



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA.**

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciado(a) en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica

**TEMA:**

---

**“LA DISLEXIA INCIDE EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS NIÑOS DEL TERCER AÑO BÁSICA DE LA ESCUELA “VENEZUELA” DE LA PARROQUIA DE PIARTAL, CANTON MONTUFAR, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010”**

---

TUTOR(A): Ing. MSc. Yolanda Fabiola Núñez Ramírez

AUTOR(A): Valenzuela Valenzuela Mildre del Rocío

Ambato – Ecuador

2010

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: “LA DISLEXIA INCIDE EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS NIÑOS DEL TERCER AÑO BÁSICA DE LA ESCUELA “VENEZUELA” DE LA PARROQUIA DE PIARTAL, CANTON MONTUFAR, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010” presentada por la Sra. Mildre del Rocío Valenzuela Valenzuela, egresada de la Carrera Educación Básica. Promoción: Septiembre 2010 a Febrero 2011, una vez revisada y calificada la investigación se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Ing. Blanca Cují

Dra. MSc. Judith del Carmen Nuñez Ramírez

## **APROBACIÓN DE LA TUTORA**

### **CERTIFICA:**

Yo, Ing. MSc. Yolanda Núñez Ramírez C.C. 1801359769 en mi calidad de Tutora de Graduación o Titulación, sobre el tema: “La Dislexia Incide en El Aprendizaje Significativo en Los Niños del Tercer Año Básica de La Escuela “Venezuela” de La Parroquia de Piartal, Cantón Montufar, Durante El Año Lectivo 2009-2010”. Desarrollada por la egresada Valenzuela ValenzuelaMildre del Rocío, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, junio 6, 2011

---

Ing. MSc. Yolanda Fabiola Núñez Ramírez

**TUTORA**

C.C. 1801359769

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

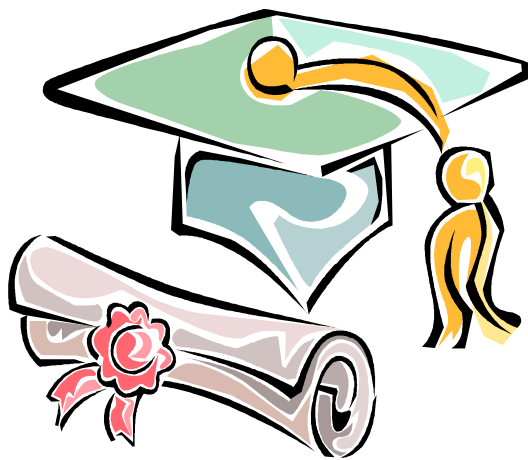
Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

---

Valenzuela ValenzuelaMildre del Rocío

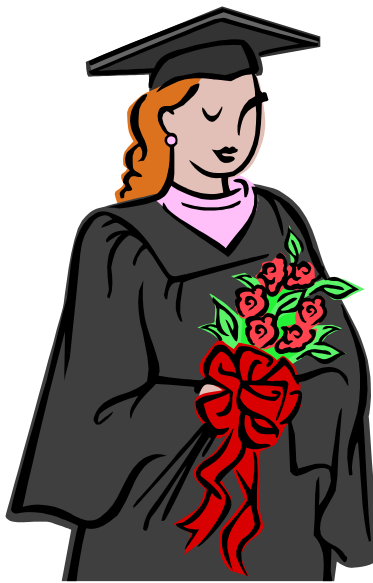
AUTORA

C.C:0401072368



## **DEDICATORIA**

Han transcurrido tres años de constante estudio y sacrificio para alcanzar ansiada meta que no hubiese sido posible sin la iluminación de Dios, el apoyo de mis padres mi esposo y mis hijos quienes me han apoyado y animado con toda su comprensión y cariño, confiando siempre en mí, ayudándome así a cristalizar mi sueño, anhelo, y sobretodo a culminar con éxito mi carrera profesional para ellos dedico esta tesis.



## **AGRADECIMIENTO**

Mi eterna gratitud para quienes me apoyaron en todo momento, de manera especial a mis maestros, mi familia y a la Ingeniera Yolanda Núñez quienes fueron testigos de mis éxitos y tropiezos. Y a mí querida institución la Universidad Técnica de Ambato de la cual llevo las mejores enseñanzas.

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

### PÁGINAS PRELIMINARES

Portada	
Aprobación del Tribunal de Grado .....	i
Auditoría de la Investigación.....	ii
Aprobación del tribunal de Grado .....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Índice General de Contenidos.....	vi
Índice de Cuadros.....	ix
Índice de Gráficos.....	x
Resumen.....	xi
Introducción.....	1

### CAPITULO I PROBLEMA

1.1 Tema de Investigación .....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico.....	7
1.2.3 Prognosis.....	10
1.2.4 Formulación del Problema.....	10
1.2.5 Interrogantes de la Investigación.....	10
1.2.6 Delimitación de la Investigación.....	10
1.2.6.1 Delimitación Espacial.....	10
1.2.6.2 Delimitación Temporal.....	11
1.2.6.3 Delimitación De las Unidades de Observación.....	11
1.2.7 Delimitación Conceptual.....	12
1.3 Justificación.....	13
1.4 Objetivos.....	14

1.4.1 Objetivo General.....	14
1.4.2 Objetivos Específicos.....	14
<b>CAPITULO II MARCO TEÓRICO</b>	
2.1 Antecedentes Investigativos.....	15
2.2 Fundamentación Filosófica.....	19
2.3 Fundamentación Pedagógica.....	21
2.4 Categorías Fundamentales.....	29
2.5 Hipótesis.....	54
2.6 Señalamiento de Variables de la hipótesis.....	54
<b>CAPITULO III METODOLOGÍA</b>	
3. Enfoque.....	55
3.1 Modalidad Básica.....	56
3.2 Nivel o Tipo de Investigación.....	57
3.3 Población o muestra.....	58
3.4 Operacionalización de Variables.....	59
3.5 Plan de Recolección de la Información.....	61
3.6 Plan de Procesamiento de la información y Análisis.....	61
3.7 Guía de Procesamiento.....	62
<b>CAPITULO IV ANÁLISIS DE RESULTADOS</b>	
4.1 Análisis de los resultados.....	63
4.2 Interpretación de datos.....	63
4.3 Verificación de Hipótesis.....	84
4.3.1 Modelo Lógico.....	84
4.3.2 Modelo Matemático.....	84
4.3.3 Nivel de significación.....	84
4.3.4 Selección del Modelo Estadístico.....	85
4.3.5 Decisión.....	85
<b>CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	
5.1 Conclusiones.....	86
5.2 Recomendaciones.....	89



## **CAPITULO VI PROPUESTA**

6.1 Datos Informativos.....	91
6.2 Antecedentes de la Propuesta.....	92
6.3 Justificación.....	96
6.4 Objetivos.....	98
6.4.1 Objetivo General.....	98
6.4.2 Objetivos Específicos.....	98
6.5 Análisis de Factibilidad.....	98
6.6 Fundamentación Científico Teórico.....	99
6.7 Metodología Plan de Acción.....	106
6.8 Administración de la Propuesta.....	111
6.9 Previsión de la Evaluación.....	112
Bibliografía.....	113
Correo Electrónico.....	114
Anexos.....	115

## ÍNDICE DE CUADROS E ILUSTRACIONES

CUADRO N° 1: Población y Muestra.....	58
CUADRO N° 2: Variable Independiente.....	65
CUADRON° 2: Variable Dependiente.....	67
CUADRON° 3: Procesamiento de análisis.....	68
CUADRON° 4: Encuesta a estudiantes.....	71
CUADRON° 5: Encuesta a estudiantes.....	72
CUADRO N° 6: Encuesta a estudiantes.....	73
CUADRON° 7: Encuesta a Estudiantes.....	74
CUADRON° 8: Encuesta a Estudiantes.....	75
CUADRON° 9: Encuesta a Estudiantes.....	76
CUADRON° 10: Encuesta a Estudiantes.....	77
CUADRON° 11: Encuesta a Estudiantes.....	78
CUADRON° 12: Encuesta a Estudiantes.....	79
CUADRON° 13: Encuesta a Estudiantes.....	80
CUADRO N° 14: Encuesta A Padres de Familia.....	81
CUADRO N° 15: Encuesta A Padres de Familia.....	82
CUADRO N° 16: Encuesta A Padres de Familia.....	83
CUADRO N° 17: Encuesta A Padres de Familia.....	84
CUADRO N° 18: Encuesta A Padres de Familia.....	85
CUADRO N° 19: Encuesta A Padres de Familia.....	86
CUADRO N° 20: Encuesta A Padres de Familia.....	87
CUADRO N° 21: Encuesta A Padres de Familia.....	88
CUADRO N° 22: Encuesta A Padres de Familia.....	89
CUADRO N° 23: Encuesta A Padres de Familia.....	90
CUADRO N° 24: Talleres.....	115
CUADRO N° 25: Talleres.....	116
CUADRO N° 26: Talleres.....	117
CUADRO N° 27: Talleres.....	118
CUADRO N° 28: Previsión de la Evaluación.....	119

## ÍNDICE DE GRÁFICO

GRÁFICO N° 1: Árbol de Problemas.....	9
GRÁFICO N° 2: Variable Independiente.....	12
GRÁFICO N°3: Variable Dependiente.....	12
GRÁFICO N° 4: Categorías fundamentales.....	29
GRÁFICO N° 5: Pregunta 1 dirigida a estudiantes.....	64
GRÁFICO N° 6: Pregunta 2 dirigida a estudiantes.....	65
GRÁFICO N° 7: Pregunta 3 dirigida a estudiantes.....	66
GRÁFICO N° 8: Pregunta 4 dirigida a estudiantes.....	67
GRÁFICO N° 9: Pregunta 5 dirigida a estudiantes.....	68
GRÁFICO N° 10: Pregunta 6 dirigida a estudiantes.....	69
GRÁFICO N° 11: Pregunta 7 dirigida a estudiantes .....	70
GRÁFICO N° 12: Pregunta 8 dirigida a estudiantes.....	71
GRAFICO N° 13: Pregunta 9 dirigida a estudiantes .....	72
GRÁFICO N° 14: Pregunta 10 dirigida a estudiantes.....	73
GRÁFICO N° 15: Pregunta 1 dirigida a padres de familia.....	74
GRÁFICO N° 16: Pregunta 2 dirigida a padres de familia.....	75
GRÁFICO N° 17: Pregunta 3 dirigida a padres de familia.....	76
GRÁFICO N° 18: Pregunta 4 dirigida a padres de familia.....	77
GRÁFICO N° 19: Pregunta 5 dirigida a padres de familia.....	78
GRÁFICO N° 20: Pregunta 6 dirigida a padres de familia.....	79
GRÁFICO N° 21: Pregunta 7 dirigida a padres de familia.....	80
GRÁFICO N° 22: Pregunta 8 dirigida a padres de familia.....	81
GRÁFICO N° 23: Pregunta 9 dirigida a padres de familia.....	82
GRÁFICO N° 24: Pregunta 10 dirigida a padres de familia.....	83

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**RESUMEN EJECUTIVO**  
**CARRERA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MENSIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:** “La Dislexia Incide en El Aprendizaje Significativo en Los Niños del Tercer Año Básica de La Escuela “Venezuela” de La Parroquia de Piartal, Cantón Montufar, Durante El Año Lectivo 2009-2010.

**AUTORA:** Valenzuela ValenzuelaMildre del Rocío

**TUTORA:** Ing. MSc. Yolanda Fabiola Núñez R.

**RESUMEN:**

El siguiente trabajo expone uno de los factores, que la dislexia incide en el aprendizaje significativo en los niños del Tercer Año Básica de la escuela “Venezuela” de la parroquia de Piartal, cantón Montufar, durante el año lectivo 2009-2010. Que a través de la experiencia, se ha podido demostrar que es un agente negativo que influye en el bajo rendimiento. Se ha detectado este problema ya que ha venido arrastrando desde hace muchos años y la misión de la Institución es preparar a los niños para ser mejores personas críticas, analíticas y reflexivas en su forma de ser y actuar sin olvidarse de los valores que les enseñaron sus padres y sus maestros.

Los datos estadísticos, los estudios, la investigación demuestran que nuestros niños necesitan de un ambiente agradable y con los maestros predispuestos a luchar con los problemas que encuentren, dando la debida importancia en lo pedagógico y académico ya que el niño necesita amor y cariño que muchas veces no lo encuentran en sus hogares este es el momento en el que debemos actuar frente a estos problemas con la ayuda de todos y lo más importante trabajando en equipo la que permitirá solucionar los problemas.

## INTRODUCCIÓN

En la Escuela Venezuela del Cantón Montufar, con los niños del Tercer Año de Educación Básica se detectó el problema de la dislexia, la preocupación de los docentes es grande ya que en la Institución se plantean el objetivo de preparar a los niños con la ayuda y predisposición de los padres de familia para que el problema sea solucionado de la mejor manera. El problema de la dislexia viene desde años atrás hoy es el momento de poner interés y énfasis en este caso porque no solamente es a nivel institucional sino a nivel mundial ya que se encuentran muchas falencias y dificultades.

La presente investigación es con la finalidad de que el niño se concientice en la forma de escribir, leer que es un problema que se está presentando en la institución especialmente en el Tercer Año, pero se lograra mejorar empleando estrategias y técnicas adecuadas que se presentarán en el proceso; de la misma manera encontramos muchas dificultades en los estudiantes y la que nos permitirá encontrar la solución al problema.

Está en nosotros como docentes que queremos hacer de las futuras generaciones hombres y mujeres sean preparados para enfrentar los problemas que se les presente día a día con la predisposición de los niños y docentes, se dará una buena solución que es necesario y de vital importancia aplicar un proceso de innovación, por cuanto el niño al escribir correctamente podrá leer con facilidad y por lo tanto comprenderá lo que escribe y lo que lee permitiendo de esta manera desarrollar en ellos hábitos de lecto-escritura.

La presente investigación consta de seis capítulos.

El Capítulo I: El PROBLEMA que consta del planteamiento del problema, el análisis crítico, las delimitaciones temporal y espacial, la justificación y los objetivos general y específico.

En el Capítulo II: Se hace referencia al MARCO TEORICO en el que se detalla los antecedentes investigativos, las fundamentaciones, las categorías fundamentales, la hipótesis y el señalamiento de las variables.

En el Capítulo III: Se trata de METODOLOGÍA en la que se trata de Enfoque, modalidad básica de la investigación, nivel o tipo de investigación, población o muestra, operacionalización de variables, plan de recolección de la información, plan de proceso de la información, guía de procesamiento de la información.

En el Capítulo IV: Se trata de ANALISIS DE RESULTADOS en la que se detalla el análisis de los resultados y la interpretación de datos, encuesta a estudiantes y padres de familia, verificación de hipótesis, modelo lógico, modelo matemático, nivel de significación, selección del modelo estadístico, decisión.

En el Capítulo V: Se trata de CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES de las que se trata de conclusiones, recomendaciones.

En el Capítulo VI: Se trata de la PROPUESTA en la que se detalla datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos general y específico, análisis de factibilidad, fundamentación científica teórico, metodología, plan de acción, talleres para los niños, administración de la propuesta, previsión de la evaluación.

## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA**

#### **1.1 TEMA**

“La Dislexia Incide en El Aprendizaje Significativo en Los Niños del Tercer Año Básica de La Escuela “Venezuela” de La Parroquia de Piartal, Cantón Montúfar, Durante El Año Lectivo 2009-2010”.

#### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1 Contextualización**

María José Ortiz Logopedia 2009 entiende a la “dislexia como las dificultades para el aprendizaje de la lecto-escritura, pese a que el sujeto está sometido a una enseñanza convencional, tenga un nivel intelectual adecuado y sus oportunidades socioculturales sean las correctas”. [www.guiainfantil.com](http://www.guiainfantil.com).

El niño con dislexia presenta grandes dificultades en lectura y escritura que se pueden observar en una lectura lenta, trabajosa y cargada de errores, deficiente ortografía, uniones y separaciones incorrectas de palabras.

Presenta también dificultades en la automatización de aprendizaje y memorización es decir aprende algo y al poco tiempo se olvida, además le cuesta realizar con éxito las actividades donde es necesario aplicar varias habilidades, la

dislexia no se manifiesta de la misma manera ni con la misma intensidad en cada niño por lo tanto la recuperación estará determinada por las características de cada persona, el medio familiar y escolar.

El niño con dislexia es capaz de aprender a leer y a escribir pero lo hará de una manera diferente con un método distinto y un tratamiento especial, dándole estrategias y técnicas para enfrentarse a sus dificultades de lecto-escritura, enseñándole diferentes habilidades que le ayuden a comprender y a memorizar los textos leídos.

Mariana Canepa 2006 dice que “la dislexia es un trastorno en la evolución de los procesos de lectura, y también un trastorno cerebral lo que da como resultado dificultades para procesar información lingüística oral y visual”, [www.buenastareas.com](http://www.buenastareas.com). Los niños con dislexia tienen serios problemas para aprender a distinguir los componentes de palabras y de frases como por ejemplo presentan dificultades para discriminar y escribir letras como la d con la b, la p con la q, la ll con la y. los alumnos también tienen problemas con los elementos básicos de la lengua escrita como ortografía y construcción de frases y párrafos.

Los niños con dislexia tienen dificultad para comprender sistemas representativos como la hora, secuencias de instrucciones y también estaciones del año, estos niños deben tener una atención especial, es importante identificar a los niños con este problema o con otras dificultades severas para con la lectura y escritura, antes de que se produzca un fracaso en la práctica de habilidades de reconocimiento de palabras para la lectura.

Los niños con dislexia presentan un ritmo lento para el aprendizaje de letras, sonidos y reconocimiento visual de palabras se encuentra en riesgo de desarrollar problemas de lectura como de escritura posteriormente.



Rocío P. Llamas Málaga manifiesta que “Un niño que padece de dislexia tiene dificultad en el aprendizaje y en el manejo de técnicas de lectura y escritura”, [www.opiniondemalaga.es](http://www.opiniondemalaga.es). Los niños con dislexia suelen presentar un mal desarrollo de los conceptos espacio-temporales en donde ellos son muy desorganizados y casi con mucha frecuencia suelen presentar una cierta torpeza motriz a la hora de coordinar movimientos.

Los niños que presentan problemas de dislexia no suelen manejar bien el reloj o los días de la semana, también presentan problemas en el manejo de los números, tienen dificultad para aprender a leer y de igual manera a escribir palabras, frases y párrafos cortos lo cual se manifiesta un trastorno en el aprendizaje.

Marisol González 2006 indica que “La dislexia es una dificultad de aprendizaje caracterizada por problemas en el lenguaje oral y escrito”, <http://www.embarazada.com>. Los niños que tienen dislexia presentan complicaciones al momento que leen, deletrean, escriben, hablan y también cuando escuchan.

Hay niños que aprenden con métodos diferentes, cada uno de ellos tienen fortalezas y debilidades individuales, alguno de ellos muestran sus habilidades especiales en aquellos campos que requieren de la integración motora, espacial y visual. Ellos tienen dificultad para adaptarse de un lenguaje a otro como escuchar y escribir o comunicarse a través de un lenguaje escrito u oral.

Los niños que presentan el problema de dislexia presentan un desorden, dificultad para decodificar palabras e identificar palabras simples, al momento de leer ellos deletrean palabras, frases u oraciones cortas, no tienen secuencia de números, de letras en palabras y cuando leen o escriben confunden la e con la g, 21 con el 12 y la b con la d, también tienen dificultad para la comprensión lectora.

Diario la Familia del país dice que “La dislexia es un problema en el aprendizaje de la lectura y escritura que afecta a determinados niños con un nivel de inteligencia normal y que no presenta otro tipo de problemas”, <http://www.dislexia.com>. Son niños que han crecido en un medio adecuado y propicio respecto a la estimulación lingüística y que se les ha enseñado a leer igual que a los demás niños pero que sin embargo no alcanzan el mismo nivel de lecto-escritura.

También sufren un déficit en la asimilación de significados por lo que su lectura suele ser mecánica, lenta y silábica en la mayoría de las ocasiones dando como resultado una velocidad lectora y una capacidad de comprensión inferior a la media. Uno de los síntomas más frecuentes es la confusión que presentan entre ciertas letras con similitud morfológica y fonética, también suelen omitir letras en vez de leer la palabra que está escrita lo leen incorrectamente lo mismo sucede con sílabas o palabras enteras.

Igual que omiten palabras pueden que repitan más de una vez una misma sílaba o incluso una palabra, también mezclan las mayúsculas con minúsculas y les cuesta escribir en línea dejando los espacios oportunos. Ellos cometen frecuentemente errores gramaticales cuando elaboran frases o redactan de igual manera tienen una escritura inadecuada al momento de escribir.

En la publicación del Diario Hoy noticias del Ecuador en su sección sociedad indica que “La dislexia es la dificultad que presentan los niños es en el uso de lenguaje oral y escrito”, [www.hoy.com.ec](http://www.hoy.com.ec).

Un niño con dislexia tiene problemas para memorizar palabras de forma correcta, no puede leer o no aprende a leer correctamente, confunde ciertas letras por considerarlas similares ya que su cerebro no las puede memorizar, tienen dificultad para percibir fonemas, es decir no pueden discriminar un sonido de otro.

Ellos tienen dificultad para poder distinguir y memorizar letras o grupos de letras, tienen una mala estructuración de frases lo que afecta tanto a la lectura como a la escritura, es ahí donde los niños que sufren de dislexia confunden las letras como los sonidos, razón por la cual ellos pronuncian y leen mal tal deficiencia se traslada a una escritura incorrecta.

También los niños que manifiestan este problema sufren una alteración, es decir tardan más que el resto de sus compañeros en realizar una tarea intelectual debido a sus dificultades para leer y escribir, dificultad para desarrollar la percepción fonética y la diferenciación visual y realiza una lectura lenta.

La escuela “Venezuela” junto al jardín “Nuevo Amanecer”, está ubicada al Noroeste de la Provincia del Carchi, Cantón Montufar, Parroquia de Piartal, fue creada el 30 de octubre de 1958. Con lo que respecta a la infraestructura nuestra escuela cuenta con 7 aulas, salón de usos múltiples, centro de cómputo, y otros espacios físicos que permite su desarrollo.

El director de la escuela es el Sr. Lic. Omar Chulde, el consejo técnico Pedagógico la conforman el Sr. Director, la Secretaria de la Junta General de Profesores y el/la Prof. Coordinador del Gobierno Estudiantil, con respecto al alumnado la escuela cuenta con 105 niños/as matriculados, con 80 padres de familia. En cuanto al estudio del contexto geográfico, socio-económico y cultural de la Parroquia de Piartal, la población aún conserva su herencia socio-cultural de sus antepasados.

En los niños del Tercer Año de Básica de la Escuela “Venezuela” se observa este problema que ocasiona una serie de confusiones al momento de escribir, inclusive cuando se le hace un dictado de palabras o realizan una copia ellos omiten letras, sílabas o escriben al revés. También leen de una manera incorrecta porque no saben distinguir los sonidos de los fonemas, entonces es ahí donde presentan la dificultad de escribir como la de leer correctamente

## **2. ANÁLISIS CRÍTICO**

Por la falta de hábitos de lecto-escritura que no han sido desarrollados en los niños/as durante años anteriores hacen que ellos tengan dificultad en leer y escribir. El lenguaje deficiente y dificultad en la pronunciación provoca una lectura y escritura de frases y oraciones incorrectas.

Otro de los problemas que causa la dislexia es que hay niños/as con dificultad visual y auditiva, ellos no logran diferenciar la forma y estructura de las diferentes letras, sílabas, palabras que son las que ocasionan una confusión total en la escritura de letras y palabras.

### 1.3.1 ÁRBOL DE PROBLEMAS

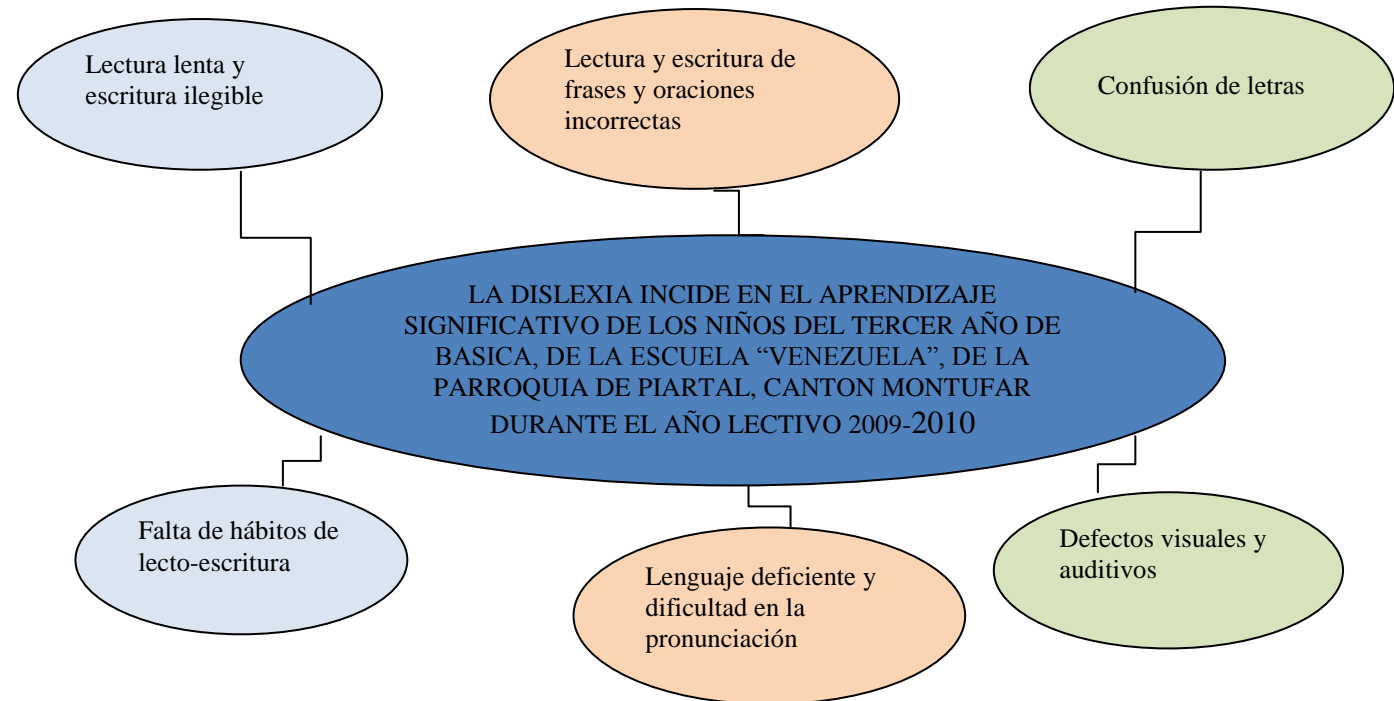


Gráfico Nº 1  
Elaborado por Mildre Valenzuela

### **1.2.3 PROGNOSIS**

El docente generador del aprendizaje no realiza esta investigación sobre el problema de dislexia que aqueja a los niños del Tercer Año de Básica de la Escuela “Venezuela”, el proceso educativo sería un fracaso puesto que seguiríamos con una escritura y una lectura defectuosa siendo este el principal obstáculo para que el niño desarrolle sus habilidades de escribir y leer y así asimilen un aprendizaje significativo, impidiendo que se puedan comunicar de forma oral y escrito con las demás personas y sería un ente totalmente aislado de la sociedad.

### **1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo influye la dislexia en el aprendizaje significativo en los niños del Tercer Año de Básica en la Escuela “Venezuela”, de la parroquia de Piartal, cantón Montufar durante el año lectivo 2009-2010

### **1.2.5 INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN**

- a) a ¿Cuál es la metodología que se aplicara para determinar las causas y consecuencias de la dislexia?
- b) b ¿Cuál es el nivel de aprendizaje que produce los efectos de la dislexia?
- c) c ¿Existe una guía metodológica para formular estrategias y técnicas para solucionar la dislexia en los niños del Tercer Año de Básica de la Escuela “Venezuela”?

### **1.2.6 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

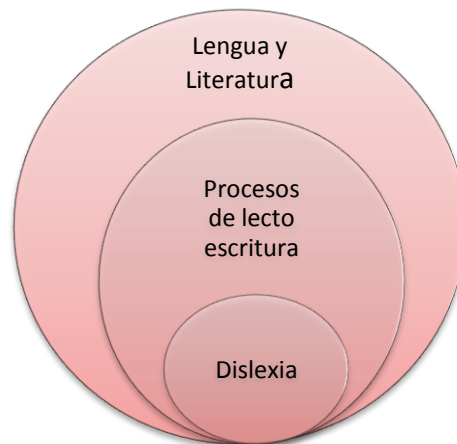
**1.2.6.1 Delimitación Espacial** Este tema a investigar se llevará a cabo en el Tercer Año de Básica de la escuela “Venezuela”, de la parroquia de Piartal, cantón Montufar, provincia del Carchi.

**1.2.6.2 Delimitación Temporal** La investigación de esta tesis se basara en los datos existentes y se lo realizara durante el año lectivo 2009-2010.

**1.2.6.3 Unidades de Observación** Con esta investigación se lograra superar el problema de la dislexia, con la participación activa de docentes, estudiantes y autoridades

#### 1.2.6.4 DELIMITACIÓN CONCEPTUAL

- Dislexia
- Procesos de Lecto-escritura
- Lengua y Literatura

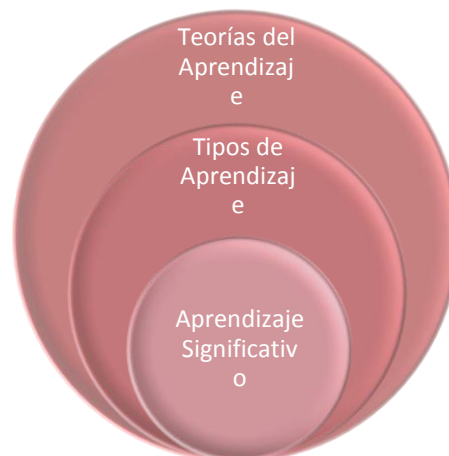


**Variable Independiente:** La Dislexia

**Grafico N° 2**

Elaborado por MildreValenzuela

- Aprendizaje Significativo
- Tipos de Aprendizaje
- Teorías del Aprendizaje



**Variable Dependiente:** Aprendizaje Significativo

**Grafico 3**

Elaborado por Mildre Valenzuela



### **1.3 Justificación**

Porque el mundo actual exige la transformación escolar, y mediante la lectura los estudiantes pueden desarrollar habilidades comunicativas como escuchar, hablar, leer, escribir que son la base para el desarrollo del pensamiento y la construcción del aprendizaje significativo en cualquier área.

Es un tema de suma importancia porque es un problema que está presente en mis estudiantes, su investigación debe ser inmediata, por cuanto sus causas y consecuencias van perjudicando a los niños. Es el momento de brindar la atención específica mediante la investigación y la aplicación de técnicas metodológicas, como los juegos, etapas de fomento a la lecto-escritura estrategias que posibiliten un cambio. Se beneficiaran los niños del Tercer Año de Básica y la comunidad educativa de la Escuela “Venezuela”.

Es escaso el sentido de pertenencia ya que no dan valor real a su identidad siendo un obstáculo para conseguir el desarrollo de determinadas capacidades necesarias para la formación integral y seguridad del estudiante” (P.E.I)... dentro de la misión este tema de investigación se relaciona directamente con una de las grandes dificultades presentes en la institución.

Sin duda será un aporte valioso que contribuirá al cambio de actitud de cada uno de los elementos de la comunidad educativa, pues el siguiente proyecto contribuirá eficazmente al desarrollo de habilidades que favorecen el aprendizaje significativo.

Permitirá planificar y aplicar las estrategias y técnicas adecuadas para una buena enseñanza y buen aprendizaje, inculcar en los niños del Tercer Año Básica hábitos de lectura y escritura, en su desarrollo estarán inmersos todos los que conforman la comunidad educativa y el ámbito personal, familiar y social, todos en estrecha relación para llegar a la solución del problema.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 OBJETIVO GENERAL**

Investigar las causas y consecuencias que produce la dislexia en el aprendizaje significativo en los niños y niñas del Tercer Año de Básica de la Escuela “Venezuela”, de la Parroquia de Piartal, Cantón Montufar, durante el año lectivo 2009-2010

### **1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Determinar las causas y consecuencias que tiene la dislexia en el aprendizaje significativo en los niños del Tercer Año de Básica de la Escuela “Venezuela”.

Establecer en el aprendizaje significativo los efectos que produce la dislexia en los niños del Tercer Año de Básica de la Escuela “Venezuela”.

Formular una guía metodológica de técnicas y estrategias para mejorar la dislexia en el aprendizaje significativo de los niños del Tercer Año de Básica de las Escuela “Venezuela”.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEORICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

Jesús Gonzalo indica que “La dislexia es una cara oculta, es un trastorno invisible en un mundo de letras” <http://www.espaciologopedico.com/noticias>. Los niños que sufren de dislexia tienen una inteligencia menor a lo normal, ellos tienen dificultad en el aprendizaje como en el manejo de las técnicas de lectura y escritura. Además ellos presentan otro tipo de trastorno es por ello que suelen presentar un mal desarrollo de los conceptos espacio-temporales en donde ellos son muy desorganizados y con mucha frecuencia suele presentar una cierta dificultad motriz al momento de coordinar movimientos.

Existen niños que tienen problema para aprender a leer y de igual manera tienen dificultad en la escritura cuando se le hace un dictado de palabras, oraciones y frases cortas, es decir los niños disléxicos presentan mucha dificultad en lecto-escritura para ellos se les hace la lectura como una actividad muy compleja en cuyo aprendizaje. En algunos casos los niños que tienen dislexia presentan un déficit cognitivo que produce y persiste a lo largo de su vida, aunque sus consecuencias y su experiencia varia, al momento de leer lo hacen con menor fluidez y precisión lo cual ellos requieren de un esfuerzo para realizar las actividades de lecto-escritura.

Los niños con dislexia presentan un trastorno perceptivo-visual motivo a la cual ellos presentan confusiones entre algunas letras, tienen dificultad en la percepción visual razón por la cual ellos presentan incapacidad de organizar especialmente de forma adecuada el material de leer. Tienen dificultad lectora no dominan las correspondencias entre letras y sonidos, les cuesta mucho trabajo automatizar la lectura de sílabas siendo su lectura muy laboriosa y lenta, también presentan dificultad en los rasgos que se requiere para una escritura y reproducir correctamente las grafías que integran las palabras.

Patricia Matey 2008 Madrid manifiesta que “La dislexia es una dificultad para leer y escribir correctamente” <http://www.elmundo.es/elmundosalud>. Los niños que presenta el problema de dislexia tienen problemas de aprendizaje no aprenden a leer y a escribir como lo realizan sus compañeros, tienen serios problemas para la automatización, la identificación de palabras, lectura y escritura de las mismas. Para ellos se les hace mucho más difícil decodificar, incomprendible por eso tienen dificultad para establecer la relación entre lo que ve, como lo escribe o como lo pronuncia, en definitiva ellos invierten las palabras o letras, leen muy lentamente, cometen muchas faltas ortográficas.

Los niños con dislexia presentan algunos inconvenientes para él, se agravan porque tiene mucha dificultad al realizar una lectura y al momento que se hace un dictado presenta problemas al momento de escribir y es ahí donde ellos se sienten mal por no poder hacerlo como los demás niños y vienen a presentar una baja autoestima, inseguridad y convencimiento de sus obstáculos obedecen a una baja capacidad intelectual. A veces a los niños se los tilda por vagos que no pueden realizar las tareas encomendadas y ellos hacen todo lo posible por hacer las cosas bien a pesar de su esfuerzo ellos presentan problemas de lectura y escritura.

María Natalia Calderón Astorga indica que “La dislexia afecta a niños y jóvenes presentando problemas importantes en los procesos de lectura y escritura”

<http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion>. Los niños con problema de dislexia presentan una gran dificultad en la lectura y la escritura son procesos prioritarios en la vida del ser humano, evidenciándose una lectura confusa, lenta, con una variedad de errores de ortografía y cambio de letras o sílabas.

Los niños con problemas de dislexia presentan un desorden al momento que escriben y a la vez hacen una separación incorrecta de letras, palabras, frases donde manifiestan dificultades de lenguaje o dificultades en la lecto-escritura, tienen una gran dificultad para aprender a leer, este problema también interfiere en la adquisición y el procesamiento del lenguaje, presentan problemas en el procesamiento fonológico, en la lectura, la escritura, la ortografía, la caligrafía y en ocasiones en aritmética es decir con los números.

Ellos presentan gran dificultad con la forma escrita del lenguaje, las adquisiciones del niño en el ámbito de la lectura, la escritura y el deletreo están por debajo del nivel esperado en función de su inteligencia y de su edad cronológica. Es un problema de índole cognitivo que afecta a aquellas habilidades lingüísticas específicas como la ortografía, la lectura y otras habilidades, que tienen una incapacidad de aprender, de recepción, de comprensión y expresión de la comunicación escrita de igual manera presentan dificultades en el desarrollo de los procesos de memoria, análisis, síntesis, abstracción y categorización.

Marisol González entiende a “La dislexia como una deficiencia de la lectura, escritura y el aprendizaje, se le atribuye una base genética y no está relacionada con su inteligencia”

<http://ryequidemente.blogspot.com/2009/12/ladislexia.html>

El niño que padece de dislexia sus manifestaciones son muy variadas y dependerá de la intensidad del trastorno que puede afectar a funciones

relacionadas con la memoria, el vocabulario, las áreas motrices y el habla, la percepción y la falta de madurez.

El niño que sufre de dislexia se produce una difusión, un fallo en el hemisferio izquierda y se ve afectada la velocidad del procesamiento de la información lo que incapacita al niño para procesar cambios rápidos de estímulos o sucesiones tanto en el área visual como auditiva.

Tienen dificultad en el lenguaje hablada y el escrito, intentando comprender la relación de pronunciación y la automatización durante la lectura.

El niño tiene un desarrollo lento de vocabulario y retraso en el desarrollo del habla con dificultades para articular o pronunciar las palabras, presenta un retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores y la forma, también tienen problemas de concentración cuando leen o escriben, interpretan mal la información por su falta de comprensión de conceptos abstractos y porque los leen de una manera incorrecta.

Era Salud manifiesta que “La dislexia presenta dificultad para leer y escribir pero también en ellos pueden desarrollarse otras habilidades que pueden demostrar” <http://www.erasalud.com/enfermedades/niño/d/dislexia.php>.

Para un niño con dislexia no es fácil alcanzar el mismo nivel de educación correspondiente, tiene dificultad de aprendizaje en la que la capacidad de un niño para leer y escribir está por debajo de su nivel de inteligencia.

El niño con el problema de dislexia presenta la dificultad para leer causada por un impedimento cerebral relacionada con la capacidad de visualización de las palabras, suelen invertir las letras cuando tratan de escribir una palabra aunque sepan deletrearla, suelen también escribir letras al revés o invertidas para ellos la

lectura es difícil porque no pueden distinguir determinadas letras o las invierten mentalmente.

Los niños disléxicos presentan algunas causas como:

- Dificultad de leer oraciones o palabras sencillas.
- Invierten palabras de manera parcial o total.
- Escriben una misma palabra de distintas maneras.
- Invierten las letras como p con la q, la d con b.
- Tienen dificultades para ver que una palabra está mal escrita.
- Cometan errores de ortografía como por ejemplo merco por comer.
- Copian las palabras mal aunque están mirando cómo se escribe.
- Conocen una palabra y usan otra como por ejemplo gato por cas.
- Presentan dificultad para leer párrafos, frases y oraciones.

Sara Delgado 2009 publica en el Diario Explored en la página de sociedad dice que “La dislexia es la dificultad que presentan algunas personas en el uso del lenguaje escrito y oral” <http://www.explored.com.ec>.

Los niños que tienen dislexia presentan dificultad al momento de escribir una palabra, frase y párrafos sencillos por confundir ciertas letras por considerarlas similares ya que su cerebro no las pueden memorizar con facilidad.

Los niños presentan confusión de grafemas es por que presentan problemas visuales o auditivos y tienen dificultad para percibir fonemas es decir no pueden discriminar un sonido de otro razón por la cual ellos pronuncian mal y tal deficiencia la trasladan al momento que realiza un escrito, para ellos realizar una tarea tardan más debido a sus dificultades para leer y escribir pero desarrollan otras habilidades.

Tienen dificultad para traducir un texto, lo cual tienen problema para escribir palabras u oraciones sencillas al momento de realizar un ejercicio de

dictado y no van a mejorar la escritura porque ellos leen al revés de una manera incorrecta, pero cuando no se detecta el problema los docentes y padres de familia se los cataloga como unos niños e hijos vagos y desordenados.

## **2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

La presente investigación encontramos el paradigma critico-propositivo. Critico porque está consciente de mejorar el problema de dislexia que presentan los niños del Tercer Año de Básica que afecta la realidad presente y futura de la Educación Ecuatoriana y propositiva por cuanto busca que los estudiantes aprendan a razonar, analizar, reflexionar como base de apoyo para lograr un aprendizaje significativo.

La sociedad del siglo actual es un dinámico proceso de cambio, que debe ser observado en la adquisición de destrezas y habilidades en referencia a los valores, actitud, aptitud y tradiciones del saber con una ley del máximo esfuerzo. El docente debe prepararse para estar acorde a la tecnología y sus avances que se vienen dando, sin dejar de todo la calidad del ser humano las cuales deben estar apegadas a las exigencias de la sociedad que le permite actualizar el conocimiento.

Cuando se pueda llegar a una sociedad de aprendizaje, elevando a cada ser humano al más alto grado cultural posible donde la opulencia de un mundo en el que la ciencia será riqueza, partiendo de la indolencia cuyo esfuerzo de la educación sea universal y llegue a todos los sectores, optimizando el tiempo libre y así obtener una educación detallada en el esquema competitivo hasta llegar a la calidad educativa, siendo la transformación cualitativa que afecte al hombre de hoy y no esperar el mañana, renovando su genialidad de seres diferentes e independientes.



El hombre es una unidad que se desarrolla y perfecciona, porque cada uno tiene su espíritu, su conciencia, donde los estímulos en la vida son correspondidos y supera ciertas etapas o falencias, porque los esquemas no son prefijados, sin existir el hombre absoluto, donde lo concreto de la existencia se matice con la educación actual, buscando la verdad, mediante los anhelos y donde la educación es un arte que el docente debe prepararse para la libertad, a pesar de la tecnología y sus avances; porque cada una de las funciones que se deriva de la complejidad del sistema el educador debe ser animador, orientador y potenciador del conocimiento en el contexto educativo

### **2.3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

El presente artículo establece los fundamentos pedagógicos necesarios para la elaboración de propuestas educativas, aplicables a cualquier tipo de instituciones. El análisis propositivo parte de las concepciones teóricas, las cuales incorporan elementos fundamentales que deben ser incorporados en la propuesta como son los fines de la educación, la concepción de capacitación y formación, la importancia que revista la incorporación de las estrategias educativas en el contexto global de la propuesta, la formulación de la filosofía educativa y el norte que esta marca dentro de la institución, los niveles educativos que permiten establecer la estructuración del diseño curricular y cual la importancia de este dentro de la normativa nacional.

La sistematización de la propuesta educativa, partiendo del plan de estudios como eje rector del que hacer educativo, la dimensión de la planificación como un elemento que nos permite minimizar los problemas y maximizar los resultados, el diagnóstico como medio de información que determina identificar las necesidades y potencialidades, priorizando los requerimientos sociales, incorporando igualmente el análisis de la naturaleza del problema.

Ramis (1995) establece que siguiendo una vieja definición, modificada para adaptarla a los tiempos actuales, se puede definir la educación como un proceso continuo, que interesándose por el desarrollo integral (físico, psíquico y social) de la persona, así como por la protección y mejora de su medio natural, le ayuda en el conocimiento, aceptación y dirección de sí misma, para conseguir el desarrollo equilibrado de su personalidad y su incorporación a la vida comunitaria del adulto, facilitándole la capacidad de toma de decisiones de una manera consciente y responsable.

Lógicamente esta educación procesual será más directiva cuanto menor sea la edad del educando y mucho menos, quedándose en mera formación y orientación (libre de ser seguida), cuanto mayor sea su edad: la educación tiende a liberalizarse, a la autoeducación y al incremento de la libertad y, consecuentemente, responsabilidad, de la persona educada. Educamos para la competencia como ciudadanos sociales y solidarios libres y responsables.

De acuerdo con esta definición, la educación presenta, o debe presentar, ciertos elementos como el procesual (un proceso a lo largo de la vida). Este proceso educativo implica desde una máxima directividad desde el primer año de vida del niño o niña hasta la total libertad cuando el educando alcanza la edad de la juventud y adultez., debe partir de una máxima heteroeducación a una máxima autoeducación.

La educación la proporcionan los padres, los profesores, las normas públicas, los medios de comunicación, (educación formal dada a través del sistema educativo correspondiente; e informal, a través de todos los hechos de la vida cotidiana). Este proceso educativo procura (o debe procurar) el máximo desarrollo físico, psíquico (intelectual, emocional, afectivo) y social de la persona, igualmente debe procurar el conocimiento y aceptación de sí mismo.

Así como la propia dirección para conseguir el máximo desarrollo de la personalidad, así como la capacidad y realidad de incorporarse con las mayores garantías y la mejor cooperación a la vida adulta comunitaria. Igualmente, el proceso educativo debe facilitar la capacidad de toma de decisiones de una manera consciente y responsable, por esta razón, la educación no sólo debe procurar la mejora de la persona educada, sino también la de todo su entorno natural y social.

Ramis define asimismo, que un marco referencial obligado que ha de tener todo Proyecto Educativo de Centro, así como los diferentes proyectos curriculares de etapa son los fines o propósitos que persiguen, los cuales deben estar inmersos dentro de toda la propuesta educativa.

**La formación** Según Prieto (2004) el concepto de formación está ligado a un proceso de interpretación que permite comprender la realidad, desarrollarse como persona, comprender por sí mismo y transformar la información.

- Es el aprendizaje de las habilidades necesarias para un determinado trabajo, es decir, saber cómo se hace.
- La formación engloba el entrenamiento, la capacitación y el desarrollo.
- El diccionario pedagógico (AnderEgg 1997), dice que este término hace referencia a la adquisición de conocimientos, actitudes, habilidades y conductas asociadas al ámbito profesional (preparación para un tipo particular de actividad) o para el conocimiento de ciertas disciplinas.

En el Taller Internacional sobre Capacitación Futura en Manejo de Áreas Protegidas (PNUMA-PAC 2003), se establece que la capacitación es un esfuerzo planificado por parte de una organización para facilitar al personal el aprendizaje de las aptitudes relacionadas con su trabajo. Las aptitudes incluyen: el conocimiento, las habilidades y los comportamientos necesarios para un desempeño exitoso del trabajo.

Esta definición se ha ampliado para incluir la creatividad y el compartir los conocimientos. La meta de la capacitación es que los capacitados dominen el conocimiento, las habilidades y los comportamientos presentados en el programa o la sesión de capacitación y que los apliquen en el trabajo diario.

La capacitación es más que el mero aprendizaje o desarrollo de habilidades. En los negocios, es la creación del capital intelectual para tomar una ventaja competitiva. La capacitación se debe ver como parte del esquema de manejo, no como una actividad ocasional o esporádica. Debe vincular a todo el personal en un momento u otro para crear una organización que aprenda

El ciclo de aprendizaje se basa en el enfoque de sistemas (aspecto estudiado por Morín) y la investigación de las acciones; hace énfasis en la solución de los problemas, pero el proceso de solución de problemas se examina y perfecciona constantemente. El cambio planificado constituye el componente básico del ciclo de capacitación; y el mismo consiste en una fase de valoración, el diseño de la intervención, la ejecución de la intervención y la evaluación de los resultados.

La definición de capacitación expresada en el Art. 10° del Sistema Nacional de Educación Técnica en Bolivia (SINETEC) la define “ como la acción educativa de corta duración, dirigida a brindar al participante sin distinción de edad o género con habilidades previas obtenidas de una formación básica o adiestramiento empírico, la posibilidad de completar, actualizar, especializar, perfeccionar o reconvertir sus conocimientos y destrezas, a través de la práctica intensiva y la complementación teórica, orientados hacia las necesidades ocupacionales y profesionales de los sectores económicos y sociales”.

**Estrategias educativas** Toda propuesta educativa, por más simple o compleja que sea, debe establecer las estrategias sobre las cuales basará su fundamento pedagógico, Betancourt (1993) define la estrategia educativa como

una acción humana orientada a una meta intencional, consciente y de conducta controlada, con la cual se relacionan conceptos referentes a planes, tácticas y reglas dentro del campo educativo; es decir, teniendo en vista la meta, se debe determinar cómo actúa el docente y de qué manera controla las acciones consecuentes para llegar al estudiante.

Sawin, (1970) explica que para la formulación de estrategias educativas hay que usar hipótesis. No existen leyes del aprendizaje o del comportamiento humano que puedan producir exactamente lo que los alumnos aprenden o cómo aprenden, como resultado de una enseñanza determinada.

Partiendo de la información que se dispone, se formula la hipótesis de cómo se organiza a los estudiantes para que participen en determinadas actividades, en esta secuencia, utilizando los materiales escogidos, es de esperar, que logren los objetivos en la forma planeada.

Sobre este mismo tema, el Instituto de Educación Pedagógica de Colombia, establece que los procesos de estatización del entorno natural y social, exigen docentes con una gran sensibilización hacia lo creativo, lo lúdico, a la valoración de las cosas sencillas de la vida que son el punto de partida del desarrollo psico-afectivo y cognitivo de adultos y niños. El aprender haciendo es una técnica adecuada para estudiantes y maestros, no solo como forma de enseñanza- aprendizaje, sino también como ayuda esencial en la construcción de valores éticos y el conocimiento e interpretación de sus realidades.

Aprender haciendo destaca el valor de la función positiva de la afectividad en el proceso del conocimiento y en la consolidación de la memoria de cada uno de los sentidos, dado que las imágenes construidas y desarrolladas por cada uno de los sentidos no se dan en forma aislada o independiente, sino en una interrelación profunda entre el hacer-conocer-aprender-disfrutar.

Este planteamiento pedagógico del aprender haciendo conlleva el desarrollo de estrategias de confrontación de los elementos teóricos tanto en el campo pedagógico y metodológico. La construcción del conocimiento a partir de saberes y experiencias de los docentes, exige el respeto de las individualidades y favorece la colectivización de prácticas y experiencias antes desconocidas o subvaloradas por la verticalidad en las relaciones maestro-alumno.

Los procesos de conocimiento se estructuran, entran en crisis y se reconstruyen permanentemente, este principio pedagógico permite la libre discusión, exige la autoevaluación de los maestros como de los estudiantes, promueve una sana emulación entre los participantes, dinamiza la investigación a nivel individual y colectivo.

**La Filosofía en la educación** La propuesta educativa debe formular la filosofía sobre la cual desarrollara sus principios, Hernández (2000) establece que el hombre es el único ser educable, este ser es simultáneamente biológico, psíquico y social. Pero no lo es en forma pasiva sino activa. Está frente al mundo provisto de una actividad espiritual, de una concepción de la vida.

A través de esta idea básica encuentra la explicación de muchos "por qué", aparte de la posibilidad de enfocar a la realidad como a un todo. En primera instancia la filosofía es, pues, una concepción del mundo y de la vida que repercute sobre la conducta. Esto sucede no sólo con la filosofía de los "filósofos profesionales", sino también con la "filosofía" del hombre común.

Toda teoría filosófica conduce a una actitud e intenta explicar unitariamente la realidad. Por eso dice que la filosofía es una reflexión totalizadora en cuyo campo entran tanto lo natural como lo humano.

De lo dicho se deriva la importancia de la filosofía para la educación. Si ésta pretende formar al hombre en su integridad, ¿quién más que la filosofía puede

darle una idea de esa integridad? La institución educativa no puede emprender su misión, si antes no se ha trazado por lo menos un esbozo del punto a que se debe llegar, es decir una "imagen" del hombre a formar.

Por eso, esencialmente, la filosofía que fundamente la acción educativa debe ser una "filosofía de lo humano". Debido a estas razones se consolida la filosofía educativa, como ciencia dando el apoyo necesario a los pedagogos en la tarea de educación de la humanidad.

**Niveles educativos** De acuerdo al Diccionario Pedagógico (AnderEgg 1997), nivel educativo es una expresión utilizada con diferentes alcances y su significado viene dado por el contexto en que se utiliza. Un alcance bastante frecuente es utilizado como etapas, haciendo referencia a las estructuras organizativas del sistema educativo; esto varía según los países.

De acuerdo a la Ley 1565 de la reforma Educativa boliviana, la estructura curricular comprende dos áreas; educación formal y educación alternativa. El área formal se organiza en cuatro niveles: pre-escolar, primario, secundario y superior. El área de educación alternativa está compuesta por la educación de adultos, educación permanente y educación especial.

El artículo 18° de esta Ley, crea el Sistema Nacional de Educación Técnica y Tecnológica (SINETEC) para normar la formación de profesionales, docente técnicos y la capacitación laboral en base a los centros e institutos técnicos públicos en las áreas agropecuarias, comercial , industrial y otras.

**Tipología educativa** De acuerdo al artículo 56 de mismo cuerpo legal, concordada con la Constitución Política del Estado, existen dos tipos de educación: la pública y privada en sus diferentes niveles. De acuerdo al artículo 47 de este mismo cuerpo legal, la educación pública será sostenida por el Tesoro

General de la Nación en los niveles pre-escolar, primario, secundario y del área de educación alternativa.

La Ley no establece los fondos con los cuales serán sostenidas las instituciones privadas, pero se asume que sus actividades serán financiadas con los recursos económicos de las familias de los educandos, organizaciones cooperantes, etc.

**Propuesta educativa** La Resolución Ministerial N° 138/96 de 15 de octubre de 1996 aprueba el Reglamento del SINETEC, lamentablemente en este reglamento no se define los conceptos que deben contemplar el proyecto educativo. Por ello, asumimos que estas propuestas tienen las mismas características que las enunciadas en el Decreto Supremo 239559 Reglamento sobre la Organización Curricular el cual forma parte de la Ley de Reforma Educativa boliviana.

La definición se encuentra en el artículo 103 que define al proyecto educativo de unidad o proyecto educativo de núcleo, como aquel que recoge las propuestas educativas comunales o barriales y nucleares, formuladas a partir de la identificación de las necesidades básicas de aprendizaje de una comunidad determinada. Estos proyectos están orientados al mejoramiento sustancial de la calidad de la educación a nivel escolar y de núcleo y constituyen ámbitos de generación y ejecución de ofertas educativas consensuadas por la comunidad.

De acuerdo a Suazo (2006), el proyecto educativo es un mecanismo efectivo de participación de los profesores, alumnos y apoderados, del que dependerá el tipo de establecimiento, dependencia administrativa y financiamiento.

También será distinto, según el nivel educacional que atiende su cobertura. El proyecto o propuesta educativa es la base fundamental a partir del cual se

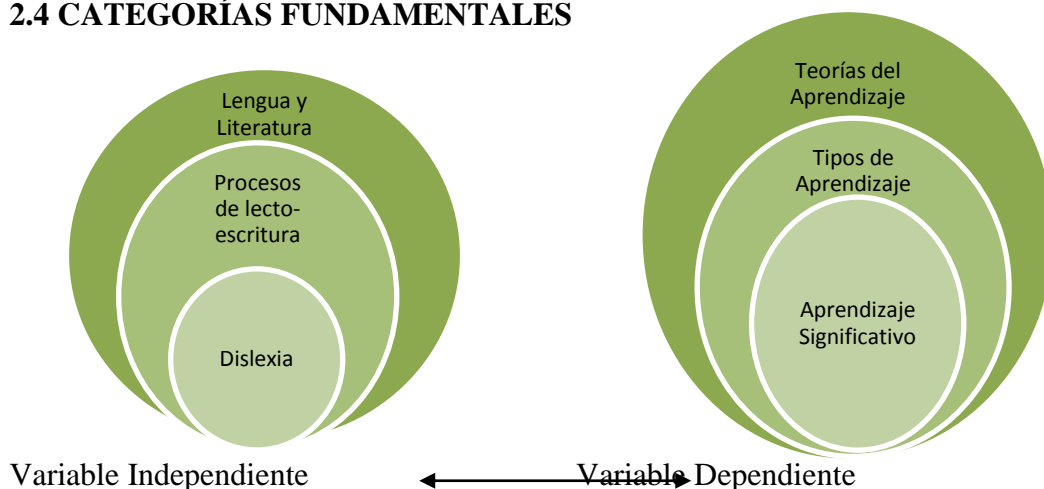


elaboran el marco de los objetivos fundamentales y los contenidos mínimos de los cursos, debe ser concebido como un instrumento técnico y político que oriente el quehacer del establecimiento escolar, explicando su propuesta educacional y especificando los medios que se pondrán en marcha para realizarla.

Cabe señalar que el proyecto o propuesta educativa para que sea significativo, debe permitir recoger las demandas y las expectativas de todos los miembros de la comunidad educativa y asumir las demandas y expectativas de la población o sector que se beneficiará.

La construcción del proyecto educativo, supone una lectura de la realidad, que evidencia que ésta, o alguno de sus aspectos deben ser objeto de transformación; debe establecer una visión anticipada de la situación deseada, debiendo contemplar una estrategia de acción, que hará posibles los cambios requeridos.<http://www.gestiopolis.com/organizacion-talento/fundamentacion-pedagogica-propuestas-curriculares-educativas.htm>

## 2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



**Gráfico N° 4**  
Elaborado por: Mildre Valenzuela

**La dislexia: problema del aprendizaje** Marisol González 2006 dice que hay problemas al comunicarse correctamente y desconocen que existen ciertas características cerebrales capaces de modificar los parámetros del lenguaje. La

dislexia, es un problema de aprendizaje que en algunos casos no se diagnostica en los niños.

La palabra dislexia proviene del griego “dys” que significa (pobre o inadecuado) y “lexis” (palabras o lenguaje). La dislexia es una dificultad del aprendizaje caracterizada por problema en el lenguaje oral y escrito, al momento de expresarnos o cuando actuamos como receptores del mensaje. Las complicaciones podrían emerger cuando se lee, se deletrea, se habla o se escucha.

La dislexia no es una enfermedad crónica, tiene un tipo diferente de cerebro, que realiza procesos productivos y que aprende con métodos diferente. La dislexia no es resultado de un coeficiente intelectual. El problema no es conductual, ni psicológico, ni motivacional o social. La dislexia resulta de una diferencia estructural y funcional del cerebro.

Las personas con dislexia son únicas y cada uno tiene fortalezas y debilidades individuales, algunos disléxicos son creativos y tienen un inusual talento en áreas artísticas, deportivas, diseño gráfico, mecánica y música. Los disléxicos muestran sus habilidades especiales en aquellos campos que requieren de integración motora, espacial y visual.

Sus problemas para procesar los lenguajes los distinguen como un grupo, esto significa que los disléxicos tienen problemas para adaptarse de un lenguaje a otro como escuchar y escribir o comunicarse a través de un lenguaje escrito u oral.

**Qué características acompaña la dislexi?** Los disléxicos exhiben todos los signos en este orden, los rasgos más comunes son:

- Ausencia de notar los sonidos en palabras, rimas o secuencias de sílabas.
- Dificultad para decodificar palabras e identificar palabras simples.
- Problemas con la comprensión lectora.
- Dificultad para expresarse a través de ensayos.

- Pobre secuencia de números, de letras en palabras, cuando leen y escriben confunden la e con la g, 21 con el 12 y la letra b con la d.
- Demoran en aprender o hablar un lenguaje.
- Interpretación imprecisa e incompleta de un lenguaje que han escuchado.
- Tienen problemas para escribir a mano suelta.
- Confunden la mano izquierda con la derecha.

**¿Quiénes tienen dislexia?** Recientes investigaciones indican que la dislexia se halla en ciertas familias, generalmente un, una hermana, un abuelo o una tía podrían tener dificultades similares para aprender. La dislexia ocurre en todos los grupos sociales, afecta a personas de todas las edades y razas.  
<http://www.embarazada.com>

Mariana Canépa 2005 la dislexia es un trastorno en la evolución de los procesos de lectura, tiene resonancias médicas, de modo que automáticamente se entiende a asumir que se trata de alguna clase de enfermedad. Existen algunas opiniones acerca de que la dislexia es un trastorno cerebral, que las personas que tienen dislexia poseen una estructura cerebral diferente, lo que da por resultado dificultades para procesar información lingüística oral y visual y que esta estructura cerebral defectuosa tiene una base genética.

También hay quienes creen que se trata de un trastorno de lectura severo que no se puede distinguir de otros trastornos de lectura debido a sus carencias en la enseñanza o insuficiencias ambientales. Si bien las investigaciones llevadas a cabo por medio de la tecnología proporcionan algunos elementos que permitan asociar los problemas de lectura con algún tipo de trastorno neurológico genético, la evidencia sigue siendo en gran medida circunstancial. De todas maneras conocer las causas de los problemas de lectura severos es una cosa y saber de qué manera ayudar a los niños que presentan estos problemas es algo muy diferente.

Por estas razones quizás la mejor manera de describir la dislexia consiste en decir que es un término que se emplea para describir todo tipo de dificultad severa para la lectura. Sus características son bien conocidas, o sea, los alumnos con dislexia tienen serios problemas para aprender a distinguir los componentes de las palabras y de las frases. Por ejemplo presentan dificultades para discriminar y escribir letra como la b con la d; p con la q, números 39 con el 93, 15 con el 51 y palabras con similitudes gráficas o auditivas. Pueden tener problemas también para diferenciar letras de palabras, palabras de frases y frases de párrafos.

Como resultado, la lectura de los estudiantes en voz alta con dislexia se caracteriza por su lentitud en el ritmo y por qué se produce palabra por palabra, los estudiantes con dislexia también tienen problemas con los elementos básicos de la lengua escrita, tales como la ortografía y construcción de párrafos. Por último, los estudiantes con dislexia pueden tener dificultades para comprender sistemas representativos, como la hora, secuencias de instrucciones, estaciones del año.

Por lo general la dislexia se considera un tipo de dificultad de aprendizaje y los estudiantes que poseen este trastorno deben recibir atención, es importante identificar a los estudiantes con dislexia o con otras dificultades severas para la lectura en forma precoz, antes de que se produzca un fracaso en la práctica de habilidades de reconocimiento de palabras para la lectura. Los estudiantes que presentan un ritmo lento significativamente lento para el aprendizaje de letras, sonidos y reconocimiento visual de palabras se encuentran en riesgo de desarrollar problemas de lectura posteriormente. <http://www.educacioninicial.com>

M. Thomson: Etimológicamente La palabra dislexia quiere decir que tienen dificultades de lenguaje, actualmente se refiere a problemas de lectura, trastorno en la adquisición de la lectura. Es un problema para aprender a leer que presentan niños cuyo coeficiente intelectual es normal y no aparecen otros

problemas físicos o psicológicos que puedan explicar dichas dificultades. Según las estadísticas la dislexia afecta en mayor o menor grado a un 10% o un 15% de la población escolar y adulta, afecta en igual medida a niños y niñas. Esto quizá tenga que ver con el hecho de que se considera que las mujeres en general tienen un mayor desarrollo en el área de lenguaje que los hombres, entre el 4y 5% de los niños presentan problemas graves de aprendizaje de la lectura con la consecuencia de dificultad escritora.

Es una grave dificultad con la forma escrita del lenguaje, que es independiente de cualquier causa intelectual, cultural y emocional. Se caracteriza por que las adquisiciones del individuo en el ámbito de la lectura, la escritura y el deletreo están muy por debajo del nivel esperado en función de su inteligencia y de su edad cronológica, es un problema de índole cognitivo, que afecta a aquellas habilidades lingüísticas asociadas con la modalidad escrita, particularmente el paso de la codificación visual a la verbal, la memoria a corto plazo, la percepción de orden y la secuenciación, existe cierta confusión en el uso de apellidos aplicados a la dislexia tales los calificativos de “madurativa, evolutiva y adquirida”.

En la práctica se habla de dislexia evolutiva cuando aparecen dificultades y síntomas parecidos o iguales a los disléxicos en niños que inician su aprendizaje, pero rápidamente estos síntomas desaparecen por si solos durante el aprendizaje, los síntomas a los que me refiero son inversiones en la escritura o en la lectura, adiciones, omisiones, escritura en espejo, repeticiones. Da el calificativo de dislexia madurativa a las dificultades de aprendizaje de la lecto-escritura que se dan en niños con deficiencias intelectuales, la dislexia evolutiva también trata y habla sobre el problema que tiene la madurativa que es una dificultad a leer y a escribir y la dislexia adquirida se produce como consecuencia de algún trauma craneal que afecta al área de lenguaje en el cerebro.

Cuando hablamos de dislexia es solo cuando se cumple la definición sencilla del comienzo niño que no aprende a leer no puede escribir con inteligencia normal y ningún otro problema que explique la dificultad, lo que de alguna manera sería la dislexia evolutiva o madurativa o sencillamente la falta de madurez para asimilar los aprendizajes dada la variabilidad individual. Siendo la dislexia en principio el problema de aprendizaje, acaba por crear una personalidad característica que en el aula se hace notar o bien por la inhibición y el retraimiento o bien por la aparición de conductas disruptiva, hablar, pelearse, no trabajar como forma de obtener el reconocimiento que no puede alcanzar sus resultados escolares.

La dislexia va unida en ocasiones a otros problemas de aprendizaje escolar tales como la digrafía (dificultades en el retraso correcto de las letras, paralelismo de las líneas, el tamaño de las letras, la presión de la escritura) y en frases posteriores aparece la disortografía (dificultades para el uso correcto de las reglas ortográficas, dese las que se llaman de ortografía natural a las de nivel más complejas). También va unida a dificultades de pronunciación con mayor incidencia en la dificultad de pronunciar palabras nuevas, largas o que contengan combinaciones de letras de tipo de las que le producen dificultad en la lectura. Se puede detectar inicialmente por el retraso en el aprendizaje de lecto-escritura que se dan cuando se consigue iniciar el aprendizaje.

Se detecta por su lentitud, por la tendencia del deletreo, la escasa comprensión lectora debida a la falta de ritmo, la ausencia de puntuación. A medida que el tiempo pasa los problemas se agudizan ya que el estudio y el trabajo escolar en general se basan en las habilidades que el niño no tiene y el retraso progresivamente así como la dificultad lectora, la escasez de comprensión, lleva a malos resultados escolares, mal auto concepto, actitudes de desgana y a malas conductas. A veces se lo tacha de vago, distraído y se le atribuye a estas características su mal funcionamiento escolar, presionándole para que trabaje,

atienda y de alguna manera menospreciándolo por su incapacidad para aprender.  
<http://www.psicopedagogia.com/dislexia>.

**¿Qué es la Dislexia?** La dislexia es una dificultad para distinguir y memorizar las letras o grupos de letras, el orden y el ritmo de la colocación de estas para formar las palabras y una mala estructuración de las frases, lo que afecta tanto a la lectura como a la escritura.

Esta definición de la dislexia es una de las tantas como hay probablemente tantos disléxicos haya, puesto que un problema que no debería serlo, acaba provocando uno mucho mayor: la falta de autoestima como consecuencia de sentirse diferente al resto de la gente y la sociedad en general por lo que tienen dificultad para leer y escribir.

Con el tiempo lo de menos es el problema de dificultad para la lecto-escritura y van adquiriendo relevancia en las consecuencias de la percepción que se tienen de ser disléxico. De forma típica los disléxicos tienden a invertir las letras como: la “d” por la “b”

d	b
la “p” con la “q”	
p	q
la “y” con la “ll”	
y	ll

Es por que las ven similares y también por su sonido las escriben y leen mal. En otros casos los disléxicos eliminan alguna o algunas letras en otras ocasiones refieren que las letras les bailan como por ejemplo:

casa	asa
árbol	arbo

<http://www.dislexiasinbarreras.com/DISLEXIA.HTM>

## **Procesos de lecto-escritura**

### **Proceso de "aprendizaje" de la lectura**

**¿Qué es la lectura?** Según Ralph Staiger, "la lectura es la palabra usada para referirse a una interacción, por lo cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales se transforman en sentido de la mente del autor". Por otro lado, Isabel Solé define: "leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura".

Con éstas dos definiciones más relevantes para entender el concepto de "lectura". Uniendo ambos, se defino, que la lectura es un: proceso continuo de comunicación entre el autor o escritor del texto y el lector. Es expresado a través de una variedad de signos y códigos convencionales que nos sirven para interpretar las emociones, sentimientos impresiones, ideas y pensamientos. Además es la base esencial para adquirir todo tipo de conocimientos científicos; sin tener ningún dominio de los mencionados códigos y signos no tendríamos la menor idea de prescribir a un papel.

**El proceso de la "enseñanza" de la lectura** Al pasar de los tiempos se ha desarrollado una variedad de métodos y procedimientos para la enseñanza de la lectura, se considera que la edad adecuada de aprendizaje de la lectura es de 5 a 6 años aproximadamente. Los métodos que se usan actualmente son las siguientes:

- Métodos Globales
- Método Sintético - fonético
- Método Ecléctico
- Método Wupertal
- Método Alfabético



Como ejemplo, en el presente trabajo se aplica el Método Global, planteado por Jorge Cabrera Acuña y sus etapas de procedimientos:

**Etapas: Preparación al nuevo conocimiento**

- Preparación científica( conocimientos previos y sus relaciones con el objeto)
- Preparación psicológica( motivación)

**Etapas: Dirección y adquisición del nuevo aprendizaje**

- Intuición de la palabra y actividades de observación (actividad sensorial y verbal).
- Intuición gráfica de la palabra (Observación del dibujo y pronunciación de la palabra).
- Actividad de la lectura (presentación de la palabra y su sentido).
- Ejercicio de memorización visual.
- Juegos de intensificación de conceptos hasta internalizar los conceptos
- Actividades de escritura

**Etapas: Ordenación y síntesis (globalización y aplicación de la palabra)**

- Representando y coloreando
- Formación de f
- rases y oraciones. Lectura final pronunciando los fonemas.

**Proceso de "aprendizaje" de lectura** Recuerdo que tenía una profesora que se llamaba Irma, ella valerosamente nos enseñaba con mucho carisma y paciencia. Al comprender hoy, la profesora, aplicaba el método tradicional "sintético - fonético" En sí, la intención era, en que su alumno aprenda al leer y escribir, a conocer y reconocer los nombres de las letras; sus formas, sus valores, su unificación; las sílabas y sus modificaciones. Posteriormente, las palabras y sus propiedades, sus alargamientos, sus acotaciones y sus diversas entonaciones.

**Procesos de lector escritura** Existen determinados factores que intervienen en el **aprendizaje de la lectura y la escritura**, y que son trascendentales para poder comprender el desarrollo del lenguaje en el niño, que se manifiestan tanto en el medio social donde se desenvuelve como también dentro del proceso escolar formal. Este último determina si el aprendizaje del niño es adecuado al nivel escolar en que se encuentra. "En el aprendizaje normal habría tres procesos neurológicos fundamentales: la receptividad sensorial, la interrelación sensorial y la integración central de los estímulos transmitidos por las vías sensoriales."

Lenguaje Para leer es necesario que el niño haya adquirido el primer lenguaje, el oral. A partir de él, descubre el mundo y se integra; primero a su medio familiar y luego a la sociedad donde ejecutará diversas actividades en el transcurso de su vida. "Las personas expresan verbalmente lo que piensan y a través de su verbalización nos enteramos de lo que quieren decir.". La correcta adquisición y el próspero desarrollo del lenguaje en los primeros años de escolaridades es lo más importante, debido a que ello le entrega al individuo las herramientas iniciales para su integración social y desarrollo sistémico.

"El paso del lenguaje oral al lenguaje escrito, implica algo más que decodificarlas palabras... lleva consigo la necesidad de aprender a interpretar un nuevo tipo de lenguaje... sin poder recurrir a la ayuda de indicadores no verbales que complementen o aclaren el texto."

El lenguaje escrito se vuelve mucho más complejo que el lenguaje oral, debido a que esta última cuenta con anexos que facilitan la interpretación del mensaje como por ejemplo el tono y ritmo, lo que el lenguaje escrito no posee. Esta es una de las razones del porqué la lectura se vuelve más distante a la realidad del intérprete; el individuo que lee debe realizar el trabajo de imaginarse la realidad plasmada, comprobarla y darle un orden mental coherente con el significado global del texto.

Con lo anterior queda señalado que la adquisición de la lectura se hace compleja en los primeros años de escolaridad y sólo como referente existen según ocho procesos que realiza el cerebro en la adquisición y desarrollo de la lectura:

- El individuo debe reconocer los signos gráficos y diferenciarlos de otros signos, esto está relacionado con el proceso de discriminación y memoria perceptivo-visual.
- El individuo debe asociar el signo gráfico a un fonema determinado. Proceso de discriminación y memoria perceptivo-auditiva.
- Debe reconocer los signos en un espacio de la página donde lee. Percepción de la orientación espacial
- Tiene que unir las sílabas y palabras, diferenciándolas de otras.
- Le otorga a la lectura una dirección. En nuestra lengua de izquierda a derecha.
- Da a la lectura una secuencia. Relacionado con la orientación espacial y el ritmo.
- Asocia el grafismo y el fonema a un significado. Proceso de conceptualización y simbolización.
- Comprende lo leído en general y lo retiene. Relacionado con la comprensión y memoria de los símbolos.

Todos estos procesos que entran en función en la lectura requieren de una maduración y una integración adecuada de los procesos del sistema nervioso central y los receptores sensoriales periféricos. "La lectura constituye un lenguaje que se expresa en signos gráficos asociados con sonidos.". Hay que tener presente que no todos los niños poseen el mismo grado de maduración psicobiológica para afrontar el aprendizaje escolar tradicional al cumplir la edad deseada (6 años aproximadamente).

El cerebro de cada individuo es único e irreplicable, por ello que los estímulos son determinantes para su correcta maduración y especificidad funcional. "el cerebro tiene la potencialidad de organizar su funcionamiento, de

manera de aprovechar al máximo sus posibilidades, según sean las características del ambiente." En la educación preescolar, además de los usos del lenguaje oral, se requiere favorecer la familiarización con el lenguaje escrito a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos.

### **Nivel mental**

La lectura y escritura implican procesos de generalización y de abstracción; interviene, por ende, un elemento intelectual. Por ello que "La dificultad de abstracción se advierte en una imposibilidad de expresar el concepto más esencial y propio a los objetos.". En este punto entra en juego la madurez o nivel mental del niño.

Éste primeramente, no ejecuta ningún método de abstracción, sin embargo posee una inteligencia que se basa principalmente en la actividad psicomotriz, luego a través de la imitación genera el pensamiento representativo mínimo; lo que posteriormente ayuda a que el niño evoque y represente acciones generando la aparición del pensamiento activo y mágico que está más asociado a la afectividad. En este último punto, el lenguaje ayudará a estructurar el pensamiento gracias a la experiencia tanto de actividades verbales como de actividades concretas.

Posteriormente el niño desarrollará la inteligencia intuitiva, dependiente de una circunstancia y situación concreta, lo que beneficiará al pensamiento lógico que se desarrollará lentamente en cada etapa escolar. "...el aprendizaje de la lectura para el niño no es un proceso instantáneo o breve que se efectúe en una sola operación mental.

El desarrollo general del niño depende de variados estímulos que permiten desarrollar los aspectos específicos del cerebro, manifestándose a través del lenguaje y del comportamiento general, por ello "...el desarrollo

psicolingüísticodepende, por un lado, de una asimilación neurológica de las características fonéticas del idioma y, por otro, de una acomodación psicológica a los códigos lingüísticos culturales del propio entorno, el que acepta o rechaza las comunicaciones del niño."

Por ello, no se puede optimizar cuáles son las características normales de adquisición del lenguaje de un niño, solamente se da una breve reseña de lo que se estima óptimo para su edad, lo que no es estructurate para la enseñanza, sino que es sólo un factor inicial de desempeño.

**Desarrollo psicomotriz**Un adecuado desarrollo psicomotriz le entrega al niño la facilidad de conocer el mundo y su propio cuerpo, esto le otorga la capacidad a futuro de poder ejercer la escritura y la lectura más fácilmente puesto que posee un dominio del ambiente donde se desenvuelve. Esto le entrega al niño una seguridad emocional que beneficia el proceso de aprendizaje en las etapas escolares en las cuales se ve enfrentado y facilita el funcionamiento óptimo de las capacidades cerebrales que el individuo pueda desarrollar.

Hay que tener en claro por lo mismo que el cerebro es el que guía todas las actividades que un individuo realiza por ello“...del conocimiento del esquema corporal depende la estructuración espacial. “y las respuestas que el individuo entregue gracias a los determinados estímulos que recibe del mundo exterior. “En la evaluación del sistema motor se incluye el funcionamiento cerebral y la dominancia lateral”

**Desarrollo perceptivo**Aquí entran en juego la percepción visual, auditiva, espacial y temporal; las que están presente desde que el niño nace y se desarrollan en las diversas etapas de maduración cognoscitiva que dependen principalmente de la experiencia. En las primeras etapas aparece la percepción del color, formas, tamaños, sonidos, y más adelante surgen la percepción espacial y la percepción temporal. "Entre la maduración fono audiológica y la definición de la lateralidad

debe existir una conexión, que cuando no se produce, conlleva los trastornos de aprendizaje de la lectura, ya que ésta está íntimamente unida al lenguaje hablado."

Factores emocionales Este factor posee trascendencia debido a que fundamenta la reafirmación emocional en el niño gracias a los estímulos que recibe de su medio familiar y social que lo ayudan a fomentar el desarrollo de su personalidad. Estos factores determinan la inclusión en la escuela y en la sociedad; si por alguna razón hubiese cualquier tipo de trastorno en este proceso de afirmación individual del niño, tendríamos como consecuencia un déficit en la integración del niño al colegio y por ende a la enseñanza. <http://es.wikipedia.org/wiki/Procesos>.

## **LENGUA Y LITERATURA.**

Literatura es el arte que utiliza como instrumento la palabra. Por extensión, se refiere también al conjunto de producciones de una nación, de una época o de un género (la literatura griega, la literatura del siglo XIX, etc.) y al conjunto de obras que versan sobre un arte o una ciencia (literatura médica, literatura jurídica, etc.). Es estudiada por la Teoría literaria.

- Significado del término
- En sentido estricto

En el Diccionario de Autoridades (1734), Literatura es el conocimiento y ciencias de las letras. Etimológicamente deriva de la palabra latina LITTERA, que significa "letras". En el siglo dieciséis en España, Literatura designaba a los manuscritos legales, y a las artes y las letras.

En el Diccionario de la Real Academia Española, (1992) el término se aplica al arte que emplea como instrumento la palabra, que comprende las obras con una intención estética. En el Diccionario de Uso del Español de María

Moliner se define como el «arte que emplea como medio de expresión la palabra hablada o escrita» y, como segunda acepción, conjunto de obras literarias.

De acuerdo con el Diccionario Internacional de Literatura y Gramática Filosófica de Guido Gómez, la palabra literatura se refiere a los escritos imaginativos o de creación de autores que han hecho de la escritura una forma excelente de expresar ideas de interés general y permanente.

**La Literatura** En el siglo XVII, lo que hoy denominamos «literatura» se designaba como poesía o elocuencia. Durante el Siglo de Oro español, por poesía se entendía cualquier invención literaria, perteneciente a cualquier género y no necesariamente en verso. A comienzos del siglo XVIII se comenzó a emplear la palabra «literatura» para referirse a un conjunto de actividades que utilizaban la escritura como medio de expresión.

A mediados de la misma centuria Lessing, publica *Briefe die NeuesteLiteraturBetreffend*, donde se utiliza «literatura» para referirse a un conjunto de obras literarias. A finales del siglo XVIII, el significado del término literatura se especializa, restringiéndose a las obras literarias de reconocida calidad estética. Este concepto se puede encontrar en la obra de Marmontel, *Elementos de littérature* (1787), y en la obra de Mme. De Staël, *De la littérature* que reportan a veces las instituciones sociales.

## **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

Ausubel resume este hecho que es el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe “Averigüese y enséñese consecuentemente”. El Aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (es decir no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante

de la estructura cognoscitiva del alumno como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición.

Esto quiere decir que el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar. El Aprendizaje Significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante, pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de referencia a las primeras.

A manera de ejemplo en física si los conceptos de sistema, trabajo, presión, temperatura y conservación de energía ya existen en la estructura cognitiva del alumno, esto servirán de referencia para nuevos conocimientos referidos al tema de estudio, el proceso de interacción de la nueva información con la ya existente, produce una nueva modificación de los conceptos (trabajo, conservación de energía, etc.) esto implica que los contenidos pueden ser conceptos amplios, claros, expuestos a interacción con nuevas informaciones.

En el ejemplo dado, la idea de conservación de energía y trabajo mecánico servirá de referencia para nuevas informaciones referidas a maquinas térmicas, pero en la medida de que esos nuevos conceptos sean aprendidos significativamente crecerán y se modificarían los conceptos iniciales; es decir los conceptos de conservación de energía y de trabajo evolucionarían para servir de conectores para formar nuevos conceptos como la segunda ley para que ellos puedan formar su propio concepto de lo que han comprendido ahí forman su aprendizaje significativo.



Las características más importantes del aprendizaje significativo es que produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (ósea no es una simple asociación), de tal modo que estas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los conceptos pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

Ausubel cree que el aprendizaje por descubrimiento, lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva. El aprendizaje por descubrimiento involucra que el alumno debe reordenar la información, integrarla con su estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado.

Si la condición para que el aprendizaje sea potencialmente significativo es que el estudiante la nueva información interactúe con la estructura previa y que exista una disposición para ello del que aprende, esto implica que el aprendizaje por descubrimiento no necesariamente es significativo y que el aprendizaje por recepción sea obligatoriamente mecánico. Tanto uno como el otro pueden ser significativo o mecánico, dependiendo de la manera como la nueva información es almacenada en la estructura cognitiva.

Por ejemplo el armado de un rompecabezas por ensayo y error es un tipo de aprendizaje por descubrimiento en el cual, el contenido descubierto ( el armado) es incorporado de manera arbitraria a la estructura cognitiva y por lo tanto aprendido mecánicamente, por otro lado una ley física puede ser aprendida significativamente sin necesidad de ser descubierta por el alumno, está puede ser oída, comprendida y usada significativamente, siempre que exista en su estructura cognitiva los conocimientos previos apropiados.

El aprendizaje significativo trata de la asimilación y acomodación de los conceptos. Se trata de un proceso de articulación e integración de significados. En virtud de la propagación de la activación a otros conceptos de la estructura jerárquica o red conceptual, esta puede modificarse en algún grado, generalmente en sentido de expansión, reajuste o reestructuración cognitiva, constituyendo un enriquecimiento de la estructura de conocimiento del aprendizaje.

En resumen, aprendizaje significativo es aquel que:

- Es permanente: El aprendizaje que adquirimos es a largo plazo.
- Produce un cambio cognitivo, se pasa de una situación de no saber a saber.
- Está basado sobre la experiencia, depende de los conocimientos previos.

**Tipos de aprendizaje** Es importante recalcar que el aprendizaje significativo no es la "simple conexión" de la información nueva con la ya existente en la estructura cognoscitiva del que aprende, por el contrario, sólo el aprendizaje mecánico es la "simple conexión", arbitraria y no sustantiva; el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje.

Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: de representaciones conceptos y de proposiciones.

**Aprendizaje de Representaciones** Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto AUSUBEL dice: Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan.

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "Pelota", ocurre cuando el significado de esa

palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva.

**Aprendizaje De Conceptos** Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos partiendo de ello podemos afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.

Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos: Formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior podemos decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota", ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural "pelota", en este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de "pelota" a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños.

El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "Pelota", cuando vea otras en cualquier momento.

**Aprendizaje de proposiciones.** Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas,

puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva.

Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e idiosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición.

**Aprendizaje Receptivo:** en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

**Aprendizaje por Descubrimiento:** el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

**Aprendizaje Repetitivo:** se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

**Aprendizaje Significativo:** es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

**Aprendizaje Observacional:** tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.

**Aprendizaje Latente:** aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo. [http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\\_significativo](http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo)

**Teorías del aprendizaje** El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje. Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso. Algunas de las más difundidas son:

#### **Teorías Conductistas:**

**Condicionamiento clásico.** Desde la perspectiva de I Pavlov, a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje en el cual un estímulo neutro (tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta. Cuando se completa el condicionamiento, el antes estímulo neutro procede a ser un estímulo

**Conductismo:** Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner (Condicionamiento Operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento Clásico y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento Instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos. Fueron los iniciadores en el estudio del comportamiento animal,

posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

**Reforzamiento:** B.F. Skinner propuso para el aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior. Desde la perspectiva de Skinner, existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado. Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven como reforzadores muy útiles. Por otra parte, no todos los reforzadores sirven de manera igual y significativa en todas las personas, puede haber un tipo de reforzador que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo.

**Teorías Cognitivas:** Estas teorías son por:

**Aprendizaje por Descubrimiento:** La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J. Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.

**Aprendizaje Significativo:** (D. Ausubel, J. Novak) postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.

**Cognitivismo:** La psicología cognitivista (Merrill, Gagné...), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas

conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.

**Constructivismo Jean Piaget:** propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone. "Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar".

Sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza/aprendizaje se lograra correctamente.

**Socio-constructivista:** Basado en muchas de las ideas de Vygotsky, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.

### **Teoría del procesamiento de la información:**

- **Teoría del procesamiento de la información.** La teoría del procesamiento de la información, influida por los estudios cibernéticos de los años cincuenta y sesenta, presenta una explicación sobre los procesos internos que se producen durante el aprendizaje.
- **Conectivismo:** Pertenece a la era digital, ha sido desarrollada por George Siemens que se ha basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

## **Teorías sobre las dificultades del aprendizaje**

**Teorías neurofisiológicas:** Doman, Spitz, Zucman y Delecató (1967): Teoría más controvertida y polémica acerca de las dificultades del aprendizaje. Conocida como “teoría de la organización neurológica”, la misma indica que niños con deficiencias en el aprendizaje o lesiones cerebrales no tienen la capacidad de evolucionar con la mayor normalidad como resultado de la mala organización en su sistema nervioso.

Los impulsores de esta teoría sometieron a prueba un método de recuperación concentrado en ejercicios motores, dietas y un tratamiento con CO<sub>2</sub> asegurando que modificaba la estructura cerebral del niño y le facilitaba el desarrollo de una organización neurológica normal.

Goldberg y Costa y (1981): Partiendo de la teoría de Orton, éstos elaboraron un modelo conocido como “modelo dinámico”. Ellos afirman que el hemisferio izquierdo realiza de manera más especializada el procesamiento y la retención de códigos simples, mientras que el hemisferio derecho está más capacitado para realizar una integración intermodal y procesar las informaciones nuevas y complejas.

De ahí se desprende el hecho de que la disfunción cerebral en el aprendizaje no consistiría solamente en una alteración o deficiencia de los circuitos o conexiones cerebrales necesarios, sino que se relacionaría más bien con la alteración de procesamientos y estrategias adecuadas para llevar a cabo el aprendizaje de manera satisfactoria.

**Teorías genéticas** Hallgren (1950): Estudió 276 personas con padecimiento de dislexia y sus familias, y encontró que la incidencia de las



deficiencias en la lectura, escritura y el deletreo halladas indicaban que tales alteraciones pueden estar sujetas a los factores hereditarios.

Herman: Estudió las dificultades del aprendizaje de 33 parejas de mellizos y comparó los resultados obtenidos con los de 12 parejas de gemelos. Finalmente, encontró que todos los miembros de parejas gemelas sufrían de serios problemas de lectura, mientras que 1/3 de las parejas de mellizos mostraban algún trastorno de lectura.

**Factores bioquímicos y endocrinos** Deficiencia vitamínica: En relación con las dificultades de aprendizaje, la hiperactividad y estas deficiencias vitamínicas se realizó un estudio por parte de Thiessen y Mills (1975) con el fin de determinar dicha relación.

Al finalizar su experimento, concluyeron que no se encontraron diferencias entre un grupo control y el experimental (al que se le aplicó el complejo vitamínico) en su relación con la habilidad lectora y el deletreo, a pesar de que dicho tratamiento produjo un descenso en las conductas de hiperactividad, trastornos del sueño, disfunciones perceptivas y algunas habilidades lingüísticas.

Híper e hipotiroidismo: Al parecer, la sobreproducción de tiroxina está relacionada con la hiperactividad, irritabilidad, pérdida de peso, inestabilidad emocional y las dificultades en concentración de la atención, factor que se asocia con las dificultades del aprendizaje y el descenso en el rendimiento escolar.

Se ha indicado que el hipotiroidismo produce dificultades de aprendizaje cuando se presenta en la infancia y no es tratado a tiempo.

**Teorías de lagunas en el desarrollo o retrasos madurativos** Retrasos en la maduración de la atención selectiva: Propuesta por Ross (1976) y conocida como "Teoría de la atención selectiva". Consiste en el supuesto de que la atención

selectiva es una variable crucial que marca las diferencias entre los niños normales y los que presentan dificultades de aprendizaje.

Ross señala que los niños con dificultades de aprendizaje, presentan un retraso evolutivo en atención selectiva, y debido a que este supone un requisito indispensable para el aprendizaje escolar, el retraso madurativo imposibilita su capacidad de memorización y organización del conocimiento, de igual manera genera fracasos acumulativos en su rendimiento académico  
<http://es.wikipedia.org/wiki>

## **2.5 HIPÓTESIS**

El alto grado de dislexia afecta directamente en el aprendizaje significativo en los niños del Tercer Año de Básica de la Escuela “Venezuela”, de la Parroquia de Piartal, Cantón Montufar durante el año lectivo 2009-2010

## **2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS**

**La variable Independiente:** Dislexia

**La variable Dependiente:** Aprendizaje Significativo.

## **CAPÍTULO III**

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1 ENFOQUE**

Esta investigación está basada en la Dislexia con un paradigma cualitativo, que desde un enfoque contextualizado podemos observar los errores que tienen los estudiantes y poder llegar al énfasis del proceso que exige este problema para así encontrar las posibles respuestas que hasta el momento está sucediendo y asumir una realidad dinámica para que los estudiantes tengan más gusto e interés por todo lo que hacen y desean hacer pero especialmente cojan amor por la lectoescritura, se logra evidenciar desde una perspectiva desde dentro donde ha detectado los problemas que aquejan a los niños del Tercer Año por medio de una observación naturalista la que ha permitido detectar el problema de dislexia que tienen los niños, la que se llegara a una orientación al descubrimiento de hipótesis para dar las posibles soluciones al problema que afecta a los estudiantes.

De allí que se sustenta también en un paradigma cuantitativo, bajo esta perspectiva, no cabe la menor duda de que el desarrollo positivo de la lectoescritura en los alumnos es una exigencia real para elevar la calidad educativa. Y es por ello que debemos establecer las causas y consecuencias y su debida explicación de los hechos, aspectos que permitirán evidenciar la magnitud de la problemática en los estudiantes que no poseen una adecuada lectura y escritura, porque el problema afecta a los estudiantes, difícilmente son capaces de identificar las letras y confunden al momento de escribir y lo leen de una manera incorrecta, por lo que esta situación dificulta enormemente a que se asuma una realidad estable el estudiante frente a las exigencias educativas.

Esta investigación está basada en el Aprendizaje Significativo que se relaciona con el paradigma cualitativo, orientado al descubrimiento de hipótesis la

que permite conocer la realidad del problema que afecta en el aprendizaje de los niños del Tercer Año, llegando a una énfasis en el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr mejorar esa dificultad que afecta a los niños y niñas. Como también busca las causas y la explicación de los hechos que estudia este problema que ocasiona que los niños no asimilen de una manera adecuada el aprendizaje significativo que es la base para una buena enseñanza, la misma que debe asumir una realidad dinámica los docentes deben buscar las alternativas y estrategias para lograr que sus clases sean interesantes, motivadoras para que ellos se interesen por las tareas a realizarse y el maestro mire a sus estudiantes desde un punto humanista.

De igual manera no podemos dejar a un lado que el Aprendizaje Significativo se relaciona con el paradigma cuantitativo el cual es utilizado por los maestros, actividad que les permitirá tener una medición controlada sobre el problema que aqueja a los niños y niñas, la cual permite identificar las dificultades y las causas que ocasionan, y por otra parte realizar las acciones necesarias para ayudarlos a superar el problema que tienen los estudiantes.

### **3.1. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

Este trabajo está basado en la investigación de Campo porque el problema de dislexia afecta en el aprendizaje significativo en los niños y niñas del Tercer Año de Básica de la Escuela “Venezuela” los que incluyen los diferentes instrumentos de investigación seleccionados por los autores, para su análisis de las estrategias para un aprendizaje significativo de la lecto-escritura y así determinar las causas de un bajo rendimiento escolar.

Además se basa en la investigación documental bibliográficaes en donde la mayor información se ha encontrado en INTERNET, revistas, textos la que permitirá dar la solución al problema de dislexia que afecta directamente en el

aprendizaje significativo de los niños y niñas del Tercer Año de la institución, estas fuentes permitirán determinar cuáles son las estrategias y técnicas a proponer para lograr un buen nivel del aprendizaje de la lecto-escritura.

### **3.2. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN**

Este trabajo de investigación de la dislexia sin lugar a duda se relaciona con el nivel de asociación de variables por que debido al problema que afecta permitirá llegar a la medición de relaciones entre variables en los mismos sujetos de un contexto, la misma que permitirá medir el grado de relación entre las dos variables como Independiente y Dependiente, logrando buscar nuevas estrategias para llegar de una manera eficiente a mejorar las dificultades del problema de lecto-escritura de los niños y niñas del Tercer Año de Básica.

También tiene concordancia con un nivel descriptivo, que nos aprueba para realizar una medición precisa que permite descubrir sus causas y consecuencias que afecta la dislexia en el proceso de enseñanza de los niños y niñas y determinar lo positivo y negativo que aqueja la Dislexia en su desarrollo educativo, con este conocimiento real podremos también clasificar los elementos y estructuras de comportamiento en los niños al visualizar de forma permanente en el rendimiento escolar.

Esta investigación del Aprendizaje significativo se relaciona con el nivel de Asociación de Variables ya que este problema aqueja constantemente, que permite predicciones estructuradas ya que el niños y niñas tienen dificultad de procesar el aprendizaje y se le hace un poco difícil captarlo lo que dificulta el aprendizaje significativo en los niños y niñas del Tercer Año Básica.

Además se inserta en el nivel descriptivo la que dará una medición precisa, la que ayudara a buscar los datos para verificar el problema que a diario está sucediendo buscando nuevas metodologías que ayuden a solucionar el problema.

### 3.3. POBLACIÓN O MUESTRA

La población que participara en la presente investigación sobre la dislexia y su influencia en el aprendizaje significativo del Tercer Año se detallara de la siguiente manera:

POBLACIÓN	CANTIDAD
Niños/as	20
Padres de Familia	10
<b>Total Población</b>	<b>30</b>

Cuadro N° 1  
Elaborado por Mildre Valenzuela

### 3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

#### 3.4.1 Variable Independiente: La Dislexia

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
La dislexia es una dificultad para distinguir y memorizar las letras o grupos de letras, el orden y el ritmo de la colocación de estas para formar las palabras y una mala estructuración de las frases, lo que afecta tanto a la lectura como a la escritura.	Distinguir y memorizar  Formar palabras  Mala estructuración de frases.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Subraya palabras.</li> <li>➤ Memoriza los sonidos de los fonemas.</li> <li>➤ Ordena palabras.</li> <li>➤ Ubica palabras.</li> <li>➤ Escribe frases.</li> </ul>	1. ¿Sus estudiantes subrayan palabras con las letras p,q,d,b? SI ( ) NO ( ) 2. ¿Memorizan sus estudiantes los sonidos de los fonemas? SI ( ) NO ( ) 3. ¿Su estudiante ordena palabras sencillas correctamente? SI ( ) NO ( ) 4. ¿El estudiante ubica las palabras en el lugar correcto? SI ( ) NO ( ) 5. ¿El estudiante escribe oraciones al dictado? SI ( ) NO ( )	Encuesta.  Instrumento Cuestionario

### 3.4.2 Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
El Aprendizaje Significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. Este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes del afianzamiento que ya existe en la estructura cognitiva del que aprende.	Proceso  Nueva información  Estructura cognitiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sigue instrucciones.</li> <li>➤ Relaciona experiencias.</li> <li>➤ Interioriza el nuevo conocimiento</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Sus estudiantes comprenden instrucciones a seguir para resolver problemas de su vida? SI ( ) NO ( )</li> <li>2. ¿Sus estudiantes resuelven con facilidad las tareas dirigidas por el maestro? SI ( ) NO ( )</li> <li>3. ¿Usted como docente relaciona los conocimientos previos y conocimientos nuevos para producir un aprendizaje significativo SI ( ) NO ( )</li> <li>4. ¿Sus estudiantes aplican lo aprendido para resolver problemas de su entorno? SI ( ) NO ( )</li> <li>5. ¿Usted como docente orienta a sus estudiantes a buscar alternativas de solución de problemas? SI ( ) NO ( )</li> </ol>	Encuesta

Cuadro Nº 2

Elaborado por Mildre Valenzuela



### 3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para la recolección de la información que se necesita para el desarrollo del presente trabajo, se utilizará una encuesta para aplicar a niños, niñas y padres de familia, con el fin de conocer directamente que factores que influyen en la Dislexia lo cual se relaciona con el aprendizaje significativo.

Por tal razón se tomara en cuenta inicialmente a niños y niñas del Tercer Año Básica de la escuela “Venezuela”, debido ya que a este grupo de personas está destinada la investigación, los padres de familia, también participaran de la encuesta que nos permitirá ratificar y recabar información para su análisis sobre el aspecto pedagógico, su entorno físico, las facilidades y dificultades que enfrentan los niños, niñas, maestros en el intercambio del aprendizaje dentro de las aulas.

### 3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Por qué?</li> </ul>	Para alcanzar los objetivos planteados en la presente investigación,
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué personas u objetos?</li> </ul>	En esta investigación estarán directamente involucrados niños, niñas, docentes y padres de familia de la escuela “Venezuela”
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Sobre qué aspectos?</li> </ul>	Se tomara en cuenta si los niños y niñas: Saben identificar sonidos fonéticos. Saben pronunciar los fonemas. Saben escribir correctamente palabras con las letras p,q,d,b. Saben leer.
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Quién? ¿Quiénes?</li> </ul>	Prof. Mildre Valenzuela.
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuándo?</li> </ul>	Lunes 20 de Septiembre del 2010.
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Dónde?</li> </ul>	Escuela “Venezuela”, de la parroquia de Piartal.
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuántas veces?</li> </ul>	El número de encuestados son a 37 personas (niños, maestros y padres de familia)
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué técnicas de recolección?</li> </ul>	Encuesta
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Con qué?</li> </ul>	Cuestionario
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿En qué situación?</li> </ul>	En que los niños y niñas, maestros y padres de familia dieron la apertura necesaria y hubo la predisposición de cada uno de ellos.

Cuadro N° 3  
Elaborado por: Mildre Valenzuela.

### **3.7 GUÍA DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN**

Para alcanzar los objetivos planteados en la presente investigación están directamente involucrados los niños del Tercer Año y los padres de familia de la escuela “Venezuela”, se tomara en cuenta si los niños y niñas los siguientes aspectos los cuales son:

- Saber identificar sonidos fonéticos.
- Pronunciación de fonemas
- Escribir correctamente palabras con las siguientes letras p,q,d,b.
- Saber leer correctamente.

Esta encuesta es realizada por la profesora Mildre Valenzuela, que la encuesta la realizara el día lunes 20 de septiembre del 2010, en la escuela “Venezuela” de la parroquia de Piartal cantón Montufar. El número de personas encuestadas son a 20 niños y niñas y 10 padres de familia quienes dieron la apertura adecuada a la encuesta no hubo ningún problema ellos estuvieron predispuestos a colaborar con la encuesta a cada uno de ellos.

## **CAPÍTULO IV**

### **4. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

#### **4.1 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

Una vez realizada la encuesta y aplicada a los maestros, niños y padres de familia la información introducirá a la revisión de manera muy minuciosa sobre la información recogida; es decir se procede a realizar la información y presentar en cuadros y en gráficos estadísticos los mismos que están sujetos a una interpretación y verificación de resultados de acuerdo a la hipótesis y objetivos planteados.

#### **4.2 INTERPRETACIÓN DE DATOS**

Para la interpretación de datos se tomó en cuenta las tablas estadísticas las mismas que se representaron en gráficos (pasteles), esto nos permitirá apreciar de mejor manera la información obtenida en las encuestas aplicadas.

## ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

1.- ¿Usted tiene dificultad para subrayar palabras con las siguientes letras p,q,d,b?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	16	80
NO	4	20
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Cuadro N°4

Elaborado por: Mildre Valenzuela

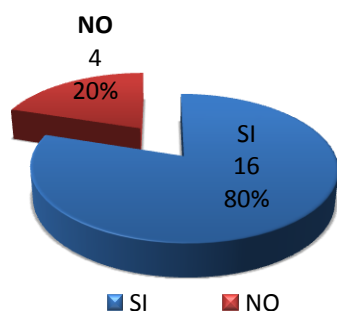


Gráfico 5

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### Análisis e interpretación

Las respuestas a esta pregunta nos hace conocer que de los 20 niños y niñas encuestados únicamente 16 niños y niñas que corresponde al 80% manifiestan que tienen problemas para subrayar palabras con esas letras por su confusión que tienen, mientras que 4 niños y niñas que corresponde al 20% manifiestan que no tienen ninguna dificultad en subrayar palabras con las letras p,q,d,b, esto hace evidente que no existe una propuesta educativa para promover en los niños que señalen las palabras que mas difícil se les hace comprender para lo cual permita mejorar su rendimiento escolar en el ámbito educativo.

2.- ¿Tiene usted para memorizar los sonidos fonéticos?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	15	75
NO	5	25
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 5

Elaborado por: Mildre Valenzuela

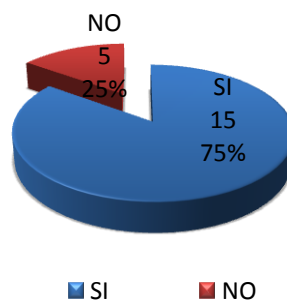


Gráfico 6

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### Análisis e interpretación

Los resultados de esta pregunta nos indica que de los 20 niños solo 15 que corresponde al 75% manifiestan que ellos tienen problemas para memorizar algunos sonidos fonéticos, mientras que 5 niños que corresponde al 25% manifiestan que no tienen ninguna dificultad de memorizar los fonemas, esto puede suceder por la falta de la utilización de técnicas y métodos para lograr una buena motivación hacia los estudiantes para que ellos puedan desarrollar algunas actividades.

### 3.- ¿Usted tienen problemas para ordenar palabras?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	14	70
NO	6	30
TOTAL	20	100%

Cuadro N° 6  
Elaborado por: Mildre Valenzuela

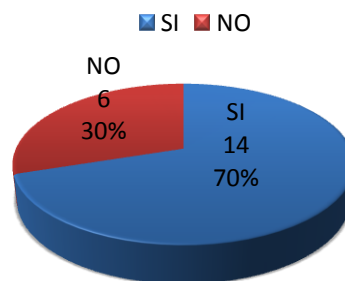


Gráfico 7  
Elaborado por: Mildre Valenzuela

### **Análisis e interpretación**

De los 20 niños encuestados 14 de ellos que corresponde al 70% de los niños consideran que tienen dificultad para ordenar palabras mientras que 6 niños que corresponde al 30% manifiestan que si pueden ordenar palabras; esto nos hace deducir que los estudiantes tienen dificultad para ordenar palabras para ello se necesita desarrollar actividades y algunos ejercicios que les motive para realizar esta actividad.

4.- ¿Tiene dificultad usted para ubicar palabras en el lugar correspondiente?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	17	85
NO	3	15
TOTAL	20	100%

Cuadro N° 7

Elaborado por: Mildre Valenzuela

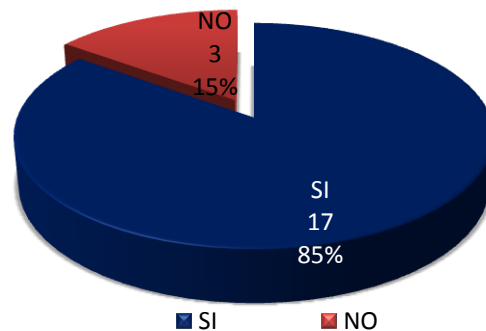


Gráfico 8

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### Análisis e interpretación

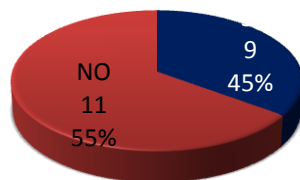
Con respecto a esta pregunta encuestada a 20 niños de los cuales 17 que corresponde al 85% manifiestan que si tienen dificultad para ubicar palabras, mientras que los 3 niños que corresponde al 15% manifiestan que no existe problemas al ubicar palabras, esto nos hace deducir que los estudiantes tienen dificultad para ordenar palabras para ello se necesita desarrollar actividades y algunos ejercicios que les motive para realizar esta actividad.

5.- ¿Escribe usted oraciones correctamente cuando le dicta su maestro?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	9	45
NO	11	55
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 8

Elaborado por: Mildre Valenzuela



■ SI ■ NO

Gráfico 9

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### **Análisis e interpretación**

De los 20 niños los resultados de esta pregunta nos indica que 9 niños corresponde al 45% escriben al dictado oraciones cuando el maestro les dicta mientras que 11 de ellos que corresponde al 55%, manifiestan que tienen dificultad de coger dictado de palabras cuando les dicta su maestro, esto puede estar sucediendo por la falta de motivación o por no saber utilizar correctamente técnicas e instrumentos para que ellos les guste desarrollar esa actividad que es el dictado.



6.- ¿Usted entiende las instrucciones a seguir para resolver problemas que le da su maestro?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	8	40
NO	12	60
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 9

Elaborado por: Mildre Valenzuela

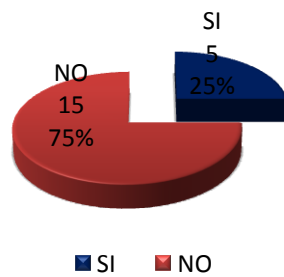


Gráfico 10

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### Análisis e interpretación

De los 20 niños encuestados 8 de ellos que corresponde al 40% de los niños consideran que el sí entienden las instrucciones que les dan sus maestros, mientras que 12 de los niños que corresponde al 60% manifiestan que no pueden entender las instrucciones que les dan sus maestros; esto nos hace comprender que los maestros no les damos las instrucciones tan claras para que ellos entiendan y puedan resolver los problemas que se les presenta y lograr que ellos se sientan seguros.

7.- ¿Resuelve usted con facilidad las tareas dirigidas por su maestro?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	7	35
NO	13	65
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 10

Elaborado por: Mildre Valenzuela

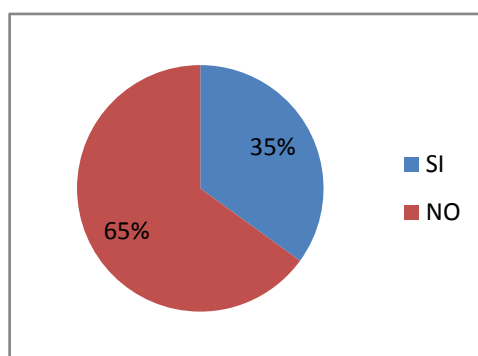


Gráfico 11

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### **Análisis e interpretación**

De los resultados obtenidos de 20 niños encuestados, 7 niños que corresponde al 35% considera que las tareas dirigidas por sus maestros si las resuelven con facilidad, mientras que 13 que corresponde al 65% manifiestan que si tienen dificultad para realizar las tareas dirigidas por sus maestros; llegamos a la conclusión de que el maestro debe capacitarse e innovarse para que sus estudiantes desarrollen sus tareas dirigidas sin dificultad y que reúnan las condiciones necesarias.

8. ¿Usted comparte sus experiencias cuando se trata de aprender algo nuevo?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	5	25
NO	15	75
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 11

Elaborado por: Mildre Valenzuela

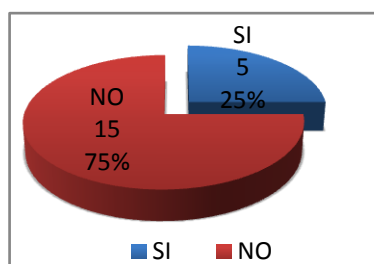


Gráfico 12

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### **Análisis e interpretación**

Las respuestas de esta pregunta hace conocer que los 20 niños, únicamente 5 niños corresponde al 25% saben compartir las experiencias con sus compañeros, mientras que 15 niños que corresponde al 75% no saben compartir sus experiencias con los demás niños, es evidente que el maestro es la persona encargada de orientar a los niños en un aprendizaje significativo sea un promotor de su propia enseñanza.

9.- ¿Usted aplica lo aprendido para resolver problemas de su entorno?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	12	60
NO	8	40
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 12

Elaborado por: Mildre Valenzuela

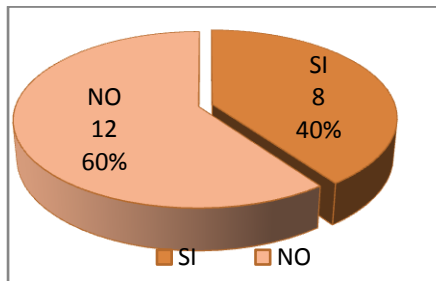


Gráfico 13

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### Análisis e interpretación

En relación a esta pregunta los resultados que 12 niños corresponde al 60% que les gusta aplicar lo aprendido para resolver problemas, mientras que los 8 niños que corresponde al 40% no les gusta aplicar lo aprendido para resolver problemas, los maestros deben de buscar alternativas para que los estudiantes pierdan ese temor de aplicar lo aprendido y motivarles a que expongan a sus demás compañeros que tienen esta dificultad.

10.- ¿Usted busca alternativas para solucionar problemas?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	8	40
NO	12	60
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 13

Elaborado por: Mildre Valenzuela

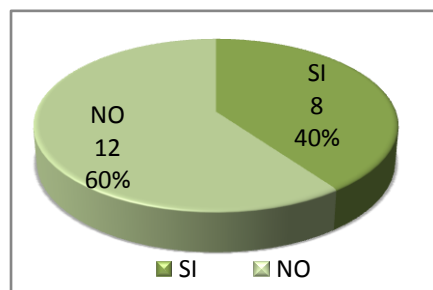


Gráfico 14

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### Análisis e interpretación

Realizada la encuesta a los 20 niños, solo 8 niños que corresponde al 40% buscan alternativas de solucionar problemas mientras que 12 niños corresponde al 60% indican que no saben buscar alternativas de solución, llegamos a la conclusión de que el maestro debe buscar estrategias y técnicas para que el estudiante mejore su aprendizaje significativo y aprenda a buscar y solucionar los problemas que se le presenten.

## ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

1.- ¿Tiene su hijo dificultad para subrayar palabras con p,q,d,b?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	6	60
NO	4	40
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 14

Elaborado por: Mildre Valenzuela

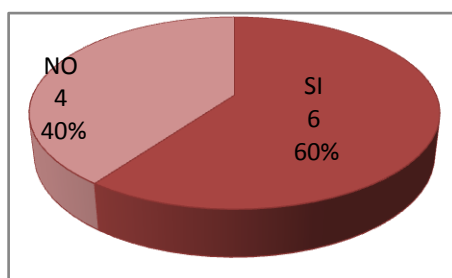


Gráfico N° 15

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### Análisis e interpretación

Las respuestas a esta pregunta nos hace conocer que de los 10 padres de familia, solo 6 padres de familia que corresponde al 60% manifiestan que si tienen sus hijos dificultad para subrayar palabras con esas letras, mientras que los 4 maestros que corresponde al 40% manifiestan que no tienen ninguna dificultad para subrayar palabras con esas letras, esto hace evidenciar que no existe una propuesta educativa por parte de los maestros para promover que los niños no tengan esa capacidad de identificar las letras las cuales ellos tienen dificultad al momento de escribir lo cual no permita mejorar su rendimiento escolar.

2.- ¿Su hijo tiene dificultad para memorizar los sonidos de los fonemas?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	7	70
NO	3	30
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 15

Elaborado por: Mildre

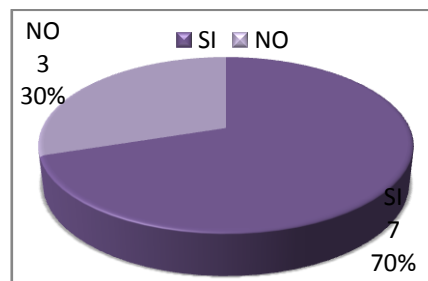


Gráfico N° 16

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### **Análisis e interpretación**

Los resultados a esta pregunta nos indica que de los 10 padres de familia solo 7 padres de familia que corresponde al 70% que no memorizan los sonidos de los fonemas, mientras que los 3 padres de familia que corresponde al 30% manifiestan que no tienen problemas para memorizar los fonemas, esto puede suceder por la falta de motivación de parte del maestro y también por el descuido de los padres de familia que no le dan un tiempo a sus hijos, también puede ser por falta de preocupación del padre de familia que le da importancia a otras cosas y no al problema que tienen sus hijos, o seguramente las técnicas e instrumentos que utilizan los maestros están siendo mal utilizados para llegar el conocimiento al estudiante.

3.- ¿Ha mirado a su hijo si tiene problemas para ordenar palabras?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	8	80
NO	2	20
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 16

Elaborado por: Mildre Valenzuela

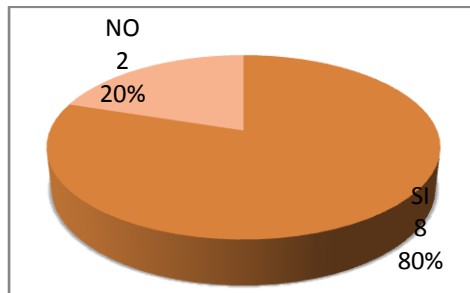


Gráfico N° 17

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### **Análisis e interpretación**

De los 10 padres de familia encuestados 8 de ellos que corresponde al 80% de los padres de familia consideran que sus hijos si tienen dificultad para ordenar palabras, mientras que 2 padres de familia que corresponde al 20% consideran que sus hijos no tienen ninguna dificultad para ordenar palabras; esto los hace reflexionar a los padres de familia de que sus hijos tienen un gran problema y deducen que sus ellos no tienen un ambiente adecuado para poder desarrollar sus actividades escolares como dentro del aula y fuera de ella.



#### 4.- ¿Tiene problemas su hijo para ubicar palabras?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	2	20
NO	8	80
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 17

Elaborado por: Mildre Valenzuela

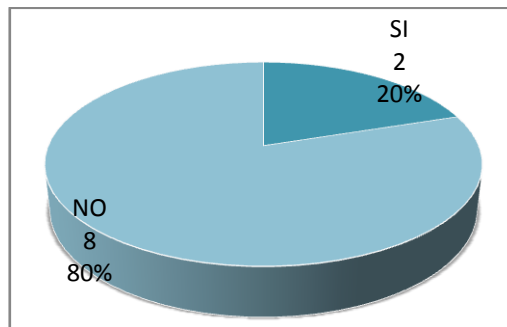


Gráfico N° 18

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### **Análisis e interpretación**

De los resultados obtenidos en esta pregunta encuestada a 10 padres de familia, solo 2 padres de familia que corresponde al 20% manifiestan que sus hijos no tienen problema para ubicar palabras, mientras que 8 padres de familia que corresponde al 80% manifiestan que sus hijos tienen problemas para ubicar palabras; con esto deducimos que el padre de familia no ha sabido llegar a su hijo de una manera adecuada hacia la realización de sus tareas o tal vez no ha sabido utilizar los procesos correctos y no ha desarrollado esa destreza en el alumno para que el se entusiasme y realice los ejercicios correctamente en el aula y de igual manera en la casa como a él le desearía realizar.

5.- ¿Tiene dificultad su hijo para escribir oraciones al dictado?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	7	70
NO	3	30
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 18

Elaborado por: Mildre Valenzuela

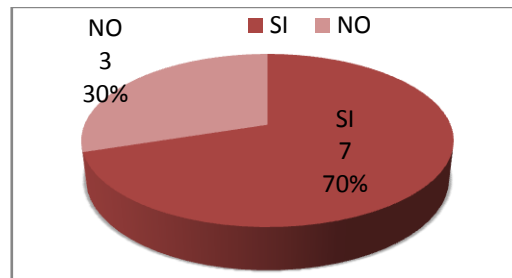


Gráfico N° 19

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### Análisis e interpretación

Es evidente que 7 padres de familia que corresponde al 70% consideran que sus hijos si escriben palabras, oraciones y párrafos al dictado, mientras que 3 padres de familia que corresponde al 30% indican que sus hijos si tienen dificultad para escribir al dictado palabras, oraciones y párrafo, es evidente que el maestro dentro del aula es el pilar fundamental para una enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura, por lo que el maestro debe buscar un ambiente cálido, afectivo, reflexivo, participativo, en donde el estudiante sea el promotor de su aprendizaje, y de igual manera el padre de familia es la persona encargada de ayudar al maestro a que su hijo supere el problema que presenta en casa como en la escuela

6.- ¿Su hijo entiende instrucciones a seguir para resolver problemas que le da su maestro?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	5	50
NO	5	50
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 19

Elaborado por: Mildre Valenzuela

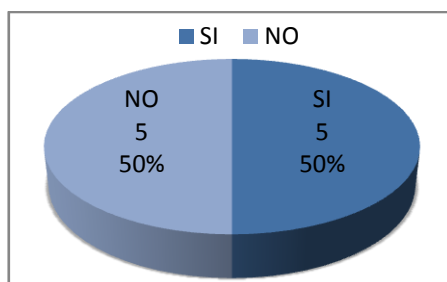


Gráfico N° 20

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### Análisis e interpretación

Los datos obtenidos en esta pregunta encuestada a 10 padres de familia, de los cuales 5 padres de familia que corresponde al 50% manifiestan que sus hijos si saben seguir instrucciones para resolver problemas, mientras que los 5 padres de familia que corresponde al 50% han manifestado que sus hijos si tienen dificultad para seguir instrucciones para resolver problemas, la falta de confianza por parte del padre de familia hace que sus hijos sean inseguros al tomar una decisión para resolver problemas, el maestro también debe ayudar a sus estudiantes a que puedan resolver problemas sin ninguna dificultad durante su vida y aprenda a enfrentar cualquier obstáculo que se le presenta a diario en su vida y lo resuelva con facilidad.

7.- ¿Su hijo resuelve con facilidad las tareas dirigidas por su maestro?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	4	40
NO	6	60
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 20

Elaborado por: Mildre Valenzuela

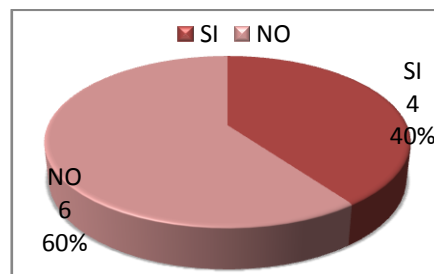


Gráfico N° 21

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### **Análisis e interpretación**

En esta pregunta los 10 padres de familia de los cuales 4 que corresponde al 40% han manifestado que sus hijos si realizan las tareas dirigidas por su maestro, mientras que 6 padres de familia corresponden al 60% manifiestan que sus hijos no saben realizar las tareas dirigidas por su maestro. El problema es que el maestro no ha utilizado las técnicas correctas para llegar a sus estudiantes para que puedan cumplir sus tareas que le encomienda su maestro para que trabaje en clase, también puede ser la edad cronológica que tienen cada niño es porque ellos se cansan con facilidad, es la razón por cual ellos no saben trabajar en clase.

8.- ¿Su hijo relaciona frecuentemente el conocimiento previo con el conocimiento nuevo para producir un aprendizaje significativo?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	2	20
NO	8	80
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 21

Elaborado por: Mildre Valenzuela

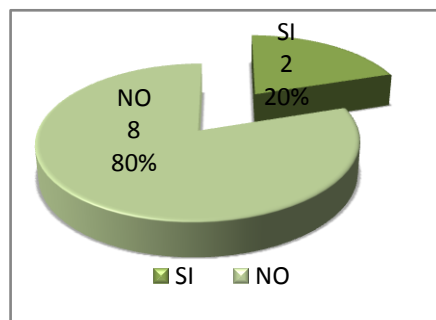


Gráfico N° 22

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### Análisis e interpretación

De los 10 padres de familia encuestados solo 2 padres de familia que corresponde al 20% que manifiestan que si relacionan el conocimiento previo con el conocimiento nuevo para producir un aprendizaje significativo, mientras que 8 padres de familia que corresponde al 80% manifiesta que sus hijos no relacionan el conocimiento previo con el conocimiento nuevo para producir un aprendizaje significativo, esto nos hace comprender que los estudiantes y maestros deben ser investigativos y creativos para así llegar a obtener un aprendizaje significativo, lo cual a ellos le permitirán desarrollar su pensamiento crítico, reflexivo y hay que darles todas las herramientas necesarias para poder llegar a un aprendizaje significativo.

9.- ¿Su hijo aplica lo aprendido para resolver problemas que se presentan en su entorno?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	4	40
NO	6	60
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 22

Elaborado por: Mildre Valenzuela

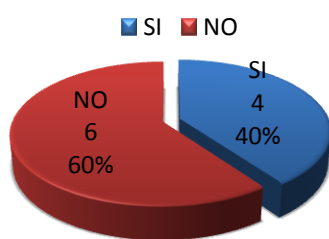


Gráfico N° 23

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### **Análisis e interpretación**

De los resultados obtenidos en esta pregunta encuestada a 10 padres de familia solo 4 padres de familia que corresponde al 40% manifiestan que los estudiantes si aplican todo lo aprendido en resolver problemas, mientras que 6 padres de familia que corresponde al 60% manifiestan que los estudiantes tienen dificultad para aplicar lo aprendido para resolver problemas, esto nos hace comprender y analizar que los padres de familia como maestros deben emplear estrategias metodológicas apropiadas para lograr una buena enseñanza-aprendizaje, el maestro debe buscar alternativas que sean adecuadas para alcanzar en los niños un aprendizaje significativo y puedan aplicar lo aprendido para resolver problemas que se le presentan en su diario vivir.

10.- ¿Cuándo a su hijo se le presenta un problema lo resuelve fácilmente y le da solución?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SI	3	30
NO	7	70
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Cuadro N° 23

Elaborado por: Mildre Valenzuela

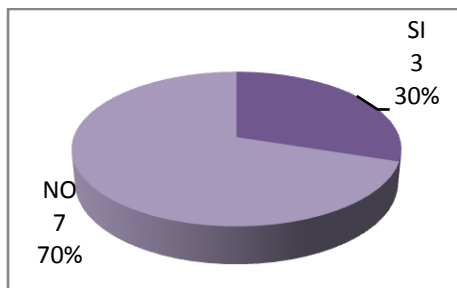


Gráfico N° 24

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### **Análisis e interpretación**

De los 10 padres de familia encuestados solo 3 de los padres de familia que corresponde al 30% manifiestan que sus hijos si buscan alternativas de solucionar problemas, mientras que 7 padres de familia que corresponde al 70% manifiestan que sus hijos no buscan alternativas de solución para resolver problemas, podemos considerar que las estrategias pedagógicas utilizados por los maestros no son las apropiadas para que los estudiantes puedan buscar alternativas cuando se les presenten alguna dificultad, la cual les permite que sus estudiantes desarrollen su pensamiento y lo vinculen con lo aprendido para que así ellos busquen alternativas de solucionar problemas que se le presenten en la vida para alcanzar un conocimiento significativo.

### 4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

La hipótesis esta verificada en la interrogante uno y tres en donde se obtiene la información de los maestros y niños sobre el nivel de subrayar palabras con las letras p,q,d,b, cuyos resultados indican que Sí que son 2 maestros que indican que los niños subrayan palabras mientras que No que son 5 maestros que manifiestan que tienen dificultad para subrayar palabras con las letras p,q,d,b, y al hacer la pregunta ordenan palabras sencillas que Sí que es 1 maestro indica que pueden ordenen palabras sencillas, mientras que No que son 6 maestros manifiestan que no pueden ordenan palabras sencillas.

#### 4.3.1 Modelo lógico Nos permite comparar dos variables:

**Hipótesis nula (H<sub>0</sub>)** El alto grado de dislexia no afecta directamente en el aprendizaje significativo en los niños y niñas del Tercer Año Básica de la escuela “Venezuela” de la parroquia de Piartal, cantón Montufar durante el año lectivo 2009-2010.

**Hipótesis Alternativa (H<sub>1</sub>)** El alto grado de dislexia afecta directamente en el aprendizaje significativo en los niños y niñas del Tercer Año Básica de la escuela “Venezuela” de la parroquia de Piartal, cantón Montufar durante el año lectivo 2009-2010.

#### 4.3.2 Modelo matemático

$$\begin{array}{l} H_0 = H_1 \\ H_0 = H_1 \end{array} /$$

**4.3.3 NIVEL DE SIGNIFICACIÓN** Se selecciona un nivel de significación del 5% para la comprobación de la hipótesis



#### 4.3.4 SELECCIÓN DEL MODELO ESTADÍSTICO

La encuesta aplicada a maestros y niños de la escuela “Venezuela” por existir 2 alternativas, se elabora una tabla de contingencia, seleccionando el Chi cuadrado para la comprobación de la hipótesis.

$X^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$			O - E	(O - E) <sup>2</sup>	$\frac{(O - E)^2}{E}$
	Usted tiene dificultad para subrayar palabras con las siguientes letras p,q,d,b, /SI	6	,0	10,0	100,00
Usted tiene dificultad para subrayar palabras con las siguientes letras p,q,d,b, /NO		,0	0,0	0,00	0,00
Usted tiene problemas para ordenar palabras/SI	4	,0	6,0	36,00	4,50
Usted tiene problemas para ordenar palabras/NO		,0	4,0	16,00	8,00
				<b>X</b>	<b>29</b>
	0	0,0		<b>2 =</b>	<b>,17</b>

#### 4.3.5 DECISIÓN

Para un contraste bilateral el valor del Chi cuadrado con seis grados de libertad es de 29,174, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna determinando que “El alto grado de dislexia afecta directamente en el aprendizaje significativo en los niños y niñas del Tercer Año Básica de la escuela “Venezuela” de la parroquia de Piartal, cantón Montufar durante el año lectivo 2009-2010.

## **CAPÍTULO V**

### **5.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

- Luego de realizar un análisis crítico a los Padres de Familia de la escuela “Venezuela”. Esto hace evidenciar que no existe una propuesta educativa para promover que los niños no tengan esa capacidad de identificar las letras las cuales ellos tienen dificultad y que permita mejorar su rendimiento escolar. Es una de las causas donde los niños y niñas no pueden escribir de una manera correcta y de igual no pueden leer es porque ellos tienen mucha dificultad en reconocer ciertas letras que a ellos se les hace más difícil aprenderlas.
- Esto puede suceder por la falta de motivación por parte del maestro y la despreocupación de los padres de familia, esto seguramente son las técnicas e instrumentos que están siendo mal utilizados para llegar al estudiante, el maestro debe buscar las estrategias más idóneas para poder llegar al conocimiento del niño y demostrar mucho entusiasmo a sus niños para que ellos se interesen por las cosas nuevas que necesitan aprender y las técnicas e instrumentos el maestro debe darle el uso correcto para que tenga un buen aprendizaje significativo de sus estudiantes y dialogar con los padres sobre el problema que tienen sus hijos.
- Esto nos hace reflexionar y deducir que los estudiantes no tienen un ambiente adecuado para poder desarrollar sus actividades escolares. El maestro debe buscar las actividades que le motiven al estudiante a realizar

actividades que a él le gusten para que tome interés por las tareas escolares que se les encomienda es decir que el niño y niña sean unos estudiantes críticos reflexivos ante las tareas que deben realizar en el aula.

- Con esto deducimos que el padre de familia no ha sabido llegar a sus hijos en el momento que ellos han necesitado y de igual manera el maestro no busca las alternativas para llegar al estudiante con los procesos correctos y no han logrado desarrollar sus destrezas en el alumno para que él se entusiasme y realice los ejercicios correctamente como ellos lo desearía realizar. El maestro debe ayudar al estudiante a desarrollar las habilidades que a él le van a servir para poder resolver problemas que se le presentan a cada momento es decir ayudarle a que ellos tengan entusiasmo por las cosas que desean aprender.
- Es evidente que el maestro dentro del aula es el pilar fundamental para una enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura, y de igual manera el padre de familia es la otra base que debe ayudar a sus hijos a solucionar problemas, por lo que el maestro debe buscar un ambiente cálido, afectivo, reflexivo, participativo, en donde el estudiante sea el promotor de su aprendizaje. Es la persona encargada de que el estudiante sea el promotor de realizar sus actividades que a él se le hace un poco complicado aprender es decir escribir palabras y a la vez leerlas.
- La falta de técnicas activas en el proceso del aprendizaje significativo hace que los niños y niñas no desarrollen muy bien las habilidades, su pensamiento sea creativo, crítico y reflexivo al momento que leen y escriben. Para que el estudiante desarrollen bien sus habilidades el maestro debe buscar los métodos y técnicas adecuadas, para ellos poder adquirir un buen aprendizaje significativo que le ayude a construir su nuevo concepto y aplicarlo en su vida.
- El maestro no ha utilizado las técnicas correctas para llegar a sus estudiantes para que puedan cumplir sus tareas que son encomiendas por su maestro para que trabaje en clase, también puede ser la edad cronológica de los niños porque ellos se cansan con facilidad, el maestro

siempre debe utilizar un vocabulario adecuado a la edad de los niños para que así le comprendan lo que él desea que ellos entiendan y puedan explicar a sus demás compañeros.

- Esto nos hace comprender que los maestros deben ser investigativos y creativos para así llegar al estudiante con un aprendizaje significativo la cual ellos desarrollaran su pensamiento crítico reflexivo y hay que darles todas las herramientas para poder llegar al aprendizaje. Es la persona encargada de fomentar en sus estudiantes buenas costumbres para que ellos desarrollen sus habilidades y adquieran un aprendizaje.
- Esto nos hace comprender y analizar que los maestros deben emplear estrategias metodológicas para lograr una buena enseñanza-aprendizaje, el maestro debe buscar alternativas que sean adecuadas para alcanzar en los niños un aprendizaje significativo y lograr que los estudiantes puedan defenderse por sí solos si depender de nadie es decir que sean unas personas independientes la que le ayudara a tener una personalidad la que le ayudara a enfrentar todos los obstáculos que se presenten en la vida.
- Podemos considerar que las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes les permite a que sus estudiantes desarrollen su pensamiento y lo vinculen con lo aprendido para que así ellos busquen alternativas de solucionar problemas que se le presenten en la vida para alcanzar un conocimiento significativo.

## 5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los maestros de la escuela “Venezuela”, a través de la escritura los alumnos plasman sus ideas, conocimientos y sentimientos que darán a conocer a sus semejantes. La lectura es el medio para codificar la simbología de la escritura, comprender, analizar, reflexionar y criticar las ideas de quien las ha plasmado por escrito.
- La lecto-escritura es la base importante de la educación primaria, para formar alumnos que desarrollen las capacidades para expresar sus ideas con claridad, coherencia y sencillez, en la educación primaria la lecto-escritura es el reflejo de una buena pedagogía, de la motivación que imparten los padres de familia y el docente en el aula escolar; esto da sentido y forma a un buen desarrollo cognitivo del alumno, si no existe alguno de estos recursos origina, la obstrucción del aprendizaje y las lagunas del avance cognitivo en el mismo y a la vez la frustración de que no pueden realizar algunas actividades que ellos pueden realizarlas.
- En el desempeño de la labor docente se realizan acciones que pretenden ofrecer alternativas para que los niños superen los problemas y así cambiar nuestros hábitos y formas de enseñanza para alcanzar los propósitos del plan de estudios y lograr la misión que la escuela primaria tiene encomendada.
- El análisis de los procesos iniciales de lecto-escritura, propósito de este trabajo, parte de una aproximación teórica de la función de la educación inicial y del proceso que se ha seguido en torno a este tema.
- Posteriormente, se estudia la apropiación de la lengua escrita por parte de la niña y el niño, concebida como un proceso constructivo, interactivo, de producción cultural, que lleva a la reflexión y a la acción del sujeto; como una propuesta pedagógica que contribuya a la transformación, en este nivel, del sistema educativo.
- La función pedagógica es la más importante en el nivel inicial, pues se preocupa de optimizar el desarrollo integral del infante, ya que considera el aspecto socio afectivo, psicomotor, cognoscitivo y nutricional, tomando como

punto de partida la familia, primer agente educativo del contexto sociocultural que rodea al niño. Es preciso que los programas de educación inicial sean de calidad y accesibles a todos los sectores de la sociedad, ya que es incuestionable la importancia de este nivel educativo para la formación del ser humano.

- La función pedagógica incluye, además, una dimensión socializadora que contribuye con la construcción del ser social, tratando de evitar cosas negativas que tienen cada uno de los estudiantes, el maestro debe ser la persona encargada de orientar y guiar al niño para que el no tenga inconvenientes cuando tengan que enfrentarse a los problemas que se le presentan a diario y más que todo el maestro es la persona quien debe dar seguridad y confianza a sus estudiantes porque para ellos son los segundos padres y con eso se lograra una seguridad que ellos deben tener.

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **6. DATOS INFORMATIVOS:**

**Tema:**

Formular una guía metodológica de técnicas y estrategias para mejorar la dislexia en el aprendizaje significativo de los niños del Tercer Año de Básica de las Escuela “Venezuela”.

**Institución Ejecutora:**

Escuela “Venezuela”

**Beneficiarios:**

Los niños y niñas del Tercer Año de Básica de la Escuela “Venezuela”

**Ubicación**

Parroquia de Piartal, Cantón Montufar

**Tiempo estimado para la ejecución**

Inicio: Enero del 2010

Final: Junio del 2011

### **Equipo técnico responsable**

Profesora Mildre Valenzuela (Autora de la Tesis).

## **6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

La dislexia no se manifiesta de la misma manera ni con la misma intensidad de cada niño. Por lo tanto, la recuperación está determinada por las características de cada persona y por medio familiar y escolar al que pertenece. Lo que está claro es que la base de una buena recuperación es la detención precoz antes de que el niño viva la experiencia del fracaso.

El niño con dislexia es capaz de aprender a leer, pero lo hará de una manera diferente, con un método distinto y un tratamiento especial, dándole estrategias y técnicas para enfrentarse a sus dificultades de lecto-escritura, enseñándole diferentes habilidades que le ayuden a comprender y memorizar los textos leídos. Es importante que los padres que tengan un hijo con dislexia se pongan en manos de un profesional para que les pueda orientar de la mejor manera de ayudar a su hijo.

Este documento de apoyo técnico pedagógico ha sido pensado como una guía de trabajo para el profesor en el aula, en búsqueda de una práctica acorde con un enfoque educativo constructivista. Está basado en la revisión de las últimas investigaciones sobre la naturaleza y sentido del lenguaje escrito y su proceso de aprendizaje, y en la propia experiencia de aplicación de la propuesta, llevada a cabo por el autor y por un equipo de docentes y con grupos de niños de diverso número, origen sociocultural y problemáticas de aprendizaje.

Como punto de partida, digamos que el constructivismo, como teoría psicológica, propone que el conocimiento es un producto de la propia construcción que el sujeto hace al interactuar con el mundo e intentar comprenderlo. En esta interacción, las diversas aproximaciones y



experimentaciones que hace un niño a través del tiempo, son muestras de su esfuerzo paulatino por comprender, las cuales le permiten ir modificando sus esquemas o estructuras mentales (es decir, aprender y desarrollarse), superando las limitaciones que le proporcionaba inicialmente su conocimiento previo.

Como acción educativa, en consecuencia, este enfoque se traduce en un modelo pedagógico que pone toda la atención en el aprendizaje, considerándolo como un proceso interno, de “re - invención” de todo aquello que sea objeto o contenido a conocer, con todas las implicancias sociales y afectivas que este proceso conlleva.

Dichas estas palabras preliminares se sugiere, como forma de trabajo con el presente documento que, individualmente si no es posible, pero preferentemente en grupo, se reflexione paso a paso sobre cada uno de los siguientes planteamientos y preguntas:

Si durante todo el día la mente está activa resolviendo problemas diversos, creando, imaginando, etc., en contacto directo con los estímulos del entorno, y si de este modo también se desarrollan ideas y se aprende, ¿en qué circunstancias de la práctica pedagógica se considera este aspecto y se favorece la reflexión?

Esta propuesta exige que se debe respetar siempre al niño como un ser pensante, es decir, como un sujeto con una mente siempre activa que no se limita a recibir pasivamente la información o copiar modelos provenientes del entorno, sino que, actuando inteligentemente sobre aquello, llega así a realizar su propia interpretación y construcción de esos estímulos.

Lo difícil es poner a los niños en situación de pensar, y por lo tanto la tarea del educador será encontrar la estrategia adecuada, o aprender a ser sensible ante esta actitud activa tan normal en ellos. A propósito, ¿en cuáles situaciones

pedagógicas planificadas los niños reflexionan más intensamente en un día escolar ordinario?

El niño tiene que estar en contacto real con los objetos o contenidos a conocer, es decir, estar en el contexto, manipular, observar, tener la experiencia de, etc., para aprender directamente de la experiencia. Hay que enfrentar al niño con situaciones no habituales que pongan a prueba sus conocimientos, experiencias, habilidades, etc., que ya tiene y que le permiten encarar un problema como un nuevo desafío, pero con cierta confianza en sus capacidades. Las estructuras mentales que posee necesariamente van a modificarse o adecuarse para resolver problemas.

Es muy importante propiciar la controversia y la discusión entre sus iguales, procurando lo que se ha llamado el conflicto cognitivo. Cuando esto no es posible, se recurre a la contra sugestión, que consiste en hacerle pensar sobre lo que hizo o dijo supuestamente un “otro igual”. Pedirle siempre que argumente o fundamente sus ideas o respuestas. Esto será de gran utilidad para saber siempre cómo ha establecido sus razonamientos, aprovechar todo lo que sabe del mundo y del lenguaje, como punto de partida para cualquier actividad, a través de un amplio diálogo grupal o individual.

Pero cabe destacar aquí otro aspecto interesante del problema, los niños no saben leer y escribir antes de ingresar a la escuela, aunque de un modo distinto al del adulto, ya que tiene más experiencia como lector. Ellos hacen uso de las estrategias mentales que le han servido hasta este punto para aprender otras cosas, como por ejemplo aprender a hablar.

El maestro debe fomentar desde un comienzo estrategias cognitivas y meta cognitivas de aprendizaje inicial, poniendo a los niños en situación de comprender y explorar el texto, a través de la lectura silenciosa, en vez de iniciar su alfabetización con el molesto delecteo, a su tiempo en algún momento ellos lo

utilizarán espontáneamente cuando haya entendido las reglas de funcionamiento del sistema.

Al igual que en el caso de la lectura, los niños hacen uso de lo que saben de la escritura para comunicarse, expresarse, o entretenerse, etc., valiéndose de su propia re - invención del lenguaje escrito. Por medio de este sistema recreado - que tiene sus propias reglas pero no por eso es menos exigente -, van aproximándose al sistema alfabético convencional para escribir, produciendo, experimentando y aprendiendo en un proceso que atraviesa por diversos periodos y etapas de desarrollo.

Las actividades espontáneas de lectura y escritura infantil nos revelan dos clases de aprendizajes:

1. Sobre las convenciones periféricas del sistema (horizontalidad, orientación, marcas, etc.)
2. Sobre el sistema alfabético como representación del lenguaje.

En el logro de estos conocimientos, el niño va atravesando por diferentes periodos y etapas de desarrollo que nos informan sobre sus cambios de idea frente al problema: Diferenciación entre dibujo y escritura, puesto que al principio no logra establecerla. Diferenciación entre representaciones escritas del objeto (diferencias en cuanto a cantidad de grafismos que necesita para “escribir” una palabra, o de variedad de grafismos.

Estos grafismos no son necesariamente letras reconocibles del alfabeto. Sonorización de la escritura: descubre la propiedad sonora de esta, en un proceso que va desde la idea de sílaba (hipótesis silábica), hasta la idea de alfabeto. Como toda actividad humana, el aprendizaje exige diversos grados de actividad en los sujetos, según la manera particular que tenga cada uno de reaccionar a los estímulos.

Puede observarse que los niños se muestran más participativos e interesados cuando están jugando, cuando están interactuando con títeres o cuando la tía les lee interactivamente un cuento; al elaborar una manualidad o pintar un dibujo, escribir una carta o tarjeta en el Día de las Madres, etc. ¿Qué tienen en común estas actividades?, ¿qué atractivo especial tienen? Probablemente ocurra que estén más interesados y activos la gran mayoría porque la motivación o curiosidad les surge desde su mundo interno, dadas las características de la actividad en sí misma.

Las investigaciones actuales en el campo educativo nos reafirman lo que ya sabíamos acerca de la importancia de la familia como primer núcleo formador de la infancia. Por eso es de vital importancia que la Escuela reconozca este valor y aprenda a integrar a la familia en el aprendizaje escolar. ¿Cuáles son los obstáculos para integrar a la familia en la Escuela?, ¿de qué modo la Escuela integra a la familia para que asuma funciones educativas?, ¿cómo y quién fija los límites para dicha integración?, ¿la alfabetización es de responsabilidad exclusiva de la Escuela?, etc. Esta y otras interesantes preguntas deberíamos responder en conjunto padres y profesores.

Por eso esta propuesta señala que siempre se deberían propiciar interacciones entre los niños, en un trabajo grupal cooperativo, lo cual significa: Planificar actividades o metas en conjunto y responsabilizarse de su ejecución o de su logro.

### **6.3 JUSTIFICACIÓN.**

Logrando desarrollar en los niños/as aptitudes y actitudes de lecto-escritura para que puedan escribir de una manera legible, logren expresar sus ideas y sentimientos en forma oral y escrita para que puedan socializarse y comunicarse claramente con los demás, por todo esto es necesario proponer alternativas de

solución que nos conllevara a superar la dislexia mejorando así el aprendizaje significativo de los educando.

Todos los logros que esperamos alcanzar con esta propuesta nos va a ayudar a progresar como docentes, por cuanto somos producto del mismo sistema de vida que a pesar de nuestra experiencia no hemos podido vencer totalmente los errores que se cometen al escribir y a la vez cuando leen, coartando el desarrollo de las potencialidades de los niños.

Es una causa muy frecuente de bajo rendimiento escolar, no siempre identificado y tratado adecuadamente.

Los problemas en la adquisición del proceso de lecto-escritura se encuentran muy latentes en nuestras aulas. Los maestros y padres de familia deben comprender la dislexia con un fin de evitar que sus estudiantes con este problema pasen desapercibidos en nuestro sistema educativo.

Este un problema que afecta a los estudiantes del Tercer Año, lo que impide que ellos aprendan a identificar letras y los sonidos de las mismas.

Esto causa problemas para aprender a leer y también pueden causar muchas dificultades en el aprendizaje significativo, lo que puede suceder es que los padres de familia y maestros confundan a este problema con otro tipo de trastorno.

Casi este problema se detecta cuando el estudiante tiene dificultad en la lectura, el maestro como el padre de familia se debe ayudar a ellos elevando la autoestima para que ellos sientan que son unas personas muy importantes para las personas que los quieren, también hay que darles más tiempo sobre todo mucha paciencia para lograr el objetivo que uno se ha planteado con los niños que puedan escribir y leer de una manera adecuada y correcta.

Un adecuado manejo de estrategias y técnicas que se dé a esta situación repercutirá positivamente en el tratamiento del desorden. Es un tratamiento, conducido por un especialista, debe buscarse trabajar con el niño y "re aprender" a leer usando estrategias especiales para esta condición y el estudiante lograra mejorar su problema que se le presenta a diario en su vida educativa.

Si bien la dislexia es considerada por algunas legislaciones como una discapacidad, no es impedimento para que la persona se desarrolle plenamente y tenga éxito en diversos aspectos de la vida.

Es por esto que un diagnóstico oportuno y certero es vital para reducir las desventajas y potenciar las habilidades inherentes que toda persona tiene. Con esto y un poco de paciencia, se puede lograr una vida plena y normal.

## **6.4 OBJETIVOS**

### **6.4.1 OBJETIVO GENERAL**

Aplicar técnicas y estrategias didácticas que nos permita superar la dislexia y mejorar el aprendizaje significativo en los niños y niñas del Tercer Año Básica de la Escuela "Venezuela" de la parroquia de Piartal del cantón Montufar durante el año lectivo 2009-2010.

### **6.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Capacitar a los padres de familia a través de la ejecución de talleres.
- Escoger y aplicar técnicas y estrategias activas que contribuyan al mejoramiento de la escritura y lectura.
- Evaluar los logros alcanzados por los estudiantes al finalizar el estudio de la propuesta.

## **6.5 ANALISIS DE LA FACTIBILIDAD**

Esta propuesta es factible de ejecutarse, porque está estructurada en base a técnicas y estrategias metodológicas que exige la investigación. Está basada en teorías científicas e hipótesis de anteriores trabajos investigativos. La aplicación de algunos talleres pedagógicos permitirá mejorar el aprendizaje significativo haciendo que los niños se desarrollen emocionalmente.

Esta propuesta se desarrolla dentro del ámbito Socio – Cultural, porque cuenta con el apoyo de las autoridades, docentes, padres de familias y estudiantes que están inmersos en el problema, se preocupan por renovar la calidad educativa y desean ser parte de la solución a este gran problema que aqueja a la institución.

El lugar donde se desarrollara la propuesta es conocido por el investigador, puesto que trabaja en el establecimiento y conoce la realidad del problema, además el tiempo ha sido suficiente para la aplicación de las diferentes actividades; la institución cuenta con instalaciones adecuadas para dictar los talleres a padres de familia y estudiantes, también se tiene el apoyo de facilitadores especializados en estos temas que contribuyen con el mejoramiento de la institución.

## **6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TEÓRICO**

Proceso del método fonético y sintético

- Al parecer, era mecánico y memorístico, en el momento "aburrido", donde tenía que repetir el abecedario de manera rápida y segura como un "loro"
- Luego se procedía a las combinaciones entre consonantes y las cinco vocales para formar sílaba.
- Se combinaban también las sílabas con las otras sílabas.
- La unión de sílabas nos daban una palabra, el cual teníamos que repetir tanto verbal como escrito.

Ejemplo, conocimiento de las letras del alfabeto, tanto consonantes como vocales

<b>A, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ll, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z</b> ===repetir de memoria
<b>a c e b i s o t</b> Combinación y formación de sílabas
<b>C a - s a ca - mi - no</b> Combinación entre sílabas
<b>Casa camino</b> Unión de las sílabas

### **Proceso de "aprendizaje" de la escritura**

**¿Qué es la escritura?** Al igual que la lectura, la escritura tiene su definición propia y su procedimiento. Según el Dic. Español Moderno, "escribir" es: "representar ideas por medio de signos y más especialmente la lengua hablada por medio de letras"; "figurar el pensamiento por medio de signos convencionales"; "la escritura es la pintura de la voz".

A partir de éstas definiciones deduzco la escritura como una forma de expresión y representación prescrita por medio de signos y códigos que sirven para facilitar, y mejorar la comunicación.

Este varía según al grupo social donde se practica, además va ligado juntamente con el lenguaje pertinente, por medio de la diversidad en cuanto al uso de las materiales naturales y artificiales

#### **El proceso de la "enseñanza" de la escritura**

Muchos autores afirman que la lectura y escritura deben ir unidos, porque ambos se dan gradualmente e interactúan en el proceso de enseñanza -aprendizaje. A partir, de ésta experiencia personal, considero que la escritura es el resultado del



aprendizaje de la lectura, o sea, el reconocimiento de las letras: signos, símbolos, representaciones, entre otros.

Es decir, cuando el niño conoce y reconoce los signos y símbolos, procede a expresar en forma escrita.

Plasmando con su mano de tinta a papel. Para escribir necesariamente, debe tener una coordinación de motricidad fina; sensoria motora, en la coordinación de sus sentidos; viso motora, la coordinación específica entre su visión táctil. Para tal procedimiento se propone el siguiente método de aprendizaje de la escritura:

- Coordinación sensoria motora
- Ejercicios de manipulación de lápiz
- Caligrafías
- Ejercicios de copias de figuras, signos y códigos.

### **Conclusión**

- El aprendizaje de la lectura – escritura es de acuerdo donde el niño desarrolla su vivencia.
- Los educadores deben aplicar una variedad de métodos adecuados según el tiempo y espacio en el que se desarrolla
- Los padres o progenitores deben estimular desde la edad temprana motivándoles hacia la lectura y escritura.
- Los educadores deben tener mayor consideración o tolerancia a los estudiantes, ya que la enseñanza constructiva está basada en el aprendizaje gradual del mismo educando.
- Tanto la escritura y la lectura es un proceso coordinado, gradual y simultaneo en la enseñanza aprendizaje.

## **Tendencias pedagógicas de los procesos iniciales de lectoescritura**

**El método montes soriano:** impulsa principios educativos como la libertad, la actividad y la autonomía; le da gran importancia a la autoeducación y al docente como guía del proceso de enseñanza y aprendizaje, y propone material didáctico auto corrector que contribuye a lograr una “educación sensorial completa y graduada”

**La “escuela activa”:** toma en cuenta los intereses del niño y la niña, respeta las diferencias individuales, desarrolla actitudes y aptitudes para el aprendizaje, parte del juego natural, emplea materiales tridimensionales, favorece un clima de libertad y autonomía; y le da al docente el rol de facilitador o guía de los procesos de enseñanza y aprendizaje (Rojas,1998).

**Método de Decroly:** (1871-1932) propuso una metodología de integración de ideas asociadas a partir de los intereses y de la realidad que rodea al niño y la niña. Esta metodología consideraba que la vida psíquica es “una totalidad” dentro de la cual se perciben las estructuras organizadas, de ahí que propone los “centros de interés” como forma de trabajo escolar, siguiendo tres etapas: observación, asociación y expresión.

Dentro del enfoque decrolyano se le dio gran importancia a la afectividad en el desarrollo de la personalidad y al trabajo en grupo; se creía que la niñez debía ser el centro de la escuela y la “Escuela para la vida y por la vida”.

**Método ecléctico** para la enseñanza de la lectoescritura, que consiste en integrar diferentes aspectos de los métodos sintéticos y analíticos, ha tenido gran influencia en nuestro país.

Para la aplicación de este, es necesario partir de un diagnóstico previo y tomar en cuenta las diferencias individuales de las niñas y los niños, con el fin de

iniciar el aprestamiento dirigido a “crear en cada niño un gran deseo de aprender y a la vez propiciar el desarrollo de las destrezas necesaria para iniciar con éxito el aprendizaje formal de la lectura y la escritura.

Áreas que trata:

- Cognoscitiva: percepción y discriminación visual, auditiva, táctil, gustativa; y desarrollo del lenguaje.
- Socio afectiva: integración del medio social, afirmación del yo, independencia, formación de sentimientos, expresión de sentimientos
- Motriz: coordinación motriz gruesa y coordinación motriz fina

Cada uno de los apartados de las áreas, detalla minuciosamente las destrezas que se deben desarrollar en los niños y las niñas para que, al ingresar a primer grado, estén preparados para el aprendizaje formal de la lecto-escritura.

**El método ecléctico** para la enseñanza de la lectoescritura da gran importancia al aprestamiento para el desarrollo de destrezas y habilidades perceptivas de parte del niño y la niña, sin tomar en cuenta que este “...es un sujeto que aprende básicamente a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo, y que construye sus propias categorías de pensamiento al mismo tiempo que organiza su mundo.

En este artículo, se plantea una visión diferente, desde un enfoque constructivista, donde el niño y la niña son protagonistas de su propio proceso de conocimiento. Él y ella ingresan al centro infantil con un bagaje de conocimientos que han adquirido en su hogar y en su comunidad, y a partir de estos, el docente brinda experiencias auténticas de lectura y de escritura que les permiten a los párvulos construir colectivamente el conocimiento de la lectoescritura.

**Ferreiro (1994)**, encuentra que los niños y las niñas pasan por una serie de niveles y subniveles en este proceso de aprendizaje, y que al ingresar a la escuela,

ya tienen ciertas concepciones sobre la escritura; es decir, que desde edades muy tempranas, los párvulos tratan de explicarse la información escrita que les llega de diversas procedencias: empaques de galletas, refrescos, periódicos, libros y otros.

El proceso de aprendizaje de la lecto-escritura interviene en gran medida el contexto sociocultural y la función social que tiene la lengua escrita para comunicar significados, ya que, por medio de ella, se transmite todo tipo de conocimientos, creencias y valores.

**M.A.K. Halliday (1986)** Siete categorías de funciones lingüísticas que se desarrollan en el contexto social y que aplican tanto a la lengua oral como a la lengua escrita:

- Instrumental. Es el lenguaje que se utiliza para satisfacer necesidades.
- Regulatoria. Es el que se usa para controlar la conducta de otros
- Interaccionar. Se refiere al lenguaje para mantener y establecer relaciones sociales.
- Personal. Es aquel que permite expresar opiniones personales
- Imaginativa. Permite expresar lo que imaginamos y creamos
- Lenguaje heurístico. Nos permite crear información y respuestas acerca de diferentes cosas que se desean conocer.
- Lenguaje informativo. Es el que permite comunicar información

### **La propuesta de Kenneth y Yetta Goodman**

La filosofía de Lenguaje Integral no es un método para enseñar a leer y a escribir sino que es una nueva concepción de lenguaje y de ser humano en interacción, donde maestros y alumnos tienen un papel protagónico en el proceso de enseñanza y de aprendizaje como investigadores de contextos socioculturales en busca del conocimiento de las diferentes realidades.

## **Estrategias para superar la dislexia**

Que el aprendizaje es un proceso que requiere una dirección hábil y experta para que los alumnos aprenden con distinto ritmo y de manera diferente, los métodos deben adaptarse a la realidad.

Que debe ayudar a cada niño a descubrir métodos que faciliten la fijación y memorización de la forma correcta de escribir las palabras.

Que para asegurar la retención son necesarios los periodos de práctica y ejercitación.

Facilitar al niño el aprendizaje de la escritura correcta de una palabra su significado, valor y utilidad social.

Asociar la pronunciación de las palabras con la escritura compleja de las mismas.

Desarrollar hábitos de escritura para escribir correctamente y revisar sus elaboraciones escritas.

Ampliar y enriquecer su vocabulario oral, escrito y gráfico para asociarlo con su escritura.

Dirigir el aprendizaje de una forma hábil y experta tomando en cuenta las diferencias individuales y el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.

Incentivar a cada niño a descubrir métodos que faciliten la separación y memorización de la forma correcta de escribir las palabras.

Buscar en periódicos, revistas palabras con d, b, q, p, y, c, s, z, ll, g, j, h y escribirlas.

Encerrar las palabras que se escriben con la letra que más tienen dificultad.

Realizar dictados y subrayar las diferentes palabras que tengan las letras que más dificultad tienen para escribir.

Niños y niñas que sufren de dislexia recurren a la estrategia visual para percibir las palabras, debido a que les es imposible realizar el proceso de otro método por ejemplo, el alfabético. Por lo tanto se consideró importante generar formas diferentes para que el estudiante le sea más significativo.



Otra característica de la familia es su inclinación de dos grados, la cual busca reforzar el sentido natural de lectura izquierda-derecha:



Luego de algunas pruebas, se comprobó que ese grado de inclinación es suficiente para lograr el objetivo, sin que la letra deje de percibirse como redonda. Como resultado inesperado del planteo, se verificó que si los caracteres son espejados, rompen completamente con la forma de la palabra, lo que deja en evidencia el posible error en la percepción, como por ejemplo en el caso de la b.



## **6.7 METODOLOGÍA PLAN DE ACCIÓN**

La propuesta fue elaborada en base a diferentes técnicas de investigación como la fuente bibliográfica que la respalda, la aplicación de encuestas a estudiantes y padres de familia de la institución, nos permitió obtener resultados y datos requeridos para el presente trabajo. La dislexia se la detecto al realizar escritos, copias, dictados y lecturas con los estudiantes, se pudo observar que escriben sin tomar en cuenta las letras que ellos tienen mayor dificultad , confundiendo y omitiendo letras y silabas que hacen perder el significado de la palabra y por ende al texto escrito, impidiendo de esta manera llegar al aprendizaje significativo.

Luego de aplicar las encuestas dirigidas a los actores educativos, se tabulo los resultados obtenidos, los mismos que fueron descritos gráficamente con los respectivos porcentajes, de las cuales se pudo extraer las conclusiones que permitieron plantear recomendaciones a los padres de familia y niños de la institución. Además se recopilo información sobre técnicas y estrategias activas para elaborar los talleres pedagógicos dirigidos a la comunidad educativa y profundizar la aplicación de la lecto-escritura correctamente para superar la dislexia y fortalecer el desarrollo integral de los niños, mejorar sus estudios y perfeccionar la calidad de vida de cada estudiante.

## TALLER PARA LOS NIÑOS

### TALLER N° 1


**Fecha:** enero 2011

**Responsable:** Mildre Valenzuela

**Hora:** 14H00 a 16H30

**Lugar:** Escuela “Venezuela”

**Tema:** Maneras para mejorar la dislexia

Objetivo	Actividades	Metas	Evaluación
<p>Lograr en el niño interés, una concienciación y dar a conocer el porqué de las palabras mal escritas</p>	<p>Ejecutar la dinámica “Arriba Juan solicitando palabras con las letras p, q, d, b.</p> <p>Anotar en una lista la palabra que nos cause dificultad al momento de escribirlas.</p> <p>Escuchar los sonidos de las palabras que nos causan problema con las letras que tienen dificultad.</p> <p>Realizar tarjetas con las letras que tienen dificultad.</p>	<p>El niño reconozca los sonidos de los fonemas que tienen dificultad de pronunciarlos</p> <p>.</p>	<p>Jugar con las tarjetas al bingo para confirmar su comprensión</p> 

Cuadro N° 24 Maneras para mejorar la dislexia

Elaborado por: Mildre Valenzuela



## TALLER 2


**Fecha:** febrero 2011

**Responsable:** Mildre Valenzuela

**Hora:** 14H00 a 16H00

**Lugar:** Escuela “Venezuela”

**Tema:** Estrategias para mejorar la dislexia

Objetivo	Actividades	Metas	Evaluación
<p>Lograr en el niño la motivación el aprendizaje significativo de la dislexia mediante técnicas activas para que desarrolle su pensamiento.</p>	<p>Realizar una lectura motivadora</p> <p>Dibujar las palabras de forma que contengan la letra o letras dudosas o que tengan problema al momento de escribir.</p> <p>Jugar constantemente con las fichas para identificar los sonidos y grafemas de las letras.</p> <p>Colocar las fichas boca abajo y que alguien les dé el giro una a una y se las lea a un niño. El niño debe decir con qué letra se escribe, o deletrear la palabra.</p> <p>Corregir los sonidos y la forma correcta de las palabras que los niños erraron en los cuadernos de trabajo.</p> <p>Realizar listas de palabras con los fonemas que tienen dificultad.</p> <p>Realizar un diario sobre las palabras que aprendieron y luego leerlas todos los días</p>	<p>El niño escriba correctamente las palabras con los fonemas que tiene problema.</p>	<p>Corregir con los niños y las maestras las palabras mal escritas</p> 

Cuadro N° 25 Estrategias para mejorar la dislexia

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### TALLER 3



**Fecha:** Marzo 2011

**Responsable:** Mildre Valenzuela

**Hora:** 14H00 a 16H00

**Lugar:** Escuela “Venezuela”

**Tema:** Juegos para mejorar la dislexia

Objetivo	Actividades	Metas	Evaluación
<p>Lograr en el niño divertirlo al máximo mediante el juego para mejorar sus habilidades</p>	<p>En una hoja en blanco hacemos la división en columnas con las categorías de Nombre de persona, apellido, nombre de país/ciudad, nombre de animal, nombre de fruta/planta, nombre de animal, nombre de objeto que tienen dificultad.</p> <p>Alguno de los participantes comienza por decir “A” y en silencio comienza a recitar el abecedario completo, en el momento que alguno de los demás jugadores diga “PARAR”, se dirá el voz alta la letra en que se detuvo ejemplo “D”.</p> <p>Una vez que tengamos la letra en este caso D, los jugadores empezaran a escribir palabras que comiencen con esa letra en su respectiva columna.</p> <p>Cuando un jugador haya terminado todas las categorías procederá a contar “PARAR 1, PARAR 2.... PARAR 10”, una vez que hay terminado el tiempo todos dejaran de escribir.</p> <p>Revisar la puntuación de las palabras - Las palabras escritas correctamente y que no se repitan valen: 100, las palabras bien escritas y que se repitan dos veces valen 50, las palabras bien escritas y que se repitan 3 veces: 25</p>	<p>Mejorar la pronunciación de los sonidos fonéticos y comprender su escritura.</p>	<p>Exponer el máximo puntaje que obtuvieron los niños</p>  

Cuadro N° 26 Juegos para mejorar la dislexia

Elaborado por: Mildre Valenzuela.

## TALLER 4



**Fecha:** Abril 2011

**Responsable:** Mildre Valenzuela

**Hora:** 14H00 a 16H00

**Lugar:** Escuela “Venezuela”

**Tema:** Lectura y dictado de palabras

Objetivo	Actividades	Metas	Evaluación
<p>Concientizar en el niño el porqué de las palabras mal escritas y de la lectura incorrecta.</p>	<p>Ejecutar la dinámica “Los curiosos” con las letras que tienen dificultad.</p> <p>En una hoja con palabras colocar las letras que faltan en frases, oraciones y refranes.</p> <p>Escribir palabras con las letras q, p, d, b, j, g, ll, y.</p> <p>Escuchar un cuento de las letras que tienen dificultad.</p>	<p>El niño escriba correctamente las palabras que tienen dificultad.</p>	<p>Escribir al dictado las siguientes palabras.</p>  

Cuadro N° 27 Lectura y Escritura

Elaborado por: Mildre Valenzuela

### 6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Responsables de la propuesta

Docentes, niños y padres de familia del Tercer Año Básica de la Escuela “Venezuela” de la parroquia de Piartal del cantón Montufar.

Dirección y control: Mildre Valenzuela

Planificación: Mildre Valenzuela

Coordinación: Mildre Valenzuela

Ejecución: Mildre Valenzuela Omar Chulde

**Personal de apoyo:** Director, Docentes de la institución y Padres de Familia.

## 6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Es necesario disponer de un plan de monitoreo y evaluación de la propuesta para tomar decisiones oportunas que permitan mejorar el problema de dislexia que tienen los niños del Tercer Año Básica de la Escuela “Venezuela” de la Parroquia de Piartal del Cantón Montufar.

¿Quiénes solicitan la evaluación?	La ejecutora del proyecto, la comunidad educativa y Autoridades
¿Para qué evaluar?	Para comprobar que el problema que tienen los niños se solucionen.
¿Qué evaluar?	Las destrezas desarrolladas en el niño con relación a la dificultad de algunas letras.
¿Quién evaluar?	La ejecutora del proyecto Mildre Valenzuela
¿Cuándo evaluar?	Durante el proceso de enero del 2011 a junio del 2011
¿Cómo evaluar?	Con estrategias metodológicas y técnicas activas de aprendizaje que se van a ejecutar con los talleres
¿Con qué evaluar?	Con instrumentos que sean verificables para ver la solución del problema que es la dislexia.

Cuadro N° 28 Previsión de la Evaluación

Elaborado por: Mildre Valenzuela.

## BIBLIOGRAFÍA

Jesús Gonzales,  
Patricia Matey (2008)  
María Natalia Calderón.  
Marisol Gonzales.  
Sara Delgado (2009)  
Diario EL Universo  
Diario Hoy  
Boletín del Ministerio de Educación.  
Ramis 2009  
Dislexia  
Sawin 2008  
Estrategias para mejorar la dislexia  
Reforma Educativa  
Diccionario Pedagógico (2009)  
SINETEC  
Mariana Canépa 2005  
M. Thomson  
Lengua y Literatura,  
Diccionario Real Academia Española  
Juegos para mejorar la dislexia  
Legislación Educativa y del Menor  
Ausubel  
Ministerio de Educación del Ecuador Educación General Básica Lengua y Literatura  
Pavlov  
Skinner Teorías neurológicas  
Teorías neurológicas  
Vygotsky,

## **DIRECCIONES ELECTRÓNICAS**

[www.ryequidemente.blogspot.com](http://www.ryequidemente.blogspot.com)

[www.erasalud.com](http://www.erasalud.com).

[www.espaciologopedia.com/noticias](http://www.espaciologopedia.com/noticias)

<http://www.slideshare.net/intereduvido/dislexia>

[www.yahoo.es](http://www.yahoo.es)

[www.buenastareas.com](http://www.buenastareas.com)

<http://www.dislexia.com>

# ANEXOS

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**Facultad de Ciencias humanas y de la Educación**

## Seminario de Graduación

Objetivo: Recoger la información válida que nos permita tomar decisiones para resolver el problema de Dislexia y su Incidencia en el Aprendizaje Significativo en los niños del Tercer Año de Educación Básica de la escuela “Venezuela” de la parroquia de Piartal, cantón Montufar año lectivo 2009 -2010.

Instrucciones: Lea detenidamente el cuestionario

No se permiten tachones ni borrones

Marque con una x donde corresponda.

### **ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES.**

- 1) ¿Usted tiene dificultad para subrayar palabras con las siguientes letras p, q, d, b?
- 2) ¿Tiene usted problemas para memorizar los sonidos fonéticos?
- 3) ¿Usted tiene problemas para ordenar palabras?
- 4) Tiene dificultad para ubicar palabras en el lugar correspondiente?
- 5) ¿Escribe usted oraciones correctamente cuando le dicta su maestra?
- 6) ¿Usted entiende instrucciones a seguir para resolver problemas que le da su maestra?
- 7) ¿Resuelve usted con facilidad las tareas dirigidas por su maestra?
- 8) ¿Usted comparte sus experiencias cuando se trata de aprender algo nuevo?
- 9) ¿Usted aplica lo aprendido para resolver problemas de su entorno?
- 10) ¿Usted busca alternativas para solucionar problemas.

Instrucciones: Lea detenidamente el cuestionario

No se permiten tachones ni borrones



Marque con una x donde corresponda

### **ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA**

- 1) ¿Tiene su hijo dificultad para subrayar palabras con p, q, d, b?
- 2) ¿Su hijo tiene dificultad para memorizar los sonidos de los fonemas?
- 3) ¿Ha mirado que su hijo si tiene problemas para ordenar palabras?
- 4) ¿Tiene problemas su hijo para ubicar palabras?
- 5) ¿Tiene dificultad su hijo para escribir oraciones al dictado?
- 6) ¿Su hijo entiende instrucciones a seguir para resolver problemas que le da su maestra?
- 7) ¿Su hijo resuelve con facilidad las tareas dirigidas por su maestro?
- 8) ¿Su hijo relaciona frecuentemente el conocimiento previo con el conocimiento nuevo para producir un aprendizaje significativo?
- 9) ¿Su hijo aplica lo aprendido para resolver problemas que se presentan en su entorno?
- 10) ¿Cuándo a su hijo se le presenta un problema lo resuelve fácilmente y le da solución?