



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

---

*FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN*

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

EN LA MODALIDAD DE ESTUDIOS: SEMIPRESENCIAL

Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica

**TEMA:**

---

“LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO, QUINTO, SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MARÍA LARRAÍN” DEL CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

---

**AUTOR: Chicaiza Chicaiza Rosa Lucia**

**TUTORA: Lcda. Carmen Vaca Vaca**

AMBATO – ECUADOR

2012

*APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE  
GRADUACIÓN O TITULACIÓN*

*CERTIFICA:*

Yo, Carmen Vaca Vaca portadora de la cédula de identidad con N°180338142-3, en mi calidad de tutora del trabajo de graduación, sobre el tema: “LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO, QUINTO, SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MARÍA LARRAÍN” DEL CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, desarrollado por la estudiante Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza, egresada de la carrera de Educación Básica, considerando que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....  
**TUTORA: Lcda. Carmen Vaca Vaca**  
**TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

## *AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN*

Dejo constancia que el resultado de la autora, quien basada, en los estudios realizados durante la carrera; además de la revisión bibliográfica y de campo ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados son exclusiva responsabilidad de la autora.

Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**C.C 180363479-7**

**AUTORA**

*AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN*

La comisión de estudios y calificación del informe del trabajo de graduación o titulación sobre el tema: “LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO, QUINTO, SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MARÍA LARRAÍN” DEL CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentado por la Srta. Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza egresada de la carrera de Educación Básica promoción septiembre 2011 - enero 2012, una vez realizada la investigación, aprueba con la calificación de..... en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos, científicos y reglamentarios.

**LA COMISIÓN**

.....  
MIEMBRO

.....  
MIEMBRO

## *DEDICATORIA*

Este trabajo va dedicado para mí madre que ha sido el pilar fundamental en la toma de decisiones durante los estudios realizados.

**Lucía**

## *AGRADECIMIENTO*

Agradezco a Dios por darme la inteligencia y sabiduría para tomar las mejores decisiones en la elaboración de la tesis, a todas las personas que me apoyaron para cumplir con mi meta propuesta.

**Lucía**

## *ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS*

### **Contenido**

<i>APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN</i> .....	<i>ii</i>
<i>AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN</i> .....	<i>iii</i>
<i>AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN</i> .....	<i>iv</i>
<i>DEDICATORIA</i> .....	<i>v</i>
<i>AGRADECIMIENTO</i> .....	<i>vi</i>
<i>ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS</i> .....	<i>vii</i>
<i>ÍNDICE DE GRÁFICOS Y TABLAS</i> .....	<i>x</i>
<i>RESUMEN EJECUTIVO</i> .....	<i>xii</i>
<i>INTRODUCCIÓN</i> .....	<b>1</b>
<i>CAPÍTULO I</i> .....	<b>3</b>
<i>EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</i> .....	<b>3</b>
1.1 Tema de investigación.....	3
<b>1.2 Planteamiento del problema</b> .....	<b>3</b>
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico.....	6
1.2.3 Prognosis.....	7
1.2.4 Formulación del problema.....	8
1.2.5 Preguntas directrices.....	8
1.2.6 Delimitación de la investigación.....	8
<b>1.3 Justificación</b> .....	<b>9</b>
<b>1.4. OBJETIVOS</b> .....	<b>10</b>
1.4.1 Objetivo general:.....	10
1.4.2 Objetivos específicos:.....	10
<i>CAPÍTULO II</i> .....	<b>11</b>

<b>MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>11</b>
<b>2.1 Antecedentes Investigativos.....</b>	<b>11</b>
<b>2.2 Fundamentación Filosófica.....</b>	<b>12</b>
<b>2.3 Fundamentación legal.....</b>	<b>14</b>
<b>2.4 Categorías Fundamentales .....</b>	<b>15</b>
2.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE .....	16
2.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE.....	21
<b>2.4 Hipótesis .....</b>	<b>28</b>
<b>2.5 Señalamiento de variables de la hipótesis.....</b>	<b>28</b>
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>29</b>
<b>METODOLOGÍA .....</b>	<b>29</b>
<b>3.1 Modalidad Básica de la Investigación.....</b>	<b>29</b>
<b>3.2 Nivel o Tipo de Investigación .....</b>	<b>29</b>
<b>3.3 Población y Muestra .....</b>	<b>30</b>
<b>3.4 Operalización de Variables .....</b>	<b>31</b>
3.4.1 Variable Independiente: Comprensión Lectora.....	31
3.4.2. Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo.....	33
<b>3.5. Plan de recolección de información. ....</b>	<b>35</b>
<b>3.6. Plan de procesamiento de la información .....</b>	<b>36</b>
<b>CAPÍTULO IV .....</b>	<b>37</b>
<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....</b>	<b>37</b>
<b>4.1. ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES.....</b>	<b>37</b>
<b>4.2 ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES .....</b>	<b>49</b>
<b>4.3 Verificación de la hipótesis.....</b>	<b>61</b>
4.3.1 Planteamiento de las hipótesis .....	61
<b>CAPÍTULO V.....</b>	<b>63</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>63</b>



Conclusiones .....	63
Recomendaciones .....	64
<b><i>CAPÍTULO VI</i></b> .....	<b>65</b>
<b><i>PROPUESTA</i></b> .....	<b>65</b>
<b><i>6.1. Datos Informativos.</i></b> .....	<b>65</b>
6.1.1 Título Propuesta .....	65
6.1.2 Institución ejecutora.....	65
6.1.3 Beneficiarios .....	65
6.1.4 Cobertura Geográfica: .....	65
6.1.5 Tiempo Estimado para la Ejecución de la Propuesta .....	66
6.1.6 Equipo Responsable .....	66
6.1.7 Costo estimado: .....	66
<b>6.2. Antecedentes de la Propuesta.</b> .....	<b>67</b>
<b>6.3. JUSTIFICACIÓN</b> .....	<b>67</b>
<b>6.4. OBJETIVOS</b> .....	<b>68</b>
6.4.1. General .....	68
6.4.2 Específicos.....	68
<b>6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD</b> .....	<b>69</b>
6.5.1. Política .....	69
6.5.2 Económico.....	69
6.5.3 Legal.....	69
<b>6.6 Fundamentación Teórica</b> .....	<b>70</b>
<b>6.7 Desarrollo de la Propuesta</b> .....	<b>77</b>
<b>6.8 Metodología. Modelo Operativo. Matriz del Plan de Acción.</b> .....	<b>94</b>
<b>6.9 Administración</b> .....	<b>96</b>
<b>6.10 Previsión de la evaluación</b> .....	<b>96</b>
<b><i>MATERIALES DE REFERENCIA</i></b> .....	<b>97</b>
<b><i>Bibliografía</i></b> .....	<b>97</b>
<b><i>ANEXO</i></b> .....	<b>99</b>

## *ÍNDICE DE GRÁFICOS Y TABLAS*

### **ÍNDICE DE GRÁFICOS**

Ilustración 1 Categorías fundamentales.....	15
Ilustración 2: Encuesta dirigida a estudiantes.....	37
Ilustración 3: Encuesta dirigida a estudiantes.....	39
Ilustración 4: Encuesta dirigida a estudiantes.....	41
Ilustración 5: Encuesta dirigida a estudiantes.....	43
Ilustración 6: Encuesta dirigida a estudiantes.....	45
Ilustración 7: Encuesta dirigida a estudiantes.....	47
Ilustración 8: Encuesta dirigida a docentes .....	49
Ilustración 9 : Encuesta dirigida a docentes .....	51
Ilustración 10 : Encuesta dirigida a docentes .....	53
Ilustración 11: Encuesta dirigida a docentes .....	55
Ilustración 12: Encuesta dirigida a docentes .....	57
Ilustración 13: Encuesta dirigida a docentes .....	59

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Aplicación de la encuesta .....	30
Tabla 2 Variable independiente.....	32
Tabla 3 Variable dependiente.....	34
Tabla 4 Recolección de Información.....	35
Tabla 5: Encuesta dirigida a estudiantes.....	37
Tabla 6: Encuesta dirigida a estudiantes.....	39
Tabla 7: Encuesta dirigida a estudiantes.....	41
Tabla 8: Encuesta dirigida a estudiantes.....	43
Tabla 9: Encuesta dirigida a estudiantes.....	45
Tabla 10: Encuesta dirigida a estudiantes.....	47
Tabla 11 : Encuesta dirigida a docentes .....	49
Tabla 12: Encuesta dirigida a docentes .....	51
Tabla 13: Encuesta dirigida a docentes .....	53
Tabla 14 : Encuesta dirigida a docentes .....	55
Tabla 15: Encuesta dirigida a docentes .....	57
Tabla 16: Encuesta dirigida a docentes .....	59
Tabla 17 De las coordenadas.....	65
Tabla 18 El costo estimado.....	66
Tabla 20 de la evaluación de la propuesta .....	96

*UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA  
EDUCACIÓN*

*CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA  
EN LA MODALIDAD DE ESTUDIOS: SEMIPRESENCIAL  
RESUMEN EJECUTIVO*

**Tema:** “La comprensión lectora y su influencia en el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto, quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica de la Escuela “María Larraín” del Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua”.

La presente investigación sobre la comprensión lectora que es una estrategia de trabajo didáctico, es decir, para facilitar los procesos de enseñanza- aprendizaje y que permita su ejecución en las diferentes asignaturas del currículo, de forma muy diversa y ofrecer un entorno de trabajo activo e interesante al estudiante y docente en el momento de construir nuevos conocimientos a través de la ejercitación de estrategias metodológicas de comprensión lectora , de esta manera se motivará a los estudiantes en su rendimiento académico.

Razones por las cuales se desarrolló el trabajo de investigación con la participación de docentes y estudiantes de la Escuela “María Larraín” esperando que la aplicación de las estrategias metodológicas sobre la comprensión lectora logre incorporar aprendizajes significativos en los estudiantes, fomentar hábitos de lectura y concientizar a nuestra juventud de lo importante que es tener una buena comprensión lectora ya que en esta sociedad necesitamos personas bien preparadas para enfrentar los retos que nos pone la vida.

**Palabras claves:** Aprendizaje, estructuras cognitivas, habilidades, destrezas, conocimiento, experiencias, diálogo, codificar, decodificar, comprender e interpretar.

## INTRODUCCIÓN

Conociendo que la comprensión lectora es uno de los recursos motivadores de gran significación para el aprendizaje de todas las áreas de estudio, los maestros pueden hacer el uso de varias técnicas en el proceso de lectura comprensiva, de tal manera que los alumnos adquieran mayor agilidad mental.

La lectura es la esencia fundamental del ser humano ya que es un proceso de realimentación para obtener un conocimiento, destrezas y habilidades. El hábito del lector es el instrumento para llegar a tener un amplio conocimiento y un vocabulario fluido, que ayuda a desenvolverse de mejor manera en la sociedad.

El presente trabajo investigativo se distribuye de la siguiente manera:

Capítulo 1 El Problema de Investigación.- En este capítulo se analizó la problemática con diferentes materiales de apoyo que nos ayudó a encontrar sus causas y efectos que ocasiona la poca comprensión lectora en adquirir aprendizajes significativos, se formuló preguntas directrices que nos guio a elaborar los objetivos específicos para dar solución a la problemática.

Capítulo 2 Marco Teórico.-En este capítulo se investigó tesis similares o parecidas para tener más conocimientos de la problemática. Contiene fundamentación filosófica y legal, categorías fundamentales relacionadas con las variables del problema investigativo basados en terminología técnicas de varios autores que nos ayudó a comprender de mejor manera la problemática y se concluye con la formulación de la hipótesis.

Capítulo 3 Metodología.-En este capítulo se realizó una investigación de campo hasta el nivel asociativo de las variables tomando en cuenta el universo de la investigación. Se analizó las diferentes definiciones científicas de cada variable para tomar una en particular para la operalización de las variables en la cual se elaboró la encuesta estructurada para los docentes y niños, siguiendo un plan y un procesamiento adecuado.

Capítulo 4 Análisis e Interpretación de resultados.- Se analizó los resultados de las encuestas realizadas a las docentes y estudiantes de la escuela “María Larraín” a través de cuadros estadísticos y su debida graficación que ayudo a tener resultados claros del tema de investigación. De acuerdo con el resultado de las encuestas se realizó la verificación de la hipótesis.

Capítulo 5 Conclusiones y Recomendaciones.- La interpretación de los resultados fue de gran apoyo para determinar las conclusiones ya que se evidencio las causas de la comprensión lectora y su influencia en el aprendizaje. Las recomendaciones se basaron en el análisis de cada una de las conclusiones para buscar alternativas de solución a la problemática.

Capítulo 6 La propuesta.- En este capítulo se determinó una alternativa de solución y para la cual se va a diseñar un folleto de estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de cuarto, quinto, sexto y séptimo año de educación básica de la escuela “María Larraín”. El tiempo estimado para la ejecución es de seis meses.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### **1.1 Tema de investigación**

“La comprensión lectora y su influencia en el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto, quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica de la Escuela “María Larrain” del Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua”.

### **1.2 Planteamiento del problema**

#### **1.2.1 Contextualización**

A nivel de América Latina la comprensión lectora es, sin duda, un tema importantísimo a tratar en todos los sectores educativos y en la sociedad en general, más aun cuando numerosos estudios y pruebas de medición arrojan resultados deficientes en cuanto al manejo del código escrito (Parodi, 2005). Esta importancia otorgada a los procesos de comprensión, reside tanto en el advenimiento de la psicología cognitiva como el de las ciencias computacionales que buscan profundizar en el trabajo investigativo.

Ahora bien, la lectura es un proceso por el cual el lector percibe correctamente los signos y símbolos escritos, organiza mediante ellos lo que ha querido decir un emisor, infiere e interpreta los contenidos allí expuestos, los selecciona, valoriza, contrapone y aplica en la solución de problemas y en el mejoramiento personal y colectivo. El problema de la lectura en el Ecuador es posiblemente uno de los más grandes escollos en el desarrollo cultural del país.

Este es un problema de tipo estructural que corresponde a la presencia aún dominante de un sistema y un modelo educativo tradicional basado en el memorismo, en la poca o ninguna reflexión y crítica viva de la realidad y poca

vinculación con la práctica. Existe una íntima relación entre los bajos niveles de lectura y la comprensión del sistema social en que se vive. En la sociedad actual, la mayoría de estudiantes se desenvuelven en condiciones económicas precarias, lo que da como resultado que no dispongan en sus hogares de los bienes materiales adecuados de información y su único acceso a la cultura dominante se produce a través de los medios masivos de comunicación, especialmente la radio y la televisión.

El estado por su parte, no ha hecho los suficientes esfuerzos por dotar a la población estudiantil de medios de lectura y de información suficientes y de buena calidad. El consumo de bienes culturales como son los textos y los libros, es de los más bajos.

A la falta de materiales de información impresos, se le agrega la resistencia que presentan los potenciales lectores al ejercicio de la lectura, por considerarla de poca importancia para los fines prácticos que exige la vida y por cuanto carecen de motivaciones en el hogar y en la escuela. Al interior de los planteles educativos se produce otro tipo de fenómeno: los alumnos no están acostumbrados a la práctica de la lectura, porque en su entorno familiar se privilegia la televisión. Adicionalmente, en los hogares de bajos recursos no existen bibliotecas familiares que inciten a leer. La única fuente de lectura es el texto obligado en la escuela por los docentes respectivos, que funcionan a modo de verdaderas enciclopedias informativas, son utilizadas para todas las áreas del conocimiento. En este sentido se puede afirmar que lo que lee no se comprende. La utilización de las frases, de las palabras, de los párrafos no se realiza desde una perspectiva de comprensión integral.

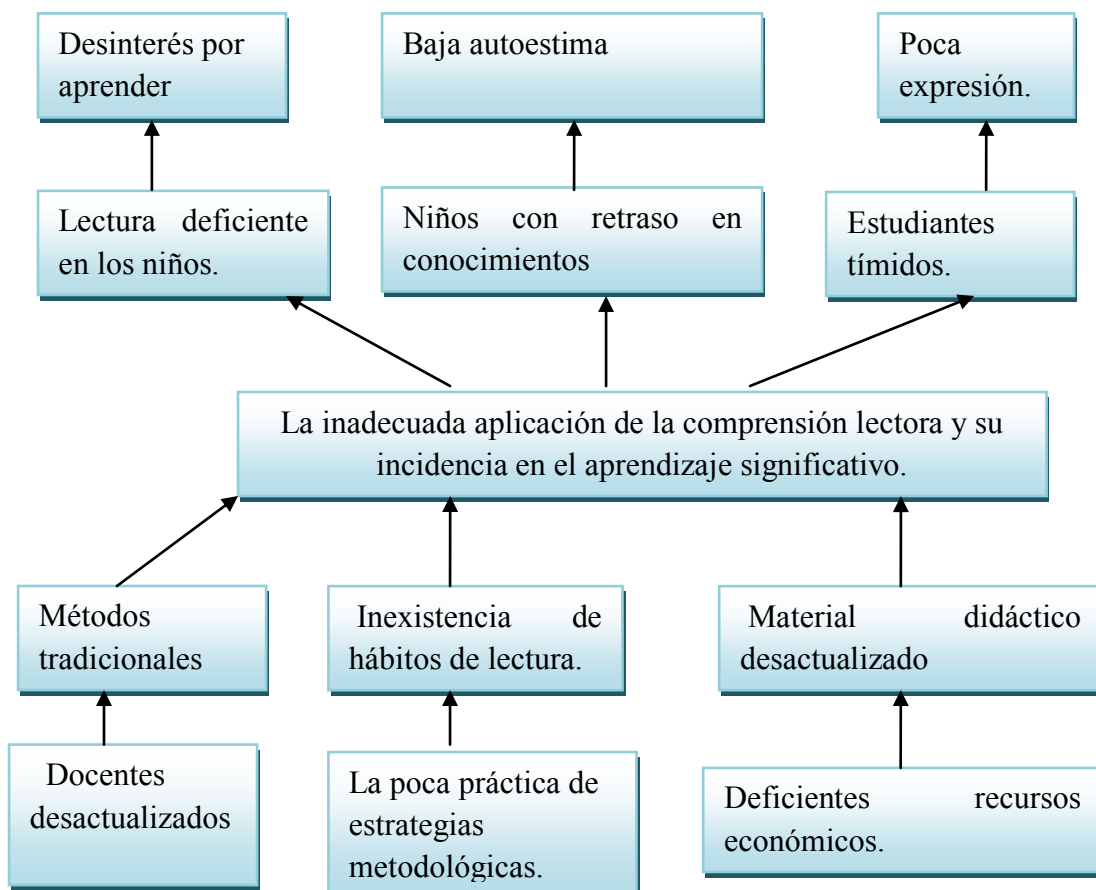
En la Provincia de Tungurahua no es la excepción de tener estudiantes con poca comprensión lectora que afecta al aprendizaje significativo en las áreas de estudio. Los educadores por terminar con los programas de estudio no prestan la debida atención a los problemas de aprendizaje de sus educandos y trabajan cada una de ellos por su cuenta, es así como esta realidad no la hemos podido



superar y es necesario que juntemos esfuerzos para mejorar la calidad de la educación ayudando a nuestros educandos a desarrollar conocimientos para saber cómo enfrentar al mundo y a la sociedad que están en constante cambio .

Después de haber compartido un sin número de experiencias con los niños y niñas de la Escuela María Larraín, existe una serie de vacíos y falencias que los niños van llevando consigo año tras año en cuanto se refiere a la comprensión lectora, es duro resaltar que no solo los niños de cuarto a séptimo año tienen este problema sino que la mayoría de alumnos de la Institución tienen serios problemas de comprensión lectora que afecta en el aprendizaje y desarrollo de habilidades.

### 1.2.2 Análisis Crítico



La inadecuada aplicación de la comprensión lectora influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes, se debe a diferentes causas como: La desactualización docente hace que la enseñanza – aprendizaje sea aplicada con métodos tradicionales que no ayudan a despertar el interés en los niños por aprender y siempre están cansados.

La poca práctica de estrategias metodológicas ha llevado a que los niños se vuelvan memoristas y no puedan emitir juicio de valor cuando realizan una lectura y tengan temor a equivocarse en sus respuestas. No se busca otros recursos para motivar el desarrollar la lectura en el aula y fuera de ella, dando como resultado una sociedad con inexistencia de hábitos de lectura.

En la sociedad actual los padres de familia no colaboran con material didáctico para sus hijos y esto hace que la escuela cuente con pocos recursos económicos ya que el aporte que el gobierno da a las instituciones no es suficiente y los docentes tienen que impartir sus clases con material didáctico desactualizado que no ayuda en su totalidad a la enseñanza – aprendizaje.

Todas estas causas nos dan como efectos en los niños y niñas tengan desinterés por aprender lo cual nos llevara a tener niños con retraso en conocimientos con niños de su misma edad o año de educación básica que le afecta en su rendimiento escolar y que poco a poco se le baja su autoestima y se rehúye a aprender sintiéndose que no son capaz de hacerlo bien.

Después que los niños realizan una lectura y su maestra realiza preguntas de indagación de lo comprendido de la lectura, no saben que responde, se vuelven tímidos y poco expresivos por el temor a equivocarse frente a sus compañeros de clase y optan por no decir nada.

### **1.2.3 Prognosis**

De mantenerse el bajo nivel de comprensión lectora, en lo posterior los educandos no aprenderán significativamente y tendrán problemas de aprendizajes en todas las áreas de estudio, esto se deben al poco interés que le ponen los docentes y padres de familia. En la actualidad la lectura es muy escasa y con un vocabulario que no está de acuerdo a su edad, lo que conlleva a no desarrollar un criterio propositivo, de ahí, la necesidad de fomentar la lectura en los niños/as, para poder enfrentar los desafíos de mejorar la calidad de la educación. Si la ciencia y tecnología avanza la educación no debe ser la excepción ya que si esta se queda rezagada los impactos para una sociedad en constante cambio y evolución serán evidentes con individuos que de poco o nada le sirva para su crecimiento y desarrollo intelectual y actitudinal.

La lectura está impartida de manera tradicionalista esto provoca que nuestros estudiantes sigan recibiendo una educación caduca; esta es nuestra realidad y esto se debe por la falta de material didáctico y si no sabemos nuevas metodologías para impartirlo imaginemos el caos que se producirá cuando se proponga formar hábitos de lectura en los niños y peor si no existe las herramientas adecuadas para poder llegar con un aprendizaje eficiente, oportuno y veraz.

#### **1.2.4 Formulación del problema**

¿Cómo incide la comprensión lectora en el aprendizaje significativo en los estudiantes del cuarto, quinto, sexto y séptimo Año de Educación Básica de la Escuela "María Larraín"?

#### **1.2.5 Preguntas directrices**

- ✓ ¿Qué proceso didáctico se utiliza para la comprensión lectora?
- ✓ ¿Cómo beneficia la comprensión lectora en el aprendizaje significativo?
- ✓ ¿Qué alternativas propositivas se podrían realizar para alcanzar aprendizaje significativo en el niño?

#### **1.2.6 Delimitación de la investigación**

**Campo:** Educativo

**Área:** Lengua y literatura.

**Aspecto:** La comprensión lectora y el aprendizaje significativo de los estudiantes.

**Ubicación Espacial:** La presente investigación se realizara en el cuarto, quinto, sexto y séptimo Año de Educación Básica de la Escuela "María Larraín" del

Cantón Pelileo, del Caserío el Pingue, la misma que se encuentra ubicada en la carretera Ambato- Baños.

**Ubicación Temporal:** La investigación se desarrollara de Septiembre 2011 a Enero del 2012

### **1.3Justificación**

La comprensión lectoradesempeña un papel estratégico en el desarrollo cognoscitivo de las personas del tercer milenio porque coadyuva a múltiples funciones intelectuales desarrollando y fortaleciendo sus capacidades. Desde el punto de vista psicológico ayuda a comprender mejor el mundo, facilita las relaciones interpersonales, su desarrollo afectivo, moral y espiritual y en consecuencia, la capacidad para construir un mundo más justo y más humano; tomando en cuenta que la lectura eficaz y comprensiva permite construir y reconstruir el conocimiento de manera significativamente en todas las áreas de estudio.

Se considera que la presente investigación es factible de realizar ya que se cuenta con la colaboración de la comunidad educativa , la misma contribuirá a mejorar la comprensión lectora y formar hábitos de lectura en los niños con el ejemplo de la práctica de la lectura de docentes, padres de familia .La comprensión lectora es de gran importancia en todos los ámbitos: educativo, social, cultural y tiene el firme propósito de que los conocimientos adquiridos trasciendan en su memoria y se apliquen en la vida diaria de forma significativa.

Por estas razones la presente investigación se justifica y se apoya en los siguientes aspectos:

En lo social se mejorara la comprensión lectora los niños que se educan en la escuela "MaríaLarraín " los mismos que cada día tienen que caminar mucho

para llegar a la escuela de diferentes comunidades y por la misma razón las clases serán gratuitas ya que se busca el bienestar social.

La comprensión lectora debe ser inculcada por los docentes, padres de familia desde los primeros años de educación básica ya que es la base del aprendizaje. La lectura debe ser una cultura que trascienda de generación a generación para mejorar el nivel intelectual y formar seres críticos propositivos para una sociedad en constante competencia con los países desarrollados.

En lo teórico se analizó abundante bibliografía consultada, así como encuestas realizadas a los docentes y niños, se reúnen todos los requisitos para su fundamentación teórica.

## **1.4. OBJETIVOS**

### **1.4.1 Objetivo general:**

Determinar la influencia de la comprensión lectora en el aprendizaje significativo de los estudiantes de cuarto, quinto, sexto y séptimo Año de Educación Básica de la Escuela "María Larraín".

### **1.4.2 Objetivos específicos:**

- ✓ Identificar el proceso didáctico que se utiliza para la comprensión lectora.
- ✓ Analizar el beneficio de la comprensión lectora en el aprendizaje significativo.
- ✓ Elaborar estrategias metodológicas que ayuden alcanzar aprendizajes significativos en los niños.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes Investigativos

Un estudio realizado por Toapanta Hinojosa Ana Lucia (2009) con el tema “la lectura comprensiva y el Aprendizaje Significativo en los estudiantes del quinto Año de Educación Básica, del Centro Educativo Albert Eisten” perteneciente al Cantón Pillaro, en el que concluye que los niños poseen poco desarrollo de la comprensión lectora, debido a que los maestros no han contribuido con la aplicación de estrategias motivadoras, también manifiesta que los estudiantes no pueden exponer su criterio con claridad y exactitud, de igual forma menciona que es palpable que los estudiantes no pueden contestar con facilidad a la preguntas realizadas después de leer y no son autónomos en su forma de pensar; ante esto recomienda que se practique la lectura comprensiva por sus procesos, de la misma manera menciona que se realice talleres para fomentar la lectura comprensiva para alcanzar aprendizajes significativos y por último recomienda que es necesario crear un rincón de lectura en el aula para potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Otra investigación importante es la realizada por Moreno Lozada Sonia (2010) con el tema “la lectura comprensiva y su influencia en el aprendizaje significativo de lengua y literatura en los alumnos de octavo noveno y décimo año de educación básica del colegio “Alfredo albornoz Sánchez”, de Bolívar Provincia del Carchi”, en la que concluye que no se realizan cursos de actualización pedagógica en Lectura Comprensiva, de igual forma menciona que la mayoría de profesores tienen dificultades con la metodología que están utilizando, ya que no es suficiente trabajar con textos actualizados, sino estar en una constante capacitación, también hace referencia que no existe la participación activa de los estudiantes de lo cual se deduce que el aprendizaje no es significativo; ante esto recomienda a los maestros a utilizar con más frecuencia las lecturas de

entretenimiento para lograr desarrollar en los estudiantes la atención, la imaginación, la memoria y la creatividad, por último menciona que los profesores deben escoger un tipo de lectura adecuado en su extensión como en su contenido de acuerdo al Año de Educación Básica y que ayuden a perder la timidez, se acostumbren a actuar en clase y mejore su expresión oral .

De igual forma existe otra investigación realizada por Villalba Campaña José Bolívar(2010) sobre La Lectura Comprensiva y su incidencia en el aprendizaje en el Área de Lenguaje y Comunicación de los estudiantes del sexto Año de Educación Básica de la escuela " Eduardo Samaniego " perteneciente al Cantón Patate, se presenta las siguientes conclusiones ,que los docentes no utilizan técnicas de lectura para desarrollar la comprensión lectora, además, menciona que los estudiantes no saben emitir comentarios debido a que no siguen procesos de lectura comprensiva, por lo que sugiere realizar una serie de estrategias didácticas que ayuden a desarrollar aprendizajes significativos, de la misma manera sugiere que las lecturas sean atractivas para que despierten el interés en los niños y niñas y por último aconseja desarrollar las capacidades lectoras que ayuden a que su aprendizaje sea significativo .

Las diferentes investigaciones ayudaron a tener más claro el problema de investigación e identificar los efectos que causan por no prestar la debida atención a los problemas de aprendizaje en los niños .En la escuela "María Larraín" del Cantón, Pelileo, Provincia de Tungurahua no se ha realizado ninguna investigación similar a la problemática.

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

La presente investigación se apoyara en la corriente cognoscitiva que pone énfasis en el estudio de los procesos internos que conducen al aprendizaje, que ocurre en el individuo cuando aprende, cómo ingresa la información a aprender, cómo se transforma en el individuo y cómo la información se encuentra lista para hacerse



manifiesta, así mismo considera al aprendizaje como un proceso en el cual cambian las estructuras cognoscitivas (organización de esquemas, conocimientos y experiencias que posee un individuo), debido a su interacción con los factores del medio ambiente.

El enfoque cognitivo supone que los objetivos de una secuencia de enseñanza, se hallan definidos por los contenidos que se aprenderán y por el nivel de aprendizaje que se pretende lograr. Por otra parte, las habilidades cognitivas a desarrollar siempre se encuentran en vinculación directa con un contenido específico.

En síntesis, son tres etapas en el proceso de enseñanza, la primera pretende preparar al alumno a través de la búsqueda de saberes previos que podrían propiciar u obstaculizar el aprendizaje, la segunda, la de activar los conocimientos previos al presentar los contenidos y, finalmente, estimular la integración y la transferencia en virtud de la nueva información adquirida.

El termino Cognitivo hace referencia a actividades intelectuales internas como la percepción, interpretación y pensamiento. Algunos principios fundamentales del enfoque cognitivo son; Las características perceptivas del problema presentado, son condiciones importantes del aprendizaje. La organización del conocimiento debe ser una preocupación primordial del que enseña. El aprendizaje unido a la comprensión es más duradero.

El aspecto axiológico es muy importante en esta investigación; puesto que el comportamiento conductual influirá, en el mejoramiento de necesidades que se evidencia en los educandos de dicha institución; de la misma manera en el transcurso este trabajo de investigación es importante destacar valores como, el respeto, la solidaridad, el compañerismo, la honestidad, etc., puesto que contribuyen a la formación integral de los educandos, Valores que en la actualidad se están perdiendo y no se los pone en práctica.

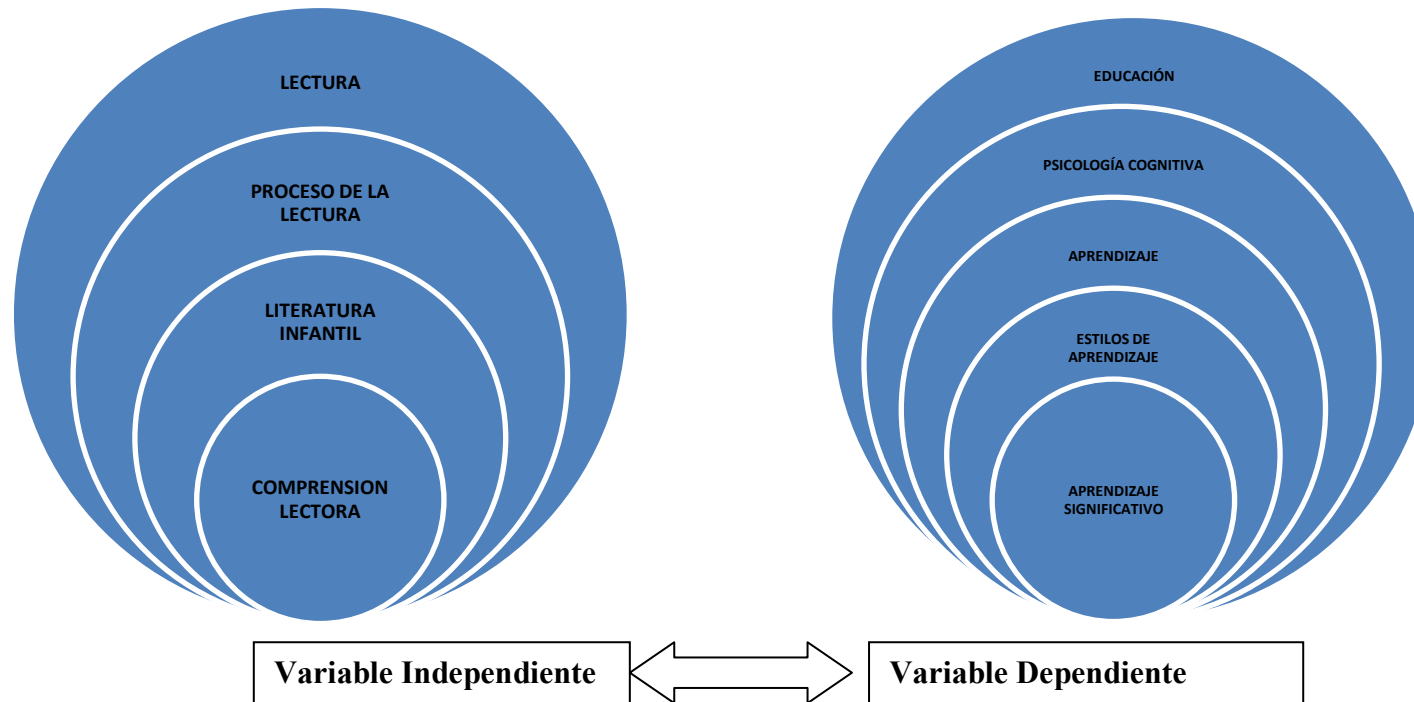
### **2.3 Fundamentación legal**

Los diferentes artículos se transcribieron de la ley de educación vigente

De acuerdo al Capítulo tercero, Art.8 Los estudiantes según sus obligaciones en el literal (g) manifiesta que los educandos deben fundamentar debidamente sus opiniones y respetar las de los demás.

En el Capítulo cuarto, Art 11 de las obligaciones de los docentes en el literal (b) manifiesta que los docentes deben ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo.

## 2.4 Categorías Fundamentales



**Ilustración 1** Categorías fundamentales

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

## **2.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE**

### **La lectura**

**Texier François** (2006), manifiesta que la lectura es el proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

Así mismo, **Arturo Ramo García** (2000), manifiesta que la lectura es la práctica más importante para el estudio. En las asignaturas de letras, la lectura ocupa el 90 % del tiempo dedicado al estudio personal. Mediante la lectura se adquiere la mayor parte de los conocimientos y por tanto influye mucho en la formación intelectual. Mediante la lectura se reconocen las palabras, se capta el pensamiento del autor y se contrasta con el propio pensamiento de forma crítica. De alguna forma se establece un diálogo con el autor.

Según, **Lain Entralgo** (2008), definió la lectura como "silencioso coloquio del lector con el autor" y distinguir tres clases de lecturas: una de distracción, poco profunda, en la que interesa el argumento pero no el fijar los conocimientos; otra lectura es la informativa, con la que se pretende tener una visión general del tema, e incluso de un libro entero; y por fin, la lectura de estudio o formativa, que es la más lenta y profunda y pretende comprender un tema determinado.

### **Proceso de la lectura**

**Heimlich y Pittelman** (1991), apuntan que "la consideración del proceso de la lectura como un diálogo mental entre el escrito y el lector es un efecto de la gran influencia que ha tenido la teoría de los esquemas".

**Francois**(2006) La lectura no es una actividad neutra: pone en juego al lector y una serie de relaciones complejas con el texto. Más, cuando el libro está cerrado,

¿en qué se convierte el lector? ¿En un simple glotón capaz de digerir letras? ¿Un leñador cuya única labor es desbrozar el paisaje literario?

**GOODMAN, SMITH Y ROSSENBLATT (1981)**, manifiesta que durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión. La acción del maestro es decisiva en cada una de las etapas: en la prelectura (antes de la lectura, activando los conocimientos previos de los estudiantes, actualizando su información, permitiéndoles definir sus objetivos; durante la fase de lectura, indicando las estrategias que favorezcan la comprensión; y, en la poslectura (al finalizar el proceso), como apoyo para profundizar la comprensión.

**Adam y Starr, (1982)** Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

### **Literatura infantil**

**Andrés AMORÓS (1989)**, llega a defender que la base de toda la literatura es “el placer que alguien obtiene leyendo lo que otro ha escrito”. No deben tomarse los verbos “leer” y “escribir” como límites de la literatura infantil.

**Juan Cervera (1984)** propone una definición amplia, integradora y global de literatura infantil, y que no niega la naturaleza general de la literatura. Para él, la literatura infantil es aquella en que "se integran todas las manifestaciones y

actividades que tienen como base la palabra con finalidad artística o lúdica que interesan al niño''.

**MARISA BORTOLUSSI (1985)**, califica como literatura infantil: “la obra artística destinada a un público infantil”.

A menudo se ha glosado, reconociendo literatura infantil “a toda producción que tiene como vehículo la palabra con un toque artístico o creativo y como destinatario, el niño”.

### **Comprensión Lectora**

**Carlos Fisas (2002)**, define a la comprensión lectora como el objetivo de la lectura donde se interpreta y se extrae un significado del texto que se está leyendo. En la comprensión se han establecido tres modelos: el primer modelo es abajo-arriba donde el texto es más importante que el lector, pero este modelo no es aceptado por muchos lectores; el segundo es el modelo arriba-abajo donde el lector es más importante que el texto ya que este tiene conocimientos previos sobre la lectura y lo que hace es ampliar y reafirmar sus conocimientos; o contrastar sus ideas con las del autor. Y un tercer modelo de interacción donde el lector relaciona sus conocimientos con la nueva información que el texto le suministra; este último es el más aceptado por expertos ya que la comprensión es un proceso de construcción del significado por medio de la interacción con el texto.

**Anderson y Pearson, (1984)** manifiesta que la comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

**Adam y Starr, (1982)**. Leer es comprender, siempre que se lee se lo hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede

encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva

### **Componentes de la Comprensión lectora**

**Siguiendo a Snow (2001)** se define la comprensión lectora como el proceso simultáneo de extracción y construcción de significado a través de la interacción e implicación con el lenguaje escrito.

Importancia de la comprensión lectora Principal factor del rendimiento académico  
Habilidad fundamental para la trayectoria académica Bajos resultados en educación básica.

Tres elementos articulan el proceso de comprensión lectora: Lector, Texto y la Actividad

LECTOR como el agente de la comprensión, bajo el que se incluyen las capacidades, habilidades, conocimientos y experiencias que un individuo aporta al acto de la lectura.

TEXTO cualquier texto impreso o electrónico con su particularidad idiosincrásica acerca de estructura, contenido explícito o implícito

ACTIVIDAD en la que está inserta la comprensión, que abarca objetivos, procesos y consecuencias asociadas a la lectura.

### **Factores que influyen en la Comprensión**

**Según Isomería Oca (1987)** los **factores que influyen en la comprensión lectora**. Se mencionarán sólo algunos factores que influyen en la comprensión lectora, entre ellos: Vocabulario, estructura sintáctica del material y contenido.

**Vocabulario:** El lector debe conocer la mayoría de las palabras que aparecen en el texto y si no es así, o existe una proporción alta de palabras relativamente difíciles o de poco uso se debe abocar a la consulta de las mismas para poder lograr la comprensión en la lectura.

**Estructura sintáctica del material:** El material de lectura puede variar ampliamente de acuerdo a la forma como se construyen las frases. Puede variar esta estructura desde las simples oraciones afirmativas a las estructuras complejas con varias cláusulas insertas.

**Contenido:** Es un factor decisivo en la comprensión de cualquier material leído. Ninguna persona sería capaz de comprender material especializado de un tema que le sea totalmente extraño. Aun cuando el vocabulario usado sea fácil y la estructura simple, muchos de los conceptos específicos de esa área temática pueden resultarle desconocidos y bloquear en consecuencia la comprensión.

En esta época de progresos científicos, tecnológicos y sociales, es mucho más importante, la lectura, pues se necesita interpretar la mayor cantidad posible de información y constituye una de las formas más rápidas y económicas de comunicación. Duplica por lo menos la velocidad del lenguaje hablado.

En la velocidad lectora se aprecian ventajas como: ahorro de tiempo, se puede leer mayor cantidad de textos en un tiempo determinado. El tiempo ahorrado puede dedicarse a otras actividades.

En cuanto al estudiante, la lectura rápida le permite manejar numerosos y variados materiales y extrae rápidamente de ellos los datos necesarios para desarrollar sus trabajos académicos.



## 2.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE

### Educación

**Según HUBERT(1986)** La educación es el conjunto de las acciones y de las influencias ejercidas voluntariamente por un ser humano sobre otro; en principio, por un adulto sobre un joven, y orientados hacia un objetivo que consiste en la formación juvenil de disposiciones de toda índole correspondiente a los fines para los que está deudo, tría vez que llegue a su madurez".

**Platón 1988).** Manifiesta que la educación es el proceso que permite al hombre tomar conciencia de la existencia de otra realidad, más plena, a la que está llamada, de la que procede y hacia la que se dirige. El hombre educado comprende que esta vida no es sino un paso, un eslabón de una cadena de reencarnaciones que deben aprovecharse para dejar lo sensible en pos de lo inteligible, haciendo el mérito necesario para superar esta condición corporal de modo definitivo.

**Según la Reforma Curricular Consensuada de (1996)** la educación es el proceso bi-direccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

El proceso de vinculación y concientización cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad.

También se llama educación al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional, etc. en la persona que, dependiendo del grado de concienciación, será para toda su vida o por un periodo determinado, pasando a formar parte del recuerdo en el último de los casos.

## **Psicología Cognitiva**

**Parkin, A.J.** (1999) La psicología cognitiva puede definirse como la rama de la psicología que intenta proporcionar una explicación científica de cómo el cerebro lleva a cabo funciones mentales complejas como la visión, la memoria, el lenguaje y el pensamiento. La psicología cognitiva surgió en una época en la cual los ordenadores comenzaban a causar un gran impacto en la ciencia y, probablemente, era natural que los psicólogos cognitivos establecieran una analogía entre los ordenadores y el cerebro humano”.

**León o y Montero I** (1995) “La Psicología cognitiva surge como alternativa a la concepción conductista de la mente como caja negra inaccesible. Es difícil atribuir su aparición a un único autor, pero sí parece claro que su inicio coincide con la aparición y desarrollo de los ordenadores. El funcionamiento de estas máquinas sirve como metáfora al investigador para explorar el funcionamiento de los procesos cognitivos internos”.

**Manning Lilianne** (1992) define “La psicología cognitiva es el estudio de aquellos procesos mentales que posibilitan nuestro diario desenvolvimiento en el reconocimiento de objetos familiares, personas conocidas, manejo del mundo que nos rodea, incluyendo las habilidades de lectura, escritura, programación, realización de planes, pensamiento, toma de decisiones y memorización de lo aprendido”.

## **El aprendizaje**

**Knowles** y otros (2000) se basan en la definición de **Gagné, Hartis y Schyahn**, para expresar que el aprendizaje es en esencia un cambio producido por la experiencia, pero distinguen entre: El aprendizaje como producto, que pone en relieve el resultado final o el desenlace de la experiencia del aprendizaje. El aprendizaje como proceso, que destaca lo que sucede en el curso de la experiencia

de aprendizaje para posteriormente obtener un producto de lo aprendido. El aprendizaje como función, que realza ciertos aspectos críticos del aprendizaje, como la motivación, la retención, la transferencia que presumiblemente hacen posibles cambios de conducta en el aprendizaje humano.

**Hilgard (1979)** define aprendizaje por “el proceso en virtud del cual una actividad se origina o cambia a través de la reacción a una situación encontrada, con tal que las características del cambio registrado en la actividad no puedan explicarse con fundamento en las tendencias innatas de respuesta, la maduración o estados transitorios del organismo (por ejemplo: la fatiga, las drogas, entre otras)”.

**Schunk, (1991)** El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades

### **Los estilos del Aprendizaje**

**Keefe (1988)** define a Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje".

**Wenden** (1991) manifiesta que la noción de estilo de aprendizaje se superpone a la de estilo cognitivo pero es más comprensiva puesto que incluye comportamientos cognitivos y afectivos que indican las características y las maneras de percibir, interactuar y responder al contexto de aprendizaje por parte del aprendiz. Concretan pues la idea de estilos cognitivos al contexto de aprendizaje.

**Sternberg** (1997:116) afirma que los estilos tratan del modo en que las personas prefieren enfocar las tareas. Podemos observar que hay diferentes maneras de entender el concepto de estilo de aprendizaje. Por ello, una opción es la de acercarse al problema partir de las diferentes tipologías que se han propuesto, la suma de las cuales supone un conglomerado de prismas desde los que abordar el tema.

### **Aprendizaje significativo**

**Según Juan E. León** (2007) El ser humano tiene la disposición de aprender de verdad solo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. Tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para ganar la materia, etc. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con conocimientos anteriores con situaciones cotidianas con la propia experiencia, con situaciones reales

**Rosario Pelayo** (2001), manifiesta que básicamente el aprendizaje significativo está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. El maestro se convierte solo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es él el que simplemente los imparte, sino que los alumnos participan en lo que aprenden, pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y

motivado para aprender. Gracias a la motivación que pueda alcanzar el maestro el alumno almacenará el aprendizaje y lo hallará significativo o sea importante y relevante en su vida diaria. El aprendizaje significativo es el que ocurre cuando, al llegar a nuestra mente un nuevo conocimiento lo hacemos nuestro, es decir modifica nuestra conducta.

**Esperanza Aldrete (2009)**, El aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos (haciendo referencia no solo a los conocimientos, sino también a habilidades, destrezas, etc.) en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades. El Sistema Educativo enfrenta cambios estructurales se hace necesario que los Docentes sean poseedores de conocimientos que nos permitan desenvolvernos al tono de los cambios dentro de nuestras aulas, de manera que propiciemos en nuestros alumnos aprendizajes realmente significativos y que promuevan la evolución de sus estructuras cognitivas. Que contribuyan a que ocurra el aprendizaje, en los que se fundamentará la labor educativa.

### **Estructura cognitiva**

**AUSUBEL (1983)** manifiesta que la estructura cognitiva está definida como el conjunto de conceptos e ideas que un individuo posee sobre un determinado campo de conocimientos, así como la forma en la que los tiene organizados.

En el proceso de orientación del aprendizaje para la adquisición de nuevos conocimientos, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino además cuáles son los conceptos y proposiciones que maneja actualmente, así como de su grado de estabilidad, es decir que el alumno tenga un buen manejo de los conocimientos adquiridos anteriormente.

## **Significatividad lógica- psicológica**

**Según Ausubel (1981)** distingue entre:

**Significatividad lógica:** es el inherente a un determinado material de enseñanza y se debe a sus características intrínsecas. Y lo encontramos cuando los contenidos pueden relacionarse de manera substancial (no arbitraria) con las ideas correspondientes a la capacidad humana de aprendizaje y a un contexto cultural particular (aquel en donde se produce el aprendizaje)

**Significatividad psicológica:** es relativo al individuo que aprende y depende de sus representaciones anteriores.

**Coll (1981)** manifiesta que la significatividad lógica se refiere a la naturaleza del contenido, a la coherencia que tienen las distintas disciplinas. Los contenidos deben ser significativos desde el punto de vista de su estructura interna, y es necesario que el docente respete y destaque esta estructura, presentando la información de manera clara y organizada.

Para una presentación clara de los contenidos un recurso casi imprescindible es el uso de mapas semánticos y redes conceptuales y es importante que no sólo los presente el docente sino que trabaje sobre la elaboración de los mismos con el grupo de alumnos como contenido procedimental.

La significatividad psicológica implica que los contenidos sean adecuados al nivel de desarrollo y conocimientos previos de los alumnos. Es importante aclarar que el interés por un tema no garantiza que los alumnos puedan aprender contenidos demasiado complejos.

Los docentes deben ser capaces de activar los conocimientos previos de los alumnos, haciendo que reflexionen sobre sus ideas y sean conscientes de ellas, seleccionando y adecuando la nueva información para que pueda ser relacionada con sus ideas incluyendo en las explicaciones, si es necesario, información que pueda servir de “puente” entre lo que ya saben y lo que deben aprender.

## **Condiciones para el aprendizaje significativo**

### **Materiales didácticos**

**Zabala (1990)** define los materiales curriculares como; Instrumentos y medios que proveen al educador de pautas y criterios para la toma de decisiones, tanto en la planificación como en la intervención directa en el proceso de enseñanza.

**A. San Martín (1991)** en su definición apela tanto a aspectos de contenido como a los propios medios como objeto y la capacidad de éstos para reconstruir el conocimiento, y entiende por materiales.

### **Relación de saberes**

**Según Ausubel (1978)**, averiguar los **conocimientos previos**, que el alumno presenta antes de iniciar el aprendizaje y que son potencialmente relacionables con los nuevos contenidos a aprender, es uno de los factores fundamentales que influyen en el progreso de los alumnos. Esto deberá tenerse en cuenta por los docentes que se dispongan a utilizar los recursos generados en este proyecto.

**Davenport y Prusak (1999)**, manifiesta que el conocimiento nuevo es una combinación de experiencia, valores, información y "saber hacer" que sirve como marco para la incorporación de nuevas experiencias e información, y además es útil para la acción.

### **La motivación**

**Reeve, (1994).**La **motivación** concierne a la dirección activa de la conducta hacia ciertas categorías preferenciales de situaciones o de objetos.

**Young (1961)** considera a la motivación como el proceso para despertar la **acción**, sostener la **actividad** en progreso y regular el patrón de actividad.

## **Formas de adquirir el aprendizaje**

**Para Bruner,** El **aprendizaje por descubrimiento** es un tipo de aprendizaje en el que el sujeto en vez de recibir los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. La enseñanza por descubrimiento coloca en primer plano el desarrollo de las destrezas de investigación del escolar y se basa principalmente en el método inductivo, y en la lección inductiva herbatiana y en la solución de los problemas.

**AUSUBEL (1983)** El aprendizaje por recepción, si bien es fenomenológicamente más sencillo que el aprendizaje por descubrimiento, surge paradójicamente ya muy avanzado el desarrollo y especialmente en sus formas verbales más puras logradas, implica un nivel mayor de madurez cognoscitiva

### **2.4 Hipótesis**

La comprensión lectora influye en el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto, quinto, sexto y séptimo Año de Educación Básica de la Escuela "María Larraín".

### **2.5 Señalamiento de variables de la hipótesis**

**Variable Independiente:** Comprensión Lectora

**Variable Dependiente:** Aprendizaje Significativo



## **CAPÍTULO III METODOLOGÍA**

### **3.1 Modalidad Básica de la Investigación.**

#### **Bibliográfica:**

En el desarrollo del trabajo de investigación, tenemos que sustentarnos y apoyarnos en libros sobre Pedagogía, Didáctica, Metodologías del aprendizaje, El Internet, Revistas, Periódicos y todo documento actualizado que contenga información oportuna y adecuada que nos facilite ampliar nuestro tema.

#### **De Campo:**

El contacto directo del investigador con la realidad se lo logra por medio de la investigación de campo y esto lo realizaremos en el aula de los cuartos, quintos, y sexto y séptimos años de Educación Básica de la Escuela “María Larraín” del Cantón Pelileo, Caserío el Pingue y para poder tener sustento sobre este trabajo se utilizó la técnica de la encuesta con la utilidad de un cuestionario estructurado.

### **3.2 Nivel o Tipo de Investigación**

La investigación se basa en tres niveles:

#### **Nivel Exploratorio:**

Porqué se realiza un diagnóstico para conocer la aplicación de la comprensión lectora para generar el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto, quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica de la escuela “María Larraín”, a través de los resultados de las encuestas.

**Nivel Descriptivo:**

Porqué se utilizará las causas y efectos de la comprensión lectora para generar el aprendizaje significativo, para describir el inconveniente.

**Nivel de Asociación de variables:**

Porqué las dos variables de la investigación se asociarán.

**3.3 Población y Muestra**

El universo de la investigación está conformado por los Docentes de la Escuela “María Larraín” y estudiantes del cuarto, quinto, sexto y séptimos años de Educación Básica y está comprendida de la siguiente manera.

**APLICACIÓN DE ENCUESTA**

<b>PERSONAS</b>	<b>NUMERO</b>
Docentes	5
Estudiantes	46
<b>TOTAL</b>	<b>51</b>

**Tabla 1** Aplicación de la encuesta

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**MUESTRA:** Considerando que el universo de estudio es pequeño se realizó la investigación con el ciento por ciento de la población, sin sacar muestra alguna del formulario estadístico.

### 3.4 Operalización de Variables

#### 3.4.1 Variable Independiente: Comprensión Lectora

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICA
<p><b>COMPRESIÓN LECTORA</b></p> <p>Como el objetivo de la lectura donde se interpreta y se extrae un significado del texto que se está leyendo relaciona sus conocimientos con la nueva información.</p> <p>FISAS, Carlos (2002)</p>	<p>Interpretar</p> <p>Extraer significados</p> <p>Relacionar conocimientos con nueva información.</p>	<p>Textos</p> <p>Imágenes</p> <p>Palabras desconocidas</p> <p>Cognitivo</p> <p>Afectivo</p> <p>Procedimental</p>	<p>✓ ¿En tus tiempos libres lees?</p> <p>✓ ¿Conoces los pasos que se deben seguir durante la lectura?</p> <p>✓ ¿Cree usted que la lectura</p>	<p>Observación</p> <p>Encuesta</p>

			<p>comprensivamejore la  asimilación de  conocimientos en las  tareas?</p>	
--	--	--	--	--

**Tabla 2 Variable independiente**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

### 3.4.2. Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICA
<p>El aprendizaje significativo está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. PELAYO,Rosario(2001)</p>	<p>Utilizar conocimientos previos.</p> <p>Construir un nuevo aprendizaje</p>	<p>Experiencias adquiridas</p> <p>Interés Motivación Abstracción</p>	<p>✓ ¿Aplica técnicas de comprensión lectora para lograr un aprendizaje significativo?</p> <p>✓ ¿El aprendizaje significativo es la base para adquirir conocimientos nuevos?</p> <p>✓ ¿Cree usted que la</p>	<p>Observación</p> <p>Encuesta</p>

			comprensión lectora ayuda a desarrollar el nivel intelectual en los niños?	
--	--	--	--	--

**Tabla 3 Variable dependiente**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

### 3.5. Plan de recolección de información.

Para este trabajo se utilizará las siguientes técnicas para la recolección de información optimizándolas y siendo estas la observación directa y encuesta a docentes y estudiantes.

#### Plan del Procesamiento de la Información.

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos del trabajo de investigación.
¿A quiénes?	Docentes y estudiantes de la institución.
¿Sobre qué aspectos?	La Comprensión Lectora en el desarrollo de aprendizajes significativos.
¿Quién?	Investigador.
¿Cuándo?	Septiembre/2011 a Enero del 2012
¿Dónde?	Escuela“ María Larrain”
¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas.
¿Con qué?	Instrumentos como cuestionarios y fichas de observación.
¿En qué situación?	Bajo condiciones de respeto mutuo, profesionalismo investigativo y confidencialidad.

**Tabla 4 Recolección de Información**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

### **3.6. Plan de procesamiento de la información**

Para procesar la información de este trabajo de investigación los pasos a seguir se basaran en la estadística descriptiva y grafica que evidenciara claramente en su desarrollo siendo los siguientes pasos:

Elaboración de las respectivas encuestas.

Aplicación

Tabulación de resultados.

Graficado

Análisis e interpretación

El plan contempla estrategias metodológicas requeridas por los objetivos e hipótesis de la investigación, de acuerdo con el enfoque escogido, considerando los siguientes aspectos:

- ✓ Definición de los sujetos: personas u objetos que van a ser investigados.
- ✓ Selección de las técnicas a emplear en el proceso de recolección de información. La encuesta es la técnica que utilizaremos en esta investigación.
- ✓ Instrumentos seleccionados o diseñados de acuerdo con la técnica escogida para la investigación. El cuestionario es el instrumento a utilizarse de acuerdo a la técnica de la encuesta.
- ✓ Explicación de los procedimientos para la recolección de la información, como se va a aplicar los instrumentos, condiciones de tiempo y espacio.



## CAPÍTULO IV

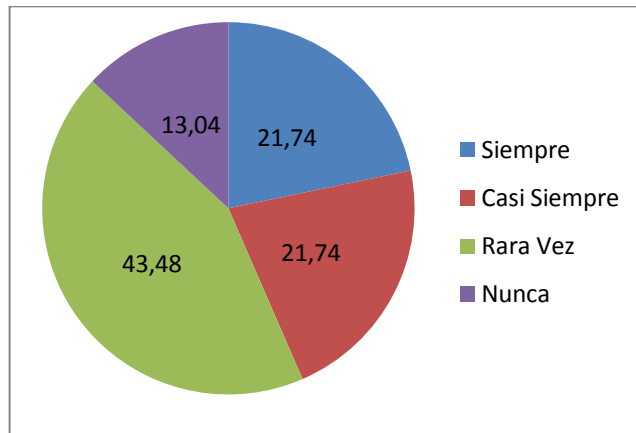
### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Pregunta # 1.- ¿Durante el tiempo libre lo dedicas a la lectura?

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	10	21,74
Casi Siempre	10	21,74
Rara Vez	20	43,48
Nunca	6	13,04
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100,00</b>

**Tabla 5:** Encuesta dirigida a estudiantes  
**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza



**Ilustración 2:** Encuesta dirigida a estudiantes  
**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**ANÁLISIS DE RESULTADOS:**De acuerdo con los datos obtenidos de la tabla 1 el 43,48% de los estudiantes rara vez dedica su tiempo libre a la lectura, mientras que el 21,74% siempre se dedica a la lectura pero, el 21,74 % casi siempre lo hace y el 13,04% nunca dedica su tiempo libre a la lectura.

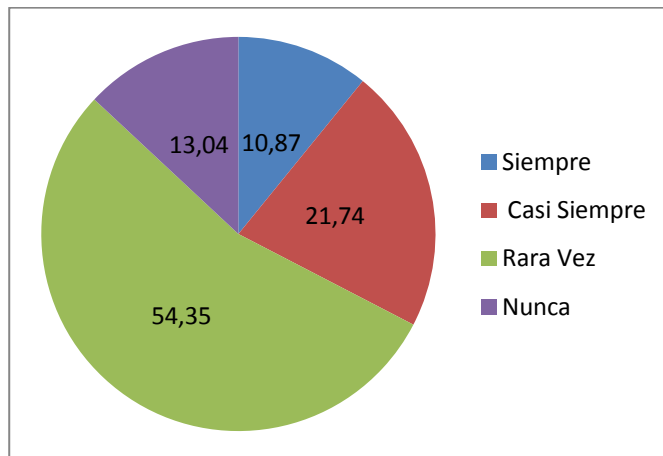
### **INTERPRETACIÓN**

Un mayor porcentaje opina que su tiempo libre no lo dedican a la lectura sino a realizar otras actividades, debido a que necesitan ayudar en las tareas del hogar ya que sus padres trabajan todo el día, siendo los niños responsables de mantener en orden su casa y otros niños más les interesa el deporte ya que para ellos es divertido.

Pregunta# 2.- ¿El docente le informa sobre los pasos que se debe seguir durante la lectura?

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	5	10,87
Casi Siempre	10	21,74
Rara Vez	25	54,35
Nunca	6	13,04
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100,00</b>

**Tabla 6: Encuesta dirigida a estudiantes**  
**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza



**Ilustración 3: Encuesta dirigida a estudiantes**  
**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**ANÁLISIS DE RESULTADOS:** De acuerdo con los datos obtenidos de la tabla 2 el 54,35% de los estudiantes rara vez conocen los pasos que se debe seguir durante la lectura, mientras que el 21.74 % casi siempre conoce los pasos que debe seguir, pero el 13.04% nunca se les informa de los paso que deben seguir en la lectura y al 10.87 % siempre le informan de los pasos que se debe seguir durante la lectura.

### **INTERPRETACIÓN**

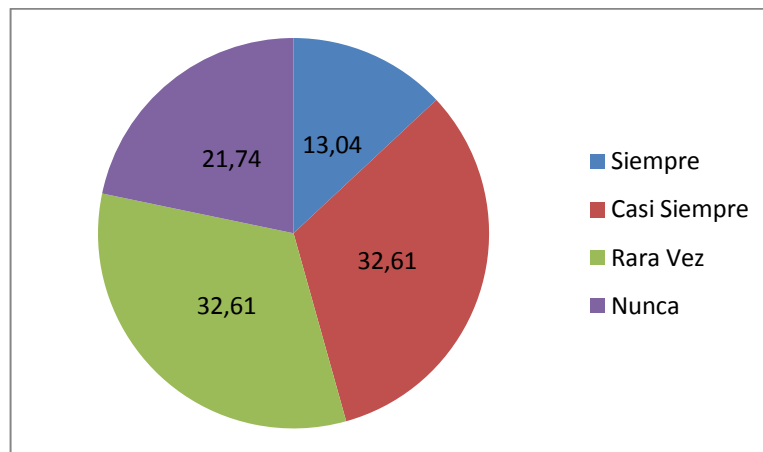
Los estudiantes en un mayor porcentaje manifiestan que sus docentes no les informan sobre los pasos que debe seguir durante la lectura. Los docentes no creen que es importante informarles, pero durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varia destrezas de pensamiento y expresión. La acción del maestro es decisiva en cada una de las etapas.

Pregunta# 3.- ¿Mientras lee puede identificar las ideas principales en la lectura?

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	6	13,04
Casi Siempre	15	32,61
Rara Vez	15	32,61
Nunca	10	21,74
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100,00</b>

**Tabla 7: Encuesta dirigida a estudiantes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza



**Ilustración 4: Encuesta dirigida a estudiantes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**ANÁLISIS DE RESULTADOS:** De acuerdo con los datos obtenidos de la tabla 3 el 32,61% de los estudiantes casi siempre pueden identificar la idea principal en la lectura, mientras que el 32,61% rara vez lo identifica pero el 21,74% nunca puede identificar la idea principal en la lectura y 13,04 % siempre lo hace.

### **INTERPRETACIÓN**

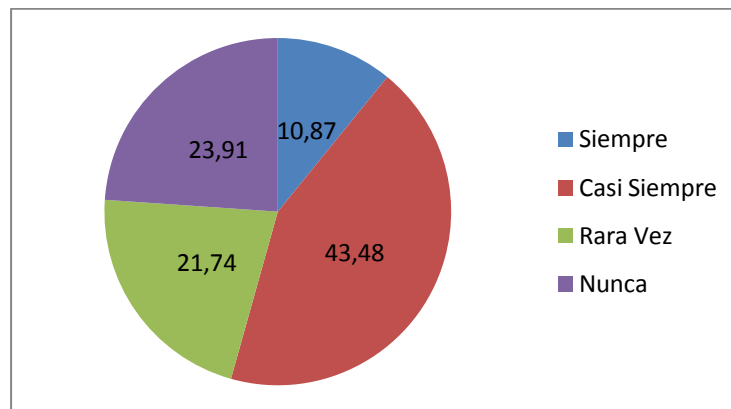
En un mayor porcentaje los estudiantes mientras lee no puede identificar las ideas principales en la lectura, esto se debe a que los educandos realizan una lectura mecánica que no implica extraer aspectos sobresalientes del texto o porque a la actividad de la lectura no se le presta la atención debida.

Pregunta # 4.- ¿Cree usted que la lectura comprensiva ayuda a mejorar su aprendizaje?

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	5	10,87
Casi Siempre	20	43,48
Rara Vez	10	21,74
Nunca	11	23,91
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100,00</b>

**Tabla 8: Encuesta dirigida a estudiantes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza



**Ilustración 5: Encuesta dirigida a estudiantes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**ANÁLISIS DE RESULTADOS:** De acuerdo con los datos obtenidos de la tabla 4 el 43,48 % de los estudiantes manifiestan que la comprensión lectora casi siempre ayuda en su aprendizaje, mientras que el 23,91% manifiesta que la comprensión lectora nunca le ayuda a mejorar su aprendizaje, pero el 21,74% rara vez le ayuda la comprensión lectora en su aprendizaje y el 10.87 % manifiesta que la comprensión lectora siempre le ayuda a mejorar su aprendizaje.

### **INTERPRETACIÓN**

La comprensión lectora es conseguir que los alumnos y alumnas aprendan y usen determinadas estrategias que le ayuden a comprender diferentes tipos de texto y que les permitan un mejor aprendizaje, en su gran mayoría de los estudiantes encuestados creen que la lectura comprensiva ayuda a desarrollar su aprendizaje.

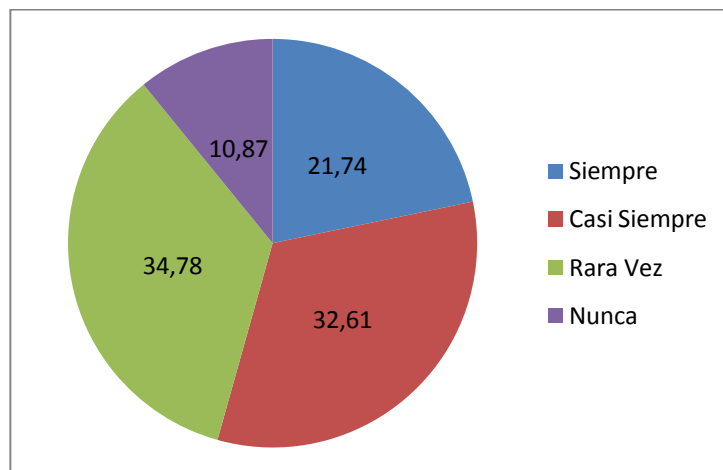


Pregunta # 5- ¿El maestro del aula le motiva a la lectura utilizando diferentes textos?

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	10	21,74
Casi Siempre	15	32,61
Rara Vez	16	34,78
Nunca	5	10,87
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100,00</b>

**Tabla 9: Encuesta dirigida a estudiantes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza



**Ilustración 6: Encuesta dirigida a estudiantes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**ANÁLISIS DE RESULTADOS:** De acuerdo con los datos obtenidos de la tabla 5 el 34,78 % de los estudiantes manifiestan que rara vez es motivado a la lectura con diferentes textos, mientras que el 32,61% casi siempre es motivado a la lectura, pero el 21,74% siempre es motivado a la lectura y el 10,87% nunca es motivado a la lectura .

### **INTERPRETACIÓN**

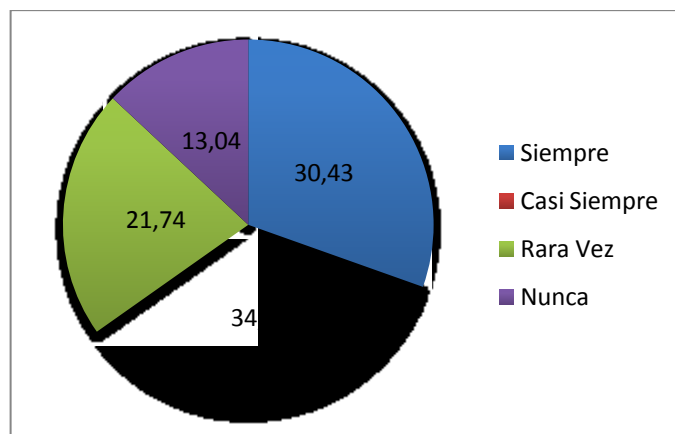
En un mayor porcentaje el maestro motiva a sus educandos a la lectura utilizando diferentes textos en el aprendizaje ya que cree que los alumnos y alumnas deben realizar actividades que puedan ver textos diferentes y que cada uno tenga unos contenidos distintos y determinados grados de dificultades que motiven a leer a los niños y no darse por vencido ante los obstáculos de la vida.

Pregunta #6.- ¿Cuándo no comprendes lo que lees solicitas a tu maestro que te explique?

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	14	30,43
Casi Siempre	16	34,78
Rara Vez	10	21,74
Nunca	6	13,04
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100,00</b>

**Tabla 10: Encuesta dirigida a estudiantes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza



**Ilustración 7: Encuesta dirigida a estudiantes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**ANÁLISIS DE RESULTADOS:** De acuerdo con los datos obtenidos de la tabla 6 el 34,78% de los estudiantes casi siempre solicitan a su maestro que le explique lo que no comprende, mientras que el 30,43% siempre acude a pedir que le explique lo que no entiende en la lectura, pero el 21,74% rara vez lo hace y el 13,04% nunca solicitan a su maestro una explicación de lo que no comprenden en la lectura.

### **INTERPRETACIÓN**

En un menor porcentaje de los estudiantes no acuden a pedir una explicación de lo que no comprenden mientras leen porque tienen vergüenza de sus compañeros ya que siempre se burlan cuando no comprenden algo sus compañeros y por no pasar por esto no preguntan y se callan.

## 4.2 ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Pregunta # 1.- ¿Aplica técnicas de comprensión lectora para lograr un aprendizaje significativo?

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	3	60
Casi Siempre	1	20
Rara Vez	1	20
Nunca	0	0
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

Tabla 11 : Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

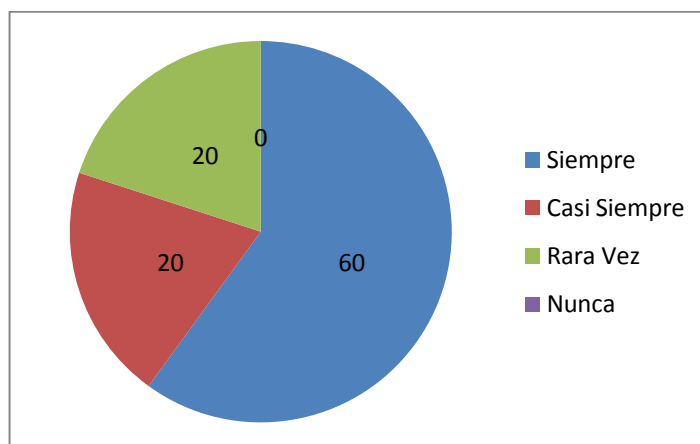


Ilustración 8: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**ANÁLISIS DE RESULTADOS:** De acuerdo con los datos obtenidos de la tabla 1 el 60% de los docentes aplican técnicas de comprensión lectora, mientras que el 20% casi siempre aplica técnicas de comprensión lectora pero el 20 % rara vez aplica técnicas de comprensión lectora para el aprendizaje significativo.

### **INTERPRETACIÓN**

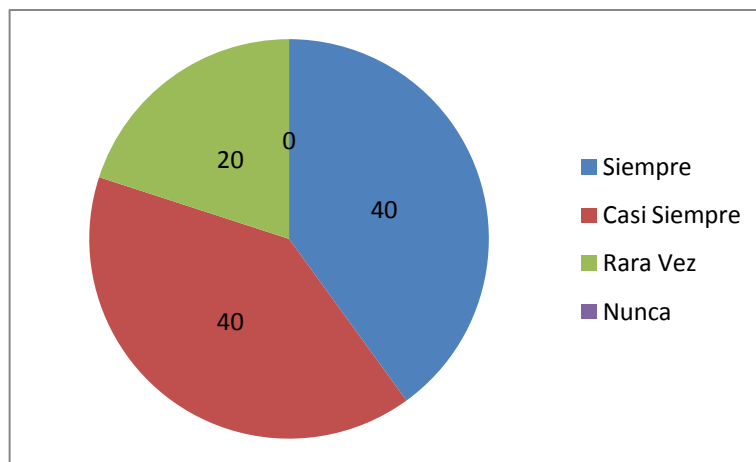
Un mayor porcentaje de los docentes aplican técnicas de comprensión lectora de forma improvisada sin planificación alguna ya que por terminar con los contenidos curriculares la lectura pasa a segundo plano y no se logra formar hábitos de lectura en educandos.

Pregunta # 2.- ¿Con que frecuencia usted motiva a sus estudiantes a que lean?

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	2	40
Casi Siempre	2	40
Rara Vez	1	20
Nunca	0	0
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Tabla 12: Encuesta dirigida a docentes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza



**Ilustración 9 : Encuesta dirigida a docentes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**ANÁLISIS DE RESULTADOS:** De acuerdo con los datos obtenidos de la tabla 2 el 40% de los docentes siempre motiva a sus estudiantes a que lean, mientras que el 40% casi siempre los motiva a la lectura, pero el 20% rara vez motiva a sus estudiantes a la lectura.

### **INTERPRETACIÓN**

Un menor porcentaje de los docentes no motiva a sus educandos a que lean ya que manifiestan que los padres de familia no les gustan colaborar con revistas, periódicos que ayudan en el proceso de enseñanza- aprendizaje y por ende no están motivados para la lectura.

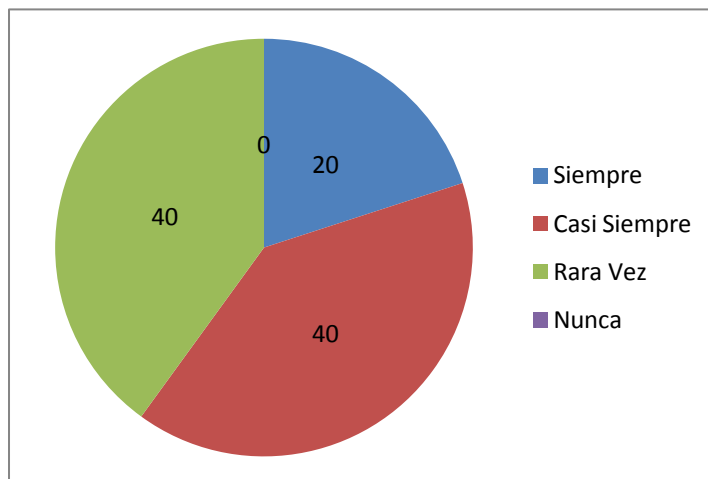


Pregunta # 3.- ¿Cree usted que la comprensión lectora ayuda a desarrollar el nivel intelectual en los niños?

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	1	20
Casi Siempre	2	40
Rara Vez	2	40
Nunca	0	0
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Tabla 13: Encuesta dirigida a docentes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza



**Ilustración 10 : Encuesta dirigida a docentes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**ANÁLISIS DE RESULTADOS:** De acuerdo con los datos obtenidos de la tabla 3 el 40 % de los docentes manifiestan que casi siempre la comprensión lectora ayuda a mejorar el nivel intelectual en los niños, mientras que el 40% manifiesta que rara vez la comprensión lectora ayuda a desarrollar el nivel intelectual en el niño, pero el 20 % opinan que siempre la comprensión lectora ayuda a desarrollar el nivel intelectual.

### **INTERPRETACIÓN**

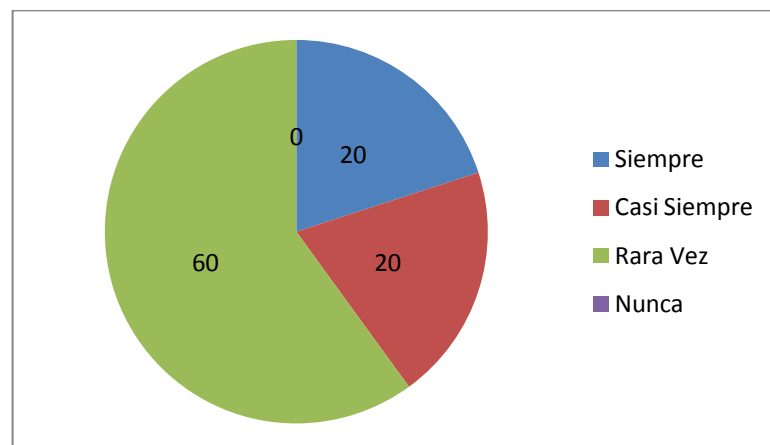
El mayor porcentaje de los docentes consideran que la comprensión lectora ayuda al desarrollo del nivel intelectual de los educandos. Las actividades y textos deben trasladar al alumno a la idea clara de que su inteligencia es modificable mediante su propio esfuerzo personal e interés. La inteligencia no es algo estable y acabable por lo que cada día aprendemos.

Pregunta # 4.-¿Explica a sus estudiantes los pasos que deben seguir al realizar una lectura?

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	1	20
Casi Siempre	1	20
Rara Vez	3	60
Nunca	0	0
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Tabla 14 : Encuesta dirigida a docentes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza



**Ilustración 11: Encuesta dirigida a docentes**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**ANÁLISIS DE RESULTADOS:** De acuerdo con los datos obtenidos de la tabla 4 el 60% de los docentes rara vez explica a sus estudiantes los pasos que se debe seguir en la lectura, mientras que el 20% casi siempre explica los pasos que se sigue en la lectura, pero el 20% manifiesta que siempre el docente explica los pasos que se debe seguir durante la lectura.

### **INTERPRETACIÓN**

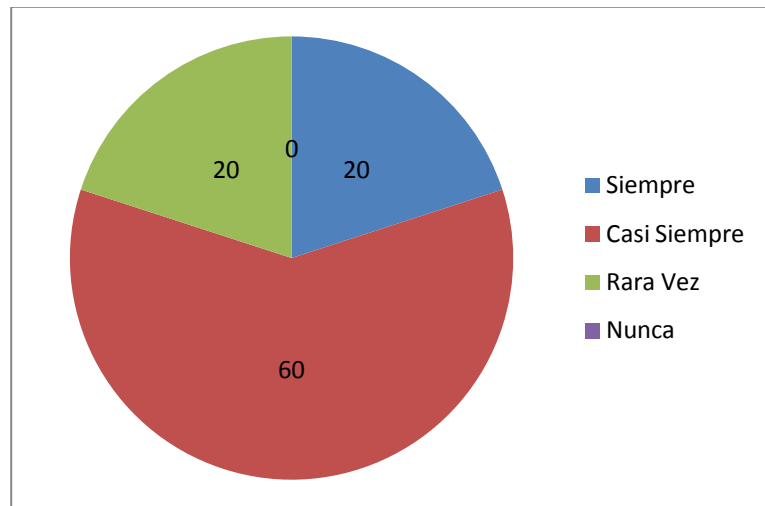
A un mayor porcentaje de los educandos rara vez se les explica los pasos que se debe seguir durante la lectura. Los docentes deben explicar a sus estudiantes el por qué van a leer, para que van a leer, de qué forma van a leer y analizar el texto.

Pregunta # 5.- ¿Usted como docente disfruta de la lectura?

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	1	20
Casi Siempre	3	60
Rara Vez	1	20
Nunca	0	0
<b>Total</b>		100

**Tabla 15: Encuesta dirigida a docentes**

Elaborado por: Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza



**Ilustración 12: Encuesta dirigida a docentes**

Elaborado por: Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**ANÁLISIS DE RESULTADOS:** De acuerdo con los datos obtenidos de la tabla 5 el 60% de los docentes casi siempre disfrutan de la lectura, mientras que el 20% siempre disfrutan de la lectura, pero el 20% rara vez disfrutan de la lectura ya que lo hacen por obligación.

### **INTERPRETACIÓN**

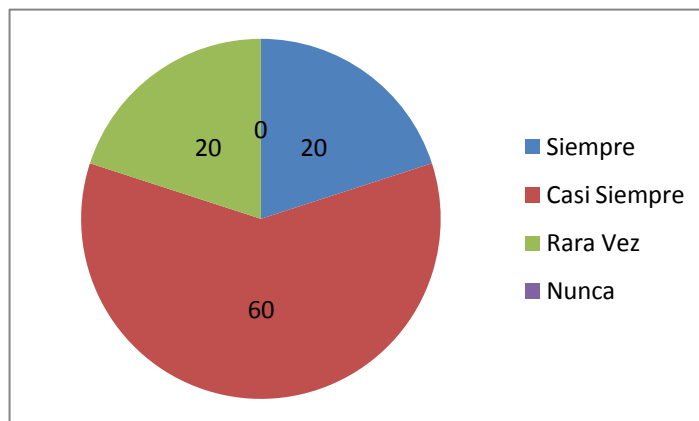
En un menor porcentaje los docentes no disfrutan de la lectura ya que lo hacen por obligación y no por gusto ya que consideran que en nuestro país en su mayoría no tienen hábitos de lectura y se dedican a otras actividades.

Pregunta# 6.- ¿Con que frecuencia organiza concursos o talleres de lectura con sus estudiantes?

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	1	20
Casi Siempre	3	60
Rara Vez	1	20
Nunca	0	0
<b>Total</b>		100

**Tabla 16: Encuesta dirigida a docentes**

Elaborado por: Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza



**Ilustración 13: Encuesta dirigida a docentes**

Elaborado por: Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

**ANÁLISIS DE RESULTADOS:** De acuerdo con los datos obtenidos de la tabla 6 el 60% de los docentes casi siempre organizan concursos lectura, mientras que el 20% siempre organizan concursos de lectura pero el 20% rara vez lo hacen.

### **INTERPRETACIÓN**

En un menor porcentaje de los docentes rara vez realizan concursos de lectura, solo lo realizan cuando es externo ya que necesita de mucha preparación. Los talleres o concursos de lectura son importantes ya que a los alumnos les motiva a mejorar su comprensión para ser más competitivo con los niños de su edad.



### 4.3 Verificación de la hipótesis

#### 4.3.1 Planteamiento de las hipótesis

**H0:** La comprensión lectora no incide en el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto, quinto, sexto y séptimo Año de Educación Básica de la Escuela "María Larraín".

**H1:** La comprensión lectora si incide en el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto, quinto, sexto y séptimo Año de Educación Básica de la Escuela "María Larraín".

#### Resultados de la encuesta realizada a los estudiantes

Preguntas \ Opciones	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
1.- ¿Durante el tiempo libre lo dedicas a la lectura?	21,74 %	21,47%	43,48%	13,04%
2.- ¿El docente le informa sobre los pasos que se debe seguir durante la lectura?	10,87%	21,74%	54,35%	13,04%
3.- ¿Mientras lee puede identificar las ideas principales en la lectura?	13,04%	32,61%	32,61%	21,74%
4.- ¿Cree usted que la lectura comprensiva ayuda a mejorar su aprendizaje?	10,87%	43,48%	21,74%	23,91%
5.- ¿El maestro del aula le motiva a la lectura utilizando diferentes textos?	21,74%	32,61%	34,78%	10,87%
6.- ¿Cuándo no comprendes lo que lees solicitas a tu maestro que te explique?	30,43%	34,78%	21,74%	13,04%

### Resultados de la encuesta realizada a los docentes

Opciones	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Preguntas				
1.- ¿Aplica técnicas de comprensión lectora para lograr un aprendizaje significativo?	60 %	20 %	20 %	0 %
2.- ¿Con que frecuencia usted motiva a sus estudiantes a que lean?	40 %	40 %	20 %	0 %
3.- ¿Cree usted que la comprensión lectora ayuda a desarrollar el nivel intelectual en los niños?	20 %	40 %	40 %	0 %
4.-¿Explica a sus estudiantes los pasos que deben seguir a realizar una lectura?	20 %	20 %	60 %	0 %
5.- ¿Usted como docente disfruta de la lectura?	20 %	60 %	20 %	0 %
6.- ¿Con que frecuencia organiza concursos o talleres de lectura con sus estudiantes?	20 %	60 %	20 %	0 %

De acuerdo con el resumen de los datos que se muestran en el cuadro anterior y de conformidad con la interpretación de las encuestas, se acepta a H1: La comprensión lectora si incide en el aprendizaje significativo en los estudiantes de cuarto, quinto, sexto y séptimo Año de Educación Básica de la Escuela “ María Larrain”, y con esto se ha verificado la hipótesis satisfactoriamente.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### Conclusiones

De la investigación realizada se llega a las siguientes conclusiones:

- ✓ En la investigación realizada en la Escuela " María Larraín " se demuestra que la mayoría de los estudiantes no dedican su tiempo libre a la lectura sino a realizar otras actividades.
  
- ✓ Los docentes en un menor número no motivan a sus estudiantes a la lectura ya que no tienen textos que les llame la atención a los niños y la actividad se vuelve cansada.
  
- ✓ En un menor porcentaje los docentes realizan concursos de lecturas y solo se preparan cuando es externo ya que los concursos internos no lo hacen por el tiempo.
  
- ✓ De acuerdo al primer objetivo específico se sigue utilizando metodología tradicional, razón por la que los estudiantes desconocen el proceso didáctico que debe seguir para alcanzar una buena comprensión lectora.
  
- ✓ En relación al segundo objetivo la gran mayoría de los estudiantes y docente están de acuerdo que la lectura comprensiva ayuda a adquirir aprendizajes significativos.
  
- ✓ Conforme al tercer objetivo se concluye que los docentes no buscan alternativas innovadoras para mejorar la comprensión lectora y así alcanzar un aprendizaje significativo.

## **Recomendaciones**

Después de analizar las conclusiones se recomienda lo siguiente:

- ✓ Se recomienda a los docentes a leer un libro trimestralmente a los niños para formar hábito y hablarles de la importancia que tiene el dedicar su tiempo a la lectura.
- ✓ Recopilar textos para los estudiantes que motiven a la lectura, para que en lo posterior no tengan problemas de comprensión lectora.
- ✓ Realizar concursos de lectura mensualmente, para que cuando concursen externamente no se algo nuevo para los estudiantes y con esto mejorar el prestigio de la institución.
- ✓ Explicar a los estudiantes el proceso didáctico que se debe realizar antes, durante y después de la lectura para alcanzar una mejor comprensión lectora.
- ✓ A los docentes dar más confianza a sus estudiantes para que realicen las interrogantes que tienen de la actividad realizada y comprendan de mejor manera, elevando el nivel intelectual y la autoestima.
- ✓ Elaborar un folleto de estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los niños/as de cuarto, quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica.

## CAPÍTULO VI PROPUESTA

### 6.1. Datos Informativos.

#### 6.1.1 Título Propuesta

“Elaborar un folleto de estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los niños/as de cuarto, quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica de la Escuela “María Larraín”.

#### 6.1.2 Institución ejecutora

Universidad Técnica de Ambato

#### 6.1.3 Beneficiarios

Los beneficiarios con la ejecución del proyecto serán los siguientes:

- ✓ Niños/as de cuarto, quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica de la Escuela “María Larraín”.
- ✓ Estudiantes de la Carrera de Educación Básica.

#### 6.1.4 Cobertura Geográfica:

**Provincia:** Tungurahua

**Cantón:** Pelileo

**Parroquia:** La matriz

**Caserío:** EL Pingue

#### Dirección:

ESCUELA	DIRECCIÓN	CORDENADAS UTM
María Larraín	Vía a Baños	<b>9853252,157</b> <b>N</b> <b>773359,333</b> <b>E</b> <b>Altitud 2600,175m</b>

**Tabla 17 De las coordenadas**

Elaborado por: Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

### 6.1.5 Tiempo Estimado para la Ejecución de la Propuesta

El tiempo para la ejecución es de Noviembre del 2011/Abril del 2012.

### 6.1.6 Equipo Responsable

Investigadora: Rosa Lucia Chicaiza Chicaiza

### 6.1.7 Costo estimado:

<b>RECURSOS NECESARIOS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
<b>RECURSO HUMANO</b>		
Investigadora	<b>1</b>	<b>150</b>
Equipo de apoyo	<b>1</b>	<b>150</b>
<b>RECURSOS MATERIALES</b>		
Textos	<b>3</b>	<b>60</b>
Hojas foto copiables	<b>200</b>	<b>20</b>
Transporte		<b>30</b>
Internet	<b>10h</b>	<b>10</b>
Horas de uso de máquina	<b>10h</b>	<b>10</b>
Materiales de escritorio	<b>5</b>	<b>20</b>
Cartucho para la impresora	<b>1</b>	<b>50</b>
<b>TOTAL</b>		<b>500</b>

**Tabla 18 El costo estimado**

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

## **6.2. Antecedentes de la Propuesta.**

La Escuela "María Larraín" pertenece al Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua en la actualidad cuenta con educación inicial , con los siete años de Educación Básica y con un espacio físico muy bueno gracias a las gestiones de los directivos de la institución que se proyectan a futuro tener los diez años de Educación Básica.

A través del desarrollo de la presente investigación se ha detectado que en la institución los docentes tiene conocimiento de las estrategias metodológicas para la lectura, pero no las ponen en práctica debido a la falta de tiempo ya que por avanzar con las demás áreas de estudio La lectura se convierte en un apoyo para el aprendizaje, mas no como un tema importante que permita la interacción con los estudiantes para desarrollar la comprensión lectora, tampoco se explica a los estudiantes sobre los procesos que se debe seguir durante la lectura, a pesar que los docentes conocen sobre la temática no creen importante explicarles. Por otra parte los docentes debe buscar el tiempo adecuado en el horario académico para desarrollar actividades que ayuden a mejorar la comprensión lectora ya que es el pilar fundamental en el enseñanza- aprendizaje para incorporar aprendizajes significativos en todas las áreas de estudio.

## **6.3. JUSTIFICACIÓN**

Las estrategias metodológicas son el elemento indispensable que ayuda al docente a incorporar y desarrollar procesos de enseñanza en forma sistemática y planificada que tendrá como resultado aprendizajes significativos que le serán útiles en su diario vivir , razón por la cual la elaboración dela presente propuesta es dar a conocer información veraz y oportuna de manera creativa y motivadora que permitirá a estudiantes y docentes a relacionarse de mejor manera .

Después de haber analizado las conclusiones que se dieron por medio de la investigación, se emplearan alternativas de solución con las estrategias metodológicas de comprensión lectora y estas a la vez permitirán situar a los

estudiantes en un papel protagónico que le permita desarrollar su conocimiento y adquirir conciencia clara sobre la realidad por las que atraviesa los educandos por no tener gusto por la lectura.

No debemos olvidar que los contenidos de los textos deben estar organizados tomando en cuenta la actualización de la reforma curricular y las estrategias metodológicas más adecuadas a la realidad social del entorno ya que de esta manera se utiliza sus conocimientos previos para enlazar con los conocimientos nuevos para formar en su estructura cognitiva.

Las clases sobre la comprensión lectora serán impartidas utilizando diferentes textos que permitirá motivar a la lectura, formar hábitos y a ocupar su tiempo libre a la lectura ayudando a cambiar su forma de actuar, pensar y guiado por su profesor he ahí la aplicación de una estrategia metodológica que permite desarrollar el pensamiento crítico en los educandos. Por todo lo expuesto anteriormente se estará sentando las bases para lograr una educación integral y de calidad que forme estudiantes cognitivamente y afectivamente gracias a los aprendizajes significativos adquiridos.

## **6.4. OBJETIVOS**

### **6.4.1. General**

- ✓ Elaborar estrategias metodológicas que desarrollen la comprensión lectora y a su vez ayuden en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### **6.4.2 Específicos**

- ✓ Socializar a los docentes el folleto de estrategias metodológicas que le ayudaran en el proceso enseñanza- aprendizaje.



- ✓ Ejecutar las estrategias metodológicas de comprensión lectora para fomentar el aprendizaje significativo en los estudiantes.
  
- ✓ Evaluar los resultados obtenidos con la aplicación de las estrategias metodológicas de la comprensión lectora.

## **6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

### **6.5.1. Política**

Entre las políticas del estado que fue aprobado en noviembre del 2006, es el Plan Decenal del Ministerio de Educación definió, entre una de sus políticas, “el mejoramiento de la calidad de la educación”. Para cumplir con este propósito se planteó la Reforma Curricular de la Educación Básica, cuyas bases pedagógicas se fundamentan en la Pedagogía Crítica, que ubica al estudiante como “protagonista del desarrollo de un pensamiento y conducta lógica, crítica y creativa, que le permita resolver situaciones y problemas reales de la vida.

### **6.5.2 Económico**

En el desarrollo de este trabajo se ha realizado un análisis de costos el mismo que estará bajo la responsabilidad del investigador. Cabe indicar que se contara con el apoyo de los directivos de la institución, padres de familia que son muy colaboradores de esta manera se realizara nuestro trabajo por lo tanto es económicamente factible.

### **6.5.3 Legal**

Los siguientes artículos se transcribieron de la ley de Educación.

De acuerdo al Capítulo tercero, Art.8 Los estudiantes según sus obligaciones en el literal (g) manifiesta que los educandos deben fundamentar debidamente sus opiniones y respetar las de los demás.

En el Capítulo cuarto, Art 11 de las obligaciones de los docentes en el literal (b) manifiesta que los docentes deben ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo.

## **6.6 Fundamentación Teórica**

### **Estrategias Metodológicas**

Las estrategias metodológicas de la enseñanza aprendizaje constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción del conocimiento.

Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleadas y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento de las estrategias en aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. Pero es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes.

Educadoras y educadores deben organizar propósitos, estrategias y actividades y aportar sus saberes, experiencia, concesiones y emociones que son las que determinan su acción en el nivel inicial y que constituyen su intervención educativa intencionada. Parten de los intereses de los niños y niñas, identifican y respetan las diferencias y ritmos individuales e integran los elementos del medio que favorecen la experimentación, la invención y la libre expresión.

## **Clases de estrategias**

Las estrategias según sea su intención así como del modelo educativo pueden ser estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje, aunque simultáneamente están en cualquier actividad del aula. Podemos observar que las estrategias de enseñanza generalmente las incluimos dentro del ámbito de presentación, recordando que puede darse en cualquier momento de la clase. Proceso de ayuda que se va ajustando en función de cómo ocurre el progreso de la actividad de los alumnos. La enseñanza es apoyo en el logro de los aprendizajes. Es una auténtica creación para el docente.

Las estrategias de enseñanza son procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para promover aprendizajes en los estudiantes, son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica.

## **Comprensión Lectora**

Son muchas las teorías que los especialistas han propuesto como modelos explicativos del complejo proceso mental para la comprensión lectora, surge a partir del artículo de Millar, (1966), donde sugirió que somos capaces de almacenar en la memoria inmediata hasta 7 unidades de información; lo que despertó el interés por estudiar los problemas de la psicolingüística. Son tres supuestos los que la fundamentan:

- ✓ Interacción entre procesos cognitivos, lingüísticos y perceptivos.
- ✓ Lectura como proceso interactivo.
- ✓ Lectura como proceso estratégico.

## **Como propiciar la enseñanza en la comprensión.**

Hay que dar la importancia oportuna a los conocimientos previos. Para partir hay que considerar una variada y amplia gama de conocimientos: conocimientos sobre lenguaje (reglas, formas, significados, sistemas, medios...), conocimientos generales (tanto de acciones humanas como del mundo físico) y conocimientos sobre propiedades de los textos y discursos.

Son dos principios los que intentan explicar el grado de coordinación necesaria durante la lectura: el supuesto de inmediatez y el que los procesos se ejecutan de un modo interactivo. Los procesos deben estar adaptados a los alumnos dependiendo de la capacidad de comprensión, por lo que el tratamiento tendría que ser individualizado de cada unidad de información y procesamiento lineal del texto.

Las estrategias de comprensión lectora y aprendizaje que permiten al lector relacionar y organizar la información más importante que ha obtenido de un texto. La organización permite comprender mejor el significado de un texto y permite a su vez guardar esa información y cuando sea preciso recordarla mejor.

La técnica puede variar sobre todo por el nivel de los alumnos y los alumnos mayores aprenden más que alumnos más pequeños. Los alumnos y alumnas deben realizar actividades que puedan ver textos diferentes y que cada uno tenga unos contenidos distintos y determinados grados de dificultades.

Los alumnos y alumnas deberán adoptar y desarrollar las siguientes estrategias:

- ✓ Percepción
- ✓ Conocimientos sobre la comprensión lectora y procesos psicológicos implicados.
- ✓ Estrategias de inferencia.
- ✓ Recuerdo inmediato y atención sostenida.
- ✓ Activación de los conocimientos previos (Activación y predicción).
- ✓ Conocimientos sobre estructuras del texto.
- ✓ Selección de la información relevante.
- ✓ Organización de la información relevante.
- ✓ Meta-comprensión.

### **Percepción**

Los niños y niñas, en muchos casos leen palabras por palabras, en vez de frases y oraciones enteras, lo que hace que la comprensión sea más difícil. Un buen entrenamiento ocular permite automatizar las habilidades perspectivo-motoras, y hace que la lectura sea más rápida y comprensible.

### **Conocimientos sobre la comprensión lectora y procesos psicológicos implicados.**

Su Objetivo es hacer conseguir que los alumnos se familiaricen con los aspectos más importantes de la comprensión lectora, como son las macro reglas, para dar más significados y aplicación a las estrategias cognitivas y meta-cognitivas.

### **Recuerdo inmediato y atención sostenida**

Cuando el alumno termine de leer un texto realizara o deberá responder a una serie de cuestiones sobre este.

Sirve para que el alumno recuerde lo que ha leído y si lo ha retenido y entendido correctamente. Se pretende ante todo que el alumno almacene en su memoria y comprenda la mayor cantidad de información que le sea posible.

### **Activación de los conocimientos previos.**

El alumno posee unos conocimientos previos que le sirven para la comprensión lectora. Cuando el niño lee, los activa para comprender e intenta con sus conocimientos, comprender los conocimientos más complejos que no conoce y relacionarlos con lo que ya sabe, esto le ayuda a comprender el texto y se produce el aprendizaje.

### **Estrategias de inferencia.**

Consiste en la habilidad de completar la información del texto con los conocimientos que ya poseemos.

### **Conocimientos sobre las estrategias de los textos**

El conocimiento y la identificación de la estructura del texto permiten al lector a comprenderlo. El lector puede seleccionar la información, organizarla y elaborarla en su memoria una macro estructura que resume al texto y según el fin de la lectura, va a guardar parte de esta en su memoria a largo plazo.

### **Selección de la información relevante del texto.**

Es aquella función en la que el lector recoge o discrimina lo más o menos importante del texto según su propio criterio o necesidad.

Con esta selección el alumno aprende mejor o le ayuda recordar aspectos relevantes, comprender algunos puntos más difíciles, comprender lo que el autor nos quiere transmitir...etc.

El objetivo principal es fomentar en el alumno el hábito de que cuando lea busque y seleccione la información que necesita, las ideas principales del texto,...

La acción o técnica específica: que es la que hace que pongamos es marcha la estrategia, que es buscar, identificar, seleccionar la información relevante, subrayar etc.

### **Organización de la información relevante.**

Son estrategias de comprensión lectora y aprendizaje que permiten al lector relacionar y organizar la información más importante que ha obtenido de un texto.

La organización permite comprender mejor el significado de un texto y permite a su vez guardar esa información y cuando sea preciso recordarla mejor.

La organización de la información relevante se realiza a través de técnicas como realización de esquemas, resumen, ordenar ideas, etc...

### **Meta-comprensión.**

Consiste en una mejora de las habilidades cognitivas.

Las actividades y textos deben trasladar al alumno a la idea clara de que su inteligencia es modificable mediante su propio esfuerzo personal e interés. La inteligencia no es algo estable y acabable.

Esto si no se lleva bien muchos alumnos terminan fracasando.

Estos aspectos son muy importantes y deben trabajarse siempre.

La meta-comprensión comprende el proceso de: adquisición, comprensión, planificación, regulación y evaluación.

Estás nos ayudan a desarrollar las técnicas de: planificar tareas, análisis de tarea, ideas previas, auto-preguntas y hacer elecciones.

### **Estrategias para la lectura.**

Dentro de las estrategias más significativas para desarrollar la comprensión lectora se encuentran:

#### **Estrategias para antes de leer**

Según Solé (1992) citada en Rincón (2003) las más comunes en este momento son:

- ✓ Motivación para la lectura: “para encontrar sentido a la lectura es necesario que el niño sepa qué se va a hacer y por qué, qué se pretende que se logre con su actuación, que sienta que es capaz de hacerlo y que encuentre interesante lo que se le proponga”. La primera condición es determinar los objetivos, luego presentarle un material el cual debe estar al alcance de éste, es decir que la temática le sea familiar y finalmente ofrecer la ayuda necesaria para que pueda acceder a construir el significado.
  
- ✓ Activar el conocimiento previo: “Teniendo en cuenta que el conocimiento previo de los sujetos condiciona la interpretación que se construye, este conocimiento no solo se relaciona con los conceptos y sistemas conceptuales, sino que está constituido por sus expectativas, intereses y vivencias”.(Rincón,2003.p.107)
  
- ✓ Predicciones del texto: Estas predicciones se realizan antes de comenzar a leer y son “a partir de la superestructura, de los títulos, las ilustraciones y los encabezados. En estas predicciones son vitales las experiencias

propias y los conocimientos sobre como los índices textuales dejan entrever sobre el contenido del texto”. Es importante que las predicciones deben estar presentes mientras se lee o después de leer, para contrastarlas y así evaluar que tan acertadas o no eran.

### **Estrategias durante la lectura**

Las que se destacan para trabajar este momento son:

- ✓ Tareas de lectura compartida: “se consideran como la ocasión para que los alumnos comprendan y usen las estrategias que les son útiles para comprender los textos”.
- ✓ La lectura independiente lo cual se entiende por exponer brevemente lo leído, clarificar dudas, y auto cuestionarse con la finalidad de formular preguntas pertinentes para el texto.
- ✓ La lectura independiente: “el lector trabaja a su ritmo y de acuerdo a sus fines, es el momento ideal para evaluar la funcionalidad de las estrategias trabajadas”.

### **Estrategias después de leer**

- ✓ Identificación de la idea principal: “la idea principal informa acerca de lo ya enunciado más importante que el escritor utiliza para explicar el tema.
- ✓ Formulación y respuestas de preguntas: Generalmente las preguntas tienden básicamente a la comprensión literal del texto. Cambiar finales, personajes y lugares de la lectura.



## **6.7 Desarrollo de la Propuesta**

### **Introducción**

El trabajo del docente en el aula, con frecuencia enfrentan muchas dificultades ya sea por el entorno, los recursos que están en mal estado, sin embargo, a pesar de estas dificultades el maestro debe buscar una serie de alternativas pedagógicas para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños de cuarto, quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica que ayuden a desarrollar de mejor manera los conocimientos de comprensión y creatividad.

El propósito de este folleto es contribuir a la formación integral de los estudiantes por medio de actividades que ayuden a mejorar la comprensión lectora para que se puedan desenvolverse ante una sociedad que cada vez es más competitiva y gana siempre el mejor preparado.

En general muchos niños sienten interés por la lectura ya que son textos cercanos a ellos y son significativos porque está relacionado con su vida diaria y las actividades son las que fomentan la comprensión.

Al final expongo ejemplos de algunas actividades que son más divertidas y hacer que los alumnos se expresen mejor, ayudarles a comprender mejor la estructura del texto que favorece la comprensión de cualquier tema.

## **Estrategias Metodológicas que ayudan a la Comprensión Lectora**

### **Estrategia N° 1 Proceso didáctico para desarrollar la lectura**

TEMA: CUENTO EL PINOCHO EN EL PLANETA GUINEO

AÑO BÁSICO: CUARTO

PINOCHO EN EL PLANETA GUINEO

Había una vez en un hermoso planeta azul lejano, un niño llamado Pinocho al que le gustaba realizar muchos viajes intergalácticos. Un buen día decidió viajar al planeta color de manzana, pero su nave chocó con una lluvia de meteoritos que lo obligó a aterrizar en un planeta desconocido que tenía forma de un guineo.

Al salir de la nave a explorar, se encontró con una grata sorpresa:

El planeta estaba habitado por muchos, muchos conejitos de colores: amarillos, rojos, verdes, fucsia, cafés, negros y todos los que se puedan imaginar.

Pinocho se acercó a los conejitos y los notó muy afligidos, por ello les preguntó:

¿Qué es lo que pasa?, ¿Por qué están tristes?

Uno de los conejitos respondió: “a nuestro planeta llegó en una nave espacial un monstruo peludo, con 4 garras, una frondosa melena, muchos dientes y hace un sonido espantoso.

Pinocho los tranquilizó diciendo lo siguiente:

-No se preocupen amigos conejitos, mi amigo el oso, que es mi copiloto, y yo solucionaremos este problema.

Pinocho y el oso se dirigieron a su nave y cogieron el rayo tele transportador, esperaron la noche y sigilosamente se encaminaron hacia el lugar en donde dormía el león; le apuntaron con el rayo y lo teletransportaron al planeta de los leones, entonces los conejitos muy felices gritaron: ¡Viva Pinocho!, ¡Viva el señor oso!.

Al día siguiente Pinocho encontró su nave arreglada y alrededor de ella se encontraba una multitud de conejitos con muchos regalos y despidieron a Pinocho y al Oso quienes partieron en su nave rumbo a su planeta azul.

## PRELECTURA

Interpretar la canción “Pinocho”

Conversar acerca de la canción

¿De quién hablamos en esta canción?

¿Qué le sucedió a Pinocho?

¿Cómo es Pinocho?

¿Qué cosas podría hacer >Pinocho?

Conocer términos nuevos

Utilizar los términos nuevos en oraciones a través de la sinonimia

## LECTURA

Leer en forma silenciosa (hasta sigilosamente)

Comentar lo leído

Escuchar la lectura modelo

Leer en forma oral por grupos e individual

Predecir el final

Completar la lectura

## POSLECTURA

Comparar las predicciones con el contenido del texto

Formular preguntas empleando la técnica Preguntas y respuestas

Narrar el cuento con sus propias palabras

Ordenar los hechos del cuento en una cadena de secuencias

Extraer el mensaje del cuento

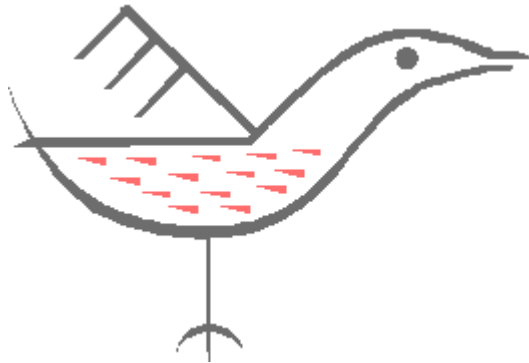
Realizar mimos

Deducir el valor representado en cada mimo

Encontrar en la sopa de letras los valores que se encuentran en el cuento.

**TEMA: CUENTO: LA PAJARITA DE PAPEL**

**AÑO BÁSICO: QUINTO**



**LA PAJARITA DE PAPEL**

Tato tenía seis años y un caballo de madera. Un día, su padre le dijo:

- Dentro de poco es tu cumpleaños. ¿Qué regalo quieres?

Tato no sabía qué pedir. Entonces, vio un pisapapeles en la mesa de su padre.

Era una pajarita de plata sobre un pedazo de madera. Y sobre la madera estaba escrito:

**PARA LOS QUE NO TIENEN TIEMPO DE HACER PAJARITAS.**

Al leer aquello, sin saber por qué, el niño dijo:

- Quiero que me hagas una pajarita de papel.

El padre sonrió y empezó a hacer una pajarita de papel, pero ya no se acordaba.

Compró un libro y con él aprendió a hacer una pajarita de papel maravillosa.

- Ya he terminado. ¿Te gusta?.

El niño miró la pajarita de papel que había hecho su padre y dijo:

- Está muy bien hecha. Pero la pajarita está muy triste.

El padre fue a casa de un sabio y le pidió que inventara algo para que la pajarita no estuviera triste. Aquel sabio hizo un aparato para la pajarita y la pajarita comenzó a volar.

- ¿Te gusta ahora? –le preguntó.

Y el niño dijo:

- Vuela muy bien, pero sigue triste.

El padre fue a la casa de otro sabio. El sabio hizo un aparato para que la pajarita pudiera cantar. Pero Tato dijo:

- Papá, la pajarita de papel está triste; por eso canta una canción muy triste. ¡Quiero que mi pajarita sea feliz!

El padre fue a casa de un pintor muy famoso. Y el pintor muy famoso pintó hermosos colores en la pajarita de papel. El niño la miró y dijo:

- Papá, la pajarita de papel sigue triste.

Entonces, el padre de Tato fue a casa del sabio más sabio de todos los sabios. Y este sabio, después de examinar la pajarita, le dijo:

- Esta pajarita de papel no necesita volar, cantar; no necesita hermosos colores para hacer feliz. Está triste porque se encuentra sola.

El padre regresó a casa. Fue al cuarto de Tato y se puso a hacer muchas pajaritas de papel. Y, cuando la habitación estuvo llena de pajaritas, Tato gritó:

- ¡Mira, papá! Nuestra pajarita de papel ya es feliz.
- ¡Es el mejor regalo que me has hecho en toda mi vida!

Entonces, todas las pajaritas de papel, sin necesidad de ningún aparato, volaron y volaron por toda la habitación.

### **PRELECTURA**

Plegar papel y formar figuritas

Expresar : ¿A quién le regalarían estas figuritas?

¿Qué les han regalado por sus cumpleaños?

- Descubrir el significado de los términos nuevos
- Construir las definiciones
- Leer el título del cuento
- Predecir lo que nos narra esta historia
- Escribir las predicciones

### **LECTURA**

Observar los gráficos que acompañan a la lectura y describirlos

Leer el texto en forma silenciosa

Escuchar la lectura modelo del maestro

Desarrollar la lectura oral personificando los diálogos

## POSLECTURA

Comparar las predicciones dadas con el texto leído

Pintar las escenas correctas

Escribir al lado de cada oración si, si el texto pertenece a la lectura

Completar el siguiente esquema con el regalo que cada sabio le dio a la pajarita.

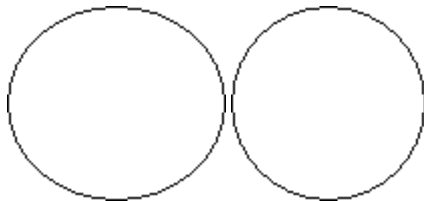
Encerrar en la lectura:

¿Qué compró el padre de Tato para hacer una pajarita de papel?

¿Qué quería Tato para su pajarita?

¿Qué hicieron las pajaritas en la habitación?

Dibujar la pajarita antes y después de tener amigas

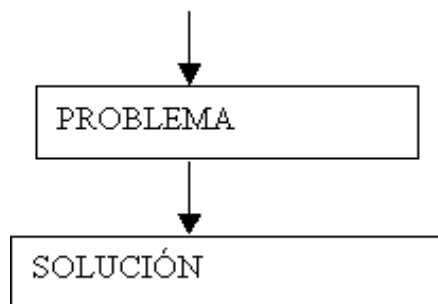


Antes

Después

Completar el siguiente esquema con los datos del texto

LA PAJARITA DE PAPEL



Escribir el mensaje de la historia (dentro de una pajarita dibujada con la mano)

Contestar preguntas:

¿Cómo podemos hacer felices a nuestros familiares, a los pajaritos y a mis compañeros?

Escribir el cuento creado en la predicción.

**TEMA: LEYENDA: LA SIRENA DEL PAILÓN Y SU MÚSICA EMBRUJADA**

**AÑO BÁSICO: SEXTO**

**LA SIRENA DEL PAILÓN Y SU MÚSICA EMBRUJADA**

Hace muchísimos años, antes de que Colón pisara tierras Americanas, llegó a la tierra del Pailón un príncipe de tal vez ascendencia Maya .

Este príncipe trajo consigo una preciosa princesa y un ejército reducido, pero muy valeroso, en poco tiempo logró dominar a los habitantes del sector e hizo construir primorosas viviendas y santuarios ubicados en La Tolita pampa de oro. En donde sus orfebres se esmeraron en decorar y realizar hermosos adornos.....

**PRELECTURA**

Realizar ejercicios de relajación y visualizaciones

Conversar acerca de lo realizado

Comparar el ejercicio realizado con sus vivencias

Conocer términos nuevos y enlistarlos

Inferir con el título de la lectura el contenido de la misma

**LECTURA**

Leer de manera silenciosa

Escuchar la lectura modelo

Leer en forma oral por grupos e individual

**POSLECTURA**

Reconstruir el texto (técnica Juego de los naipes)

Identificar los personajes principales

Inferir la idea principal (Técnica palabra clave)

Distinguir la realidad de la fantasía

Emitir juicios de valor

Socializar en su familia

Investigar la segunda parte de la leyenda

## **TEMA: LAS TRES REJAS**

AÑO BÁSICO: SÉPTIMO

### **LAS TRES REJAS**

El joven discípulo de un filósofo sabio llega a casa y le dice;

Maestro, un amigo estuvo hablando de ti con malevolencia....

¡Espera! – lo interrumpe el filósofo. ¿Hiciste pasar por las tres rejas lo que vas a contarme?

- Las tres rejas?, preguntó su discípulo.
- Sí. La primera es la verdad.
- Estás seguro que lo que quieres decirme es absolutamente cierto?
- No. Lo oí comentar a unos vecinos.
- Al menos lo habrás hecho pasar por la segunda reja que es la bondad. Eso que deseas decirme, es bueno para alguien?
- No, en realidad no. Al contrario.....
- Ah¡ vaya!
- La última reja es la necesidad. Es necesario para alguien saber eso que tanto te inquieta.
- A decir verdad, no.
- Entonces.... – dijo el sabio sonriendo -, si no es verdad, ni bueno, ni necesario, sepultémoslo en el olvido.

### **PRELECTURA**

Escuchar una noticia de impacto nacional (noticia bomba)

Compartir los comentarios en plenaria

Conocer los términos nuevos

Leer el título de la lectura

Formular suposiciones sobre la lectura

Escribir las predicciones (guardar en caja)

### **LECTURA**

Leer en forma silenciosa

Escuchar la lectura expresiva



Leer en forma oral por párrafos en grupos, corrillos

Relacionar el contenido del texto con el conocimiento previo

### **POSLECTURA**

Confrontar las predicciones hechas con el contenido de la lectura .

Dramatizar las escenas de la lectura resaltando el valor de la prudencia

Contar vivencias ocurridas en su entorno

Identificar los elementos explícitos en el texto

Elaborar inferencias a partir del texto:

¿Cuáles fueron las preguntas del sabio?

¿Por qué las hacía?

¿Es importante pasar por las tres rejas antes de hablar?

¿Cuál de las tres rejas te parece más importante?

Escribir las palabras claves del texto

Crear un acróstico con el valor eje

Escribir pensamientos relacionados con la prudencia

Exponer y leer los pensamientos.

### **Estrategia N° 2 Las dinámicas en el aula**

Las **dinámicas** constituyen una herramienta poderosa e indispensable para el docente, motivan la participación del alumno y le permiten aprender a través de la experiencia personal.

Este tipo de actividades fomentan la cohesión del grupo, promueven la relación entre alumnos y una mayor comunicación entre ellos. En la sección de **dinámicas**, los maestros encontrarán muchos tips e ideas creativas para hacer sus clases más entretenidas, agradables, motivadoras y sobre todo efectivas.

**Objetivo:** Ayudar al alumno a aprender las cosas de forma práctica y haciendo lo que más les gusta jugar.

**Desarrollo:** Se divide a los estudiantes en grupos y se nombra a un jefe del grupo y a cada jefe del grupo se le entregara la dinámica que será explicada por ellos,

para medir el grado de comprensión que tuvo cada participante y esta actividad se debe realizar con todos los participantes del grupo.

## **LA TELARAÑA**

**Objetivo:** Presentación, integración

**Materiales:** Una bola de cordel, ovillo de lana, etc.

**Desarrollo:** Los participantes se colocan de pie formando un círculo y se le entrega a uno de ellos la bola de cordel el cual tiene que decir su nombre, procedencia, tipo de trabajo que desempeña, interés de su participación, etc. Luego, éste toma la punta del cordel y lanza la bola a otro compañero, quien a su vez debe presentarse de la misma forma. La acción se repite hasta que todos los participantes quedan enlazados en una especie de telaraña.

Una vez que todos se han presentado, quien se quedó con la bola debe regresarla al que se la envió, repitiendo los datos dados por su compañero. Esta a su vez, hace lo mismo de tal forma que la bola va recorriendo la misma trayectoria pero en sentido inverso, hasta que regresa al compañero que inicialmente la lanzó. Hay que advertir a los participantes la importancia de estar atentos a la presentación de cada uno, pues no se sabe a quién va a lanzarse la bola y posteriormente deberá repetir los datos del lanzador.

## **EL BUM**

**Objetivo:** Animación, Concentración.

**Desarrollo:** Todos los participantes se sientan en círculo, se dice que vamos a enumerarse en voz alta y que todos a los que les toque un múltiplo de tres (3- 6- 9- 12, etc.) o un número que termina en tres (13- 23- 33, etc.) debe decir ¡BUM! en lugar del número el que sigue debe continuar la numeración. Ejemplo: se empieza, UNO, el siguiente DOS, al que le corresponde decir TRES dice BUM, el siguiente dice CUATRO, etc.

Pierde el que no dice BUM o el que se equivoca con el número siguiente. Los que pierden van saliendo del juego y se vuelve a iniciar la numeración por el número uno.

La numeración debe irse diciendo rápidamente si un compañero se tarda mucho también queda descalificado. (5 segundos máximos).

Los dos últimos jugadores son los que ganan.

El juego puede hacerse más complejo utilizando múltiplos de números mayores, o combinando múltiplos de tres con múltiplos de cinco por ejemplo.

### **CANASTA REVUELTA**

**Objetivo:** Todos los participantes se forman en círculos con sus respectivas sillas. El coordinador queda al centro, de pie.

**Desarrollo:** En el momento que el coordinador señale a cualquiera diciéndole ¡Piña!, éste debe responder el nombre del compañero que esté a su derecha. Si le dice: ¡Naranja!, debe decir el nombre del que tiene a su izquierda. Si se equivoca o tarda más de 3 segundos en responder, pasa al centro y el coordinador ocupa su puesto.

En el momento que se diga ¡Canasta revuelta!, todos cambiarán de asiento. (El que está al centro, deberá aprovechar esto para ocupar uno y dejar a otro compañero al centro).

### **Estrategia N° 3 Philip 6x6**

**Objetivos:** preparar al grupo para una sesión de trabajo; poner en común los diferentes posicionamientos para llegar a un acuerdo; aprender a escuchar, respetar y hacerse respetar.

**Destinatarios:** cualquier grupo de personas a partir de la adolescencia.

**Contenidos:** comunicación, debate, compañerismo, trabajo en equipo, diálogo.

**Desarrollo:** se hacen grupos de seis personas, se les da un tema para que lo trabajen entre todos en 6 minutos, intentando llegar a un consenso.

#### **Estrategia N° 4 Red de preguntas**

**Objetivos:** tener conocimiento de las cuestiones que se realiza un grupo.

**Destinatarios:** todo el mundo, sólo depende del tema a tratar.

**Contenidos:** tema de preocupación, inquietudes.

**Desarrollo:** se propone un tema (sexo, drogas, racismo, pobreza,...) y los componentes del grupo realizan preguntas en un papel que depositan en un recipiente, convirtiéndose así en preguntas anónimas. Una vez recogidas todas se van leyendo en voz alta y se reagrupan por subtemas.

#### **Estrategia N° 5 Gramática de la Fantasía**

**Objetivos:** fomentar la imaginación, la creatividad, la fantasía; desarrollar la comprensión y la expresión; motivar para la lectura.

**Destinatarios:** niños y adolescentes

**Contenidos:** cuentos populares, cuentos de propia inventiva.

**Desarrollo:** se realiza cuatro actividades. La primera consiste, dividiéndose en cinco grupos, en realizar un resumen de un cuento popular, y cada grupo sustituirá las vocales, por una propia del grupo, tendrán que leerlo en voz alta y los demás grupos adivinar de que se trata. En la siguiente actividad se propone realizar una composición mezclando elementos de cuentos diferentes. Después se realizará otra actividad, consistente en escribir un cuento a partir de unas palabras que el dinamizador propone. Y para finalizar la sesión, harán frases en cadenas, pasándose un folio irán escribiendo una frase que se les ocurra.

**Materiales:** papel, lápiz.

**Evaluación:** ayuda a dar riendas sueltas a la imaginación.

### **Estrategia N° 6 Cuentacuentos**

**Objetivos:** unificación del grupo, fomento a la lectura; pérdida del miedo escénico; aprender a reciclar y/o reutilizar, desarrollar la imaginación y creatividad.

**Destinatarios:** niños de 3 a 10 años

**Contenidos:** valores que se encuentran en el cuento (amor, amistad, justicia, cariño,...), el cuento en sí.

**Desarrollo:** se elige el cuento que se desea representar y se construye el atrezzo. Los dinamizadores serían tres con papeles fijos: Cuentacuentos, ayudante de cuentacuentos y el protagonista. Mientras el primero lee el cuento, el ayudante anima a los observadores y a la vez va seleccionando a personas, haciéndolas partícipes de la representación y entrando en contacto con el protagonista del cuento.

**Materiales:** un cuento, materiales que requiera este para su desarrollo, ya sean reciclados o reutilizados.

**Evaluación:** dinámica para introducir a los niños en un mundo de fantasía proveniente de la magia que encierra los libros.

**Fuentes:** inspirada en el teatro de calle y nuestra propia inventiva.

**Observaciones:** es desarrollable con otros colectivos de más edad, solamente habría que encontrar un cuento apropiado que se adapte a la edad de los individuos.

### **Estrategia N° 7 La dramatización**

Se puede utilizar en Lenguaje y Comunicación, estudios Sociales

**¿EN QUE CONSISTE?** Representar una situación de la vida real para la cual los niños deberán leer y comprenderlo, cuyo propósito será corregir errores del tema motivo de estudio.

**Objetivo:** Evaluar la comprensión lectora a través de actividades lúdicas.

#### **PROCESO:**

1. Elección del tema a dramatizar
2. Asignación de roles

3. Elegir la forma de presentar o de actuar
4. Ejecución de la dramatización
5. Conclusiones

**RECOMENDACIONES:**

En la dramatización no se deben realizar personales, es necesario actuar de acuerdo al medio al que se pertenece.

**Estrategia N° 8 El interrogatorio**

Se puede utilizar en todas las áreas.

**¿EN QUE CONSISTE?**

1. En el uso de preguntas y respuestas para obtener información y puntos de vista de aplicación de lo aprendido.
2. Mediante esta técnica se pretende despertar y conservar interés, se exploran experiencias, capacidad, criterio de estudiantes y comunicación de ellos.

**Objetivo:** Indagar los conocimientos previos para fomentar la agilidad y eficiencia mental.

**PROCESO:**

1. Presentación del tema
2. Formulación de preguntas que inviten a la reflexión
3. Canalizar las respuestas dadas
4. Reflexión sobre las respuestas dadas.

**RECOMENDACIÓN:** Evitar la pérdida de tiempo en discusiones intrascendentes.

**Estrategia N° 9 La palabra clave**

Esta técnica se la puede utilizar en Lenguaje y Comunicación, en Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

**¿EN QUE CONSISTE?** Resumir o sintetizar los aspectos importantes de un tema.

**Objetivo:** Analizar las palabras para comprender y utilizar mejor su significado.

**PROCESO:**

1. Lectura individual del texto o párrafo del cual el Maestro utilizará para dar una explicación.
2. Se solicita que los estudiantes subrayen la palabra clave, es decir la principal o esencial que sintetice el texto o párrafo.
3. Lectura de las palabras claves
4. Enlistar las palabras claves
5. Ejemplificar en oraciones las palabras claves
6. Graficar las palabras claves

**RECOMENDACIÓN:** Para realizar ésta técnica el maestro debe planificar previamente.

**Estrategia N° 10 La lluvia de ideas**

Se puede utilizar todas las áreas.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** En qué grupo actué en un plano de confianza, libertad e informalidad y sea capaz repensar en alta voz, sobre un problema, tema determinado y un tiempo señalado.

**Objetivo:** Afianzar los conocimientos del todo el grupo, para que nadie se quede con dudas,

**PROCESO:**

1. Presentación del problema de estudio
2. Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden algún.
3. Encontrar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, opiniones o criterios expresados.
4. Sistematización y conclusiones

**RECOMENDACIÓN:** Hay que estimular la participación mayoritaria

### **Estrategia N° 11 La lectura comentada**

Se puede utilizar para las áreas de lenguaje y Comunicación, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

**¿EN QUE CONSISTE?** En leer un texto comprensivamente y luego comentarlo dividiendo en ideas principales y secundarias.

**Objetivo:** Desarrollar la lectura comprensiva, expresiva y la intervención frente al grupo.

#### **PROCESO:**

1. Preparar un texto seleccionado
2. Separar un párrafo que tenga sentido y coherencia las ideas
3. Una lectura comprensiva por párrafos
4. Comentario de cada oración y párrafo
5. Intervención para dar aportes
6. Registrar las ideas principales y establecer conclusiones

**RECOMENDACIONES:** Es conveniente que el profesor de la lectura modelo y debe asegurarse que participen todos.

### **Estrategia N° 12 El subrayado**

**¿EN QUE CONSISTE?-** Es destacar la importancia que tiene determinadas frases, claves dentro de un texto, a fin de ayudar al estudio y comprensión de la lectura.

**Objetivo:** Tener una idea clara de lo que quiere decir la lectura.

Identificar las palabras desconocidas y mejorar su vocabulario.

#### **PROCESO:**

1. Realizar la lectura global del texto para visualizar las ideas más significativas.



2. Una segunda lectura para subrayar las palabras o frases que ameriten ser destacadas.
3. Acompañar el subrayado algunas notas escritas al margen o final de la hoja
4. Diferenciar las ideas principales de las secundarias, subrayándolas de diferentes colores.

#### **RECOMENDACIONES**

1. No subrayar más de lo debido
2. Esta técnica se puede aplicar a partir del cuarto año de la educación básica

**6.8 Metodología. Modelo Operativo. Matriz del Plan de Acción.**

<b>FASES</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>SOCIALIZACIÓN</b>	Motivar a la comunidad educativa sobre la importancia de formar hábitos de lectura.	Realización de talleres para concientizar y comprometer al personal docente para la ejecución de la propuesta.	Proyector Computadora Materiales de escritorio	Autoridades Personal docente Investigadora	Noviembre  2011
<b>PLANIFICACIÓN</b>	Organizar las actividades, recursos y el tiempo para su ejecución.	Planificación de cada una de las actividades por más cortas que sean.  Recopilación de estrategias metodológicas de la comprensión lectora.	Textos Copias Cartulinas  Interné	Investigadora Personal docente	Diciembre  2011

<b>EJECUCIÓN</b>	Aplicar las actividades del folleto a través de talleres de lectura a los niños/as de cuarto, quinto, sexto y séptimo Años de Educación Básica.	Procesar las clases de la comprensión lectora en el horario establecido para incorporar en los estudiantes aprendizajes significativos.	Computadora Textos Lecturas Cuentos Materiales de escritorio	Docentes Estudiantes	Enero- Abril 2012
<b>EVALUACIÓN</b>	Determinar el grado de aceptación e interés sobre el empleo de estrategias metodológicas de comprensión lectora.	Elaborar instrumentos de evaluación para la toma de decisiones.  La evaluación será continua y en cada encuentro.	Computadora Copias  Fichas de observación.	Autoridades Personal docente Investigadora	Enero-Abril 2012

**Elaborado por:** Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

## 6.9 Administración

El cumplimiento de esta propuesta será posible mediante el trabajo responsable, eficiente y eficaz de la investigadora y el equipo de apoyo.

Por lo tanto los estudiantes serán los protagonistas activos y dinámicos en el desarrollo de las actividades estipuladas en el folleto de estrategias metodológicas de comprensión lectora que le brindaran la adquisición de aprendizajes significativos.

## 6.10 Previsión de la evaluación

<b>PREGUNTAS BASICAS</b>	<b>EXPLICACION</b>
<b>¿Qué evaluar?</b>	La propuesta.
<b>¿Por qué evaluar?</b>	Para verificar la aplicación de la propuesta.
<b>¿Para qué evaluar?</b>	Para corregir los errores y proponer otras actividades.
<b>¿Qué elementos evaluar?</b>	Actitudes y aplicación de recursos.
<b>¿Quién evalúa?</b>	La persona que está a cargo de la institución.
<b>¿Cuándo evaluar?</b>	La evaluación será procesual.
<b>¿Cómo evaluar?</b>	Técnicas que se va a utilizar es la observación directa y pruebas escritas.
<b>¿Con qué evaluar?</b>	Se utilizara listas de cotejo y cuestionarios.

**Tabla 19 de la evaluación de la propuesta**

Elaborado por: Rosa Lucía Chicaiza Chicaiza

## MATERIALES DE REFERENCIA

### Bibliografía

- ✓ CULTURAL, S.A, (2008) ‘‘Dificultades Infantiles del Aprendizaje’’.Madrid-España
- ✓ CULTURAL, S.A, (2008) ‘‘Metodologías del Aprendizaje’’.Madrid - España
- ✓ DIAZ, Frida y HERNANDEZ, (1999) ‘‘Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo’’. McGraw-Hill. México D.F.
- ✓ LEXUX, ‘‘Enciclopedia de Pedagogía Practica para Maestros’’. Colombia 2005.
- ✓ MARIANA E. Navarrete,(2003) ‘‘Trastornos Escolares’’.Colombia.
  
- ✓ SANTILLANA, S.A’. ‘Enciclopedia del Estudiante’’, Tomo13, Lengua II. Buenos Aires 2006.

### ENLACES VISITADOS

<http://www.monografias.com/trabajos12/comso/comso.shtml#re>

<http://pedablogia.wordpress.com/2007/05/20/%C2%BFque-se-entiende-por-comprension-lectora/>

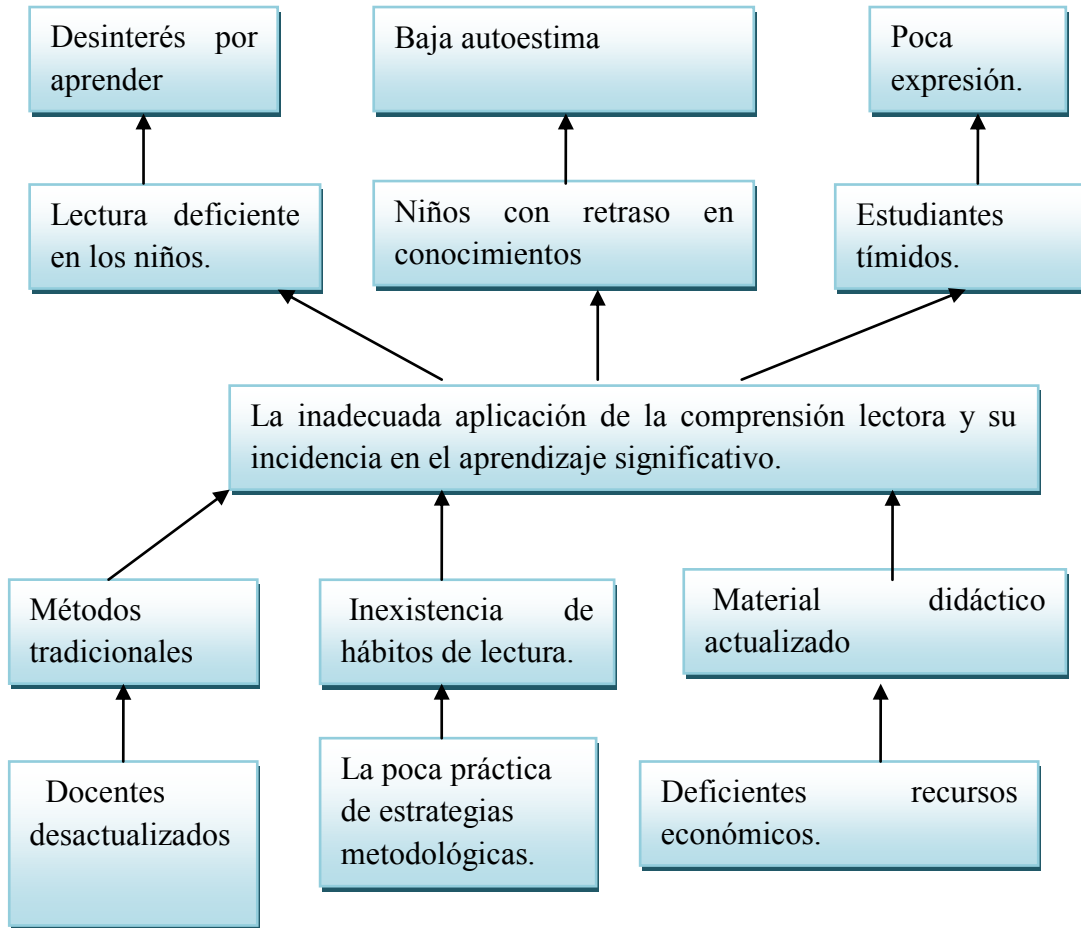
<http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo>

<http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml>

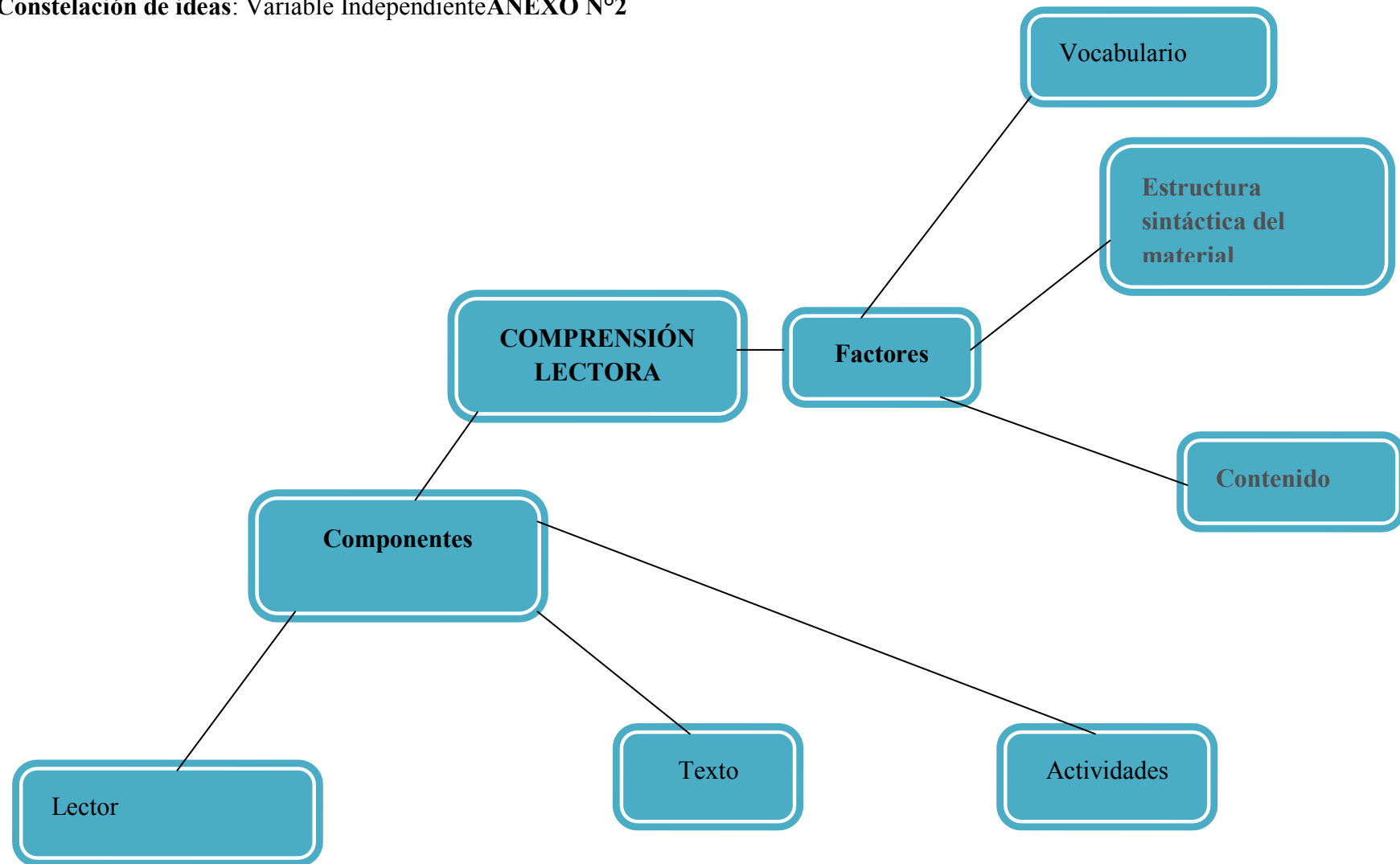
# ANEXOS

## ANEXO N° 1

### ÁRBOL DE PROBLEMAS

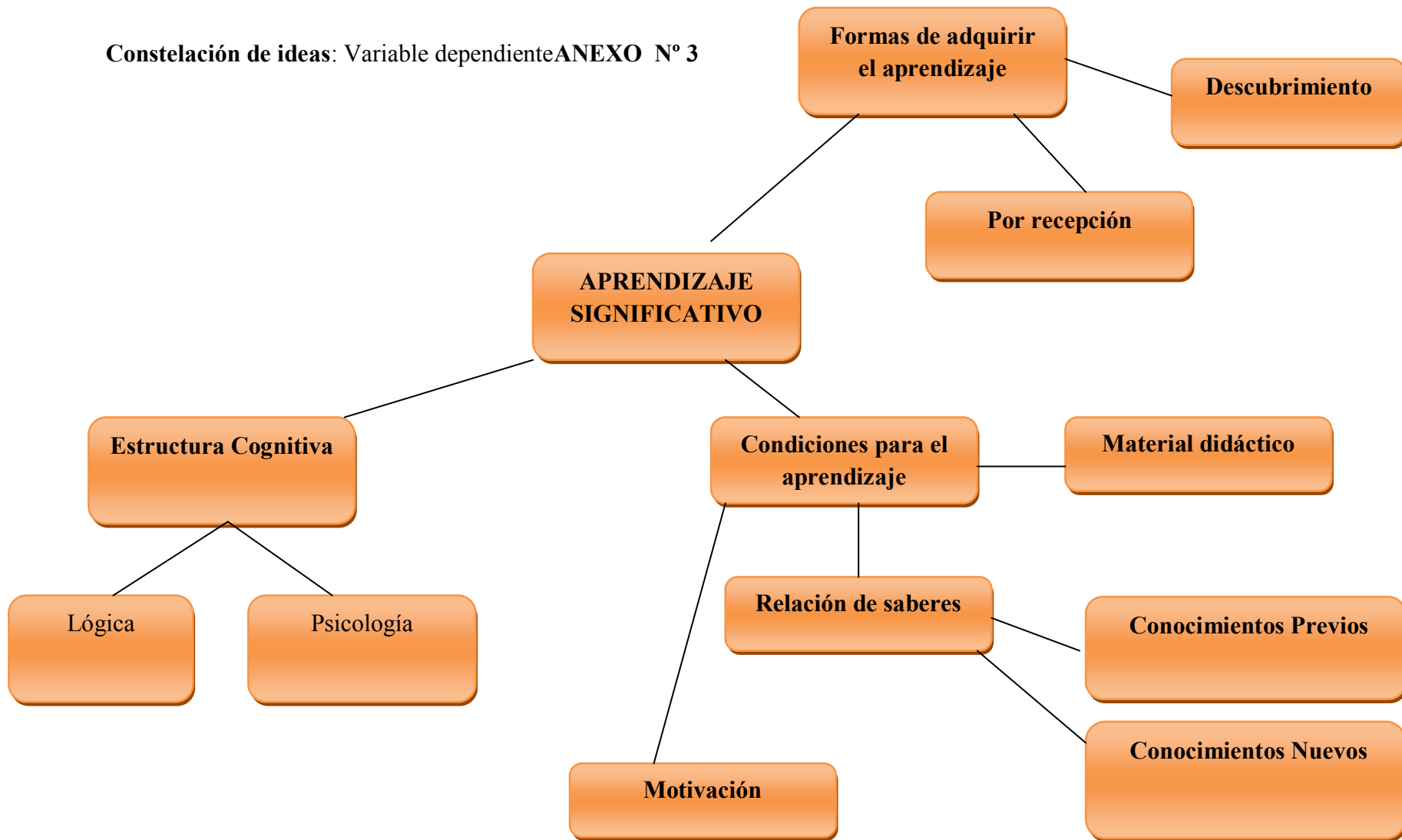


**Constelación de ideas: Variable Independiente ANEXO N°2**





Constelación de ideas: Variable dependiente ANEXO N° 3



## ANEXO N° 4

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**Carrera de Educación Básica**  
**Modalidad Semipresencial**

ENCUESTA A ESTUDIANTES DEL SEGUNDO Y TERCER CICLO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL "MARIA LARRAIN"

**OBJETIVO:** Determinar la influencia de la comprensión lectora en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

**INSTRUCTIVO:**

Marque con una X la respuesta correcta con la sinceridad posible.

Elija una sola alternativa

1.- ¿Durante el tiempo libre lo dedicas a la lectura?

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Rara vez ( )    Nunca ( )

2.- ¿El docente le informa sobre los pasos que se debe seguir durante la lectura?

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Rara vez ( )    Nunca ( )

3.- ¿Mientras lee puede identificar las ideas principales en la lectura?

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Rara vez ( )    Nunca ( )

4.- ¿Cree usted que la lectura comprensiva ayuda a mejorar su aprendizaje?

Siempre ( )    Casi siempre ( ) Rara vez ( )    Nunca ( )

5.- ¿El maestro del aula le motiva a la lectura utilizando diferentes textos?

Siempre ( )    Casi siempre ( ) Rara vez ( )    Nunca ( )

6.- ¿Cuándo no comprendes lo que lees solicitas a tu maestro que te explique?

Siempre ( )    Casi siempre ( ) Rara vez ( )    Nunca ( )

***GRACIAS POR SU ATENCIÓN Y COLABORACIÓN***

**FECHA: .....**

**ANEXO N° 5**  
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**Carrera de Educación Básica**  
**Modalidad Semipresencial**

ENCUESTA A DOCENTES DEL SEGUNDO Y TERCER CICLO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL "MARIA LARRAIN"

**OBJETIVO:** Determinar la influencia de la comprensión lectora en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

**INSTRUCTIVO:**

Marque con una X la respuesta correcta con la sinceridad posible

Elija una sola alternativa

1.- ¿Aplica técnicas de comprensión lectora para lograr un aprendizaje significativo?

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Rara vez ( )    Nunca ( )

2.- ¿Con que frecuencia usted motiva a sus estudiantes a que lean?

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Rara vez ( )    Nunca ( )

3.- ¿Cree usted que la comprensión lectora ayuda a desarrollar el nivel intelectual en los niños?

Siempre ( )    Casi siempre ( )    Rara vez ( )    Nunca ( )

4.-¿Explica a sus estudiantes los pasos que deben seguir a realizar una lectura?

Siempre ( )    Casi siempre ( ) Rara vez ( )    Nunca ( )

5.- ¿Usted comodocente disfruta de la lectura?

Siempre ( )    Casi siempre ( ) Rara vez ( )    Nunca ( )

6.- ¿Con que frecuencia organiza concursos o talleres de lectura con sus estudiantes?

Siempre ( )    Casi siempre ( ) Rara vez ( )    Nunca ( )

***GRACIAS POR SU ATENCIÓN Y COLABORACIÓN***

**FECHA:** .....