li> </ul>			
---	--	--	--

**Fuente:** Descripción de la propuesta

**Elaboración:** Investigadora

**BIBLIOGRAFÍA.**

- RIVAS TORRES Rosa María y FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ Pilar Dislexia, disortografía y disgrafía.. Ed. Pirámide. Madrid,1998.
- Lic. GALLI DE PAMPLIEGA Isabel, Directora del CILA Centro Interdisciplinario del Lenguaje y Aprendizaje. Artículo sobre la Dislexia.
- AJURIAGUERRA, J. "Manual de psiquiatría infantil" Edit. Toray-Masson. 1976
- AUZIAS, MARGUERITE, , " Los trastornos de la escritura infantil" Editorial Laia, 1978
- FERNANDA FERNÁNDEZ BAROJA, Ana María LLOPIS PARET, CARMEN PABLO DE RIESGO, " La dislexia, origen, diagnóstico, recuperación", 1978, 4ª edición,
- LOBROT, Michel , " Alteraciones de la lengua escrita y remedios" Editorial Fontanella, educación. 1974
- PAIN, Sara, "Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje" Tercera 1978 Ediciones Nueva Visión



- THOMSON, M.E. 1984: " Dislexia. Su naturaleza, evaluación y tratamiento" Alianza Psicología, 1992
- TORO J., CERVERA, M. 1980 "TALE, Test de análisis de la Lecto-Escritura" Pablo del Río Editor

## **MEGRAFÍA**

- Psicología de la educación para padres y profesionales.  
[www.psicopedagogia.com](http://www.psicopedagogia.com)
- Causas y tipos de dislexia.  
<http://es.wikipedia.org/wiki/Dislexia>
- Preguntas frecuentes de dislexia.  
<http://www.aepap.org/familia/dislexia.htm>
- Problemas escolares: Dificultades de Lectoescritura-Dislexia: LA DISLEXIA  
[http://www.psicologoescolar.com/PROBLEMAS\\_MAS\\_FRECUENTES/LECTOESCRITURA/la\\_dislexia.htm](http://www.psicologoescolar.com/PROBLEMAS_MAS_FRECUENTES/LECTOESCRITURA/la_dislexia.htm)
- Dislexia fonología: tipos.  
<http://www.centro-ide.com/dislexia/dislexia.asp>
- Características de dislexia.

<http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/0450/494.ASP>

- Maestría en Intervención en Dificultades del Aprendizaje  
[http://html.rincondelvago.com/dislexia\\_2.html](http://html.rincondelvago.com/dislexia_2.html)

**ALFABETOS**

Anexo 1 A

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA DE LA EDUCACIÓN  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA  
“EMILIO REINALDO DELGADO CABRERA”

Objetivo: Evaluar la dificultad de aprendizaje en la lecto-escritura de los estudiantes.

**Necesito que llenes esta encuesta con la mayor sinceridad.  
Los datos de la misma son completamente confidenciales.**

*CUESTIONARIO*

**MARQUE UNA X EN LA OPCIÓN QUE CONSIDERE CORRECTAS**

1. ¿Los estudiantes presentan problemas de dislexia?.

SI ( )

NO ( )

2. ¿La institución posee profesores especializados para este problema?

SI ( )

NO ( )

3. ¿Sus alumnos tienen una pronunciación adecuada?

SI ( )

NO ( )

4. ¿Sus estudiantes realizan rasgos caligráficos correctamente?  
SI ( )  
NO ( )
5. ¿Sus estudiantes presentan dificultad en la lecto-escritura?  
SI ( )  
NO ( )
6. ¿Aplica técnicas apropiadas para la lecto –escritura?  
SI ( )  
NO ( )
7. ¿Utiliza recursos motivadores para la lecto – escritura?  
SI ( )  
NO ( )
8. ¿Estimula la publicación de los trabajos?  
SI ( )  
NO ( )
9. ¿Desarrolla actividades para el mejoramiento de los rasgos caligráficos?  
SI ( )  
NO ( )
10. ¿Considera que la dislexia incide en la lectoescritura?  
SI ( )  
NO ( )

*Gracias por haberme brindado tu apoyo al contestar esta encuesta.*

*Anexo 2B*

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Lugar de observación: Aula.

Fecha de observación: .....

Situación observada: .....

Área: Lecto – escritura.

Observadora: Alexandra Cullacay

Objetivo: Verificar la situación en que se encuentra los estudiantes en el proceso de lecto - escritura.

Instructivo: A la derecha de cada aspecto trace una X en la columna que corresponda, para indicar si se cumple o no los requerimientos establecidos.

<b>ASPECTOS DE PRESENTACIÓN</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Tiene dificultad en la lectura		
Tienen dificultad en la escritura		
Confunde la letra b con la d		
Confunde la letra n con la m		
Confunde la p con la q		
Confunde la j con la g		

Tienen dificultad en la ejecución de rasgos ortográficos en forma correcta		
Utiliza márgenes adecuados		
cuida del aseo		