



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Informe Final Del Trabajo De Graduación O Titulación Previo A La  
Obtención Del Título De Licenciada En Ciencias De La Educación, Mención:  
Educación Básica**

***TEMA:***

---

---

**TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA MEJORAR EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS  
ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “ALBERT EINSTEIN” DEL CANTÓN  
PÍLLARO.**

---

---

**AUTOR: Álvarez Pulluquitín Nely Janeth**

**TUTOR: Dr. M.sc. Guillermo Castro**

**AMBATO- ECUADOR**  
**2011**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

Yo, Dr. M.S.c Guillermo Castro Jácome c.c 18004595586 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: “Técnicas de estudio para mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de la escuela “Albert Einstein” del Cantón Pillaro”, desarrollado por el egresado, Álvarez Pulluquitín Nely Janeth, considero que dicho Informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, 01 de junio de 2011

.....

TUTOR

**TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACION**

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO**

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basada en la experiencia profesional en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, a llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Álvarez Pulluquitín Nely Janeth

C.c.:1804042602

**AUTORA**

*Al consejo Directivo de la Facultad de Ciencias  
Humanas y de la Educación*

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “Técnicas de estudio para mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de la escuela “Albert Einstein” del cantón Píllaro” presentada por el Sr (Srta.), Álvarez Pulluquitín Nely Janeth, egresado(a) de la carrera de Educación Básica promoción: 2010-2011, una vez revisada y calificada la investigación , se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarias

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes

**LA COMISIÓN**

.....  
Lcda. Mg. Noemy Gaviño O.

.....  
Ing. Mg. Wilma Lorena Gavilanes López

## DEDICATORIA

*Cuando se alcanza una meta el espíritu se engrandece por el deber cumplido; pero este mérito no siempre es nuestro; por eso dedico este trabajo a Dios por darme salud y vida.*

*A mis padres Laura Pulluquitín y José Álvarez, a mi hermana Miryam Álvarez y al amor de mi vida; quienes me brindaron el apoyo económico y sobre todo moral, como un ícono de superación y alcance de nuevos retos en el recorrido de la formación profesional constante para trascender, espiritualmente y cumplir con los objetivos trazados.*

*Nely*

## AGRADECIMIENTO

*Agradezco profundamente a  
mi querido tutor Dr.*

*Guillermo Castro quien con  
su paciencia y sabiduría supo  
guiarme durante el proceso de  
realización y obtención de la  
tesis; de igual forma a todos  
los docentes que fueron  
mediadores y orientadores en  
mi formación académica y  
profesional dándome algunas  
de las herramientas  
necesarias para mi  
desenvolvimiento docente.*

*Nely*

## ÍNDICE GENERAL

APROBACIÓN DEL TUTOR.....	II
AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO .....	III
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL.....	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
DEDICATORIA.....	V
AGRADECIMIENTO .....	VI
ÍNDICE GENERAL .....	VII
ÍNDICE DE CUADROS .....	X
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	XII
RESUMEN EJECUTIVO.....	XIII
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.....	2
EL PROBLEMA .....	2
1.1 TEMA:.....	2
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. ....	2
1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN.....	2
1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO .....	4
1.2.3 PROGNOSIS .....	7
1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	7
1.2.5 INTERROGANTES .....	8
1.2.6 DELIMITACIÓN.....	8
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	9
1.4 OBJETIVOS.....	10
CAPITULO II.....	11
MARCO TEÓRICO .....	11
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS .....	11
2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	12
2.3 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	13
2.3.1 LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO .....	13
2.3.2 EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE .....	33

CONCEPTO .....	33
CAPÍTULO III .....	47
METODOLOGÍA .....	47
3.1 ENFOQUE.....	47
3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN .....	47
3.3 NIVEL O TIPO DE ESTUDIO .....	48
3.4 POBLACIÓN .....	49
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES .....	49
3.5.1 OPERACIONALIZACIÓN DELA VARIABLE INDEPENDIENTE .....	49
3.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE: PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE.....	51
3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN .....	53
3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	53
CAPÍTULO IV.....	54
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	54
4.1 ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES .....	54
4.2 ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES .....	64
4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS .....	74
CAPÍTULO V.....	76
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	76
5.1 CONCLUSIONES .....	76
5.2 RECOMENDACIONES .....	77
CAPÍTULO VI.....	79
PROPUESTA.....	79
6.1 TÍTULO.....	79
6.2 ANTECEDENTES .....	79
6.3 OBJETIVOS.....	79
6.4 JUSTIFICACIÓN.....	80
6.5 FUNDAMENTACIÓN .....	81
6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA .....	95
6.7 MODELO OPERATIVO .....	123
6.8 EVALUACIÓN .....	125
MATERIALES DE REFERENCIA .....	126



<b>1.-BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>126</b>
<b>2.-ANEXOS .....</b>	<b>130</b>

## ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO 4.1 .....	54
UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO .....	54
CUADRO 4.2 .....	55
UTILIZACIÓN DE ORGANIZADORES GRÁFICOS .....	55
CUADRO 4.3 .....	56
UTILIZACIÓN DEL SUBRAYADO .....	56
CUADRO 4.4 .....	57
LUGARES PARA ESTUDIAR .....	57
CUADRO 4.5 .....	58
PARTICIPACIÓN EN CLASE .....	58
CUADRO 4.6 .....	59
AL APRENDER MEMORIZA .....	59
CUADRO 4.7 .....	60
TRABAJO EN EQUIPO .....	60
CUADRO 4.8 .....	61
APRENDE CON FACILIDAD .....	61
CUADRO 4.9 .....	62
ANOTACIONES EN CLASE .....	62
CUADRO 4.10 .....	63
REPASO DE CONTENIDOS .....	63
CUADRO 4.11 .....	64
UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO .....	64
CUADRO 4.12 .....	65
UTILIZACIÓN DE ORGANIZADORES GRÁFICOS .....	65
CUADRO 4.13 .....	66
UTILIZACIÓN DEL SUBRAYADO .....	66
CUADRO 4.14 .....	67
LUGARES PARA ESTUDIAR .....	67
PARTICIPACIÓN EN CLASE .....	68
CUADRO 4.16 .....	69

<b>AL APRENDER MEMORIZA.....</b>	<b>69</b>
<b>CUADRO 4.17 .....</b>	<b>70</b>
<b>TRABAJO EN EQUIPO .....</b>	<b>70</b>
<b>CUADRO 4.18 .....</b>	<b>71</b>
<b>ANOTACIONES EN CLASE.....</b>	<b>71</b>
<b>CUADRO 4.19 .....</b>	<b>72</b>
<b>REPASO DE CONTENIDOS.....</b>	<b>72</b>
<b>CUADRO 4.20 .....</b>	<b>73</b>
<b>PROBLEMAS EN APRENDER.....</b>	<b>73</b>

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 4.1.....	54
FUENTE: ENCUESTA.....	54
GRÁFICO 4.2.....	55
GRÁFICO 4.3.....	56
GRÁFICO 4.4.....	57
GRÁFICO 4.5.....	58
GRÁFICO 4.6.....	59
GRÁFICO 4.7.....	60
GRÁFICO 4.8.....	61
GRÁFICO 4.9.....	62
GRÁFICO 4.10.....	63
GRÁFICO 4.11.....	65
GRÁFICO 4.12.....	66
GRÁFICO 4.13.....	67
GRÁFICO 4.14.....	68
GRÁFICO 4.15.....	69
GRÁFICO 4.16.....	70
GRÁFICO 4.17.....	71
GRÁFICO 4.18.....	72
GRÁFICO 4.19.....	73
GRÁFICO 4.20.....	74

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:** “Técnicas de estudio para mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de la escuela “Albert Einstein” del Cantón Pillaro”.

**AUTOR:** Nely Janeth Álvarez Pulluquitín

**TUTOR:** Dr. MSc. Castro Jácome Guillermo

**RESUMEN EJECUTIVO**

En el Centro Educativo “Albert Einstein” se ha detectado la ausencia de Técnicas de Estudio en el proceso enseñanza aprendizaje ya que los estudiantes desconocen la existencia de éstos, pues los docentes no están capacitados para el uso de técnicas de estudio y mucho menos para enseñar a que los estudiantes las utilizan para aprender ;teniendo esto gran influencia en el aprendizaje de los niños quienes demuestran poco interés por aprender y sus evaluaciones indican que no hay sólidos conocimientos.

El autor(*ARRINDA Jone Arana Julio 16th, 2007*) considera que las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas, acciones y actividades concretas que realizan los alumnos cuando estudian, como repetir, subrayar, esquematizar, resumir; etc, ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso enseñanza aprendizaje al mismo que (*HERNANDEZ 89 Capítulo I*) considera que

es un proceso que tiene como fin la formación del estudiante; implicando dos personajes que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender).

El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (el profesor); el que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno).

Aplicada la encuesta a docentes y estudiantes y de igual forma en toda la investigación se pudo deducir que la mayoría de estudiantes y educadores desconocen técnicas de estudio como la elección de un lugar apropiado, el esquema, proceso de lectura, etc., influyendo en el proceso de enseñanza – profesor, aprendizaje – estudiante.

Como solución al problema citado surge la propuesta Diseñar una guía innovadora de técnicas de estudio para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura de docentes y estudiantes.

## INTRODUCCIÓN

Las técnicas de estudio se están convirtiendo en uno de los conceptos más importantes en el mundo estudiantil; pues se ha evidenciado en los centros educativos el mal rendimiento y graves problemas de aprendizaje, por lo que a los estudiantes les queda el deber y responsabilidad de mejorar su rendimiento y por ende su aprendizaje con normas, trucos, técnicas o recetas de estudio que puedan mejorar claramente los resultados de su aprendizaje y rendimiento.- En efecto, estudiar no solo significa abrir un libro en cualquier parte, a cualquier hora sin objetivos claramente definidos, sino también significa manejar las técnicas y hábitos de estudio para facilitar su aprendizaje

El niño y niña no nace aprendiendo, por lo que es necesario que el docente conozca y enseñe a utilizar a sus estudiantes técnicas de estudio que les motive y facilite estudiar; en pocas palabras que ellos puedan aprehender a aprender; es decir que sean capaces de descubrir y construir su conocimiento con la ayuda de ciertos trucos .

Hacer que el estudiante tenga hábitos de estudio no es una tarea fácil ya que implica esfuerzo y paciencia por parte de su orientador por lo mismo uno de los objetivos de las técnicas de estudio es facilitar al estudiante su aprendizaje logrando desarrollando destrezas y consolidación de conocimiento.

Siendo la Lengua y Literatura una de las materias más importantes pues a través de ella se identifica con el pensamiento de los demás, con el alma mismo, lo precisa, lo afirma, siendo el campo verdadero hacia la cultura y sensibilidad de los seres vivos.- Es importante por eso que los estudiantes deben conocerla a plenitud pero esto implica compromiso y dedicación.

El mundo cambia y van surgiendo nuevas formas y herramientas que ayudan a mejorar el quehacer educativo solo debe existir la predisposición al cambio, la amplitud de mente y la meta de engrandecer el espíritu y el conocimiento.

## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 TEMA:**

Técnicas de estudio para mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de la escuela “Albert Einstein” del cantón Píllaro.

#### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

##### **1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN**

El Centro Educativo “Albert Einstein “que forma a 203 niños y celebra en Marzo su undécimo año de servicio a la comunidad pillareña presenta muchas bondades y beneficios, cuenta con personal docente especializados en las diferentes áreas de estudio, profesores con mucha experiencia en su labor docente quienes utilizan métodos eficaces para poder llegar a sus estudiantes con los nuevos conocimientos.

La escuela brinda grandes oportunidades de superación en la parte académica a sus estudiantes, ya que a partir desde el quinto año de básica se trabaja por las diferentes áreas de conocimiento y se cuenta con su respectivo tutor teniendo un profesor para cada materia; este modo de trabajar con los niños es buena pues las clases no se tornan monótonas debido al cambio de profesores cada dos horas; que para el niño resulta ser otra manera de aprender debido a que los docentes tiene su



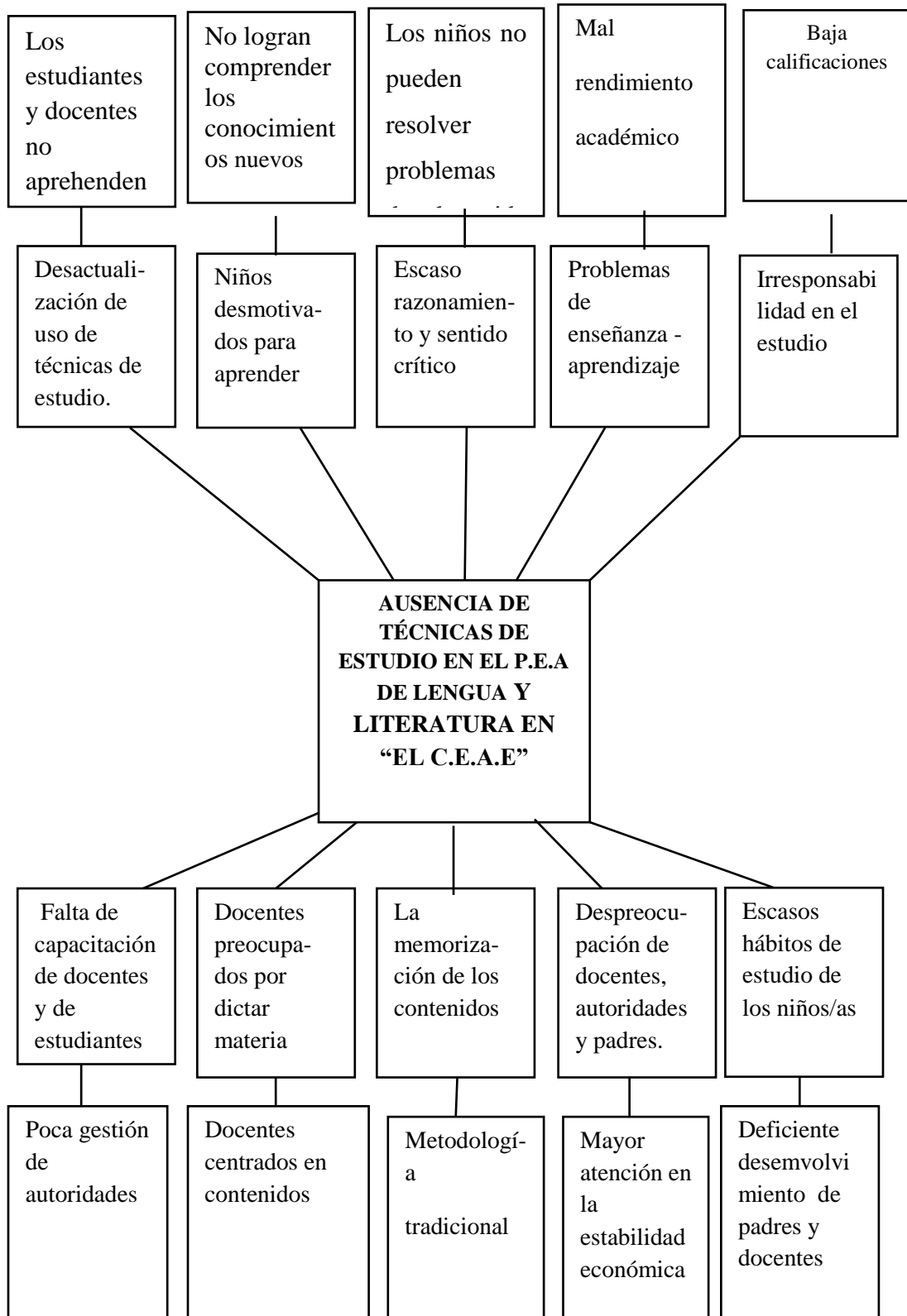
forma de enseñar y sus propios métodos para llegar al estudiante con los nuevos conocimientos.

El centro de enseñanza está ubicado geográficamente en un lugar fuera de los ruidos de la ciudad y de las zonas del tránsito vehicular representando una ventaja debido a que los niños están en un poco de riesgo de sufrir un accidente de tránsito, también la escuela cuenta con una infraestructura amplia para el desenvolvimiento de los estudiantes, tiene una cancha de césped, una cancha de básquet; las aulas están bien distribuidas con los diferentes años de básica, cuenta con un amplio salón de comida para que los niños puedan servir su lunch, también posee un laboratorio de computación con internet, un laboratorio de Ciencias Naturales y todo lo necesario para que los niños puedan aprender de una manera distinta a la tradicional.

La mayoría de los niños gozan de una buena estabilidad económica, aspecto que se refleja en la institución siendo que éste es particular. La educación que reciben los estudiantes es de calidad ya que las promociones anteriores han demostrado sus conocimientos y han sabido dejar en alto el nombre de la institución. Sin embargo he podido detectar que los niños y niñas muchas de las veces tienen fracasos escolares debido a factores como el desinterés por aprender, desestabilidad emocional y familiar y lo que voy a resaltar mediante este trabajo de investigación las técnicas de estudio y su posible incidencia en varios aspectos como el memorismo, bajo rendimiento académico y por ende problemas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura

## 1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

### ÁRBOL DE PROBLEMAS



“Las técnicas de estudio” se están convirtiendo en uno de los conceptos más importantes en el mundo estudiantil. Después de ver todo el fracaso escolar que se está cosechando en los centros educativos, a los estudiantes les queda la opción de mejorar su rendimiento y por ende su aprendizaje con normas, trucos, técnicas o recetas de estudio que puedan mejorar claramente los resultados.

Las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas y acciones fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de memorización y estudio como son: la lectura, resumen, esquema, etc. la agilidad mental de un estudiante puede estar condicionada, más que por sus capacidades mentales, por su motivación.

En el centro Educativo “Albert Einstein” he podido detectar que es poca la utilización de técnicas de estudio pues los docentes no están capacitados o preparados para el uso de técnicas de estudio y mucho menos para enseñar a que los estudiantes las utilizan para aprender ;teniendo gran influencia éste en el aprendizaje de los niños, ya que los estudiantes demuestran poco interés por aprender y sus evaluaciones indican que no hay nuevos conocimientos, dando como resultado seres memoristas que no pueden emitir su criterio de razonamiento, teniendo en cuenta que las técnicas de estudio y el aprendizaje requieren de algunas condiciones básicas, a los efectos que se desarrollen con el máximo provecho y afectividad. En efecto, estudiar no solo significa abrir un libro en cualquier parte, a cualquier hora sin objetivos claramente definidos, sino también significa manejar las técnicas y hábitos de estudio para facilitar el aprendizaje; y es así como el problema de la inadecuada y poco uso de las técnicas de estudio han incidido en el rendimiento académico, memorismo y lo más importante y en el proceso de enseñanza- aprendizaje esto que resulta pues motivo de gran preocupación y desespero para los padres de familia que no observan el adelanto intelectual de sus

hijos; también las autoridades de la institución educativa se hallan desconformes ya que el rendimiento bajo de niños/as es evidente con muy poco progreso .

Los docentes detectan que sus estudiantes no aprenden haciéndoles muy difícil el trato con ellos; debido que dicen no saber qué hacer con aquellos estudiantes para lograr que entiendan y apliquen esos conocimientos pero, la realidad es otra ellos ignoran que es necesario dar a conocer el uso de técnicas de estudio para mejorar el aprendizaje en cualquier materia especialmente el de Lengua y Literatura. Los discentes desean aprender pero manifiestan que no poseen hábitos de estudio que les ayude a mantener un buen ritmo de aprendizaje haciendo de ellos niños irresponsables.

Particularmente voy a referirme a los niños de sexto de básica del centro de enseñanza mencionada que debido a la poca e inadecuada utilización de las técnicas de estudio presentan problemas de aprendizaje, desinterés en aprender, aburrimiento, malos hábitos de estudio, irresponsabilidad y principalmente la memorización se evidencia ya que es notorio el poco razonamiento crítico y reflexivo, de igual manera demuestran malos resultados en las evaluaciones de los exámenes; siendo éstos aspectos que predominan en el aula; son niños capaces sin embargo el inadecuado y escaso uso de las herramientas de estudio han hecho que ellos permanezcan cerrados al nuevo conocimiento sin medios para poder aprehender aprender

Las técnicas de estudio toma como punto de partida el de concientizar al estudiante de que debe tener una actitud motivada para poder aprender; además se han trazado un objetivo que es, que los niños desarrollen un buen hábito de estudio que les facilite el aprendizaje para un buen desenvolvimiento académico y estudiantil.

Además para manejar de una forma adecuada las técnicas de estudio los alumno deben ser conocedores de las diferentes técnicas y su correcta uso que existen para lo cual es importante un manual que oriente su utilización, también la profesora de grado tiene que estar actualizada y capacitada para enseñarles dichas técnicas como por ejemplo, los lugares adecuados para hacer los deberes, el momento preciso para poder estudiar alguna lección y sobre todo enseñarles a razonar y mas no a que memoricen los conocimientos y esto va a repercutir en su aprendizaje.

### **1.2.3 PROGNOSIS**

Con la utilización de técnicas de estudio en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura; el estudiante primeramente mejorará su desenvolvimiento académico, será un ser crítico, reflexivo, capaz de enfrentar a una sociedad que demanda profesionales con un desarrollo integral; a su vez el docente al enseñar a utilizarlas mejorará y ofrecerá una enseñanza de calidad; caso contrario sino se usara las técnicas de estudio habrá desinterés por el aprendizaje, los conocimientos serán memorizados y tendrán bajas calificaciones; ofreciendo los docentes una educación no cualitativa d esta manera aumentará los problemas en el proceso enseñanza- aprendizaje.

### **1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo influye la aplicación de técnicas de estudio en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y literatura de los estudiantes de sexto año de la escuela Albert Einstein del cantón Píllaro?

### **1.2.5 INTERROGANTES**

- ¿Conocen las docentes técnicas de estudio y su aplicación en el área de Lengua y Literatura?
- ¿Están capacitados los docentes para la selección y aplicación de técnicas de estudio en el área de Lengua y Literatura?
- Los maestros al impartir clase utilizan técnicas de estudio?
- ¿Los estudiantes desconocen de forma parcial las técnicas existentes para estudiar?
- ¿Qué son las técnicas de estudio?
- ¿Cuántas clases de técnicas de estudio existen?
- ¿Qué es el proceso enseñanza-aprendizaje?
- ¿Quiénes intervienen en el proceso enseñanza –aprendizaje?
- ¿Son las técnicas de estudio las únicas causantes que haya problemas en el proceso de enseñanza- aprendizaje?
- ¿Cuáles son las consecuencias de la inadecuada utilización de las técnicas de estudio?
- ¿Cuáles son los problemas que se presentan en el proceso enseñanza-aprendizaje?
- ¿El proceso enseñanza –aprendizaje mejorará con la utilización de técnicas de estudio?
- ¿Es necesario la capacitación a los docentes y estudiantes del uso y selección de técnicas de estudio para Lengua y Literatura?

### **1.2.6 DELIMITACIÓN**

La presente investigación se realizará en el Centro Educativo “Albert Einstein” del cantón Píllaro, estará dirigido al sexto año de educación básica, en el periodo

lectivo 2010– 2011 y las categorías conceptuales a investigarse son: las técnicas de estudio y el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura.

### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

Esta investigación es de mucha utilidad para toda la comunidad educativa y el investigador, ya que la aplicación de técnicas de estudio ayudará al docente y estudiante a mejorar su enseñanza aprendizaje, y lo que se espera al culminar este proyecto es obtener mejores resultados en el aprendizaje de los niños.

Este proyecto es de mucha importancia para el investigador y toda la comunidad educativa, ya que podremos conocer si la utilización de técnicas de estudio influye en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura y de esta manera poner mayor énfasis en este problema y dar alternativas de solución

Es muy factible esta investigación ya que podré obtener información veraz y precisa, que será proporcionada por todos los que conforman la comunidad educativa, biblioteca e internet y de esta manera podré verificar la realidad del problema citado.

El presente trabajo investigativo es original puesto que yo como investigador me propongo a realizar este trabajo con entereza, esfuerzo y gran dedicación; no va ser resultado de una copia sino de una creación hecha por mi persona, con el aporte e intervención de niños, maestros, padres de familia y autoridades.

Los beneficiados al culminar esta investigación será toda la comunidad educativa de la escuela “Albert Einstein”, pero los más importantes son los estudiantes porque si los maestros aplican técnicas de estudio de enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, los niños podrán desarrollar su pensamiento lógico de manera adecuada, cual conllevará a que tengan un buen desenvolvimiento en clases y a la vez mejorar su rendimiento.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

- Determinar como incide la aplicación de técnicas de estudio para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura de docentes y estudiantes de sexto año de básica de la escuela “Albert Einstein “del cantón Píllaro.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar la utilización de las técnicas de estudio en la escuela Albert Einstein.
- Establecer las causas de la escasa utilización de técnicas de estudio.
- Describir las consecuencias de los problemas del proceso enseñanza–aprendizaje.
- Seleccionar las técnicas de estudio que mejor convenga en el proceso enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura.



## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

En el Centro Educativo “Albert Einstein” no se han preocupado de realizar un trabajo de investigación sobre las técnicas de estudio y la influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura; de igual forma se acudió a la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación en la cual se pudo notar que no existe ninguna tesis realizada en relación al tema citado.

El tema motivo de investigación está inmerso en el área socio- educativo y concretamente en el campo de la didáctica

Es muy factible esta investigación ya que podré obtener información veraz y precisa que será proporcionada por todos los que conforma la comunidad educativa, también en libros y en el internet en los cuales se encuentra información y la suficiente documentación suficientes como para sustentar la investigación y de esta manera verificar si la inadecuada utilización de técnicas de estudio por los docentes y estudiantes está influyendo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

## 2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Esta investigación está desarrollándose dentro del paradigma crítico propositivo, porque la naturaleza en la que se encuentra el problema es muy diferente a otros ; así pues la escuela Albert Einstein tiene su propia comunidad educativa con sus características que los diferencia de los demás aun teniendo las mismas causas y los mismos efectos, y este paradigma es el más adecuado porque por medio de él podré obtener información veraz y precisa acerca de la influencia de la inadecuada utilización de técnicas de estudio en el proceso de enseñanza-aprendizaje es decir el investigador estará en contacto directo con los estudiantes y docentes , teniendo muy en cuenta los valores que caracteriza a cada uno los involucrados y a los valores del investigador que intervenga en dicha investigación para no faltar a ninguno de ellos.

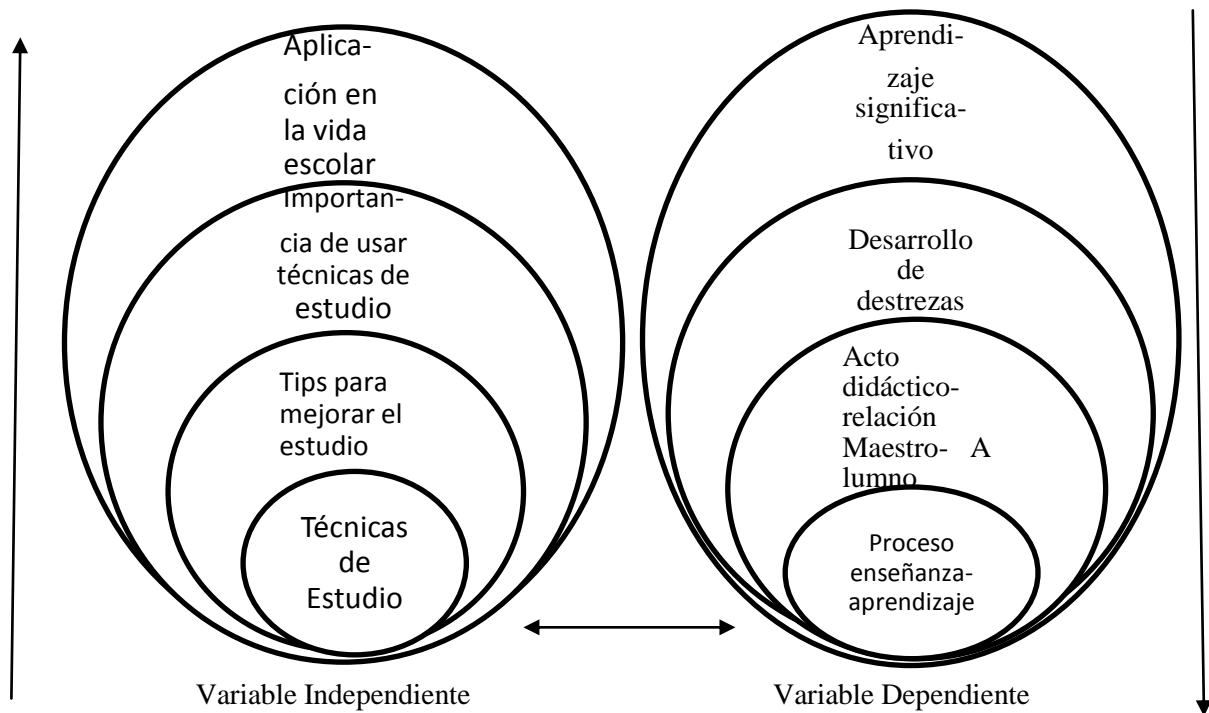
Este paradigma se sustenta en tres premisas:

**Premisas Ontológica.-** La realidad del centro Educativo “ Albert Einstein es diferente; se la concibe de este modo pues el contexto que le rodea al problema es muy diferente a otros contextos; existen varias realidades en la que se concibe el problema, pero cabe decir que la realidad no es estática siempre está en constante cambio, es decir trata la realidad de la institución como múltiple.- Existen múltiples realidades construidas y holísticas e interrelacionadas; estas realidades son dependientes del sujetos y del contexto.

**Premisas Epistemológicas.-** Para realizar esta investigación es importante que el investigador esté en contacto directo con el objeto de estudio debido a que para poder obtener información o poder conocer a fondo sobre el problema, tiene que involucrarse, e interactuar con las personas afectadas por el problema; es decir el sujeto y objeto interactúan y son inseparables; de enfatiza la relación ente los dos.

**Premisas Axiológica.-** El presente trabajo de investigación tendrá muy en cuenta los valores ya que no hay que dejarlos a un lado pues tanto los valores del investigador como de las personas que están inmersas en el problema influyen en todo el desarrollo de la investigación.

## 2.3 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



### 2.3.1 LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO

#### CONCEPTO

“Las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas, fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de memorización y estudio. La agilidad mental de un estudiante puede estar condicionada, más que por sus capacidades mentales, por su motivación. La aplicación de unas buenas técnicas de estudio que le permitan corregir ciertos hábitos puede mejorar o reforzar su rendimiento académico sustancialmente y

fortalecer estímulos muy potentes que le lleven a triunfar donde antes había un fracaso tras fracaso.” (ARRINDA Jone Arana Julio 16th, 2007)

Las técnicas de estudio como bien dice el autor son aquellas herramientas que colaboran o ayudan a una comprensión clara y profunda del tema a tratarse; de igual forma mediante ella se evita la memorización facilitando un análisis crítico acerca de algo permitiendo de esta manera la creación de buenos hábitos de estudio y mejoramiento de aprendizaje.

“No se trata de técnicas de memorización, reglas nemotécnicas o de lectura rápida que aquí se abordan muy de pasada. En muchos casos estas técnicas se superponen, por ejemplo, a una absoluta falta de concentración que le impide potenciar un mínimo rendimiento académico. Se trataría por tanto de optar por un método más amplio que ayude a explorar o evaluar las múltiples facetas del estudio y del propio estudiante, su autoestima, sus hábitos, etc.” (ARRINDA Jone Arana Julio 16th, 2007)

El autor elabora muy bien su concepto pues indica que las técnicas de estudio ayudan a mejorar la concentración del estudiante que por lo general que se ve distraído y confuso; esto llama la atención y hace que se concentre en lo que se tratando ya que las técnicas de estudio son llamativas e interesantes para el/la niño/a.

“Por otra parte, una técnica es un procedimiento cuyo objetivo es la obtención de un cierto resultado. Supone un conjunto de normas y reglas que se utilizan como medio para alcanzar un fin.” (<http://definicion.de/tecnica-de-estudio/>)

Si de definición de una técnica se trata podremos decir que son todas aquellas normas que nos ayudan a alcanzar un fin u objetivo que se ha planteado con anterioridad es decir son aquellas herramientas que nos facilitan a llegar donde nosotros deseamos.

“Por lo tanto, una técnica de estudio es una herramienta para facilitar el estudio y mejorar sus logros. Los especialistas afirman que la técnica de estudio requiere de una actitud activa, donde quien estudia asuma su protagonismo y supere la pasividad.” (IBID)

Las técnicas de estudio siendo herramientas que nos ayudan a mejorar la enseñanza y el aprendizaje inciden también en el comportamiento en el accionar ya que se amerita gran actividad motora para la realización de actividades. De igual forma el espacio el espacio para desarrollarlo debe ser apropiado y contar con todos los materiales que se necesiten para la ejecución y utilización de las técnicas.

“Las técnicas de estudio son acciones y actividades concretas que realizan los alumnos cuando estudian, como repetir, subrayar, esquematizar, resumir, etc. Las técnicas se convierten en un hábito al formar parte de la rutina; por eso, una técnica se convierte en una estrategia de aprendizaje cuando se es consciente de que se está empleando para lograr un objetivo.” (*MESTRES Laia 2007 Redacción de Educaweb.com*)

Las técnicas de estudio ayudan a mejorar la enseñanza- aprendizaje debido a que son herramientas con las que se apoya el tutor para enseñar y de igual forma hace que el estudiante aprenda; mejorando su rendimiento y capacidad de razonamiento.

Las técnicas de estudio han demostrado ser en la actualidad aquello que nos ayuda a aprender de esta manera también se lo concibe como trucos el estudiante se vale para mejorar su rendimiento y dejando aparte la tradicional memorización que impide al individuo a razonar.

“Las técnicas de estudio configuran una metodología guiada de la manera de estudiar, de las pautas a seguir en el proceso, de cómo empezar una sesión de estudio de la mejor manera y del desarrollo de la misma utilizando técnicas concretas: lectura, resumen, esquema, etc.” (*IBID*)

Las técnicas de estudio son importantes, no solo para el estudiante sino también para el profesor; si el alumno utiliza de manera adecuada las diferentes técnicas existentes esto facilitara el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que optaran por un buen hábito al momento de aprender y de estudiar, ya se durante las horas de clases o al momento de realizar sus tareas escolares en la casa

“Deben conocerse todos los métodos de estudio posibles y, entonces, escoger el más favorable para uno mismo. De este modo, se personaliza la manera de estudiar y así se adapta mejor al resto de hábitos y capacidades. Si uno tiene facilidad para sintetizar, el resumen le puede resultar ventajoso. Si por el contrario, uno capta la información gráfica, el esquema que le favorece es el "estudio-fotográfico” (*IBID*)

Existen muchas técnicas de estudio, pero he ahí el trabajo de escogerlo y ver el que más convenga pues no todos van aplicados en algún tema; pero debemos tener en cuenta que si tenemos gran capacidad de sintetizar esas técnicas nos ayudarán.

“Dos son los objetivos esenciales que se pretenden con las líneas que siguen. Por una parte, la aceptación de la responsabilidad que supone el ser hoy un estudiante que se prepara para ser un buen profesional y, por otro lado y dependiendo de lo anterior, comprender la necesidad de dominar las técnicas antes mencionadas para alcanzar calidad en nuestro trabajo en menos tiempo”  
([www.psicopedagogia.com/tecnicas-de-estudio](http://www.psicopedagogia.com/tecnicas-de-estudio))

Cuando un estudiante realiza tareas por lo general al realizarlo la pereza y el aburrimiento se evidencian; mediante la utilización de las técnicas de estudio primeramente se logrará la motivación correspondiente de parte del discente, luego surgirá de pronto el ánimo y voluntad para hacerlo y la responsabilidad se hará presente con esto se creará una visión del profesionalismo.

“Para todos los profesionales de la educación supone un problema contemplar los altísimos índices de fracaso escolar. En muchas ocasiones el fallo está en una carencia de hábitos y técnicas de estudio”  
([www.monografias.com/trabajos13/tecnes/tecnes.shtml](http://www.monografias.com/trabajos13/tecnes/tecnes.shtml))

Los estudiantes son las personas que van adecuar o a seleccionar las técnicas de estudio, las cuales van a convertirse en una herramienta principal para poder aprender y obtener nuevos conocimientos, y de esta manera puedan tener un rendimiento académico adecuado.

## **CUÁLES SON LOS TIPS PARA DESARROLLAR LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO**

- Elegir un lugar en la casa adecuado para estudiar. Tranquilo y sin interrupciones.

- Organizar el trabajo. Ser pertinente y no irse por las ramas. Seleccionar solamente el tema a tratar y no incluir otra cosa.
- Hacer cuatro respiraciones profundas y relajarse física y mentalmente, tratando de concentrarse solamente en la tarea a realizar.
- Leer el material completo de una vez sin detenerse ni retroceder. Si hubiera algo que no se comprenda hay que seguir adelante sin preocuparse, los autores reiteran los conceptos más adelante con lujo de detalles.
- Hacer una segunda lectura subrayando lo esencial, el concepto, aquello que resulta imprescindible y que se refiere al tema, descartando lo anecdótico, los detalles, las aclaraciones que se recuerdan fácilmente teniendo el concepto.
- Leer una tercera vez, sólo lo subrayado, tratando de fijarlos en la memoria, tratando de registrar también los títulos, los subtítulos y las palabras claves que escribirán en los márgenes de cada párrafo.
- Para obtener óptimos resultados, con esta metodología de trabajo, cualquiera sea el nivel, tanto secundario como terciario, no se necesita dedicarle al estudio más de dos horas diarias, con un intervalo que hay que respetar, de diez a quince minutos entre cada hora.
- La condición para esta manera de estudiar es que hay que estudiar dos horas todos los días de la semana, incluyendo sábados y domingos, haciendo un total de 14 horas por semana y recordar que cada día que no estudian deberán compensarlo en otro momento.
- Estudiar desde el primer día de clase. Abandonar el hábito de estudiar solamente para los exámenes. Si no tienen nada para estudiar, preparar el material de estudio y dedicarse esas dos horas a conseguir los libros y organizarse.
- Cómo leer un libro. Leer el índice, el prólogo y la introducción de todos los libros que tengan que utilizar, además del tema pertinente. En el índice están los temas que hay que elegir para leer, el prólogo expresa las motivaciones del autor para escribir el libro y la introducción es el resumen del libro. En la introducción está precisamente lo más importante, aquello que no hay que olvidarse jamás. No es necesario leer todo el libro.



- Si el libro no es nuestro, confeccionar un resumen sólo del tema pertinente y de la introducción.
- Utilizar diccionarios.
- Formularse preguntas posibles sobre los temas.
- Tener una actitud crítica, sin formular juicios de valor pero sí discrepando si no están de acuerdo con la postura de los autores, siempre diciendo por qué no están de acuerdo. Si no pueden formular un por qué de sus críticas, no las hagan.
- Exigirse una disciplina y un orden.
- Estudiar de vez en cuando en grupos. Posibilita ver otros enfoques, comparar apuntes, escucharse mutuamente, aclarar temas, ensayar respuestas y recordar que la mejor forma de aprender es enseñando a otros.”  
([www.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio](http://www.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio))

Todas los tips de técnicas de estudio citadas son a mi punto de vista muy importantes pues en Lengua y Literatura se debe utilizar el subrayado, la lectura; de igual manera la respiración se lo realizará profundamente con el objetivo de relajarte, y que la lectura influye; el tiempo debe ser muy bien organizado, también el uso de los diccionarios es fundamental para que entiendan los significados de las palabras desconocida; estas son buenas formas que ayuden a los estudiantes a mejorar su desenvolvimiento académico.

### **ASPECTOS QUE SE DEBE TOMAR EN CUENTA ANTES DE USAR TÉCNICAS DE ESTUDIO**

Es necesario disponer de una planificación del estudio en la que estén comprendidos los contenidos de las distintas asignaturas, repartidos convenientemente, con arreglo a una distribución del tiempo bien pensada.([www.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio](http://www.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio))

Estoy de acuerdo con el autor pues para todo es necesario una planificación; ya que aquello garantiza el éxito y aún más si se desea tener buena calidad de educación.- El tiempo y su debida distribución es muy importante ya que con ello haremos buen uso y provecho de los tiempos libres.

### **ACTITUD ANTE EL ESTUDIO**

Hace referencia a si tiene buenos motivos para estudiar, que reconoce la importancia del estudio, del deber de estudiar. Esta escala trata de medir las actitudes del estudiante hacia el estudio en general y el profesorado en particular. Viene a indicar la existencia o no «ambiente interno» adecuado para poder estudiar. Asimismo indica la interiorización de motivaciones positivas que le impulsen a estudiar.

### **AMBIENTE DE ESTUDIO**

Se refiere al sitio, postura, orden, silencio en el lugar de estudio. Esta escala trata de medir el ambiente externo indispensable para estudiar, como un condicionamiento externo. Viene a indicar la existencia o no de silencio y orden en el medio ambiente y en la imaginación de quien que estudia.

### **PLANIFICACIÓN**

Hace referencia a la existencia de un horario de estudio y a su cumplimiento. Esta escala trata de medir cómo distribuye el joven el horario de sus ocupaciones de estudio, tanto a corto como a largo plazo. Viene a indicar la

existencia o no de un plan de organización racional del tiempo dedicado al estudio personal.

En la planificación la adecuación de las actividades al tiempo disponible es muy importante. Para los que ingresan por primera vez y particularmente aquellos que provienen de pueblos o municipios rurales, encuentran dificultades para organizar su horario, muchos les queda desfasado: unas clases a las seis de la mañana y otras al atardecer. Esto les demanda mayor permanencia en la universidad y les trae implicaciones tanto positivas como desventajosas. El universitario tiene que pensar en administrar su tiempo eficientemente pues sólo así podrá alcanzar la meta deseada. Si no toma las precauciones debidas al respecto encontrará que se le esfuma improductivamente (GÓMEZ Toro, 1985).

El autor enfatiza muy bien el tema pues muchos tenemos el problema de no organizar y tomar en cuenta el tiempo el mismo que es muy importante ya que en muchos de los casos se los desperdicia y se trabaja de forma improductivo por eso es necesario que concienticemos para dar buen uso al tiempo para alcanzar metas y objetivos.

## **MOTIVACIÓN**

Hace referencia al interés que se le presta al proceso de aprendizaje. Esta escala trata de medir si el estudiante se encuentra motivado por parte de la gente que lo acompaña, si sus anhelos y metas son lo demasiado activas como para motivarlo a estudiar. Viene a indicar la existencia o no de un proceso de motivación que le haga sentir afecto por el estudio, y no estudiar por obligación. ([www.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio](http://www.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio))

## **CONCENTRACIÓN**

Hace referencia a la atención y concentración que pone en el estudio. Tiene problemas que le impiden concentrarse. Esta escala trata de medir la capacidad de concentración aplicada al estudio personal. Viene a indicar la existencia o no de preocupaciones que impiden concentrarse en el estudio o la intensidad y perseverancia y la atención voluntaria aplicada a los contenidos del estudio.

## **CLASE**

Hace referencia al esfuerzo activo que pone en las clases, el aprovechamiento que se obtiene de ellas. Viene a indicar la existencia o no de esfuerzos para aprovechar los contenidos de enseñanza impartidos por el profesorado.

## **DEFENSIVIDAD**

Viene a indicar el nivel de defensividad o actitud del sujeto para tratar de esconder ante el que lea sus respuestas, posibles deficiencias, es decir, de alguna manera la sinceridad con la que han sido contestadas las preguntas. Está será una variables que se tendrá en cuenta para la aplicación del cuestionario. ([www.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio](http://www.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio))

Los tres aspectos mencionados anteriormente son muy fundamentales pues el estudiante y el docente debe estar motivado para le enseñanza y aprendizaje; luego debe tener poner la atención debida para lograr comprender; de igual forma el esfuerzo como la actitud es necesaria para lograr un buen aprendizaje.

## **CLASES DE TÉCNICAS DE ESTUDIO**

Una de las estrategias más básicas para el aprendizaje de cualquier información es simplemente repetirla una y otra vez. Generalmente, esto incluirá la lectura de notas o un libro de texto, y reescribir las notas tomadas. ([www.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio](http://www.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio))

**SUBRAYADO:** Para esta tarea es importante tener 2 colores: uno para las ideas principales y otro para las secundarias. Por supuesto, nada de subrayar todo, sino sólo las ideas principales y secundarias y las palabras que sean específicas de esa materia.

El principal objetivo de esta técnica consiste en localizar las ideas claves. O sea dejar claramente delimitado las ideas principales y secundarias, consiguiendo una síntesis del texto para facilitar el estudio. Esta técnica ayuda a la comprensión y la memorización, por lo que se recomienda subrayar básicamente: ideas fundamentales, palabras clave, palabras técnicas y detalles relevantes. Una vez hecho el subrayado, queda el camino abierto para la elaboración de esquemas y resúmenes.

## **CÓMO PREPARAR UN EXAMEN**

Trabajar diariamente para asegurarte de que entiendes la materia. Preguntar en clase cuando sea necesario.

**“PRELECTURA:** consiste en realizar una lectura rápida y de familiarización con tus apuntes o material base de estudio. En esta primera lectura deberás subrayar o buscar en un diccionario las palabras que no entiendas o conozcas.

**LECTURA COMPRENSIVA:** debes poner todos tus sentidos y concentración en esta lectura, porque si la haces bien no tendrás que leer y releer, una y otra vez, lo mismo. Entiende lo que lees y relaciónalo con lo anteriormente aprendido.

**NOTAS MARGINALES:** no hay que apiadarse de ellas pese a su nombre, todo lo contrario. Al hacer esa lectura comprensiva podemos escribir las cosas o ideas globales más significativas en los márgenes.

**ESQUEMA:** siendo el esquema la expresión gráfica del subrayado que contiene de forma sintetizada las ideas principales, las ideas secundarias y los detalles del texto. Una vez realizados los pasos anteriores, realizamos una estructura de nuestro tema, de tal modo, que con un sólo vistazo, podamos ver el tema completo.

**APUNTES Y RESUMEN.-** Tomar apuntes: es comprender la información y tratarla en función de un objeto de trabajo. Supone las funciones de análisis, de síntesis y de memorización. Es un método activo de consignar por escrito una información. Los apuntes permiten disponer de una información utilizable por haber sido anteriormente tratada.

Redactar un párrafo con las ideas principales; es conveniente sustituir unas palabras del texto por otras. La función principal del resumen es seleccionar lo esencial de

un texto, explicarlo de forma sencilla, condensarlo brevemente; por lo tanto debe ser preciso, claro, breve y conciso.

*([www.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio](http://www.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio))*

Un aspecto esencial para el estudio, sobre todo en los niveles académicos más altos, es la toma de apuntes; es una práctica elemental e imprescindible; así como lo mencionan los autores; también los esquemas y la lectura y su comprensión es muy importante pues aquello nos facilita entender, conocer y aprender de mejor manera mejorando la enseñanza y el aprendizaje.

**EXPLORAR.**-En esta primera fase, Robinson recomienda una lectura rápida en la que nos fijemos en los índices, sumarios y el prólogo, lo cual puede ayudarnos.

**PREGUNTAR.**- En una segunda lectura más detenida, pero también más activa, con una actitud crítica, se nos plantearán dudas. Estas cuestiones podrán ser resueltas bien por el profesor, bien por nuestros propios compañeros. De lo que se trata es que no haya dudas en nuestra cabeza en cuanto al tema que estudiamos.

**RECITAR.**- Nos contamos en voz alta y como si estuviéramos explicándolo a otra persona lo estudiado.

**REPASAR:** Esta parte es fundamental, no sólo en vistas a los últimos minutos antes del examen, sino después de cada tema, para que todos los conocimientos queden fijados” *(MADDOX H, 2007)*

Todas las técnicas de estudio mencionados anteriormente son esenciales pues si no se lee, repasa, se explica, pregunta y no se explora se quedaría con lagunas que dificultaran el aprendizaje

**DIAGRAMAS DE ARAÑA:** El uso de diagramas de araña o mapas mentales puede ser una forma efectiva de relacionar conceptos entre sí. Pueden ser muy útiles para planificar ensayos o respuestas ensayadas en exámenes. Estas herramientas pueden proveer un resumen visual de un tópico que conserva su estructura lógica, con líneas usadas para mostrar cómo se relacionan las distintas partes entre sí.

## **COMPRENSIÓN DE TEXTOS**

### **PRIMERA ETAPA: LECTURA GLOBAL**

#### **OBJETIVOS:**

- Adquirir una idea general del contenido
- Vincular el contenido a los saberes previos

#### **PROCEDIMIENTOS:**

- Lectura rápida de títulos y subtítulos.

### **SEGUNDA ETAPA: LECTURA POR PÁRRAFOS**

#### **OBJETIVOS:**

- Reconocimiento de palabras clave del éxito humano
- Reconocimiento de ideas principales
- Reconocimiento de ideas secundarias



### **PROCEDIMIENTOS:**

- Marcado de palabras clave
- Subrayado en colores diferenciados de ideas principales y secundarias
- Subrayado estructural: realización de anotaciones marginales por párrafo

### **TERCERA ETAPA: REPRESENTACIÓN DE LO LEÍDO**

#### **OBJETIVOS:**

- Asimilar significativamente el contenido

#### **PROCEDIMIENTOS:**

- Elaboración de resúmenes textuales o síntesis
- Elaboración de esquemas gráficos en donde se vinculan los principales conceptos (mapa conceptual)

### **CUARTA ETAPA: MEMORIZACIÓN**

#### **OBJETIVOS:**

- Incorporar significativamente los contenidos

#### **PROCEDIMIENTOS:**

- Explicar (verbalmente y por escrito) los contenidos conceptuales utilizando como soporte los elementos creados en la tercera etapa

### **QUINTA ETAPA: APLICACIÓN**

## **OBJETIVOS:**

- Asimilar significativamente los contenidos y recuperarlos para nuevos aprendizajes.

## **PROCEDIMIENTOS:**

El contenido asimilado se transforma en un saber previo que es rescatado en situaciones concretas para ser aplicado a la hora de adquirir nuevos saberes, ampliando y profundizando sobre lo ya conocidos.

## **OTRAS TÉCNICAS**

Más allá de la comprensión de textos lingüísticos, las técnicas de estudio, implican habilidades relacionadas con la capacidad de comprender, asimilar, relacionar y recordar otras formas textuales. Actualmente, entre las técnicas de estudio se incluyen aspectos tales como:

- Búsqueda, selección y organización de la información disponible en la web
- Interpretación de imágenes en general, infografías, material fotográfico y audiovisual
- Comprensión de mapas
- Comprensión de lo leído (recitar).

## **MEMORIZAR**

Por último, memorizar consiste en adquirir y mantener en la memoria o el recuerdo aquéllos conocimientos necesarios y fundamentales sobre un tema, para después poder recuperarlos satisfactoriamente.

Por tanto, es conveniente potenciar la capacidad de memorizar o recordar todas las cuestiones que tienen un mayor grado de dificultad mediante lo que se denominan reglas mnemotécnicas.-Algunas técnicas de memorización o reglas mnemotécnicas son:

**LA TÉCNICA DE LA HISTORIETA**, que consiste en construir una historia con los elementos que deben memorizarse.

**LA TÉCNICA DE LOS LUGARES**, que es asociar cada uno de los elementos que deben memorizarse con los lugares de un recorrido que es familiar para el estudiante.

**LA TÉCNICA DE LA CADENA**, que pretende concatenar las palabras a memorizar mediante el uso de imágenes.

**LA TÉCNICA DE LA ORACIÓN CREATIVA**, que consiste en concentrar un significado o contenido de un tema por medio de una oración

### **DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO**

Establecer un horario nos ayuda a crear un hábito de estudio diario y evitar que perdamos tiempo innecesario.

Las diferentes técnicas que mencionan los autores son muy importante y adecuada ya que estas son facilitadoras para que el estudiante aprenda, dicho de otra manera se convierten en una serie de caminos los cuales el alumno debe optar, no por todos pero si por los que sean necesarios. Las técnicas de estudio ayudan a que los alumnos desarrollen nuevas destrezas o adquieran nuevas formas para estudiar y puedan aprender lo más importante, también permiten que el docente se

prepare mejor a la hora de estudiar; las técnicas de estudio adecuadas deben adaptarse a la edad y al tipo de estudios de cada alumno.

[http://es.wikipedia.org/wiki/T%C3%A9cnicas de estudio](http://es.wikipedia.org/wiki/T%C3%A9cnicas_de_estudio)

## **IMPORTANCIA DE ENSEÑAR A USAR LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO**

La enseñanza de las estrategias de aprendizaje, en especial las técnicas de estudio, implica lograr que los alumnos sean capaces de actuar intencionalmente para conseguir determinados objetivos de aprendizaje, teniendo en cuenta diversos factores. Es importante que los alumnos logren planificar la utilización de un método de aprendizaje y en consecuencia realizar un uso inteligente de las técnicas que conozcan. ([www.monografias.com/trabajos6/juti/juti/](http://www.monografias.com/trabajos6/juti/juti/))

Por lo tanto, ya no basta transmitir contenidos, en igual manera hay que “enseñar a aprender”, dotar al alumno de estrategias de aprendizaje que hagan posible la apropiación del saber cuándo se precise. Esto implica secuenciar procedimientos, técnicas y habilidades para la adquisición, almacenamiento y utilización personal de los conocimientos.

En líneas generales, admitimos cuatro fases específicas en la introducción de técnicas de estudio en el aula:

- Presentación por parte del profesor del problema a resolver o la técnica a aplicar y en la exposición de interrogantes sobre variables de la tarea, de la persona y del ambiente que conduzcan a la selección estratégica de un procedimiento.

- Práctica del alumno guiada externamente por el docente a través de interrogantes que se refieran a la planificación, regulación y autoevaluación de la conducta seguida en el proceso.
- Utilización por parte del alumno de la estrategia elegida en la etapa anterior, en una nueva tarea o aprendizaje de forma autónoma.
- El último paso consiste en la automatización relacionada con la interiorización de los interrogantes a partir de los cuales se aplica la estrategia.

Las técnicas de estudio incluyen:

- El mejoramiento del rendimiento lector.
- El subrayado de las partes significativas de un texto.
- La preparación de fichas sobre los textos leídos.
- La elaboración de resúmenes, esquemas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales.
- La ejercitación de la memoria
- Repasos, exámenes, autoevaluación, etc.

Se propone el diario como recurso didáctico para este fin por ser dinamizador del aprendizaje y abrir la escuela a la realidad cotidiana, acercando los conocimientos a la vida. Su utilización creativa, sus cualidades como material de apoyo accesible y el propósito de que en las escuelas se incorporen de una manera más vivencial los temas y el lenguaje de nuestro tiempo, nos ha llevado a sugerirlo como medio para la enseñanza de técnicas de estudio.

A nuestro entender, pueden valerse del diario como forma de introducción y motivación del alumno en el aprendizaje: rendimiento lector (comprensión lectora, velocidad lectora), lectura orientativa, anticipación lectora, lectura de gráficos, subrayado y búsqueda de ideas principales, palabras claves, mapas conceptuales, esquemas, cuadros sinópticos y resúmenes.

[www.monografias.com/trabajos6/juti/juti/](http://www.monografias.com/trabajos6/juti/juti/)

Hoy por hoy es evidente que la sociedad necesita que los ciudadanos piensen eficazmente, ahorren tiempo y esfuerzo en la apropiación de la información, constantemente cambiante y vivan actualizados. Estamos seguros de que la enseñanza de las técnicas de estudio utilizando el diario puede aunar estos tres aspectos. Los alumnos, así podrán adaptarse con mayor facilidad a los constantes cambios sociales, tecnológicos y globalizadores de su entorno.

Pero este problema es apenas una consecuencia obvia ya que, por una parte, estas escasas técnicas no están orientadas ni integradas hacia un método de estudio racional; y por otra parte, en la mayor parte de los casos sólo se refieren a algunos aspectos aislados de desarrollo manual, levemente aprendidos y después poco a nada practicados. Para el estudiante la sola percepción memorística de lo que se estudia ha de bastar para el logro profesional. Por esto algunos estudiantes no pretenden en ningún caso utilizar técnicas que les ayuden a estudiar, pues creen que al usarlas pierden un tiempo que tal vez les serviría para aprender de memoria y sin más complicaciones.

El futuro profesional debe prepararse desde ahora para la acción efectiva posterior, mediante el uso correcto de técnicas, vale decir, mediante el uso de técnicas respaldadas con un método efectivo.

Como se ha visto, las técnicas de estudio no pueden ir solas. El método y las técnicas se complementan para producir los efectos planteados. Si un estudiante posee un buen método, pero no conoce o no usa las técnicas, se ve imposibilitado para llevar a la práctica sus esquemas mentales y, por tanto, se creará una

frustración. Si por el contrario conoce y pone en práctica las técnicas pero no tiene un método, sus acciones serán aisladas y poco inteligentes y su trabajo en general será desorganizado. En ambos casos, la productividad que se pretende no puede alcanzarse porque sencillamente se está trabajando a medias (Gall, Gall, Jacobsen y Bullock, 1994).

Las mejores Técnicas de Estudio fracasan si el estudiante no encuentra suficiente motivación para concentrar su esfuerzo en aprender y estudiar. La falta de capacidad para motivarse es causa de bastantes fracasos escolares. IBID

Es necesario conocer que las técnicas de estudio son eficaces cuando el estudiante este motivado pues de nada sirve que los estudiantes conozcan su existencia si no lo ocupan.

### **2.3.2 EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE**

#### **CONCEPTO**

“El proceso Enseñanza y aprendizaje como parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante. (HERNANDEZ 89 Capítulo 1“La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce. Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (el profesor); El que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor

Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (medios). Cuando se enseña algo es para conseguir alguna

meta (objetivos). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (contexto). “

De acuerdo con lo expuesto, podemos considerar que el proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un alumno, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto.

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto.

Antes de entrar en ello, sí quiero hacer una reflexión sobre el hecho de que el profesor no es una mera fuente de información, sino que ha de cumplir la función de suscitar el aprendizaje. Ha de ser un catalizador que incremente las posibilidades de éxito del proceso motivando al alumno en el estudio.<http://www.infor.uva.es/~descuder/docencia/pd/node24.html>

Así es en el proceso enseñanza aprendizaje intervienen el estudiante y el profesor el primero que facilite el aprendizaje y el otro personaje con la predisposición para aprender así se logra un buen aprendizaje y enseñanza de calidad.



## ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LENGUA Y LITERATURA

La enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula es algo trascendental en nuestra práctica docente. Baste decir que el lenguaje es un instrumento fundamental para el aprendizaje de los alumnos. Desafortunadamente, la mayoría de los maestros no somos lo suficientemente conscientes de la enorme importancia del desarrollo del lenguaje en la escuela primaria. <http://www.buenastareas.com/ensayos/Enseñanza-Aprendizaje-De-La-Lengua/1273742.htm>

### EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE: EL ACTO DIDÁCTICO

“Se presenta, de esta manera, el acto didáctico como un proceso complejo en el que se hallan presentes los siguientes componentes:

- **El profesor.** Planifica actividades dirigidas a los alumnos que se desarrollan con una estrategia didáctica concreta y que pretende el logro de determinados objetivos educativos. Objetivos que serán evaluados al final del proceso para valorar el grado de adquisición de los mismos.

Las funciones a desarrollar por el docente en los procesos de enseñanza – aprendizaje se deben centrar en la ayuda a los alumnos para que puedan, sepan y quieran aprender: orientación, motivación y recursos didácticos.

- **Los estudiantes,** que mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance, con los medios previstos... tratan de realizar determinados aprendizajes a partir de la ayuda del profesor
- **Los objetivos educativos** que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes y los contenidos que se tratarán. Marqués diferencia entre tres tipos:
- Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, expresión oral operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información

y búsqueda eficaz, metacognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo.

- Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.
- Valores y actitudes: actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración...
- El contexto en el que se realiza el acto didáctico: el número de medios disponibles, las restricciones de espacio y tiempo.

<http://www.peremarques.net/actodid.htm>

Estoy de acuerdo pues en el proceso enseñanza-aprendizaje interviene primeramente el profesor y discente sin ellos no daría la enseñanza ni el aprendizaje, luego si no existiese objetivos el docente no sabría para qué enseñar y; de igual forma su contexto es fundamental ya que si hubiese un ambiente no adecuado el estudiante no aprendería, tampoco se diese el que hacer didáctico.

## **EL CONTEXTO DE LA ENSEÑANZA**

Cada acto didáctico cuenta con características específicas desde la educación obligatoria en un centro educativo hasta la enseñanza que se desarrolla en un centro de ocio o en el medio ambiente físico y social en el que se sitúe.

Ferrández (1995, 1997, 2002).

Esta primera gran diferencia da lugar a:

**ENSEÑANZA FORMAL**, caracterizada por su sistematización e intencionalidad que dan lugar a una serie de requisitos normativos señalados por la administración educativa. En la educación obligatoria estos requisitos determinan: una condición

de entrada de los alumnos (edad mínima, prueba...), un programa mínimo, criterios de promoción de la etapa, exigencias de titulación y preparación para los docentes.

En cada situación concreta este planteamiento puede dar lugar a una mayor o Menor autonomía.

**ENSEÑANZA NO FORMAL;** en esta situación aparecen, también, la sistematización e intencionalidad pero los requisitos normativos vienen fijados por la propia institución dando lugar a un modelo más flexible, adaptable, actual, etc.

En este caso la normativa mínima es generada desde la propia institución educativa pero sin perder de vista los objetivos propuestos (intencionalidad) y la sistematización.

Se trata, por tanto, de un contexto flexible, adaptable a los acontecimientos que vayan surgiendo, cambiantes en profesorado y estrategias, consecuente con la realidad de los aprendizajes y no con la necesidad temporal de acabar un programa, actual en la realidad de los contenidos del programa y en las necesidades e intereses de los participantes.

**ENSEÑANZA INFORMAL;** es la situación de mayor influencia del contexto, sin intencionalidad ni sistematización.

En esta situación es en la que los estudios presentan un mayor nivel de integración de los aprendizajes y puede dar lugar a un estudio comparativo con las dos presentadas anteriormente.

Los aprendizajes que provienen de la enseñanza formal, no formal e informal forman un todo integrado de tal manera que resulta muy difícil ponderar que parte de los aprendizajes proviene de cada modalidad. Ferrández (1995, 1997, 2002).

Para que se desarrolle una enseñanza- aprendizaje adecuado es necesario como dice el autor de contexto del que esté rodeado el niño; este contexto debe ser favorable para su desenvolvimiento académica y personal.

## **CLASES DE APRENDIZAJE**

Ausubel y NoVak (Pozo. 1989) consideran que hay las siguientes clases de aprendizaje

- Aprendizaje significativo
- Aprendizaje memorístico
- Aprendizaje por Recepción
- Aprendizaje por Descubrimiento
- Aprendizaje por Descubrimiento Autónomo

## **ASPECTOS QUE SE DEBEN TOMAR EN CUENTA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

- En el proceso de enseñanza-aprendizaje hay que tener en cuenta lo que un alumno es capaz de hacer y aprender en un momento determinado, dependiendo del estadio de desarrollo operatorio en que se encuentre (según las teorías de J. Piaget).
- Además de su estadio de desarrollo habrá que tener en cuenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje el conjunto de conocimientos previos que ha construido el alumno en sus experiencias educativas anteriores -escolares o no- o de aprendizajes espontáneos. Se ha de establecer una diferencia entre lo que el alumno es capaz de hacer y aprender sólo.
- La clave no se encuentra en si el aprendizaje escolar ha de conceder prioridad a los contenidos o a los procesos,

- Para que el aprendizaje sea significativo, han de cumplirse dos condiciones.

En primer lugar, el contenido ha de ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna (significatividad lógica: no ha de ser arbitrario ni confuso), como desde el punto de vista de su asimilación (significatividad psicológica: ha de haber en la estructura psicológica del alumno, elementos pertinentes y relacionales).

En segundo lugar se ha de tener una actitud favorable para aprender significativamente, es decir, el alumno ha de estar motivado por relacionar lo que aprende con lo que sabe.

- La significatividad del aprendizaje está muy directamente vinculada a su funcionalidad. Que los conocimientos adquiridos conceptos, destrezas, valores, normas, etc.- sean funcionales, es decir, que puedan ser efectivamente utilizados cuando las circunstancias en que se encuentra el alumno lo exijan, ha de ser una preocupación constante de la educación escolar, Cuanto más numerosas y complejas sean las relaciones establecidas entre el nuevo contenido de aprendizaje y los elementos de la estructura cognitiva, cuanto más profunda sea su asimilación, en una palabra, cuanto más grande sea su grado de significatividad del aprendizaje realizado, más grande será también su funcionalidad, ya que podrá relacionarse con un abanico más amplio de nuevas situaciones y de nuevos contenidos.
- El proceso mediante el que se produce el aprendizaje significativo necesita una intensa actividad por parte del alumno, que ha de establecer relaciones entre el nuevo contenido y los elementos ya disponibles en su estructura cognitiva. Esta actividad, es de naturaleza fundamentalmente interna y no ha de identificarse con la simple manipulación o exploración de objetos o situaciones; este último tipo de actividades es un medio que puede utilizarse en la educación escolar para estimular la actividad cognitiva interna directamente implicada en el aprendizaje significativo. No ha de identificarse, consecuentemente, aprendizaje por descubrimiento con aprendizaje significativo. El descubrimiento como

método de enseñanza, como manera de plantear las actividades escolares, es no tan sólo una de las vías posibles para llegar al aprendizaje significativo, pero no es la única ni consigue siempre su propósito inexorablemente.

- Es necesario proceder a una reconsideración del papel que se atribuye habitualmente a la memoria en el aprendizaje escolar. Se ha de distinguir la memorización mecánica y repetitiva, que tiene poco o nada de interés para el aprendizaje significativo, de la memorización comprensiva, que es, contrariamente, un ingrediente fundamental de éste. La memoria no es tan sólo, el recuerdo de lo que se ha aprendido, sino la base a partir de la que se inician nuevos aprendizajes. Cuanto más rica sea la estructura cognitiva del alumno, más grande será la posibilidad que pueda construir significados nuevos, es decir, más grande será la capacidad de aprendizaje significativo. Memorización comprensiva, funcionalidad del conocimiento y aprendizaje significativo son los tres vértices de un mismo triángulo.
- Aprender a aprender, sin duda, el objetivo más ambicioso y al mismo tiempo irrenunciable de la educación escolar, equivale a ser capaz de realizar aprendizajes significativos por uno mismo en una amplia gama de situaciones y circunstancias. Este objetivo recuerda la importancia que ha de darse en el aprendizaje escolar a la adquisición de estrategias cognitivas de exploración y de descubrimiento, de elaboración y organización de la información, así como el proceso interno de planificación, regulación y evaluación de la propia actividad.
- La estructura cognitiva del alumno, puede concebirse como un conjunto de esquemas de conocimientos. Los esquemas son un conjunto organizado de conocimiento, pueden incluir tanto conocimiento como reglas para utilizarlo, pueden estar compuestos de referencias a otros esquemas, pueden ser específicos o generales. "Los esquemas son estructuras de datos para representar conceptos genéricos almacenados en la memoria, aplicables a objetos, situaciones, acontecimientos, secuencias de hechos, acciones y secuencias de acciones".

- La modificación de los esquemas de conocimiento del alumno es el objetivo de la educación escolar.
- Estos principios e ideas configuran la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza. El constructivismo no es una teoría psicológica en sentido estricto, ni tampoco una teoría psicopedagógica que nos dé una explicación completa, precisa y contrastada empíricamente de como aprenden los alumnos y de la que pueda resultar prescripciones infalibles sobre cómo se ha de proceder para enseñarlos mejor.  
<http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0450/456.ASP>

Como dice los párrafos anteriores el niño o niña debe tener un aprendizaje significativo que sean funcionales durante toda su vida ya que de nada sirviera guardar conocimientos a corto plazo que nunca la baya utilizar.

## **PROBLEMAS DURANTE EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE**

### **PROBLEMAS DE ENSEÑANZA**

Para todos los profesionales de la educación supone un problema contemplar los altísimos índices de fracaso escolar. En muchas ocasiones el fallo está en una carencia de hábitos y técnicas de estudio .Estudiar es ejecutar voluntariamente nuestra mente para investigar, comprender o aprender algo, y como todo ejercicio supone un esfuerzo, unos hábitos y la utilización de unas técnicas. Con un buen método de estudio, una disciplina de horarios y de estrategias, los resultados positivos son inmediatos

A simple vista, parece ser una ligereza incorporar dentro del programa de estudios una asignatura como ésta, que puede llevar muchos nombres (Métodos y técnicas de estudio, Metodología del trabajo universitario, Técnicas de aprendizaje

universitario, etc.). Pero no lo es, pues todos debemos aprender a estudiar. Aún más ahora, que cada vez los conocimientos sobre los misterios del aprendizaje se van incrementando y la ciencia nos proporciona mejores herramientas para aprender más utilizando menor tiempo y recordándolo con mayor rapidez y por mucho tiempo.

La aplicación de las herramientas estratégicas para aprender incide directamente en la reducción del número de alumnos desaprobados y finalmente en la mejora de la calidad educativa.

Asimismo, estudiar es un trabajo profesional por un lado y por otro, un arte. Es un trabajo profesional porque requiere conocer los procesos intrincados del aprendizaje, ya sea por parte del que dirige la asignatura y por parte del alumno. Por otro lado, es un arte entendido como el dominio de una serie de destrezas, habilidades y técnicas, que se aprenden con el ejercicio continuo y perseverante. ([www.monografias.com/trabajos6/juti/juti/](http://www.monografias.com/trabajos6/juti/juti/))

En efecto el docente tiene mucha razón puesto que estudiar no es difícil si se posee estrategias y herramientas que faciliten y ayuden a mejorar el rendimiento académico y convertir eso en hábitos de estudios; por supuesto el ejercicio y aplicación continua de las técnicas garantizaran el éxito en los estudios.

## **PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

El problema del aprendizaje es un término general que describe problemas del aprendizaje específicos. Un problema del aprendizaje puede causar que una persona tenga dificultades aprendiendo y usando ciertas destrezas. Las destrezas que son afectadas con mayor frecuencia son: lectura, ortografía, escuchar, hablar, razonar, Los problemas de aprendizaje se hacen evidentes en los primeros años del periodo escolar pues están directamente relacionados con materias a partir de las



cuales se determina el correcto rendimiento académico. Este concepto se aplica principalmente a niños en edad escolar, antes del ingreso a primero de primaria, o durante los 7 primeros años de vida. La dificultad específica en la lectura se denomina dislexia, en la escritura se denomina disgrafía.

Los problemas del aprendizaje varían entre personas. Una persona con problemas de aprendizaje puede tener un tipo de problemas diferentes al de otra persona. Los investigadores creen que los problemas del aprendizaje son causados por diferencias en el funcionamiento del cerebro y la forma en la cual éste procesa información. Los niños con problemas del aprendizaje no son "tontos" o perezosos". De hecho generalmente tienen un nivel de inteligencia promedio o superior al promedio, lo que ocurre es que sus cerebros procesan la información de una manera diferente.

Acompañando a los problemas de aprendizaje, los niños presentan poca memoria, baja atención, poca organización, impulsividad, tareas incompletas, y comportamientos disruptivos. Todo esto ocasionado por una respuesta emocional que está compitiendo con su aprendizaje. En el hogar tienden a no seguir instrucciones de los padres, supuestamente por que se les olvida, sus actividades sociales por lo general las realizan con niños menores.

Los profesores son las primeras personas en reportar que existen problemas en el estudio, ante esto, los padres deben recurrir a la evaluación física del niño, para así descartar posibles alteraciones a nivel visual, auditivo o neurológico. Posteriormente los psicólogos y psicopedagogos son los profesionales más idóneos para el tratamiento de problemas de aprendizaje. La teoría más común es que los problemas del aprendizaje están causados por algún problema del sistema nervioso central que interfiere con la recepción, procesamiento o comunicación de la

información. Algunos niños con problemas del aprendizaje, se distraen con facilidad y tienen una capacidad para prestar atención muy corta.

El niño, al esforzarse tanto por aprender, se frustra y desarrolla problemas emocionales, como el de perder la confianza en sí mismo con tantos fracasos. Algunos niños con problemas de aprendizaje se portan mal en la escuela porque prefieren que los crean "malos" a que los crean "estúpidos".([www.monografias.com/trabajos6/juti/juti/](http://www.monografias.com/trabajos6/juti/juti/))

Así es los problemas son evidentes en los centros escolares, se los identifica porque no demuestran su avance, demuestran poco desarrollo de destrezas y atención, generalmente este es causado por muchas causas entre ellas el problema emocional ya que en lugar de motivarlos se los discrimina y el niño no sale de aquello al contrario se hunde.-Por este motivo y los docente4s y maestros deben tomar mucho atención a esto.

### **CAUSAS:**

Entre las causas de los problemas de aprendizaje se han detectado:

- Factores genéticos: como cromosomas recesivos, en debilidades específicas en lectura.
- Factores pre-peri y posnatales: Complicaciones durante el embarazo.
- Madres y padres mayores, tienen mayor probabilidad de tener un hijo disléxico.
- Las disfunciones neurológicas han sido consideradas como causas significativas de las inhabilidades para aprender.

Los problemas de aprendizaje pueden ser de dos tipos: Compulsión o sobre atención.- Los niños tienden a mantener su atención en una

sola cosa durante mucho tiempo, y no atienden a otros estímulos que son importantes para el correcto desarrollo de una tarea.

Impulsiva destructibilidad o baja atención.- Los niños centran su atención por poco tiempo en una cosa y luego pasan rápidamente su atención a otra. Los problemas de aprendizaje en los niños pueden en un futuro determinar el desarrollo de desórdenes de conducta, de personalidad antisocial, o depresión en la edad adulta.

### **CONSECUENCIAS:**

Los problemas del aprendizaje se caracterizan por una diferencia significativa en los logros del niño en ciertas áreas, en comparación a su inteligencia en general. Los alumnos que tienen problemas de aprendizaje pueden exhibir una gran variedad de características, incluyendo problemas con la comprensión, en lenguaje, escritura, o habilidad para razonar. La hiperactividad, falta de atención, y problemas en la coordinación y percepción pueden también ser asociados a esta dificultad, como también las dificultades preceptuales desniveladas, trastornos motores, y comportamientos como la impulsividad, escasa tolerancia ante las frustraciones, etc.

- Los problemas del aprendizaje pueden ocurrir en las siguientes áreas académicas:
- Lenguaje hablado: atrasos, trastornos, o discrepancias en el escuchar y hablar.
- Lenguaje escrito: dificultades para leer, escribir, y en la ortografía.
- Aritmética: dificultad para ejecutar funciones aritméticas o en comprender conceptos básicos.
- Razonamiento: dificultad para organizar e integrar los pensamientos.

- Habilidades para la organización: dificultad para organizar todas las facetas del aprendizaje. ([www.monografias.com](http://www.monografias.com))

Las dificultades de aprendizaje son innumerables para los cuales los docentes deben estar preparados con técnicas, metodología, etc. con la finalidad de ayudar y mejorar la enseñanza y por ende sus estudiantes obtengan un buen aprendizaje lo más importante que los discentes sepan aprehender a prender.

## **2.4 HIPÓTESIS**

La aplicación de técnicas de estudio permitirá fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de la escuela “Albert Einstein”

## **2.5 SEÑALIZACIÓN DE VARIABLES**

### **VARIABLE INDEPENDIENTE:**

Técnicas de estudio

(Causa)

### **VARIABLE DEPENDIENTE:**

Proceso enseñanza- aprendizaje (Efecto)

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 ENFOQUE**

El presente trabajo de investigación se guiará por el enfoque cualitativo, en el cual el investigador es el eje del proyecto, desde el principio hasta el final, acudirá al lugar de los hechos para informarse del problema; además es interna ya que se estará en contacto directo con los involucrados; se escogerá una muestra pequeña de la población, establecerá las hipótesis y a la vez se dará explicación e interpretación del problema, se elabora cuestionarios, establece las conclusiones y resultados, y por último propone alternativas de solución, no generalizará ya que este problema es único y los resultados obtenidos solo servirán para la población en la cual se está investigando.

#### **3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

La presente investigación a realizarse por los objetivos es aplicada pues mediante el proceso investigativo se busca cumplir con los objetivos que se plantearon al inicio de la investigación; son propuestas que se quiere conseguir al finalizar la investigación y aplicar esos conocimientos para dar alternativas de solución

Por el lugar este trabajo es de campo porque se realizará en el Centro Educativo “Albert Einstein” del cantón Pillaro, donde el investigador se pondrá en contacto con los involucrados que son los niños y los maestros, para obtener información primaria, utilizando técnicas especiales como son: la observación, la encuesta y la entrevista. Para esto el investigador elaborará los cuestionarios o instrumentos de recolección de la información.

Por su naturaleza es de toma de decisiones porque tomaré las categorías conceptuales investigadas que será la base para plantear proyectos los cuales se llevarán a cabo y se pondrán en marcha para poder obtener mejores resultados en el que se refiere a la utilización de técnicas de estudio para mejorar el proceso enseñanza- aprendizaje.

### **3.3 NIVEL O TIPO DE ESTUDIO**

La investigación a tratarse se inicia en el nivel exploratorio ya que tuve la oportunidad de asistir al Centro Educativo “Albert Einstein” en calidad de pasante pude detectar que docentes y niño/as desconocen técnicas de estudio; pues en el proceso enseñanza- aprendizaje no utilizan organizadores gráficos, técnicas como el subrayado, desconocen la utilización adecuada de la memoria y otros, para esto me valí de la observación y el diálogo con los estudiantes; pudiendo así explorar el problema en el lugar de los hechos y determinar las características de comportamiento de los involucrados .-Posteriormente esta investigación pasa al nivel descriptivo porque hice una investigación científica rigurosa que exige ciertas normas o pasos que se deben seguir; demostrando rigidez en el proceso investigativo.

### 3.4 POBLACIÓN

La población que se tomará en cuenta en esta investigación son estudiantes y docentes, de acuerdo a esta tabla así:

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Docentes	7	100%
Estudiantes	40	100%

### 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

#### 3.5.1 Operacionalización de la variable independiente

Concepto	Categorías	Indicadores	Índices	Ítems
Son un conjunto de herramientas o trucos que facilitan el proceso de memorización y estudio y; permiten aprehender el conocimiento para aprender.	Herramientas o trucos de aprendizaje	-La lectura -El subrayado  -Hábitos de estudio  -El subrayado -Organizadores gráficos -El resumen	-Practica y le interesa leer todos los días y subraya ideas principales  -Escoge lugares que le permiten estudiar  -Al sintetizar lo aprendido utiliza organizadores gráficos.	-Con qué frecuencia usted utiliza el subrayado para entender un texto o lectura? -Para usted cuál es lugar apropiado para realizar tareas?  -¿Usted utiliza organizadores gráficos para estudiar?

		-Concentración - atención -Actitud crítica- reflexiva	-Aprende con gran facilidad. -Se interesa por aprender	¿Usted tiene dificultad para aprender?
Herramientas Deficientes para aprender	Utilización diaria de : -Pizarrón -Marcador -Tiza -Carteles solo de letras Desmotivación  -Memorización	- Se acentúa la actividad del profesor, permaneciendo los alumnos en actitud pasiva  - El docente y el estudiante no utilizan técnicas de estudio para enseñar y aprender. - El estudiante no reflexiona ni da su comentario, siendo memorista	¿Su profesor para dar una clase utiliza organizadores gráficos o pizarrón y marcador?  ¿Usted que utiliza al estudiar?  ¿Usted participa con ideas, preguntas y opiniones durante la hora¿ clase.	



### 3.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE: Proceso enseñanza – aprendizaje

Concepto	Categorías	Indicadores	Índice	Ítems
Es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un estudiante que intenta captar y elaborar los contenidos logrando un aprendizaje significativo expuesto por el profesor, o por cualquier otra fuente de información.	Constructivismo	<p>-Hábitos de estudio</p> <p>-Estudiante y profesor capacitado crítico-reflexivo</p> <p>-Trabajo en equipo</p> <p>Aprendizaje significativo</p>	<p>- El sujeto sea consciente de la necesidad de aprender por sí mismo.</p> <p>-El profesor y estudiante utiliza métodos y técnicas para enseñar y aprender.</p> <p>- El estudiante aprende bajo un razonamiento para enfrentar al mundo</p> <p>El estudiante y el docente trabajan juntos para un aprendizaje.</p> <p>- Actúa</p>	<p>¿A usted le gusta estar en constante aprendizaje?</p> <p>¿Su profesor que medio utiliza para enseñar durante la clase?</p> <p>¿Su Profesor le hace participar en clase?</p> <p>¿ Le guía el docente para aprender?</p> <p>¿Usted está</p>

			<p>liberando la mente de viejas ideas y estimulando las nuevas, mediante la astucia, la creatividad y el ingenio</p> <p>-Aplica sus conocimientos en la vida diaria</p>	<p>dispuesta a aprender nuevas cosas?</p>
	Tradicionalismo	<p>-Solo le interesa la Enseñanza</p> <p>-Memorista</p> <p>-Pocos Hábitos de estudio</p>	<p>-El estudiante y docente aprenden por obligación.</p> <p>-Memoria a corto plazo sin razonamiento.</p> <p>-No eligen y utilizan técnicas que les ayude a enseñar y aprender.</p> <p>-No hay razonamiento y reflexión crítica.</p>	<p>Usted al aprender memoriza siempre?</p> <p>¿Usted aprende con dificultad?</p> <p>¿Usted participa con ideas y preguntas en clase?</p>

### **3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

- Identificar a los sujetos de investigación (Sexto año de básica)
- Identificar a los investigadores (Nely Álvarez)
- Señalar la fecha de aplicación de la técnica de investigación (10 de Enero del 2011)
- Identificar el lugar de la aplicación ( Aulas del Centro educativo “Albert Einstein )
- Seleccionar las Técnicas e instrumentos (Técnica de la encuesta)

### **3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN**

- Revisión crítica de la información requerida.
- Repetición de la recolección en ciertos casos
- Tabulación y elaboración del cuadro.
- Representación gráfica
- Análisis e Interpretación de resultados.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

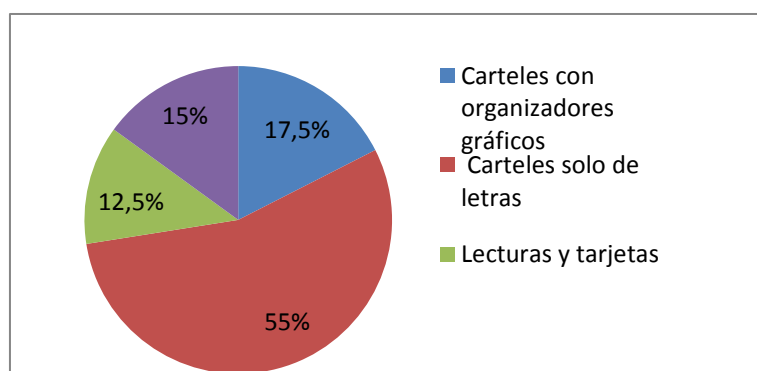
##### 1.- Su profesor para dar una clase utiliza:

Cuadro 4.1

Utilización de material didáctico

Alternativa	F	%
Carteles con organizadores gráficos	7	17,5
Carteles solo de letras	22	55
Lecturas y tarjetas	5	12,5
Ninguno de los anteriores	6	15
	40	100

Gráfico 4.1



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**-De los datos obtenidos en este ítems se deduce que el 55% de los estudiantes manifiesta que su profesor utiliza carteles solo de letras; el 7% considera que su profesor utiliza carteles con organizadores gráfico, mientras que tan solo el 5% de los estudiantes creen que su guía utiliza lecturas y tarjetas y el 6% de los estudiantes dicen que los docentes no utiliza ninguno de los anteriores.

Lo que significa que los docentes no usan organizadores gráficos en sus horas clase y por ende desconocen técnicas de estudio que les ayude a orientar al estudiante en su aprendizaje ; de esta manera son tradicionalistas no permiten que sus estudiantes aprehendan a aprender el contrario los convierten en seres memoristas, repetitivos y desmotivados

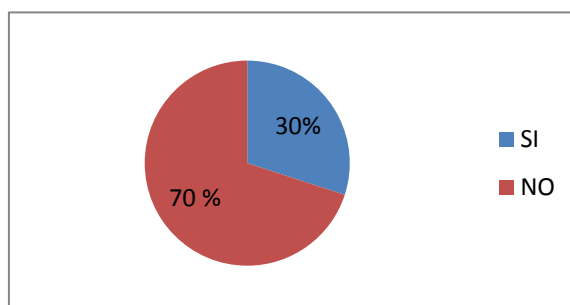
**2.- ¿Usted utiliza organizadores gráficos para estudiar?**

**Cuadro 4.2**

**Utilización de organizadores gráficos**

<b>Alternativa</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
SI	12	30
NO	28	70
	40	100

**Gráfico 4.2**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**-De los datos obtenidos podemos deducir que los estudiantes al realizar un trabajo o estudiar el 30% utilizan organizadores gráficos y el 90% no lo utiliza.

Por lo que significa que los discentes desconocen técnicas de estudio, más evidente la utilización de organizadores gráficos, es decir sus docentes no les enseña a utilizarlo por lo que desconocen su utilización, no lograrán sintetizar y mucho menos resumir conocimientos; atrayendo así problemas en todas las áreas especialmente en lengua y literatura.

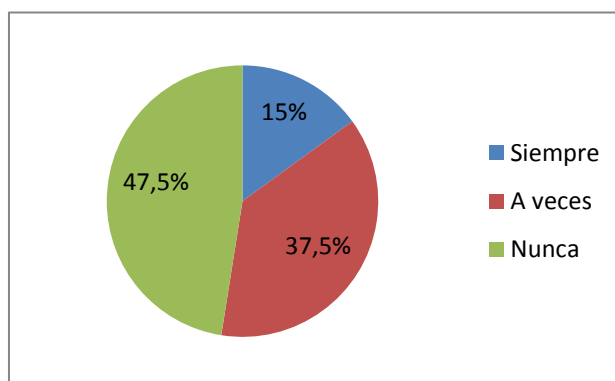
**3.- Con qué frecuencia usted utiliza el subrayado para entender un texto o lectura?**

**Cuadro 4.3**

**Utilización del subrayado**

<b>Alternativa</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Siempre	6	15
A veces	15	37,5
Nunca	19	47,5
	40	100

**Gráfico 4.3**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.-** De los datos obtenidos podemos deducir que el 15% de los estudiantes siempre subraya las lecturas, el 37,5% lo realiza a veces y el 47% no lo realizan nunca.

Los estudiantes no utilizan el subrayado en textos pues lo desconocen y sus profesores no les enseñan a utilizarlo por ende se le dificulta la interpretación y comprensión de la lectura; sin entender los mensajes o la intención del texto que se lee; y por ende sin poder emitir su criterio u opinión de lo leído hallándose con problemas y dificultades para aprender.

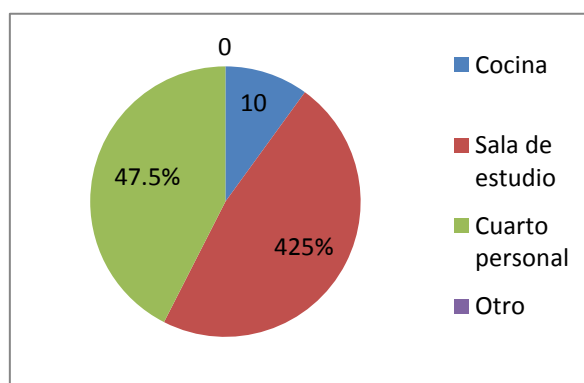
**4.- ¿Para usted cuál es lugar apropiado para realizar tareas?**

**Cuadro 4.4**

**Lugares para estudiar**

<b>Alternativa</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Cocina	4	10
Cuarto personal	19	47,5
Sala de estudio	17	42,5
Otro	0	0
	40	100

**Gráfico 4.4**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS INTERPRETACIÓN.**-De los datos podemos deducir que el 10% de los estudiantes hacen los deberes en la cocina y el 42,5% en la sala de estudio y 47.5% de los estudiantes lo hacen en sus cuartos.

Por lo que significa que la mayoría se estudiantes desconocen el de buscar un lugar apropiado para estudiar y hacer los deberes sin ninguna clase de desconcentración y sin bulla, por lo que seguramente los estudiantes no pueden estudiar porque generalmente la televisión está en su cuarto y es difícil concentrarse con facilidad teniendo como consecuencia problemas en el aprendizaje

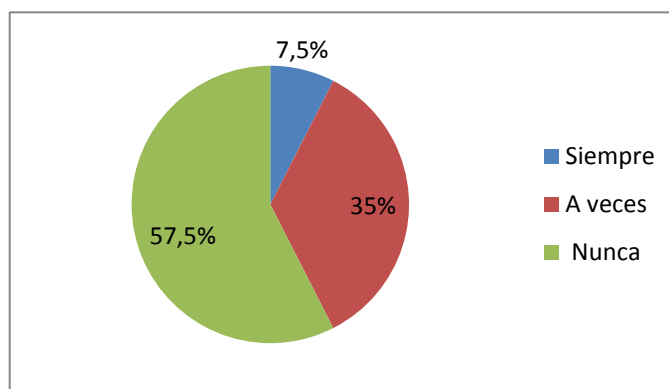
**5.- Usted participa con ideas, preguntas y opiniones durante la hora clase.**

**Cuadro 4.5**

**Participación en clase**

<b>Alternat</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Siempre	3	7,5
A veces	14	35
Nunca	23	57,5
	40	100

**Gráfico 4.5**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De los datos obtenidos en este ítem podemos deducir que el 57.5% de los estudiantes nunca participan con ideas, preguntas o comentarios en clase; el 35% lo hace a veces y el 7,5% participa siempre.

Por lo que significa que los niños/as no son críticos- reflexivos; es decir no pueden o tienen dificultades en dar comentarios u opiniones demostrando que su aprendizaje no es razonado, de igual forma al no realizar preguntas y quedarse con la inquietud ocasiona grandes lagunas mentales y en el momento de evaluación no se logrará cumplir con los objetivos de la evaluación.

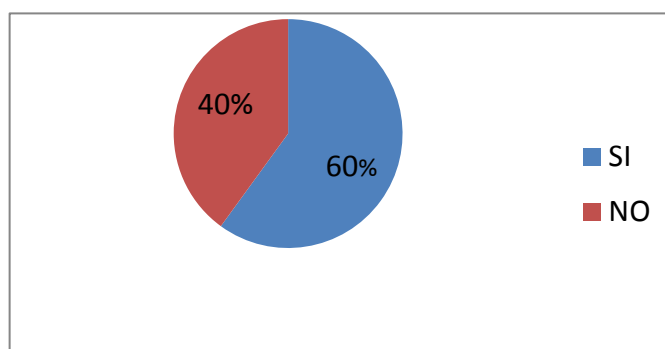
**6.- ¿Usted al aprender memoriza siempre?**

**Cuadro 4.6**

**Al aprender memoriza**

<b>Alternativa</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
SI	24	60
NO	16	40
	40	100

**Gráfico 4.6**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De los datos obtenidos en este ítem podemos deducir que al 60% de los estudiantes si memorizan siempre los contenidos y el 40% no memoriza siempre.

Lo que significa que los estudiantes siempre memorizan los contenidos; poseen conocimientos a corto plazo sin permitir la reflexión, el análisis crítico, no tienen conocimientos significativos; es decir esos conocimientos nunca se lograrán aplicar en el convivir diario puesto que se olvidará siendo los niños y niñas repetitivos sin ninguna clase de entes positivos y productivos para la sociedad.

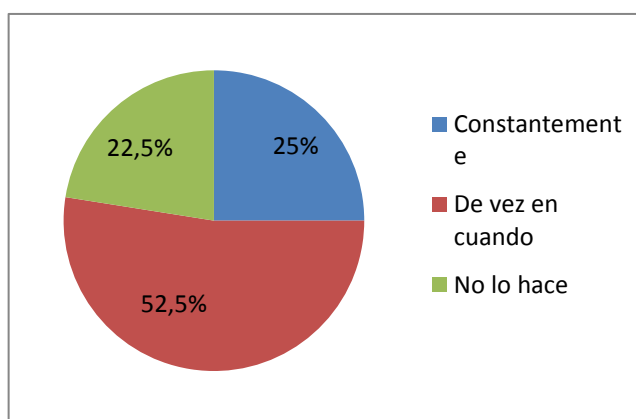
**7.- ¿Su profesor/a hace equipos de trabajo para realizar alguna actividad?**

**Cuadro4.7**

**Trabajo en equipo**

<b>Alternativa</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Constantemente	10	25
De vez en cuando	21	52,5
No lo hace	9	22,5
	40	100

**Gráfico 4.7**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De los datos obtenidos podemos deducir que el 22.5% de los estudiantes consideran que los docentes en la escuela Albert Einstein no hacen trabajar en grupos a los estudiantes; el 52,5% de los docentes lo hacen trabajar de vez en cuando y el 25% lo hace constantemente.

Por lo que significa que los estudiantes casi nunca trabajan en equipo, buscan solo el individualismo, persiguiendo un objetivo por su propio interés; desconociendo de esta manera técnicas de estudio como la organización de trabajos en equipo para trabajar en conjunto logrando aprender conjuntamente; ya que todos aprenden de todos; y por ende los graves problemas de aprendizaje y enseñanza no faltan.

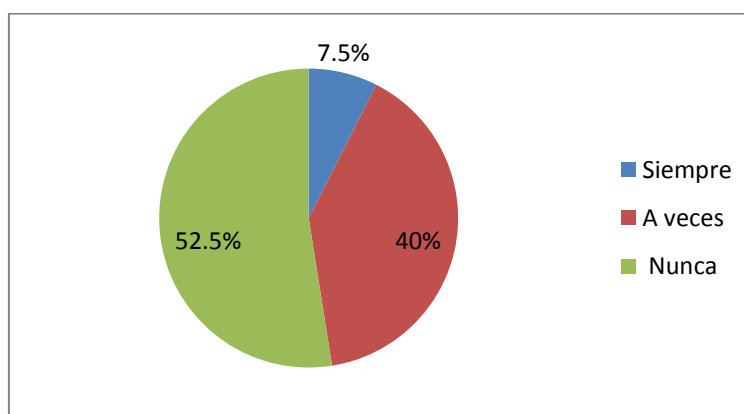
#### 8.- ¿Usted aprende con facilidad?

**Cuadro4.8**

**Aprende con facilidad**

<b>Alternat</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Siempre	3	7,5
A veces	16	40,0
Nunca	21	52,5
	40	100,0

**Gráfico 4.8**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.-** De lo expuesto podemos deducir que el 52.5% de los estudiantes nunca aprenden con facilidad pues les cuesta mucho; mientras que el 40% a veces aprenden con facilidad y tan solo el 7.5% aprende siempre con facilidad.

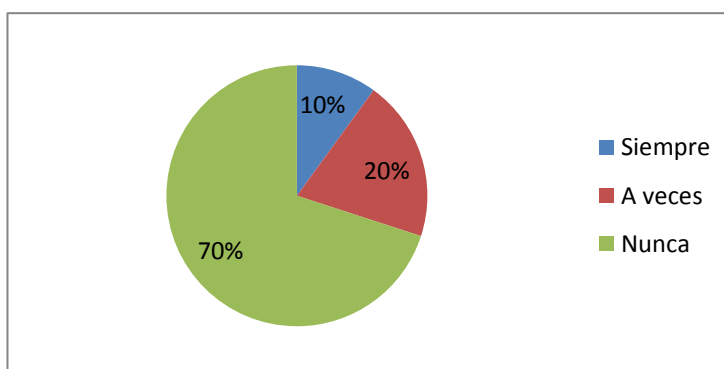
Los niño/as tienen problemas de aprendizaje ya que debido a la no utilización de técnicas de estudio desconocen el como aprehender los contenidos para aprender; es notorio entonces que los estudiantes presentan problemas de rendimiento escolar ya que ellos no razonan y no poseen aprendizajes significativos.

**9.- ¿Su maestro/a les ha indicado que hagan anotaciones del tema cuando se imparte una clase?**

**Cuadro4.9**  
**Anotaciones en clase**

Alternativa	F	%
Siempre	4	10
A veces	8	20
Nunca	28	70
	40	100

**Gráfico 4.9**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**-De lo expuesto podemos deducir que el 70% de los niños/as dicen que sus docentes nunca les ha mencionado hacer anotaciones de una clase; el 20% a veces lo ha manifestado y tan solo el 10% de los estudiantes dicen que sus docentes le dicen siempre que hagan anotaciones.

Por lo que significa que la mayoría de docentes no enseña a sus estudiantes a hacer apuntes de lo más importante de la clase recibida esto debido al desconocimiento de técnicas de estudio; pues debemos tomar en cuenta que nuestra memoria es frágil y puede quedar un dato importante en el olvido de ahí que los estudiantes caen en el olvido de lo aprendido sin poder repasar de sus anotaciones y dar una evaluación y no poder alcanzar cumplir los objetivos de evaluación.

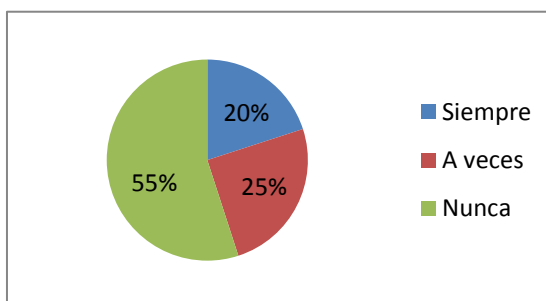
#### 10.- Usted con qué frecuencia repasa los contenidos aprendidos

**Cuadro 4.10**

**Repaso de contenidos**

Alternativa	F	%
Siempre	8	20,0
A veces	10	25,0
Nunca	22	55,0
	40	100,0

**Gráfico 4.10**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS INTERPRETACIÓN.-** De lo expuesto en este ítem podemos deducir que el 55% de los estudiantes nunca repasa los contenidos aprendidos; el 25% a veces lo hace y tan solo el 20% de los estudiantes siempre repasa todo lo aprendido durante las jornadas de estudio.

Lo que significa que la mayoría de docentes no guían a sus estudiantes a repasar todo el tiempo lo aprendido y al momento de evaluarles no rendirán como es debido pues no repasan los contenidos aprendidos y lo más grave al no repasar y practicar se olvidará todo y en el momento de aplicar los conocimientos aprendidos no lograrán acordarse de lo aprendido.

## **4.2 ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES**

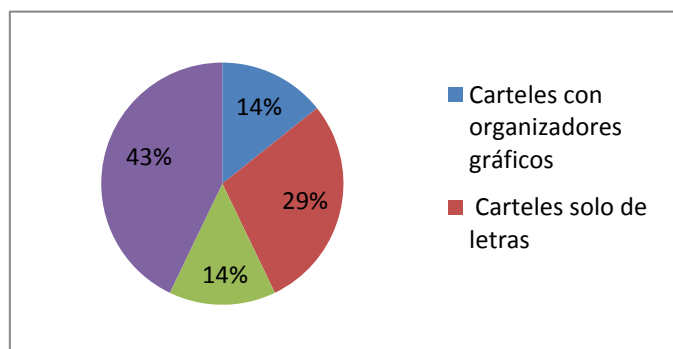
### **1.- Usted para enseñar a sus estudiantes utiliza:**

**Cuadro 4.11**

**Utilización de material didáctico**

<b>Alternativa</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Carteles con organizadores gráficos	1	14
Carteles solo de letras	2	29
Lecturas y tarjetas	1	14
Ninguno de los anteriores	3	43
	7	100

**Gráfico 4.11**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**-De los datos obtenidos en este ítem podemos deducir que el 14 % de los docentes utiliza carteles con organizadores gráficos, el 29 % utiliza carteles solo de letras; el 14% usan lecturas y tarjetas y el 43% dijo ninguno de los anteriores.

Lo que significa que la mayoría de los docentes aún utilizan el método tradicional y desconocen de técnicas de estudio para la enseñanza como el uso de organizadores gráficos; siendo su enseñanza tradicional y difícil de aprender ya que los estudiantes tienen diferentes maneras de aprender y si solo se utiliza un único modo de enseñanza eso se hará monótono y aburrido y los estudiantes tienen graves problemas de aprendizaje.

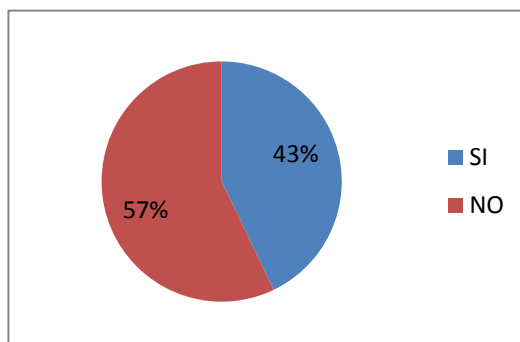
**2.- ¿Sus estudiantes al realizar un trabajo o al estudiar utilizan organizadores gráficos o esquemas?**

**Cuadro 4.12**

**Utilización de organizadores gráficos**

Alternativa	F	%
SI	3	43
NO	4	57
	7	100

**Gráfico 4.12**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:-** De lo expuesto en este ítem podemos deducir que el 43% de los docentes manifiestan que sus estudiantes al trabajar o estudiar utilizan organizadores gráficos; mientras que el 57% no lo hace.-

Por lo que significa que la mayoría de estudiantes no pueden sintetizar temas en organizadores gráficos, no pueden resumir no les enseña a elaborar esquemas; facilitando de esa manera su aprendizaje; entonces los docentes no le hacen trabajar utilizando trucos para aprender de mejor manera.

### **3.- ¿Sus estudiantes utilizan al subrayado en lecturas?**

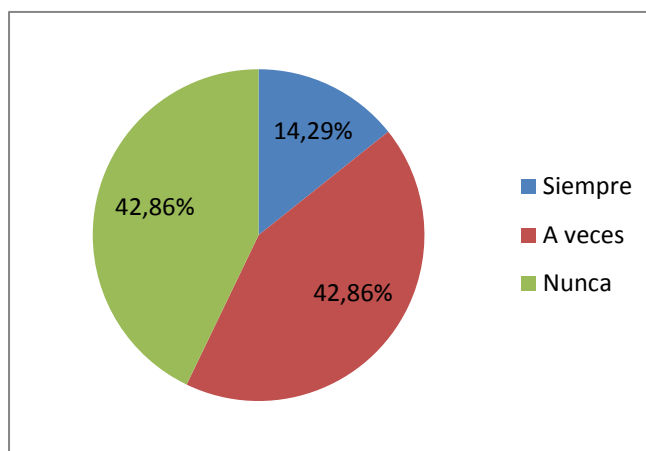
**Cuadro 4.13**

**Utilización del subrayado**

<b>Alternativa</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Siempre	1	14,29
A veces	3	42,86
Nunca	3	42,86
	7	100



**Gráfico 4.13**



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**-De lo expuesto podemos deducir que el 49.29% de los docentes manifiestan que sus estudiantes a veces utilizan el subrayado; el 42.86% a veces lo utiliza y el 42,86 siempre lo utiliza.

La mayoría de estudiantes no utiliza siempre la técnica de subrayado imposibilitando aprender y discernir lo más importante de un texto de esta manera no puede estudiar fácilmente y sin dificultad alguna; los docentes y los estudiantes desconocen su importancia para mejorar el proceso enseñanza- aprendizaje.

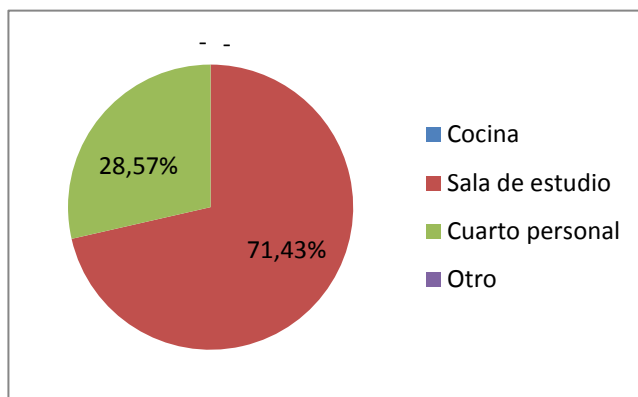
**4.-Usted orienta a sus estudiantes que realicen sus tareas en la:**

**Cuadro 4.14**

**Lugares para estudiar**

Alternativa	F	%
Cocina	0	-
Sala de estudio	5	71,43
Cuarto personal	2	28,57
Otro	0	-
	7	100

**Gráfico 4.14**



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.-** De lo expuesto en este ítem podemos deducir que 71% de los docentes orienta a sus estudiantes a estudiar o hacer tareas en la sala; el 29% en el cuarto; el 0% en la cocina.

La mayoría de docentes se contradicen con los estudiantes quienes mencionan que los deberes lo hacen en su cuarto porque está la televisión; pero dando mayor reconocimiento a los discentes diremos que los profesores no guían de forma adecuada al estudiante ya que una de las técnicas de estudio es elegir un lugar apropiado para estudiar y los niños/as no conocen eso.

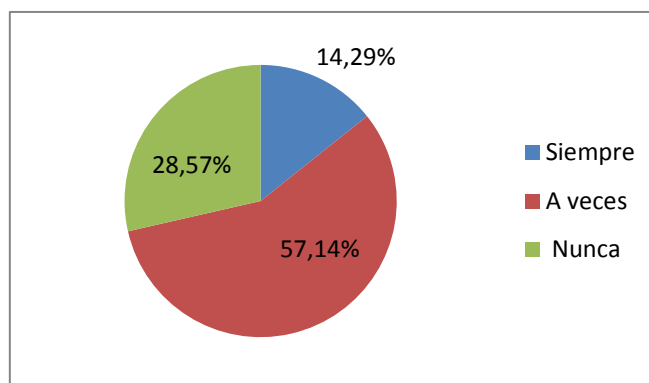
**5.- Con qué frecuencia participan sus estudiantes con ideas, preguntas y opiniones durante la clase.**

**Cuadro 4.15**

**Participación en clase**

Alternat	F	%
Siempre	1	14,29
A veces	4	57,14
Nunca	2	28,57
	7	100,00

**Gráfico 4.15**



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.-** De lo expuesto en este ítem podemos deducir que el 57,14% de los docentes manifiestan que los docentes participan a veces en clase y el 14,29% participa siempre y el 28,57% no participan nunca.

Por lo que significa que la mayoría de estudiantes a veces son participativos; los estudiantes por miedo a hablar o por falta de razonamiento no dan a conocer siempre sus ideas u opiniones en clases sin poder el docente despejar dudas; convirtiéndose el docente en tradicionalista y el discente en mero receptor.

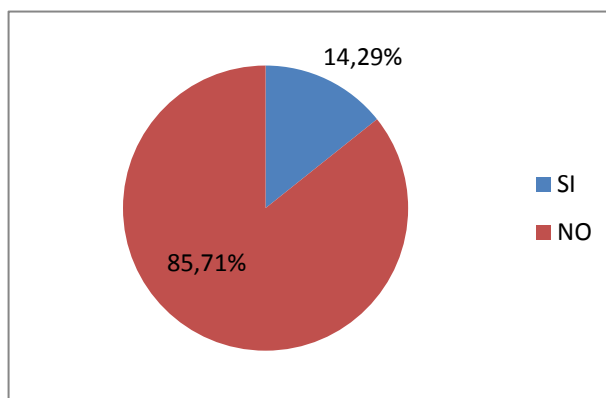
**6.- ¿Sus estudiantes memorizan siempre?**

**Cuadro 4.16**

**Al aprender memoriza**

Alternativa	F	%
SI	1	14,29
NO	6	85,71
	7	100

**Gráfico 4.16**



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.-** De lo expuesto en este ítem podemos deducir que el 14,29% de los docentes considera que sus estudiantes no memorizan siempre los contenidos y el 85,71% considera que los estudiantes memorizan siempre.

Por lo que significa que los alumnos al estudiar no lo hacen de forma razonada y reflexiva; no permiten que su aprendizaje sea significativo y que en el momento de evaluar ellos tampoco rinden de forma satisfactoria pues como aprendió a corto plazo sus conocimientos desaparecieron esto acarrea acarreando problemas de aprendizaje.

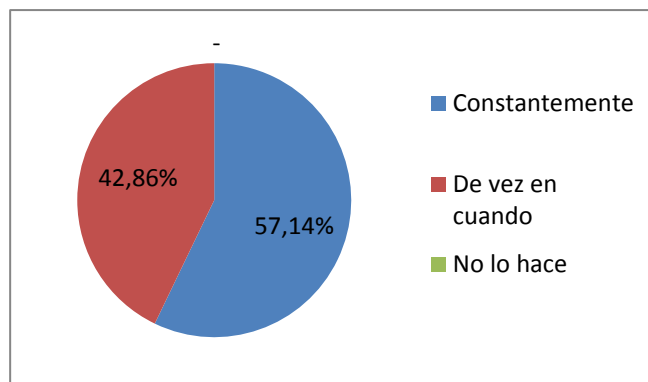
**7.- ¿Usted hace trabajar en equipos a sus estudiantes?**

**Cuadro 4.17**

**Trabajo en equipo**

Alternativa	F	%
De vez en cuando	4	57,14
Constantemente	3	42,86
No lo hace	0	-
	7	100

**Gráfico 4.17**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.-** De lo expuesto en este ítem podemos deducir que el 57.14% de los docentes hacen trabajar de vez en cuando en equipos de trabajo a sus estudiantes; el 42.86% lo hace constantemente y el 0.5 nunca lo hace.

Por lo que significa que los estudiantes no trabajan en equipos de trabajo desconociendo así la participación y construcción de conocimiento que ayuda y posibilita un buen aprendizaje y rendimiento escolar; de igual forma los docentes desconocen la importancia de este en el proceso enseñanza- aprendizaje demostrando así que el docente es un ser tradicionalista.

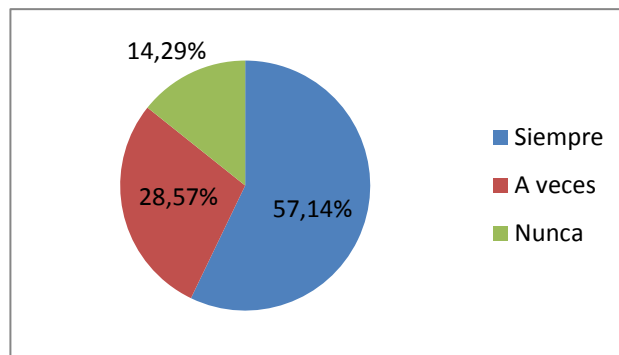
**8.- ¿Sus estudiantes toman nota cuando usted imparte la clase?**

**Cuadro 4.18**

**Anotaciones en clase**

<b>Alternativa</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
A veces	4	57,14
Siempre	2	28,57
Nunca	1	14,29
	7	100

**Gráfico 4.18**



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.-** De lo expuesto en este ítem podemos deducir que el 57,14% de docentes considera que sus estudiantes a veces toman nota de las clases y el 1% nunca lo hace y el 28,57% lo hacen siempre.

Lo que significa que la mayoría de estudiantes no se interesa mucho por tomar o hacer anotaciones importantes de su profesor o también que ellos desconocen de esta técnica para mejorar su aprendizaje pues su profesor no les enseña a usar esto ya que tomando nota permitirá aprender de forma fácil y sin olvidar nada importante pues eso ayudará a mejorar la concentración y atención para los estudios y por ende tanto el aprendizaje como enseñanza mejoraría.

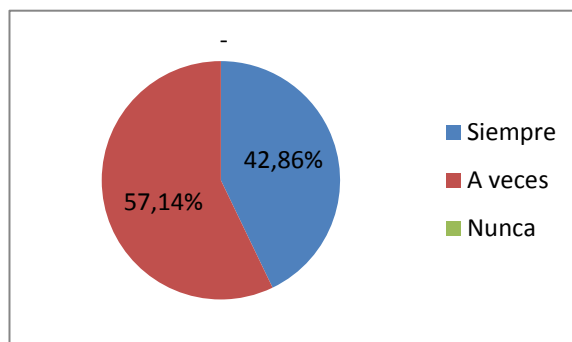
### **9.- Con qué frecuencia repasan sus alumnos los contenidos aprendidos**

**Cuadro 4.19**

**Repaso de contenidos**

Alternativa	F	%
Siempre	3	42,86
A veces	4	57,14
Nunca	0	-
	7	100,00

**Gráfico 4.19**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.-** De lo expuesto en este ítem podemos deducir que el 57,14% de los docentes considera que sus estudiantes a veces repasan el contenido aprendido; el 42,86 siempre y el 0% nunca.

Lo que significa que los estudiantes no repasan siempre los contenidos tendiendo a olvidarlos pues recordemos lo que no se ejercita se olvida y en el momento de evaluar aquellos contenidos aprendidos el estudiante no recuerdan y no sabe cómo salir de aquel apuro debido a que no posee hábitos de estudio, y tienen graves problemas en su rendimiento.

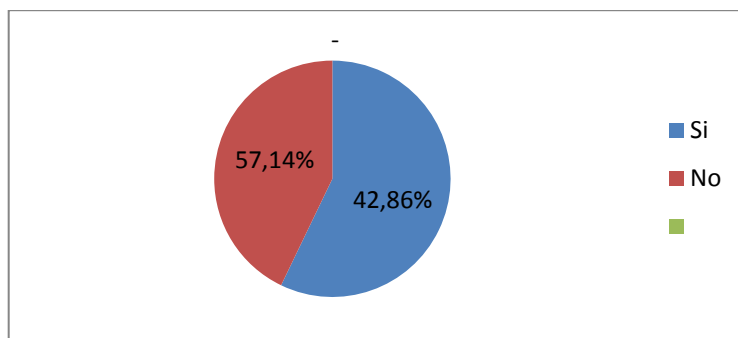
**10.- ¿Piensa usted que sus estudiantes tienen alguna dificultad en aprender?**

**Cuadro 4.20**

**Problemas en aprender**

<b>Alternat.</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Si	4	57,14
No	3	42,86
	7	100,00

**Gráfico 4.20**



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Nely Álvarez

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**-De lo expuesto podemos deducir que 57.14% de los docentes piensan que sus estudiantes si tienen problemas de aprendizaje, mientras que el 42.86% manifiestan que sus discentes no tienen problemas de aprendizaje.

Lo que significa que los docentes están conscientes de que sus estudiantes tienen problemas de aprendizaje pero ellos nada hacen para ayudarlos o guiarlos. Los niños/as demuestran problemas de aprendizaje en el proceso de evaluación y bajo rendimiento.

### **4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS**

Al inicio de la investigación se plantea la siguiente hipótesis: La aplicación de técnicas de estudio permitirá fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de la escuela “Albert Einstein”.

Para la verificación de la hipótesis se utilizó el método promedio:



# PREGUNTA	DETALLE	ALTERNATIVAS		
		Siempre	A veces	Nunca
3	¿Con qué frecuencia usted utiliza el subrayado y esquema para entender un texto o lectura?	15%	37,5%	47,5%
10	Usted con qué frecuencia repasa los contenidos aprendidos	20%	25%	55%
8	¿Con qué frecuencia aprende con facilidad?	7,5%	40%	52,5 %
9	Su maestro/a les ha indicado que hagan anotaciones del tema cuando se imparte una clase?	10%	20%	70%
<b>Promedio</b>		<b>52.5%</b>	<b>122.5%</b>	<b>225%</b>

El método promedio que permite contrastar dos más alternativas y verificar su ponderación más alta; de acuerdo al cuadro presentado se observa que la alternativa nunca tiene el más alto porcentaje por lo que permite evidenciar y demostrar que la hipótesis planteada se cumple ya que las preguntas seleccionadas van en relación directa con la hipótesis planteada.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

- La mayoría de docentes se enfocan al tradicionalismo al solo utilizar carteles solo de letras y el pizarrón, desconociendo técnicas de estudio para la enseñanza y para el aprendizaje de los estudiantes, ya que para enseñar a sus educandos deben los docentes dominar y usar las diferentes técnicas existentes como organizadores gráficos, resúmenes, la concentración etc.
- Los estudiantes y docentes no utilizan la técnica del subrayado en sus tareas y lecturas ya que desconocen su uso y su importancia; evitando de esta manera sintetizar lo más importante; complicando y haciendo más difícil el aprendizaje; sin permitir el estudiante aprenda a aprehender el conocimiento.
- La mayoría de estudiantes y educadores desconocen técnicas de estudio como la elección de un lugar apropiado, que ayuda mucho al momento de realizar tareas y estudiar; pues la bulla desconcentra totalmente al individuo. En su mayoría optan por estudiar y hacer en su cuarto con la televisión encendida.
- Los docentes utilizan un método tradicionalista al no permitir que los estudiantes sean partícipes, evidenciando con esto que los docentes no hacen lo posible para que ellos construyan y sean parte de la enseñanza y por ende su aprendizaje.

- Los estudiantes siempre memorizan los contenidos y esta manera no utilizan permanentemente su razonamiento y capacidad de reflexión desconociendo que la memoria se utiliza para determinados aspectos y no en todas las circunstancias.
- Los docentes no les hace trabajar en equipo a los estudiantes y por lo mismo los niños/as no construyen el conocimiento en equipo; pues recordemos que más cabezas piensan mejor y ayuda a socializar
- Algunos estudiantes aprenden con dificultad lo que enseña el docente; debido a que desconocen trucos para aprender rápidamente y sin dificultad.
- La mayoría de estudiantes no hacen anotaciones importantes cuando el docente explica algo ya que piensan que van recordar todo y desconocen esta técnica que ayuda a su aprendizaje. Además no repasan los contenidos y tienden a olvidarlos.

## **5.2 RECOMENDACIONES**

- Capacitación de docentes sobre la importancia de técnicas de estudio y su utilización en el proceso enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura mediante un seminario taller.
- El docente para y al impartir una clase debe hacer uso de técnicas que le permitirá enseñar nuevos conocimientos y de paso ayudará a que los estudiantes se interesen en esas técnicas.

- Los docentes deben enseñar a usar técnicas de estudio a sus estudiantes de forma cotidiana y constante como la utilización del subrayado, organizadores gráficos, pre-lectura, lectura y pos lectura y otros; con el objetivo de facilitar la enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura a los estudiantes.
- Orientación de los docentes a los estudiantes en la selección de lugares adecuados en las que pueda estudiar y hacer deberes sin ninguna desconcentración para lograr un rápido aprendizaje.
- La participación de todos los estudiantes dentro del aula es muy importante para despejar dudas, pero debe ser de manera equitativa y homogénea para todos los niños con el propósito de lograr seres críticos; y los docentes deben hacer concienciar a sus estudiantes sobre la importancia de su participación, el de tomar apuntes y el de repasar continuamente lo aprendido facilita su aprendizaje.
- Los estudiantes deben concienciar que el memorizar siempre no da gratificaciones pues solo es a corto plazo lo que es importante es estudiar reflexionando que permitirá un aprendizaje significativo.
- Los docentes deben aclarar a sus educandos que estudiar no es difícil; que existe herramientas que poniendo en práctica se logra aprender rápido y que el estudio no implica calificaciones o notas sino la importancia de aprender y superarse.

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **6.1 TÍTULO**

GUIA DIDÁCTICA DE TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA MEJORAR EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA

#### **6.2 ANTECEDENTES**

Durante el proceso de investigación y especialmente en el capítulo IV análisis e interpretación de resultados de la encuesta aplicada a estudiantes y docentes se puede deducir que: en el Centro educativo “Albert Einstein” no utilizan técnicas de estudio como el subrayado, el esquema, la lectura, resúmenes, atención concentración, anotaciones y repastos debido a que sus docentes desconocen estas técnicas y por ende no enseñan a usar a sus estudiantes; no se trabaja con ninguno de ellos al impartir una clase siendo los profesores tradicionalistas y repetitivos; por lo que los estudiantes son seres memoristas, irreflexivos y poseen problemas de aprendizaje espacialmente en Lengua y literatura ya que mencionan que están desmotivados, distraídos para aprender nuevas cosas, dificultando así el proceso de enseñanza -aprendizaje.

Por este motivo hemos considerado necesario la elaboración de esta guía didáctica de técnicas de estudio para mejorar la enseñanza y aprendizajes de docentes y estudiantes en el área de Lengua y literatura

#### **6.3 OBJETIVOS**

##### **OBJETIVO GENERAL**

- Diseñar una guía didáctica de Técnicas de Estudio para mejorar el proceso enseñanza- aprendizaje de Lengua y Literatura.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Proporcionar a docentes un medio de consulta de técnicas de estudio para potencializar su desenvolvimiento docente en Lengua y Literatura
- Facilitar a los estudiantes un instrumento de ayuda de técnicas de estudio para mejorar su aprendizaje en Lengua y Literatura.
- Valorar la existencia de técnicas de estudio y su aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura.

## **6.4 JUSTIFICACIÓN**

La elaboración de la guía didáctica es importante ya que mediante su elaboración se podrá orientar a la comunidad educativa sobre la importancia de la utilización de técnicas de estudio durante el proceso enseñanza- aprendizaje de esta manera colaboraremos para la solución del problema planteado para detener su auge y mejorar la calidad de educación en dicha escuela.

Es de gran interés para el ejecutor de la guía ya que mediante ella sus conocimientos aumentarán y conocerá el resultado de su utilización en las práctica docentes; para la comunidad educativa y sociedad que al adquirirlo será un instrumento de ayuda para los docentes y estudiantes.

Esta guía es de mucha utilidad para todos los docentes y estudiantes, ya que la aplicación de técnicas de estudio ayudará a mejorar el desempeño y el aprendizaje de niño/as y maestros.

Los beneficiados al aplicar esta guía serán los estudiantes y los docentes quienes podrán aplicar estas técnicas y así desempeñar un papel importante durante el proceso enseñanza-aprendizaje; los docentes ya que será un instrumento de gran ayuda para explicar las clases y los estudiantes porque le facilitará aprender.

## **6.5 FUNDAMENTACIÓN**

### **¿QUÉ ES GUÍA DIDÁCTICA?**

La guía didáctica es el instrumento (digital o impreso) con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los elementos y actividades que conforman la asignatura, incluyendo las actividades de aprendizaje y de estudio independiente de los contenidos de un curso.- La guía didáctica debe apoyar al estudiante a decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué, estudiar los contenidos de un curso, a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

Es la propuesta metodológica que ayuda al alumno a estudiar el material, incluye el planteamiento de los objetivos generales y específicos, así como el desarrollo de todos los componentes de aprendizaje incorporados para cada unidad y tema.

### **CARACTERÍSTICAS DE LA GUÍA DIDÁCTICA**

- Ofrece información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio de la asignatura para el cual fue elaborada.

- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presenta instrucciones acerca de cómo construir y desarrollar el conocimiento (saber), las habilidades (saber hacer), las actitudes y valores (saber ser) y aptitudes (saber convivir) en los estudiantes.
- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para:

Orientar la planificación de las lecciones.

Informar al alumno de lo que ha de lograr

Orientar la evaluación.

## **FUNCIONES BÁSICAS DE LA GUÍA DIDÁCTICA.**

### **Orientación.**

- Establece las recomendaciones oportunas para conducir y orientar el trabajo del estudiante.
- Aclara en su desarrollo las dudas que previsiblemente puedan obstaculizar el progreso en el aprendizaje.
- Especifica en su contenido, la forma física y metodológica en que el alumno deberá presentar sus productos.

### **Promoción del Aprendizaje Autónomo y la Creatividad.**

- Sugiere problemas y cuestiona a través de interrogantes que obliguen al análisis y la reflexión, estimulen la iniciativa, la creatividad y la toma de decisiones.
- Propicia la transferencia y aplicación de lo aprendido.



- Contiene previsiones que permiten al estudiante desarrollar habilidades de pensamiento lógico que impliquen diferentes interacciones para lograr su aprendizaje.

### **Autoevaluación del aprendizaje**

- Establece las actividades integradas de aprendizaje en que el estudiante hace evidente su aprendizaje
- Propone una estrategia de monitoreo para que el estudiante evalúe su progreso y lo motive a compensar sus deficiencias mediante el estudio posterior. Usualmente consiste en una autoevaluación mediante un conjunto de preguntas y respuestas diseñadas para este fin. Esta es una tarea que provoca una reflexión por parte del estudiante sobre su propio aprendizaje.

## **COMPONENTES ESTRUCTURALES DE LA GUÍA DIDÁCTICA**

**Índice.** En el debe consignarse todos los títulos, ya sean de 1°, 2° o 3° nivel, y su correspondiente página para que, como en cualquier texto, el destinatario pueda ubicarlos rápidamente.

**Presentación** .Antecede al cuerpo del texto y permite al autor exponer el propósito general de su obra, orientar la lectura y hacer consideraciones previas que considere útiles para la comprensión de los contenidos de la guía.

**Presentación de los Responsables del Curso.** Es deseable que el profesor coordinador, grupos de profesores y tutores presenten una breve descripción de su currículo, sus correos electrónicos y hasta sus teléfonos del trabajo, precisando perfil, nivel de estudios y tiempo de dedicación. Muchos profesores ofrecen su propia página web.

**Dinámica** .Representa la forma en que se llevará a cabo el curso, definiendo los medios por los cuales el estudiante será asesorado, así como los mecanismos de envío y recepción de los distintos recursos didácticos y productos que se utilizarán y desarrollarán, respectivamente, en el curso.

**Duración del Curso.**-Se define la duración del curso, especificando las fechas de inicio y término del curso en general, así como de cada módulo, además de especificar la distribución de horas de trabajo. Se recomienda hacer una distribución de las diferentes actividades del curso: clases teóricas, evaluaciones, tareas, foros, así como las actividades presenciales necesarias, entre otras, semanalmente durante el periodo de duración del curso.

**Recursos Didácticos.** Se ofrece una breve descripción de los recursos didácticos que se utilizaran durante el curso, así como una presentación de la plataforma con su respectiva dirección electrónica de acceso.

Es el instrumento curricular donde se organizan las actividades de enseñanza-aprendizaje, que permite orientar al docente en su práctica con respecto a los objetivos a lograr, las conductas que deben manifestar los estudiantes, las actividades y contenidos a desarrollar, así como las estrategias y recursos a emplear.

**Desarrollo de Contenidos.** Presentación general de la unidad temática del programa, ubicándola en su campo de estudio, en el contexto del curso general y destacando el valor y la utilidad que tendrá para el futuro de la labor profesional del usuario.

**Temática de la unidad.** Los contenidos básicos se presentan a manera de sumario o bien de esquema según sea el caso, con la intención de exponer de manera concisa y representativa, los temas y subtemas correspondientes a las lecturas sugeridas en la unidad.

**Técnicas de Integración.** En el desarrollo del curso se implementarán diversas técnicas para la integración y fortalecimiento del aprendizaje.

**Lecturas.** Se establecen las referencias bibliográficas de las lecturas que habrá de hacerse, señalando las páginas en las cuales se encuentran para facilitar su identificación y localización por el estudiante.

**Actividades para el Estudiante.** Una vez presentados los nuevos contenidos, es indispensable incluir actividades para que el estudiante trabaje y actúe sobre los contenidos presentados, a fin de desarrollar las competencias o capacidades planteadas en los objetivos generales y específicos. En este apartado se proporcionan al participante actividades y ejercicios de tipo individual o grupal que los ayuden a relacionar la información con su realidad o a profundizar en el conocimiento de algún aspecto.

Son tareas, ejercicios, prácticas, evaluaciones, foros, o actividades diversas que el autor pide al estudiante para que se apropie del contenido y refuerce o amplíe uno o varios puntos del desarrollo de la unidad o tema. Con ella se propone al estudiante que reúna datos de su realidad, de su ámbito laboral, en relación al problema o tema estudiado para trabajar luego sobre ellos y no sobre datos ajenos a su experiencia.

Se deben evitar las actividades que sean simplemente una repetición o memorización de lo estudiado y presentar actividades que orienten la comprensión lectora, promuevan la aplicación de lo aprendido y generen su análisis crítico.

**Ejercicios de autoevaluación.** Tienen como propósito ayudar al alumno a que se evalúe por sí mismo, en lo que respecta a la comprensión y transferencia del contenido del tema. Incluye ejercicios de autoevaluación, cuestionarios de relación de columnas, falsa y verdadera, complementación, preguntas de ensayo y de repaso, análisis de casos y por supuesto, respuestas a los ejercicios y cuestionarios.

Las actividades propuestas no llevarán al estudiante muy lejos, a menos que se reciba una forma de retroalimentación, es decir, estar informados de los progresos, si se está haciendo lo correcto o no, ya que el estudiante a distancia no siempre puede comparar sus realizaciones con las de sus compañeros, o preguntar a un profesor.

Es aconsejable que los materiales de estudio también ofrezcan esta posibilidad de retroalimentación al estudiante, por lo que se sugiere: la inclusión de respuestas o soluciones explicativas a todos los ejercicios; desarrollo paso a paso de los ejercicios; resúmenes e instrucciones claras para la resolución de modelos de ejercicios.

**Evaluación y Acreditación.** Define los mecanismos mediante los cuales el estudiante será evaluado, además de ofrecer consejos o “tips” en la realización de la misma, así como los requerimientos necesarios para acreditar el c

## **Recomendaciones y Consideraciones finales.**

Se propone el uso de recomendaciones al estudiante, como:

- El método de estudio que puede emplear,
- La asignación de tiempos destinados al estudio,
- Las técnicas didácticas a utilizar en el curso, entre otros.

## **Bibliografía de Apoyo y Fuentes de Información.**

No se debe olvidar la pertinencia, especialmente en sistemas con esta modalidad, de proponer bibliografía tanto básica como complementaria, en la cual el destinatario pueda encontrar, en caso de necesitarlo, otras explicaciones sobre lo que se está estudiando.

## **LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO**

Las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas que ayudan a mejorar el rendimiento y, por consiguiente, nos sirven para hacer efectivo lo que aprendemos.

Entre las diversas técnicas se pueden citar las siguientes:

- Lectura eficaz
- Subrayado
- Esquemas
- Como tomar apuntes
- La memoria
- Distribución del tiempo
- La atención y concentración

- Los exámenes y cómo afrontarlos.
- Lectura
- Atención, concentración
- Comprensión

## **VENTAJAS E INCONVENIENTES DEL USO DE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO**

**INCONVENIENTES -VENTAJAS.-** Es necesario unos requisitos previos. No utiliza tanto la memoria el alumno. Necesita de un mayor interés y esfuerzo por parte del alumno en clase y casa. Existe una mayor probabilidad de aprobar los exámenes. Necesita más trabajar en casa. Ayuda al estudio Necesita de más tiempo. Facilita la memorización

### **PREREQUISITOS:**

Es indispensable disponer de un lugar de estudio en casa donde no te distraigas con otros estímulos como la televisión, música, etc..

- Indispensable saber leer correctamente
- Comprender lo que se lee. Fases de la comprensión.
- Realizar una planificación del estudio.

### **CONSECUENCIAS DE UNA MALA PLANIFICACIÓN**

- Incremento de la ansiedad del alumno durante el estudio y ante el examen.
- Dudas durante el examen.
- Le falta tiempo para estudiar todas las asignaturas y la realización de los deberes.

- Se pasa mucho tiempo delante de los libros con escaso rendimiento (malas notas).
- El alumno no sabe como hacer frente a las tareas diarias, deberes, ejercicios y proximidad del examen. (sensación de desbordamiento)

### **CONSECUENCIAS DE UNA BUENA PLANIFICACIÓN**

- Organización y ahorro de tiempo.
- Distribución del tiempo para las distintas materias.
- Sobra tiempo para hacer todo.
- Se elimina la sensación de desbordamiento

### **¿CÓMO SE PLANIFICA EL ESTUDIO?**

- Realizando un horario para casa como este que se cumpla siempre.
- Evitar estar cerca de las comidas el estudio porque así se evita la somnolencia que se produce en la digestión con el consiguiente bajón en el rendimiento.
- La cantidad de estudio dependerá de la exigencia de la materia y el tiempo que disponemos para dedicárselo.
- La planificación la debe hacer el propio alumno.
- La planificación al principio es provisional y definitiva cuando se ajusta a la práctica diaria.

## ¿CÓMO MEJORAR LA COMPRENSIÓN?

### SEGUIR LOS SIGUIENTES PASOS:

- Explorar el texto de una ojeada leyéndolo rápidamente y fijándose además en las ilustraciones, gráficos, etc. La finalidad es captar de que trata todo el texto. Señalar las palabras desconocidas.
- Realizar una segunda lectura atenta y minuciosa profunda se trata de ir descubriendo en cada párrafo las ideas principales y las palabras claves de esas ideas.(Intentar poner un título a cada párrafo)
- Para encontrar las palabras claves hay que autoformularse preguntas acerca de cada párrafo.
- Consultar el diccionario en todo el proceso y anotar en los márgenes el significado correcto.
- Normalmente los nexos “ en resumen, o sea, en conclusión, etc.” anticipan ideas importantes.( Detectar una organización interna y hacer un esquema)
- Intenta resumir con tus palabras.
- Fases de la comprensión lectora

<http://centros5.pntic.mec.es/ies.alfonso.escamez/tecni1.htm>

Todas las técnicas mencionadas anteriormente son muy interesantes pues cada técnica tiene su finalidad para desarrollar alguna destreza como el de comprensión, síntesis, etc., de esta manera los estudiantes mejorarán su rendimiento.



## **EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE**

### **Concepto**

El proceso Enseñanza y aprendizaje como parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante. (HERNÁNDEZ 89 Capítulo 1)

La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce. Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (**el profesor**); El que puede aprender quiere y sabe aprender (**el alumno**). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.”IBID

## **IMPORTANCIA DE ENSEÑAR Y APRENDER A USAR LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO**

La enseñanza de las estrategias de aprendizaje, en especial las técnicas de estudio, implica lograr que los alumnos sean capaces de actuar intencionalmente para conseguir determinados objetivos de aprendizaje, teniendo en cuenta diversos factores. Es importante que los alumnos logren planificar la utilización de un método de aprendizaje y en consecuencia realizar un uso inteligente de las técnicas que conozcan. ([www.monografias.com/trabajos6/juti/juti/](http://www.monografias.com/trabajos6/juti/juti/))

Por lo tanto, ya no basta transmitir contenidos, en igual manera hay que “enseñar a aprender”, dotar al alumno de estrategias de aprendizaje que hagan posible la apropiación del saber cuándo se precise. Esto implica secuenciar procedimientos, técnicas y habilidades para la adquisición, almacenamiento y utilización personal de los conocimientos.(IBID)

En líneas generales, admitimos cuatro fases específicas en la introducción de técnicas de estudio en el aula:

- Presentación por parte del profesor del problema a resolver o la técnica a aplicar y en la exposición de interrogantes sobre variables de la tarea, de la persona y del ambiente que conduzcan a la selección estratégica de un procedimiento.
- Práctica del alumno guiada externamente por el docente a través de interrogantes que se refieran a la planificación, regulación y autoevaluación de la conducta seguida en el proceso.
- Utilización por parte del alumno de la estrategia elegida en la etapa anterior, en una nueva tarea o aprendizaje de forma autónoma.
- El último paso consiste en la automatización relacionada con la interiorización de los interrogantes a partir de los cuales se aplica la estrategia.

Las técnicas de estudio incluyen:

- El mejoramiento del rendimiento lector.
- El subrayado de las partes significativas de un texto.
- La preparación de fichas sobre los textos leídos.
- La elaboración de resúmenes, esquemas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales.
- La ejercitación de la memoria.
- Repasos, exámenes, autoevaluación, etc.

Se propone el diario como recurso didáctico para este fin por ser dinamizador del aprendizaje y abrir la escuela a la realidad cotidiana, acercando los conocimientos a la vida. Su utilización creativa, sus cualidades como material

de apoyo accesible y el propósito de que en las escuelas se incorporen de una manera más vivencial los temas y el lenguaje de nuestro tiempo, nos ha llevado a sugerirlo como medio para la enseñanza de técnicas de estudio.

A nuestro entender, pueden valerse del diario como forma de introducción y motivación del alumno en el aprendizaje: rendimiento lector (comprensión lectora, velocidad lectora), lectura orientativa, anticipación lectora, lectura de gráficos, subrayado y búsqueda de ideas principales, palabras claves, mapas conceptuales, esquemas, cuadros sinópticos y resúmenes. ([www.monografias.com/trabajos6/juti/juti/](http://www.monografias.com/trabajos6/juti/juti/))

Hoy por hoy es evidente que la sociedad necesita que los ciudadanos piensen eficazmente, ahorren tiempo y esfuerzo en la apropiación de la información, constantemente cambiante y vivan actualizados. Estamos seguros de que la enseñanza de las técnicas de estudio utilizando el diario puede aunar estos tres aspectos. Los alumnos, así podrán adaptarse con mayor facilidad a los constantes cambios sociales, tecnológicos y globalizadores de su entorno.

La incapacidad por parte del estudiante para usar los instrumentos de trabajo intelectual, o sea, el desconocimiento casi total de las técnicas, se agrava con el mal uso de las poquísimas formas operativas. La lectura, la clase y los apuntes, la reflexión y las formas clasificatorias, la observación y los exámenes, etc., son procesos que por lo general están viciados de inconsistencia. IBID

Pero este problema es apenas una consecuencia obvia ya que, por una parte, estas escasas técnicas no están orientadas ni integradas hacia un método de

estudio racional; y por otra parte, en la mayor parte de los casos sólo se refieren a algunos aspectos aislados de desarrollo manual, levemente aprendidos y después poco a nada practicados. Para el estudiante la sola percepción memorística de lo que se estudia ha de bastar para el logro profesional. Por esto algunos estudiantes no pretenden en ningún caso utilizar técnicas que les ayuden a estudiar, pues creen que al usarlas pierden un tiempo que tal vez les serviría para aprender de memoria y sin más complicaciones.

El futuro profesional debe prepararse desde ahora para la acción efectiva posterior, mediante el uso correcto de técnicas, vale decir, mediante el uso de técnicas respaldadas con un método efectivo.

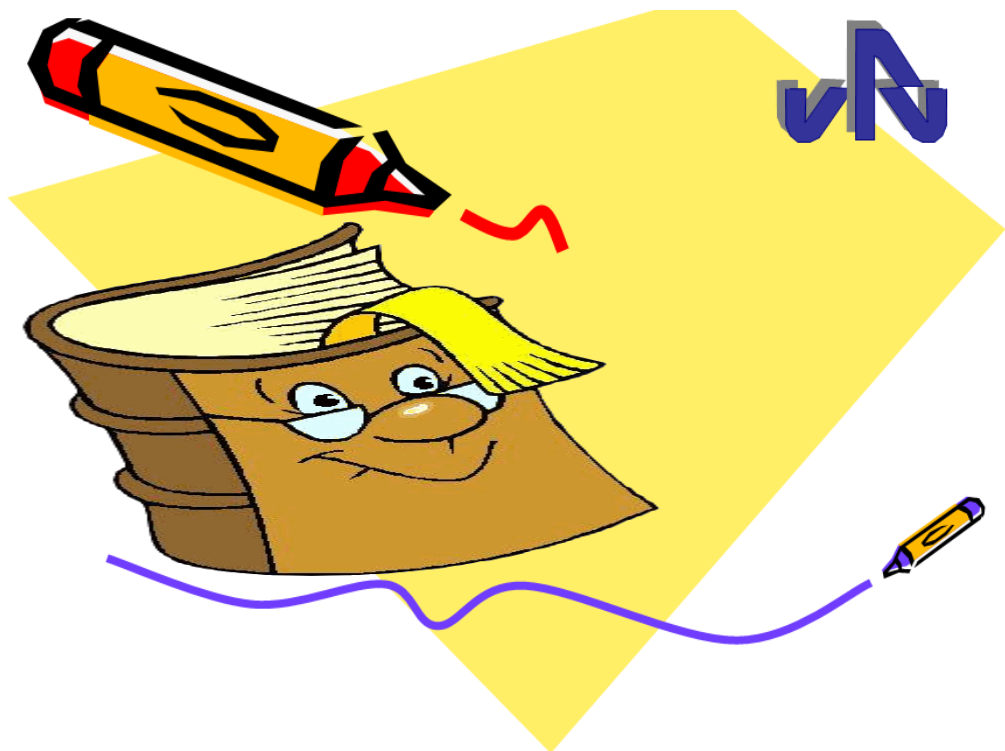
Como se ha visto, las técnicas de estudio no pueden ir solas. El método y las técnicas se complementan para producir los efectos planteados. Si un estudiante posee un buen método, pero no conoce o no usa las técnicas, se ve imposibilitado para llevar a la práctica sus esquemas mentales y, por tanto, se creará una frustración. Si por el contrario conoce y pone en práctica las técnicas pero no tiene un método, sus acciones serán aisladas y poco inteligentes y su trabajo en general será desorganizado. En ambos casos, la productividad que se pretende no puede alcanzarse porque sencillamente se está trabajando a medias (*Gall, Gall, Jacobsen y Bullock, 1994*).

Las mejores Técnicas de Estudio fracasan si el estudiante no encuentra suficiente motivación para concentrar su esfuerzo en aprender y estudiar. La falta de capacidad para motivarse es causa de bastantes fracasos escolares. IBID

Los autores tienen mucha razón pues si se sabe la existencia de técnicas y si no se aplica de nada sirve que lo sepa, hay que ser persistente y hacer de esos hábitos de estudio que nos ayudará el resto de la vida.

## 6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

# GUIA DIDÁCTICA DE TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA MEJORAR EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA



## INTRODUCCIÓN

### MOTIVOS PARA ESTUDIAR

Los tiempos han cambiado, vivimos una cultura dinámica donde los conocimientos tienen gran movilidad. En la actualidad diez años equivalen a un siglo de otros tiempos. La actitud generalizada de nuestro tiempo es la de seguir aprendiendo en un proceso de continuo aprendizaje y continua revisión de los conocimientos.

Las sociedades modernas exigen a la educación respuestas rápidas y efectivas no solo para cumplir sus propios fines sino para atender los problemas del contexto social, político, económico, etc. Los alumnos y estudiantes se preguntan con cierta frecuencia porque y para que estudiar. Las motivaciones profundas pierden terreno a favor de otras más ligeras y fácilmente digeribles. El contexto siembra confusión y desánimo entre los más jóvenes ofreciendo modelos de vida adulta ligados al egoísmo, el consumismo y la vida fácil.

Contestar a estas preguntas no es fácil. Decirte que el para que tiene que ver con el futuro, con la idea de realizar un proyecto de vida con sentido. El porque se acerca más a la conciencia: conciencia de quien soy, conciencia de nuestro sentido de la vida y conciencia de gratitud a los que me ayudan a ser lo que soy.

PARA PENSAR

Por su importancia, lo primero es conocer tu situación sobre cómo es tu motivación hacia el estudio actualmente. Para ello te puede ayudar responder al siguiente cuestionario:

Tacha la respuesta que consideres pensando en el siguiente criterio:

- **SI** ..... TE OCURRE GENERALMENTE
- **NO**..... CASI NUNCA TE OCURRE

◆ Me interesan las materias que estudio?	<b>SI</b>	<b>NO</b>
◆ Me concentro fácilmente y puedo cumplir mi horario de estudio?	<b>SI</b>	<b>NO</b>
◆ Me interesa seguir acudiendo a clase?	<b>SI</b>	<b>NO</b>
◆ En la clase sigo las explicaciones, pregunto las dudas, colaboro?	<b>SI</b>	<b>NO</b>
◆ Me ilusiona aprobar el curso?	<b>SI</b>	<b>NO</b>
◆ Quieres conseguir una meta de trabajo con tus estudios?	<b>SI</b>	<b>NO</b>
◆ Te esfuerzas para dominar las materias de tus estudios?	<b>SI</b>	<b>NO</b>
◆ Te señalas alguna meta cuando estudias, como una buena nota?	<b>SI</b>	<b>NO</b>
◆ Tienes fe en tus posibilidades para superar tus estudios?	<b>SI</b>	<b>NO</b>
◆ Cuando suspendes una materia o examen, insistes para recuperar?	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>TOTAL</b>		

Si la mayoría de las respuestas son SI, tienes un buen nivel de motivación. Adelante.

Si las respuestas se reparten entre SI y NO, entonces tienes que meditar y buscar alguna ayuda para aumentar tu motivación.

Si la mayoría de respuestas son NO, entonces puede que estas perdiendo el tiempo. Debes buscar ayuda en tus profesores y en el orientador.

"No puedo estudiar", argumentan muchos estudiantes para excusar su actitud. Es también tu caso?

Tienes entonces la voluntad débil para el estudio. Es más, la causa principal de tu problema es que tienes pocos motivos para estudiar y, además, son motivos pobres, poco valiosos. Posiblemente carezcas de motivos.

Sabemos que el estudio implica hacer algo todos los días, exige esfuerzo. Pero quizás no te apetece. Cómo se explica que muchos estudiantes estudien por voluntad propia, incluso cuando no hay que preparar un examen? Sólo se me ocurre una respuesta: porque tienen motivos. Lo más importante para hacer algo que cuesta (estudiar, obedecer, ayudar a los demás, sacrificarse por alguien o por algo...) es tener un buen motivo para realizarlo



## MOTIVACIÓN



### MOTIVOS PARA ESTUDIAR

Un joven reflexionaba de esta forma: lo que me suele pasar es que me propongo hacer algo y no lo cumplo, me cuesta ponerme a estudiar... Nunca he hecho un horario. A veces llego a pensar que el problema de lo que me pasa es que no tengo motivos para estudiar, es un aburrimiento, una rutina... Yo le diría que el estudio no es algo que se hace a sí mismo, es algo que necesita ser motivado (estimulado) para que nazca y se mantenga. Encontrar a la motivación para el aprendizaje cuando descubra que existe relación entre ese aprendizaje y alguna necesidad personal.

Muchas veces se escucha como argumento que los que estudian han visto frustrados sus sueños cuando tienen que dedicarse a algo que no esperaban. No deja de ser una lástima que un joven pierda el tren del estudio porque:

-Porque el mundo tiene más cosas y más colores de lo que podemos ver y explicar.

-Porque la ignorancia pesa como una piedra.

-Porque se trata mejor a los demás cuando sabemos más.

-Porque podemos entender más rápido lo que nos perjudica y hace daño.

-Porque podemos entender más rápido lo que nos conviene.

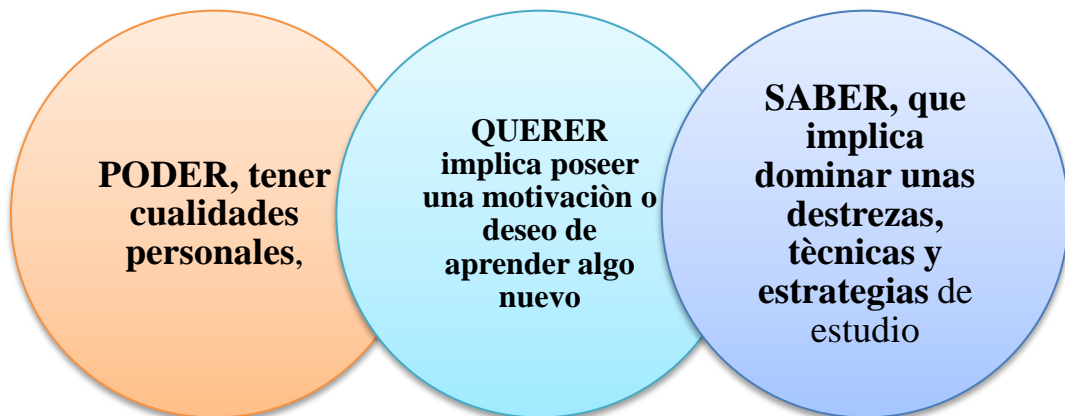
-Porque la vida no es solamente hoy y hay que estar preparados para el mañana, aunque el futuro sea incierto y lejano.

## → **QUÉ ES ESTUDIAR** ←

Estudiar es una actividad por la cual ejercitamos el entendimiento para comprender una cosa. Y también, desde otro punto de vista, la actividad por la cual pensamos insistentemente en un asunto para resolver sobre él

Estudiar exige una actitud de la mente y de la voluntad, ambas tienen que tener la decisión de aprender. Para muchos estudiar es un oficio y es un arte. En el joven debe ser una actividad habitual.

Fundamentalmente, son tres las condiciones que se relacionan con el estudio y el aprendizaje:





## TÉCNICAS DE ESTUDIO

Son un conjunto de herramientas o trucos que facilitan el proceso de memorización y estudio y; permiten aprehender el conocimiento para aprender.

Las técnicas de estudio incluye

El mejoramiento del rendimiento lector.	El subrayado de las partes significativas de un texto.
La preparación de fichas sobre los textos leídos.	La elaboración de resúmenes, esquemas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales.
La ejercitación de la memoria.	Repasos, exámenes, autoevaluación, etc.

**A continuación vamos a ir desarrollándolos:**

## **1.-MEJORAMIENTO DEL RENDIMIENTO LECTOR**

### **¿CÓMO HACER LA LECTURA?**

- Fomentar en la lectura :
- - Una correcta percepción visual.
- - Una adecuada comprensión mental

### **¿CÓMO AUMENTAR LA VELOCIDAD LECTORA?**

#### **CONSEJOS PARA AUMENTAR LA VELOCIDAD**

- Realizar una práctica diaria de la lectura. (fases de la lectura)
- Seleccionar lecturas que sean divertidas, fáciles, adecuadas a tu edad con temas que te interesen.
- Realizar controles de velocidad
- El mover los labios o la lengua mientras se lee limita la velocidad, para corregirlo basta con poner un lápiz en los labios al leer.
- Evitar las regresiones, se corrige ocultando con una cartulina los renglones leídos, de izquierda a derecha.
- Reducir el número de fijaciones por renglón leído.
- Fijar la vista un poco más a la derecha de donde se comienza el renglón y pasando al siguiente sin fijar la vista en el final del mismo.
- Fijarnos en la mitad superior de las palabras de un renglón las identificaremos mejor que si lo hacemos en su parte inferior.

## **PLANIFICACIÓN**

### **FASES DE LA LECTURA**

#### **Reconocimiento:**

- Es la comprensión del significado de cada una de las palabras del texto. El diccionario te ayudará.

#### **Organización:**

- Una vez conocido el significado de las palabras, frases, etc. Las organizamos convenientemente para conocer el contenido.

#### **Elaboración:**

- Procurar leer que tenga sentido para ti.

#### **Evaluación:**

- Valorar entre lo que dice el autor y lo que tú has elaborado.

### **LOS MALOS HÁBITOS DE LA LECTURA**

- Defecto más común en la lectura:

#### **Regresiones:**

- Consiste en volver frecuentemente hacia atrás para volver de nuevo lo que se ha leído.
- Su corrección es tapar los renglones de izquierda a derecha mientras se va leyendo.



## PARA PENSAR

En la actualidad, **què motivos tienes para estudiar?** Analiza los que te propongo a continuación:

1. No poder o no tener otra cosa mejor que hacer.
2. No lo sé. Me dejo llevar.
3. Conseguir un premio o evitar un castigo.
4. Por obligación o presión de alguien.
5. Para complacer a mis padres y profesores.
6. Para superar un examen y obtener buenas calificaciones.
7. Para ganar mucho dinero.
8. Por norma general o rutina, lo hace casi todo el mundo.
9. Por no querer ponerte a trabajar tan pronto.
10. Porque es interesante y atractivo.
11. Para prepararte para el futuro.

12. Para alcanzar reconocimiento y prestigio social.
13. Para sentirte bien contigo mismo.
14. Para prepararte para una profesión que te gusta.
15. Porque la sociedad necesita personas bien formadas para transformarla y mejorarla.
16. Para encontrar respuesta a muchas cosas que despiertan tu curiosidad.
17. Para educarte mejor.
18. Para ser más útil a los demás.
19. Para saber.
20. Para hacer lo que Dios espera de ti.

Cuáles te parecen más válidos y cuáles menos de entre los veinte?

Tu respuesta la puedes confrontar con la mía:

Los mejores: **10,11,12,13,14,15,16, 17, 18, 19, 20** Y los peores: **1,2,3,4,5,6,7,8,9**

Puedes también puntuar de uno a diez los anteriores y analizarlo. Puedes invitar a hacerlo también a tus padres, hermanos o amigos y dialogar sobre los resultados

de cada uno. Entre todos podáis realizar *slogans* de ánimo para el estudio. Todo ello te puede ayudar a encontrar tus propios motivos para estudiar.

## **2.-El subrayado de las partes significativas de un texto.**

### **SUBRAYADO**

Dependerá de la cantidad de ideas que éste contenga. Una regla, siempre flexible, es que la cantidad de palabras subrayadas no será superior a la cuarta parte del total del texto.

El principal objetivo de esta técnica consiste en localizar las ideas claves. O sea dejar claramente delimitado las ideas principales y secundarias, consiguiendo una síntesis del texto para facilitar el estudio. Esta técnica ayuda a la comprensión y la memorización, por lo que se recomienda subrayar básicamente: ideas fundamentales, palabras clave, palabras técnicas y detalles relevantes.

Una vez hecho el subrayado, queda el camino abierto para la elaboración de esquemas y resúmenes.

### **¿CÓMO SE HACE?**

- Subrayar lo fundamental al terminar de leer cada apartado.
- Busca las ideas principales que el autor quiere transmitir.
- Utiliza el color rojo para lo más importante.
- Utiliza el color azul para lo secundario.



## MOTIVACIÓN

### BUSCANDO MOTIVACIÓN

Un hombre rico dio a uno de sus criados cuatro monedas. Al segundo le dio dos monedas y al tercero le dio una moneda. Me las devolveréis cuando regrese. Marcha de viaje y al cabo de un tiempo regresa. Llama a sus criados y les pidió las monedas.

El primero había negociado con las monedas y le entregó ocho. Has obrado con corrección y acierto, tendrás parte de mi hacienda .Le dijo.

El segundo deposita sus monedas en el banco y le entregó cuatro. También has obrado con corrección y acierto. Tuya será parte de mi hacienda .Le dijo.

El tercero por miedo a perderla, la enterró y se la entregó Criado ruin y haragán, vete de mi hacienda!. Tu desidia no te hace digno de trabajar en ella. Le dijo.

A modo de moraleja: tenemos la obligación moral de aumentar lo que recibimos.

Tenemos que CRECER como personas y eso significa desarrollar al máximo nuestras capacidades para realizar nuestra aportación al desarrollo y beneficio de nuestra colectividad.

### **3.- LA ELABORACIÓN DE RESÚMENES, ESQUEMAS, CUADROS SINÓPTICOS, MAPAS**

#### **APUNTES Y RESUMEN**

Redactar un párrafo con las ideas principales; es conveniente sustituir unas palabras del texto por otras. La función principal del resumen es seleccionar lo esencial de un texto, explicarlo de forma sencilla, condensarlo brevemente; por lo tanto debe ser preciso, claro, breve y conciso.

Un aspecto esencial para el estudio, sobre todo en los niveles académicos más altos, es la toma de apuntes; es una práctica elemental imprescindible.

Tomar apuntes: es comprender la información y tratarla en función de un objeto de trabajo. Supone las funciones de análisis, de síntesis y de memorización.

Es un método activo de consignar por escrito una información. Los apuntes permiten disponer de una información utilizable por haber sido anteriormente tratada. Una de las ventajas que te ofrece este sistema: el uso de vocabulario y lenguaje personal; es decir, unos apuntes personalizados, hechos a tu medida.

#### **¿Cómo resumir?**

- Son la redacción de los esquemas con nuestras palabras.
- Las preguntas que debes de hacerte ti mismo ya las tienes formuladas en el subrayado y el esquema. Son las siguientes:
- ¿ Qué te dice el texto?

- ¿Cuántas partes tiene?
- ¿De qué habla cada parte?

Procura hacer el resumen sin mirar el texto.

### **¿CÓMO EXPONER Y REPASAR?**

- Expón por escrito el resumen.
- Expón recitando en voz alta hasta memorizarlo. Procura estar activo, pasea.
- Utiliza fichas.
- Después de cada repaso, vuelve a leer el texto subrayado para completar detalles.
- Utiliza diferentes formas de memorizar como repetir, asociar, recitar, etc...
- Exponer, recitar en voz alta el resumen hasta memorizarlo.

### **Repasar periódicamente los resúmenes.**

- Con ello se logra que no descienda la curva del olvido.
- Después de cada repaso conviene una lectura del texto subrayado para lograr completar algunos detalles de una forma global.

### **Pasos:**

- Primer repaso a los 10 minutos después de realizar el resumen.
- Al día siguiente.
- A la semana siguiente.
- Al mes siguiente.
- Dos o tres días antes de un examen

## **ESQUEMAS**

El esquema es una herramienta fundamental para la comprensión, el repaso, y la memorización. Consiste en la expresión gráfica de las ideas fundamentales o principales y secundarias de un texto y su estructuración. Se sugiere elaborarlo después de haber hecho el subrayado: realiza una lectura rápida del texto; localiza y subraya las ideas centrales y secundarias; al margen escriba las palabras clave y frases breves y hacer un primer esquema mental del contenido. Para presentarlo: encabeza el esquema con el título del tema; cada idea principal iniciará un apartado; siguen las ideas secundarias y detalles y el texto será breve, con frases cortas.

Es importante utilizar este tipo de técnicas pues mediante la utilización de aquellas se puede aprender a sintetizar, resumir, memorizar y esquematizar todo los acontecimientos ya aprender todo.

### **POR QUÉ ES IMPORTANTE HACER UN ESQUEMA?**

- Facilita la comprensión del texto.
- Obliga a estudiar activamente.
- Ayuda a la memoria visual y táctil.
- Ayuda a repasar.

### **VENTAJAS DE LOS ESQUEMA:**

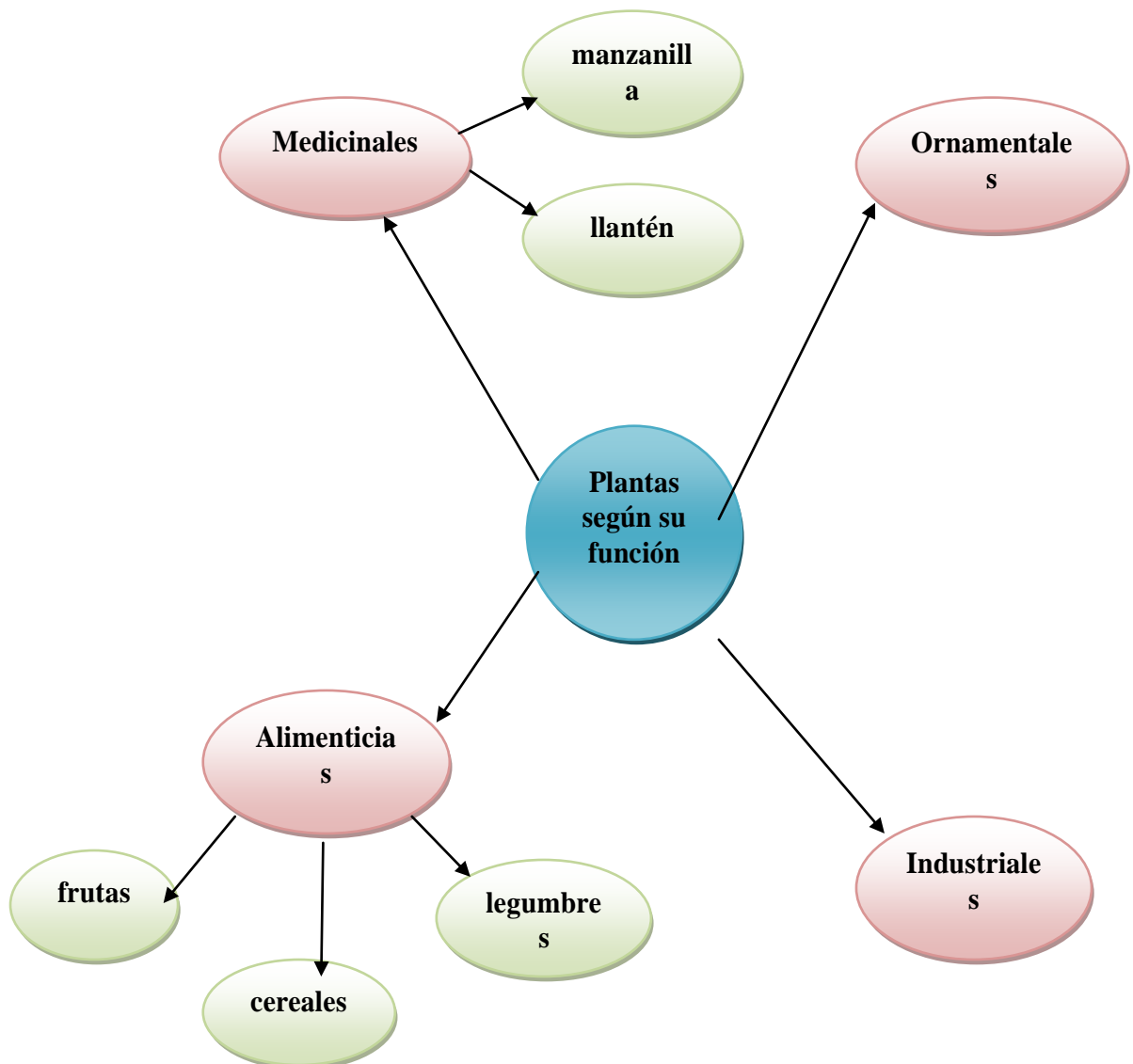
- Claridad en el orden y estructura de la materia a estudiar.
- Facilita el posterior resumen y repaso.

De llaves:

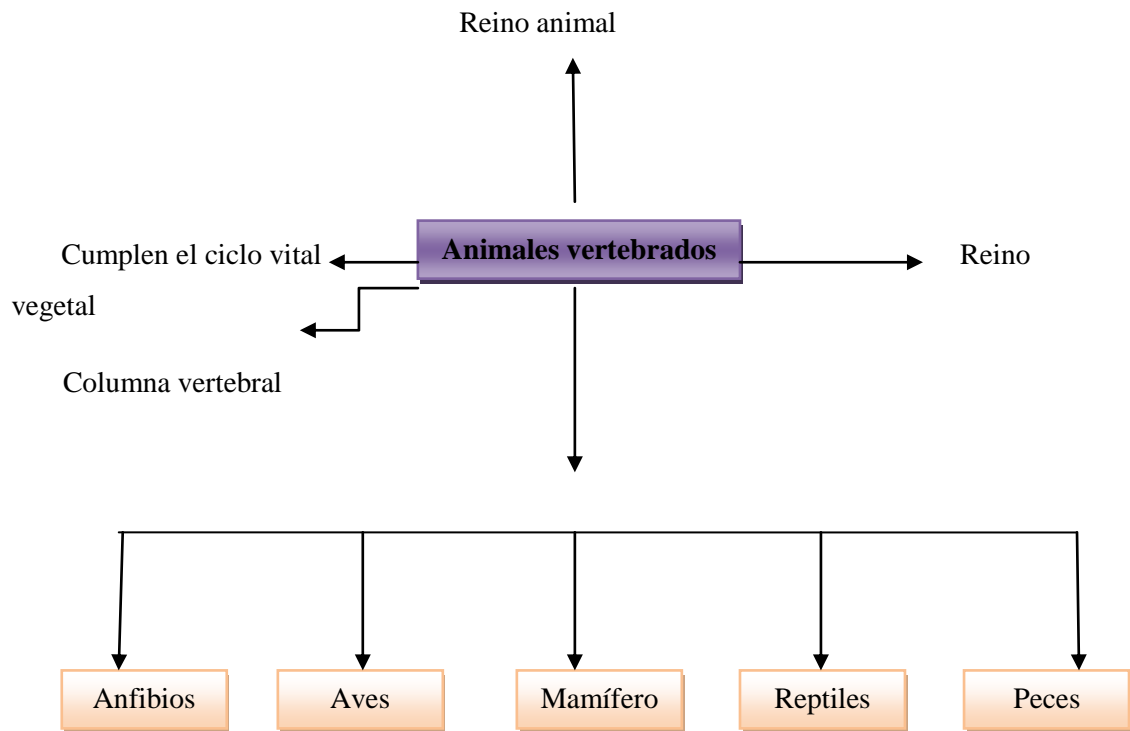
- No es aconsejable para textos extensos.
- Dificulta la memorización.
- Se suele aplicar en textos de poco contenido.

Ejms:

### RUEBA DE ATRIBUTOS



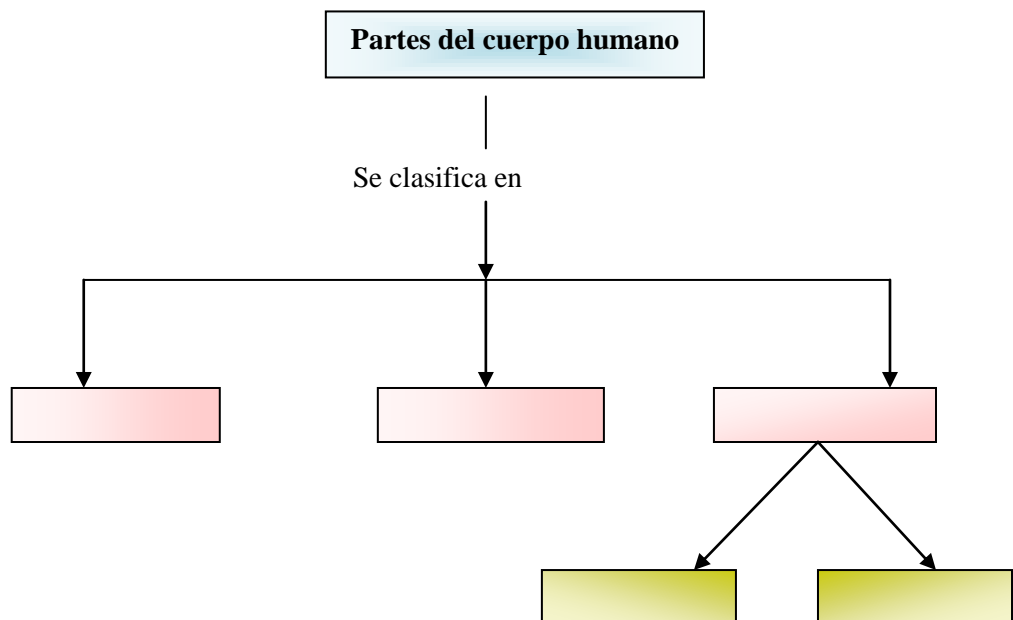
## MENTEFACTO



## MAPA CONCEPTUAL

### DE EVALUACIÓN

Completa el siguiente mapa conceptual



#### **4.- LA EJERCITACIÓN DE LA MEMORIA.**

##### **MEMORIA**

Es la capacidad de almacenar y recordar. El uso de reglas memorísticas te pueden ayudar, pero se debe emplear con mucha precaución y solo en contenidos concretos, pues se corre el riesgo de desarrollar un estilo de memoria mecánico y poco inteligente frente a la memoria comprensiva, que establece un tipo de asociaciones lógicas entre los conocimientos previos y la información nueva. Sin embargo, parece lógico que algunos datos sean susceptibles de someterse a un aprendizaje puramente memorístico (nombres propios, fechas, etc). A partir de la memoria: adquirimos y almacenamos información, recuperamos dicha información y la utilizamos cuando requerimos de ella. Se dan tres fases:

Registro: proceso inicial de la entrada de información, a través de la lectura, la reflexión y tomar notas.

Retención: intervalo entre el aprendizaje y la recordación.

Sacar la información el banco de datos.



Ojo



<b>TIPS PARA MEJORAR EL P.E.A</b>
Antes de ponerte ha estudiar entra en un estado fuerte de motivación.
Establece objetivos.
Sé curioso en el tema que estás estudiando
Establece un horario de estudio en el momento adecuado
Elimina las distracciones de tu entorno.
Selecciona herramientas o técnicas de estudio que te ayuden a estudiar

## **5- REPASOS, EXÁMENES, AUTOEVALUACIÓN**

### **LOS EXÁMENES Y CÓMO AFRONTARLOS**

Un error que se comete con frecuencia es acumular el estudio para las jornadas previas al examen, e incluso para la víspera. Es necesario considerar varios elementos:

- Organizarse en el estudio y los repasos respectivos, con los apuntes, resúmenes, textos, gráficos y el material necesario para una adecuada preparación.
- Emplear el tiempo con eficacia
- Utilizar técnicas de relajamiento
- Mantenerse en forma: comida, descanso, equilibrio emocional

La concentración.-Ejercitar la memoria en sus funciones básicas([www.psicopedagogia.com/tecnicas-de-estudio](http://www.psicopedagogia.com/tecnicas-de-estudio))

Al momento de rendir un examen los estudiantes se ponen nerviosos y al momento de rendir una prueba se olvidan todo lo estudiado por eso es importante hacer uso de los pequeños mencionados anteriormente.

## **DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO**

- Establecer un horario nos ayuda a crear un hábito de estudio diario y evita que perdamos tiempo innecesario.
- Tener en cuenta todas las ocupaciones fijas que hacemos, es decir, las actividades extraescolares, las clases en sí mismo y actividades de recreación, culturales o deportivas. Programar las actividades básicas cotidianas.
- Aprende a distribuir de manera correcta las asignaturas a estudiar, alternando aquellos que son de tu agrado y facilidad con las que presentan un mayor esfuerzo.
- Intercalar tiempos de estudio y de descanso.-El ejercicio físico también es necesario y beneficioso para tu estudio.
- El horario debe ser flexible y realista,-Recuerda tenerlo siempre a mano y a la vista
- El horario de estudios es algo muy personal, por lo que cada uno lo debe confeccionar atendiendo a las propias circunstancias.

## ¿CÓMO SE HACE EL HORARIO DE ESTUDIO?

- Debe de ser realista.
- Debe de ser fijo, diario.
- Debe incluir todas las materias durante toda la semana y tiempo dedicado a cada una debe ser proporcional a su importancia y dificultad.
- Se debe intercambiar descansos breves de 5 o 10 minutos, (no más) porque se pierde la concentración y habría que comenzar desde el principio.
- Conviene dedicar un día a la semana de descanso.
- El horario no debe quitar horas al sueño.

## ¿QUÉ ORDEN SE SIGUE AL PLANIFICAR EL ESTUDIO?

- Primero preparar todo el material necesario.
- Empezar por una materia que te guste o que sea fácil para ir entrando en el trabajo.
- Seguir luego con algo difícil o que requiera más esfuerzo.
- Finalizar con algo sencillo o agradable. Puede acabarse con un repaso rápido.
- Es aconsejable un repaso antes de acostarse, ya que se ha demostrado que afianza lo estudiado durante el día.

### **Ejemplo de un horario**

**De Domingo- Sábado -Viernes –Jueves- Miércoles -Martes -Lunes-**

- Cena CenaCenaCenaCenaCena**20:45-21:45**
- Descanso, Exponer-repaso música, Repasar Tecnología, Esquema Sociales,EsquemaTecnología, Subrayar Tecnología **19:45-20:45**

- Repasar Tecnología, Descanso, Lectura Atenta, Naturales Exponer-Repasar Sociales, Exponer-Repasar Lengua, Hacer esquema de Sociales, Hacer esquema Lengua 18:40- **19:40**
- Repasar sociales, Descanso, Hacer esquema Música, Hacer EsquemaCienciasNaturales, Hacer resumen Sociales, Hacer resumen Lengua Subraya Sociales **17:35- 18:35**
- Repasar mate –Descanso- Deberes de Lengua -Deberes de Mate- Deberes de Natu- Deberes de Tecno -Deberes de Lengua **16:30-17:30**
- Repasar Naturales- Descanso –Descansar- Descansar- Descansar-Descansar Descansar **15:30-16:30**
- Repasar Lengua- Descanso- comida -comida -comida –comida- comida **14:30-15:30**

## **TÈCNICA DE ESTUDIO PARA EVALUAR**

Evaluar es valorar la comparación entre un producto, unos objetivos y un proceso:

Esta habilidad implica otras como Examinar, Criticar, Estimar, Juzgar.

En función del alcance y los propósitos encomendados, podemos concretar diferentes formas y técnicas de evaluación:

### **DIAGNOSTICAR:**

- Informes
- Detecciones
- Prospecciones
- Estudios

### **VERIFICAR:**

- Chequeo
- Control.

#### REGULAR:

- Reajustar
- Revisión
- Reparación...

#### DEMOSTRAR:

- Examen escrito-oral
- Test
- Prueba

#### VALORAR:

- Dictámenes
- Memoria
- Decálogos
- Juicios.



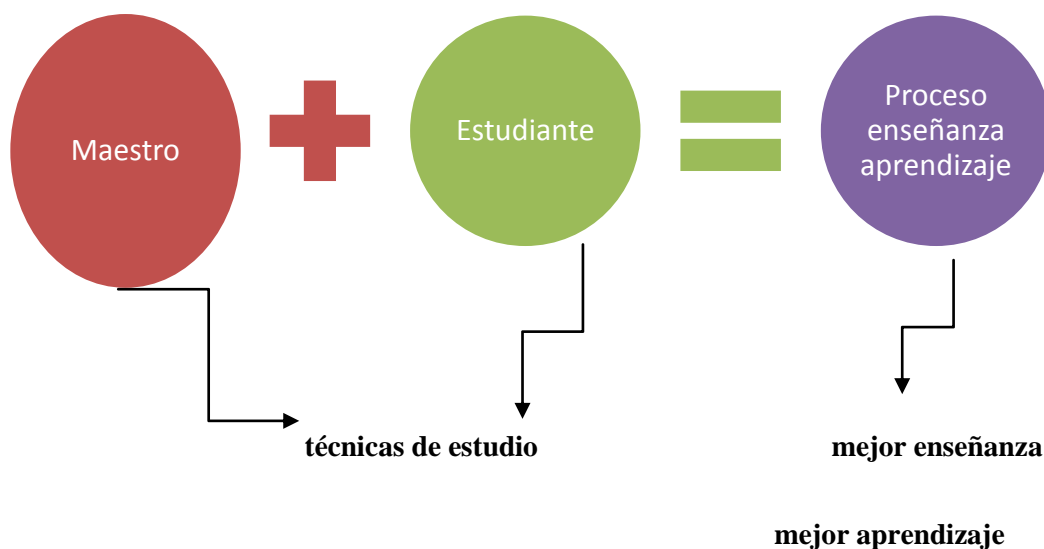
#### PARA APLICAR

Sabemos que el estudio implica hacer algo todos los días, exige esfuerzo. Pero quizás no te apetece. Cómo se explica que muchos estudiantes estudien por voluntad propia, incluso cuando no hay que preparar un examen? Sólo se me ocurre una respuesta: porque tienen motivos. Lo más importante para hacer algo que cuesta (estudiar, obedecer, ayudar a los demás, sacrificarse por alguien o por algo...) es tener un buen motivo para realizarlo.

Te preguntaro si es posible desarrollar en uno mismo más y mejores motivos para el estudio. **Si, es posible, si te lo propones de verdad.**

- Te sugiero algunos procedimientos:
- Proponte pequeñas metas cada día y comprueba si las has conseguido.
- Relaciona el contenido de la asignatura con algo que te guste.
- Comenta de vez en cuando algún aspecto de la asignatura con compañeros muy interesados en ella o con el profesor.
- Realiza algunas tareas en equipo.
- Hazte preguntas a ti mismo en relación con el contenido de un tema antes de estudiarlo y trata de responderlas a medida que lo vayas conociendo.
- Estudia de una forma activa: reflexiona, subraya lo importante, consulta en el diccionario o enciclopedia lo que no entiendas o exija ser ampliado.
- Cada uno se conoce mejor que nadie y sabe que cosas son las que mejor le mueven a realizar tal o cual acción. Pero no se trata de lograr la ejecución de esa tarea, de ese estudio, al precio que sea. Se trata que, con esa motivación, te beneficies como persona, ganes en autonomía y libertad. Se trata de que quieras estudiar por ti mismo.

## LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE



La enseñanza de las técnicas de estudio, implica lograr que los alumnos sean capaces de actuar intencionalmente para conseguir determinados objetivos de aprendizaje, teniendo en cuenta diversos factores. Es importante que los alumnos logren planificar la utilización de un método de aprendizaje y en consecuencia realizar un uso inteligente de las técnicas que conozcan.

Por lo tanto, ya no basta transmitir contenidos, en igual manera hay que “enseñar a aprender”, dotar al alumno de estrategias de aprendizaje que hagan posible la apropiación del saber cuándo se precise. Esto implica secuenciar procedimientos, técnicas y habilidades para la adquisición, almacenamiento y utilización personal de los conocimientos.(IBID)

En líneas generales, admitimos cuatro fases específicas en la introducción de técnicas de estudio en el aula:

- Presentación por parte del profesor del problema a resolver o la técnica a aplicar y en la exposición de interrogantes sobre variables de la tarea, de la persona y del ambiente que conduzcan a la selección estratégica de un procedimiento.
- Práctica del alumno guiada externamente por el docente a través de interrogantes que se refieran a la planificación, regulación y autoevaluación de la conducta seguida en el proceso.
- Utilización por parte del alumno de la estrategia elegida en la etapa anterior, en una nueva tarea o aprendizaje de forma autónoma.
- El último paso consiste en la automatización relacionada con la interiorización de los interrogantes a partir de los cuales se aplica la estrategia.

El futuro profesional debe prepararse desde ahora para la acción efectiva posterior, mediante el uso correcto de técnicas, vale decir, mediante el uso de técnicas respaldadas con un método efectivo.

Las mejores Técnicas de Estudio fracasan si el estudiante no encuentra suficiente motivación para concentrar su esfuerzo en aprender y estudiar. La falta de capacidad para motivarse es causa de bastantes fracasos escolares.



## 6.7 MODELO OPERATIVO

<b>Objetivos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Responsables</b>	<b>Evaluación</b>
Informar de manera general sobre los contenidos que existe en esta propuesta	Introducción	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de guía en forma de revista</li> <li>- Realizar un tríptico de la introducción</li> <li>- Presentación de un video como motivación: “aprehender a aprender”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Video</li> <li>- La guía realizada</li>   <li>- Hojas, tijeras, gráficos</li> </ul>	- Profesores	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resúmenes</li> <li>- Exposición de los trípticos</li> </ul>
Valorar las técnicas de estudio en el proceso enseñanza de Lengua y Literatura	Las técnicas de Estudio y su importancia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura comprensiva</li> <li>- Lectura comentada</li> <li>- Compartir y respetar las ideas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Copias en las cuales esté las técnicas de estudio</li> </ul>	-Docentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Debate sobre el tema tratado</li> <li>- Anotar las ideas principales</li> </ul>

Identificar y aplicar los diferentes tipos de técnicas	Clasificación de técnicas de estudio y su aplicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collage</li> <li>- Trabajo en grupo</li> <li>- Organizadores gráficos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revistas, periódicos, recortes, gráficos.</li> <li>- Tijeras, goma</li> <li>- Papelotes y marcadores</li> </ul>	- Profesores	- Exposición de los organizadores gráficos, con la participación de los diferentes grupos
Conocer sobre el proceso enseñanza aprendizaje	Definición y características generales Lectura: como aprenden los niños	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura silenciosa y comprensiva</li> <li>- Subrayar las ideas principales</li> <li>- La caja preguntona</li> <li>- Resúmenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura</li> <li>-Resaltadores</li> <li>- Hojas y esferográficos</li> </ul>	- Profesores	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de valoración</li> <li>- Cuestionario</li> </ul>
Aplicar las diferentes técnicas de estudio durante el proceso enseñanza-aprendizaje	Como utilizar y aplicar técnicas de estudio		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computadora</li> <li>- Proyector de imagen</li> <li>- Predisposición de los docentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Profesores y estudiantes</li> <li>- Autoridades para que dispongan de los equipos .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretación de los videos</li> <li>- Realizar un mentefacto.</li> </ul>

## **6.8 EVALUACIÓN**

La evaluación se hallará presente durante todo el proceso de investigación.

## MATERIALES DE REFERENCIA

### 1.-BIBLIOGRAFÍA

- ARRINDA Jone Arana (2008) Los Deberes Escolares (I) | Pedagogía
- BURON, J. (1993): Enseñar a aprender: introducción a la meta cognición. Mensajero. Bilbao. ISBN 84-271-1823-6.
- FERRÁNDEZ Las paradojas de la calidad educativa. Acción Pedagógica. 8(2): 54-65, 1999.
- GÓMEZ Toro, 1985 Conversando con destacados maestros: sus saberes, valores y consejos: VI
- GALL, GALL, JACOBSEN  
Y BULLOCK 1994 Psicología de la educación
- HERNÁNDEZ, P. y GARCÍA, L. (1991): Psicología y enseñanza del estudio.  
Pirámide. Madrid. ISBN 84-368-0542-9.
- HERNANDEZ Zarate Lizondo, José 2007 El arte de la relación maestro alumno en el proceso enseñanza aprendizaje
- MAHILLO, Javier ¿sabes estudiar?: el método que necesitas para aprobar a la primera espasa-calpe

- MARTÍN H., E. (2007): Leer para comprender y aprender. CEPE. Madrid.
- SÁNCHEZ, M<sup>a</sup>. L. (1991): Cómo estudiar. Granada. Madrid.
- TIERNO, B. (2003): Temas Las mejores técnicas de estudio. Madrid: de Hoy
- SANTILLANA. AA.VV. (1983). Diccionario de Ciencias de la Educación (2 vol.).
- EISNER, E. (1983). Los objetivos educativos: ¿ayuda o estorbo?
- FARIÑAS L. G.: 1995 "Maestro, una estrategia para la enseñanza". Editorial Academia, La Habana.
- FERRÁNDEZ, A., GONZÁLEZ, A.P. (1990) La programación del aprendizaje. Materiales AFFA Barcelona: Fondo de Formación  
CEIDE, México, 1999.
- MARGARITA SILVESTRE. (1999)¿Cómo hacer más

eficiente el aprendizaje?. Ediciones

MESTRES Laia 2007 Redacción de Educaweb.com

MIALARERT, G (1984). Diccionario de Ciencias de la Educación

SILVESTRE.MARGARITA ¿Cómo hacer más

eficiente el aprendizaje?. Ediciones

WILLIAMS, LINDA V.: "Aprender con todo el cerebro". Editorial

Martínez

Roca, Colombia. 1995

## **INTERNET**

<http://definicion.de/tecnica-de-estudio/>

<http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0450/456.ASP>

<httpwww.monografias.com/trabajos13/tecnes/tecnes.shtml>

<httpwww.psicologia.laguia2000.com/general/tecnicas-de-estudio>

<http://www.psicopedagogia.com/tecnicas-de-estudio/>

<http://www.peremarques.net/actodid.htm>

[http://es.wikipedia.org/wiki/T%C3%A9cnicas\\_de\\_estudio](http://es.wikipedia.org/wiki/T%C3%A9cnicas_de_estudio)

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Enseñanza-Aprendizaje-De-La-Lengua/1273742.htm>

<http://centros5.pntic.mec.es/ies.alfonso.escamez/tecni1.htm>

## **2.-ANEXOS**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Encuesta dirigida a estudiantes del “Centro Educativo Albert Einstein”

**Objetivo.-** Conocer si en el Centro Educativo “Albert Einstein” los docentes y estudiantes utilizan técnicas de estudio para el proceso enseñanza aprendizaje en sus estudiantes.

### **INSTRUCCIONES**

Sírvase leer y contestar de manera precisa y veras las siguientes preguntas.

Marque con una X la respuesta que usted crea convenientes

### **CUESTIONARIO**

#### **1.- Su profesor para dar una clase utiliza:**

Carteles con organizadores gráficos            ( )

Carteles solo de letras                                ( )

El pizarrón y un marcador                        ( )

#### **2.- ¿Usted utiliza organizadores gráficos para estudiar?**

Si    ( )

No    ( )



**3.- Usted subraya las lecturas**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**4.-¿Para usted cuál es lugar apropiado para realizar tareas?**

Cocina ( )

Sala ( )

Cuarto ( )

Otro lugar ( )

**5.- Usted participa con ideas, preguntas y opiniones durante la hora clase.**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**6.-¿Usted al aprender memoriza siempre?**

Si ( )

No ( )

**7.-¿Su profesora hace grupos de trabajo para realizar alguna actividad?**

Constantemente ( )

De vez en cuando ( )

No lo hace ( )

**9.- ¿Usted aprende con facilidad?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**9.- ¿Su maestro/a les ha indicado que hagan anotaciones del tema cuando se imparte una clase?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**10.- Usted con qué frecuencia repasa los contenidos aprendidos**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**10/01/2011**

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Encuesta dirigida a docentes del “Centro Educativo Albert Einstein”

**Objetivo.-** Conocer si en el Centro Educativo “Albert Einstein” los docentes y estudiantes utilizan técnicas de estudio para el proceso enseñanza aprendizaje en sus estudiantes.

**INSTRUCCIONES**

Sírvase leer y contestar de manera precisa y veras las siguientes preguntas.

Marque con una X la respuesta que usted crea convenientes

**CUESTIONARIO**

**1.- Usted para enseñar a sus estudiantes utiliza:**

Carteles con organizadores gráficos ( )

Carteles solo de letras ( )

El pizarrón y un marcador ( )

**2.- ¿Sus estudiantes al realizar un trabajo o al estudiar utiliza organizadores gráficos?**

Si ( )

No ( )

**3.- ¿Sus estudiantes utilizan al subrayado en lecturas?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**4.-Usted orienta a sus estudiantes que realicen sus tereas en la:**

Cocina ( )

Sala ( )

Cuarto ( )

Otro lugar ( )

**5.- Con qué frecuencia participan sus estudiantes con ideas, preguntas y opiniones durante la clase.**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**6.- ¿Sus estudiantes memorizan siempre?**

Si ( )

No ( )

**7.-¿Usted hace trabajar en equipos a sus estudiantes?**

Constantemente ( )

De vez en cuando ( )

No lo hace ( )

**8.-¿Usted utiliza el subrayado con sus estudiantes?**

Si ( )

No ( )

**9.- ¿Piensa usted que sus estudiantes tienen alguna dificultad en aprender?**

Si ( )

No ( )

**10.-Sus estudiantes toman nota cuando usted imparte la clase?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**20/01/2011**

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**