

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

TEMA: “EL JUEGO Y EL CONCEPTO DE GÉNERO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZÁLEZ
SUÁREZ”.

**Trabajo de Investigación, previo a la obtención del Grado Académico de
Magíster en Educación Inicial**

Autora: Licenciada Marcia Lorena Solís Llerena

Directora: Doctora Sylvia Jeannette Andrade Zurita, Magíster.

Ambato-Ecuador

2018

A la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato

El Tribunal Receptor del Trabajo de Investigación presidido por el Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, Magister, e integrado por los señores Doctora Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano, Magister, Licenciado Héctor Manuel Neto Chusín, Magíster, Psicóloga Elena del Rocío Rosero Morales, Magíster, designados por la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor el Trabajo de Investigación con el tema: **“EL JUEGO Y EL CONCEPTO DE GÉNERO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZÁLEZ SUÁREZ”**, elaborado y presentado por la Licenciada Marcia Lorena Solís Llerena, para optar por el Grado Académico de Magíster en Educación Inicial una vez escuchada la defensa oral del Trabajo de Investigación el tribunal aprueba y remite el trabajo para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.



Dr. Segundo Víctor Hernández del Salto, Mg.

Presidente del Tribunal de Defensa



Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano, Mg.

Miembro del Tribunal de Defensa



Lcdo. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.

Miembro del Tribunal de Defensa



Psc. Elena del Rocío Rosero Morales, Mg.

Miembro del Tribunal de Defensa

AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Investigación presentado con el tema: **“EL JUEGO Y EL CONCEPTO DE GÉNERO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA GONZÁLEZ SUÁREZ”**, le corresponde exclusivamente a la: Licenciada Marcia Lorena Solís Llerena, autora bajo la Dirección de la Doctora Sylvia Jeannette Andrade Zurita, Magíster, Directora del Trabajo de Investigación y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.



Licenciada Marcia Lorena Solís Llerena

c.c: 180414817-7

AUTORA



Doctora Sylvia Jeannette Andrade Zurita, Mg.

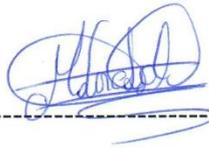
c.c: 180191189-0

DIRECTORA

DERECHOS DE LA AUTORA

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el Trabajo de Investigación, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la institución.

Cedo los Derechos de mi Trabajo, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad.



Licenciada Marcia Lorena Solís Llerena

c.c: 180414817-7

AUTORA

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PÁGINAS PRELIMINARES

	Pág.
Portada.....	i
A la Unidad Académica de Titulación.....	ii
Autoría del Trabajo de Investigación.....	iii
Derechos de la Autora.....	iv
Índice General de Contenidos.....	v
Índice de Cuadros.....	viii
Índice de Gráficos.....	ix
Índice de Fotografías.....	x
Dedicatoria:.....	xi
Agradecimiento:.....	xii
Executive Summary.....	xv
Introducción.....	1
CAPÍTULO I.....	3
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis crítico.....	7
1.2.3 Prognosis.....	8
1.2.4 Formulación del problema.....	9
1.2.5 Interrogantes.....	9
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.....	9
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	10
1.4 OBJETIVOS.....	11
1.4.1 Objetivo general.....	11
1.4.2 Objetivos específicos.....	11

CAPÍTULO II	12
MARCO TEÓRICO.....	12
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	12
2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	15
2.2.1 Fundamentación epistemológica.....	15
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	16
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	19
2.4.1 Fundamentación teórica de la variable independiente	22
2.4.1.1 Recreación.....	22
2.4.1.2 Clasificación del juego.....	23
2.4.1.3 Juego	24
2.4.2 Fundamentación teórica de la variable dependiente	29
2.4.2.1 Relaciones Interpersonales.....	29
2.4.2.2 Representaciones mentales de género.....	30
2.4.2.3 Concepto Género.....	32
2.5 HIPÓTESIS.....	38
2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	38
CAPÍTULO III.....	39
METODOLOGÍA	39
3.1 ENFOQUE.....	39
3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	40
Investigación bibliográfica.....	40
Investigación de campo.....	40
3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	40
Nivel descriptivo	40
Asociación de variables.....	41
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	41
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	42
3.6 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	44
3.7 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	45
Observación.....	45

Ficha de observación.....	45
Entrevista.....	45
Guion de Cuestionario.....	45
3.8 VALIDEZ Y CONFIABILIDAD	46
3.9 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS	48
CAPITULO IV.....	49
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	49
4.2 Cuadro del nivel de percepciones del concepto de género en los niños y niñas de inicial II “A” ”B” ”C”	56
4.3 Análisis e Interpretación de la entrevista aplicada a las docentes de la Unidad Educativa González Suárez del nivel inicial II paralelos “A” ”B” ”C”	57
4.4 COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS POR MEDIO DE MANN – WHITNEY	58
4.4.1 Formulación de la hipótesis estadística.....	58
4.4.2 Nivel de significación	59
4.4.3 Estadístico para la prueba de hipótesis.....	59
4.4.4 Regla de Decisión	59
4.4.5 Cálculo	60
4.4.6 Estadísticos de contraste	62
4.4.7 Decisión	62
4.5 DISCUSIÓN DE RESULTADOS	63
CAPÍTULO V	65
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	65
CAPITULO VI.....	68
PROPUESTA.....	68
6.1 TITULO	68
6.1.1. Datos Informativos.....	68
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	69
6.3 JUSTIFICACIÓN	70
6.4 OBJETIVOS	71

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	71
6.6 FUNDAMENTACIÓN	73
6.7 MODELO OPERATIVO	102
6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	105
6.9 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA	106
6.10 ANÁLISIS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA	107
BIBLIOGRAFÍA	109
ANEXOS	113
Fotografías	115

ÍNDICE DE CUADROS

	Pág.
Tabla 1: Población.....	41
Tabla 2: Variable independiente: juego	42
Tabla 3: Variable dependiente: concepto género	43
Tabla 4: Recolección de información	44
Tabla 5: Resultados de Cronbach's Alpha.....	48
Tabla 6: Indicador 1. Percibe las diferencias entre niños y niñas	49
Tabla 7: Indicador 2. Reconoce el sexo niño-niña.....	50
Tabla 8: Indicador 3. Describe las diferencias físicas de los niños y niñas	51
Tabla 9: Indicador 4. Describe las diferencias actitudinales de los niños y niñas	52
Tabla 10: Indicador 5. Selecciona juegos de acuerdo a estereotipos	53
Tabla 11: Indicador 6. Juega con niños y niñas	54
Tabla 12: Indicador 7. Diferencia los juguetes que usan las niñas y los niños	55
Tabla 13: Cuadro del nivel de percepciones del concepto de género	56
Tabla 14: Entrevista a docentes.....	58
Tabla 15: Estadísticos de contraste de la prueba U de Mann-Whitney.....	62
Tabla 16: Taller 1. Cuento La peluca de Luca	80
Tabla 17: Evaluación del taller 1. La peluca de Luca	81
Tabla 18: Taller 2. Juego Simón y Eliza Dicen	82
Tabla 19: Evaluación del taller 2. Simón y Eliza dicen	83
Tabla 20: Taller 3. Juego Stop a darnos un abracito	85
Tabla 21: Evaluación del taller 3. Stop a darnos un abracito.....	86
Tabla 22: Taller 4. Juego imitando mis gustos	88
Tabla 23: Evaluación del taller 4. imitando mis gustos	89
Tabla 24: Taller 5. Juego El gallito y la gallinita ciega	92

Tabla 25: Evaluación del taller 5. El gallito y la gallinita ciega	93
Tabla 26: Taller 6. Juego Las olimpiadas divertidas	95
Tabla 27: Evaluación del taller 6. Las olimpiadas divertidas	96
Tabla 28: Taller 7. Juego Salta el Canguro y la Cangura	98
Tabla 29: Evaluación del taller 7. Salta el canguro y la cangura	99
Tabla 30: Taller 8. Juego “Somos masajistas”	100
Tabla 31: Evaluación del taller 8. Somos masajistas	101
Tabla 32: Modelo Operativo	104
Tabla 33: Administración de la propuesta	105
Tabla 34: Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.....	106
Tabla 35: Análisis de la aplicación de la propuesta	107

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico 1: Árbol de problemas.....	7
Gráfico 2: Categorías fundamentales	19
Gráfico 3: Constelación de ideas variable independiente	20
Gráfico 4: Constelación de ideas variable dependiente	21
Gráfico 5: Clasificación del juego.....	23
Gráfico 6: Rol del educador en el juego.....	26
Gráfico 7: Tipos de relaciones interpersonales	29
Gráfico 8: Ingreso de variables	46
Gráfico 9: Ingreso de datos	47
Gráfico 10: Ingreso de variables	47
Gráfico 11: Indicador 1. Percibe las diferencias entre niños y niñas	49
Gráfico 12: Indicador 2. Reconoce el sexo niño-niña.....	50
Gráfico 13: Indicador 3. Describe las diferencias físicas de los niños y niñas	51
Gráfico 14: Indicador 4. Describe las diferencias actitudinales de los niños y niñas	52
Gráfico 15: Indicador 5. Selecciona juegos de acuerdo a estereotipos	53
Gráfico 16: Indicador 6. Juega con niños y niñas	54
Gráfico 17: Indicador 7. Diferencia los juguetes que usan las niñas y los niños..	55
Gráfico 18: Nivel de percepciones del concepto de género	56
Gráfico 19: Declaración de Variables	60
Gráfico 20: Ingreso de datos de los niños y niñas.....	60
Gráfico 21: Ejecución del cálculo de la prueba no paramétrica.....	61
Gráfico 22: Cálculo de U de Mann-Whitney	61
Gráfico 23: Carátula de la propuesta.....	75
Gráfico 24: Anexo taller 2.....	84

Gráfico 25: Anexo taller 3.....	87
Gráfico 26: Anexos taller 4.....	90
Gráfico 27: Anexos taller 5.....	94
Gráfico 28: Anexo taller 6.....	97

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

	Pág.
Fotografía 1.....	115
Fotografía 2.....	115
Fotografía 3.....	116

DEDICATORIA:

El presente trabajo de Investigación se lo dedico a mis padres, hermanas y a mi esposo porque me han brindado el apoyo incondicional en el transcurso de mi vida profesional y personal, ya que su ejemplo y cariño fue motivo para llegar donde estoy, sin ellos nada de esto se pudo haber logrado. A Dios por haberme dado inteligencia y sabiduría necesaria para cumplir cada una de mis metas.

AGRADECIMIENTO:

A los licenciados/as de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, por haberme impartido sus conocimientos y haber alcanzado con mi especialidad en Educación Inicial, en especial a mi tutora la Doctora Sylvia Andrade que alentó mi trabajo con sus sabias orientaciones.

A la Universidad Técnica de Ambato por haberme brindado una valiosa formación académica y la oportunidad de aprender y adquirir vastos conocimientos de mi área de estudio.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

TEMA:

“El Juego y el Concepto de Género en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa González Suárez”.

AUTORA: Licenciada Marcia Lorena Solís Llerena

DIRECTORA: Doctora Sylvia Jeannette Andrade Zurita, Magíster

FECHA: 10 de enero del 2018

RESUMEN EJECUTIVO

El tema motivo de investigación fue “El juego y el concepto de género en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa González Suárez”. El punto de partida fue la observación de esquemas tradicionales sobre características y conductas asociadas a un sexo determinado, por lo tanto, se han heredado estos patrones culturales que se reflejan en comportamientos al momento de no interactuar en los juegos del género opuesto, por otra parte los comentarios inconscientes que realizan los padres, las maestras, acerca de lo que deben desempeñar los hombres y las mujeres está condicionada en gran medida por la sociedad de la cual somos resultado. Este trabajo de investigación es de carácter social y se tomó como referencia el enfoque cuali-cuantitativo porque se recogió información a través de la entrevista y la observación; modalidad bibliográfica al investigar en tesis, artículos de revistas indexadas y libros, de campo al realizar la observación directa con el lugar investigado; nivel descriptivo al detallar minuciosamente el problema, puesto que se tomó en cuenta todas las características evidenciadas que sirvieron de aporte para el desarrollo de la investigación y de asociación de variables al relacionar el juego con el concepto de género y se ayudó de la ficha de observación aplicada a ochenta niños y niñas y la entrevista a tres docentes para recoger la información. Las conclusiones de este trabajo determinaron que el concepto género está en proceso de construcción porque los niños participan en juegos propios de cada género de carácter estereotipado, no se

trabaja la desestructuración, integración y diálogo al respecto; los juegos de tradición escolar no permiten interactuar entre sexos y existe resistencia de los niños en el uso de juguetes del género opuesto. Los resultados de la propuesta reflejan resultados positivos, ya que ambos sexos interactúan en juegos cooperativos, mostrando inicialmente cierta incomodidad que fue superado por la interacción entre género, alcanzando los objetivos propuestos.

Descriptor: Juego, concepto de género, sociedad, conductas, comportamientos, esquemas tradicionales, género, estereotipos, juguetes, sexo.

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

THEME:

"The game and the concept of gender in the children of initial education of the González Suárez Educational Unit".

AUTHOR: Licenciada Marcia Lorena Solís Llerena

DIRECTOR: Doctora Sylvia Jeannette Andrade Zurita, Magíster

DATE: January 10, 2018

EXECUTIVE SUMMARY

The research work was about “Games and the gender concept in boys and girls in “Unidad Educativa Gonzales Suarez”. The starting point was the observation about traditional patterns about characteristics and behaviors associated to a determined gender, therefore , these cultural patterns have been inherited that are reflected at the time children don’t interact in the opposite sex games. This research has a social initiative and has taken a qualitative and quantitative approach since it has gathered information through interviews and observation; bibliographic search thesis strategies, magazines and books articles, field investigation at the time of direct observation and researched site; descriptive level at when the problem is being detailed, in which all the evidences supported the research development and the variables association to relate game to the gender concept. Furthermore, an observation form was applied to eighty children and a survey was taken by 3 teachers in order to gather the information. The conclusions about this research determined that the gender concept is immersed in the construction process because children participate in their own stereotyped gender games, this doesn’t take into account the breakdown, integration and dialogue regarded to this; school traditional games don’t allow interacting among opposite-sex children toys. The results of the proposal reflect positive results, since both genders interact each other cooperatively, which was hard at the beginning but was overcome through that interaction which helped to achieve the proposed goals.

Keywords: Game, gender concept, society, behaviors, behaviors, traditional schemes, gender, stereotypes, toys, sex.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación trata sobre el juego y el concepto de género en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa González Suárez.

Ante esta problemática se ha realizado un análisis amplio para conocer el problema y solución, la estructura de investigación está dividida en 6 capítulos que se explicarán a continuación mediante una síntesis.

Capítulo I, se enfoca en el problema que se encontró en la “Unidad Educativa González Suárez”, el cual se lo ha analizado por medio de la Contextualización, Análisis Crítico, Prognosis, Formulación del Problema, Preguntas Directrices, Delimitación del Objeto de Estudio, Justificación, Objetivo a nivel general el cual fue analizar la incidencia de los juegos en el concepto género de los niños y niñas de la Unidad Educativa González Suárez y específicos, para encaminar el trabajo de mejor manera.

Capítulo II, se desarrolló el Marco Teórico, Antecedentes Investigativos, Fundamentación Filosófica, Fundamentación Legal, Categorías Fundamentales en la que la Variable Independiente es el juego y la Variable Dependiente concepto género, Hipótesis y el Señalamiento de Variables.

Capítulo III, se encuentra el Enfoque, la Modalidad de Investigación, el Nivel o Tipo de Investigación, la Población total con la que se trabajó fue 83, la Operacionalización de Variables, las Técnicas que se aplicaron fue la entrevista y la observación con sus respectivos instrumentos guion de cuestionario y ficha de observación, y el Plan de Recolección de Información.

Capítulo IV, representa el Análisis e Interpretación de Resultados de la ficha de observación aplicada a los niños/niñas de inicial II, entrevistas a las docentes de los tres paralelos, las mismas que fueron tabuladas para poder calcular la prueba no paramétrica de U Mann Whitney y finalmente se verificó la hipótesis siguiente el juego incide en la formación del concepto de género de los niños y niñas de educación inicial II de la Unidad Educativa González Suárez.

Capítulo V, se detallan las Conclusiones y Recomendaciones a las que se ha llegado al final de la investigación, las cuales nos conducen a formular la propuesta.

Capítulo VI, plantea una propuesta de solución al problema de investigación con el título: Desarrollo del concepto de género a través del juego en los niños y niñas de educación inicial, en el cual se ha detallado todos los procesos que implican el desarrollo de la presente.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN

“El Juego y el Concepto de Género en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa González Suárez”.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Contextualización

El juego es crucial en el desarrollo integral de los niños/as, porque estas actividades son una de las principales formas de relación y conllevan grandes posibilidades de aprendizaje, por ello el juego es considerado como una herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades motoras, afectivas e intelectuales que se realizan de una manera gustosa (Antoni, 2016).

En Ecuador en el año 2010 al hacer referencia a los juegos, debemos mencionar que años atrás donde no se contaba con la tecnología, se realizaban juegos donde se requería destreza física, movimientos, inventiva, utilizando cosas que tenían a su alrededor, que surgieron por la necesidad del ser humano por divertirse en su tiempo libre, donde se debe recalcar que tanto hombres y mujeres tenían juegos específicos de acuerdo a su género (Cordero, 2010).

En nuestro país han existido constantes debates acerca del género, donde los cuestionamientos se dan por los defensores de la familia que rechazan la “ideología de género”, la cual no corresponde a las buenas costumbres que pertenecen a los

ecuatorianos, esto quiere decir que la igualdad de género tiene que ser direccionada en que tanto el hombre como la mujer tienen la capacidad intelectual como física para realizar diferentes actividades en distintos ámbitos, mas no tergiversar que la igualdad es que el hombre pueda autodefinirse como género femenino o la mujer como género masculino.

En este sentido la sociedad ha asignado comportamientos, tareas y actitudes de personalidad que direccionan los quehaceres específicos de hombres y mujeres, con el fin de delimitar los roles dentro de la sociedad, es por esto que los roles de género se han consolidado a través de los años (Sánchez T. R., 2005).

Es importante mencionar que, en todas las sociedades desde la prehistoria hasta el día de hoy, se ha encontrado que los hombres y mujeres realizan trabajos distintos, debido a su capacidad física, teniendo la falsa creencia que las mujeres deben dedicarse al ámbito doméstico y los hombres tienen la libertad que deseen (González , Molina, Montero, Martínez , & Leyton, 2007).

Cabe considerar, que la adquisición de actitudes, valores, normas de comportamiento y roles para cada sexo, comienzan en edades muy tempranas, donde el papel que desempeña la familia es esencial para las interacciones de los niños/as (Ramírez, 2014).

Refiriéndonos al mismo tema en la provincia de Tungurahua, se presencia actitudes mal direccionadas con respecto a los juegos que los niños/as eligen, ya que la familia como eje principal de la sociedad, asignan una serie de roles en función de su sexo.

Desde la perspectiva de género, los adultos no facilitan juegos y mucho menos juguetes que tengan que ver con el sexo opuesto, creando así rechazo por los mismos, acompañado de la malformación de conceptos sobre el tema.

La Unidad Educativa González Suárez de la ciudad de Ambato, es una institución de sostenimiento particular religioso, con una población estudiantil de 2500 alumnos, el nivel socioeconómico es de clase media baja, la infraestructura escolar cuenta con instalaciones seguras, las aulas del nivel inicial son escolarizadas y no cuentan con los rincones de aprendizaje por lo cual cada maestra debe improvisar cuando la necesita con los materiales disponibles, las áreas verdes están destinadas a patios de fútbol y baloncesto, los juegos recreativos son escasos para que los niños y niñas puedan disfrutar de su tiempo libre.

En la misma se ha notado que los adultos transmiten conceptos tradicionales del rol de mujer y hombre mediante los juegos, varias veces se ha visto que los padres retan a los niños por involucrarse en juegos de mujeres y viceversa, ya que es considerado como la práctica cotidiana de aquello que es irrisorio porque no corresponde a su género.

En la escuela se propician experiencias de aprendizaje, donde se pretende que los niños/as asimilen conceptos errados de la masculinidad y femineidad, con el objetivo de reproducir comportamientos y es ahí donde surge el problema, cuando los conceptos aprendidos deben ser coherentes con el actuar en las diferentes actividades a realizarse porque no es una acción de su sexo.

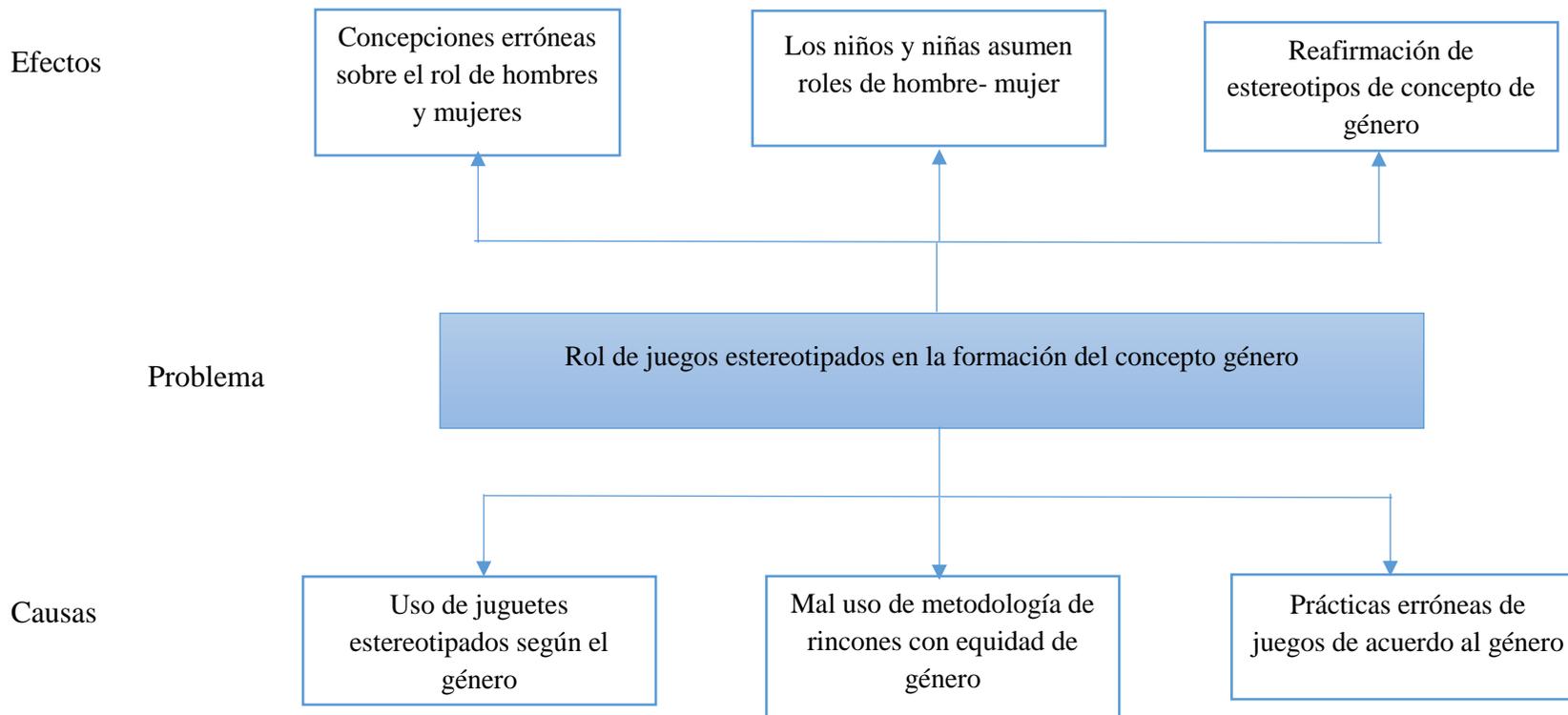
Además, en el patio al momento del recreo es una realidad segregada, ya que se evidencia que a partir de los roles que han sido transmitidos a los niños/as, se proyecta la desigualdad en los juegos provocando conductas sexistas y evitando una convivencia basada en respeto (Ramírez, 2014).

Los comentarios inconscientes que realizan los padres, los maestros acerca de lo que deben desempeñar los hombres y las mujeres está condicionada en gran medida por la sociedad de la cual somos resultado, por ejemplo se entregan actividades diferentes a los niños y niñas; en el cual las niñas desempeñan acciones del hogar o de cuidado, mientras que a los niños se les otorga actividades de competencia, dejando claras las expectativas sociales hacia cada sexo, entonces dicha práctica

que se la realiza consciente o inconsciente influye en el comportamiento en los distintos contextos, teniendo como resultado conceptos mal formulados de género.

1.2.2 Análisis crítico

Gráfico 1: Árbol de problemas



Elaborado por: Solís, (2017)

El rol de juegos estereotipados en la formación del concepto género tiene sus causas y efectos:

Es decir que la primera causa es el uso de juguetes estereotipados según el género, que está influenciado fuertemente con la cultura, estos reflejan una gran parte de la forma de actuar del mundo adulto, los mismos que sugieren patrones de conducta de cómo tienen y deberían desenvolverse un hombre o mujer en las diversas situaciones, debido a las concepciones erróneas que fueron formadas por padres de familia y docentes, creando así limitaciones en las actividades propuestas, las que influyen de manera significativa en las interacciones sociales.

Además, el mal uso de la metodología de rincones con equidad de género, crea escasa integración en las actividades al no querer realizarlas, son debido a que los adultos son los encargados de impartir modelos y roles inadecuados de comportamiento de género, desde edades muy tempranas se fomenta a las niñas hacia las actividades tranquilas por lo contrario los niños hacia actividades deportivas y fuera del hogar.

La práctica errónea de juegos de acuerdo al género es importante mencionar, porque perjudica de manera considerable a los niños y niñas, puesto que estamos entregando a la sociedad personas que están asignadas a cumplir un rol ya establecido, reafirmando los estereotipos del concepto de género, es decir enmarcando sus capacidades e imposibilitando una educación integra de igual de oportunidades, causando así ambientes de desigualdad para el juego mediante la práctica de dichos juegos, afectando de manera considerable la participación y relación basada en respeto entre hombres y mujeres.

1.2.3 Prognosis

La escasa atención a este tipo de problema que se muestra a tan corta edad, en los niños y niñas del inicial II, a futuro podrían crear limitaciones en las potencialidades de los trabajos que desempeñen, a raíz de las concepciones creadas de cómo debe

actuar una mujer y un hombre en las distintas situaciones, a más de ello desencadenaría en los niños una mentalidad machista por lo contrario en las niñas una actitud sumisa ante situaciones cotidianas. Por otra parte es importante mencionar que, la participación en juegos de acuerdo a estereotipos, creados por modelos inadecuados de comportamiento de género, creará escasa integración en actividades grupales entre los niños y niñas generando desigualdad y evitando una convivencia basada en respeto. Asimismo la práctica de juegos sexistas conlleva a situaciones de ambientes de desigualdad y a relaciones de poder de los hombres sobre las mujeres.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo incide el juego en el concepto de género en los niños y niñas del nivel inicial de la Unidad Educativa González Suárez?

1.2.5 Interrogantes

- ¿Cuál es el concepto de género de los niños/as en la Unidad Educativa González Suárez?
- ¿Cuáles son los juegos que practican los niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa González Suárez?
- ¿Existe una propuesta de socialización de conceptos de género para la práctica de juegos en igualdad de oportunidades?

1.2.6 Delimitación del objeto de investigación

Campo. – Educativo

Área. – Socio-Pedagógica

Aspectos. – Juego y Concepto de género

Espacial. - La investigación se realizó en el nivel inicial II paralelos A, B Y C de la Unidad Educativa González Suárez.

Temporal. - la presente investigación se desarrolló en abril 2017.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Esta investigación es de gran **interés**, porque el juego está relacionado con el género, ya que en esta etapa los niños aprenden a través del mismo, entonces es importante mencionar que hay que dejar de lado los viejos paradigmas para crear un nuevo pensamiento que permita que el género femenino y masculino tenga igualdad de oportunidades y una convivencia óptima.

La presente investigación es **factible** ya que existe la aceptación de las autoridades de la institución, la colaboración de los maestros y padres de familia, con el objetivo de encontrar la mejor alternativa de solución para la problemática detectada, además se cuenta con fuentes bibliográficas, que facilitarán la investigación.

Es de gran **utilidad** ya que a través de la presente investigación se pretende determinar la importancia del juego en la formación del concepto género, además contribuye al cambio de paradigmas que se procura en cada aula de los niños de inicial.

Ahora bien, ya que anteriormente no se ha dado la suficiente **importancia** a este tipo de problema en la Unidad Educativa González Suárez, se pretende resolver con el estudio y análisis de dicho tema para conocer cuál es la contribución del juego en el concepto género.

Es **original**, puesto que no es copia, ya que se lo ha realizado de manera personal de lo que se observó en la Unidad Educativa González Suárez.

Los **beneficiarios** de la presente investigación son los niños/as, autoridades, maestros, padres de familia y la comunidad que tenga interés sobre la temática planteada.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo general

- Analizar la incidencia de los juegos en el concepto de género de los niños y niñas la Unidad Educativa González Suárez.

1.4.2 Objetivos específicos

- Establecer el nivel de percepciones en la formación del concepto de género en los niños y niñas del nivel inicial II de la Unidad Educativa González Suárez.
- Diagnosticar los juegos que practican los niños y niñas del nivel inicial II de la Unidad Educativa González Suárez.
- Diseñar una propuesta que mejore la problemática planteada de género en función de la práctica de juegos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

La presente investigación tiene antecedentes investigativos, la recopilación de informes de tesis, artículos científicos y material bibliográfico sobre la temática planteada.

Dichos trabajos exponen lo siguiente:

En algunos casos, los comportamientos estereotipados de género son aceptados y recompensados. Por lo tanto, los niños y las niñas imitan comportamientos sesgados mientras juegan, ya que es lo que observan en las personas con quienes interactúan. Los juguetes y el tipo de juego en el que se involucran los niños y niñas también son influenciados por los padres (Castillo R. , 2016, pág. 23).

Las influencias sobre los roles de género parten de la familia, ya que son las personas que influyen en los comportamientos diferenciados que los niños y niñas imitan mientras juegan ,de igual manera el trato diferenciado que se les da a sus hijos de acuerdo a su género provoca rechazo aquello que no se considera adecuado para cada sexo.

El juego se convierte en un aliado importante a la hora de desarmar estereotipos de género. Por ejemplo cuando las docentes de nivel inicial proponen el juego en los diferentes rincones, para que los niños y niñas elijan libremente, se tiende a imponer implícita o explícitamente dónde deberían jugar, es decir que es muy importante que se habilite a los niños varones a jugar libremente en espacios y que ellos también reconstruyan situaciones domésticas y de crianza (Caba, 2016, pág. 9).

Es importante que los niños y niñas gocen de ambientes estimulantes, porque es allí donde se encuentra varias posibilidades de aprendizaje, donde ellos no asocian las acciones con un género, es por esto que los adultos deben brindar una ideología moderna apartada de la tradicional en la que los juguetes y prácticas de juego no están asociadas al ser hombre o mujer.

Guanga (2014), en su tema de investigación: La igualdad en el género y su relación con el valor del respeto en los estudiantes de la carrera de educación básica modalidad presencial de la Universidad Técnica de Ambato concluye que:

La sociedad influye en el comportamiento de hombres y mujeres lo que se observa en las creencias en contra de la mujer y en los roles que debe cumplir cada género, sin embargo se piensa que los logros de metas que causan mayor expectativa son equitativos para ambos géneros es así que en el aula de clases no hay un trato diferenciado para los y las estudiantes, existen actitudes positivas por parte de los estudiantes al realizar trabajos en grupo y la rapidez en la solución de problemas es igual (Pág. 80).

La autora en su investigación, enfatiza que la sociedad contribuye con un conjunto de expectativas, cómo deben ser los hombres y mujeres, de manera que las características se aprenden por la influencia de las personas con las que interactuamos. Es importante tener en cuenta que tanto la escuela como la familia, son espacios influyentes en la construcción de actitudes e identidades masculinas y femeninas, y como formadores de una futura sociedad se debe desarrollar una convivencia de calidad, basada en la igualdad de oportunidades en el alumnado.

La persistente transmisión de los estereotipos y roles de género a través de los medios de comunicación y de otros agentes de socialización contribuye a que tales características sigan impregnadas en nuestra cultura, manifestándose en las distintas circunstancias en que las mujeres se siguen encontrando desfavorecidas, y donde la violencia contra ellas es el máximo exponente (Castillo & Montes, 2014, pág. 16).

Es importante mencionar de este artículo, que el aprendizaje de roles de hombres y mujeres constituye una labor del hogar, de los centros de enseñanza y las sociedades respectivamente, los cuales asignan ocupaciones muy diferentes unos de otros. Los

roles tradicionalmente a hombres están orientados hacia el trabajo y energía mientras que las mujeres desempeñan tareas profesionales con cualidades de sensibilidad y calidez, donde se puede notar que la desigualdad entre los dos sexos está presente en todas las situaciones del diario vivir.

Así, podemos afirmar que el juego facilita diferentes potencialidades que inciden en el desarrollo y aprendizaje de los niños de forma significativa. Si la criatura está en un contexto rico en posibilidades comenzará a jugar para divertirse y al mismo tiempo irá adquiriendo conocimientos y habilidades útiles y relevantes (Mequé, Blanch, & Anton, 2016, pág. 59).

El juego es esencial, se practica en todas las culturas y es una actividad que se da de forma natural, por otro lado se lo utiliza como facilitador del proceso de enseñanza aprendizaje en el cual se desarrolla un sin número de destrezas y habilidades, pero también se trabaja en la práctica de hábitos, actitudes positivas que permitan que el niño tenga una convivencia armoniosa con el entorno que lo rodea. Asimismo el juego contribuye la ocupación principal del niño donde experimentan y aprenden de manera significativa.

Tarco (2016), Los juegos tradicionales en las representaciones mentales de género en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Cristóbal Colón” del Cantón Salcedo Provincia de Cotopaxi. Universidad Técnica de Ambato, concluye que:

Se pudo observar que los símbolos mentales aprendidos en la sociedad en la que viven, si marcan la diferencia a la hora relacionarse y jugar entre niños y niñas, generando de tal manera los estereotipos de género y asignando los roles que deben desempeñar de acuerdo a su sexo (Pág. 53).

A partir de dicha conclusión, se puede pensar que la sociedad es la que estimula los comportamientos de hombre-mujer, es en donde los más pequeños son receptores principales de dichas concepciones erróneas. A partir de lo mencionado cada persona se adecua en mayor o menor medida al conjunto de comportamientos y expectativas considerados propios de su género. Entonces resulta que la formación

del concepto género es una construcción cultural de las diferentes actividades identificadas como masculinas y femeninas.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El presente trabajo investigativo debido a sus particularidades, se enfoca en el pragmatismo, el cual recalca que la experiencia propia recae en un aprendizaje, es decir el conocimiento no se asimila pasivamente sino que con la variedad de actividades que se faciliten a los niños y niñas a través del juego, ampliarán sus conocimientos y desarrollarán la curiosidad en cada uno de ellos.

Con base al pragmatismo hace referencia a la corriente filosófica de Heidegger que propone el Dasein, desechando la visión tradicional en que el maestro pretende tener todo el conocimiento para luego implantarlo en los estudiantes, y resaltando el aprendizaje auténtico en el ser y el tiempo, donde se procura que los estudiantes encuentren y proyecten sus posibilidades a través del juego para conocer la existencia del ser (Donado, 2014).

2.2.1 Fundamentación epistemológica

Los conceptos que los niños/as poseen de cómo deben actuar los hombres y mujeres, ha causado un conflicto en la convivencia, ya que los niños no acceden a jugar con el sexo opuesto, lo cual se debe a las concepciones que los adultos transmiten y estas crean rechazo a la interrelación basada en respeto e igualdad.

La presente investigación tiene un enfoque epistemológico, ya que a través de la presente se empleará juegos relacionados con la formación del concepto género, los cuales brindarán una óptima convivencia en el entorno que rodea a los niños y niñas de la Unidad Educativa González Suárez.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La investigación se amparó en la Constitución Política de la República del Ecuador, título II: derechos, capítulo segundo: Derechos del buen vivir, sección Quinta: Educación.

Art. 44.-El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales, nacionales y locales (Asamblea Nacional del Ecuador, 2015, pág. 21).

En la primera infancia es importante un desarrollo físico, lingüístico, cognitivo y social para dar cumplimiento óptimo a los derechos de la niñez, hay que tener en cuenta que los niños y niñas deben crecer en un ambiente estimulante y afectivo para asegurar su desarrollo integral.

La investigación se fundamenta en lo que establece el Código de la Niñez y de la Adolescencia.

Art.29 La educación del niño deberá estar encaminada a desarrollar la personalidad (Código de la Niñez y de la Adolescencia, 2003, pág.6).

Los niños deben gozar de un ambiente y experiencias enriquecedoras, ya que permiten la construcción de la propia identidad y el desarrollo de la personalidad, lo mencionado es fundamental para formar una sana autoestima en los niños y niñas.

Asimismo, otros artículos que tienen que ver con la investigación son:

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación. -La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:
a. Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo (Código de la Niñez y de la Adolescencia, 2003, pág.7).

Un ambiente lúdico es estimulante para que los niños y niñas, lleguen a un aprendizaje significativo, ya que el juego es utilizado como una herramienta educativa para facilitar el aprendizaje.

Art. 48.-Derecho a la recreación y al descanso. -Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la recreación, al descanso, al juego, al deporte y más actividades propias de cada etapa evolutiva. Es obligación del Estado y de los gobiernos seccionales promocionar e inculcar en la niñez y adolescencia, la práctica de juegos tradicionales; crear y mantener espacios e instalaciones seguras y accesibles, programas y espectáculos públicos adecuados, seguros y gratuitos para el ejercicio de este derecho. Los establecimientos educativos deberán contar con áreas deportivas, recreativas, artísticas y culturales, y destinar los recursos presupuestarios suficientes para desarrollar estas actividades (Código de la Niñez y de la Adolescencia, 2003, pág.17).

El juego es crucial para el desarrollo de los niños y niñas, mediante este se fortalecen capacidades y habilidades. Una de las ventajas es que es útil para aprender, es por esta razón que los ambientes deben brindar espacios para la imaginación y la creatividad.

Además se utilizó para la investigación el Plan Nacional del Buen vivir en el que indica es su política:

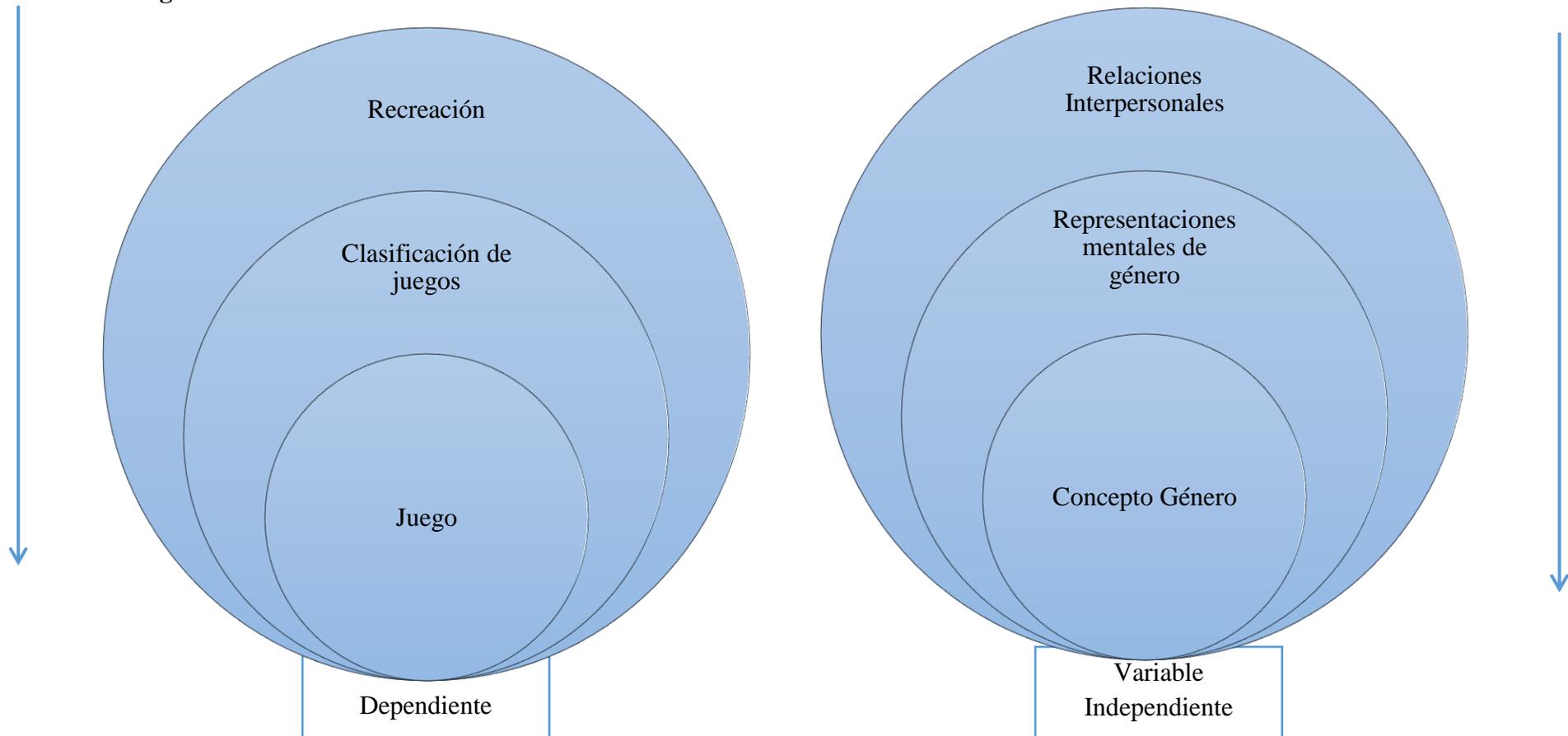
3.5 Garantizar el acceso efectivo a servicios integrales de salud y reproductiva, como un componente del derecho a la libertad sexual de las personas:

b).-Promover el respeto a la orientación sexual y a la identidad de género de las personas y crear mecanismos de vigilancia y control del ejercicio pleno del derecho de las personas a la libertad sexual (Plan Nacional del buen vivir, 2013, pág. 165).

La identidad de género debe ser respetada, aunque en ciertos casos no la compartamos, esta política va direccionada a formar ciudadanos respetuosos garantizando así la igualdad de oportunidades derechos y obligaciones.

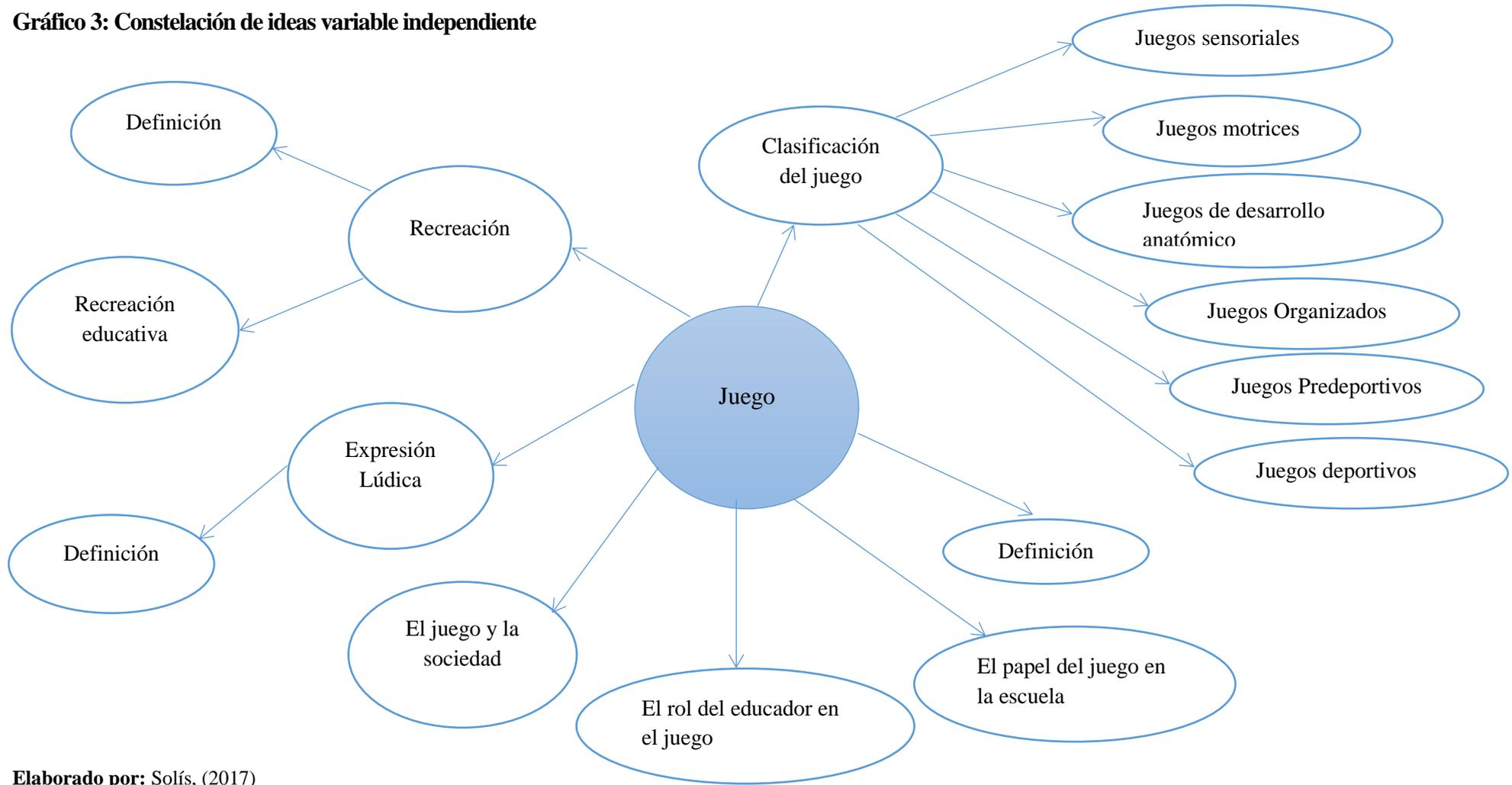
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Gráfico 2: Categorías fundamentales



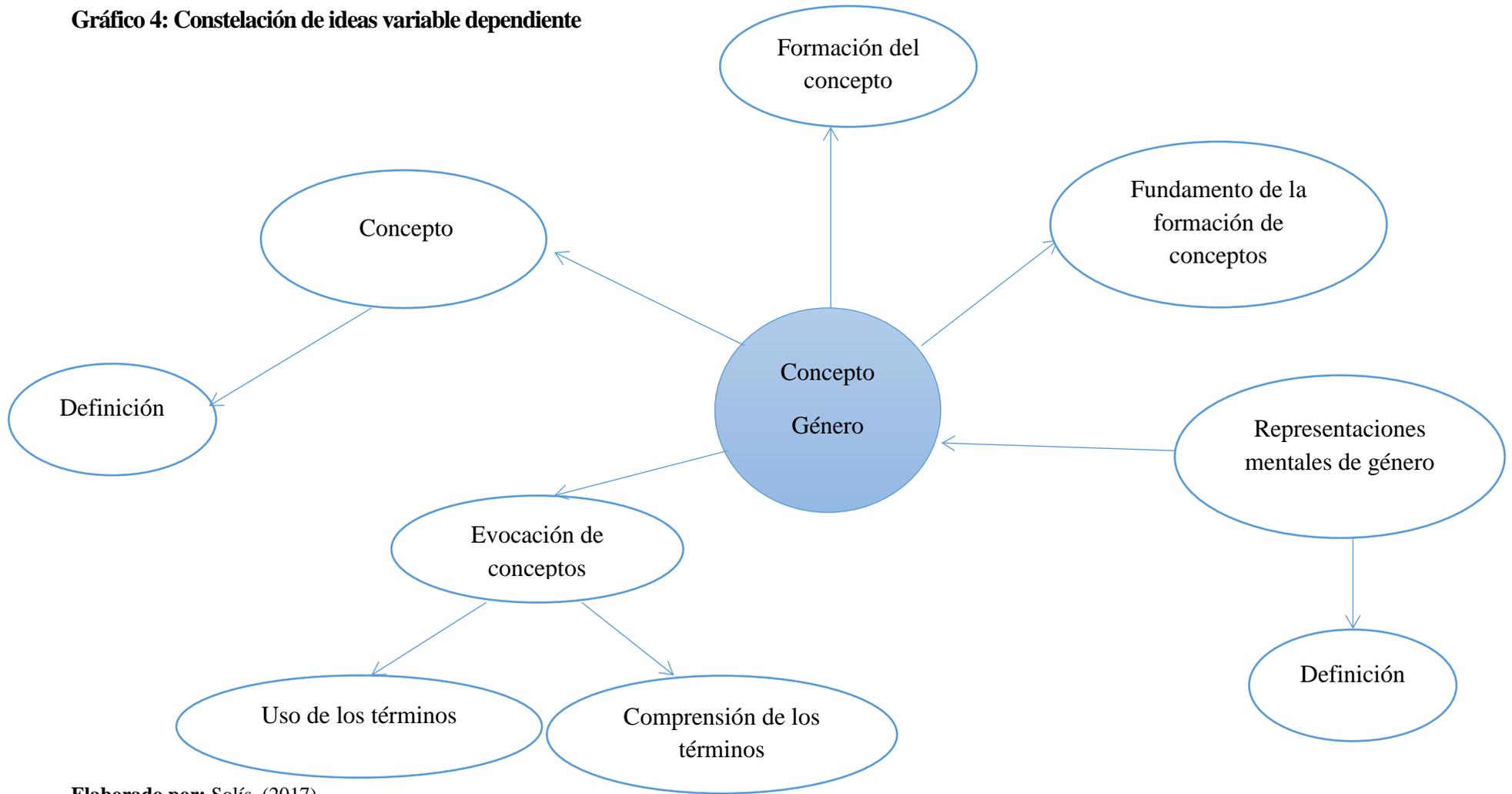
Elaborado por: Solís, (2017)

Gráfico 3: Constelación de ideas variable independiente



Elaborado por: Solís, (2017)

Gráfico 4: Constelación de ideas variable dependiente



Elaborado por: Solís, (2017)

2.4.1 Fundamentación teórica de la variable independiente

2.4.1.1 Recreación

Definición

La recreación puede enfocarse de dos maneras, la primera que la considera como una práctica del “tiempo libre”, cuyas funciones principales son el goce, el placer, el descanso. Su principal objetivo es que el educando salga de la rutina escolar (Acuña & Maurello, 2013, pág. 215).

La recreación se refiere al conjunto de actividades mediante las cuales se involucra a los niños a disfrutar y aprovechar el tiempo de forma óptima, además es fundamental porque genera bienestar físico y social, por esta razón es aconsejable practicar frecuentemente actividades recreativas que brinden sentimientos de bienestar. Hoy en día las posibilidades de recreación son infinitas, porque cada persona puede desarrollar intereses por distintas formas para divertirse.

Recreación educativa

Al intervenir en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la Recreación tiende a contraponerse a toda intencionalidad verticalista donde se impone el pensamiento, la interpretación o la modalidad del docente, de la escuela y los lineamientos curriculares. En este marco suelen escucharse, por ejemplo “ganar tiempo y no perderlos con jueguitos” (Ziperovich, 2010, pág. 22).

La recreación educativa capta la atención y activa los mecanismos de aprendizaje, por otro lado también se va desarrollando de la mano actitudes y valores. La recreación es el vehículo para el aprendizaje significativo, donde los docentes deben aprovechar al máximo los espacios de esparcimiento para construir conocimientos. Es por esta razón que la recreación educativa cumple la función pedagógica generando nuevos conocimientos y desarrollando actitudes positivas.

Expresión Lúdica

La actividad lúdica constituye el potenciador de los diversos planos que configuran la personalidad del niño o niña o adolescente. El desarrollo sicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de una personalidad, son características que se van adquiriendo o apropiando a través del juego y en el juego (Colmenares, 2009, pág. 13).

Es importante mencionar que la expresión lúdica permite estimular de manera determinante en el desarrollo integral de la niñez, ya que mediante las diferentes actividades se estimula la creatividad, integración, aprendizaje y sobretodo la personalidad. Las actividades lúdicas son placenteras porque encierran momentos de creatividad y conocimiento.

2.4.1.2 Clasificación del juego

Clasificación del juego según las cualidades que desarrolla



Gráfico 5: Clasificación del juego

Elaborado por Solís, (2017)

Autor: (Montero & Monge Alvarado, 2001, pág. 122).

El juego es de suma importancia en la infancia, ya que el niño mediante este logra expresarse espontáneamente en el entorno que lo rodea. Las funciones de los diferentes juegos logran en el niño la coordinación psicomotriz, el desarrollo sensorial su ubicación en el espacio, en el tiempo y se clasifican según sus

cualidades con el objetivo de desarrollar destrezas específicas y madurez en los movimientos de los niños y las niñas.

Los juegos sensoriales son una herramienta crucial para la niñez, porque producen experiencias sensoriales, que potencian la imaginación y desarrollan las habilidades. Los niños y niñas utilizan sus sentidos para explorar el mundo y aprender a través de ellos. Por otro lado los juegos motrices son actividades que contribuyen con su desarrollo físico, emocional, social y están relacionados directamente con el movimiento. El juego anatómico, es el encargado de trabajar en lo que corresponde al desarrollo articular y muscular.

Asimismo el juego cooperativo, es aquel en que las personas participan pero no compiten, sino que buscan llegar a un fin común. Las prácticas de los juegos pre deportivos, consisten en la adquisición de movimientos y acciones que sirven de base para la práctica de deportes. Y por último tenemos los juegos deportivos que son definidos como una actividad física, que conlleva una serie de reglas las cuales son aplicadas para llevar el juego de forma correcta.

2.4.1.3 Juego

Definición

El juego resulta de una actividad creativa natural, sin aprendizaje anticipado, que proviene de la vida misma. Tanto para el ser humano como para el animal, el juego es una función necesaria y vital. La acción de jugar es automotivada de acuerdo con los intereses personales o impulsos expresivos (Montero & Monge Alvarado, 2001, pág. 113).

El juego resulta importante en la vida del ser humano, ya que aparte de ser un medio de recreación es una herramienta útil en la enseñanza, puesto que en muchos casos cumple la función de estimular habilidades y destrezas, a más de ello el juego es una actividad espontánea que requiere determinar reglas para su ejecución e incentiva las diferentes áreas motrices, la imaginación y la creatividad de los niños o niñas.

El juego infantil

Carmen Galet recalca en su artículo

Vygotsky definió el juego como un factor básico del desarrollo. Lo describió como un contexto específico de interacción en el que la experiencia de comunicación y de acción entre iguales se convierte en estructuras flexibles e integradoras que dan lugar a procesos naturales de adquisición de habilidades específicas y conocimientos concretos (Macedo, 2014, pág. 32)

El juego es una actividad placentera, que está relacionada directamente con el desarrollo emocional e intelectual de la infancia y aparece en los primeros años de vida como medio para relacionarse con el entorno que lo rodea. Basándonos en lo anterior el juego puede ser un recurso crucial en el aula porque a través de él los niños y niñas son protagonistas de su propio proceso de aprendizaje puesto que se les ofrece un papel activo dentro de la enseñanza.

El papel del juego en la escuela

Una de las razones por las cuales los niños deben jugar es para contribuir a su desarrollo físico. Sin darse cuenta, ejecutan un movimiento muchas veces hasta que lo dominan. Con esta actitud el niño reafirma y repite un movimiento sin cansarse hasta que este sea perfecto, sólo por el gusto de realizarlo bien. El juego, además de contribuir en su desarrollo físico, también favorece su desarrollo cultural y emocional (Montero & Monge Alvarado, 2001, pág. 114).

La escuela desempeña un papel crucial con respecto al juego, ya que los docentes son los llamados a propiciar espacios de aprendizaje a través del cual se aprenden algunos contenidos. El juego en los primeros años de vida es determinante ya que contribuye en el desarrollo intelectual, emocional y físico de los niños. El rol que debe cumplir el docente es el de orientar y animar a los niños durante el juego de esta manera se creará un ambiente propicio de aprendizaje, en el cual se van resolviendo y encontrando formas de solucionar los problemas que se presenten en el desarrollo del mismo.

El rol del educador en el juego

Se recomienda a los educadores una serie de principios pedagógicos para la enseñanza de los juegos:

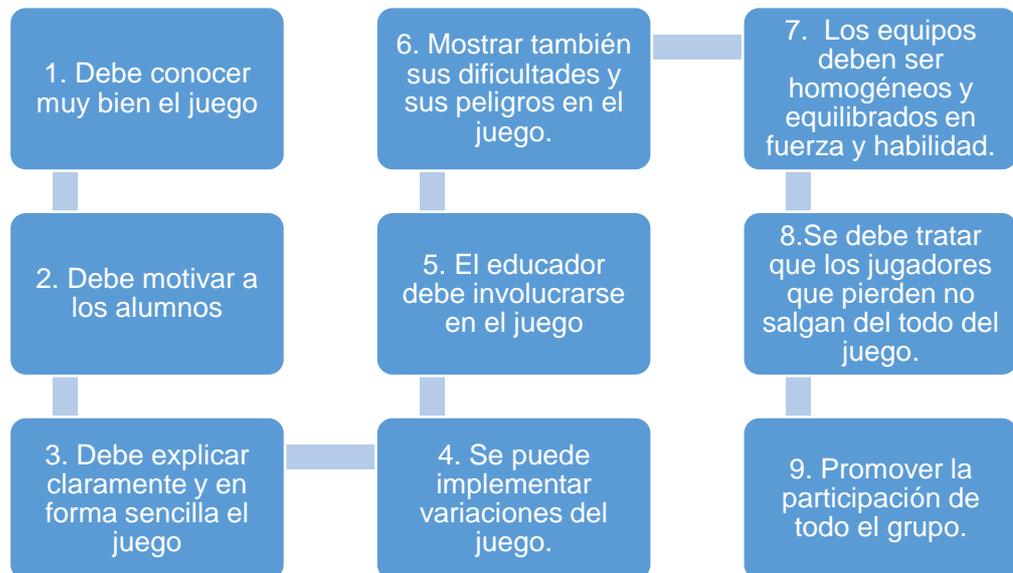


Gráfico 6: Rol del educador en el juego

Elaborado por: Solís, (2017)

Autor: (Montero & Monge Alvarado, 2001, pág. 115).

El docente debe tener en cuenta que el juego es fundamental en la escuela, es decir que a través de este, los niños logran expresarse y desarrollarse de forma integral. El rol que debe desempeñar el maestro de aula se caracteriza por orientar y animar a los niños al juego, porque como resultado consiguen que entren en contacto con el mundo y que tengan una serie de experiencias agradables y placenteras. Por esta razón el niño debe jugar no solo para entretenerse sino también, para aprender y conocer el mundo que lo rodea.

El juego y la sociedad

El juego nos hace más humanos: gracias a las formas diferenciadas de juego que posee el ser humano nos distinguimos de las otras especies (somos capaces de construir cultura a través de las habilidades lúdicas, las interacciones del juego humano son más complejas, sirviendo en muchos casos como elemento de integración social) (Fernández, 2005, pág. 20).

A pesar que muchos adultos consideren al juego como distracción sin objetivo alguno, el juego precisamente es una actividad por la cual el niño observa e investiga todo lo que tenga que ver con su entorno, de una forma libre y espontánea, de esta manera van relacionando sus experiencias previas con otras nuevas. A través del juego los niños y niñas exploran el mundo que los rodea, resuelven de mejor manera los problemas que se presentan, en definitiva se convierten en un ser social, es decir que se facilita su forma de relacionarse con los demás, la cual debe estar basada en respeto.

Juguetes sexistas

Los juguetes sexistas reproducen el estereotipo de sociedad patriarcal, machista, en la que la mujer limpia y cuida de los bebés limitando su potencial para abarcar otras tareas mientras que el hombre construye, inventa y crea ajeno a las tareas del hogar (Wheels, 2013, pág. 5).

Los adultos inculcan a los pequeños las reglas que marca la sociedad con respecto si se es niña debe jugar a la casita, con muñecas en si en actividades más pasivas sin esfuerzo, mientras que los niños deben proyectarse a juguetes tales como carros, casco de bomberos y pistolas. Todos estos estereotipos están arraigados de generación en generación con lo que respecta a los juguetes. Es por esto que estas diferencias promueven la discriminación y la desigualdad entre hombres y mujeres.

Juegos estereotipados

Lise Eliot, neurocientífica estadounidense, ha estudiado cómo el juego es una herramienta fundamental para la adquisición de ciertas habilidades. Eliot sostiene que, si bien es cierto, hay diferencias hormonales y genéticas entre hombres y mujeres, que influyen en la actividad cerebral, las pequeñas diferencias con las que nacen niños y niñas se van acrecentando con el tiempo por el aprendizaje social, cuando los padres, profesores y sociedad en general, refuerzan estos estereotipos de género (Ludocori, 2013, pág. 7).

Como se puede constatar, el entorno un papel determinante en los estereotipos de género, por lo tanto niñas y niños imitan comportamientos sesgados mientras participan en una actividad recreativa. Entonces resulta importante mencionar que los niños por lo general son alentados a participar en juegos físicos y que conllevan esfuerzo, mientras que a las niñas se las involucra en juegos más pasivos y de cuidado.

Utilización sexista del juego y del juguete

Utilizamos los juegos y juguetes de manera sexista cuando facilitamos juguetes que afianzan el aprendizaje de los roles asignados artificialmente según el sexo biológico, y cuando obstaculizamos y/o desvalorizamos el acceso al resto de juegos, teniendo un efecto negativo en el desarrollo de capacidades, actitudes y valores de nuestras hijas e hijos (Deschamps, Juegos y juguetes para la igualdad, 2013, pág. 24).

Dichos elementos influyen profundamente en la formación de los niños y niñas en cuanto al género, por lo tanto es necesario que la transmisión de modelos, lenguajes y valores estén dirigidos a corregir el sexismo. Juegos y juguetes alimentan la imaginación, definen comportamientos y fomentan las relaciones con el resto de las personas, es por tal razón que hay que ofrecer nuevos patrones y modelos de relación entre géneros, a través del intercambio de roles y actividades.

2.4.2 Fundamentación teórica de la variable dependiente

2.4.2.1 Relaciones Interpersonales

Definición

Las relaciones interpersonales consisten en la interacción recíproca entre dos o más personas. Involucra destrezas sociales y emocionales que promueven las habilidades para comunicarse efectivamente, el escuchar, la solución de conflictos y la expresión auténtica de uno mismo (Cornejo & Tapia, 2011, pág. 224).

Las relaciones interpersonales, son relaciones sociales que permiten entablar lazos afectivos para el desenvolvimiento óptimo en la sociedad además las mismas juegan un papel importante en el desarrollo integral de las personas porque se intercambian formas de sentir, valores y conocimientos. En toda relación interpersonal es esencial una correcta comunicación, porque gracias a esta las personas pueden obtener información relevante con respecto al medio que los rodea y poderla compartir con personas cercanas.

Tipos de Relaciones interpersonales

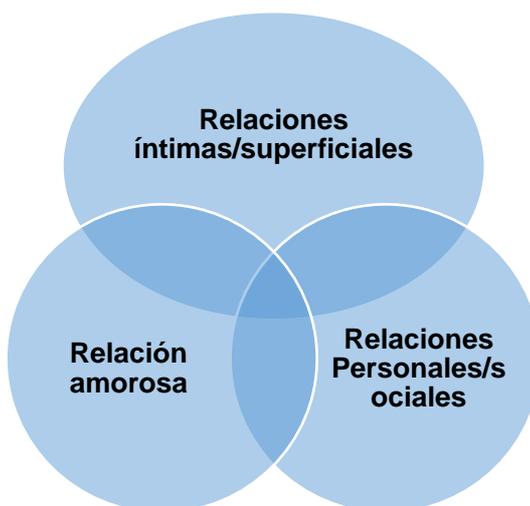


Gráfico 7: Tipos de relaciones interpersonales

Elaborado por Solís, (2017)

Autor: (Masabanda, 2015, pág. 51).

Los tipos de relaciones interpersonales son parte de la vida de las personas, ya que cada una de estas va determinado el carácter y la personalidad de los individuos, entonces resulta importante que estas se generen de forma positiva en la variedad de contextos como son la familia, amigos y trabajo, con el fin de lograr el óptimo desenvolvimiento con el resto de gente. Las relaciones íntimas satisface la necesidad afectiva mientras que las relaciones personales o sociales denotan el comportamiento con los que le rodean, por último la relación amorosa se compone de amistad y de apego afectivo que se muestra con otra persona.

2.4.2.2 Representaciones mentales de género

Las representaciones de género o concepciones sobre el género constituyen elaboraciones simbólicas no sólo visuales sino también discursivas acerca de las relaciones entre hombres y mujeres y su lugar en la sociedad (Páramo, 2010, pág. 7).

Las representaciones mentales de género, son construcciones simbólicas que dan atribuciones a la conducta de las personas gracias a los estímulos del ámbito social, el género determina los roles y las funciones que se consideran más adecuados para cada sexo, estableciendo la identidad femenina o masculina de cada persona. Es importante resaltar que las representaciones mentales de género son influenciadas por concepciones sociales, de acuerdo a las costumbres de cada persona y dichas diferencias impiden a las personas el acceso a las mismas oportunidades.

Teoría del desarrollo Cognitivo de Piaget

Se forman representaciones mentales y así operan e inciden en él, de modo que se da una interacción recíproca (los niños buscan activamente el conocimiento a través de sus interacciones con el ambiente, que poseen su propia lógica y medios de conocer como que evoluciona con el tiempo) (Linares, 2010, pág. 2).

Piaget (1926), menciona que los niños y niñas forman representaciones mentales mediante una serie de intercambios e interacciones con el entorno donde se

desenvuelve, de esta manera decimos que se construyen de un contexto social determinado, estas construcciones son estructuras conceptuales de actuación y de tipo actitudinal, es decir que permite a las personas el desarrollo de la experiencia para luego actuar espontáneamente sobre el medio.

Es vital conocer el desarrollo del niño de 4 años, según Piaget el desarrollo infantil se produce en un orden fijo en todos los niños, dividiéndola en etapas que las llamo estadios.

Las etapas del desarrollo del niño según la Teoría de Piaget se presentan a continuación:

1.-Etapa Sensorio Motora niños de (0 a 2 años).- este estadio se refiere a que el niño debe responder empleando sus sentidos y acciones ante situaciones que se presentan en su alrededor.

2.- Etapa Preoperacional niños de (2 a 7 años).- este estadio menciona que el niño tiene un pensamiento simbólico que se manifiestan por medio del lenguaje y el juego.

3.-Etapa de Operaciones Concretas niños de (7 a 11 años).- este estadio recalca que el niños empiezan a utilizar la operaciones mentales para reflexionar sobre los hechos y objetos de su contexto.

4.-Etapa de Operaciones Formales niños de (11 a 12 años).- este estadio menciona que el niño aprende sistemas abstractos de pensamiento, logrando la capacidad de resolver problemas, como los de seriación y clasificación.

Entonces resulta importante mencionar que los niños de 3 a 4 años forman representaciones mentales y empiezan hacer partícipes de su entorno, como a integrarse en juegos e identificarse, asociando las principales características

masculinas y femeninas a partir de una experiencia propia y está vinculada con su entorno.

2.4.2.3 Concepto Género

Formación de Conceptos

El proceso de formación de conceptos transita por tres fases fundamentales: la de las imágenes sincréticas, la del pensamiento en complejos y la del pensamiento en conceptos propiamente dicho (Ramos & López , 2015, pág. 621).

En el proceso de desarrollo de conocimientos, la formación de conceptos es uno de los componentes esenciales, ya que el medio ofrece un conjunto de apreciaciones que son apropiados por las personas y se manifiestan en el actuar de las mismas. Entonces es importante mencionar que las apreciaciones influyen decisivamente en la formación de conceptos que se adquieren a través de la experiencia directa.

Piaget (1931), en su teoría del desarrollo cognitivo, menciona que el proceso de asimilación es el proceso en que los niños y niñas interpretan la información del medio, valiéndose de las estructuras existentes y por otro lado la acomodación es un proceso mental que ocurre cuando el niño realiza una modificación del esquema asimilado para responder a una situación nueva y el de equilibrio es el resultado final la cual fue originada del proceso anterior, entonces resulta importante mencionar que la asimilación y la acomodación están estrechamente correlacionados ya que muestran los cambios del conocimiento (Goodnow, 2010, pág. 44).

Teoría psicosexual de Freud

La fase fálica ocurre entre los 3 y 5 años, se caracteriza por la curiosidad que los niños presentan por su propio cuerpo, en esta etapa toman conciencia del género al que pertenecen y lo reflejan en los juegos de roles y la inclinación por actividades que socialmente corresponden a los niños y niñas.

En esta etapa los niños y las niñas buscan diferenciarse entre sí y se van dando cuenta de las características que posee. La construcción del género a esta edad se da a partir de la anatomía, del lenguaje, de las figuras parentales que definen su ser niño o niña.

Modelo de formación de conceptos de Jerome Bruner

Bruner (1956), propone la teoría del desarrollo cognitivo, haciendo énfasis a la teoría de conceptos, donde su principal interés es el desarrollo de las capacidades mentales, recalca la importancia que tiene el aspecto cultural, en el tipo de concepción y en la educación que es impartida a los niños y niñas desde edades muy tempranas.

En la teoría de conceptos de Jerome Bruner manifiesta que para comprender un concepto hay que entender cinco componentes:

- 1.-Nombre
- 2.-Ejemplos (positivos y negativos)
- 3.- Atributos (esenciales y no esenciales)
- 4.-Valores
- 5.-Reglas

El nombre es la palabra con la cual se identifica una categoría y se accede más fácilmente a él si ya se ha tenido contacto con el concepto propiamente tal. Los ejemplos son los casos que ayudan a distinguir el concepto, ya

sea por vía positiva (constituyen el concepto) o por vía negativa (no constituyen el concepto). Los atributos son los rasgos que se asimilan en un conjunto de casos y que provocan que éstos se agrupen en una categoría; las características pueden ser esenciales (propias del concepto) o no esenciales (presentes en el concepto pero que no lo distinguen de otro). Los valores determinan las variaciones que se pueden dar en los atributos de un concepto (ejemplo: el color de una manzana puede ser rojo, verde o amarillo pero no negro). Y por último, las reglas son los enunciados que dan cuenta de los atributos esenciales de un concepto que lo hacen ser tal y no otro (Machado, 2014, pág. 8).

El desarrollo de la teoría de Jerome Bruner alude a tres modalidades de representación:

- Enactiva: en este modo de aprendizaje, el conocimiento se da por medio de una interacción directa con el elemento que va a conocer, entonces resulta importante que este tipo de modalidad se forma con un aprendizaje procedimental, por ejemplo aprender andar en bicicleta.
- Icónica: este tipo de representación se da por medio de elementos perceptibles como mediante una fotografía o un dibujo de la apariencia de un objeto real, que no pueden ser demostrables fácilmente, además la presentación icónica es útil para los niños en el estadio preoperatorio.
- Simbólica: esta modalidad se da a través de un esquema abstracto que puede ser el lenguaje hablado o escrito, este tipo de modalidad surge alrededor de los seis años de edad, porque requiere la capacidad de abstracción y la identificación de símbolos con sus respectivos significados.

Formación del concepto de género

El proceso de formación del concepto género, transcurre de manera diferente para los niños y niñas; las niñas encuentran características físicas y actitudinales con sus madres, lo que lleva a que se formen, desde temprana edad y vayan interiorizando y reflejando parte de la figura materna en ellas mismas. Por otro lado en los niños es diferente porque no comporten en el mismo sexo en relación con la madre, entonces ellos reflejan comportamientos y actitudes del padre. Esta postura antes mencionada señala que los niños y niñas se definen como masculinos y femeninos a través de la comunicación y la observación, entonces es importante mencionar que los niños observan a los que interactúan con ellos, padres de familia, amigos, televisión y los imitan (Sánchez T. E., 2011).

Fundamento de la formación de Conceptos

Ausubel considera acertadamente que la formación de conceptos está determinada culturalmente, y que dicho proceso va madurando progresivamente mediante el establecimiento de abstracciones de más alto orden, más precisas y diferenciadas, a la vez que tiene lugar la toma de conciencia de las operaciones de conceptualización involucradas (Ramos & López , 2015, pág. 623).

En este sentido, se considera importante mencionar que las aportaciones sociales están involucradas en primer plano dentro del fundamento de la formación de conceptos, es por ello que el lenguaje desempeña un papel muy importante en la generación de nuevos conceptos, debido al poder de dominio de las palabras, que luego serán empleadas en el proceso de conceptualización, puesto que el trabajo del maestro resulta fundamental porque debe estructurar un adecuado sistema de acciones para la formación óptima de conceptos.

Uso y Comprensión de términos

Manejar un adecuado uso de términos es fundamental para obtener resultados satisfactorios, la comunidad educativa es la encargada de propiciar estrategias didácticas para mejorar la capacidad verbal de los niños y niñas. El buen uso también implica usar palabras que denoten respeto y bondad para comprender

fácilmente el mensaje que se está emitiendo, puesto que las palabras son una herramienta crucial para la comunicación, entonces resulta importante mencionar que las palabras u oraciones bien estructuradas son fáciles de entender. La capacidad de comprensión de términos depende del proceso de interacción entre la forma de pensar y el lenguaje (Vázquez, 2010).

La igualdad y el género

El mundo actual casi universalmente valora más a los hombres que a las mujeres. Tanto en las costumbres como las instituciones sociales y políticas se da la subordinación de las mujeres a los hombres. Esto no significa, por otra parte, que las mujeres dejen de tener importancia en un mundo donde procrean, cuidan a los infantes y trabajan (Hierro, 2017, pág. 58).

Es importante mencionar que la igualdad de género, implica que tanto hombres como mujeres, deben tener un trato igualitario en derechos y oportunidades que garantice el cumplimiento de objetivos propios, sin embargo las mujeres aun no tienen una participación plena en el ámbito laboral y social pese que desempeñan las mismas actividades que el sexo opuesto.

Elementos del género

Los elementos básicos en cuanto al género son:

Asignación de género: Se da desde el momento del nacimiento por los órganos genitales. Identidad de género: Son los aspectos biológicos y psicológicos que se establecen desde los primeros años de vida. Rol de género: Conjunto de normas establecidas socialmente para cada sexo (Santi, 2000, pág. 7).

Sin duda la familia es la primera instancia que inculca valores y principios, a más de ello estimula normas de comportamiento que están condicionadas por la sociedad a lo que se refiere el ser hombre y mujer. De tal modo el contexto familiar juega un papel importante en la formación de expectativas de género con el fin de adaptarse al medio.

Definición de Concepto

Un concepto es, por lo tanto, una unidad cognitiva de significado. Nace como una idea abstracta (es una construcción mental) que permite comprender las experiencias surgidas a partir de la interacción con el entorno y que, finalmente, se verbaliza (se pone en palabras) (EcuRed, 2017, pág. 10).

Es importante resaltar que un concepto expresa un conocimiento y se desarrolla con la interacción de factores culturales además es la manera de pensar sobre algo y es expresado a través de términos.

Definición de Género

Género supone el análisis de las preocupaciones conceptuales temáticas y metodológicas que se derivan del concepto de género. En primer lugar, es necesario hacer la diferencia entre el sexo, que es un hecho biológico, y el género, que es un concepto que connota una construcción social que se confiere a un cuerpo sexuado (Hierro, 2017, pág. 55).

El género se refiere al conjunto de características, funciones, comportamientos y actividades que cada sociedad considera los apropiados para hombres y mujeres para desenvolverse en el medio, además son rasgos psicológicos y sociales que se aprenden en varios entornos como son la familia y la escuela. El género es una construcción social que supone un conjunto de características asignadas a las personas, que hacen que hombres y mujeres perciban como masculinas o femeninas, ciertas actividades y responsabilidades.

Género y sexo

El género es el conjunto de ideas sobre la diferencia sexual que atribuye características "femeninas" y "masculinas" a cada sexo, a sus actividades y conductas, y a las esferas de la vida. Esta simbolización cultural de la diferencia anatómica toma forma en un conjunto de prácticas, ideas, discursos y representaciones sociales que dan atribuciones a la conducta objetiva y subjetiva de las personas en función de su sexo (Lamas, 2008, pág. 7).

En este sentido, es importante mencionar que el género es definido por la sociedad, la cual conlleva características, funciones, comportamientos y actividades que se consideran apropiados para hombres y mujeres para desenvolverse en el medio. Por otro lado el sexo está determinado indiscutiblemente por los órganos reproductivos con la identificación de los genitales pene o vagina.

Formas de expresar el género en los niños

Los niños desde los 3 años de edad son conscientes de las diferencias físicas entre los niños y niñas, expresan su identidad de género, con ciertas características en su diario vivir tales como su ropa, su color favorito, su corte de cabello, tus actividades preferidas, lo que quiere decir que ya diferencian aspectos de cada género, a causa de los estímulos y percepción donde se desarrolla (Blasco, 2016) .

2.5 HIPÓTESIS

H1: El juego favorece en la formación del concepto género de los niños y niñas de educación inicial II de la Unidad Educativa González Suárez de la ciudad de Ambato.

H°: El juego no favorece en la formación del concepto género de los niños y niñas de educación inicial II de la Unidad Educativa González Suárez de la ciudad de Ambato.

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente: El juego

Variable Dependiente: Concepto de género

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE

Este trabajo de investigación es de carácter social referente al juego en el género, se tomó como referencia al enfoque cuali-cuantitativo, ya que permitió la participación directa en el proceso investigativo, por lo tanto, se utilizó un paradigma humanista basado en hechos y acontecimientos reales, que por ende se obtuvo datos verídicos y concisos acerca de la problemática.

Cualitativo.- la investigación es cualitativa puesto que buscó causas y efectos del problema para dar posibles soluciones, ya que se estudió como favorece el juego en las representaciones mentales de género.

Cuantitativo.- la investigación es carácter cuantitativo, ya que procesó toda la investigación, para la obtención de resultados, los cuales orientaron a dar solución al problema detectado.

El diseño de la presente investigación es con corte transversal, lo cual implica el estudio de la variable independiente el juego, sobre la variable dependiente concepto de género, con este diseño se intervino con un instrumento de evaluación que es aplicado una sola vez en un tiempo determinado, y con dichos resultados obtenidos se procedió analizar la interrelación de las variables.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación bibliográfica

Dentro de esta investigación el juego y el concepto de género en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa González Suárez, fue necesario recursos bibliográficos tales como artículos científicos, tesis de grado, informes de internet y libros, los cuales sirvieron para identificar y acceder a los documentos que contiene la información requerida para la presente (Herrera, Medina , & Naranjo , 2004).

Investigación de campo

La modalidad de investigación es de campo, puesto que permitió el contacto directo con el objeto de investigación que son los niños y maestros, la cual se realizó en la Unidad Educativa González Suárez y por ende se obtuvo información primaria acerca de la problemática (Herrera, Medina , & Naranjo , 2004).

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Nivel descriptivo

La presente investigación el juego y el concepto de género en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa González Suárez, requiere detallar minuciosamente el problema, puesto que se debe tomar en cuenta todas las características evidenciadas que sirvieron de aporte para el desarrollo de la investigación (Herrera, Medina , & Naranjo , 2004).

Asociación de variables

Es importante tener en cuenta la relación que existe entre las dos variables de estudio, para verificar que el juego influye de manera significativa en el concepto de género en los niños y niñas de educación inicial II de la Unidad Educativa González Suárez (Herrera, Medina , & Naranjo , 2004).

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Para la presente investigación se utiliza la siguiente población:

Nº	Población	Cantidad	Porcentaje
1	Niños	38	45,79%
2	Niñas	42	50,60
3	Docentes	3	3,61
	Total	83	100%

Tabla 1: Población

Elaborado por: Solís, (2017)

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tabla 2: Variable independiente: juego

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e instrumento
El juego es una actividad de recreación, que es considerado el mejor medio educativo para favorecer el aprendizaje.	Actividad Aprendizaje	Prácticas educativas Tipos de juegos Percepción de la participación Reflexión sobre el género	1.- ¿Usted divide al grupo por sexo para el trabajo en las actividades en el aula? 2.- ¿Cuáles son los juegos que usted propone para los niños y niñas? 3.- ¿Incentiva usted a niñas y niños a jugar al fútbol? 4.- ¿Incentiva usted a niñas y niños a jugar a la cocinita? 5.- ¿Usted vigila que en los juegos seleccionados participen niños y niñas? 6. ¿Usted provoca diálogos sobre concepto de género?	Entrevista Guion de Cuestionario Observación Ficha de observación.

Elaborado por: Solís, (2017)

Tabla 3: Variable dependiente: concepto género

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e instrumento
Es la interpretación del significado social del hecho biológico de haber nacido hombre o mujer.	Hombre	Sexo masculino	Percibe las diferencias entre niños y niñas Reconoce el sexo niño/niña	.Niños/as Observación Ficha de observación aplicada a los niños
	Mujer	Sexo femenino	Describe las diferencias físicas de los niños y niñas Describe las diferencias actitudinales de los niños y niñas Selecciona juegos de acuerdo a estereotipos de sexo Diferencia los juguetes que usan las niñas y los niños Juega con niños y niñas	

Elaborado por: Solís, (2017)

3.6 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Preguntas Básicas	Explicación
1. ¿Para qué?	Analizar la incidencia de los juegos en el concepto de género de los niños y niñas de la Unidad Educativa González Suárez.
2. ¿De qué personas?	Niñas, niños y docentes
3. ¿Sobre qué aspectos?	El juego Concepto Género
4. ¿Quién?	Investigador: Lorena Solís Llerena
5. ¿Cuándo?	Noviembre 2016- abril 2017
6. ¿Lugar de recolección de datos?	Unidad Educativa González Suarez
7. ¿Cuántas veces?	2 veces
8. ¿Qué técnica de recolección?	Entrevista, Observación
9. ¿Con qué?	Cuestionario, Ficha de observación
10. ¿En qué situación?	Ambientes escolares

Tabla 4: Recolección de información

Elaborado por: Solís, (2017)

3.7 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Observación

La observación es una técnica que es pertinente en la aplicación de la presente investigación puesto que, permite observar el comportamiento cotidiano de los niños y niñas de la Unidad Educativa González Suárez frente al problema detectado, para obtener la información necesaria, la cual será útil para cumplir el objetivo propuesto (Herrera, Medina , & Naranjo , 2004).

Ficha de observación

La ficha de observación es un instrumento para conocer la manera como se desarrollan las actividades diarias en el contexto donde se encuentra el problema, dicha herramienta permite registrar datos importantes, que aportan en el desarrollo de la presente investigación.

Entrevista

La entrevista es la técnica que está basada en una serie de preguntas, que permiten la recolección de información mediante la interacción verbal, la cual facilita recabar toda la información necesaria acerca de la problemática detectada (Herrera, Medina , & Naranjo , 2004).

Guion de Cuestionario

El cuestionario es el instrumento que está desarrollado con preguntas claras y relevantes que sirven para recopilar la información necesaria a cerca de la problemática existente en la Unidad Educativa González Suárez.

3.8 VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

Esta investigación es veraz, ya que las técnicas e instrumento han sido escogidos de acuerdo a las necesidades de la investigadora, con el objetivo de conocer si el juego está involucrado en el concepto género de los niños y niñas de la Unidad Educativa González Suárez.

Ingreso de variables

El programa SPSS, permite conocer la validez de un instrumento, es decir si el Alpha de Cronbach es mayor a 9 es excelente, lo que indica que el cuestionario es confiable.

En el programa SPSS, hay dos ventanas de trabajo, en la primera se va a visualizar una ventana donde se ingresan los siete ítems o preguntas del cuestionario, con el fin de verificar si el cuestionario es o no confiable.

	Name	Type	Width	Decimals	Label	Values	Missing	Columns	Align	Measure	Role
1	ITEM_1	Numeric	8	2	Diferencias entre niños y niñas	{1,00, 0}...	None	8	Right	Ordinal	Input
2	ITEM_2	Numeric	8	2	Reconoce el sexo	{1,00, 0}...	None	8	Right	Ordinal	Input
3	ITEM_3	Numeric	8	2	Diferencias físicas	{1,00, 0}...	None	8	Right	Ordinal	Input
4	ITEM_4	Numeric	8	2	Diferencias actitudinales	{1,00, 0}...	None	8	Right	Ordinal	Input
5	ITEM_5	Numeric	8	2	Selecciona juegos	{1,00, 0}...	None	8	Right	Ordinal	Input
6	ITEM_6	Numeric	8	2	Juega con niños y niñas	{1,00, 0}...	None	8	Right	Ordinal	Input
7	ITEM_7	Numeric	8	2	Diferencia juguetes	{1,00, 0}...	None	8	Right	Ordinal	Input
8											

Gráfico 8: Ingreso de variables

Elaborado por: Solís, (2017)

Ingreso de datos

La segunda ventana del programa SPSS que se observa a continuación, es para ingresar datos, es decir los resultados de la encuesta aplicada en la prueba piloto.

IBM SPSS Statistics Data Editor

	ITEM_1	ITEM_2	ITEM_3	ITEM_4	ITEM_5	ITEM_6	ITEM_7	var	var	var
1	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD			
2	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD			
3	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD			
4	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD			
5	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD			
6	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD			
7	AD	AD	AD	AD	AD	I	AD			
8	AD	AD	AD	EP	AD	I	AD			
9	AD	AD	AD	EP	AD	I	AD			
10	AD	AD	AD	EP	AD	I	AD			
11	AD	AD	AD	EP	AD	I	EP			
12	EP	AD	EP	EP	AD	I	EP			
13	EP	AD	EP	EP	AD	I	EP			
14	EP	AD	EP	EP	EP	I	EP			
15	EP	AD	EP	EP	EP	I	EP			
16	EP	AD	EP	EP	EP	I	EP			
17	EP	AD	EP	EP	EP	I	EP			
18	EP	AD	EP	EP	EP	I	EP			
19	EP	AD	EP	EP	EP	I	EP			
20	EP	AD	EP	EP	EP	I	EP			
21										

Gráfico 9: Ingreso de datos
Elaborado por: Solís, (2017)

Cálculo

Esta ventana del programa SPSS, muestra el análisis de confiabilidad de las preguntas del cuestionario.

IBM SPSS Statistics Data Editor

	ITEM_1	ITEM_2	ITEM_3	ITEM_4	ITEM_5	ITEM_6	ITEM_7	var	var	var	var	var	var
1	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD						
2	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD						
3	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD						
4	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD						
5	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD						
6	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD						
7	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD						
8	AD	AD	AD	AD	EP	AD	AD						
9	AD	AD	AD	AD	EP	AD	AD						
10	AD	AD	AD	AD	EP	AD	AD						
11	AD	AD	AD	AD	EP	AD	AD						
12	EP	AD	EP	EP	AD	AD	AD						
13	EP	AD	EP	EP	AD	AD	AD						
14	EP	AD	EP	EP	AD	AD	AD						
15	EP	AD	EP	EP	AD	AD	AD						
16	EP	AD	EP	EP	AD	AD	AD						
17	EP	AD	EP	EP	AD	AD	AD						
18	EP	AD	EP	EP	AD	AD	AD						
19	EP	AD	EP	EP	AD	AD	AD						
20	EP	AD	EP	EP	AD	AD	AD						
21													

Reliability Analysis

Items:

- Diferencias entre niños y ni...
- Reconoce el sexo [ITEM_2]
- Diferencias físicas [ITEM_3]
- Diferencias actitudinales [IT...
- Selecciona juegos [ITEM_5]
- Juega con niños y niñas [IT...
- Diferencia juguetes [ITEM_7]

Model: Alpha

Scale label:

OK Paste Reset Cancel Help

Gráfico 10: Ingreso de variables
Elaborado por: Solís, (2017)

Resultados

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.917	7

Tabla 5: Resultados de Cronbach's Alpha

Elaborado por: Solís, (2017)

Análisis

Cuando El Alfa de Cronbach es mayor o igual que 0,8 el cuestionario es confiable, mientras si es menor que 0,8 no lo es.

Resultado: El Alfa de Cronbach es 0,917 lo que indica que el cuestionario sometido al programa SPSS es totalmente confiable para su aplicación.

3.9 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

Como parte fundamental de la investigación se debe destacar en el procesamiento y análisis, el cual está detallado a continuación:

- ✓ Se diseñó una ficha de observación y validó en el programa SPSS, con un resultado que indica que el instrumento es totalmente confiable para la aplicación.
- ✓ Se aplicó la ficha de observación a los niños/niñas y la entrevista a las docentes de los tres iniciales.
- ✓ Se tabuló los resultados de acuerdo a los datos obtenidos.
- ✓ Se graficó en barras los resultados de los indicadores de la ficha de observación.
- ✓ Se analizó e interpretó los resultados de cada ítem.
- ✓ Se utilizó una prueba no paramétrica de dos muestras relacionadas para la respectiva comprobación de la hipótesis.
- ✓ Se estableció las respectivas conclusiones y recomendaciones.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Información procesada de la ficha de observación aplicada a los niños de inicial II

1.- Percibe las diferencias entre niños y niñas

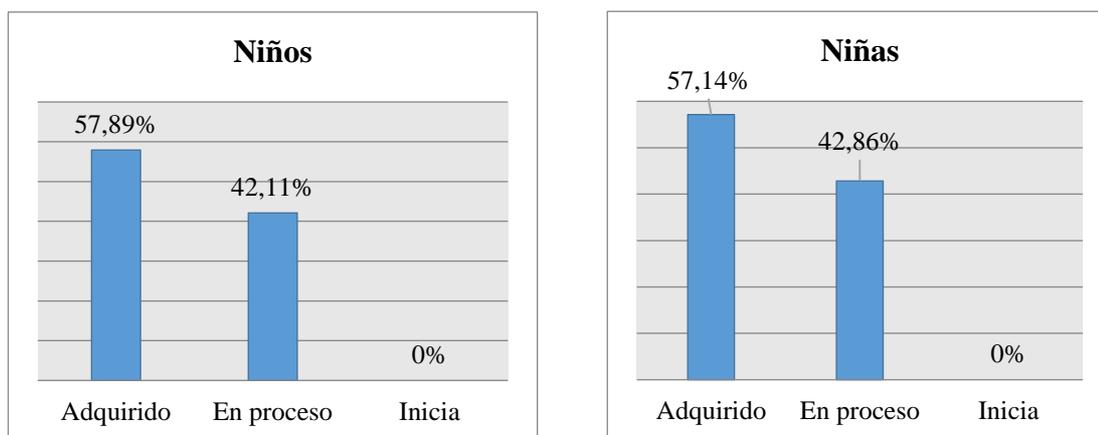
Tabla 6: Indicador 1. Percibe las diferencias entre niños y niñas

Nº	NIÑOS			NIÑAS			Total
	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	
1	Adquirido (AD)	22	57,89%	Adquirido (AD)	24	57,14%	46
2	En proceso (EP)	16	42,11%	En proceso (EP)	18	42,86%	34
3	Inicia (I)	0	0%	Inicia (I)	0	0%	0
	Total de niños	38	100%	Total de niñas	42	100%	80

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Solís, (2017)

Gráfico 11: Indicador 1. Percibe las diferencias entre niños y niñas



Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Solís, (2017)

Análisis e interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos el 57,89% de los niños y el 57,14% de las niñas perciben las diferencias entre ellos, por otra parte un 42,11% de niños y el 42,86% de niñas están en proceso para alcanzar este indicador.

Un porcentaje significativo de niños y niñas están conscientes de las diferentes características de niño y niña, lo cual determina el concepto de género que poseen, mientras la otra parte está en proceso de adquirir el indicador.

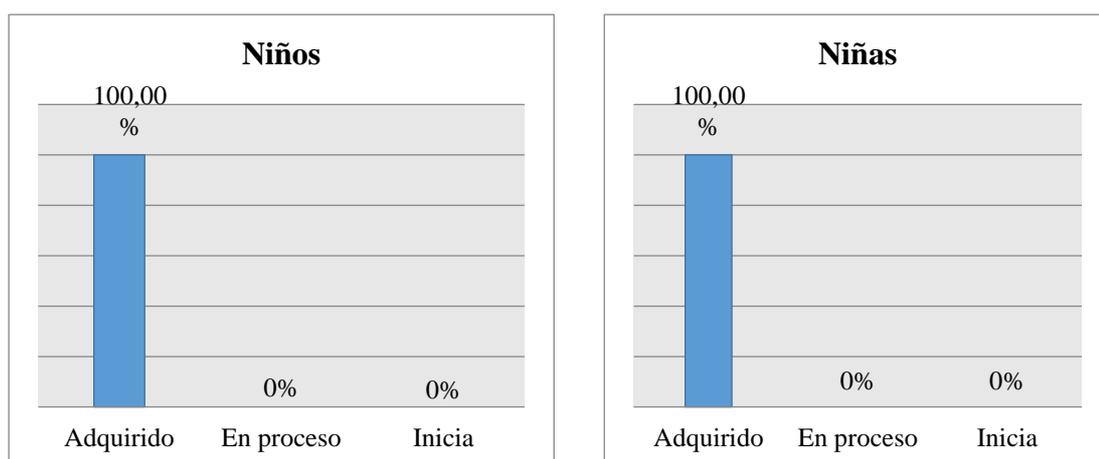
2.- Reconoce el sexo niño/niña

Tabla 7: Indicador 2. Reconoce el sexo niño-niña

NIÑOS				NIÑAS			Total
Nº	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	
1	Adquirido (AD)	38	100%	Adquirido (AD)	42	100%	80
2	En proceso (EP)	0	0%	En proceso (EP)	0	0%	0
3	Inicia (I)	0	0%	Inicia (I)	0	0%	0
	Total de niños	38	100%	Total de niñas	42	100%	80

Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Solís, (2017)

Gráfico 12: Indicador 2. Reconoce el sexo niño-niña



Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Solís, (2017)

Análisis e interpretación

En el gráfico se observa que el 100% de los niños reconoce el sexo masculino y el 100% de las niñas reconoce el sexo femenino.

En su totalidad los niños y niñas identifican su sexo, influyendo de manera decisiva en su personalidad las experiencias tomadas inconscientemente del entorno en el que se desenvuelven.

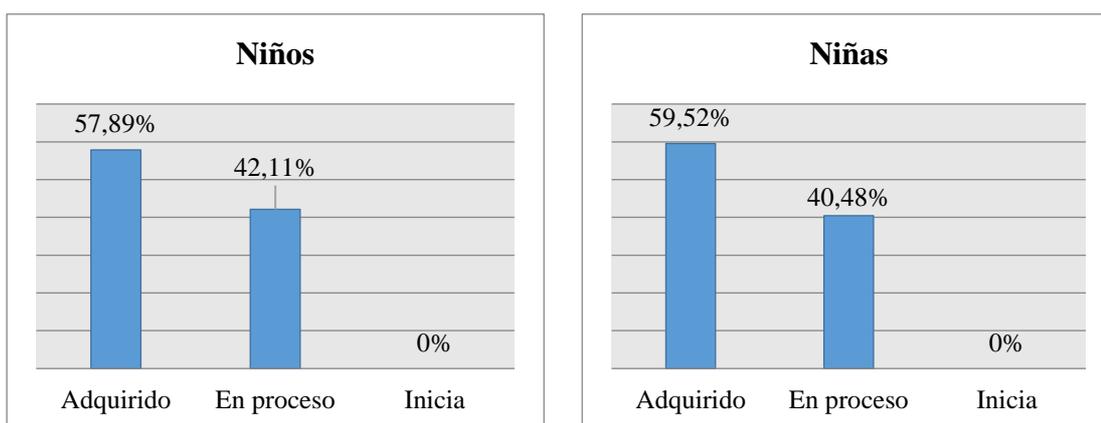
3.- Describe las diferencias físicas de los niños y niñas

Tabla 8: Indicador 3. Describe las diferencias físicas de los niños y niñas

NIÑOS				NIÑAS			Total
Nº	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	
1	Adquirido (AD)	22	57,89%	Adquirido (AD)	25	59,52%	47
2	En proceso (EP)	16	42,11%	En proceso (EP)	17	40,48%	33
3	Inicia (I)	0	0%	Inicia (I)	0	0%	0
	Total de niños	38	100%	Total de niñas	42	100%	80

Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Solís, (2017)

Gráfico 13: Indicador 3. Describe las diferencias físicas de los niños y niñas



Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Solís, (2017)

Análisis e interpretación

En el gráfico se muestra que el 57,89 de los niños y el 59,52% de las niñas describen las diferencias físicas mientras que el 42,11% de los niños y el 40,48% de niñas están en proceso para adquirir este indicador.

Se puede determinar que un porcentaje significativo de niños y niñas están conscientes y mencionan las diferentes características físicas que existen entre el cuerpo de un niño y de una niña mientras la otra parte está en proceso de adquirir el indicador.

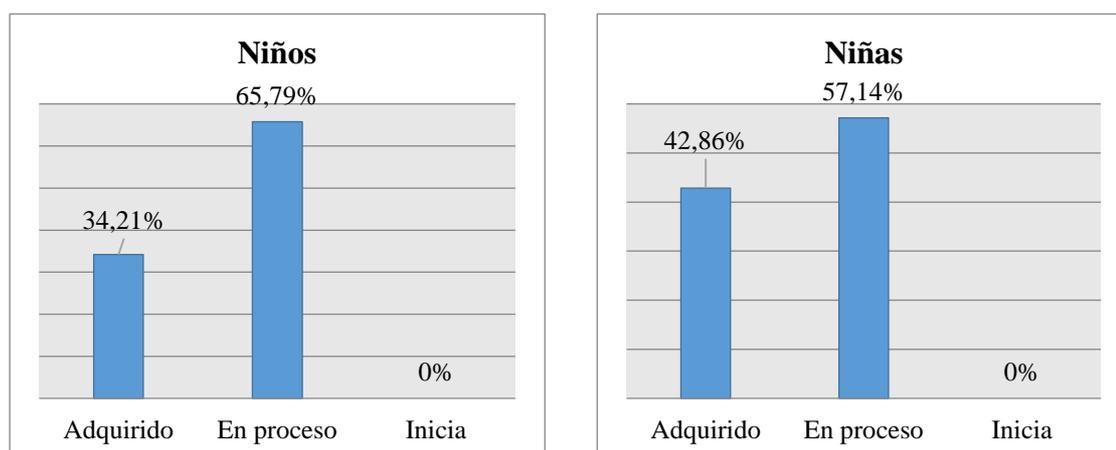
4.- Describe las diferencias actitudinales de los niños y niñas

Tabla 9: Indicador 4. Describe las diferencias actitudinales de los niños y niñas

NIÑOS				NIÑAS			
Nº	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Total
1	Adquirido (AD)	13	34,21%	Adquirido (AD)	18	42,86%	31
2	En proceso (EP)	25	65,79%	En proceso (EP)	24	57,14%	49
3	Inicia (I)	0	0%	Inicia (I)	0	0%	0
	Total de niños	38	100%	Total de niñas	42	100%	80

Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Solís, (2017)

Gráfico 14: Indicador 4. Describe las diferencias actitudinales de los niños y niñas



Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Solís, (2017)

Análisis e interpretación

En el gráfico se observa que el 34,21% de los niños y el 42,86% de niñas describen las diferencias actitudinales mientras que 65,79% de niños y el 57,14% de niñas están en proceso de adquirir el indicador.

Un porcentaje significativo de niños y niñas indican de forma específica las actitudes de niños y niñas basadas en el género, mientras que la menor parte describen la forma de ser de ambos sexos en el instante en el que se encuentran.

5.- Selecciona juegos de acuerdo a estereotipos

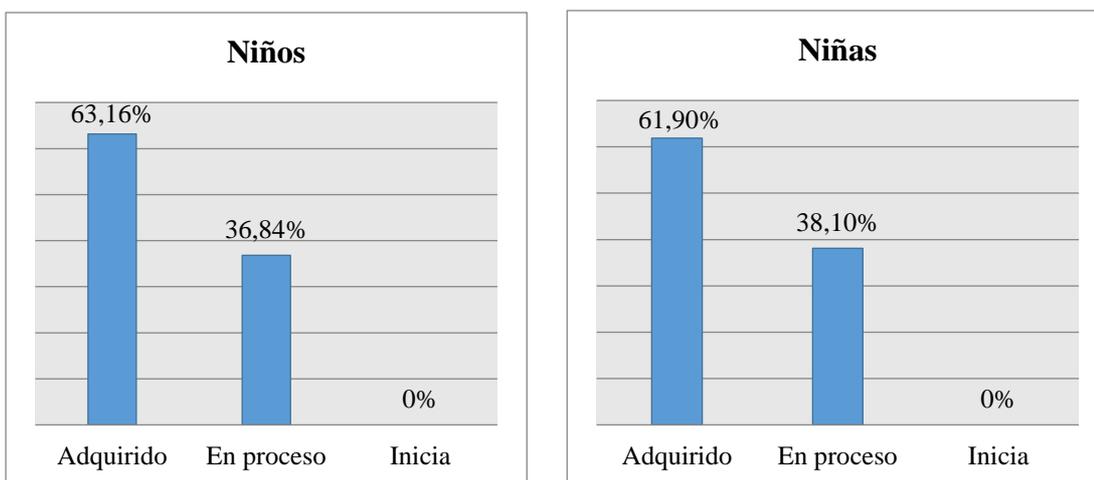
Tabla 10: Indicador 5. Selecciona juegos de acuerdo a estereotipos

NIÑOS				NIÑAS			Total
Nº	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	
1	Adquirido (AD)	24	63,16%	Adquirido (AD)	26	61,90%	50
2	En proceso (EP)	14	36,84%	En proceso (EP)	16	38,10%	30
3	Inicia (I)	0	0%	Inicia (I)	0	0%	0
	Total de niños	38	100%	Total de niñas	42	100%	80

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Solís, (2017)

Gráfico 15: Indicador 5. Selecciona juegos de acuerdo a estereotipos



Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Solís, (2017)

Análisis e interpretación

En el gráfico se observa que el 63,16% de los niños y el 61,90% de las niñas seleccionan juegos de acuerdo a estereotipos mientras que el 36,84% de niños y el 38,10% de niñas están en proceso de adquirir el indicador.

Un porcentaje significativo de niños y niñas seleccionan juegos basados en el género, en este sentido es pertinente resaltar que no se sienten a gusto con su género opuesto al momento de jugar, por tal motivo conlleva a un ambiente de exclusión, mientras que la menor parte del grupo está en proceso de adquirir el indicador.

6.- Juega con niños y niñas

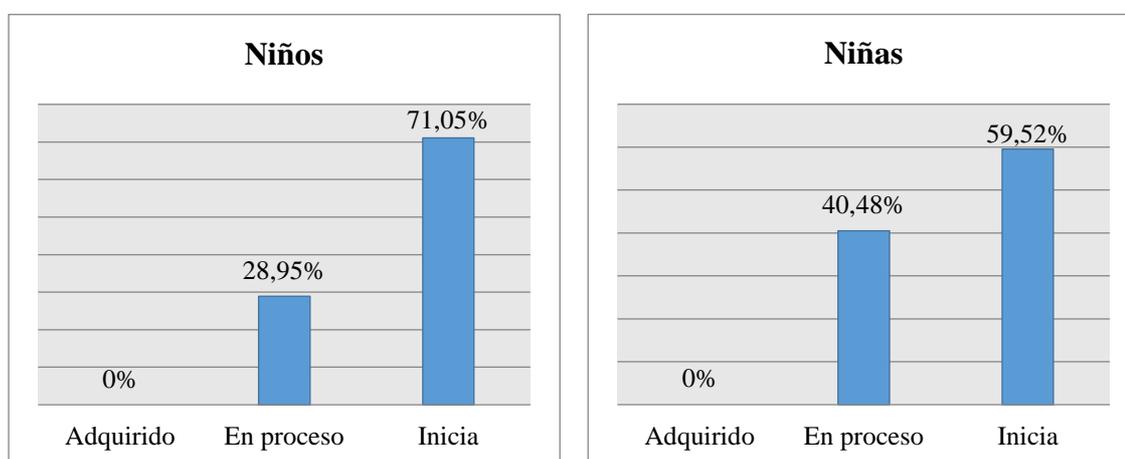
Tabla 11: Indicador 6. Juega con niños y niñas

NIÑOS				NIÑAS			Total
Nº	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	
1	Adquirido (AD)	0	0%	Adquirido (AD)	0	0%	0
2	En proceso (EP)	11	28,95%	En proceso (EP)	17	40,48%	28
3	Inicia (I)	27	71,05%	Inicia (I)	25	59,52%	52
	Total de niños	38	100%	Total de niñas	42	100%	80

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Solís, (2017)

Gráfico 16: Indicador 6. Juega con niños y niñas



Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Solís, (2017)

Análisis e interpretación

En el gráfico se observa que el 71,05% de niños y el 59,52% de niñas no prefieren jugar con niños de su mismo sexo, mientras que el 28,95% de niños y el 40,48% de niñas señalan que eligen jugar con ambos.

Un porcentaje significativo de niños y niñas tiene dificultad para interactuar en juegos con el sexo opuesto, debido a las concepciones erróneas sobre el género, lo que quiere decir que reflejan comportamientos determinados para cada sexo por lo tanto se excluyen de juegos donde participan hombres y mujeres, mientras que un bajo porcentaje no tiene inconveniente en participar en los juegos donde interactúan ambos sexos.

7.- Diferencia los juguetes que usan las niñas y los niños

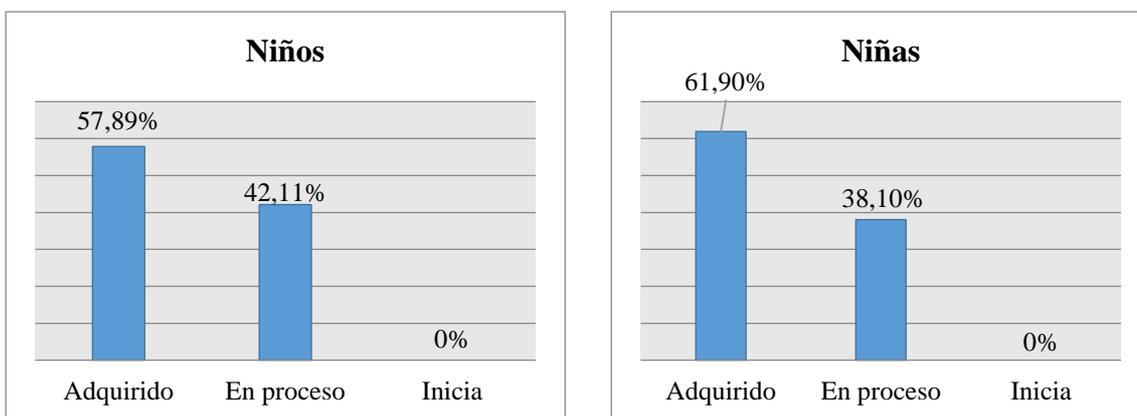
Tabla 12: Indicador 7. Diferencia los juguetes que usan las niñas y los niños

N°	NIÑOS			NIÑAS			Total
	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	
1	Adquirido (AD)	22	57,89%	Adquirido (AD)	26	61,90%	48
2	En proceso (EP)	16	42,11%	En proceso (EP)	16	38,10%	32
3	Inicia (I)	0	0%	Inicia (I)	0	0%	0
	Total de niños	38	100%	Total de niñas	42	100%	80

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Solís, (2017)

Gráfico 17: Indicador 7. Diferencia los juguetes que usan las niñas y los niños



Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Solís, (2017)

Análisis e interpretación

En el gráfico se observa que el 57,89% de niños y el 61,90% de las niñas diferencian los juguetes que usan niñas y niños mientras que el 42,11% de niños y el 38,10% de niñas están en proceso de adquirir este indicador.

Un porcentaje significativo de los niños y niñas relaciona los juguetes de acuerdo a cada género lo que quiere decir que diferencian en base a concepciones y expectativas erróneas de los adultos, mientras que el otro porcentaje está en proceso de adquirir este indicador.

4.2 Cuadro del nivel de percepciones del concepto de género en los niños y niñas de inicial II “A” ”B” ”C”

Adquirido	0	0%
En proceso	43	53,75%
Inicio	37	46,25%
Total	80	100%

Tabla 13: Cuadro del nivel de percepciones del concepto de género

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Solís, (2017)

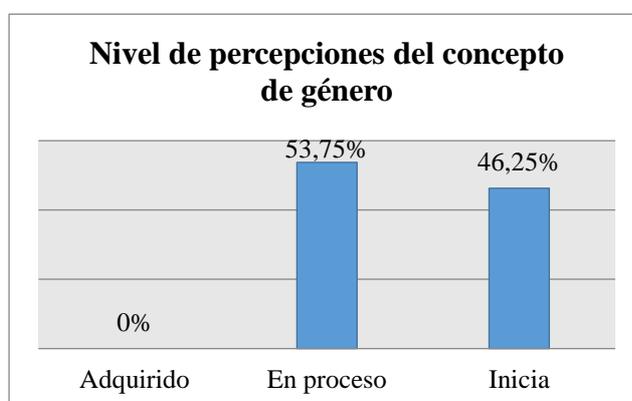


Gráfico 18: Nivel de percepciones del concepto de género

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Solís, (2017)

Mediante los resultados de la ficha de observación, aplicada a los niños y niñas del inicial II, de la Unidad Educativa González Suárez, con el objetivo de determinar el nivel de percepciones en la formación del concepto de género, se obtiene como resultado que el 53,75% está en proceso, por otra parte el 46,25% está en inicio.

Por lo cual se puede concluir que el nivel de percepción en la formación del concepto de género de los niños y niñas, está en proceso, es decir que están conscientes de las características físicas y actitudinales basadas en el género, debido a que los adultos y el contexto que los rodea, han generado patrones de comportamientos para cada sexo, reflejándose en cada uno de ellos las expectativas que la sociedad desea de los mismos.

4.3 Análisis e Interpretación de la entrevista aplicada a las docentes de la Unidad Educativa González Suárez del nivel inicial II paralelos “A” ”B” ”C”

Nº	Interrogante	Docente 1	Docente 2	Docente3	Interpretación	Conclusiones
1	¿Usted divide al grupo por sexo para trabajar en las actividades en el aula?	No se divide al grupo se trabaja con todos las mismas actividades , pero se da prioridad a las niñas para que cojan primero los materiales o se formen.	Si, debido a que los estudiantes se golpean y por lo general los niños molestan a las niñas.	Si porque es mejor trabajar divididos para una mejor atención.	Dos de las docentes consideran que dividir al grupo facilita la participación y convivencia mientras que la tercera docente da prioridad a las niñas por ser más delicadas.	Existe sesgo de género al momento en que las maestras no plantean actividades que puedan ser realizadas por niños y niñas sin dividirse ni ser estereotipadas.
2	¿Cuáles son los juegos que usted propone para los niños y niñas?	El gato y el ratón El florón está en mis manos. Pasa virum virum	Agua de limón El lobo Escondidas Y el juego de las cogidas.	La pelota caliente El lobo El capitán manda	En cuanto a los juegos propuestos por las tres docentes, son juegos tradicionales que no propician la formación del concepto género en los niños y niñas.	Existe un margen de respeto por las decisiones de los niños al momento del juego.
3	¿Incentiva usted a niñas y niños a jugar al fútbol?	Solo se motiva a los niños al futbol y por lo general a las niñas al básquet	No, se respeta mucho el criterio de los niños.	No porque cada niño tiene su deporte favorito.	Los docentes no propician actividades en donde se relacionen niños y niñas en juegos que pueden intervenir los dos sexos.	Se toma en cuenta los gustos e inclinaciones de los niños.
4	¿Incentiva usted a niñas y niños a jugar a la cocinita?	Si se motiva a niñas y a niños puesto que todos tienen que colaborar en las actividades de casa.	No porque los niños se niegan a jugar a la cocinita.	No porque el niño es libre de escoger su juego.	En relación a lo indicado por las maestras se puede concluir que los niños toman la decisión de escoger el juego que les parece interesante.	No se trabaja en la desestructuración de los estereotipos de género en relación a los roles

5	¿Usted vigila que en los juegos seleccionados participen niños y niñas?	Si se vigila para que todos se integren y se sientan parte del grupo	Sí, pero no todos se integran al grupo.	Si porque es importante integrarse en el grupo.	Las maestras vigilan al grupo pero no intervienen para explicarles que los niños y niñas están en la misma posibilidad de jugar las actividades planteadas.	Existe una incipiente consciencia de la integración de los sexos
6	¿Usted provoca diálogos sobre concepto de género?	Si se introduce a los estudiantes a tratar estos temas en especial cuando se trata del ámbito de convivencia e identidad.	A veces de pendiendo del tema planificado	No, en esta edad casi no tienen mucho interés por este tema.	Las docentes, piensan que los niños y niñas aun no sienten interés por su género dejando de lado este tema crucial en la edad que están atravesando.	Existe desconocimiento de la importancia del dialogo sobre temas de género y equidad.

Tabla 14: Entrevista a docentes

Fuente: Entrevista a docentes

Elaborado por: Solís, (2017)

4.4 COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS POR MEDIO DE MANN – WHITNEY

4.4.1 Formulación de la hipótesis estadística

H1: El juego como herramienta de aprendizaje del concepto género da resultados diferentes en niños y en niñas.

Hº: El juego como herramienta de aprendizaje del concepto género no da resultados diferentes en niños y en niñas.

4.4.2 Nivel de significación

Se ha escogido un nivel de significancia del 5% ($\alpha = 0,05$).

4.4.3 Estadístico para la prueba de hipótesis

La selección de la prueba estadística adecuada para la prueba de hipótesis se fundamenta en los siguientes aspectos:

- **Tipo de datos:** Los datos son de tipo ordinal y nominal, por lo tanto se requiere aplicar una prueba no paramétrica.
- **Tamaño de la muestra:** Se ha trabajado con una muestra grande de un tamaño igual a 80.
- **Tipo de muestreo:** El trabajo de campo se diseñó para la obtención de dos muestras independientes.

Por lo tanto se debe trabajar con el test de la U de MANN – WHITNEY.

4.4.4 Regla de Decisión

- Se valida H_0 si el valor de prueba (sig. Bilateral) es mayor al nivel de significancia.

$$H_0: P_{valor} > \alpha$$

- Se valida H_1 si el valor de prueba (sig. Bilateral) es menor o igual al nivel de significancia.

$$H_0: P_{valor} \leq \alpha$$

4.4.5 Cálculo

En el gráfico se muestra la declaración de variables.

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	Agrupamiento	Numérico	8	0	Niños - Niñas	{1, Niños}...	Ninguna	8	Centrado	Nominal	Entrada
2	Diferencias	Numérico	8	0	Percibe diferencias entre niños y niñas	{0, 1}...	Ninguna	8	Centrado	Ordinal	Entrada
3	Sexo	Numérico	8	0	Reconoce el sexo niño/niña	{0, 1}...	Ninguna	8	Centrado	Ordinal	Entrada
4	Físicas	Numérico	8	0	Describe las diferencias físicas de los niños y niñas	{0, 1}...	Ninguna	8	Centrado	Ordinal	Entrada
5	Actitudinales	Numérico	8	0	Describe las diferencias actitudinales	{0, 1}...	Ninguna	8	Centrado	Ordinal	Entrada
6	Estereotipos	Numérico	8	0	Selecciona juegos de acuerdo a estereotipos	{0, 1}...	Ninguna	8	Centrado	Ordinal	Entrada
7	Juega	Numérico	8	0	Juega con niños y niñas	{0, 1}...	Ninguna	8	Centrado	Ordinal	Entrada
8	Juguetes	Numérico	8	0	Diferencia los juguetes que usan las niñas y los niños	{0, 1}...	Ninguna	8	Centrado	Ordinal	Entrada
9											

Gráfico 19: Declaración de Variables

Elaborado por: Solís, (2017)

A continuación se ingresan los datos de los niños y niñas.

	Agrupamie...	Diferencias	Sexo	Físicas	Actitudinales	Estereotipos	Juega	Juguetes
1	Niños	A	A	A	A	A	I	A
2	Niños	EP	A	EP	EP	EP	EP	EP
3	Niños	EP	A	EP	EP	A	I	EP
4	Niños	A	A	A	EP	EP	EP	A
5	Niños	EP	A	EP	EP	A	I	EP
6	Niños	A	A	A	A	EP	EP	A
7	Niños	EP	A	EP	EP	A	I	EP
8	Niños	A	A	A	EP	A	I	A
9	Niños	EP	A	EP	EP	A	I	EP
10	Niños	A	A	A	A	A	I	A
11	Niños	A	A	A	EP	A	I	A
12	Niños	EP	A	EP	EP	EP	EP	EP
13	Niños	A	A	A	A	EP	I	A
14	Niños	EP	A	EP	EP	A	I	EP
15	Niños	A	A	A	EP	EP	EP	A
16	Niños	EP	A	EP	EP	A	I	EP
17	Niños	A	A	A	A	EP	EP	A
18	Niños	A	A	A	A	A	I	A
19	Niños	A	A	A	EP	A	I	A
20	Niños	EP	A	EP	EP	EP	EP	EP
21	Niños	A	A	A	A	EP	I	A
22	Niños	A	A	A	A	A	I	A
23	Niños	EP	A	EP	EP	A	I	EP

	Agrupamie...	Diferencias	Sexo	Físicas	Actitudinales	Estereotipos	Juega	Juguetes
59	Niñas	A	A	A	A	A	I	A
60	Niñas	A	A	A	A	A	I	A
61	Niñas	EP	A	EP	EP	EP	EP	A
62	Niñas	A	A	A	A	A	I	A
63	Niñas	EP	A	EP	EP	A	I	A
64	Niñas	A	A	A	EP	A	I	A
65	Niñas	EP	A	EP	EP	EP	EP	EP
66	Niñas	A	A	A	EP	A	I	A
67	Niñas	EP	A	EP	EP	EP	EP	EP
68	Niñas	EP	A	EP	EP	EP	EP	EP
69	Niñas	A	A	A	A	A	I	A
70	Niñas	A	A	A	EP	A	I	A
71	Niñas	A	A	A	A	A	I	A
72	Niñas	A	A	A	A	A	EP	EP
73	Niñas	EP	A	A	EP	EP	EP	EP
74	Niñas	A	A	A	EP	A	I	A
75	Niñas	A	A	A	A	A	I	A
76	Niñas	EP	A	EP	EP	EP	EP	EP
77	Niñas	EP	A	EP	EP	EP	EP	EP
78	Niñas	A	A	A	A	A	I	A
79	Niñas	A	A	A	A	A	I	A
80	Niñas	A	A	A	EP	A	I	A
81								

Gráfico 20: Ingreso de datos de los niños y niñas

Elaborado por: Solís, (2017)

Posteriormente se procede a realizar la ejecución del cálculo de la prueba no paramétrica de U de Mann-Whitney.

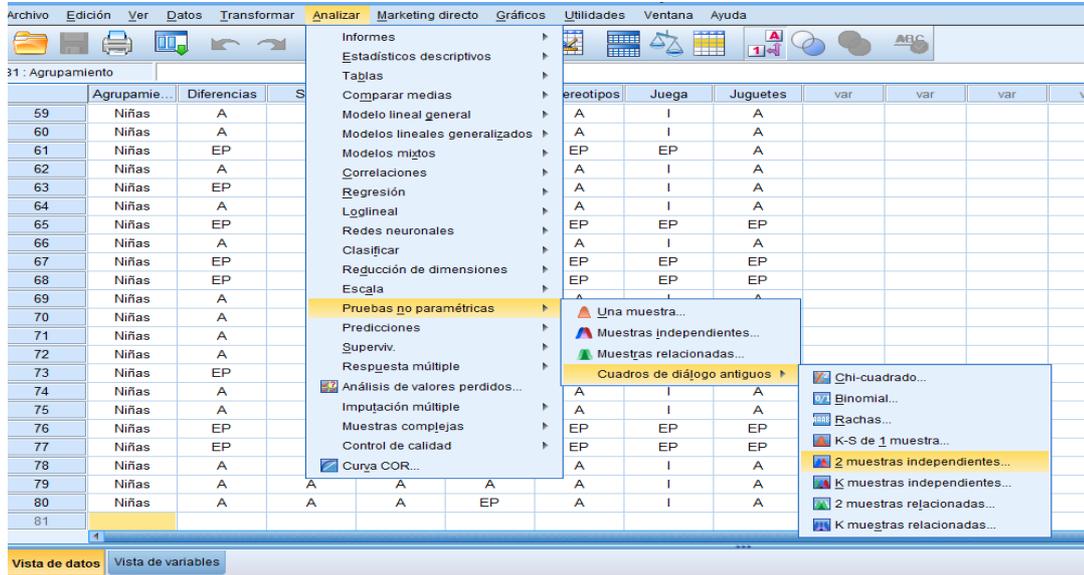


Gráfico 21: Ejecución del cálculo de la prueba no paramétrica
Elaborado por: Solís, (2017)

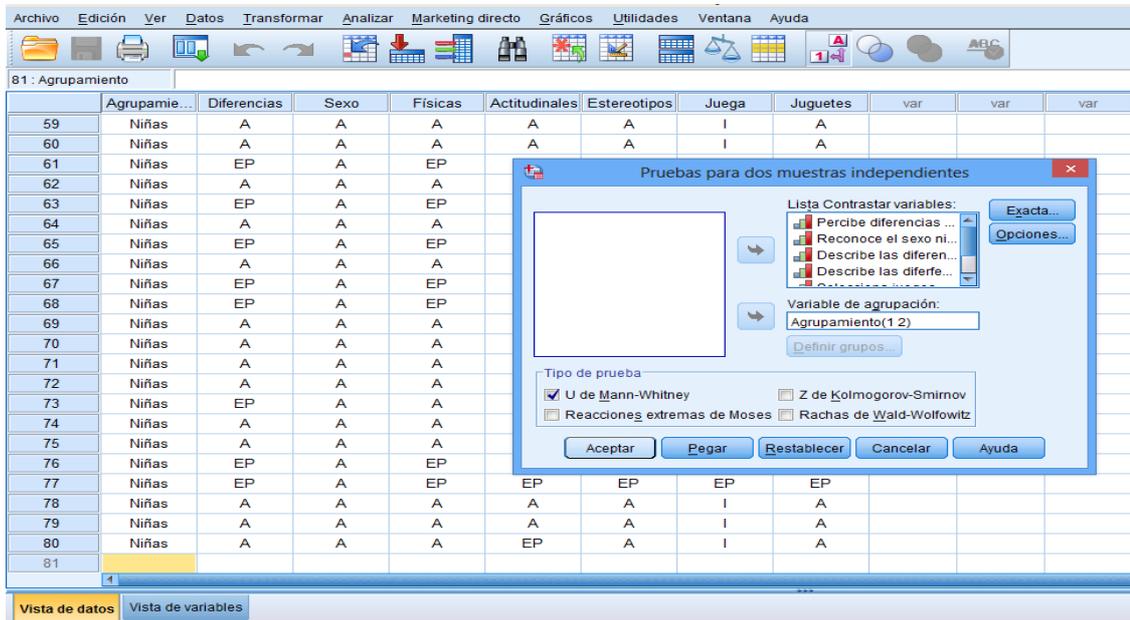


Gráfico 22: Cálculo de U de Mann-Whitney
Elaborado por: Solís, (2017)

4.4.6 Estadísticos de contraste

Estadísticos de contraste

	Percibe diferencias entre niños y niñas	Reconoce el sexo niño/niña	Describe las diferencias físicas de los niños y niñas	Describe las diferencias actitudinales	Selecciona juegos de acuerdo a estereotipos	Juega con niños y niñas	Diferencia los juguetes que usan las niñas y los niños
U de Mann-Whitney	792,000	798,000	785,000	729,000	788,000	706,000	766,000
W de Wilcoxon	1695,000	1701,000	1526,000	1470,000	1691,000	1447,000	1507,000
Z	-,068	,000	-,147	-,788	-,115	-1,073	-,363
Sig. asintót. (bilateral)	,946	1,000	,883	,431	,909	,283	,716

a. Variable de agrupación: Niños – Niñas

Tabla 15: Estadísticos de contraste de la prueba U de Mann-Whitney

Fuente: Programa SPSS

Elaborado por: Solís, (2017)

4.4.7 Decisión

Los resultados del cálculo muestran que el valor de prueba es mayor al nivel de significancia ($\alpha = 0,05$) en todos los ítems del instrumento de recolección de datos, por lo tanto: “El juego como herramienta de aprendizaje del concepto género no da resultados diferentes en niños y en niñas”.

4.5 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Hebb (1968), propone que entre la imagen y la percepción de una persona existe una similitud a nivel funcional, es decir que la imagen es un proceso perceptivo integrado por varios estadios, tales como: sensorial, conciencia y respuesta motriz. En este sentido las representaciones mentales contienen información del entorno y se forman en función de las experiencias y los estímulos (Otero, 2016).

Paivio (1971), desarrolló la teoría del código dual que demuestra dos modos de representaciones simbólicas, la primera que tiene que ver con la codificación de imágenes y la segunda con la codificación de forma verbal, para dar sentido aquello, las representaciones se organizan en estructuras y se construyen partiendo de un contexto social propio de un grupo determinado, entonces resulta que las representaciones mentales de las personas se forman mediante una serie de intercambios o interacciones con los demás (Schnotz, 2011).

En función de los resultados de la entrevista aplicada a las maestras, refleja un bajo interés en la desestructuración de los estereotipos de género, por lo tanto no existe una integración significativa en los juegos donde interviene ambos sexos. Esto indica que las docentes no propician actividades en donde se relacionan niños y niñas en juegos que pueden participar ambos sexos, más bien se toman en cuenta los gustos e inclinaciones de cada uno de ellos.

En base a los resultados de la ficha de observación aplicada a los niños y niñas, se puede determinar que poseen una percepción de la formación del concepto de género errónea, ya que mencionan características de ambos sexos y seleccionan juegos basados en el género. En este sentido es importante mencionar que tienen dificultad para interactuar con el género opuesto, ya que las concepciones malformadas han marcado de manera significativa en su comportamiento.

Triangulando los resultados obtenidos, se rescata que el juego se ve reflejado en la formación de las representaciones mentales de género de los niños y niñas de educación inicial II de la Unidad Educativa González Suárez, ya que el rol que adoptan los niños a través del juego, es un indicador de cómo perciben la realidad, es por eso que cuando el grupo que juega es mixto las conductas lúdicas se manifiestan menos estereotipadas que cuando los grupos están diferenciados.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

En función de los resultados de la ficha de observación aplicada a los niños y niñas de inicial II de la Unidad Educativa González Suárez, se pudo llegar a establecer las siguientes conclusiones:

- Se determinó que el nivel de percepciones en la formación del concepto de género está en proceso de construcción, porque un porcentaje significativo no describe las diferencias actitudinales, participan en juegos estereotipados; las actividades propuestas por las profesoras son estereotipadas, están a libre decisión de los niños y niñas por ende no se trabaja en la desestructuración y la integración de sexos; en este sentido es importante resaltar que los niños y niñas de 3 a 4 años no forman el concepto de género sino representaciones mentales, ya que a esta edad las figuras parentales, la anatomía y el lenguaje definen su ser niño o niña y es por eso que reflejan comportamientos determinados para cada sexo.
- Se aprecia a través de esta investigación, que los juegos tales como ; el gato y el ratón, el florón, pasa virum virum, agua de limón, el lobo, las escondidas, las cogidas, la pelota caliente y el capitán manda, son juegos tradicionales que no fomentan el desarrollo de las representaciones mentales de género, por otro lado se da preferencia a los gustos e inclinaciones de los niños y niñas, que reflejan una correspondencia con los roles esperados de hombre y mujer, entonces es preciso mencionar que un porcentaje significativo no se sienten a gusto con su género opuesto al momento de

jugar, en consecuencia se evidencia un ambiente de exclusión por no integrarse a juegos donde interactúan ambos sexos.

- Mediante la investigación y el cálculo de la prueba no paramétrica de Mann Whitney, se concluye que el juego no da resultados diferentes entre niños y niñas, es decir que el juego tiene la misma función para los mismos, sin embargo, resulta importante mencionar que es una de las herramientas que favorecen el aprendizaje de comportamientos sociales y de conocimiento a ellos mismos.
- Se evidencia mediante esta investigación que las representaciones mentales de género que los niños y niñas tienen es gracias a la construcción social, es en donde todas las concepciones se socializan, mostrando a los niños y niñas las pautas de comportamiento esperadas para cada uno de ellos. Lo anterior nos lleva a inferir que la sociedad ha transmitido ideas y creencias sobre el hombre y la mujer colocando en posiciones distintas y de desigualdad que se ve reflejado en los juegos que practican niños y niñas.

RECOMENDACIONES:

A partir de las conclusiones que nos deja el trabajo de investigación a continuación se mencionan las siguientes recomendaciones:

- Que a los niños y niñas ya no se encasillen en una tipología de juegos y se les ofrezca una variedad de actividades promoviendo sus capacidades como las habilidades, eliminando así roles y comportamientos establecidos por la sociedad, entonces es necesario una labor constante de la maestra, es decir que propicie juegos estimulantes y variados para ambos sexos, que estén libres de estereotipos y que deben estar vinculados a un ambiente de respeto e igualdad.

- Emplear el juego para formar las representaciones mentales de género en los niños y niñas, ya que es una actividad lúdica que sin lugar a dudas es un medio indispensable para llevar a cabo el proceso de aprendizaje en el nivel inicial.
- Dar al juego mayor tiempo y facilidades para aumentar la calidad del mismo, con la participación de ambos sexos, así se asegura un ambiente de armonía e igualdad, además el juego brinda mecanismos para adecuarse a cada situación y comportarse en ellos con naturalidad.
- Elaborar talleres, donde sea la meta desarrollar juegos que se realicen en equipo, potenciando así valores y habilidades sociales que cada ser humano independientemente de su edad requiere para adaptarse al entorno en el que está inmerso con respeto e igualdad.

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1 TITULO

Talleres sobre el desarrollo de representaciones mentales de género a través del juego en los niños y niñas de educación inicial.

6.1.1. Datos Informativos

Institución ejecutora: Unidad Educativa González Suárez

Beneficiarios: Padres de Familia y niños/as de Inicial II de la Unidad Educativa González Suárez.

Ubicación:

Provincia: Tungurahua

Cantón: Ambato

Parroquia: Huachi Loreto

Dirección: Pichincha y Quiz Quiz

Tipo: Particular

Teléfono: (03) 843993

Email: uegonzalezsuarez@gmail.com

Tiempo estimado para la ejecución:

Inicio: Julio 2017

Fin: Noviembre 2017

Equipo técnico responsable:

Directora: Ing. Janet Urrutia Mg.

Autora: Lcda. Marcia Lorena Solís Llerena

Directora: Dra. Sylvia Jeannette Andrade Zurita, Mg.

Presupuesto: El costo estimado de esta propuesta es de \$300 dólares.

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

De los resultados obtenidos en el proceso de la investigación se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Se determinó que el nivel de percepciones en la formación del concepto de género está en proceso de construcción, porque un porcentaje significativo no describe las diferencias actitudinales, participan en juegos estereotipados; las actividades propuestas por las profesoras son estereotipadas, están a libre decisión de los niños y niñas por ende no se trabaja en la desestructuración y la integración de sexos; en este sentido es importante resaltar que los niños y niñas de 3 a 4 años no forman el concepto de género sino representaciones mentales, ya que a esta edad las figuras parentales, la anatomía y el lenguaje definen su ser niño o niña y es por eso que reflejan comportamientos determinados para cada sexo.
- Se aprecia a través de esta investigación, que los juegos tales como ; el gato y el ratón, el florón, pasa virum virum, agua de limón, el lobo, las escondidas, las cogidas, la pelota caliente y el capitán manda son juegos tradicionales que no fomentan el desarrollo de las representaciones mentales de género, por otro lado se da preferencia a los gustos e inclinaciones de los niños y niñas, que reflejan una correspondencia con los roles esperados de hombre y mujer, entonces es preciso mencionar que un porcentaje

significativo no se sienten a gusto con su género opuesto al momento de jugar, en consecuencia se evidencia un ambiente de exclusión por no integrarse a juegos donde interactúan ambos sexos.

- Mediante la investigación y el cálculo de la prueba no paramétrica de Mann Whitney, se concluye que el juego no da resultados diferentes entre niños y niñas, es decir que el juego tiene la misma función para los mismos, sin embargo, resulta importante mencionar que es una de las herramientas que favorecen el aprendizaje de comportamientos sociales y de conocimiento a ellos mismos.
- Se evidencia mediante esta investigación que las representaciones mentales de género que los niños y niñas tienen es gracias a la construcción social, es en donde todas las concepciones se socializan, mostrando a los niños y niñas las pautas de comportamiento esperadas para cada uno de ellos. Lo anterior nos lleva a inferir que la sociedad ha transmitido ideas y creencias sobre el hombre y la mujer colocando en posiciones distintas y de desigualdad que se ve reflejado en los juegos que practican niños y niñas.

6.3 JUSTIFICACIÓN

La presente propuesta es **importante** porque permitirá dar solución a la problemática detectada en la Unidad Educativa González Suarez, sobre la errónea percepción del concepto de género que los niños y niñas desarrollan a través del juego.

Es de gran **interés** porque permite a las docentes trabajar en función de la formación del género, para efectuar una educación basada en respeto, la práctica de valores sin necesidad de formar a los niños y niñas con concepciones erróneas sobre género a partir de juegos.

Esta propuesta es **original** ya que recopila información importante para el desarrollo de juegos que involucren a niñas y niños, con el fin de desarrollar en ellos las representaciones mentales de género.

La propuesta es **factible** ya que se cuenta con el apoyo de las autoridades de la institución para su ejecución, además se cuenta con el recurso humano y económico.

Los **beneficiarios** directos en la propuesta son los niños y niñas del nivel inicial II paralelos A, B, C, de la Unidad Educativa González Suarez.

6.4 OBJETIVOS

General

- ✓ Desarrollar las representaciones mentales de género a través de juegos para niños y niñas de 4 años.

Específicos

- ✓ Socializar la propuesta ante los docentes.
- ✓ Aplicar la propuesta para desarrollar las representaciones mentales de género a través del juego.
- ✓ Evaluar la utilidad de la propuesta para la toma de decisiones.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Política

La presente propuesta es factible desde el punto de vista político, por cuanto las autoridades y docentes de la Unidad Educativa González Suárez tienen la decisión política de introducir nuevos conceptos y vivencias en los niños de 4 años.

Socio cultural

La propuesta es factible en el aspecto socio cultural puesto que la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, tiene como objetivo que los docentes orienten a los niños y niñas a una formación adecuada, sin desigualdad de oportunidades en ningún aspecto dando cumplimiento a plan del buen vivir.

Organizacional

Es factible en el aspecto organizacional ya que las autoridades de la Unidad Educativa González Suarez, están interesadas en desarrollar las representaciones mentales de género a partir del juego, para lo cual mi persona está en condiciones de diseñar, aplicar y evaluar el impacto de la propuesta.

Equidad de género

Es factible desde la perspectiva de equidad de género ya que se orienta a los niños y niñas de la Unidad Educativa González Suarez, quienes son el objeto de la investigación.

Económico financiero

Los recursos financieros para aplicar la presente propuesta, serán autofinanciados, ya que son recursos que son manejables.

Legal

La constitución más el código de la niñez y adolescencia faculta a las autoridades y docentes a tomar decisiones para mejorar el ámbito educativo donde se desarrollan los niños y niñas, dando cumplimiento al plan nacional del buen vivir.

6.6 FUNDAMENTACIÓN

Para el desarrollo y ejecución de los talleres ha sido necesario considerar conceptos tales como:

El juego

El juego no solo es una actividad con la que los niños y niñas se divierten, sino con la que aprenden, entonces resulta que la escuela desempeña un papel crucial con respecto al juego, ya que los docentes son los llamados a propiciar espacios de aprendizaje a través del cual se aprenden algunos contenidos.

El juego en los primeros años de vida es determinante ya que contribuye en el desarrollo intelectual, emocional y físico de los niños. El rol que debe cumplir el docente es el de orientar y animar a los niños durante el juego de esta manera se creará un ambiente propicio de aprendizaje, en el cual se van resolviendo y encontrando formas de solucionar los problemas que se presenten en el desarrollo del mismo (Montero & Monge Alvarado, 2001).

Formación de nociones y conceptos

La formación de nociones y conceptos básicos en la primera infancia, son las que ayudarán a los niños y niñas a desarrollar conceptos como el espacio, tiempo, el concepto de género y todo lo que esto conlleva. Las nociones y conceptos son adquiridos a través del medio que los rodea de forma inconsciente, es importante mencionar que el cuerpo es el primer referente para partir el conocimiento del espacio, esquema corporal, etc. además el juego desempeña un papel crucial durante el proceso enseñanza aprendizaje, puesto que de esta manera los niños/niñas interactúan con el medio y material concreto para así alcanzar un aprendizaje significativo e interiorizar lo aprendido (Revista Carrusel, 2016).

Relación del juego practicado por los niños de 4 años con el concepto género

Es importante en primer lugar señalar que el concepto género en los niños y niñas de 4 años hace referencia a los roles, responsabilidades y oportunidades asignados a hombres y mujeres desde muy temprana edad del que se considera lo que deben y no hacer según cada sexo.

Desde el punto de vista de género el juego ha sido clasificado tanto para niñas como para los niños debido a las expectativas de la sociedad, que conllevan a comportamientos y actitudes excluyentes (Pérez Miranda & Carbó García, 2010).

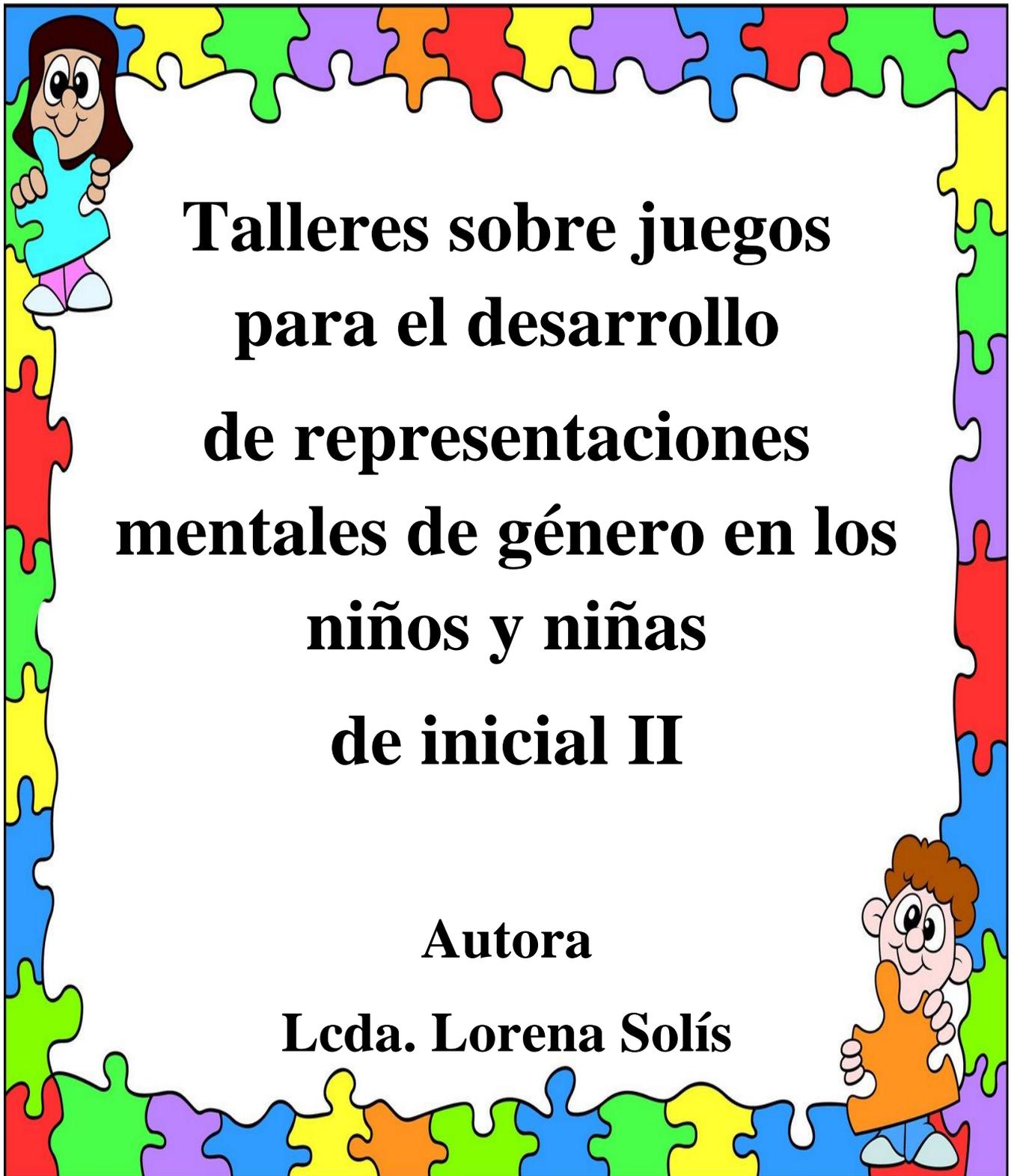


Gráfico 23: Carátula de la propuesta

Fuente: <https://www.escolaelanube.com/marcos-y-bordes-para-educacion/>

INTRODUCCIÓN

Un taller es un proceso planificado y estructurado de aprendizaje, que implica a los participantes del grupo y que tiene una finalidad concreta (Campo, 2015, pág. 2).

En este sentido es importante mencionar que el taller va dirigido a un grupo significativo de niños y niñas, con el objetivo de transmitir información que conlleve a la adquisición de un aprendizaje, a través de actividades cortas que permitan interactuar activamente ya que los conocimientos se adquieren mediante la práctica concreta.

La estructura de los talleres tiene un esquema básico y consta de los siguientes aspectos:

Introducción: donde constan características del grupo al que va hacer aplicado el taller.

Acción: las actividades planificadas.

Cierre: se refiere a la evaluación de los talleres.

PRESENTACIÓN

El juego es un método para empezar a aprender de una manera fácil y divertida, entonces resulta importante que la actividad lúdica y los juguetes marcarán de forma decisiva en los primeros años de vida.

Los juegos y juguetes deben ser orientados a desarrollar la creatividad por igual, tanto para niñas como para niños, despojándose de concepciones erróneas que a las niñas se les inculca que imiten modelos orientados al cuidado y actividades pasivas, y por lo contrario a los niños se les orienta a que se resalte su fortaleza.

(Arroitia & Fernández Domínguez, 2013) Recalca en la publicación el juego es una propuesta didáctica, entonces es importante resaltar que los niños y niñas requieren de esta actividad para aprender y es necesario que tengan la oportunidad de explorar diferentes estilos de juego.

Marisa Rebolledo Deschamps en su publicación juegos y juguetes para la igualdad, recalca que el juego es un instrumento de aprendizaje que a su vez satisface su necesidad de moverse, curiosear, relacionarse e intercambiar vivencias y pensamientos. En la guía didáctica propone juegos sin juguetes y recalca los juegos cooperativos para la coeducación, teniendo como objetivo trabajar en torno a la igualdad descartando el sexismo y mostrando nuevos modelos de hombres y mujeres (Deschamps, Juegos y juguetes para la igualdad, 2013, pág. 9).

Por lo tanto, los juegos que se presentan en los talleres han sido creados para las características específicas de los niños y niñas de inicial II, los cuales tienen como objetivo tratar el enfoque de género, y propiciar un cambio de actitud al momento de integrarse en actividades recreativas donde interactúan ambos sexos.

Los temas abordados en los talleres de juego son juegos cooperativos para la coeducación entre los niños y niñas de educación inicial:

**Juegos
cooperativos
para la
coeducación
entre los niños
y niñas**

- **Taller 1**

Cuento: La peluca de Luca

- **Taller 2**

Juego: Simón y Eliza Dicen

- **Taller 3**

Juego: Stop a darnos un abracito

- **Taller 4**

Juego: Imitando mis gustos

- **Taller 5**

Juego: El gallito y la gallinita ciega

- **Taller 6**

Juego: Las olimpiadas divertidas

- **Taller 7**

Juego: Salta el Canguro y la Cangura

- **Taller 8**

Juego: “Somos masajistas”

ÌNDICE DE LA PROPUESTA

	Pág.
Introducción.....	76
Presentación.....	77
Taller N°1. La peluca de Luca.....	80
Taller N°2. Simón y Eliza dicen.....	82
Taller N°3. Stop a darnos un abracito.....	85
Taller N°4. Imitando mis gustos.....	88
Taller N°5. El gallito y la gallinita ciega.....	91
Taller N°6. Las olimpiadas divertidas.....	94
Taller N°7. Salta el canguro y la cangura.....	97
Taller N°8. Somos masajistas.....	99

TALLER N° 1

Edad: 3 a 4 años de edad

Ámbito: Identidad y Autonomía

Cuento: La peluca de Luca

Objetivo: Reflexionar de forma lúdica los roles de género.

Descripción: Los niños deben observar el video con el fin de dramatizar el contenido sin inconvenientes.

Lugar: Salón de clase, patio

Materiales: Televisión, disfraces

Tiempo: 15 minutos

Desarrollo del taller:

- Proyectar el video: La peluca de Luca
- Los niños y niñas deben mencionar lo más importante del video.
- Recalcar que ser niño o niña no define a que se puede jugar, sino que tiene que ver con aquello a lo que se quiere jugar.
- Posteriormente deben dramatizar las escenas del cortometraje.

Tabla 16: Taller 1. Cuento La peluca de Luca

Elaborado por: Solís, (2017)

EVALUACIÓN DEL TALLER N° 1

Cuento: La peluca de Luca

Objetivo: Reflexionar de forma lúdica los roles de género.

Descripción: Los niños deben observar el video con el fin de dramatizar el contenido sin inconvenientes.

Lugar: Salón de clase, patio

Materiales: Televisión, disfraces.

Responsable: Investigadora

Instrumento: Ficha de observación

N	Apellidos y nombres	Indicador		
		Dramatiza escenas del cortometraje		
		AD	EP	I

Tabla 17: Evaluación del taller 1. La peluca de Luca

Elaborado por: Solís, (2017)

TALLER N° 2

Edad: 3 a 4 años de edad

Ámbito: Convivencia

Juego: Simón y Eliza Dicen

Objetivo: Expresar las características que distinguen a los niños de las niñas, mediante el juego.

Descripción: Los niños que son elegidos como Simón y Eliza ordenarán al resto de niños para que realicen las diferentes acciones con la consigna previa de “Simón y Eliza dicen que”

Lugar: Salón de clase

Materiales: Cuerpo humano hombre/mujer, pelota, rincón del hogar

Tiempo: 15 minutos

Desarrollo del taller:

Las instrucciones que “Simón y Eliza dicen que”:

- Los niños mencionan características de las niñas.
- Las niñas mencionan características de los niños.
- Las niñas y los niños completan el cuerpo humano de hombres y mujeres.
- Las niñas y los niños juegan con la pelota.
- Las niñas y los niños juegan en el rincón del hogar.

Tabla 18: Taller 2. Juego Simón y Eliza Dicen

Elaborado por: Solís, (2017)

EVALUACIÓN DEL TALLER N° 2

Edad: 3 a 4 años de edad

Juego: Simón y Eliza Dicen

Objetivo: Expresar las características que distinguen a los niños de las niñas, mediante el juego.

Descripción: Los niños que son elegidos como Simón y Eliza ordenarán al resto de niños para que realicen las diferentes acciones con la consigna previa de “Simón y Eliza dicen que”

Lugar: Salón de clase

Materiales: Cuerpo humano hombre/mujer, pelota, rincón del hogar

Responsable: Investigadora

Instrumento: Ficha de observación

N	Apellidos y nombres	Indicador		
		AD	EP	I

Tabla 19: Evaluación del taller 2. Simón y Eliza dicen
Elaborado por: Solís, (2017)

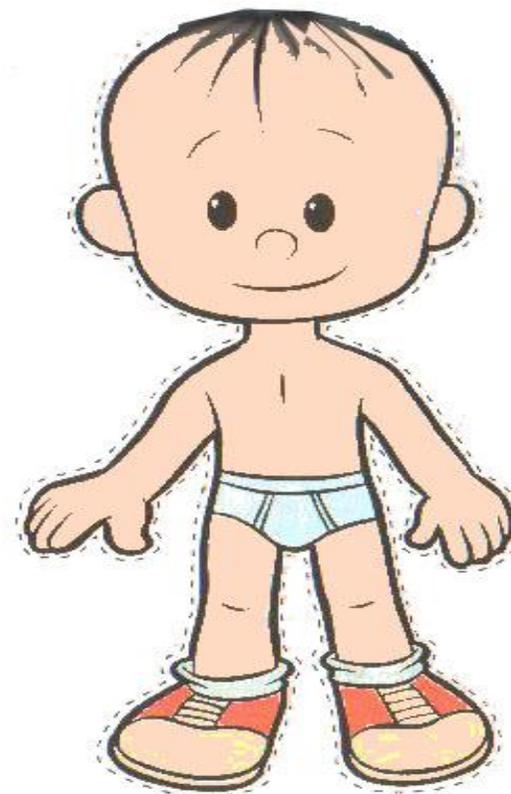


Gráfico 24: Anexo taller 2

Fuente: http://explorandomicuerpesitohumano.blogspot.com/2013/10/blog-post_3631.htm

TALLER N° 3

Edad: 3 a 4 años de edad

Ámbito: Relaciones con el medio natural y cultural

Juego: Stop a darnos un abracito

Objetivo: Reconocer que todas las actividades pueden ser realizadas tanto por niños como por niñas.

Descripción: La presente actividad fomenta el respeto y el amor hacia el otro.

Lugar: Patio

Materiales: Manos pegadas en paletas.

Tiempo: 15 minutos

Desarrollo del taller:

- Se escoge a un niño y niña del grupo del salón para realizar la actividad, por otro lado al resto de niños se les entrega una mano de color rojo pegada en una paleta.
- A continuación el niño y la niña deberán tocar a los participantes, los niños para evitar que los cojan deberán mostrar su mano y decir stop para que no les puedan tocar.
- El niño o la niña que dijo la palabra stop, no puede moverse hasta que venga otro niño que no está en stop y mediante un abrazo lo pueda reanudar al juego.

Tabla 20: Taller 3. Juego Stop a darnos un abracito
Elaborado por: Solís, (2017)

EVALUACIÓN DEL TALLER N° 3

Edad: 3 a 4 años de edad

Juego: Stop a darnos un abracito

Objetivo: Reconocer que todas las actividades pueden ser realizadas tanto por niños como por niñas.

Descripción: La presente actividad fomenta el respeto y el amor hacia el otro.

Lugar: Patio

Materiales: Manos pegadas en paletas.

Responsable: Investigadora

Instrumento: Ficha de observación

N	Apellidos y nombres	Indicador		
		AD	EP	I

Tabla 21: Evaluación del taller 3. Stop a darnos un abracito

Elaborado por: Solís, (2017)

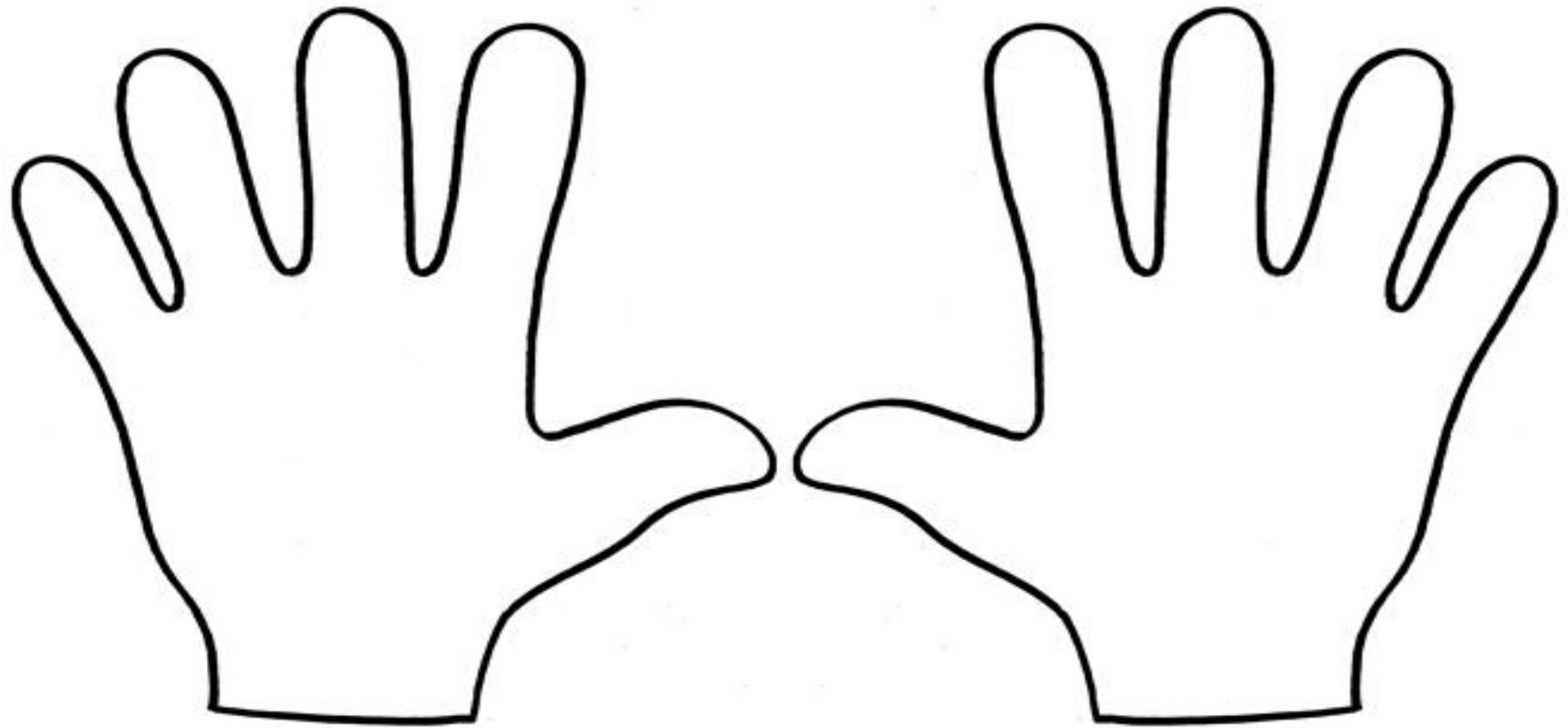


Gráfico 25: Anexo taller 3
Fuente: <http://www.imagui.com/a/manoscolorear-TxEboGkkp>

TALLER N° 4

Edad: 3 a 4 años de edad

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

Juego: Imitando mis gustos

Objetivo: Hacer declaraciones de actividades que las pueden realizar niños y niñas.

Descripción: Dramatizar lo que sugiere la letra de la canción.

Lugar: Salón de clases

Materiales: Pictogramas.

Tiempo: 10 minutos

Desarrollo del taller:

Presentar la canción acompañada de pictogramas y movimientos corporales.

Me gusta el fútbol el baloncesto
Las canicas y el ajedrez
Jugamos todos sin distinciones a la rayuela
A mí me gusta y a ti también
En el recreo niñas y niños participamos
Con la ronda de San miguel
El que se ríe se va al cuartel
A la 1, a las 2 y a las 3.

Tabla 22: Taller 4. Juego imitando mis gustos
Elaborado por: Solís, (2017)

EVALUACIÓN DEL TALLER N° 4

Edad: 3 a 4 años de edad

Juego: Imitando mis gustos

Objetivo: Hacer declaraciones de actividades que las pueden realizar niños y niñas.

Descripción: Dramatizar lo que sugiere la letra de la canción.

Lugar: Salón de clases

Materiales: Pictogramas

Responsable: Investigadora

Instrumento: Ficha de observación

N	Apellidos y nombres	Indicador		
		AD	EP	I

Tabla 23: Evaluación del taller 4. imitando mis gustos

Elaborado por: Solís, (2017)

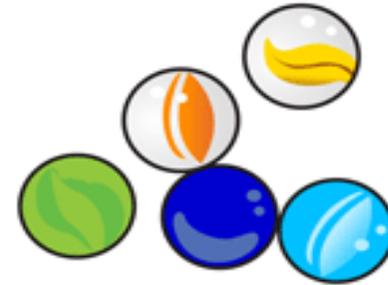
Gráfico 26: Anexos taller 4



Fuente : https://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/pateando_pelota.html?sti=me5ed3o67ff4r4qjzn



Fuente : <http://www.cuentosinfantilescortos.net/historias/cuentos-de-deportes/>



Fuente : <http://campeonatodecanicas.blogspot.com/2012/12/programa-de-implementacion-i-c.html>



Fuente : https://es.123rf.com/clipart-vectorizado/peon_de_ajedrez.html?sti=041aatuffw50edi9n



Fuente : <https://materialesdeautismosevilla.wordpress.com/2015/07/09/la-rayuela>

TALLER N° 5

Edad: 3 a 4 años de edad

Ámbito: Relaciones Lógico Matemáticas

Juego: El gallito y la gallinita ciega

Objetivo: Reconocer las prendas de vestir que utilizan niños y niñas.

Descripción: Colocar las prendas de vestir al niño o a la niña.

Lugar: Salón de clases

Materiales: Pañuelos, cucas

Tiempo: 15 minutos

Desarrollo del taller:

- Se procede a explicar que el juego consiste en vestir a las cucas con los ojos vendados, sin embargo cada niño ayudara con una pista al jugador.
- A continuación se venda con un pañuelo los ojos al primer niño o niña.
- Posteriormente se pide al resto de los niños y niñas, decir una pista de donde deben colocar la prenda de vestir.
- Luego pasara cada participante a ubicar una prenda hasta vestir por completo al gráfico.
- Al finalizar la actividad invitamos a que se sienten en círculo para comentar sobre la experiencia vivida.

Tabla 24: Taller 5. Juego El gallito y la gallinita ciega
Elaborado por: Solís, (2017)

EVALUACIÓN DEL TALLER N° 5

Edad: 3 a 4 años de edad

Juego: El gallito y la gallinita ciega

Objetivo: Reconocer las prendas de vestir que utilizan niños y niñas.

Descripción: Colocar las prendas de vestir al niño o a la niña.

Lugar: Salón de clases

Materiales: Pañuelos, cucas

Responsable: Investigadora

Instrumento: Ficha de observación

N	Apellidos y nombres	Indicador		
		Reconoce las prendas de vestir que utilizan niños y niñas.		
		AD	EP	I

Tabla 25: Evaluación del taller 5. El gallito y la gallinita ciega
 Elaborado por: Solís, (2017)

Gráfico 27: Anexos taller 5



Fuente: <https://www.guiadelnino.com/juegos-y-fiestas/manualidades-para-ninos/un-recortable-de-nina-con-coleta-y-su-ropa-para-imprimir>



Fuente: <https://www.amazon.it/Goula-D53109-53109-Vestire-Bambino/dp/B0076MQNG>

TALLER N° 6

Edad: 3 a 4 años de edad

Ámbito: Expresión Artística

Juego: Las olimpiadas divertidas

Objetivo: Ubicar las partes del cuerpo donde corresponden.

Descripción: En la presente actividad se divide al grado en equipos equilibrados con el mismo número de niñas y niños.

Lugar: Patio

Materiales: Cuerpo de una niña y un niño, piezas de cada parte del cuerpo, globos, sillas.

Tiempo: 30 minutos

Desarrollo del taller:

- Se procede a realizar dos equipos, en los que este equilibrado el número de niñas y niños.
- Posteriormente la maestra debe ubicar dos canastas llenas de globos que contienen las partes del cuerpo.
- El juego empieza al contar hasta tres, el primer niño se debe acercar a la canasta y coger un globo y reventarlo sentándose sobre él, con el fin de obtener la pieza de una parte del cuerpo e irla ubicando en el lugar correcto.
- El grupo que arme más rápido es el ganador.

Tabla 26: Taller 6. Juego Las olimpiadas divertidas
Elaborado por: Solís, (2017)

EVALUACIÓN DEL TALLER N° 6

Edad: 3 a 4 años de edad

Juego: Las olimpiadas divertidas

Objetivo: Ubicar las partes del cuerpo donde corresponden.

Descripción: En la presente actividad se divide al grado en equipos equilibrados con el mismo número de niñas y niños.

Lugar: Patio

Materiales: Cuerpo de una niña y un niño, piezas de cada parte del cuerpo, globos, sillas.

Responsable: Investigadora

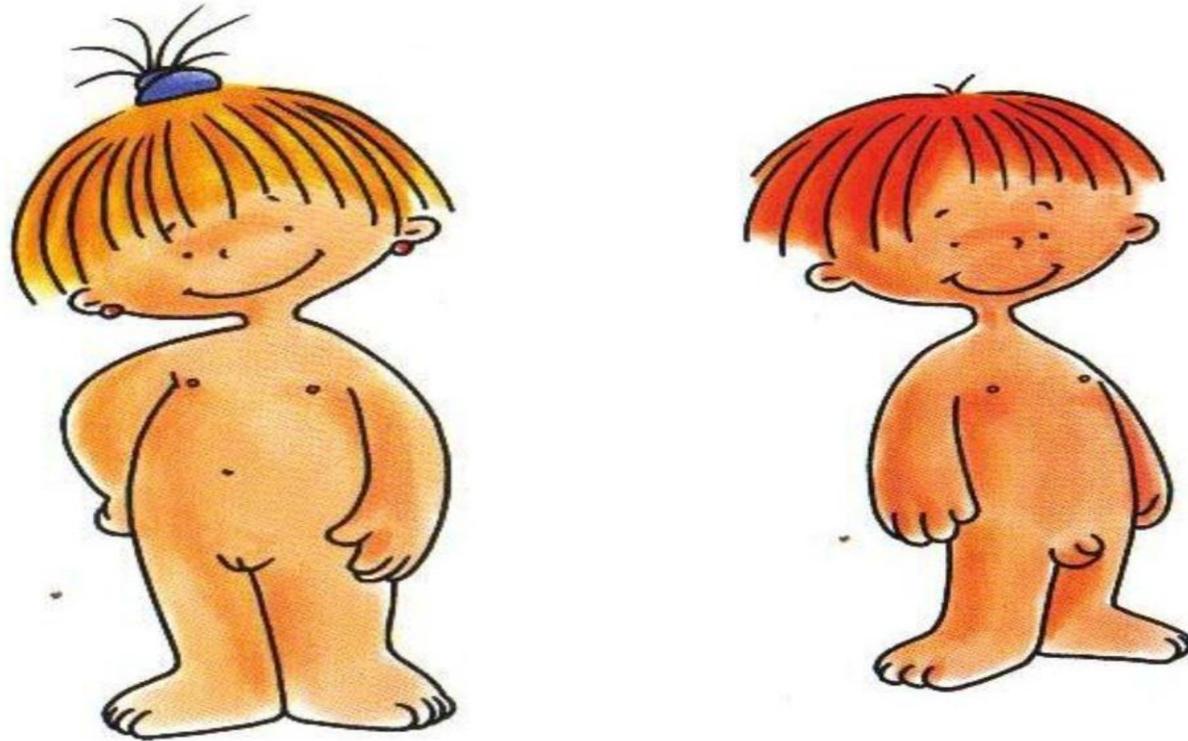
Instrumento: Ficha de observación

N	Apellidos y nombres	Indicador		
		Ubica las partes del cuerpo donde corresponden		
		AD	EP	I

Tabla 27: Evaluación del taller 6. Las olimpiadas divertidas

Elaborado por: Solís, (2017)

Gráfico 28: Anexo taller 6



Fuente: <https://www.materialdeaprendizaje.com/elcuerpohumano-ninos-y-nina>

TALLER N° 7

Edad: 3 a 4 años de edad

Ámbito: Expresión corporal y motricidad

Juego: Salta el Canguro y la Cangura.

Objetivo: Aprender aceptar que pueden participar en juegos niñas y niños

Descripción: El juego Salta el Canguro y la Cangura van a promover la capacidad para esperar y respetar las reglas del juego.

Lugar: Patio

Materiales: Ninguno

Tiempo: 15 minutos

Desarrollo del taller:

- Se procede a elegir un niño y una niña para realizar el juego.
- Luego el resto de niños se van a ubicar en el patio de forma dispersa y la única forma de trasladarse a otro lugar será utilizando manos y pies.
- El niño o la niña que se le asignó el papel de canguro debe tratar de coger al resto, cuando alguien es tocado enseguida se debe poner en posición de canguro, o a su vez viene otro compañero se para y camina alrededor y vuelve al juego.

Tabla 28: Taller 7. Juego Salta el Canguro y la Cangura
Elaborado por: Solís, (2017)

EVALUACIÓN DEL TALLER N° 7

Edad: 3 a 4 años de edad

Juego: Salta el Canguro y la Cangura.

Objetivo: Aprender aceptar que pueden participar en juegos niñas y niños

Descripción: El juego Salta el Canguro y la Cangura van a promover la capacidad para esperar y respetar las reglas del juego.

Lugar: Patio

Materiales: Ninguno

Responsable: Investigadora

Instrumento: Ficha de observación

N	Apellidos y nombres	Indicador		
		Acepta las reglas del juego y participa con gusto.		
		AD	EP	I

Tabla 29: Evaluación del taller 7. Salta el canguro y la cangura
Elaborado por: Solís, (2017)

TALLER N° 8

Edad: 3 a 4 años de edad

Ámbito: Identidad y Autonomía

Juego: “Somos masajistas”

Objetivo: Tomar conciencia del cuerpo y del cuerpo de los demás.

Descripción: El taller se va a desarrollar en parejas de niño y niña.

Lugar: Salón de clases.

Materiales: Plumas, sillas

Tiempo: 15 minutos

Desarrollo del taller:

- En primer lugar formamos parejas de niños con niñas.
- Enseguida pedimos que uno de los niños de cada pareja tome asiento en la silla.
- Posteriormente damos indicaciones de los masajes: pedimos a los niños que acaricien su cabeza, luego solicitamos que con los dedos realicen movimientos circulares, a continuación con los dedos índices requerimos que toquen la espalda del compañero, posteriormente pedimos a los niños que están recibiendo el masaje que se acuesten mientras que el amigo pasa una pluma sobre su cara y manos.
- La actividad la revertimos, ahora el niño que hizo de masajista pasa a recibir el masaje.

Tabla 30: Taller 8. Juego “Somos masajistas”

Elaborado por: Solís, (2017)

EVALUACIÓN DEL TALLER N° 8

Edad: 3 a 4 años de edad

Juego: “Somos masajistas”

Objetivo: Tomar conciencia del cuerpo y del cuerpo de los demás.

Descripción: El taller se va a desarrollar en parejas de niño y niña.

Lugar: Salón de clases

Materiales: Plumas, sillas

Responsable: Investigadora

Instrumento: Ficha de observación

N	Apellidos y nombres	Indicador		
		Participa con entusiasmo de dar masajes al niño o niña.		
		AD	EP	I

Tabla 31: Evaluación del taller 8. Somos masajistas
Elaborado por: Solís, (2017)

6.7 MODELO OPERATIVO

FASES	ETAPAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	METAS	TIEMPO
Planificación	Planificar los talleres acerca del desarrollo del concepto género a través de juegos.	Recolectar información significativa que sirva de apoyo para la ejecución de la propuesta	Recurso humano y material	Investigadora	El 100% de temas seleccionados El 90% de material elaborado	Julio-Agosto 2017
Socialización	Socializar a las docentes las temáticas abordar en los talleres	Convocatoria a las docentes de inicial II A,B,C Presentar los talleres a las docentes del nivel inicial II A,B,C	Recurso humano y material	Investigadora Profesoras del nivel inicial II A,B,C	El 100% de maestras convocadas. El 100% de talleres presentados.	Septiembre 2017
Ejecución	Desarrollo de los talleres acerca del desarrollo del concepto género a través de juegos.	Taller 1 Cuento: La peluca de Luca Taller 2	Recurso humano y material	Investigadora Profesoras del nivel inicial II A,B,C	El 100% del Taller 1 desarrollado.	Octubre 2017

		<p>Juego: Simón y Eliza Dicen</p> <p>Taller 3</p> <p>Juego: Stop a darnos un abracito</p> <p>Taller 4</p> <p>Juego: Imitando mis gustos</p> <p>Taller 5</p> <p>Juego: El gallito y la gallinita ciega</p> <p>Taller 6</p> <p>Juego: Las olimpiadas divertidas</p> <p>Taller 7</p> <p>Juego: Salta el Canguro y la Cangura</p> <p>Taller 8</p> <p>Juego: “Somos masajistas”</p>			<p>El 100% del Taller 2 desarrollado.</p> <p>El 100% del Taller 3 desarrollado.</p> <p>El 100% del Taller 4 desarrollado.</p> <p>El 100% del Taller 5 desarrollado.</p> <p>El 100% del Taller 6 desarrollado.</p> <p>El 100% del Taller 7 desarrollado.</p>	
--	--	---	--	--	---	--

					El 100% del Taller 8 desarrollado.	
Evaluación	Evaluar el desarrollo de los talleres	Reunión para el análisis de fortalezas y debilidades de los talleres.	Recurso humano y material	Investigadora Profesoras del nivel inicial II A,B,C	El 100% de involucrados asistieron a la reunión.	Noviembre 2017

Tabla 32: Modelo Operativo
Elaborado por: Solís, (2017)

6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Estructura	Funciones
Secretaria	<ul style="list-style-type: none">✓ Hacer cumplir con normas establecidas.✓ Concretar reuniones.✓ Trabajar en cooperación con el equipo de trabajo.
Administradora	<ul style="list-style-type: none">✓ Coordinar el manejo de la propuesta.✓ Guiar la organización del plan de actividades de la propuesta.✓ Capacidad para resolver problemas.
Capacitadora	<ul style="list-style-type: none">✓ Generar un ambiente óptimo para facilitar el aprendizaje.✓ Establecer buenas relaciones con el grupo de trabajo.✓ Brindar información relevante y clara al grupo de trabajo.✓ Aplicar los talleres de forma eficaz.

Tabla 33: Administración de la propuesta

Elaborado por: Solís, (2017)

6.9 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Qué evaluar?	La pertinencia y eficiencia de los talleres.
2. ¿Por qué evaluar?	Para conocer si la propuesta dio resultados positivos.
3. ¿Para qué evaluar?	Para conocer si con la utilización de la propuesta ha permitido llegar al objetivo propuesto.
4. ¿Con que criterios?	Coherencia, eficiencia y efectividad.
5. Indicadores	Cuantitativo: número de niños y niñas 80 y 3 docentes inmersos en la investigación. Cualitativo: el mal concepto formulado acerca de género en los niños y niñas. El docente debe tener un vasto conocimiento para poder guiar a los niños y niñas en su formación integral.
6. ¿Quién evalúa?	Investigadora Lcda. Lorena Solís Llerena.
7. ¿Cuándo evaluar?	Permanentemente
8. ¿Cómo evaluar?	Con la aplicación de la ficha de observación a los niños y niñas.
9. ¿Fuentes de información?	Niños, niñas y docentes.
10. ¿Con que evaluar?	Con cuestionario estructurado.

Tabla 34: Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta

Elaborado por: Solís, (2017)

6.10 ANÁLISIS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Para la aplicación de la propuesta se tomó una muestra de 26, entre niños y niñas, obteniendo los siguientes resultados.

N°	Indicadores	Adquirido		En proceso		Inicio		Porcentaje
		Antes	Después	Antes	Después	Antes	Después	
1	Percibe las diferencias entre niños y niñas	57,89%	84,62%	42,11%	15,38%	0%	0%	100%
2	Reconoce el sexo niño/niña	100%	100%	0%	0%	0%	0%	100%
3	Describe las diferencias físicas de los niños y niñas	57,89%	100%	42,11%	0%	0%	0%	100%
4	Describe las diferencias actitudinales de los niños y niñas	34,21%	92,31%	65,79%	7,69%	0%	0%	100%
5	Selecciona juegos de acuerdo a estereotipos	63,16%	19,23%	36,84%	80,77%	0%	0%	100%
6	Juega con niños y niñas	0%	80,77%	28,95%	19,23%	71,05%	0%	100%
7	Diferencia los juguetes que usan las niñas y niños	57,89%	0%	42,11%	23,08%	0%	76,92%	100%

Tabla 35: Análisis de la aplicación de la propuesta

Elaborado por: Solís, (2017)

Se puede determinar que después de haber aplicado la propuesta los resultados son los siguientes; que en el indicador número 1 el 84,62% de niños y niñas adquirieron, mientras que el 15,38% están en proceso, en el indicador número 2 y 3 el 100% están en adquirido, en el indicador número 4 el 92,31% adquirieron por otra parte un bajo porcentaje del 7,69% están en proceso, en el indicador número 5 el 19,23% están en adquirido mientras que un porcentaje significativo que es el 80,77% están en proceso, en el indicador número 6 el 80,77% están en adquirido y el 19,23% están en proceso, en el indicador número 7 el 23,08% están en proceso y el 76,92% están en inicio.

Se puede concluir que la propuesta aplicada tiene resultados positivos, ya que los niños y niñas interactúan en juegos donde participan ambos sexos, en este sentido es pertinente resaltar que se sienten a gusto con el género opuesto al momento de jugar, además cabe recalcar que por la premura de tiempo la propuesta no fue aplicada a toda la población, sin embargo se recomienda la aplicación de los talleres ya que el desarrollo requiere de tiempo y constancia en las actividades.

BIBLIOGRAFÍA

- Acuña, M., & Maurello, A. (2013). Recreación y educación ambiental: algo mas que volver a crear. *Revista de investigación*, 215.
- Antoni, M. D. (2016). Juego y metodologías de aula de primaria. *Actualidades investigativas en educación*, 7.
- Arroitia, B. C., & Fernández Domínguez, J. (2013). *El juego no tiene género*. Obtenido de El juego no tiene género:
<https://programaeducativo.ayudaenaccion.org/wp-content/uploads/sites/15/2015/02/EL-JUEGO-NO-TIENE-GENERO-CAS.pdf>
- Avilés, M. D. (24 de 09 de 2010). *Educación en la red*. Obtenido de <http://logopediayeducacion.blogspot.com/2010/09/hace-unos-dias-os-estuve-hablando.html>
- Blasco, L. (26 de Julio de 2016). *El desarrollo de la identidad de género en los niños*. Obtenido de BBC Mundo: <http://www.bbc.com/mundo/noticias-36860738>
- Caba, B. (2016). Género y juego. *Ipa Argentina*, 9.
- Campo, A. (2015). *Cómo planificar un taller*. Obtenido de Cómo planificar un taller:
https://www.irekia.euskadi.eus/uploads/attachments/8677/Proyecto_18_09.pdf?1478097924
- Castillo, R. (2016). Influencias del entorno en el juego infantil y estereotipos de género. *Para el aula*, 23.
- Castillo, R., & Montes, B. (2014). *Análisis de los estereotipos de género actuales*. *Anales de psicología*, 16.
- Codigo de la niñez y adolescencia. (2015). *Codigo de la niñez y adolescencia*. Quito.
- Colmenares, X. R. (2009). La lúdica en el aprendizaje de las matemáticas . *Zona próxima*, 141.
- Cordero, M. Á. (2010). *Repositorio institucional Universidad de Cuenca*. Obtenido de Repositorio institucional Universidad de Cuenca:
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/1726/1/tur10.pdf>

- Cornejo, M., & Tapia, M. L. (2011). Redes sociales y relaciones interpersonales en el internet. *Fundamentos en humanidades*, 224.
- Costituyente, A. (07 de 07 de 2008). *Constitución de la República del Ecuador* . Obtenido de <http://www.igualdad.gob.ec/docman/biblioteca-lotaip/1252--44/file.html>
- Deschamps, M. R. (2013). *Juegos y juguetes para la igualdad*. Obtenido de Juegos y juguetes para la igualdad: http://www.educarenigualdad.org/media/pdf/uploaded/material/172_juegos-madres-padres-pdf.pdf
- Deschamps, M. R. (2013). *Juegos y juguetes para la igualdad*. Obtenido de Juegos y juguetes para la igualdad: http://www.educarenigualdad.org/media/pdf/uploaded/material/172_juegos-madres-padres-pdf.pdf
- Donado, V. H. (2014). Heidegger, del sentido a la historia. *Academia educacional*, 55.
- EcuRed*. (2017). Obtenido de EcuRed: https://www.ecured.cu/Formaci%C3%B3n_de_conceptos
- Fernández, P. G. (2005). *Fundamentos teóricos del juego*. España: Wanceulen.
- Flores, A. S. (Noviembre de 2007). *La perspectiva de género en la escuela*. Obtenido de La perspectiva de género en la escuela: <https://educacioninclusiva30.files.wordpress.com/2014/04/la-perspectiva-de-gc3a9nero-en-la-escuela-preguntas-fundamentales2809d.pdf>
- González , E., Molina, T., Montero, A., Martínez , V., & Leyton, C. (2007). Comportamientos sexuales y diferencias de género en adolescentes usuarios de un sistema público de salud universitario. *Revista médica de Chile*, 1.
- Goodnow, J. (2010). Método de Formación de Conceptos Básicos. *Modelos de enseñanza Madrid*, 44.
- Guanga, F. (2014). *La igualdad en el género y su relación con el valor del respeto en los estudiantes de la carrera de educación básica modalidad presencial de la Universidad Técnica de Ambato*.
- Herrera, L., Medina , A., & Naranjo , G. (2004). *Tutoría de la investigación científica*. Ambato: Maxtudio.
- Hierro, G. (2017). Género y educación. *Revista de estudios de género*, 55.

- Ibarra, C. (2014 de 10 de 2011). *Metodología de la investigación* . Obtenido de <http://metodologadelainvestigacinsiis.blogspot.com/2011/10/tipos-de-investigacion-exploratoria.html>
- Lamas, M. (2008). El género es cultura. *Euroamericano Campus de Cooperación Cultural*, 7.
- Linares, A. R. (2010). *Universidad Autónoma de Barcelona*. Obtenido de Universidad Autónoma de Barcelona: http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf
- Ludocori. (2013). *Los estereotipos de género*. Obtenido de <https://www.babytuto.com/articulo/motricidad-y-juegos-los-estereotipos-del-juego,13504>
- Macedo, C. G. (2014). *El juego como aprendizaje social de género en la infancia*. Obtenido de Ulbra: <http://www.periodicos.ulbra.br/index.php/txra/article/viewFile/1246/935>
- Machado, A. (2014). Modelo de formación de conceptos de Jerome Bruner. *La educación, puerta de la cultura*, 8.
- Martínez, V. (s.f.). *Metodos, tecnicas e instrumentos de investigación*. Obtenido de http://www.academia.edu/6251321/M%C3%A9todos_t%C3%A9cnicas_e_instrumentos_de_investigaci%C3%B3n
- Masabanda, M. V. (2015). *Repositorio Universidad Técnica de Ambato*. Obtenido de Repositorio Universidad Técnica de Ambato: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/17838/1/Milton%20Vladimir%20Pe%C3%B1a%20Masabanda.pdf>
- Mequé, E., Blanch, S., & Anton, M. (2016). *El juego en la primera infancia*. Ediciones Octaedro,S.L.
- Montero, M. M., & Monge Alvarado, M. d. (2001). El juego en los niños. *Educación*.
- Nacional, C. (07 de 07 de 2014). *Código de la Niñez y Adolescencia* . Obtenido de <http://www.igualdad.gob.ec/docman/biblioteca-lotaip/1252--44/file.html>
- Otero, M. R. (2016). *Revista Investigações em Ensino de Ciências*. Obtenido de Revista Investigações em Ensino de Ciências: <https://www.if.ufrgs.br/cref/ojs/index.php/ienci/article/view/624>

- Páramo, P. (2010). Las representaciones de género en profesores universitarios. *Estudios pedagógicos*.
- Pérez Miranda, I., & Carbó García, J. R. (2010). Juegos de rol y roles de género. *Redalyc*, 172.
- Plan Nacional del Buen Vivir.(2013-2017). *Plan Nacional del Buen Vivir*. Quito.
- Ramírez, C. T. (2014). Permanencia de estereotipos de género en la escuela inicial. *Educere*, 7.
- Ramos , G., & López , A. (2015). La formación de conceptos. *Scielo*, 621.
- Revista Carrusel*. (2016). Obtenido de Revista Carrusel:
<http://www.revistacarrusel.cl/la-ensenanza-de-las-nociones-basicas-en-la-primera-infancia/>
- Sánchez, T. E. (2011). Desarrollo de la identidad de género desde una perspectiva psico-socio-cultural: un recorrido conceptual. *Periódicos electrónicos en psicología*, 3.
- Sánchez, T. R. (2005). Cultura de género: la brecha ideológica entre hombres y mujeres. *Anales de psicología*, 42.
- Santi, P. H. (2000). Rol de género y funcionamiento familiar. *Revista cubana de medicina general integral*.
- Schnotz, W. (2011). Aprendizaje multimedia desde una perspectiva cognitiva. *Revista de docencia universitaria*, 21.
- Tarco, D. (2016) *Los juegos tradicionales en las representaciones mentales de género en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa "Cristóbal Colón"*.Salcedo.
- Vázquez, M. (6 de Agosto de 2010). *Consumer*. Obtenido de Consumer:
<http://www.consumer.es/web/es/educacion/extraescolar/2010/08/06/194837.php>
- Wheels, Z. (2013). *Juguetes sin género*. Obtenido de
<https://orbitadiversa.wordpress.com/2013/12/19/juguetes-sin-genero/>
- Ziperovich, P. C. (2010). *Recreación hacia el aprendizaje placentero*. Editorial brujas.



ANEXOS

Universidad Técnica de Ambato

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Maestría en Educación Parvularia



Registro de datos por observación para los niños de inicial II

Objetivo.- Recopilar información pertinente sobre el tema:” El juego y el concepto género en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa González Suárez de la ciudad de Ambato”

	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO	
	FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN	
	MAESTRÍA EN EDUCACION INICIAL	
Ficha de observación para niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa "González Suárez"		

Objetivo: Recopilar información pertinente sobre el tema:” El juego y el concepto género en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa González Suárez

N°	Nombres	Percebe las diferencias entre niños y niñas			Reconoce el sexo niño/niña			Describe las diferencias físicas de los niños y niñas			Describe las diferencias actitudinales de los niños y niñas			Selecciona juegos de acuerdo a estereotipos			Juega con niños y niñas			Diferencia los juguetes que usan las niñas y los niños			
		AD	EP	I	AD	EP	I	AD	EP	I	AD	EP	I	AD	EP	I	AD	EP	I	AD	EP	I	
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
8																							
9																							
10																							
11																							
12																							
13																							
14																							
15																							
16																							
17																							
18																							
19																							
20																							
21																							



Universidad Técnica de Ambato



Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Maestría en Educación Parvularia

Guion de entrevista dirigida para las docentes de inicial II de la Unidad Educativa González Suárez

Objetivo.-Diagnosticar cuáles son los juegos que la docente propone para los niños y niñas del nivel inicial II de la Unidad Educativa González Suárez.

Nombre de la docente.....

1.- ¿Usted divide al grupo por sexo para trabajar en las actividades en el aula?

.....
.....

2.- ¿Cuáles son los juegos que usted propone para los niños y niñas?

.....
.....

3.- ¿Incentiva usted a niñas y niños a jugar al fútbol?

.....
.....

4.- ¿Incentiva usted a niñas y niños a jugar a la cocinita?

.....
.....

5.- ¿Usted vigila que en los juegos seleccionados participen niños y niñas?

.....
.....
.....

6. ¿Usted provoca diálogos sobre concepto de género?

.....
.....

Gracias por su colaboración

Fotografías



Fotografía 1.
Tema: Maestras de educación inicial
Fuente: Unidad Educativa González Suárez



Fotografía 2.
Tema: Niños y niñas de educación inicial
Fuente: Unidad Educativa González Suárez



Fotografía 3.
Tema: Aplicación de la propuesta
Fuente: Unidad Educativa
González Suárez





UNIDAD EDUCATIVA "GONZÁLEZ SUÁREZ"
JOSEFINOS DE MURIALDO
AMBATO - ECUADOR

Educar el corazón con el corazón
San Leonardo Murialdo

Ambato, 02 de marzo del 2018

Lcda. Mg.

Cecilia Larrea

Vicerrectora del Plantel

Presente.-

De mi consideracion:

Con un atento saludo me dirijo a usted para solicitarle de la manera mas comedida se me autorice utilizar la imagen de los niños y niñas de Inicial II paralelos "A", "B" y "C" en el trabajo de Tesis con el tema "El Juego y El Concepto de Género en los Niños y Niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa González Suárez", que me encuentro realizando previo a la obtencion al título de Magister en Educacion Inicial.

Atentamente,

Licenciada Lorena Solis

Docente



UNIDAD EDUCATIVA "GONZÁLEZ SUÁREZ"
JOSEFINOS DE MURIALDO
AMBATO - ECUADOR

Educar el corazón con el corazón
San Leonardo Murialdo

Ambato, 03 de marzo del 2018

Lcda.

Lorena Solís

Docente del Plantel

Presente.-

De mi consideración:

Con un atento saludo me dirijo a usted en calidad de autoridad del Plantel para autorizar la publicación de 3 fotografías de los niños y niñas de Inicial II paralelos "A", "B" y "C", sin mostrar el rostro, como evidencia en su trabajo de Tesis con el tema "El Juego y El Concepto de Género en los Niños y Niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa González Suárez".

Atentamente,

Lcda. Cecilia Larrea Mg.

VICERRECTORA



**UNIDAD EDUCATIVA "GONZÁLEZ SUÁREZ"
JOSEFINOS DE MURIALDO**

Pichincha y Quiz Quiz ☎ 2843 993 / 2842 398

Ambato - Ecuador

Ambato, Septiembre del 2017

CERTIFICADO

El suscrito Dr. Gilberto Freire, Rector de la Unidad Educativa "González Suárez" de la ciudad de Ambato, certifica que la Licenciada Solis Llerena Marcia Lorena portadora de la C.I. 180414148177, se le autorizó ejecutar el Proyecto de Investigación de Tesis de la Maestría en Educación Inicial, con la finalidad de encontrar alternativas que mejoren el proceso enseñanza aprendizaje en los niños y niñas de 4 a 5 años del Inicial II de la Institución.

Lo certifico:


P. Dr. Gilberto Freire
Rector

¡Que alegría, Dios me ama!
Leonardo Murialdo