

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA
EDUCACIÓN SUPERIOR**

Tema: “Las competencias lectoras en el proceso de formación de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), durante el semestre marzo-agosto 2010”

Trabajo de Investigación

Previa a la obtención del Grado Académico de Magister en Docencia y Currículo para la Educación Superior

Autor: Lcdo. Mauro Leonardo Cárdenas Andrade

Directora: Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano

Ambato-Ecuador

2011

Al Consejo de Posgrado de la UTA

El tribunal receptor de la defensa del trabajo de Investigación con el tema: “Las competencias lectoras en el proceso de formación de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), durante el semestre marzo-agosto 2010”, presentado por. Lcdo. Mauro Leonardo Cárdenas Andrade y conformada por: Dra. Mg. Luz Ercilia Saltos Abril, Dra. Mg. Judith del Carmen Núñez Ramírez, Lcdo. Mg. Gonzalo Hallo Ulloa, Miembros del Tribunal, Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano, Directora del trabajo de investigación y presidido por Dr. José Antonio Romero, Presidente del Tribunal; Ing. Mg. Juan Garcés Chávez, Director del CEPOS-UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en la biblioteca de la UTA.

Dr. José Antonio Romero
Presidente del Tribunal de Defensa

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR CEPOS

Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano
Directora del Trabajo de Investigación

Dra. Mg. Luz Ercilia Saltos Abril
Miembro del Tribunal

Dra. Mg. Judith del Carmen Núñez Ramírez
Miembro del Tribunal

Lcdo. Mg. Gonzalo Hallo Ulloa
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de Investigación con el tema “Las competencias lectoras en el proceso de formación de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), durante el semestre marzo-agosto 2010”, nos corresponde exclusivamente a Mauro Leonardo Cárdenas Andrade Autor y de Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano, Directora del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

Lcdo. Mauro Leonardo Cárdenas Andrade
Autor

Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solorzano
Directora

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de Investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la institución.

Cedo los derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Lcdo. Mauro Leonardo Cárdenas Andrade

DEDICATORIA

A mi familia por su valioso apoyo en todo momento desde el inicio de mis estudios de maestría.

A mi esposa, Anita Cecilia, por ese optimismo que siempre me impuso a seguir adelante y no desfallecer en los momentos más difíciles de nuestras vidas.

A mis hijos: Bárbara Mireya, María Paz; Luis Miguel y Stephany Alexandra, por haberme brindado el tiempo y comprensión para poder concluir mi carrera.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato, a todos los Tutores y de manera especial a mi Directora de tesis, Doctora Carolina San Lucas, por su tiempo y esfuerzo incondicionales, factores preponderantes para culminar este trabajo.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

	Página
AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
DERECHOS DE AUTOR.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xiv
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO	xvi
RESUMEN EJECUTIVO	xvi
EXECUTIVE SUMMARY	xvii
INTRODUCCIÓN.....	xviii
CAPÍTULO I	1
EL PROBLEMA	1
OBJETIVOS:	8
CAPÍTULO II	2
MARCO TEÓRICO	2
Antecedentes investigativos	2
Fundamentación Filosófica.	2
Categorías fundamentales.	11
LAS COMPETENCIAS LECTORAS	12
INTERPRETAR ES:	14
CATEGORÍAS DE LA COMPETENCIA LECTORA.....	15
CARACTERÍSTICAS DEL LECTOR COMPETENTE.....	17
CAMBIOS QUE GENERAN LAS COMPETENCIAS LECTORAS.....	17
EL DOMINIO DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS	18
PERFIL DE INGRESO.....	20
EL CURRÍCULO	22
EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO DE CURÍCULUM.....	24
TELEOLÓGICO DEL CURRÍCULUM.....	25
FUNCIÓN DEL CURRÍCULO.....	26

IMPORTANCIA DEL CURRÍCULUM.....	27
EL CURRÍCULUM INTEGRAL.....	27
INTERVINIENTES EN EL CURRÍCULUM.....	30
FUNDAMENTOS DEL CURRÍCULO.....	37
TEORÍA DEL HEXÁGONO CURRICULAR.....	38
TIPOS DE CURRÍCULO.....	39
CARACTERÍSTICAS DEL CURRÍCULO.....	39
CURRÍCULUM Y CONSTRUCTIVISMO.....	40
DISEÑO CURRICULAR.....	42
TAREAS DEL DISEÑO CURRICULAR.....	43
CONTENIDOS DE LAS TAREAS.....	43
NIVELES DE CONCRECIÓN DEL DISEÑO CURRICULAR.....	48
ETAPAS DEL DISEÑO CURRICULAR.....	50
LA FORMACIÓN PROFESIONAL.....	52
Subsistemas de Formación Profesional.....	53
Ventajas de la Formación Profesional.....	54
FORMACIÓN PROFESIONAL: TAREA DE LA UNIVERSIDAD.....	54
LA FORMACIÓN PROFESIONAL EN LA UNIVERSIDAD.....	56
LA FORMACIÓN INTEGRAL.....	57
FINES DE LA FORMACIÓN INTEGRAL.....	58
EJES DE LA FORMACIÓN INTEGRAL.....	59
LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LA UNIVERSIDAD ACTUAL.....	60
LA FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL.....	63
LA EDUCACIÓN.....	64
La Educación como autosuperación.....	70
OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN:.....	74
OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.....	75
OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR:.....	75
FUNCIÓN DE LA EDUCACIÓN.....	77
FUNCIÓN SOCIAL DE LA EDUCACIÓN.....	77
IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN.....	78
IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO.....	79

PILARES DE LA EDUCACIÓN	80
TIPOS DE EDUCACIÓN	81
LA EDUCACIÓN COMO AGENTE DE CAMBIO	82
LA EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA EN EL ECUADOR	87
LA SOCIEDAD	88
TEORÍAS SOBRE EL ORIGEN.....	90
ESTRUCTURA Y FUNCIONES.....	91
TIPOS DE SOCIEDAD	92
ROL DE LA SOCIEDAD	92
DEMANDAS EDUCATIVAS DE LA SOCIEDAD ACTUAL	94
CONTINÚA ADAPTABILIDAD Y APRENDIZAJE EN EL MAYOR NÚMERO DE CONTEXTOS Y SITUACIONES POSIBLES.	96
SOCIEDAD Y EDUCACIÓN.....	98
LA EDUCACIÓN Y LA POSIBILIDAD DE UN FUTURO DIFERENTE.....	101
INFLUENCIA DE LA SOCIEDAD EN LA EDUCACIÓN	105
LA SOCIEDAD ECUATORIANA	106
Variable Independiente:	107
Variable Dependiente:	107
CAPÍTULO III.....	10
METODOLOGÍA	10
Enfoque	10
Modalidad básica de la investigación.....	10
Nivel o tipo de investigación.....	110
Población y Muestra.	110
Operacionalización de las variables	111
Plan de recolección de la información	113
CAPÍTULO IV.....	110
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	110
CAPÍTULO V	115
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	115
CONCLUSIONES.....	115
RECOMENDACIONES	150

CAPÍTULO VI.....	149
LA PROPUESTA.....	149
Datos informativos	149
Título de la propuesta	149
Institución ejecutora	149
Beneficiarios	149
Ubicación.....	149
Tiempo estimado para la ejecución:.....	149
Equipo técnico responsable	149
ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	153
JUSTIFICACIÓN.....	154
OBJETIVOS	155
OBJETIVO GENERAL.....	155
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	156
ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	156
FUNDAMENTACIÓN.....	157
LA LECTURA Y SU CONCEPCIÓN TRADICIONAL	159
CONCEPCIÓN ALTERNATIVA DE LECTURA.....	160
CONCEPCIÓN DE COMPETENCIA LECTORA	161
LA IMPLICACIÓN DE UN PUZZLE INTERACTIVO DE LA LECTURA ...	162
LA LECTURA EN LA UNIVERSIDAD.....	162
Metodología, Modelo Operativo.....	164
Guía para Docentes.....	168
INTRODUCCIÓN.....	169
LA LECTURA Y SUS COMPETENCIAS	172
Competencias lectoras que dominan nuestros alumnos.	172
Competencias lectoras que no dominan los alumnos	173
PROCESOS DE LA LECTURA	174
ACTIVIDADES DURANTE EL PROCESO DE LA LECTURA.....	178
ESTRATEGIAS GENERALES PARA EL DOCENTE	180
PLAN PARA DESARROLLAR EN LOS ESTUDIANTES.....	181
LA MEJORA DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS	191

COMO PERFECCIONAR LA COMPETENCIA LECTORA	199
EL DIARIO DE LECTURAS	203
LA DRAMATIZACIÓN COMO ESTRATEGIA PARA	205
DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS LECTORAS	205
LECTURA EFICAZ.....	211
Método de Lectura Eficaz	211
LA CLASE DE LECTURA EFICAZ:	214
Administración	216
Previsión de la Evaluación	216
BIBLIOGRAFÍA.....	218
ANEXOS	220

ÍNDICE DE TABLAS.

CUADRO N° 1	Matriz poblacional.....	110
CUADRO N° 2	Operacionalización de variables (Independiente)	111
CUADRO N° 3	Operacionalización de variables (Dependientes)	112
CUADRO N° 4	Plan de recolección de datos	113
CUADRO N° 5	Docentes	115
CUADRO N° 6	Docentes	116
CUADRO N° 7	Docentes	117
CUADRO N° 8	Docentes	118
CUADRO N° 9	Docentes	119
CUADRO N° 10	Docentes	120
CUADRO N° 11	Docentes	121
CUADRO N° 12	Docentes	122
CUADRO N° 13	Docentes	123
CUADRO N° 14	Docentes	124
CUADRO N° 15	Docentes	125
CUADRO N° 16	Docentes	126
CUADRO N° 17	Docentes	127
CUADRO N° 18	Docentes	128
CUADRO N° 19	Docentes	129
CUADRO N° 20	Estudiantes	130
CUADRO N° 21	Estudiantes	131
CUADRO N° 22	Estudiantes	132
CUADRO N° 23	Estudiantes	133
CUADRO N° 24	Estudiantes	134
CUADRO N° 25	Estudiantes	135
CUADRO N° 26	Estudiantes	136
CUADRO N° 27	Estudiantes	137
CUADRO N° 28	Estudiantes	138
CUADRO N° 29	Estudiantes	139
CUADRO N° 30	Estudiantes	140

CUADRO N° 31	Estudiantes	141
CUADRO N° 32	Estudiantes	142
CUADRO N° 33	Estudiantes	143
CUADRO N° 34	Estudiantes	144

ÍNDICE DE GRÁFICOS.

Gráfico N°1	Planteamiento del problema.....	1
Gráfico N°2	Categorías fundamentales	11
Gráfico N° 3	El Currículum.	26
Gráfico N° 4	Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade	115
Gráfico N° 5	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade	116
Gráfico N° 6	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	117
Gráfico N° 7	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	118
Gráfico N° 8	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade	119
Gráfico N° 9	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	120
Gráfico N° 10	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	121
Gráfico N° 11	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	122
Gráfico N° 12	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	123
Gráfico N° 13	Realizado por:Mauro Cárdenas Andrade	124
Gráfico N° 14	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	125
Gráfico N° 15	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	126
Gráfico N° 16	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	127
Gráfico N°17	Realizado por:Mauro Cárdenas Andrade	128
Gráfico N° 18	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	129
Gráfico N° 19	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	130
Gráfico N° 20	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	131
Gráfico N° 21	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	132
Gráfico N° 22	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	133
Gráfico N° 23	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	134
Gráfico N°24	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	135
Gráfico N°25	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	136
Gráfico N° 26	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	137
Gráfico N° 27	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	138
Gráfico N° 28	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	139
Gráfico N° 29	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	140
Gráfico N° 30	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	141

Gráfico N° 31	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	142
Gráfico N° 32	Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.....	143
Gráfico N° 33	Realizado por:Mauro Cárdenas Andrade	144
Gráfico N° 34	Realizado por:Mauro Cárdenas Andrade	181

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN
SUPERIOR

TEMA: “Las competencias lectoras en el proceso de formación de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), durante el semestre marzo-agosto 2010”

Autor: Lcdo. Mauro Leonardo Cárdenas Andrade

Directora: Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo tiene el propósito realizar un estudio de las Competencias Lectoras en el proceso de Formación Profesional de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca). Para la consecución de dicho propósito se ha descrito bibliográficamente lo que hace referencia a los dos variables tanto la independiente y la dependiente, como son las Competencias Lectoras y la Formación Profesional. Para proceder a la investigación misma se ha considerado la participación de una población total de cuarenta y cinco personas, distribuidos entre siete maestros y treinta y ocho estudiantes. Para indagar sobre las Competencias Lectoras y la formación Profesional se aplicó un cuestionario previamente seleccionado. El resultado final llevó a la conclusión de que el desarrollo de las Competencias Lectoras en los estudiantes incide en la Formación Profesional de los mismos. Con el propósito de brindar ayuda a los docentes universitarios se ha propuesto un Manual de desarrollo de las competencias lectoras para los alumnos del primer ciclo de la carrera de ciencias de la educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión-Cuenca) que se aspira aplicar durante el semestre marzo-septiembre.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

**MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN
SUPERIOR**

TEMA: “Las competencias lectoras en el proceso de formación de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), durante el semestre marzo-agosto 2010”

Autor: Lcdo. Mauro Leonardo Cárdenas Andrade

Directora: Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano

EXECUTIVE SUMMARY

The present work aims to conduct a study of reading skills in the process of vocational training students in the first cycle race Sciences Education Equinoccial Technological University (Extension Cuenca). To achieve this purpose bibliographically described making reference to the two variables both independent and dependent, such as Literacy and Vocational Training. To proceed with there search it self has been considered the participation of a total population of forty-five people, distributed among seven teachers and thirty-eight students. To inquire about reading skill sand training questionnaire was previously selected. The end resulted to the conclusion that the development of reading skills in students in VET impact there of. In order to provide assistance to university teachers has proposed a development manual reading skills for students in the first cycle of the career of science education Equinoccial Technological University (Extension-Cuenca) who wants to apply for March-September semester.

INTRODUCCIÓN

La educación se ha convertido en uno de los aspectos más importantes para el desarrollo de los pueblos; por lo cual ésta debe ser de calidad, que responda y satisfaga a los intereses y necesidades de la sociedad.

Bajo esta premisa, en nuestro país se acaba de aprobar una nueva Ley de Educación Superior, cuyo Título V está dedicado exclusivamente a la “calidad”, entendida la misma como “búsqueda constante y sistemática de la excelencia...”

Para conseguir este objetivo las instituciones encargadas de brindar educación y en especial la universidad debe formar profesionales competentes y de calidad y el desarrollo de las competencias lectoras coadyuva a la consecución de este fin.

El enfoque del presente trabajo, el mismo que se trata en el Capítulo I, se centra en la incidencia que pueda tener el desarrollo de las competencias lectoras en la formación profesional en los estudiantes, del Primer Ciclo de la Carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión-Cuenca), aspirando que los datos y elementos con los que se pueda aportar sirvan para orientar y ayudar de mejor manera a la educación y formación de profesionales de calidad.

En el Capítulo II, se procede a la descripción teórica de las Competencias Lectoras y de los conceptos relacionados con la Formación Profesional, destacando también aspectos como el perfil de ingreso, el diseño curricular, el currículo, la formación integral, educación y sociedad, entre otros afines al tema.

Para la recolección de datos en el Capítulo III, se obtuvo la información necesaria concerniente al tema, de los alumnos matriculados en el primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación y de los docentes de las asignaturas correspondientes a este ciclo.

El Capítulo IV, hace referencia a la aplicación de las encuestas, dirigida al total de la población que es 45 personas entre maestros y estudiantes. También se verifica

la hipótesis, en el sentido que las competencias lectoras si inciden en la formación profesional de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca) durante el semestre marzo-agosto 2010.

El Capítulo V se relaciona a las conclusiones a las que se ha llegado luego de la investigación, evidenciando que el desarrollo y aplicación de las competencias lectoras en los estudiantes universitarios, favorecen en gran medida a una buena formación profesional; y luego se refiere también a las recomendaciones.

Finalmente, en base a los resultados obtenidos, en el capítulo VI, se ofrece un Manual de un plan operativo que participe en el desarrollo de las competencias lectoras de los alumnos del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), con el fin de mejorar la formación profesional.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1. Tema

“Las competencias lectoras en el proceso de formación profesional de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), durante el semestre marzo-agosto 2010”

1.1. Planteamiento del problema.

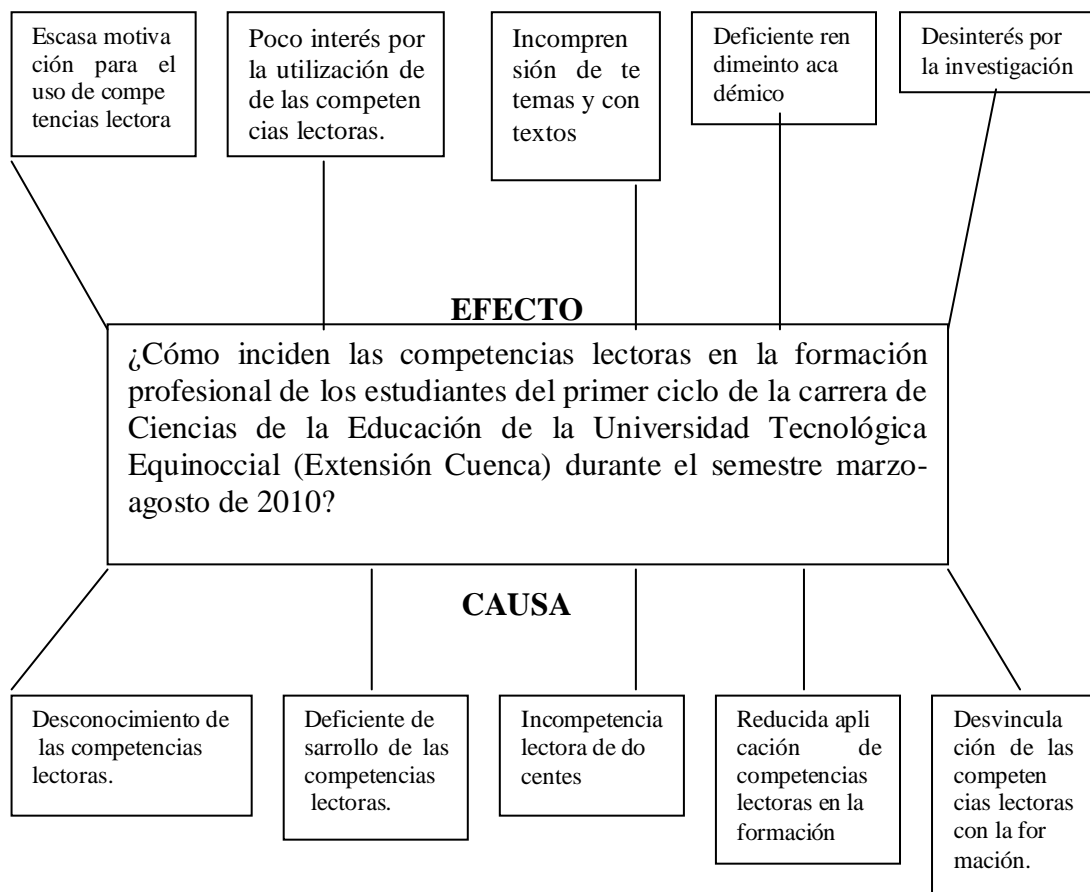


Gráfico N°1 Elaborado por Mauro Cárdenas Andrade

1.2.1. Contextualización.

La competencia lectora ha sido siempre un instrumento primordial en el aprendizaje a todo nivel. Esta afirmación se la puede hacer por varias razones:

En primer lugar, los conocimientos de las distintas áreas y materias se articulan fundamentalmente de forma lingüística y simbólica.

En segundo lugar, una gran parte de los conocimientos se obtienen a través de los textos escritos; por último, las diferencias observadas en la lectura son, en gran medida, predictoras del futuro desarrollo educativo de los estudiantes. Pero, además, podemos afirmar que el desarrollo del lenguaje escrito y el éxito curricular son interdependientes: un buen nivel de lenguaje escrito es condición para el éxito curricular y, al mismo tiempo, difícilmente se puede alcanzar un nivel alto de competencia lectora sin un adecuado progreso curricular.

Si la competencia lectora ha sido siempre un instrumento imprescindible para el aprendizaje de los alumnos, esta exigencia adquiere mayor relevancia ahora, en la sociedad de la información y del conocimiento. A pesar de que ha menudo se insista en la preponderancia de la cultura audiovisual, la sociedad del conocimiento refuerza el papel del texto escrito, por lo que la competencia lectora constituye un elemento insustituible de inclusión o integración en esta sociedad.

Los niveles de lectura y aplicación de las competencias lectoras en el Ecuador, en relación con otros países de Latinoamérica, según diversas pruebas realizadas por la UNESCO, están entre los más bajos y no responden a las necesidades de aprendizaje que tienen los estudiantes del país en todos sus niveles

De ser así, se hace imprescindible que a los estudiantes que ingresen a la universidad, sea una exigencia la aplicación de las competencias lectoras.

A nivel provincial, las universidades poco o casi nada han dado importancia a la capacidad de utilización de las competencias lectoras por parte de los estudiantes que ingresan a las distintas carreras, como instrumento que ayuda a la adquisición de verdaderos aprendizajes.

Además, no existe una verdadera cultura de la lectura, ni se cuenta con el apoyo de las autoridades e instituciones encargadas de velar por el desarrollo cultural de la provincia, especialmente a través de la lectura.

En lo que respecta a la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), la situación es similar. Pues dentro del perfil de ingreso no hay ningún aspecto que se relacione con el uso de las competencias lectoras. Es más, los estudios se hacen mediante módulos, lo cual, en la mayoría de las veces dificulta la comprensión, sin permitir que el estudiante, mediante el uso de las competencias lectoras pueda llegar a un verdadero conocimiento y aprendizaje, que ayuden a una formación profesional de calidad.

1.2.2. Análisis crítico

Las competencias lectoras juegan un papel importante para los estudiantes de nivel superior, repercutiendo de la universidad al trabajo y de la participación ciudadana activa al aprendizaje para toda la vida.

La poca o casi ninguna aplicación de las competencias lectoras han afectado a la formación de verdaderos profesionales dentro de las universidades del país. Muchos han sido los aspectos que han influido en este problema, así: El desconocimiento de las competencias lectoras, por parte de los alumnos, que creen que leer con fluidez es suficiente para aprender sin comprender que un deficiente desarrollo de las competencias lectoras está directamente vinculado con la formación de profesionales competentes.

Además se debe recalcar que en muchos casos es la incompetencia lectora de los docentes, lo que ha permitido una reducida o mínima aplicación de las

competencias lectoras en los estudiantes, lo cual repercute en una deficiente formación.

Si no hay una motivación por parte de los docentes, entonces poco será el interés de los alumnos para utilizar las competencias lectoras. Esto conlleva a que muchos alumnos no comprendan los temas o asignaturas que se imparten en las universidades, lo cual reduce el interés por la investigación, afectando a su rendimiento general y dejando de contribuir a la necesidad de elevar el nivel formativo de los futuros profesionales del país.

1.2.3. Prognosis

De no solucionarse a la brevedad posible, este problema de la falta de aplicación de las competencias lectoras en los alumnos que ingresan a la universidad, entonces no se estaría logrando un aprendizaje constante y para toda la vida, ni tampoco se estaría desarrollando la creatividad ni los potenciales propios del ser humano y lograr una mejor participación en la sociedad del conocimiento, que exige profesionales de amplia competitividad desde su formación.

1.2.4. Formulación del problema.

¿Cómo incide las competencias lectoras en la formación profesional de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), durante el semestre marzo-agosto 2010?

1.2.5. Interrogantes

- ¿Existe información suficiente sobre las competencias lectoras?
- ¿Cuál es la realidad en torno a la aplicación de las competencias lectoras en la formación de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de

Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), durante el semestre marzo-agosto 2010?

- ¿Qué ejes fundamentales ayudan a la formación profesional
- ¿Existen alternativas de vinculación de las competencias lectoras con la formación profesional?

1.2.6. Delimitación.

- **Unidades de observación:** Docentes y estudiantes.
- **Delimitación espacial:** En la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca)
- **Delimitación temporal:** Durante el semestre marzo-agosto 2010

Justificación.

La competencia lectora ya no se considera una capacidad adquirida únicamente en la juventud, durante los primeros años de escolarización. Por el contrario se ve como un conjunto de expansión de estrategias, destrezas y conocimientos que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en diferentes situaciones y mediante la interacción con otras personas y con las comunidades en que participan.

La lectura es una actividad humana que conceptualmente ha cambiado en los últimos tiempos. Sin embargo, los beneficios que ofrece la misma, son inmensos para el desarrollo del ser humano. Leer en todos los espacios, niveles y lugares es una necesidad para desarrollar competencias, entre ellas la lectora.

Los problemas de falta de comprensión lectora es una evidente preocupación de los docentes y de la sociedad, en el sentido de las dificultades que muestran los docentes durante el proceso educativo universitario. Estos problemas se observan en las pruebas de ingreso u durante el desempeño de clases, en las pruebas, en las prácticas e informes.

La realidad impone cambios, no solo de contenidos programáticos sino metodológicos entre docentes y docentes.

Desarrollar las competencias lectoras en forma metódica y sistemática se obtienen logros intelectuales y culturales que impactan al sujeto en lo personal y lo proyectan en lo social, puesto que permiten la internalización de nuevos conocimientos, experiencias, que favorecen la relación de lo conocido con lo nuevo por conocer. Además facilita la incorporación a estudios superiores y a la vida adulta, desarrolla estrategias que favorecen el aprendizaje autónomo y a lo largo de toda la vida.

Con un desarrollo óptimo de las competencias lectoras, los estudiantes son capaces de expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones; formarse un juicio ético y crítico, generar ideas, estructurar el conocimiento, dar coherencia y cohesión al discurso, y a las propias acciones y tareas, regulando su comportamiento y adoptando decisiones que ayudan a su formación integral.

Por otro lado, todo aprendizaje se transmite mediante el lenguaje. En todas las áreas del conocimiento es preciso y obligatorio leer, y leer es comprender, es aplicar las competencias lectoras, por lo tanto, sin competencias lectoras no hay posibilidad de aprendizaje.

Sin embargo, cabe señalar que el tratamiento y aplicación de las competencias lectoras es poco habitual en el sistema educativo actual. Las instituciones siguen empeñados en la loable labor de hacer lectores, pero rara vez recapacitan que su objetivo no es exactamente ese, sino desarrollar las competencias lectoras del alumnado en todas las áreas.

Por tanto la finalidad de las instituciones educativas a todo nivel debería ser la de desarrollar y afianzar las competencias lectoras que permitan a los estudiantes ser lectores competentes y que su nivel de aprendizaje sea significativo y coadyuve a su formación y superación personal.

Hablar que un alumno tiene competencia lectora, no es sólo saber decodificar los signos y tener pronunciación modulada, sino el alumno debe tener la capacidad de comprender e identificar los textos escritos, además, de relacionarlos con la vida y con la propia visión que tiene de las cosas y que en definitiva sean seres pensantes y críticos.

De ahí la importancia del presente trabajo investigativo, que determinará las causas y efectos de la no aplicación de las competencias lectoras en los estudiantes y buscará las alternativas adecuadas, que traten de superar este problema.

Los beneficiarios directos serán los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación, de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca) y también los directos y personal docente..Además es factible porque tiene el apoyo de los directivos, personal docente y estudiantes de la Universidad.

Este trabajo tendrá un alto impacto en la comunidad, porque con la aplicación y buen manejo de las competencias lectoras, los estudiantes podrán mejorar sus aprendizajes lo cual redundará en una buena formación profesional, sobre todo universitaria.

1.4. OBJETIVOS:

1.4.1. Objetivo General:

Establecer la incidencia de las competencias lectoras en la formación profesional de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), durante el semestre marzo-agosto 2010.

1.4.2. Objetivos Específicos:

- Fundamentar científicamente los tipos de competencias lectoras y de formación profesional.
- Determinar las incidencias de las competencias lectoras en la formación profesional.
- Establecer los ejes fundamentales que ayudan a la formación profesional.
- Diseñar alternativas de mejoramiento de las competencias lectoras para la formación profesional

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos.

Luego de haber realizado las investigaciones pertinentes se ha determinado que en el listado de tesis de la UTA existen dos trabajos que se relacionan con el tema propuesto.

El primero que se relaciona con el proceso de lectura y la implementación de técnicas para mejorar la comprensión, realizado por Blanca Piedad Changolombo Muso y el segundo se refiere a estrategias de animación a la lectura para potenciar la comprensión lectora, elaborado por Elba Romero y Martha Guzmán.

Pero en referencia a las competencias lectoras, no existe ninguno, por lo que la presente investigación será original y de mucha ayuda educativa, sobre todo para los estudiantes de la universidad.

2.2. Fundamentación Filosófica.

El ser humano tiende siempre a ser un ser integral, para lo cual debe recibir una formación general integral, donde los valores se erigen en rectores de la formación de la personalidad. La calidad educativa debe abarcar la integralidad del sujeto.

Desde este punto de vista, es necesario que la formación básica y universal brinde las oportunidades educativas que fortalezcan todas las dimensiones de la personalidad: cultural, social, estética, ética y religiosa. La formación integral supone fortalecer la capacidad de cada uno para definir su proyecto de vida, la libertad, la paz y la solidaridad, la igualdad, la justicia, la responsabilidad y el bien común.

De ahí que el proceso de enseñanza aprendizaje constituya la vía más eficaz para la formación axiológica de la persona, por lo que el uso y la aplicación de las competencias lectoras, será base fundamental para el logro de este fin.

Por lo que se observa, la actividad educativa es la base del desarrollo del ser humano y de la sociedad, y que se logra por medio de una pedagogía correcta. Ahora, el ser humano es por naturaleza social, puesto que es claro que alcanza su desarrollo gracias a la interacción con otros seres humanos, crea, mantiene y perfecciona el modelo de su sociedad usando como herramienta a la educación. Es esta la herramienta apropiada, puesto que por medio de ella, se puede crear un ambiente de diálogo y desarrollo de capacidades, que permitan un trabajo más eficaz hacia la mejora de la sociedad

La vida social es fundamental en el desarrollo del ser humano, y que por medio de la educación, el desarrollo de la sociedad es posible, alcanzando un mayor grado de eficiencia.

Siendo la educación la base del desarrollo social y personal, ésta debe de ser tomada como algo positivo, y las instituciones educativas deben de ser motivadoras, ofrecer un sistema pedagógico que haga comprender al alumno que la educación es importantísima para su desarrollo.

La sociedad es inseparable de la educación, y en este sentido, desde la niñez se está desarrollando las capacidades que ayuda a relacionarse con el entorno y con las demás personas, enseñando de este modo un correcto comportamiento civil, para ser ciudadanos que aporten al progreso de su sociedad.

Para formar a una persona y hacer que ésta se desarrolle individual y socialmente por medio de una correcta educación, ésta debe tomar en cuenta que cada alumno tiene un ritmo de trabajo y unas capacidades singulares y que una las vías más eficaces para la formación y la superación personal es la cultura de la lectura.

De este modo estaremos hablando de un pueblo culto, y un pueblo culto quiere decir con conciencia plena de ciudadanía, que entienda y ponga en práctica los valores fundamentales de la vida en común, la justicia sobre todas las cosas, la igualdad, la solidaridad, la tolerancia, la libertad y el placer por el debate franco de las ideas.

Un pueblo culto quiere decir también, un pueblo que sabe producir riqueza, de manera organizada y sin explotación de ninguna persona con el fin de derrotar el abandono y la exclusión.

Un pueblo culto es, por su puesto, un pueblo totalmente informado, que ha superado la ignorancia y el atraso y que ha logrado masificar el acceso al conocimiento en todas sus instancias y que sus miembros, según sus necesidades se desenvuelven como verdaderos profesionales

2.3. Categorías fundamentales.

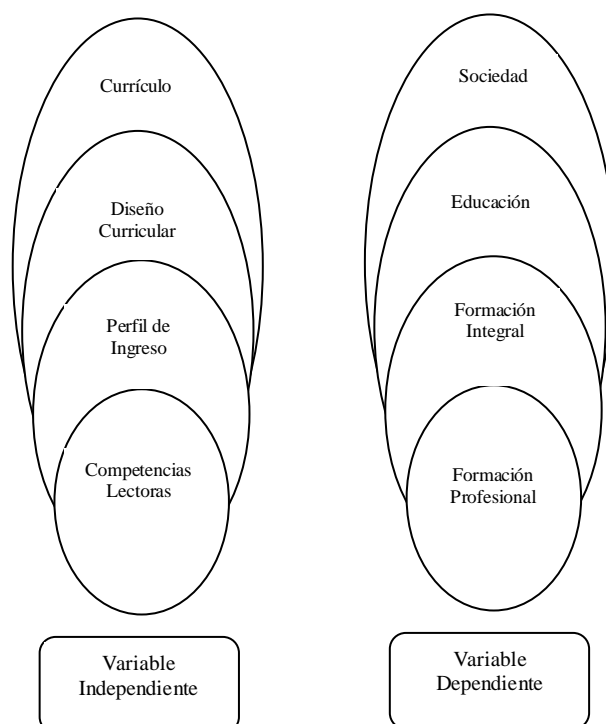


Gráfico N°2 Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

Algunos de los problemas en el aprendizaje de los estudiantes que inician la universidad, se derivan en ocasiones, de la no aplicación de las competencias y en especial las lectoras que ayudan a desarrollar el conocimiento, el potencial personal y su participación en la sociedad.

LAS COMPETENCIAS LECTORAS

Concepto.

Según “DeSeco” La competencia lectora se define como la capacidad de responder a demandas y llevar a cabo tareas de leer de una forma adecuada, obteniendo como resultado una lectura práctica y de calidad.

Para ello se hace imprescindible la puesta en marcha de un proceso de comprensión que surgiría de la combinación de habilidades prácticas para el uso de la información del propio texto, tanto en su comprensión general e interpretación como en datos específicos, conocimientos a los que se debe recurrir para la reflexión y valoración del contenido y la forma del texto al que nos enfrentamos, motivación y actitud positiva hacia la lectura que, junto a valores éticos, emociones y otros componentes sociales, lograrán finalmente conseguir una lectura eficaz.

Según Judith Kaltman (Conferencia-Universidad Andina Simón Bolívar, julio 2008), la competencia lectora, es la capacidad de una persona para actuar en un contexto nuevo con los conocimientos, destrezas y habilidades adquiridas, en este caso con la lectura. Es una competencia cultural de altísimo nivel intelectual adquirida desde la práctica social.

En la lectura, la competencia estará dada por el conocimiento del lenguaje que posee el lector, el mismo que lo capacita para comprender e interpretar el mensaje que le ofrece un texto; la lectura cuidadosa del mismo lo capacita para entenderlo.

La competencia lectora es aprendida en un contexto social. La lectura no ocurre en el vacío, se vincula con la historia y con los conocimientos adquiridos.

Para PISA, la competencia lectora es la capacidad de un individuo para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr sus metas individuales, desarrollar sus conocimientos y potencial personal y participar en la sociedad.

Los lectores que juegan un papel activo e interactivo con el texto que leen, reaccionan de diversas maneras cuando intentan comprenderlo y utilizarlo. Las dimensiones que se consideran son: los procesos, el formato textual y la situación o el contexto de lectura.

Podría decirse que la competencia lectora, incluye el desarrollo de competencias como la argumentativa, interpretativa y la propositiva, las mismas que llevarían al estudiante, no sólo a apropiarse de la información desde los procesos de reflexión y análisis, sino también la construcción del propio conocimiento en relación con cualquier situación de la vida cotidiana.

Importancia.

La competencia lectora permite alcanzar las aspiraciones personales, incluyendo las aspiraciones definidas, como terminar una carrera o conseguir un empleo, y otras aspiraciones menos definidas y menos inmediatas que enriquecen y amplían el horizonte personal

La competencia lectora también proporciona al lector una serie de herramientas lingüísticas de creciente importancia para hacer frente a las exigencias de las sociedades modernas, con sus instituciones formales y complejos sistemas legales.

La competencia lectora resulta útil para los jóvenes, en una amplia gama de situaciones, desde el ámbito privado al público, desde el ámbito académico al laboral y desde la participación activa en la sociedad a la formación continua.

Dominios

Beck, Isabel L. al referirse a la competencia lectora considera la medición de cuatro dominios para comprender adecuadamente lo que se lee, éstos son:

- Obtención de la información
- Interpretación
- Reflexión y
- Evaluación

Aplicación

Al decir de Feldman, D. la aplicación de las competencias lectoras quizás sea la tarea más difícil. La competencia lectora no se resuelve con una batería de preguntas sin más sobre un texto concreto. Para que las preguntas sean significativas desde el punto de vista de las competencias lectoras tienen que estar determinadas por unos objetivos claros y precisos, para cultivar las habilidades de interpretar, retener, organizar y valorar. Cada uno de los cuales supone el desarrollo de competencias diferentes y también de estrategias, así:

INTERPRETAR ES:

- Formularse una opinión.
- Inferir significados por el contexto.
- Sacar ideas centrales y reconocer el apoyo que ofrecen las ideas secundarias a la idea principal.
- Deducir conclusiones.
- Predecir unas consecuencias.

Se deben RETENER:

- Conceptos fundamentales.
- Datos para responder a preguntas.
- Detalles aislados.
- Detalles coordinados.

ORAGANIZAR consiste en:

- Formular hipótesis y predicciones.

- Establecer consecuencias.
- Seguir instrucciones.
- Secuencial izar hechos.
- Esquematizar
- Resumir y generalizar
- Encontrar datos concretos en la relectura.

Para VALORAR HAY QUE:

- Captar el sentido de lo leído.
- Establecer relaciones.
- Deducir relaciones de causa-efecto.
- Separar hechos de opiniones.
- Diferenciar lo verdadero de lo falso.
- Diferenciar lo real de lo imaginario.

CATEGORÍAS DE LA COMPETENCIA LECTORA

Según Rocha, 1990 tres serían las categorías fundamentales que se relacionan con la competencia lectora y las cuales deben desarrollar los estudiantes para poder aprovechar de la lectura, la misma que debe ayudar a su formación integral, ellas son:

a) INTERPRETATIVA: Se refiere a la capacidad de comprensión y de encontrar el sentido de un texto, de una proposición, de un problema, de un gráfico, de un mapa, de un esquema, de los argumentos en pro o en contra de una teoría o de una propuesta, entre otras; es decir se fundamenta en la reconstrucción local y global de un texto.

En forma general será interpretar situaciones, en base a los siguientes indicadores:

- Observar
- Describir
- Comparar
- Clasificar

b) ARGUMENTATIVA: Hace referencia a la capacidad de reconocer y diferenciar los diferentes argumentos que sustentan una tesis, una propuesta o la solución a un problema. En otras palabras, involucran todas aquellas acciones que tienen como fin dar razón de una afirmación y que se expresan en la explicación de los por qué de una proposición, en la articulación de conceptos y teorías con el ánimo de justificar una afirmación, en la conexión de reconstrucciones parciales de textos que fundamenten la global, en la organización de premisas para sustentar una conclusión, en el establecimiento de relaciones causales. En general establecer condiciones, en base a los siguientes indicadores:

- Analizar
- Discutir
- Hipotetizar
- Teorizar
- Cuestionar
- Retar

c) PROPOSITIVA: Evalúa la capacidad crítica y creativa del estudiante para proponer hipótesis, alternativas, generalizaciones o explicaciones de un texto. En general plantear y contrastar hipótesis, en base a los siguientes indicadores:

- Juzgar
- Evaluar
- Tomar decisiones
- Obtener conclusiones
- Diseñar experimentos
- Inducir generalizaciones
- Ejecutar procedimientos.

Un alumno competente y por ende un profesional competente, no es aquel que domina su área de estudio, sino más bien aquel que es capaz de interpretar convenientemente esos contenidos, aceptándolos o rechazándolos con argumentos

válidos y sobre todo, en base a la investigación, proponiendo alternativas de solución a problemas encontrados, todo esto se obtendrá en base al desarrollo de las competencias lectoras.

CARACTERÍSTICAS DEL LECTOR COMPETENTE

Si los estudiantes han podido desarrollar las competencias lectoras, ellos podrán adquirir las siguientes características:

- Leen con distintos propósitos.
- Elaboran hipótesis.
- Aplican estrategias par resolver las dificultades de lectura.
- Utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura.
- Dirigen y controlan su comprensión durante el proceso.
- Adoptan las medidas necesarias para corregir los errores una vez que se han dado cuenta.
- Son capaces de distinguir lo importante.
- Hacen inferencias continuamente durante la lectura.
- Son capaces de hacer preguntas sobre lo leído.
- Utilizan el contexto (por ejemplo, significado de las palabras)
- Recapitulan continuamente.
- Buscan explicaciones alternativas abandonando falsas hipótesis
- Desestiman la incoherencia: ignoran.

CAMBIOS QUE GENERAN LAS COMPETENCIAS LECTORAS

Es necesario recalcar que la competencia lectora involucra la comprensión, el uso y reflexión de la información escrita para varios propósitos. Además, toma en cuenta el papel activo e interactivo del lector en la adquisición de conocimientos provenientes del texto escrito.

Las competencias lectoras, en suma activan el aprendizaje significativo para toda la vida.

Los cambios que generan el desarrollo de las competencias lectoras en los estudiantes y personas en general son los siguientes:

- Creatividad e innovación.
- Solución de problemas.
- Toma de decisiones.
- Capacidad de manejo de la información.
- Pensamiento crítico.
- Dominio de vocabulario.
- Léxico.
- Capacidad de adaptación al cambio.
- Capacidad de emprender.
- Capacidad de negociación.
- Capacidad para realizarse con otros.
- Capacidad para trabajar en equipo.
- Capacidad comunicativa.

EL DOMINIO DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS DENTRO DEL PERFIL DEL PROFESIONAL QUE SE NECESITA HOY.

En esta época de crisis y desempleo masivo en un mundo globalizado nos invita a reflexionar sobre el perfil de los profesionales que necesitan las empresas y asegurar su permanencia en un mundo cada vez más competitivo. Los efectos de la apertura, la globalización y su más cercana consecuencia: la crisis. Han cambiado los parámetros y requisitos que se exigen para determinar los perfiles de los cargos en las empresas.

La lectura es uno de los elementos más importantes a la hora de acceder a la vinculación con una empresa, porque las personas que leen más están mejor informadas, y si desarrollan las competencias lectoras, tienen mayores posibilidades de resolver problemas que se presentan en las empresas. Esto contrasta con la realidad nacional por cuanto el país tiene los índices más pobres

de lectura a nivel mundial, y se cree de manera errónea que leer es una actividad decorativa, en algunos estamentos aburridos y poco útiles en otros.

Es así que, cuando se trata de vincular un empleado idóneo no sólo se mira el coeficiente emocional, intelectual y moral, sino también las habilidades comunicativas, la destreza argumentativa y éstas sólo son posibles mediante el desarrollo de las competencias lectoras.

No se trata de leer por leer. El nuevo interés está en el desarrollo de procesos intelectuales como el análisis, síntesis, capacidad para deducir, inducir y sobre todo una lectura conducente a construir una mayor capacidad de reacción en los procesos laborales como la actualización de áreas específicas que ayuden a mejorar el rendimiento; una lectura que facilite la comunicación y al convivencia armónica dentro del su trabajo.

La lectura es elemento esencial para tener un alto nivel de compromiso con la visión de la empresa, con el diseño del proyecto de vida del profesional. De una buena lectura depende la disposición para asimilar principios como: tolerancia a la frustración, persistencia, dinamismo, liderazgo, disciplina, creatividad. La lectura permite mejorar la iniciativa y al capacidad para manejar problemas.

Es muy común que en las entrevistas de trabajo se haga referencia al tipo de lectura, y tal sentido es importante recordar que el mundo de hoy, es del conocimiento, toda la filosofía se centra en el “Ser”, porque se refuerza el “hacer”. En tal sentido, los valores, principios como la autoconfianza, el autoestima, la flexibilidad, el cambio y el amor propio son los determinantes del nuevo paradigma de las empresas y no la simple formación técnica y profesionalizante.

PERFIL DE INGRESO

Campiz, N.A. Refiriéndose a la universidad, el perfil de ingreso es el conjunto de habilidades y otros atributos que en principio de cubrir el aspirante para poder ingresar.

A nivel de todas las universidades, existen aspectos que deben tomarse en cuenta para el perfil de ingreso.

En los aspectos administrativos se pueden citar:

- Haber concluido el bachillerato.
- Tener promedio mínimo de siete o su equivalencia.
- Aprobar el curso de selección.
- Solicitar la inscripción de acuerdo a instructivos que se ofrezcan.
- Pagar cuota de inscripción.

Dentro de las características personales se pueden reagrupar en:

Conocimientos

Los aspirantes deben tener conocimientos básicos sobre las asignaturas relacionadas a la carrera que desea seguir.

Habilidades.

Facilidad para establecer relaciones humanas e interpersonales, teniendo en cuenta el saber escuchar, observar, generar un ambiente de confianza y comprensión.

Habilidad para relacionar la teoría con la práctica.

Facilidad para expresarse adecuadamente en forma oral y escrita.

Facilidad para identificar problemas y situaciones en relación a la carrera.

Conductas

Disposición e iniciativa para el trabajo en equipo y para la toma de decisiones.

Actitudes de responsabilidad, compromiso, iniciativa, tolerancia, perseverancia, empatía y dinamismo, así como intereses académicos, humanísticos y tecnológicos.

Capacidades

Capacidad de adaptación social, razonamiento lógico, trabajo en equipo y pensamiento crítico y creativo.

Capacidad de análisis y síntesis.

Capacidad para atender situaciones problemáticas a nivel individual, grupal y comunitario en relación a su carrera.

En concreto, en relación a las universidades en nuestro país, en su mayoría realizan su perfil de ingreso, tomando en consideración las competencias elaboradas por el Proyecto TUNING y con el visto bueno del CONESUP, entre ellas tenemos:

- Capacidad de abstracción, análisis y síntesis.
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
- Capacidad para organizar y planificar el tiempo.
- Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión.
- Responsabilidad social y compromiso ciudadano.
- Capacidad de comunicación oral y escrita.
- Capacidad de comunicación en un segundo idioma.
- Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Capacidad de investigación.
- Capacidad de aprender y actualizarse constantemente.
- Habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas.
- Capacidad crítica y autocrítica.

- Capacidad para actuar en nuevas situaciones.
- Capacidad creativa.
- Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas.
- Capacidad para tomar decisiones.
- Capacidad de trabajo en equipo.
- Habilidades interpersonales.
- Capacidad de motivar y conducir hacia metas comunes.
- Compromiso con la preservación del medio ambiente.
- Compromiso con su medio socio-cultural.
- Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad.
- Habilidad para trabajar en contextos internacionales.
- Capacidad para formular y gestionar proyectos.
- Compromiso ético
- Compromiso con la calidad.

Como se observa que tanto en los aspectos generales y en el listado a tomarse en cuenta para elaborar el perfil de ingreso a la universidad, muy poca importancia se da a la aplicación de las competencias lectoras como base fundamental para adquirir una buena formación profesional, evidenciando la necesidad de introducir en los perfiles de ingreso a cualquier carrera universitaria, más aspectos relacionados con las competencias lectoras.

EL CURRÍCULO

Concepto.

El currículo es un producto de la historia humana y social, por lo tanto la definición de currículo cambia como todas las construcciones sociales, de tiempo en tiempo. Mckerman,J. (1999)

Etimológicamente proviene del latín *currículo* (o del verbo *curro*) que significa *carrera*, jornada, continuidad.(Diccionario Enciclopédico)

Según Casarini, M., 1997, la expresión “currículo”, gráficamente, significa que los alumnos se dirigen a su objetivo, currere en latín, significa caminar, los currículos son los caminos del aprendizaje.

Algunos conceptos tradicionales aparecieron en la época medieval y se extendió su uso hasta las primeras décadas del siglo XX.

Lo más significativo de esta época es que se consideraba al currículo como materia y como plan. Asoma en la década de los años cincuenta, en Estados Unidos de Norte América. Concibe al currículo como un proceso integrador de los conocimientos fundamentales de todas las materias de enseñanza y como un conjunto de métodos y medio que facilitan el aprendizaje y el logro de objetivos en poco tiempo.

También es importante anotar lo que Pascal, Enrique manifiesta respecto al currículo, “El conjunto o el total de las experiencias de aprendizaje que los alumnos obtienen, tanto individuales como grupales, dentro o fuera de la Escuela, o intra o extra el salón de clases y que han sido planificados, orientados y supervisados por la institución educacional en la prosecución de fines educativos. Actualmente, muchos autores han dado diferentes conceptos de currículo, entre los más importantes citamos:

Para Rosa María Celi es “una estructuración metódica, orientada y consciente en torno a objetivos preestablecidos en todos aquellos elementos y factores que inciden e interactúan en el proceso de enseñanza-aprendizaje como son: alumno, contenidos, métodos, medios auxiliares, maestro, escuela y medio físico, económico, cultural y social que envuelve al educando y lo determina.

Interesante también resulta anotar el concepto de Maldonado ,Miguel, 2002, quien dice “Conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodología y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también a los recursos humanos,

académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevara acabo el proyecto educativo institucional.

Roberto Gallardo (2006) define al Currículo como el conjunto de experiencias que los sujetos de la educación viven, al participar en acciones normadas por el sistema y previstas y generadas cooperativamente por la comunidad, para dinamizar el desarrollo personal y social, relacionar a los educandos con la cultura y permitirles una educación plena. El currículum intenta hacer realidad la concepción educativa.

EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO DE CURÍCULUM

En el marco de la educación mundial, la concepción del Currículum ha variado a través del tiempo debido a las transformaciones sociales, al avance científico y tecnológico y a las reformulaciones de los fines y objetivos educacionales. Este proceso fue el siguiente:

1. Como sinónimo de planes y programas: a inicios del presente siglo, era concebido como conjunto de asignaturas distribuidas por grados de estudio. Lo definían así: “Currículum es la selección, organización y desarrollo del contenido de materias para dirigir al alumno hacia un objetivo definido de la vida”

2. Projectado a la comunidad: A mediados del presente siglo, planteando objetivos educacionales derivados de los problemas de la sociedad. “Currículo es lo que acontece en la vida del niño, en al vida de sus país y de sus profesores. Todo lo que rodea al alumno, en todas las horas del día, constituye materia para el currículo. El currículo es definido como ambiente de acción”, afirmaba Caswell.

3. Como suma total de experiencias: Considera todo lo que profesores y alumnos hacen, abarca los medios empelados por la escuela, las experiencias de aprendizaje generadas en los alumnos y el proceso de interacción de ellos con los diversos factores que intervienen en el proceso educativo.

4. Como sistema: En 1974, Taylor y Alexander inspirados en el enfoque científico consideran el currículo como “un plan para promover conjuntos de oportunidades de aprendizaje, lograr metas y objetivos específicos, en una población identificable, atendida por una unidad escolar”

5.- Como medio de cambio social: Para responder a las necesidades y aspiraciones de una sociedad, dejando su tradicional postura pedagógica. Ve la educación como proceso histórico social y advierte que el currículo puede mantener el sistema social vigente o coadyuvar a las transformaciones sociales de un tiempo y área determinados.

Se podría decir que la evolución del currículo en los últimos años se orienta a que las asignaturas tengan un carácter instrumental en la educación. Ya no se busca que el educando domine la asignatura por el simple hecho de dominarla sino en tanto ayude al desarrollo integral del educando y esto se daría a través del desarrollo de las competencias lectoras.

TELEOLÓGICO DEL CURRÍCULUM

Por plasmar la concepción de educación, el Currículum constituye el marco teleológico de su actividad. Su función esencial es posibilitar que los educandos desenvuelvan sus capacidades, se relacionen con el medio social e incorporen la cultura de su época y de su pueblo. El Currículum tiene que dar concreción a esas tres vertientes.

Un Currículum reducido a uno solo de ellos, o peor todavía, a una parte de uno de ellos, peca de unilateral, mutilado y no educante; quizás sí, adiestrante o amaestrante.

Con este propósito es necesario primeramente definir a la educación y para encarar este tópico es cuestión previa concordar nuestras concepciones en torno a lo que es y debe ser la educación. Muchas definiciones hay a través del tiempo y del espacio. Pero en este conjunto destaca aquella que plantea la tarea de Educar

al hombre en todo cuanto tiene de hombre y para el efecto tiene una visión fría y una que considera a la educación:

- Como desarrollo de la persona: desenvuelve sus potencialidades físicas, anímicas y espirituales.
- Como incorporación de la cultura: el hombre vive en un entorno cultural creado por el mismo, por tanto debe permitirle innovarla e incorporarla a la cultura universal.
- Como relación con el grupo humano: no es posible el desarrollo de la persona sin relación con los demás seres humanos.

FUNCIÓN DEL CURRÍCULO

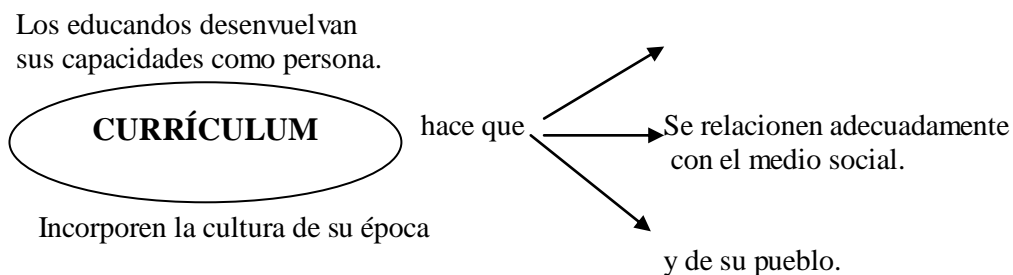


Gráfico N°3

Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.

La función del Currículum es hacer tangible el concepto que de educación se tiene. Ese es el marco teleológico irrenunciable del Currículum. Sólo así cobra pleno sentido y puede lograr un auténtico proceso educativo. Lamentablemente, por razones varias, se prefiere ver en el Currículum sólo la transmisión de conocimientos en forma teórica y memorística. Esta postura comparada con lo que debe ser la función curricular arriba graficada, queda muy estrecha.

IMPORTANCIA DEL CURRÍCULUM

Dentro del proceso educativo el Currículum tiene una importancia capital. El currículum es el que permite llevar a la práctica la concepción que se tenga de la educación, en nuestro caso la concepción de la Reforma.

Una concepción de la educación puede ser brillante. Pero si el currículum que se desarrolla no permite plasmar en la realidad esa concepción, entonces todo el esfuerzo teórico y filosófico que se hizo para elaborarla resulta un esfuerzo perdido.

El Currículum, según como sea llevado a cabo, permitirá hacer realidad la concepción de la Reforma, o servirá, al revés, para traicionar la concepción de la Reforma. De allí la importancia decisiva que el currículum tiene y la trascendental responsabilidad de los maestros.

Por eso también debemos arribar a una consecuencia esencial; la alta Dirección no puede abdicar de su responsabilidad directa en la formulación de la estructura Curricular Básica y consecuentemente quienes están a cargo de las Direcciones Técnico-Pedagógicas, deben mirar como su acción principal y trascendente, y de carácter permanente y continuo la construcción de las Estructuras Curriculares Básicas y su mejoramiento.

EL CURRÍCULUM INTEGRAL

Se ha dicho que la educación es un proceso que transfiere la cultura a las nuevas generaciones y que despierta en éstas la capacidad de crear y expandir la cultura, sobre la base de su formación espiritual y actualización de su personalidad, dentro del contexto de una sociedad crecientemente justa y solidaria.

Si esto es la educación, el Currículum, que pretende materializar y llevar a los hechos la educación, debe, de manera consecuente y con coherencia, responder a ese sentido.

El Currículum, por lo tanto, no puede estar dedicado a mostrar solamente un aspecto de la cultura, por importante que sea, y dejar de lado los otros. El Currículum no puede olvidar que los educandos han de alcanzar una sólida formación espiritual y la percepción y vivencia de los valores científicos, religiosos, éticos, de solidaridad, de auténtico sentido del trabajo, etc.

De este modo la unilateralidad y pobreza educacional del Currículum del sistema tradicional son reemplazadas por una visión integral del proceso educativo. El sistema anterior reducía el Currículum exclusivamente a lo cognoscitivo. El Currículum integral, sin dejar de considerar los conocimientos, incorpora otras experiencias que permitan la relación con aspectos diferentes a la cultura.

No hay duda de que estos aspectos del Currículum integral se relacionan entre sí y de que no conforman áreas totalmente separadas unas de otras. Así, no se pretende decir que el conocimiento no implique actividades (las implica y por ello se habla de “experiencias cognoscitivas) ni que las actividades no cognoscitivas no puedan dejar un sedimento de conocimientos. Pero la finalidad última de cada aspecto es específica.

Las experiencias fundamentalmente cognoscitivas buscan la verdad científica. Ellas son importantes, singularmente en una época en la que se vive, en la que el desarrollo de la ciencia implica una depuración cada vez más sistemática y plena del saber y en la que este saber conduce a un mejor dominio del medio social y de la naturaleza y sus recursos. Las experiencias de este tipo significan el contacto empírico con la realidad para ejercitar el sentido de observación y de análisis y llegar a los conocimientos.

Pero poseen importancia, asimismo, las experiencias fundamentalmente no cognoscitivas (actividades), cuyo fin no es el hallazgo de una verdad o al menos no lo es preponderantemente. En estas experiencias lo que se busca es que los educandos aprecien el mundo del arte vivencien la belleza, adquieran conciencia de lo que es la acción comunitaria, puedan desarrollar armoniosamente su vida psicomotriz, participen libremente en actos religiosos, fortalezcan su sentido de la patria, etc.

La capacitación para el trabajo comprende las experiencias de carácter técnico-operacional que hacen posible manejar y resolver problemas de la realidad, generando al mismo tiempo una actitud positiva frente al trabajo y su valor social, implican la movilización de los conocimientos, instrumentos simbólicos, técnicas y habilidades adquiridos a través de los aspectos del Currículum y que se aplican en función de los problemas reales que se afrontan, los cuales deben ser presentados en forma debidamente dosificada. La capacitación para el trabajo no es los conocimientos ni los instrumentos simbólicos ni las técnicas en sí y de manera abstracta, sino su movilización, selección adecuada y aplicación a la solución de casos reales de trabajo, teniendo en cuenta la estructura ocupacional, social y económica de las diversas regiones y zonas del país y sus necesidades de desarrollo humano.

La capacitación para el trabajo varía desde las acciones del Nivel de Educación Inicial destinadas a que los niños se forjen una actitud positiva frente al trabajo hasta las prácticas profesionales propias del Currículum del Nivel de la Educación Superior.

A manera de conclusión se puede manifestar que el Currículum se debe conceptualizar como algo integral y no unilateral. Por ello debemos llevar a la práctica sin distorsiones lo que indica la Ley General de Educación, que aspira a que el Currículum comprenda diversos aspectos (conocimientos, actividades, capacitación para el trabajo y orientación del educando), los cuales cada uno desde su ángulo, concurre a la formación integral del educando.

INTERVINIENTES EN EL CURRÍCULUM

Elementos.

1. Objetivos Curriculares: Son formulaciones en términos concretos y operativos de aquello que se espera que los educandos logren a través de experiencias de aprendizaje; constituyen el resultado previsto de dichas experiencias. Ejemplo: “el alumno podrá distinguir el color verde en cualquier objeto de su mundo circundante”

Al formular un objetivo, debe precisarse:

El comportamiento o actitud que se desea lograr: distinguir, clasificar, sumar, explicar, apreciar, manejar, etc., y aquello sobre el cual recae el comportamiento.

- Números enteros
(sumar)_____conocimiento
- Música popular
(apreciar)_____actitud.
- Una máquina de escribir
(manejar)_____habilidad

2. Contenidos Curriculares: Son el conjunto de mensajes provenientes de la cultura, de los fines y objetivos de la educación en una sociedad concreta. Estos contenidos pertenecen a diversos campos: ciencias, técnica, arte, moral, axiología, religión. Tradicionalmente se han organizado en disciplinas o asignaturas, descuidando otras áreas del desarrollo humano, como el mundo valorativo y la capacitación para el trabajo.

3.- Métodos: Son el conjunto de procedimientos que se utilizan para organizar y conducir el trabajo educativo, con el fin de hacerlo cada vez más eficiente, en función del logro de los objetivos. Desde el punto de vista de la interacción entre educandos y educadores, podemos distinguir:

- El autoaprendizaje o trabajo individual, sea libre o dirigido.
- El interaprendizaje o trabajo en pequeños grupos, con o sin la participación directa del educador.
- Trabajo en clase, expositivo o dialogal.

- Trabajo en grupos más grandes: conferencias, paneles, forum, simposios, cine, televisión, etc.
- La tele educación o educación a distancia: por correspondencia, TV, radio, cine.

4. Medios: Son todos aquellos canales a través de los cuales se comunican los mensajes:

- La palabra hablada.
- La palabra escrita: textos, láminas, gráficos, revistas, periódicos.
- Medios audiovisuales: pizarra y retroproyector, dispositivos, fotografías, cine, tv, grabadoras, etc.
- Medios sonoros: cintas, discos, radio.

5. Materiales: Son los mismos cuando vehiculizan mensajes concretos o cuando posibilitan o favorecen la comunicación de mensajes: libretos para programas de televisión, cintas grabadas, etc.

Los medios tienen un carácter genérico y los materiales un carácter específico.

6. Infraestructura: Es la capacidad instalada y el medio físico susceptible de ser utilizado para la realización en cualquier tipo de acción educativa: locales escolares, talleres, laboratorios, bibliotecas, playas, jardines, cinema, teatro.

7.- Tiempo: Es un elemento del Currículum no en cuanto la experiencia educativa” se da en el tiempo”, sino en el modo como éste interviene en la experiencia educativa, en función del logro o fracaso de los objetivos.

En las acciones escolarizadas se trabaja de preferencia con horarios, hora pedagógica o académica, carga horaria, bimestre, trimestre, semestre, año lectivo, años de estudio, vacaciones: en las acciones no escolarizadas, de preferencia con el llamado tiempo libre.

Proceso.

1. Investigación curricular: Es el proceso de obtención de conocimientos válidos sobre el Currículum como conjunto y sobre los elementos, procesos y sujetos que en él intervienen. Consiste en describir, explicar e interpretar, y predecir las relaciones entre los diferentes intervinientes mencionados y la realidad social en la cual se inscriben.

2. Integración: Implica compatibilizar la problemática de la realidad con las políticas sectoriales de desarrollo y la política específica del sector educación. En esta última debe consignarse no sólo la Estructura Curricular Básica sino también algunas otras normas específicas, como las normas del año escolar u otras. El Trabajo Curricular implica para el docente una actitud científica, basada en la investigación. No se trata de desarrollar el programa curricular en forma mecánica, alienante.

3. Programación curricular: Es la prevención de las acciones educativas concretas. Consiste en anticipar el modo cómo los diferentes elementos, procesos y sujetos que intervienen en el Currículum deben articularse en el tiempo.

4.- Implementación Curricular: Consiste en adquirir, producir y poner en condiciones de funcionamiento todos aquellos elementos que han sido programados para intervenir en una acción educativa concreta; y en preparar adecuadamente a los sujetos que participarán en ella.

5. Ejecución Curricular: Es la realización de las acciones educativas programadas; consiste en la interacción organizada entre los diferentes sujetos y elementos del Currículum, con el fin de promover los aprendizajes previstos ya sea en el aula o en programas no escolarizados.

6. Evaluación Curricular: Permite la formulación de juicios sobre el Currículum como conjunto y sobre los elementos, procesos y sujetos que en él intervienen. Su función es determinar en qué medida se obtuvo los resultados esperados.

Sujetos.

1. Educandos: Son las personas cuyo aprendizaje es promovido hacia el logro de los objetivos de la educación.

2. Educadores: Son las personas cuyas acciones están orientadas a promover aprendizajes dirigidos al logro de los fines educativos.

3.- Comunidad: Es el grupo social en el cual se sitúa la acción educativa concreta. Distinguimos la comunidad nacional, que comparte los grandes fines y objetivos de la educación; de la comunidad local, al interior de la cual los objetivos generales se diversifican en función de sus características y peculiaridades. Los roles de educandos, educadores y comunidad son fluidos, la misma persona o población puede desempeñar alternativa o simultáneamente los roles indicados.

INSTANCIAS DE MATERIALIZACIÓN DEL CURRÍCULUM

Si el Currículum es un conjunto de experiencias, esto significa que el Currículum es un hecho psicológico y social. Es lo que viven y sienten los educandos en su trabajo conjunto, bajo la guía del docente, y es lo que impacta su conciencia y hace que ésta se desenvuelva y afine. El Currículum no es un documento, ni un libro, ni un programa, sino las experiencias mismas en cuanto son vividas por los educandos y van realizando con la orientación del maestro, comprende por tanto:

- La Estructura Curricular Básica o Planes y Programas de Estudio, que determinan los objetivos y contenidos básicos que deben lograrse en el ámbito nacional. No debe ser algo detallado, sino algo genérico y básico, que deje margen al esfuerzo creador de los maestros.
- La Programación curricular o planteamiento que realiza el profesor, de las experiencias más adecuadas que los educandos deben vivir. Son deferentes de una localidad o institución a otra.

- El Currículum propiamente dicho o conjunto de experiencias que los educandos que los educandos viven y son planteados en términos del alumno y no del maestro, a fin de hacer vivir a los educandos experiencias estimuladoras.

Es recomendable que las Estructuras Curriculares tengan una duración mínima de tres años, antes de introducirse en ellas alguna modificación que la experiencia de los docentes aconseje y que la evolución del proceso educativo confirme.

PRINCIPIOS DIDÁCTICOS APLICABLES A LA PROGRAMACIÓN CURRICULAR.

-Principio de objetividad

Demanda poner al alumno en contacto directo con la realidad: objetos, fenómenos, problemas, etc. que se pretende enseñar en opuesto al verbalismo.

Ejemplo: Si el tema es germinación, en vez de usar palabras debe hacerse un germinador para los alumnos observen el fenómeno.

- Principio de actividad.

Insta a que el alumno ejercite sus capacidades físicas y mentales, que actúe e investigue. Es contrario a la exposición del docente y a la pasividad del alumno.

Ejemplo: Que los alumnos en vez de definir las formas geométricas las elaboren.

-Principio de realismo.

Orienta la acción educativa hacia el logro de una preparación acorde con el medio ambiente en que se desenvuelve el alumno, capacitándolo para actuar en él y modificarlo. Este criterio es opuesto a vivir de espaldas a la realidad.

Ejemplo: En una zona bilingüe de quechua-castellano, en vez de enseñarle inglés, debe reforzársele en el uso de ambas lenguas oficiales o en algunos otros quehaceres más necesarios.

- Principio de promoción comunal.

Hace compatible la acción educativa con las metas de desarrollo de la comunidad local, zonal o regional. Es opuesto al mero pedagogismo y al aprendizaje abstracto, aislante y aislado.

Ejemplo: Participar en la investigación de la realidad local y en la solución de sus problemas.

- Principio de carácter científico de la enseñanza.

Plantea que la enseñanza debe estar fundamentada en leyes principios científicos. En opuesto a la improvisación y a lo empírico.

Ejemplo: Conocer al educando para poder encauzarlo. Mal hacen quienes se especializan en educación infantil y aplican estos criterios en la educación de adultos, en los centros vespertinos o nocturnos, a falta de selectividad y especificidad en la labor docente.

- Principio de adecuación.

La acción educativa debe adecuarse al nivel de desarrollo del alumno, a la realidad socioeconómica y cultural de la comunidad y/o al tiempo disponible para el desarrollo de la actividad. Se opone al aprendizaje coercitivo.

Ejemplo: Si en el área de influencia del centro educativo predomina una enfermedad, los contenidos de las asignaturas de biología, anatomía, etc., deben enfatizar en el conocimiento de ella y la manera de combatirla o prevenirla.

-Principio de sistematización.

Permite la estructuración de reglas, principios o contenidos para contribuir a la eficacia de la acción educativa. Relaciona lo desconocido con lo conocido para facilitar su aprendizaje. Es contrario al aprendizaje desarticulado.

Ejemplo: Para estudiar el pez, en vez de hacerlo aislado de su realidad se debe ir a la piscigranja y observar su hábitat, sus alimentos, sus relaciones con otros peces y con el hombre., etc.

- Principio de enlace entre la teoría y la práctica.

Da lugar a relacionar los conocimientos adquiridos con los aspectos reales, demostrables, aplicables o viceversa. Es contrario al aprendizaje memorístico y teorizante. Debe utilizarse la práctica como punto de partida de la ciencia o criterio directo para comprobar la validez de una teoría. Debe aplicarse los conocimientos teóricos en la solución de los problemas prácticos.

- Principio de comprensibilidad.

Orienta a que los alumnos entiendan, asimilen, consoliden, ejerciten, haciendo inteligible la acción educativa. Es opuesto a la ininteligibilidad.

Ejemplo: En la búsqueda de lo comprensible debe enseñarse de lo fácil, de lo cercano o conocido a lo lejano o desconocido.

-Principio de actualización.

Busca lograr renovación constante de normas, medios, materiales, contenidos educativos, procedimientos, etc. de acuerdo con los adelantos cinéticos y tecnológicos, teniendo en cuenta la realidad cambiante. Es opuesto al aprendizaje arcaico o anacrónico.

Ejemplo: El uso de la computadora en vez de máquina de escribir.

-Principio de correlación.

Implica vincular conocimientos, experiencias, situaciones o problemas de una misma o de diversas asignaturas. Es contrario al aprendizaje desintegrado o de autonomía de materias.

Ejemplo: En vez de estudiar el maíz tubularmente, hacerlo desde el punto de vista histórico, geográfico actual (ubicando las zonas de mayor producción), plástico (dibujándolo o tallándolo), poético (exclamando unos pies de verso), etc.

- Principio de cooperación.

Orienta la acción educativa hacia el desarrollo de la solidaridad, ayuda mutua, facultad de reconocer problemas y satisfacer necesidades comunes. Es contrario al individualismo.

Ejemplo: Promover acciones de promoción comunal, fomentar la conjunción de esfuerzos y participación de los sujetos al Currículum.

El Currículum deberá llevar a obtener la clase de individuos y de sociedad que desea: de no ser así, se encontraría que de un lado las normas legales y los directivos de la sociedad podrían estar pregonando y deseando una clase de resultados de la actividad educativa en las instituciones mientras que, de otro lado, en la realidad se estarían obteniendo otros.

FUNDAMENTOS DEL CURRÍCULO

Los fundamentos del currículo son de carácter histórico, filosófico, psicológico, sociológico y pedagógico.

- **Histórico:** La historia de la educación constituye un tema de sumo interés ya que la tradición representa un factor de vital importancia en el campo de la educación, y ejerce una profunda influencia sobre el desarrollo del currículo. Muchos conceptos contemporáneos acerca del currículo proceden de épocas anteriores, han persistido hasta el presente y aún ejercen influencia.
- **Filosófico:** Principio dialéctico que considera al mundo y, por lo tanto, a la educación no como algo en reposo, inmóvil e inmutable; sino en constante

movimiento, transformación y desarrollo, como resultado de las contradicciones que le son inherentes.

- **Psicológico:** Principio sobre la naturaleza social del ser humano y su psiquismo que permite entender que cada persona se forma en un determinado medio social, por tanto para transformar al ser humano debe necesariamente cambiar la naturaleza de la sociedad.
- **Sociológico:** Educación democrática que signifique la participación, discusión, toma de decisiones, aplicación y rendición de cuentas por parte de todos sus protagonistas.
- **Pedagógicos:** Necesidad de comprender al Currículo como proyecto histórico-cultural y no como un listado de contenidos, de manera que la educación, se convierta en una propuesta de solución a una realidad y necesidad social, particular, específica y general.

TEORÍA DEL HEXÁGONO CURRICULAR

La teoría y el modelo del hexágono, según manifiesta Marcelo García (1999), incluyen seis componentes: propósitos, evaluación, enseñanzas, secuencias, didácticas y recursos, que responden respectivamente, a las seis preguntas del currículo.

- a) Los propósitos responden a la pregunta **¿Para qué enseñar?**
- b) La evaluación responde a la pregunta **¿Cuál es el nivel de logros de la enseñanza?**
- c) Las enseñanzas responden a la pregunta **¿Qué enseñar?**
- d) La secuencia responde a la pregunta **¿Cuándo enseñar?**
- e) Las didácticas responden a la pregunta **¿Cómo enseñar?**
- f) Los recursos responden a la pregunta **¿Con qué enseñar?**

TIPOS DE CURRÍCULO

La currícula puede ser clasificada de acuerdo con diferentes puntos de vista, así:

1.- El currículo en cuanto al ámbito de ejecución

- Macrocurrículo, que se diseña a nivel nacional.
- Mesocurrículo, que se diseña a nivel institucional.
- Microcurrículo, que se planifica y ejecuta a nivel de aula.

2.- El currículo en cuanto a nivel de estudios

- Currículo para la educación inicial.
- Currículo de educación básica.
- Currículo del bachillerato.
- Currículo para los institutos superiores técnicos y tecnológicos, universidades y escuelas politécnicas.

3.- El currículo según las modalidades de estudio.

- Currículo de estudios presenciales.
- Currículo de estudios semipresenciales.
- Currículo de estudios a distancia y virtual.

4.- Otros currículos

- Oficial.
- Operacional.
- Oculto.
- Nulo.
- Extracurrículo.

CARACTERÍSTICAS DEL CURRÍCULO

Todo currículo debe ser:

- Abierto.
- Flexible.
- Actualizado.
- Contextualizado.

- Planificado.
- Humanista.
- Inclusivo.
- Articulado.
- Integral.
- Diverso.

CURRÍCULUM Y CONSTRUCTIVISMO

Los Planes y Programas de Estudios o currículum, ordinariamente como una camisa de fuerza en la educación tradicional, determinan lo que el alumno debe o necesita aprender; excepcionalmente consigna lo que el alumno desea aprender. Esta última actitud caracteriza a una visión renovada de educación, por eso da acceso a los estudiantes en la planificación, ejecución y evaluación curricular.

El constructivismo, que ahora preocupa a muchos profesores ante el dilema de lo que el alumno necesita aprender y lo que desea aprender, tiene mayores perspectivas.

Unos profesores ponen el acento en la eficacia y por ello plantean el problema educativo desde la perspectiva de lo que necesariamente se debe aprender, olvidando que esto quizás no coincida con lo que los alumnos realmente quieren o desean aprender. Por el contrario, otros profesores- preocupados por garantizar la incorporación real de los alumnos a la dinámica de la clase- tienden a poner el acento en los aspectos motivacionales del aprendizaje y asumen como contenidos de hecho, aquellos que responden a los intereses más próximos e inmediatos de los alumnos. La preocupación por el alumno les lleva a plantearse el problema desde la perspectiva de lo que éstos desean aprender, olvidando la importancia que tiene, para guiar el proceso, una formulación flexible de lo que sería conveniente aprender.

Un Currículum alternativo (constructivista) debe resolver el problema del aprendizaje superando los dos extremos.

Por un lado, debe contener una hipótesis de referencia sobre el conocimiento escolar deseable, es decir, sobre el conjunto de conceptos, procedimientos y valores cuyos significados se consideren convenientes, aunque no imprescindibles, que los alumnos construyan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, aceptando y respetando- al mismo tiempo- la posibilidad de formulaciones y significados diversos.

Por otro lado, debe organizar las actividades y tareas en torno a problemas, centros de interés y proyectos de trabajo que, seleccionados con la participación de los propios alumnos, respondan a sus intereses más próximos, aún cuando el orden y la secuencia de los mismos no reflejen una estructura lógico-disciplinar. Se trata de combinar lo que el profesor interpreta como conveniente y lo que el alumno siente como interesante.

El conocimiento escolar deseable actúa, por tanto, como un potente elemento curricular que permite adoptar decisiones fundamentadas para dirigir la construcción de significados, progresivamente más complejos y adecuados de los alumnos. Al mismo tiempo, los problemas y los centros de interés seleccionados constituyen para éstos, la finalidad inmediata de su actividad.

El Currículum constructivista es flexible, abierto a las opiniones de los alumnos, a la influencia socio-histórica y cultural de la comunidad del país. En un Currículum así, el funcionamiento del tema no puede predecirse con precisión, y la estructuración de la clase debe tratar de reeditar lo más cercanamente posible, la creatividad y el dinamismo de la vida más allá de la escuela.

Es definitivamente conocido que la propuesta constructivista no tiene un Currículum impositivo, sino por el contrario el alumno tiene libertad para escoger y decidir sus actividades y proyectos, sin que esto signifique una libertad sin

límites, pues podía traer como consecuencia la inseguridad en los estudiantes o que lo podrán como un mensaje descalificador al pensar los alumnos que el docente les dice “arréglatelas como puedas”.

Por esa flexibilidad, la programación curricular se realiza vía proyectos. Las diferentes actividades que proponen los alumnos generan importante diversificación curricular en función de los intereses y necesidades del alumno y el contexto en que se desenvuelve. De este modo dichas programaciones varían de aula en aula.

DISEÑO CURRICULAR

Concepto.

Según criterio de Arnaz, 1999, en ocasiones, se identifica el diseño curricular con el concepto de planeamiento o con el currículum en su integridad.

El diseño curricular puede entenderse como una dimensión del currículum que revela la metodología, las acciones y el resultado del diagnóstico, modelación, estructuración y organización de los proyectos curriculares. Prescribe una concepción educativa determinada que, al ejecutarse, pretende solucionar problemas y satisfacer necesidades y, en su evaluación, posibilita el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El diseño curricular es metodología en el sentido que su contenido explica cómo elaborar la concepción curricular; es acción en medida que constituye un proceso de elaboración; y es resultado porque de dicho proceso quedan plasmados en documentos curriculares dicha concepción y las formas de ponerla en práctica y evaluarla.

TAREAS DEL DISEÑO CURRICULAR

Una de las concepciones más completas sobre fases y tareas del currículum es la de Rita M. Álvarez de Zayas (1995), quien manifiesta que las tareas más importantes son:

1ra. Diagnóstico de problemas y necesidades.

2da. Modelación del currículum.

3ra. Estructuración curricular.

4ta. Organización para la puesta en práctica.

5ta. Diseño de la evaluación curricular.

CONTENIDOS DE LAS TAREAS

1ra. Diagnóstico de problemas y necesidades.

Esta consiste en el estudio del marco teórico, es decir, las posiciones y tendencias existentes en los referentes filosóficos, sociológicos, epistemológicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos que influyen en los fundamentos de la posible concepción curricular, sobre las cuales se va a diseñar el currículum. Es un momento de estudio y preparación del diseñador en el plano teórico para poder enfrentar la tarea de explorar la práctica educativa. El estudio de las bases y fundamentos le permite establecer indicadores para diagnosticar la práctica. El contenido de esta tarea permite la realización de la exploración de la realidad para determinar el contexto y situación existente en las diferentes fuentes curriculares.

Se explora los sujetos del proceso de enseñanza-aprendizaje, sus cualidades, motivaciones, conocimientos previos, nivel de desarrollo intelectual, preparación profesional, necesidades, intereses, etc. Se incluye aquí la exploración de los recursos humanos para enfrentar el proceso curricular. En general, se explora la sociedad en sus condiciones económicas, sociopolíticas, ideológicas, culturales, tanto en su dimensión social general como comunitaria, y en particular, las instituciones donde se debe insertar el egresado, sus requisitos, características,

perspectivas de progreso, etc. Estos elementos deben ofrecer las bases sobre las cuales se debe diseñar la concepción curricular.

Debe tenerse en cuenta también, el nivel desarrollo de la ciencia y su tendencia, el desarrollo de la información, esclarecimiento de las metodologías de la enseñanza, posibilidades de actualización, etc. Se diagnostica, además, el currículum vigente, su historia, contenidos, contextos, potencialidades, efectividad en la formación de los alumnos, la estructura curricular, su vínculo con la vida, etc. Para realizar la exploración se utilizan fuentes documentales, los expertos, los directivos, el proceso de enseñanza-aprendizaje, la literatura científica, etc.

Los elementos que se obtienen de la exploración permiten caracterizar y evaluar la situación real sobre la cual se debe diseñar, y en su integración con el estudio de los fundamentos teóricos, posibilita pasar a un tercer momento dentro de esta etapa que consiste en la determinación de problemas y necesidades. En este momento se determinan los conflictos de diversas índoles que se producen en la realidad, por ejemplo:

- Lo que se aprende y lo que se necesita.
- Lo que se enseña y lo que se aprende.
- Lo que se logra y la realidad, entre otras

Estos conflictos se clasifican y se jerarquizan, determinando los problemas que deben ser resueltos en el proyecto curricular. Del estudio anterior, también debe surgir un listado de necesidades e intereses de los sujetos a formar que deben ser tenidos en cuenta en el currículum a desarrollar. De todo esto se deriva que en la tarea de diagnóstico de problemas y necesidades se pueden distinguir tres momentos:

1. Estudio del marco teórico.
2. Exploración de situaciones reales.
3. Determinación de problemas y necesidades.

El resultado de esta tarea debe quedar plasmado en una breve caracterización de la situación explorada y los problemas y necesidades a resolver.

2da. Modelación del currículum.

En esta tarea se precisa la conceptualización del modelo, es decir, se asumen posiciones en los diferentes referentes teóricos en relación con la realidad existente. Se explicita cual es el criterio de sociedad, hombre, educación, maestro, alumno, etc. Se caracteriza el tipo de currículum, el enfoque curricular que se ha escogido. Un momento importante de la concreción de esta tarea es la determinación del perfil de salida, expresado en objetivos terminales de cualquiera de los niveles que se diseñe. El perfil de salida se determina a partir de:

- Bases socio-económicas, políticas, ideológicas, culturales, en relación con la realidad social y comunitaria.
- Necesidades sociales.
- Políticas de organismos e instituciones.
- Identificación del futuro del egresado, campos de actuación, cualidades, habilidades y conocimientos necesarios para su actuación y desarrollo prospectivo.

Estos elementos deben quedar expresados de forma integrada en objetivos para cualquiera de los niveles que se diseña. Por la importancia que tiene la determinación del perfil del egresado y la concepción de los planes de estudio para el resto de la modelación, se amplía sobre su teoría y metodología, al final de este capítulo.

La modelación del currículum incluye una tarea de mucha importancia para el proceso curricular, cual es la determinación de los contenidos necesarios para alcanzar los objetivos terminales. Se entiende por determinación de contenidos, la selección de los conocimientos, habilidades y cualidades, que deben quedar expresados en programas de módulos, disciplinas, asignaturas, programas

directores, componentes, de acuerdo al criterio de estructuración que se asuma y el tipo de currículum adoptado, precisados al nivel que se está diseñando.

Además de los contenidos, se debe concebir la metodología a utilizar para el desarrollo curricular. La metodología responderá al nivel de concreción del diseño que se esté elaborando, de tal forma, que si se trata de un plan de estudio, la metodología se refiere a cómo estructurar y evaluar el mismo. Por otro lado, si se trata de un módulo, disciplina, asignatura, unidad didáctica, componente, etc., debe quedar revelada la forma de desarrollar y evaluar su aplicación práctica. En la medida que la concepción es de currículum cerrado o abierto, la responsabilidad de determinar contenidos y metodologías recaerá en los niveles macro, meso y micro de concreción de diseño curricular.

En la tarea de modelación se pueden distinguir tres momentos fundamentales.

1. Conceptualización del modelo.
2. Identificación del perfil del egresado o los objetivos terminales.
3. Determinación de los contenidos y la metodología.

El resultado de esta tarea debe quedar plasmado en documentos en los que están definidas las posiciones de partida en el plano de la caracterización del currículum del nivel que se trate; los objetivos a alcanzar; la relación de los conocimientos, habilidades, cualidades organizados en programas o planes de acuerdo a la estructura curricular que se asuma, del nivel de que se trate y de lo que se esté diseñando; y las orientaciones metodológicas para la puesta en práctica.

3ra. Estructuración curricular.

Esta tarea consiste en la secuenciación y estructuración de los componentes que intervienen en el proyecto curricular que se diseña. En este momento se determina el orden en que se va a desarrollar el proyecto curricular, el lugar de cada componente, el tiempo necesario, las relaciones de precedencia e

integración horizontal necesarias, y todo ello, se lleva a un mapa curricular, donde quedan reflejadas todas estas relaciones. Esta tarea se realiza en todos los niveles de concreción del diseño curricular aunque asume matices distintos en relación a lo que se diseña. La secuenciación o estructuración está vinculada a la concepción curricular ya que ésta influye en la decisión de la estructura.

Por la importancia que posee el plan de estudios respecto a esta tarea, se incluye al final del capítulo, una explicación de las características de este documento del currículum.

4ta. Organización para la puesta en práctica del proyecto curricular.

Esta tarea consiste en prever todas las medidas para garantizar la puesta en práctica del proyecto curricular. Es determinante dentro de esta tarea, la preparación de los sujetos que van a desarrollar el proyecto, en la comprensión de la concepción, en el dominio de los niveles superiores del diseño y del propio, y en la creación de condiciones. La preparación del personal pedagógico se realiza de forma individual y colectiva, y es muy importante, el nivel de coordinación de los integrantes de colectivos de asignatura, disciplina, año, grado, nivel, carrera, institucional, territorial, etc., para alcanzar niveles de integración hacia el logro de los objetivos. Este trabajo tiene en el centro al alumno para diagnosticar su desarrollo, sus avances, limitaciones, necesidades, intereses, etc., y sobre esa base diseñar acciones integradas entre los miembros de los colectivos pedagógicos que sean coherentes y sistemáticas.

Esta tarea incluye además, la elaboración de horarios, conformación de grupos clases y de otras actividades, los locales, los recursos, por lo que en ella participan todos los factores que intervienen en la toma de decisiones de esta índole, incluyendo la representación estudiantil.

5ta. Diseño de la evaluación curricular.

En todos los niveles y para todos los componentes del proyecto curricular se diseña la evaluación que debe de partir de objetivos terminales y establecer

indicadores e instrumentos que permitan validar a través de diferentes vías, la efectividad de la puesta en práctica del proyecto curricular de cada uno de los niveles, componentes y factores.

Los indicadores e instrumentos de evaluación curricular deben quedar plasmados en cada una de los documentos que expresan un nivel de diseño, es decir, del proyecto curricular en su concepción más general, de los planes, programas, unidades, componentes, etc.

El criterio asumido en esta teoría, acerca de asumir el diseño curricular como una dimensión del currículum y no como una etapa y definir en su metodología tareas, permite comprender que su acción es permanente y que se desarrolla como proceso en el mismo tiempo y espacio del resto de las dimensiones, reconociendo que hay tareas del mismo, que pueden responder a otras dimensiones como las de desarrollo y evaluación, no obstante hay tareas que por sus resultados deben preceder en el tiempo a otras para lograr una coherencia en el proceso curricular.

NIVELES DE CONCRECIÓN DEL DISEÑO CURRICULAR.

Eduardo Sandoval, en su obra “Diseño Curricular” , dice que la estructuración por niveles, es coherente con la consideración de un currículum abierto en cuanto que las administraciones educativas definan aspectos prescriptivos mínimos, que permitan una adecuación del diseño curricular a diferentes contextos, realidades y necesidades.

El primer nivel de concreción del diseño curricular (Nivel Macro), corresponde al sistema educativo, en forma general, que involucra al nivel máximo que realiza el diseño curricular.

Es responsabilidad de las administraciones educativas realizar el diseño curricular base (enseñanzas mínimas, indicadores de logros, etc), el mismo, debe ser un instrumento pedagógico que señale las grandes líneas del pensamiento educativo,

las políticas educacionales, las grandes metas, etc; de forma que orienten sobre el plan de acción que hay que seguir en los siguientes niveles de concreción y en el desarrollo del currículum. Estas funciones requieren que el diseño base sea abierto y flexible, pero también que resulte orientador para los profesores y justifique, asimismo, su carácter prescriptivo. Estos tres rasgos configuran la naturaleza de ese documento.

El segundo nivel de concreción del diseño curricular (Nivel Meso), se materializa en el proyecto de la institución educativa o instancias intermedias, el que especifica, entre otros aspectos, los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión.

El mismo debe responder a situaciones y necesidades de los educandos de la comunidad educativa de la región y del país; además, debe caracterizarse por ser concreto, factible y evaluable.

Un análisis teórico profundo en este sentido se realiza por Del Carmen y Zabala en la obra citada, donde se analiza la concepción del proyecto educativo de centro (donde se explicitan las posiciones y tendencias en los referentes filosóficos, sociológicos, epistemológicos, psicológicos y didácticos que influyen en los fundamentos de la posible concepción curricular sobre las cuales se va diseñar el currículum) y el proyecto curricular de centro (definido como "el conjunto de decisiones articuladas compartidas por el equipo docente de un centro educativo, tendente a dotar de mayor coherencia su actuación, concretando el Diseño Curricular Base en propuestas globales de intervención didáctica, adecuadas a su contexto específico").

Entre sus objetivos están:

- Adaptar y desarrollar las prescripciones curriculares de la administración educativa (D.C.B.) a las características específicas del centro.

- Contribuir a la continuidad y la coherencia entre la actuación educativa del equipo de profesores que ofrecen docencia en los diversos niveles educativos.
- Expresar los criterios y acuerdos realmente compartidos por el profesorado.

También le da importancia al reglamento de régimen interno, que es un elemento normalizador que regula el régimen de una institución y que va a posibilitar la aplicación en la práctica por medio de la formalización de la estructura del centro y del establecimiento de reglas, preceptos e instrucciones a través de las cuales se ordena la convivencia del colectivo.

El tercer nivel de concreción del diseño curricular es el Nivel Micro, conocido por algunos autores como programación de aula. En él, se determinan los objetivos didácticos, contenidos, actividades de desarrollo, actividades de evaluación y metodología de cada área que se materializará en el aula. Entre los documentos que se confeccionan están los planes anuales, unidades didácticas y los planes de clase.

ETAPAS DEL DISEÑO CURRICULAR

El diseño curricular tiene las siguientes etapas:

ETAPA I: MARCO REFERENCIAL DE LA CARRERA

- 1.- Caracterización del contexto socioeconómico.
- 2.- Identificación de potencialidades del contexto.
- 3.- Necesidades sociales y económicas as ser atendidas por el profesional
- 4.- Investigación del mercado ocupacional:
 - a.- Identificación de los usuarios de los servicios del profesional.
 - b.- Relación demanda oferta del profesional en el contexto.
 - c.- Delimitación del ámbito específico de trabajo frente a carreras a fines.
 - d.- Instituciones que imparten la carrera.
 - e.- Demostración de la necesidad de mantener la carrera.

f.- Fundamentación científica y técnica de la carrera.

5.- Modelo pedagógico.

a.- Ideal del egreso

b.- Visión del modelo

c.- Caracterización

d.-Conceptualización del currículo-Enfoque.

6.- Definición de la carrera.

ETAPA II: ELABORACIÓN DE PERFILES POR COMPETENCIAS

1.- Perfil de ingreso.

2.- Requisitos de ingreso.

3.- Perfil del egresado.

a) Análisis funcional de la carrera

b) Áreas ocupacionales y cargos.

c) Perfil de competencias de la carrera.

- Competencias globales
- Competencias Específicas (normalización)

4.- Perfil del docente.

5.- Validación de los perfiles por especialistas.

ETAPA III: ORGANIZACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN DEL CURRÍCULO

1.- determinación de módulos por competencias.

2.- Establecimiento de uno o más módulos por cada competencia genérica.

3.- Decisión de un módulo por una o varias competencias específicas.

4.- Elaboración del plan de estudios.

5.- Matriz de Módulo por nivel, horas aula, créditos.

6.- Módulos optativos.

7.- Determinación de créditos para la carrera.

8.- Malla curricular.

ETAPA IV: MARCO ADMINISTRATIVO LEGAL

1.- Matriz de recursos

2.- Marco legal.

LA FORMACIÓN PROFESIONAL

Concepto.

Por formación profesional se entiende todos aquellos estudios y aprendizajes encaminados a la inserción, reinserción y actualización laboral, cuyo objetivo principal es aumentar y adecuar el conocimiento y habilidades de los actuales y futuros trabajadores a lo largo de toda la vida.

El concepto de formación profesional y su aplicación práctica a variado a través de la historia y continúa haciéndolo. En comparación con la educación regular, su signo distintivo, a pesar de los cambios anotados, continúa siendo su vínculo más cercano con el mundo del trabajo.

En la medida que tanto el mercado de trabajo, como la tecnología y las formas de organizar el trabajo y la producción se modifican, la formación profesional tiende a actualizarse conceptual y prácticamente.

Así la formación profesional no se orienta actualmente, tanto a la calificación para desempeñarse en un puesto de trabajo específico, sino que busca entregar capacidades amplias que permitan a los trabajadores desenvolverse en ámbitos más amplios: ocupaciones, familias de ocupaciones y el mercado de trabajo en general.

Si en el pasado la formación profesional consistía en un período acotado y normalmente previo a la vida activa de aprendizaje, actualmente ella se torna un proceso permanente a lo largo de la vida. Esto refuerza además sus vínculos con otras formas de educación tanto formal como no formal.

Finalidad de la Formación Profesional

La formación profesional, en el ámbito del sistema educativo, tiene como finalidad la preparación de los alumnos para la actividad en un campo profesional, proporcionándoles una formación polivalente que les permita adaptarse a las modificaciones laborales que pueden producirse a lo largo de la vida. Incluye tanto la formación profesional específica de grado medio y de grado superior.

Importancia de la Formación Profesional

El papel de la formación profesional dentro de los procesos productivos ha cobrado una importancia mucho mayor que en el pasado. Su aporte al mejoramiento de la productividad y la competitividad es hoy indiscutible.

La formación profesional no es ya un campo reservado sólo a los especialistas. Su potencial aporte a los objetivos diferentes, hace que en ella ocurran intereses también diversos. La formación profesional es hoy un tema objeto de negociación y, como tal, es uno de los temas centrales dentro de las relaciones laborales.

Subsistemas de Formación Profesional

Suele encontrarse tres subsistemas de la formación profesional:

- Formación profesional específica o inicial: destinada, en principio, al colectivo de los alumnos del sistema escolar que decide encaminar sus pasos hacia el mundo laboral, cuyo objetivo es la inserción laboral.
- Formación profesional ocupacional: destinado al colectivo que en ese momento se encuentra desempleado, cuyo objetivo es la reinserción laboral de la persona.
- Formación profesional continua: destinada al colectivo de trabajadores en activo, cuyo objetivo es la adquisición de mayores competencias que le permitan una actualización permanente del trabajador al puesto de trabajo

que desempeña u optar a otro, lo que en definitiva se resume como un aumento de su empleabilidad.

Ventajas de la Formación Profesional

Cada vez más jóvenes conocen las ventajas de la formación profesional. La realidad es que en los últimos años, este tipo de formación se está convirtiendo en la manera más rápida y ventajosa de encontrar trabajo digno y en un corto tiempo.

La formación profesional se abre paso cada año con más fuerza entre los estudiantes, que han descubierto en estos estudios una vía de salida a sus peticiones laborales.

Andrés Hatum, en su obra “El Comportamiento Humano en la Organización” (2001) comenta que una buena formación profesional incluye una permanente actualización, esto le servirá no sólo para desarrollarse como un destacado profesional, sino que la abrirá ventajas frente a otros profesionales.

En caso de no tener trabajo, la formación profesional puede entregarle los conocimientos que necesita para volver a insertarse en el mercado, o bien para cambiar de rumbo. Y si aún conserva su puesto, la formación profesional también puede ser útil: capacitarse en tiempos de crisis puede resultar una excelente forma de asegurar un mejor cargo.

Perfeccionarse en tiempos difíciles es bueno, ya que en este momento se requieren profesionales preparados y adaptados. Atún, dice:” El valor que otorga la formación continua es útil tanto para las capacidades actuales de los profesionales, como para las futuras”

FORMACIÓN PROFESIONAL: TAREA DE LA UNIVERSIDAD

Para la Universidad actual, cada vez más centrada en la atención del estudiante como persona que se construye en el proceso de aprendizaje profesional, la

formación humanística de profesionales competentes y comprometidos con el desarrollo social constituye una preocupación y un motivo del que ocuparse.

La simple idea de que un profesional competente es aquel que posee los conocimientos y habilidades que le posibilitan desempeñarse con éxito en una profesión específica ha quedado atrás, sustituida por la comprensión de la competencia profesional como fenómeno complejo, que expresa las potencialidades de la persona para orientar su actuación en el ejercicio de la profesión con iniciativa, flexibilidad y autonomía, en escenarios heterogéneos y diversos, a partir de la integración de conocimientos, habilidades, motivos y valores que se expresan en un desempeño profesional eficiente, ético y de compromiso social. Según manifiesta la UNESCO (Delors, 1996), no basta conocer y saber hacer, **es necesario ser profesional.**

La formación profesional es un subconjunto de la formación permanente y, como tal debe integrar los diferentes saberes incluidos en ésta, (aprender a hacer, aprender a ser, aprender a aprender y aprender a vivir con los demás) en la lógica el aprendizaje a lo largo de la vida.

Todo ello entraña un conjunto de competencias (teóricas, técnico-metodológicas, sociales) que se articulan en los diferentes perfiles profesionales, como síntesis de las necesidades individuales y sociales de formación, referente inmediato tanto del diseño de la formación, su desarrollo y evaluación (certificación y/acreditación)

Por lo tanto, todo esto se debe concretar en la elaboración de un currículum de formación ajustado a satisfacer en primer lugar las exigencias del perfil profesional y no necesariamente los contenidos a impartir. Este Currículum debe ser integrado bajo dos criterios fundamentales: flexibilidad y polivalencia tanto en la respuesta con las exigencias actuales como las provenientes de un entorno caracterizado por el cambio continuo donde nada es definitivo y la emergencia de nuevas necesidades formativas es su característica. De ahí que se ha de contar con la flexibilidad suficiente para adaptar la formación continua a las necesidades de cualificación en el mundo laboral.

La Formación Profesional y la Universidad están llamadas a estar involucradas de manera directa en la evolución de nuestras sociedades y los puntos de encuentros son cada vez mayores, ya que la formación a la largo de toda la vida abre nuevos ámbitos de actuación, contribuyendo a la evolución que nuestra sociedad necesita.

LA FORMACIÓN PROFESIONAL EN LA UNIVERSIDAD

La Universidad de hoy debe estar consciente de la importancia que tiene la educación superior para el adelanto y desarrollo del país y en el porvenir de cada uno de los alumnos, que depositan en ella sus perspectivas de desarrollo humano y profesional.

El desarrollo vertiginoso en las comunicaciones y la globalización, es un gran reto para la formación profesional. Esto hace que cada vez la Universidad busque impartir una educación superior de calidad, sujeta al cambio y mejora continua. En este sentido la formación universitaria es hoy un terreno fértil para la innovación educativa.

Zaida Nieves (1999), manifiesta que de acuerdo a las actuales exigencias sociales, en el proceso de formación profesional se debe atender al desarrollo de cinco capacidades básicas:

- Capacidad de autogestión de aprendizaje.
- Capacidad de discernir de forma crítica y ética sobre las problemáticas a las que se enfrenta en sus actuaciones.
- Capacidad de generar proyectos de trabajo.
- Capacidad de relacionarse adecuadamente con otras personas.
- Capacidad de comunicarse, en el ámbito de la ciencia y de la profesión, con el uso de herramientas y signos tradicionales y contemporáneos.

Ahora bien, la mayoría la mayoría de los diseños curriculares de la educación superior, se han centrado en la estructuración de los contenidos disciplinares y han

contribuido a superar dificultades y dejar planteadas nuevas necesidades respecto a la urgencia de trascender de la multidisciplinariedad a la inter y transdisciplinariedad, pero la mayoría están orientados a la estimulación de aprendizajes básicos dentro de un conocimiento específico.

Esta tendencia expresa la primacía de la formación escolarizada, basada en la evaluación de saberes y competencias, sobre la formación integral del alumno. Es de esperar que el proceso de enseñanza y aprendizaje deban conducir más, a la autonomía y al crecimiento personal y profesional; ya que la verdadera calidad de la educación no está en lo que se enseña sino en lo que se aprende.

LA FORMACIÓN INTEGRAL

Concepto.

La formación integral es el proceso de “enseñar a pensar”; “enseñar a aprender”; “enseñar a ser y estar”. Esto implica el desarrollo de diversas estrategias, que incluyen el fomento de la creatividad, el sentido de responsabilidad, el fomento de la independencia en la búsqueda del conocimiento, la incentivación de un acercamiento interdisciplinario hacia el saber y la posibilidad del desarrollo de las aspiraciones individuales.

La formación integral parte de la idea de desarrollar, equilibrada y armónicamente, diversas dimensiones del sujeto que lo lleven a formarse en lo intelectual, en lo humano, lo social y lo profesional. Es decir las instituciones educativas a todo nivel deberán propiciar que los estudiantes desarrollen procesos educativos informativos y formativos.

Los primeros darán cuenta de marcos culturales, académicos y disciplinarios, que en el caso de la educación superior se traduce en los elementos teórico-conceptuales y metodológicos que rodeen a un objeto disciplinar. Los formativos, se refieren al desarrollo de habilidades y a la integración de valores expresados en las actitudes.

Importancia de la formación integral.

Alberto Hidalgo Toledo, al hacer referencia a este tema, manifiesta que hoy en día, es imposible hablar de educación sin pensar en la formación integral del hombre como un proyecto en tres dimensiones:

- 1) Formación de la conciencia fisiológica (sabernos personas que se construyen individual, familiar y socialmente en un tiempo y un espacio);
- 2) Formación de la conciencia psíquica (tener la posibilidad de conquistar nuestras opciones, ideales y sueños);
- 3) Formación de la personalidad (saber que podemos dar forma a nuestra vida y proyectarla hacia el futuro) en orden de un fin último trascendente y orientado al bien de la sociedad.

FINES DE LA FORMACIÓN INTEGRAL

Los fines sobre los cuales gira la formación integral abarcan lo intelectual, lo humano, lo social y lo profesional. Cada uno de éstos atiende los siguientes aspectos:

Formación intelectual: Este tipo de formación tiende a fomentar en los estudiantes el pensamiento lógico, crítico y creativo necesario para el desarrollo de conocimientos, sobre todo aquellos de carácter teórico que circulan de manera privilegiada en el ámbito universitario; así como a propiciar una actitud de aprendizaje permanente que permita la autoformación. Un alumno formado de esta manera, desarrolla la habilidad para razonar, analizar, argumentar, inducir, deducir y otras que le permiten la generación y adquisición de nuevos conocimientos y la solución de problemas.

Formación humana: La formación humana es un componente indispensable de la formación integral y se relaciona con el desarrollo de actitudes y la integración de valores que influyen en el crecimiento personal y social del ser humano como

individuo. La formación humana debe abordar al sujeto en sus dimensiones emocional, espiritual y corporal.

Formación social: Fortalece los valores y las actitudes que le permiten al sujeto relacionarse y convivir con otros. Desde esta perspectiva se propicia la sensibilización, el reconocimiento y la correcta ubicación de las diversas problemáticas sociales; se fortalece el trabajo en equipo, el respeto por las opiniones que difieren de las suya y el respeto hacia la diversidad cultural.

Formación profesional: Este desarrollo está orientado hacia la generación de conocimientos, habilidades y actitudes encaminados al saber hacer de la profesión. La formación profesional incluye tanto una ética de la disciplina en su ejercicio como los nuevos saberes que favorezcan la inserción de los egresados en condiciones favorables en la situación actual del mundo del trabajo.

EJES DE LA FORMACIÓN INTEGRAL

Se considera necesaria la incorporación de tres ejes integradores: teórico, heurístico y axiológico, mismos que se consideran idóneos para la formación integral de los futuros profesionales, quienes deberán responder a las demandas y retos sociales del siglo XXI.

- **Eje teórico:** Este eje se refiere a las formas de aproximarse al conocimiento; se sustenta en el estudio de la sistematización y de la construcción del conocimiento con la finalidad de presentarlo en su génesis histórica y científica y no como producto acabado e inamovible. A través de este conocimiento, el individuo estará en posibilidad de comprender la realidad así como de participar en la producción de su explicación racional.
- **Eje heurístico:** Este eje comprende el desarrollo de habilidades, procedimientos y procesos que nos ofrecen una probabilidad razonable para solucionar un problema. Está orientado a la generación de

conocimientos, técnicas, recursos y acciones creativas e innovadoras sistematizadas, proyectadas hacia la aportación de avances científicos, tecnológicos, para hacer frente a las cambiantes demandas del entorno laboral, social y cultural.

- **Eje axiológico:** A través de este eje se busca que la educación del estudiante esté centrada en los valores humanos y sociales y no solo en el conocimiento, ya que la formación del individuo debe ser profunda y sensible en cuanto al compromiso social, la conservación y respeto de la diversidad cultural y del ambiente, la superación personal mediante el autoaprendizaje, el fortalecimiento de la autoestima y el desarrollo de la apreciación por el arte en todas sus manifestaciones.

LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LA UNIVERSIDAD ACTUAL

Yahíma Gómez Pozo (2007), manifiesta que el mundo y en nuestro país, la sociedad exige una demanda de la educación superior sin precedentes, basada en la toma de conciencia de la importancia fundamental que este tipo de educación reviste para el desarrollo sociocultural y económico y para la reestructuración del futuro.

La universidad en el siglo XXI reclama las exigencias de una sólida formación cultural como fundamento de la comprensión global de la época en que se vive. El proceso formativo se ha orientado hacia un amplia y profunda visión determinada por el impetuoso desarrollo de la ciencia y al tecnología en estrecha interconexión con las diferentes esferas del saber. Así como por su repercusión en toda la vida de la sociedad.

A la universidad actual le corresponde ser un factor clave para el desarrollo científico; el modelo de universidad científica, tecnológica y humanista conjuga fortalezas que son atributos únicos: una elevada concentración de hombres de ciencia y pensamiento, que hace de la universidad una institución social con capacidad de generar nuevos conocimientos y habilidades para comprender los

desarrollos tecnológicos, y con capacidad de difundir, socializar dichos conocimientos.

La universidad estará encargada de formar profesionales con independencia y creatividad, dotados de valores éticos, acorde con el desarrollo científico- técnico que se experimenta en el mundo, capaz de resolver los problemas que se les presenta en su quehacer profesional.

En la actualidad, las universidades, además de cumplir su encargo social como institución cultural, tienen el propósito de asegurar la calidad de la formación integral de la personalidad del profesional, a través de los procesos sustantivos universitario (docente, investigativo extensionista)

El enfoque integral, constituye un verdadero reto para las universidades formar profesionales cuyos valores respondan una actuación profesional responsable y comprometida con la solución de los problemas de su entorno laboral, demostrando competencia en su desempeño y una actuación ciudadana digna de los más altos valores morales que distinguen a nuestra sociedad.

Luis Enrique Orozco, afirma que la universidad representa aquel espacio para la búsqueda del conocimiento, la libertad del pensamiento, la excelencia, la posibilidad de crítica, de diálogo dentro de un clima científico de honestidad intelectual. Esta visión de la universidad se contrapone a aquella que lo ve en ella una máquina para producir profesionales.

Indudablemente que la reflexión del Doctor Orozco es de gran valor, por cuanto plantea el desarrollo humano integral como la formación de recursos aptos para manejar la ciencia, la tecnología y en general los saberes con criterios éticos, morales y humanistas, y para su cumplimiento a cabalidad debe:

- Representar ese espacio de reflexión por excelencia en la búsqueda del saber, porque una de las tareas fundamentales que concierne a

la universidad es la producción de conocimientos que impliquen valores tanto teóricos como prácticos encaminados al bienestar generalizado de la población.

- En cuanto a la búsqueda de la libertad de pensamiento, ella representa un factor fundamental en el proceso de formación integral, al contribuir a la conformación y consolidación de una cultura democrática, de la tolerancia y respeto por las ideas ajenas, como única forma de sobrevivir en nuestras convulsionadas sociedades.
- La búsqueda de la excelencia, que como factor de formación integral tiene el cometido de preparar a un individuo capaz de asumir su rol de liderazgo en los procesos de cambio que se avecinan para nuestras sociedades.
- En cuanto a la posibilidad de crítica se refiere, considera que la educación a través de una verdadera formación integral debe contemplar la crítica y la autocrítica como un interesante y permanente ejercicio intelectual, a través del cual se interiorizan las externalidades, con el rol de cumplir su verdadero fin de ente transformador y enriquecedor del pensamiento social en su conjunto.

Además de la formación a nivel superior es necesario reconocer la existencia de otras etapas que intervienen con igual o mayor responsabilidad en el proceso de lo que se denomina formación integral. Se refiere a los niveles de la educación primaria y secundaria, así como a otras fuentes de conocimiento adquiridos de manera no formal.

Así los niveles que anteceden a la educación universitaria son vitales en la consolidación de un verdadero perfil creativo-investigativo del ser humano, por lo tanto las raíces de nuestro atraso en la producción de conocimientos, no descansa en su totalidad en la formación universitaria, sino que se remonta a la formación

más temprana a partir de la cual se debe comenzar a consolidar una mentalidad abierta al conocimiento y a la investigación.

De otra parte, no podríamos desconocer la cuota de responsabilidad social que en todos estos procesos recae sobre el Estado, al cual atañe el compromiso de impulsar en todo momento el desarrollo integral de la sociedad, sobre todo en lo concerniente a los aspectos de la ciencia, tecnología y desarrollo humano. Para ello es necesario incrementar en nuestro país los niveles de ciencia y tecnología, transformar sus sistemas jurídico, político y económico, pero ante todo reeducar a su gente.

La educación integral, parte de que la persona está constituida por un *yo*; que incluye aspectos biológicos, psicológicos, intelectuales, espirituales y sociales. Sin embargo, en la actualidad, no se puede negar los requerimientos de las familias, empleadores y entorno social, así como que las instituciones educativas a todo nivel, proporcionen formación humanista y en especial educación ética.

La educación plenamente integral requiere condiciones sociales que permitan la satisfacción de las necesidades básicas del hombre. Si no existen estas condiciones la educación no será plenamente integral e irremediablemente no se podrá avanzar hacia el pleno desarrollo de todos y cada uno de los que conforman la sociedad.

LA FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

La formación personal y social es un proceso permanente y continuo en la vida de las personas que involucra diversas dimensiones interdependientes. Estas comprenden aspectos tan importantes como el desarrollo y valoración de sí mismo, la autonomía, la identidad, la convivencia con otros, la pertenencia a una comunidad y a una cultura, y la formación valórica.

En este ámbito se plantean tres núcleos de aprendizaje, los cuales integran esta etapa, estos son: autonomía, identidad y convivencia; de esta forma se acentúa la

importancia de desarrollar en los alumnos, al capacidad de desenvolverse autónomamente conociendo y aceptando las propias potencialidades y limitaciones

Además, reconociendo su inserción y pertenencia en una comunidad y/o grupo social que lo identifica y que a su vez se encuentra inserto en una sociedad con características culturales propias, en donde el aspecto valórico determina sus interacciones con el entorno, en un marco de convivencia que requiere del aprendizaje de normas, valores y costumbres relativos al grupo al que pertenece, así como se genera un proceso, en donde le alumno aprende a convivir, desarrollando su identidad y autoestima, en connivencia con su medio circundante.

LA EDUCACIÓN

Concepto.

Etimológicamente, educación viene del latín *educere* “guiar, conducir o *educare* “formar, instruir”.

Teresa Domínguez (2002) al respecto comenta que el estudio etimológico del concepto de educación puede ayudar a buscar en sus orígenes, a retroceder para buscar su auténtico sentido, de ahí que en esta reflexión es importante hurgar en esos orígenes para adentrarse en su significado contemporáneo.

En el análisis etimológico de la Educación aparecen dos formas en principio y aparentemente contrapuestas, del acto educativo: *educare* en latín, o sea proporcionar lo necesario desde afuera, o *educere*, en latín, o sea proceso de extraer, de sacar algo que ya estaba dado de antemano.

A través de la historia de la educación se pueden encontrar partidarios de ambas posiciones; sin embargo este significado da el complemento del concepto, en tanto la educación puede ser entendida como un proceso de dar o sea de conducir,

de guiar y de extraer el caudal de experiencias que cada ser humano tiene y debe ser abierto desde una posición de liderazgo del que educa y desde un aprendizaje significativo del que aprende.

Educación es un proceso y como tal lleva implícita la idea del avance, del progreso y la educación de los individuos implica el final conseguido, o sea se habla de la acción social (educar) sobre los individuos (seres sociales) capacitándolos (desarrollo de capacidades) para comprender su realidad y transformarla de manera consciente, equilibrada y eficiente que les permita actuar como personas responsables socialmente.

Por ello la educación es el resultado del proceso educativo que implica preparación para transformar una realidad desde los conocimientos, habilidades, valores y capacidades que se adquieren en cada etapa y a lo largo de la vida

La educación implica por tanto la idea de la optimización, o sea que quien intenta educar a otros (heteroeducación) o quien pretende educarse (autoeducación) asume la idea del perfeccionamiento del individuo social, por tanto este constituye una función de la sociedad.

La educación es un proceso de socialización y endoculturización de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del diálogo- debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, etc.)

El término educación se refiere sobre todo a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formularla y desarrollarla a varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad. La educación es lo que transmite la cultura, permitiendo su evolución.

Cristóbal Tinajero en su Módulo de Educación y Sociología (1995), comenta: la educación ha sido objeto, a través del tiempo, de múltiples enfoques críticos formulados en función de distintos puntos de vista filosóficos y bajo la influencia de las condiciones socioculturales de cada época. Su análisis, actualmente, puede encararse desde las perspectivas sociológicas y biopsicológicas.

Si se la observa desde el ángulo sociológico, la educación es el proceso que aspira a preparar a las generaciones nuevas, para reemplazar a las adultas que, naturalmente, se van retirando de las funciones activas de la vida social. La educación realiza la conservación y transmisión de la Cultura, a fin de asegurar su continuidad. Lo que se procura transmitir es el acervo funcional de la Cultura, esto es, los valores y formas de comportamiento social de comprobada eficacia en la vida de una sociedad.

Desde el punto de vista biopsicológico, la educación tiene por finalidad llevar al individuo a llevar su personalidad, teniendo presente sus posibilidades intrínsecas. Luego la educación pasa a ser el proceso que tiene por finalidad actualizar todas las virtualidades del individuo en un trabajo que consiste en extraer desde el propio individuo lo que hereditariamente trae consigo.

Un nuevo criterio puede fundarse en el doble punto de vista sociológico y biopsicológico. Se puede decir que educar es conducir lo que es hacia una plenitud de actualización y expansión, orientada en un sentido de aceptación social.

Aclarando todavía más este concepto, puede decirse, que la educación es un proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de la vida, aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso sociales. Todo ello de acuerdo con la realidad de cada uno, de modo que sean atendidas las necesidades individuales y colectivas.

Este criterio ofrece aspectos que necesitan esclarecimiento para su mejor comprensión, así:

- Actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de vida.

Este aspecto procura mostrar el carácter dinámico de la educación, y, asimismo, evidenciar que ella es mucho más que un simple adiestramiento. Educar no es preparar para repetir, sino para tomar conciencia de situaciones nuevas que exigen soluciones originales, teniendo en cuenta que los hechos de la vida no se repiten. Ésta presenta al individuo situaciones diferentes y problemáticas. Quien pretenda actuar según recetas está condenado al fracaso.

La vida social, la ciencia, la filosofía, están en continua transformación. Lo necesario, pues, es una toma de conciencia de la problemática presente, que es siempre una situación nueva, para resolverla con eficiencia y de manera satisfactoria, tanto para el individuo como para la colectividad. La solución eficiente requiere, no obstante, el aprovechamiento de la experiencia anterior.

-Aprovechamiento de la experiencia anterior.

Esto equivale a decir que “el pasado no muere”. La educación es, además, acumulativa. Los esfuerzos del pasado no pueden perderse. Deben contribuir a resolver las dificultades presentes. El aprovechamiento de la experiencia anterior se comprende en el sentido de hacer más eficientes las respuestas a las dificultades, aplicando el comportamiento que se manifestó útil en experiencias anteriores y modificándolo de acuerdo con las peculiaridades de la nueva situación.

El aprovechamiento de la experiencia anterior puede serlo tanto de la colectividad, ajena como del propio individuo. Aprovechar la experiencia ajena y de generaciones pasadas es aprovecharse de su propia experiencia para resolver nuevas situaciones de vida.

-Integración.

Este es uno de los aspectos más importantes, pues se refieren a la inclusión espiritual del individuo en la sociedad, no como un número o cosa, sino como persona que comprende y ama a su medio y a sus semejantes. Entre él y los demás miembros de la comunidad existe un ámbito común de ideas, aspiraciones y esfuerzos. La integración social, cuando se realiza, lleva al individuo:

- A identificarse con las preocupaciones y aspiraciones de su grupo.
- A sentir y a querer lo que el grupo quiere.
- A tomar conciencia de los problemas de su comunidad.
- A querer asumir responsabilidades dentro del grupo, esto implica querer ejercer funciones que no sean meramente lucrativas, sino que configuren un papel de importancia para la vida en común dentro de la colectividad.

-Continuidad.

Este aspecto indica otra finalidad de la educación, que es la transmisión de Cultura. Si no se diese esta continuidad, cada generación tendría que iniciar su propio proceso de Cultura, que por añadidura, moriría con ella. Gracias a la continuidad los elementos válidos de la experiencia de las generaciones pasadas son transmitidos a las nuevas, y éstas los utilizan en el proceso de sus actividades. Merced a esa continuidad social se puede escribir la historia de la humanidad.

- Progreso.

El progreso social es otro aspecto de los objetivos de la educación, que se caracteriza, asimismo, por su dinamismo. Las nuevas generaciones no reciben pasivamente el legado cultural de las que les antecedieron. Por el contrario, lo depuran de los elementos ineficientes y lo enriquecen con profundidad y en extensión, de modo que sean atendidas las nuevas necesidades sociales, surgidas de las modificaciones que en forma ininterrumpida sufre la sociedad en su proceso de evolución.

Tenemos, entonces, progreso en el sentido de ampliación de la herencia cultural, para atender las nuevas exigencias sociales, y de su profundización, para tornarla más eficiente.

- Realidad de cada uno.

Este aspecto exalta la necesidad de la educación de ajustarse a las peculiaridades del educando, de modo que se lo pueda encaminar para que ocupe, dentro de la sociedad, el lugar que mejor armonice con sus posibilidades biopsicológicas.

De dicha actitud surge el reconocimiento de las diferencias individuales y el respeto que ellas se merecen. La educación no debe empeñarse en que todos produzcan la misma cosa, sino en que produzcan lo máximo según las aptitudes y posibilidades de cada uno. Solamente así podrá empeñarse en la formación de la personalidad del educando, respetando sus individualidades en el más alto grado y sin perder de vista su aprovechamiento social.

- Las necesidades individuales y colectivas.

No se trata de acortar la razón al individualismo o al colectivismo. Conviene destacar que ninguna educación tendrá valor si no proporciona satisfacción al individuo y si no armoniza con la sociedad; del mismo modo, carece de sentido la educación a una satisfacción individual dentro de una línea egoísta, dejando de lado las necesidades colectivas, toda vez que no se puede separar al individuo del grupo. Ambos forman un binomio, tan interdependiente que puede ser considerado equivalente a una unidad. El problema es pues, formar al hombre no divorciado de la sociedad ni en función de ella, sino en perfecta armonía con la sociedad.

De modo general se puede decir:

“La educación es el proceso que tiene como finalidad realizar en forma concomitante las potencialidades del individuo y llevarlo a encontrarse con la realidad, para que en ella actúe conscientemente, con eficiencia y responsabilidad con miras, en primer lugar a la satisfacción de necesidades y

aspiraciones personales y colectivas y, en segundo lugar, el desarrollo espiritual de la criatura humana, adoptando para ello, la actitud menos directa posible y enfatizando la vivencia, la reflexión, la creatividad, la cooperación y el respeto por el prójimo.

La Educación como autosuperación.

La educación puede ser también concebida como autosuperación. La superación ha tenido prolongada aplicación en el campo educacional, especialmente en el aspecto competitivo, en que un alumno es inducido a superar a los demás, transformándolos en adversarios.

Padres y maestros de un modo general, estimulan constantemente la competición cuando dicen: “yo quiero que tú seas el primero”, “mi hijo no puede ocupar el segundo lugar”. “El premio es para el mejor clasificado”. O asimismo: “la victoria es del más fuerte”

Procediendo de este modo se pierden los mejores esfuerzos. Estos debieran orientarse en una dirección verdaderamente educativa a favor de un empeño que se vuelque hacia el estudio en sí, rechazando cualquier forma de recompensa.

Se pierde, asimismo, la posibilidad de socializar, toda vez que los condiscípulos pasan a ser considerados adversarios-cuando no enemigos- en vez de colaboradores.

La superación bien entendida, no debe consistir en vencer al colega, sino en vencerse a sí mismo, en autosuperarse. El alumno debe ser orientado a competir consigo mismo. De este modo, la autosuperación lleva al educando a esforzarse para rendir el máximo de sí, sin otra preocupación que no sea la de mejorar su propio rendimiento. Que cada uno, por lo tanto, produzca lo que más pueda y que se esfuerce continuamente.

Cada individuo nace con un potencial propio de posibilidades biopsicosociales, que deben ser puestas de manifiesto por la educación, a fin de analizarlas y aprovecharlas de la mejor manera para lograr una convivencia social en la cual cada miembro contribuya con lo mejor que posea.

El alumno necesita ser examinado, observado y estimulado para trabajar de acuerdo con sus posibilidades, de suerte que pueda llevárselo hacia su realización plena para que pueda servir mejor a la comunidad.

Así, la acción educativa debe ejercerse en el sentido de la individualización y de la socialización al mismo tiempo, formando no una dualidad, sino una unidad. Individualización, para que cada cual se realice del modo más completo dentro de sus posibilidades. Socialización, para que esa realización tenga sentido de cooperación.

La educación puede y debe mostrar al educando los valores de vida social de interés general para la supervivencia y progreso de todos. El ideal máximo, en este aspecto, es transformar la competición en colaboración.

La acción educativa debe cumplirse desde el ámbito primario hasta el superior, en el sentido de transformar las acciones competitivas en actitudes cooperantes, precisamente porque las necesidades fundamentales de la vida son las mismas para todos los seres humanos. Más humano e inteligente es, entonces colaborar y no competir, para atender dichas necesidades.

El sentido del progreso en la educación del individuo debe ser el de la victoria sobre sí mismo, tendiendo hacia el bien común en una tarea de colaboración con todos. Es preciso que el individuo venza “sin adversarios subyugados”, produciendo el mismo más y mejor, perfeccionándose hasta los límites de sus posibilidades con un sentido social, para que su acción benéfica trascienda también a la comunidad.

El profesor no puede, en su acción educativa subestimar las posibilidades de sus alumnos ni la realidad social que los rodea, a fin de la educación tenga objetivos concretos: el bien individual es el bien colectivo.

El equilibrio es indispensable: nada de exageraciones socializantes que llevan a diluir la voluntad personal del grupo.

Lo que se hace imprescindible es una acción que fortalezca el yo y atienda las legítimas necesidades sociales.

La vida concebida como una continua disputa, es un camino abierto a los desajustes emocionales, que se convierte en fuente inagotable de inseguridad, temor y angustia.

La educación debe ayudar al hombre a ser lo que es, sin manifestaciones ni deformaciones, para cooperar mejor en la obra del bien común social. Esto sólo es posible si la educación resuelve enfrentar objetivamente a sus alumnos, viéndolos en su realidad humana, a fin de encaminarlos a realizarse dentro de sus posibilidades, sin comparaciones que exalten o disminuyan, pero con estímulos apropiados que favorezcan la competición consigo mismo, para ser más útiles a la comunidad.

La educación se resumiría, así, en autosuperación como técnica y bien común como objetivo

Objetivos de la educación.

Wolfgang Scheibe hace un examen de los objetivos de la educación desde la Edad Media, cuando el ideal de los que recibían educación sistemática era aprender actitudes caballerescas, modales necesarios para la vida en la corte, habilidad guerrera y mentalidad honrada. La educación del caballero debía conducirlo a

despreciar la avaricia, a desear la gloria, a enfrentar el sufrimiento con dignidad. Un caballero debía ser piadoso.

En el siglo XVIII, con Rousseau, surgió el objetivo totalmente centrado en la educación del “hombre”. Con Rousseau aparece la tendencia a considerar las necesidades del niño. Aristóteles y Comenio, cada uno en su tiempo, introdujeron en la educación la preocupación por las fases de desarrollo del niño. Rousseau consideró que este principio era vital para la educación. Suyo también es el mérito de oponerse a la noción tradicional que encaraba la educación inicial como una preparación para la vida adulta. Al niño se le debe enseñar lo que es útil en ese momento y no lo que los adultos imaginan que se precisará saber cuando se vuelva hombre.

Pestalozzi fijó como principal objetivo de la educación el desarrollo de las capacidades del niño. El derecho al desarrollo individual debe preceder a cualquier otro derecho, sea cual fuere. Sin el desarrollo de las capacidades de una persona, todos los otros derechos son inútiles. La elevación de cada individuo es el único medio seguro de elevar todo. El individuo solamente puede elevarse si se le da la oportunidad de hacerse autosuficiente. La filantropía lo vuelve dependiente y débil, le destruye el respeto por sí mismo, que es el bien más precioso de la vida humana. El mayor servicio que la sociedad puede prestar a un individuo es enseñarle primero a respetarse y en segundo lugar a protegerse a sí mismo.

Volviendo a Scheibe, no hay ideal educativo del pasado que pueda servir de modelo para los objetivos educacionales del presente. Nuestra admiración por los modelos del pasado puede ser inmensa, pero el desarrollo de la historia trae consigo el seguimiento de situaciones y tareas siempre nuevas que deben dominarse y cumplirse.

La filosofía de la educación actual habla de “autorrealización” del individuo, de “autodescubrimiento”, pero los objetivos educacionales de los ambientes religiosos pregonan. “Dios es el único destino del hombre: todas las cosas significan solamente un medio de aproximar al hombre a Dios”

La tradición, la herencia cultural se mantienen en los objetivos modernos de la educación. En lo alto de la escala de valores se encuentra el respeto por la dignidad humana, la educación apoya el reconocimiento de la libertad del hombre y el repudio de la esclavitud y de los malos tratos.

Entre los objetivos de la educación moderna se destaca y adquiere suma importancia el desarrollo del concepto de responsabilidad dentro de una sociedad democrática. Cada individuo, en nuestra sociedad, es responsable de sí mismo, del prójimo y de la sociedad en que vive. La educación para la responsabilidad es el supremo objetivo que debe orientar el planteamiento del currículo.

OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN: Entre los objetivos más importantes se pueden anotar los siguientes:

- Incentivar el proceso de estructuración del pensamiento, de la imaginación creadora, las formas de expresión personal y de comunicación verbal y gráfica.
- Favorecer el proceso de maduración de los alumnos en lo sensorio-motor, la manifestación lúdica y estética, la iniciación deportiva y artística, el crecimiento socio afectivo y los valores éticos.
- Estimular hábitos de integración social, de convivencia grupal, de solidaridad y cooperación y de conservación del medio ambiente.
- Desarrollar la creatividad del individuo
- Fortalecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.
- Prevenir y atender las desigualdades físicas, síquicas y sociales originadas en diferencia de orden biológico, familiar y ambiental, mediante programas especiales y acciones articuladas con otras instituciones.

OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA: La Educación Básica Ecuatoriana se compromete a ofrecer las condiciones más apropiadas para que los jóvenes, al finalizar este nivel de educación, logren el siguiente perfil:

- Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional.
- Sentirse orgullosos de ser ecuatorianos, valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- Disfrutar de la lectura y leer de manera crítica y creativa.
- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.
- Valorar y proteger la salud humana en sus aspectos físicos, psicológicos y sexuales.
- Preservar la naturaleza y contribuir a su cuidado y conservación.
- Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido en las disciplinas del currículo.
- Aplicar las tecnologías en la comunicación, en la solución de problemas prácticos, en la investigación, en el ejercicio de actividades académicas, etc.
- Hacer buen uso del tiempo libre en actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que los lleven a relacionarse con los demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y proactivos.
- Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicas, potenciando el gusto estético.

OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR: Las instituciones del Sistema Nacional de Educación Superior ecuatoriano, en sus diferentes niveles, tienen los siguientes objetivos y Estrategias fundamentales:

- a) Formar, capacitar, especializar y actualizar a estudiantes y profesionales en los niveles de pregrado y posgrado, en las diversas especialidades y modalidades;

- b)** Preparar a profesionales y líderes con pensamiento crítico y conciencia social, de manera que contribuyan eficazmente al mejoramiento de la producción intelectual y de bienes y servicios, de acuerdo con las necesidades presentes y futuras de la sociedad y la planificación del Estado, privilegiando la diversidad en la oferta académica para propiciar una oportuna inserción de los profesionales en el mercado ocupacional;
- c)** Ofrecer una formación científica y humanística del más alto nivel académico, respetuosa de los derechos humanos, de la equidad de género y del medio ambiente, que permita a los estudiantes contribuir al desarrollo humano del país y a una plena realización profesional y personal;
- d)** Propiciar que sus establecimientos sean centros de investigación científica y tecnológica, para fomentar y ejecutar programas de investigación en los campos de la ciencia, la tecnología, las artes, las humanidades y los conocimientos ancestrales;
- e)** Desarrollar sus actividades de investigación científica en armonía con la legislación nacional de ciencia y tecnología y la Ley de Propiedad Intelectual;
- f)** Realizar actividades de extensión orientadas a vincular su trabajo académico con todos los sectores de la sociedad, sirviéndola mediante programas de apoyo a la comunidad, a través de consultorías, asesorías, investigaciones, estudios, capacitación u otros medios;
- g)** Preservar y fortalecer la interculturalidad, la educación bilingüe, la solidaridad y la paz; y,
- h)** Sistematizar, fortalecer, desarrollar y divulgar la sabiduría ancestral, la medicina tradicional y alternativa y en general los conocimientos y prácticas consuetudinarias de las culturas vivas del Ecuador.

FUNCIÓN DE LA EDUCACIÓN

La función de la educación es ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar los valores de la cultura que se le imparte, fortaleciendo la identidad nacional.

Además, la educación debe proporcionar a todas las personas una enseñanza que permita afianzar su desarrollo personal y su propio bienestar, a un nivel fisiológico, cognitivo, conductual y social.

Por lo tanto, el desarrollo es el resultado de un proceso en el que coinciden influencias biológicas y ambientales, destacando entre las ambientales la educación y la orientación académica y profesional en las distintas etapas de la vida de una persona.

Principalmente, la orientación se ha ido convirtiendo en uno de los objetivos prioritarios del sistema educativo garantizando la calidad de la enseñanza, en una sociedad en continuo cambio por factores socioculturales, sociopolíticos y económicos, ofreciendo importantes cauces de atención y asesoramiento personalizado y grupal, en cualquier institución pública y/o privada.

FUNCIÓN SOCIAL DE LA EDUCACIÓN

La función social de la educación se dirige a tres dimensiones fundamentales:

1. Preservar la cultura social.
2. Desarrollar la cultura social.
3. Promover la cultura social.

La función preservadora de cultura de la educación, garantiza la continuidad y cohesión que permite a la sociedad perdurar más allá de la vida de los miembros

que la conforman. La transmisión de la cultura es condición de supervivencia de la sociedad y se logra de una generación a otra.

La función de desarrollo de cultura de la educación, está en correspondencia con la formación de personas críticas y creativas que generen nuevos conocimientos y den respuesta desde un enfoque histórico-cultural a los problemas presentes y futuros transformando y enriqueciendo la sociedad.

La función de promoción de cultura de la educación complementa las de preservar y desarrollar en tanto logra mediar entre una y la otra, haciendo que las personas libres y creadoras que se formen, adaptadas a las normas sociales del grupo, estén preparadas para difundir la nueva cultura que se va creando como una nueva cualidad a lo largo del proceso educativo y permita así que las nuevas actitudes, valores y patrones de conducta de la sociedad no la desestabilicen, si no que la potencien y eleven a un nivel superior.

IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN

Vivimos en un mundo en el cual debemos esforzarnos cada día por lograr una sociedad mejor, la misma que se vea expresada en una convivencia sana, un respeto mutuo y en la cual la práctica de valores no sea una casualidad, que se forme a la persona basada en su desarrollo humano, fundamentado en el principio de que el hombre es un ser capaz de ser mejor, para bienestar suyo y de los demás.

En este sentido nos menciona Fernando Savater (1999) que nacemos humanos aunque en realidad no lo somos sino hasta después, esto debido a que no basta con nacer humanos, sino que fundamentalmente tenemos que llegar a serlo, finalidad para la cual el aprendizaje se nos presenta como el medio por el cual los hombres podemos llegar a mejorarnos los unos a los otros, toda vez que existen cosas que podemos aprender y que merecen serlo a través de la educación, radicando justamente en este aspecto su vital importancia.

Es de este modo como también Velásquez Córdova (2000), nos señala que es necesario ver la educación como una motivación a ser más, en lugar de una motivación a tener más; implicando además el hecho de ser más un compromiso para ayudar también a los otros, a ser más.

Es que el ser humano consiste también en la vocación de compartir lo ya sabemos y de esta forma hacernos socialmente válidos, pues nuestra existencia como seres humanos se realiza y tiene sentido a partir de la relación con nuestros semejantes, siendo tal razón por la cual la educación no sólo debe ser vista como una formación en conocimientos, sino como una formación para la vida en relación con los demás.

IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO HUMANO

Roberto Rodríguez González (2002), al respecto manifiesta que la sociedad debe garantizar, a través de la educación, la transmisión activa a las nuevas generaciones de los avances de la cultura humana, propiciando el movimiento histórico, "esta relación entre el progreso histórico y el progreso educativo es tan íntima, que por el nivel general del desarrollo histórico de la sociedad podemos determinar, sin equivocación, el nivel de desarrollo de la educación y, al contrario, por el nivel de desarrollo de la educación se determina igualmente el nivel de desarrollo económico y cultural de la sociedad"

(Dumoulin, J, 1973)

La sociedad, a partir de su estadio de desarrollo y sus aspiraciones, conforma las características que deben poseer los hombres que aspira a formar: los objetivos del proceso educativo, constituyendo esta problemática el encargo social que dicha sociedad plantea a la escuela, demostrándose en la práctica histórico-social, que la formación de las nuevas generaciones (de acuerdo con las aspiraciones de la sociedad y acorde con las necesidades sociales), se produce fundamentalmente en el proceso educativo, el cual es de naturaleza social, es decir, solo en la sociedad y

cómo resultado de las relaciones sociales el hombre transforma la naturaleza y se transforma a sí mismo.

Esto enfatiza el carácter socio-histórico de la educación y la necesidad de expresar en la educación el momento en la vida de un pueblo. Los métodos, por adecuados que sean, se condicionan por las circunstancias en que se expresan, de aquí lo dañino de la copia de teorías, métodos y procedimientos que resultan ajenos a la cultura, la historia y la realidad concreta de un pueblo.

El proceso educativo se desarrolla como sistema para influir en todos los miembros de dicha sociedad, implicando la formación en estos, de todos los rasgos cognitivos, afectivos y volitivos de la personalidad, es decir, la formación de sus pensamientos, sentimientos, capacidades, habilidades, intereses, valores, convicciones, etc., que sean coherentes con las demandas de formación que impone el contexto socio-histórico. Este es un proceso amplio que se desarrolla en la institución docente, la familia, las organizaciones políticas y de masas, los medios de comunicación, o sea, la sociedad en su conjunto.

A la institución docente, desde la escuela hasta la universidad, le corresponde el papel rector de la Educación de las nuevas generaciones y es el centro de su ejecución. Esta debe formar un egresado que reúna determinadas cualidades, que le permitan enfrentarse a un conjunto de situaciones, que se modifican por la acción del egresado, el cual se apoyará en la ciencia o ramas del saber que haya dominado en el proceso docente-educativo, que tiene como objetivo principal preparar al hombre para el trabajo en un cierto contexto social, por lo que debe ser un proceso laboral y científico, del cual se logre obtener un egresado independiente y creador.

PILARES DE LA EDUCACIÓN

La educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares. aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser. MEC-1998)

- **Aprender a conocer**, combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Lo que supone también aprender a aprender para poder aprovechar las oportunidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.
- **Aprender a hacer** a fin de. adquirir no sólo una calificación profesional sino, más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a un gran número de situaciones y a trabajar en equipo.
- **Aprender a vivir juntos** desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia, realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos, respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.
- **Aprender a ser** para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitudes para comunicar.

TIPOS DE EDUCACIÓN

La UNESCO, reconoce la existencia de tres tipos de educación:

- La educación formal que corresponde al sistema educativo estructurado jerárquicamente, con cursos establecidos por orden cronológico y que empieza con la primaria y se prolonga hasta instituciones terciarias.
- La educación informal entendida como el proceso mediante el cual el individuo asimila actitudes, valores, aptitudes y conocimiento a través de

la experiencia cotidiana con la familia, los amigos, los compañeros que comparten los mismos intereses, los medios de información y otros factores que inciden en el entorno de una persona.

- La educación no formal que consiste en inactividad organizada con fines educativos al margen del sistema oficial establecido, y destinada a un sector específico en pos de los objetivos educativos determinados.

La educación hoy en día cumple un papel importantísimo en la formación de los individuos, ya que a través de ella se transmite la cultura y la socialización; es la educación la que da al ser humano una formación ciudadana, favoreciendo a un crecimiento equilibrado y una comunicación social más libre que lleva a la formación de una conciencia ciudadana. Y es más la educación es la encargada de dar una preparación general que permita el ingreso de las personas en el mundo del trabajo a través de un proceso de socialización y transmisión de cultura

LA EDUCACIÓN COMO AGENTE DE CAMBIO Y PROMOCIÓN DEL DESARROLLO

En este marco contextual actual en el que el desarrollo nos da la evolución o involución de nuestra humanidad, se requiere de un perfeccionamiento prioritario del proceso educativo, pues la educación puede ser a través del incremento de su calidad y pertinencia, un importante factor de cambio, desde sus finalidades ideales de formadora de personas que se acerquen lo máximo a la perfección del ser humano.

La función de la educación como preservadora, estabilizadora y controladora de la existente situación social permite transmitir, conservar, promover y consolidar los patrones de conducta, las ideas y valores socialmente aceptados, creándose en este proceso una cualidad superior, traducida en nuevos valores para la interpretación de nuevas realidades que construye cada generación.

El proceso educativo tiene una incidencia vital en el cambio de conducta de las personas, procurando desarrollar sus máximas potencialidades.

Las sociedades que busquen el desarrollo deben modernizar sus estructuras, sus procesos de producir sus valores, y potenciar una educación donde prime la formación de hombres creativos, innovadores, libres, atendiendo a todos los sectores sociales.

Asumir una actitud proactiva hacia su sistema educativo propicia a la sociedad convertir la educación en agente de cambio y factor de desarrollo, impulsora de una renovación de valores, normas y patrones de comportamiento, así como innovadora de las propias estructuras sociales (instituciones, economía, política), se convierte en dinamizadora y promotora de cambios.

Es evidente que los cambios sociales no los origina de forma directa la educación, pero si es ella la responsable de dotar a la sociedad de personas capacitadas para que promuevan el progreso y prepararlas para adaptarse a la vertiginosa renovación tecnológica.

Son retos de la educación actual formar personas críticas, con conciencia de los problemas que afectan a la sociedad y sus miembros, con entrenamiento en técnicas de discusión y debate, capaces de criticar los propios modelos sociales en los que se les forma y de proponer modelos sociales superiores.

Tradicionalmente se ha considerado a la educación como factor fundamental de promoción socioeconómica, pues a través de ella se acreditan conocimientos, habilidades y capacidades para el desempeño de una profesión u oficio, o sea, se capacita a la persona como productor. Los estudios y la superación se convierten en fuente de reconocimiento social y de acceso a determinadas fuentes de trabajo. Una formación elevada, según los valores que hemos formado, es la mejor garantía de un empleo estable.

La búsqueda de igualdad de oportunidades para acceder a la educación en su mayor acepción la convierte de hecho, y bajo estas motivaciones en un agente de movilidad social y por tanto la convierte en promotora de nuevas alternativas socioeconómicas y modelos sociales diferentes.

La educación es factor principal de desarrollo a su vez que es promotora de este. El desarrollo va de la mano de la formación de recursos humanos, es por ello que la educación es considerada hoy como un bien tanto de consumo como de inversión, como bien de consumo, porque se da para el crecimiento personal del individuo, como inversión tratando de rentabilizar el gasto que se produce, pero con la diferencia entre este y la inversión en bienes materiales, de que éste último se puede recuperar total o parcialmente por la venta de esos bienes, mientras que en la primera la recuperación de lo gastado es lenta y exige de la cooperación y el compromiso de la persona que es objeto de la misma.

Hoy, asociado a una concepción de desarrollo, debemos aceptar que la educación es tanto un bien de consumo como una inversión. Como bien de consumo las personas deben sentir satisfacción personal al margen de los beneficios económicos que esto pueda suponer y debe formar parte del concepto individual y social de calidad de vida y de beneficio social. Se debe invertir en educación esperando obtener una rentabilidad macrosocial de este gasto. Esto se da en la relación entre lo personal y lo social. Un individuo puede ser sujeto de educación buscando satisfacción personal al margen de que ello pueda suponer beneficios de carácter económico.

En términos generales el desarrollo de las distintas sociedades genera mayor atención a la educación, pues esta constituye factor determinante y dinamizador de prosperidad socioeconómica y es mediadora en la relación base económica-superestructura, condicionando la búsqueda de alternativas para la construcción de un modelo social adaptado a las exigencias del futuro deseable. La educación se dirige al ser humano como finalidad del desarrollo.

Una concepción de educación durante toda la vida es condición de un desarrollo armonioso, pleno y continuo de la persona.

En la relación Educación-Desarrollo, se presentan importantes retos del presente que sirven de base a la construcción colectiva del futuro, entre los que podemos señalar:

- Educación permanente.
- Formación económica.
- Desarrollo del espíritu creativo.
- Formación para el autoempleo y espíritu empresarial.
- Orientar para una formación profesional.
- Formar de acuerdo con la realidad de cada uno pero con responsabilidad social.
- Formar en el creciente respeto por la persona.

Estos retos deben contribuir a los cambios socioeconómicos y de promoción del desarrollo sostenible, al perfeccionamiento de las estructuras sociales y por tanto a una mejor adaptación a los cambios que se avecinan tal y como ha señalado la UNESCO en innumerables documentos que abordan esta problemática.

La problemática de la educación del futuro para lograr un desarrollo humano más coherente que permita ampliar las opciones humanas, exige un replanteo de las formas de enseñanza y aprendizajes actuales y de los sistemas tradicionales de educación, los que deben ser diseñados de acuerdo con el enfoque prospectivo de la sociedad futura.

Por ello es necesario incrementar el debate mundial sobre alternativas para la educación desde la perspectiva de sus fines, por lo que se hace necesario evaluar prospectivamente los sistemas educativos que implica un análisis de cobertura, aplicación de modelos pedagógicos, financiación, gestión y la propia prospectiva.

Este debate debe atravesar cada sociedad, cada país y convertirse en un debate social.

Como señala Juan Delval (1990) "una reflexión sobre los fines de la educación es una reflexión sobre el destino del hombre, sobre el puesto que ocupa en la naturaleza, sobre las relaciones entre los seres humanos"; bajo estos principios hemos realizado las reflexiones aquí expuestas teniendo presente que ese destino se enmarca en el futuro que estamos abocados a construir y en el que de una u otra forma debemos tener presente:

1ero. Que la educación es un proceso que presupone avance y progreso social, que busca el perfeccionamiento del individuo a lo largo de la vida, es por tanto una función de la sociedad que permite capacitar a las personas para comprender su realidad y transformarla.

2do. La educación tiene a su vez ciertas funciones sociales que debe cumplir, en relación con la cultura, que es la dinamizadora de la estructura social, la de preservarla, desarrollarla y promoverla buscando para la sociedad una cualidad superior.

3ro. Para cumplir sus funciones sociales las categorías calidad y pertinencia serán claves si se busca construir un nuevo escenario educativo en cualquier sociedad.

4to. La educación es un importante agente de cambio social y promotora de desarrollo, cada sociedad esta abocada a asumir una actitud prospectiva con respecto a su sistema educativo, condicionando a través de ella el bienestar social y la preparación ideológica para asimilar los cambios y buscar nuevas alternativas que conduzcan a un nuevo modelo social en correspondencia con el desarrollo socioeconómico de la humanidad que tribute a un desarrollo humano sostenible.

Por lo antes señalado la educación en cualquier sociedad requiere de mayor atención pues constituye factor determinante y dinamizador de prosperidad

socioeconómica y de un desarrollo humano más coherente que permite ampliar las opciones humanas.

LA EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA EN EL ECUADOR

La Dra. Jeannette Ortiz (2005), manifiesta que en América Latina y en el Ecuador la educación debe ser asumida como un reto, el mayor de todos para nuestros pueblos, porque el desarrollo de todas sus dimensiones, depende fundamentalmente de la educación; de una educación que prepare una generación que piense distinto.

Se exige por lo tanto una formación diferente de las nuevas generaciones; con fuerte contenido ético, valorativo y científico, para llegar incluso a generar nuevos conscientes colectivos en la población, vale decir, a incorporar nuevos sistemas de conciencia que sirvan de soporte real al cambio de mentalidad, actitudes y valores requeridos.

La política educativa implementada por el Estado, aunada a los esfuerzos hechos a través del aporte de las Universidades, la celebración de convenios e intercambios de cooperación académica entre nuestro país y otros del primer mundo, han permitido desarrollar estrategias educativas innovadoras que conlleven al fortalecimiento institucional en los diferentes procesos educativos intentando real y formalmente formar profesionistas de alto nivel, con un dominio claro de sus competencias profesionales que les permitan caminar, avanzar y contribuir a la construcción de una sociedad mejor.

No basta con una buena capacitación; es indispensable la formación. La capacitación tiene que ver ante todo con la adquisición de conocimientos y destrezas para el desempeño laboral, dando prioridad al manejo de información. La formación, en cambio, se refiere al crecimiento interno de las personas y al desarrollo de capacidades para la vida y, eso ocurre solamente cuando un ser humano llamado maestro se encuentra con otro ser humano llamado alumno para ayudarse mutuamente a seres humanos.

LA SOCIEDAD

Definición.

Existen muchas definiciones de sociedad, entre las más importantes podemos anotar:

La sociedad es un conjunto de individuos que comparten una cultura con sus conductas y fines y que interactúan entre sí para formar una comunidad. Aunque las sociedades más desarrolladas son las humanas, también existen sociedades animales.

Las sociedades humanas son formadas por entidades poblacionales cuyos habitantes y su entorno se interrelacionan en un proyecto común que les otorga una identidad de pertenencia. El concepto también implica que el grupo comparte lazos ideológicos, económicos y políticos.

También se puede definir a la sociedad como el conjunto de individuos que se relacionan interactuando entre sí para formar un grupo o una comunidad. Sus objetivos son los objetivos comunes de sus miembros. La sociedad está compuesta de muchas partes que llamamos miembros y que son a su vez sistemas inteligentes o sociedades.

Otro concepto de sociedad dice que es una agrupación natural o pactada de personas, que constituyen una unidad distinta de cada uno de sus individuos, con el fin de cumplir, mediante mutua cooperación todos o algunos de los fines de la vida.

¿Qué es la sociedad?

La sociedad es la cuna del ser humano. Es por medio de ella, que nosotros, podemos desarrollarnos como tal; ya en la antigüedad se tomaba muy en serio el tema de la sociedad y fue así como Aristóteles, en la antigua Grecia antes del nacimiento de Cristo, manifestaba que el hombre era un ser social por naturaleza. Ya que éste es un ser perfectible y necesita de la sociedad para perfeccionarse. Aparte somos seres dignos, por lo que somos un fin en sí mismo y no tan solo un medio, por lo que la sociedad nos debe tratar con dignidad.

Por eso la sociedad está hecha para el hombre, sin ir más lejos no debemos olvidar que somos nosotros quienes la conformamos. Pero toda sociedad, debe tender al bien común y no al bien público, es el bien de muchos, pero no de todos. En cambio el bien común, es lo justo para todos. Como somos seres únicos y dignos, merecemos el todo, pero ese todo, debe ser, para todos. O sea cada integrante de la sociedad, debe recibir ese todo. Por lo mismo, el fin último de toda sociedad, es el bien común.

Origen

Fanny Rodríguez, Cívica, Editorial Norma, manifiesta que la sociedad humana es una agrupación de personas interrelacionadas a través de un conjunto de actividades económicas, sociales, culturales y políticas, que cumplen, con la cooperación de sus integrantes. Su origen no es muy claro se presentan tres teorías de las cuales tratan el origen de la sociedad humana:

- La Teoría Divina
- La Teoría Evolucionista
- La Teoría Sociológica

La sociedad humana es un término que engloba la agrupación humana buscando solución a sus necesidades, por lo que mantiene un estrecho vínculo o trato basado en la solidaridad de grupo. Debido a que la sociedad ha evolucionado culturalmente se han ido creando disciplinas o ciencias para investigar y comprender de mejor manera su organización y sus mecanismos de respuesta a su necesidad. Estas son las ciencias sociales. Entre las disciplinas dedicadas a investigar la sociedad tenemos: la geografía, la historia, la economía, la arqueología, antropología, sociología entre otros. todas estas disciplinas sirven con sus conocimientos para que los nuevos miembros de la sociedad cumplan con los fundamentos de transmisión de valores que debe reunir para contribuir con su acción al progreso y mejoramiento de la sociedad en el cual vive.

TEORÍAS SOBRE EL ORIGEN

1.- Origen de la Sociedad según la Teoría Divina o Creacionista: para esta teoría, el ser humano, al igual que el resto de todo lo existente, fue creado por la voluntad de un dios (yhwh, Yavé o Jehová) quien decidió crear el universo para su propia satisfacción. en un proceso de creación por la palabra, en el sexto día Yavé hizo al hombre y a la mujer. Atendiendo a los textos bíblicos (Gen. 2), la creación del hombre y la mujer por Yavé, ocurrió en un lugar geográfico recorrido por cuatro ríos, dos de los cuales continúan llevando el nombre bíblico de Tigres y Éufrates, es decir la primera pareja humana fue creada en el país llamado antiguamente Mesopotamia que en la actualidad corresponde al territorio de Irak.

2.- Origen de la Sociedad Humana según la Teoría de la Evolución: esta teoría fue formulada por el naturalista inglés Carlos Darwin a mediados del siglo XIX, el que planteo que en un remoto pasado el ser humano tuvo un ancestro común a los actuales antropoide: simios, gorilas y chimpancés. "con las declaraciones de Darwin se inició una controversial polémica que duro generaciones. se contemplo como contrario a las declaraciones de la Biblia; según esta teoría el hombre es biológicamente un animal que ha pasado por una serie de cambios físicos u orgánicos que le han permitido transformar y dominar la naturaleza para utilizarla en su propio beneficio.

3.- Origen de la Sociedad según la Teoría Sociológica: En el siglo XIX los sociólogos y economistas aplicaron los conceptos evolucionistas a la sociedad humana a través de varias corrientes intelectuales. Según esta teoría la sociedad humana surgió como producto de una lenta evolución de las relaciones de trabajo entre los individuos que vivían en grupo debido a sus instintos gregarios de supervivencia: necesidad de alimentación, defensa y preocupación. A raíz de la satisfacción de estas necesidades se formaron grupos que sobrevivían en forma comunitaria, unidos por lazos de ayuda mutua y solidaridad, necesarios para solucionar su problema fundamental de existencia

ESTRUCTURA Y FUNCIONES.

Por estructura social entendemos el orden u organización por la cual los miembros de una sociedad ocupan en ella un lugar especial y propio en el que actúan con vistas a un fin común. Por eso, como diría Fichter, cuando decimos "sociedad" nos referimos directamente a una "estructura formada por los grupos principales interconectados entre sí, considerados como una unidad y participando todos de una cultura común”

La sociedad existe para las personas y las personas también desempeñan en ella ciertas actividades con vistas al bien común. De este recíproco influjo surge la satisfacción de las necesidades sociales de las personas. Las funciones, que la sociedad está llamada a realizar para el bien de las personas, algunas son genéricas y otras específicas.

Funciones genéricas:

La sociedad desempeña ciertas funciones generales, y son las siguientes:

- "Reúne a las personas en el tiempo y en el espacio, haciendo posibles las mutuas relaciones humanas".
- "Proporciona medios sistemáticos y adecuados de comunicación entre ellas, de modo que puedan entenderse".
- "Desarrolla y conserva pautas comunes de comportamiento que los miembros de la sociedad comparten y practican".
- "Proporciona un sistema de estratificación de status y clases, de modo que cada individuo tenga una posición relativamente estable y reconocible en la estructura social”.

Funciones específicas:

- "Tiene una forma ordenada y eficiente de renovar sus propios miembros..."
- "Cuida de la socialización, desarrollo e instrucción de sus miembros..."
- "En sus variados grupos económicos la sociedad produce y distribuye los bienes y servicios..."

- "La administración política y los diversos grupos cívicos satisfacen las necesidades de orden y seguridad externa que sienten los hombres"
- "Las diversas formas de religiones, atienden socialmente las necesidades religiosas y espirituales..."
- "Las asociaciones, existen grupos sociales y disposiciones sistemáticas que están destinadas al descanso y diversiones..."

TIPOS DE SOCIEDAD

Los tipos de sociedad pueden clasificarse de la siguiente manera:

- La sociedad dominada por la economía: es una sociedad en la que el hombre de negocios y el fabricante gozan de un alto status social; los valores comerciales y materiales ejercen gran influjo en el comportamiento de las personas.
- La sociedad dominada por la familia: es aquella en la que estrechos vínculos de parentesco y se tiene en gran honor a los mayores, ancianos o difuntos y en la que el status social se mide por el criterio de la ascendencia que por cualquier otra norma de status.
- La sociedad dominada por la religión: es aquella en la que el punto central reside en lo sobrenatural, en las relaciones entre Dios o los dioses y el hombre, en la que todos los otros grandes grupos se subordinan al religioso.
- El sistema dominado por la política: es que se suele llamar totalitarismo, en el que el poder es monofásico y el Estado interviene directamente en la reglamentación de todos los demás grupos o instituciones.

ROL DE LA SOCIEDAD

Se refiere al conjunto de funciones, normas, comportamiento y derechos definidos social y culturalmente que se espera que una persona cumpla o ejerza de acuerdo a su status social adquirido o atribuido. En todo grupo hay miembros de diverso

status, unos de rango superior y otros de rango inferior y a cada status corresponde un rol, es decir un determinado comportamiento en presencia de otros.

Así pues, el rol es la forma en que un status conceden al titular ciertas inmunidades al desempeñar el rol, como por ejemplo, al enajenado mental se le permiten comportamientos que no se les permiten a otras personas. Si el individuo no desempeña su rol de la forma esperada, puede tener riesgo de exponerse a sanciones.

Características de la sociedad actual

Dos son los aspectos que más caracterizan a la sociedad, así: (Adela Cortina-2009)

ASPECTOS SOCIOCULTURALES:

- Continuos avances científicos
- Redes de distribución de información de ámbito mundial.
- Omnipresencia de los medios de comunicación de masas e Internet.
- Nuevos patrones para las relaciones sociales.
- Integración cultural.
- Aceptación del imperativo tecnológico.
- Formación de megaciudades.
- Baja natalidad en los países desarrollados.
- Nuevos modelos de agrupación familiar.
- Mayor presencia de la mujer en el mundo laboral.
- Necesidad de “saber aprender” y de una formación permanente.
- Relativismo ideológico.
- Disminución de la religiosidad.

- Grandes avances en medicina.

ASPECTOS SOCIOECONÓMICOS:

- Crecientes desigualdades en el desarrollo de los países.
- Globalización económica y movilidad.
- Medios de transporte rápido y seguro.
- Continuos cambios en las actividades económicas. Tendencia a las organizaciones en red.
- Uso de las nuevas tecnologías en casi todas las actividades humanas.
- Incremento de las actividades que se hacen a distancia.
- Valor creciente de la información y el conocimiento.
- Crecimiento del sector servicios en la economía.
- Consolidación del neoliberalismo económico.
- Profundos cambios en el mundo laboral.

DEMANDAS EDUCATIVAS DE LA SOCIEDAD ACTUAL

Según Juan José Macián, las características que conforman la sociedad actual, exigen el ciudadano una serie de requisitos para que esté integrado en la sociedad y sea un ciudadano consciente y activo. Ésta es justamente la gran finalidad de la educación desde la cual es imprescindible masacrarse una serie de objetivos que satisfagan las demandas de la sociedad actual.

Los requisitos que debe cumplir este ciudadano, son los siguientes:

- Poseer un espíritu crítico
- Continua adaptabilidad y aprendizaje en el mayor número de contextos y situaciones posibles.
- Saber convivir.

POSEER UN ESPÍRITU CRÍTICO

A partir de la observación y el conocimiento de la realidad y la reflexión sobre la misma, se va desarrollando el espíritu crítico, que se define como el cúmulo de capacidades interrelacionadas entre sí que nos permiten argumentar racionalmente nuestras decisiones, elecciones y discernimientos desde el marco de una sociedad democrática.

El espíritu crítico va configurando nuestra propia identidad a lo largo de nuestra vida, especialmente en la niñez y en la juventud. Poco a poco, nuestras decisiones afectan a más contextos, y cada vez de mayor responsabilidad e interacción social.

Ante el gran cúmulo y variedad de información, posibilidades y ofertas, nace la imperiosa necesidad de saber elegir adecuadamente.

Actualmente la educación no sólo reside en la escuela, sino que los medios de comunicación ejercen un descontrolado y desmesurado poder formativo. Los niños todavía no tienen los criterios para elegir, para valorar y no reflexionan sobre la información que reciben.

Es tarea de la escuela contemplar la necesidad de educar en los medios de comunicación desarrollando el espíritu crítico de los alumnos. Desde niños el abanico de posibilidades de ocio es muy extenso. La educación, deben mostrar todas las posibilidades favoreciendo criterios de elección. Las actividades en que los niños inviertan saludablemente su tiempo libre, tendrán un gran valor formativo y la vez preventivo de actos vandálicos y delictivos.

El espíritu crítico junto con el Saber Convivir conforman los ideales democráticos. Debe servir para que cada uno pueda asumir su responsabilidad para con los demás de forma cotidiana en actividades profesionales, culturales y económicas.

CONTINÚA ADAPTABILIDAD Y APRENDIZAJE EN EL MAYOR NÚMERO DE CONTEXTOS Y SITUACIONES POSIBLES.

La formación permanente es un acelerador del crecimiento económico.

Dentro de la sociedad de la información y a causa del progreso tecnológico, las aptitudes intelectuales y cognitivas cobran relevancia ante las necesarias para los trabajos manuales.

Por tanto, la educación debe formar personas capaces de evolucionar, de adaptarse a un mundo en rápida mutación y de dominar el cambio.

Ante la educación continua de carácter general, se deben aprovechar los momentos de ocio para enriquecernos: conociendo otras culturas, o variantes de la nuestra (viajes), interaccionando con otras personas, leyendo, asistiendo a actividades culturales, etc.

La formación permanente no solo debe darse en todos los ámbitos con los cuales interacciona el individuo, sino que también debe ampliarlos. Esto aporta a la persona una mayor capacidad optativa.

SABER CONVIVIR

Tradicionalmente, la diversidad humana se ha percibido como una problemática, al considerar negativo todo aquello que “se escapara de la norma.”

Actualmente, apostamos por la diversidad como un valor, una singularidad humana, al considerar la interacción de distintos pensamientos, creencias, capacidades, procesos, intereses, etc., de unas personas con otras, como un enriquecimiento de la individualidad personal, ya que aprendemos mutuamente.

Para que esta interacción sea realmente beneficiosa, se debe realizar desde el diálogo, el respeto por los demás, la tolerancia..., para ello debemos educar en la diversidad, siendo responsabilidad no sólo del sistema educativo, sino también de

las familias, de la sociedad, de los grupos sociales que la configuran, de los poderes públicos, etc.

Una sociedad pluricultural exige un sistema educativo que apueste por la diversidad, ya que es una de las soluciones ante la problemática de la intolerancia (rechazo de las diferencias que existen entre los individuos y las culturas, que debilita el sistema democrático y la paz mundial) y un gran paso hacia la interculturalidad (predisposición para una interacción activa entre los miembros de distintos grupos culturales).

La sociedad actual demanda personas capaces de saber convivir, capaces de ser autónomas en la consecución de una formación permanente que favorezca el desarrollo de un espíritu crítico con el cual seamos capaces de analizar la realidad social y así adoptar un modo de vida que satisfaga a un nivel integral, con el que se pueda interactuar con el medio, en pro de los ideales de la sociedad democrática, de manera que favorezca la dignidad humana logrando así una igualdad mundial.

Para conseguir esto, la educación debe fundamentarse y construir su aprendizaje sobre los cuatro pilares nombrados en el “informe a la UNESCO de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI.”:

Aprender a conocer

Aprender a hacer.

Aprender a convivir.

Aprender a ser.

No obstante, creemos importante añadir:

Aprender a sentir y querer

Aprender sobre el conocer, el querer y el sentir.

Ya que así se ven reflejados todos los aspectos del ser humano, el social y el individual dentro del cual entra el racional y emocional, siempre conectados entre sí.

SOCIEDAD Y EDUCACIÓN

Elsa Pezo Ortiz (2005) al referirse a este aspecto, indica, que reducir la enseñanza a un problema técnico y de control tiene importantes repercusiones no solo en el trabajo que realicen los alumnos, sino en la concepción que el docente tenga de su propia labor y de su papel dentro de la sociedad en la que está ubicado.

La tarea docente es ante todo una práctica social. Su cabal comprensión implica abordarla desde los niveles del análisis social, escolar y de aula.

Cabe destacar que no hay una concepción universalmente válida de la sociedad, sino diversas interpretaciones de ésta.

Esta pluralidad, no obedece a un retraso de la ciencia, ni a la incapacidad de los investigadores, sino que se encuentra en la propia realidad social, en los movimientos sociales divergentes, concurrentes, contrario, en los proyectos de reforma social, en las políticas para resolver el problema de cambio.

Las diversas concepciones que sustentan las corrientes de interpretación de lo social, tienen su base en distintos conceptos de hombre y sociedad, así como una posición de refuerzo o cuestionamiento de lo establecido. Tratar todas aquellas concepciones sería demasiado largo. Conviene presentar solamente dos, que en cierta forma ofrecen mayor contraste. La primera hace referencia a la idea de que la sociedad se estructura sobre la armonía social básica; la segunda hace referencia a la existencia del conflicto permanente entre dos clases antagónicas.

La concepción de la sociedad que toma a ésta como integrada, armónica y consensual, implica considerarla como “unidad basada en un orden moral”; este orden moral se logra más allá de los intereses particulares de los grupos que la

componen, por un consenso espontáneo. Es decir, todos los miembros de la sociedad adoptan los mismos valores, que constituyen el vínculo que los une. Dichos valores compartidos son la base de las normas que elabora el grupo social para regular las relaciones sociales.

Esta regulación de las condiciones individuales lleva a la sociedad al equilibrio funcional.

Los cambios sociales son solamente movimientos que tienden a conservar el equilibrio; por ello, esta concepción es considerada como conservadora de orden establecido.

Dentro de esta tendencia podemos situar al funcionalismo, que ha tenido mucha influencia en la educación y que centra su análisis en problemas relativos a la interacción de profesores y alumnos en el aula y en la organización funcional de la escuela y que omite la consideración del poder en los asuntos económicos.

La otra concepción de la sociedad implica considerar a ésta como una totalidad en la que se establecen diversas relaciones sociales condicionantes de la actividad total de los hombres; aquí están implicadas las relaciones económicas, políticas e ideológicas en una compleja red.

Al condicionarse todas las formas de actuación del hombre se condiciona, por lo tanto, la educación y la adquisición de conocimientos.

Con esta óptica, la sociedad no se mueve, evoluciona o se transforma de acuerdo a una ley natural, sino que está supeditada al devenir de un proceso histórico en el que se dan contradicciones y conflictos, enmarcados en una situación material concreta. Se considera a la sociedad como una “asociación humana heterogénea con intereses distintos que a su vez condicionan modos distintos de educación y de instrumentación.

El modo de producción de la vida material determina el carácter general de los procesos de la vida social, política y espiritual; los hombres luchan y toman conciencia de sus conflictos inmersos en una realidad concreta, que les imponen la vida social en un momento histórico determinando y con base en ellas, se propone nuevas formas de relaciones sociales de producción. Llevada esta concepción al campo educativo, se concreta en la búsqueda de formas diferentes de vinculación entre docentes y alumnos, y de éstos con la institución educativa en que tiene lugar. Así como el tipo de tarea que juntos emprenden.

Esta toma de conciencia de docentes y alumnos es consecuencia de un cuestionamiento crítico de su situación particular de docencia y se da en medio de contradicciones y conflictos que constituyen el motor del cambio con distintas perspectivas y alcances.

Las dos visiones de la sociedad que se ha señalado, representan posiciones antagónicas a partir de las cuales se han generado diversas concepciones de la educación, que coexisten en las instituciones educativas y que perciben la problemática docente en forma totalmente divergente.

Mientras la primera de tales visiones deja a un lado las consideraciones políticas del hecho educativo; la segunda las considera primordiales. En consecuencia, la primera concepción sostiene que tanto la ciencia como la educación son neutrales y que por lo tanto se mantienen fuera de la lucha ideológica; la segunda concepción sostiene que la educación y la ciencia están comprometidas y son expresión de los conflictos sociales.

Frente a las posiciones antes señaladas, se podría inclinarse por la que incorpora los conceptos de conflicto y contradicción, y que explica la actividad humana como producto de la acción del hombre en una situación social concreta, en la que condicionan el ámbito social e individual y que, por lo tanto, condicionan a la educación.

Siguiendo a J. Arddoino, se puede decir que la educación es una práctica inherente a todo proceso civilizado, sus finalidades pueden ser explícitas e implícitas y se refieren a la vez a la perpetuación de una tradición establecida y a la posibilidad de un futuro diferente.

LA EDUCACIÓN Y LA POSIBILIDAD DE UN FUTURO DIFERENTE.

La educación plantea siempre un conflicto entre la necesaria integración a una sociedad establecida y el desarrollo pleno del yo.

La simple observación de los fenómenos sociales nos confirma que la educación se desenvuelve siempre en un medio social que la condiciona, y no importa lo avanzado o primitivo que éste puede ser.

En la integración de los individuos a la sociedad, por medio de la socialización, se adoptan muchos valores e interpretaciones de la realidad, de una manera inconsciente.

En las diversas instituciones sociales (familia, iglesia, etc) hay valores no explicitados; esto también incide en la educación; y cuando se pretende un cambio sustantivo de ésta es necesario explicar las normas, valores y finalidades, para poner en cuestión si dichas normas y valores pretenden la transformación de la realidad o bien tienden a presentar una visión congelada de la misma, en donde valores, normas y conocimientos se presentan como algo dado, y no como un proceso.

Es el reconocimiento de este carácter de proceso lo que permite pensar en un futuro diferente para la educación; pero este futuro nace del necesario cuestionamiento de una realidad histórica determinada en la que se presenta el proceso educativo.

Debemos recordar que educación no es sinónimo de escuela; en este sentido Durkheim propone la siguiente definición de educación” la educación es la

acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que no están maduras para la vida social. Tiene como objeto suscitar y desarrollar en el que aprende determinado número de estados físicos, intelectuales y morales que reclamen de él, por un lado la sociedad política en su conjunto y por otro lado el medio especial al que está particularmente destinado.”

En consecuencia, la educación consiste en una socialización metódica de la sociedad en su conjunto, sobre individuos, lo que se llamaría educación informal o espontánea.

La educación formal surge en las sociedades que han llegado a un estado de la división social de trabajo, en el que se confía a una institución especializada, la conservación, transmisión y acrecentamiento de la Cultura.

Todo esto lleva a preguntar ¿cuáles son las funciones de la educación? Ya se identificó a la conservación. Ante este aspecto en la literatura pedagógica se encuentra con frecuencia a pensadores que consideran que la única función que cumple la educación es una mera reproducción de los intereses valores y conocimientos de la clase en el poder; por lo tanto, la educación no es más que un reflejo mecánico de esta forma de dominación.

Frente a esta concepción hay otros puntos de vista extremadamente optimistas, que ven a la educación como agente de cambio, capaz de solucionar por sí misma las contradicciones que se dan en la sociedad y que tienen implicaciones sociales, económicas y políticas.

Aunque dichos puntos de vista son importantes pueden tener validez científica, se debe introducir el análisis dialéctico que no está presente en ellos, y considerar la contradicción y el conflicto que se da en una sociedad heterogénea, en relación con las funciones básicas de la educación como la conservación o reproducción y transformación o cambio.

Al respecto, es interesante considerar la posición de Sara Finkel, quien sostiene: “No se discute el carácter reproductor de la educación se niega que éste sea su único carácter. El carácter de la educación como mera reproductora es válido en tanto se ocupe de un modo de producción puro. En una formación social concreta la educación no sólo reproduce, sino que puede generar contradicciones que constituyen elementos de ruptura.

Si la educación solamente reproduce las condiciones del colonialismo y dependencia, el que trabaja en el sistema educativo debe renunciar a hacerlo so pena de convertirse en cómplice”

Una propuesta para hacer un análisis de la educación sería considerar sus dos funciones básicas, conservación y transformación, en un juego dialéctico permanente.

Analizando las funciones antes señaladas, se puede decir que la educación se experimenta simultáneamente como instancia enajenamiento y como posibilidad liberadora. Es importante para el educador captar o recuperar su práctica en toda su complejidad, en su dinamismo y su cambio, pues lo significativo en todo caso no es lograr la momentánea recuperación de una práctica transformadora y concientizadora, sino conservar este carácter.

La búsqueda fundamental de la educación es dramática porque quiere ser síntesis práctica entre las exigencias de la acción y las posibilidades de la reflexión, entre el yo y el otro, entre lo particular y lo universal y más profundamente entre las distintas instancias psíquicas existentes en el seno de la persona.

En nuestra sociedad, es indispensable una renovación de la enseñanza, la misma que no está separada de un cuestionamiento profundo de la sociedad. Pretender transformar o conservar, en educación, implica la toma de una posición política, ya que la enseñanza está siempre unida al aparato político.

La educación escolarizada puede ser vivida, como una instancia liberadora. En este sentido Snyder expresa: “El grupo de alumnos y maestros no permanecen enfrentados, forman una unidad. Sin embargo, son necesarios largos esfuerzos y una lenta elaboración para llegara un diálogo auténtico, a una comunicación. La primera condición para que las tensiones sean superadas es que hayan podido expresarse y someterse en análisis.”

La educación no se reduce exclusivamente a lo escolar: en la sociedad existen otras instituciones, como la familia, que comparten al función de la socialización de los sujetos. Se llama educación formal a los procesos que tienen lugar en la escuela y educación informal se refiere a otros tipos de procesos de socialización que se llevan a cabo en otras instituciones sociales.

La distinción entre educación formal e informal es un recurso analítico, pues entre ambas se da articulaciones, ya que provienen del mismo sistema social global y cumplen funciones similares. Esta división entre procesos formales e informales de educación es fruto de la división social del trabajo.

Por esta división, un conjunto de hombres trabaja directamente en la producción y otros conjuntos de hombres en actividades no estrictamente productivas pero necesarias para la vida especial. Esta división del trabajo se manifiesta en una estructura ocupacional, en que toda persona resulta inevitablemente ubicada.

En el campo educativo, la ubicación en la estructura ocupacional implica la existencia del docente como especialista que tiene bajo su responsabilidad el cumplimiento de las finalidades educativas, y supone la existencia de los alumnos.

En la educación informal no se trata del clásico maestro y alumnos, sino que se realiza difusamente a través de:

- La familia.
- Los medios de comunicación de masas.
- Los amigos y compañeros de trabajo

- La iglesia.
- Los partidos políticos.

En realidad lo que interesa en la educación formal. La educación, como proceso institucionalizado, supone, en cualquiera de sus tres niveles elementos fundamentales: un maestro, alumnos y un contenido que no es separable del método pedagógico que se utiliza. Los alumnos asisten a la escuela, colegio o universidad a oír, aprender e incorporar un contenido. Toda educación formal supone una transformación de un contenido.

INFLUENCIA DE LA SOCIEDAD EN LA EDUCACIÓN

La cultura de cada sociedad es el elemento dinamizador e integrador de todos sus miembros dando cohesión y consistencia a los grupos humanos, que al concientizarlo, lo preservan, desarrollan y promueven, educando a las nuevas generaciones que se capacitan para asimilar sus formas de vida y se integran al grupo, aceptando, asumiendo y promoviendo, a su vez esa cultura.

El proceso de integración de los miembros de la sociedad a través de la educación, que sobre la base de la comunicación y la transmisión cultural realiza esta labor, garantizan la estabilidad de la sociedad.

Así la sociedad se convierte en educadora porque persigue su autoconservación y subsistencia, esto explica como ella presiona a los sujetos en distintas instancias y dicta normas para organizar la educación sistemática, también se explica porqué en cada comunidad la educación adquiere formas diferentes subsistiendo así culturas distintas en el mundo. La sociedad es por tanto, la que marca las pautas de acción de la educación, que a su vez forma a las personas capaces de integrarse a la sociedad brindándole las posibilidades de realización personal, social y profesional.

LA SOCIEDAD ECUATORIANA

Pedro Sánchez, en su obra “Ecuador Siglo XXI”, manifiesta, su ubicación en los Andes y al mismo tiempo en el Trópico, ha incidido para que la población ecuatoriana sea étnica y culturalmente rica en diversidad, así como para que las relaciones sociales sean muy complejas y heterogéneas. Se reconocen como los obstáculos estructurales más sobresalientes para el desarrollo social del país, a la excesiva concentración de los recursos productivos y al riqueza, la escasa generación de empleo e ingresos desde el sector moderno de la economía y, la ausencia de políticas económicas y sociales que permitan redistribuir los esfuerzos realizados desde el Estado en tema como la salud y educación; y la dotación de infraestructuras, generación de oportunidades y entrega de servicios públicos en general.

El origen étnico, la condición de género y las minusvalías son también dimensiones sociales que discriminan y limitan las oportunidades para la satisfacción de las necesidades básicas y acceso al mercado de trabajo y los recursos.

Fenómenos como la migración han dejado efectos visibles en la vida de las comunidades, y especialmente en los sectores medios y más empobrecidos, puesto que han fragilizado las familias, no permiten la constitución de redes sociales de solidaridad y se han generado vacíos de afectividad en la niñez que han quedado a cargo de parientes y vecinos ante la ausencia paterna y materna.

Algunos enunciados en la Constitución Política, constituyen una aspiración en cuanto a la exigencia de los derechos en la cotidianidad pública y privada, por los escasos niveles de ciudadanía y apropiación individual de los mismos.

La sociedad actual está determinada por la serie de cambios que se han ido introduciendo a través de su desarrollo. Esto ha significado la transformación de los procesos tecnológicos, el apareamiento de nuevas formas de socialización y

de definición de la identidad, tanto individual como colectiva. Otros cambios son el avance de las tecnologías de la información y de la comunicación que están relacionados con las transformaciones de los espacios, los tiempos y las formas de organizar la producción.

Todos estos cambios, aunque no sea de manera directa, tienen influencia en el sector educacional, especialmente aquellos relacionados con el manejo de la información y del conocimiento, que ayudan a la formación profesional, como factor calve para la riqueza de las naciones.

2.5. Hipótesis

Las competencias lectoras inciden en la formación profesional de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca) durante el semestre marzo-agosto de 2010.

2.6. Señalamiento de variables

Variable Independiente: Competencias lectoras

Variable Dependiente: Formación profesional

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

El trabajo de investigación sostuvo un enfoque dentro del paradigma cualitativo, porque se trató de explicar las múltiples relaciones participativas de la comunidad en estudio, las implicaciones filosóficas, epistemológicas, humanas que estaban presentes en un contexto que no es generalizable, que se presentó de manera holística asumiendo una realidad única y dinámica. Es paradigma cuantitativo porque buscó causas de los hechos, estableció consecuencias, asumió una realidad estable y cuantificable por partes, poniendo énfasis en el resultado final para la verificación de la hipótesis planteada.

3.2. Modalidad básica de la investigación.

Para la ejecución de la investigación se utilizó las siguientes modalidades de investigación:

Investigación Bibliográfica – Documental

Se trató de una investigación bibliográfica porque la información requerida se obtuvo, amplió utilizando el criterio, las teorías, conceptualizaciones de diferentes autores, de fuentes documentales como libros, folletos, revistas, tesis Internet.

Investigación de Campo

También fue una investigación de campo, ya que se realizó en el mismo lugar que se produjeron los acontecimientos, como es la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca)

3.3. Nivel o tipo de investigación.

Investigación Descriptiva

Se trató de una investigación de tipo descriptivo porque se conoció de manera detallada y concreta el problema que guarda características de medición precisa, porque fue una investigación de interés social y sustentada en la modalidad de investigación antes expuesta.

El presente trabajo demostró una asociación de variables y buscó medir el grado de relación entre las variables en los mismos sujetos, determinando las tendencias o modelos de comportamiento mayoritario.

3.4. Población y Muestra.

MATRIZ POBLACIONAL	
UNIDAD DE OBSERVACIÓN	CANTIDAD
Docentes	6
Estudiantes	38
Coordinador/ Docente	1
TOTAL	45

CUADRO N° 1

Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Muestra:

Por tratarse de una población pequeña, se trabajó con el total del universo.

3.5. Operacionalización de las variables

Variable Independiente: COMPETENCIAS LECTORAS				
CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
Capacidad de responder a demandas y llevar a cabo tareas de leer de una forma adecuada, desarrollando las categorías fundamentales para obtener como resultado una lectura práctica y de calidad.	1.- Tareas	<ul style="list-style-type: none"> -Comprender textos. -Recuperar información -Interpretar textos. -Reflexionar sobre el contenido y evaluarlo. 	<p>¿El docente activa sus conocimientos previos sobre el tema de la lectura?</p> <p>¿El docente precisa cómo realizará la lectura?</p>	Encuesta Cuestionario dirigido a los docentes y estudiantes.
	2.-Categorías	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre la forma - Interpretativa - Argumentativa - Propositiva 	<p>¿El profesor evalúa las respuestas del texto?</p> <p>¿El estudiante está en capacidad de realizar comparaciones sobre la lectura?</p> <p>¿El estudiante puede discernir aspectos sobre la lectura?</p>	

CUADRO N° 2

Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Variable dependiente: FORMACIÓN PROFESIONAL				
CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
Estudios y aprendizajes encaminados a la inserción, reinserción y actualización laboral, cuyo objetivo es aumentar y adecuar el conocimiento y habilidades de los actuales y futuros trabajadores a lo largo de toda la vida.	1.- Aprendizajes	- Proceso constructivo. Procesamiento de la información. - Significativo	¿Hace que los alumnos lean con distinto propósito?	Encuesta
	2.- Habilidades	- Sociales - Comunicativas - Organizativas - Informativas.	- Los alumnos elaboran hipótesis en base a lecturas? ¿Los estudiantes realizan una interpretación del mensaje escrito a partir de la información del texto? ¿Los alumnos hacen inferencias durante la lectura?	

CUADRO N° 3

Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

3.6. Plan de recolección de la información

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	-Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación
2. ¿A qué personas o sujetos?	-Estudiantes , docentes y coordinador del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca).
3. ¿Sobre qué aspectos?	- La influencia de las competencias lectoras en la formación profesional de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial.
4. ¿Quién?	-Investigador: Lcdo. Mauro Cárdenas A.
5. ¿Cuándo?	-Semestre marzo-agosto de 2010
6. ¿Lugar de recolección de la información?	- Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca)
7. Número de aplicación de instrumentos	- Una
8. ¿Qué técnica de recolección?	- Encuestas.
9. ¿Con qué?	-Cuestionario
10. ¿En que situación?	-Favorable porque existe la colaboración de parte de todas las autoridades..

CUADRO N° 4

Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de resultados (encuestas)

La información obtenida a través de las encuestas se la procesará de forma manual, aplicando cuadros de doble entrada y utilizando la estadística descriptiva, luego se utilizará un paquete informático para la realización de los gráficos estadísticos y cálculos porcentuales respectivos.

A cada ítem de la encuesta se hará el análisis e interpretación de los resultados donde se clarificará y se ordenará la información para interpretar las respuestas a las interrogantes de estudio y luego se dará una explicación de los hechos que se deriva de los datos estadísticos.

4.2. Interpretación de los datos.

Luego de procesada la información obtenida de las encuestas realizadas a los señores catedráticos, se obtuvieron los siguientes resultados:

CUADRO N° 5 DOCENTES

¿Conoce usted sobre las competencias lectoras que se desarrollan en los estudiantes?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	MUCHO	1	14.28%
	POCO	5	71.42%
	NADA	1	14.28%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

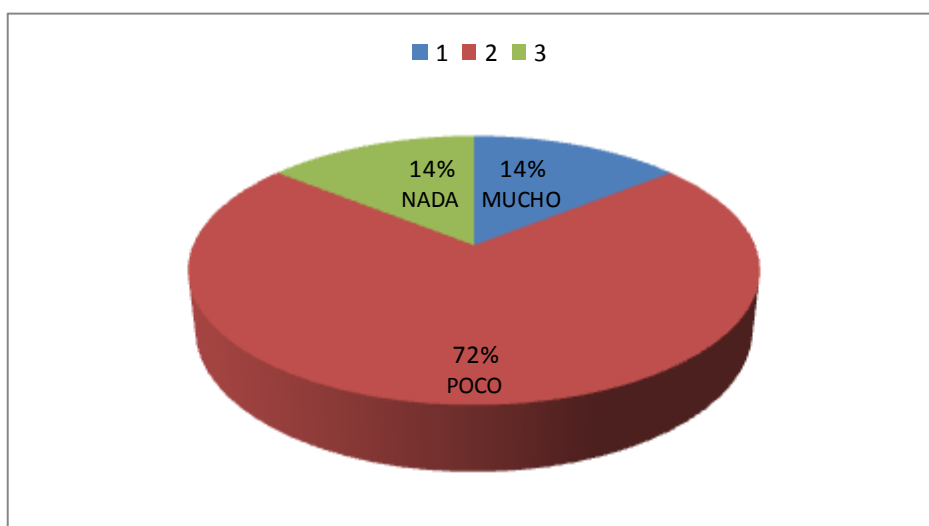


Gráfico N° 4 Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

De los catedráticos encuestados, se observa que el 86% conoce poco sobre las competencias lectoras que se desarrollan en los estudiantes, y apenas el 14% conoce sobre las competencias

Por lo tanto, la mayoría de catedráticos desconocen sobre las competencias lectoras y su desarrollo en los estudiantes. Evidenciándose la necesidad que los docentes universitarios de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca) se capaciten en el uso de competencias lectoras, para que puedan aplicarlas a los estudiantes, a fin de que mejore su formación profesional.

CUADRO N° 6 DOCENTES

¿De las siguientes competencias lectoras cuál de ellas desarrolla usted con los estudiantes?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Reconocimiento de palabras y acceso a su significado.	4	57.16%
	Conexión de las ideas básicas y construcción de la idea global del texto	1	14.28%
	Leer críticamente el texto	1	14.28%
	Utilizar lo leído para resolver tareas o problemas nuevos	1	14.28%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

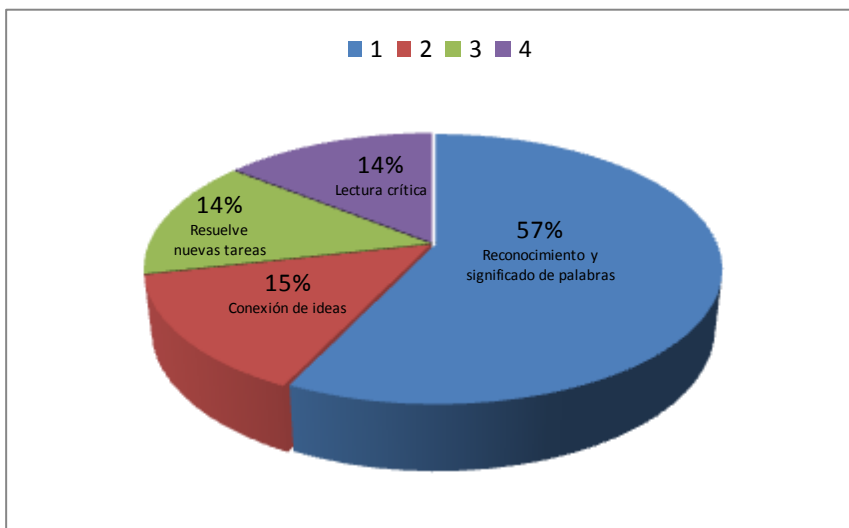


Gráfico N°5 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Según los resultados obtenidos, el 57% de los docentes encuestados, utilizan la competencia de reconocer palabras y su acceso al significado, es decir lo más sencillo y básico; en cambio las competencias que efectivamente ayudan a la formación profesional de los estudiantes, apenas el 14% de docentes las utilizan.

Por lo que se evidencia, que los docentes universitarios deben utilizar las competencias lectoras que más ayuden a la formación de los estudiantes, para que en base a ellas se puedan formar verdaderos profesionales, con capacidad de crítica, análisis y aplicación de los conocimientos científicos válidos para la vida.

CUADRO N° 7 DOCENTES

¿Promueve a que sus alumnos lean con distinto propósito?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	SIEMPRE	2	28.57%
	A VECES	4	57.14%
	NUNCA	1	14.29%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

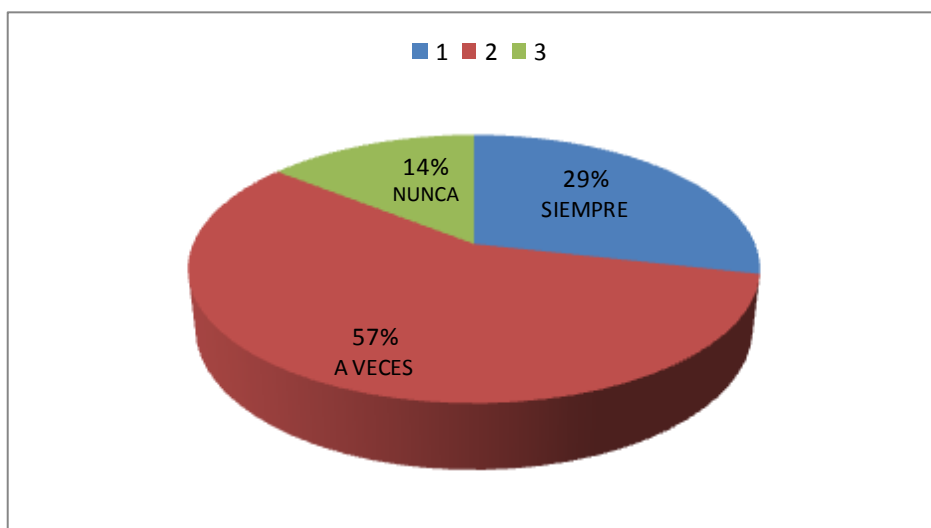


Gráfico N° 6 Realizado por : Mauro Cárdenas Andrade

Se observa que el 57% de los encuestados, a veces, promueven la lectura en los estudiantes con distinto propósito; únicamente el 29% manifiestan que siempre promueven la lectura y el 14%, nunca.

Es importante recalcar que los estudiantes deben saber con qué propósito realizan la lectura, y son los docentes los llamados a inculcar en ellos la lectura y sobre todo los distintos propósitos, en especial aquél que más le agrade, para el alumno se acostumbre a leer y distinguir con qué propósito la realiza y darle el uso debido.

CUADRO N° 8 DOCENTES

¿Los estudiantes reconocen el propósito de la lectura?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECEUNCIA	PORCENTAJE
4	SI	1	14.29%
	NO	1	14.29%
	A VECES	5	71.42%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

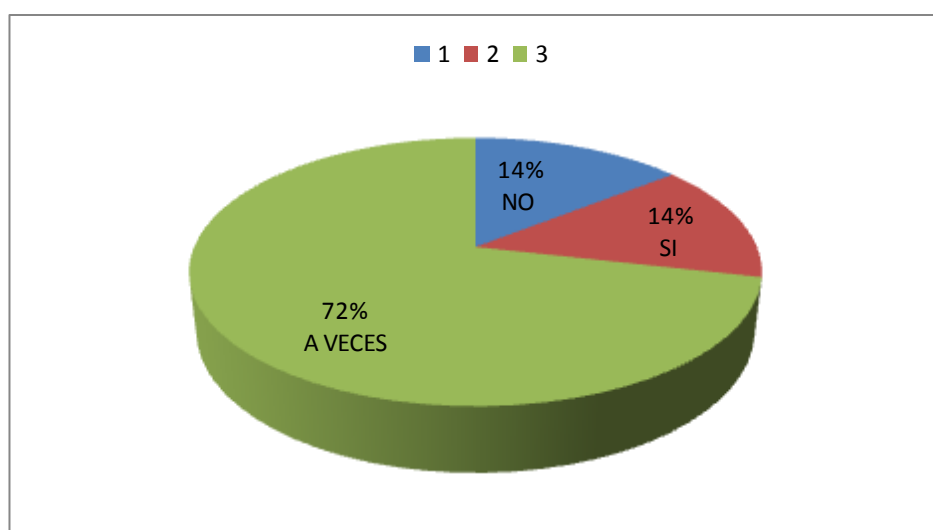


Gráfico N° 7 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

De lo observado, se deduce que la mayoría de docentes, concretamente el 72% manifiestan que los estudiantes a veces reconocen el propósito de la lectura, y únicamente un 14% reconocen el propósito de la lectura y otro 14% no lo reconocen.

Por lo tanto, es prioritario que los maestros ayuden a los alumnos a que reconozcan el propósito de la lectura, que no lean por el simple hecho de leer o por obligación. Que sepan que la lectura que realizan, tiene diferentes propósitos y que puedan sacar provecho y aplicar según sus necesidades y de esta manera su formación sea de calidad.

CUADRO N° 9 DOCENTES

¿Los alumnos formulan hipótesis y predicciones en base a la lectura?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	SÍ	0	
	NO	3	42.86%
	A VECES	4	57.14%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

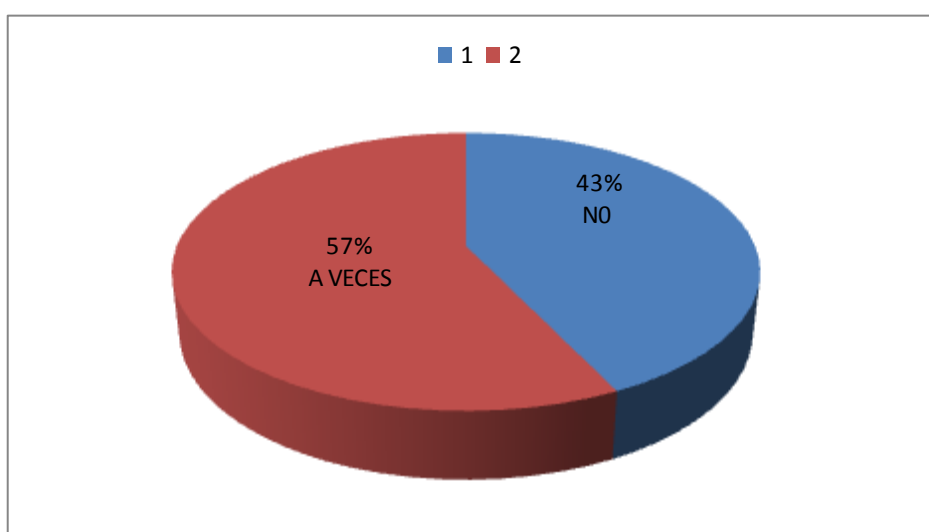


Gráfico N° 8 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Del total de los docentes encuestados, el 57% manifiestan que solamente a veces, los alumnos realizan hipótesis y predicciones en base a la lectura y un alto porcentaje, como es el 43%, indican que nunca los estudiantes hacen hipótesis y predicciones de las lecturas realizadas.

Realizar hipótesis y predicciones en base a las lecturas es una tarea fundamental, que todo estudiante debe hacerlo, si se quiere sacar provecho de la lectura. De ahí que todo docente, mediante la aplicación de técnicas y estrategias, debe ayudar a que sus alumnos en base a la lectura, sean capaces de elaborar hipótesis y predicciones Con el fin de mejorar su capacidad interpretativa.

CUADRO N° 10 DOCENTES

¿Los alumnos realizan una interpretación del mensaje escrito a partir de la información del texto?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	FRECUENTEMENTE	3	42.86%
	RARA VEZ	3	42.86%
	NUNCA	1	14.28%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

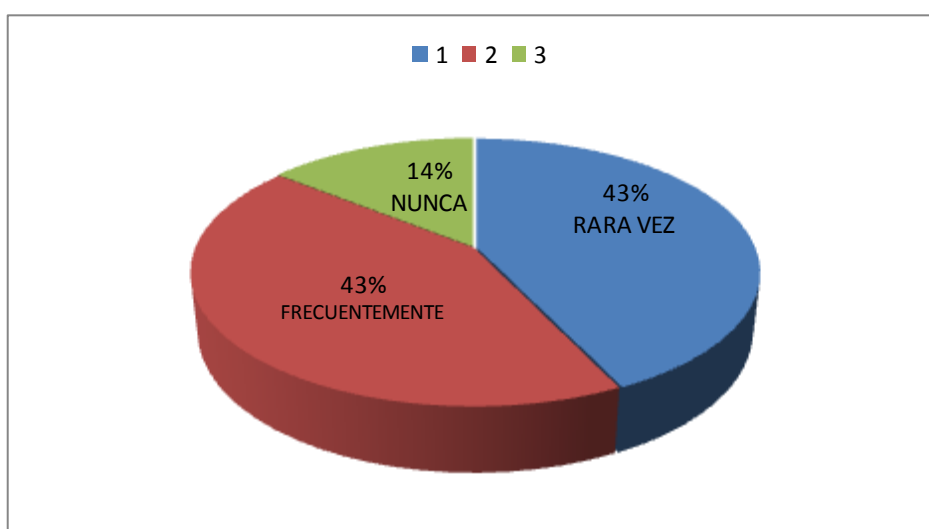


Gráfico N° 9

Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

De los resultados obtenidos, el 43% de profesores encuestados indican que frecuentemente los estudiantes realizan una interpretación del mensaje escrito a partir de la información del texto; el mismo porcentaje manifiesta que rara vez, y el 14% nunca interpretan el mensaje del texto leído.

Es necesario que los alumnos en su mayoría sepan interpretar el mensaje de un texto, ya que de esta manera, la lectura sería muy provechosa, teniendo en consideración que la lectura es el medio privilegiado e indispensable para el desarrollo de las operaciones intelectuales, promocionando de esta manera la formación integral del estudiante.

CUADRON° 11 DOCENTES

¿Los estudiantes hacen inferencias durante la lectura?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	SIEMPRE	1	14.29%
	A VECES	5	71.43%
	NUNCA	1	14.28%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

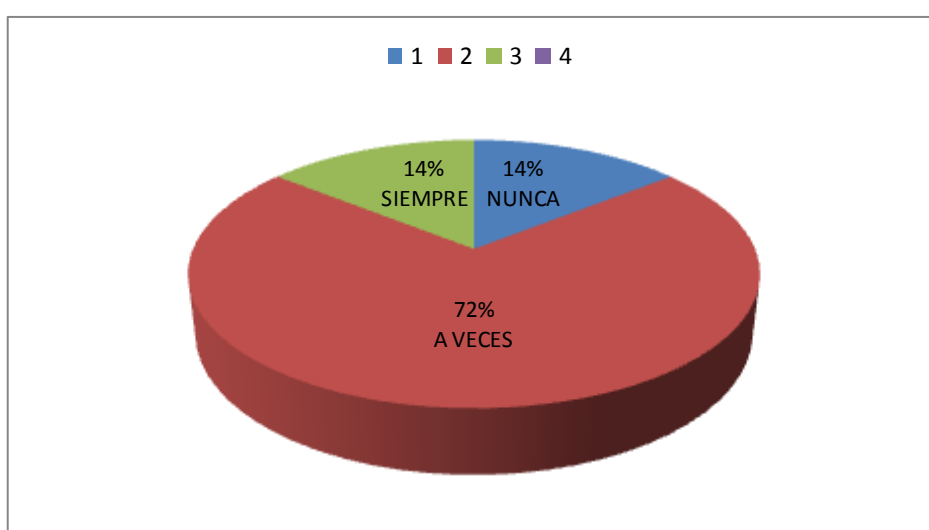


Gráfico N° 10

Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Según los resultados obtenidos, se observa que cinco profesores, equivalente al 72%, manifiestan que a veces los estudiantes realizan inferencias respecto a la lectura, el 14% nunca y únicamente un 14% , siempre.

Luego de realizar una lectura, los alumnos siempre deben hacer inferencias respecto a la misma, realizar deducciones con el fin de interpretar el mensaje que quiere dar el autor y sobre todo hacer de la lectura, algo provechosa, que incida en la formación integral de los estudiantes.

CUADRON° 12 DOCENTES

¿Luego de la lectura, los estudiantes comprenden y asimilan el nuevo vocabulario?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	SÍ	2	28.58%
	NO	0	
	A VECES	5	71.42%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

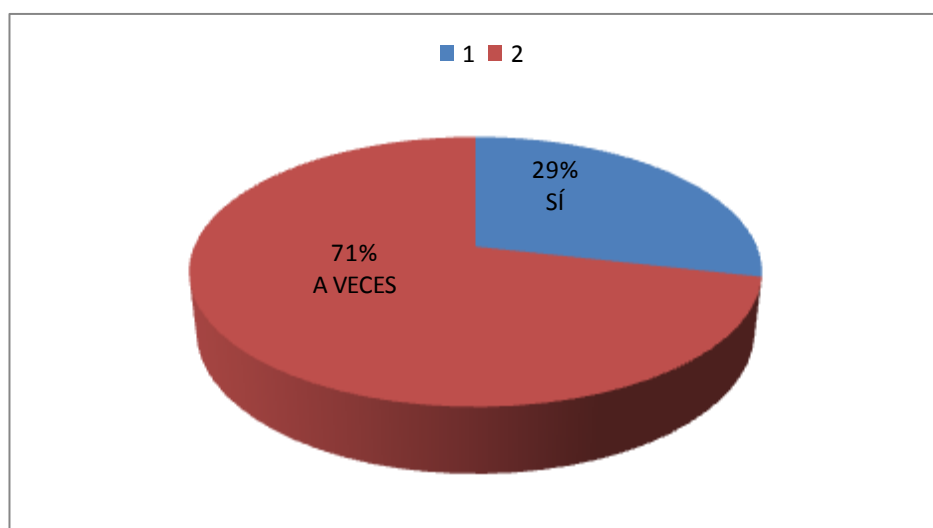


Gráfico N° 11 Realizado por: Mauro Cárdenas **Andrade**

Se observa que el 71% de los encuestados, manifiestan que a veces los estudiantes comprenden y asimilan el nuevo vocabulario utilizado en la lectura, y únicamente el 29% indica que sí comprenden y asimilan el nuevo vocabulario.

Según lo expuesto, en menester que el estudiante que ingresa por primera vez a la universidad debe iniciarse en la lectura, relectura y comprensión del texto, en base a la asimilación del nuevo vocabulario, lo cual le permita acceder al conocimiento específico y general de la carrera que ha elegido.

CUADRO N° 13 DOCENTES

¿El alumno se posiciona críticamente ante la representación de la realidad presentada?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	SÍ	1	14.28%
	NO	3	42.86%
	A VECES	3	42.86%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

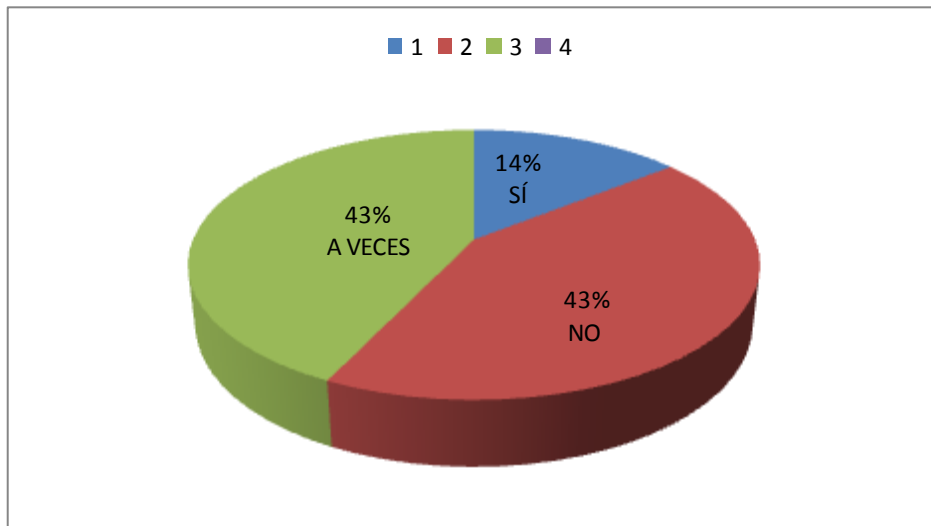


Gráfico N° 12

Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

El 14% de los docentes encuestados aprueban que sí se posicionan críticamente los alumnos ante la representación de la realidad presentada, y el 43% que no y el mismo porcentaje, a veces.

Posicionarse críticamente de la realidad presentada en la lectura es una competencia muy importante, que todo estudiante universitario debe realizar, ya que los instrumentos más importantes en los procesos de aprendizaje universitario, son la deducción, la inducción, el análisis, la síntesis y que dichas operaciones intelectuales sólo son posibles potencializando las habilidades de la lectura, entre ellas la posición crítica de la realidad presentada en el texto.

CUADRO N° 14 DOCENTES

¿Los estudiantes son capaces de recapitular los contenidos?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	CONSTANTEMENTE	3	42.86%
	DE VEZ EN CUANDO	4	57.14%
	NUNCA	0	
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

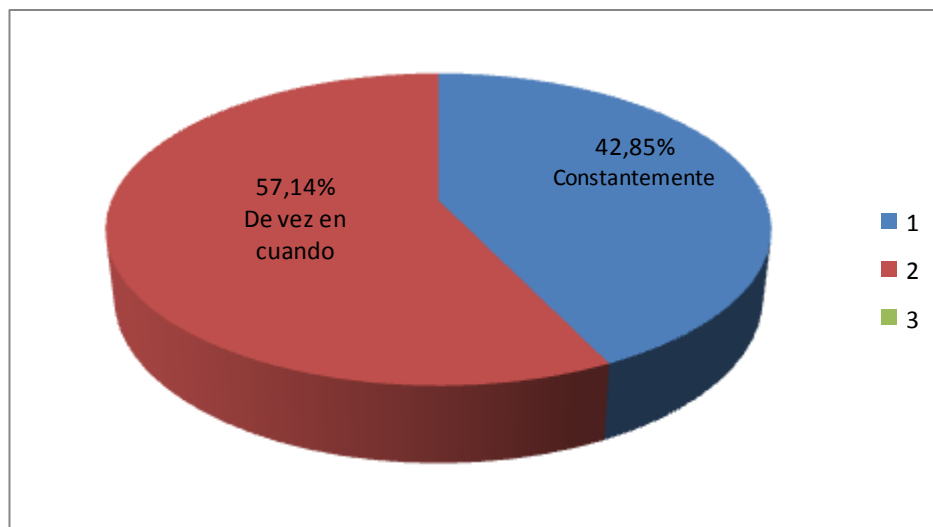


Gráfico N° 13 Realizado por. Mauro Cárdenas Andrade

El 57,14 de los docentes encuestados aprueban que los estudiantes, de vez en cuando son capaces de recapitular los contenidos de una lectura, el 42.85% de encuestados solamente de vez en cuando y nadie manifiesta que nunca.

El recapitular lo leído es una actividad que ayuda a los estudiantes a poner en juego su atención y su retentiva, mediante la cuales se practica la lectura comprensiva que es de mucha utilidad para los lectores y de manera especial para los estudiantes, lo cual repercute en la formación profesional.

CUADRO N° 15 DOCENTES

¿Los alumnos sintetizan el tema e ideas principales?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
11	SÍ	3	42.85%
	NO	0	
	A VECES	4	57.15%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

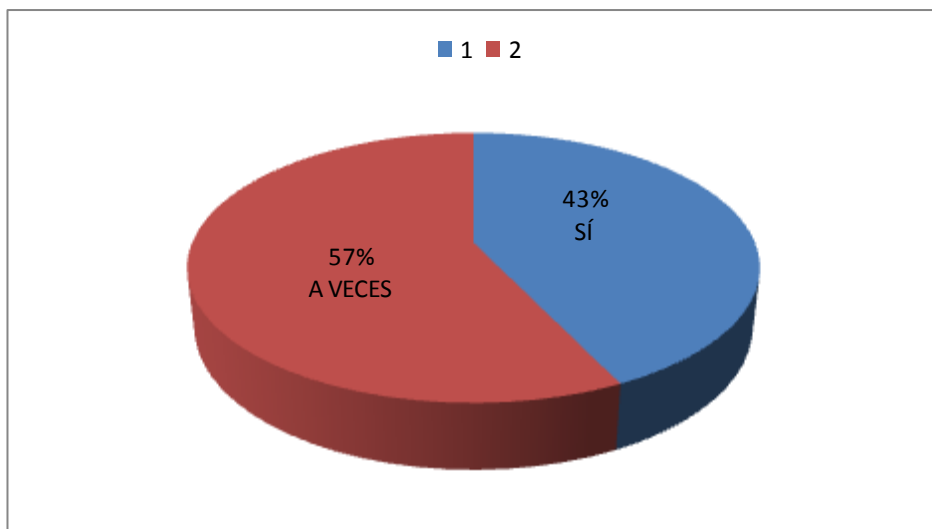


Gráfico N° 14 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Realizadas las encuestas, el 57% de profesores encuestados manifiestan que a veces los alumnos son capaces de sintetizar el tema y las ideas principales de un texto leído, y el 43% indican que sí sintetizan el tema y las ideas principales.

Cuando el estudiante universitario aborda ensayos, textos o artículos, el docente es el llamado a exigir que indique de que tema se trata y cuáles son sus ideas principales, ya que en base de ello se puede construir conceptualizaciones sobre la naturaleza, la sociedad, proyectos de vida. Pues leyendo bien se puede reconstruir la cultura, expresar emociones y sentimientos, usar la lectura como actividad que confronte nuestro mundo cultural y social o como herramienta para conocer sus problemas, o medios para expresar soluciones.

CUADRO N° 16 DOCENTES

¿En la carrera de Ciencias de la Educación, se desarrollan las competencias lectoras en función de la formación profesional de los estudiantes?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECEUENCIA	PORCENTAJE
12	TOTALMENTE	1	14.28%
	MEDIANAMENTE	2	28.57%
	NULA	4	57.15%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

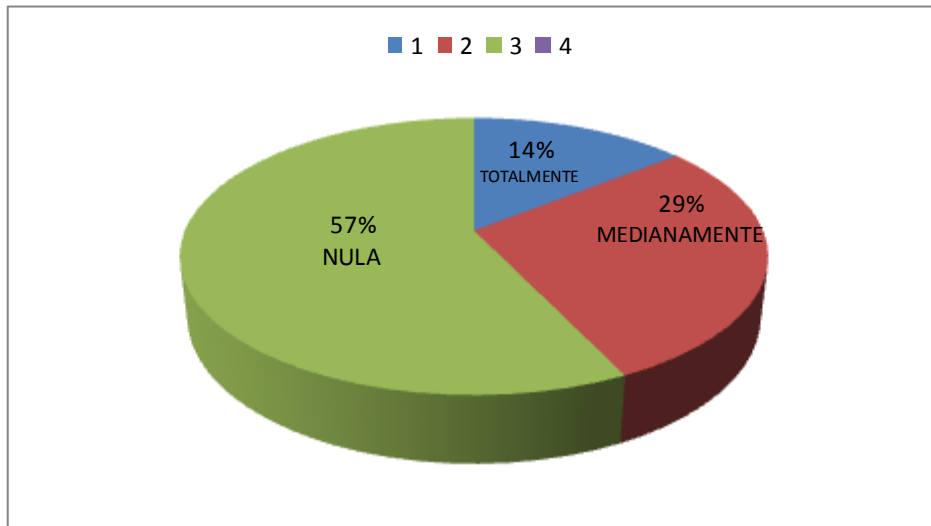


Gráfico N° 15 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.

Como consecuencia, se observa que el 14% de los encuestados manifiestan que totalmente en la carrera de Ciencias de la Educación, se desarrollan las competencias lectoras en función de la formación profesional de los estudiantes; el 29% que medianamente, y en un gran porcentaje, es decir el 57%, que es nula.

Es necesario que la autoridades de la universidad, implanten en todas las áreas y a través de los docentes, el desarrollo de las competencias lectoras, a fin de que el estudiante aprenda a pensar el texto como instrumento de conocimiento, dimensiones en las cuales la competencia lectora juega un papel fundamental, ya

que puede organizar el mundo y relacionarse con el medio en el cual se desenvuelve.

CUADRO N° 17 DOCENTES

¿Evalúa las respuestas del texto a las expectativas planteadas?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
13	SÍ	2	28.57%
	NO	2	28.57%
	A VECES	3	42.86%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

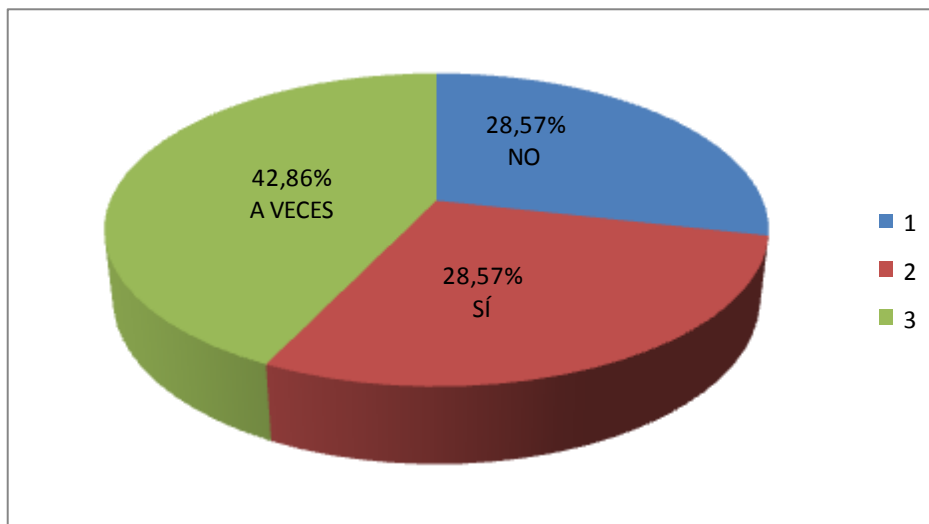


Gráfico N° 16 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade.

Luego de aplicar las encuestas, se deduce que el 28.85% de encuestados indican que no evalúan las respuestas del texto a las expectativas planteadas, el 42.85% que sí evalúan y el 28.85% que no lo hacen.

Se pone de manifiesto que a los profesores no les interesa tanto aplicar las competencias lectoras, que la lectura que realizan los estudiantes es únicamente para fines concretos de las áreas de estudio. Es importante que el docente evalúe las respuestas del texto que se lee, con el fin de conseguir lo que se propone.

CUADRO N° 18 DOCENTES

¿Cree Ud. que el desarrollo de las competencias lectoras ayudan a la formación profesional de los alumnos?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
14	MUCHO	5	71.44%
	POCO	1	14.28%
	NADA	1	14.28%
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

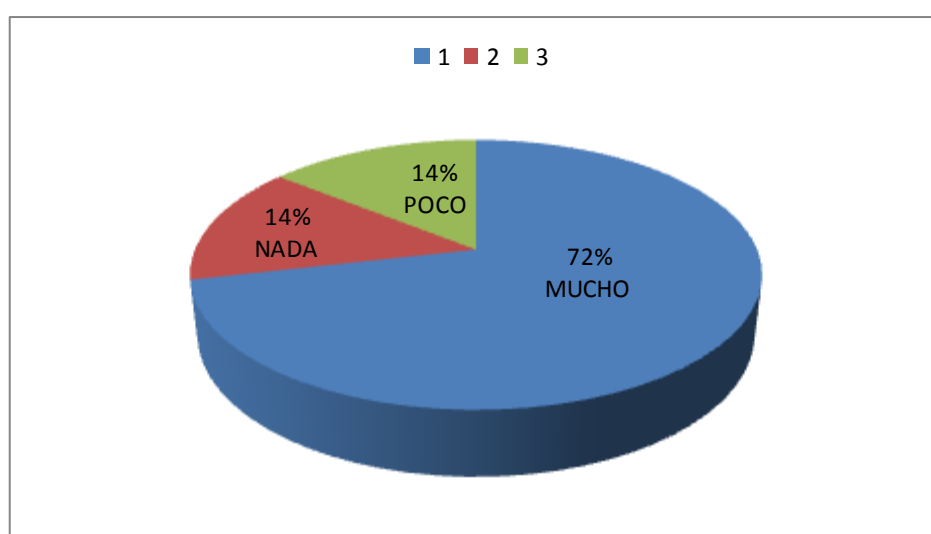


Gráfico N ° 17 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

De los resultados obtenidos, el 72% de docentes encuestados, responden que mucho ayudan el desarrollo de las competencias lectoras en la formación profesional de los alumnos; el 14% poco, y un porcentaje similar, es decir el 14% que nada.

Se evidencia que hay plena conciencia en los profesores, que desarrollar convenientemente las competencias lectoras en los alumnos de la universidad ayudan a su formación profesional, ya que una de las tareas fundamentales de la universidad es, hacer de la lectura el preámbulo para la investigación, pensar y escribir, herramientas éstas adecuadas en los procesos de la construcción de un nuevo pensamiento para la construcción de una nueva sociedad.

CUADRO N° 19 DOCENTES

Marque con una X ¿ A qué nivel influyen las competencias lectoras en la formación profesional de los estudiantes?			
	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
15	ALTO	5	71.43%
	MEDIO	2	28.57%
	BAJO	0	
	TOTAL	7	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

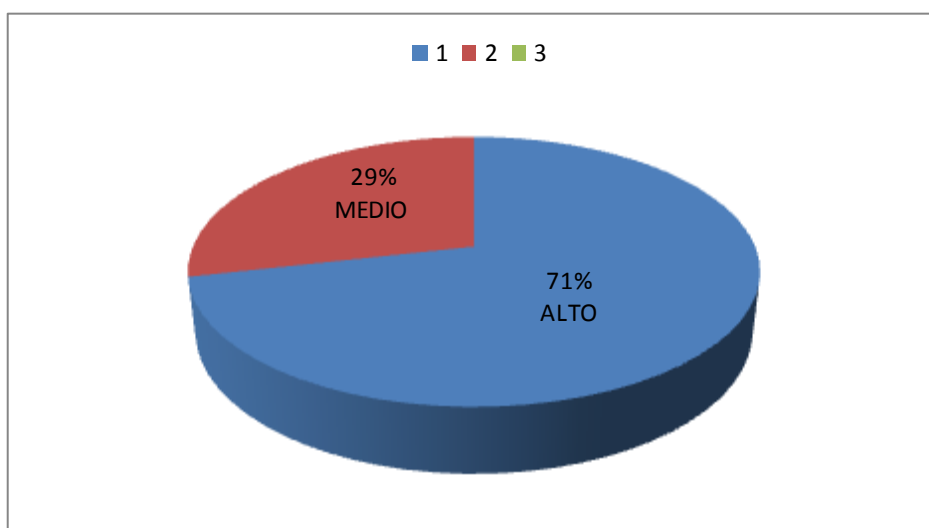


Gráfico N° 18 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Según las encuestas, la mayoría de los docentes, es decir, el 71% indican que en un alto nivel influyen las competencias lectoras en la formación profesional de los estudiantes, y un 29% en un nivel medio.

Uno de los propósitos más importantes de la universidad debe ser la de procurar que los estudiantes ejerciten su capacidad de razonar la lectura, es decir que desarrollen sus competencias lectoras, para formar profesionales con pensamiento crítico y creativo.

Luego de las encuestas realizadas a los señores estudiantes, se obtuvieron los siguientes resultados:

CUADRO N° 20 ESTUDIANTES

¿Con qué frecuencia los docentes desarrollan las competencias lectoras para mejorar su aprendizaje?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SIEMPRE	0	
	A VECES	25	65.79%
	NUNCA	13	34.21%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

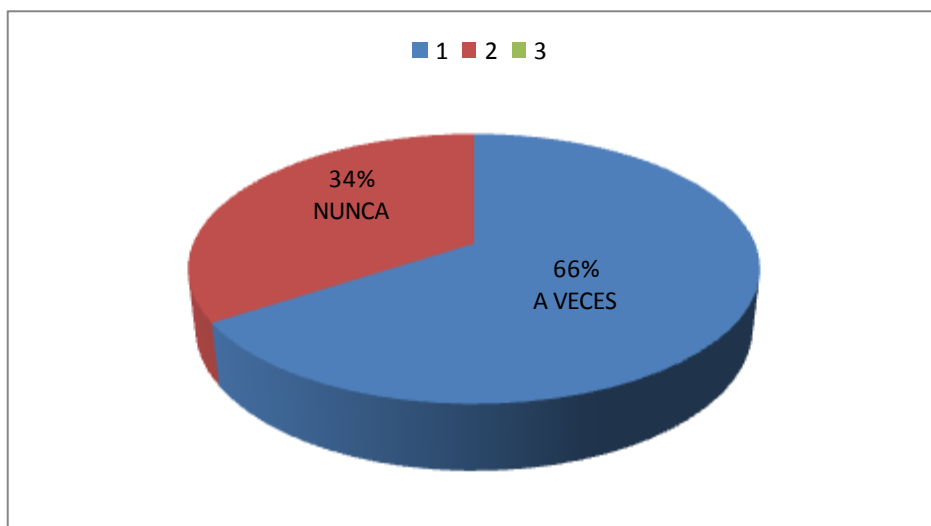


Gráfico N° 19 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Del total de los encuestados, el 66% de los estudiantes manifiestan que a veces los docentes desarrollan las competencias lectoras con el fin de mejorar el aprendizaje, y el 34%, nunca.

Es de esperar las autoridades universitarias se preocupen que los docentes desarrollen en los estudiantes las competencias lectoras, como instrumento válido para mejorar el aprendizaje, lo cual conlleve también a una mejor formación profesional.

CUADRO N° 21 ESTUDIANTES

Marque con una X el tipo de competencia lectora que utilizan los profesores:			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	INTERPRETATIVA	29	76.32%
	ARGUMENTATIVA	6	15.79%
	PROPOSITIVA	3	7.89%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

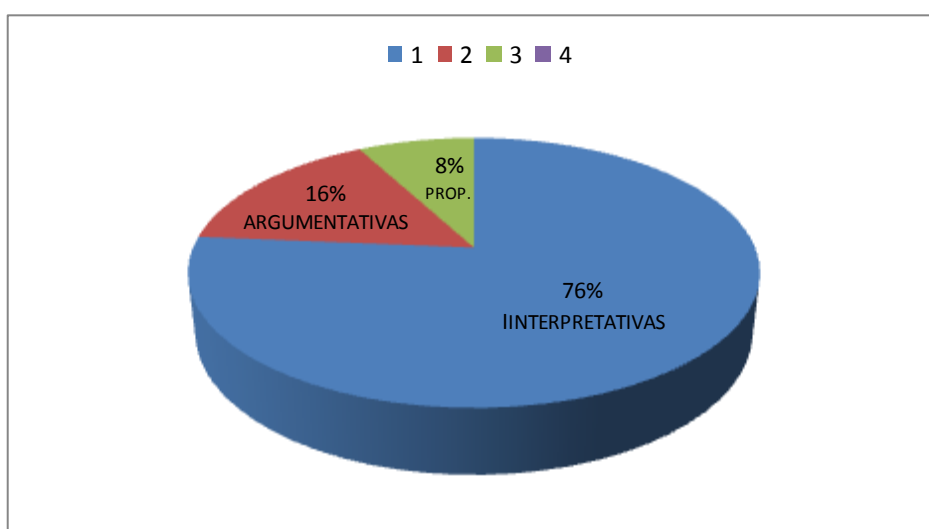


Gráfico N° 20 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Luego de realizadas las encuestas, el 76% de estudiantes manifiestan que los docentes utilizan las competencias interpretativas; el 16% dicen que desarrollan las competencias argumentativas y el 8%, las competencias propositivas.

Los estudiantes universitarios deben desarrollar todas las competencias lectoras en alto porcentaje, y no sólo las interpretativas que son las básicas. Para ayudar a un aprendizaje de calidad y a una buena formación profesional, es necesario manejar las competencias lectoras y los llamados a su desarrollo en los estudiantes son los docentes con el apoyo de las autoridades universitarias.

CUADRO N° 22 ESTUDIANTES

¿El docente activa sus conocimientos previos sobre el tema de la lectura?			
ITEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	SÍ	7	18.43%
	NO	3	7.89%
	A V ECES	28	73.68%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

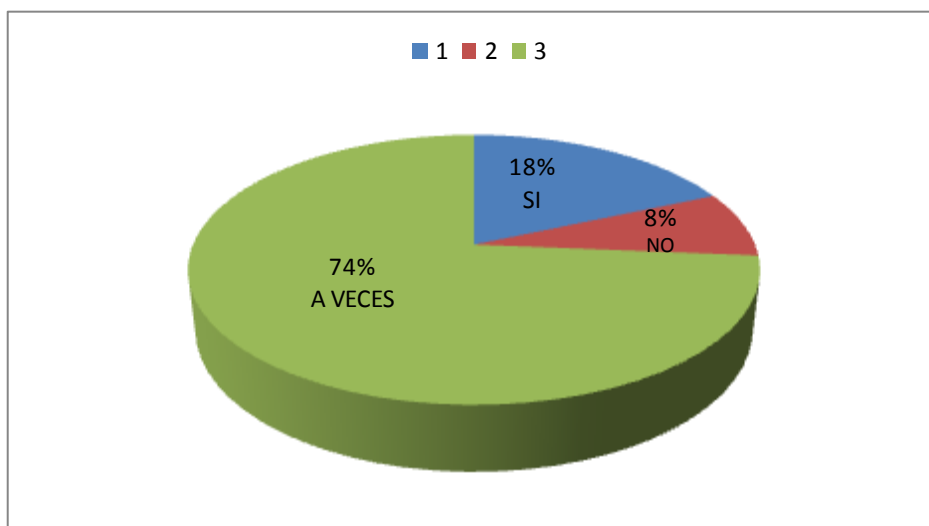


Gráfico N° 21 Realizado por : Mauro Cárdenas Andrade

De las respuestas obtenidas, el 74% de alumnos encuestados indican que los maestros a veces activan los conocimientos previos sobre el tema de la lectura; el 18% manifiestan que sí activan y el 8% que no.

Si se quiere que los estudiantes desarrollen las competencias lectoras, como uno de los factores más importantes para su formación profesional, en menester que lo profesores constantemente activen los conocimientos previos de los alumnos sobre los distintos temas de lecturas, lo que facilitará la comprensión lectora y ayudará a formar alumnos creativos y críticos.

CUADRO N° 23 ESTUDIANTES

¿Reconoce Ud. el propósito de la lectura?			
ÍTEM	CASTEGORÍA	FRECEUENCIA	PORCENTAJE
4	SIEMPRE	5	13.15%
	A VECES	28	73.70%
	NUNCA	5	13.15%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

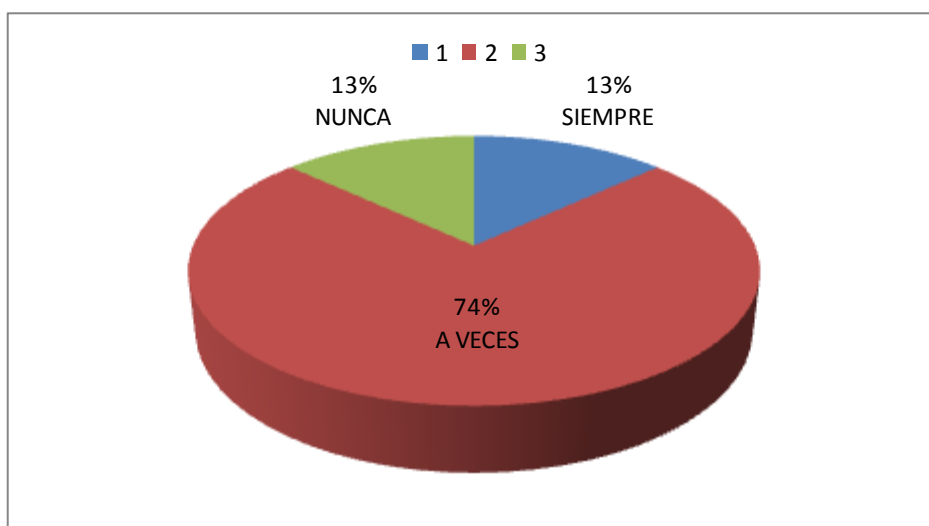


Gráfico N° 22 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Luego de aplicar las encuestas, se observa que el 74% de los estudiantes dicen a veces reconocen el propósito de la lectura, el 13%, siempre y otro 13%, nunca.

No se debe leer por el simple hecho de leer, los estudiantes deben saber con que propósito leen, y esta es una tarea del docente universitario, la de mostrarse dispuesto a acompañar a los estudiantes en los procesos de formación de las competencias lectoras.

CUADRO N° 24 ESTUDIANTES

¿En la lectura es capaz de establecer una jerarquía de ideas?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	SIEMPRE	3	7.90%
	A VECES	32	84.20%
	NUNCA	3	7.90%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

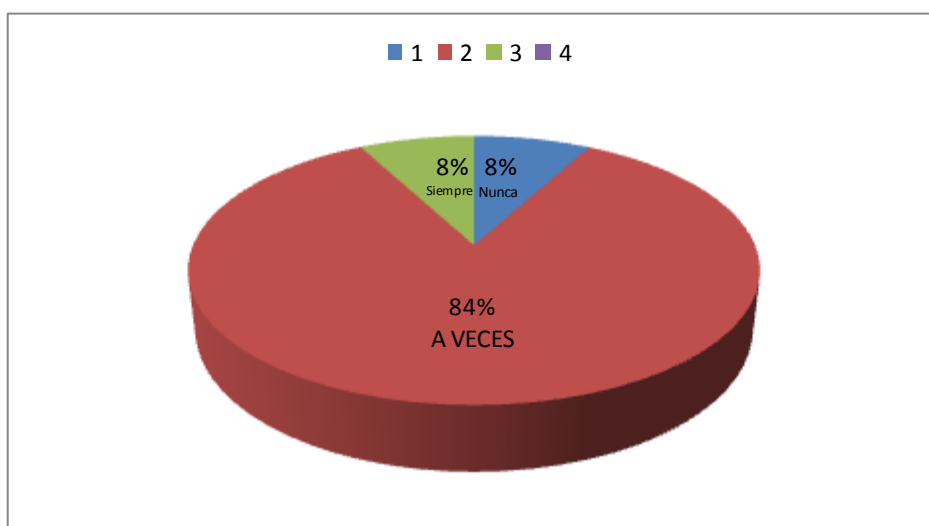


Gráfico N° 23 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Según los datos obtenidos, el 84% del total de alumnos encuestados, manifiestan que a veces son capaces de establecer una jerarquía de ideas; el 8% dice que siempre y un porcentaje igual, es decir el 8%, dice que nunca.

Todo estudiante debe ser capaz, a partir de la lectura, de establecer una jerarquía de ideas, con fin de que los textos sean comprendidos, para proceder a una interpretación y luego a la inferencia. De esta manera ayudar a la formación integral del estudiante.

CUADRO N° 25 ESTUDIANTES

A partir de la lectura ¿Es capaz de elaborar y probar predicaciones de diverso tipo?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	SÍ	8	21.06%
	NO	18	47.36%
	A VECES	12	31.58%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

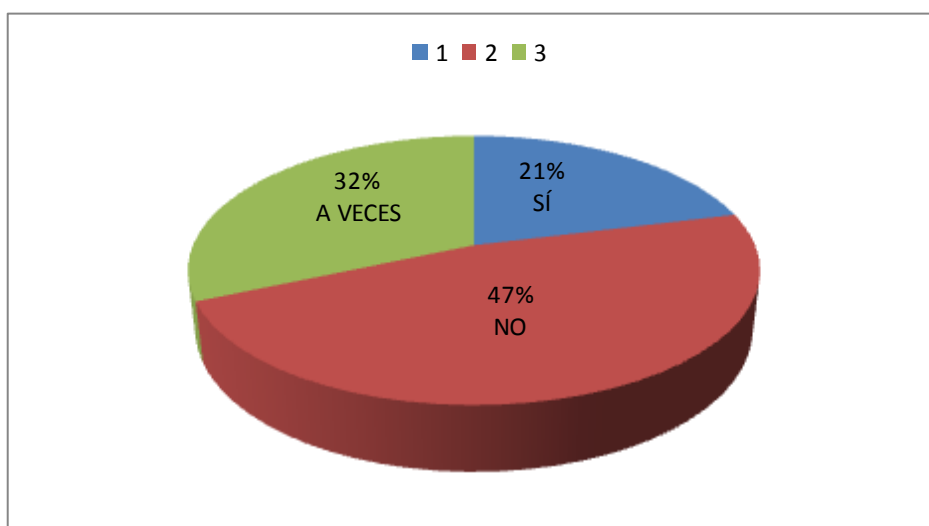


Gráfico N ° 24

Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Del total de alumnos encuestados, el 47% indica que no es capaz de elaborar y probar predicaciones de distinto tipo; un porcentaje también alto, es decir el 32% que a veces y un 21% que sí realizan predicaciones de distinto tipo, a partir de la lectura.

El estudiante al ingresar a la universidad cree que con hablar es suficiente, sin darse cuenta que se puede descubrir toda una gama de mensajes con sólo interpretar un texto, para lo cual es indispensable que sea capaz de elaborar y probar predicaciones de diferentes tipos.

CUADRO N° 26 ESTUDIANTES

7.- ¿El docente enseña vocabulario necesario?			
	VARIABLE	NÚMERO	PORCENTAJE
7	CONSTANTEMENTE	2	5.27%
	DE VEZ ENC UANDO	25	65.78%
	NUNCA	11	28,95%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

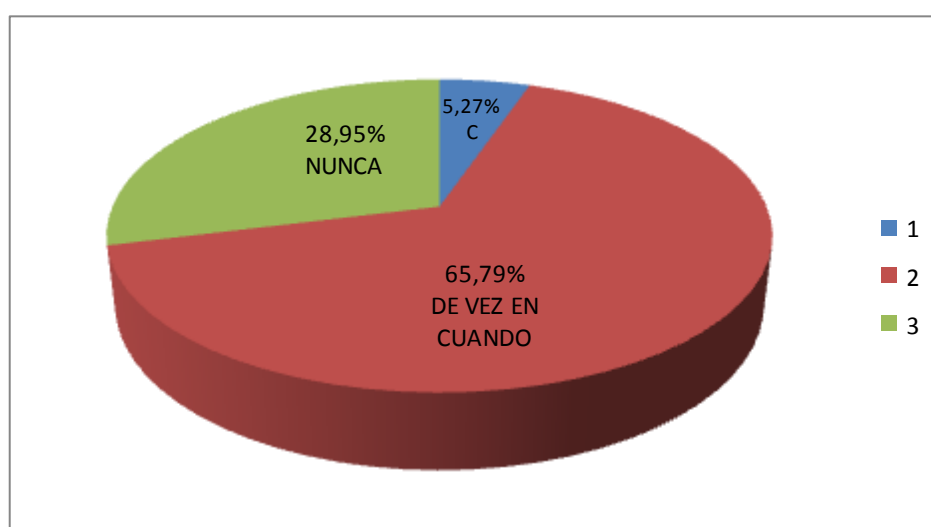


Gráfico N ° 25 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Luego de los datos obtenidos, el 65,79% del total de encuestados manifiestan que de vez en cuando los docentes enseñan vocabulario necesario; un porcentaje bajísimo, como el 5,27% dicen que constantemente y el 28,95% indican que nunca.

El docente es el llamado a enseñar el vocabulario necesario a los estudiantes, para que puedan comprender la lectura de los textos, de no ser así entonces, la lectura no estaría llegando a una buena interpretación, la misma que sirve para edificar conocimientos, ya que sólo a partir de la lectura se y a una forma más elevada de creatividad.

CUADRO N° 27 ESTUDIANTES

¿Cuando lee es capaz de realizar inferencias para resolver dudas de comprensión?			
	VARIABLE	NÚMERO	PORCENTAJE
8	SI	5	13.15%
	NO	26	68.42%
	A VECES	7	18,43%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

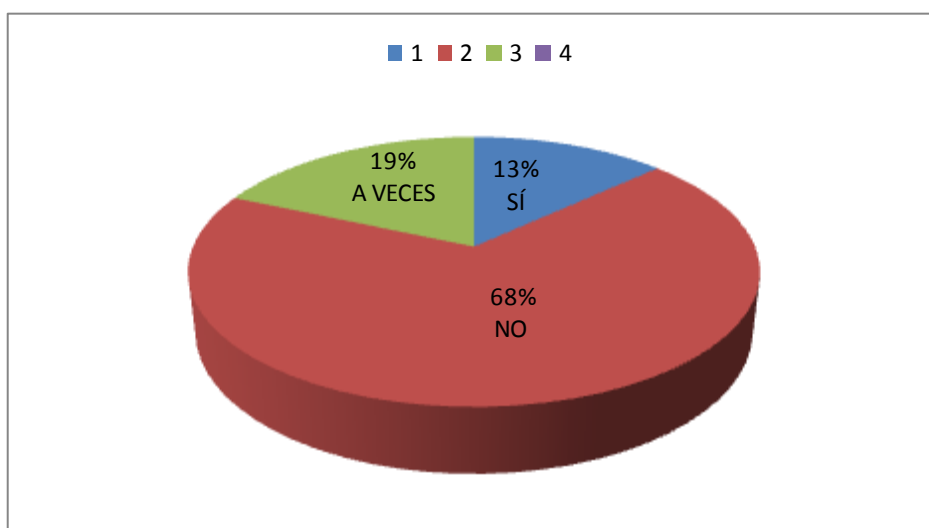


Gráfico N° 26 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Del total de estudiantes encuestados, el 68% manifiestan que no son capaces de realizar inferencias para resolver dudas de comprensión, el 19% que a veces pueden realizar y solamente un 13% que sí pueden hacer inferencias.

A partir de la lectura, en caso de dudas de comprensión, los estudiantes deben realizar inferencias para resolver estos problemas, de no ser así como en nuestro caso, es necesario que el alumno con la asistencia del docente, las realice con el fin de que la lectura de textos sea provechosa.

CUADRO N° 28 ESTUDIANTES

¿El maestro precisa cómo realizará la lectura de textos?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	SIEMPRE	1	2.63%
	A VECES	27	71.06%
	NUNCA	10	26,31%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

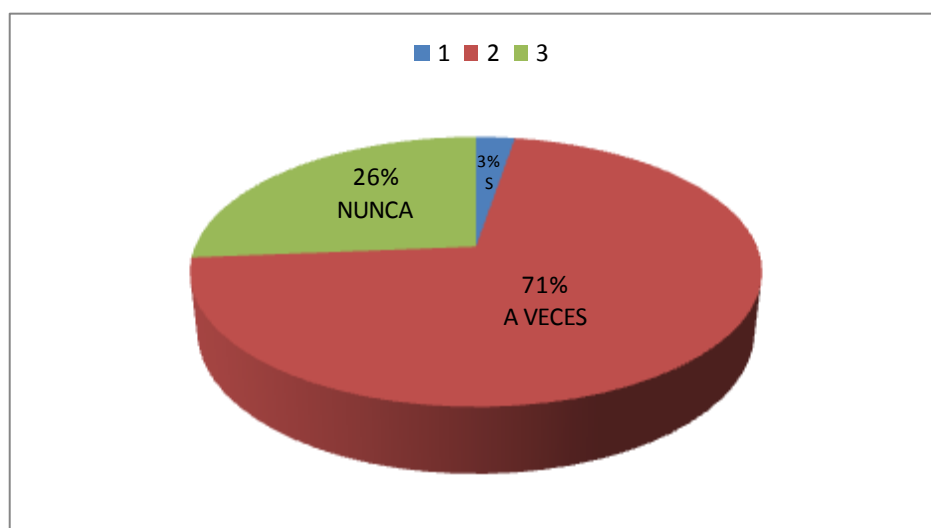


Gráfico N° 27 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

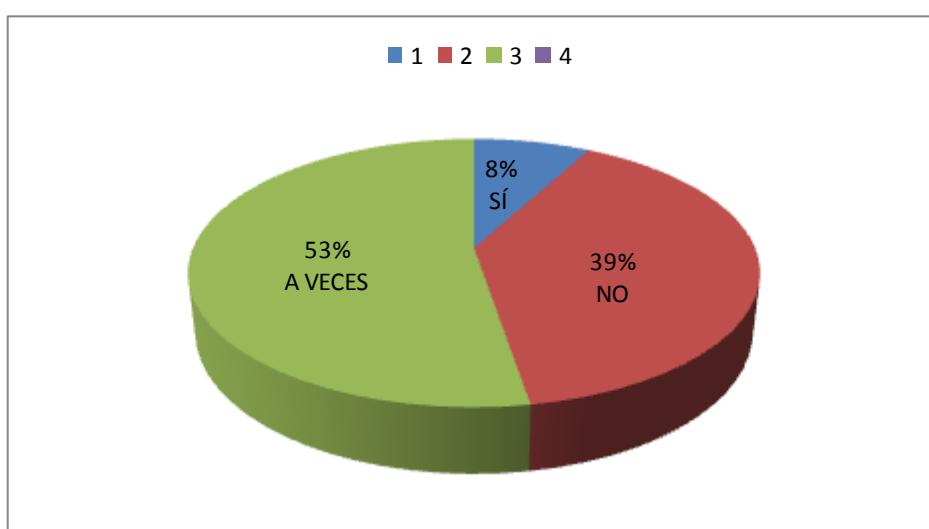
Del total de los estudiantes encuestados, el 71% manifiestan que a veces el maestro precisa cómo realizará la lectura de textos; el 26% dice que nunca y únicamente el 3% que siempre.

Si se quiere que los estudiantes lean los textos adecuadamente y sobre todo aprovechen de los conocimientos que él encierra, el docente, antes de enviar a leer o investigar, debe precisar al estudiante cómo realizará la lectura, y de este modo el alumno leerá y aplicará las competencias lectoras, que son muy útil para su vida estudiantil.

CUADRO N° 29 ESTUDIANTES

10.- Luego de la lectura ¿Está en posibilidades de hacer preguntas sobre lo leído?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	SÍ	3	7.90%
	NO	15	39.47%
	A VECES	20	52.63%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade



1Gráfico N° 28

Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Del total de estudiantes encuestados, el 53% manifiesta que a veces puede hacer preguntas sobre lo que ha leído, el 39 % indica que no está en posibilidades y únicamente el 8%, sí está en posibilidades de hacer preguntas sobre lo que ha leído.

Si un estudiante tiene dificultades para comprender un texto, mal puede entonces hacer preguntas, realizar inferencias del texto leído. No estaría aprovechando de los conocimientos que presta la lectura. Es evidente que los docentes deben propender a que los estudiantes pregunten sobre lo que han leído, por que de esta manera se estaría ayudando a su formación en la carrera que sigue.

CUADRO N° 30 ESTUDIANTES

¿El profesor evalúa las respuestas que Ud. da sobre el texto leído?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
11	FRECUENTEMENTE	2	5.27%
	RARA VEZ	16	42.10%
	NUNCA	20	52.63%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

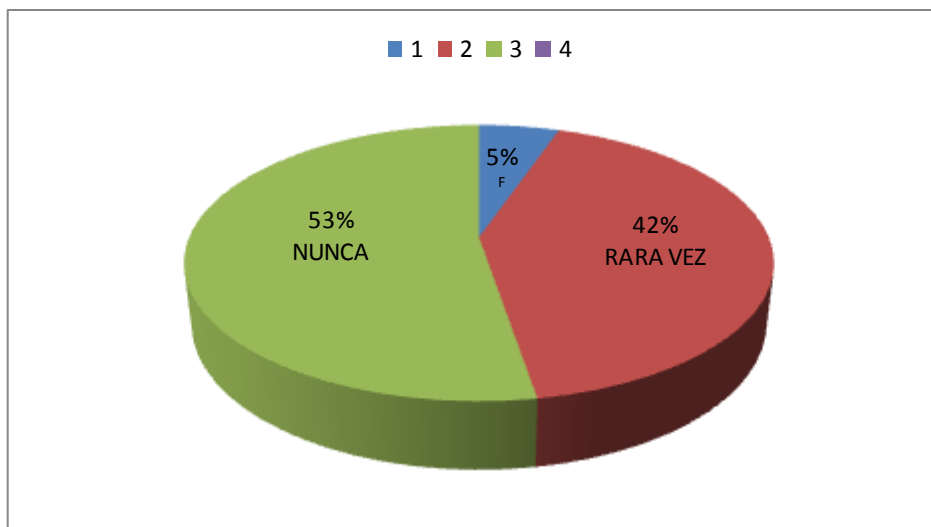


Gráfico N° 29 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Luego de aplicadas las encuestas, se obtuvieron los siguientes resultados, el 53% de los estudiantes indican que nunca le evalúan las respuestas que da sobre el texto leído; el 42%, manifiestan que rara vez y a penas el 5% dice que frecuentemente.

Con el fin de que los estudiantes tomen interés sobre lo que leen, es conveniente que los docentes evalúen las respuestas que dan sobre los textos leídos, en caso que el docente las haya hecho. De esta forma el alumno se sentirá respaldado y procurará sacar el mayor provecho de la lectura.

CUADRO N° 31 ESTUDIANTES

¿Está en capacidad de utilizar lo leído para resolver tareas o problemas nuevos?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
12	SÍ	1	2.63%
	NO	11	28.95%
	A VECES	26	68.42%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

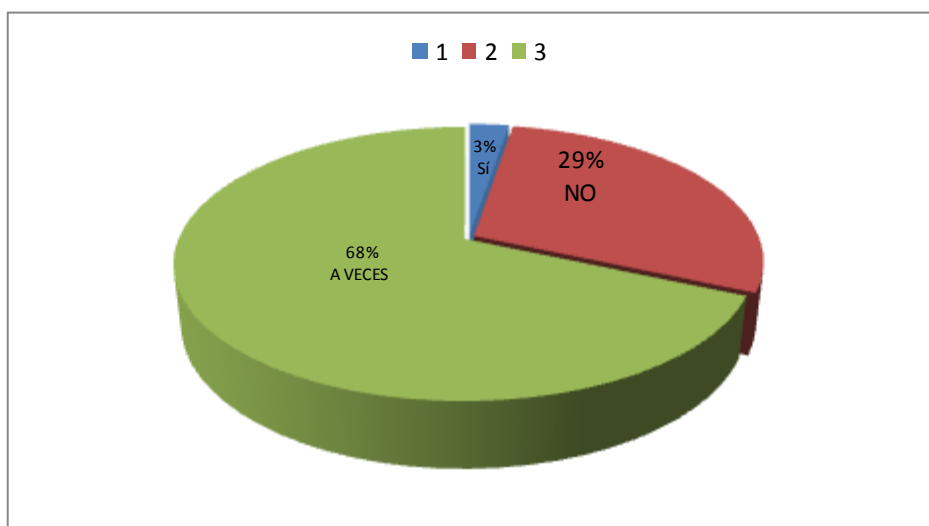


Gráfico N° 30 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Luego de realizadas las encuestas se dedujo que el 68% de los estudiantes, manifiestan que a veces utilizan lo que han leído para resolver problemas o tareas nuevas; el 29% indican que no y el 3% que sí utilizan lo leído para resolver nuevos problemas.

Una manera eficaz de aprovechar de la lectura de textos, es utilizando lo leído en la resolución de nuevos problemas o en la realización de otras tareas, y si la mayoría de alumnos no lo pueden hacer, como en este caso, entonces corresponde a los docentes, a desarrollar en los estudiantes esta competencia, que ayuda a su formación profesional.

CUADRO N° 32 ESTUDIANTES

Cuantifique, ¿En qué medida el desarrollo de las competencias lectoras ayudan a su formación profesional?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
13	MUCHO	33	86.85%
	POCO	3	7.89%
	NADA	2	5.26%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

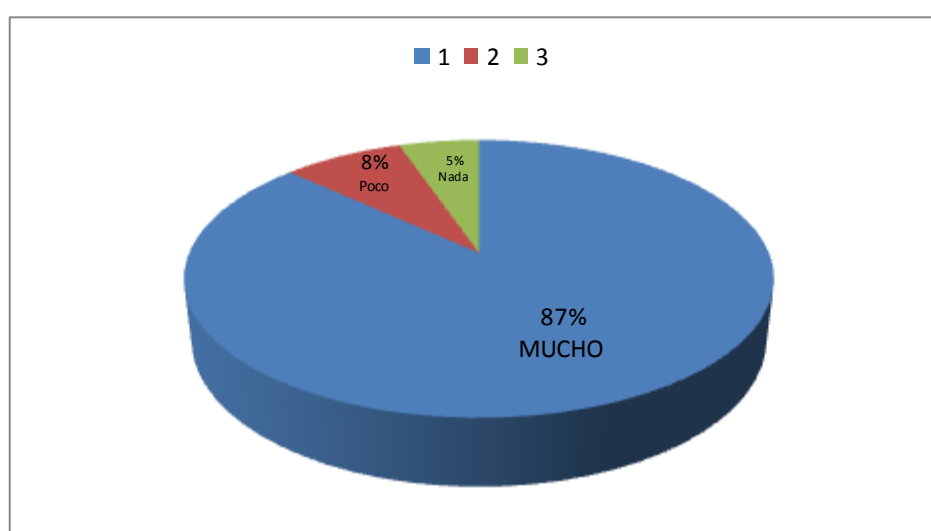


Gráfico N° 31 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Según las encuestas realizadas se observa que 87% de los alumnos encuestados indican que el desarrollo de las competencias lectoras ayudan mucho a su formación profesional; el 8%, dicen que poco ayudan a la formación profesional y un mínimo del porcentaje, el 5%, manifiestan que el desarrollo de las competencias lectoras no ayudan a su formación.

Los estudiantes, en su mayoría están seguros que el desarrollo de las competencias lectoras sí ayuda a su formación profesional, entonces solamente necesitan del acompañamiento didáctico de los docentes para que se haga realidad este planteamiento.

CUADRO N° 33 ESTUDIANTES

¿Cree Ud. que las competencias lectoras influyen decididamente en su formación profesional?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
14	MUCHO	34	89.46%
	POCO	2	5.27%
	NADA	2	5.27%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

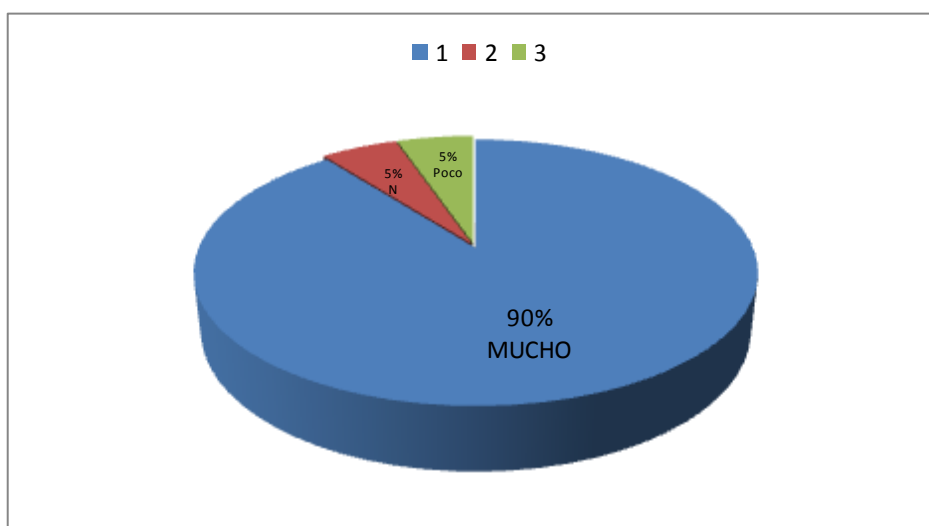


Gráfico N° 32 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

Según los resultados obtenidos de las encuestas, el 90% de los estudiantes manifiestan que mucho inciden las competencias lectoras en su formación profesional, el 5% creen que poco, y un porcentaje similar, es decir el 5% piensan que nada.

Si hay la conciencia en los estudiantes que el desarrollo de las competencias lectoras influyen decididamente en la formación profesional, entonces son los profesores quienes deben fomentar en los estudiantes las competencias lectoras en todas las áreas de estudio, sólo de esta manera se estaría ayudando a una óptima formación profesional.

CUADRO N° 34 ESTUDIANTES

¿En su carrera de estudios se desarrollan las competencias lectoras en función de su formación profesional?			
ÍTEM	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
15	SIEMPRE	2	5.26%
	A VECES	18	47.37%
	NUNCA	18	47.37%
	TOTAL	38	100%

Fuente: Encuestas
Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

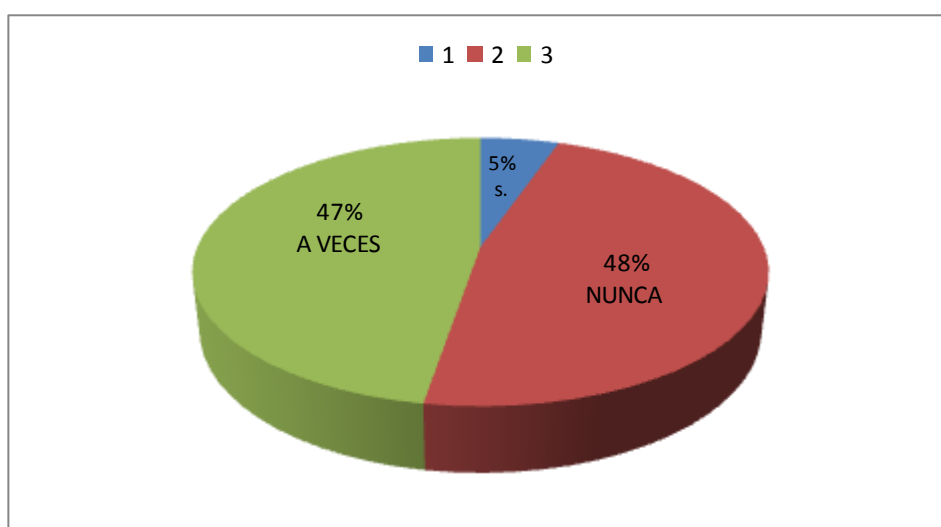


Gráfico N° 33 Realizado por : Mauro Cárdenas Andrade

Realizadas las encuestas se obtuvieron los siguientes resultados, el 48% de los estudiantes, manifiestan que nunca se desarrollan las competencias lectoras en función de la carrera de estudios; el 47% indican que a veces y un pequeño porcentaje equivalente al 5%, indican que siempre.

En todas las carreras universitarias y en especial en la de Ciencias de la Educación, los estudiantes deben desarrollar las competencias lectoras como base fundamental para que el alumno comprenda efectivamente lo que lee y aproveche de los conocimientos que ésta le brinda, y siendo así estaría ayudando a una formación profesional universitaria de calidad

4.3. Verificación de la Hipótesis

Modelo Lógico

H₀: Las competencias lectoras no inciden en la formación profesional de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca) durante el semestre marzo-agosto de 2010.

H_a: Las competencias lectoras si inciden en la formación profesional de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca) durante el semestre marzo-agosto de 2010.

Modelo Matemático:

H₀: O = E

H_a: O ≠ E

Modelo Estadístico:

$$X_c^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

Prueba de Hipótesis:

Nivel de Significación

$\alpha = 0.05$

95% de Confiabilidad

Zona de Rechazo de la Hipótesis Nula

Grado de libertad (gl)

$$gl = (c - 1)(f - 1) \quad gl = (3 - 1)(2 - 1)$$

$$gl = 2 \times 1$$

$$gl = 2$$

$$X^2_t = 5,99$$

Regla de decisión:

R(H0) si $X^2_c > X^2_t$ es decir $X^2_c > 5,99$

Prueba de Hipótesis: Chi Cuadrado

Frecuencias Observadas

CUADRO N° 35

VARIABLES	Alternativa 1	Alternativa 2	Alternativa 3	TOTAL
Competencias lectoras	59	163	82	304
Formación Profesional	76	82	98	256
TOTAL	135	245	180	560

Elaborado por: Investigador

Frecuencias Esperadas

CUADRO N° 36

VARIABLES	Alternativa 1	Alternativa 2	Alternativa 3	TOTAL
Competencias lectoras	67,5	122,5	90	280
Formación Profesional	67,5	122,5	90	280
TOTAL	135	245	180	560

Elaborado por: Investigador

Cálculo de X^2_c CUADRO N°37

O	E	(O - E) ² /E
59	67,5	1,07
76	67,5	1,07
163	122,5	13,39
82	122,5	13,39
82	90	0,71
98	90	0,71
TOTAL	X^2_c	30,34

Elaborado por: Investigador

Decisión Estadística

Con 2 grados de libertad y 95% de confiabilidad la X^2_c es de 30,34 este valor cae en la zona de rechazo de la hipótesis nula (H_0) por ser superior a X^2_t que es de 5,99; por lo tanto se acepta la hipótesis alterna que dice:

“Las competencias lectoras si inciden en la formación profesional de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca) durante el semestre marzo-agosto de 2010”

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Los resultados de la presente investigación permitieron formular las siguientes conclusiones:

- Existe poca preocupación de autoridades y docentes de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), para que los estudiantes de los primeros años, en base a diferentes programas ayuden a la cualificación de sus competencias lectoras para la comprensión de textos.

- El conocimiento y desarrollo de las competencias lectoras favorecen a los alumnos de la universidad en sus estudios.

- La dificultad de aplicación y desarrollo de las competencias lectoras en los estudiantes del primer ciclo de la Carrera de Ciencias de la Educación, se originan en la falta de conocimiento y uso de estrategias por parte de los docentes para implementar adecuaciones curriculares que garanticen una educación de calidad.

- Según los resultados obtenidos se evidencia que la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca) no tiene un compromiso con la formación del estudiante mediante la construcción del pensamiento y acompañándolo en el desarrollo de las competencias lectoras como máxima manifestación de la inteligencia humana y su incidencia en la formación integral del alumno.

- De la encuesta realizada a los catedráticos universitarios, la mayoría desconoce sobre las competencias lectoras y su importancia en la formación profesional de los estudiantes.

- De igual manera, de la encuesta realizada a los estudiantes, se demostró que la mayor parte de ellos indican que en la Universidad no se desarrollan las competencias lectoras, lo cual incide en que no exista un verdadero aprendizaje significativo.

- Los alumnos universitarios, desde los primeros años de estudio hasta que egresen, no disponen de un proceso para que completen sus conocimientos a través del uso de las competencias lectoras

- En muchas ocasiones el rendimiento deficiente de los estudiantes en la Universidad se debe a que no comprenden los textos que leen, lo cual evidencia la necesidad de desarrollar en los alumnos las competencias lectoras.

5.2. RECOMENDACIONES

Es recomendable:

- Se hace necesario la implementación de programas que ayuden al desarrollo de las competencias lectoras en los alumnos del primer ciclo de la Carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), mismas que deben ser adoptadas por las autoridades y docentes para que los estudiantes cualifiquen sus competencias lectoras en la comprensión de textos.

- Se hace necesario en los primeros ciclos de la Universidad, implementar una propuesta de desarrollo de las competencias lectoras, con el fin de contribuir a mejorar el aprendizaje de los alumnos.

- Urge la continuidad investigativa de propuestas que permiten vislumbrar el sinnúmero de ventajas que conlleva el desarrollo de las competencias lectoras en los alumnos del primer ciclo de la Universidad, los mismos que favorecerán a su desempeño lector.

- Es posible replantear las estrategias metodológicas que utilizan los docentes cuando permiten que los estudiantes se conecten con diferentes tipos de texto, pues para el pleno desarrollo de las competencias lectoras, hace que los maestros se apropien de estas estrategias, para en el futuro alcanzar aprendizajes significativos.

- Establecer un compromiso serio con las autoridades de la Universidad par que los docentes coadyuven en el desarrollo de las competencias lectoras en los estudiantes, como máxima manifestación de la inteligencia humana y su incidencia en la formación profesional.

- Es conveniente la elaboración de un Manual sobre el desarrollo de las competencias lectoras, el mismo que debe difundirse a todo el personal docente, porque se aplique a los estudiantes con el fin de ayudar a su formación integral.

- La Universidad debe propender a que en las diferentes áreas de estudio se apliquen los procesos de lectura, la interpretación, la comprensión y sobre todo el proceso de producción, para que de esta forma se llegue a impartir una educación de calidad.

- La Universidad debería incluir en su perfil de egresados: “profesionales con capacidad de comprender, argumentar, inferir y elaborar conocimientos”. De esta manera en toda la carrera se estaría desarrollando las competencias lectoras, para que el en futuro salgan profesionales competentes.

- Con el fin de mejorar el aprovechamiento de los estudiantes, la Universidad debe exigir a sus docentes que desarrollen las competencias lectoras para que exista una verdadera comprensión de textos y la lectura sea provechosa, lo cual permita acceder al conocimiento específico y general de la carrera que ha elegido.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1. Datos informativos

6.1.1. Título de la propuesta

Manual Práctico de Estrategias para el desarrollo de las competencias lectoras de los alumnos del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), con el fin de mejorar la formación profesional.

6.1.2. Institución ejecutora

Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca)

6.1.3. Beneficiarios

Autoridades, docentes y estudiantes de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca)

6.1.4. Ubicación

Provincia del Azuay, cantón Cuenca, parroquia El Batán

6.1.5. Tiempo estimado para la ejecución:

Inicio: 1 de octubre de 2010 Fin: 31 de marzo 2011

6.1.6. Equipo técnico responsable

Maestrante

6.1.7. Costo

CUADRO N° 38

RUBROS DE GASTOS	VALOR
Elaboración del Manual	80,00
Difusión del Manual	120,00
Uso de proyector	75,00
Cartulina/Marcadores	25,00
TOTAL	300,00

Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Una de las tareas fundamentales de la Universidad debe ser enseñar a los estudiantes a pensar, a comprender interpretar el mundo, y es la lectura el medio privilegiado e indispensable para el desarrollo de las operaciones intelectuales.

La lectura de reseñas, historias, informes, artículos científicos y ensayos, requiere de múltiples habilidades y competencias, fundamentales para el desarrollo intelectual del joven estudiante.

Por lo tanto se hace necesario, que desde el inicio, es decir desde que ingresan, la Universidad implante programas que ayuden al desarrollo de las competencias lectoras en los alumnos con el fin que favorezcan a sus estudios.

Además, las autoridades y docentes universitarios deben tener el conocimiento pleno de las estrategias a utilizarse para el desarrollo de las competencias lectoras para realizar las adecuaciones curriculares que ayuden a la construcción del pensamiento, como la máxima manifestación de la inteligencia humana.

La universidad tiene la obligación de aplicar los procesos lectores, interpretación, comprensión y producción en todas las áreas de estudio, lo cual garantizará alcanzar una educación de calidad.

El estudiante universitario debe aprender a leer y sobre todo debe estar consciente que no leer es aprender a perderse lo mejor de la vida, es aprender a desconocer

las leyes del universo y de la vida, es cerrar la mente al conocimiento. No leer es aprender a ignorar todo lo que está escrito. En cambio leer, es abrir los ojos a la cultura de la humanidad.

En este sentido, desarrollar las competencias lectoras en los estudiantes universitarios, estaría ayudándose a que desarrolle y ejercite la capacidad de razonar la lectura, ayude también a desarrollar su pensamiento crítico y creativo, a desarrollar su capacidad de explicar, interpretar y descubrir. Es mucho más importante, además que a través de las competencias lectoras aprenda a pensar lógica y conscientemente, que logre coherencia actitudinal entre el actuar y el pensar, sobre todo hacer del texto un instrumento del conocimiento.

6.3. JUSTIFICACIÓN

El estudiante que ingresa por primera vez en las aulas universitarias presenta muchas dificultades, de manera especial en relación a la lectura y comprensión de textos; por lo que se hace necesario que el estudiante se inicie en la lectura y relectura de los textos escritos, que le permitan acceder al conocimiento específico general de la carrera que ha elegido.

Por lo general los alumnos que inician estudios superiores, evaden los textos filosóficos, científicos y los de profundidad cultural, porque piensan que este tipo de textos son aburridos, pesados y poco prácticos.

Pues de cualquier manera, no logran descubrir su saber, ni tampoco interpretar sus hipótesis. Se ignora que los instrumentos más importantes en los procesos del aprendizaje universitario son: la deducción y la inducción, el análisis, la síntesis, y que dichas operaciones intelectuales sólo son posibles potencializando y desarrollando las competencias lectoras.

Por otro lado, cuando los estudiantes de la universidad abordan ensayos o artículos científicos con el fin de encontrar sus hipótesis o tesis, demuestran una

sorprendente incapacidad de comprender e interpretar y es más, escribir textos argumentativos.

Es a través de la lectura como se ejercita la interpretación y el pensamiento lógico, es por medio de ella como se fomentan los investigadores. De esto se deduce que un buen lector de textos científicos es aquel que sabe leer literalmente un texto y agrega su saber de escucha.

En las clases de primaria, bachillerato y también en muchas ocasiones de la universidad, generalmente se ejercita la función de memorizar o retener el sentido de lo que el autor quiso decir, se conocen las nuevas propuestas de la lectura rápida, métodos éstos que no trascienden por su baja competencia interpretativa.

De tal modo la lectura, la comprensión y la interpretación son ejes esenciales del quehacer universitario, pero lo más importante es que luego de la lectura haya escritura o sea el ensayo, la más importante forma de producción intelectual.

Será la universidad y en especial el docente universitario, cualquiera que sea su disciplina, ya sea académica, científica o tecnológica, debe mostrarse dispuesto a acompañar a los estudiantes en los procesos de formación y desarrollo de las competencias lectoras.

De ahí que la elaboración de un manual de un plan operativo que participe en el desarrollo de las competencias lectoras que ingresen a la universidad, ayudaría a mejorar la educación superior y por su puesto a la formación profesional de los estudiantes.

6.4.OBJETIVOS

6.4.1. OBJETIVO GENERAL

Contribuir al mejoramiento de la formación profesional de los alumnos del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica

Equinoccial (Extensión Cuenca) aplicando un Manual de Desarrollo de Competencias Lectoras.

6.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Recopilar el material bibliográfico con relación a la propuesta.
- Elaborar una Manual de Desarrollo de Competencias lectoras para conocimiento de directivos, docentes y alumnos universitarios.
- Divulgar el Manual mediante seminarios talleres, a los involucrados en el proceso educativo
- Aplicar el Manual de desarrollo de competencias lectoras, para mejorar la formación profesional de los alumnos de la Carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión- Cuenca).

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Debido a que en la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión-Cuenca), especialmente en la carrera de Ciencias de la Educación, no existe un Manual de aplicación para desarrollar las competencias lectoras, la presente propuesta tiene como propósito satisfacer esta necesidad y tratará de resolver este problema, que afecta directamente a la formación profesional de los estudiantes.

Además, los procedimientos y las estrategias que se proponen aplicar con el fin de solucionar este problema, son los más adecuados.

El trabajo que se pretende realizar será posible gracias a la política de “puertas abiertas” implementada por las autoridades de la Universidad Tecnológica Equinoccial y de su Facultad de Ciencias de la Educación, que tan generosamente han permitido llevar a cabo la presente investigación. Es de destacar también, que la Universidad cuenta con materiales, equipos e instrumentos que pueden utilizarse a para llevar a cabo esta propuesta.

Se ha considerado también el nivel socio-cultural de los estudiantes de la Universidad del Tecnológica Equinoccial, de los cuales se puede decir que

responden a todo estrato social facilitado a la aplicación de la propuesta por parte de las autoridades. El aspecto organizacional institucional, también ha contribuido al éxito de la presente.

Finalmente debe hacerse mención a la disponibilidad del tiempo y de los recursos económicos necesarios de la parte investigadora.

6.6. FUNDAMENTACIÓN

Se puede considerar a la lectura como una de las herramientas educativas más eficaces dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que a través de técnicas de lectura, es donde se desarrollan las diversas estrategias para facilitar o comprender lo leído.

Leer y comprender

La lectura es la actividad que permite conocer la información, es decir, incorporarla a las estructuras cognitivas para procesarla y constituirse en instrumento para el manejo de las diferentes asignaturas.

A través de la lectura, recibimos diariamente la información, la cual requerimos para conocer temas de interés, aumentar nuestros conocimientos por medio de libros y textos complementarios, beneficiando estudios, tareas y trabajos.

La lectura eficiente se relaciona directamente con el éxito escolar y su incidencia en todo el proceso de formación. El lector deficiente, que no procesa, según Gutiérrez G.M. -1997- pierde la comprensión global del contenido.

Según Hernández D. Fabio (2000), las asignaturas matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, entre otras, necesitan del uso de textos y libros complementarios para fundamentar y ampliar diversas temáticas, las cuales están vinculadas con la capacidad lectora. Los problemas de matemáticas se presentan mediante el lenguaje escrito y tienen que ser leídos antes de ser resueltos.

La lectura puede ser considerada como procedimiento, cuando permite que los alumnos se desenvuelvan con eficiencia en las asignaturas, manejando ciertas destrezas básicas: captación de datos, organización y registro de información.

También, es considerada como una técnica de estudio, es decir, una actividad sistemática que debe llegar a ser un factor de desarrollo intelectual y contribuir en alto grado a la adquisición de conocimientos prácticos.

Generalmente, en la enseñanza superior se necesita que los alumnos lean textos muy extensos y complicados de entender. Se trata de lecturas obligatorias para el conocimiento previo de cada una de las asignaturas. Para verificar el adecuado nivel de comprensión, se deben utilizar diversas técnicas.

En definitiva, la lectura es una herramienta de instrucción educacional, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, que permite observar las dificultades o adelantos del aprendizaje de los alumnos, a través de la aplicación de técnicas de lecturas.

La estrecha relación entre lectura y comprensión plantea cuestiones acerca de cómo los alumnos a pesar de que saben leer, no comprenden lo que leen o, cómo a pesar de que dedican tiempo y esfuerzo a desarrollar tareas escolares, no consiguen adquirir nuevos conocimientos de manera eficiente.

Este problema apunta a dos factores estrechamente relacionados con este problema: Por un lado, la cultura icónica ha proliferado de manera exponencial en los últimos años y con ella, también crecen hábitos de ocio alternativos como los videojuegos, Internet o la televisión en detrimento de la lectura.

Por otro, que la incidencia de estos factores culturales de carácter icónico está afectando a otros de carácter cognitivo y cuyo déficit produce efectos tales como un esfuerzo desmedido al leer o una incapacidad de concentración. Este hecho

puede estar incidiendo, en parte, en la creación de un tipo particular de lector, el lector perezoso, capaz de descifrar pero no de leer, capaz de memorizar pero incapaz de comprender.

Esto acaba por constituir un círculo vicioso en que se produce un abandono progresivo de la lectura como consecuencia de un menor entrenamiento lector y de un aumento de la dificultad comprensiva, lo que conlleva, a su vez, a una actitud negativa hacia la lectura que invita a un mayor abandono de la lectura.

Cualquier forma de mitigar este problema, pasa por una concepción psicológica y educativa de la lectura muy distinta de la actual, de ofrecer situaciones de aprendizaje que, mejoradas por la enseñanza explícita, incidan en tareas que exijan reestructuración cognitiva, tareas que conlleven una actividad mental reflexiva sostenida, y que afecte tanto a las actividades desarrolladas en el aula, como a los tipos y diseños de los materiales didácticos con los que se enfrentan los alumnos.

Para cumplir con este objetivo, se debe tener presente que este problema atañe a todos los docentes y especialistas, que pertenecen a la enseñanza primaria, secundaria y a la enseñanza universitaria, convirtiéndose luego en un problema social y laboral.

LA LECTURA Y SU CONCEPCIÓN TRADICIONAL

Actualmente, en el mundo educativo la concepción de la lectura sigue anclada a un pasado quizás demasiado lejano. Pero lo que llama la atención es que esta concepción suele ser el denominador común en todos los ámbitos educativos. Ya en la universidad son frecuentes algunos comentarios entre profesores acerca de cómo sus alumnos universitarios no saben expresarse correctamente y se preguntan cómo han podido aprobar la secundaria.

Comentarios parecidos pueden escucharse en secundaria, concluyendo que los profesores de primaria, tienen la responsabilidad de enseñar las herramientas

básicas de la lectura, sin reparar en que estas estrategias básicas no son suficientes para alcanzar un nivel **de competencia** adecuado y que la implicación de cada docente, resulta esencial para el largo y duro proceso de adquisición de una *competencia lectora eficiente*.

En este sentido, la concepción de lectura que se desprende suele identificarse con el lenguaje y su desarrollo (adquisición lectora) y, sus desarreglos suelen asociarse a una disfunción o dificultad producida por causa orgánica o conductual. Se busca así una causa clínica que afecta a los niveles iniciales del desarrollo de la lectura. Aunque puede ser uno de los problemas reales, resulta insignificante si la comparamos con todo el proceso de adquisición de la lectura.

Esta concepción queda aún más desplazada, si admitimos que en los últimos años, este problema adquiere una nueva cara con la llegada de nuevos alumnos cuyo problema es la integración a una cultura y educación a la que inicialmente no pertenecen como consecuencia de una emigración obligada. En otros casos el problema viene de la propia desmotivación del alumno como consecuencia de un desajuste en el contexto donde se produce y las demandas que se le solicita.

CONCEPCIÓN ALTERNATIVA DE LECTURA

Actualmente la lectura, se identifica como un proceso enormemente complejo, en el que entran en juego un importante grupo o niveles de representación, tipos de conocimiento, estrategias, motivación, planes.

Hoy se asume que comprender un texto, sea cual sea la naturaleza de éste, implica impregnarse de su significado, extraerlo y hacerlo consciente en la mente. Para completar este proceso, la actividad mental se ocupa de dotarle de coherencia, esto es, de cierta lógica o sentido válido para poder ser entendido e interpretado.

Todo ello supone un importante esfuerzo, porque obliga a realizar múltiples subprocesos que deben darse conjuntamente, mediante los cuales integramos información léxica, sintáctica, semántica, pragmática, esquemática e

interpretativa, a la vez que volcamos buena parte de los conocimientos previos con el objeto de dotar de coherencia, de cierta lógica, de un contexto o de un hilo argumental lo más apropiado posible sobre lo que se lee.

CONCEPCIÓN DE COMPETENCIA LECTORA

Si a la comprensión se le atribuye la propiedad de dotar de coherencia a lo leído o de construir un nivel determinado de representación mental, **a la competencia lectora** se le vincula con el conjunto de habilidades básicas y conocimientos que se requieren para ser eficiente en la vida diaria.

De esta manera **la competencia lectora** eficiente depende de la habilidad para codificar textos, para comprender el significado de las palabras o la propia estructura gramatical donde se sostiene para obtener, al menos, un nivel superficial básico.

Pero, de igual manera, esta competencia eficiente también depende de la habilidad para leer entre líneas, de reconocer los propósitos o la intención del texto, de identificar los recursos que ha utilizado el escritor para expresar la información o interpretar el significado de las estructuras y características específicas del texto, como es el género.

Esta competencia por tanto, abarca toda la habilidad para comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de texto, como establecer las relaciones con el contexto en que aparecen.

El lector debe ser también capaz de establecer una cadena de razonamientos, comparar y contrastar información del texto, diseñar inferencias, identificar y comprender la ironía, la metáfora y el humor, detectar matices y sutilezas del lenguaje, reconocer las diversas maneras en que los textos pueden ser elaborados para persuadir e influir, y relacionar lo que leen los alumnos con su propio conocimiento y experiencias.

Vista de esta manera, **la competencia lectora** a la que se refiere aplica y utiliza el conocimiento disponible de manera muy versátil y eficiente en un amplio rango de contextos que se extiende más allá de lo educativo. Esta competencia debe permitir desarrollar diferentes tipos de tareas de lectura, tales como la formación de una comprensión amplia y general de lo que se lee, recuperar información específica, generar una interpretación o una reflexión sobre el contenido, o sobre la forma del texto.

LA IMPLICACIÓN DE UN PUZZLE INTERACTIVO DE LA LECTURA

De todo lo expresado anteriormente, la lectura se produce como consecuencia de de una **comprensión significativa** y se realiza a través de una **competencia efectiva**. En estos términos, la lectura se concibe hoy como un proceso mental complejo e interactivo, a través del cual el lector construye activamente una representación del significado, poniendo en relación las ideas contenidas en el texto con sus conocimientos previos y con su propia actividad reflexiva (León, 2003)

LA LECTURA EN LA UNIVERSIDAD

La Universidad es un lugar en donde se enseña a leer y escribir. El paso del nivel medio a la universidad enfrenta al estudiante a situaciones nuevas, como actividades, formas de estudio, cantidad y tipo de bibliografía, dinámica de la clase a las que no está habituado y para las que, en muchas ocasiones, no está preparado.

Ese paso significa una ruptura, un quiebre en las habituales maneras de vincularse con el estudio. Los textos que el alumno debe leer en la universidad, presentan importantes diferencias con los que ha manipulado en la secundaria. El nivel medio plantea a los estudiantes una forma de interactuar con los conocimientos mediatizados por un autor, a través de los manuales de textos de uso frecuente. Éstos le presentan la posibilidad de arribar a una única interpretación.

La universidad en cambio, plantea y requiere la puesta en juego de otros modos de lectura. El conocimiento es personalizado y da cuenta de las posturas teóricas y de diferentes programas de investigación que los alumnos tienen que aprender a diferenciar a la largo de la carrera. Ya no existen manuales sino autores diversos a través de los cuales el estudiante universitario va construyendo su conocimiento.

Hay modos de leer que caracterizan a la comunidad académica y que el estudiante tiene que aprender a adoptar. La universidad tiene, entonces, la responsabilidad de formar a los estudiantes dentro de una cultura que comparte un modo de leer e interpretar un corpus de textos.

La realidad cotidiana en las aulas universitarias muestra a alumnos que no se encuentran preparados para enfrentar los estudios superiores. El nivel resultante al finalizar la secundaria es significativamente menor al nivel mínimo esperado para cursar una carrera universitaria. Aparecen, entonces, grandes dificultades para poder superar ese cambio en el paso entre el ciclo de estudio a otro superior.

Una actitud común, como ya se dijo, es responsabilizar al nivel medio por la formación brindada a los alumnos, argumentando que no se les ha enseñado lo suficiente. Sin embargo, hay que tener en cuenta que los estudiantes que ingresan a la universidad, son aquellos que los profesores han aprobado y que el sistema educativo ha otorgado un título.

Otra actitud consiste en reflexionar sobre la responsabilidad del nivel superior en la formación de los estudiantes con participantes de una cultura académica que comparte una forma especial de leer y producir textos.

El planteo consiste en ver por qué se pretende que los estudiantes sean capaces de hacer aquello que la universidad les tiene que enseñar. Significa, de alguna manera que la universidad tiene tareas que realizar en la formación del estudiante que quiere ingresar. Significa que la universidad no puede desentenderse de su

responsabilidad con respecto a preparar a los aspirantes para el comienzo de sus estudios universitarios.

El estudiante universitario al dar inicio esa nueva etapa de su formación, debe darse cuenta que se encontrará delante de exigencias específicas de su vida de estudios, además, se concientice de que el resultado del proceso depende de él mismo, de su propio desenvolvimiento psíquico e intelectual. La lectura acompaña como pocas otras actividades, en la formación del estudiante universitario.

En la universidad se tiene que desarrollar en los alumnos las competencias necesarias para enfrentar las nuevas características de la educación superior. Entre las competencias de mayor importancia están las lectoras.

Cuando se habla de competencias lectoras que se deben lograr en la universidad se debe pensar en una propuesta que tenga como finalidad mejorar y acrecentar las habilidades de la lectura, que el estudiante debe lograr, pero ante todo debe incluir una nueva forma de leer textos por parte de los alumnos, que no atiendan solamente al contenido, sino también al modo en que esos contenidos son comunicados en los distintos tipos de discurso.

Las competencias lectoras deben desarrollarse en términos de procesos, a través de una tarea sistemática y continua que debe cumplirse en cada uno de los niveles educativos y se que debe concluirse en la universidad; por lo cual se hace necesario la elaboración de un Manual para la aplicación y desarrollo de las competencias lectoras en los estudiantes que inician la carrera universitaria, con el fin de mejorar su formación profesional.

6.7. Metodología, Modelo Operativo

La presente propuesta consiste en elaborar un Manual Práctico de Estrategias para el desarrollo de las competencias lectoras de los alumnos del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial

(Extensión-Cuenca), para sugerir sean tomadas en consideración por las autoridades de la dicha Facultad.

Las mismas que tienen la intención de contribuir al mejoramiento de la formación profesional de los estudiantes de esta institución.

Los componentes de la propuesta serán los siguientes elementos.

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	TIEMPO
SENSIBILIZACIÓN	Concientizar a las autoridades, docentes y estudiantes, sobre la importancia de la aplicación de un Manual de desarrollo de las competencias lectoras para mejorar la formación profesional	<ul style="list-style-type: none"> - Charlas - Conferencias 	Maestrante	<ul style="list-style-type: none"> Computadora. Proyector Pizarrón Cuadros Tiza líquida 	Un mes: Octubre
PLANIFICACIÓN	Mejorar la formación profesional de los estudiantes, mediante el desarrollo de las competencias lectoras	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la situación actual. - Imaginar nuevas opciones para el éxito. - Analizar las opciones pragmáticas y factibles 	Maestrante	<ul style="list-style-type: none"> - Computadora - Hojas de papel. - Textos 	Octubre y noviembre
EJECUCIÓN	Difundir y aplicar el Manual de desarrollo de competencias lectoras para mejorar la formación profesional de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> -Seminarios talleres. -Desarrollo de las diferentes competencias Lectoras, según la factibilidad de cada asignatura. 	<ul style="list-style-type: none"> -Maestrante - Docentes -Autoridades -Estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> - Computadora - Proyectos - Textos - Documentos - Hojas de papel 	Octubre 2010 a Marzo 2011
EVALUACIÓN	Verificar el cumplimiento del objetivo de la propuesta	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizar la lectura de textos como instrumento de aprendizaje. -Pilotaje con cierto número de estudiantes -Análisis de resultados 	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes - Autoridades -Maestrante 	<ul style="list-style-type: none"> -Textos -Documentos -Computadora 	Permanente

**MANUAL PRÁCTICO DE ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO
DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS EN LOS ALUMNOS DEL
PRIMER CICLO DE LA CARRERA DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
(EXTENSIÓN-CUENCA)**

Guía para Docentes



Mauro Leonardo Cárdenas Andrade

Cuenca, 2011

INTRODUCCIÓN

En el contexto de la formación profesional del estudiante que ingresa a la universidad se presenta una gama de imponderables que dificultan el logro de una educación de calidad, acorde a sus potencialidades e inclinaciones.

El acompañamiento constante y oportuno que preste el docente y la institución en el proceso de formación del estudiante, allanará el camino en la preparación del ciudadano acorde a las exigencias de la sociedad actual.

La diversidad y la heterogeneidad de los alumnos universitarios considerando las motivaciones, intereses y necesidades propias de cada uno, implican incorporar estrategias pedagógicas que puedan desarrollar las potencialidades de cada alumno y las competencias necesarias, en especial las lectoras para su futuro desempeño profesional.

Para que la labor del docente universitario sea más fructífera, ésta debe ser la de orientar al alumno a hallar la forma de aprender por sí mismo aquello que no sabe y no conoce, desarrollando las competencias lectoras para adquirir nuevos conocimientos y aplicarlos con criterio ante situaciones nuevas, de manera que le permitan afianzar su autonomía en sus estudios y asuma con responsabilidad su formación profesional.

La didáctica actual, exige una actividad mayor por parte del docente. En la aplicación de nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje la tarea del profesor se complejiza, debiendo involucrarse en procesos de reflexión crítica sobre su tarea. En relación a los estudiantes debe integrar actividades y recursos que busque orientar el trabajo intelectual hacia el desarrollo de estrategias cognitivas y meta cognitivas que propicien un aprendizaje significativo y válido para toda la vida, todo esto se puede lograr con la aplicación y desarrollo de las competencias lectoras.

Aspiro que este documento se constituya en un instrumento de apoyo, que facilite el cumplimiento de la difícil, compleja y trascendental tarea de formar verdaderos lectores, requisito indispensable para que pueda potenciar sus facultades, superar las dificultades, orientarse correctamente en su especialización, a fin de que adquiera destrezas, desarrolle habilidades, practique valores, opte por actitudes positivas y constructivas y, en base a todo ello, logre competencias, la mismas que le permitirá ejercer un trabajo de calidad, en áreas de su especialización y dentro de un contexto específico.

Los contenidos y los instructivos que constan en el presente documento, a más de ser consensuados, son ágiles efectivos y de fácil aplicación. De ninguna manera ni remotamente es un trabajo completo, ni perfecto, su capacidad de perfectibilidad le permitirá mejorar a través de la aplicación y en base a los aportes creativos de los docentes y autoridades de la universidad.

¿QUÉ SE PRETENDE CON EL MANUAL?

- Con el Manual se pretende que todo el alumnado que ingrese por primera vez a la Universidad, mejore sus competencias lectoras y desarrolle hábitos lectores eficaces así como el gusto por la lectura.

Las competencias lectoras incluyen las capacidades de localizar y extraer información de un texto, la capacidad de comprenderlo globalmente, de interpretarlo y reelaborarlo personalmente; así como la posibilidad de hacer valoraciones personales y críticas respecto al contenido de la lectura y de reflexionar sobre los aspectos formales lingüísticos del texto.

Los alumnos de Educación Superior deberían ser capaces de leer, comprender y producir todo tipo de textos tanto orales como escritos. Textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos o instructivos.

- Se pretende que los docentes universitarios se involucren en este objetivo, es decir, en la mejora de las competencias lectoras en todas las áreas del currículo y del hábito lector.

Mejorar las competencias lectoras de los alumnos es tarea de todo el profesorado, no solamente de los profesores de Lengua y Literatura.

Esta exigencia no se resuelve únicamente leyendo textos de todas las áreas, sino que existen una serie de requerimientos actitudinales y de tipo cognitivo de la lectura que son comunes a todas las áreas del currículo.

- En consonancia con los anteriores objetivos, se pretende que la Universidad se implique en la mejora de las competencias lectoras.

Siendo importante y fundamental la labor individual de los profesores en sus respectivas aulas, no es suficiente. Cuando estas actuaciones se coordinan y todas

se enfocan en el mismo sentido, se multiplica el efecto de l esfuerzo y del trabajo de cada profesor.

Por ello, es necesario que la universidad ejecute un plan que recoja y describa lo que realmente se hace en ella para mejorar las competencias lectoras. No se trata de elaborar un documento formal, coherente y bien diseñado. Lo verdaderamente importante del plan es que coordine actuaciones reales que los docentes estén llevando a la práctica diariamente.

- Todo lo anterior se verá multiplicado si se incluye a las Autoridades Educativas y a la sociedad en general. Por lo tanto este objetivo se refiere a la necesaria inclusión de las instancias externas a la Universidad.

La información, la sensibilización y la búsqueda de apoyo en la autoridades es un objetivo importante del plan. El papel de la sociedad es un factor que ayuda a crear un clima de mejora y de conocimiento de lo que se está realizando.

LA LECTURA Y SUS COMPETENCIAS

La Lectura es una tarea compleja, que conduce a una apropiación progresiva, cuya responsabilidad, no es exclusivamente del alumno, sino de las autoridades y docentes quienes deben animar y corregir dicho proceso, par lo cual es necesario que se disponga de herramientas necesarias para desarrollar en los estudiantes las competencias lectoras.

1.- Competencias lectoras que dominan nuestros alumnos.

Los alumnos en general comprenden la información explícita de los textos, tanto continuos como discontinuos (gráficos, esquemas con información de todo tipo).

Saben responder a las preguntas literales sobre el mismo, siempre que estén localizadas en un fragmento del texto. Además, comprenden globalmente el texto;

es decir, saben de qué trata en líneas generales, saben cuál es la idea general del texto y cuáles son los destinatarios del mismo.

Tampoco tienen problemas para captar las características psicológicas, los estados de ánimo de los personajes, las cualidades morales de los mismos, la atmósfera y el tono emotivo de una historia narrada, siempre y cuando sean evidentes.

Es decir, comprender los textos en sus aspectos más literales y explícitos, siempre y cuando no precisen de conocimientos previos complejos (tanto referidos a los conocimientos de la vida como a ciertos conocimientos de índole académicos)

2.- Competencias lectoras que no dominan los alumnos

Los estudiantes, sin embargo, encuentran dificultades en la lectura de textos que exige mayor profundidad de reflexión de pensamiento. Así por ejemplo, si deben discriminar entre varias posibilidades, cuál de ellas expresa la finalidad de un texto, los alumnos tienden a elegir aquellas opciones que se refieren a la finalidad en general, sin matices, frente a la opción que exige ir al fondo de la cuestión y tener en cuenta el contexto para responder correctamente.

Tienen dificultad a la hora de deducir, sin ningún tipo de ayuda, la idea principal del texto, aunque si se trata de identificarla entre varias posibilidades, la dificultad disminuye.

Tienen también problemas para organizar jerárquicamente la información de un texto.

Los alumnos fallan en tareas que les exige tener en cuenta información que aparece distribuida a lo largo del texto, es decir que no está localizada en un punto del mismo.

Esta misma dificultad la encuentran cuando tienen que relacionar información de dos textos diferentes para responder a preguntas planteadas.

También tienen dificultades cuando la tarea exige la comprensión de la estructura del texto. Es decir, saber identificar las partes, de qué trata cada una y la relación que guardan entre sí las mismas.

Cuando los alumnos deben buscar información en el texto para justificar una premisa o comprobar una hipótesis, también tienen dificultades. Igualmente tienen dificultades al buscar información en el texto que cumpla varios requisitos.

Existen dificultades para los estudiantes, cuando la tarea que se les propone, implica relacionar sus conocimientos, tanto de la vida como académicos, para interpretar la información del texto. Parece como si se produjese una brecha entre sus experiencias, conocimientos e ideas y la información que transmiten los textos. Por ello, también tienen problemas para emitir juicios críticos sobre el contenido del texto a partir de sus conocimientos de vida.

Por lo tanto un manual que ayude a la aplicación y desarrollo de las competencias lectoras en los estudiantes se hace muy necesario.

3.- PROCESOS DE LA LECTURA

El proceso de la lectura debe ser una etapa importante, a ser tomada en cuenta por los docentes, antes de iniciar un verdadero plan de mejora de las competencias lectoras.

El proceso de lectura que propone la Reforma Curricular, bien puede ser aplicado en los primeros años de educación superior, ya que tiene absoluta validez y coherencia, y la acción mediadora del docente en su desarrollo es básica, y no puede convertirse en un mero control y evaluación final.

Durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varias destrezas del pensamiento y expresión. La acción del maestro es decisiva en cada una de las etapas: en la prelectura, antes de la lectura, activando los conocimientos previos de los estudiantes, actualizando su información, permitiéndoles definir sus objetivos; durante la fase de la lectura, indiciando las estrategias que favorezcan la comprensión; y, en la poslectura (al finalizar el proceso), como apoyo para profundizar la comprensión.

La Reforma Curricular propone los siguientes pasos dentro del proceso de lectura:

a.- Prelectura

b.- Lectura

c.- Poslectura

A.- PRELECTURA

Es la etapa que permite generar interés por el texto que va a leer. Es el momento para revisar los conocimientos previos y de prerrequisitos; los previos se adquieren dentro del entorno que traen los estudiantes, los prerrequisitos nos da la educación formal como: vocabulario, nociones de su realidad y uso del lenguaje. Además es una oportunidad para motivar y generar curiosidad.

Las destrezas específicas de la prelectura se desarrollan mediante actividades como:

- Lectura denotativa y connotativa de las imágenes que acompañan al texto. La denotativa invita a observar y describir los gráficos tales como se ven y la connotativa, a interpretarlos de manera creativa.
- Activación de conocimientos previos: preguntar qué conoce sobre el tema y con qué lo relaciona.
- La formulación de predicciones acerca del contenido, partir de elementos provocadores: título, año de publicación, autor, gráficos, palabras claves, prólogo, bibliografía, etc.

- Determinación de los propósitos que persigue la lectura: recreación, aplicación práctica, localización de información, evaluación crítica.

B.- LECTURA

Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como en los de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa.

Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las palabras, frases y oraciones, evitando los problemas de lectura silábica, así como los de lectura en voz alta. Las microhabilidades de lectura en esta etapa, van orientadas a que los estudiantes activen operaciones de reflexión y predicción sobre el material que están leyendo.

Mientras lee, el lector se relaciona activamente con el texto, formula hipótesis y predicciones sobre el mismo y trata de confirmar sus conjeturas a medida que lee; usa el contexto para inferir el significado de palabras y expresiones nuevas, discrimina las ideas principales y secundarias, reconoce las relaciones el significado entre las diferentes partes del texto, comprenden el texto con todos sus detalles; traduce expresiones para comprenderlas.

C.- POSLECTURA

Es la etapa en las que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector; refinan, extiendan y relacionen las ideas que han obtenido como resultado del proceso y lleguen a conclusiones que les permitan evaluar el contenido de las lecturas.

El tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar.

CUADRO N° 40

NIVEL DEE COMPRENSIÓN Y TIPOS DE LECTURA		
Nivel literal Lectura denotativa	Nivel Inferencial Lectura Connotativa	Nivel Crítico Lectura de extrapolación, de estudio y de recreación
¿Qué?	¿Para qué?	¿Juzga la actitud de..?
¿Quién?	¿Por qué?	¿A qué otro personaje se parece?
¿Cómo?	¿Qué conclusiones?	¿Qué hubieras hecho tú si..?
¿Cuándo?	¿Qué hubiera pasado si...?	¿Qué detalles están demás
¿Dónde?	¿Cuál es la idea principal?	Inventa un nuevo personaje
	¿Qué consecuencias?	Cambia una parte de la lectura.

Elaborado por: Mauro Cárdenas Andrade

En esta etapa del proceso se trabajan destrezas que permiten distinguir las ideas principales, extraer la idea global, establecer relaciones temporales y espaciales, establecer semejanzas y diferencias, determinar relaciones de causa-efecto y antecedente-consecuente y se emplean recursos gráficos para sintetizar la información.

La fase de poslectura se presta para el trabajo en grupo, para que los estudiantes confronten sus propias interpretaciones con las de sus compañeros y construyan el significado de textos leídos desde múltiples perspectivas.

Las propuestas para esta etapa deben ser variadas y creativas para favorecer la disposición de los estudiantes.

Entre las destrezas más importantes citamos las siguientes:

- Resumir la información mediante organizadores gráficos como: mapas conceptuales, cuadros sinópticos, flujogramas y tablas de doble entrada.
- Preparar guiones y dramatizar.
- Armar collages que muestren el contenido.

- Plantear juicios sobre personajes y situaciones de la lectura y sostener con argumentos la valoración que se hace de un texto.

ACTIVIDADES QUE SE PUEDE REALIZAR DURANTE EL PROCESO DE LA LECTURA

ACTIVIDADES PREVIAS A LA LECTURA

- PREDICCIONES ANTES DE LEER

- Mira las fotos y el título de la lectura
- ¿De qué crees que se trata la lectura?
- Haz predicciones que vas a revisar, durante y después de la lectura.

- PREDICCIONES: LOS SEIS INTERROGANTES

Antes de leer y mientras vas leyendo formula predicciones y trata de averiguar las respuestas a estas seis preguntas básicas: ¿QUÉ? ¿QUIÉN? ¿CUÁNDO? ¿CÓMO? ¿DÓNDE? ¿POR QUÉ?.

- IDEAS/ INFORMACIÓN PREVIAS ANTES DE LEER:

- ¿Qué sabes o recuerdas de este tema?
- Haz una lluvia de ideas
- Se puede usar un mapa conceptual del léxico.

- COMPARTIR

Se puede compartir las ideas antes de leer con un compañero y luego

ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

- VOCABULARIO

- Escribe El vocabulario importante de la lectura y busca su significado si no lo sabes.

- Primero haz hipótesis de su significado en el contexto antes de buscarlo en el diccionario.
- Busca palabras afines.
- Observa h analiza los prefijos, raíz y sufijos de las palabras.

- INFERENCIAS LINGÜÍSTICAS: Observa y explora:

- La parte de la oración o categoría gramatical de la voz acotada, a partir de los rasgos de flexión, por ejemplo.
- Las palabras que se relacionan sintácticamente con ella, como determinantes, verbos, etc.
- La relación que guarda la cláusula que presente la palabra desconocida con otras cláusulas.
- Los elementos que conforman la voz.
-

- ESQUEMA

Ordena tus ideas de la lectura en un esquema o mapa conceptual. Por ejemplo:

- Idea principal
- Detalles
- Ideas secundarias
- Detalles

Usa un mapa conceptual

ACTIVIDADES DESPUÉS DE LA LECTURA

- COMPLETA LA FICHA DELA LECTURA:

- Título: _____
- Autor: _____
- Tema: _____
- Personajes: _____

- LOS SEIS INTERROGANTES:

Después de las predicciones y verificaciones durante la lectura, finalmente, puede contestarlas:

- ¿Qué?
- ¿Quién?
- ¿Cuándo?
- ¿Cómo?
- ¿Dónde?
- ¿Por qué?

-ARGUMENTO

Escribe un breve resumen de la lectura.

4.- ESTRATEGIAS GENERALES QUE EL DOCENTE PUEDE UTILIZAR PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS LECTORAS, EN BASE A UN TEXTO:

a) PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS LECTORAS ARGUMENTATIVAS:

- INFERENCIAL:

- Idea principal
- Predicción
- Justificaciones
- Similitudes y diferencias
- Intencionalidad del autor
- Resolución de problemas
- Información del texto

b) PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS LECTORAS INTERPRETATIVAS:

- LITERAL:

- Vocabulario
- Connotaciones
- Tema principal
- Secuencia temporal

- Identificación de detalles
- Reales
- Fantásticos

c) PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS LECTORAS PROPOSITIVAS:

- CRÍTICA-INTERTEXTUAL:

- Puntos de vista
- Hipótesis
- Estimaciones
- Recomendaciones
- Resumir
- Generalización
- Sugerencias
- Conclusión

ESCALA DE COMPETENCIAS LECTORAS

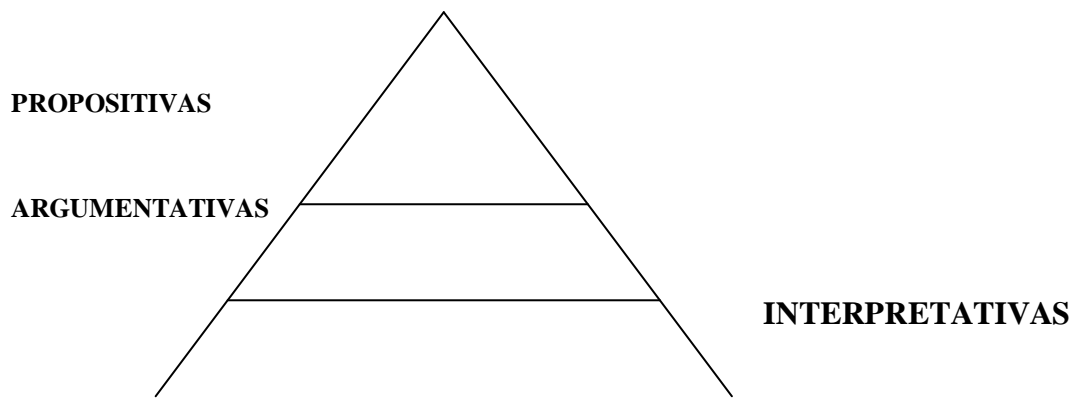


Gráfico N° 34 Realizado por: Mauro Cárdenas Andrade

5.- PLAN PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES.

El objetivo de este plan es ayudar a los docentes a desarrollar de manera eficiente, en los alumnos, las competencias lectoras.

En primer lugar se debe conocer los principios que conviene tener en cuenta a la hora de elaborar un plan de desarrollo de las competencias lectoras:

A. Incidir en aquellos aspectos en los que el alumnado tienen más dificultades al comprender y producir textos.

Se debe ajustar las medidas del plan a las necesidades detectadas en las diferentes evaluaciones de la lectura realizadas por la institución y por los docentes.

B.- No importa la cantidad, sino la calidad.

A veces se tiene la impresión de que lo importante es que los estudiantes lean mucho. Siendo verdad que el hábito lector contribuye a mejorar la lectura, sin embargo, dadas las limitaciones de tiempo en clases, conviene insistir en que a veces es mejor restringir el número de lecturas y trabajar las que se hagan sistemáticamente y a fondo, sin perder de vista los objetivos de las lecturas propuestas.

C.- Buscar oportunidades.

Es importante descubrir oportunidades en las que se puede trabajar textos, tanto a nivel de Universidad como en el aula. No hay un criterio general, Desde cada asignatura, el profesor buscará momentos privilegiados para practicar la lectura con los estudiantes a la vez que trabaja en su materia. No debe haber una sobrecarga del trabajo ordinario en el aula.

D.- No es suficiente incluir textos en el quehacer del aula.

Es importante incluir textos para trabajar en clase, pero no es suficiente. Lo más importante es enseñar a leer esos textos, ayudar a desentrañar el sentido y significado de los textos y reflexionar sobre los mismos. Estas cuestiones deben enseñarse explícitamente como herramientas de aprendizaje del área.

E.- Trabajar todos los procesos lectores

El concepto implícito que muchos profesores tienen de qué es leer puede llevar a que se trabajen solamente algunos de los procesos implicados en la lectura. Conviene que en un plan de desarrollo de competencias lectoras, se contemplen todos los procesos lectores: leer para recuperar información, leer para captar el sentido global del texto, leer para interpretar y reelaborar el contenido del texto de forma oral o escrita, leer para reflexionar sobre la forma y sobre el contenido.

Conviene también, contemplar diversas estrategias lectoras: antes de leer se debería activar los conocimientos previos o hacer previsiones; durante la lectura, aclarar posibles dudas y formular nuevas hipótesis; después de la lectura, identificar la idea principal, hacer resúmenes, formular y responder preguntas.

F.- Trabajar todo tipo de texto

En cada una de las asignaturas se dan oportunidades para trabajar diferentes tipos de texto. Así por ejemplo, los textos narrativos y descriptivos (no solamente en el área de Lengua), los textos expositivos (incluidos los textos didácticos), los textos argumentativos, que abundan en diferentes materiales de las áreas del currículo, así como los textos instructivos en los que se dan instrucciones y se pautan acciones. Todos ellos tienen unas estructuras peculiares que exigen un trabajo intencionado para mejorar la lectura. Se debería ofrecer a los estudiantes una variedad de textos y para diferentes contextos de uso.

G. Complementariedad de la lectura y la escritura.

Lectura y escritura son dos actividades complementarias. En la lectura extraemos significados a partir de un texto y en la producción de textos damos cuerpo a un contenido mental mediante la escritura. Al aprender a escribir necesitamos ciertas técnicas de organización del texto que redundan en una mejora de la lectura, y a la inversa.

H.- Sumar esfuerzos y buscar la complementariedad.

Un plan de lectura pretende sumar y multiplicar esfuerzos que cada docente realiza individualmente para mejorar las competencias lectoras de sus alumnos. El hecho de que todos los profesores sepan qué hacen los compañeros ya es un paso adelante. Si además se busca la complementariedad entre todas las áreas, el efecto será mucho más profundo.

I.- Proponer tareas concretas.

Todos estos principios y criterios deben traducirse en tareas que deben realizar los alumnos: Sacar las ideas importantes, buscar información, confirmar o refutar una hipótesis, hacer un trabajo de investigación. Todas estas tareas estarán vinculadas al área, no supondrán un añadido a las labores ordinarias. Tendrán por lo tanto un carácter instrumental respecto a los objetivos del área.

J.- Enseñar estrategias de organización del conocimiento ayuda en la lectura

Muchas de las tareas implicadas en la comprensión lectora están relacionadas con el desarrollo de ciertas estrategias de organización de la información y elaboración del conocimiento, tales como la selección de la información, la capacidad de esquematizar y sintetizar, la capacidad de distinguir entre los enfoques de diferentes textos, reelaborar la información con otros formatos, etc.

K.- Implicar al profesorado

Sin la implicación de cada uno de los profesores que imparten sus clases a los alumnos, difícilmente se podrá llevar adelante un plan de mejora de la lectura. El éxito del plan de lectura depende en gran medida, del compromiso del profesorado para llevarlo a cabo.

Corresponde a éste la adaptación de las medidas a su propia metodología, por ello la creatividad y el enfoque de innovación es esencial para que cada docente asuma como tarea propia la contribución a la mejora de la lectura.

L.- Complementariedad de las fuentes de información.

El reto para todo profesor consiste en conseguir que sus alumnos sean capaces de transformar la información en conocimiento. Es decir, los alumnos deben descubrir el sentido y el significado a partir de las explicaciones del profesor y de la lectura de textos (sean apuntes, libros de consulta, lecturas propuestas, etc.). Pues bien, una buena herramienta del profesor, para ayudar a sus alumnos a incorporar estrategias que le ayuden en la comprensión de textos, consiste en la explicación oral que realiza ante un grupo.

La explicación es un texto oral y, como tal, debe cumplir las características de todo texto que cumple la finalidad comunicativa.

Este aspecto está ya cubierto en el caso de cualquier docente con experiencia y pericia en su labor docente; sin embargo aquí se propone que el profesor haga conscientes a sus alumnos de la estructura del texto oral (explicaciones ante la clase).

Este asunto ha quedado muchas veces falto de estudio en la didáctica debido al desprestigio de la lección magistral, aunque curiosamente, se ha mantenido este enfoque en los cursos de oratoria y retórica. Por lo tanto, cuando a los alumnos se les concientiza que exponer un contenido no consiste en hablar por hablar, sino en seguir un plan sistemático caracterizado por la claridad y el interés, entonces podrá aplicarlo también cuando tenga que exponer o leer un texto.

En relación al plan mismo, es conveniente considerar lo siguiente:

4.1. En primer lugar, al iniciar la lectura de un texto, los lectores deben saber con claridad para qué van a leer un texto, qué se espera de ellos como lectores. Puede ser que el objetivo formulado así, resulte demasiado genérico y ayude poco. Por tal motivo puede existir la posibilidad de ajustarlo más a lo que se quiere, focalizar la atención de los lectores, estructurando objetivos más precisos, en

relación con el contenido, con el género textual, con la intención, con el descubrimiento de la estructura, etc.

Por ejemplo, si el docente quiere trabajar con sus alumnos en relación con el contenido de un texto, puede solicitar lo siguiente:

“Lea este texto para descubrir cómo era la estructura de la sociedad del siglo pasado”

Si se estima que el texto es muy difícil o que los lectores son muy poco competentes, entonces se puede facilitar la tarea, anticipando parte de la información.

Así: “En este texto se plantea el problema de la contaminación ambiental y se plantean varias soluciones. Localícelas e explíquelas con sus propias palabras”

4.2. A partir del título, del formato o de las ilustraciones, los alumnos pueden elaborar hipótesis antes de la lectura.

Vale recalcar, que las hipótesis, sobre todo, pueden ser relativas al contenido, pero también al género textual o a la estructura.

4.3. Activación de conocimientos previos de distinto tipo. El Profesor o la profesora puede considerar conveniente activar u ofrecer directamente algunos conocimientos que el texto requiere. Estos conocimientos pueden ser sobre el contenido, el autor, el género textual o sobre el vocabulario.

Puede hacerlo por medio de distintos recursos metodológicos:

- Dar alguna información general sobre lo que se va a leer y sobre el tipo de texto. (dar pistas)

- Ayudar a fijarse en determinados aspectos del texto que pueden activar sus conocimientos previos.
- Hacer que los alumnos expongan lo que conocen del tema. Promover el diálogo con y entre los alumnos.
- Enseñar previamente el vocabulario que se considera clave: aquellas palabras claves del texto, que cumplan estos requisitos: ser difíciles, no estar aclaradas en el contexto y que además, no puedan reconocerse haciendo un análisis estructural.

4.4. Formularse preguntas sobre lo que se está leyendo. El autocuestionamiento es una estrategia del lector competente, que en el desarrollo de la lectura, trata de constituir el sentido del texto respondiendo a preguntas inteligentes sobre lo leído.

Por ejemplo: ¿Quién, qué? ¿Qué relación tiene con lo anterior?

La participación del docente para mostrar cómo ir haciéndose y respondiéndose preguntas pertinentes, puede ser muy eficaz.

4.5. Elaboración de recapitulaciones parciales. Por más largo o complicado que sea el texto, detenerse un momento y hacer una síntesis de lo leído, puede ayudar a no perder el hilo de la lectura.

En este sentido, el docente tiene más criterio para proponer dónde hacerla y ayudar a su elaboración, que en todo caso se plantea como algo rápido de carácter oral.

4.6. La relectura. Por sentido común, los estudiantes tienen cierta resistencia a releer lo que no han entendido bien. La relectura, en especial de fragmentos, es obligada en muchas ocasiones, cuando ha habido problemas de atención o cuando el texto ofrece dificultades de cualquier tipo.

Es tarea del docente proponer actividades de relectura en la medida en que aprecie lagunas de comprensión, bien porque los lectores lo manifiestan, bien porque se aprecian en actividades de recapitulación parcial.

4.7.- Realización de inferencias. Unos más, otros menos, todos los textos exigen del lector la realización de inferencias, es decir aportar a lo que el texto en forma explícita, con palabras, contenidos que necesariamente hay que deducir.

Unas veces se trata de inferencias lógicas, con clara base lingüística. Por ejemplo: “Por fin ha ganado Hércules”. Hasta ahora Hércules no había ganado”.

Otras, la base de la inferencia no es lingüística sino pragmática, es decir se fundamenta en la experiencia personal. El que entiende esta frase lo hace porque sabe que Hércules es un equipo de fútbol profesional de España.

No se trata de reflexionar acerca de las inferencias que sabemos que van a ser fáciles para el alumnado. El docente puede detectar qué inferencias pueden resultar difíciles y, en el momento de la lectura hacer especial hincapié en ellas.

4.8. Estrategias materiales para marcar la información relevante. Se trata de estrategias de formas de trabajo, sobre las que conviene insistir de vez en cuando.

En trabajo con los textos se puede realizar: subrayado, toma de notas, anotaciones al margen, etc.

4.9. Estrategias para descubrir el tipo de texto, el género textual específico, así como la estructura específica.

Identificar el tipo y el género textual es parte esencial de la comprensión de un texto. Por ello es que, en el proceso conjunto de lectura, el docente ayude al alumnado a reconocer la tipología, focalizando la observación en aspectos relevantes de forma. Así por ejemplo: el formato, la presencia de ilustraciones, el

lenguaje específico, los nexos tales como: por lo tanto, del mismo modo, por otra parte, al mismo tiempo, la presencia de otros indicadores no lingüísticos, y además de contenido.

En determinados casos, particularmente en textos expositivos, puede ser interesante ayudar a descubrir la estructura de contenido específico de ciertos textos, articulados como: problema- solución, secuencia de hechos, causa- consecuencia, etc.

4.10. Elaboración de resúmenes con distintos propósitos. La elaboración del resumen tendrá que estar conectada con el propósito de la lectura. No es lo mismo el resumen de un texto que se lee para estudiar que aquel que hacemos con la intención de dar o retener una información somera sobre el contenido.

En cualquier caso, quien hace un resumen debe aplicar estrategias, también llamadas reglas, que pueden ser practicadas tras de la lectura de los textos.

En estos procesos el diálogo dirigido por el docente puede ayudar a despejar dudas, a consolidar modos de hacer:

- Omisión de información que no se considera relevante, acompañada lógicamente de la selección de lo que se considera importante.

En estos casos, el diálogo con los estudiantes, la verbalización por parte del docente del proceso cognitivo, del razonamiento que le lleva a estimar algo como importante y algo como irrelevante, es el único método fiable. La simple consigna consiste en decir. “debe escoger lo más importante y despreñar lo secundario”, resulta poco eficaz metodológicamente.

- Generalización: Además de seleccionar, la actividad del resumen plantea muchas veces la necesidad de integrar, de generalizar, de

abstraer, lo cual es una actividad cognitiva más compleja que la simple selección.

Si una persona, por ejemplo, ha aupaado la mañana pagando una multa en el Municipio, visitando un juzgado para presentar una denuncia, llamando por teléfono a un agente inmobiliario para tratar de comprar un terreno, ninguna de estas actividades resume lo que ha hecho, no nos valdrá para resumir, sino que tendremos que generalizar, diciendo que ha ocupado la mañana haciendo gestiones de distinto tipo.

- Construcción. Finalmente, en otros casos se lleva a cabo una operación de construcción o elaboración, en la que un enunciado nuevo, recoge, sintetiza lo expresado en varios enunciados del texto original.

Se puede decir, por ejemplo que la tribu X no vive en lugar fijo. Sus miembros se dedican a la ganadería y al comercio y cambian de sitio en función del clima y de los pastos que encuentran para sus animales. La tribu X es nómada.

4.11. Estrategias para identificar el tema y las ideas principales. La identificación o deducción de las ideas principales es una de las tareas básicas, una de las habilidades principales del lector competente. La dificultad depende en gran medida de las características del texto.

En este contexto la ayuda del docente será tanto más necesaria cuanto más complejo sea el texto.

A continuación se indica algunos de los factores que afectan a su identificación, así como al descubrimiento de las relaciones semánticas entre unos enunciados y otros:

- Que la idea principal esté o no formulada explícitamente
- Que esté al comienzo del párrafo o no.

- Que figure o no en el título.
- Que las relaciones entre enunciados estén reforzadas o no con la ayuda de nexos lógicos, tales como: “por ello”, “de este modo”, “así mismo”, etc.
- Que el texto incluya o no síntesis del contenido.
- La complejidad y extensión de oraciones y párrafos.

Con la aplicación de este plan se aspira brindar al docente las herramientas necesarias para poder desarrollar en los estudiantes, de manera eficaz, las competencias lectoras.

6.- LA MEJORA DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS

Todos quienes estamos inmersos en tarea educativa, siempre tenemos presente el axioma siguiente: para que los alumnos mejoren su competencia lectora lo más necesario, lo más eficaz es dedicar más tiempo a la lectura. Hay que leer más y, al mismo tiempo, hay que ayudarles a reflexionar sobre lo que leen (los contenidos, el tipo de texto, la lengua empleada, etc.). Si se hace esto, se conseguirá mejorar los resultados.

La competencia lectora es una de las facetas de la competencia comunicativa que deseamos que los estudiantes desarrollen a través de diferentes actividades en la vida estudiantil. Para conseguirlo, los alumnos han de llevar a cabo tareas de lectura y de modo reiterado. Es decir se trata de la lectura con dos fines primordiales:

- Lectura para aprender (centrada en el trabajo con textos expositivos)
- Lectura por placer (textos de ficción)

Todo ello con un enfoque interactivo según el cual el propósito de la lectura y la respuesta del lector ante lo leído, es decir lo que el lector lleva al texto, adquieren especial relevancia. Puede decirse, en general, que la lectura activa y reflexiva es sobre todo una lectura en la que se busca respuestas a multitud de preguntas. El lector inquiere y pide al texto que le responda sobre varios aspectos: qué dice,

qué sugiere, cómo, por qué, para qué, dónde, cuándo. A través de este interrogatorio, el lector trata de llegar a la mente (ideas, intenciones) del escritor.

Con el afán de buscar en los estudiantes la mejora de las competencias lectoras, se ponen en consideración una serie de tareas lectoras para conseguir este objetivo:

a) PROCESO

Comprensión literal: extraer información específica y explícita del texto.

ESTRATEGIA:

- Pensar antes de leer, qué saben de ese tema.
- Predecir (guiados por el tema, el título, las ilustraciones, el contexto, su experiencia).
- Localizar información.
- Relacionar con lo que saben.

ACTIVIDADES:

- Buscar palabras, frases u oraciones de especial relevancia en un texto de acuerdo con su criterio.
- Identificar tiempo (época, momentos especificados en el texto) y/o lugar de un relato.
- Ver qué efectos puede tener el cambiar el escenario y/o la época.
- Buscar sinónimos de palabras en el texto, el referente de un pronombre...
- Hacer preguntas como si fueran periodistas, investigadores: quién, dónde, cuándo, etc.

b) PROCESO:

Comprender globalmente el texto

ESTRATEGIA:

- Determinar la idea principal o el tema.
- Valorar la importancia de la información: lo esencial: tema, título. Importante. Ideas. Ideas secundarias.
- Secciones, párrafos y oraciones.

ACTIVIDADES:

- Marcar un texto con tres colores modelado por el profesor, en parejas, individualmente.
- Poner título, subtítulos.
- Selección de la oración que recoge mejor el sentido (párrafo, parte, texto).
- Resumir el texto.
- Decidir el mejor resumen del texto.
- Partes: presentación , problema, solución; introducción, cuerpo, conclusión (en función del texto)

c) PROCESO:

Interpretar e integrar ideas e información.

ESTRATEGIA:

Identificar la intención o la finalidad de un texto.

ACTIVIDADES:

- Modelar cómo se realiza la selección de la respuesta en preguntas de opción múltiple.

- Hacer, comentar, relacionar palabras con ilustraciones y/o etiquetas sobre un dibujo.
- Discutir el tipo de libro que podría contener el texto proporcionado.
- Inferencia del ambiente o el tono de una historia.
- Describir: personaje principal, escenario o ambiente de una historia.
- Identificar los destinatarios de un mensaje.
- Aplicar y contrastar con su propia vida el contenido de un texto.

d) PROCESO:

Reelaborar el texto

ESTRATEGIAS:

- Comparar y contrastar información entre distintas partes del texto.
- Identificar las frases que justifican una idea, una opinión o valoración.

ACTIVIDADES:

- Describir la relación entre dos personajes.
- Explicar la relación entre personajes.
- Ordenar secuencias, argumentos y lugares.
- Predicción de lo que va a ocurrir y revisión o confirmación de las predicciones.
- Considerar posibles alternativas a las acciones de los personajes y sus consecuencias.
- Diferentes fines.

e) PROCESO:

Realizar inferencias directas, basadas en lo que dice el texto, teniendo en cuenta las diferentes partes de dicho texto y su relación con el todo.

ESTRATEGIAS: Inferir o deducir.

- Deducir que un suceso es la causa de otro.
- Establecer la conclusión a la llevan varias razones.
- Identificar las generalizaciones del texto.
- Describir las relaciones entre personajes.
- Determinar el referente de un pronombre o determinante.

ACTIVIDADES:

- Comprobar que recurrimos a la elipsis al contar cosas (un cuento, una película un proceso, una rutina) Narrar detallada y minuciosamente algo sencillo, para concluir en la necesidad de la elipsis.
- Comprobar que las elipsis requieren luego suplir lo omitido y hacer deducciones.
- Discutir la causa de algún hecho expresado en un texto; las respuestas y preguntas que hacen ellos o el profesor.
- Añadir frases incoherentes a un texto para que otros las localicen (se suelen ver claramente en preguntas-respuestas) comentar porqué las detectamos.
- Discutir posibles diferencias de sentido según el contexto de una frase. Por ejemplo. ¡Qué frío! Podría significar cierra la ventana. Inventar contextos para frases.
- Seguir las referencias a un personaje por medio de pronombres u otros referentes.

f) PROCESO:

Examinar el evaluar el contenido, la lengua y los elementos textuales. Evaluar y contrastar el contenido del texto con los conocimientos previos y externos al mismo. Evaluar los elementos lingüísticos y textuales. Reflexionar sobre la forma del texto.

ESTRATEGIAS:

- Considerar críticamente el contenido del texto.
- Tomar postura ante la representación de la realidad mostrada.
- Evaluar el impacto de algunas características textuales.

ACTIVIDADES:

- Evaluar la probabilidad de que hechos descritos puedan ocurrir realmente. Distinguir hechos reales, probables y fantásticos.
- Analizar y describir cómo consigue el autor elaborar un final interesante, impulsar el interés por medio de la narración, conectar hechos, objetos, situaciones a lo largo del texto.
- Juzgar si la información del texto es completa y clara, objetiva y parcial.
- Determinar la perspectiva del autor respecto al tema. Valorar su postura. Identificar las pruebas utilizadas para suponer la intención del autor.
- Identificar la intención o los motivos que mueven a un personaje concreto.
- Contrastar el contenido con normas de convivencia, éticas y estéticas.
- Relación de las pruebas aportadas con la conclusión.
- Deducir el significado a partir del contexto.
- Reflexión sobre el vocabulario: registro, riqueza.
- Sustitución de algunos adjetivos, adverbios, verbos y valorar el resultado.
- Cuestiones relativas a la estructura del texto.
- Cuestiones relativas al estilo y registro del texto.

De acuerdo con esto, se trataría de que en todas las clases de las diferentes asignaturas, se realicen numerosas, frecuentes y variadas lecturas de diferentes tipos de textos, procurando aplicar el mayor número posible de las tareas descritas u otras similares.

Conviene también que se apliquen evaluaciones de los logros de los alumnos con cierta regularidad, para lo cual se aplican ciertas preguntas.

PREGUNTAS PARA VALORAR LA MEJORA DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS.

- Buscar una palabra en el contexto. ¿Cómo se llama? El comienzo de un proceso, el término de una definición.
Qué hace, dice, piensa un personaje, agente.
Decidir si una cosa pertenece a otra, a un proceso, a una categoría.
Dónde sucede algo, se sitúa algo o alguien.
Cuándo sucede algo.
Cómo se hace algo, se siente un personaje.
Cuánto (tiempo, cantidades diversas) de algo.
Quién dice, hace algo. Por qué, a quién, para qué.
Quién cuenta.
Quiénes son los protagonistas. Personajes que intervienen.
- Ver si una palabra tiene el mismo significado, o diferente en una frase del texto y otras frases (Se trata de ejercicios de polisemia para comprobar que conocen distintas acepciones de una misma palabra)
- Localizar varias palabras relacionadas: componentes de un proceso, partes de algo, relaciones entre personajes, agentes o participantes. Frases del texto formuladas de distinta manera pero que tienen significado semejante. Sinónimos, antónimos, fórmulas negativas.
- Ordenar varios hechos según la secuencia seguida en el texto..
- Aplicar la información del texto a la vida y experiencias del lector.
- Preguntar sobre la información que dan las ilustraciones.

- Deducir una conclusión a partir de los datos del texto, de su experiencia y conocimiento del mundo. Decir el tema del texto o de qué se trata, crear una moraleja adecuada a un cuento.
- Diferenciar partes de un texto.
- De qué tipo de texto se trata: expositivo, informativo, narrativo, ficticio, fantástico, literario, poético.
- Finalidad del texto: informar, humorístico, poético, Decidir si el autor toma partido, favorece una visión.
- Decidir si un ejemplo se puede incluir en la categoría o en la generalización expresada en el texto.
- Decidir si una afirmación es verdadera o falsa de acuerdo con lo que dice el texto.
- Detectar errores o contradicciones en una oración respecto al texto de lectura y reescribir la frase para que sea correcta.
- Establecer una comparación entre lo que dice el texto y lo que ya saben; entre lo dicho por el texto en dos puntos distintos.
- Dar varias razones sobre algo.
- Reescribir una información, razonamiento, explicación con sus propias palabras.

7.- COMO PERFECCIONAR LA COMPETENCIA LECTORA EN LA UNIVERSIDAD

El docente universitario, cualquiera que sea su asignatura de enseñanza para desarrollar las competencias lectoras en sus estudiantes, debe tratar de manera específica en los siguientes aspectos:

- El análisis e interpretación de textos científicos, literarios e icónicos propios de y relacionados con la profesión específica, pero sin descuidar aquellos que surgen y circulan en el contexto general en que se efectúa el proceso de formación del educando.

ESTRATEGIAS: Lectura intertextual en torno a un asunto específico. Por ejemplo, para el caso de la psicología sería pertinente la lectura paralela de Edipo rey y Hamlet, junto a la Introducción al Psicoanálisis de Sigmundo Freud.

- La identificación del significado de las palabras y expresiones de los textos (análisis e interpretación a nivel microestructural del texto)

ESTRATEGIAS: Hacer ejercicios de lectura en los que se precise el significado de palabras desconocidas y expresiones del texto. Se debe aclarar, en este sentido, que no se trata de enriquecer el vocabulario de una manera memorística y aislada. Siempre se debe trabajar con textos, esto es, apoyándose en las expresiones que acompañan la palabra o frase en cuestión y determinan su significado en situaciones comunicativas concretas.

En lo posible, se debe trabajar para que el significado de la palabra se infiera sin necesidad de ir permanentemente al diccionario, con el convencimiento de que las palabras tienen significaciones concretas a partir del contexto en que se enuncian, la cuales muchas veces son opuestas o completamente ajenas a la definición abstracta del diccionario.

Se puede, también llevar a clase refranes y metáforas con el fin de que los estudiantes reconozcan su significado.

- Determinación de las relaciones textuales tejidas por los conectores.

ESTRATEGIAS: Ejercicios de lectura en los que se obvien los conectores y signos de puntuación a fin de reconocer su importancia y establecer el orden y jerarquización de las ideas de un texto.

Elaboración de mapas conceptuales de textos.

- Comprensión de las correferencias textuales o expresiones anafóricas y catafóricas del texto.

ESTRATEGIAS: Focalizar en el texto un objeto distinto a aquel que no constituya el núcleo del mismo para determinar sus interconexiones y su función en la construcción del sentido global del texto.

- La identificación de la información parcial y general de los textos a partir de sus detalles.

ESTRATEGIAS: Localizar las expresiones metonímicas de los textos y explicarlas. Leer textos en los que sea recurrente el uso del lenguaje metonímico (mini cuentos, chistes, por ejemplo)

- Reconocimiento de la secuencia explícita de los textos.

ESTRATEGIAS: Colocar subtítulos a textos que no los contengan a partir de las ideas principales que los forman, de tal manera que dichos subtítulos resalten su interdependencia y jerarquización.

- Inferencia de información general a partir de detalles implícitos en el texto.

ESTRATEGIAS: Ver filmes o leer novelas policíacas en los que se privilegie la capacidad para inferir que caracteriza a los investigadores, capaces de reconstruir a partir de una huella o pista todo el proceso de un crimen. Por ejemplo: El nombre de la rosa.

- Inferencia de la idea principal, el tema o el argumento.

ESTRATEGIAS: Extraer las frases principales de cada párrafo de un texto mediante distintos mecanismos: subrayado de frases principales (aquella sin la cual pierde sentido el párrafo), transcripción de palabras significativas (sustantivos, adjetivos y verbos) que se utilicen de manera reiterativa a lo largo del texto o que correspondan al mismo campo de significado (expresiones sinónimas).

Determinar, luego la forma como esas frases se concadenan a partir de preguntas como: ¿qué información nueva con relación a otra contiene una determinada frase principal?. ¿es relevante para el significado global del texto una determinada frase aunque se trate de una principal?. Unir, después de responder las preguntas antes mencionadas, aquellas frases que se concadenan y desechar las que no cumplen esta función. Construir, por último, una frase básica, breve y concreta que recoja la idea global.

- Inferencia de la organización o secuencia implícita del texto.

ESTRATEGIAS: Un ejercicio permitiente es el de identificar la relación que hay entre la forma cómo se propone un texto y la intención del emisor. A menudo, la información relevante aparece estratégicamente ubicada en determinadas partes (al comienzo, al final, en medio) dependiendo de lo

que el autor pretende que el lector haga o deje de hacer mientras lee o una vez termine la lectura.

- Formulación de hipótesis y conjeturas a partir del texto.

ESTRATEGIAS: Llevar al aula de clase situaciones problemáticas relacionadas con la carrera específica a fin de que el estudiante formule las posibles hipótesis y conjeturas, a partir de la situación planteada. Por ejemplo, con los estudiantes de derecho se lleva un caso jurídico para resolver y plantear las posibles soluciones.

Lo mismo se puede hacer con estudiantes de otras carreras, como es el caso de los estudiantes de medicina o enfermería. Éstos llevarán una situación problemática de un paciente que presente determinada sintomatología, lo que les lleva a diagnosticar o predecir lo que le suceda al paciente.

Una vez hechos estos ejercicios se aclara que algo semejante debe hacer un lector ante un texto: no conformarse con la información del mismo, sino conjeturar acerca de otros posibles tratamientos y soluciones a los asuntos tratados en él. Así se verificará o se cuestionará la forma cómo el asunto se ha asumido y se desarrollará el pensamiento crítico.

- Transferencia de conocimientos previos a la situación discursiva del texto relacionado con su función comunicativa.

ESTRATEGIAS: Indagar sobre otras circunstancias en las que los lectores empíricos (estudiantes) hayan tenido conocimiento del tema en cuestión en un determinado texto. Hacerlos caer en cuenta de cómo lo que expresan sobre el significado del texto es un indicador de sus conocimientos previos al respecto.

- Reconocimiento de la función comunicativa de expresiones en el texto.

ESTRATEGIAS: Mediante propagandas y anuncios comerciales, ya sean de la prensa, audiovisuales o radiales, se pueden plantear interrogantes tales como: ¿Cuál es el propósito de este anuncio, ¿en este contexto que significa una palabra determinada?¿cómo determinada palabra o imagen puede variar su significado original, obviarlo o incluso adquirir otro más acorde con el propósito de comunicación ¿ qué relación hay entre texto y la imagen?¿cómo son los personajes del anuncio y de qué forma su apariencia influye en el destinatario?

- Emisión de juicios sobre la forma del texto.

ESTRATEGIAS: Fijarse en aspectos como el tono y los estados de ánimo con los que se transmite una información. Para lograr esto se puede analizar, por ejemplo, la forma cómo se presenta una noticia en un noticiero de televisión, las palabras que se usan (en particular los adjetivos referidos a los hechos ocurridos), los gestos del presentador, las imágenes que presentan y las que posiblemente dejaron de presentarse (percatarse de la edición de la noticia).

Para el caso de los textos argumentativos es importante determinar las fuentes explícitas o implícitas a fin de sopesar las ideas propuestas y determinar, así, su originalidad y calidad.

8.- EL DIARIO DE LECTURAS: ESTRATEGIA EFECTIVA PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS LECTORAS

Hay muchas formas de llevar un diario de lecturas. El docente indicará cuál es la más adecuada para el curso. El diario puede constar de diversas hojas con tareas de redacción y comprensión lectora diferentes, de acuerdo con el tipo de texto.

Para un ensayo expositivo o argumentativo es recomendable utilizar aquella hoja en la que el estudiante escribirá las ideas, pensamientos o pasajes del texto que le han llamado la atención en una columna y posteriormente, en otra columna, escribir su reflexión sobre las mismas.

Mientras que para una narración, es más conveniente utilizar una hoja en la que se resume lo leído y luego, escribe un comentario, una respuesta literaria de la misma.

También se puede ofrecer al estudiante una serie de preguntas que guíen sus escritos en los diarios, dependiendo del año que cursan, tales como: ¿Existe alguna semejanza entre la obra y mi vida o con la de alguna persona conocida? ¿Qué pregunta me gustaría hacer al autor de la obra? ¿La recomendaría a un amigo? ¿Quiénes deberían leerla? ¿Por qué? ¿Qué emociones me despertó?, entre otras.

Al redactar, el estudiante debe anotar siempre la fecha en que escribe. Si lo hace sobre una lectura adicional o para un trabajo especial, debe identificarla como tal en su diario. Se debe recomendar a los alumnos que escriban inmediatamente después de leer, para que puedan recordar mejor lo leído. Es aconsejable que se elija el momento más adecuado del día para leer y escribir en el diario, a menos que se use como actividad en el salón de clases.

El diario de lecturas es una estrategia para desarrollar las competencias lectoras. A lo que algunos autores señalan, que cuando las personas escriben sobre información e ideas nuevas, además de escribir, hablar y escuchar, aprenden y entienden mejor.

Los estudiantes aprenden a leer y a escribir, al aprender los usos posibles del lenguaje escrito. Todo lo que aprende acerca de la lectura le sirve para convertirse luego en escritor. Todo lo que se aprende sobre la redacción contribuye significativamente al desarrollo de su habilidad lectora.

En el proceso de lectura, el estudiante aprende a descubrirse, a revelarse, a aprender. No podemos olvidar que lo que conocemos o sabemos debe poder ponerse por escrito. La lectura, al igual que la redacción, también es un proceso: un proceso de comprensión, un proceso para aprender. El proceso de pensar permite que la página escrita cobre significado y que leer no se convierta meramente en un proceso de decodificación.

La lectura como proceso para pensar persigue la comprensión de ideas, y la lectura como proceso para aprender se convierte en una manera para obtener información y aprender sobre la misma. De esta forma el acto de leer y escribir se convierte en un acto de conocimiento el cual una destreza refuerza la otra., esto se consigue al utilizar los Diarios de Lecturas. Pues los estudiantes le pierden miedo a escribir y su comprensión lectora mejora. La interacción activa entre el lector y el escritor se da en muchos estudiantes.

9.- LA DRAMATIZACIÓN COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS LECTORAS

Una de las formas más motivadoras para acceder a la lectura, es desarrollando una dramatización en el aula. Los profesores somos, al menos ante los ojos de nuestros alumnos, expertos en esos menesteres. La dramatización contiene elementos coadyuvantes para el logro de nuestro objetivo –si se pone un poco de voluntad no resulta tan difícil –y tiene, además, un efecto magnífico.

Resulta muy efectivo explicar claramente a los alumnos los motivos por los que se sugiere o se invita a realizar una dramatización determinada, ya que así les damos pautas y puntos de partida sobre los que se debe construir su conocimiento. Debemos intentar que los alumnos practiquen la dramatización de forma sistemática en la clase, ya que provoca que el alumno lea el texto para conocerlo previamente, para poder así detenerse en lo esencial, encontrar matices expresivos o ayudar con su lectura a otros alumnos que pueden seguir el texto sobre su libro.

Antes de nada, conviene recordar que existen muchos tipos de lectura, ya que existen muchos tipos de textos. No se lee de la misma forma un artículo científico que un decreto presidencial o una serie de instrucciones.

De un mismo texto, distintos lectores pueden hacer lecturas diferentes, si se tiene en cuenta la intención que tenga cada uno. De inicio, ninguna es mejor que otra. De una obra de ficción, por ejemplo, difiere la lectura del crítico, que puede buscar en ella elementos de la historia de la literatura, de la de un lector que vive el desarrollo en la vida del protagonista con emoción. De la misma forma, las indicaciones de un medicamento no es leído de la misma forma por el paciente que por el médico

No se debe despreciar las lecturas que han realizado nuestros alumnos, más aun si no se conocen de primera mano. Sus indicaciones deben dar pie para un diálogo fructífero de lector a lector, en el que también el profesor tiene que aprender. La función del maestro es educar su gusto, orientarles en la búsqueda de fuentes y permitirles profundizar en sus conocimientos. La lectura es el eje central del proceso educativo y de su dominio depende, en parte, el éxito académico y profesional.

Paolo Freire (2001) señala que la lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración del ser humano. Desde hace unos años se nota un creciente interés de cualquier maestro por la lectura de los estudiantes, quizá porque saben la relación que existe entre lectura y rendimiento escolar.

Hay que hacer conciencia de que el potencial formativo de la lectura va más allá del éxito en los estudios; la lectura proporciona cultura, desarrolla el sentido estético, actúa sobre la formación de la personalidad. La lectura constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad.

El docente debe favorecer el aprendizaje activo y continuo de los alumnos, estimulándoles en el estudio personal de cada uno de los temas a dramatizar, su participación en las clases, y la adquisición de conocimientos prácticos sobre la representación de obras en sus distintas variantes, así como su aplicación en diversos campos de la escritura y la lectura.

Puede decirse que la dramatización es el método más completo que otros, por abarcar todo tipo de situaciones, por adaptarse a las necesidades y capacidades de los alumnos de cualquier edad, por provocar en todo momento la creatividad lingüística y por conseguir los objetivos de manera placentera y motivadora, generando el placer de la lectura al preparar –los alumnos- a sus personajes a través de ella.

Por eso es importante buscar información de primera mano sobre las lecturas que se recomienden a nuestros alumnos. Ellos confían en el criterio del maestro al indicarles la lectura de una obra, más aun si dicha lectura resulta obligatoria, y se muestran desorientados si ésta les resulta aburrida o incomprensible, ya que están seguros de que nadie de buena fe les recomendaría jamás un libro que supiese que no les iba a gusta.

La dramatización, mejora las respuestas ante cualquier tipo de propuestas. Es decir, busca que cada estudiante aporte, comparta, opine, colabore, se implique, pero siempre se sazona con el componente lúdico y la diversión (García, 2004). Se intenta pasar un buen momento, pero se asume el esfuerzo de la preparación, de la investigación, de la búsqueda de información, de la confección de materiales y la adecuación de ambientes, de la lectura.

En la dramatización se pone de manifiesto la actitud que pronto toman los jóvenes en las situaciones que se les plantean. Apoyados en la dramatización se logran los objetivos curriculares, no sólo porque los consiguen de manera natural, amena, divertida y por su capacidad de mantener la motivación sobre un tema durante largos períodos de tiempo, sino por la universalidad de contenidos, valores y aprendizajes que se pueden abarcar con esta estrategia didáctica.

Los conocimientos que se adquieren de esta manera y los procedimientos que se aprenden son sólidos porque se consiguen vivencialmente en el plano de la realidad o en la recreación de la misma. De esta forma se construye el conocimiento haciéndolo significativo.

La dramatización es lo que despierta en el alumno el interés y el entusiasmo por esta estrategia, válida para desarrollar todas las habilidades y atender en todos los aspectos de la personalidad que a esta edad se encuentra en pleno período de formación. Dentro del desarrollo de la creatividad en esta estrategia –cuando inventan personajes o historias sobre los propios compañeros- también se desarrolla la creatividad lingüística.

Hay que tomar en cuenta que cuando un alumno inventa una historia, por muy simple que sea, o una trama, por sencilla que ésta sea, y un final, y es capaz de comunicar su sentir y su pensar, empieza a manejar con propiedad la estructura básica de la lengua.

Esta actividad puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, edad y situación. Desde la práctica docente, es necesaria la aplicación de la dramatización dentro de cualquier materia, ya que a través de esta estrategia se capta la realidad y la fantasía, haciendo de ella una herramienta que hace eficiente el aprendizaje como una vivencia real para nuestros alumnos acerca de los hechos en los que se encuentran involucrados los personajes de cualquier historia.

Aún así, dado a lo complejo de los ambientes y las personas que imparten las distintas materias, se puede notar cierta dificultad a la hora de programar este tipo de actividades, por el simple hecho de que cada una de las áreas lleva programado con anticipación su propio quehacer, de acuerdo con los diversos criterios educativos o estilos de enseñanza de la persona que la imparte. Es por eso que, para evitar complicaciones, parece conveniente elegir alguna o algunas materias en las que se pueda incluir esta metodología.

Para iniciar, se recomienda trabajar con la representación de cuentos. El cuento constituye un vehículo básico para el desarrollo de diversos aspectos básicos en cualquier etapa de la educación. La comunicación, la adquisición de vocabulario, la formación en valores humanos, el desarrollo de la imaginación, así como de la creatividad pueden verse claramente beneficiados de un buen aprovechamiento de este recurso didáctico.

Los alumnos intervendrán activamente colaborando en la elaboración del decorado, así como en la realización del escenario, el maquillaje, la confección de trajes –de ser necesarios-, y además tendrán que aprenderse el papel que hayan elegido y ensayarlo para su puesta en escena.

En muchas situaciones se puede abandonar incluso el lenguaje oral y comunicarse con procesos no verbales. En este caso, no se dejan nunca los procesos verbales, pero se unen continuamente al lenguaje gestual y expresivo, con la convicción de que los elementos extralingüísticos sirven para entender e incluso cambiar el significado de las expresiones de lengua, y al relacionarlos con la lectura, los alumnos descubren que con una misma expresión, durante la lectura, puede comunicarse infinidad de mensajes con sólo una representación gestual.

El primer contacto positivo con el aprendizaje provoca siempre una sonrisa en un ambiente de igualdad y de amistad. Es ése justamente el ambiente que suscita la dramatización, al expresar plásticamente las propias vivencias o las de aquellos personajes que se interpretan. Los estudiantes se acostumbran a aprender divirtiéndose y es palpable en el ambiente las mejoras en la competencia lectora cuando se desarrollan temas distintos a los literarios.

De esta manera, divertida y relajada, y sobre todo comunicativa, los jóvenes aprenden vocabulario y estructuras lingüísticas durante la lectura. Es decir, ya podemos comunicarnos de manera aceptable y con más eficiencia por medio de

las letras, porque los alumnos están en condiciones de utilizar un idioma que les permite una comunicación mediante el uso de la palabra escrita. La necesidad de leer para representar un personaje logra que pongan en práctica sus habilidades, mejorando y siendo competentes en el uso de los libros.

En ese clima festivo y afectivo, se aplican nuevas dinámicas, donde se les invita a que digan ellos mismos las frases de los personajes, o se anotan en el pizarrón para que ellos señalen quién la dijo y en qué obra. Frases que se ha utilizado, de antemano, al narrar y dramatizar las historias, al principio siendo lo más sencillas posible pero que contengan la máxima expresividad.

De esta forma, los alumnos descubren que a través de la dramatización lograron saber más de los personajes, obteniendo un nuevo conocimiento. Se hace énfasis que así como leyeron las obras para lograr lo anteriormente descrito, de la misma forma pueden lograr aprender más, resaltando una y otra vez la importancia en aumentar.

Sólo de este modo se puede lograr que los jóvenes se sientan satisfechos de haber aprendido, conociendo que hay otras maneras de decir las cosas distintas a la suya, y que ellos ya saben entenderse, no sólo en forma oral, sino por medio de la lectura.

Al principio, esas intervenciones son sólo las indispensables para que la historieta tenga sentido, pero poco a poco se van completando las escenas haciéndolas más complejas, se amplían los conflictos de los personajes, se conocen nuevos términos, nuevas expresiones, y todos terminan aprendiendo los roles de todos y se sienten ansiosos por participar. Aun los más rezagados y tímidos acaban pidiendo el papel de protagonista. Así se lleva a cabo la práctica o método de la dramatización en el aprendizaje, de este modo se puede practicar más la lectura.

En definitiva, se puede comprobar que esta práctica o método colectivo, ofrece numerosos recursos, todos ellos mágicos, para motivar a los estudiantes al conocimiento y aprendizaje de competencias lectoras, también para llegar a un aprendizaje rápido, definitivo y de calidad.

La dramatización, no sólo enseña, sino que educa. No sólo es eficaz para aprender los contenidos de todas las áreas curriculares, sino para ayudar a la formación humana. Con esta estrategia se implica al joven por completo: En cuerpo y alma. Pone a prueba y desarrolla todas sus posibilidades. En la carrera docente se trabaja con todos los niveles educativos y no se encuentra tan fácilmente otra práctica pedagógica que abarque tan cumplidamente todas las facetas de la personalidad ni comprometa tanto a los alumnos como lo hace la dramatización: los motiva y los implica libre y espontáneamente.

10.-LECTURA EFICAZ: Una metodología para el desarrollo de la competencia lectora.

La lectura eficaz es el desarrollo de las capacidades y competencias lectoras de modo que se consiga la máxima comprensión en el mínimo tiempo. Sólo el que logra desarrollar estas habilidades será un buen lector. Y desarrollar convenientemente los mecanismos lectores se consigue únicamente con una metodología adecuada.

Método de Lectura Eficaz

Momentos del método

El buen método contará, al menos, con estos tres momentos:

- Conocer en qué consiste el acto lector.
- Realizar actividades para entrenar y desarrollar del acto lector.
- Leer: aplicar la técnica al acto lector: lectores activos/ lectores pasivos.

Habilidades implícitas en el acto lector: Se plantean aquí de manera muy esquemática, sin llegar a detalles:

-Aspectos relacionados con la habilidad visual(fisiología de la lectura):

- **Fijaciones:** Instantes en que los ojos se detienen en el texto y captan - retratan- un trozo del renglón. Sólo en esos instantes se produce lectura.
- **Campo visual:** Cantidad de signos o espacios percibidos en una fijación.
- **Movimientos de los ojos:** Progresión, regresión (verificación), cambio de renglón, lectura en diagonal.
- **Agudeza visual:** Visión directa e indirecta, percepción del borde superior e los renglones (signos), fisonomía de la palabra y de la frase.

-La comprensión:

Se entiende como la suma de elementos recogidos en la memoria a corto plazo, o como confrontación de las previsiones o hipótesis de significado con lo que el lector va encontrando en el texto, o de manera interactiva.

Es como si el lector comparase mentalmente dos fotografías de un mismo paisaje, la del texto y la mental que ya conoce, y a partir de las diferencias que encuentre elaborase una nueva fotografía, más precisa, más detallada, que sustituiría a la que tenía anteriormente en la mente.

Dentro de la teorización de los aspectos que componen la comprensión conviene no simplificar demasiado las cosas pues abarca muchos y complejos aspectos cognitivos, entre los cuales destacan:

- Explicitar objetivos de la lectura.
- Recuperación de la información.
- Jerarquización de la información.
- Estructuración de la información.
- Resumen y sentido global.
- Realización de predicciones e hipótesis de significado.

- Activación de conocimientos previos.
- Relación de lo conocido y vivido con los leído.
- Realización de todo tipo de inferencias.
- Interpretación de pasajes oscuros o erratas.
- Activación y reconocimiento de estructuras textuales.
- Reconocimiento de la intencionalidad del texto
- Reflexión y valoración del contenido.
- Reflexión y valoración de la forma: reconocer el género, la estructura y el registro idiomático.

Los elementos que intervienen en la comprensión son:

El lector:

- Grado de interés y motivación ante el texto.
- Conocimientos previos: vocabularios, esquemas...
- Grado de dominio de la técnica lectora.
- Nivel de competencia lingüística.

El texto:

- Grado de dificultad: redundancia, especialización.
- Extensión.
- Complejidad: sintaxis, dialectal, modalidad, léxico, gráficos.
- Familiaridad con el autor.
- Situación comunicativa, finalidad del texto.

La tarea: tipo de actividad que se propone para la evaluación de la comprensión:

- Tarea: resumen, esquema, estructura.
- Técnica.
- Tipo de respuesta que se exige.

La empatía entre el lector y la lectura, la situación, etc.

-El vocabulario

Dominar un amplio vocabulario ((activo y pasivo) es imprescindible para ser un buen lector. Leer es reconocer palabras, conceptos que ya conocemos. Si al leer lo que se percibe son palabras desconocidas como si se estuviese leyendo en otro idioma, y la lectura se convierte en una tarea meramente descifradora. Se echa de menos en las aulas una buena didáctica de vocabulario, desde todos los ámbitos del conocimiento, desde todas las materias.

-Sintaxis y estilo

Tiene que ver con las estructuras de las frases que pueden ser más o menos complejas, más o menos previsibles según el estilo atributivo del lector. Las frases para que expresen algo deben estar organizadas según unos esquemas compositivos que hagan viable su comprensión.

Por lo que respecta al estilo, no que olvidar que la lectura es un acto de comunicación y cada escritor tiene su estilo comunicativo con el que finalmente tienen que familiarizarse el lector.

-La memoria: inmediata o de trabajo, próxima y remota: Es imprescindible una buena memoria, para ir acumulando los significados y para evocar los conocimientos previos que se van a utilizar y enriquecer en cada acto lector.

-La lectura en voz alta como ejercicio de expresión oral: leer para los demás, en la que habrá que entrenar las posturas del lector; el volumen, el ritmo, la entonación y la articulación, la exactitud de la transmisión, la expresividad (recogida en los signos de puntuación) la entrega sencilla del mensaje, el diálogo visual con los que escuchan.

LA CLASE DE LECTURA EFICAZ:

-Dinámica de las clases: Han de ser cortas; de 15 a 20 minutos y, a ser posible, diarias. Se pueden realizar ejercicios de papel y lápiz, ordenador, taquitos copio. El maestro es un mediador en todo momento y refiere los entrenamientos al

desarrollo de habilidades y competencias lectoras, para que las actividades (juegos) terminen siendo meros entretenimientos.

Momentos en la dinámica de una clase:

1. Presentación y descripción de la tarea.
2. Explicitación de los objetivos.
3. Realización de los Juegos de Lectura.
4. Corrección de los ejercicios en grupo para aprender de los errores.
5. Comentario y puesta en común (socialización) de las estrategias empleadas.
6. Aplicaciones y transferencias de lo aprendido a la lectura en las diversas situaciones y tipos de texto y a la propia vida.

-Tipos de actividades: Habrá tantos tipos de actividades como microhabilidades se han de desarrollar. En esencia el método consiste en la lectura fragmentado de una novela o cuento y sobre ese contenido se realizan los juegos que sirven para entrenar los diversos elementos del acto lector, y son:

- Atención y habilidad visual
- Comprensión
- Vocabulario
- Sintaxis y estilo
- Memoria
- Lectura en voz alta.

La evaluación

La evaluación se realiza de manera colectiva aplicando un test de la Batería. Sobre un texto leído se contesta un cuestionario de comprensión y se mide la velocidad lectora en relación con la comprensión para obtener un dato de interés: Eficacia lectora que relaciona fluidez y comprensión.

Se realiza una evaluación inicial (diagnóstica) en cada curso y tres evaluaciones parciales para comprobar, si lo hubiere, el progreso conseguido. Hay que elegir un texto adecuado en cuanto al tema, a la extensión (no ha de tardarse en leerlo más

de diez minutos) al vocabulario... y sobre él se prepara un cuestionario de veinte preguntas. El ejercicio de evaluación se hace con lectura personal y silenciosa.

6.8 Administración

La presente propuesta será administrada por los directivos de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión-Cuenca), por los Coordinadores provinciales y por el investigador maestrante.

6.9 Previsión de la Evaluación

Con la colaboración de las autoridades de Facultad de Ciencias de la Educación, se provee realizar el seguimiento necesario y la verificación del aporte de la propuesta durante el desarrollo y finalización del primer ciclo del nuevo año escolar. Por lo tanto es necesario disponer de un plan de evaluación y para facilitar es prudente considerar la siguiente matriz:

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Quiénes solicitan evaluar?	Los directivos de la Universidad, los docentes y alumnos
¿Por qué evaluar?	Para determinar el alcance de la propuesta
¿Para qué evaluar?	Para superar el nivel de formación de los estudiantes de la Universidad
¿Qué evaluar?	La capacidad de interpretar, de comprender y argumentar.
¿Quién evalúa?	Directivos Profesores Maestrante
¿Cuándo evaluar?	Octubre 2010- marzo 2011
¿Cómo evaluar?	Con instrumentos de evaluación.
¿Con qué evaluar?	Mediante encuestas

BIBLIOGRAFÍA

- ANDERSON, R. (2000) Enseñar a comprender. Longman. Ney Cork
- BECK, Isabel L. (1998). Mejoramiento de la Práctica de la Lectura. Buenos Aires.
- BERNAM ,J. A. (1999) Las Estrategias de Aprendizaje. Revista de Psicología. N°43.
- BRUNER, Jerome (2001) El Proceso Mental en el Aprendizaje. Edt. Nancea
- CAMPIZ,N,A. (2004) Perfil de Ingreso de los nuevos estudiantes de la UAM. Xochimilco-México.
- CAMPS, A y COLOMER,T. (1999) Enseñar a leer. Edit. Celeste. Madrid
- CANO, F (2000) Medida de las Estrategias y Los Estilos del Aprendizaje. Doménech- Barcelona.
- CARRASCO, Bernardo (1999) Cómo Aprender Mejor. Rialp. Madrid.
- CASTILLO, S. (2000) Enseñar Mejor. UNED. Madrid.
- COOPER, J.D. (2000) Cómo Mejorar la comprensión lectora. Ed. Visor. Madrid.
- CUEVAS GONZALEZ , Lino (2000) Cómo mejorar la enseñanza. Atila. Chile.
- FELDMAN, D. (1999) .Ayudar a Enseñar Aique-Buenos Aires.
- GARCÍA ALCANIZ ,E (1999) Estrategia de la Educación. Síntesis. Madrid.
- GOLEMAN, Daniel (2000) La Inteligencia Emocional. Edit. S. A. Buenos Aires.
- GOMEZ POZO, Yahíma (2006) Ética y Valores Organizacionales. Santiago de Cuba.
- JONES, F. (1999) Estrategias para enseñar. Aique. Buenos Aires.
- MAYOR, J (1999) Estrategias Metacognitivas. Edit. Síntesis. Madrid.
- MCKERNAN, J .(1999) Investigación, Acción y Currículum.Morata.Madrid.
- NISBET, J (2000) Estrategias de Aprendizaje. Santillana. Madrid.
- ORTIZ PADILLA, Miriam. (2005) La Competencia Lectora en los estudiantes universitarios. Edit. Image.- Caracas.

RODRÍGUEZ, Fanny (2005) Cívica- Bogotá

SANDOVAL, Eduardo (2007) Diseño Curricular. Edit. Don Bosco. Cuenca.
SAVATER

FERNANDO (2005) Importancia de la Educación- Edit. Luz. Chile.

PÁGINAS WEB

dpto.educacion.navarra.es/.../Proyecto-...

www.slideshare.net/cprgraus/competencia-lectora-2492012

pre-texto.wikispaces.com/Competencias+lectoras

www.educacion.gob.es/redele/revista3/fernandez.shtml -

www.juntadeandalucia.es/.../competencias/.../

www.colombiaaprende.edu.co/.../competencia_lectora.

www.icfes.gov.co/pirls/index.php?option=com...

www.materialesdelengua.org/.../enlaces_competencialectora

www.madrid.org/cs/Satellite?blobcol=urldata...

www.conalepbc.edu.mx/.../193-el-docente-y-la-competenci...

www.cca.org.mx/profesores/reactivos_pisa/ -

animacionalaectura.blogspot.com/.../qu-es-la-competencia-l...

www.slideshare.net/felipezayas/la-competencia-lectora

felixmendoza60-laesquinadesaber.blogspot.com/.../compete...

ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS SEÑORES PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL (EXTENSIÓN CUENCA)

Objetivo: La presente encuesta tiene la finalidad de establecer la incidencia de las competencias lectoras en la formación profesional de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Tecnológica Equinoccial (Extensión Cuenca), durante el semestre marzo-agosto 2010.

Instructivo: Se pide a los señores catedráticos, contestar con sinceridad las preguntas que constan en la siguiente encuesta:

1.- ¿Conoce Ud. sobre las competencias lectoras que se desarrollan en los estudiantes?

MUCHO ()

POCO ()

NADA ()

2.- Del siguiente listado seleccione qué competencias lectoras desarrolla Ud. con los estudiantes:

- Reconocimiento de palabras y acceso a su significado ()
- Reconocimiento de palabras y construcción de proposiciones ()
- Conexión de las ideas básicas y construcción de la idea global del texto ()
- Identificación de la estructura textual ()
- Resolver problemas que se presentaron en el procesamiento de la información y regular el proceso del lector ()
- Leer críticamente el texto ()
- Utilizar lo leído para resolver tareas o problemas nuevos ()
- Integración de las ideas en un esquema ()

3.- ¿Promueve a que sus alumnos lean con distinto propósito?

SIEMPRE ()

A VECES ()

NUNCA ()

4.- ¿Los estudiantes reconocen el propósito de la lectura?

SÍ ()

NO ()

A VECES ()

15.-Marque con una X a que nivel influyen las competencias lectoras en la formación profesional de los estudiantes.

ALTO ()

MEDIO ()

BAJO ()

7.- ¿El docente enseña vocabulario necesario?

CONSTANTEMENTE () DE VEZ EN CUANDO () NUNCA ()

8.- ¿Cuándo lee es capaz de realizar inferencias para resolver dudas de comprensión?

SÍ () NO ()

9.- ¿El maestro precisa cómo realizará la lectura de textos?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

10.- Luego de la lectura ¿ Está en posibilidades de hacer preguntas sobre lo leído?

SÍ () NO () A VECES ()

11.- ¿El profesor evalúa las repuestas del texto?

FRECUENTEMENTE () RARA VEZ () NUNCA ()

12.- ¿Está en capacidad de utilizar lo leído para resolver tareas o problemas nuevos?

SÍ () NO () A VECES ()

13.- Cuantifique en qué medida el desarrollo de las competencias lectoras ayudan a su formación profesional:

MUCHO () POCO () NADA ()

14.- ¿Cree Ud. que las competencias lectoras influyen decididamente en su formación profesional?

MUCHO () POCO () NADA ()

15.- ¿En su carrera de estudios se desarrollan las competencias lectoras en función de la su formación profesional?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()