

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA  
MODALIDAD PRESENCIAL**

Proyecto de Investigación, previo a la Obtención del Título de Psicóloga  
Educativa y Orientadora Vocacional.

**Tema:**

---

**“LA ACCIÓN TUTORIAL Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS  
ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
GRAL ELOY ALFARO DELGADO, CIUDAD AMBATO PROVINCIA  
TUNGURAHUA.”**

---

**Autora:** Zapata Sánchez Paola Abigail

**Tutor:** Psc Edu.Freddy Jarrin Chávez, Mg

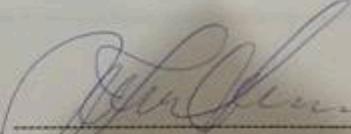
**AMBATO – ECUADOR**

**2017**

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Psc Edu. Mg. Freddy Jarrin Chávez. Con C.I. 1803614716, en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA ACCIÓN TUTORIAL Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA GRAL ELOY ALFARO DELGADO, CIUDAD AMBATO PROVINCIA TUNGURAHUA.”** desarrollado por la estudiante Paola Abigail Zapata Sánchez, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Psc Edu. Freddy Jarrin Chávez, Mg.  
**TUTOR**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Ambato, 8 de Mayo 2017



PAOLA ABIGAIL ZAPATA SANCHEZ  
C.I. 180432730-0  
AUTORA

## CESIÒN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA ACCIÓN TUTORIAL Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA GRAL ELOY ALFARO DELGADO, CIUDAD AMBATO PROVINCIA TUNGURAHUA.** ”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Ambato,

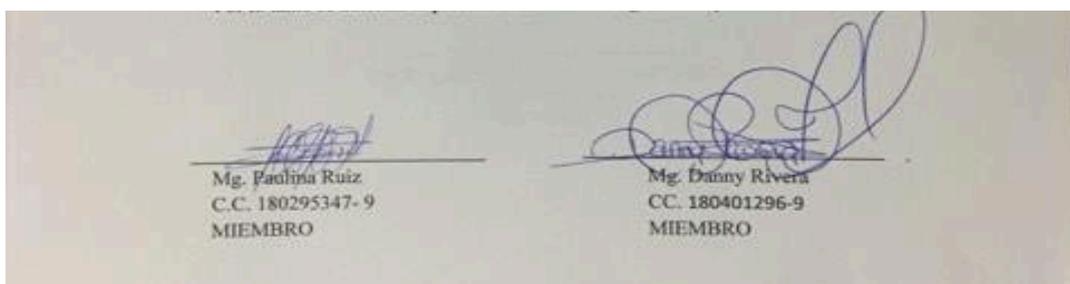


PAOLA ABIGAIL ZAPATA SANCHEZ  
C.I. 180432730-0  
AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA ACCIÓN TUTORIAL Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA GRAL ELOY ALFARO DELGADO, CIUDAD AMBATO PROVINCIA TUNGURAHUA.”** presentado por la Srta. Paola Abigail Zapata Sánchez, estudiante de la Carrera de Psicología Educativa modalidad presencial. Una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA**, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.



Mg. Paulina Ruiz  
C.C. 180295347-9  
MIEMBRO

Mg. Danny Rivera  
CC. 180401296-9  
MIEMBRO

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo es el resultado de un gran esfuerzo el cual lo dedico primordialmente e incondicionalmente a Dios quien supo guiarme, darme la fuerza para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban, enseñándome a encarar adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento, así como también a mi madre que me ha aconsejado y guiado para tener éxito en mi vida.

Paola Abigail Zapata Sánchez

## **AGRADECIMIENTO**

Es menester expresar mis agradecimientos en primer lugar a Dios por darme la oportunidad de vivir el día a día lleno de barreras que parecen interminables, colmándome de sabiduría cada día.

A la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato que por medio de la Carrera de Psicología Educativa pude poner en marcha mi sueño de ejercer para el bienestar de los demás.

Sin olvidar a quienes fueron mis docentes durante este trayecto quienes con el conocimiento adecuado prestan su tiempo para forjar nuestro futuro.

Por último quiero agradecer infinitamente al Dr. Mg. Freddy Jarrin Chávez por sus consejos, tiempo y apertura para el desarrollo de este trabajo.

Paola Abigail Zapata Sánchez

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	1
APROBACIÓN DEL TUTOR .....	2
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	ii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR .....	iii
PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS .....	vii
ÍNDICE DE TABLAS .....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xii
RESUMEN EJECUTIVO.....	xiv
INTRODUCCION .....	1
CAPÍTULO I .....	2
EL PROBLEMA.....	2
1.1 Tema de Investigación .....	2
1.2. Planteamiento del problema.....	2
1.2.1. Contextualización .....	2
1.2.2. Análisis Crítico .....	6
1.2.3. Prognosis.....	7
1.2.4. Formulación del problema .....	8
1.2.5. Preguntas directrices .....	8
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación.....	8
1.3 Justificación .....	9
1.4 Objetivos.....	9
1.4.1 Objetivo General.....	9
1.4.2. Objetivos Específicos.....	9
CAPÍTULO II.....	11
MARCO TEÓRICO .....	11
2.1. Antecedentes Investigativos.....	11

2.2 Fundamentación Filosófica.....	12
2.3 Fundamentación Legal.....	12
2.4 Fundamentación Teórica Científica.....	15
2.4.1. Constelación de ideas.....	16
2.5 Hipótesis.....	53
2.6 Señalamiento de variables de la hipótesis.....	53
CAPÍTULO III.....	54
METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.....	54
3.1 Enfoque.....	54
3.2 Modalidad básica de la investigación.....	54
3.2.1. Investigación Documental bibliográfica.....	54
3.2.2. Investigación de campo.....	55
3.3 Nivel o tipo de investigación.....	55
3.3.1. Nivel Exploratorio.....	55
3.3.2. Nivel Descriptivo.....	56
3.4 Población y muestra.....	56
3.5. Operacionalización de Variables.....	57
3.6. Recolección de información.....	61
3.7 Procesamiento y análisis.....	61
CAPÍTULO IV.....	63
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	63
4.1. Análisis de los resultados de las encuestas aplicadas a estudiantes de bachillerato.....	63
4.3. Verificación de la Hipótesis.....	84
Combinación De Frecuencias.....	86
CAPÍTULO V.....	90
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	90
5.1. Conclusiones.....	90
5.2. Recomendaciones.....	91
Bibliografía.....	92

ANEXO .....	99
-------------	----

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla N° 1:</b> Operacionalización de la Variable Independiente: Acción Tutorial	.57
<b>Tabla N° 2:</b> Proceso recolección de información	61
<b>Tabla N° 3:</b> Acompañamiento	64
<b>Tabla N° 4:</b> Cooperación y técnicas de estudio	65
<b>Tabla N° 5:</b> Tiempo en la recuperación pedagógica	66
<b>Tabla N° 6:</b> Espacios físicos	67
<b>Tabla N° 7:</b> Modelo de enseñanza	68
<b>Tabla N° 8:</b> Comprensión y manejo de contenidos	69
<b>Tabla N° 9:</b> Evaluación	70
<b>Tabla N° 10:</b> Acciones para la mejora de aprendizaje	71
<b>Tabla N° 11:</b> Actividades integradoras	72
<b>Tabla N° 12:</b> Importancia en el rendimiento académico	73
<b>Tabla N° 13:</b> Estilo de aprendizaje	74
<b>Tabla N° 14:</b> Formación personal	75
<b>Tabla N° 15:</b> Guía rápida y personalizada	76
<b>Tabla N° 16:</b> Programación de actividades	77
<b>Tabla N° 17:</b> Asesoramiento con las familias	78
<b>Tabla N° 18:</b> Fomentar la participación	79
<b>Tabla N° 19:</b> Seguimiento personalizado	80
<b>Tabla N° 20:</b> Adaptación de metodología	81
<b>Tabla N° 21:</b> El docente proporciona un clima de clase adecuado	82
<b>Tabla N° 22:</b> Seguimiento de asistencia	83
<b>Tabla N° 23:</b> Formación personal	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>Tabla N° 24:</b> Acciones para la mejora de aprendizaje	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>Tabla N° 25:</b> Frecuencias observadas	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>Tabla N° 26:</b> Frecuencias esperadas	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>Tabla N° 27:</b> Tabla de contingencia	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>

**Tabla N° 28:** Operacionalización de la variable independiente; **Error! Marcador no definido.**

**Tabla N° 29:** Operacionalización de la variable dependiente; **Error! Marcador no definido.**

**Tabla N° 30:** Espacio físico asignado y equipos.. **Error! Marcador no definido.**

**Tabla N° 31:** Estilo de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico  
..... **Error! Marcador no definido.**

**Tabla N° 32:** Procesos de mejora educativa..... **Error! Marcador no definido.**

**Tabla N° 33:** El docente adapta las programaciones, enseñanzas y evaluación  
..... **Error! Marcador no definido.**

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico N° 1:</b> Árbol de problemas.....	5
<b>Gráfico N° 2:</b> Red de Inclusiones Conceptuales.....	15
<b>Gráfico N° 3:</b> Mapa mental – Variable independiente .....	16
<b>Gráfico N° 4:</b> Mapa mental – Variable independiente .....	17
<b>Gráfico N° 5:</b> Formación del estudiante – Tutoría .....	27
<b>Gráfico N° 6:</b> Características de los cuatro cuadrantes .....	46
<b>Gráfico N° 7:</b> Clasificación – Hemisferios Cerebrales.....	51
<b>Gráfico N° 8:</b> Acompañamiento .....	64
<b>Gráfico N° 9:</b> Cooperación y técnicas de estudio.....	65
<b>Gráfico N° 10:</b> Tiempo en la recuperación pedagógica.....	66
<b>Gráfico N° 11:</b> Espacios físicos.....	67
<b>Gráfico N° 12:</b> Modelo de enseñanza.....	68
<b>Gráfico N° 13:</b> Comprensión y manejo de los contenidos .....	69
<b>Gráfico N° 14:</b> Evaluación de carácter cualitativo .....	70
<b>Gráfico N° 15:</b> Sugerencias de acciones para mejorar de manera continua.....	71
<b>Gráfico N° 16:</b> Actividades que fomenten la participación.....	72
<b>Gráfico N° 17:</b> Mejoramiento académico.....	73
<b>Gráfico N° 18:</b> Estilo de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico ....	74
<b>Gráfico N° 19:</b> Formación personal – integral .....	75
<b>Gráfico N° 20:</b> Guía y ayuda personalizada .....	76
<b>Gráfico N° 21:</b> Programación de actividades formativas fuera del salón.....	77
<b>Gráfico N° 22:</b> Acuerdos de colaboración, apoyo y asesoramiento .....	78
<b>Gráfico N° 23:</b> Fomentan participación en las actividades de la institución.....	79
<b>Gráfico N° 24:</b> Seguimiento personalizado con enfoque preventivo .....	80
<b>Gráfico N° 25:</b> El docente adapta las programaciones, enseñanza y evaluación .	81
<b>Gráfico N° 26:</b> El docente proporciona un clima de clase adecuado.....	82
<b>Gráfico N° 27:</b> Seguimiento de asistencia y comunica al DECE .....	83
<b>Gráfico N° 27:</b> Seguimiento de asistencia y comunica al DECE .....	<b>¡Error!</b>
<b>Marcador no definido.</b>	

**Gráfico N° 29:** Campana de Gauss-Distribución Chi Cuadrado;**Error! Marcador no definido.**

**Gráfico N° 30:** Espacio físico asignado y equipos;**Error! Marcador no definido.**

**Gráfico N° 31:** Estilo de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico  
..... **¡Error! Marcador no definido.**

**Gráfico N° 31:** Procesos de mejora educativa ..... **¡Error! Marcador no definido.**

**Gráfico N° 33:** El docente adapta las programaciones, enseñanzas y evaluación  
..... **¡Error! Marcador no definido.**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE: PSICOLOGÍA EDUCATIVA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** LA ACCIÓN TUTORIAL Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA GRAL ELOY ALFARO DELGADO, CIUDAD AMBATO PROVINCIA TUNGURAHUA

**AUTORA:** PAOLA ABIGAIL ZAPATA SANCHEZ  
**TUTOR:** PSC EDU.FREDDY JARRIN CHÁVEZ, MG.

La presente investigación tiene como objeto de estudio a la acción tutorial y como esta influye en el aprendizaje autónomo de los y las estudiantes de bachillerato en la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro, ya que se evidencio que mencionados jóvenes carecían de conocimientos específicos sobre el manejo de la acción tutorial como producto de la enseñanza que han recibido a lo largo de sus vidas ya sea en el hogar o en la institución educativa en la que se formaron, evidenciando en su comportamiento equivoco con sus pares, llenos de estereotipos, esquemas y tabúes impuestos por la sociedad sobre la manera de aprender y generar nuevos conocimientos, de la misma forma tanto padres de familia como también los docentes desconocen de estrategias metodológicas de enseñanza de educación y fruto de ello se desligan de la responsabilidad que tienen con la enseñanza de los adolescentes ya que maestros mencionan que es una tarea muy difícil para ellos por el tiempo, espacio, comodidad entre otras cosas tema, y envista que los seres humanos están en constante aprendizaje y desarrollo tanto físico como psicológico los adolescentes descubren erróneamente la acción tutorial como un método para pasar o presentar tareas atarazadas cuando el único objetivo es fortalecer y nutrir de conocimientos.

**Palabras claves:** acción tutorial, aprendizaje autónomo, conocimiento, enseñanza, estrategias.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION**  
**CAREER OF: EDUCATIONAL PSYCHOLOGY**  
**PRESENT MODE**

**EXECUTIVE SUMMARY**

**THEME:** THE TUTORIAL ACTION AND THE AUTONOMOUS LEARNING OF THE STUDENTS OF BACHILLERATO OF THE EDUCATIONAL UNIT GRAL ELOY ALFARO DELGADO, CIUDAD AMBATO PROVINCE TUNGURAHUA

**AUTHOR:** PAOLA ABIGAIL ZAPATA SANCHEZ  
**TUTOR:** PSC EDU.FREDDY JARRIN CHÁVEZ, MG.

The present research has as object of study to the tutorial action and as it influences in the autonomous learning of the students of baccalaureate in the Educational Unit Gral Eloy Alfaro, since it was evidenced that mentioned young people lacked specific knowledge on the management of The tutorial action as a product of the teaching they have received throughout their lives either in the home or in the educational institution in which they were formed, evidencing in their misbehavior with their peers, full of stereotypes, schemes and taboos imposed By society on the way to learn and generate new knowledge, in the same way both parents and teachers are unaware of methodological strategies of education teaching and this is separated from the responsibility they have with the teaching of adolescents Since teachers mention that it is a very difficult task for them by time, space, comfort D among other things, and note that human beings are constantly learning and developing both physical and psychological adolescents mistakenly discover the tutorial action as a method for passing or presenting stuck tasks when the sole objective is to strengthen and nurture knowledge.

Keywords: tutorial action, autonomous learning, knowledge, teaching, strategies.

## INTRODUCCION

En el presente trabajo de investigación pretende que la acción tutorial sea el eje primordial para la creación de nuevos conocimientos y valores ya que hoy en día se puede apreciar que esta está en decadencia en especial en los adolescentes, además de ello una inadecuado bienestar psicológico, físico, y sobre todo académico todo esto como resultado de una escasa, nula o mal encaminada acción tutorial impartida en el establecimiento y especialmente en las aulas de clase al no generar un aprendizaje autónomo.

Por consiguiente la investigación está realizada en seis capítulos que contienen:

**Capítulo I El problema:** Contiene Tema, planteamiento del problema, contextualización, árbol de problemas, análisis crítico, pronosis, formulación del problema, preguntas directrices, delimitación del problema, justificación y objetivos.

**Capitulo II Marco Teórico:** Contiene, Antecedentes investigativos, fundamentaciones, Filosófica, Epistemológica, Psicológica, Legal, Categorías fundamentales, Constelación de ideas variable independiente, Constelación de ideas variable dependiente, Fundamentación teórica.

**Capitulo III Metodología:** Contiene, Enfoque de la investigación, modalidad de la investigación, nivel o tipo de investigación, población y muestra, operacionalización de variables, plan de recopilación de información y plan de procesamiento de información.

**Capitulo IV Análisis e interpretación de resultados:** Contiene, Análisis de los resultados, Interpretación de resultados, verificación de la hipótesis.

**Capítulo V:** Conclusiones y recomendaciones

**Capítulo VI Paper:** Está compuesto por Resumen, Abstract, Introducción, Metodología, Análisis y discusiones de resultados, Conclusiones, Recomendaciones.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 Tema de Investigación**

“LA ACCIÓN TUTORIAL Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA GRAL ELOY ALFARO DELGADO, CIUDAD AMBATO PROVINCIA TUNGURAHUA”

#### **1.2. Planteamiento del problema**

##### **1.2.1. Contextualización**

A nivel Mundial existe una perspectiva que genera la implementación de acciones de prevención y orientación, la cual tiene por finalidad brindar un acompañamiento efectivo a los estudiantes de las instituciones educativas de la jornada escolar completa, (Compendio Mundial de la Educación, 2006, Comparación de las estadísticas de educación en el mundo); es así que se puede evidenciar que en España, Francia cuenta con un 80% de acompañamiento individual entre los diversos modos de intervención como un espacio donde brindan la tarea tutorial como una formación avanzada, la cual está adaptada a los requerimientos particulares del estudiante, dicha modalidad a estado inmersa a lo largo de nuestra historia que implica un proceso para promover, favorecer y aumentar la probabilidad de éxito en el estudiante, sin embargo el 47% encontramos en México, Chile, Rusia, por otro lado el 30% Bélgica, Alemania, finalmente la tasa más baja se ha encontrado en un 8% en África Subsahariana dado este porcentaje por el nivel

de educación, infraestructura, y el grado de formación del docente.(UNESCO- UIS 2006)

Alvares (2006) afirma: “Existe una buena disposición del centro con respecto a la tutoría. Sin embargo, los criterios de evaluación de los tutores no aparecen claramente definidos y lo mismo podemos decir de la coordinación de la tutoría” (p.53). Lo cual denota que el docente es un componente básico en la vida del estudiante para lograr un aprendizaje significativo.(Alvares, 2006, p.53).

Sin embargo en Ecuador los datos provenientes de diversas investigaciones refleja la complejidad de esta problemática y lo difícil que resulta generar la acción conjunta del tutor y tutorizado, es crucial poder generar un aprendizaje significativo cuando existen alrededor de 3`217. 805 estudiantes a los cuales se debe coordinar y adaptar las programaciones al grupo de alumnos y especialmente a aquellos educandos que necesiten cualquier medida de apoyo o refuerzo, a sabiendas que existe en el país 192.848 docentes, de los cuales 75.025 son hombres y 117-823 son mujeres.( Ecuadorimediato, 2006, Sistema Nacional de Estadísticas Educativas del Ecuador). De tal manera se puede evidenciar que existe alrededor de un 16.68% de estudiantes por docente y es allí donde se da la problemática al no tener el tiempo, espacio, necesario para la propuesta pedagógica llamada tutoría de modo que el estudiante alcance un desarrollo óptimo con respecto a sus propias posibilidades y expectativas con la ayuda del otro individuo.(Ministerio de Educación, 2015, Estadística Educativa).

García &Valcárcel (2011) afirman que “La tutoría debe ser considerada como un componente básico y fundamental de la nueva metodología centrada en el estudiante, una necesidad para orientar y hacer un seguimiento eficaz del trabajo autónomo, sea de forma individual o grupal de los estudiantes”.(Garcia & Valcarcel , 2011).

En la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro, la Psicóloga Educativa Sarita Gavilanes entre otros docentes del establecimiento manifiesta que enfrentan problemas relacionados con la deserción estudiantil y rezago académico, asociado a una formación no integral de los estudiantes y escasa participación de los docentes en los problemas inherentes a su organismo académico, porque existe otros aspecto que requiere mayor atención para canalizar sus habilidades y capacidades y de esta manera poder generar un aprendizaje significativo y como psicólogos brindar un acompañamiento durante todo el proceso de refuerzo académico como lo estipula la ley, es sustancial abordar la tarea de tutoría como mediación, donde el tutor comparte experiencias, estableciendo una relación calidad y apropiada.

## Árbol de problemas

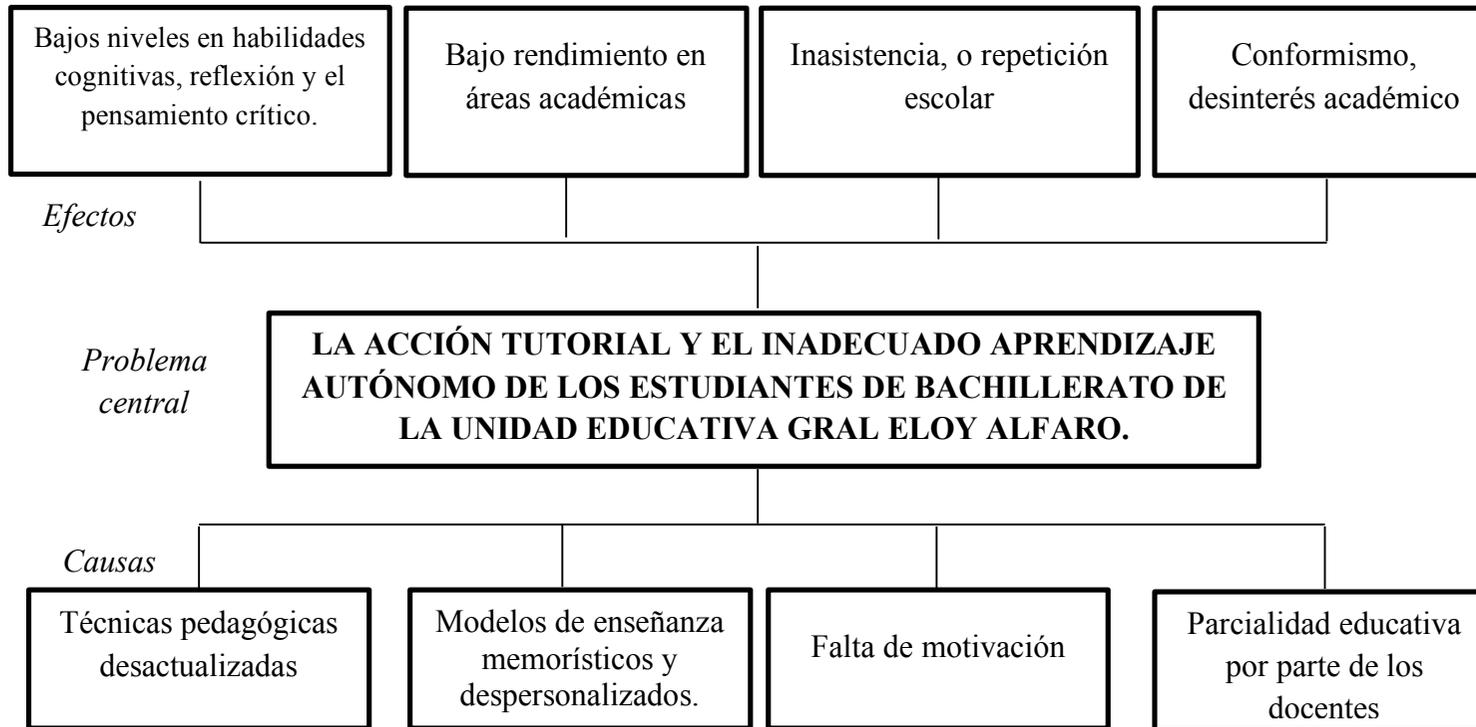


Gráfico N° 1: Árbol de problemas

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Investigación de campo - Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro Delgado

### **1.2.2. Análisis Crítico**

En el grafico anterior se logra evidenciar que unas de las causales para que se presente la problemática son las técnicas pedagógicas desactualizadas, lo cual desencadena en los estudiantes bajos niveles en habilidades cognitivas, la reflexión y el pensamiento crítico, situación que en el diario vivir no le permite al docente mantener actitudes positivas frente a las actividades a desarrollarse dentro y fuera de la Institución.

Se puede vislumbrar que el modelo de enseñanza memorístico y despersonalizado genera una controversia en los estudiantes en la actualidad por lo cual se debe realizar cambios para mejorar la calidad de enseñanza y oportunidad acorde a la necesidad del mismo y de esta manera el bajo rendimiento académico en las áreas académicas no afecten en todo el nivel educativo.

La falta de motivación por parte de los docentes genera en los estudiantes que falten repetidas veces su inasistencia se prolongada o en muchos de los casos que lleguen a repetir el año escolar, lo mismo que no le permite tener una convivencia social y personal, de esta manera es más fácil que el fracaso escolar sea de fácil embocadura.

Finalmente la parcialidad educativa que desarrollan los docentes día tras día genera en los estudiantes un conformismo, al igual que el desinterés académico que presentan los chicos por mantenerse en la vanguardia de no sentirse considerados como parte de un grupo e incluso lleguen a aburrirse que afecta directamente en el comportamiento humano ante la sociedad.

### **1.2.3. Prognosis**

La inadecuada acción tutorial tiene varias causales, entre las principales es detectar las carencias en el propio conocimiento en el aprendizaje autónomo que se presente en los estudiantes de bachillerato dentro y fuera de la institución.

De no darse solución a la problemática al bajo nivel en habilidades cognitivas, la reflexión y el pensamiento crítico los estudiantes en la actualidad no concientizan la importancia de desarrollar el pensamiento como un proceso complejo, además de su autoestima, y motivación en el poder de realizar cualquier actividad.

De igual forma se podrá seguir evidenciando el bajo rendimiento en áreas académicas, en los estudiantes por que tienden a adquirir conductas y actitudes de acuerdo a su contexto que se desenvuelve día a día y no generan en ellos un alto nivel de madurez es por eso que toda la comunidad educativa debe estar inmerso para coadyuvar al desarrollo y desenvolvimiento del mismo.

El conocer y saber que existen estudiantes que mantengan una inasistencia prolongada o repetición escolar el cual crean en ellos un inadecuado control de emociones el temor a participar a la crítica por sus compañeros de salón de clase crean en ellos frustraciones e incluso se puede generar una baja autoestima, por no tener el apoyo necesario del docente.

Finalmente se logra evidenciar estudiantes conformistas con un desinterés académico, inseguros, cohibidos, lo que será motivo para que no puedan desarrollarse de una manera adecuada, además no tendrán la iniciativa al momento de realizar alguna actividad.

#### **1.2.4. Formulación del problema**

¿De qué manera la acción tutorial influye en el aprendizaje autónomo de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro?

#### **1.2.5. Preguntas directrices**

¿Cómo influye el desarrollo de la acción tutorial y el aprendizaje autónomo en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro?

¿Cómo favorecer la acción tutorial en los estudiantes de bachillerato a lo largo de su avance por el sistema educativo se desarrolla?

¿Existe una alternativa que integra acción tutorial para potencializar el aprendizaje autónomo de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro?

#### **1.2.6. Delimitación del objeto de investigación**

**Campo:** Educación

**Área:** Psicología

**Aspecto:** La acción tutorial – Aprendizaje Autónomo

**Espacial:** La investigación se realizara en la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro, ubicada en la ciudad de Ambato en la provincia de Tungurahua.

**Temporal:** Año lectivo 2016 – 2017

**Unidad de Observación:** Docentes

Estudiantes de Bachillerato

Padres de familia

### **1.3 Justificación**

Esta investigación es importante ya que pretende remediar la problemática existente de la acción tutorial y el aprendizaje autónomo en los estudiantes de bachillerato, debido a que su correlación está estrechamente ligada.

La factibilidad del presente trabajo de investigación se da inicialmente al obtener fuentes bibliográficas, además de contar con el tiempo necesario y los recursos axiomáticos sin dejar de lado el apoyo de las autoridades y docentes de la institución educativa, de esta forma realizar todo el proceso investigativo y llegar a una posible solución a la problemática.

Los beneficiarios de la presente investigación serán primordialmente los estudiantes de bachillerato, así como los docentes, autoridades y padres de familia de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro.

La investigación será de gran interés para toda la comunidad educativa del plantel ya que permitirá encontrar la solución a la problemática que aqueja en torno al escaso desarrollo de la acción tutorial en el proceso de aprendizaje y crecimiento personal.

### **1.4 Objetivos**

#### **1.4.1 Objetivo General**

Identificar la influencia de la acción tutorial en el aprendizaje autónomo de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro.

#### **1.4.2. Objetivos Específicos**

Determinar el desarrollo de la acción tutorial en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro ubicada en la ciudad Ambato, provincia Tungurahua.

Aplicar actividades que favorezca la tutoría en relación a la convivencia de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro

Difundir los resultados obtenidos de la investigación mediante un artículo académico para la adecuada aplicación en el salón de clase de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro ubicada en el ciudad Ambato, provincia Tungurahua.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes Investigativos**

Después de realizar distintas investigaciones meticulosamente en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la educación y en Google Académico sobre el tema la acción tutorial y el aprendizaje autónomo, se encontró varios artículos científicos que tienen similitud en una de las variables propuestas, siendo los siguientes:

En la investigación realizada por Arias, J. (2015) referente al tema refiere que: El plan de Acción Tutorial y su relación con el Autoestima dentro de las conclusiones propone que se ve afectada de forma significativa, puesto que los docentes tutores no establecen el rapport adecuado con sus dirigidos para entablar un ambiente de confianza en el aula, permitiendo a los alumnos se abran y permitan ser orientados ante las necesidades que presenten utilizando un instrumento pedagógico como es el Plan de Acción Tutorial, es por eso que en la actualidad me permito investigar sobre la realidad que aun conlleva este problema dentro de las instituciones educativas y en la actualidad aún sigue siendo uno de los temas de controversia y que se necesita buscar soluciones para mejorar cada actividad que realiza en docente en la acción tutorial.

En la investigación realizada por Fernández, G. (2013) propone el siguiente tema:

Acción tutorial y orientación en el periodo de transición (Fernandez, 2013, pág. 1) a través del trabajo de investigación realizado se logró observar en las conclusiones que los maestros en nivel medio superior conocen en términos generales las teorías de enseñanza y de aprendizaje, sin embargo este conocimiento es incompleto y lo han obtenido de manera casual, es por ello que nos permite seguir abordando esta temática para poder aun facilitar modelos de técnicas que permitan desarrollar en los estudiantes un mejor aprendizaje autónomo.

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

La presente investigación, se fundamenta en el paradigma crítico y propositivo, Crítico porque analiza una realidad sociocultural pedagógica dentro de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro, y Propositivo porque se da solución a la problemática del escaso desarrollo de la acción tutorial y el aprendizaje autónomo de los estudiantes de bachillerato la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro ubicada en el ciudad Ambato, provincia Tungurahua.

## **2.3 Fundamentación Legal**

El presente trabajo de investigación se encuentra sustentado legalmente por los siguientes artículos:

La Constitución de la República del Ecuador de 2008 indica que:

Sección quinta Educación. Art. 26. “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición

indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”. (Constitución de la República del Ecuador, 2008, pág. 27)

Ley Orgánica de la Educación Intercultural manifiesta que:

Art. 185.- Propósitos de la evaluación.- (Ley Orgánica de la Educación Intercultural) La evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje; como propósito subsidiario, la evaluación debe inducir al docente a un proceso de análisis y reflexión valorativa de su gestión como facilitador de los procesos de aprendizaje, con el objeto de mejorar la efectividad de su gestión.

En atención a su propósito principal, la evaluación valora los aprendizajes en su progreso y resultados; por ello, debe ser formativa en el proceso, sumaria en el producto y orientarse a:

1. Reconocer y valorar las potencialidades del estudiante como individuo y como actor dentro de grupos y equipos de trabajo;
2. Registrar cualitativa y cuantitativamente el logro de los aprendizajes y los avances en el desarrollo integral del estudiante;
3. Retroalimentar la gestión estudiantil para mejorar los resultados de aprendizaje evidenciados durante un periodo académico; y,
4. Estimular la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.

Art. 221.- Ambiente adecuado para el aprendizaje (Ley Orgánica de la Educación Intercultural).- En la institución educativa se debe asegurar un ambiente adecuado para el aprendizaje de los estudiantes, de conformidad con lo dispuesto en la Ley Orgánica de Educación

Intercultural, el presente 24 reglamento y su Código de Convivencia. De esta manera, tanto los estudiantes como los demás miembros de la comunidad educativa deben evitar cualquier comportamiento que dificulte el normal desarrollo del proceso educativo.

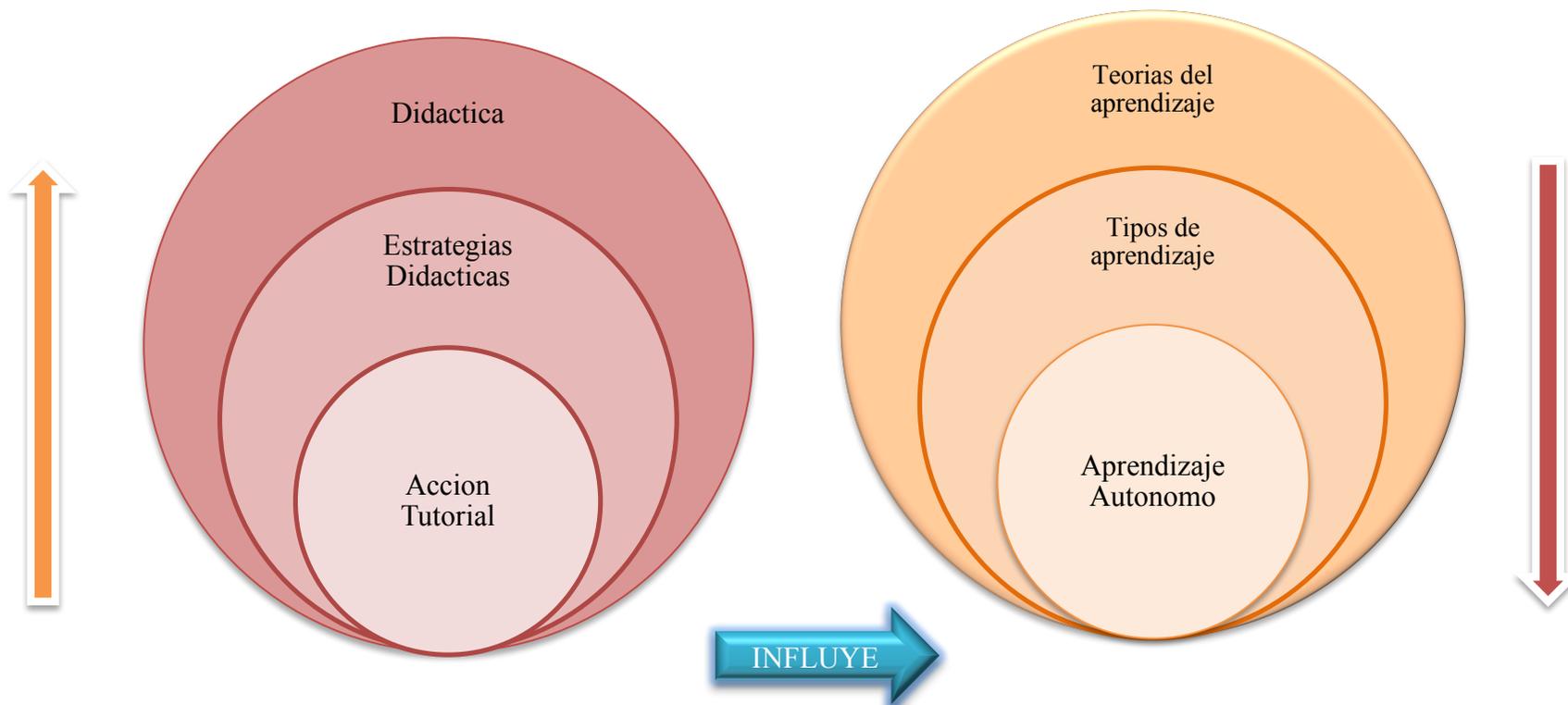
Art. 222.- Evaluación del comportamiento (Ley Orgánica de la Educación Intercultural).- La evaluación del comportamiento de los estudiantes en las instituciones educativas cumple un objetivo formativo motivacional y está a cargo del docente de aula o del docente tutor. Se debe realizar en forma literal y descriptiva, a partir de indicadores referidos a valores éticos y de convivencia social, tales como los siguientes: respeto y consideración hacia todos los miembros de la comunidad educativa, valoración de la diversidad, cumplimiento con las normas de convivencia, cuidado del patrimonio institucional, respeto a la propiedad ajena, puntualidad y asistencia, limpieza, entre otros aspectos que deben constar en el Código de Convivencia del establecimiento educativo(ley N°. 100, en Registro Oficial de la Constitución, 2013).

El Código de la Niñez y la Adolescencia presentan el siguiente artículo:

Art. 6.- Igualdad y no discriminación.- (Código de la Niñez y la Adolescencia), expresa.- Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o por cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares. El estado adoptará las medidas necesarias para eliminar toda forma de discriminación.

## 2.4 Fundamentación Teórica Científica

**Categorías fundamentales:** Red de Inclusión – Variable independiente y dependiente



**Gráfico N° 2:** Red de Inclusiones Conceptuales.  
**Elaborado por:** Zapata, A.  
**Fuente:** Bibliografía libros

### 2.4.1. Constelación de ideas

#### Variable independiente

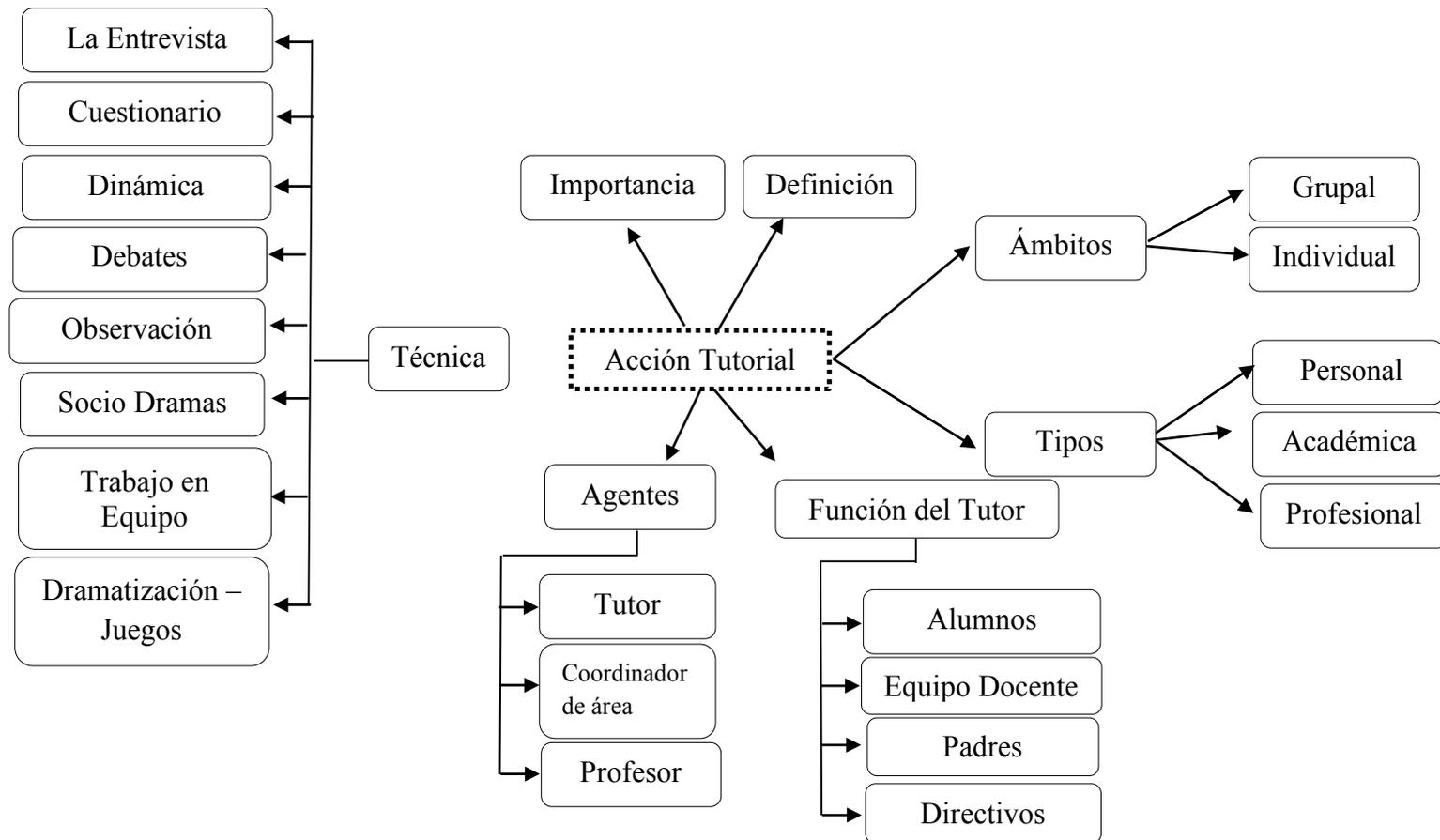


Gráfico N° 3: Mapa mental – Variable independiente

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Bibliografía libros

## 2.4.2. Constelación de ideas

### Variable dependiente

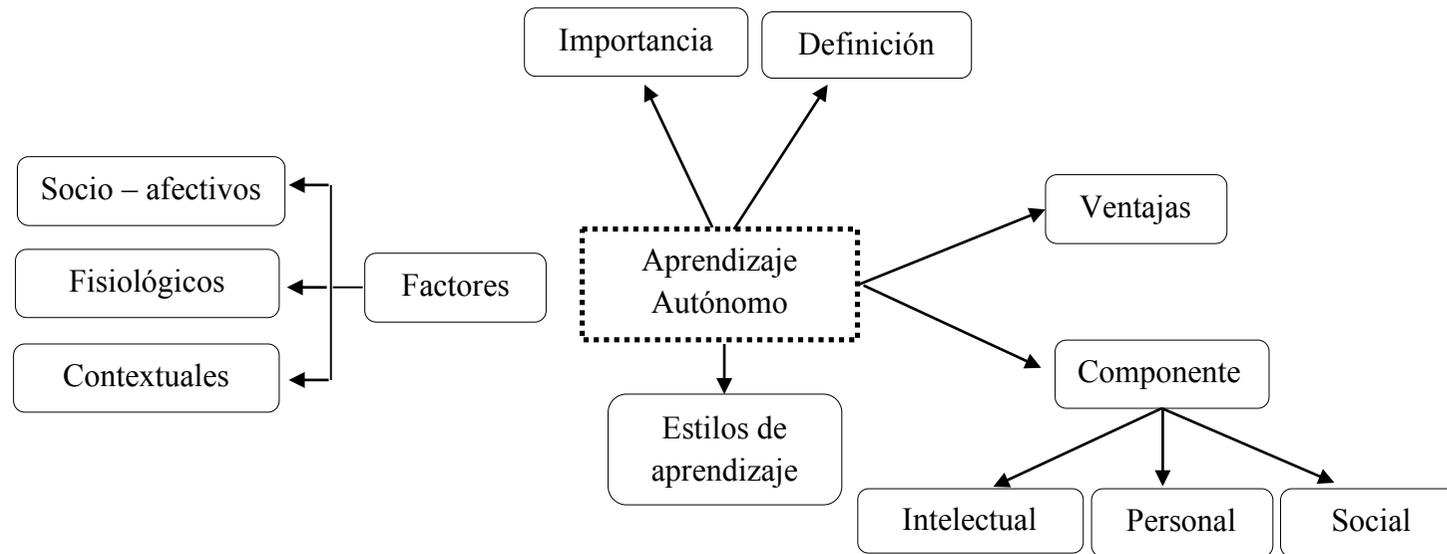


Gráfico N° 4: Mapa mental – Variable independiente

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Bibliografía libros

### 2.4.1.1 ACCIÓN TUTORIAL

La acción tutorial es definido como un elemento básico considerando que el docente debe tener la preparación pertinente y suficiente para poder ser la guía principal en el proceso de orientación, además de tener la convicción para cumplir con el desarrollo que los estudiantes necesitan en su recuperación en los temas previamente seleccionados para que pueda mejorar el rendimiento académico, a sabiendas que es el docente quien implementa técnica o instrumentos para facilitar el proceso de enseñanza.

Según Aguilera y Gomes del Castillo, en el artículo “Acción Tutorial y Comunidad de Aprendizaje” manifiesta que:

En una publicación reciente se define al tutor como “el profesor o profesora a quien se le encomienda la tutela de un grupo de alumnos y alumnas con el que adquiere el compromiso de promover una educación personalizada e integral, mediante la coordinación de la acción educativa y la ejecución de actuaciones específicas” con el grupo o alumnos y alumnas particulares a fin de sistematizar y garantizar los objetivos socio-afectivos (Aguilera & Gomes, 2013, p.6).

Se puede evidenciar que en el artículo el tutor es la guía es quien lleva a cabo la acción de brindar un acompañamiento que requiere de compromiso para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, aplicando técnicas lúdicas que coadyuven al desarrollo integral del estudiante.

Al hablar de acción tutorial se considera algunos lineamientos básicos que se debe tomar en cuenta para poder realizar actividades que desarrollen la participación de los estudiantes. Castro (2004) afirma que “Es un proceso colaborativo entre el profesor y los estudiantes que aborda aspectos académicos, personales, y profesionales mediante acciones planificadas para conseguir el óptimo desarrollo

de su carrera”(parr.4). a sabiendas que el docente debe implementar dentro de su clase cada conocimientos, metodologías y principios que fundamentan las materia curricular que imparte, para que de esta manera pueda trabajar en un ambiente cálido.

La tutoría se sujeta a la acción guía que un docente realiza con un grupo de estudiantes, de tal manera que el profesor-tutor “es el que se encarga del desarrollo, maduración, orientación y aprendizaje de un grupo de alumnos a él encomendado; conoce, y tiene en cuenta, el medio escolar, familiar y ambiental, en que viven, y procura potenciar su desarrollo integral” (Ortega).

Al desarrollar la función tutorial se debe tomar aspectos importantes y determinantes que influyen dentro del sistema educativo de esta manera se puede evidenciar que “La tutoría y orientación de los alumnos formará parte de la función docente. Corresponde a los centros educativos la coordinación de estas actividades. Cada grupo de alumnos tendrá un profesor tutor” (LOGSE, art.60,1)

Se debe tener aspectos claros entre la tutoría y la acción tutorial, que son perfiles y aspectos deferentes que se debe tomar en cuenta. Segovia & Fresco (2000) manifiesta “es responsabilidad de toda la comunidad educativa, aunque se responsabilice de ello a los docentes encargados directamente de desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos”(p.6.). Donde desde otra óptica se puede vislumbrar que el docente cumple un rol fundamental dentro de la institución porque es la persona que dinamiza cada acción a realizarse.

En Colombia, la tutoría se va desarrollando no con el propósito de promover la enseñanza, sino de incitar al aprendizaje autónomo, de esta manera se fundamenta una revolución en la manera de pensar en el mundo académico (Ministerio de Educación Nacional - ICFES, 1981).

Álvarez, 1995 (citado en Vélaz de Medrano, 1985, p. 185), «la orientación y la acción tutorial no han aparecido de forma simultánea en nuestro país. Concretamente, el proceso institucionalizador de la orientación comienza a principios de siglo, y la acción tutorial surge por primera vez con la Ley General de Educación (LGE, 1970) como eje central de la actividad educativa en los centros.

Se logra evidenciar que existe una clara diferencia ente la orienta y la acción tutorial para lo cual se crea una diferencia de siglos y tiempos en los cuales se presenta actividad como eje principal para poder dar cumplimiento al mismo.

Los docentes se han visto sometidos a cambios relativamente rápidos que afectan a su práctica educativa y a su modo de concebir la enseñanza. Por otro lado, de hecho, la acción tutorial acabaría siendo una de las principales y únicas estrategias para hacer realidad el derecho de todo el alumnado a la orientación educativa reconocido por primera vez en la LGE, recayendo en el tutor casi toda la responsabilidad. (Ranea, 2009)

Para Lázaro y Asensi (1989), la tutoría es una actividad inherente a la función del profesor, que se realiza individual y colectivamente con los alumnos de un grupo de clase, con el fin de facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje. Se trata, pues, de acción del profesor que actúa en paralelo al propio desarrollo personal de los alumnos y a sus progresos en el avance formativo. El tutor ejerce como un vigilante constante que asesora y orienta las decisiones del alumno, indicando las conveniencias y desventajas de las decisiones a adoptar, tomando como referencia la situación y las características del sujeto y las opciones del currículum, orientando y asesorando aquello que estima mejor para el desarrollo y bien de la persona. (González-Pienda, pág. 80)

Se entiende a la acción tutorial como un proceso continuo y sistemático donde el docente en la actualidad se ha involucrado en cambios relativamente rápidos, que de una u otra manera si afecta en el modo de enseñanza que lleva cada uno, además que se debe hacer partícipe a toda la comunidad educativa para que los estudiantes se desenvuelvan en el ámbito educativo sin problema alguno, es por es que definimos tres tipos principales para llevar a cabo en la acción tutorial que son:

En lo **personal** es el proceso de ayuda que se le brinda a una persona con el objetivo que se pueda nutrir de conocimientos los cuales les sirva para en un futuro pueda resolver problemas de la vida cotidiana que se presentan en el diario vivir, sin embargo a cada persona lo constituye ya un cumulo de ideas que tiene instaurado en su sistema nervioso, además de las motivaciones y los valores que son aspectos importantes que le permite al ser humano relacionarse con los demás.

Por otra parte en lo **escolar** es el conjunto de ayuda que recibe el estudiante con el fin de mejorar, mantener, controlar y dirigir el desarrollo de aptitudes de los chicos para prevenir en ellos un fracaso escolar.

Finalmente en lo **profesional** se trata de ayudar al individuo a encontrar una profesión adecuada para él o, una vez encontrada, a desarrollarla adecuadamente, considerando sus aptitudes y las necesidades de la sociedad.

#### **2.4.1.2 Funciones Generales Del Tutor**

- a) Participar en el desarrollo del plan de acción tutorial y en las actividades de orientación, bajo la coordinación del jefe de estudios y en colaboración con el departamento de orientación del liceo.
- b) Informar a los alumnos del grupo, especialmente al inicio del curso y a lo largo del mismo, de todo aquello que les concierna con respecto a la organización de la actividad académica y al funcionamiento del centro.

- c) Coordinar el proceso de evaluación de los alumnos de su grupo. Organizar y presidir la junta de profesores y las sesiones de evaluación del mismo. Velar por la adecuada distribución en el tiempo de las pruebas orales y escritas.
- d) Facilitar la integración de los alumnos en el grupo y fomentar su participación en las actividades del liceo, incluidas las complementarias y extraescolares.
- e) Encauzar las informaciones, demandas y propuestas de los alumnos y mediar, en colaboración con el delegado y subdelegado del grupo, ante el resto de los profesores y el equipo directivo en los problemas que se planteen.
- f) Coordinar las actividades complementarias para los alumnos del grupo en colaboración con el jefe del departamento de actividades complementarias y extraescolares.
- g) Facilitar la cooperación educativa entre los profesores y los padres de los alumnos, informándoles acerca del rendimiento escolar y comportamiento de sus hijos. A tal fin, dispondrá de una hora semanal consignada en su horario para entrevistarse con los padres.
- h) Reunir a los padres del grupo alumnos al comienzo del curso para darles todas las informaciones relevantes con respecto a la organización de la actividad académica y al funcionamiento del centro.
- i) Realizar el seguimiento de la asistencia del alumnado y comunicar por escrito a los padres, al menos una vez al mes, los retrasos y las faltas registradas. (Educación)

#### **2.4.1.3 Características de la acción tutorial**

En el análisis propuesto se considera que a partir que el estudiante ingrese a la institución propuesta por la ley en 1970, aparece que si bien es cierto la acción tutorial parte del conocimiento sin embargo es totalmente diferente por el nivel de estudio, la edad del beneficiado, es por ello que en reunión de consejo académico

se asigna un tutor por grado o curso el cual debe velar, cuidar, proteger los deberes y derechos de los estudiantes a su cargo pero sin embargo hay características que se definen en manera global como son:

- Es un proceso continuo y permanente
- Son actividades impostergables y mucho más cuando el estudiante se encuentra en pedio académico de formación.
- Dentro del proceso interfiere toda la comunidad educativa
- La tutoría debe ser dirigida de manera personal por las necesidades e intereses que cada estudiante necesite.
- Debe ser elemento integrador y capacitador para el propio auto orientación y la toma de decisiones.

Según Segovia & Fresco (2000) define a la acción tutorial como:

La tutoría se vincula a la acción orientadora que un docente realiza con un grupo de alumnos, de tal manera que el profesor-tutor “es el que se encarga del desarrollo, maduración, orientación y aprendizaje de un grupo de alumnos a él encomendado; conoce, y tiene en cuenta, el medio escolar, familiar y ambiental, en que viven, y procura potenciar su desarrollo integral” (Ortega).

La formación de la acción tutorial, dentro del marco general de la orientación educativa, se estructura en tres niveles básicos que promueven el desarrollo del mismo:

1. Nivel: En el aula y en el grupo de alumnos.
2. Nivel: En la escuela, como institución.
3. Nivel: En el sistema escolar, coordinando programas y servicios.

Al cumplir cada ámbito que se desarrolla en la institución se cumple con los parámetros establecidos dentro del ministerio de educación, a sabiendas que cada grupo es diferente el sistema de orientación e intervención cumple con las funciones planteadas, es por eso que se puede afirmar que los niveles dirige de manera preventiva de los problemas con la finalidad de cumplir los objetivos.

#### **2.4.1.4 Actividades a desarrollar el Tutor**

- Adquirir una visión global de la programación, objetivos y aspectos metodológicos de las diferentes áreas del aprendizaje.
- Recabar información, opiniones y propuestas del equipo docente, respecto a temas que afecten al grupo o a algún alumno en particular.
- Transmitir las informaciones que puedan ser útiles para el desarrollo de las tareas
- Asesorar y coordinar las sesiones de evaluación, ateniéndose a los principios de la evaluación continua, formativa y orientadora.
- Elaborar las adaptaciones curriculares individualizadas.
- Buscar el consenso en la toma de decisiones y en cuantas resoluciones afecten al alumnado.
- Coordinar las sesiones de trabajo correspondientes al equipo docente del grupo de la clase.
- Planificar programas concretos.
- Programar actividades de integración del nuevo profesorado.

En la actualidad es gran importancia que el docente mire más allá de su perspectiva. Fernández (2009) enfatiza al autor López Melero donde manifiesta que “tiene un carácter global, ideológico y ético que supera lo puramente didáctico; por ello, el maestro ha de sentirse comprometido con la construcción de una sociedad más justa, equitativa y solidaria y ser consecuente con este compromiso dentro y fuera de la escuela” a través de este proceso el docente debe asistir el aprendizaje de cada estudiante.

#### **2.4.1.5 Técnicas Para La Adquisición Y Mejora De La Acción Tutorial**

Hábitos básicos:

- Sentarse correctamente.
- Relajación.
- Autonomía y orden.

Técnicas de trabajo y/o estudio:

- Trabajo individual.
- Trabajo en grupo.
- Organización del trabajo.

Destrezas instrumentales:

- Comprensión lectora.
- Técnicas de recogida de información.
- Técnicas de mejora para la retención y el recuerdo.

Estrategias de apoyo para el trabajo y/ o estudio:

- Planificación del tiempo.
- Condiciones ambientales mínimas.
- Colaboración con la familia.

Técnicas motivacionales:

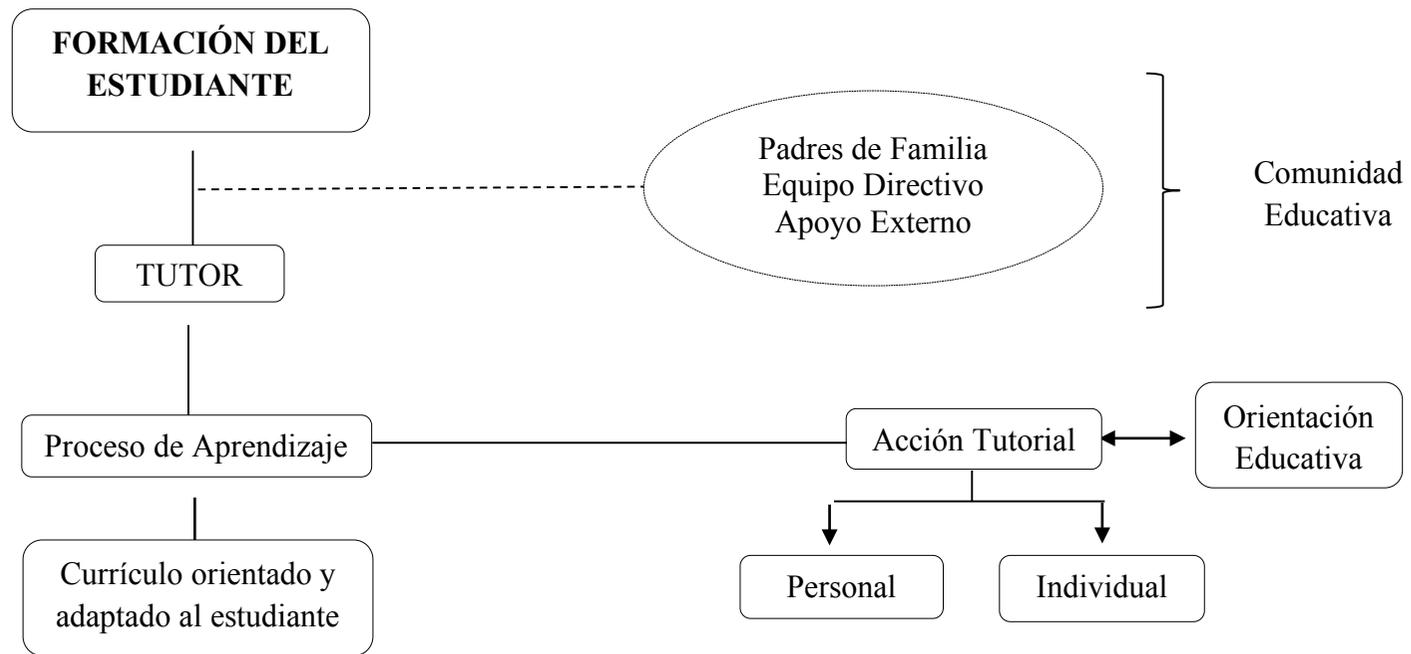
- Responsabilidad en la tarea.
- Tareas de dificultad adecuada.
- Participación de los alumnos en las propuestas de actividades.
- Afrontamiento del fracaso

Dentro de la formación del estudiante el docente considera a la acción tutorial como uno de los componentes básicos que debe desarrollar todo profesor, sin dejar de lado que la acción tutorial es responsabilidad de toda la comunidad educativa, aunque todo el peso y la responsabilidad caiga sobre el docente que está encargado del curso, aquí se logra evidenciar el proceso y las personas que deben estar inmersas en las mismas.

#### **2.4.1.6 Elementos Para La Planificación De La Acción Tutorial**

Cabe recalcar que cada institución debe elaborar su propio Plan de Acción Tutorial en el que, a modo de orientación, guía debe detallar las actividades que va a realizar con el estudiante.

- a. Justificación (debe incluir referencias al análisis previo de necesidades).
- b. Los objetivos que se persiguen.
- c. Los contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales).
- d. Las actividades que se proponen.
- e. Los destinatarios: - nivel o ciclo - profesorado, familias o alumnos y alumnas.
- f. La metodología (estrategias, técnicas a utilizar).
- g. Los agentes implicados (En este aspecto será necesario determinar qué actividades realizará cada tutor o tutora, cuál será la participación del equipo docente, qué actividades serán realizadas por el departamento de orientación del centro y cuáles por los equipos de apoyo externo.)
- h. Los medios y recursos necesarios y aquellos de los que se dispone en el centro.
- i. Temporalización.
- j. El proceso de evaluación.



**Gráfico N° 5:** Formación del estudiante – Tutoría  
**Elaborado por:** Zapata Sánchez Paola Abigail.

#### **2.4.1.7 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

Las estrategias didácticas contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Por esto, es importante definir cada una. Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información (Díaz y Hernández, 1999).

Las estrategias didácticas contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Por esto, es importante definir cada una. Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información (Díaz y Hernández, 1999).

Acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. Implica:

- ✓ Una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje,

- ✓ Una gama de decisiones que el o la docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para alcanzar los objetivos de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de objetivos, propuestos en para el proceso de aprendizaje. Como guía debe contar con unos pasos definidos teniendo en cuenta la naturaleza de la estrategia. De manera particular las estrategias de aprendizaje en la Educación a Distancia deben tener en cuenta las características de la persona adulta.

Según Díaz Barriga (2002), hay una gran variedad de definiciones, pero todas tienen en común los siguientes aspectos:

- ✓ Son procedimientos.
- ✓ Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- ✓ Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
- ✓ Son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente.
- ✓ Pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas).

Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma como se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento o, incluso, la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que este aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan. (Cf. Dansercau, 1985; Weinstein y Mayer, 1983).

De ahí la importancia de planificar dicho proceso y valorar la gama de decisiones que el equipo docente debe tomar de manera consciente y reflexiva, en relación con las técnicas y actividades que pueden utilizar para alcanzar los objetivos de aprendizaje.

En el caso de la UNED, la planificación de las estrategias de enseñanza-aprendizaje se lleva a cabo por medio del instrumento llamado “Matriz de programación”. Un curso bien diseñado no solo promueve de manera exitosa los objetivos de aprendizaje sino también el desarrollo de la autorregulación, la autoevaluación y la autonomía del estudiantado durante dicho curso, y estas habilidades las puede transferir a otros cursos, a su vida personal y profesional.

En el siguiente cuadro se estable diferencias entre estrategias, técnicas y actividades.

ESTRATEGIA	TÉCNICA	ACTIVIDADES
Autoaprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio individual</li> <li>• Tareas individuales</li> <li>• Proyectos</li> <li>• Investigaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura comprensiva</li> <li>- Elaboración esquemas</li> <li>- Solución de ejercicios</li> <li>- Diario</li> </ul>
Aprendizaje interactivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposiciones del docente</li> <li>• Conferencias de expertos</li> <li>• Entrevistas</li> <li>• Visitas a instituciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar de conferencias</li> <li>- Participar en discusiones</li> <li>- Elaborar esquemas en forma grupal</li> <li>- Chat</li> </ul>
Aprendizaje colaborativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas</li> <li>• Seis sombreros de D'bono</li> <li>• Técnica de la pregunta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discusión grupal</li> <li>- Elaboración de productos grupales</li> <li>- Foros virtuales</li> <li>- Chat</li> <li>- Participación en Wiki-wiki</li> </ul>

Recuperado de:

[http://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos\\_curso\\_2013.pdf](http://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos_curso_2013.pdf)

Como docentes día a día cuestionamos y una de las preguntas claves es ah que responde una estrategia didáctica si bien es cierto, toda estrategia didáctica debe ser coherente, en primer lugar a la concepción pedagógica que comporta la institución educativa y en segundo lugar, con los componentes de la planificación curricular, específicamente, a los objetivos de aprendizaje y a los contenidos.

La estrategia es, por lo tanto, un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta. De manera que no se puede hablar

de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. La estrategia debe estar fundamentada en un método pero a diferencia de éste, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue.

El aprendizaje orientado a proyectos busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven.

Esta estrategia de enseñanza constituye un modelo de instrucción en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase (Blank, 1997; Dickinson, et al, 1998; Harwell, 1997).

En ella se recomiendan actividades de enseñanza interdisciplinarias, de largo plazo y centradas en el estudiante, en lugar de lecciones cortas y aisladas (Challenge 2000 Multimedia Project, 1999).

Cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. Se motiva en ellos el interés por el aprendizaje y un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo.

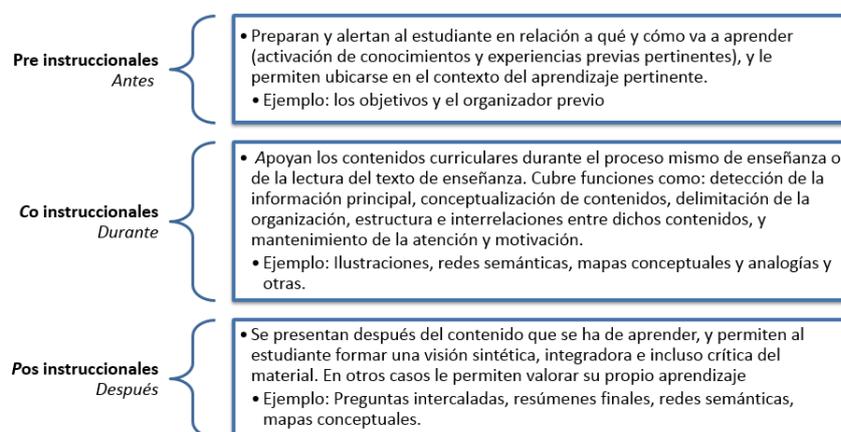
El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos de la docencia. Hacer una distinción conceptual, entre método, técnica y estrategia, permite asumir coherentemente el Aprendizaje Colaborativo como una propuesta para los espacios mediados, o de orden tutorial.

El concepto de estrategia didáctica, responde entonces, en un sentido estricto, a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida.

Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente, las estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva.

Al entender que la estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción pedagógica del docente, se necesita orientar el concepto de técnica como procedimientos didácticos y el recurso particular para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia, las estrategias didácticas apuntan a fomentar procesos de autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo.

### Tipos de estrategia en la enseñanza



Recuperado de:

<https://www.google.com.ec/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=5&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKewiortjbybvTAhVHMyyYKHZWBAGQFgg8MAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.uaeh.edu.mx%2F>

Según Piaget las estrategias didácticas es un legado en el campo de la educación, es por ello que propone las siguientes estrategias.

1. Enfoque constructivista:

Se aprende mejor cuando se es activo y se busca la solución por sí mismo. Esto implica que el individuo aprende mejor cuando hacen sus propios descubrimientos, cuando imitan al educador o cuando siguen patrones de modo repetitivo.

2. Aprendizaje v' Dirección:

Se promueve el descubrimiento y el pensamiento. El educador ve, escucha y pregunta para que ellos entiendan mejor. El entendimiento cognoscitivo se desarrolla según medita en lo aprendido.

3. Conocimiento y Nivel de Pensamiento:

El individuo tiene en su pensamiento muchas ideas acerca de todo lo físico y natural que lo rodea. Ellos lo definen y responden según el nivel de su pensamiento.

4. Evaluación Continua:

No se puede medir con un estándar la definición personal que da el individuo a su conocimiento. Mas sin embargo se puede medir su proceso de aprendizaje por su lenguaje, conferencias individuales donde los individuos discuten sus estrategias de pensamiento y sus explicaciones verbales.

5. Promover Salud mental:

El aprendizaje debe ser de forma natural, no se debe empujar ni apresurar antes de que maduren de acuerdo a su edad. No se debe enfatizar la velocidad del desarrollo intelectual de modo pasivo como la memorización de palabras.

## 6. Exploración y Descubrimiento:

El ambiente del lugar de enseñanza debe ser transformado en uno donde se enfatice el descubrimiento y la exploración cognoscitiva. Los cuadernos y tareas predeterminadas son obsoletos. Debe observarse el interés individual y la participación espontánea de cada individuo para planear efectivamente las estrategias de enseñanza. Algunas pueden ser el juego que estimula el pensamiento y la interacción durante la enseñanza ya que los diferentes puntos de vista contribuyen al avance del pensamiento utilizando la lógica. (Johanna Soto)

### **2.4.1.8 DIDÁCTICA**

Según Fernández Huerta, en el Diccionario de Pedagogía, dice al respecto: "A la didáctica general le corresponde el conjunto de conocimientos didácticos aplicables a todo sujeto, mientras la didáctica especial es todo el trabajo docente y métodos aplicados a cada una de las disciplinas o artes humanas dignas de consideración"

Etimológicamente la palabra didáctica se deriva del griego didaskein: enseñar y tékne: arte, entonces, se puede decir que es el arte de enseñar.

De acuerdo con Imideo G Nérici, la palabra didáctica fue empleada por primera vez, con el sentido de enseñar, en 1629, por Ratke, en su libro Principales Aforismos Didácticos. El término, sin embargo, fue consagrado por Juan Amos Comenio, en su obra Didáctica Magna, publicada en 1657. Así, pues, didáctica significó, principalmente, arte de enseñar. Y como arte, la didáctica dependía mucho de la habilidad para enseñar, de la intuición del maestro o maestra.

Más tarde la didáctica pasó a ser conceptualizada como ciencia y arte de enseñar, prestándose, por consiguiente, a investigaciones referentes a cómo enseñar mejor. La didáctica general, está destinada al estudio de todos los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina. Estudia el problema de la enseñanza de modo general, sin las especificaciones que varían de una disciplina a otra. Procura ver la enseñanza como un todo, estudiándola en sus condiciones más generales, con el fin de iniciar procedimientos aplicables en todas las disciplinas y que den mayor eficiencia a lo que se enseña.

Desde las épocas de Comenio y de otros grandes educadores de la antigüedad como Sócrates, Platón, Aristóteles, Rousseau, Pestalozzi y de algunos más recientes como Montessori, Decroly, Dewey, Vigostky, Piaget, Freinet, entre otros, se vislumbraban las soluciones desde el punto de vista pedagógico y didáctico al problema de la mala calidad de la educación.

Dentro de los factores que evidencian la deficiente calidad educativa en la escuela, se destaca la constante aplicación de métodos tradicionales y una didáctica que no está acorde con los avances de la tecnología y de las necesidades que en materia de formación se requieren en la actualidad. Usted, como docente, juega un papel muy importante en el mejoramiento cualitativo y cuantitativo de la educación, en la medida que contribuya a romper los paradigmas que han entorpecido, enraizado y estancado los procesos didácticos del desarrollo educativo.

Stoker, dice: "La didáctica general plantea las cuestiones generales de toda la enseñanza comunes a todas las materias, intenta exponer los principios o postulados que en todas las asignaturas se presentan y que ha de ser objeto de consideraciones fundamentales".

De acuerdo con Luis A de Mattos, en su Compendio de Didáctica General podemos resaltar que: "La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y de orientar eficazmente a sus alumnos y alumnas en el aprendizaje".

El concepto de didáctica, lo han definido diferentes autores, desprendido conceptos como:

“La didáctica un conjunto de técnicas a través de las cuales se realiza la enseñanza; para ello reúne con sentido práctico todas las conclusiones que llegan a la ciencia de la educación”. Nerici.

NERICI, I. Hacia una Didáctica General Dinámica. Buenos Aires. Kapelusz. 1970. Fundación Academia de Dibujo Profesional LA DIDACTICA EN LA EDUCACION “La Didáctica es el campo del conocimiento de investigaciones, de propuestas teóricas y prácticas que se centran sobre todo en los procesos de enseñanza y aprendizaje”. Zabalza

“La Didáctica es una disciplina reflexivo- aplicativa que se ocupa de los procesos de formación y desarrollo personal en contextos intencionadamente organizados”. De la Torre

La didáctica es parte de la pedagogía que se interesa por el saber, se dedicada a la formación dentro de un contexto determinado por medio de la adquisición de conocimientos teóricos y prácticos, contribuye al proceso de enseñanza aprendizaje, a través del desarrollo de instrumentos teóricosprácticos, que sirvan para la investigación, formación y desarrollo integral del estudiante.

La situación Didáctica es el conjunto de relaciones establecidas entre un estudiante con un medio y un sistema educativo con la finalidad de posibilitar su aprendizaje. El docente podrá crear problemas para que el estudiante tenga un desafío y aprenda de estos, puede también generar un ambiente a través de herramientas como (películas, cine, etc.) pero siempre deberá dejar claro que existe un objetivo y enmarcarlo para que el estudiante se concentre en obtener la información que le permitirá cumplir con este, algunas veces esos procesos de aprendizaje no culminan de manera efectiva porque el estudiante puede tener impedimentos o dificultades para aprender, Brousseau ha identificado tres obstáculos de lo que no permite aprender:

- ✓ Obstáculos ontogénicos (a veces llamados obstáculos psicogenéticos): son debidos a las características del desarrollo del niño, social, psicológicas.
- ✓ Obstáculos didácticos: resultan de la mala elección didácticas hechas para establecer la situación de enseñanza, herramientas, tipos de temas, etc.
- ✓ Obstáculos epistemológicos: Relacionados con el propio concepto, por ejemplo, las diferentes definiciones de un concepto que van relacionadas con la historia o contextos de los mismos.

## 2.4.2 APRENDIZAJE AUTÓNOMO

“El Aprendizaje Autónomo Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje”(Angarita,C,2006,pag.4)

“El Aprendizaje Autónomo Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje”(Angarita,C,2006,pag.4)

La incorporación de la tecnología y los medios de comunicación para los estudiantes en esta era es un herramienta que les permite de una u otra manera aprender a aprender, a ser responsables y que dé se les pueda incorporar nuevas estrategias y modelos de aprendizaje, lo que los docentes debe crear en los chicos es concientizarlos en la manera que aprenden y como pueden lograr a ser estudiantes completamente autónomos con el simple hecho de trazar en su vida un objetivo sobre el plan de vida y dentro del mismo de estudio.

Para Manrique (2004) Aprendizaje o el aprendizaje autónomo es la facultad que tiene una persona para dirigir, controlar, regular y evaluar su forma de aprender, de forma consciente e intencionada haciendo uso de estrategias de aprendizaje para lograr el objetivo o meta deseado. Esta autonomía debe ser el fin último de la educación, que se expresa en saber aprender a aprender(p.2).

Es importante que una persona pueda de manera autónoma dirigir y autoevaluarse de que manera está aprendiendo y si hace uso apropiado de cada una de las estrategias proporciona dentro del salón de clase.

Los jóvenes de nuestro país llegan a la universidad después de haber transitado por un sistema de educación básica y media superior ineficaz ya que, en general, no cuentan con los conocimientos que son esperados al terminar la educación media superior, ni han desarrollado cabalmente las habilidades básicas instrumentales como la lectura de comprensión, las habilidades de comunicación, de pensamiento y trabajo cooperativo. Este problema es aún más grave en instituciones rurales e indígenas, donde la educación que han recibido es muy deficiente y poco pertinente con el contexto sociocultural en el que se enseña. Los egresados de instituciones educativas ubicadas en regiones con estas características se encuentran en desventaja y difícilmente logran pasar los exámenes de admisión de las instituciones de educación superior (Schmelkes, 2006). Por ello se hace indispensable, en la formación universitaria de dichas regiones, el énfasis en el desarrollo de las habilidades y actitudes para “aprender a aprender” y, de esta manera, los estudiantes superen las deficiencias de su formación anterior y logren egresar con las competencias necesarias para transformar sus comunidades y mejorar las condiciones de las regiones indígenas.

De acuerdo a los diferentes tipos de estatus y más de aprendizaje los estudiante si llegan a un nivel superior con vacíos que son netamente identificables, pero eh aquí la gran interrogante como promueven los mismo de año, si bien es cierto es que los docentes cumplen cada día con las actividades que deben realizar pero sin embargo existe una realidad triste que es que aunque el estudiante no sepa colocar una nota para que pase el año lectivo por lo menos al ras del promedio y de esta manera se comprueba que los docentes crean estudiantes conformistas, poco responsables, y su conocimiento no cumple con las expectativas de superarse y ser un estudiante de calidad, es por eso que

el aprender a aprender implica e involucra aplicar técnicas y métodos que coadyuven al desarrollo del mismo.

Recordemos que el único objetivo es formar un conjunto de estrategias prácticas que de una u otra manera permita a los docentes integrar cada eje transversas en el desarrollo de las habilidades y actitudes para que el estudiante pueda aprender a lo largo de su formación académica, el instaurara conocimientos en los chicos permite que ellos expandan su conocimiento y puedan ver más allá de como en si es el mundo que les espera afuera y todo lo que tiene que crear para conseguir un futuro prometedor y tengan bien cimentado cada conocimiento y puedan preguntar y incluso proponer temas que se pueda presentar dentro del salón de clase porque si bien es cierto en la actualidad existen temas que no crea en el estudiante conocimientos para trabajar en el futuro como se conoce el estudiante se crea en el campo profesional.

También plantea Knowels que el aprendizaje autónomo es la capacidad de aprender por uno mismo, se ha convertido de repente en un requisito previo para vivir en este nuevo mundo, sin embargo los seres humanos en el diario vivir tomamos decisiones y realizamos actividades con autonomía, a sabiendas que esto aplica casos cotidianos a cómo resolver conflictos en el momento o la circunstancia que nos encontremos.

Según Crispin (2011), en el documento “Aprendizaje Autónomo orientaciones para la docencia” expone que:

El sujeto entiende e interpreta el mundo con base en su experiencia y en el contexto en el que se desarrolla. La persona aprende durante toda la vida, algunas veces lo hace de manera consciente y otras de manera tácita. El aprendizaje es significativo cuando tiene alguna relevancia en la vida del sujeto y cuando éste puede relacionar los nuevos conocimientos con sus experiencias o conocimientos previos. El aprendizaje no sólo consiste en memorizar, sino también en entender, adaptar, asimilar y cómo, empleando ciertas técnicas y estrategias, éste se hace efectivo (p.10).

Según menciona la autora logramos evidenciar que cada persona entiende a su modo o contexto de diferentes perspectivas y así en el contenido que se desarrolla, los seres humanos deben mirar que el aprendizaje significativo es una metodología y un aprendizaje que permite desarrollar una variedad de técnicas y estrategias lúdicas para formar el conocimiento, recordando que aprender no es que el estudiante sepa de memoria un contenido si no que retenga a largo plazo con sus ideas y su pensamiento.

El estudiante es aquel que debe lograr un aprendizaje para poder facilitar la relación del proceso enseñanza – aprendizaje. Massie (2010) afirma lo siguiente “para lograr desarrollar autonomía en el aprendizaje, se deben cambiar los roles tradicionales, de una actitud receptiva, pasiva, de consumo a un papel activo en la toma de decisiones y en la planificación del aprendizaje” (p.5). A través del desarrollo que crea el estudiante se genera una actitud positiva frente a la problemática que puede presentarse dentro del salón o fuera de la misma.

Los siguientes autores Jones & Slezak (2005) “instituyen una relación estrecha entre el aprendizaje auto dirigido y metodologías de enseñanza basadas en la resolución de problemas, la indagación y la reflexión”(p.6). En la actualidad se considera a la práctica educativa basada en las interrogantes, la construcción del conocimiento, del saber ser y entender y la creatividad que favorecerán el desarrollo de la autonomía del alumno.

#### **2.4.2.1 Estilos de Aprendizaje**

A raíz de tener una educación libre y cada estudiante puede seleccionar su manera de pensar y crear un conocimiento crea en si barreras de no superación es por eso que cada estilo de aprendizaje debe ser incorporado en el trabajo cotidiano. Garcia (2009) “la educación y el aprendizaje son temas complejos, aun en pleno siglo XXI, en los que influyen gran cantidad de factores y variables que tienen diversas repercusiones y diferentes grados de interrelación, lo cual dificulta su análisis de manera positivista” (p.1).

El educador Howard Gardner desarrolló una teoría sobre las diferentes maneras en que las personas aprenden y procesan la información. Esto se conoce como la teoría de las inteligencias múltiples. Entendiendo que cada estudiante se acerca el aprendizaje de una manera diferente, los profesores son más capaces de adaptar sus planes de estudio y actividades de la sala de clases para dar cabida a estos variados estilos. Según la teoría de Gardner, los estudiantes pueden mostrar habilidades de aprendizaje más sólidas en cualquiera de las siete categorías de diferentes estilos. Un octavo estilo de aprendizaje se añadió más tarde a la lista, el estilo naturalista, que pertenece a los estudiantes que sobresalen en el estudio de la naturaleza, dentro del proceso se analiza los tipos de inteligencia y de que manera el estudiante crea mejor su aprendizaje creando de esta manera una clasificación:

El estilo de **aprendizaje lingüístico** es indicado por las habilidades verbales altamente desarrolladas. Los alumnos con este estilo se destacan en la escritura, la comunicación verbal o los juegos de palabras. Las habilidades auditivas agudas también están generalmente presentes. Las actividades que atraen a este estilo de aprendizaje incluyen la narración de historias, el debate, la lectura en voz alta, el teatro y la escritura creativa.

El estilo **lógico**, los alumnos que exhiben el estilo matemático son buenos razonando, así como relacionándose con números. También son evidentes sólidas habilidades de pensamiento conceptual y abstracto. Los alumnos con este estilo de aprendizaje son especialmente hábiles en el reconocimiento de patrones y relaciones. Este estilo de aprendizaje disfruta de los rompecabezas, los experimentos de secuenciación, la clasificación, la medición y el pensamiento crítico.

El estilo **espacial** se refiere a todas las cosas visuales. Muy en sintonía con el espacio físico, los alumnos con este estilo de aprendizaje suelen ser buenos en dibujo, pintura o creando representaciones tridimensionales. Los artistas, fotógrafos y arquitectos a menudo presentan este estilo de aprendizaje. Las actividades que atraen al estilo de aprendizaje espacial incluyen el dibujo, la gráfica, la creación de gráficos y el mapeo de historias.

El estilo **cinestésico** implica un uso hábil del cuerpo. Los alumnos con este estilo de aprendizaje tienen un profundo conocimiento de cómo usar el cuerpo para transmitir un mensaje o completar una tarea. Si bien los bailarines y atletas en general presentan este estilo, también lo hacen los cirujanos y los escultores. Las actividades prácticas funcionan bien con este estilo de aprendizaje. Los alumnos cenestésicos tienden a beneficiarse más con la educación física, las actividades que implican movimientos creativos o incluso salir de excursión.

En el estilo **musical** se logra evidenciar la afinidad por los sonidos y los ritmos es el sello distintivo del estilo musical de aprendizaje. Sin embargo, la habilidad musical no es el único indicador. Los estudiantes que son particularmente sensibles a los ruidos a su alrededor también pueden responder al aprendizaje en un estilo musical. Si bien las actividades de cantar y de seguir el ritmo pueden ser beneficiosas para los estudiantes, también puede ser útil para ellos que se reproduzca música de fondo durante el estudio.

Los estudiantes con estilo de **aprendizaje relacional** muestran una aguda sensibilidad a los sentimientos y los estados de ánimo de otras personas. La capacidad de leer con precisión los gestos y las expresiones faciales suele ser bastante sólida en ellos. El trabajo en grupo, las actividades sociales, el intercambio de ideas y los clubes apelan a este estilo de aprendizaje.

El **estilo introspectivo** de aprendizaje queda indicado por la capacidad de trabajar de manera independiente y se caracteriza por una fuerte auto-comprensión. A diferencia de los estudiantes con un estilo relacional, los alumnos con este estilo tienden a parecer tímidos en lugar de sociables. Ellos son muy conscientes de sus propios estados de ánimo y de sus metas. Las actividades que funcionan bien con este estilo de aprendizaje incluyen el estudio individual, el llevar un diario y tener la opción de actividades de estudio o proyectos especiales.

En la actualidad la educación está basada en un aprendizaje que nos obliga a crear, trazar, y enseñar un contenido que a cada uno de nuestros estudiantes les permita entender y comprender los diferentes tipos de aprendizaje que han sido instaurados, a

través del autoaprendizaje y el compromiso de mejorar la calidad de vida y aprendizaje en el cual el alumno aprenderá a aprender de una manera diferente donde cada uno posea un potencial que logre desarrollar en base a sus conocimientos y experiencia.

Se logra observar que durante todo el desarrollo han existido diferentes modelos y teorías de los estilos de aprendizaje en los cuales nos ofrecen una amplia idea de cómo lograr entender cada uno de los comportamientos que se presenta en el aula todos los días, sin embargo también influye en la manera en como los estudiantes están aprendiendo.

Según el autor Laura Frade, “la competencia didáctica está íntimamente articulada con ocho capacidades que interactúan entre sí para dar como resultado la óptima formación de los educandos”.

1. Capacidad diagnóstica: capacidad de detectar las necesidades de aprendizaje del alumno y relacionada con la determinación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes que más adelante permitirán diseñar las estrategias de enseñanza adecuadas para el aprendizaje.
2. Capacidad cognitiva: capacidad que guarda relación con la adquisición del conocimiento que necesita el profesor para el desarrollo de los contenidos temáticos de sus diferentes asignaturas.
3. Capacidad ética: capacidad que incide en la toma de decisiones por parte de los docentes sobre su compromiso ante la sociedad, la responsabilidad al impartir sus clases, los valores que promoverá, los juicios de valor que emitirá, la priorización del desarrollo de los alumnos, la preocupación sobre su futuro laboral.
4. Capacidad lógica: capacidad para organizar el contenido de la enseñanza de una manera lógica-secuencial. Se demuestra mediante la organización, ordenamiento, graduación y dosificación de los contenidos conforme a lo detectado mediante la capacidad de diagnosticar.
5. Capacidad empática: capacidad que permite entender a los alumnos en tres diferentes planos: afectivo, cognitivo y psicomotriz.

6. Capacidad comunicativa: habilidad para lograr la mediación entre el aprendizaje y la enseñanza. Corresponde a la utilización de los diferentes tipos de lenguaje que posibiliten al estudiante apropiarse del conocimiento y hacer su propia construcción significativa, lo que les permitirá aprender para la vida (García, 2009, pág. 4).

#### **2.4.2.2 Estilos de aprendizaje**

- 1) Modelo de los cuadrantes cerebrales de Herrmann
- 2) Modelo de Felder y Silverman
- 3) Modelo de Kolb
- 4) Modelo de Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder
- 5) Modelo de los Hemisferios Cerebrales
- 6) Modelo de las Inteligencias Múltiples de Gardner

A continuación se detallan cada uno de los modelos de los estilos de aprendizaje con la finalidad que los docentes identifiquen los mismos y logren desarrollar las estrategias más convenientes para que los estudiantes construyan su propio aprendizaje.

##### **1) El Modelo de los Cuadrantes Cerebrales de Herrmann Ned Herrmann**

Elaboró un modelo que se inspira en los conocimientos del funcionamiento cerebral. Él lo describe como una metáfora y hace una analogía de nuestro cerebro con el globo terrestre con sus cuatro puntos cardinales. A partir de esta idea representa una esfera dividida en cuatro cuadrantes, que resultan del entrecruzamiento del hemisferio izquierdo y el derecho del modelo Sperry, y de los cerebros cortical y límbico del modelo McLean. Los cuatro cuadrantes representan cuatro formas distintas de operar, de pensar, de crear, de aprender y, en suma, de convivir (Verdeja, 2004, pág. 7)



**Gráfico N° 6:** Características de los cuatro cuadrantes

**Fuente:** [http://biblioteca.ucv.cl/site/coleccion/manaes\\_u/Manual\\_Estilos\\_de\\_Aprendizaje\\_2004.pdf](http://biblioteca.ucv.cl/site/coleccion/manaes_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaje_2004.pdf)

Según el autor se logra evidenciar como los cuadrantes dentro del sistema nervioso en el cerebro le permite al ser humano desarrollar en la manera de ser, pensar, crear y comunicar distintos tipos de situaciones a la que nos exponemos y como cada estudiante logra identificarse con uno solo después de realizar una serie de ejercicios que permite evaluar y valorar el mismo.

## 2) Modelo de Felder y Silverman

El modelo de Felder y Silverman subordina cada estilo de aprendizaje a partir de cinco dimensiones, las cuales están relacionadas con las respuestas que se puedan obtener a las siguientes preguntas que se postulan a continuación.

Preguntas

¿Qué tipo de información perciben preferentemente los estudiantes?

¿A través de qué modalidad sensorial es más efectivamente percibida la información cognitiva?

¿Con qué tipo de organización de la información está más cómodo el estudiante a la hora de trabajar?

¿Cómo progresa el estudiante en su aprendizaje?

¿Cómo prefiere el estudiante procesar la información?

Al realizar con cautela cada una de las preguntas a los estudiantes que vamos a valorar se podrá valorar en cinco dimensiones que propone el autor.

**1. Sensitivos:** Concretos, prácticos, orientados hacia hechos y procedimientos; les gusta resolver problemas siguiendo procedimientos muy bien establecidos; tienden a ser pacientes con detalles; gustan de trabajo práctico (trabajo de laboratorio, por ejemplo); memorizan hechos con facilidad; no gustan de cursos a los que no les ven conexiones inmediatas con el mundo real.

**1.1 Intuitivos:** Conceptuales; innovadores; orientados hacia las teorías y los significados; les gusta innovar y odian la repetición; prefieren descubrir posibilidades y relaciones; pueden comprender rápidamente nuevos conceptos; trabajan bien con abstracciones y formulaciones matemáticas; no gustan de cursos que requieren mucha memorización o cálculos rutinarios.

**2. Visuales:** En la obtención de información prefieren representaciones visuales, diagramas de flujo, diagramas, etc.; recuerdan mejor lo que ven.

**2.1 Verbales:** Prefieren obtener la información en forma escrita o hablada; recuerdan mejor lo que leen o lo que oyen.

**3. Activos:** tienden a retener y comprender mejor nueva información cuando hacen algo activo con ella (discutiéndola, aplicándola, explicándosela a otros). Prefieren aprender ensayando y trabajando con otros.

**3.1 Reflexivos:** Tienden a retener y comprender nueva información pensando y reflexionando sobre ella, prefieren aprender meditando, pensando y trabajando solos.

**4. Secuenciales:** Aprenden en pequeños pasos incrementales cuando el siguiente paso está siempre lógicamente relacionado con el anterior; ordenados y lineales; cuando tratan de solucionar un problema tienden a seguir caminos por pequeños pasos lógicos.

**4.1 Globales:** Aprenden grandes saltos, aprendiendo nuevo material casi al azar y “de pronto” visualizando la totalidad; pueden resolver problemas complejos rápidamente y de poner juntas cosas en forma innovadora. Pueden tener dificultades, sin embargo, en explicar cómo lo hicieron.

**5. Inductivo:** Entienden mejor la información cuando se les presentan hechos y observaciones y luego se infieren los principios o generalizaciones.

**5.1 Deductivo:** Prefieren deducir ellos mismos las consecuencias y aplicaciones a partir de los fundamentos o generalizaciones.

### **3) Modelo de Kolb**

Este modelo está planteado para trabajar en el procesamiento de información que nuestro cerebro puede recibir. Kolb (2004) manifiesta que “por un lado, podemos partir: a) de una experiencia directa y concreta: alumno activo. b) o bien de una experiencia abstracta, que es la que tenemos cuando leemos acerca de algo o cuando alguien nos lo cuenta: alumno teórico. Las experiencias que tengamos, concretas o abstractas, se transforman en conocimiento cuando las elaboramos de alguna de estas dos formas” (p.22).

### **4) Modelo de Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder**

Este modelo, también llamado visual-auditivo-kinestésico<sup>11</sup> (VAK), toma en cuenta que tenemos tres grandes sistemas para

representar mentalmente la información, el visual, el auditivo y el kinestésico. Utilizamos el sistema de representación visual siempre que recordamos imágenes abstractas (como letras y números) y concretas. El sistema de representación auditivo es el que nos permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música. Cuando recordamos una melodía o una conversación, o cuando reconocemos la voz de la persona que nos habla por teléfono estamos utilizando el sistema de representación auditivo. Por último, cuando recordamos el sabor de nuestra comida favorita, o lo que sentimos al escuchar una canción estamos utilizando el sistema de representación kinestésico (Verdeja, Manual de estilos de aprendizaje , 2004, pág. 30).

En la actualidad los seres humanos utilizamos la representación como una forma diversa para lograr potencializar el desarrollo de los estudiantes esto crea en los humanos un tipo de estudio que permite incluso seleccionar la manera de aprender, porque cada uno será cauteloso cuando y como obtiene información porque ya tiene instaurada en u sistema como aprende o absorbe la mayor información posible con mayor facilidad es por eso que cada persona aprende y piensa de manera diferente.

## 5) Modelo de los Hemisferios Cerebrales

Frente a un enfoque educativo y personal existen diferentes perspectiva que los seres humanos debemos manejar de distinta manera es por eso que existe una clasificación que cada lado predomina a su manera y como la persona sepa manejar la misma.

Cada hemisferio es el responsable de la mitad del cuerpo situada en el lado opuesto: es decir, el hemisferio derecho dirige la parte izquierda del cuerpo, mientras que el hemisferio izquierdo dirige la parte derecha. Cada hemisferio presenta especializaciones que le permite hacerse cargo de tareas determinadas.

- El hemisferio izquierdo está más especializado en el manejo de los símbolos de cualquier tipo: lenguaje, álgebra, símbolos químicos, partituras musicales. Es más analítico y lineal, procede de forma lógica.
- El hemisferio derecho es más efectivo en la percepción del espacio, es más global, sintético e intuitivo. Es imaginativo y emocional. (Verdeja, Manual de estilos de Aprendizaje , 2004, pág. 35)

Se logra identificar una pequeña clasificación de como los estudiantes actúan en función de su forma de pensar y ser.

	<b>HEMISFERIO LOGICO (Normalmente el izquierdo)</b>	<b>HEMISFERIO HOLISTICO (Normalmente el derecho)</b>
<b>Modos de pensamiento</b>	Lógico y analítico Abstracto Secuencias (de la parte al todo) Lineal Realista Verbal Temporal Simbólico Cuantitativo Lógico	Holístico e intuitivo Concreto Global (del todo a la parte) Aleatorio Fantástico No verbal Atemporal Literal Cualitativo Analógico
<b>Habilidades asociadas</b>	Escritura Símbolos Lenguaje Lectura Ortografía Oratoria Escucha Localización de hechos y detalles Asociaciones auditivas Procesa una cosa por vez Sabe como hacer algo	Relaciones espaciales Formas y pautas Cálculos matemáticos Canto y música Sensibilidad al color Expresión artística Creatividad Visualización, mira la totalidad Emociones y sentimientos Procesa todo al mismo tiempo Descubre qué puede hacerse

**Gráfico N° 7:** Clasificación – Hemisferios Cerebrales

**Fuente:**

[http://biblioteca.ucv.cl/site/coleccion/manuales\\_u/Manual\\_Estilos\\_de\\_Aprendizaje\\_2004.pdf](http://biblioteca.ucv.cl/site/coleccion/manuales_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaje_2004.pdf)

## **Modelo de las Inteligencias Múltiples de Gardner**

Al tener una idea y perspectiva diferente en la actualidad los seres humanos son capaces de conocer el mundo de siete modos diferentes que se plantean a continuación:

- Lenguaje – Inteligencia Lingüística
- Análisis lógico-matemático – Inteligencia Lógico Matemática
- Representación espacial - Inteligencia Espacial
- Pensamiento musical – Inteligencia Musical
- Uso del cuerpo para resolver problemas o hacer cosas - Inteligencia corporal-kinética
- Comprensión de los demás individuos – Inteligencia Interpersonal
- Comprensión de nosotros mismos – Inteligencia Intrapersonal

Es importante reconocer y saber que todos los seres humanos poseemos un tipo de inteligencia y está en nosotros saber desarrollarla al máximo.

### 2.4.2.3 TEORÍAS DE APRENDIZAJE

Popper (1957) señala que: «Todas las teorías son experimentos, hipótesis provisionales, puestas a prueba para observar si funcionan; y toda demostración experimental es sencillamente el resultado de las pruebas llevadas a cabo con mi espíritu crítico, en un intento de averiguar dónde yerran nuestras teorías» (p. 87).

Para el autor Schmeck (1988) “el aprendizaje es un sub-producto del pensamiento... Aprendemos pensando, y la calidad del resultado de aprendizaje está determinada por la calidad de nuestros pensamientos” (p. 171).

Las teorías conductuales consideran que el aprendizaje es un cambio en la tasa, frecuencia de aparición, o en la forma de conducta o respuesta que ocurre principalmente en función de factores ambientales. Estas teorías plantean que aprender consiste en la formación de asociaciones entre estímulos y respuestas.

Según la perspectiva de Skinner (1953), una respuesta a un estímulo tiene más probabilidades de repetirse en el futuro en función de las consecuencias de las respuestas previas: el reforzamiento aumenta la probabilidad de que se repita la respuesta, mientras que el castigo reduce esa probabilidad. El conductismo fue muy importante en la psicología de la primera mitad del siglo xx, y la mayoría de las primeras teorías del aprendizaje son conductuales. Estas teorías explican el aprendizaje en términos de fenómenos observables. Los teóricos conductuales afirman que las explicaciones del aprendizaje no necesitan incluir eventos internos (por ejemplo, pensamientos, creencias, sentimientos) (SCHUNK, 2012)

Temas a desarrollar

- Conductismo
- Cognoscitivo social
- Constructivismo
- Proceso aprendizaje cognitivo
- Autorregulación
- Desarrollo

## **2.5 Hipótesis**

La acción tutorial influye en el nivel del aprendizaje autónomo de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro.

## **2.6 Señalamiento de variables de la hipótesis**

**Variable Independiente:** Acción Tutorial

**Variable Dependiente:** Aprendizaje Autónomo

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 Enfoque**

En la presente investigación se fundamenta en el enfoque cualitativo y cuantitativo, que permite tener un enfoque especial del problema propuesto, por las siguientes razones.

En la presente investigación se ha considerado el enfoque cualitativo ya que este nos permite ver la realidad desde el punto de vista específico, además nos da a conocer a través de los sentidos y la razón como marcha la situación en la realidad también es de carácter cuantitativo debido a que se utilizan procesos matemáticos y estadísticos para elaborar los datos recolectados de la población. El investigador se convierte en el actor del estudio y en un ente de cambio.

#### **3.2 Modalidad básica de la investigación**

La presente investigación se efectuó bajo las siguientes modalidades de campo, bibliográfica o documental.

##### **3.2.1. Investigación Documental bibliográfica**

La presente investigación se la desarrollo desde el ámbito bibliográfico documental ya que se encontró información en una variedad de fuentes de información primaria y secundaria, primarios porque encontramos a través de documentos válidos y confiables así como también a información secundaria obtenida en libros, revistas, publicaciones, Internet y de igual forma, los cuales fueron de utilidad para la formulación de la fundamentación teórica.

### **3.2.2. Investigación de campo**

El presente trabajo es de campo debido a que la investigación se realizó dentro de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro Delgado por lo que la observación e información se obtuvo con la población a la cual se aplicó en el mismo lugar en el que se detectó el fenómeno investigado, también así como la aplicación de las variables Acción Tutorial y el Aprendizaje Autónomo, obtenido datos reales significativos.

### **3.3 Nivel o tipo de investigación**

#### **3.3.1. Nivel Exploratorio**

Permite una metodología sistemática más flexible, de mayor extensión y dispersión en la investigación, de la misma forma porque indaga las características del problema con una metodología flexible de mayor amplitud generando hipótesis con variables de interés y presentando los lineamientos de la alternativa de solución en definitiva, sondeando el problema en su contexto.

### **3.3.2. Nivel Descriptivo**

Porque detallo las particularidades del problema como las características, tipos, perfil, la recopilación de la información a través de técnicas estructuradas para saber cómo el problema se comporta frente al contexto, buscando soluciones.

### **3.4 Población y muestra.**

Dentro de la Institución Educativa Gral Eloy Alfaro Delgado se cuenta con un total de 150 estudiantes de los cuales se toman 60 estudiantes según el tipo de muestreo intencional en el cual me permitirá una investigación de manera más directa.

Como se puede evidenciar la población es extensa para realizar la investigación para lo cual es necesario la aplicación de muestreo que se describe a continuación.

### 3.5. Operacionalización de Variables

**Tabla N° 1: Operacionalización de la Variable Independiente: Acción Tutorial**

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnica/Instrumento
<p>La Acción Tutorial se define como, el profesor o profesora a quien se le encomienda la tutela de un grupo de alumnos y alumnas con el que adquiere el compromiso de promover una educación personalizada e integral, mediante la coordinación de la acción educativa y la ejecución de actuaciones específicas” con el grupo o alumnos y alumnas particulares a fin de sistematizar y garantizar los objetivos socio-afectivos (Aguilera &amp; Gomes, 2013, p.6).</p>	<p>Tutela</p> <p>Grupos de dimensiones</p> <p>Educación personalizada</p> <p>Coordinación de la acción educativa</p>	<p>Cuidado</p> <p>Acompañamiento</p> <p>Bueno</p> <p>Malo</p> <p>Regular</p> <p>Necesidad de cada individuo</p> <p>Experiencias previas</p>	<p>El docente que le brinda la tutoría proporciona acompañamiento en su totalidad dentro del horario establecido.</p> <p>El docente crea un trabajo cooperativo y fomenta técnicas de estudio para mejorar su rendimiento académico.</p> <p>Considera usted que el tiempo designado para la acción tutorial que brinda el docente es suficiente para poder realizar la recuperación pedagógica.</p> <p>Cree usted que los espacios físico asignado y equipos (materiales) para realizar el seguimiento es el adecuado.</p> <p>El Modelo de enseñanza que aplica el docente está de acuerdo con el enfoque de la asignatura que imparte el docente.</p>	<p><u>Técnica</u></p> <p>Encuesta aplicada a estudiantes</p> <p><u>Instrumento</u></p> <p>Cuestionario</p> <p>Ficha de observación</p>

	Objetivos	<p>Iniciado</p> <p>En proceso</p> <p>Adquirido</p>	<p>Considera que el docente contribuyen a la comprensión y manejo de los contenidos fundamentales para usted.</p> <p>El docente evalúa de carácter cualitativo con el fin de detectar problemas.</p> <p>Piensa usted que el docente hace sugerencias de acciones para mejorar de manera continua de su aprendizaje.</p> <p>Considera que el docente organizar actividades que fomenten la convivencia y la participación de los alumnos en la vida del aprendizaje.</p> <p>Piensa usted que la acción tutorial es de gran importancia para mejorar su rendimiento académico.</p>	
--	-----------	--	--	--

### Operacionalización de la Variable Dependiente: Aprendizaje Autónomo

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnica/ Instrumento
<p>“El Aprendizaje Autónomo Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje”(Angarita,C,2006,pag.4)</p>	<p>Habilidades</p> <p>Destrezas</p> <p>Aprendizaje</p>	<p>Habilidades Sociales</p> <p>Habilidades Cognitivas</p> <p>Analizar</p> <p>Aplicar</p>	<p>El docente considera su estilo de aprendizaje para mejorar su rendimiento</p> <p>El docente ayuda a los alumnos en su formación personal integral (carácter, personalidad, autoestima, capacidades, hábitos, actitudes).</p> <p>Considera usted que el docente garantiza una guía y ayuda personalizada a cada uno especialmente a aquellos que presenten alguna necesidad educativa.</p> <p>El docente favorece procesos de mejora educativa a través de la programación de actividades formativas fuera del salón de clase.</p> <p>El docente establece los acuerdos de colaboración, apoyo y asesoramiento con las familias para el logro de un desarrollo integral de los estudiantes.</p> <p>Las autoridades y docentes fomentan su participación en las actividades dentro de la Institución.</p> <p>El docente realiza un seguimiento personalizado del alumnado con un enfoque preventivo que evite problemas a futuro.</p> <p>El docente adapta las programaciones, la enseñanza y la evaluación a la diversidad del alumnado.</p>	<p><u>Técnica</u> Encuesta aplicada a estudiantes</p> <p><u>Instrumento</u> Cuestionario Ficha de observación</p>

			<p>Considera usted que el docente propiciar un clima de clase adecuado para la convivencia y el trabajo escolar buscando la aceptación de todos los alumnos.</p> <p>Piensa usted que el docente realiza el seguimiento de la asistencia del alumnado y comunica por escrito al DECE.</p>	
--	--	--	--	--

### 3.6. Recolección de información

**Tabla N° 2:** Proceso recolección de información

<b>Preguntas Básicas</b>	<b>Explicación</b>
<b>1. ¿Para qué?</b>	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
<b>2. ¿Con qué personas?</b>	Estudiantes.
<b>3. ¿Sobre qué aspectos?</b>	Acción Tutorial y el Aprendizaje Autónomo
<b>4. ¿Quién?</b>	Paola Abigail Zapata Sánchez
<b>5. ¿A quiénes?</b>	A estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro Delgado.
<b>6. ¿Cuándo?</b>	Octubre 2016 – Marzo 2017
<b>7. ¿Dónde?</b>	Unidad Educativa “Gral Eloy Alfaro Delgado”
<b>8. ¿Cuántas veces?</b>	Dos veces
<b>9. ¿Con qué métodos?</b>	Test, encuestas
<b>10. ¿En qué situación?</b>	Bajo condiciones de respeto, profesionalismo investigativo y absoluta reserva y confidencialidad

**Elaborado por:** Zapata, A.

**Fuente:** Metodología de la investigación – Galo Naranjo

### 3.7 Procesamiento y análisis

Para el procesamiento y análisis de la información se realizará una prueba de inicio, después se cumplirá con seguimiento en un determinado tiempo, para conseguir datos reales mediante una prueba final, inmediatamente se efectuará una tabulación de los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a la población establecida de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro. Posteriormente, se procederá a la representación gráfica de resultados. Finalmente, se establecerá las conclusiones tras el análisis respectivo de la presente investigación.

El plan de procesamiento de datos seguirá el siguiente proceso:

- 1) Recolección de datos preliminares
- 2) Limpieza de datos
- 3) Revisión de la investigación recogida
- 4) Tabulación de datos
- 5) Codificación de datos en tablas
- 6) Análisis e interpretación
- 7) Verificación de hipótesis
- 8) Obtener conclusiones y recomendaciones

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. Análisis de los resultados de las encuestas aplicadas a estudiantes de bachillerato

La presente encuesta está enfocada a investigar la situación actual de los docentes y estudiantes, donde se pretende analizar el proceso de la acción tutoría y la influencia de los componentes del proceso como horario, técnicas, rendimiento académico, tiempo dentro y fuera de la planificación, espacio físico, equipos, materiales, modelos de enseñanza, comprensión y manejo de contenidos, evaluación cualitativa y cuantitativa, sugerencias para mejorar la manera de buscar la perfección en el aprendizaje todo con el fin de mejorar el aprendizaje del estudiante en el menor tiempo de tutoría

La encuesta está dividida en dos secciones. En la primera llamada **información básica** se detallará los datos del estudiante. En la segunda parte llamada **desarrollo investigativo** se llenarán las variables del estudio; la variable independiente la acción tutorial y la variable dependiente aprendizaje autónomo.

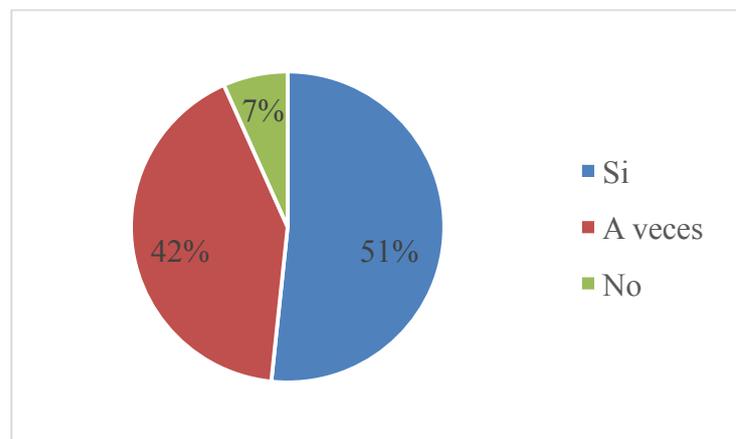
**Pregunta 1:** ¿El docente que le brinda la tutoría proporciona acompañamiento en su totalidad dentro del horario establecido?

**Tabla N° 3:** Acompañamiento

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	31	51%
A veces	25	42%
No	4	7%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 8:** Acompañamiento

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Se evidenció que el 51% de los adolescentes consideran que los docentes brindan un buen acompañamiento durante la tutoría, sin embargo el 42% de los estudiantes manifiestan que el docente no brinda la tutoría con un acompañamiento de la misma, por otra parte el 7% de los de los estudiantes revelan que el docente no da cumplimiento del acompañamiento en su totalidad dentro del horario establecido.

### Interpretación

Actualmente las actividades tutoriales que brinda el docente dentro del sistema educativo si proporcionan un acompañamiento, orientación y dirección para el estudiante manejándose dentro de la encuesta con un valor mayoritario que se da cumplimiento de lo antes ya mencionado, que la orientación debe manejarse como un proceso continuo durante todo el año escolar.

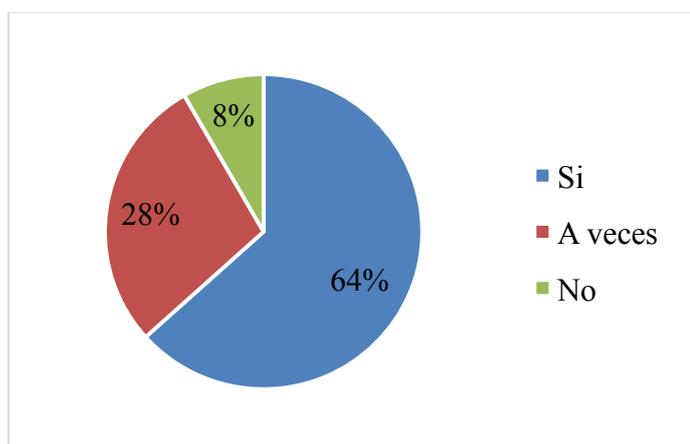
**Pregunta 2:** ¿El docente crea un trabajo cooperativo y fomenta técnicas de estudio para mejorar su rendimiento académico?

**Tabla N° 4: Cooperación y técnicas de estudio**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	38	64%
A veces	17	28%
No	5	8%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 9:** Cooperación y técnicas de estudio

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### **Análisis**

Podemos evidenciar el 64% de los estudiantes consideran que el docente crea un trabajo cooperativo dentro del salón de clases, mientras el 28% considera que a veces se toma en cuenta ciertos tipos de aprendizaje para mejorar el rendimientos académico de los estudiantes, por otro lado el 8% piensa que los docentes no fomentan técnicas de estudio para fomentar un trabajo cooperativo.

### **Interpretación**

En esta pregunta podemos deducir que el trabajo cooperativo en la actualidad debe ser el pilar fundamental del docente en torno a la dimensión que trasciende de una técnica a un proceso centrado en el aprendizaje de los estudiantes, es por ello que se concluye que los docentes si crean una metodología para generar una enseñanza más personalizada en un 64% siendo la puntuación más alta.

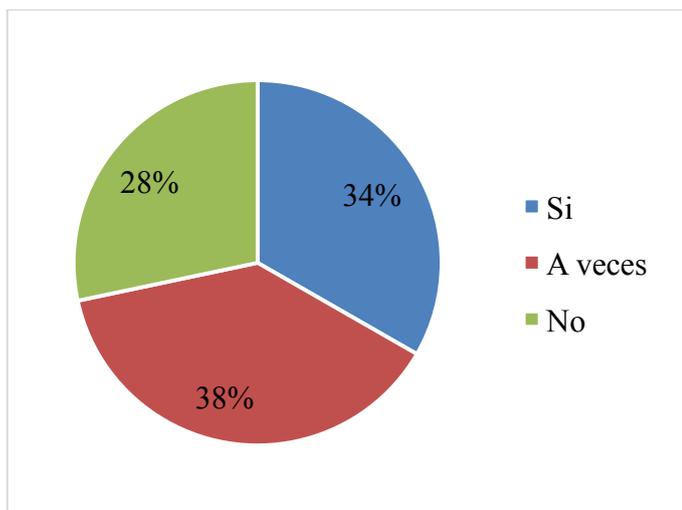
**Pregunta 3:** ¿Considera usted que el tiempo designado para la acción tutorial que brinda el docente es suficiente para poder realizar la recuperación pedagógica?

**Tabla N° 5:** Tiempo en la recuperación pedagógica

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	34%
A veces	23	38%
No	17	28%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Zapata, A.

**Fuente:** Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 10:** Tiempo en la recuperación pedagógica

**Elaborado por:** Zapata, A.

**Fuente:** Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### **Análisis**

Se considera el 38% de los docentes no brindan el tiempo designado para la recuperación pedagógica, mientras tanto el 34% considera que si dedican un tiempo suficiente, finalmente el 28% no considera que los docentes utilicen el tiempo de la manera idónea para la realización de la recuperación pedagógica.

### **Interpretación**

En esta pregunta podemos observar que existe un 66% al sumar el a veces y el no lo cual denota en forma negativa que no se cumple a cabalidad la recuperación pedagógica en el tiempo designado que proporciona el tutor.

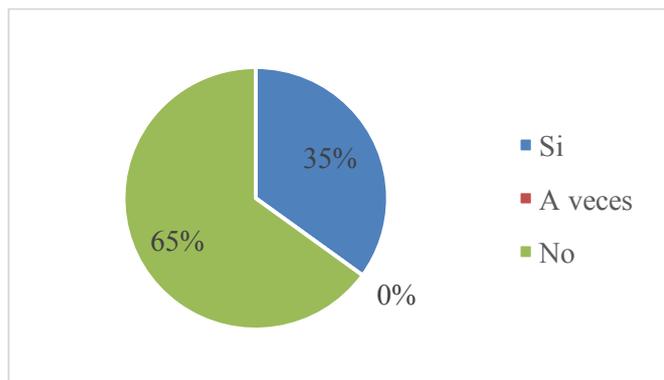
**Pregunta 4:** ¿Cree usted que los espacios físico asignado y equipos (materiales) para realizar el seguimiento es el adecuado?

**Tabla N° 6:** Espacios físicos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	21	35%
A veces	0	0%
No	39	65%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 11:** Espacios físicos

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Se logró evidenciar que un 65% de los estudiantes consideran que no existe un espacio físico y equipos adecuados para realizar el seguimiento adecuado, sin embargo el 35% manifiesta que si existe un espacio físico para desarrollar la tutoría académica.

### Interpretación

En esta pregunta vemos con claridad que el porcentaje mayoritario denota que no existe un espacio adecuado para realizar el seguimiento oportuno del mismo, por lo tanto se concluye que se debe generar espacios que posibiliten el intercambio de ideas, facilitando al estudiante a que aprendan a compartir y cuidar los recursos cooperativamente con responsabilidad y compromiso.

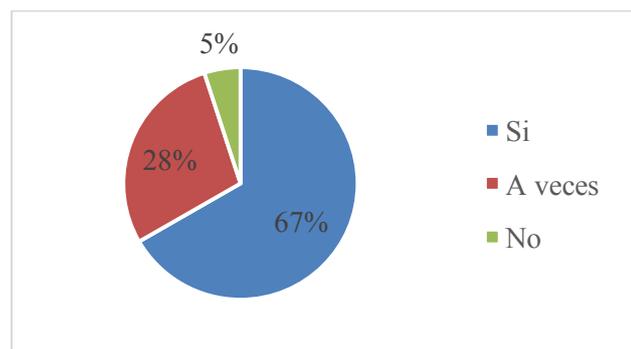
**Pregunta 5:** ¿El Modelo de enseñanza que aplica el docente está de acuerdo con el enfoque de la asignatura que imparte el docente?

**Tabla N° 7:** Modelo de enseñanza

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	40	67%
A veces	17	28%
No	3	5%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 12:** Modelo de enseñanza

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### **Análisis**

Se logró evidenciar que un 67% de estudiantes consideran, que los docentes si aplican un modelo de enseñanza acorde a la asignatura que imparten, de la misma manera el 28% manifiesta que el docente a veces toma en cuenta dicho modelo para la aplicación, finalmente el 5% presume que el docente no aplica un modelo de enseñanza de acuerdo con el enfoque de la asignatura que imparte el mismo.

### **Interpretación**

En esta pregunta vemos con claridad que existe un porcentaje mayoritario en cuanto al modelo de enseñanza que llega a ser positivo por lo tanto el docente da cumplimiento del mismo y no existe dificultad de acuerdo con el enfoque que aplica el docente en el salón de clase.

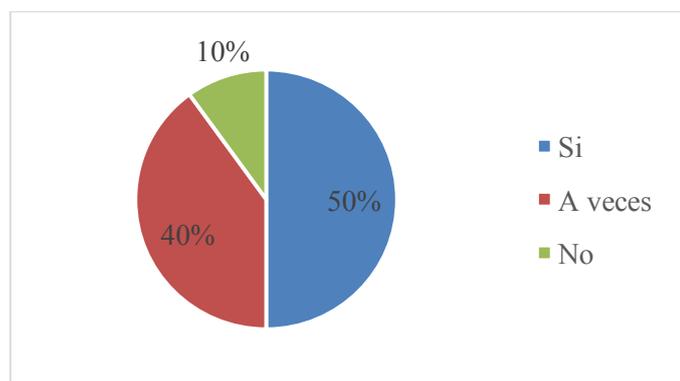
**Pregunta 6:** ¿Considera que el docente contribuyen a la comprensión y manejo de los contenidos fundamentales para usted?

**Tabla N° 8:** Comprensión y manejo de contenidos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	30	50%
A veces	24	40%
No	6	10%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 13:** Comprensión y manejo de los contenidos

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

El 50% de los estudiantes de bachillerato consideran que los docentes si contribuyen a la comprensión y manejo de los contenidos, por otra parte el 40% de los mismos a veces contribuye a la comprensión y manejo de los mismos, sin embargo el 10% de los alumnos manifiestan que no existe una adecuada comprensión y manejo de los contenidos que son fundamentales para el estudiante.

### Interpretación

En esta pregunta vemos con claridad que en un porcentaje mayoritario los adolescentes si consideran que el docente contribuye a la comprensión y manejo de los contenidos y no existe dificultad alguna dentro de este proceso.

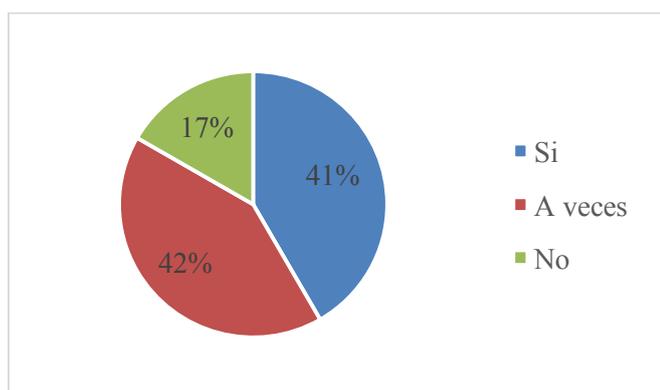
**Pregunta 7:** ¿El docente evalúa de carácter cualitativo con el fin de detectar problemas?

**Tabla N° 9:** Evaluación

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	25	41%
A veces	25	42%
No	10	17%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 14:** Evaluación de carácter cualitativo

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Se logra evidenciar que el 42% manifiestan que el docente a veces evalúa de carácter cualitativo, mientras que el 41% si evalúa de carácter cualitativo con el fin de detectar problemas y dar una solución a la misma, por otro lado el 17% de los estudiantes manifiestan que no evalúan dentro de un proceso continuo.

### Interpretación

En esta pregunta vemos con claridad que existe un porcentaje igualitario entre el si y el a veces donde el estudiante considera que la educación en la actualidad conlleva a un proceso de carácter cualitativo, donde el docente debería, tomar conciencia y comprometerse con modos razonables de actuar con cada sujeto que se encuentre en esa situación delicada para no excluir a nadie de la participación del saber.

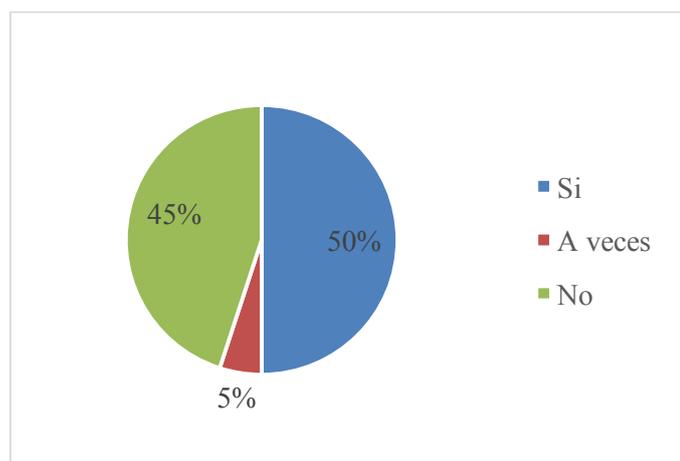
**Pregunta 8:** ¿Piensa usted que el docente hace sugerencias de acciones para mejorar de manera continua de su aprendizaje?

**Tabla N° 10:** Acciones para la mejora de aprendizaje

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	30	50%
A veces	3	5%
No	27	45%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 15:** Sugerencias de acciones para mejorar de manera continua

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Se puede evidenciar que el 50% de estudiantes manifiestan que el docente si hace sugerencias de acciones para mejorar de manera continúa su aprendizaje y desarrollo evolutivo, mientras que el 45% consideran que no se aplica las sugerencias de acciones para mejorar, de igual manera el 5% manifiesta que a veces el docente no realiza sugerencias para mejorar en los alumnos un proceso de aprendizaje continuo.

### Interpretación

En esta pregunta vemos con claridad que los estudiantes si consideran que el docente realiza sugerencias para mejorar el aprendizaje donde se integran conceptos nuevos aprendidos con los que ya poseen.

Se concluye que el docente debe considerar técnicas lúdicas para crear en el estudiante un aprendizaje significativo que les permita interactuar entre compañeros para fomentar habilidades y destrezas acorde a la materia.

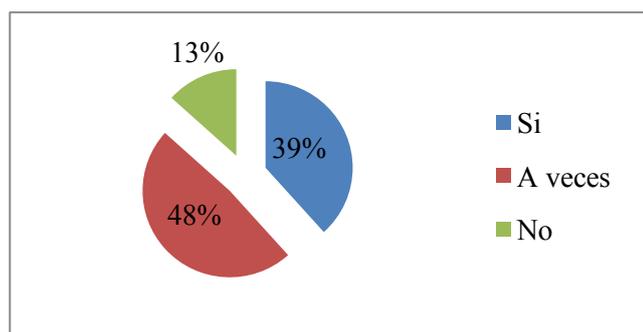
**Pregunta 9:** ¿Considera que el docente organiza actividades que fomenten la convivencia y la participación de los alumnos en la vida del aprendizaje?

**Tabla N° 11:** Actividades integradoras

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	23	39%
A veces	29	48%
No	8	13%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 16:** Actividades que fomenten la participación

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### **Análisis**

El 48% de los estudiantes consideran que a veces los docentes logran organizar actividades ante la participación en la vida del aprendizaje, mientras tanto el 13% no crean espacios en los que se puede incrementar la participación, sin embargo el 39% manifiesta que si se crean actividades para fomentar la convivencia y la participación de los estudiantes.

### **Interpretación**

En esta pregunta evidenciamos que el porcentaje mayoritario de los estudiantes de las encuestas realizadas el docente no siempre organiza actividades que fomenten la convivencia y participación del aprendizaje.

Se concluye que el docente debe introducir en los estudiantes estrategias para fomentar actitudes positivas, y actividades que le permita un aprendizaje significativo.

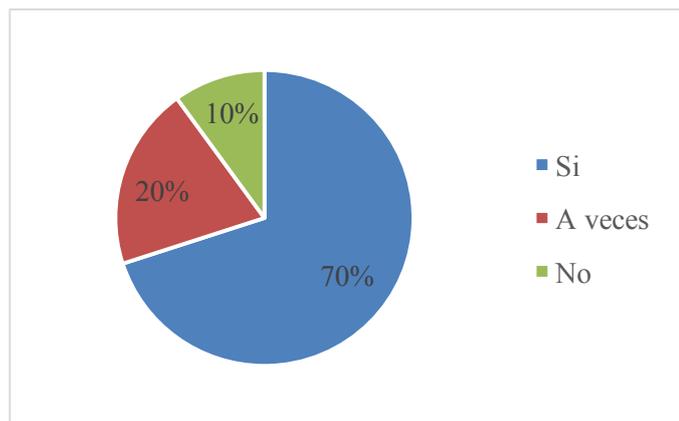
**Pregunta 10:** ¿Piensa usted que la acción tutorial es de gran importancia para mejorar su rendimiento académico?

**Tabla N° 12:** Importancia en el rendimiento académico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	42	70%
A veces	12	20%
No	6	10%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 17:** Mejoramiento académico

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Se puede observar en el grafico que el 70% de los estudiantes consideran que la acción tutorial a veces es de importancia, el 20% manifiesta que si es importante para mejorar en su rendimiento, finalmente para el 10% de los estudiantes no sustenta que es de importancia la acción tutorial para mejorar el rendimiento académico.

### Interpretación

En esta pregunta evidenciamos que el porcentaje mayoritario considera que es de gran importancia la acción tutorial para mejorar el rendimiento académico, se concluye que los tutores deben realizar un seguimiento individual y colectivamente con los alumnos de un grupo de clases, con el fin de facilitar la integracion personal y los procesos de aprendizaje.

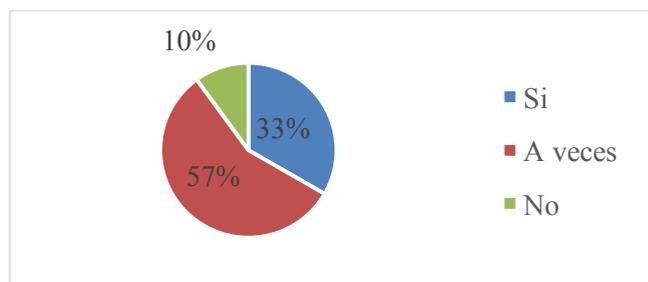
**Pregunta 11:** ¿El docente considera su estilo de aprendizaje para mejorar su rendimiento?

**Tabla N° 13:** Estilo de aprendizaje

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	33%
A veces	34	57%
No	6	10%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 18:** Estilo de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Se logra evidenciar que el 57% de los docentes no consideran el estilo de aprendizaje del alumno, mientras que el 33% a veces toman en cuenta el estilo de aprendizaje, finalmente el 10% de los docentes si logran conciliar un estilo de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico.

### Interpretación

En esta pregunta vemos con claridad que un porcentaje mayoritario de adolescentes demuestran preocupación por que el docente no considera el estilo de aprendizaje donde se concluye que el docente debe enfocar el aprendizaje de una forma peculiar además que debe procurar conseguir diferentes modelos y teorías que ofrece un marco conceptual fuera de línea, el cual nos permite conocer y entender el proceso de estudio de cada estudiante a sabiendas de ellos entendemos que no todos tienen el mismo ritmo de aprendizaje y por lo tanto tampoco se debe utilizar las mismas técnicas e estrategias ya que varía en lo que se debe y quieren aprender, finalmente también encontramos que existen otros factores como el ambiente, la motivación y algunos rasgos biológicos de cada ser humano.

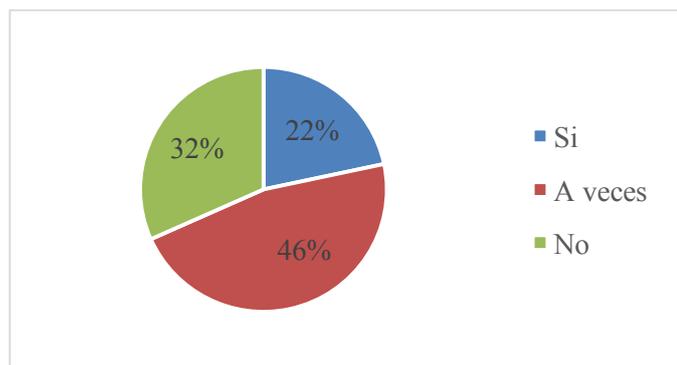
**Pregunta 12:** ¿El docente ayuda a los alumnos en su formación personal integral (carácter, personalidad, autoestima, capacidades, hábitos, actitudes)?

**Tabla N° 14:** Formación personal

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	22%
A veces	19	32%
No	28	47%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Zapata, A.

**Fuente:** Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 19:** Formación personal – integral

**Elaborado por:** Zapata, A.

**Fuente:** Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Se logra evidenciar que el 46% de los estudiantes consideran que los docentes no ayudan en su formación personal e integral, mientras que el 32% manifiestan que a veces se crea en el estudiante la formación que ellos necesitan, por otro lado con el 22% si ayudan a los chicos en su formación personal e integral carácter, personalidad, autoestima, capacidades, hábitos, actitudes.

### Interpretación

En esta pregunta vemos con claridad que un porcentaje mayoritario de adolescentes demuestran preocupación ante los diferentes tipos de criterios que establecen los docentes ante el carácter, hábitos, actitudes que muestra los alumnos.

Se concluye que el docente cree una formación personal e integral que conlleva una educación orientada a la competitividad basada en valores, donde el estudiante debe aprender a aprender y es allí donde el docente debe facilitar estrategias lúdicas y cognitivas que promuevan una educación libre de barreras.

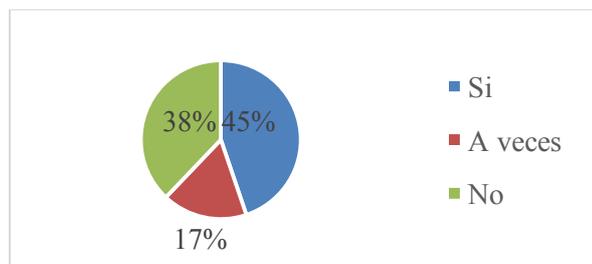
**Pregunta 13:** ¿Considera usted que el docente garantiza una guía y ayuda personalizada a cada uno especialmente a aquellos que presenten alguna necesidad educativa?

**Tabla N° 15:** Guía rápida y personalizada

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	26	45%
A veces	10	17%
No	22	38%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>97%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 20:** Guía y ayuda personalizada

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Podemos observar que el 45% dentro de la gráfica respectiva el docente si brinda la guía y ayuda personalizada a los estudiantes con necesidades educativas, además se considera que el 38% de los docentes brinda ayuda finalmente el 17% considera que los docentes no brindan una guía e ayuda personalizada a las necesidades educativas especiales.

### Interpretación

En esta pregunta vemos con claridad que un porcentaje mayoritario de adolescentes garantiza una guía personalizada donde los docentes si crea una guía personalizada si el estudiante presenta alguna necesidad educativa, se concluye que hablar de una necesidad educativa dentro del establecimiento implicada una serie de cambios donde el docente debe ayudar a cada estudiante que logre cada uno de los aprendizajes que requiere el mismo para que alcance el éxito y desarrollo personal, reconociendo y valorando cada una de sus diferencias y al mismo tiempo que el docente pueda desarrollar en el estudiante las competencias, habilidades y talentos que poseen.

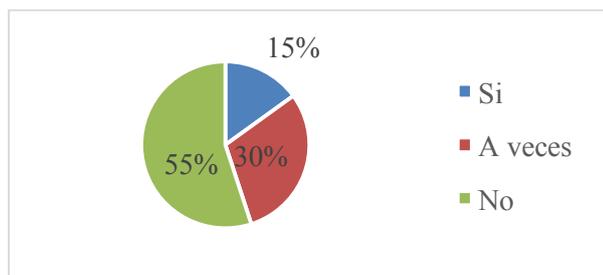
**Pregunta 14:** ¿El docente favorece procesos de mejora educativa a través de la programación de actividades formativas fuera del salón de clase?

**Tabla N° 16:** Programación de actividades

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	15%
A veces	18	30%
No	33	55%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 21:** Programación de actividades formativas fuera del salón

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Se puede evidenciar que el 55% considera que el docente no favorece procesos de mejora educativa, mientras que el 30% manifiesta que a veces el docente crea este proceso fuera del salón de clase, finalmente el 15% opina que si existen programas que llevan a cabo actividades formativas fuera del salón de clase.

### Interpretación

En esta pregunta vemos con claridad que un porcentaje mayoritario de adolescentes les consta que el docente no favorece proceso de mejora, donde se concluye que e debe implementar técnicas para favorecer competencias de manera autónoma a través del aprendizaje significativo, otorgando herramientas al estudiante para que trabaje de forma organizada, además que pueda administrar sus tiempos logre solucionar problemas o situaciones presentadas en el mismo, con el objetivo de asimilar conceptos y hacer efectivo su trabajo realizado de manera cooperativa, al mismo tiempo que el docente cree un clima de confianza y no haga de su clase una monotonía para que a diferencia de los otros contextos educativos el docente proponga metas preestablecidas para que pueda cumplir con cada uno de los ámbitos ah desarrollar dentro y fuera del salón de clase.

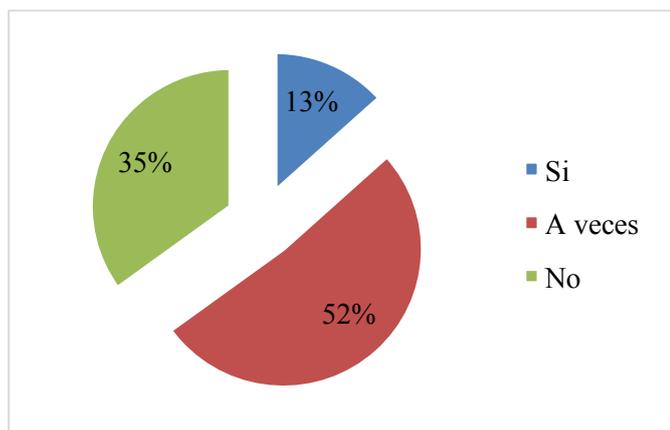
**Pregunta 15:** ¿El docente establece los acuerdos de colaboración, apoyo y asesoramiento con las familias para el logro de un desarrollo integral de los estudiantes?

**Tabla N° 17:** Asesoramiento con las familias

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	13%
A veces	31	52%
No	21	35%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 22:** Acuerdos de colaboración, apoyo y asesoramiento

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Podemos evidenciar que el 52% de los estudiantes manifiestan que los docentes a veces estableces ciertos acuerdos con los representantes legales, mientras que el 35% considera que no lo hacen y finalmente el 13% no establece acuerdos dentro de colaboración, apoyo y asesoramiento con las familias para el logro de un desarrollo integral de los estudiantes

### Interpretación

En esta pregunta vemos con claridad que un porcentaje mayoritario de adolescentes consideran que el docente no llega a un acuerdo concreto, donde se concluye que se participe de manera activa en la formación de su hijo o hija activamente en la ejecución de cada una de las actividades que al estudiante le permita generar un desarrollo integral.

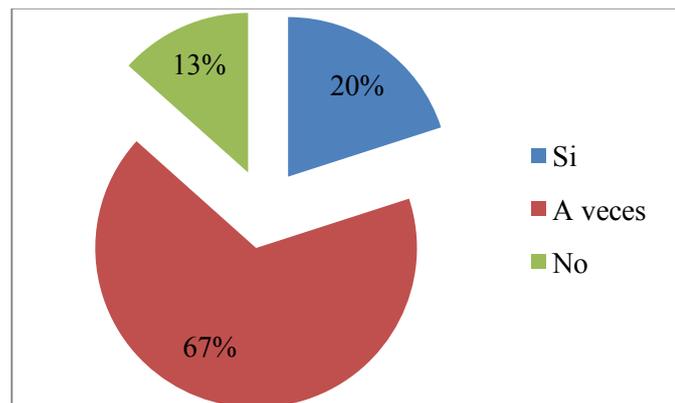
**Pregunta 16:** ¿Las autoridades y docentes fomentan su participación en las actividades dentro de la Institución?

**Tabla N° 18:** Fomentar la participación

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	20%
A veces	40	67%
No	8	13%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 23:** Fomentan participación en las actividades de la institución.

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Se puede evidenciar que 67% de los estudiantes consideran que a veces las autoridades fomentan la participación en las actividades que se presenta dentro de la institución, mientras que el 20% manifiestan que las autoridades si crean la participación en cada una de las actividades de la institución, finalmente el 13% cree que las autoridades no fomentan ningún tipo de participación dentro de la institución.

### Interpretación

El mayor reto considero que es ejercer la representación de estar en un cargo de máxima autoridad, los cuales son un pilar fundamental dentro de la institución al dirigir, controlar, fomentar, y promover actividades los cuales estén cumpliendo con cada uno de los lineamientos ya establecidos por el Ministerio de educación, por lo tanto como autoridades deben formar tanto en los docentes como estudiantes un trabajo cooperativo.

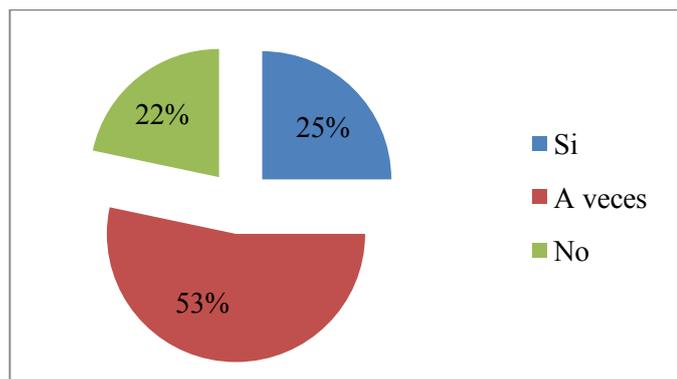
**Pregunta 17:** ¿El docente realiza un seguimiento personalizado del alumnado con un enfoque preventivo que evite problemas a futuro?

**Tabla N° 19:** Seguimiento personalizado

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	25%
A veces	32	53%
No	13	22%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 24:** Seguimiento personalizado con enfoque preventivo

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Se logra evidenciar que el 53% en la encuesta realizada podemos palpar que el docente no realiza un seguimiento personalizado, por lo tanto el 30% manifiesta que a veces realiza el mismo, sin embargo el 17% considera que el docente no realiza ningún tipo de seguimiento personalizado del alumnado con un enfoque preventivo que evite problemas a futuro.

### Interpretación

Según Mayer, Shuell y Wolf (citado por Díaz, F., 2005, 23) las estrategias para dirección del aprendizaje “son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza de forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”, el estudiante durante su año escolar debe responder a las necesidades sin embargo el docente es quien promueve el desarrollo del mismo a través de técnicas que promuevan y difundan un trabajo a su nivel además que toda actividad se debe realizar con un enfoque personalizado para prevenir problemas a futuro.

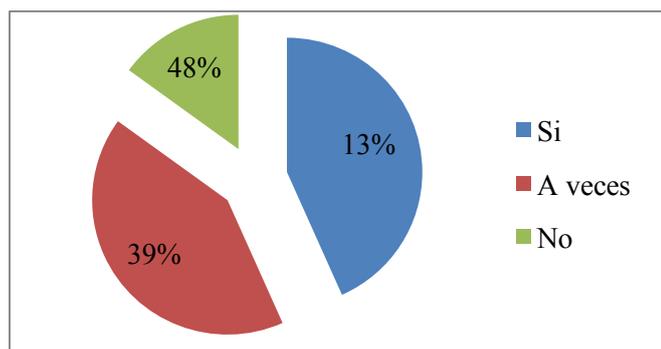
**Pregunta 18:** ¿El docente adapta las programaciones, la enseñanza y la evaluación a la diversidad del alumnado?

**Tabla N° 20:** Adaptación de metodología

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	13%
A veces	23	39%
No	2	48%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 25:** El docente adapta las programaciones, enseñanza y evaluación

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Se evidencio que el 48% de los estudiantes de bachillerato consideran que el docente no adapta las programaciones de igual manera la enseñanza y la evaluación, de la misma manera el 39% manifiesta que a veces adapta cada una de las programaciones a realizarse, sin embargo el 13% de los chicos consideran que los docentes no en su mayoría pero que si crean una progresión tomando en cuenta la diversidad del alumno.

### Interpretación

En la actualidad se debe considerar y analizar programaciones a largo y corto plazo de los procesos de enseñanza y de cada una de las unidades didácticas de aprendizaje, así como los elementos técnicos que intervienen en la misma, donde finalmente el docente debe incorporar ciertas actividades, realizar programaciones según modelos tecnológicos que a más de ser novedosos para los estudiantes estimulen el desarrollo cognoscitivo del mismo, a más de programar técnicas y actividades acorde al trabajo q realizar dentro del salón de clase.

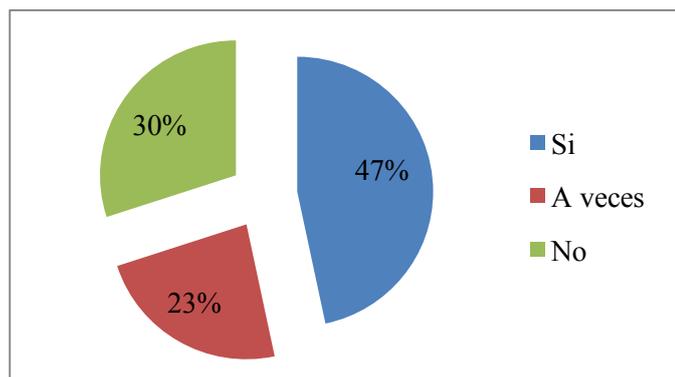
**Pregunta 19:** ¿Considera usted que el docente propiciar un clima de clase adecuado para la convivencia y el trabajo escolar buscando la aceptación de todos los alumnos?

**Tabla N° 21:** El docente proporciona un clima de clase adecuado

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	47%
A veces	14	23%
No	18	30%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 26:** El docente proporciona un clima de clase adecuado

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

Podemos evidenciar el 47% de los estudiantes manifiesta que los docentes si proporcionan un clima adecuado en el salón de clase, mientras que el 30% considera que no proporcionan un clima como tal, finalmente el 23% determina que los docentes a veces logran crear un clima de clase adecuado para la convivencia y el trabajo escolar buscando la aceptación de todos los alumnos.

### Interpretación

En esta pregunta vemos con claridad que un porcentaje mayoritario de adolescentes determinan que el docente si logra una optima convivencia dentro del salón clase. Se concluye que la acción del maestro es crear un ambiente cálido, confort donde la educación necesita una transformación para poder cumplir con cada una de las expectativas e ir más allá de tan solo generar un conocimiento sino instaurarlo para el resto de la vida del estudiante y crear en él un proceso de enseñanza – aprendizaje conforme a las exigencias o demandas del país.

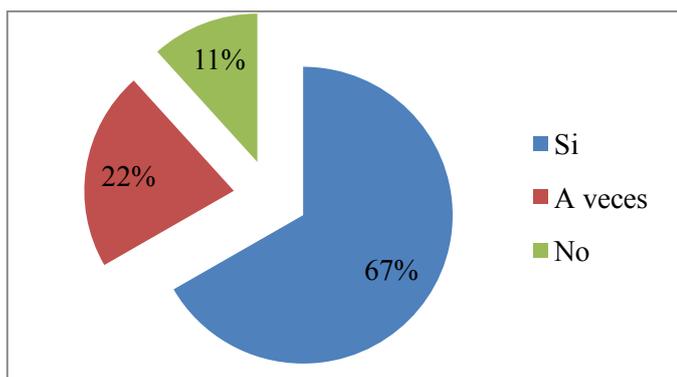
**Pregunta 20:** ¿Piensa usted que el docente realiza el seguimiento de la asistencia del alumnado y comunica por escrito al DECE?

**Tabla N° 22:** Seguimiento de asistencia

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	40	67%
A veces	13	22%
No	7	11%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato



**Gráfico N° 27:** Seguimiento de asistencia y comunica al DECE

Elaborado por: Zapata, A.

Fuente: Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### Análisis

El 67% de los estudiantes de bachillerato consideran que el docente si realiza un seguimiento de asistencia, mientras que el 22% manifiesta que a veces el docente realiza este proceso, por lo tanto el 11% cree que los docentes no realizan el seguimiento de la asistencia del alumnado y comunica por escrito al DECE.

### Interpretación

En esta pregunta vemos con claridad que un porcentaje mayoritario de adolescentes consideran que los docentes si dan cumplimiento al dar seguimiento a las normativas ya estipuladas es por eso que se llega a la conclusión que la disciplina es instrucción que moldea forma, corrige e inspira el comportamiento apropiado”. El mismo hecho de instaurar métodos para dar cumplimiento con las leyes de faltas para que los estudiantes no reprobren el año lectivo, implica una seria de responsabilidad al generar en ellos normas y ser responsables de su propio aprendizaje.

### 4.3. Verificación de la Hipótesis

La comprobación de hipótesis parte de los resultados de las encuestas aplicadas a los docentes y a los estudiantes, la cual posteriormente se escogerá las preguntas necesarias para comprobar las 2 variables que han sido objeto de estudio para el presente trabajo de investigación:

- La acción tutorial que es la variable independiente
- El aprendizaje autónomo (Autoaprendizaje) que es la variable dependiente

Por lo cual se procede a elaborar la verificación en 5 pasos básicos:

#### Planteamiento de la hipótesis

##### Hipótesis nula

**H<sub>0</sub>** = La Acción Tutorial **NO** influye en el aprendizaje autónomo en los estudiantes de Bachillerato en la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro.

##### Hipótesis alternativa

**H<sub>1</sub>** = La Acción Tutorial **SI** influye en el aprendizaje autónomo en los estudiantes de Bachillerato en la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro.

##### Nivel de Significación

El nivel de significación con el que se trabaja es del 5% = 0.05

$$X^2 = \sum \left( \frac{O - E^2}{E} \right)$$

En donde:

X<sup>2</sup> = Chi-cuadrado

Σ = Sumatoria

O = Frecuencia observada

E = frecuencia esperada o teórica

### Nivel de Significación y Regla de Decisión

#### Grado de Libertad

	SI	NO	A VECES	Filas
p1				1
p2				2
p3				3
P4				4
Columnas	1	2	3	

Para determinar los grados de libertad se utiliza la siguiente formula:

$$GL = (c - 1)(f - 1)$$

$$GL = (4 - 1)(3 - 1)$$

$$GL = (3 \times 2)$$

$$GL = 6$$

#### Grado de significación

$$\alpha = 0.05$$

En donde:

O = Frecuencia Observada

E = Frecuencia Esperada

O-E = Frecuencias observada- frecuencias esperadas

O-E<sup>2</sup> = resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado

O-E<sup>2</sup> /E = resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas

## Combinación De Frecuencias

**Pregunta 4:** ¿Cree usted que el espacio físico asignado y equipos (materiales) para realizar el seguimiento es el adecuado

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	21	35%
A veces	0	0%
No	39	65%
Total	60	100%

**Cuadro N° 1** Espacio físico asignado y equipos

**Elaborado por:**Paola Abigail Zapata Sánchez

**Fuente:**Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

**Pregunta 11:** ¿El docente considera su estilo de aprendizaje para mejorar su rendimiento?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	10%
A veces	20	33%
No	34	57%
Total	60	100%

**Cuadro N° 2** Estilo de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico

**Elaborado por:**Paola Abigail Zapata Sánchez

**Fuente:**Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

**Pregunta 14:** ¿El docente favorece procesos de mejora educativa a través de la programación de actividades formativas fuera del salón de clase?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	15%
A veces	18	30%
No	33	55%
Total	60	100%

**Cuadro N° 3** Programación de actividades formativas fuera del salón

**Elaborado por:**Paola Abigail Zapata Sánchez

**Fuente:**Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

**Pregunta 18:** ¿El docente adapta las programaciones, la enseñanza y la evaluación a la diversidad del alumnado.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	13%
A veces	23	38%
No	29	48%
Total	60	100%

**Cuadro N° 4** El docente adapta las programaciones, enseñanza y evaluación

**Elaborado por:** Paola Abigail Zapata Sánchez

**Fuente:** Encuesta aplicada a adolescentes de bachillerato

### FRECUENCIAS OBSERVADAS

	SI	NO	A VECES	TOTAL
PREGUNTA 1	21	39	0	60
PREGUNTA 2	6	34	20	60
PREGUNTA 3	9	33	18	60
PREGUNTA 4	8	29	23	60
<b>TOTAL</b>	<b>44</b>	<b>135</b>	<b>61</b>	<b>240</b>

**Cuadro N° 26:** Frecuencias observadas

**Elaborado por:** Paola Abigail Zapata Sánchez

### FRECUENCIAS ESPERADAS

	SI	NO	A VECES	TOTAL
PREGUNTA 1	11	15.25	33.75	60
PREGUNTA 2	11	15.25	33.75	60
PREGUNTA 3	11	15.25	33.75	60
PREGUNTA 4	11	15.25	33.75	60
<b>TOTAL</b>	<b>44</b>	<b>61</b>	<b>135</b>	<b>240</b>

**Cuadro N°27:** Frecuencias esperadas

**Elaborado por:** Paola Abigail Zapata Sánchez

## CALCULO CHI-CUADRADO

		O	E	(O-E)	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
PREGUNTA 1	SI	21	11	10	100	9.09
	NO	6	11	-5	25	2.27
	A VECES	9	11	-2	4	0.36
PREGUNTA 2	SI	8	11	-3	9	0.81
	NO	0	15.25	-15.25	232.56	15.24
	A VECES	20	15.25	4.75	22.56	1.47
PREGUNTA 3	SI	18	15.25	2.75	7.56	0.49
	NO	23	15.25	7.74	22.46	1.47
	A VECES	39	33.75	5.25	27.56	0.81
PREGUNTA 4	SI	34	33.75	0.25	0.06	0.002
	NO	33	33.75	-0.75	0.56	0.01
	A VECES	29	33.75	-4.75	22.56	<b>0.66</b>
					TOTAL	<b>32.682</b>

Cuadro N° 28: Calculo chi cuadrado

Elaborado por: Paola Abigail Zapata Sánchez

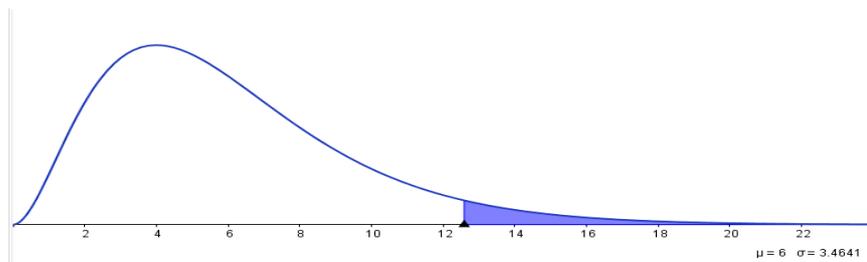


Gráfico N° 29: Distribución chi cuadrado

Elaborado por: Paola Abigail Zapata Sánchez

$$X^2_t = 12.5916$$

$$X^2_c = 32.682$$

## **Conclusión**

El valor de  $X^2_c > 32.682$   $X^2_t = 12.5916 <$  de esta manera se acepta la hipótesis alterna, es decir se confirma que la Acción Tutorial si influye en el aprendizaje autónomo en los estudiantes de Bachillerato en la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Conclusiones

Se concluye que la acción tutorial influye en el aprendizaje autónomo de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro ubicada en el ciudad Ambato, provincia Tungurahua, debido a la comprobación estadística del  $\chi^2$ , en donde se demostró la relación entre estas dos variables.

Dentro de la investigación se logró evidenciar que los docentes no realiza actividades que permitan a los estudiantes conocer, entender y comprender la importancia de la acción tutorial para que se pueda dar seguimiento y apoyo, tanto individual como grupal, al alumnado en relación con los procesos de aprendizaje y su trabajo académico.

Contundente los docentes no emplean estrategias para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, dificultando en el proceso continuo y permanente de la formación, por lo que limita el desenvolvimiento del estudiante, lo cual afecta a las destrezas cognitivas, reflexión y el pensamiento crítico, además de generar un bajo rendimiento académico.

Así mismo a pesar de que tanto estudiantes, docentes y padres de familia consideran que el refuerzo que brinda la acción tutorial es necesario para poseer un nivel de formación más avanzada, no se toma en serio la importancia necesaria sobre la tutoría como orientación, seguimiento y facilitación del aprendizaje, haciendo muy probable la pérdida de año no deseados que aquejan a los adolescentes.

## **5.2. Recomendaciones**

Se recomienda que se debe considerar un apoyo dentro de la institución y trabajar en equipo para poder lograr un aprendizaje adecuado a sabiendas que la acción tutorial conlleva a una enseñanza personalizada en el transcurrir de sus procesos educativos.

Se recomienda capacitar a los docentes para que apliquen estrategias de enseñanza adecuadas para que así los estudiantes entiendan y comprendan la importancia de una educación personalizada que implique el desarrollo del estudiante y como mejora dentro de cada ámbito.

Instruir a los docentes sobre técnicas actualizadas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, así como también en estrategias metodológicas adecuadas de enseñanza de la misma en el hogar, para que así dialoguen sobre la importancia y la toma de conciencia de la acción tutorial.

Educar a los adolescentes sobre la importancia de la educación con conocimientos que engloben el funcionamiento, su aplicación, sus beneficios y desventajas al no tomar como ayuda la acción tutorial la cual proporcionara la mejora de enseñanza y aprendizaje, y continuamente trabajar con toda la comunidad educativa para lograr que los estudiantes comprendan la importancia de una educación sana que implique el respeto, para lograr cada uno de los enfoque que requiere el docente se propone un taller para mejor desde el ambiente hasta el aprendizaje de los estudiantes ver Anexo N° 3

## Bibliografía

- Alvarez, L. y Soler, E. (1996). La diversidad en la práctica educativa. Modelos de orientación y tutoría. Madrid: Editorial CCS.
- Arias, J.L.(2015).Repositorio de la Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/20051/1/TESIS%20PSICOLOGIA%20EDUCATIVA%20digital.pdf>
- Blanchard, M. (1999). Plan de acción tutorial en educación secundaria elaboración, desarrollo y materiales. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=GKFKTjd0JpEC&printsec=frontcover&dq=La+accion+tutorial&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiW2PiZ-ufRAhXC5yYKHcvaCuEQ6AEILDAD#v=onepage&q=La%20accion%20tutorial&f=false>
- Blanco, A. (Diciembre 2013). Que es la pedagogía y que tipos existen. Obtenido de <http://noticias.iberestudios.com/que-es-la-pedagogia/>
- Carenys, M. (Junio 2001). La acción tutorial el alumno toma la palabra. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=Y\\_QQ1kOts2YC&printsec=frontcover&dq=La+accion+tutorial&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi5-ZXb3ufSAhXHSSYKHW0gCrEQ6AEIGjAA#v=onepage&q=La%20accion%20tutorial&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=Y_QQ1kOts2YC&printsec=frontcover&dq=La+accion+tutorial&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi5-ZXb3ufSAhXHSSYKHW0gCrEQ6AEIGjAA#v=onepage&q=La%20accion%20tutorial&f=false)
- Camarena, B. O. (Junio 2009). El programa de orientación educativa en bachillerato como mediador en la elección de carrera. Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-66662009000200009](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662009000200009)

- Constitución de la República del Ecuador. (2008). Educación. En C. d. Ecuador, *Constitución de la República del Ecuador* (pág. 27). Alfaro, Montecristi: Ruíz.
- Definición y que es acción tutorial (2014). Obtenido de <http://definicionyque.es/accion-tutorial/>
- Educacion, M. D. (s.f.). *Plan de accion tutorial*. Obtenido de <http://www.educacion.gob.es/externo/centros/cervantes/es/proyectoeducativo/proyectoeducativo/planacciontutorial.pdf>
- Fernandez, M. M. (Julio – Agosto 2009). La acción tutorial y la atención a la diversidad: origen, concepto y puesta en práctica. Obtenido de [http://www.gibralfaro.uma.es/educacion/pag\\_1562.htm](http://www.gibralfaro.uma.es/educacion/pag_1562.htm)
- García, M. A. (Julio - Diciembre de 2009). *Diagnóstico de los estilos de aprendizaje en los estudiantes*. Obtenido de Estrategia docente para elevar la calidad educativa: <http://www.redalyc.org/pdf/2831/283121714002.pdf>
- Gabilanes, P. D. (2015). “la educación sexual y su influencia en la salud sexual y reproductiva en los y las adolescentes del 1º año de bachillerato de la unidad educativa mayor Ambato en la ciudad de Ambato en la provincia del Tungurahua”. Obtenida de <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/12781>
- González-Pienda, J. A. (s.f.). *LA ACCIÓN TUTORIAL* . Obtenido de [http://www.educacion.udc.es/grupos/gipdae/documentos/congreso/viiiicongreso/pdfs/paineis/j\\_pienda\\_la\\_accion\\_tutorial.pdf](http://www.educacion.udc.es/grupos/gipdae/documentos/congreso/viiiicongreso/pdfs/paineis/j_pienda_la_accion_tutorial.pdf)
- Garcia, N. & Otros (1990). *La tutoría en las Enseñanzas Medias*. Madrid. Departamento de Orientación

- García, A. L. (1999). *Pasado y presente de la acción tutorial en la UNED*. Madrid. Recuperado de [http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:20192/pasado\\_y\\_presente.pdf](http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:20192/pasado_y_presente.pdf)
  
- Garcia, J. (2007). *Aosma, creciendo en compromiso y apostando por la calidad*. Recuperado de <http://aspergermalaga.es/wp-content/uploads/2010/07/revista9.pdf>
  
- Gonzalo, J. A.(). *La Acción Tutorial*. Recuperado de [http://www.educacion.udc.es/grupos/gipdae/documentos/congreso/VIIIcongreso/pdfs/paineis/j\\_pienda\\_la\\_accion\\_tutorial.pdf](http://www.educacion.udc.es/grupos/gipdae/documentos/congreso/VIIIcongreso/pdfs/paineis/j_pienda_la_accion_tutorial.pdf)
  
- Gonzales, J.L. (1977). *Experiencias De Acción Tutorial*. EUNSA. Pamplona. Recuperado de [http://mes.unir.net/cursos/lecciones/lecc\\_mes\\_per8\\_of/documentos/Tema\\_4/enlaces/t4\\_actividad.pdf](http://mes.unir.net/cursos/lecciones/lecc_mes_per8_of/documentos/Tema_4/enlaces/t4_actividad.pdf)
  
- Gonzales, J. A (s.f.). *La Acción Tutorial*. Obtenido de [http://www.educacion.udc.es/grupos/gipdae/documentos/congreso/viiiicongreso/pdfs/paineis/j\\_pienda\\_la\\_accion\\_tutorial.pdf](http://www.educacion.udc.es/grupos/gipdae/documentos/congreso/viiiicongreso/pdfs/paineis/j_pienda_la_accion_tutorial.pdf)
  
- Haydee, J. (Mayo 2014). *Que es y de que se encarga la orientación Educativa*. Obtenido de <http://www.utel.edu.mx/blog/10-consejos-para/que-es-y-de-que-se-encarga-la-orientacion-educativa/>
  
- Hernández, M. E.(1998). *La nueva acción tutorial en la enseñanza universitaria*. Recuperado de [file:///C:/Users/pao\\_a/Downloads/Normasapa-1%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/pao_a/Downloads/Normasapa-1%20(1).pdf)
  
- Hevia, D. (s.f.). *Arte y pedagogía*. Obtenido de [http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/williamsoler/arte\\_y\\_pedagogia.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/williamsoler/arte_y_pedagogia.pdf)

- Herramientas de investigación. (S.f.). Características pedagógicas. Obtenido de <http://edu.siglo22.net/blogs/hi/mt20/ud1/lc1/oa02/>
- JUNTA DE ANDALUCÍA. CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. Dirección General de Promoción y Evaluación Educativa. (s.f). Obtenido de <http://www.ice.udl.cat/uou/accion.pdf>.
- Ministerio de Educación. (s.f.). PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO. Obtenido de <http://www.educacion.gob.es/externo/centros/cervantes/es/proyectoeducativo/proyectoeducativo/planacciontutorial.pdf>
- Ministerio de educación y ciencia, secretaria general de la educación. (2006). La acción tutorial su concepción y práctica. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=8Gg0qAwn4cMC&printsec=frontcover&dq=La+accion+tutorial&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi5-ZXb3ufSAhXHSSYKHW0gCrEQ6AEIjAB#v=onepage&q=La%20accion%20tutorial&f=false>
- Mora, J.A. (1994) *Acción tutorial y la Orientación Educativa*. Madrid: Narcea, S.A. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=E5P5\\_xDBYcIC&printsec=frontcover&dq=La+accion+tutorial&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi5-ZXb3ufSAhXHSSYKHW0gCrEQ6AEIjAC#v=onepage&q=La%20accion%20tutorial&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=E5P5_xDBYcIC&printsec=frontcover&dq=La+accion+tutorial&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi5-ZXb3ufSAhXHSSYKHW0gCrEQ6AEIjAC#v=onepage&q=La%20accion%20tutorial&f=false)
- Morales, F. (2011). Repositorio de la Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de [http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4841/1/tma\\_2011\\_989.pdf](http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4841/1/tma_2011_989.pdf)

- Morales, A. B. (Diciembre 2010). La acción tutorial en la educación. obtenido de [http://www.hekademos.com/hekademos/media/articulos/07/06\\_Accion\\_tutorial.pdf](http://www.hekademos.com/hekademos/media/articulos/07/06_Accion_tutorial.pdf)
  
- Molla, N. (2007). La escuela orientadora, la acción tutorial desde su perspectiva institucional. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=GKFKTjd0JpEC&printsec=frontcover&dq=La+accion+tutorial&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiW2PiZ-ufRAhXC5yYKHcvaCuEQ6AEILDAD#v=onepage&q=La%20accion%20tutorial&f=false>
  
- López, A. (2004). Contextos educativos y la acción tutorial. Obtenida de <https://books.google.com.ec/books?id=GyPE8rZkxpAC&pg=PA199&dq=La+accion+tutorial&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiW2PiZ-ufRAhXC5yYKHcvaCuEQ6AEIPTAG#v=onepage&q=La%20accion%20tutorial&f=false>
  
- La acción tutorial. (s.f.). obtenido de <http://roble.pntic.mec.es/~fmoreo/acciontutorial.htm>
  
- LosTipos.com, equipo de redacción. (2016, 10). Tipos de Pedagogía. Gaceta educativa - Lostipos.com. Obtenido 03, 2017, de <http://www.lostipos.com/de/pedagogia.html>.
  
- Rodríguez, S. (2006). *La Acción Tutorial*. Barcelona, España: Secretaria general técnica.
  
- Ranea, M. M. (Julio - Agosto de 2009). *LA ACCIÓN TUTORIAL Y LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: ORIGEN, CONCEPTO Y PUESTA EN PRÁCTICA*. Obtenido de [http://www.gibraltar.uma.es/educacion/pag\\_1562.htm](http://www.gibraltar.uma.es/educacion/pag_1562.htm)

- Segovia, A. (2000). La acción tutorial en el marco docente. Obtenido de <http://ageps.webs.uvigo.es/crasga/Accituto.pdf>
- Solari, O. (2014). Herramientas para la acción tutorial. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=kAONBAAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=La+accion+tutorial&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi5-ZXb3ufSAhXHSSYKHW0gCrEQ6AEIMTAE#v=onepage&q&f=false>
- Rubio, P P (2012). La acción tutorial desde la perspectiva de los alumnos de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982012000400003](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982012000400003)
- SCHUNK, D. H. (2012). *TEORÍAS DEL APRENDIZAJE*. Mexico : Pearson.
- Talleres pedagógicos (2009). Acción Tutorial y Orientación Educativa. Obtenido de <http://www.fundacion-eluniverso.org/documentos/material/Acci%C3%B3n%20Tutorial.pdf>
- Torres, A. (s.f.) Tipos de pedagogía: educando desde diferentes especialidades. Obtenido de <https://psicologiaymente.net/desarrollo/tipos-de-pedagogia#!>
- Viego, C. L. (s.f.). JEAN PIAGET Y SU INFLUENCIA EN LA PEDAGOGÍA. Obtenido de [http://moodle2.unid.edu.mx/dts\\_cursos\\_mdl/lic/ED/PD/AM/04/Jean\\_Piaget.pdf](http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_mdl/lic/ED/PD/AM/04/Jean_Piaget.pdf)
- Zapata, P.A. (2015). La Inteligencia Emocional y su influencia en el autoestima de los niños y niñas de 3 a 5 años de la unidad Educativa Ambato del cantón Ambato, provincia Tungurahua.

- Zapata, A . (7 de Junio 2013). Influencia desarrollo y educacion. Obtenido de <http://infanciaide.blogspot.com/2013/06/recursos-pedagogicos.html>

## ANEXO

### Anexo N° 1: Cuestionario



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN



PSICOLOGÍA EDUCATIVA

#### TEMA

“LA ACCIÓN TUTORIAL Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS  
ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA GRAL  
ELOY ALFARO DELGADO, CIUDAD AMBATO PROVINCIA  
TUNGURAHUA”

**AUTORA:** Zapata Sánchez Paola Abigail

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA  
“UNIDAD EDUCATIVA GRAL ELOY ALFARO”

#### OBJETIVO:

Obtener información confiable sobre la acción tutorial y el aprendizaje autónomo.

#### INDICACIONES:

- Lea cada una de las preguntas y marque con un X en el paréntesis que corresponda
  - Responda al presente cuestionario con la mayor veracidad posible puesto que estas servirán de apoyo para el desarrollo de la presente investigación
  - Pregunte en caso de existir alguna duda
1. El docente que le brinda la tutoría proporciona acompañamiento en su totalidad dentro del horario establecido.  
SI ( )  
NO ( )  
A veces ( )
  2. El docente crea un trabajo cooperativo y fomenta técnicas de estudio para mejorar su rendimiento académico.  
SI ( )  
NO ( )  
A veces ( )
  3. Considera usted que el tiempo designado para la acción tutorial que brinda el docente es suficiente para poder realizar la recuperación pedagógica.  
SI ( )  
NO ( )  
A veces ( )

4. Cree usted que los espacios físico asignado y equipos (materiales) para realizar el seguimiento es el adecuado.
  - SI ( )
  - NO ( )
  - A veces ( )
5. El Modelo de enseñanza que aplica el docente está de acuerdo con el enfoque de la asignatura que imparte el docente.
  - SI ( )
  - NO ( )
  - A veces ( )
6. Considera que el docente contribuyen a la comprensión y manejo de los contenidos fundamentales para usted.
  - SI ( )
  - NO ( )
  - A veces ( )
7. El docente evalúa de carácter cualitativo con el fin de detectar problemas.
  - SI ( )
  - NO ( )
  - A veces ( )
8. Piensa usted que el docente hace sugerencias de acciones para mejorar de manera continua de su aprendizaje.
  - SI ( )
  - NO ( )
  - A veces ( )
9. Considera que el docente organizar actividades que fomenten la convivencia y la participación de los alumnos en la vida del aprendizaje.
  - SI ( )
  - NO ( )
  - A veces ( )
10. Piena usted que la acción tutorial es de gran importancia para mejorar su rendimiento académico.
  - SI ( )
  - NO ( )
  - A veces ( )
11. El docente considera su estilo de aprendizaje para mejorar su rendimiento
  - SI ( )
  - NO ( )
  - A veces ( )
12. El docente ayuda a los alumnos en su formación personal integral (carácter, personalidad, autoestima, capacidades, hábitos, actitudes).
  - SI ( )
  - NO ( )
  - A veces ( )
13. Considera usted que el docente garantiza una guía y ayuda personalizada a cada uno especialmente a aquellos que presenten alguna necesidad educativa.
  - SI ( )
  - NO ( )
  - A veces ( )
14. El docente favorece procesos de mejora educativa a través de la programación de actividades formativas fuera del salón de clase.
  - SI ( )
  - NO ( )
  - A veces ( )
15. El docente establece los acuerdos de colaboración, apoyo y asesoramiento con las familias para el logro de un desarrollo integral de los estudiantes.
  - SI ( )
  - NO ( )
  - A veces ( )

16. Las autoridades y docentes fomentan su participación en las actividades dentro de la Institución.  
SI ( )  
NO ( )  
A veces ( )
17. El docente realiza un seguimiento personalizado del alumnado con un enfoque preventivo que evite problemas a futuro.  
SI ( )  
NO ( )  
A veces ( )
18. El docente adapta las programaciones, la enseñanza y la evaluación a la diversidad del alumnado.  
SI ( )  
NO ( )  
A veces ( )
19. Considera usted que el docente propiciar un clima de clase adecuado para la convivencia y el trabajo escolar buscando la aceptación de todos los alumnos.  
SI ( )  
NO ( )  
A veces ( )
20. Piensa usted que el docente realiza el seguimiento de la asistencia del alumnado y comunica por escrito al DECE.  
SI ( )  
NO ( )  
A veces ( )

---

Firma

Anexo N° 2: Evidencia fotográfica

**APLICACIÓN DE ENCUESTAS**





## ACTIVIDADES

### **SESIÓN 1 Actividad 1:** ¿Qué es la convivencia?

El tutor/a llevará a cabo un debate con el alumnado acerca de qué es la convivencia. Para ello, se colocarán sentados en círculo en el suelo en un espacio del aula. El alumnado deberá compartir de forma oral sus nociones previas sobre qué cree que es la convivencia. Una vez realizada la lluvia de ideas, se procederá a una lectura de un texto en el que se identifiquen las ideas generales de esta definición para proceder posteriormente a un debate. El alumnado deberá debatir sobre qué cree que es la convivencia, qué agentes influyen, por qué, etc.

### **SESIÓN 2 Actividad 2:** ¡Ya sé lo que es la convivencia!

El tutor/a repartirá al alumnado un folio a cada uno de los alumnos. Una vez llevado a cabo el planteamiento sobre qué es la convivencia de forma común en la pasada sesión, tendrán que elaborar su propia definición sobre el término y hacer un dibujo que plasme la idea.

### **SESIÓN 3 Actividad 3:** Todos somos diferentes

El tutor/a procederá a la visualización de un corto cuyo objetivo es trabajar el tema relacionado con el respeto hacia los demás (RECURSO 1. Corto respeto). Una vez finalizado el vídeo, el tutor/a realizará una lluvia de ideas recogiendo las aportaciones personales de los alumnos en la pizarra. A continuación, debatirán sobre dichas ideas con la finalidad de que cuando se produzca una situación similar en la vida real del alumno, este sepa afrontarlo y no dejarse influenciar por comentarios negativos, así como respetar a las demás personas.

#### **SESIÓN 4 Actividad 4: ¡Aprendo una nueva cualidad!**

El tutor/a realizará una dinámica de grupo en la cual el alumnado se colocará sentado en círculo en el suelo. De forma individual, cada alumno comentará a sus compañeros una cualidad positiva en la que cree destacar, tales como: amabilidad, simpatía, cooperación, creatividad, generosidad, etc. Y dirá por qué cree que destaca en esa cualidad. Cuando ya se obtenga una lista con todas las cualidades de los alumnos, deberán apuntarlo en una tarjeta, las cuales se barajarán y repartirán aleatoriamente (RECURSO 2. Tarjetas cualidades). Cada alumno habrá obtenido la tarjeta con la cualidad de otro compañero y nunca la suya propia. Hasta la siguiente tutoría cada alumno debe tener puesta la tarjeta ya sea en su mesa o ropa, y actuará dentro del aula teniendo en cuenta la cualidad que le ha tocado.

#### **SESIÓN 5 Actividad 4: ¡Aprendo una nueva cualidad!**

El tutor/a hará una lluvia de ideas para saber la experiencia del alumnado: ¿Cómo se han sentido experimentando esta cualidad?, ¿qué han aprendido?, ¿por qué piensan que es bueno tener esa cualidad?, etc

#### **SESIÓN 6 Actividad 5: ¿Qué pienso sobre los demás?**

El tutor/a llevará a cabo una dinámica de grupo en la cual deberá colocar al alumnado por parejas (chico y chica). En primer lugar, cada pareja deberá decir a su compañero sus cualidades positivas, intercambiando opiniones entre ambos. En segundo lugar, cuando el tutor dé la señal deberán cambiar de pareja (esta vez se puede elegir el compañero que se quiera) y realizarán la misma dinámica. Una vez hayan terminado, se reunirán en un espacio de la clase y se sentarán en el suelo formando un círculo. Cada alumno deberá compartir con el resto de compañeros todas las cualidades que le han dicho.

### **SESIÓN 7 Actividad 6:** Encontramos palabras sobre la amistad

El tutor/a realizará con el alumnado una lluvia de ideas sobre la amistad. Todos los alumnos aportarán palabras que definan para ellos qué es la amistad o qué es necesario para que surja una amistad entre varias personas. Por ejemplo: amor, cariño, confianza, respeto, etc. Cada alumno irá apuntando su palabra en la pizarra. Finalmente, quedará una lista en la que se recogerán los “ingredientes necesarios para una buena amistad”.

### **SESIÓN 8 Actividad 7:** El árbol de la amistad

El tutor/a llevará una cartulina grande con un dibujo de un árbol con sus ramas vacías (RECURSO 3. Árbol de la amistad) y lo colgará en la pared del aula. Los alumnos aportarán una palabra positiva que promueva la amistad (las palabras no se podrán repetir) trabajadas en la tutoría anterior y formarán las raíces del árbol. Posteriormente, cada alumno en folios de colores alegres dibujará una hoja que recortará y en la que escribirá su palabra sobre la amistad (pueden ser nombres de personas, lugares, objetos animales, etc.) o una definición y la pegará en la rama vacía del árbol.

### **SESIÓN 9 Actividad 7:**

El árbol de la amistad El tutor/a pedirá a los alumnos que realicen una breve exposición oral para compartir con sus compañeros lo que escribieron en su hoja del árbol de la amistad y por qué. Finalmente, se realizará un debate con la experiencia personal del alumnado con respecto a la actividad.

RECURSOS N. 1 Video

<https://www.youtube.com/watch?v=-fJ4hOLj0KI>

RECURSOS N. 1 Tarjetas

RECURSOS N. 1 Creación de un árbol de amistad (frases)

# LA ACCIÓN TUTORIAL: HERRAMIENTA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE

Paola Abigail Zapata Sanchez <sup>1</sup>, Freddy Jarrin <sup>2</sup>, Paulina Ruíz<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Universidad Técnica de Ambato,  
Av. Los Chasquis, campus Huachi, Ecuador  
{Investigadora<sup>1</sup>, Tutor de Tesis<sup>2</sup>, Analista estadístico<sup>3</sup>}@uta.edu.ec

## Resumen

El propósito de este trabajo es dar a conocer la problemática que se origina por el inadecuado desarrollo de la acción tutorial, en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro Delgado, como metodología se utilizó una encuesta estructurada con la finalidad obtener información que está directamente vinculada con la investigación de campo, que se realizó en la institución, la misma que fue dirigida a los estudiantes de bachillerato, mediante la misma se obtuvo como resultado que el rol que cumple el docente en la acción tutorial SI incide en el aprendizaje autónomo de los estudiantes, en la que se pudo verificar que los docentes no aplican correctamente las técnicas de aprendizaje, espacios cómodos y adecuados, un asesoramiento y coordinación en la forma de evaluar, excluyendo actividades, y métodos de enseñanza en la que los estudiantes puedan desarrollar el aprendizaje autónomo.

**Palabras:** acción tutorial, aprendizaje autónomo, desarrollo, investigación, técnicas, asesoramiento.

## Abstract

The purpose of this work is to make known the problems that originate from the inadequate development of the tutorial action, in the high school students of the Gral Eloy Alfaro Delgado Educational Unit, as methodology was used a structured survey in order to obtain information that is directly linked to field research, which was carried out in the institution, the same that was addressed to high school students, through which it was obtained as a result that the role that the teacher plays in the tutorial action SI affects learning Autonomous of the students, in which it was verified that teachers do not apply correctly the learning techniques, comfortable and adequate spaces, an advice and coordination in the form of evaluating, excluding activities, and teaching methods in which students can Develop autonomous learning.

Words: tutorial action, autonomous learning, development, research, techniques, counseling.

## 1. Introducción

El presente artículo académico exterioriza los resultados de la investigación en estudiantes de bachillerato basados en la recolección de información documental y de campo la cual responde a la problemática sobre la acción tutorial (Ayala,2002; Asenst, 1987;Artgot, 1973 ;Castro, 2004 ;Galve,2012 ;Lazaro,1987 ;Massie, 2010; Ortega, Rane,2009 ;Vega,2009;

La finalidad de este proyecto fue la elaboración de un artículo académico científico, de ayuda para los docentes, la cual les servirá como un instrumento significativo para la construcción de conocimientos que tengan una fundamentación científica, buscando siempre el bienestar de los estudiantes, tratando de satisfacer sus necesidades educativas, y ellos desarrollen sus ideas críticas, las cuales servirán para mejorar las habilidades de razonamiento, toma de decisiones, solución de problemas dentro y fuera de la institución.

Al hablar de acción tutorial se considera algunos lineamientos básicos que se debe tomar en cuenta para poder realizar actividades que desarrollen la participación de los estudiantes. Castro (2004) afirma que es un proceso “colaborativo” (parr.4) entre el docente y los estudiantes que aborda aspectos académicos, personales, y profesionales mediante acciones planificadas para conseguir el óptimo desarrollo de su aprendizaje. El docente debe implementar dentro de su clase cada conocimiento, metodologías y principios que fundamentan las materia curricular que imparte, para que de esta manera pueda trabajar en un ambiente cálido.

Dentro de la Institución Educativa Gral. Eloy Alfaro Delgado se cuenta con un total de 150 estudiantes de los cuales se toma 60 estudiantes según el tipo de muestreo intencional en el cual me permitirá una investigación de manera más directa , como se logra evidenciar la población es extensa para realizar la investigación en la cual la aplicación de muestreo.

### **EL TUTOR Y SUS FUNCIONES**

Según (M. Artgot,1973) define al tutor que debe cumplir la función de encargarse de la “integración de los estudiantes” en lo que se compete a su escolaridad, vocación y personalidad.

Es por ello que el docente debe brindar una guía personalizada tomando cada uno de los aspectos que determinan el perfil básico, para cumplir las funciones que deben llevarse a cabo al desarrollar la función tutorial, el cual no solo debe promover la enseñanza si no también generar un aprendizaje autónomo porque de esta manera se procura un desarrollo integral.

A nivel de Ecuador localizamos datos que nos permite medir la problemática y el arduo trabajo que el docente genera al realizar la acción tutorial y lo difícil que es generar un aprendizaje significativo cuando existe aproximadamente 3`217. 805 Estudiantes con los que el docente debe trabajar en un ambiente adecuado para brindar, generar, coordinar un refuerzo con las herramientas de apoyo como son, el servicio de ayuda al estudiante que pertenece al Departamento de asistencia y formación integral al alumno, al programa de Aprender a aprender como asignatura de libre elección que facilita la adaptación e integración del estudiante.

De manera más concreta (Galve y Ayala,2002) manifiesta que una de las funciones que debe cumplir el tutor es colaborar en fines propios de la acción tutorial es lograr un trabajo en el aula, la adquisición de hábitos y técnicas de estudio.

El tutor adquiere una función de mediador entre tres elementos en la vida escolar: profesorado-alumnado-familia. Esta función mediadora la llevará a cabo dentro del contexto educativo, efectuándose una simbiosis en las actuaciones entre los destinatarios y el tutor. Las funciones del tutor son muy variadas, pero su objetivo primordial es el apoyo y la orientación del alumnado. Como establece Santana Vega (2009) “coherencia de los planteamientos pedagógicos”, lo cual denota un trabajo de colaboración con cada uno de los docentes en el contexto del aula. (p.165).

La tutoría ha de lograr que los alumnos y alumnas se sientan motivados, que respeten a otros grupos y a los miembros del grupo, a desarrollar la autoestima, a valorar las actitudes positivas del alumnado, crear un clima de confianza para facilitar la comunicación, integrar al alumnado dentro del grupo, adquirir hábitos de estudio y aceptar las normas establecidas (Angulo Vargas, 2003).

Los objetivos principales que se pretenden alcanzar la tutoría, según Myrick (1993, cit. en Sanz Oro, 2001) son ofrecer información, ayudar al alumnado a reflexionar sobre las consecuencias de sus acciones y aprender métodos para lograr propósitos personales. Como establece Perrenoud (2001)

Además uno de los elementos claves es indagar de como un conjunto de estudiantes, con diferentes niveles de aprendizaje, llegan a ser uno de los grandes desafíos que presenta los maestros en el campo educativo en especial, cuando los educandos muestran problemas en el aprendizaje y no toman la acción tutorial como un eje primordial para la creación de nuevos conocimientos, a raíz de esta problemática encontramos varios factores que incide en la falta de adquisición de ilustraciones en el salón de clase todo esto como el resultado de una escasa o nula acción tutorial que brindan los docentes

Los docentes se han visto sometidos a cambios relativamente rápidos que afectan a su práctica educativa y a su modo de concebir la enseñanza. Por otro lado, de hecho, la acción tutorial acabaría siendo una de las principales y únicas estrategias para hacer realidad el derecho de todo el alumnado a la orientación educativa reconocido por primera vez en la LGE, recayendo en el tutor casi toda la responsabilidad. (Ranea, 2009)

## **LA ACCIÓN TUTORIAL COMO PRÁCTICA DEL DOCENTE**

La tutoría se sujeta a la acción guía que un docente realiza con un grupo de estudiantes, de tal manera que el profesor-tutor es el que se encarga del “desarrollo, maduración, orientación y aprendizaje” de un grupo de alumnos a él encomendado; conoce, y tiene en cuenta, el medio escolar, familiar y ambiental, en que viven, y procura potenciar su desarrollo integral (Ortega).

La acción tutorial es aquella que comprende cada una de las actividades y funciones que deben llevar a cabalidad el tutor en cada una de las líneas de investigación es por ello que (Galve, 2012) propone lo siguiente

- ✓ Enseñar a pensar
- ✓ Enseñar a convivir
- ✓ Enseñar a ser persona
- ✓ Enseñar a tomar decisiones

Al dar cumplimiento a cada una de las actividades programadas en el enseñar a pensar o aprender a aprender son los cuales deben formar parte a dar respuesta a cada una de las necesidades que suscitan dentro del salón de clase para mejorar las dificultades de aprendizaje y de esta manera diseñar estrategias que mejoren la convivencia de los mismos.

(Lázaro y Asensi 1987) manifiestan que la acción tutorial es una actividad inherente a la función del profesor que se debe realizar de una manera personalizada o ya se individual, con el único objetivo de facilitar la integración y cada uno de los procesos de aprendizaje.

El estudiante es aquel que debe lograr un aprendizaje para poder facilitar la relación del proceso enseñanza – aprendizaje. Massie (2010) afirma lo siguiente “para lograr desarrollar autonomía en el aprendizaje” (p. 5). Es por ello que se deben cambiar los roles tradicionales, de una actitud receptiva, pasiva, de consumo aun papel activo en la toma de decisiones y en la planificación del aprendizaje a través del desarrollo que crea el estudiante se genera una actitud positiva frente a la problemática que puede presentarse dentro del salón o fuera de la misma.

La acción tutorial y la orientación educativa deben concebirse como dos pilares fundamentales en la etapa de la Educación Primaria. Dentro de la función tutorial, la figura del tutor se erige como la pieza clave en el proceso de la labor orientadora, ya que es el que posee un trato más directo con el alumnado dentro de la comunidad educativa (Fernández Torres, 1991).

De este modo, se concibe a la acción tutorial como una tarea con carácter cooperativo, compartida por todo el profesorado, y con el fin último de dinamizar la acción educativa que el tutor ejerce sobre el alumnado (Martínez González et ál., 2002).

Ya en otra ocasión, García Nieto, N y otros (1992), afirmábamos que tanto los destinatarios de la acción tutorial: los alumnos y otros colectivos implicados, “directa o indirectamente” en ella, como los padres de los alumnos y los mismos profesores; los diferentes aspectos o dimensiones que debe tener presentes; los diferentes contextos, ciclos, cursos y niveles en los que la tutoría se desarrolla; la misma cualificación o preparación profesional de los propios tutores; los medios y apoyos técnicos disponibles en cada institución escolar; y un largo etcétera, nos hacen caer en la cuenta de que la intervención tutorial necesaria e inevitablemente ha de ser una actuación diferenciada, compleja y minuciosamente programada en cada centro escolar. En la tutoría se dan cita y vienen a converger, de una u otra forma, casi todas las variables relacionadas con la educación.

Una manera de mantener a las instituciones escolares es a través de proyectos. Las instituciones educativas se ven colmadas de proyectos que no siempre son propios y logren acoplarse a las realidades institucionales y son exentas a largo plazo (Dussel, 2005). Los proyectos en manifiesto, no suelen transparentar la verdadera labor que se debe realizar con los estudiantes, es decir por la burocratización educativa se descuida la práctica docente. La práctica docente se desvirtúa de la imagen del pastor con su rebaño, quién actúa de manera moral, entregando guías y ejemplo a sus alumnos con vocación para su servicio y quién domina el arte de ser maestro (2005: 11).

La labor docente en su práctica, conlleva al acompañamiento estudiantil. Desde antaño y en la época actual a dichas prácticas se las considera como tutorías. “La función tutorial es un conjunto de estrategias, actividades y metodologías orientadoras que desarrolla el profesor tutor con los estudiantes, ya sea en grupo o individualmente, para ayudarles a planificar su desarrollo académico, personal y profesional” (Perandones & Lledó, 2012). La tutoría es considerada como un espacio de apoyo y acompañamiento individual o grupal a los estudiantes en el transcurrir de sus procesos formativos (Pedragosa, 2015).

El objeto de este trabajo es reflexionar acerca de la acción tutorial como promotora de relaciones entre docentes, alumnos y los padres de familias encaminados a favorecer un clima de convivencia participativo que finalmente redunde en la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje de todos los alumnos, así como en la mejora de las relaciones entre el centro educativo y su entorno,

favoreciendo la inclusión social de sus miembros y la superación de las desigualdades educativas y sociales.

## 2. Metodología

La presente investigación se desarrolló desde el ámbito bibliográfico documental ya que se logró encontrar información apropiada de cada ámbito como primarios y secundarios, primarios porque se encontró información a través de documentos viables y confiables, de igual manera secundarios por que la información obtenida llega de libros, revistas, publicaciones, paginas web (Internet), de esta manera se sustenta la utilidad de cada archivo seleccionado para la realización de la investigación.

El trabajo denominado conlleva una población que ha sido seleccionada dentro de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro Delgado donde se cuenta con un total 160 estudiantes en el nivel de bachillerato de los cuales se seleccionan 60 estudiantes entre 15 – 17 años , según el tipo de *muestro intencional* en el cual me permitió realizar una investigación de manera profunda y vertical, los estudiantes fueron evaluados, en la acción tutorial y como generan el aprendizaje autónomo, con el objetivo de conocer el grado de desarrollo del mismo, convirtiéndose posteriormente en la línea base para la aplicación de estrategias lúdicas que promuevan el progreso de los estudiantes.

Para la recolección de los datos se utilizó una ficha de observación con el propósito de realizar el diagnóstico, además se elaboró una encuesta concerniente a la acción tutorial y el aprendizaje autónomo, donde se refleja dentro de la operalización de variables la misma que fue validada y aprobada por el tutor.

La aplicación de la encuesta está enfocada a investigar la situación real que palpan día a día los docentes y de igual manera los estudiantes, la encuesta está dividida en dos secciones la primera conocida como información básica donde se detalla los datos de cada uno de los estudiantes y en la segunda llamada desarrollo investigativo donde se lleva acabo el trabajo con cada una de las variables, además que se tabularon cada uno de los datos los mismos que fueron validados en el programa Alfa de cronbach.

Finalmente se realiza el análisis de los resultados y la interpretación de cada una de las preguntas que fueron seleccionas para la encuestas aplicadas a los estudiantes de bachillerato, con el fin de mejorar el aprendizaje del estudiante en el menor tiempo de tutoría es por ello que se

obtiene las conclusiones que nos permiten generar un rendimiento académico apropiado mediante la utilización de técnicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los materiales utilizados durante la investigación fueron: cámara, hojas, esferos, encuestas ficha de trabajo.

## 2.1. Tablas

**Tabla 1.** Operalización de la Variable Dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS
La Acción Tutorial se define como, el profesor o profesora a quien se le encomienda la tutela de un grupo de alumnos y alumnas con el que adquiere el compromiso de promover una educación personalizada e integral, mediante la coordinación de la acción educativa y la ejecución de actuaciones específicas” con el grupo o alumnos y alumnas particulares a fin de sistematizar y garantizar los objetivos socio-afectivos (Aguilera & Gomes, 2013, p.6).	Tutela  Educación personalizada  Coordinación de la acción educativa	Cuidado  Acompañamiento  Necesidad de cada individuo  Experiencias previas	El docente que le brinda la tutoría proporciona acompañamiento en su totalidad dentro del horario establecido.  El docente crea un trabajo cooperativo y fomenta técnicas de estudio para mejorar su rendimiento académico  Considera usted que el tiempo designado para la acción tutorial que brinda el docente es suficiente para poder realizar la recuperación pedagógica.  Cree usted que los espacios físico asignado y equipos (materiales) para realizar el seguimiento es el adecuado.  El Modelo de enseñanza que aplica el docente está de acuerdo con el enfoque de la asignatura que imparte el docente.  Considera que el docente contribuye a la comprensión y manejo de los contenidos fundamentales para usted.  El docente evalúa de carácter cualitativo con el fin de detectar problemas.  Piensa usted que el docente hace sugerencias de acciones para mejorar de manera continua de su aprendizaje.

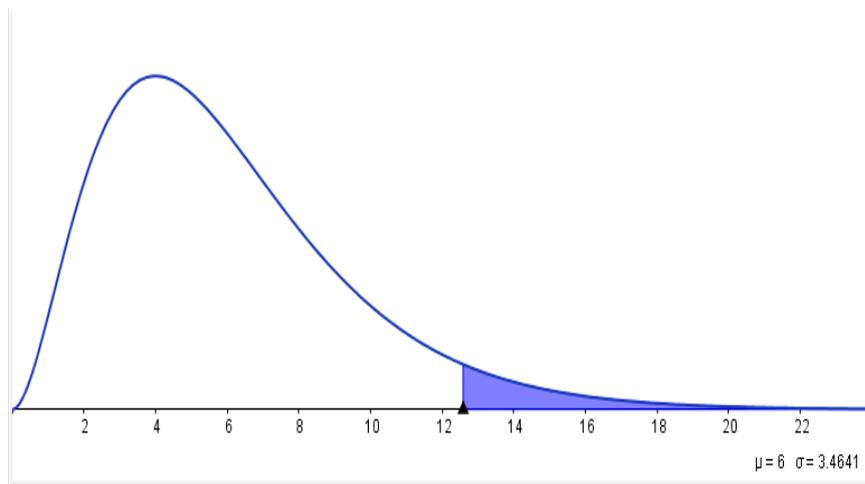
Elaborado por: Zapata, A.

**Tabla 2.** Operalización de la Variable Independiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS
“El Aprendizaje Autónomo Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje” (Angarita, C, 2006, pag. 4)	Habilidades Destrezas Aprendizaje	Habilidades Sociales  Habilidades Cognitivas  Analizar  Aplicar	El docente considera su estilo de aprendizaje para mejorar su rendimiento  El docente ayuda a los alumnos en su formación personal integral (carácter, personalidad, autoestima, capacidades, hábitos, actitudes).  Considera usted que el docente garantiza una guía y ayuda personalizada a cada uno especialmente a aquellos que presenten alguna necesidad educativa.  El docente favorece procesos de mejora educativa a través de la programación de actividades formativas fuera del salón de clase.  El docente establece los acuerdos de colaboración, apoyo y asesoramiento con las familias para el logro de un desarrollo integral de los estudiantes.  Las autoridades y docentes fomentan su participación en las actividades dentro de la Institución.  El docente realiza un seguimiento personalizado del alumnado con un enfoque preventivo que evite problemas a futuro.  El docente adapta las programaciones, la enseñanza y la evaluación a la diversidad del alumnado.  Considera usted que el docente propiciar un clima de clase adecuado para la convivencia y el trabajo escolar buscando la aceptación de todos los alumnos.  Piensa usted que el docente realiza el seguimiento de la asistencia del alumnado y comunica por escrito al DECE.

Elaborado por: Zapata, A.

## 2.2. Figuras



**Fig. 1.** Distribución chi cuadrado

$$X^2_t = 12.5916$$

$$X^2_c = 32.682$$

El valor de  $X^2_c > 32.682$   $X^2_t = 12.5916 <$  de esta manera se acepta la hipótesis alterna, es decir se confirma que la Acción Tutorial si influye en el aprendizaje autónomo en los estudiantes de Bachillerato en la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro.

### 2.3. Formulas

$$X^2 = \sum \left( \frac{O - E^2}{E} \right)$$

### Discusión de resultados

De los informes elaborados mediante el análisis e interpretación de los resultados que se aplicó las encuestas a los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Gral Eloy Alfaro, se deduce un porcentaje mayoritario de adolescentes los cuales consideran que los docentes en su totalidad no cumplen a cabalidad con las actividades orientadas a la toma de decisiones siendo una de las labores centrales del tutor, como orientar a cada uno de los estudiantes en lo personal, en lo social y en lo académico-profesional, a sabiendas que la orientación consiste en ayudar al alumnado a tomar decisiones cuando se encuentra en una situación en la que tiene que elegir entre varias opciones, “ayudándole a situarse en su realidad”, mostrarle las distintas alternativas de actuación e indicarle las ventajas e inconvenientes de cada una (Junta de Andalucía, 2006).

En concreto, en su gran mayoría se logra evidenciar que es de gran importancia tener un espacio físico asignado así también como los equipos (instrumentos) para poder realizar el seguimiento oportuno para realizar una acción tutorial, donde encontramos que en un 65% de estudiantes consideran que se debe implementar un ambiente adecuado el mismo que aumentaría la interacción entre el alumnado y el profesorado, además, el trato personal y cercano con los estudiantes le permite debatir con ellos de forma distendida los problemas que éstos encuentran en sus estudios y las dudas que tienen respecto a su desarrollo futuro (itinerarios, salidas profesionales, etc.), favoreciéndose a su vez la interacción con el resto de compañeros.

Según Wilford, W. (2008) considera que una de las formas de interacción en el aula son las que están marcadas por una serie de técnicas que fueron adquiridas por la experiencia es por ello que señala a la acción tutorial donde se debe crear un ambiente “cálido” donde exista confort don de la educación necesita una transformación para así de esta manera poder cumplir cada una de las expectativas que anejan los docentes y requieren los alumnos.

Así mismo en un 57% se considera el estilo de aprendizaje del estudiante lo cual en la actualidad es relevante para poder introducir cualquier tipo de conocimiento y mejorar el mismo y de están manera se integre en la dinámica de los centros, y se convierta en un elemento sustancial al funcionamiento académico del propio centro educativo, para que una vez instalada en el sistema integral de cada estudiante, Dentro del análisis (Pinto, Dialnet, 2010), manifiesta que la metodología de impartir conocimientos a los estudiantes es muy importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y es que mediante esto que los estudiantes se irán formando con un criterio propio y poco a poco irán aumentando su nivel de desarrollo del pensamiento.

Sin embargo en un 55% denotamos que el docente no favorece los procesos de mejora educativa a través de programas más educativos, lúdicos o actividades formativas fuera del salón de clase, donde es necesario instruir actividades recreativas para incluso salir de la monotonía y generar de esta manera un aprendizaje significativo.

No obstante en un 48% encontramos que de igual manera el docente no adapta las programaciones necesarias a la enseñanza, la evaluación personalizada a la diversidad del alumno a sabiendas que no todos mantiene el mismo ritmo de aprendizaje las principales líneas de actuación, donde se aborda la primera toma de contacto y las distintas temáticas que sería posible emprender como por ejemplo: el conocimiento del centro por parte del alumnado; el conocimiento de sí mismo, es decir, del propia alumnado, por qué se ha embarcado en esa trayectoria académica, cuál es su motivación, cómo es su proceso de aprendizaje, aportando sugerencias o herramientas que contribuyan a mejorar el mismo por parte de su tutor /a, o poniendo a su disposición los distintos servicios que la institución oferta para solventar obstáculos o dificultades con los que se puedan encontrar en el camino, etc.; junto con el conocimiento de la calidad docente y de la acción tutorial,(Benegas, 2011), llega a la conclusión que hay que tomar en cuenta que mientras los docentes más investiga y aplican técnicas de aprendizaje los estudiantes aprenden más, se llene de conocimientos y esta beneficiado por que el pensamiento crítico se estará desarrollando.

Aunque la valoración de las encuestas realizadas en su mayoría son positivas por ambas partes, lo cierto es que el reducido número de participantes tan solo al evaluar a los 60 alumnos de los 160 que son participes directos y estudian dentro del establecimiento ha llevado a los tutores a manifestar un cierto grado de frustración y desilusión ante las respuestas obtenidas de tal manera que en la primera reunión grupal (Ficha de Observación). Lo cual la participación de los alumnos denoto el desinterés, falta de motivación, e desanimo por los estudios por tener un “mal tutor” al cual se considera aquel que no es capaz de tutorial a un mayor número de alumnos al cual les orienten en los problemas que se les plantean en su nuevo curso académico.

Creemos que la acción tutorial, en sus diversas modalidades, debe plantearse como un instrumento de ayuda ofrecida al estudiante, fundamentalmente en el plano académico y en el profesional. Por tanto, estamos convencidos que debe caracterizarse por unos objetivos claros, debidamente programados, y que han de estar coordinados con la programación docente del profesor, ya que entendemos que la docencia y la tutoría son funciones interdependientes que confluyen en el aprendizaje del estudiante.

## **5. Conclusiones**

- La Acción Tutorial llega a ser como una actividad inherente a la función del maestro/profesor, no debe considerarse como una acción aislada, sino como una acción colectiva y coordinada que implica a todos y cada uno de los educadores, y especialmente a los tutores, que forman parte de un centro.
- La labor del tutor es muy importante ya que es el intermediario entre la familia y los demás profesores, suele ser el que tiene más clases con el alumno y por tanto el que está más tiempo con ellos, los conoce mejor y puede sospechar los problemas. Me parece muy importante resaltar las características del tutor que ya he explicado anteriormente pero es que me parecen fundamentales.
- A través de la investigación encontramos que la mayoría de los docentes carecen de herramientas que les permitan en un momento determinado ayudar para brindarles a los estudiantes acompañamiento en todo el proceso de educación y formación no obstante todos están de acuerdo que es una ayuda que les permite mejorar en su rendimiento académico pero los estudiantes lo toman como un pasatiempo.

- Las Instituciones Educativas deben desarrollar sus propios planes de acción tutorial que recojan los diferentes protocolos de actuación de sus profesores y tutores ante las situaciones que se les presenten y especialmente los ante casos críticos.
- Para atender las necesidades de los alumnos es preciso que toda la institución sea consciente de dichas necesidades, por lo que es preciso arbitrar unos planes de formación específicos que doten a los profesores y tutores de las herramientas precisas para poder afrontar los diferentes casos con los que se encuentra en el aula. No siempre podrá dar respuesta a la situación pero deberá conocer cuáles son sus posibilidades y hasta dónde puede llegar y hacia donde debe derivar al alumno. Ya que en determinados casos críticos, de los estudiados no es suficiente la ayuda que se puede aportar desde las instituciones y se considera necesario que el alumno reciba la ayuda de un profesional externo.

## Bibliografía

ÁLVAREZ PÉREZ, P.: La función tutorial en la Universidad. Una apuesta por la mejora de la calidad de la enseñanza, Madrid, 2002.

ARTIGOT RAMOS, M. (1973). La tutoría. Madrid: ICE, Universidad Complutense. AsENsÍ, J. (1978). «Las funciones del tutor y sus relaciones con el departamento de orientación», Rey. Bordón, 222. 107-121

ASENSÍ, J. (1978). «Las funciones del tutor y sus relaciones con el departamento de orientación», Rey. Bordón, 222. 107-121

ANGULO VARGAS, A. (2003). La tutoría en la Educación Primaria. Manual de ayuda. Madrid: Praxis.

BARBERIS, G.M. Y ESCRIBANO, M.C. (2008). Las tutorías en la formación académica y humana de los alumnos en la Universidad San Pablo CEU. Rect@ Vol Actas\_16 (1): 1-11. Disponible online en: <http://metodos.upct.es/asepuma/comunicaciones/completas/605.pdf>

BOC (2007). DECRETO 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias.

BOLÍVAR, A. (2008). Didáctica y currículum. De la modernidad a la postmodernidad. Málaga: Aljibe.

GALVE MANZANO, J. L. Y GARCÍA PÉREZ, E. M. (1997). La acción tutorial en la enseñanza no universitaria (de 3 a 18 años). Madrid: CEPE.

MAÑÚ, J. M. (2007). Manual de tutorías. Madrid: Narcea.

LÁZARO, A. y AsENsÍ, J. (1989). Manual de orientación escolar y tutoría. Madrid: Narcea.

LÓPEZ FRANCO, E. (Coord.) (1990). Orientación y tutoría. Madrid: CEVE.

MARTÍNEZ DÍAZ, M. (1991). Actividades de tutoría con alumnos de Enseñanza Media. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia

PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL. PROYECTO QUIRÓN. Universidad Politécnica de Cartagena. Disponible on line: <http://www.upct.es/convergencia/TutorQuiron/index.php>

PROGRAMA MENTOR DE ESTUDIANTES TUTORES. Disponible on line:  
[http://fciencias.usal.es/files/Programa\\_Mentor.pdf](http://fciencias.usal.es/files/Programa_Mentor.pdf)

PROYECTO MENTOR. Facultad de Informática. Universidad Politécnica de Madrid. Disponible on line: <http://www.fi.upm.es/?id=proyectomentor>

RODRÍGUEZ MORENO, M. L. (1988). Orientación Educativa. Barcelona: CEAC.  
— (1989): Orientación Profesional y Acción Tutorial en las Enseñanzas Medias. Madrid: Narcea

ROMÁN, J. M. y PASTOR, E. (1984). Tutoría: Pautas de acción e instrumentos útiles al profesor tutor Barcelona: CEAC

SÁNCHEZ SÁNCHEZ, S. (1985). La tutoría en los centros docentes. Manual del profesor tutor Madrid; Escuela Española.

SERRANOS GRACIA, G. y OLIVAS BRAVO, V. (1989). Acción tutor/al en grupos. Madrid: Escuela Española.

VIANA ARROYO, T. (1991). El profesor-tutor: Consideraciones para mejorar la acción tutoriali Valencia: Ediciones Blázquez.

ZABALZA, Miguel A. “Aprovechamiento didáctico de la tutoría: estrategias y técnicas de la acción tutorial”. Jornadas sobre LA TUTORÍA en la Enseñanza Universitaria. Salamanca (13-16 Diciembre de 2004).





