



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE IDIOMAS**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

**Proyecto de Investigación previo a la Obtención del Título de Licenciada en  
Ciencias de la Educación, Mención Inglés**

**TEMA:**

---

**“INSTRUCCIÓN BASADA EN TEMAS (THEME BASED INSTRUCTION) EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL (SPEAKING), EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACION GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ATENAS”**

---

**AUTOR: Cyntia Carolina Espinosa Alarcón**

**TUTOR: Lcda. Mg Cristina del Rocío Jordán Buenaño**

**Ambato-Ecuador**

**2016**

## **Aprobación del Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación CERTIFICA:**

Yo, Lcda. Mg. Cristina del Rocío Jordán Buenaño portadora de la cédula de ciudadanía 1804010500, en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“INSTRUCCIÓN BASADA EN TEMAS (THEME BASED INSTRUCTION) EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL (SPEAKING), EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACION GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ATENAS”** desarrollado por la señorita Cyntia Carolina Espinosa Alarcón estudiante de la carrera de Idiomas, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos, y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Lic. Mg. Cristina del Rocío Jordán Buenaño

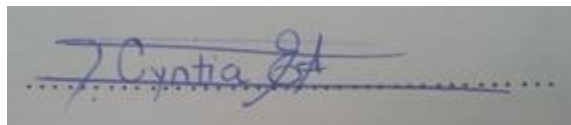
C.I. 1804010500

**TUTORA**

## **Autoría del Trabajo de Graduación o Titulación**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación.

Las ideas opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusividad de su autora.

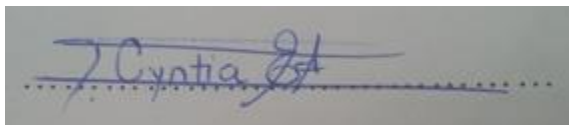
A photograph of a handwritten signature in blue ink on a white background. The signature reads "Cynthia Carolina Espinosa Alarcón" and is written over a horizontal dotted line. The signature is stylized and includes a large initial "C" and "E".

Cynthia Carolina Espinosa Alarcón

**AUTORA**

## **Cesión de Derechos de Autor**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “INSTRUCCIÓN BASADA EN TEMAS (THEME BASED INSTRUCTION) EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL (SPEAKING), EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACION GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ATENAS” autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autora y no se utilice con fines de lucro.

A photograph of a handwritten signature in blue ink on a white background. The signature reads "Cynthia" followed by a stylized surname. The text is written on a set of horizontal lines, with a dotted line below the main line.

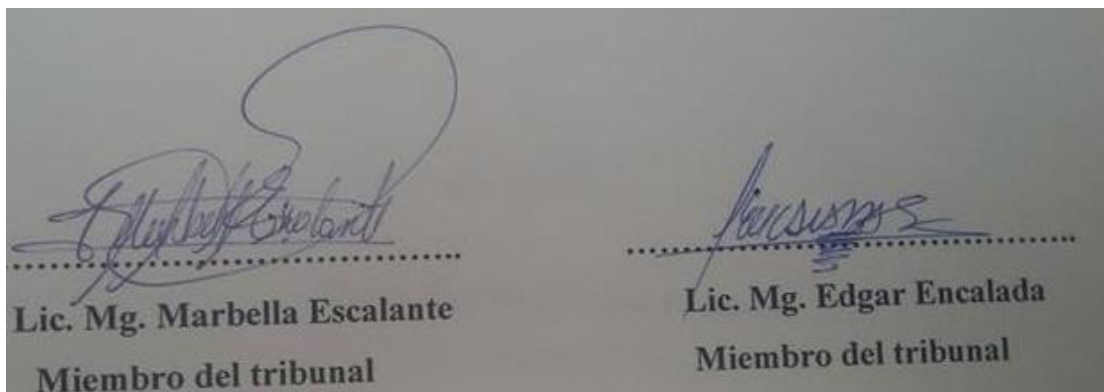
Cynthia Carolina Espinosa Alarcón

**AUTORA**

## **Aprobación del Tribunal de Grado**

La Comisión de estudio y calificación del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “INSTRUCCIÓN BASADA EN TEMAS (THEME BASED INSTRUCTION) EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL (SPEAKING), EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACION GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ATENAS” presentado por la señorita Cyntia Carolina Espinosa Alarcón con C.C. 1803282894, estudiante de la Carrera de Idiomas, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos. Por tanto se autoriza la presentación ante el organismo correspondiente.

### **LA COMISIÓN**



**Lic. Mg. Marbella Escalante**  
**Miembro del tribunal**

**Lic. Mg. Edgar Encalada**  
**Miembro del tribunal**

## ***Dedicatoria***

*Dedico el presente trabajo a mis padres Carlos Espinosa y Marlene Alarcón, quienes han sido el soporte fundamental en mi vida, y los cuales me han apoyado incondicionalmente en todas las maneras posibles para que este logro sea posible.*

*A mi esposo Javier y mi hija Salomé, quienes son la motivación para seguir adelante cada día.*

*A mis hermanos Alexandra, Juan, José y Carla, y sus familias, los que me han apoyado y acompañado en este proceso.*

**Cyntia Espinosa**

### ***Agradecimiento***

*Agradezco infinitamente a Dios por darme vida, salud y sabiduría a lo largo de mi formación educativa. A mis padres quienes me han inculcado la responsabilidad y deseos de superación. A mi esposo por apoyarme y acompañarme en el camino. A mi hija quien ha sacrificado desde muy pequeña su tiempo junto a mí, y por darme alegría cada día. Finalmente a mis suegros que de igual manera han aportado para que el presente sea alcanzado.*

**Cyntia Espinosa**

## Índice de Contenidos

Aprobación del Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación .....	ii
Autoría del Trabajo de Graduación o Titulación .....	iii
Cesión de Derechos de Autor .....	iv
Aprobación del Tribunal de Grado .....	v
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento .....	vii
Introducción .....	1
<b>CAPÍTULO I .....</b>	<b>3</b>
<b>EL PROBLEMA .....</b>	<b>3</b>
1.1 Tema de Investigación.....	3
1.2 Planteamiento del problema .....	3
1.2.1 Contextualización .....	3
1.2.2 Árbol de problemas .....	5
1.2.4 Prognosis .....	7
1.2.5 Formulación del Problema .....	7
1.2.6 Interrogantes .....	8
1.2.7 Delimitación del objeto de investigación .....	8
1.3 Justificación .....	9
1.4 Objetivos .....	10
1.4.1 Objetivo General .....	10
1.4.2 Objetivos Específicos.....	10
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>11</b>
<b>MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>11</b>
2.1 Antecedentes Investigativos .....	11
2.2 Fundamentación Filosófica.....	13
2.3 Fundamentación Legal.....	13
2.4 Categorías Fundamentales.....	15



2.4.1. Fundamentación Teórica de la Variable Independiente .....	16
2.4.2. Fundamentación Teórica de la Variable Dependiente .....	25
2.5 Hipótesis .....	38
2.6 Señalamiento de Variables .....	38
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>39</b>
<b>METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>39</b>
3.1 Enfoque .....	39
3.2 Modalidad Básica de la Investigación .....	39
3.3 Nivel o Tipo de Investigación .....	39
3.4 Población y Muestra .....	40
3.5 Operacionalización de Variables .....	41
3.6 Plan de Recolección de Información .....	43
3.7 Técnicas e Instrumento de Evaluación .....	43
3.8 Validación del Instrumento .....	44
<b>CAPÍTULO IV.....</b>	<b>45</b>
<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....</b>	<b>45</b>
4.1 Análisis de los Resultados .....	45
4.2 Verificación de Hipótesis .....	66
4.2.1 Planteamiento de la Hipótesis .....	66
4.2.2 Selección del Nivel de Significación .....	66
4.2.3 Descripción de la Población .....	66
4.2.4 Especificación del Estadístico.....	66
4.2.5 Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo.....	67
4.2.7 Recolección de Datos y Cálculos Estadísticos (Estudiantes) .....	69
4.2.7 Decisión.....	72
<b>CAPÍTULO V.....</b>	<b>73</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>73</b>
5.1 Conclusiones.....	73
5.2 Recomendaciones .....	74

Bibliografía .....	75
Anexos .....	79
Anexo 1: Artículo Académico (Paper).....	79
Referencias.....	¡Error! Marcador no definido.
Anexo 2 : Encuesta dirigida a estudiantes .....	¡Error! Marcador no definido.
Anexo 3: Encuesta a docentes .....	92
Anexo 4: Informe de herramienta URKUND antiplagio .....	94

## Índice de Tablas

<b>Tabla 1:</b> Población y Muestra .....	41
<b>Tabla 2:</b> Revisión de Tema General .....	47
<b>Tabla 3:</b> Metodología Deductiva.....	48
<b>Tabla 4:</b> Metodología Inductiva .....	49
<b>Tabla 5:</b> Interés en los temas .....	50
<b>Tabla 6:</b> Conocimiento previo .....	51
<b>Tabla 7:</b> Participación .....	52
<b>Tabla 8:</b> Actividades interactivas .....	53
<b>Tabla 9:</b> Uso de funciones del lenguaje .....	54
<b>Tabla 10:</b> Fluidez y precisión.....	55
<b>Tabla 11:</b> Aspectos sociolingüísticos.....	56
<b>Tabla 12:</b> Revisión del Tema General.....	57
<b>Tabla 13:</b> Metodología Deductiva.....	58
<b>Tabla 14:</b> Metodología Inductiva .....	59
<b>Tabla 15:</b> Interés en los temas.....	60
<b>Tabla 16:</b> Conocimiento previo.....	61
<b>Tabla 17:</b> Destreza Oral.....	62
<b>Tabla 18:</b> Participación.....	63
<b>Tabla 19:</b> Actividades interactivas.....	64
<b>Tabla 20:</b> Fluidez y precisión.....	65
<b>Tabla 21:</b> Aspectos sociolingüísticos.....	66

<b>Tabla 22:</b> Frecuencias Observadas.....	70
<b>Tabla 23:</b> Frecuencias Esperadas.....	71
<b>Tabla 24:</b> Cálculo del Chi cuadrado.....	72

## Índice de Gráficos

<b>Gráfico 1:</b> Árbol de problemas.....	5
<b>Gráfico 2:</b> Red de Inclusiones Conceptuales.....	15
<b>Gráfico 3:</b> Tema General.....	47
<b>Gráfico 4:</b> Metodología Deductiva.....	48
<b>Gráfico 5:</b> Metodología Inductiva.....	49
<b>Gráfico 6:</b> Interés en los temas .....	50
<b>Gráfico 7:</b> Conocimiento previo.....	51
<b>Gráfico 8:</b> Participación.....	52
<b>Gráfico 9:</b> Actividades interactivas.....	53
<b>Gráfico 10:</b> Uso de funciones del lenguaje.....	54
<b>Gráfico 11:</b> Fluidez y precisión.....	55
<b>Gráfico 12:</b> Destreza Oral.....	56
<b>Gráfico 13:</b> Revisión del Tema General .....	57
<b>Gráfico 14:</b> Metodología Deductiva .....	58
<b>Gráfico 15:</b> Metodología Inductiva .....	59
<b>Gráfico 16:</b> Interés en los temas .....	60
<b>Gráfico 17:</b> Conocimiento previo .....	61
<b>Gráfico 18:</b> Destreza Oral.....	62
<b>Gráfico 19:</b> Participación .....	63
<b>Gráfico 20:</b> Actividades interactivas.....	64
<b>Gráfico 21:</b> Fluidez y precisión .....	65
<b>Gráfico 22:</b> Aspectos sociolingüísticos .....	66

## Índice de Cuadros

<b>Cuadro 1:</b> Variable Independiente - Instrucción Basada en Temas.....	42
<b>Cuadro 2:</b> Variable Dependiente- Destreza oral.....	43
<b>Cuadro 3:</b> Preguntas Básicas.....	44

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**Tema:** “Instrucción basada en temas (Theme based instruction) en el desarrollo de la destreza oral (speaking), en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Atenas”

**AUTORA:** Cyntia Carolina Espinosa Alarcón

**TUTORA:** Lcda. Mg. Cristina Jordán

El presente trabajo de investigación fue elaborado con la finalidad de conocer si la instrucción basada en temas influye sobre el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés, en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “Atenas”. Por este motivo se realizó investigación bibliográfica sobre los temas mencionados, y de igual manera se efectuó una encuesta tanto a los estudiantes como a los docentes del área de inglés, dando a conocer que la metodología se ha implementado recientemente, motivo por el cual la destreza oral no es explotada en la manera deseada. Se concluyó que la instrucción basada en temas si incide en el desarrollo de la destreza oral, ya que esta es una metodología que pretende que el aprendizaje del estudiante se dé en una manera natural, al compartir y hablar sobre temas que son afines a su edad, gustos e intereses.

**Palabras clave:** Instrucción basada en temas, destreza oral, metodología, aprendizaje natural, intereses .

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**

**Theme:** “Theme based instruction in the development of speaking, in Students from Eight year of General Basic Education of the Unidad Educativa Atenas”

**AUTHOR:** Cyntia Carolina Espinosa Alarcón

**TUTOR:** Lcda. Mg. Cristina Jordán

**ABSTRACT**

The present investigation project was developed with the objective of learning if the theme based instruction influences the development of the speaking skill of the English language; in students from Eight year of General Basic Education of the Unidad Educativa Atenas. For this reason a bibliographic investigation of the topics before mentioned was made, as well as a survey directed to students and English teachers of the institution, in which results showed that this methodology has recently been implemented; and for this reason the speaking skill is not exploded as one would expect it to be. It was concluded that the theme based instruction does influence the development of the speaking skill; since this methodology pretends learning to be in a natural way, by sharing and speaking about themes which are suitable for students' age, likes, and interests.

**Key words:** Theme based instruction, speaking, methodology, natural approach, interest.

## Introducción

Para el aprendizaje de un idioma como segunda lengua es necesario desarrollar las destrezas tanto receptivas como productivas. Cuando se habla de destrezas productivas, el desarrollo de la destreza oral es esencial ya que permite la interacción con otras personas de manera directa, es por eso que el uso de una metodología de aprendizaje que ayude directamente a desarrollar esta destreza productiva dentro del aula de clases es de vital importancia ya que así se estimula el aprendizaje del idioma de manera significativa que se ve reflejado en el uso del mismo mediante una buena comunicación oral. Las estrategias usadas en clase deberían aportar un lenguaje real, cotidiano, y natural que exponga a los estudiantes al mundo real al cual se pueden enfrentar cuando usen el idioma; sin embargo todavía se da el uso de metodologías retrogradadas lo cual no permite el desarrollo de esta destreza productiva lo que limita a los estudiantes a mejorar su vocabulario, pronunciación y fluidez que son partes importantes para una buena producción oral. Greenfader,C.,Mulker, B., Farkas, G.(2015)

La estructura del presente trabajo investigativo está formado por cinco capítulos y un artículo académico que se encuentran detallados a continuación.

**Capítulo I:** Este capítulo describe el tema. Planteamiento del problema con su respectiva contextualización. Además, se da a conocer el análisis crítico, prognosis, se formula el problema con las preguntas directrices, se delimita el problema y se justifica, y se presentan los objetivos generales y específicos.

**Capítulo II:** Denominado marco teórico, se presenta los antecedentes investigativos y las fundamentaciones teóricas de cada variable; a su vez, se plantea la hipótesis y se hace el señalamiento de variables.

**Capítulo III:** Este capítulo describe la metodología, el enfoque y los tipos de investigación utilizados. Además, se presenta la población y las técnicas e instrumentos de evaluación a utilizar.

**Capítulo IV:** Este capítulo contiene el análisis e interpretación de resultados y se realiza la verificación de la hipótesis mediante Chi cuadrado.

**Capítulo V:** En este capítulo se presentan las conclusiones y recomendaciones.

Asi mismo como anexos consta el Artículo Académico, las encuestas dirigidas a docentes y estudiantes. Finalmente se anexa el informe de herramienta URKUND anti plagio.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1 Tema de Investigación

INSTRUCCIÓN BASADA EN TEMAS (THEME BASED INSTRUCTION) EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL (SPEAKING), EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ATENAS.

### 1.2 Planteamiento del problema

#### 1.2.1 Contextualización

En la actualidad, el aprendizaje del idioma inglés se ha convertido en una de las necesidades primordiales de los seres humanos. El idioma inglés ha pasado de ser una segunda lengua a convertirse en un componente fundamental en el desarrollo personal, académico y económico ya que es una de las lenguas más habladas del mundo. Jöns, H., Freytag, T. (2016) Esto se ha ido forjando a partir de la globalización que es un proceso económico social y político en el que se afianzan las relaciones a nivel mundial. por esta razón el idioma inglés es una herramienta fundamental para el desenvolvimiento de las personas y al tenerlo como instrumento las posibilidades de progreso son más grandes. Para poder aprender inglés se han adaptado varias maneras entre ellas la instrucción por parte de profesionales que son formados académicamente para la enseñanza del idioma inglés de manera profesional. Igualmente a lo largo de los años se han dado varias maneras de enseñanza, llamadas métodos de enseñanza que son aplicadas por los profesionales y han tenido diferentes resultados.

En materia académica, el sistema educativo de **nuestro país** ha divulgado la enseñanza del idioma extranjero (Inglés) por medio de diferentes metodologías de enseñanza adaptadas a las necesidades de la época. Estos métodos han atravesado ciclos



evolutivos y a su vez improductivos ya que la población adulta mayor tiene un escaso manejo de dicho idioma.

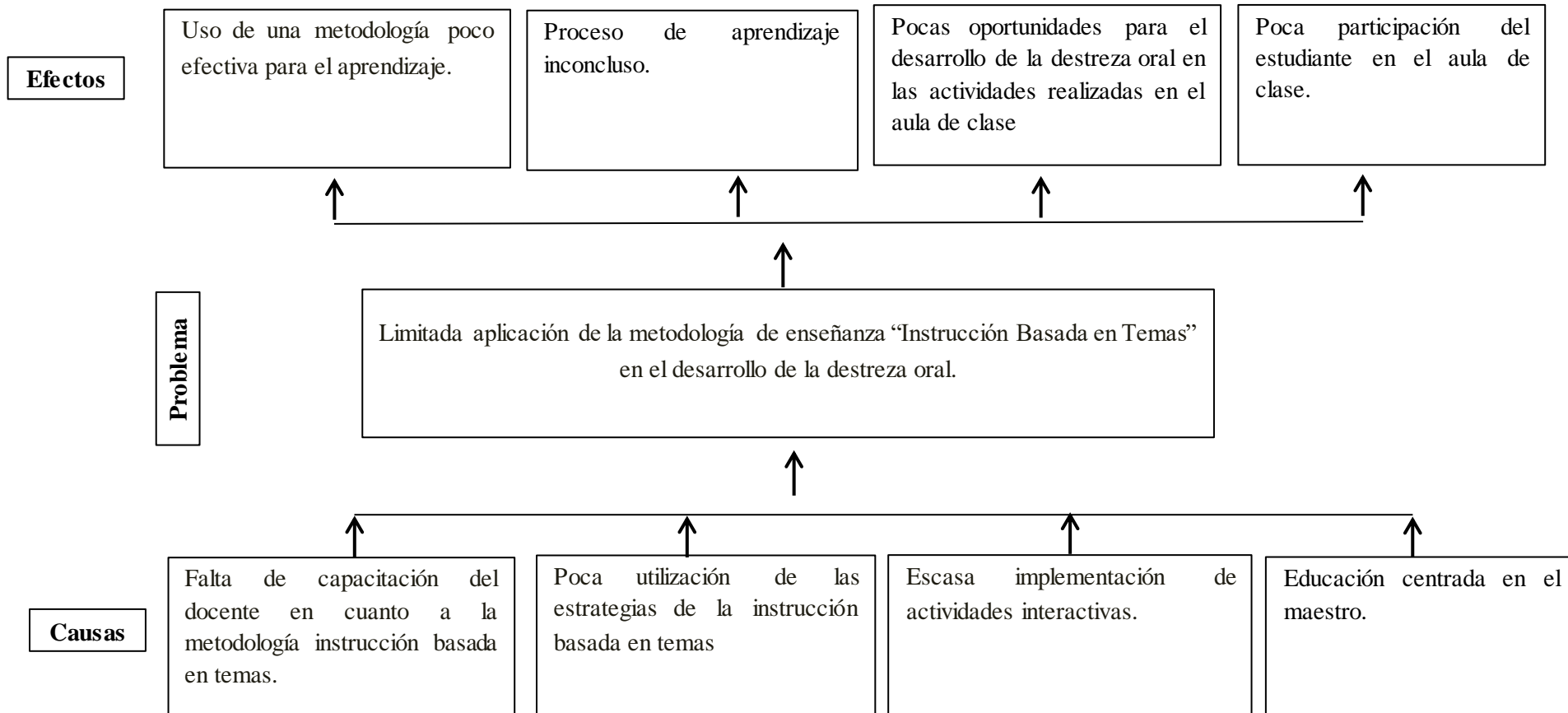
Las instituciones, en la ciudad de **Ambato (Provincia de Tungurahua)**, han atravesado este mismo proceso al usar diferentes metodologías para la enseñanza del idioma, muchas de estas sin éxito al momento de alcanzar el objetivo que ha sido ser competentes en el uso del idioma inglés. Garrido, C., Álvarez, I. (2006) En los últimos años, la necesidad de una mejor enseñanza, abrió el campo para la creación de instituciones que utilizan la metodología “Instrucción Basada en Temas”, la cual se refiere al aprendizaje integral del idioma al tratar diferentes temas de enseñanza, enfocándose en dichos temas y usando el idioma como medio y sin tomar en cuenta la enseñanza de reglas o excepciones, y más bien el lenguaje para la comunicación usando como prueba de esta comunicación el lenguaje hablado que es el medio por el cual interactuamos con los demás.

La **Unidad Educativa “Atenas”**, ha manejado la metodología de enseñanza basada en la “competencia comunicativa”, que ha sido muy efectiva, pero a pesar de aquello aún se mantienen lineamientos caducos en donde la enseñanza del idioma suele presentarse de forma aislada o aleatoria. La institución busca implementar una metodología de enseñanza que permita certificar a los estudiantes del plantel el ser bilingües. En este caso el uso de la metodología “Instrucción Basada en Temas” sería una buena opción para cumplir con su cometido. Aquette, R. (2016)

De esta manera el presente trabajo de investigación se enfocará en las necesidades tanto del alumnado como de la institución para acoplar este método innovador “Instrucción Basada en Temas” para el óptimo desarrollo de los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés. Siendo de esta manera usuarios competentes en el lenguaje oral y de igual manera capaces de hablar de diferentes temas.

### 1.2.2 Árbol de problemas

Gráfico 1: Árbol de problemas



Fuente: Investigación directa  
Autor: Espinosa, C. (2016)

### **1.2.3 Análisis Crítico**

La metodología de enseñanza del idioma Instrucción Basada en Temas, es una metodología que al aplicarla se puede adquirir el idioma inglés de manera natural al usar el lenguaje como medio para comunicarse sobre diferentes temas que engloban el aprendizaje, siendo así que el estudiante además de comunicarse en el lenguaje meta tiene conocimientos profundos sobre diferentes temas.

Las causas para que exista una limitada aplicación de la metodología de enseñanza “Instrucción Basada en Temas” en el desarrollo de la destreza oral, han sido varias, empezando por la falta de capacitación de los docentes sobre la Instrucción Basada en Temas, esto se debe a la falta de actualización por parte de los maestros. Ellos al no tener capacitación en esta metodología hacen uso de otro tipo de metodologías, que muchas de las veces han sido ineficientes y poco efectivas para el verdadero aprendizaje de la lengua extranjera en el aula de clase.

Otra de las causas por las cuales existe esta problemática es que al momento de usar Instrucción Basada en Temas, el maestro no sigue el debido proceso y saltándose pasos para completar con las estrategias requeridas de esta metodología, causando que sus objetivos de enseñanza/aprendizaje planteados no sean cumplidos en su totalidad y que el proceso de aprendizaje se quede inconcluso.

Por otra parte al momento de impulsar el desarrollo de la destreza oral, el maestro muchas veces no implementa actividades interactivas en las cuales los estudiantes pueden hacer uso del intercambio de ideas de manera oral en un ambiente de confianza en el cual la presión es leve y libre de tensión, al no tener los estudiantes estos momentos de interacción natural, ellos tienen pocas oportunidades de desarrollar su destreza oral, por diferentes factores como el número de estudiantes en el aula, la inseguridad y personalidad introvertida.

Finalmente, una de las causas por las que este problema sucede, es que al implementar una educación centrada en el maestro, que es poco interactiva, colaborativa y participativa y en la que la intervención del maestro es la más destacada, el estudiante posee poca libertad para expresarse y por ende un poco desarrollo y práctica de su destreza oral.

#### **1.2.4 Prognosis**

Al no utilizar la metodología de enseñanza Instrucción Basada en Temas para desarrollar la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes de Octavo año de EGB de la Unidad Educativa “Atenas”, los estudiantes no podrán comunicarse efectivamente de manera oral. También el vocabulario que se puede adquirir naturalmente al tratar de diferentes temas será muy reducido. Adicionalmente, la oportunidad de tener un amplio conocimiento de diferentes temas de interés que ayudan a cultivar a la persona será opacada por diferentes metodologías usadas.

Si se resuelven los problemas planteados al usar la metodología de enseñanza Instrucción Basada en Temas para desarrollar la destreza oral del idioma inglés, los estudiantes tendrán la oportunidad de ser bilingües habiendo aprendido en un ambiente natural, al no enfocarse en las reglas del lenguaje sino más bien usándolo como herramienta para comunicarse y tratar de diferentes temas que son de interés y ayudarán a incrementar su conocimiento. Al tener un mecanismo de aprendizaje de la lengua de manera deductiva los estudiantes se centrarán en la comunicación y participación ampliando su pensamiento crítico, y desarrollando su uso de la destreza oral del idioma inglés.

#### **1.2.5 Formulación del Problema**

- ¿Cómo influye la Instrucción Basado en Temas en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la “Unidad Educativa Atenas”?

### **1.2.6 Interrogantes**

- ¿Qué estrategias se aplican en la Instrucción Basada en Temas en los estudiantes de Octavo año de EGB de la Unidad Educativa Atenas?
- ¿Qué actividades son usadas para desarrollar la destreza oral en el aula de clase de los estudiantes de Octavo año de EGB de la Unidad Educativa Atenas?
- ¿Cómo mejora el desarrollo de la destreza oral al usar la metodología de enseñanza Instrucción Basada en Temas en los estudiantes de Octavo año de EGB de la Unidad Educativa Atenas?

### **1.2.7 Delimitación del objeto de investigación**

#### **Contenido**

**Campo:** Educación

**Área:** Inglés

**Aspecto:** Metodología de Enseñanza

**Delimitación espacial:** Octavo año de Educación General Básica paralelos A, B y C

**Delimitación temporal:** Segundo quimestre del año lectivo 2015-2016

**Provincia:** Tungurahua

**Cantón:** Ambato

**Parroquia:** La Matriz

**Institución:** Unidad Educativa “Atenas”

### 1.3 Justificación

El presente trabajo de investigación pretende establecer la influencia de la Instrucción Basada en Temas en el desarrollo de la destreza oral en los estudiantes de octavo año de EGB de la Unidad Educativa “Atenas”. Esta investigación es de gran **importancia** ya que al trabajar con la Instrucción Basada en Temas y contrastarla con una de las destrezas productivas del idioma que es la oral se podrá determinar si esto ayudara a mejorar el aprendizaje del idioma inglés.

Este trabajo de investigación es **original**, ya que busca la influencia de la Instrucción Basada en Temas sobre la destreza oral en los estudiantes octavo año de EGB de la Unidad Educativa “Atenas”, y no se ha realizado anteriormente una investigación que contenga la variable independiente en pasadas investigaciones.

Los **beneficiarios** de la presente investigación son los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Atenas”. Además la Unidad Educativa “Atenas” en su totalidad ya que conocerán una nueva metodología que permitirá el aprendizaje del idioma inglés de manera efectiva y natural influyendo en gran manera en la destreza comunicativa oral que es primordial para la comunicación.

Asimismo esta investigación es de gran **impacto** ya que al socializar sobre el uso de la metodología de enseñanza del idioma Instrucción Basada en Temas la totalidad de la institución querrá implementarla y de esta manera la metodología se podría extender a otras instituciones.

La **factibilidad** de esta investigación es posible ya que se cuenta con los recursos necesarios para realizarla y se ha dado apertura de parte de las autoridades de la institución para proceder a la investigación, de igual manera de parte de los docentes

de inglés participantes de las encuestas y los estudiantes de octavo año de Educación General Básica.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo General**

Determinar la influencia de la Instrucción Basada en Temas en el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la “Unidad Educativa Atenas”

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Identificar las estrategias que se aplican para el uso de “Instrucción Basado en Temas” en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Atenas”.
- Analizar qué actividades de la instrucción basada en temas son usadas para el desarrollo de la destreza oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Atenas”.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes Investigativos

Después de revisada bibliografía tanto en el Repositorio Virtual de la Universidad Técnica de Ambato, y en el Consorcio de Bibliotecas Universitarias del Ecuador, se encontraron investigaciones con temas relacionados que apoyan el desarrollo de esta investigación.

Según la investigación realizada por Torres, F. (2015) con el tema: *“The Creation of a Content-Based Instruction course booklet in order to incorporate culture base on American Holidays as a subject in the EFL class”*, teniendo como objetivo primordial crear un folleto fundamentado en la metodología Instrucción Basada en Temas sobre las festividades Norteamericanas. La investigación tubo un enfoque cuantitativo al realizar análisis estadísticos de la información recolectada se concluye lo siguiente:

- A usar Content Based Instruction los estudiantes que fueron sometidos a la investigación mostraron un gran incremento en el entendimiento y producción del idioma inglés.
- Esta información muestra que CBI es probablemente uno de los mejores métodos para incrementar el entendimiento de los estudiantes cuando se
- enseña temas referentes a cultura.

Tomando en cuenta las conclusiones del trabajo de investigación, se afirma que al momento de usar la metodología Instrucción Basada en Temas las personas evaluadas mostraron un gran mejoramiento en las habilidades del lenguaje por consecuente teniendo éxito al aprender inglés. Asimismo se revela que el entendimiento en cuanto a temas relacionados con la cultura, que es un componente importante para el aprendizaje de segunda lengua, se hace más amplio lo cual permitió a la población incrementar su conocimiento.



En otra investigación con el tema “*Analysis of the Primary Science Curriculum in a school in Quito: Implementation and Alternatives*” de la autora Unda, G. (2015), realizada con el objetivo de acomodar y adaptar el texto y material usado en un programa de Ciencia de una escuela privada de Quito para adaptarlos a las necesidades de los EFL en concordancia con su medio, utilizando una enfoque cualitativo tomando en cuenta el caso de estudio. Se concluye que:

- Al estudiar contenido en una lengua diferente en este caso el inglés se incrementa el conocimiento de los estudiantes. Como consecuencia ellos tendrán éxito en el area académica al cursar los estudios universitarios en el extranjero. Esto es importante ya que la investigación se realizó en una institución privada donde la mayoría de los estudiantes viajaran al exterior para estudiar.
- Los estudiantes y autoridades deberían darse cuenta de la importancia de la enseñanza de una segunda lengua no solamente como un programa regular de enseñanza de inglés sino también a través del estudio de otras materias como una herramienta valiosa que ayuda a mejorar el conocimiento y verdadera internalización del lenguaje.

Al revisar las conclusiones se puede observar que al estudiar contenidos en una segunda lengua en este caso el inglés, las aptitudes cognitivas y lingüísticas son incrementadas abriendo así caminos para que los estudiantes puedan estar al mismo nivel que estudiantes extranjeros en el caso de tomar la decisión de estudiar en el exterior.

En la investigación realizada por Jaramillo, M. (2014), con el tema: “*Integrating Ecuadorian festivities into the EFL classroom: the creation of content-based supplementary material to expand vocabulary for pre-intermediate young learners at Santana High School*” teniendo como objetivo expandir el contenido relacionado a vocabulario a través del uso de material suplementario basado en contenidos para integrar las festividades Ecuatorianas y otros temas relacionados a

cultura en las clases de inglés como lengua extranjera en estudiantes de 10 años con un nivel pre intermedio. Teniendo como conclusiones las siguientes:

- El estudio de la cultura materna y la del lenguaje meta son muy importantes de conocer en el aula de clase.
- Al tratar de temas específicos en el aula de clases el vocabulario relacionado al tema incrementa.

Al analizar las conclusiones obtenidas por la autora se puede recalcar que al momento de tratar temas específicos en la clase (EFL) hay un incremento en el conocimiento del tema y vocabulario que se puede usar al momento de hablar sobre este, por ende mejorando las habilidades orales en el lenguaje meta, en este caso el inglés.

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

La presente investigación se encuentra enfocada dentro del paradigma crítico propositivo, y se determina que es crítico porque cuestiona los esquemas tradicionales para la enseñanza al analizar los métodos utilizados para la enseñanza de inglés; es propositiva, porque una vez realizada la investigación se realizará un artículo técnico el cual contendrá conclusiones y recomendaciones acerca del tema que podrán ayudar en el futuro para otras investigaciones.

## **2.3 Fundamentación Legal**

- **CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR**

Que, el Artículo 27, de la Constitución de la República, Sección Quinta en referencia a la Educación; La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos

humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y la calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

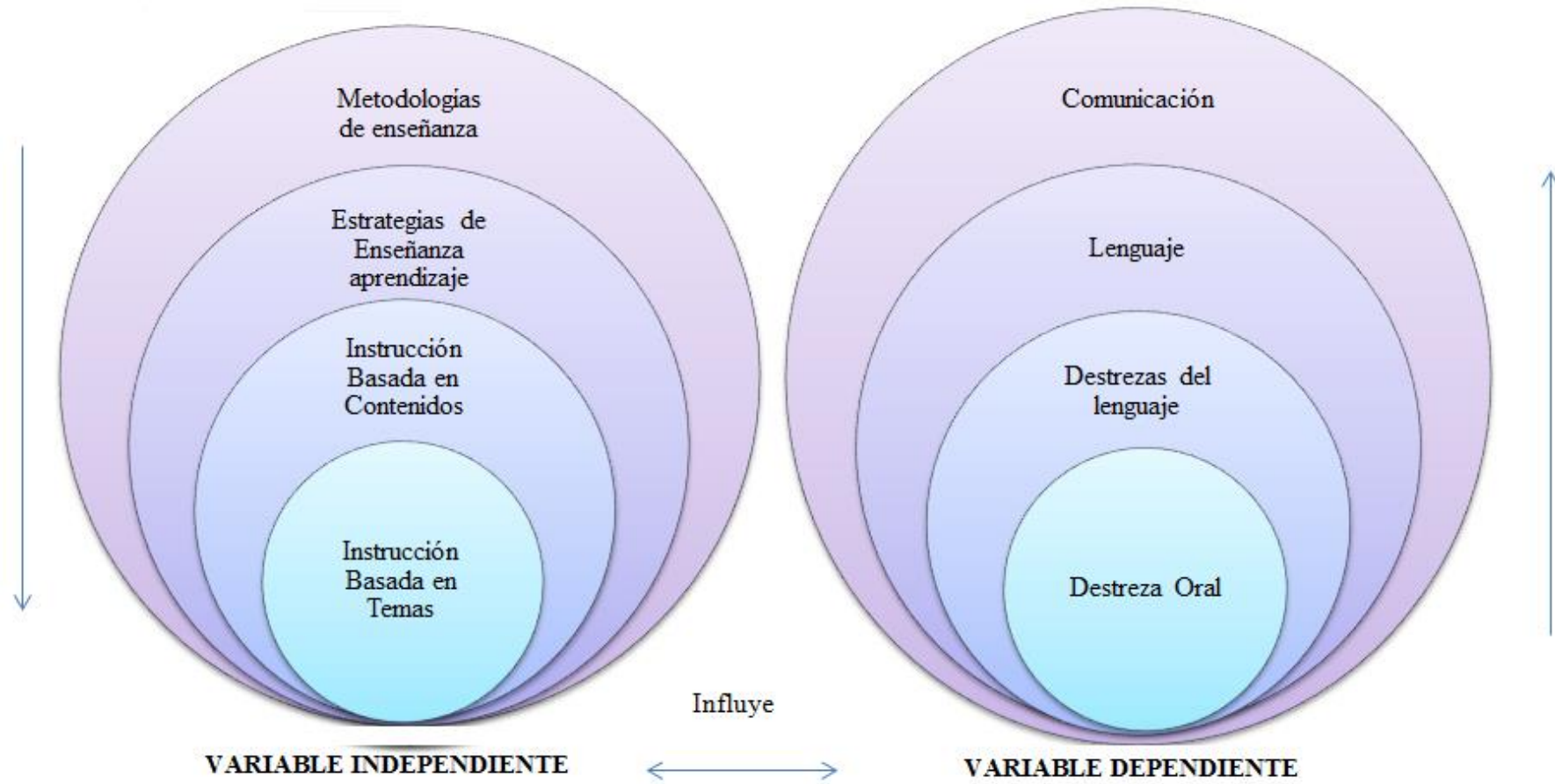
- **LOEI**

Ley Orgánica de Educación Intercultural, del ámbito, principios y fines.

Art. 2 literal w. Calidad y calidez.- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes;

## 2.4 Categorías Fundamentales

Gráfico 2: Red de Inclusiones Conceptuales



Fuente: Investigación Directa  
Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

## 2.4.1. Fundamentación Teórica de la Variable Independiente

### METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

De acuerdo con Murado, J. (2010) metodología se puede definir como “estudio de las prácticas y procedimientos empleados en la enseñanza, así como de los principios y creencias que subyacen en éstos” (p.65).

Según el glosario TKT (Cambridge English- Language Assessment, 2015) la metodología es la manera en la que los profesores hacen las diferentes actividades de la clase. Como se puede detectar en las citas anteriores, la metodología de enseñanza no es nada más que la manera, modo o forma en la que el profesor da su clase y las actividades incluidas en esta para la enseñanza.

Acorde con Farrel, T. (2005) en la enseñanza de segunda lengua hay dos modelos muy marcados de los cuales numerosos métodos se derivan; el modo inductivo y deductivo. El modo inductivo es en el cual el lenguaje es enseñado de una manera natural, ya que se lo expone como la lengua madre sería expuesta dando al estudiante la oportunidad de descubrir el lenguaje por sí mismo. El modo deductivo al contrario es muy explícito al exponerlo, destacando la enseñanza de gramática con sus reglas y excepciones.

La metodología de enseñanza de una segunda lengua, es primordial para que el aprendizaje de la lengua se dé o no. Arnau, J. (2001) A través de los años se han desarrollado diferentes metodologías para la enseñanza del inglés que han tenido características pegadas a su época; muchas de ellas han sido exitosas y se siguen usando en su totalidad o parcialmente, en cambio otras, con componentes nulos para el aprendizaje del inglés las cuales han sido descartadas en la actualidad.

Entre las metodologías más destacadas a lo largo del tiempo tenemos:

- **Método Basado en la Gramática y Traducción (Grammar Translation Method):** El que consiste en la presentación de lecturas las cuales debían ser traducidas en la lengua materna, y explicación de reglas gramaticales.
- **Método estructuralista o audio-lingual:** El cual trata de la memorización y repetición de palabras, frases, y diálogos. Siendo sistemático y ascendente, sin hacer

referencia a la lengua materna. Basado en el paradigma psicológico conductista, estímulo-respuesta.

**-Método Directo:** El cual consiste en el uso total de la lengua meta, tratando diferentes tópicos de la vida cotidiana, usando ampliamente el lenguaje oral enfocándose en patrones de pregunta y respuesta. El método inductivo es usado lo que quiere decir que el estudiante debe descubrir cómo se usa el lenguaje.

**- Enseñanza Comunicativa de la Lengua (Communicative Language Teaching):** La cual ve a la lengua como medio de comunicación, en este método se busca desarrollar las funciones y destrezas del lenguaje usando diversos temas de la vida cotidiana y desarrollando diferentes funciones del lenguaje como preguntar, pedir, conversar, etc., ensayando escenarios que se suscitan en la vida real.

Estos métodos mencionados han tenido gran impacto en la antigüedad y actualidad, los cuales han sido usados por los maestros para enseñar el inglés, teniendo diferentes resultados en el aprendizaje. Según el autor Hernández, F (2000) en la enseñanza de una lengua lo óptimo es usar varias características de diferentes metodologías para tener una perfecta combinación y éxito al enseñar una segunda lengua.

## **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

“Las estrategias de aprendizaje se entienden como un conjunto interrelacionado de funciones y recursos, capaces de generar esquemas de acción que hacen posible que el alumno enfrente de una manera más eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje.” (González Ornelas, 2003, pág. 3), claramente se puede identificar que las estrategias de aprendizaje son las herramientas (provistas por el maestro, o propias del estudiante) que un estudiante puede usar para hacer su aprendizaje significativo.

Al momento de enseñar, un profesor tiene varias opciones para elegir el mejor camino para lograr cumplir con sus objetivos de enseñanza-aprendizaje. Antes de escoger este camino el profesional debe tener en mente ciertos aspectos para

asegurarse de sus estrategias son las que más les conviene a y sus estudiantes y a él; Estos criterios son:

- Experiencias anteriores.
- Concepciones propias sobre lo que va a enseñar.(lo que va a necesitar)
- Relación entre la metodología y el objetivo de enseñanza.
- El contexto del estudiante (edad, intereses, cultura, formación).

Para elegir las estrategias de enseñanza-aprendizaje se debe tomar en cuenta la teoría de las inteligencias múltiples, creada por Gardner en 1983, esta teoría nos dice que una persona puede aprender de diferentes maneras poniendo en función sus sentidos y afinidades, puede darse en la mayoría de casos que una de estas inteligencias se encuentre más desarrollada que las demás, pero todas presentes en mayor o menor escala. Al poner atención en que el estudiante puede aprender de acuerdo a sus diferentes inteligencias, el maestro puede preparar su estrategia para enseñar según las inteligencias.

Entre las múltiples inteligencias tenemos 8 que son las siguientes:

- **Inteligencia lingüística:** capacidad de entender muy bien el lenguaje y sus funciones, y ser un usuario competente en este, tiene afinidad por la lectura y escritura, y sus derivados al usar el lenguaje.
- **Inteligencia lógico matemática:** capacidad de hacer cálculos, resolver problemas, y tiene muy despierto el uso del razonamiento lógico y objetivo.
- **Inteligencia musical:** capacidad de percibir y producir música, esta inteligencia debe ser cultivada para que crezca a pesar de ser innata.
- **Inteligencia espacial:** capacidad de imaginar un espacio en 3 dimensiones y puede crear cálculos sobre este.
- **Inteligencia kinestésica:** capacidad de usar su cuerpo en diferentes actividades y resolver problemas, teniendo un gran control sobre los movimientos de su cuerpo.
- **Inteligencia intrapersonal:** capacidad de interiorizar su persona y formular y evaluar sus características personales como habilidades y fallas.

- **Inteligencia interpersonal:** capacidad de relacionarse bien con la gente, teniendo empatía y buenas relaciones humanas.
- **Inteligencia naturalista:** capacidad de analizar y apreciar la naturaleza.

Como se mencionó anteriormente estas inteligencias se encuentran presentes en todas las personas, teniendo unas más desarrolladas que otras, con las cuales los seres humanos pueden aprender con más facilidad al enfocarse en actividades que permitan usar cierto tipo de inteligencia con la que más se identifique. El maestro debe tener en mente que no todos los estudiantes son iguales, y que sus inteligencias están desarrolladas de diferentes maneras, por esta razón sus estrategias, caminos, o herramientas de enseñanza deben enfocarse en las diferentes inteligencias que sus estudiantes pueden tener.

## **INSTRUCCIÓN BASADA EN CONTENIDOS (CONTENT-BASED INSTRUCTION /CBI)**

La instrucción basada en contenidos es una estrategia metodológica usada para la enseñanza de una segunda lengua y de contenidos a su vez. De este método Brinton, D., Snow, A., & Wesche, M., en su libro (Content-based second language instruction, 1989) nos dicen que es la integración de un contenido en particular con propósitos de enseñanza de una lengua. Al tener el estudiante el acceso al lenguaje por medio de un contenido sea este en Ciencias, Historia, Matemáticas, y más, tiene la oportunidad de adquirir el lenguaje de una manera natural como al aprender su lengua materna. Se debe recalcar que en este método no se enseña el lenguaje directamente lo que quiere decir que las reglas enseñadas normalmente en una clase de inglés serán omitidas y la clase se enfocará concisamente en el contenido a tratar por medio de la lengua meta, de esta manera el estudiante tiene un doble beneficio ya que aprende contenidos de ciertas asignaturas y una segunda lengua a la vez.

La CBI tiene su fundamentación en el enfoque natural y en el método directo, siendo el enfoque natural una manera de enseñanza en la que el lenguaje meta es



utilizado en todo momento para la enseñanza particular de una lengua, lo que permite que el estudiante tenga acceso a este y lo pueda usar.

Según Pikabea, I. (2008), el método o enfoque natural es un “método de enseñanza de idiomas basado en el enfoque comunicativo, donde se enfatiza la importancia del input, así como la atención al estado psicológico de los aprendices” (pág. 150).

Por otro lado, según el mismo autor el Método Directo es “un método de enseñanza de idiomas que destaca por usar la lengua objeto de aprendizaje también como la de uso en el aula” (pág. 150). Estos métodos se enfocan en usar la lengua meta para el aprendizaje de esta, aparte de esto se puede también decir que estos métodos tienen una influencia del método inductivo ya que el lenguaje es descubierto por los estudiantes al tenerlo como fuente de aprendizaje.

“A natural situation for second-language learning is one where the second language is experienced in a situation that is similar to that in which the native language is learned” (Steinberg & Sciarini, 2013, pág. 131). La lengua materna es adquirida de manera natural, lo que al usar esta técnica para aprender una segunda lengua al crear un ambiente parecido a como la lengua materna es adquirida se tendrán resultados similares.

La CBI es una herramienta, que permite que los aprendices adquieran el lenguaje así como los contenidos de una manera natural, esta metodología se puede trabajar de mejor manera con niños que con adultos ya que ellos pueden adquirir el lenguaje de manera natural, los adultos necesitan un poco más de instrucción para racionalizar y aprender el lenguaje. “in the natural situation of second-language learning, young children will do better than adults, ...” (Steinberg & Sciarini, 2013, pág. 134). Los adultos requieren de instrucción formal para racionalizar su aprendizaje y los niños pueden adquirir una segunda lengua como lo harían con su lengua materna, por esta razón en una situación natural de aprendizaje les iría mejor a los niños que a los adultos, pero sin querer decir que los adultos no podrían hacerlo también. Cabe recalcar que existe una diferencia entre adquisición y aprendizaje, la adquisición se da de manera natural y el aprendizaje se da por instrucción.

A este método también se lo denomina CLIL (Content and Language Integrated Language) o Aprendizaje Integrado de Lenguaje y Contenido.”With the content-based approach (CBA), also called content and language integrated learning (CLIL), learners are encouraged to think and learn through the use of the TL by integrating the four traditional language skills (listening, speaking, reading and writing)”. (Madrid, 2001, pág. 115). Por otro lado la autora Torres, F.(2015) nos dice que CLIL es el término usado en Europa y CBI usado en Estados Unidos. Esta metodología CLIL o CBI, es la misma metodología pero conocida con diferentes nombres en Europa y Estados Unidos la misma es mayormente usada en centros educativos bilingües ya que en estos el aprendizaje y la práctica de la lengua meta son primordiales y la educación que ofrecen no solamente se direcciona a aprender la lengua sino también contenido integrando las destrezas del idioma que son audición, lectura, habla y escritura.

Es importante también conocer cuáles son las características de CBI según Mora, A. (2011) las características son las siguientes:

- Basado en la esencia del tema tratado: enseñar por contenido no por temas aislados.
- Uso de lenguaje y textos auténticos: el uso de material auténtico ayuda al estudiante a hacer su aprendizaje más significativo, al usar lenguaje autentico los estudiantes reconocerán como el lenguaje meta es hablado en situaciones reales.
- Apropiaada atención a las necesidades de grupos específicos de estudiantes: tomar en cuenta las necesidades de los estudiantes adaptándose a estas para que su aprendizaje se dé de mejor manera.

El CBI se subdivide en tres metodologías

1. **Instrucción basada en temas (theme-based instruction):** está basada en tópicos o temas para los cuales el maestro no debe ser un especialista en ellos. Este método además de ofrecer un desarrollo en las destrezas del idioma, vocabulario y patrones del lenguaje ayuda al estudiante a ir a un nivel más avanzado del idioma como analizar, interpretar y procesar.

2. **Instrucción de contenido protegido (Sheltered-content instruction):** con esta metodología los estudiantes aprenden contenidos que son explicados por especialistas que los ayudan a entender estos contenidos de mejor manera. esto les ayuda a beneficiarse del profesional y de que este es un hablante nativo, de esta manera aprenden a usar el lenguaje.
3. **Modelo Adjunto (Adjunct Model):** en esta metodología existe un ajuste entre materias de contenidos y aprendizaje de la lengua en las cuales los maestros de estas diferentes asignaturas deben ponerse de acuerdo para tratar los contenidos aunque sus enfoques de enseñanza sean diferentes. de esta manera los estudiantes aprenden contenido especializado en una clase y la lengua a través de ese contenido.

Como se puede apreciar CBI o CLIL ayuda a los estudiantes a beneficiarse doblemente al aprender contenidos específicos de una materia usando un lenguaje meta lo que ayuda a que los dos sean aprendidos a la par.

### **INSTRUCCIÓN BASADA EN TEMAS (THEME-BASED INSTRUCTION / TBI)**

La instrucción basada en temas es una metodología derivada de la instrucción basada en contenidos. TBI se refiere a la enseñanza del idioma a través de diversos temas de interés.

“Theme-based approaches,” which have existed for long time in foreign language education, are often supplementary activities that interrupt the systematic study of grammar with readings and activities on topics such as food, music, dating, and the family. In CBI, these kinds of themes often take central role in the curriculum. (Stryker & Lou Leaver, 1997, pág. 4)

La metodología de enseñanza de segunda lengua Instrucción Basada en Temas, engloba lo que es la enseñanza del idioma basándose en temas previamente escogidos por el maestro los cuales deben ser del interés de los alumnos, como deportes, familia, música, comida y mas, para que a partir de estos el lenguaje sea

desarrollado. Muchas veces el material usado con referencia al tema tratado como lecturas, audios, videos y demás son el foco central de estudio lo cual deja de lado el estudio de gramática y otras formas.

Richards, J., en su libro (*Key issues in language teaching*, 2015) nos dice que el tema debe ser de interés para los estudiantes para poder desarrollarlo de lleno, y que aunque el curso es basado en contenidos el objetivo principal es adquirir el lenguaje a través de sus cuatro destrezas principales haciéndolas integradas en todas las clases. Así teniendo un tema de interés para los estudiantes y al tratarlo en la lengua meta, los estudiantes tendrán la capacidad de desarrollar los dos a la par.

“Achievement of content course objectives is considered as necessary and sufficient evidence that language learning objectives have been achieved as well.” (Richards & Rodgers, *Approaches and methods in language teaching*, 2001, pág. 211). El principal objetivo de este método es el aprendizaje de la lengua, utilizando material relacionado con el tema a tratar para poder desarrollar las diferentes destrezas del lenguaje, como lecturas, videos, audios (material auténtico) por lo cual el logro y éxito de estos cursos se consideran cumplidos cuando la temática ha sido cubierta en su totalidad y según los instrumentos propuestos para evaluar nos demuestran que el conocimiento del tema es comprobado, esto es suficiente para saber que de igual manera el lenguaje ha sido también desarrollado con éxito, lo que no quiere decir que el uso del lenguaje no puede ser comprobado directamente, ya que también lo podemos hacer “Grammar can be also presented through a content-based approach.

The teacher has the responsibility to identify relevant grammatical and other linguistic focuses to complement the topic or theme of the activities.” (Richards & Rodgers, *Approaches and methods in language teaching*, 2001, pág. 208), lo que quiere decir que el maestro puede adaptar sus clases a enseñanza de idioma a través de temas usando o no esquemas gramaticales y otros componentes de la lengua, ajustándose directamente a las exigencias del tema tratado en la clase y del lugar de trabajo así también como su propia comodidad.

Así mismo el aporte tanto del maestro al usar la lengua meta, y del estudiante al desenvolverse tratando el tema planteado son muy importantes para lograr los objetivos de enseñanza-aprendizaje, de estos depende el éxito de este método. “People learn a second language most successfully when the information they are acquiring is perceived as interesting, useful, and leading to a desired goal.” (Richards & Rodgers, *Approaches and methods in language teaching*, 2001, pág. 209)

### **Estrategias para implementación de un currículo instrucción basada en temas**

Para implementar este modelo en el aula EFL, debemos seguir varios pasos: (Mumford, *Planning a theme-based unit*, 2000), según esta autora tenemos 4 pasos a seguir para definir y planear este método.

1. **Escoger el tema:** para escoger el tema debemos tomar en cuenta los intereses de los estudiantes, se puede pedir que ellos participen en el proceso de escoger el tema.
2. **Planificar:** después de tener un tema, se deben plantear objetivos para la enseñanza de este, incluyendo la parte del lenguaje que se quiere enseñar. Se puede tener planificaciones semanales que abarquen el tema, siendo flexibles ya que de acuerdo con los aportes del estudiante esta planificación puede tener la necesidad de ser cambiada.  
Se debe tener una introducción del tema, actividades para toda la clase, actividades en grupos pequeños, actividades o proyectos individuales y actividades que concluyan con la unidad.
3. **Poner la planificación en acción:** primeramente se debe dar a conocer la unidad, de acuerdo con los aportes de los estudiantes podemos poner en práctica las actividades antes planeadas. si los estudiantes han tenido una reacción o perspectiva diferente a lo que el profesor tenga en mente, se puede modificar lo planeado acogiéndose a los intereses de los estudiantes.
4. **Evaluar:** Para evaluar se deben considerar herramientas que vayan de acuerdo con los objetivos planteados.

En la actualidad es considerado que una metodología de enseñanza de idiomas tiene total efectividad al basarse en la comunicación, ya que el objetivo de aprender una lengua es poder comunicarse en el lenguaje meta ya sea con hablantes nativos o hablantes de otras lenguas. Por esta razón al implementar cualquier tipo de metodología se debe asegurar de que los objetivos planteados sean basados en la producción del idioma del estudiante y su comunicación.

Los aspectos que definen los enfoques comunicativos según Lugilde, S. (2012) son:

- Uso de temas que interesan a los estudiantes, haciendo una enseñanza basada en el estudiante en la que el maestro cumple un rol de motivador y contribuidor de la lengua.
- Implementación de variadas actividades enfocadas en el uso de la lengua, que contengan también patrones interactivos creando situaciones reales de comunicación.
- Se busca implementar situaciones en las que la lengua pueda ser usada en un nivel discursivo más que en oraciones aisladas del tema.
- El uso de la lengua materna puede ser aceptado en casos que beneficien al estudiante.
- La lengua debe ser usada en contexto no de manera aislada con un objetivo comunicativo, y teniendo en cuenta los patrones sociolingüísticos respetando la relación de los interlocutores, situación, registro.

Así podemos demostrar que la TBI está también fundamentada en la metodología comunicativa ya que cumple con la mayoría de los aspectos antes mencionados, teniendo como resultado una metodología moderna, beneficiosa para sus usuarios al obtener la lengua conocimiento amplio sobre diferentes temas. Al tener una educación basada en el estudiante los resultados serán buenos ya que de esta manera el estudiante es el principal beneficiario lo que le ayudara a practicar y desarrollar todos sus potenciales.

#### **2.4.2. Fundamentación Teórica de la Variable Dependiente**

## COMUNICACIÓN

La comunicación es el principal medio que tenemos para interactuar entre personas, esta consiste en expresar verbal o no verbalmente las ideas, pensamientos, dudas, etc. “la comunicación es un proceso social permanente que integra múltiples modos de comportamiento, tales como la palabra, el gesto, la mirada y el espacio interindividual” (Rizo, 2011).

La comunicación es todo un proceso en el que intervienen diferentes componentes, los cuales son esenciales para la interacción. En la comunicación no solamente intervienen las palabras sino también otras maneras como la expresión corporal, tono de voz, y el ambiente en el que una persona se encuentra al momento de comunicarse.

### **Tipos de Comunicación**

Tenemos dos tipos de comunicación que son la comunicación verbal y no verbal.

-**Comunicación verbal:** uso del lenguaje para transmitir un mensaje ya sea de forma oral o escrita. Intervienen factores como la fonología, sintaxis, semántica y pragmática.

- **Comunicación no verbal:** información transmitida por otros medios además de las palabras. Como los gestos, entonación, lugar donde se encuentra, tiempo que le presta a la otra persona, lugar en el que se comunica. Estos los podemos encontrar en factores como paralingüística, de proximidad, kinestésicos, cronológicos, escenario.

### **Elementos de la comunicación**

Según Hernández & Martín en su artículo (Apuntes de Lengua) tenemos los siguientes elementos para que la comunicación sea posible:

1. **Emisor:** la persona que transmite el mensaje
2. **Mensaje:** la información que es transmitida, el contenido.
3. **Receptor:** la persona que recibe el mensaje
4. **Canal:** el elemento físico que es utilizado para transmitir el mensaje el habla o escrito, en sus diferentes formas.

5. **Código:** los signos y reglas las cuales combinadas contienen el mensaje, puede ser el idioma.
6. **Contexto:** la circunstancia en la que se encuentran el emisor y receptor que puede afectar la manera en la que se comunica (interviene el lenguaje no verbal)

Teniendo marcados los elementos de la comunicación los que son: emisor, mensaje, receptor, canal, código, y contexto, se debe resaltar que todos ellos son importantes en el proceso de comunicación ya que si uno de estos falla la comunicación no será tan exitosa, teniendo vacíos en partes.

## **LENGUAJE**

El lenguaje según Navarro, M. es la “capacidad del ser humano para expresar su pensamiento y comunicarse.” (pág. 323). Al existir y tener contacto con el mundo exterior, el ser humano se desarrolla en diferentes aspectos, de estos hay dos que van a la par que son el lenguaje y el pensamiento. A través del contacto con el mundo se empiezan a formar conceptos en nuestra mente los cuales provocan el pensamiento el que es expresado con el lenguaje.

También del lenguaje se dice que va asociado con el contacto del hombre en la sociedad teniendo una base simbólica de acuerdo con sus signos que son los conceptos que la sociedad da y lo que estos significan. (Pelayo, 2001). Lo que quiere decir que para usar el lenguaje al comunicar se debe haber tenido experiencias con el anteriormente, primeramente creando conceptos y luego estos nombres se los da la sociedad que usa un lenguaje común y de esta manera se da el uso del lenguaje con la sociedad, ya que el ser humano es un ser social porque al estar solo no habría sentido de usar lenguaje.

### **Funciones del lenguaje**

Según diferentes autores el lenguaje posee diferentes funciones, ya que el ser humano lo utiliza para expresar sus pensamientos sobre diferentes situaciones. Las funciones del lenguaje son según Jakobson, R. (1975) los propósitos e intenciones que el emisor tiene para que su mensaje sea recibido, y por otro lado como el



mensaje es recibido e interpretado. Por otro lado los autores Fnocchiaro & Brumfit (1983), hacen una clasificación de las funciones del lenguaje según como este es usado (sus propósitos). Ellos las clasifican de la siguiente manera:

- **Personal:** enuncia ideas personales, expresando sentimientos, preocupación, estados de ánimo.
- **Interpersonal:** establece relaciones sociales por medio de saludos, presentación de personas, socialización de eventos como invitar aceptar o rechazar la asistencia a eventos o reuniones, y disculparse.
- **Directiva:** interfiere en las decisiones de otras personas en cuanto a realizar o desobedecer ordenes, por medio de peticiones, sugerencias, persuasiones, instrucciones.
- **Referencial:** reporta acerca de personas o acontecimientos, describiendo, definiendo (dar un concepto), reportando hechos, evaluación de situaciones y comportamientos.
- **Imaginativa:** expande ideas, resolviendo enigmas, y creando historias, poemas, rimas y más usando la imaginación.

Las funciones del lenguaje son las intenciones que tienen las personas al transmitir un mensaje y como se quiere que este sea recibido. Se puede ver que existen varias intenciones que el ser humano puede tener al momento de comunicarse usando el lenguaje, puede ser para transmitir sus pensamientos y sentimientos personales, para interactuar con otras personas transmitiendo mensajes de petición, socialización de eventos o situaciones pasadas, persuasión al aconsejar y dar opiniones de situaciones que suceden a su alrededor. Como personas y entes sociales el lenguaje y la comunicación son esenciales para el desenvolvimiento como seres humanos.

## **DESTREZAS DEL LENGUAJE**

Las destrezas del lenguaje son las herramientas que el ser humano usa para poder comunicarse, estas se dividen en destrezas receptivas y destrezas productivas. Por medio de las destrezas del lenguaje este puede ser desarrollado porque el ser humano se pone en contacto con él a través de las ellas. “Entendemos las habilidades lingüísticas como aquellas habilidades implicadas en la adquisición y desarrollo del lenguaje en su conjunto...” (Sánchez Sáinz, 2008, pág. 23). Para el aprendizaje de una segunda lengua el desarrollo de las destrezas es muy importante ya que son habilidades presentes pero necesitan ser puestas en práctica para obtener todo su potencial, estas destrezas nos sirven para ampliar el lenguaje y lograr comunicarnos, por esta razón en la actualidad en la enseñanza de segundas lenguas la integración de las cuatro destrezas del lenguaje es implementada ya que al integrarlas se puede tener un mejor desenvolvimiento del lenguaje en todas sus áreas.

### **Destrezas receptivas**

Las destrezas receptivas del lenguaje son las que como su nombre dice, reciben el lenguaje por medio de la audición y la lectura. De estas dos maneras las personas acogen el lenguaje y pueden darse cuenta de cómo este es compuesto. Del mismo modo que los niños pequeños ya escuchan antes de poder hablar y leen antes de poder escribir, las personas que estudian un idioma extranjero necesitan recibir una cierta cantidad de información antes de poder producir mensajes. (Vila, Las destrezas receptivas, leer y escuchar para aprender idiomas, 2013). Es así como podemos aclarar que para poder producir un lenguaje primeramente debemos recibir este así también es como aprendemos y luego podemos poner en práctica.

- **Destreza auditiva**

La destreza auditiva es la capacidad o habilidad de entender lo que se escucha, Por esta razón también se la conoce como destreza de comprensión oral ya que las otras personas expresarse oralmente el que escucha debe comprender lo que la otra persona dice.

“La comprensión auditiva es una destreza, es decir, es una habilidad lingüística que el estudiante puede desarrollar. Es necesario recordar,

en primer lugar, que la comprensión de un mensaje transmitido oralmente lejos está de ser un proceso de recepción pasiva.”

(Chighizola)

Esta, como todas las destrezas lingüísticas, es activa ya que al desarrollarla varios procesos se realizan ya que el hecho de recibir un mensaje auditivo, procesarlo y entenderlo requiere de diferentes acciones mentales.

### **Etapas de la destreza auditiva**

Según Gower, Phillips & Walters (2005), en su libro Teaching Practice afirman que no existe un modelo establecido y obligatorio para llevar una clase de audio, pero una serie de etapas es presentado para tener una guía de como una clase de audio podría ser, estas serán presentadas a continuación:

- **Antes de escuchar:** primero se debe atraer el interés de los estudiantes y establecer el escenario, por medio de material que promueva la discusión sobre el tema que va a ser tratado en el audio para que tengan una idea de lo que van a escuchar. Segundo se debe introducir vocabulario o frases que pueden ser nuevas para los estudiantes, o recalcar palabras clave, lugares o nombres importantes que serán presentados en el audio. De esta manera se prepara a los estudiantes para que sepan que es lo que necesitan escuchar.
- **Primera escucha:** Para la primera vez que se escuche un audio se debe establecer una actividad en la que los estudiantes se enfoquen en el entendimiento general del audio, en este punto no es recomendable pausar el audio para que se establezca el entendimiento general de una manera más realista. para la retroalimentación se puede pedir que en grupos pequeños o parejas hablen acerca de sus respuestas antes de exponerlas frente a toda la clase y preguntar si necesitan escuchar una vez más antes de entrar en detalles del audio.
- **Segunda Escucha:** En este punto se requiere de actividades que requieran más información detallada, como preguntas o inferir información alternando las actividades para que no haya monotonía. Aquí se puede pausar el audio para recoger información detallada o discutir punto por punto. En la

retroalimentación de igual manera se puede requerir que en parejas se discuta sobre las respuestas y después exponerlas ante toda la clase. Finalmente se puede animar a la reflexión personal preguntando sobre que piensan los estudiantes sobre alguna actitud, o que harían ellos en lugar de los personajes.

- **Destreza lectora**

La destreza de lectura es una destreza receptora, la cual recibe el lenguaje a través de textos escritos. También conocida como destreza de comprensión escrita, ya que al leer textos se requiere de su comprensión. Las etapas que son manejadas para esta destreza son muy similares a las que son presentadas en la destreza auditiva. En la destreza lectora existen diferentes maneras de leer que sirven para diferentes propósitos. Acorde con Gower, Phillips & Walters (2005) los tipos de lectura son los siguientes:

- **Lectura rápida** (Skimming): en este tipo de lectura no se lee todo el texto detenidamente, solamente se da una repasa de todo el texto en busca de la información más importante o en algo que llame la atención.
- **Escaneo** (Scanning): este tipo de lectura busca información más específica. Al buscar la información que se requiere se pasa la mirada por todo el texto y cuando se encuentra lo que se necesita entonces empieza una lectura detenida y razonada.
- **Lectura intensiva:** Esta lectura busca detalles específicos en un texto mayor en el que se lee todo el texto detenidamente y la información encontrada a lo largo del texto es considerada importante.
- **Lectura Extensiva:** Esta también es llamada lectura por placer ya que son textos largos como libros, novelas, biografías en la que la información encontrada es considerada para la cultivación personal.

## **Destrezas productivas**

Las destrezas productivas como su nombre nos dice son aquellas que permiten a las personas producir o transmitir el lenguaje. Esto se lo puede hacer a través del habla o la escritura, estos provienen del pensamiento, después de haber estado expuestos al lenguaje, un proceso se sigue ya que se empieza poco a poco hasta que se puede tener una expresión fluida. En el libro Estimulación Oportuna se dice que según Chomsky con su teoría de la gramática transformacional, “las capacidades de adquirir un lenguaje son innatas, y la función del ambiente y experiencia no son tanto para enseñar directamente, sino para activar la capacidad innata y convertirla en competencia lingüística.” (Sarmiento, 1996, pág. 292), lo que se refiere a que al estar en contacto con el lenguaje el ser humano es capaz de producirlo de manera innata.

- **Destreza de escritura**

Quando escribimos, tanto en nuestra lengua materna como en la extranjera, vamos textualizando, linearizando, es decir vamos colocando en línea las palabras con las que intentamos reflejar del modo más preciso y adecuado posible, los significados que interactúan en nuestra mente. (Durán Martínez, 2004, pág. 78)

La destreza de escritura es una de las destrezas productivas en la que plasmar las ideas de manera escrita toma parte. Para que esta destreza sea desarrollada existen varios pasos o etapas a seguir de acuerdo con Hammer, J. (2005) Las etapas de la escritura son las siguientes:

- Pedir a los estudiantes escoger un tema, se puede proveer de una lista de temas para que los estudiantes escojan de esta.
- Una vez elegido el tema, se debe enviar a que busquen y lean toda la información que puedan sobre ese tema.

- Con la información lista, ahora los estudiantes deben hacer un bosquejo de su escrito, planear que información incluir, el orden y la importancia que le darán a cada parte.
- Ahora es tiempo de empezar a escribir, este será un borrador .
- Luego se debe revisar el texto escrito, y corregir si es que existen cualquier tipo de errores.
- Finalmente el estudiante escribirá su trabajo final, después de haber repetido los dos pasos anteriores un par de veces.

## **DESTREZA ORAL**

“La comunicación oral es de importancia básica para la formación de la personalidad, como resultado de la interacción con los demás.” (Centros de Profesores y Recursos, Equipos de Orientación Educativa, Inspección de educación, 2006, pág. 4). La destreza oral, es una de las destrezas productivas del lenguaje en la que la interacción toma parte de manera hablada.

Para el desarrollo de la destreza oral hay que tener en cuenta que se necesita todo el input necesario para poder producir el lenguaje, por esta razón se habla de destrezas integradas ya que todas se complementan entre sí. Acorde con diferentes autores las diferentes destrezas se complementan, Ruhstaller, S., Berguillo, F., (2004) “Un factor inevitablemente hay que tener en cuenta es el papel del input, que puede ser más o menos estructurado o controlado” (pág. 48).

Por otro lado Rebéa, B. (2010) “En definitiva, la comprensión auditiva es sin duda la base para el desarrollo de la expresión oral y finalmente de toda capacidad comunicativa e interactiva.” (pág. 10).

Se sostiene que las destrezas del lenguaje se encuentran integradas y relacionadas. Al momento de producir el lenguaje oralmente varios factores toman parte, tales como el conocimiento del lenguaje y sus formas, de igual manera el conocimiento del tema del que se trata y la intención que se tiene al comunicar. A continuación

se presentarán los diferentes factores que toman parte en el desarrollo de la destreza oral.

### **Características de la destreza oral**

- **Pronunciación:** la pronunciación es la articulación de los órganos vocales más la potencia del aire con la que sale cada sonido, la voz.
- **Entonación:** Es el tono de voz con el que se emite un mensaje, también la intención del mensaje se denota de la entonación ya que los diferentes tonos de voz pueden tener diferentes significados.
- **Fluidez:** Se refiere a la rapidez y ritmo con el que se habla, habiendo las pausas necesarias cuando es debido manteniendo una velocidad moderada y entendible.
- **Precisión:** Es decir el uso correcto del lenguaje incluyendo vocabulario, gramática, sintaxis y pragmática.
- **Registro:** Es el lenguaje que se usa con cada persona, tomando en cuenta el respeto y nivel de confianza que se tiene con la o las personas con las que se interactúa. El tema de conversación de acuerdo al lugar y persona con la que se habla y el lenguaje formal o informal considerando y escogiendo las palabras que se usan, toman parte en el registro.

Las características de la destreza deben ser tomadas en cuenta al desarrollarla, ya que estas son importantes para que haya una comunicación efectiva. Al integrar todos sus componentes, el hablante será entendido y la interacción podrá continuar ya que no habrán vacíos en la comunicación. Sin embargo hay que tomar en cuenta que el desarrollo de la destreza oral como los otros componentes del aprendizaje de una lengua, se dan como un proceso en el que se desarrolla poco a poco y no se puede pedir que un estudiante hable como en su lengua materna desde la primera clase, por este motivo se deben implementar actividades que ayuden a desarrollar la destreza oral poco a poco y de esta manera los estudiantes se sentirán cada vez más confiados para producir el lenguaje oralmente.

Según Hammer, J., (2005) existen tres razones por las cuales hacer que los estudiantes trabajen en su destreza oral en el aula: les da oportunidad de practicar situaciones que se podrían suscitar en la vida cotidiana, permite saber tanto al maestro como al estudiante como el estudiante está avanzando con su destreza oral, y dice que mientras más practican se vuelven más autónomos en el uso del lenguaje. Al promover la interacción entre los estudiantes se les da la oportunidad de usar sus habilidades orales en un ambiente con menor tensión en el que ellos se sentirán más cómodos para participar.

“Every opportunity for speaking in the classroom should be taken. It is by trying to communicate that students realize their need for language and by speaking that they increase their fluency and confidence.” (Gower, Phillips, & Walters, 2005, pág. 99). Los autores revelan que al practicar la destreza oral el estudiante aumenta su fluidez al hablar y su confianza para hacerlo. Seguramente en el proceso de aprendizaje se cometerán errores de parte de los estudiantes los que deben ser sabiamente corregidos para que lleven al correcto aprendizaje y no a la frustración.

En cuanto a como corregir errores Hammer, J., en su libro (How to teach English: An introduction to the practice of English language teaching, 2005) presenta lo siguiente:

- Al practicar pronunciación, repitiendo frases, el maestro puede intervenir cada vez que hay un error y corregirlo en el momento.
- Cuando existen actividades como discusiones o debates, no es recomendable que el maestro interfiera cada vez que hay un error ya sea de pronunciación o de forma. Más bien el maestro puede anotar los errores cometidos y discutirlos al final de la actividad con toda la clase o personalmente, teniendo cuidado de herir susceptibilidades.
  - El maestro al discutir los errores con la clase debe ser discreto y no atacar o criticar marcando al o los estudiantes que cometieron errores, sino más bien hacer una corrección constructiva.



- La reformulación en el momento del error también es una opción, el maestro repite correctamente lo que el estudiante dijo de manera equivocada para que él se dé cuenta por sí de su error.
- Finalmente se puede llegar a una mediación con los estudiantes preguntando cuándo y cómo ellos prefieren que sus errores sean corregidos.

Al corregir errores el maestro debe ser cuidadoso de no interrumpir o frustrar la actuación de los estudiantes y debe considerar el momento y la manera apropiada de corregir errores para que esto se vuelva en algo constructivo y no destructivo y de vergüenza para los estudiantes.

### **Tipos de actividades de la destreza oral**

En el aula de clase se puede desarrollar la destreza oral de diferentes maneras y niveles Gower, R., Phillips, D., & Walters, S., en su presentación (Teaching practice; A handbook for teachers in training, 2005) dan a conocer los diferentes tipos de actividades para desarrollar la destreza oral en el aula.

1. **Actividades controladas:** sirven para mejorar la pronunciación, el uso apropiado de palabras y gramática e implementar confianza. Ej. Repetición de palabras, repeticiones de oraciones guiadas por imágenes.
2. **Actividades guiadas:** sirven para reflejar su propia información con patrones de conversaciones, motivando al uso de patrones gramaticales y frases cotidianas. Ej. Modelos de diálogos, dar direcciones, crear una cita.
3. **Comunicación creativa o libre:** Promueven el uso libre del lenguaje usando la creatividad practicando la fluidez y precisión y lenguaje revisado anteriormente, experimentando lo lejos que los estudiante pueden llegar incrementando la motivación y practicando escenarios reales. Ej. Roleplay, debates, discursos, presentaciones.

El desarrollo de la destreza oral es el indicador de que el lenguaje ha sido adquirido o aprendido. Como se ha mencionado anteriormente este es un proceso en el cual se avanza sistemáticamente, factores lingüísticos y sociales intervienen y por esta razón esta es la destreza que demuestra el conocimiento del lenguaje ya que la comunicación se da con estos factores y el correcto uso de ellos hacen una comunicación efectiva.

## **2.5 Hipótesis**

**Hipótesis Nula:** La Instrucción Basada en Temas no influye en el desarrollo de la destreza oral en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Atenas”.

**Hipótesis Alterna:** La Instrucción Basada en Temas sí influye en el desarrollo de la destreza oral en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Atenas”.

## **2.6 Señalamiento de Variables**

**Variable Independiente:** Instrucción Basada en Temas

**Variable Dependiente:** Destreza oral del idioma inglés

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 Enfoque**

La presente investigación tuvo un enfoque cuanti-cualitativo; Cuantitativo porque al realizar la recolección de datos se obtuvo valores numéricos sobre el uso de instrucción basado en temas. Y cualitativo, ya que estos datos serán analizados con el marco teórico para una comprobación de la hipótesis.

#### **3.2 Modalidad Básica de la Investigación**

La modalidad de esta investigación fue bibliográfica y de campo. Bibliográfica ya que se obtuvo información de fuentes bibliográficas tales como libros, investigaciones previas, artículos académicos referentes a las variables de la investigación.

De campo porque fue realizada observaciones y encuestas en el lugar de la investigación a los participantes que son la población.

#### **3.3 Nivel o Tipo de Investigación**

La investigación fue de tipo correlacional ya que se busca encontrar la relación entre las dos variables de la investigación en un contexto particular que son la instrucción basada en temas y su influencia en el desarrollo de la destreza oral de los estudiantes de octavos años de la Unidad Educativa “Atenas”, sin tener que intervenir en ninguna de las dos variables.

### 3.4 Población y Muestra

La población que fue partícipe de este trabajo de investigación, fueron los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica, paralelos A, B, C, y los profesores de la sección secundaria del área de Inglés, de la Unidad Educativa “Atenas”, y se detalla a continuación:

**Tabla 1:** Población y Muestra

<b>Población</b>	<b>número</b>	<b>%</b>
Estudiantes de octavo año de EGB	75	88.3
Docentes de inglés	10	11.7
<b>Total</b>	<b>85</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C., (2016)

### 3.5 Operacionalización de Variables

**Cuadro 1:** Variable Independiente - Instrucción Basada en Temas

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumentos
La Instrucción Basada en Temas es una metodología de enseñanza del idioma inglés, en la cual se tratan temas de interés para los estudiantes los cuales son tratados a través de la lengua meta.	Metodología de Enseñanza  Temas	Inductiva Deductiva  Por edad De interés De conocimiento previo	¿Se usa la metodología inductiva para la enseñanza del idioma inglés? ¿Se usa la metodología deductiva para la enseñanza del idioma inglés?  ¿Existe un tema general para desarrollar el lenguaje a través de este?  ¿Los temas van acorde a la edad e interés de sus estudiantes? ¿Se verifica el conocimiento previo de los estudiantes acerca del tema a tratar (lluvia de ideas, comentarios)?	• Encuesta	• Cuestionario estructurado

**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C., (2016)

**Cuadro 2:** Variable Dependiente- Destreza oral

<b>Conceptualización</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Instrumentos</b>
La destreza oral es una de las destrezas productivas del idioma, por medio de la cual la comunicación es posible, usando herramientas lingüísticas y sociolingüísticas.	Destreza  Comunicación  herramientas	Productiva  Interacción Competencia  Lingüísticas Sociolingüísticas	¿Se promueve la participación de los estudiantes haciendo una enseñanza basada en el estudiante? ¿Existen actividades que promueven interacción entre los estudiantes? ¿Los estudiantes son competentes al momento de comunicarse en inglés al usar sus diferentes funciones? ¿Usan los estudiantes el lenguaje oral de manera precisa y fluida? ¿Tienen los estudiantes un registro apropiado al momento de comunicarse oralmente con otras personas?	• Encuesta	• Cuestionario estructurado

**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C., (2016)

### 3.6 Plan de Recolección de Información

**Cuadro 3:** Preguntas Básicas

<b>Preguntas Básicas Explicación</b>	<b>Preguntas Básicas Explicación</b>
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de investigación.
¿De qué personas u objetos?	Docentes, estudiantes de la Unidad Educativa “Atenas”
¿Sobre qué aspectos?	<b>Variable Independiente:</b> Instrucción Basada en Temas  <b>Variable Dependiente:</b> Destreza oral de idioma inglés
¿Quién? Encuesta	Investigadora: Cyntia Espinosa Alarcón
¿Cuándo?	2016
¿Dónde?	Unidad Educativa “Atenas”
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta
¿Con qué?	Cuestionario impreso

**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

### 3.7 Técnicas e Instrumento de Recolección de Datos

Para la recolección de la información primero se realizó una observación de clase y entrevista con la maestra de inglés de octavos años de la Unidad Educativa “Atenas”, para verificar el uso de la metodología instrucción basada en temas y el proceso que cumple la docente al aplicar esta metodología, demostrando que en ciertas partes específicas de las lecciones alrededor del tema tratado se realiza producción oral de los estudiantes. Una vez comprobado su uso, se procedió a aplicar una encuesta, dirigida tanto a los estudiantes de octavos años, como a los docentes del área de inglés de la Unidad Educativa Atenas, utilizando como instrumento un cuestionario estructurado con preguntas cerradas acerca del proceso usado en la Instrucción basada en temas y el desarrollo de la destreza oral, haciendo una operacionalización de las dos variables. Este cuestionario se lo aplicó a una totalidad de 85 personas entre ellos 75 estudiantes y 10 maestros de inglés.



### **3.7 Plan de Procesamiento de la Información**

Para el procesamiento y análisis de datos se partió de los instrumentos, que fueron los cuestionarios para estudiantes y maestros. El siguiente paso fue la tabulación de cada respuesta y realizar los procesamientos estadísticos para conocer los resultados. Esta información se las representó en gráficos circulares. Después de haber obtenido los resultados se procedió a la interpretación y análisis de datos, y finalmente a la comprobación de la hipótesis, por medio de la prueba del chi-cuadrado.

### **3.8 Validación del Instrumento**

Para validar el instrumento usado que fue un cuestionario estructurado para docentes y estudiantes, se procedió a tratar con tres especialistas, y se realizó la respectiva validación de cada pregunta comprobando los diferentes criterios que se presentan en las tablas de validación de instrumento. Los instrumentos de validación contienen lo siguiente:

- Matriz de operacionalización de variables
- Objetivos del proyecto de investigación
- Instrumentos de recolección de datos “cuestionario” (docente y estudiante)
- Tablas de validación con escalas de Likert

Se diseñaron tres tablas de validación; en primer lugar una tabla diseñada para validar la correspondencia de las preguntas de los instrumentos con los objetivos, variables e indicadores, la segunda tabla valida calidad técnica y representatividad y la tercera tabla pretendió validar el lenguaje utilizado en el instrumento de recolección de datos.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **4.1 Análisis de los Resultados**

En éste capítulo se realizó el análisis e interpretación de resultados. Para la recolección de datos se ha usado la técnica de la encuesta tanto a los docentes de inglés como a los estudiantes de octavo año A, B, y C, de la Unidad Educativa “Atenas”, con un cuestionario que contiene 10 preguntas con tres alternativas cada una, el total de personas a las que se les aplicó la encuesta fueron 75.

De igual manera se realizó la prueba del Chi Cuadrado para comprobar la hipótesis planteada en este trabajo de investigación.

Estos puntos serán presentados a continuación:

## ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

**Pregunta N° 1:** ¿En sus clases de inglés se revisan diferentes temas como deportes, comida, trabajo, etc?

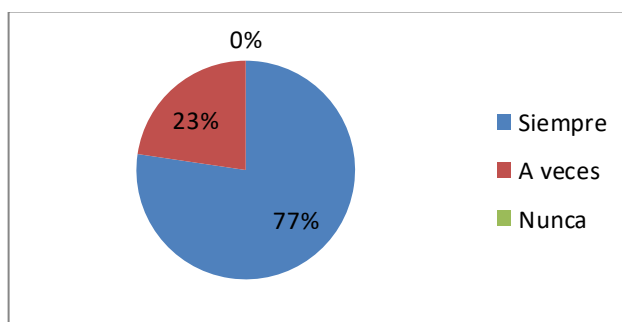
**Tabla 2:** Revisión de Tema General

Alternativa	F.	%
Siempre	58	77%
A veces	17	23%
Nunca	0	0%
Total	75	100%

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 3:** Tema General



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### Análisis e Interpretación

En la primera pregunta de la encuesta realizada a los estudiantes al revisar los resultados se puede detectar que 58 estudiantes correspondientes al 77% del total de la población contestaron que siempre existe un tema general en el cual se desarrolla la clase. Mientras que 17 estudiantes equivalente al 23% de la población contestaron a veces a esta pregunta.

Con los resultados antes vistos se puede decir que las clases de inglés de los octavos años de EGB de la Unidad Educativa “Atenas” se desarrollan en su mayoría alrededor de un tema en general del cual se desarrolla la clase y como consecuencia el lenguaje.

**Pregunta N° 2:** ¿En sus clases de inglés el maestro le explica gramática?

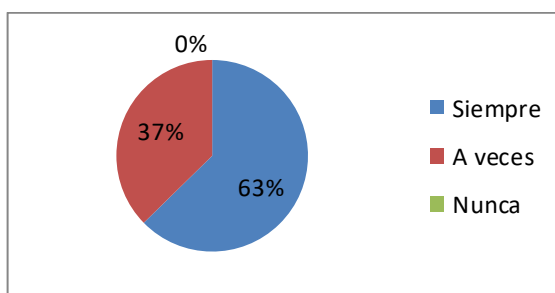
**Tabla 3:** Metodología Deductiva

Alternativa	F.	%
Siempre	47	63%
A veces	28	37%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 4:** Metodología Deductiva



**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

Para la segunda pregunta se pudo detectar que 47 estudiantes respondieron que siempre aprenden patrones de la lengua de manera deductiva, lo que representa el 63% de los estudiantes. Por otro lado 28 estudiantes lo que indica un 37%, respondieron que a veces aprenden las formas del lenguaje de manera deductiva.

Al revisar la fundamentación bibliográfica se puede evidenciar que en la instrucción basada en temas los patrones del lenguaje pueden ser presentados de manera explícita, y al contrastar esta información con los resultados obtenidos se puede evidenciar que la mayoría del tiempo los patrones del lenguaje se presentan de manera explícita, pero acompañados con el tema general que se trata en la clase.

**Pregunta N° 3:** ¿En sus clases de inglés su maestro le permite descubrir la gramática por usted mismo, planteando ejemplos para que usted pueda entender y descubrir las reglas, forma y uso?

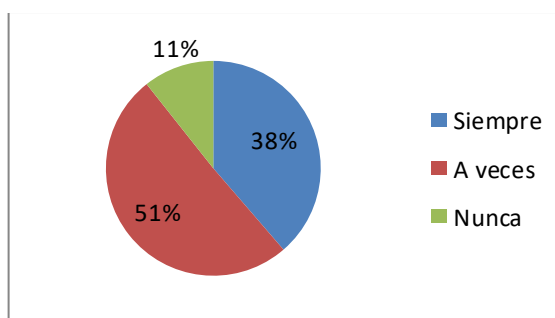
**Tabla 4:** Metodología Inductiva

Alternativa	F.	%
Siempre	29	38%
A veces	38	51%
Nunca	8	11%
<b>Total</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 5:** Metodología Inductiva



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

En la tercera pregunta 29 estudiantes respondieron que siempre tienen actividades en las que deben descubrir como el lenguaje es usado con sus patrones lo que es un 38% de la población. Un 58% de los estudiantes contestaron que a veces tienen que descubrir los patrones y usos del lenguaje con un total de 38 estudiantes.

La instrucción basada en temas que está incluida en la instrucción basada en contenidos dice que el lenguaje puede ser presentado implícitamente lo que en este contexto se cumple.

**Pregunta N° 4:** ¿Disfruta usted de los temas tratados en la clase de inglés?

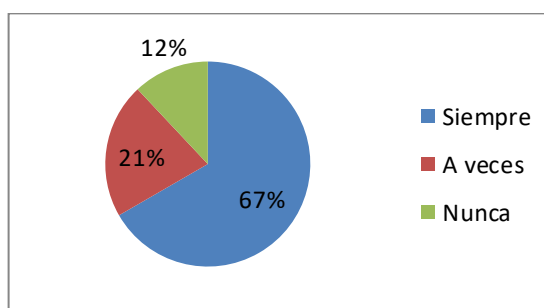
**Tabla 5:** Interés en los temas

Alternativa	F.	%
Siempre	50	67%
A veces	16	21%
Nunca	9	12%
Total	75	100%

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 6:** Interés en los temas



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

Al contestar la cuarta pregunta 67% de los estudiantes lo que equivale a 50 estudiantes, dijeron que siempre disfrutaban de los temas tratados en su clase de inglés. Un 21% de estudiantes lo que representa 16 estudiantes respondieron que a veces disfrutaban los temas tratados en la clase de inglés.

Una de las estrategias para el uso de la instrucción basada en temas, es que el tema con el que la clase se desarrolla debe ser de total interés para los estudiantes ya que esto les ayudará formar parte activa del aprendizaje. En este caso la mayoría de los estudiantes dijeron que si sienten interés sobre los temas, lo que es de gran aporte para su aprendizaje significativo, ya que al tener interés en el tema se obtiene mayor participación oral de manera voluntaria.

**Pregunta N° 5:** ¿Al empezar una nueva unidad con un tema nuevo, da usted su opinión acerca de lo que conoce sobre el tema?

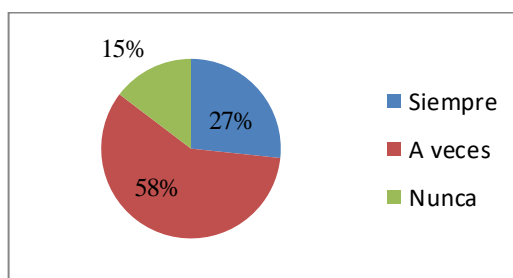
**Tabla 6:** Conocimiento previo

Alternativa	F.	%
Siempre	20	27%
A veces	44	58%
Nunca	11	15%
<b>Total</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 7:** Conocimiento previo



**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

Para la quinta pregunta 20 estudiantes lo que representa 27% del total indicaron que siempre dan su opinión sobre lo que conocen sobre un tema. Un 58% de estudiantes lo que representa 44 estudiantes dicen que a veces dan su opinión sobre lo que conocen sobre un tema nuevo.

La importancia del conocimiento previo de los temas tratados en la clase de inglés recae en el hecho de que de esta manera los estudiantes pueden opinar sobre lo que ya conocen y aprender más, la mayoría de estudiantes dijeron que a veces dan su opinión sobre lo que ya conocen del tema, y pocos estudiantes dijeron que nunca dan su opinión.

**Pregunta N° 6:** ¿Su maestro de inglés le anima a comunicarse de manera hablada en sus clases?

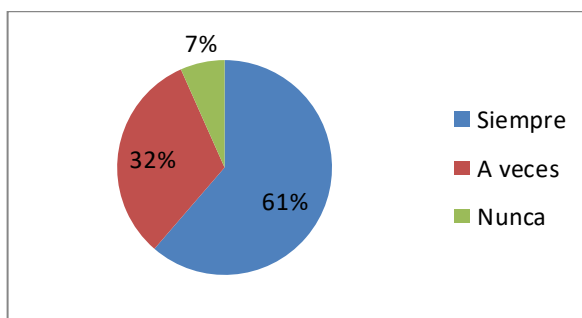
**Tabla 7:** Participación

Alternativa	F.	%
Siempre	46	68%
A veces	24	32%
Nunca	5	7%
<b>Total</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 8:** Participación



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

En la séptima pregunta 46 estudiantes dijeron que su maestro les anima a hablar en inglés lo que es un 61% de estudiantes. Por otro lado 24 lo que equivale a 32% de estudiantes dieron que su maestro les anima a comunicarse de manera hablada.

La mayoría de estudiantes dijeron que su maestro les anima a comunicarse de manera hablada. Una mínima parte de la población dijo que su maestro no les anima a hablar en inglés. Lo que quiere decir que el maestro está bien enfocado pero debería tomar en cuenta de que todos los estudiantes se sientan motivados para expresarse.



**Pregunta N° 7:** ¿En sus clases de inglés tiene actividades grupales en las que puede intercambiar opiniones con sus compañeros?

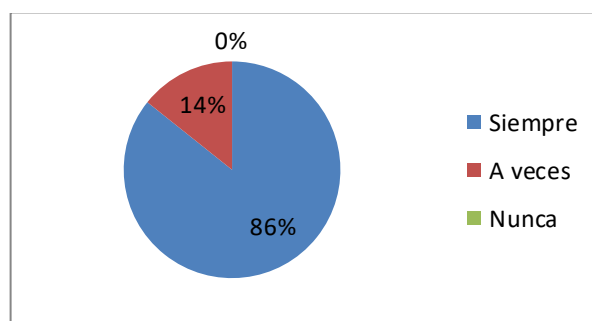
**Tabla 8:** Actividades interactivas

Alternativa	F.	%
Siempre	66	54%
A veces	11	34%
Nunca	0	7%
<b>Total</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 9:** Actividades interactivas



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

Para la octava pregunta 66 estudiantes lo que equivale a 86% de todos dijo que siempre tienen actividades interactivas con sus compañeros. En otro caso 11 de los estudiantes lo que representa 14% de la totalidad dijeron que a veces tienen actividades interactivas.

Todos los estudiantes dijo que tienen actividades en las que interactúan con sus compañeros, la mayoría dijo que siempre lo hacen. Este punto es importante ya que para desarrollar la destreza oral se deben crear situaciones de interacción parecidas a la realidad y al encontrarse en grupos pequeños se sienten en confianza para poder comunicarse sin temor o vergüenza de equivocarse.

**Pregunta N° 8:** ¿Al comunicarse de manera hablada en inglés, lo hace para preguntar, interactuar, informar, exponer sus pensamientos, y aconsejar?

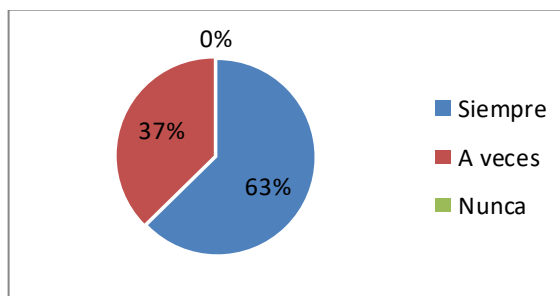
**Tabla 9:** Uso de funciones del lenguaje

Alternativa	F.	%
<b>Siempre</b>	47	63%
<b>A veces</b>	28	37%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	75	100%

**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 10:** Uso de funciones del lenguaje



**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

Para la octava pregunta 47 de los estudiantes dijeron que siempre usan el lenguaje con sus diferentes funciones de manera hablada. Mientras 28 de ellos lo que equivale a 37% de estudiantes dijeron que a veces usan las diferentes funciones del lenguaje al comunicarse.

Al comunicarse siempre se va a utilizar una función del lenguaje, la mayoría de los estudiantes dijeron que siempre usan todas las funciones del lenguaje mientras que pocos dijeron que usan algunas funciones del lenguaje.

**Pregunta N° 9:** ¿Al comunicarse oralmente en su clase de inglés sus ideas van acorde con lo que dice y lo hace de manera fluida?

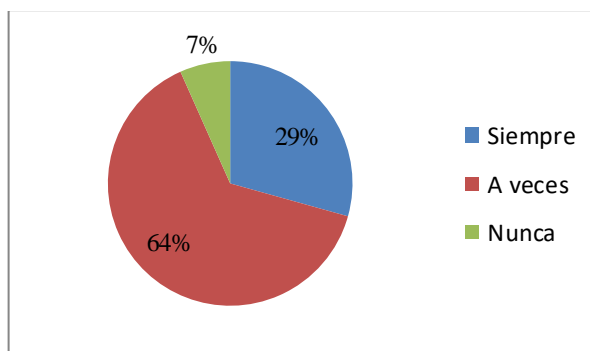
**Tabla 10:** Fluidez y precisión

Alternativa	F.	%
Siempre	22	29%
A veces	48	64%
Nunca	5	7%
Total	75	100%

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 11:** Fluidez y precisión



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

En la novena pregunta 22 de los estudiantes lo que representa el 29% dijeron que siempre se comunican oralmente de manera fluida y precisa. 64% de los estudiantes lo que sería un total de 48 estudiantes dijeron que a veces se comunican de manera precisa y fluida.

La mayoría de los estudiantes dijo que a veces son precisos y fluidos con el lenguaje hablado, esto es un signo de que los estudiantes deben mejorar en este aspecto pero no es de alarmarse ya que el desarrollo de la destreza oral como de todo el lenguaje es un proceso que avanza poco a poco.

**Pregunta N° 10:** ¿Al momento de hablar en inglés respeta usted a las personas con las que trata y el lugar donde se encuentra?

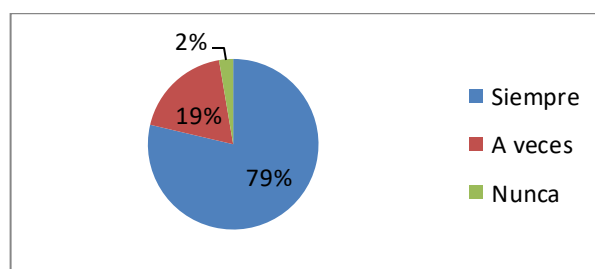
**Tabla 11:** Aspectos sociolingüísticos

Alternativa	F.	%
<b>Siempre</b>	59	79%
<b>A veces</b>	14	18%
<b>Nunca</b>	2	2%
<b>Total</b>	75	100%

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 12:** Destreza Oral



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

En la décima pregunta 59 estudiantes consideran que usan un registro apropiado lo que es un 79% de los estudiantes. Por otro lado 14 estudiantes que representa el 18% de los estudiantes dijeron que a veces usan un registro apropiado al expresarse oralmente.

La mayoría de los estudiantes consideran que usan un registro apropiado en el momento de comunicarse oralmente en la lengua meta, esto es algo trascendente ya que el comunicarse no tiene solamente que ver con lo que se dice y si esto es correcto o no, si no también tiene que ver la manera de referirse y acercarse a las demás personas.

## ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE INGLÉS

**Pregunta N° 1:** ¿Para sus clases de inglés escoge usted un tema general, para desarrollar el lenguaje a través de este?

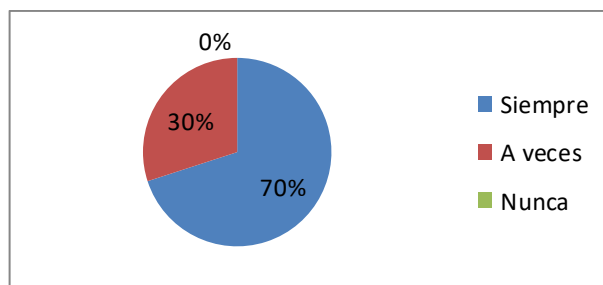
**Tabla 12:** Revisión del Tema General

Alternativa	F.	%
<b>Siempre</b>	7	70%
<b>A veces</b>	3	30%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	10	100%

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 13:** Revisión del Tema General



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### Análisis e Interpretación

En la primera pregunta dirigida a los docentes de inglés 7 de ellos lo que indica el 70% de ellos dijeron que siempre sus clases tratan un tema general del cual el lenguaje se desarrolla. Por otro lado 3 de ellos dijeron que a veces su clase tiene un tema general para desarrollar el lenguaje, lo que representa un 30%.

Como se había indicado anteriormente la instrucción basada en temas requiere de un tema general del cual la clase y el lenguaje es desarrollado. Todos los docentes cumplen con esta característica principal de la metodología propuesta y la mayoría de ellos tienen un tema presente siempre.

**Pregunta N° 2:** ¿Usa usted la metodología inductiva para la enseñanza del idioma inglés?

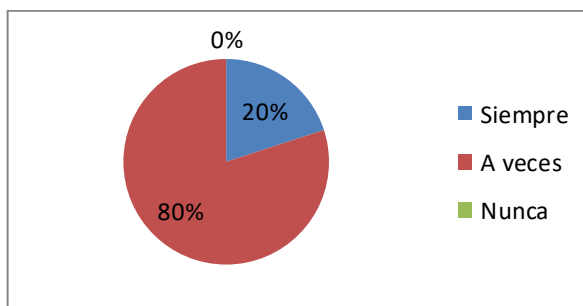
**Tabla 13:** Metodología Deductiva

Alternativa	F.	%
Siempre	2	20%
A veces	8	80%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 14:** Metodología Deductiva



**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

Para las respuestas de la segunda pregunta solamente 2 maestros o sea el 20% dijeron que siempre usan una metodología deductiva y el 80% dijeron que a veces usan la metodología inductiva.

Se puede ver que todos los maestros usan la metodología deductiva en cierto punto ya que la mayoría la usa solo a veces. Para la instrucción basada en temas se pueden usar las metodologías inductiva o deductiva.

**Pregunta N° 3:** ¿Usa usted la metodología deductiva para la enseñanza del idioma inglés?

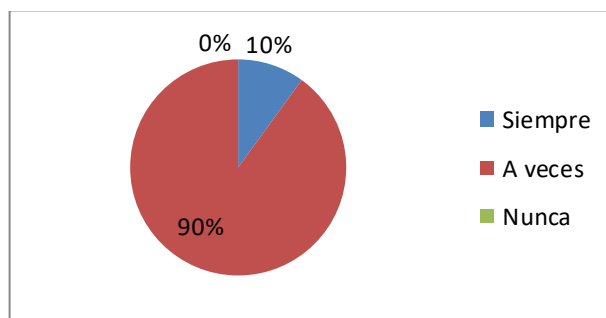
**Tabla 14:** Metodología Inductiva

Alternativa	F.	%
<b>Siempre</b>	1	10%
<b>A veces</b>	9	90%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	10	100%

**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 15:** Metodología Inductiva



**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

En la tercera pregunta 1 maestro, solo el 10% dijo que siempre usa la metodología inductiva para enseñar patrones del lenguaje. En contraste 9 docentes lo que representa el 90% de maestros dijeron que a veces usan esta metodología.

Se puede evidenciar que todos los maestros usan la metodología inductiva y deductiva, lo que hace bien para que los estudiantes tengan clases en las que no existe monotonía y se hacen diferentes actividades para aprender patrones de lenguaje acompañados de un tema general.

**Pregunta N° 4:** ¿Al momento de planificar sus clases toma en cuenta temas que van acorde a la edad e interés de sus estudiantes de sus estudiantes?

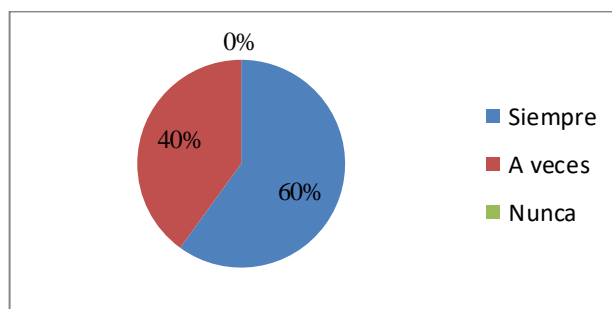
**Tabla 15:** Interés en los temas

Alternativa	F.	%
<b>Siempre</b>	6	62%
<b>A veces</b>	4	40%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	10	100%

**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 16:** Interés en los temas



**Fuente:** Investigación Directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

En la cuarta pregunta 6 maestros, o sea el 60% de los profesores respondió que siempre toman en cuenta los intereses y la edad de los estudiantes para escoger temas. En otra instancia 4 maestros o el 4% dijo que a veces.

Una característica de la instrucción basada en temas es el interés de los estudiantes en el tema para que así se sientan animados a participar. Se puede detectar que la mayoría de profesores toman en cuenta los intereses de los estudiantes siempre, la otra pequeña parte lo hacen a veces, lo que quiere decir que todos toman en cuenta los intereses y edad de los estudiantes.



**Pregunta N° 5:** ¿Antes de empezar con una unidad nueva, verifica usted el conocimiento previo de los estudiantes acerca del tema a tratar (lluvia de ideas, comentarios)?

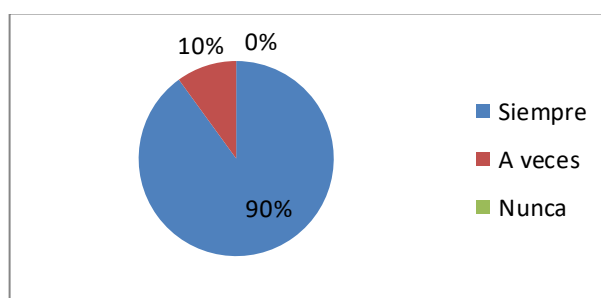
**Tabla 16:** Conocimiento previo

Alternativa	F.	%
Siempre	9	90%
A veces	1	10%
Nunca	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 17:** Conocimiento previo



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

En las respuestas de la quinta pregunta se pudo detectar que 9 maestros o sea el 90% dijeron que siempre verifican el conocimiento previo de los estudiantes acerca del tema. Solamente 1 maestro que equivale al 10% dijo que a veces comprueba el conocimiento previo.

El hecho de verificar el conocimiento previo de los estudiantes acerca de un tema ayuda a tener en mente lo que ellos conocen y los intereses que tienen y de esa manera se puede crear clases dirigidas a sus intereses, también de esta manera se anima a los estudiantes a que expresen lo que ellos conocen.

**Pregunta N° 6:** ¿Promueve usted la participación de los estudiantes haciendo una enseñanza basada en el estudiante?

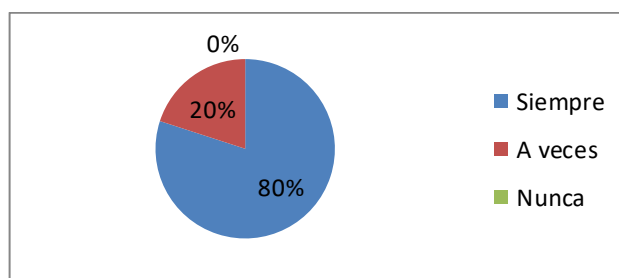
**Tabla 17:** Destreza Oral

Alternativa	F.	%
Siempre	8	80%
A veces	2	20%
Nunca	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 18:** Destreza Oral



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

En la sexta pregunta 8 maestros o el 80% dijo que siempre anima a los estudiantes a comunicarse de manera oral a los estudiantes. Mientras que 2 maestros dijeron que a veces lo hace lo que representa el 20%.

Para que los estudiantes tengan un ambiente propicio para desarrollar el lenguaje y en este caso de manera hablada, es necesario que la educación sea centrada en el estudiante por medio de la participación y producción del lenguaje. En este caso se puede evidenciar que la mayoría de docentes hacen esto siempre y pocos de ellos lo hacen a veces lo que indica que el estudiante está desarrollando su destreza oral.

**Pregunta N° 7:** ¿En sus clases de inglés promueve usted la interacción entre los estudiantes con actividades grupales, en pareja, toda la clase?

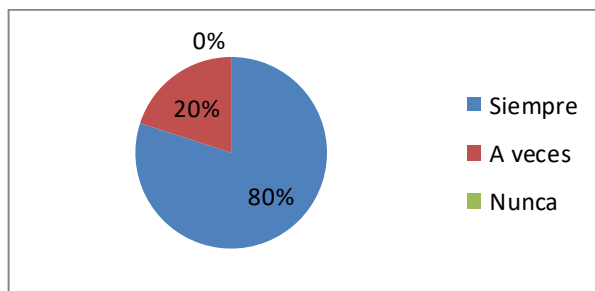
**Tabla 18:** Participación

Alternativa	F.	%
Siempre	8	80%
A veces	2	20%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 19:** Participación



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

En la séptima pregunta 8 docentes que representa el 80% dijeron que siempre animan a sus estudiantes a participar oralmente en sus clases, mientras que el 20% que son 2 maestros dijeron que a veces animan a sus estudiantes a participar oralmente.

Al revisar los resultados se puede interpretar que todos los maestros animan a la participación, la mayoría lo hace siempre, esto indica que ese pequeño factor que a veces anima a los estudiantes a participar debería hacerlo siempre ya que de esta manera la educación se basa en el estudiante.

**Pregunta N° 8:** ¿Son sus estudiantes competentes al momento de comunicarse en inglés al usar sus diferentes funciones?

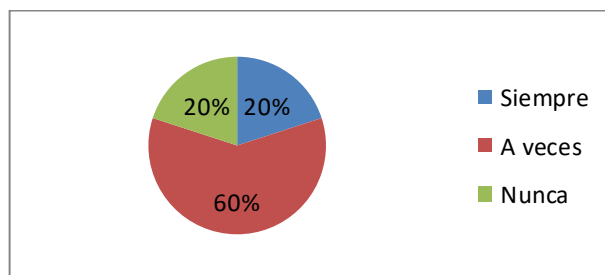
**Tabla 19:** Actividades interactivas

Alternativa	F.	%
<b>Siempre</b>	2	20%
<b>A veces</b>	6	60%
<b>Nunca</b>	2	20%
<b>Total</b>	10	100%

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 20:** Actividades interactivas



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

En la octava pregunta el 20 % que son 2 maestros dijeron que sus estudiantes usan de manera competente el lenguaje oral con sus diferentes funciones. Por otro lado 60% o 6 docentes dijeron que a veces. Por último 20% lo que son 2 maestros dijeron que sus estudiantes nunca.

La mayoría de maestros contestaron que a veces sus estudiantes son competentes al comunicarse con las diferentes funciones del lenguaje, lo que indica que los estudiantes van avanzando por buen camino en el proceso de comunicación.

**Pregunta N° 9:** ¿Usan sus estudiantes el lenguaje oral de manera fluida y precisa?

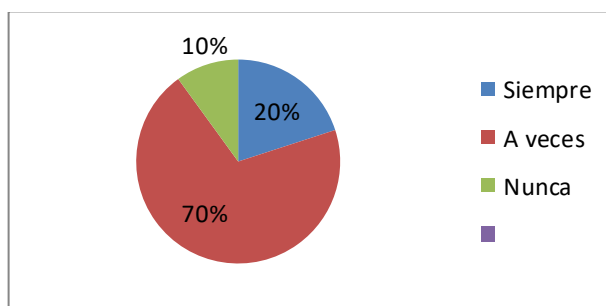
**Tabla 20:** Fluidez y precisión

Alternativa	F.	%
Siempre	2	54%
A veces	7	34%
Nunca	1	0%
Total	10	100%

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 21:** Fluidez y precisión



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

En la novena pregunta 20% de maestros lo que representa 2 maestros dijeron que sus estudiantes usan la destreza oral de manera precisa y fluida siempre. Por otro lado 7 maestros lo que equivale al 70% dijo que a veces.

Una característica importante de la destreza oral es la fluidez y precisión con la que se habla, es necesario implementar actividades para mejorar estos aspectos, y cambiarlos gradualmente.

**Pregunta N° 10:** ¿Tienen los estudiantes un registro apropiado al momento de comunicarse oralmente con otras personas?

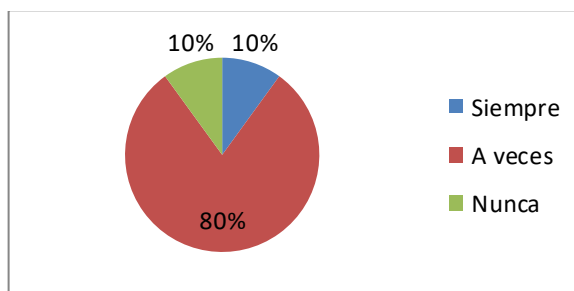
**Tabla 21:** Aspectos sociolingüísticos

Alternativa	F.	%
<b>Siempre</b>	1	54%
<b>A veces</b>	8	34%
<b>Nunca</b>	1	0%
<b>Total</b>	10	100%

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

**Gráfico 22:** Aspectos sociolingüísticos



Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Espinosa, C. (2016)

### **Análisis e Interpretación**

En la décima pregunta 10% lo que es 1 maestro contestó que sus estudiantes siempre tienen un registro apropiado para comunicarse con otras personas. Mientras que 8 profesores o el 80% dijeron que sus estudiantes tienen un registro apropiado a veces.

El registro que se usa al interactuar con otras personas demuestra el respeto que se tiene hacia ellos, lo que indica el uso competente de la lengua en todos los sentidos en aspecto lingüístico y social, ya que de nada sirve poder comunicarse correctamente si no se respeta a las personas con las que una persona se comunica, este aspecto tiene que ser trabajado con los estudiantes de la Unidad Educativa “Atenas”.

## 4.2 Verificación de Hipótesis

### PRUEBA DEL CHI CUADRADO

**TEMA:** “INSTRUCCIÓN BASADA EN TEMAS (THEME-BASED INSTRUCTION) Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL (SPEAKING) DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACION GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ATENAS””

#### 4.2.1 Planteamiento de la Hipótesis

**H0:** La Instrucción Basada en Temas no influye en el desarrollo de la destreza oral en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Atenas”.

**H1:** La Instrucción Basada en Temas sí influye en el desarrollo de la destreza oral en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Atenas”.

#### 4.2.2 Selección del Nivel de Significación

Se utilizará el nivel  $\alpha = 0,01$

#### 4.2.3 Descripción de la Población

Se procedió a trabajar con el total de la población los cuales fueron 75 estudiantes y 10 docentes, a los cuales se les aplicó un cuestionario que contiene cuatro categorías.

#### 4.2.4 Especificación del Estadístico

De acuerdo a la tabla de contingencia 4x2 utilizaremos la fórmula

$$\chi^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E} \quad \text{En donde:}$$

$\chi^2$  = Chi o Ji cuadrado

$\sum$  = Sumatoria

O = Frecuencias observadas

E = Frecuencias esperadas

#### **4.2.5 Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo**

Para decidir sobre estas regiones primero determinamos los grados de libertad, conociendo que el cuadrado está formado por 3 filas y 4 columnas.

$$gl= (F-1)(c-1)$$

$$gl= (3-1)(4-1)$$

$$gl= 6$$

Entonces con 6 gl de dignificación de 0.01 tenemos en la tabla de  $x^2$  un valor de 16,812. Por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todo valor del chi cuadrado que este dentro del rango 16,812 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores a 16,812.



#### 4.2.6 Distribución del Chi Cuadrado

TABLA DE CONTINGENCIA DEL CHI CUADRADO													
GRADOS DE LIBERTAD	PROBABILIDAD												
	0,995	0,990	0,975	0,950	0,900	0,750	0,500	0,250	0,100	0,050	0,025	0,010	0,005
1	0,000	0,000	0,001	0,004	0,016	0,102	0,455	1,323	2,706	3,841	5,024	6,635	7,879
2	0,010	0,020	0,051	0,103	0,211	0,575	1,386	2,773	4,605	5,991	7,378	9,210	10,597
3	0,072	1,115	0,216	0,352	0,584	1,213	2,366	4,108	6,251	7,815	9,348	11,345	12,838
4	0,207	0,297	0,484	0,711	1,064	1,923	3,357	5,385	7,779	9,488	11,143	13,277	14,860
5	0,412	0,554	0,831	1,145	1,610	2,675	4,351	6,626	9,236	11,070	12,833	15,086	16,750
6	0,676	0,872	1,237	1,635	2,204	3,455	5,348	7,841	10,645	12,592	14,449	16,812	18,548
7	0,989	1,239	1,690	2,167	2,833	4,255	6,346	9,037	12,017	14,067	16,013	18,475	20,278
8	1,344	1,646	2,180	2,733	3,490	5,071	7,344	10,219	13,362	15,507	17,535	20,090	21,955
9	1,735	2,088	2,700	3,325	4,168	5,899	8,343	11,389	14,684	16,919	19,023	21,666	23,589
10	2,156	2,558	3,247	3,940	4,865	6,737	9,342	12,549	15,987	18,307	20,483	23,209	25,188

#### 4.2.7 Recolección de Datos y Cálculos Estadísticos (Estudiantes)

**Tabla 22:** Frecuencias Observadas

	CATEGORÍAS			
	Siempre	A veces	Nunca	SUBTOTAL
1.- ¿En sus clases de inglés se revisan diferentes temas como deportes, comida, trabajo, etc?	58	17	0	75
2.- ¿Disfruta usted de los temas tratados en la clase de inglés?	50	16	9	75
3. ¿Su maestro de inglés le anima a comunicarse de manera hablada en sus clases?	46	24	5	75
4.- ¿Al comunicarse oralmente en su clase de inglés sus ideas van acorde con lo que dice y lo hace de manera fluida?	22	48	5	75
<b>SUBTOTALES</b>	<b>176</b>	<b>105</b>	<b>19</b>	<b>300</b>

**Fuente:** Investigación directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

**Tabla 23:** Frecuencias Esperadas

	<b>CATEGORÍAS</b>			
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>	<b>SUBTOTAL</b>
1.- ¿En sus clases de inglés se revisan diferentes temas como deportes, comida, trabajo, etc?	44	26.25	4.75	75
2.- ¿Disfruta usted de los temas tratados en la clase de inglés?	44	26.25	4.75	75
3. ¿Su maestro de inglés le anima a comunicarse de manera hablada en sus clases?	44	26.25	4.75	75
4.- ¿Al comunicarse oralmente en su clase de inglés sus ideas van acorde con lo que dice y lo hace de manera fluida?	44	26.25	4.75	75
<b>SUBTOTALES</b>	<b>176</b>	<b>105</b>	<b>19</b>	<b>300</b>

**Fuente:** Investigación directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

**Tabla 24:** Cálculo del Chi cuadrado

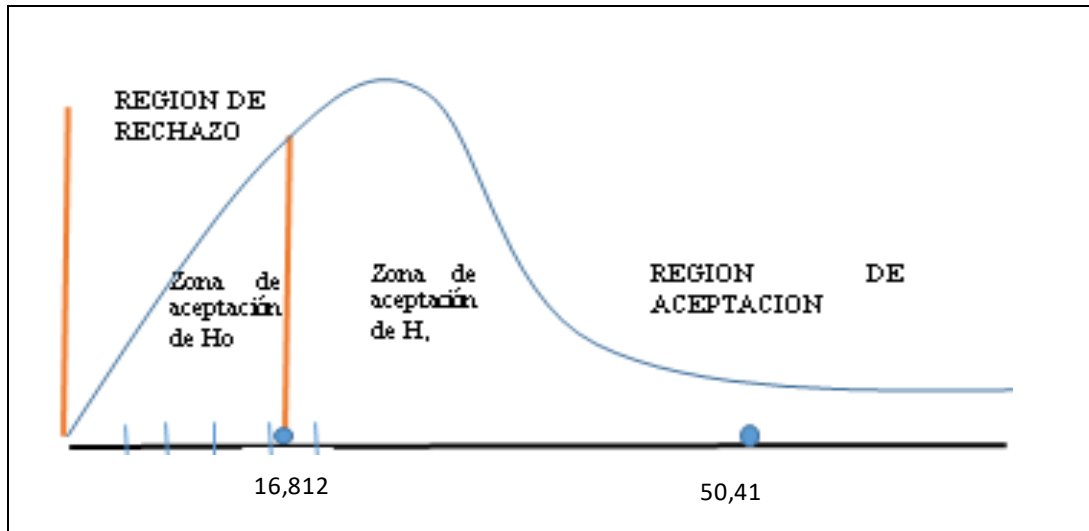
O	E	(O-E)	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
58	44	14	196	4,45454545
17	26,25	-9,25	85,5625	3,25952381
0	4,75	-4,75	22,5625	4,75
50	44	6	36	0,81818182
16	26,25	-10,25	105,0625	4,00238095
9	4,75	4,25	18,0625	3,80263158
46	44	2	4	0,09090909
24	26,25	-2,25	5,0625	0,19285714
5	4,75	0,25	0,0625	0,01315789
22	44	-22	484	11
48	26,25	21,75	473,0625	18,0214286
5	4,75	0,25	0,0625	0,01315789
			TOTAL	50,4187742

**Fuente:** Investigación directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

#### 4.2.8 Representación Gráfica

**Gráfico 23:** Campana de Gauss



**Fuente:** Investigación directa

**Elaborado por:** Espinosa, C. (2016)

#### 4.2.7 Decisión

Para 6 grados de libertad a un nivel de referencia de 0.01, según la tabla se obtiene 16,812 pero como el valor del  $(x^2)$  ji-cuadrado calculado es de 50,4187742 y se encuentra fuera del margen de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis alternativa que dice: La Instrucción Basada en Temas sí influye en el desarrollo de la destreza oral en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Atenas”.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Conclusiones

- Las estrategias de la instrucción basada en temas usadas con los estudiantes de octavos Años de EGB de la Unidad Educativa “Atenas”, son: tomar en cuenta los intereses y edad de los estudiantes para elegir el tema a tratar, uso de metodología inductiva y deductiva, con una predominancia de la inductiva, también se realizan actividades interactivas que simulan situaciones reales de comunicación relacionadas con los temas a tratar, se promueve el uso de la lengua meta (inglés) en todo momento.
- Las actividades para desarrollar la destreza oral a través de la instrucción basada en temas con los estudiantes de Octavos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa ‘Atenas’, son: actividades grupales, en parejas y colectivas que ayudan a los estudiantes a expresarse de manera oral.
- Los estudiantes usan la destreza oral para la comunicación usando las diferentes funciones del lenguaje, lo que indica que su desarrollo va incrementando. La fluidez y la precisión de los estudiantes es un factor de la destreza oral que los estudiantes manejan de manera apropiada y balanceada, de acuerdo a su nivel y estos se siguen desarrollando poco a poco.
- Al desarrollar la destreza oral se realizan diferentes actividades interactivas grupales en las que los estudiantes tienen la oportunidad de producir el lenguaje oralmente, igualmente al iniciar cada tema nuevo se verifica el conocimiento previo de los estudiantes acerca del tema, y se promueve la participación hablada haciendo una educación centrada en el estudiante.

## 5.2 Recomendaciones

- Tomar vital atención en los intereses de los estudiantes para escoger el tema a tratar en el aula para el aprendizaje del lenguaje en la implementación de estrategias para la el desarrollo de la instrucción basada en temas, de esta manera el estudiante se sentirá incluido en la clase lo que lo ayudará a formar parte de las actividades que se realicen lo que lo ayudará a aprender de manera entretenida y personal.
- Establecer más actividades como presentaciones orales, que tengan instrucciones claras y tiempo establecidos para que los estudiantes puedan mejorar su fluidez y precisión al comunicarse oralmente.
- Controlar de mejor manera por parte del maestro el uso de un registro apropiado de los estudiantes hacia las demás personas, ya que esto demuestra el respeto y la educación que es impartido.
- Implementar actividades en las que los estudiantes deban usar las funciones del lenguaje como lo harían en una situación real.

## Bibliografía

- Aquette, R. (2016). Políticas de enseñanza basada en temas. Ambato: U. E. Atenas.
- Arnau, J. (2001). *Metodología en la enseñanza del inglés*. México: Ministerio de Educación.
- Bañuelos, C. (2014). Un estudio sobre la producción oral del idioma inglés. Tijuana, México.
- Brinton, D., Snow, M., & Wesche, M. B. (1989). *Content-based second language instruction*. Boston: Heinle and Heinle Publishers.
- Cambridge English- Language Assessment. (2015). *TKT glossary 2015*. London: Cambridge University Press.
- Coyle, D. (2002). *Content and learning integrated learning, motivating teachers and learners*. Nottingham: University Nottingham.
- Durán Martínez, R. (2004). *Habilidades comunicativas en las lenguas extranjeras*. Madrid: Ministerio de Educación.
- Farrel, T. (2005). *Succeeding with english language learners: A guide for beginning teachers*. California: Corwin Press.
- Finocchiaro, M., & Brumfit, C. (1983). *The functional- national approach*. Oxford: Oxford University Press.
- Garrido, C., & Álvarez, I. (Mayo de 2006). Language teacher education for intercultural understanding. *European Journal of Teacher Education.*, pág. 179.
- González Ornelas, V. (2003). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. México D.F.: Editorial Pax México.
- Gower, R., Phillips, D., & Walters, S. (2005). *Teaching practice; A handbook for teachers in training*. Oxford: MACMILLAN.
- Greenfader, C. M., Brouillette, L., & Farkas, G. (2015). Effect of a performing arts program on the oral language skills of young English learners. *Reading Research Quarterly*, 203.



- Hammer, J. (2005). *How to teach English: An introduction to the practice of English language teaching*. Edinburgh Gate: Longman.
- Hernández Reinoso, F. (2000). *Los métodos de enseñanza de lenguas y las teorías del aprendizaje*. Pinar del Río, Cuba: Revista de investigación e innovación en la clase de idiomas.
- Jakobson, R. (1975). *Ensayos de lingüística general*. Barcelona: Seix Barral.
- Jöns, H., & Freytag, T. (2016). Boundary spanning in social and cultural geography. *Social & Cultural Geography*, 22.
- Mumford, D. (2000). *Planning a theme-based unit*. Toronto: Pacific Edge Publishing.
- Mumford, D. (2000). *Planning a theme-based unit*. Toronto: Pacific Edge Publishing Ltd.
- Murado, J. L. (2010). *Didáctica de inglés en educación infantil*. Pontevedra, España: Ideaspropias Editorial S.L.
- Pelayo, N. (2001). *Lenguaje y comunicación: conceptos básicos, aspectos teóricos generales, características, estructura, naturaleza y funciones del lenguaje y la comunicación*. Caracas: El Nacional.
- Pikabea Terrano, I. (2008). *Glosario del lenguaje*. La Coruña: Netbiblo.
- Richards, J. C. (2015). *Key issues in language teaching*. Cambridge, U.K.: Cambridge University Press.
- Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2001). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ruhstaller, S., & Berguillos, F. L. (2004). *La competencia lingüística y comunicativa en el aprendizaje del español como lengua extranjera*. Sevilla: Edinumen.
- Sánchez Sáinz, M. (2008). *MÓDULO III: Desarrollo de habilidades lingüísticas*. Madrid: Publidisa.
- Sarmiento, M. I. (1996). *Estimulación Oportuna*. Santa Fé de Bogotá: Universidad de Santo Tomás.

- Steinberg, D., & Sciarini, N. (2013). *An intriduction to psycholinguistics*. New York: Routledge.
- Stryker, S., & Lou Leaver, B. (1997). *Content-based instruction in foreign language education: models and methods*. Washington D.C.: Georgetown University Press.
- Suwannoppharat, K. (2014). Utilization of Content- Theme-Based Instruction: An Overhaul of English Language Learning for Non-native English Learners. *International Journal of English Language Education*.
- Vargas, G. (Noviembre de 2008). *Desarrollo de la fluidez oral en ELE*. León.

### Webgrafía

- Centros de Profesores y Recursos, Equipos de Orientación Educativa, Inspección de educación. (Octubre de 2006). *Guía para la evaluación de la propia práctica docente en la enseñanza de la comunicacíoón oral*. Obtenido de [http://www.gobex.es/filescms/con04/uploaded\\_files/D\\_PROVINCIALES/Documentos/guiacomoral.pdf](http://www.gobex.es/filescms/con04/uploaded_files/D_PROVINCIALES/Documentos/guiacomoral.pdf)
- Chighizola, C. (s.f.). “*La destreza de comprensión auditiva: hacia la situación de enunciación*”. Obtenido de [http://www.celu.edu.ar/sites/www.celu.edu.ar/files/images/stories/pdf/colos/3\\_coloquio/ct\\_p\\_destreza\\_de\\_compension\\_auditiva\\_chighizola.pdf](http://www.celu.edu.ar/sites/www.celu.edu.ar/files/images/stories/pdf/colos/3_coloquio/ct_p_destreza_de_compension_auditiva_chighizola.pdf)
- Hernández, J., & Martín, B. (S/A). *Apuntes de Lengua*. Obtenido de Elementos del proceso comunicativo: <https://elblogdehiara.files.wordpress.com/2015/09/comunicacion-ejerciciosdeampliacionyrepaso.pdf>
- Jaramillo, M. D. (2014). *Integrating ecuadorian festivities into the EFL classroom: the creation of content-based supplementary material to expand vocabulary for pre-intermediate young learners at Santana High School*. Obtenido de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/21570>
- Lugilde, S. L. (Sábado 19 de mayo de 2012). *La metodología comunicativa en la enseñanza de lenguas*. Obtenido de Páiderex: <http://revista.academiamestre.es/2012/05/la-metodologia-comunicativa-en-la-ensenanza-de-lenguas/>

- Madrid, D. (2001). *Content-based second language teaching*. Obtenido de <http://www.ugr.es/~dmadrid/Publicaciones/Content%20Based%20L2%20teaching-CLIL.pdf>
- Mora, A. (29 de junio de 2011). *Teaching English through srts and crafts: content based*. Obtenido de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2811/1/tm4530.pdf>
- Navarro, M. (s/a). *Adquisición del lenguaje, el principio de la comunicación*. Obtenido de [http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce26/cauce26\\_13.pdf](http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce26/cauce26_13.pdf)
- Rabéa, B. (2010). *Desarrollo de la expresión oral en la lengua extranjera*. Obtenido de [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/publicaciones\\_centros/PDF/argel\\_2010/02\\_rabea.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/argel_2010/02_rabea.pdf)
- Rizo, M. (02 de Mayo de 2011). *El interaccionismo simbólico y la escuela de Palo Alto. Hacia un nuevo concepto de comunicación*. Obtenido de Portal Comunicación: [http://www.portalcomunicacion.com/uploads/pdf/17\\_esp.pdf](http://www.portalcomunicacion.com/uploads/pdf/17_esp.pdf)
- Torres, C. F. (2015). *The Creation of a content-based instruction course booklet in order to incorporate culture based on American holidays as a subject in the EFL class*. Obtenido de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/23039/1/tesis.pdf>
- Unda García, G. (2015). *Analysis of the primary Science curriculum in a school in Quito: implementation and alternatives*. Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/8650/10.63.000039.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Vila, L. d. (03 de Julio de 2013). *Las destrezas receptivas, leer y escuchar para aprender idiomas*. Obtenido de suite 101: <http://suite101.net/article/las-destrezas-receptivas-leer-y-escuchar-para-aprender-idomas-a34473#.V19y6vnhDIU>
- Vila, L. d. (03 de Julio de 2013). *suite 101*. Obtenido de Las destrezas receptivas, leer y escuchar para aprender idiomas: <http://suite101.net/article/las-destrezas-receptivas-leer-y-escuchar-para-aprender-idomas-a34473#.V19y6vnhDIU>

## **Anexos**

### **Anexo 1: Artículo Académico (Paper)**

#### **INSTRUCCIÓN BASADA EN TEMAS Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL THEME BASED INSTRUCTION AND THE SPEAKING SKILL DEVELOPMENT**

Cyntia Carolina Espinosa Alarcón; cyntia.ea@gmail.com

Lcda. Mg. Cristina del Rocío Jordán Buenaño; cristinajordan13@gmail.com

Universidad Técnica de Ambato

#### **Resumen**

Este artículo académico está basado en la investigación, que se ha realizado con el objetivo de determinar la influencia de la metodología Instrucción Basada en Temas en el desarrollo de la destreza oral de los estudiantes de octavos años de EGB de la Unidad Educativa “Atenas”, enfocándose en el análisis del material bibliográfico usado y de igual manera, por medio de la metodología cuanti-cualitativos de resultados de encuestas realizadas a estudiantes y maestros de la institución mencionada con una totalidad de 85 participantes. Se demostró a través de los resultados que la metodología instrucción basada en temas tiene una influencia positiva sobre el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés ya que los estudiantes se sienten motivados a contribuir participativamente en el aula de clase incrementando el desarrollo de esta destreza. Teniendo la certeza de que los estudiantes han visto el uso de esta metodología como beneficioso para ellos ya que el ambiente es cómodo no solo para aprender un idioma sino para su desarrollo integral.

**Palabras clave:** Metodología, Instrucción basada en temas, destreza oral, influencia positiva.

#### **Abstract**

This article was based on the investigation that had as an objective to determine the influence of the methodology theme based instruction on the speaking skills development, on students from 8th grade EGB, in Unidad Educativa “Atenas”. It was focused on the analysis of bibliographic material, as well as on surveys applied to students and English teachers from the mentioned institution, with a total of 85 participants. It was proved through the results that the theme based instruction has a positive influence over the development of the speaking skill. Students feel motivated to participate in the classroom, increasing their abilities on the speaking skill. Knowing for certain that students have noticed that the use of this methodology is beneficial for them since the environment is comfortable, not only to learn a language, but also to developed in different ways.

**Key words:** Methodology, Theme based instruction, speaking skills, positive influence.

## **Introducción**

A lo largo de la historia, el aprendizaje del idioma inglés ha sido parte de transformaciones desde el enfoque metodológico, ya que se han ido adaptando metodologías de enseñanza a las características de la época. Incrementando cada vez el interés en que el estudiante verdaderamente produzca el lenguaje, las diferentes metodologías han ido mejorando y fusionando entre ellas para llegar al objetivo que es que el estudiante maneje el idioma de manera correcta, al ser un usuario competente de sus cuatro destrezas en un contexto adecuado.

El motivo por el cual muchas metodologías de enseñanza de idiomas han ido cambiando o desapareciendo de a poco, es que al no tener un resultado favorable en el cual el estudiante sea realmente un usuario competente de la lengua es decir que después de haber tenido una instrucción en inglés el estudiante pueda desenvolverse en un medio donde el idioma inglés es usado como primera lengua de manera fluida y precisa. Gibson, F. (2009), Por este

motivo se ha visto la necesidad de innovar y planificar estrategias que ayuden a cumplir el objetivo que es ser un usuario competente de la lengua meta, en este caso el inglés. Por esta razón se ha realizado esta investigación con el principal objetivo de determinar la influencia de la instrucción basada en temas en el desarrollo de la destreza oral, ya que ésta es una de las dos destrezas del idioma que demuestra el verdadero conocimiento y manejo de la lengua. Como objetivos

complementarios se ha visto la necesidad de identificar las estrategias que se aplican para el uso de la instrucción basada en temas, y verificar las actividades de instrucción basada en temas que son usadas para el desarrollo de la destreza oral.

Al hablar de una metodología que se enfoca en que el estudiante sea el usuario principal del idioma a través del desarrollo de sus destrezas se puede mencionar a la Instrucción Basada en Temas, la cual se caracteriza por tener al estudiante como sujeto principal en el aula de clase al desarrollar diferentes

temas a través de las cuatro destrezas del idioma y el uso del mismo.

La instrucción basada en temas es una metodología derivada de la instrucción basada en contenidos (CBI). De este método Brinton, D., Snow, A., & Wesche, M., en su libro (Content-based second language instruction, 1989) nos dicen que es la integración de un contenido en particular con propósitos de enseñanza de una lengua. Al tener el estudiante el acceso al lenguaje por medio de un contenido sea este en Ciencias, Historia, Matemáticas, y más, tiene la oportunidad de adquirir el lenguaje de una manera natural como al aprender su lengua materna.

TBI se refiere a la enseñanza del idioma a través de diversos temas de interés. De acuerdo con Stryker, y Lou Leaver, (1997) La enseñanza de la instrucción basada en temas ha existido desde hace tiempo. Ésta consiste en temas centrales y alrededor de estos temas las actividades de aprendizaje son desarrolladas.

Richards, J., en su libro (Key issues in language teaching, 2015) nos dice que el tema debe ser de interés para los estudiantes para poder desarrollarlo de lleno, y que aunque el curso es basado en contenidos el objetivo principal es adquirir el lenguaje a través de sus cuatro destrezas principales haciéndolas integradas en todas las clases. Así teniendo un tema de interés para los estudiantes y al tratarlo en la lengua meta, los estudiantes tendrán la capacidad de desarrollar los dos a la par.

Richards, J., en su libro (Key issues in language teaching, 2015) menciona que el tema debe ser de interés para los estudiantes, y que aunque el curso es basado en contenidos el objetivo principal es adquirir el lenguaje a través de sus cuatro destrezas principales haciéndolas integradas en todas las clases. Así, teniendo un tema de interés para los estudiantes y al tratarlo en la lengua meta, los estudiantes tendrán la capacidad de desarrollar los dos a la par. Richards y Rodgers en su texto (Approaches and methods in language

teaching, 2001, pág. 211) aseguran que al tener evidencia de que el estudiante ha adquirido el conocimiento sobre el tema tratado, también se puede evidenciar que el estudiante ha cumplido con los objetivos de aprendizaje del lenguaje.

El principal objetivo de este método es el aprendizaje de la lengua, utilizando material relacionado con el tema a tratar para poder desarrollar las diferentes destrezas del lenguaje, como lecturas, videos, audios (material auténtico) por lo cual el logro y éxito de estos cursos se consideran cumplidos cuando la temática ha sido cubierta en su totalidad y según los instrumentos propuestos para evaluar nos demuestran que el conocimiento del tema es comprobado. “Grammar can be also presented through a content-based approach.

Por otro lado Richards & Rodgers indican que el maestro puede considerar si en el desarrollo de un tema existe la posibilidad de recalcar el uso gramatical, lo que quiere decir que el maestro puede adaptar sus clases a la

enseñanza de idioma a través de temas usando o no esquemas gramaticales y otros componentes de la lengua, ajustándose directamente a las exigencias del tema tratado en la clase y del lugar de trabajo así también como su propia comodidad.

En cuanto al desarrollo de la destreza oral se dice que “La comunicación oral es de importancia básica para la formación de la personalidad, como resultado de la interacción con los demás.” (Centros de Profesores y Recursos, Equipos de Orientación Educativa, Inspección de educación, 2006, pág. 4). Por lo que es necesario tener un desarrollo considerable de esta destreza productiva del lenguaje para poder interactuar y tener contacto directo con la sociedad.

Para el desarrollo de la destreza oral hay que tener en cuenta que se necesita la exposición al idioma para poder producir el lenguaje, por esta razón se habla de destrezas integradas ya que todas se complementan entre sí. Ruhstaller, S., Berguillo, F., (2004)

Rebéa, B. (2010) “En definitiva, la comprensión auditiva es sin duda la base para el desarrollo de la expresión oral y finalmente de toda capacidad comunicativa e interactiva.” (pág. 10). Acorde con diferentes autores las diferentes destrezas se complementan.

Se sostiene que las destrezas del lenguaje se encuentran integradas y relacionadas. Al momento de producir el lenguaje oralmente varios factores toman parte, tales como el conocimiento del lenguaje y sus formas, de igual manera el conocimiento del tema del que se trata y la intención que se tiene al comunicar. Según Hammer, J., (2005) existen tres razones por las cuales hacer que los estudiantes trabajen en su destreza oral en el aula: les da oportunidad de practicar situaciones que se podrían suscitar en la vida cotidiana, permite saber tanto al maestro como al estudiante como el estudiante está avanzando con su destreza oral, y dice que mientras más practican se vuelven más autónomos en el uso del lenguaje. Al promover la interacción entre los

estudiantes se les da la oportunidad de usar sus habilidades orales en un ambiente con menor tensión en el que ellos se sentirán más cómodos para participar.

### **Método**

Para la realización de este proyecto de investigación se mantuvo un enfoque cuanti-cualitativo y una modalidad bibliográfica y de campo. Se procedió de la siguiente manera: se realizó la investigación bibliográfica y se detectó la problemática en relación al tema. Con esta información se realizó una operacionalización de variables. Después se procedió a realizar observaciones de clase en la institución educativa para confirmar el uso de la metodología e identificar el uso y nivel de la destreza oral en los estudiantes. Una vez confirmado el uso de la metodología instrucción basada en temas, se procedió a realizar encuestas tanto a docentes como estudiantes y tabulación de resultados para determinar la influencia de ésta metodología en el desarrollo de la destreza oral y de igual manera verificar



las estrategias usadas de la instrucción basada en temas y las actividades de ésta para potencializar la destreza oral.

La población del presente trabajo fue constituida por un total de 85 participantes, divididos en 75 estudiantes de octavo año de educación general básica, y 10 maestros de inglés, pertenecientes a la Unidad Educativa “Atenas”, representado de la siguiente manera:

<b>Población</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
Estudiantes	75	88.3
Docentes	10	11.7
<b>Total</b>	<b>85</b>	<b>100</b>

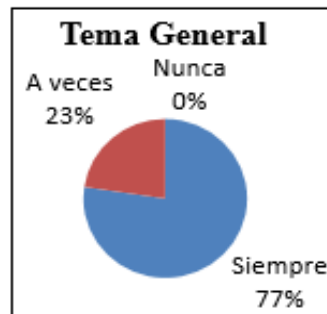
**Tabla N° 1: Población**

### **Resultados**

Después de haber encuestado a los participantes, se realizó la tabulación de datos con su respectiva representación gráfica y análisis e interpretación de datos.

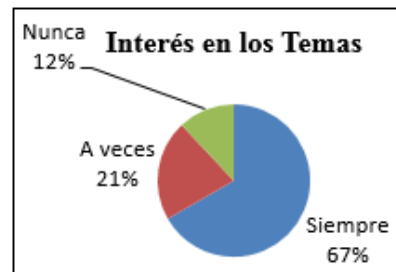
A continuación se presentarán los datos más relevantes obtenidos en la investigación realizada.

### **Variable independiente**



**Gráfico N° 1: Tema general**

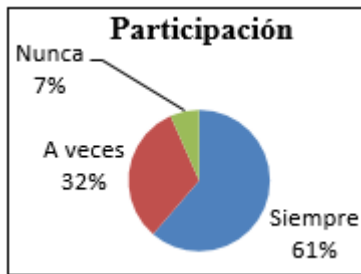
Acerca de la elección de un tema general para ser desarrollado, del 100% de estudiantes que son 75, el 77% dijo que siempre su clase de inglés es desarrollada alrededor de un tema general.



**Gráfico N° 2: Interés en los temas**

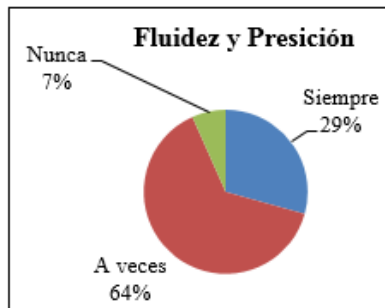
De acuerdo con el interés que el estudiante tiene en el tema a ser tratado, las respuestas variaron dando como resultado que el 67% de estudiantes dijeron que siempre disfrutan de los temas tratados en la clase de inglés y el 12% dijo que nunca lo hace.

### **Variable dependiente**



**Gráfico N° 3: Participación**

En cuanto a la participación del estudiante en el aula de clase por medio de la destreza oral, el 61% de estudiantes dijo que siempre se sienten animados por su maestro para expresarse de manera oral en inglés, y el 7 % dijo que nunca.



**Gráfico N° 3: Fluidez y Precisión**

Al preguntar sobre la fluidez y precisión que el estudiante maneja al comunicarse de manera hablada el 29% de estudiantes dijo que siempre se comunica de manera precisa y fluida.

## Discusión

Como se puede evidenciar con los resultados obtenidos, existe influencia de la Instrucción basada en temas sobre el desarrollo de la destreza oral, ya que como menciona (Bañuelos, 2014) en las conclusiones de su trabajo “Un estudio sobre la producción oral del idioma inglés” , que al tener los estudiantes la necesidad de comunicarse oralmente, hay que ofrecer oportunidades para que la comunicación sea significativa usando el idioma como medio para intercambiar ideas usando las diferentes funciones del lenguaje. De esta manera al usar la Instrucción basada en temas en el aula de clase, la comunicación del estudiante tiene un enfoque especial ya que se expresa oralmente sobre el tema tratado en clase usando el idioma como vehículo para ese intercambio de información. Haciendo de esta manera que el uso del idioma sea significativo y no solamente enfocándose en las formas del lenguaje, si no en el contenido en si de un tema particular.

Esta influencia de la instrucción basada en temas se da sobre el desarrollo de la destreza oral, ya que en sus estrategias

se habla de exponer al estudiante al idioma mediante un tema de interés para él (Mumford, Planning a theme-based unit, 2000), al ser los temas de interés para los estudiantes, ellos van a estar motivados para proceder, o al menos intentar comunicarse en la lengua meta. Los estudiantes de la Unidad Educativa “Atenas” manifestaron que en la mayoría de ocasiones disfrutaban del tema tratado en la clase de inglés y de la misma manera que se sienten motivados a expresarse oralmente acerca de éste, en su clase de inglés. Al mencionar que los estudiantes generalmente se sienten satisfechos con los temas tratados en el aula de clase, de igual manera la autora (Suwannoppharat, 2014) en las conclusiones de su trabajo menciona que los estudiantes se sienten contentos con los temas tratados y con las habilidades desarrolladas al usar esta metodología (TBI), y complementa diciendo que los estudiantes se sienten más confiados al leer y escribir contenidos académicos acerca de los temas que se tratan en clase. Se puede evidenciar en el presente trabajo a

través de los resultados obtenidos, que realmente los estudiantes se sienten cómodos con los temas tratados y motivados en este caso a producir oralmente el idioma, contrastando que en lo mencionado sobre el trabajo anterior que los estudiantes se encuentran motivados sobre la lectura y escritura ya que ese era su enfoque. Pero se puede inferir que al trabajar con esta metodología (TBI) los estudiantes se sienten motivados en general al desarrollo de sus destrezas y habilidades obtenidas a través de esta metodología.

Según lo mencionado por el autor (Davies, 2003) rectifica diciendo que los estudiantes sienten más motivación al tratar de un tema y no solamente enfocarse en el uso del lenguaje, y de igual manera menciona que este currículo puede ser creado y adaptado a cada necesidad con el tema deseado. En el presente trabajo es evidente según los resultados que los estudiantes se sienten motivados por su maestro a participar de manera hablada en clase, y en realidad es el interés que los estudiantes

tienen en el mismo que se motivan interna y externamente a participar, perdiendo el miedo o la barrera que muchas veces se tiene al común icarse en una segunda lengua. Ya que el uso del lenguaje está implícito y no es el foco central, sin dejar de mencionar que en el transcurso de tratar el tema a través de lecturas, videos, audios y conversaciones y más, el estudiante al ser expuesto al idioma va adquiriendo inductivamente muchas veces el idioma presentado alrededor del tema tratado, haciendo así que el aprendizaje del idioma no sea una experiencia de aprender solamente reglas y estructuras, sino más bien una manera muy práctica de poner en práctica el idioma, utilizando las herramientas adquiridas en el proceso.

Por otro lado, al mencionar el alcance de fluidez y precisión al comunicarse oralmente, dos factores que son importantes al evaluar el desarrollo de la destreza oral, con los resultados obtenidos en el presente trabajo la mayoría de estudiantes dijeron que no siempre, es decir a veces llegan a un

nivel de fluidez y precisión al comunicarse de manera hablada. Lo que discrepa con el trabajo “Desarrollo de la fluidez oral en el ELE” que según la autora (Vargas, 2008) menciona que la totalidad de sus participantes de su investigación acordaron que han visto un gran incremento en la fluidez y precisión en el desarrollo de su destreza oral al ser expuestos a materiales concretos como películas, periódicos, canciones y juegos. Se puede decir que los estudiantes de la Unidad Educativa “Atenas” pueden llegar a sentirse más cómodos con el desarrollo de su fluidez y precisión en la destreza oral al incrementar ciertos materiales que pueden contribuir, ya que la motivación necesaria ellos ya la tienen y tal vez les hace falta un tanto más de exposición.

De esta manera se ha comprobado la influencia que tiene la instrucción basada en temas sobre el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes de octavos años de EGB de la Unidad Educativa “Atenas”, comprobando así la hipótesis planteada en el presente trabajo de investigación.

## Conclusiones

Se ha determinado que existe influencia de la Instrucción Basada en Temas en el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la “Unidad Educativa Atenas” a través de resultados cuanti-cualitativos.

Según las estrategias de la instrucción basada en temas que son elegir un tema apropiado para los estudiantes según su edad, gustos e intereses, presentación del lenguaje de manera inductiva alrededor del tema de trabajo, y oportunidad de participación acerca del tema a los estudiantes, se han cumplido a su totalidad ya que así lo han manifestado los participantes.

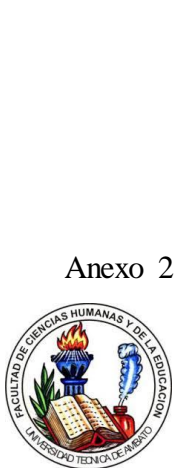
En cuanto al desarrollo de la fluidez y precisión de los estudiantes en la destreza oral los estudiantes mantienen un nivel promedio, ya que tienen todos los medios para desarrollar esta habilidad pero se ha visto que se necesita más exposición a la lengua meta a través de material concreto.

Se puede recomendar continuar con la metodología ya que se ha visto el entusiasmo y avance de los estudiantes al usarla. Incrementando exposición al tema por medio de diferentes materiales, sin dejar de lado las estrategias de la instrucción basada en temas que son elegir temas apropiados y llamativos para los estudiantes.

## Referencias

- Bañuelos, C. (2014). Un estudio sobre la producción oral del idioma inglés. Tijuana, México.
- Brinton, D., Snow, M., & Wesche, M. B. (1989). *Content-based second language instruction*. Boston: Heinle and Heinle Publishers.
- Centros de Profesores y Recursos, Equipos de Orientación Educativa, Inspección de educación. (Octubre de 2006). *Guía para la evaluación de la propia práctica docente en la enseñanza de la comunicación oral*. Obtenido de [http://www.gobex.es/filescms/con04/uploaded\\_files/D\\_PROVINCIALES/Documentos/guiacomoral.pdf](http://www.gobex.es/filescms/con04/uploaded_files/D_PROVINCIALES/Documentos/guiacomoral.pdf)
- Davies, S. (Febrero de 2003). *The Internet TESL Journal, Content Based Instruction in EFL Contexts*. Obtenido de

- <http://iteslj.org/Articles/Davies-CBI.html>
- Gibson, F. (Julio de 2009). Issues in researching English as a lingua franca: a conceptual enquiry. *International Journal of Applied Linguistics.*, pág. 19.
- Hammer, J. (2005). *How to teach English: An introduction to the practice of English language teaching*. Edinburgh Gate: Longman.
- Mumford, D. (2000). *Planning a theme-based unit*. Toronto: Pacific Edge Publishing.
- Mumford, D. (2000). *Planning a theme-based unit*. Toronto: Pacific Edge Publishing Ltd.
- Rabéa, B. (2010). *Desarrollo de la expresión oral en la lengua extranjera*. Obtenido de [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/publicaciones\\_centros/PDF/argel\\_2010/02\\_rabea.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/argel_2010/02_rabea.pdf)
- Richards, J. C. (2015). *Key issues in language teaching*. Cambridge, U.K.: Cambridge University Press.
- Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2001). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ruhstaller, S., & Berguillos, F. L. (2004). *La competencia lingüística y comunicativa en el aprendizaje del español como lengua extranjera*. Sevilla: Edinumen.
- Suwannoppharat, K. (2014). Utilization of Content- Theme-Based Instruction: An Overhaul of English Language Learning for Non-native English Learners. *International Journal of English Language Education*.
- Vargas, G. (Noviembre de 2008). *Desarrollo de la fluidez oral en ELE*. León.



## Anexo 2: Encuesta a estudiantes

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE IDIOMAS



ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ATENAS”

**Objetivo:** recolectar información para realizar la investigación “INSTRUCCIÓN BASADA EN TEMAS (THEME-BASED INSTRUCTION) Y EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ORAL (SPEAKING) EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ATENAS”

**Instrucciones:** Marcar con una **X** en el criterio que usted piense que es el correcto.

#### CUESTIONARIO

- ¿En sus clases de inglés se revisan diferentes temas como deportes, comida, trabajo, etc?  
Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )
- ¿En sus clases de inglés el maestro le explica gramática?  
Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )
- ¿En sus clases de inglés su maestro le permite descubrir la gramática por usted mismo, planteando ejemplos para que usted pueda entender y descubrir las reglas, forma y uso?  
Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )
- ¿Disfruta usted de los temas tratados en la clase de inglés?  
Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )
- ¿Al empezar una nueva unidad con un tema nuevo, da usted su opinión acerca de lo que conoce sobre el tema?  
Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )
- ¿Usa usted el idioma inglés para comunicarse en su clase de manera hablada?  
Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )
- ¿Su maestro de inglés le anima a comunicarse de manera hablada en sus clases?  
Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

8. ¿En sus clases de inglés tiene actividades grupales en las que puede intercambiar opiniones con sus compañeros?
- Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )
9. ¿Al comunicarse oralmente en su clase de inglés sus ideas van acorde con lo que dice y lo hace de manera fluida?
- Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )
10. ¿Al momento de hablar en inglés respeta usted a las personas con las que trata y el lugar donde se encuentra?
- Siempre ( )                      A veces ( )                      Nunca ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**







#### Anexo 4: Informe de herramienta URKUND antiplagio

