



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Tema:

“Incidencia de la aplicación de técnicas activas de enseñanza en el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes del primer semestre de la carrera de Turismo y Hotelería de la Universidad Técnica de Ambato durante el periodo Marzo – Agosto 2010”

TESIS DE GRADO

Previa a la obtención del Título de Magíster en Docencia y Currículo para la Educación Superior

Lcda. Sandra Margoth Romero Peña

AUTORA

Lcda. Mg. Elisa Guadalupe Sánchez Hernández

DIRECTORA

Ambato – Ecuador

2010

Al Consejo de Postgrado de la UTA

El Comité de Defensa de Tesis de Grado "*INCIDENCIA DE LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS ACTIVAS DE ENSEÑANZA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER SEMESTRE DE LA CARRERA DE TURISMO Y HOTELERÍA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DURANTE EL PERIODO MARZO – AGOSTO 2010*", presentada por la Lcda. Sandra Margoth Romero Peña. y conformado por: Dra. M.Sc. Wilma Elizabeth Suárez, Ing. Mg. Fabián Rodrigo Morales, Lcda. Mg. Rocío del Carmen Freire, Miembros del Tribunal de Defensa; Lcda. Mg. Elisa Guadalupe Sánchez Directora de Tesis de Grado y precedido por el Dr. José Romero, Presidente Consejo Académico de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación: Director del CEPOS – UTA, Ing. Mg. Juan Enrique Garcés Chávez; una vez escuchada la defensa oral y revisada la Tesis de Grado escrita en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas por el Tribunal de Defensa de la Tesis, remite la presente tesis para su uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Dr. José Antonio Romero
PRESIDENTE

Ing. Mg. Juan Enrique Garcés Chávez
DIRECTOR DEL CEPOS – UTA

Lcda. Mg. Elisa Guadalupe Sánchez
DIRECTORA DE TESIS

Dra. M.Sc. Wilma Elizabeth Suárez
Miembro del Tribunal

Ing. Mg. Fabián Rodrigo Morales
Miembro del Tribunal

Lcda. Mg. Rocío del Carmen Freire
Miembro del Tribunal

AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

La Responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema “***INCIDENCIA DE LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS ACTIVAS DE ENSEÑANZA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER SEMESTRE DE LA CARRERA DE TURISMO Y HOTELERÍA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DURANTE EL PERIODO MARZO – AGOSTO 2010***”, nos corresponde exclusivamente a la Lcda. Sandra Margoth Romero Peña **Autora** y de la Lcda. Mg. Elisa Guadalupe Sánchez Hernández, **Directora** de la Tesis de Grado y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Técnica de Ambato.

Ambato, 24 de marzo del 2011

Lcda. Sandra Margoth Romero Peña

CI: 1802990430

Lcda. Mg. Elisa Guadalupe Sánchez Hernández

DIRECTORA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de esta tesis o parte de ella un documento disponible para su lectura, consulta y proceso de investigación según las normas de la institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de mi tesis con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Ambato, 24 de marzo del 2011

Lcda. Sandra Margoth Romero Peña

CI: 1802990430

DEDICATORIA

Al concluir el presente trabajo que es producto de mi gran voluntad y dedicación,
logros alcanzados con el apoyo incondicional de mis padres
quienes me han enseñado a encarar las adversidades sin perder
nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios,
mi perseverancia constante, y todo ello con una gran dosis de amor y
sin pedir nunca nada a cambio, es por eso que llego a la
culminación de este objetivo.

AGRADECIMIENTO

Hemos alcanzado este trabajo, con la guía de todos quienes formaron el equipo, sus conocimientos, sus orientaciones, su manera de trabajar, su persistencia, su paciencia y su motivación han sido fundamentales para mi formación, para el presente trabajo y para mi vida profesional. Todos han inculcado en mí un sentido de seriedad, responsabilidad y rigor académico sin los cuales no podría tener una formación completa como investigadora. A su manera, se han ganado mi lealtad y admiración, así como sentirme en deuda con todo lo recibido durante el periodo de tiempo que ha durado la Investigación

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

CONTENIDOS	
A. PÁGINAS PRELIMINARES	
Portada	I
Aprobación del Tribunal de Grado	II
Autoría de la Investigación	III
Derechos de Autor	IV
Dedicatoria	V
Agradecimiento	VI
Índice general de contenidos	VII
Índice general de tablas y gráficos	VIII
Resumen Ejecutivo	IX
B. CUERPO DE LA INVESTIGACIÓN	
CAPÍTULO 1. EL PROBLEMA	
1.1. Tema	1
1.2. Planteamiento del problema	1
1.2.1 Contextualización	2
1.2.2 Análisis crítico	3
1.2.3 Prognosis	5
1.2.4 Formulación del problema	5
1.2.5 Interrogantes	6
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación	6
1.3 Justificación	7
1.4 Objetivos	8
1.4.1 General	8
1.4.2 Específicos	8
Capítulo 2. MARCO TEÓRICO	
2.1 Antecedentes investigativos	9
2.2 Fundamentación filosófica	9
2.3 Fundamentación legal	7
2.4 Categorías fundamentales	12
2.5 Hipótesis	28
2.6 Señalamiento de variables	28
Capítulo 3. METODOLOGÍA	
3.1 Modalidad básica de la investigación	31
3.2 Nivel o tipo de investigación	31
3.3 Población y muestra	31
3.4 Operacionalización de variables	32
3.5 Plan de recolección de información	34
3.6 Plan de procesamiento de la información	34
Capítulo 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	
4.1 Análisis e interpretación de los resultados	36
4.2 Análisis e interpretación de los resultados	38
4.3 Análisis e interpretación de los resultados	40
4.4 Verificación de hipótesis	57
Capítulo 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
5.1 Conclusiones	48
5.2 Recomendaciones	49
Capítulo 6. PROPUESTA	
6.1 Datos informativos	51
6.2 Antecedentes de la propuesta	51
6.3 Justificación	52
6.4 Objetivos	52
6.5 Análisis de factibilidad	53
6.6 Fundamentación	54

6.7 Metodología, Modelo operativo	94
C. MATERIALES DE REFERENCIA Y ANEXOS	
1. Materiales de referencia (Bibliografía)	97
2. Anexos	99

RESUMEN EJECUTIVO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR

TEMA: “ *Incidencia de la aplicación de técnicas activas de enseñanza en el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes del primer semestre de la carrera de Turismo y Hotelería de la Universidad Técnica de Ambato durante el periodo Marzo – Agosto 2010*”

AUTORA: Lcda. Sandra Margoth Romero Peña
DIRECTORA: Lcda. Mg. Eliza Guadalupe Sánchez

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo investigativo tiene como objetivo principal determinar el grado de satisfacción de los Estudiantes del primer semestre de la Universidad Técnica de Ambato con relación a la oferta académica en el área de Inglés de la carrera de Turismo y Hotelería. Supone como hipótesis que la no utilización de técnicas activas de enseñanza incide de manera poco favorable lo que no ayuda a satisfacer las necesidades y aspiraciones de formación profesional y laboral respectivamente. Luego de la investigación de campo realizada a 30 estudiantes de primer semestre y a 5 profesores de la carrera se llegó a la confirmación de la hipótesis, de manera que la propuesta consiste en el diseño de una guía ilustrada con diferentes e innovadoras técnicas activas de enseñanza la misma que será puesta a consideración para todos los docentes.

CAPITULO 1

EL PROBLEMA

1.1 Tema:

Incidencia de la aplicación de técnicas activas en el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes del primer semestre de la carrera de Turismo y Hotelería de la Universidad Técnica de Ambato durante el periodo Marzo – Agosto 2010

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización.-

El Ecuador es un país con quien la madre naturaleza ha sido muy bondadosa, puesto que cuenta con diferentes paisajes y regiones a pesar de ser tan pequeño las mismas que son: Costa, Andes, Amazonía y Las Islas Encantadas, es por eso que la afluencia turística es de la gran mayoría extranjeros, de ahí la importancia de que los profesionales en el área turística se desenvuelvan de una manera eficiente y eficaz particularmente en el Inglés ya que lo óptimo sería 2 o 3 idiomas más.

Analizando desde el punto del currículo de acuerdo al proyecto Cradle que es manejado por el Ministerio de Educación, la carga horaria en el bachillerato es de 5 horas a la semana sin contar con la Educación Básica, y a pesar de esto los resultados son bajos en las destrezas de escuchar y hablar, mientras que es aceptable en las destrezas de escribir y leer. Por lo que la búsqueda de nuevas e innovadoras técnicas de enseñanza donde nuestros estudiantes se sientan motivados aprender un nuevo idioma es primordial.

Como puede constatarse existe una limitada aplicación de las técnicas activas lo que se obliga a buscar nuevas alternativas de mejoramiento, ya que sino ponemos un correctivo a tiempo para luego puede ser peor. Otra de las cosas que va en desmedro de la educación es la falta de laboratorios de ingles; puede

ayudar para que se mejore el aprendizaje es la implementación de talleres e incluso laboratorios con todas las adecuaciones necesarias y así sientan la necesidad de buscar una forma extra de aprendizaje que puede ser mediante la autoevaluación

La provincia de Tungurahua cuenta con atractivos turísticos que pueden y deben ser explotados de una manera sostenible, cada cantón cuenta con su particularidad especialmente Baños. Los profesionales deben estar en capacidad de realizar una conversación con un turista de habla inglesa, lo cual no ocurre, debido a que las técnicas de enseñanza utilizadas en el aula son principalmente memorísticos y repetitivos centradas en el aprendizaje de la gramática

La Universidad Técnica de Ambato es una de las pioneras en formar profesionales en la carrera de Turismo y Hotelería y cuentan con una carga horaria de 8 horas a la semana, durante los 8 semestres que es el tiempo hasta adquirir el título, y a pesar de eso en un diálogo con los egresados se constato que la gran mayoría trabaja en otra cosa, una de las falencias más significativas es la falta de fluidez en el idioma inglés, las causas pueden ser varias de las cuales podríamos citar las siguientes: utilización de metodologías tradicionales como la repetitiva y memorística, la falta de una práctica constante, el evitar hacer trabajos de campo en donde el estudiante pueda intercambiar roles.

En la actual sociedad del conocimiento donde se impone el enfoque por competencias, es necesario buscar una alternativa de solución al problema planteado, para que no se siga dando tanto peso a lo cognitivo como es la sintaxis y la gramática, y se priorice el aprendizaje procedimental (saber – hacer) dando paso a lo audiovisual y al trabajo de campo, ya que los modelos pedagógicos tradicionales ya no tienen vigencia.

Árbol de problema. Ver anexo No.1

1.2.2 Análisis crítico

Considerando que existe una escasa utilización de técnicas activas para el aprendizaje del idioma Inglés, lo que significa que a pesar de estar en pleno siglo XXI, seguimos con el método repetitivo y tradicional, en donde nuestros estudiantes memorizan la información y luego de un tiempo fácilmente la olvidan puesto que no fue de forma significativa, es hora de buscar alternativas que nos lleven a conseguir un cambio puesto que un bajo nivel de competencia para interrelacionarse con turistas de habla inglesa da lugar a una frustración profesional y eso no es lo que queremos, al contrario en la actualidad necesitamos personas competitivas que puedan ser buscados por las diferentes empresas, y al momento de insertarse en el mundo laboral no tengan ninguna dificultad, es decir cumplamos con todas las expectativas que necesitan o exigen los retos profesionales en el día a día.

Considerando que faltan laboratorios, debilidad que se viene acarreado desde la vida colegial, es ahí donde los estudiantes no desarrollan las destrezas de escuchar es decir no afinan el oído y al tratar de entender a una persona de habla inglesa lo hacen con muchísima dificultad, en el mejor de los casos van interpretar el mensaje lo que no es suficiente y lo más probable es que no pueda entablar una conversación , lo que conlleva a una frustración o un desanimo, por lo que el estudiante se vería obligado a buscar nuevas opciones ocupacionales y a estudiar por sí solo.

Al existir una supremacía de la teoría frente a la práctica, los estudiantes se encuentran obligados a continuar con los libros, lo que no es malo pero se puede trabajar a la par, es decir conjuntamente con la práctica y en una de sus giras de observación, buscar turistas o pedir la colaboración a profesores para que se realice un juego de roles, por así llamarlo, y exista una practica real, con esto se puede decir que existirá oportunidades de empleo, en el área de especialización.

Otra de las causas que se ha observado es la desmotivación por parte de los estudiantes para el aprendizaje, esto nos lleva a pensar mucho, pues significa que en algo estamos fallando como maestros, la ineficiencia no es siempre culpa de los estudiantes sino de las dos partes: docentes y discentes es por eso que existe la imperiosa necesidad de dar solución a estos problemas, antes de que se agranden y se lleguen a convertirse en problemas de autorrealización lo que lamentablemente nos llevarán a seguir teniendo altas las tasas de desempleo y subempleo de los estudiantes de la carrera de Turismo y Hotelería.

Lo que queremos evitar también es el desprestigio tanto de la institución, que al tener una calificación “ A ”sería algo vergonzoso, luego nuestros profesionales buscarán, oportunidades diferentes en áreas que no les corresponde y solo lo hacen porque se ven obligados a realizar cualquier tipo de actividad, es por eso que debemos buscar una solución.

1.2.3 Prognosis

De no atenderse esta problemática hoy, las consecuencias a futuro serán que se mantendrá con la existencia de profesionales poco eficientes, y egresados que se encuentran trabajando en diferentes áreas menos en las que adquirieron su título.

Los estudiantes de la carrera se dan cuenta de la frustración y desmotivación que sienten los profesionales en turismo, al no encontrar un trabajo en el área se debe hacer algo para mejorar el nivel y lograr que los estudiantes al finalizar la carrera encuentren fuentes de empleo en donde puedan desenvolverse de una manera eficiente y eficaz y no tengan que recurrir al sub-empleo lo cual es demasiado triste y las futuras generaciones deben tener un mejor futuro y si esta en nosotros hacer algo pues tenemos que poner un granito de arena.

1.2.4 Formulación del Problema.-

¿Cómo incide la aplicación de las técnicas activas de enseñanza en el aprendizaje del Idioma Inglés en el primer semestre de la carrera de Turismo y Hotelería de la Universidad Técnica de Ambato durante el periodo Marzo – Agosto 2010?

1.2.5 Interrogantes de la Investigación

¿Qué tipos de técnicas aplican los docentes en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje?

¿Cuál es el nivel de aprendizaje de los estudiantes en el idioma Inglés?

¿Qué grado de relación existe entre técnicas activas y el aprendizaje del idioma Inglés?

¿Cómo mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes en el idioma Inglés?

¿Qué factores inciden negativamente en el Proceso Enseñanza Aprendizaje?

1.2.6 Delimitación del objeto de la investigación

Delimitación espacial.-

La investigación se llevará a cabo con los estudiantes de la carrera de Turismo y Hotelería de la Universidad Técnica de Ambato

Delimitación temporal.

La investigación se efectuará en el primer semestre del año 2010

Unidades de observación. Docentes de Inglés Estudiantes

1.3 Justificación.-

La investigación es importante porque ayudará a encontrar nuevas alternativas, en donde podamos mejorar cada día como maestros.

Esta investigación se puede realizar porque se cuenta con el apoyo del Director, Profesores y Estudiantes de la carrera de Turismo y Hotelería, también con los recursos económicos y materiales y el tiempo para la realización del estudio.

Se logra que nuestros estudiantes se den cuenta de la importancia que tiene el idioma Inglés en el turismo, ellos se sentirán obligados a aprender pero por sobre todo eso está la idea es que les guste y disfruten de esta asignatura.

Lo que se pretende demostrar es que el estudiante mejore su nivel de aprendizaje del inglés y al mismo tiempo goce de una jornada divertida, aprenda y se encariñe con el idioma; es decir, que se de cuenta que este idioma puede ser divertido y muy fácil de aprender, pero sobre todo lo útil que le puede resultar para su diario vivir.

En consecuencia, la idea que se propone es desarrollar hábitos de inmersión total en el idioma inglés para que los estudiantes no solo aprendan sino que se motiven por el bilingüismo y que aprovechen el aprendizaje de esta lengua como una necesidad en el mundo globalizado y no simplemente como moda o pasatiempo.

El hecho de presentar el aprendizaje de un idioma de forma convencionalista, manteniendo las clases rutinarias, tradicionales y poco motivadoras como las llamadas de "tiza y pizarrón", en las que el contenido gramático supera la validez de la práctica; este hecho despierta en los estudiantes una curiosidad que se puede aprovechar en pro de su proceso de aprendizaje, una inquietud que se transforme en gusto y tal vez en pasión por la adquisición de conocimientos.

1.4 Factibilidad

1.4.1 Factibilidad Económica.

Es económicamente factible ya que se eliminan conflictos sociales de impredecibles consecuencias, se puede palpar de manera inmediata que un estudio de esta manera ayudara a beneficiar a nuestros estudiantes lo cual es de gran utilidad para nuestra sociedad.

1.4.2 Factibilidad Social

Nuestra sociedad busca profesionales capacitados puedan resolver problemas de la vida real y encuentren soluciones inmediatas a cualquier problema que se encuentren de tal manera que día a día, contribuyan a un mañana mejor y busquen la forma de llegar al éxito.

1.4.3 Factibilidad Política

La Universidad Técnica de Ambato está dispuesta a brindar apoyo para cualquier estudio que beneficie a los estudiantes y profesores es por eso que existe diferentes opciones de impulso a cada uno de los investigadores, de ahí la idea de buscar alternativas de progreso.

1.4.4 Factibilidad Técnica

Se cuenta con el interés para llegar a la culminación de esta investigación y las ganas de conseguir toda la información que sea necesaria para llevar a cabo la propuesta y capacitar a los profesores de tal manera que se concienticen en superarse y dar ventaja de lo que tenemos.

1.4.5 Factibilidad Legal

De acuerdo al Reglamento Universitario la educación será gratuita y proporcionara servicios de carácter social a quienes lo necesiten, los estudiantes en situación de extrema pobreza recibirán subsidios específicos. E ahí la importancia de continuar hasta el final con esta investigación.

1.5 Objetivos:

1.5.1 Objetivo General:

Determinar la incidencia de la aplicación de las técnicas activas de enseñanza en el aprendizaje del idioma Inglés en el primer semestre de la carrera de Turismo y Hotelería de la Universidad Técnica de Ambato durante el periodo Marzo – Agosto 2010.

1.5.2 Objetivos Específicos:

- Diagnosticar el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes.
- Determinar el tipo de técnicas de enseñanza que aplican los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje
- Diseñar una propuesta de solución al bajo aprendizaje procedimental del idioma inglés.

CAPITULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativo

Revisados los trabajos de grado en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, de la Universidad Técnica de Ambato, no se han encontrado investigaciones similares a la presente, y es por eso que se realizará un estudio en donde se presenten varias técnicas activas que ayudaran a los maestros a seguir adelante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.2 Fundamentación Filosófica

La investigación se ubica en el paradigma crítico propositivo; critico porque analiza una realidad educativa, y propositivo por cuanto busca plantear una alternativa de solución a la problemática.

2.2.1 Fundamentación Ontológica

La realidad está en constante cambio y transformación, por lo tanto la investigación busca que la problemática del aprendizaje repetitivo, y memorístico pueda ser modificado, y de ser posible revertido en función del desarrollo de los estudiantes a nivel personal, y profesional, privilegiando el empleo de métodos y técnicas activas que promueva el aprendizaje significativo y mejoren el rendimiento académico.

2.2.2 Fundamentación epistemológica

La investigación será asumida desde un enfoque epistemológico de totalidad concreta, por cuanto las causas del bajo rendimiento son varias este hecho se desarrolla en diferentes escenarios, produce múltiples consecuencias por lo tanto en función de este estudio se busca la transformación positiva tanto del objeto como del sujeto de la investigación.

2.2.3 Fundamentación axiológica

La investigación busca que en la aplicación de las técnicas de enseñanza del idioma inglés se rescate y resalte los valores de responsabilidad, cooperación y compromiso en los estudiantes y docentes, para que contribuya de manera efectiva y a su vez asuman con una visión y orientación consciente su papel de gestores del cambio positivo de la sociedad.\

2.2.4 Fundamentación sociológica

A través de la investigación se busca promover una educación para el cambio social, donde los estudiantes puedan desenvolverse sin dificultad en un mundo globalizado que requiere el manejo de una segunda lengua, como el Inglés.

Se procura también que la educación responda a uno de los preceptos señalados por la educación prevista por el Ecuador como es la rendición de cuentas, ya que no es admisible que los estudiantes luego de muchos años de estudio del idioma Inglés apenas y sepan comunicarse de manera incipiente con otras personas de habla inglesa, lo cual no es nada bueno.

2.2.4 Fundamentación psicopedagógica

Hymes, Campbell y Wales señalan que no se toma en consideración la adecuación de un enunciado en el contexto situacional. Para Campbell y Wales lo más importante no es producir frases gramaticalmente correctas sino que éstas sean adecuadas respecto al contexto en que son dichas. Tanto Hymes como Campbell y Wales proponen una noción de competencia más amplia, la de la competencia comunicativa. Este nuevo concepto incluye no sólo el conocimiento de las reglas gramaticales, sino también la competencia contextual o sociolingüística que no es más que el uso de la lengua en el contexto social

2.2.5 Fundamentación metodológica

La investigación se basará en una metodología de análisis, reflexión crítica y participación activa por parte de los involucrados en la problemática motivo de estudio, para interpretar la información en forma holística.

RED DE INCLUSIONES CONCEPTUALES

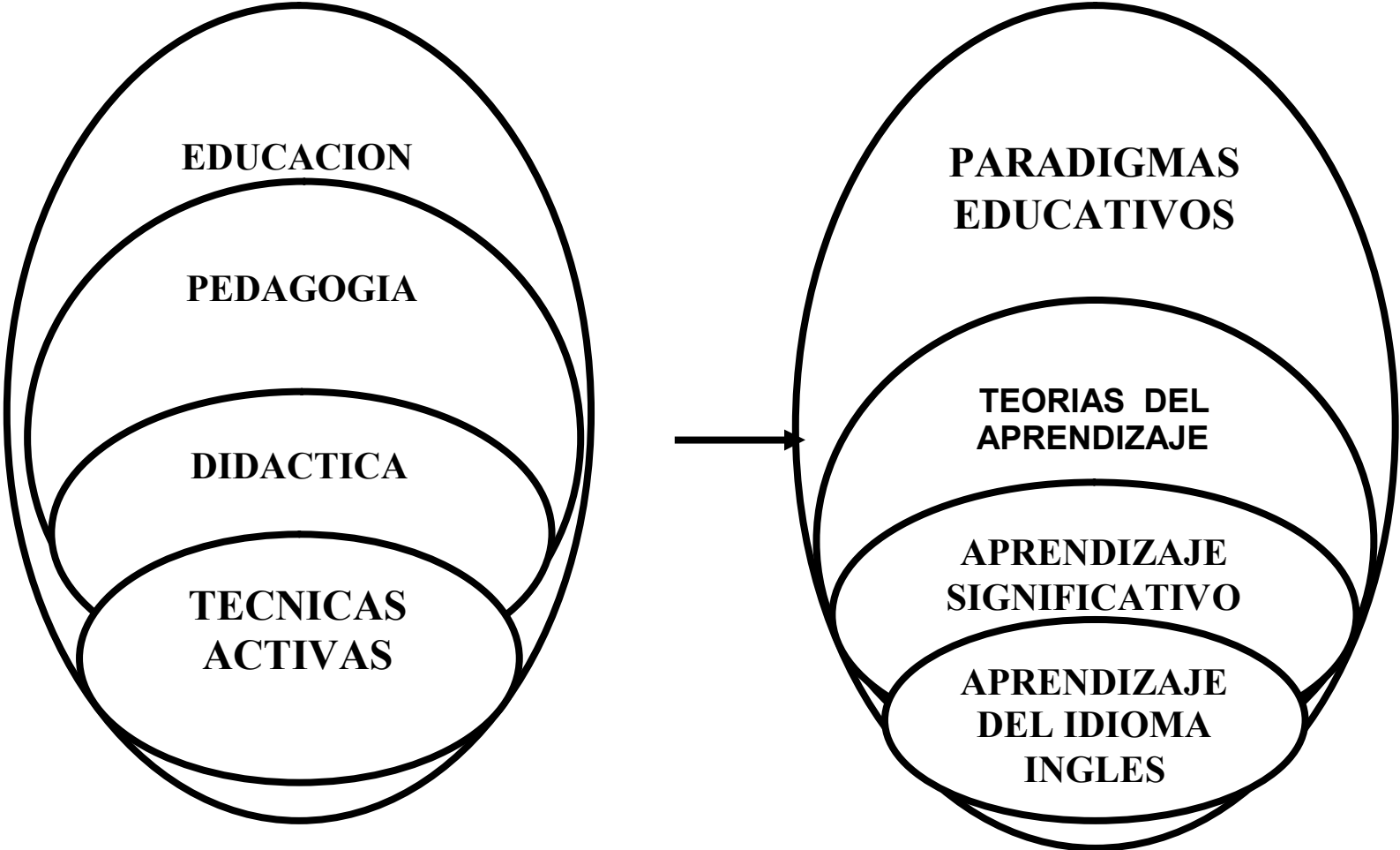
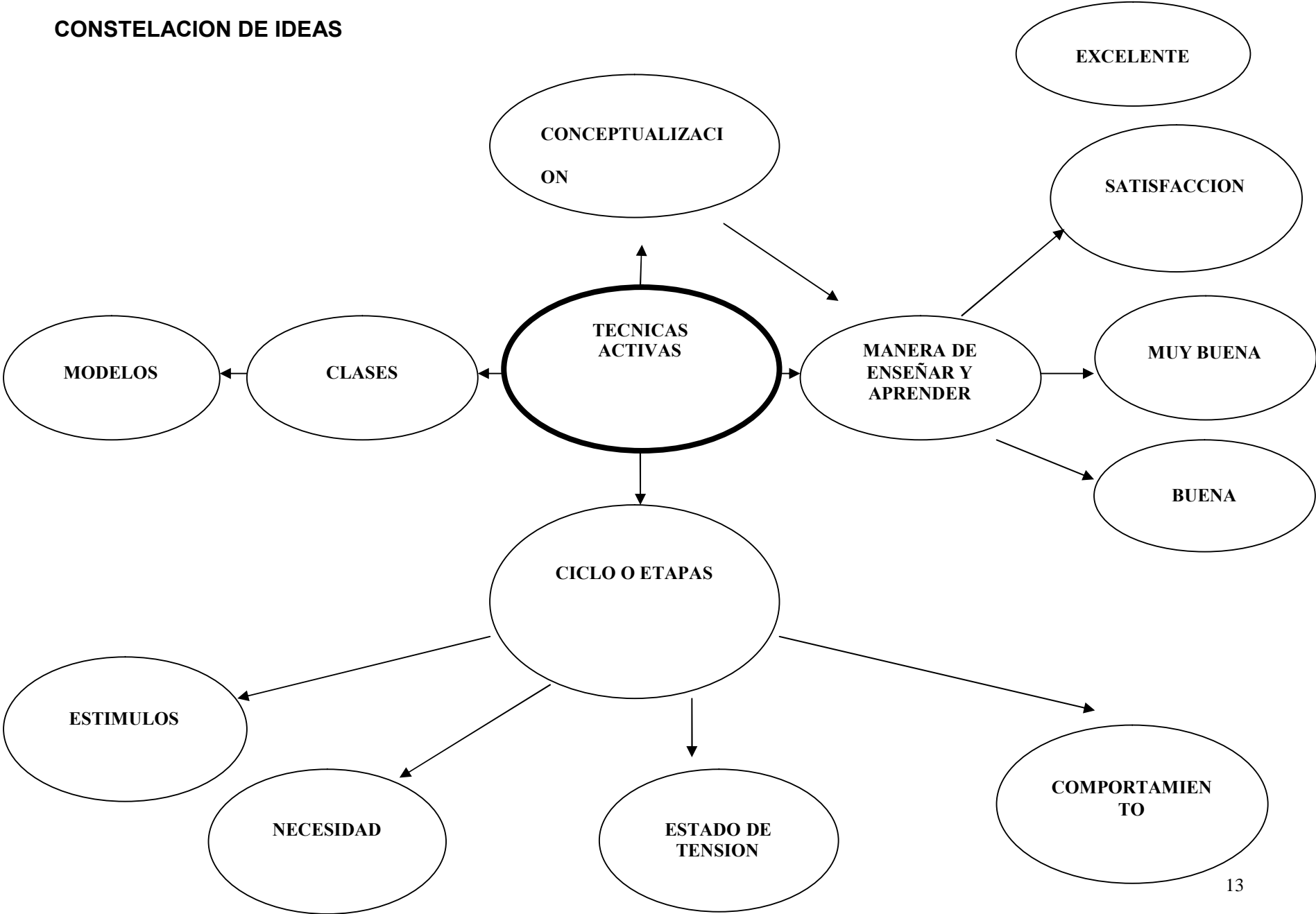
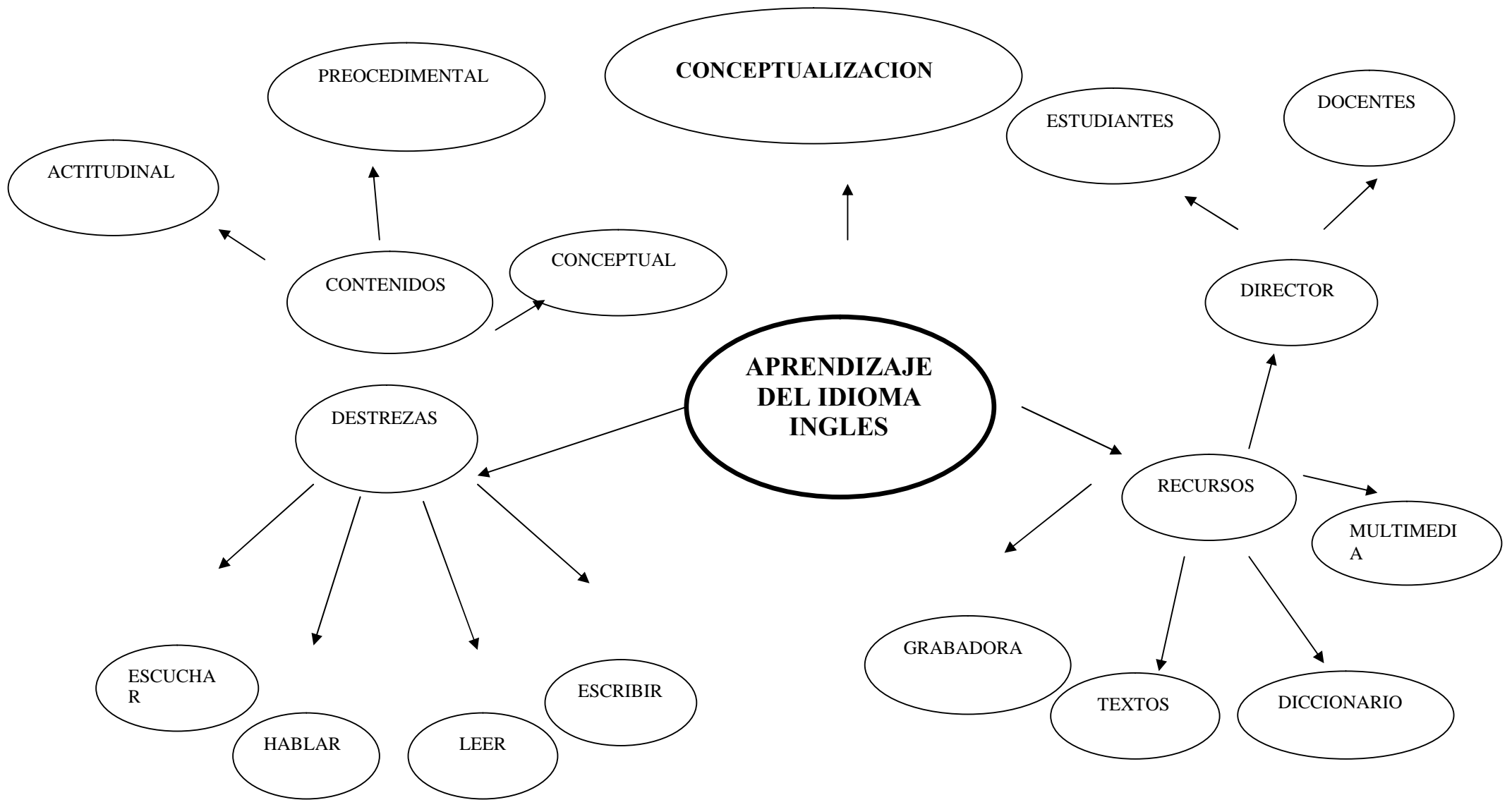


GRAFICO No 2 RED DE INCLUSIONES

CONSTELACION DE IDEAS





ASPECTOS FUNDAMENTALES PARA UN MÉTODO O UNA TÉCNICA DE ENSEÑANZA

El ejercicio práctico de cada uno de los principios anteriormente descritos y explicados, conduce necesariamente a la formación de un estilo propio de enseñanza para cada docente. La evaluación positiva o buen desempeño pasa por la correcta aplicación de dichos principio, así mismo el docente debe prestar debida atención y considerar los problemas o dificultades que presenten los alumnos. El ejercicio de la libertad de pensamiento como de acción en los alumnos, que desarrolle actividades en él que lo lleven a la realización de su quehacer propio. Así mismo la participación es propio del ejercicio libre e interesado que conlleva a la comprensión amplia de los contenidos vistos.

Es labor del docente facilitar la organización mental del alumnado evitando que se desorienten por la presentación de los contenidos, teniendo claro cuales son los objetivos ajustados a la realidad individual del alumno, así como dar el máximo esfuerzo como docente responsable de la formación individual y grupal de los alumnos.

Que es la técnica

Definición (del griego téchne, que significa arte). La técnica es un conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener el resultado deseado. Una técnica puede ser aplicada en cualquier ámbito humano; ciencia, arte, adecuación etc. Aunque no es privativa del hombre, sus técnicas suelen ser más complejas que la de los animales, que solo responden a su necesidad de supervivencia.

En los humanos la técnica muchas veces no es consciente o reflexiva, incluso parecería que muchas técnicas son espontaneas e incluso innatas.

La técnica requiere de destreza manual y/o intelectual, generalmente con el uso de herramientas. Las técnicas suelen transmitirse de persona a persona, y cada persona las adapta a sus gustos o necesidades y pueden mejorarlas.

La técnica surgió de la necesidad humana de modificar su medio. Nace en la imaginación y luego se lleva a la concreción, siempre de forma empírica. En cambio la tecnología surge de forma científica, reflexiva y con ayuda de la técnica (desde el punto de vista histórico).

Otra definición de técnica: "Supone el razonamiento inductivo y analógico de que en situaciones similares una misma conducta o procedimiento produce el mismo efecto, cuando éste es satisfactorio. Es por tanto el ordenamiento de la conducta o determinadas formas de actuar y usar herramientas como medio para alcanzar un fin determinado."

Características de la técnica

- Nace en la imaginación y luego se pone en práctica, muchas veces nace de la prueba y el error.

- Se suele transmitir entre personas y se mejora con el tiempo y la práctica.

Cada persona le imprime su sello personal.

- No es exclusiva de los humanos, aunque sus técnicas son más complejas. Para todos los profesionales de la educación supone un problema contemplar los altísimos índices de fracaso escolar. En muchas ocasiones el fallo está en una carencia de hábitos y técnicas de estudio.

Estudiar es ejecutar voluntariamente nuestra mente para investigar, comprender o aprender algo, y como todo ejercicio supone un esfuerzo, unos hábitos y la utilización de unas técnicas.

Con un buen método de estudio, una disciplina de horarios y de estrategias, los resultados positivos son inmediatos a simple vista, parece ser una ligereza incorporar dentro del programa de estudios una asignatura como ésta, que puede llevar muchos nombres (Métodos y técnicas de estudio,

Metodología del trabajo universitario, Técnicas de aprendizaje universitario, etc. Pero no lo es, pues todos debemos aprender a estudiar. Aún más ahora, que cada vez los conocimientos sobre los misterios del aprendizaje se van incrementando y la ciencia nos proporciona mejores herramientas para aprender más utilizando menor tiempo y recordándolo con mayor rapidez y por mucho tiempo.

La aplicación de las herramientas estratégicas para aprender incide directamente en la reducción del número de alumnos desaprobados y finalmente en la mejora de la calidad educativa.

Asimismo, estudiar es un trabajo profesional por un lado y por otro, un arte. Es un trabajo profesional porque requiere conocer los procesos intrincados del aprendizaje, ya sea por parte del que dirige la asignatura y por parte del alumno. Por otro lado, es un arte entendido como el dominio de una serie de destrezas, habilidades y técnicas, que se aprenden con el ejercicio continuo y perseverante.

Técnica de el Estudio

Estudio es el proceso realizado por un estudiante mediante el cual tratamos de incorporar nuevos conocimientos a nuestro intelecto. En resumen, es el proceso que realiza el estudiante para aprender cosas nuevas.

El estudio no es un área reciente de interés. Desde 1986, se han venido examinando y analizando los diversos procesos involucrados en el estudio, bajo una perspectiva cognoscitiva. Es así como Thomas y Rohwer (1986) distinguieron entre estudiar y otras formas de aprendizaje, en función de los propósitos y del contexto. No es lo mismo aprender que estudiar. Aprender puede ser el resultado de un conjunto de procesos que pueden ocurrir en cualquier lugar.

Podemos aprender en la calle, viendo televisión, leyendo un libro, visitando un museo o ejercitándonos en un gimnasio, pero también aprendemos en los preescolares, las escuelas, los liceos, las universidades o en cualquier otra institución educativa.

El aprendizaje que ocurre en estos últimos lugares es un aprendizaje académico y de eso se trata el estudio".

El estudio es:

- Un proceso consciente y deliberado- Por lo tanto se requiere tiempo y esfuerzo.
- Es una actividad individual. Nadie presta las alas del entendimiento a otros.
- Estudiar involucra conectarse con un contenido, es decir, implica la adquisición de conceptos, hechos, principios, relaciones, procedimientos, etc
- Estudiar depende del contexto, lo cual quiere decir que la incidencia o la efectividad de una estrategia o de un proceso difieren en la medida en que existan variaciones en las condiciones de las tareas de aprendizaje. Por ejemplo, no estudiamos de la misma manera para un examen parcial o final que para una prueba escrita o para una presentación oral.
- Estudiar es un proceso orientado hacia metas, lo cual quiere decir que cuando estudiamos, lo hacemos en función de unos objetivos o metas pre-establecidos que pretendemos alcanzar en un determinado lapso

En el mundo en que vivimos la información es algo muy importante, luego debemos saber cómo encontrarla y manejarla. Debemos ser capaces de hacer varias cosas:

1. Conocer (saber cuáles son) y encontrar las fuentes de información adecuadas.
2. Buscar (con un plan), identificar (reconocerla al encontrarla) y seleccionar (utilizar sólo la que interesa) la información.
3. Analizar los datos (cómo son, qué dicen, ...), sintetizar (resumirlos, ...) los datos y comunicar los resultados a los demás.

Una vez que sabemos lo que buscamos, tenemos que averiguar dónde encontrarlo y qué partes de lo encontrado son las que realmente nos importan. Para hacerlo bien debemos practicarlo.

Un procedimiento es:

Al recoger la información:

- Debemos hacer un plan sobre cómo lo haremos;
- Buscaremos en varias fuentes de información mejor que en una;
- Tendremos lo más claro posible que datos nos van interesando;
- intentaremos ser precisos al recoger los datos;
- Y al final, debemos valorar si tenemos suficiente información (para realizar el trabajo, hacer la actividad, etc).

Al elaborar la información:

- Organizaremos los datos;
- Compararemos distintas fuentes;
- Veremos cuáles datos son más importantes y cuáles menos;
- Haremos los esquemas que nos puedan ayudar en la tarea.

Al comunicar la información:

- Haremos un plan de cómo hacerlo según vayamos a expresado por escrito o de forma hablada;
- Primero elaboramos un guión de lo que vamos a comunicar;
- Luego cada idea de forma ordenada y clara;
- Y cuidaremos la forma en que lo presentamos.

Diferencia entre Técnica y Tecnología

La tecnología puede verse como el estudio del conjunto de técnicas

Existen diversas maneras de realizar una acción, la misma siempre depende de nuestros gustos, comodidades o afinidades con diversos materiales. Para pintar, por ejemplo, están aquellos que prefieren la técnica al óleo o al pastel; en caso de los grabados, algunos individuos prefieren grabar la madera con gubias en relieve mientras que muchos otros prefieren un grabado más

profundo. Estas formas de proceder se denominan técnicas, pero para que entendamos un poco mejor a qué nos referimos vamos a dar una definición algo más específica. Entendemos por técnica a un procedimiento o grupo de procedimientos que tienen el fin de obtener un resultado específico sin importar el campo en donde nos estemos desarrollando (arte, tecnología o ciencia).

La definición de técnica nos dice que ésta requiere de destrezas intelectuales como a su vez manuales, habitualmente para llevarla a cabo se necesita de la ayuda de herramientas y el adecuado conocimiento para manipularlas. Muchos se han preguntado si la “técnica” se limita solo al ser humano; la respuesta es negativa, los animales también la utilizan para armar sus casas y cazar, entre otras cosas; podemos asegurar que este concepto es característico de cada especie.

Dentro del parámetro humano, decimos que la técnica se hace presente cuando el hombre siente la necesidad de modificar algo; puede ser transmitida hacia otras personas, por ejemplo, un padre puede enseñarle a su hijo a construir una silla de madera proporcionándole el conocimiento necesario. Las técnicas pueden inventarse como aprenderse y al mismo tiempo, pueden modificarse según los gustos o las necesidades; se cree que sólo los seres humanos pueden construir algo con la imaginación que luego materializarán en la vida real.

Enseñanza

La enseñanza atañe al sentido auditivo y la finalidad de la educación, el carácter y la jerarquía de los temas se relacionan con la pregunta ¿qué enseñar?. La estructura y secuenciación de los contenidos son abordados al resolver el interrogante sobre ¿cuándo enseñar?, al tiempo que el problema metodológico vinculado con la relación y el papel del maestro, el/la estudiante y el saber, nos conduce a la pregunta ¿cómo enseñar?. El carácter y la

finalidad de los medios, las ayudas y los recursos didácticos, provienen de resolver el interrogante ¿con qué enseñar?

De acuerdo con las concepciones más actuales, esolanovistas o cognitivistas, el docente actúa como "facilitador", "guía" y nexo entre el conocimiento y los alumnos, logrando un proceso de interacción, (antes llamado proceso "enseñanza-aprendizaje"), basado en la iniciativa y el afán de saber de los alumnos; haciendo del proceso una constante, un ciclo e individualizando de algún modo la educación.

Los métodos más utilizados para la realización de los procesos de enseñanza están basados en la percepción, es decir: pueden ser orales y escritos. Las técnicas que se derivan de ellos van desde la exposición, el apoyo en otros textos (cuentos, narraciones), técnicas de participación y dinámicas de grupos.

De igual forma la enseñanza de lenguas entra para proponer nuevas tendencias y métodos de enseñanza, no es lo mismo enseñar en tu idioma ciertos temas, que enseñar tu idioma a extranjeros, la enseñanza de lenguas cada vez se va expandiendo y es más creativa, dinámica y propone juegos de interacción.

Las herramientas habituales con las cuales se impartía la enseñanza eran la tiza, la pizarra, el lápiz y papel y los libros de texto; las que con el avance científico de nuestros días han evolucionado hasta desarrollar distintos canales para llegar al alumno: la radio y el video, entre otros.

La enseñanza es una acción coordinada o mejor aún, un proceso de comunicación, cuyo propósito es presentar a los alumnos de forma sistemática los hechos, ideas, técnicas y habilidades que conforman el conocimiento humano.

Aprendizaje

Podemos definir el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia (Feldman, 2005). En primer lugar, aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia

Debemos indicar que el término "conducta" se utiliza en el sentido amplio del término, evitando cualquier identificación reduccionista de la misma. Por lo tanto, al referir el aprendizaje como proceso de cambio conductual, asumimos el hecho de que el aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes (Schunk, 1991). En palabras de Schmeck (1988a, p. 171):

El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

El aprendizaje no es una capacidad exclusivamente humana. La especie humana comparte esta facultad con otros seres vivos que han sufrido un desarrollo evolutivo similar; en contraposición a la condición mayoritaria en el conjunto de las especies, que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente mediante patrones genéticos.

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades.

Inicios del aprendizaje

En tiempos antiguos, cuando el hombre inició sus procesos de aprendizaje, lo hizo de manera espontánea y natural con el propósito de adaptarse al medio ambiente. El hombre primitivo tuvo que estudiar los alrededores de su vivienda, distinguir las plantas y los animales que había que darles alimento y abrigo, explorar las áreas donde conseguir agua y orientarse para lograr volver a su vivienda.

En un sentido más resumido, el hombre no tenía la preocupación del estudio. Al pasar los siglos, surge la enseñanza intencional. Surgió la organización y se comenzaron a dibujar los conocimientos en asignaturas, estas cada vez en aumento. Hubo entonces la necesidad de agruparlas y combinarlas en sistemas de concentración y correlación. En suma, el hombre se volvió hacia el estudio de la geografía, química y otros elementos de la naturaleza mediante el sistema de asignaturas que se había ido modificando y reestructurando con el tiempo. Los estudios e investigaciones sobre la naturaleza contribuyeron al análisis de dichas materias.

La actividad cerebral desde la concepción: base del aprendizaje

Debido que el cerebro tiene una función extremadamente compleja en el desarrollo de la persona, la naturaleza ha previsto que se encuentre más disponible para el aprendizaje en la etapa que mas lo necesita.

Así, en el momento del parto, el cerebro de un bebe pesa alrededor de 350 gramos, pero sus neuronas no dejan de multiplicarse durante los primeros 3 años. Precisamente durante este proceso de expansión es cuando se da la máxima receptividad, y todos los datos que llegan a él se clasifican y archivan de modo que siempre estén disponibles. En esto consiste el aprendizaje: de disponer de conocimientos y diversos recursos que sirven como plataforma para alcanzar nuestros objetivos.

Proceso de aprendizaje

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron.

Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar. En cualquier caso, el aprendizaje siempre conlleva un cambio en la estructura física del cerebro y con ello de su organización funcional.

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

- A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin **motivación** cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.
- La **experiencia** es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.
- Por último, nos queda la **inteligencia y los conocimientos previos**, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente. Dichas operaciones son, entre otras:

1. Una **recepción de datos**, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.
2. La **comprensión de la información** recibida por parte del estudiante que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman (tienen un papel activo) la información recibida para elaborar conocimientos.
3. Una **retención a largo plazo** de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.
4. La **transferencia** del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen.

Tipos de aprendizaje

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

- **Aprendizaje receptivo:** en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

- **Aprendizaje por descubrimiento:** el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- **Aprendizaje repetitivo:** se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.
- **Aprendizaje significativo:** es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.
- **Aprendizaje observacional:** tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- **Aprendizaje latente:** aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

Teorías de aprendizaje

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje. Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso.

Algunas de las más difundidas son:

- **Condicionamiento clásico.** Desde la perspectiva de I. Pávlov, a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje en el cual un estímulo neutro (tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que
- Se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta. Cuando se completa el condicionamiento, el antes estímulo neutro

procede a ser un estímulo condicionado que provoca la respuesta condicionada.

- Conductismo. Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos. Fueron los iniciadores en el estudio del comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

- Reforzamiento. B.F. Skinner propuso para el aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior. Desde la perspectiva de Skinner, existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado. Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven como reforzadores muy útiles. Por otra parte, no todos los reforzadores sirven de manera igual y significativa en todas las personas, puede haber un tipo de reforzador que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo.

- Teoría del procesamiento de la información. La teoría del procesamiento de la información, influida por los estudios cibernéticos de los años cincuenta y sesenta, presenta una explicación sobre los procesos internos que se producen durante el aprendizaje.

- Aprendizaje por descubrimiento. La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J. Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.

- Aprendizaje significativo (D. Ausubel, J. Novak) postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.
- Cognitivismo. La psicología cognitivista (Merrill, Gagné...), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.
- Constructivismo. Jean Piaget propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone. "Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar". Sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza/aprendizaje se lograra correctamente.
- Socio-constructivismo. Basado en muchas de las ideas de Vigotski, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce.

El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.

- Conectivismo. Pertenece a la era digital, ha sido desarrollada por George Siemens que se ha basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

Teorías sobre las dificultades del aprendizaje

Teorías neurofisiológicas

- Doman, Spitz, Zucman y Delacato (1967): Teoría mas controvertida y polémica acerca de las dificultades del aprendizaje. Conocida como “teoría de la organización neurológica”, la misma indica que niños con deficiencias en el aprendizaje o lesiones cerebrales no tienen la capacidad de evolucionar

Con la mayor normalidad como resultado de la mala organización en su sistema nervioso. Los impulsores de esta teoría sometieron a prueba un método de recuperación concentrado en ejercicios motores, dietas y un tratamiento con CO2 asegurando que modificaba la estructura cerebral del niño y le facilitaba el desarrollo de una organización neurológica normal.

- Goldberg y Costa (1981): Partiendo de la teoría de Orton, éstos elaboraron un modelo conocido como “modelo dinámico”. Ellos afirman que el hemisferio izquierdo realiza de manera más especializada el procesamiento unimodal y la retención de códigos simples, mientras que el hemisferio derecho esta más capacitado para realizar una integración intermodal y procesar las informaciones nuevas y complejas. De ahí se desprende el hecho de que la disfunción cerebral en el aprendizaje no consistiría solamente en una alteración o deficiencia de los circuitos o conexiones cerebrales necesarios, sino que se relacionaría mas bien con la alteración de
 - Procesamientos y estrategias adecuadas para llevar a cabo el aprendizaje de manera satisfactoria.

Teorías genéticas

- Hallgren (1950) : Estudió 276 personas con padecimiento de dislexia y sus familias, y encontró que la incidencia de las deficiencias en la lectura, escritura y el deletreo halladas indicaban que tales alteraciones pueden estar sujetas a los factores hereditarios.
- Hermann (1959; en Mercer, 1991, p.83): Estudió las dificultades del aprendizaje de 33 parejas de mellizos y comparó los resultados obtenidos

con los de 12 parejas de gemelos. Finalmente, encontró que todos los miembros de parejas gemelas sufrían de serios problemas de lectura, mientras que 1/3 de las parejas de mellizos mostraban algún trastorno de lectura.

Factores bioquímicos y endocrinos

- Deficiencia vitamínica: En relación con las dificultades de aprendizaje, la hiperactividad y estas deficiencias vitamínicas se realizó un estudio por parte de Thiessen y Mills (1975) con el fin de determinar dicha relación. Al finalizar su experimento, concluyeron que no se encontraron diferencias entre un grupo control y el experimental (al que se le aplicó el complejo vitamínico) en su relación con la habilidad lectora y el deletreo, a pesar de que dicho tratamiento produjo un descenso en las conductas de hiperactividad, trastornos del sueño, disfunciones perceptivas y algunas habilidades lingüísticas.
- Hiper e hipotiroidismo: Al parecer, la sobreproducción de tiroxina está relacionada con la hiperactividad, irritabilidad, pérdida de peso, inestabilidad emocional y las dificultades en concentración de la atención, factor que se asocia con las dificultades del aprendizaje y el descenso en el rendimiento escolar. Se ha indicado que el hipotiroidismo produce dificultades de aprendizaje cuando se presenta en la infancia y no es tratado a tiempo. Cott(1971)
- **Teorías de lagunas en el desarrollo o retrasos madurativos**
- Retrasos en la maduración de la atención selectiva: Propuesta por Ross (1976) y conocida como "Teoría de la atención selectiva".

Consiste en el supuesto de que la atención selectiva es una variable crucial que marca las diferencias entre los niños normales y los que presentan dificultades de aprendizaje. Ross señala que los niños con dificultades de aprendizaje, presentan un retraso evolutivo en atención selectiva, y debido a que este supone un requisito indispensable para el aprendizaje escolar, el retraso madurativo imposibilita su capacidad de memorización y organización

del conocimiento, de igual manera genera fracasos acumulativos en su rendimiento académico.

3.0 Hipótesis

La limitada aplicación de técnicas activas de enseñanza incide negativamente en el proceso de aprendizaje del idioma Inglés, promoviendo el aprendizaje mecánico, memorístico y repetitivo de los estudiantes del primer semestre de la carrera de Turismo y Hotelería de la Universidad Técnica de Ambato.

3.1 Señalamiento de variables

Variable independiente: Aplicación de técnicas activas de enseñanza.

Variable dependiente: Aprendizaje del idioma Inglés.

Capítulo III

Metodología

3.1 Enfoque: Cuali-cuantitativo, porque se recolectará información en donde se arrojarán datos cuantitativos como es el promedio de notas. Y cualitativo porque se podrá apreciar el criterio de lo investigado.

3.2 Modalidad básica de la investigación

- Documental – Bibliográfica, porque se consultará en libros, revistas y cualquier tipo de información teórica.

3.3 Nivel o tipo de la investigación

- Exploratorio, descriptivo y explicativo.- Puesto que se va a contextualizar, caracterizar y analizar las causas y efectos de las dos variables.

3.4 Población y muestra

La población corresponde a 5 profesores de Inglés y 30 estudiantes del primer semestre de la carrera de Turismo y Hotelería.

3.5 Operacionalización de variables

OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

Variable independiente: Técnicas Activas de Enseñanza.

CONCEPTUALIZACION	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Son instrumentos que conducen a una activa intervención de profesores y estudiantes en el proceso enseñanza-aprendizaje</p>	<p>Instrumentos</p> <p>Enseñanza aprendizaje</p>	<p>Datos Informaciones Conceptos</p> <p>Actitudes Valores Principios</p> <p>Habilidades, Destrezas, Procedimientos, Técnicas</p>	<p>¿Las técnicas utilizadas por el profesor son?</p> <p>¿El nivel de participación de los estudiantes es?</p> <p>¿Utiliza el profesor material didáctico en la clase?</p> <p>¿El aprendizaje de los estudiantes es?</p>	<p>Encuesta y Cuestionario</p> <p>Observación y ficha.</p>

Variable dependiente: Aprendizaje del Idioma Ingles

CONCEPTUALIZACION	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Aprendizaje es la incorporación sustantiva de contenidos cognitivos, afectivos y procedimentales en la estructura cognitiva de los estudiantes.</p>	<p>Contenidos Cognitivos</p> <p>Contenidos afectivos</p> <p>Contenidos procedimentales</p>	<p>Datos Informaciones Conceptos</p> <p>Actitudes Valores Principios</p> <p>Habilidades, Destrezas, Procedimientos, Técnicas</p>	<p>¿Qué tipo de contenido se privilegia en el aula?</p> <p>¿Que valores prevalecen en el aula?</p> <p>¿Qué destreza(s) se desarrolla(n) prioritariamente (hablar, leer, escuchar, escribir)?</p>	<p>Encuesta y cuestionario</p> <p>Observación y ficha de observación</p>

3.6 Plan de procesamiento de la información.

Una vez recogida la información se procederá a su tabulación y ordenamiento a través de la estadística descriptiva y la utilización de cuadros y gráficos estadísticos. Posteriormente se realizara el análisis y la interpretación de resultados lo que permitirá establecer las recomendaciones y conclusiones de la investigación.

Enfoque

Cualitativo: Prioridad analizar e interpretar la problemática para poder explicarla.

Cuantitativo: Prioridad obtener datos numéricos para tabularlos.

Estadísticamente: El enfoque de la investigación es cualicuantitativo.

Cualitativo porque interpretara, analizara una problemática educativa y cuantitativo porque se obtendrán datos numéricos que serán tabulados estadísticamente.

CAPITULO IV
ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS
APLICADAS A LOS ESTUDIANTES.

4.1 Análisis de los resultados.

Tabla No.- 1

Técnicas utilizadas por el profesor:

Técnica	Frecuencia	Porcentaje
Activas	10	33 %
Pasivas	20	67%
Total	30	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaboración: Lic. Sandra Romero

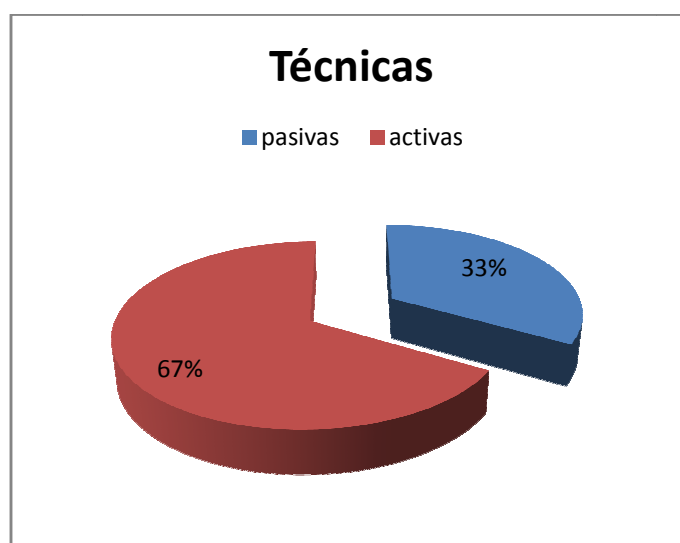


Gráfico No. 1

Análisis e Interpretación.

Como podemos apreciar en el gráfico, existe un 67% de estudiantes que manifiestan que sus profesores utilizan técnicas activas, sin embargo se observa que existe un 33 % que utilizan técnicas pasivas; realidad que debe cambiar con el fin de mejorar la educación y el aprendizaje se vuelva significativo. Esta es una de las barreras que buscamos cambiar y mejorar, con el fin de que nuestros estudiantes se beneficien y por ende también la universidad.

Tabla No. 2

Técnicas Pasivas utiliza el profesor en clase

Técnica	Frecuencia	Porcentaje
Memorística	5	17%
Dictado	1	3%
Expositiva	25	83%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes

Elaboración: Lcda Sandra Romero

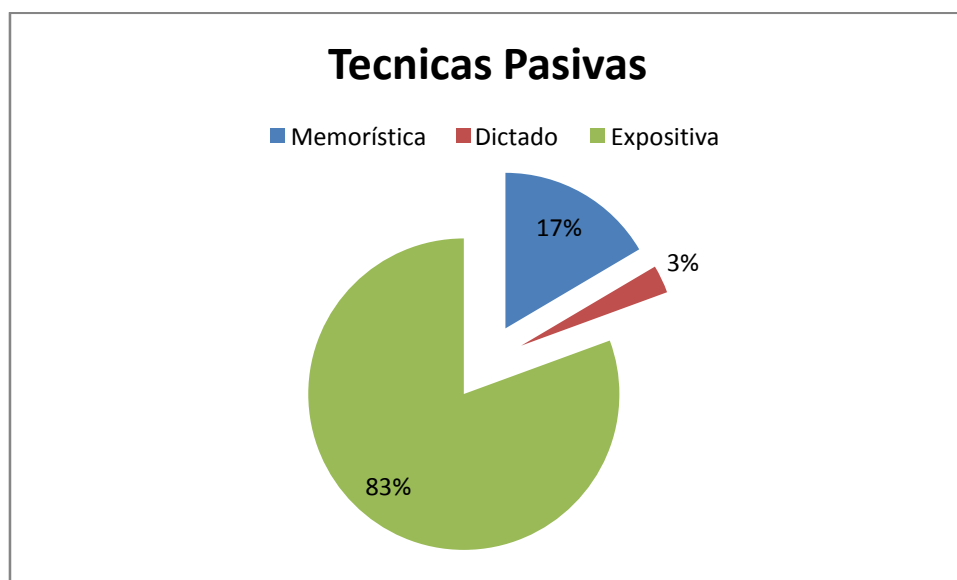


Gráfico No. 2

Análisis e interpretación.

Una de las técnicas pasivas más utilizadas es la expositiva con un 83%. Se están dejando de lado, la memorística 17%, como la del dictado 3%, las mismas que se utilizaban con el método tradicional lo que nos lleva a deducir que se está cambiando sobremanera. Sin embargo ese pequeño porcentaje puede ser superado e incluso mejorado, con las diferentes técnicas activas que van a ser puestas a consideración.

Tabla No. 3

Técnicas Activas utilizadas por el profesor en clase

Técnicas	Frecuencia	Porcentaje
Exegética	17	57%
Debate	5	17%
A.B.P.	3	10%
Experiencia	3	10%
Dramatización	2	7%
Otras	5	17%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Lcda. Sandra Romero

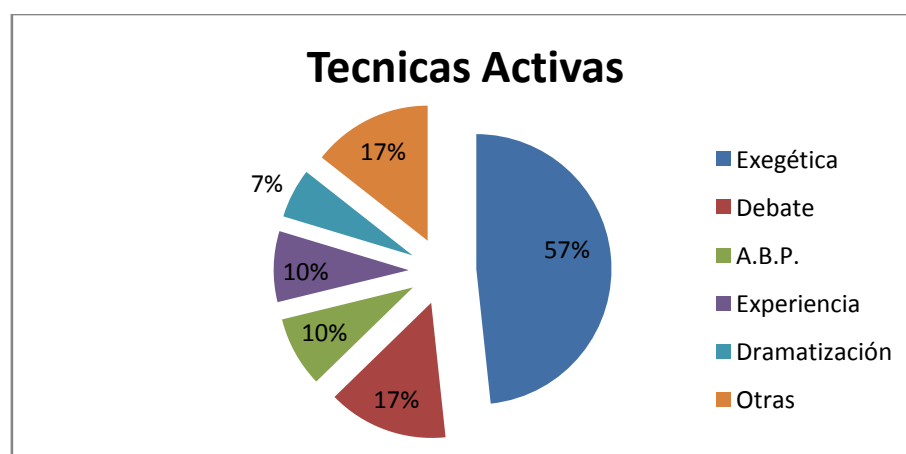


Gráfico No. 3

Análisis e Interpretación.

De las técnicas activas numeradas con el 57% prevalece la exegética o lectura comentada, luego tenemos la del debate 17%, en donde los estudiantes también participan con sus ideas, sin embargo uno de las técnicas que todavía no se utiliza en su totalidad y que apenas tiene un 10% es la del aprendizaje basado en problemas y la experiencia, en estos días es la que mas prevalece y debería ser aplicada. Lo que significa que aun son desconocidas por varios profesores por lo que es indispensable dar a conocer y se den cuenta de las ventajas que estas pueden tener. A pesar de existir una diversidad de técnicas para el aprendizaje activo, muy pocos profesores (17 %) las citan, evidenciando, su desconocimiento y consecuente no utilización.

Tabla No. 4

Técnicas activas vinculadas con las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. (NTIC's).

Gráfico No. 4

NTIC's	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	50%
No	15	50%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Lcda Sandra Romero

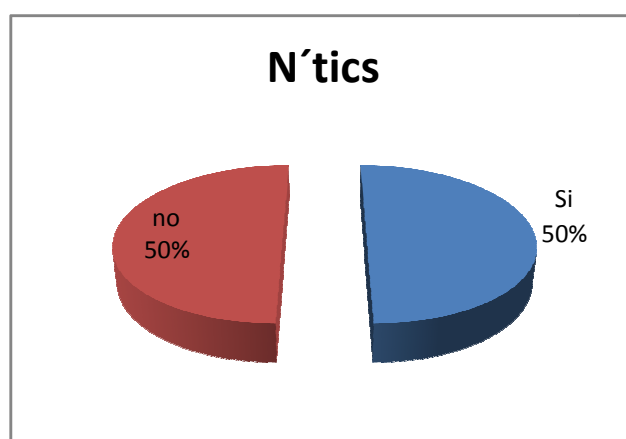


Gráfico No. 4

Análisis e interpretación.

Como se aprecia en el gráfico, se podría decir que existe un equilibrio en cuanto a la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, puesto que un 50% menciona que si las utiliza, sin embargo lo ideal es subir el porcentaje, puesto que a los estudiantes les llama mucho la atención el interactuar con tecnología de punta. Las mismas que pueden ser utilizadas para abrir foros, en donde cada estudiante de su punto de vista sobre cualquier tema.

Tabla No. 5

Diferentes tipos de N' tics.

N tic's	Frecuencia	Porcentaje
Chat	1	5%
Redes Sociales	10	50%
E-mail	5	25%
Aulas virtuales	4	20%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes

Elaboración: Lcda Sandra Romero

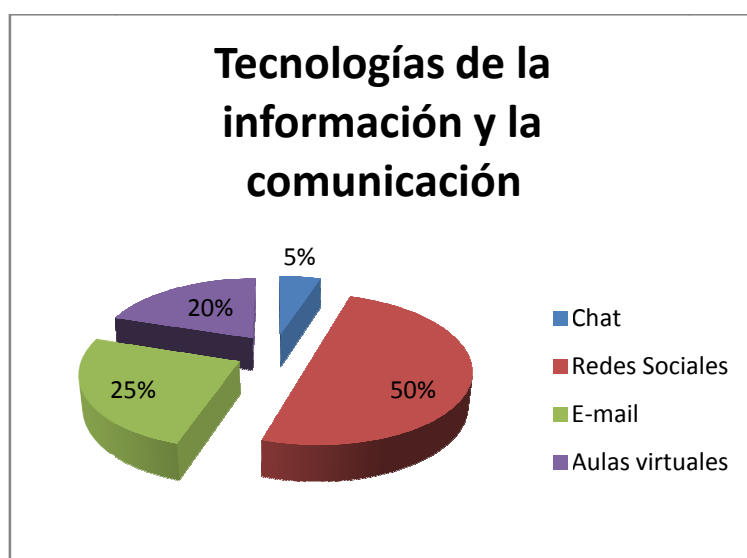


Gráfico No. 5

Análisis e interpretación.

Las redes sociales ayudan mucho a interactuar con las personas es por eso que un 50% de los estudiantes la utilizan y el email un 25%, el mismo que no necesito ser explicado puesto que la gran mayoría tiene conocimiento y afirma haberlo descubierto por si mismo, estos son de mucha utilidad ya que se puede entablar una conversación adecuada, en donde se practica los idiomas tanto ingles como español, esto se hace de una manera divertida y funcional, los estudiantes practican y toman responsabilidad de cuál es su papel.

Tabla No. 6

Nivel de participación de los estudiantes

Nivel de participación	Frecuencia	Porcentaje
Alto	1	3%
Medio	25	83%
Bajo	4	14%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Lcda Sandra Romero



Gráfico No. 6

Análisis e interpretación.

Al tener un nivel de participación medio en los estudiantes con un 83%, lo cual nos indica que es aceptable sin embargo podemos decir que el mismo puede ser mejorado, e incluso sobrepasar esta barrera en donde la participación sea un 100% y así obtener estudiantes de calidad, que es a lo que queremos llegar sin lugar a duda. Puesto que hoy en día lo que se busca es que los estudiantes sean los dueños de la clase y se apropien del conocimiento. Y este 7 % debe subir sobremanera.

Tabla No. 7
Forma del Aprendizaje

Aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Memorístico	19	63 %
Significativo	11	37%
Total	30	100%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes
 Elaboración: Lcda Sandra Romero

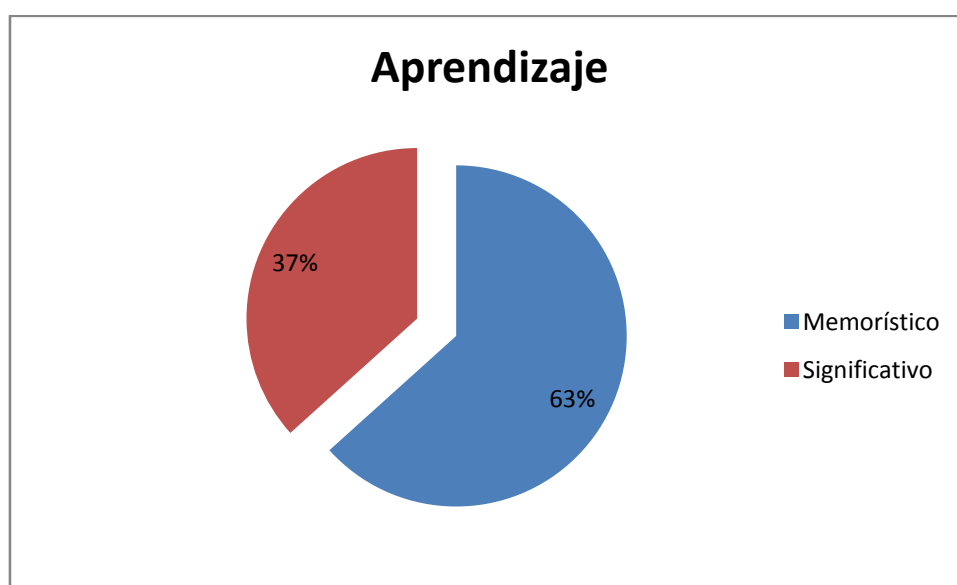


Gráfico No. 7

Análisis e interpretación.

Este es uno de los gráficos que nos da mucho que pensar, puesto que al tener el 63% de aprendizaje memorístico podemos darnos cuenta que seguimos con el método tradicional, en donde nuestros estudiantes repiten las cosas, por repetirlas sin un razonamiento lógico, razón por la cual, la utilización de técnicas activas como el aprendizaje basado en problemas hay que hacerlo de una manera urgente, aplicándolo en el día a día en nuestras clases. Apenas un 37% menciona el aprendizaje significativo es decir que un cambio se necesita de manera urgente.

Tabla No. 8

Tipo de contenido que se privilegia en el aula

Contenido	Frecuencia	Porcentaje
Cognitivo	21	70%
Afectivo	0	0%
Procedimental	9	30%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Lcda Sandra Romero

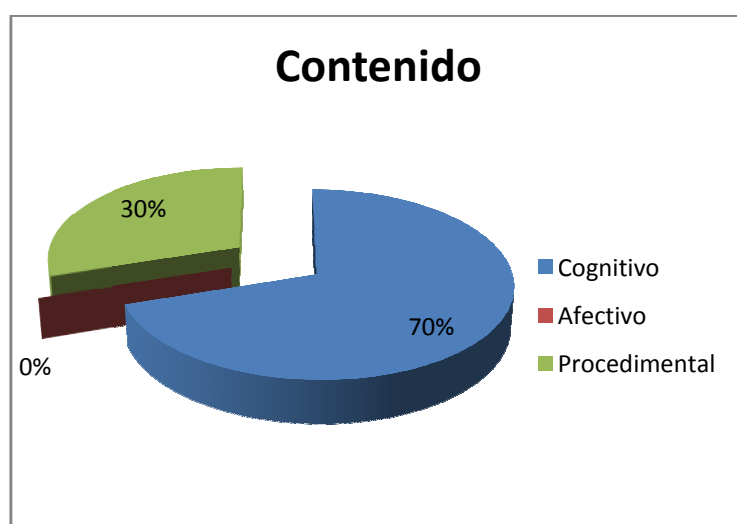


Gráfico No. 8

Análisis e interpretación.

Este gráfico muestra que nosotros los profesores nos centramos simplemente en los contenidos cognitivos con un 70%, es decir solo teoría y dejamos de lado lo procedimental apenas un 30% que también es importante, no conformes con eso lo afectivo no tomamos en cuenta lo cual nos lleva a ser como robots y solo adquirir conocimientos.

Tabla No. 9

Destrezas que se desarrollan prioritariamente

Destrezas	Frecuencia	Porcentaje
Hablar	13	43%
Leer	9	30%
Escuchar	5	17%
Escribir	3	10%
Total	30	100%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes
 Elaboración: Lcda Sandra Romero

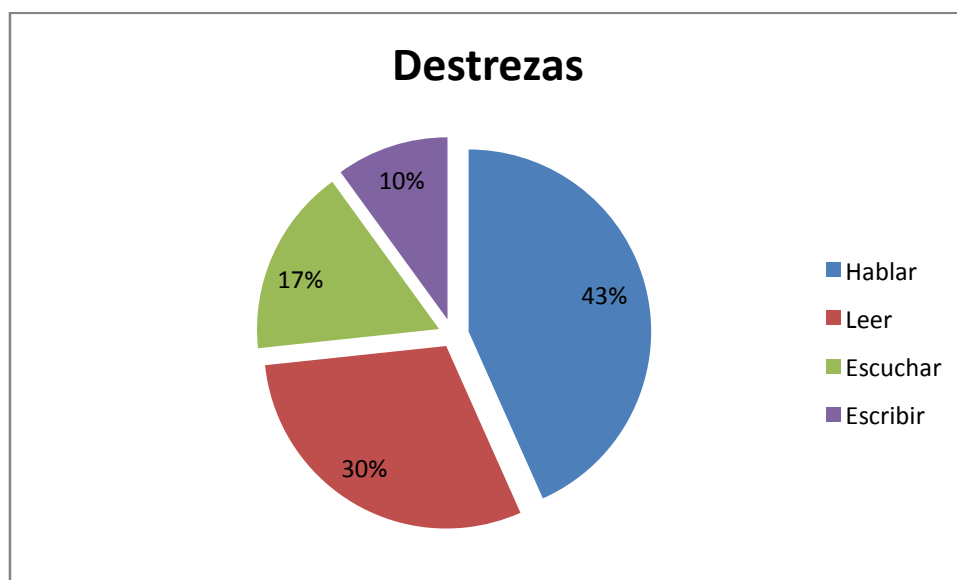


Gráfico No. 9

Análisis e interpretación.

La destreza hablar vemos que se desarrolla prioritariamente aunque no en un porcentaje muy elevado apenas el 43%, sin embargo al momento de la práctica, o cuando intentamos que nuestros estudiantes tengan una conversación con una persona de habla inglesa, lo hacen con mucha dificultad, y solo se dedican a interpretar el mensaje, y luego dar una opinión de lo que se dijo pero en si no es una respuesta acertada. En lo que es lectura con un 30% la misma que es muy importante al momento de aprender vocabulario y aun así no la practican.

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS DE LAS OBSERVACIONES A LAS CLASES DE LOS PROFESORES

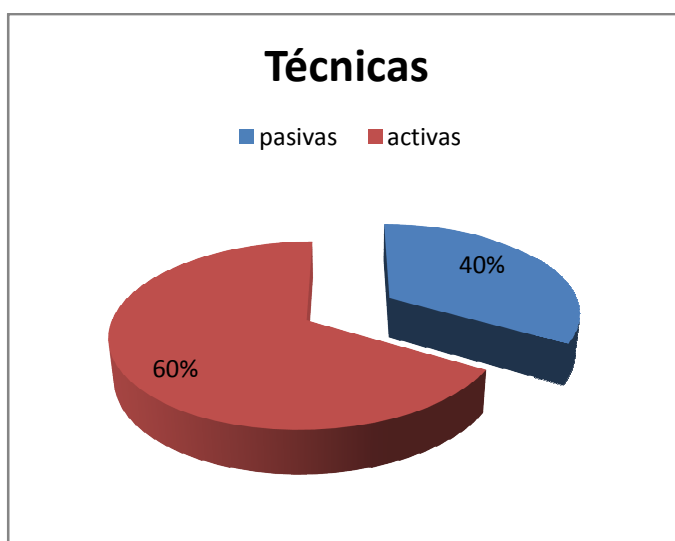
4.1 Análisis de los resultados.

Tabla No.- 1

Técnicas utilizadas por el profesor:

Técnica	Frecuencia	Porcentaje
Activas	2	40 %
Pasivas	3	60%
Total	5	100 %

Fuente: Ficha de observación de clase
Elaboración: Lic. Sandra Romero



Análisis e Interpretación.

Como podemos apreciar en el gráfico, existe un 60% de profesores que utilizan técnicas activas, sin embargo se observa que hay un 40 % que no, el mismo que se puede cambiar, y con este trabajo investigativo lo que se quiere llegar es mejorar y buscar alternativas de innovación. Beneficien y por ende también la universidad.

Tabla No. 2

Técnicas Pasivas utiliza el profesor en clase

Técnicas	Frecuencia	Porcentaje
Memorística	5	38%
Dictado	3	23%
Expositiva	5	38%

Fuente: ficha

Elaboración: Lcda Sandra Romero

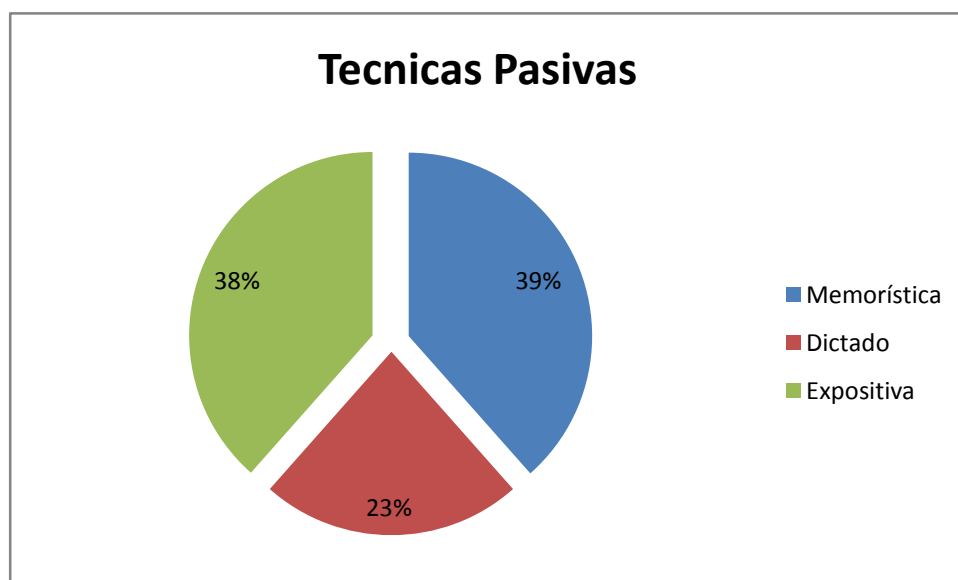


Gráfico No. 2

Análisis e interpretación.

El gráfico demuestra que seguimos desafortunadamente con el método memorístico puesto que prevalece con un 39% y a continuación tenemos la expositiva con un 38 % lo que significa que necesitamos cambiar y lograr que ya nuestros profesionales utilicen las nuevas opciones, lo primordial es dejar de lado ya el dictado, y continuar con las demás ideas.

Tabla No. 3

Técnicas Activas utilizadas por el profesor en clase

Técnicas	Frecuencia	Porcentaje
Exegética	1	6%
Debate	2	13%
A.B.P.	3	19%
Experiencia	4	25%
Dramatización	5	31%
Otras	1	6%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes

Elaboración: Lcda. Sandra Romero

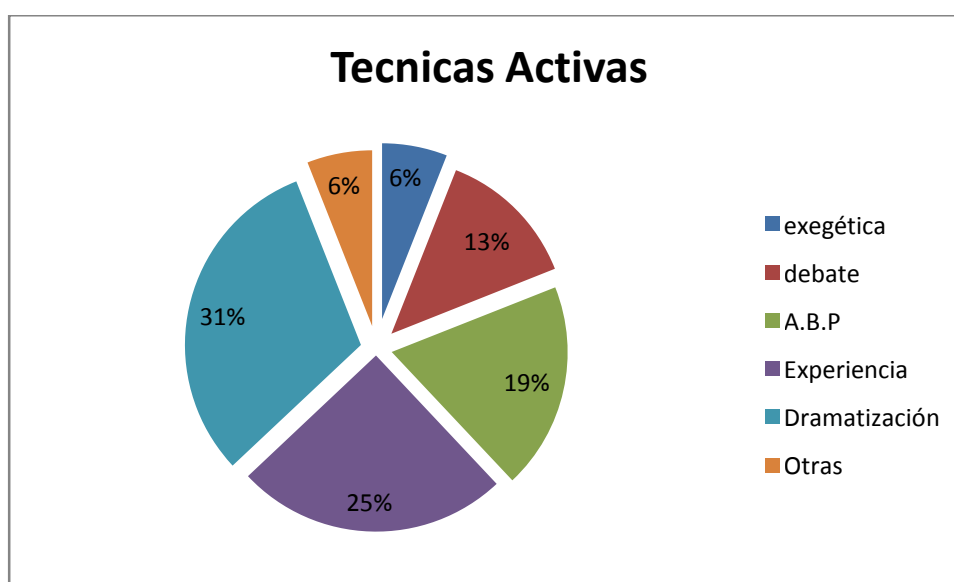


Gráfico No. 3

Análisis e Interpretación.

De las técnicas activas numeradas con el 31% prevalece la exegética o lectura comentada, luego tenemos la del debate con un 25 %, en donde los estudiantes también participan con sus ideas, sin embargo uno de las técnicas que todavía no se utiliza en su totalidad y que apenas tiene un 19% es la del aprendizaje basado en problemas, en estos días es la que mas prevalece y debería ser aplicada. Lo que significa que aun son desconocidas por varios profesores por lo que es indispensable dar a conocer y se den cuenta de las ventajas que estas pueden tener.

Tabla No. 4

Técnicas activas vinculadas con las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. (N'tics).

N'tics	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	20%
No	4	80%

Fuente: ficha

Elaboración: Lcda Sandra Romero

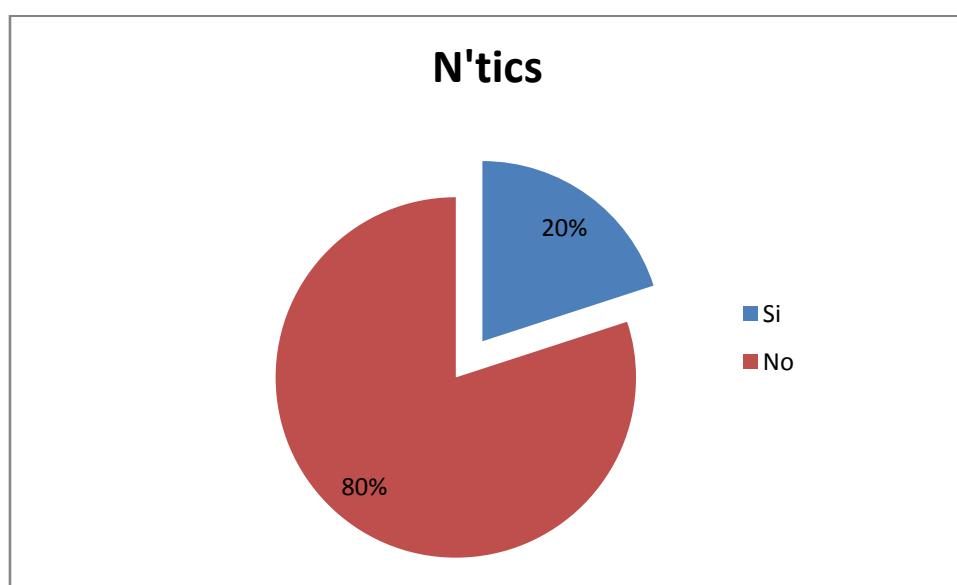


Gráfico No. 4

Análisis e interpretación.

Como se aprecia en el gráfico, se podría decir que existe un desequilibrio en cuanto a la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, puesto que un 20% menciona que si las utiliza, y es una pena que en pleno siglo 21 todavía no las utilizemos es por eso que poco a poco hay que motivar a nuestros docentes a estar siempre conectados en el internet, y ayudar a ese 80 % que todavía no se integra buscar formas y capacitación para empezar a manejarlas

Tabla No. 5

Diferentes tipos de N'tics.

N tic's	Frecuencia	Porcentaje
Chat	0	0%
Redes Sociales	0	0%
E-mail	1	20%
Aulas virtuales	0	0%
Ninguna	4	80%

Fuente: ficha

Elaboración: Lcda Sandra Romero

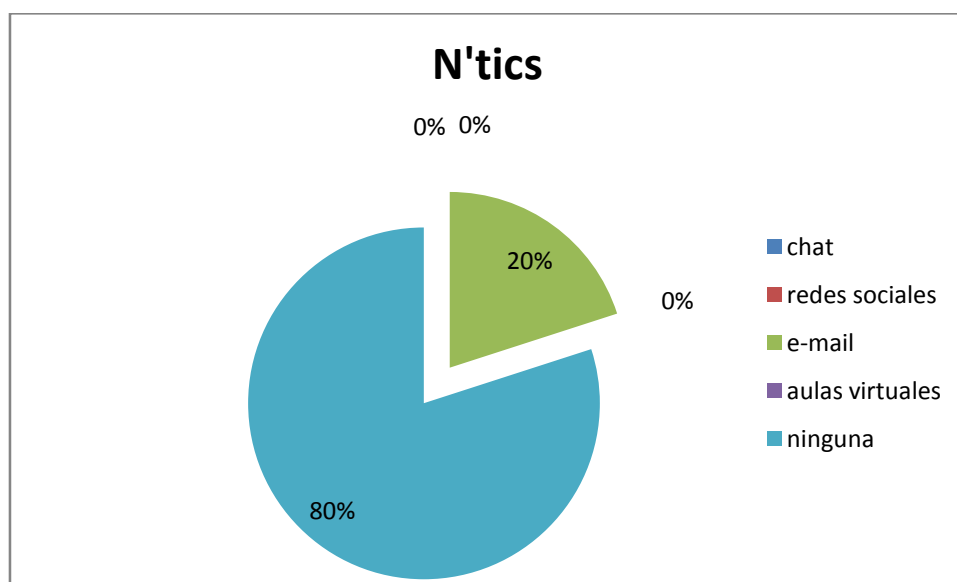


Gráfico No. 5

Análisis e interpretación.

Las redes sociales ayudan mucho a interactuar con las personas es por eso que un nos llama mucho la atención el que en un 80% de los profesores nos diga que no las utiliza, es mas en su gran mayoría existe un desconocimiento lo cual es muy triste, luego en cuanto al mail un 25% lo utiliza a pesar de ser uno de los más fáciles en cuanto a utilización, el mismo que nos ayuda aprender de una manera divertida.

Tabla No. 6

Nivel de participación de los estudiantes

Nivel de participación	Frecuencia	Porcentaje
Alto	1	20%
Medio	2	40%
Bajo	2	40%

Fuente: ficha

Elaboración: Lcda Sandra Romero

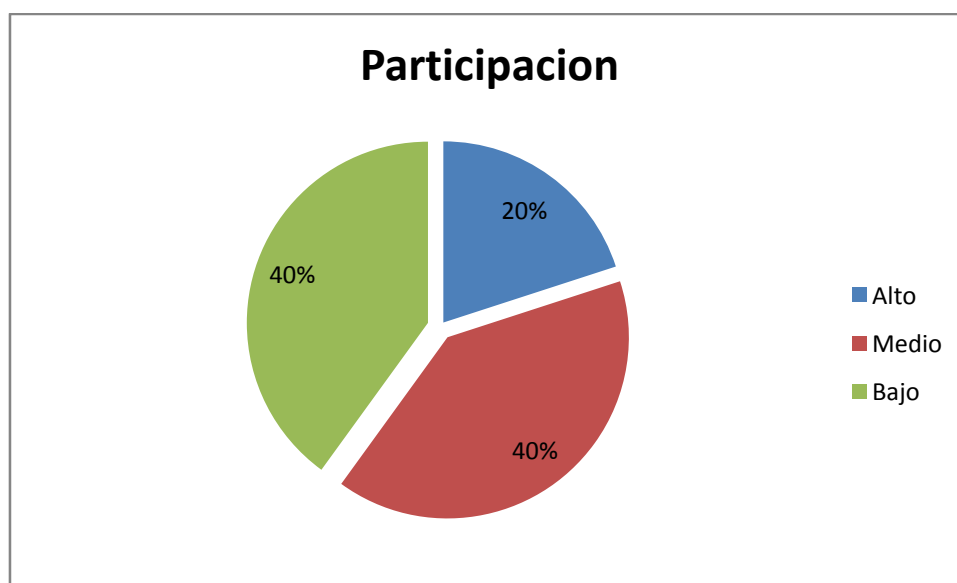


Gráfico No. 6

Análisis e interpretación.

Al tener un nivel de participación alto con apenas un 20 % es decir que los profesores se dan cuenta de lo que está pasando pero aún así todavía no se ha hecho nada para buscar una solución, el 40 % corresponde a una participación media y baja es decir el profesor sigue teniendo un rol fundamental y el estudiante sigue siendo un ente pasivo que solo escucha y sigue su papel en el sentido de que no puede dar su punto de vista, es por eso que hoy en día las cosas tiene que cambiar.

Tabla No. 7
Forma del Aprendizaje

Aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Memorístico	1	20%
Significativo	4	80%
total	5	100

Fuente: ficha
 Elaboración: Lcda Sandra Romero

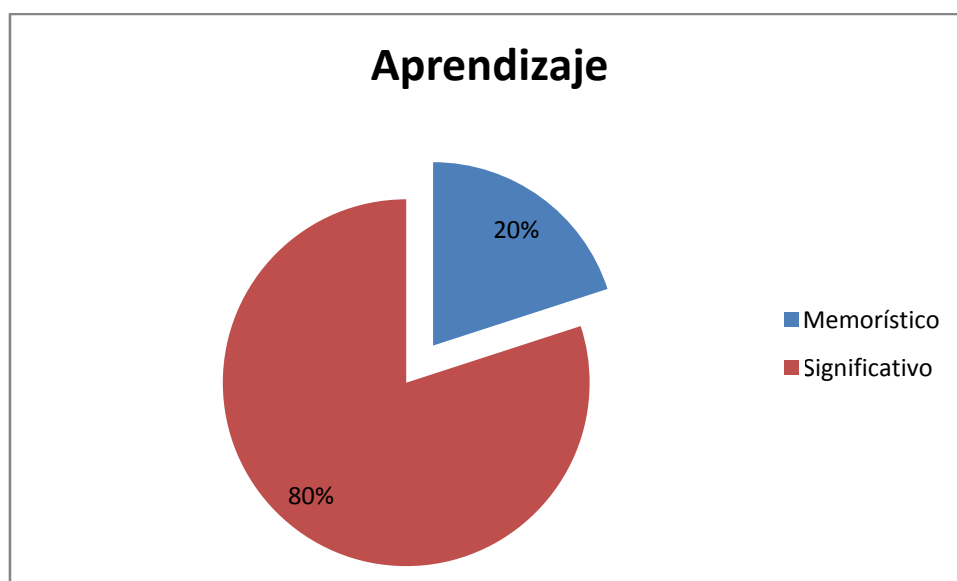


Gráfico No. 7

Análisis e interpretación.

El aprendizaje significativo con un 80 % es decir este grafico nos muestra que nuestros estudiantes están adquiriendo conocimientos de una manera eficiente y eficaz sin embargo, hay que llegar a un porcentaje mas alto y eliminar por completo ese 20 % que todavía recurre a lo memorístico, lo cual no es bueno puesto que cuando los estudiantes se presentan con problemas reales ellos difícilmente van a poder desenvolverse razón por la cual vamos a intentar encontrar varias opciones.

Tabla No. 8

Tipo de contenido que se privilegia en el aula

Contenido	Frecuencia	Porcentaje
Cognitivo	21	70%
Afectivo	0	0%
Procedimental	9	30%

Fuente: encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Lcda Sandra Romero

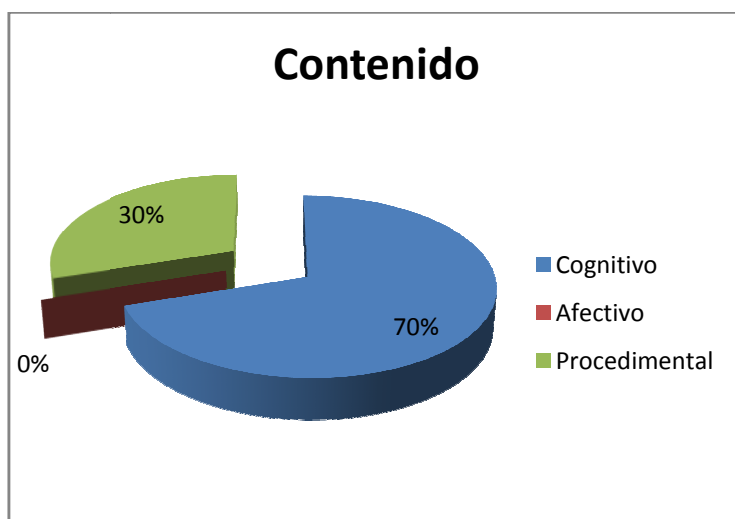


Gráfico No. 8

Análisis e interpretación.

Este gráfico muestra que nosotros los profesores nos centramos simplemente en los contenidos cognitivos con un 70%, es decir solo teoría y dejamos de lado lo procedimental apenas un 30% que también es importante, no conformes con eso lo afectivo no tomamos en cuenta lo cual nos lleva a ser como robots y solo adquirir conocimientos.

Tabla No. 9

Destrezas que se desarrollan prioritariamente

Destrezas	Frecuencia	Porcentaje
Hablar	13	38%
Leer	9	27%
Escuchar	9	26%
Escribir	3	9%

Fuente: ficha

Elaboración: Lcda Sandra Romero



Gráfico No. 9

Análisis e interpretación.

La destreza hablar vemos que se desarrolla prioritariamente aunque no en un porcentaje muy elevado apenas el 38%, sin embargo al momento de la práctica, o cuando intentamos que nuestros estudiantes tengan una conversación con una persona de habla inglesa, lo hacen con mucha dificultad, y solo se dedican a interpretar el mensaje, y luego dar una opinión de lo que se dijo pero en si no es una respuesta acertada. En lo que es lectura con un 27% la misma que es muy importante al momento de aprender vocabulario y aun así no la practican.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES:

1. Los estudiantes en su mayoría considera que los profesores utilizan técnicas activas, situación que contrasta con las observaciones realizadas en las clases.
2. Una de las técnicas pasivas más utilizadas por los profesores es la expositiva (clases magistrales) teórica.
3. Se utiliza de manera muy escasa las nuevas tecnologías de la comunicación.
4. Los estudiantes consideran mayoritariamente que sus aprendizajes son mecánicos, repetitivos y memorísticos.
5. En el aula se utiliza como contenido organizador a lo cognitivo y como contenido soporte a lo afectivo y procedimental: cuando en la formación por competencias el contenido organizador deben ser los procedimientos.

RECOMENDACIONES:

- 1.- Capacitación de los docentes en el conocimiento y manejo de las técnicas activas de enseñanza aprendizaje y de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

2.- El diseño y utilización de módulos formativos, para que la formación de los estudiantes se de con el nuevo enfoque por competencias donde el contenido organizador sean los procedimientos y los contenidos soporte lo cognitivo y lo afectivo

Mejorar el proceso de investigación, ampliando la variedad de instrumentos para la recolección de la información, e incluir a los estudiantes, ya que son parte primordial del proceso educativo, y así poder triangular la información que se genere en relación hacia el aprendizaje autónomo que ellos desarrollan empleando las herramientas que ofrecen las TICs

- Crear una comisión permanente de profesores que se encargue de producir, evaluar, asesorar y divulgar de manera constante, información acerca de los adelantos tecnológicos en materia educativa, y, en especial, las que contribuyan al desarrollo del área de Inglés.
- Incentivar y crear mecanismos para que el profesorado comience a fomentar el uso de estas herramientas tecnológicas dentro de su quehacer profesional en las diversas actividades que realiza dentro y fuera de las instituciones escolares. Además, crear pequeños grupos de discusión en aspectos sencillos y tangibles en la clase de Inglés, los cuales deben ir profundizando cada día más.

El tratamiento efectivo de la información en el estudio permite al estudiante de una manera ordenada verificar sus conocimientos y a los docentes nos ayuda a darnos cuenta de lo positivo y negativo en cuanto al aprendizaje de los estudiantes.

El mejor aprovechamiento de los recursos nos guía a encontrar la falencia de una manera efectiva y eficaz lo cual lo podemos hacer en beneficio de nuestros estudiantes y nos ayudara a mejorar a nosotros como docentes también, lo cual es el objetivo.

El desarrollo de habilidades mentales aplicables al estudio, tomando en cuenta los diferentes parámetros que cada estudiante tiene para así verificar el grado de aprendizaje que tiene, y además ayudarlo a socializar en el caso que sea necesario y si el problema que tiene es otro, buscar una solución adecuada para que poco a poco, día a día, mejore su situación para su bienestar.

4.4 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

La limitada aplicación de técnicas activas de enseñanza incide negativamente en el proceso de aprendizaje del idioma Inglés, promoviendo el aprendizaje mecánico, memorístico y repetitivo de los estudiantes del primer semestre de la carrera de Turismo y Hotelería de la Universidad Técnica de Ambato.

1. Planteo de hipótesis estadística:

a. Modelo lógico

H₀: La limitada aplicación de técnicas activas de enseñanza no promueve el aprendizaje mecánico, memorístico y repetitivo de los estudiantes.

H₁: La limitada aplicación de técnicas activas de enseñanza promueve el aprendizaje mecánico, memorístico y repetitivo de los estudiantes.

b. Modelo matemático

H₀: O = E

H₁: O ≠ E

2. Estimador estadístico: Chi-cuadrado (X²)

$$= \frac{(\quad - \quad)}{\quad}$$

Donde:

Z = Sumatoria

X² = Estimador estadístico Chi Cuadrado

O = frecuencia observada, datos de la investigación

E = Frecuencia esperada o teórica (probabilística)

3. Nivel de significación y regla de decisión:

$\alpha = 0,05$ (NIVEL DE CONFIANZA DEL 95%)

Grados de libertad: $(C-1)(f-1) = (2-1)(2-1) = 1$

Se acepta la hipótesis nula (H_0) si el valor de X^2 es menor que el valor tabular $X^2 = 3.84$; caso contrario se rechaza.

4. Cálculo de "Chi-cuadrado" X^2 con datos obtenidos de la investigación.

Sujetos de investigación	Formas de aprendizaje	Memorístico		Significativo		Total
		O	E	O	E	
Estudiantes		19	17	11	13	30
Profesores		1	3	4	2	5
Total		20	20	15	15	35

6. Tabla de frecuencias observadas (O) y esperadas (E)

O Frecuencias observadas	E Frecuencias esperadas	$(O-E)^2/E$
19	17	0.24
1	3	1.33
11	13	0.31
4	2	2
		3.88

7. CONCLUSIÓN:

El valor de X^2 calculado (3.88) es mayor que el valor de X^2 tabular (3.84) y de conformidad a lo establecido en la Regla de Decisión, se rechaza la hipótesis

nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir, se confirma que, la limitada aplicación de técnicas activas de enseñanza promueve el aprendizaje mecánico, memorístico y repetitivo de los estudiantes.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS

TÍTULO: Módulo ilustrativo de técnicas activas de enseñanza del Idioma Ingles, para el primer semestre de la carrera de Turismo y Hotelería.

INSTITUCIÓN EJECUTORA

- Instituto: Universidad Técnica de Ambato
- Provincia: Tungurahua
- Cantón: Ambato
- Parroquia: Huachi Chico
- Dirección: Av. Los Chasquis y Rio Guayllabamba
- Teléfono: 032520862
- Nivel: Superior
- Beneficiarios directos: Docentes y Estudiantes
- Responsables del proyecto: Sandra Romero
- Director del proyecto: Lcda. Elisa Sánchez

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Esta propuesta nace como una alternativa de solución debido a la limitada utilización de técnicas activas por parte de los docentes, el mismo que beneficiará a los estudiantes y fomentará el aprendizaje de una manera eficiente y eficaz.

Del estudio realizado se desprende que una de las causas que más incide en

esta problemática es la pedagógica, puesto que los estudiantes denotan: falta de interés por los estudios, falta de conocimientos básicos y sobre todo falta de un método de estudio adecuado. De otro lado, en los profesores se evidencia, deficiencias en la utilización de técnicas activas que promuevan el aprendizaje significativo.

Como resultado el aprendizaje de los estudiantes se caracteriza por ser repetitivo y memorístico y a no formar parte de la estructura cognitiva de los estudiantes, se deprecia y se olvida con suma rapidez. En definitiva los estudiantes estudian para ese momento, pero no aprenden para la vida.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Para la implementación de esta propuesta se ha elegido inicialmente al primer semestre debido a que provienen de diferentes instituciones, carecen de hábitos adecuados de estudio y no conocen metodologías de estudio que promuevan un aprendizaje rápido y eficaz, sobre todo porque pueden utilizar estos conocimientos durante el resto de su vida estudiantil.

La viabilidad para la aplicación de esta propuesta es muy alta debido a que existe la predisposición favorable de directivos, docentes y estudiantes, quienes ven en esta alternativa una posibilidad para elevar el rendimiento académico y la calidad de los aprendizajes que se imparten en el plantel.

Es por eso que la idea de presentar a los compañeros docentes las diferentes y nuevas técnicas activas, que se encontró en esta investigación, es de manera primordial y así cada profesor darse cuenta de que puede innovar y buscar con que alternativa quedarse, es decir llegar a un equilibrio en donde se pueda verificar con cada uno de los estudiantes cual es la ideal, ya que como sabemos podemos encontrar un técnica que funcione con un grupo de estudiantes pero tal vez con otro no se consiga el mismo resultado, es por eso que se presenta una diversidad de técnicas activas las mismas que pueden ser evaluadas en cada una de las clases.

6.4 OBJETIVOS:

6.4.1 Objetivo General:

Elaborar un módulo ilustrado sobre la utilización de técnicas activas de enseñanza del idioma Inglés, para el primer semestre de la carrera de Turismo y Hotelería.

6.4.2 Objetivos Específicos:

Capacitar a los docentes en técnicas activas para el aprendizaje significativo y metodología de estudio.

Lograr un aprendizaje significativo, para que los estudiantes se desarrollen de una manera efectiva y eficaz.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

El trabajo es factible debido a que el desarrollo de los contenidos se aplicará la metodología del seminario taller con exposiciones magistrales a cargo de un mediador pedagógico y la participación activa de los docentes en la descripción, simulación, de procedimientos y aplicaciones de cada una de las técnicas y metodologías descritas.

6.5.2. Fundamentación legal

Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

6.5.3 Fundamentación Teórica

Esta investigación es viable para la carrera de Turismo y Hotelería puesto que, las autoridades están preocupadas por la problemática que existe en la materia de Inglés, y la idea es llegar a encontrar una solución, por lo que las técnicas activas de enseñanza que se mostraran a continuación van a ser de gran utilidad tanto como para docentes como para estudiantes.

Triadas para aprender a escuchar

Caracterización:

Esta técnica se caracteriza por dar oportunidad a los alumnos a exponer, escuchar y arbitrar un tema que al maestro quiera reforzar o retroalimentar. Participan grupos de 3 alumnos donde el No.- 1 actúa como expositor; el No.- 2 como oyente y el No.- 3 como árbitro. Todos se desempeñarán como expositor, oyente y árbitro.

El expositor expresa oralmente el tema teniendo como base su consulta o apuntes para luego dar paso a la discusión con el oyente, frente al árbitro que controlará el tiempo y moderará la discusión. Terminado el tiempo establecido se alternan los papeles.

El maestro seleccionara la tríada que actuará frente al grupo.

Objetivos:

Expresar un mensaje con sus propias palabras.

Resumir sintéticamente un contenido

Aprender a escuchar un mensaje y saber transmitirlo

Propender a la actuación de todos los alumnos.

Proceso:

- El maestro empieza con la explicación de un tema, problema o contenido.
- Conformación de triadas
- Los alumnos que conforman las triadas serán numerados; 1, 2, 3.
- En cada triada un alumno actuará como: Arbitro, otro como Expositor, y otro como Oyente.
- El maestro entregará a cada triada diversos subtemas entresacados del tema explicado o leído para que el alumno escoja libremente.

- Se da el tiempo de 5 minutos para que cada uno de los estudiantes participantes resuma con sus propias palabras todo el tema o subtemas escogidos.
- Iniciar la actuación de acuerdo a su designación inicial.
- Alternar la participación.
- Una vez terminadas las discusiones por triadas, el maestro orientará la discusión general.
- Elección de una tríada para evaluar el grado de asimilación, arbitraje y escucha; las demás triadas escuchan y pueden intervenir cuando el maestro crea conveniente.

Recomendaciones:

Es aconsejable esta técnica para detectar dificultades como:

Manera de expresarse

Capacidad de asimilar

Capacidad de escuchar

Habilidad para captar

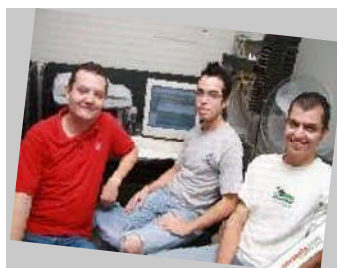
Capacidad de arbitraje.

El tema a utilizarse puede ser explicado por el maestro o si los alumnos tienen texto, leer un tema escogido previamente.

El tema debe reducirse a 4 o 5 ideas clave para facilitar la discusión.

Moderar las discusiones adecuadamente para evitar un ambiente de tensión.

Cuidar que todos los alumnos roten en la participación.



Habilidad para tomar notas

Caracterización:

Esta técnica consiste en seleccionar y demostrar la comprensión y la capacidad de asimilar con palabras propias, lo leído o escuchado. No se trata de copiar al pie de la letra sino de notas breves, inteligibles, condensadas en oraciones significativas y redactadas con vocabulario propio del alumno.

Se utilizan abreviaturas convencionales. Subrayar en puntos principales, la frase o palabra clave de la oración significativa, en los apuntes personales.

Doble subraya se utilizará en las ideas fundamentales.

Subraya en ideas secundarias, corchete o recuadro para párrafos enteros; en ideas importantes asteriscos, en términos claves círculos, palabras de transición en líneas onduladas.

Objetivos:

Analizar críticamente lo que se oye o lee.

Condensar en forma breve lo que expresa el autor.

Seleccionar lo mas importante y escribirlo de una manera ordenada y lógica.

Reelaborar las ideas del autor, con palabras propias.

Proceso:

- Las notas deberán tomarse de explicaciones, visitas realizadas, libros leídos, conferencias.
- El maestro junto con los alumnos tomará las notas hasta que comprendan y dominen la técnica.

- Dividir una hoja en dos partes con una línea vertical; a la derecha se escriben las notas tomadas; a la izquierda palabras claves que servirán para ayudar el aprendizaje.
- La toma de notas debe realizarse de acuerdo a la naturaleza del material leído o escuchado.
- Si son hechos históricos, de secuencia, las notas consistirán en la enumeración de los mismos. Si son ideas, relaciones, las notas resumirán, condensaran las ideas fundamentales.
- Subrayar puntos principales.
- Elaborar fichas textuales y de resumen.

En qué consisten las fichas textuales?

La ficha textual consiste en la transcripción textual de un trozo considerado muy importante.

Escribir el trozo entre comillas, precediéndolo o terminándolo con puntos suspensivos, lo cual indica que el texto fichado es parte de una estructura mayor.

Bajo el párrafo copiado escriba el nombre del autor, título de la obra y capítulo y páginas correspondientes.

En la parte superior escriba una palabra clave que indique el tema fundamental, esta palabra le permitirá archivar las fichas alfabéticamente. Escriba una segunda palabra que permita ubicar la ficha dentro de las de un mismo tema.

En qué consisten las fichas de resumen?

El alumno sintetiza en forma breve el texto leído, se limita a las ideas esenciales, respeta el ordenamiento propuesto por el autor en su desarrollo. Se escribe la palabra clave principal y la palabra clave secundaria en la parte

superior y a continuación el resumen; debajo el nombre del autor, título de la obra, capítulo, sección, página correspondiente.

Recomendaciones:

Esta técnica en su inicio debe hacer el maestro conjuntamente con los estudiantes.

Es necesario una práctica constante para desarrollar esta habilidad.

Utilice en clases de auto-aprendizaje.

No abuse de esta técnica, los alumnos pueden desmotivarse.



Ensalada de letras o sopa de letras.

Caracterización.

Consiste en una hoja cuadriculada donde se escribe a voluntad, vertical, horizontal u oblicuamente las palabras claves, en cada cuadrado debe constar una letra de las palabras clave.

Todo los demás cuadros se llenan indistintamente, con cualquier letra del alfabeto.

Objetivo:

Descifrar palabras claves en la ensalada de letras.

Desarrollar la capacidad de concentración.

Proceso:

- Explicar el tema, contenido de la lección.
- Buscar el significado de términos claves, nuevos
- Utilizar en oraciones.
- Identificar en la ensalada de letras las palabras claves.
- Encerrar en un rectángulo las palabras.

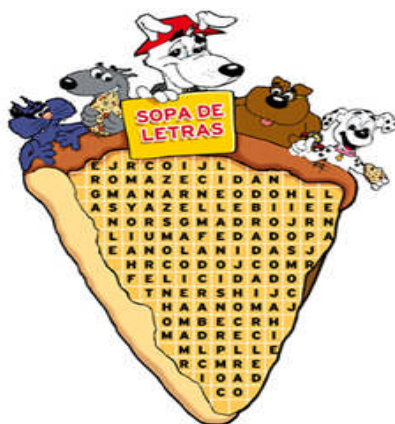
Recomendaciones:

El cuadrado no mayor de 10 cuadritos.

Utilizar los términos claves del tema tratado.

Preparar la ensalada de letras previamente.

Asignar un puntaje a los primeros 10 alumnos que identifiquen.



Crucigrama

Caracterización.

El crucigrama es una modalidad de la técnica palabra clave que se utiliza luego de la explicación de un tema o contenido de la lección. Consiste en

escoger palabras claves para ubicarles horizontalmente con dos o mas distractores, de igual manera se ubicaran palabras claves en forma vertical con sus respectivos distractores, el resto de cuadros se negrea.

Para la solución entregar el significado de las palabras claves horizontales y verticales.

Objetivos:

Asociar la palabra con su significado.

Proporcionar una distracción sana y constructiva.

Promover la participación grupal.

Proceso:

- Explicación del tema o lección.
- Deducción de las palabras claves
- Elaboración del crucigrama de acuerdo al grado o nivel de estudios.
- Resolución del crucigrama si es pequeño en forma individual, si es grande en forma grupal.
- Con ayuda del maestro confirmar aciertos y corregir errores.

Recomendaciones:

Aplicar la técnica luego de conocido el tema o como aplicación a experiencias vividas.

Motivar adecuadamente para no causar cansancio.

No improvisar el crucigrama.

Dar a conocer la solución correcta; no se debe dejar sin conocer la solución.



Peculiaridades de la palabra clave

Caracterización:

Esta modalidad obliga al análisis de cada palabra. Consiste en separar en letras la palabra clave y los alumnos en forma individual, buscan de acuerdo a cada letra. Sus características, sus peculiaridades, lo propio, lo típico de cada una.

Objetivo:

Analizar las palabras para comprender y utilizar mejor su significado.

Proceso:

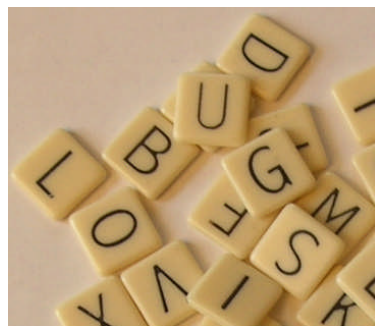
- Seleccionar la o las palabras
- Separar en letras cada una de ellas
- Buscar las características de acuerdo a cada letra de la palabra en forma individual.
- Razonar el por qué de las características asignadas: guardan relación con la palabra.

Recomendaciones:

Utilizar como refuerzo de una clase de lectura.

No abundar en palabras

Deben ser revisadas y calificadas por el maestro.



Dramatización

Caracterización

Dos o mas personas representan una situación de la vida real, asumiendo roles de caso, con el objeto de que pueda ser mejor comprendida y tratada por el grupo. En la escena los improvisados actores, dramatizan una situación de la vida real, transmitiendo así las vivencias de una forma más perfecta a los demás miembros del grupo.

Objetivos:

Representar situaciones de la vida real

Criticar constructivamente

Realimentar actuaciones y formas de comportamiento.

Proceso

- Elección de la temática a dramatizar
- Asignación de papeles a los miembros del grupo.
- Elegir la forma de presentarse o de actuar
- Actuar, ciñéndose a la vida real.

Recomendaciones:

No hacer alusiones personales.

Actuar de acuerdo al medio al que pertenecen.

Elegir temas con que se retroalimenta positivamente.



Simposio

Caracterización:

Un grupo de especialistas, profesores o estudiantes desarrollan diferentes aspectos de un tema o problema en forma sucesiva ante un grupo. Se diferencia de la mesa redonda y panel porque aquí se trata de dar información fidedigna y completa sobre un tema, sin entrar en la discusión, en la confrontación de los diferentes puntos de vista ofrecidos.

Se utiliza cuando el tema es muy extenso y el tamaño del grupo es demasiado amplio para permitir una activa participación de todos sus miembros.

Actúan un coordinador, expositores y el auditorio.

Objetivos:

Obtener información variada y verídica sobre un tema.

Estudiar de manera sistemática un tema.

Escuchar diversos puntos de vista de un tema complejo.

Presentar trabajos de investigación.

Desarrollo

- El coordinador abre la sesión, indica claramente el tema a tratar, da a conocer las reglas que regirán la dinámica de las sesiones.
- Presentar a los expositores.
- El coordinador dará lugar de presentación a los expositores.
- Una vez concluidas las presentaciones de los expositores, el coordinador hace una síntesis de cada una.
- Abre la participación del auditor
- El coordinador agradece la participación de auditores y expositores y cierra la sesión.
- Si el simposio forma parte de una clase, se fijará el día de la evaluación.

Sugerencias:

El simposio absorbe mucho tiempo por lo que deberá ser organizado y programado de acuerdo al tiempo que disponga.

Evitar y polémicas en su desarrollo.

Un tema se puede abordar desde cualquier punto de vista.



Panel

Caracterización.

Se trata de un grupo de expertos, no más de 6, que se reúnen para exponer de una manera informal y amena, sus particulares puntos de vista sobre un tema determinado. Aquí los expertos no exponen, sino que simplemente dialogan y discuten desde su especialización de una forma espontánea y dinámica.

Participan: un coordinador, los panelistas y el auditorio.

Objetivos:

Afianzar conocimientos y manejados en clase.

Despejar dudas que hayan quedado en el estudio de un tema.

Evitar largas discusiones en clase.

Desarrollo:

- El coordinador inicia la sesión, presenta a los miembros del panel, formula la primera pregunta elaborada de antemano.
- Cualquiera de los integrantes responde la pregunta realizada, iniciándose de esta forma el diálogo.

- El coordinador plantea otras preguntas. Si se desvían del tema, deberá reubicarlos. No puede intervenir con sus puntos de vista.
- Antes de que termine la sesión pedirá a los integrantes un breve resumen.
- Con base en éste y a sus propias notas el coordinador hará una síntesis enfatizando lo más importante.
- Si el auditorio está dispuesto, se procederá a establecer un diálogo con él.
- Si el panel fue parte de una clase, se fijará el día de la evaluación.

Sugerencias:

El papel del coordinador es guiar el panel, no intervendrá con sus puntos de vista.

El panel se puede alternar dividiendo en 3 o 4 grupos, turnándose para discutir un mismo asunto mientras los demás permanecen como observadores.

Se puede variar con interrogantes: es decir, habrán integrantes, auditorio, interrogadores además del coordinador.



Técnica de la discusión.

Caracterización

Es una técnica de dinámica de grupos, y consiste en la interacción verbal de un número de personas que participan en una actividad común, intercambiando ideas para la solución de problemas. Es motivadora y

socializante en cuanto permita la cooperación, el respeto, tolerancia, la reflexión y el análisis crítico entre las ideas de los demás, para aceptarlas o refutarlas con razón lógica y con fundamento. Son de dos tipos dirigida y libre.

Es necesario para su explicación, graduar la complejidad de la temática de acuerdo al nivel de desarrollo operativo de los estudiantes.

Objetivos:

Esta técnica se utiliza para:

Establecer los esquemas conceptuales de partida al presentar una nueva temática de estudio.

Motivar a los participantes hacia la cooperación, integración y actividad en el proceso de aprendizaje.

Reforzar aprendizajes correspondientes a la recapitulación de temas tratados, estableciendo conclusiones mas abarcadoras.

Socializar a los estudiantes mediante el mejor conocimiento de los alumnos entre si.

Elaborar nuevos conocimientos. En este aspecto es necesario que los alumnos realicen consultas previas, investigaciones, puesto que la discusión para elaborar conocimientos requiere de un grupo de personas que conocen sobre la temática.

Desarrollar actitudes de tolerancia, reflexión, análisis crítico e intercomunicación.

Una detallada observación y conocimiento de los participantes por parte del profesor o moderador, en lo relacionado a: cómo piensan, sus argumentos, su audacia, su timidez en fin sus aptitudes y capacidades.

Proceso:

Es necesario distinguir el proceso que se sigue para la discusión dirigida y para la discusión libre.

2. Discusion Dirigida.- Es sinónimo de debate dirigido, y consiste en el intercambio de ideas sobre un tema bajo la dirección de un moderador, coordinador o conductor, (líder) que oriente en forma efectiva el pensamiento del grupo. Se aplica cuando se trata de temas sugerentes o cuestionables que provocan divergencia, dudas o temas de actualidad. Puede hacerse entre tres personas, grupos pequeños o grandes.

1.1 Etapas.

- Elección del tema
- Adquisición de información, mediante investigación bibliográfica, documental, consulta a expertos.
- Realización de la discusión.
- Elaboración de conclusiones absolutamente objetivas, por parte del coordinador quien al final expone a la consideración del grupo para su aprobación.

- El profesor interviene para ratificar, rectificar y reforzar el conocimiento.

2.- Discusión Libre.- Consiste en el intercambio de ideas efectuando en pequeños grupos de manera informal, libre y espontánea sobre un tema determinado, aunque es necesaria la presencia de un moderador, coordinador o conductor, que conduzca la discusión con menos rigurosidad hacia los propósitos del trabajo intelectual.

2.1 Etapas:

- Elección del tema.
- Adquisición de la información
- Realización de la discusión: se sigue un orden preestablecido en el intercambio de ideas.
- Elaboración de conclusiones por parte del coordinador, quien al final expone ante el grupo para que lo aprueben.

Recomendaciones:

Todos los miembros del grupo realizaran la función de moderador siguiendo

un orden rotativo.

El moderador se encargará de coordinar las actuaciones y de que el diálogo tenga cierta coherencia lógica.

Debe haber una relación de igualdad entre los participante que favorezca al máximo la participación.

Cada representante pondrá en común las ideas producidas por el grupo.

El profesor coordinará la puesta en común de los trabajos grupales, conduciendo a la elaboración de conclusiones válidas.



Aprendizaje basado en problemas

Caracterización:

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) es uno de los métodos de enseñanza - aprendizaje que ha tomado más arraigo en las instituciones de educación superior en los últimos años.

El camino que toma el proceso de aprendizaje convencional se invierte al trabajar en el ABP. Mientras tradicionalmente primero se expone la información y posteriormente se busca su aplicación en la resolución de un problema, en el caso del ABP primero se presenta el problema, se identifican las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y finalmente se regresa al problema.

Una de las principales características del ABP está en fomentar en el alumno la actitud positiva hacia el aprendizaje, en el método se respeta la autonomía del estudiante, quien aprende sobre los contenidos y la propia experiencia de trabajo en la dinámica del método, los alumnos tienen además la posibilidad de observar en la práctica aplicaciones de lo que se encuentran aprendiendo en torno al problema.

La transferencia pasiva de información es algo que se elimina en el ABP, por el

contrario, toda la información que se vierte en el grupo es buscada, aportada, o bien, generada por el mismo grupo.

Objetivos:

El ABP busca un desarrollo integral en los alumnos y conjuga la adquisición de conocimientos propios de la especialidad de estudio, además de habilidades, actitudes y valores.

Promover en el alumno la responsabilidad de su propio aprendizaje.

Desarrollar una base de conocimiento relevante caracterizada por profundidad y flexibilidad.

Desarrollar habilidades para la evaluación crítica y la adquisición de nuevos conocimientos con un compromiso de aprendizaje de por vida.

Desarrollar habilidades para las relaciones interpersonales.

Involucrar al alumno en un reto (problema, situación o tarea) con iniciativa y entusiasmo.

Desarrollar el razonamiento eficaz y creativo de acuerdo a una base de conocimiento integrada y flexible.

Monitorear la existencia de objetivos de aprendizaje adecuados al nivel de desarrollo de los alumnos.

Orientar la falta de conocimiento y habilidades de manera eficiente y eficaz hacia la búsqueda de la mejora.

Estimular el desarrollo del sentido de colaboración como un miembro de un equipo para alcanzar una meta común.

Proceso:

Pasos previos a la sesión de trabajo con los alumnos:

- Se diseñan problemas que permitan cubrir los objetivos de la materia planteados para cada nivel de desarrollo del programa del curso.
- Cada problema debe incluir claramente los objetivos de aprendizaje correspondientes al tema.
- Las reglas de trabajo y las características de los roles deben ser establecidas con anticipación y deben ser compartidas y claras para todos los miembros del grupo.
- Se identifican los momentos más oportunos para aplicar los problemas y se determina el tiempo que deben invertir los alumnos en el trabajo de solución del problema.

Recomendaciones:

Realizar preguntas que estimulen y reten a los alumnos de manera apropiada, motivándolos a la búsqueda de información y la mejora personal.

Capacidad para integrar las conclusiones del trabajo de los alumnos, además aportar puntos de vista opuestos para estimular la reflexión, y en caso necesario, otro tipo de ayuda que aporte información al grupo.

Identificar y señalar al grupo, cuándo es necesaria, información adicional externa.

Identificar y sugerir los recursos apropiados para el trabajo de los alumnos.

Evitar exponer clase al grupo, salvo que se identifique una oportunidad excepcional y se justifique tomar un rol expositivo.

Habilidad para promover la resolución de problemas en grupo a través del uso de Pensamiento crítico.

Capacidad de juzgar el tipo y nivel de validez de la evidencia que apoya a las diferentes hipótesis que surgen como resultado del proceso de trabajo del grupo.

Dar estructura a los temas durante las sesiones y sintetizar la información.
Habilidades para estimular el funcionamiento del grupo de manera eficiente.
Habilidad para ayudar al grupo a establecer metas y un plan de trabajo que incluya un marco organizacional y un plan de evaluación.

Hacer conscientes a los estudiantes de la necesidad de retroalimentar el avance del grupo.

Habilidades para promover el aprendizaje individual.

Apoyar a los alumnos a desarrollar un plan de estudio individual, considerando las metas personales y del programa.

Apoyar a los alumnos a mejorar y ampliar sus métodos de estudio y aprendizaje.

Habilidades para evaluar el aprendizaje del alumno.

Apoyar a los alumnos para que identifiquen y seleccionen métodos de autoevaluación apropiados.

Constatar la adquisición de aprendizaje y asegurarse de que el alumno reciba retroalimentación sobre su desarrollo y desempeño.

Utilizando habilidades tutoriales, el profesor ayuda a los estudiantes a aplicar su conocimiento previo, así como a identificar sus limitaciones y a relacionar el conocimiento adquirido en las diferentes áreas y relacionarlo con el problema planteado.

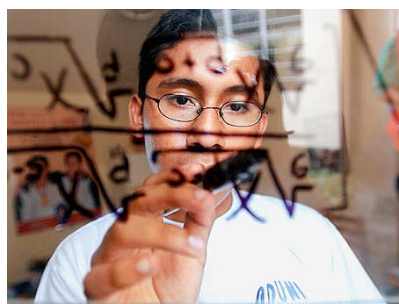
El papel del tutor resulta fundamental para el desarrollo de la metodología del ABP, de hecho, la dinámica del proceso de trabajo del grupo depende de su buen desempeño.

Algunas recomendaciones para el tutor:

Sentirse y comportarse como un miembro más del grupo.

No llevar la dirección del grupo con base en sus propias opiniones, por el contrario, facilitar la dinámica del mismo.

Asegurarse de que los temas y objetivos de aprendizaje analizados y discutidos queden claros para todos los alumnos.



Redes sociales

Caracterización:

Al ser una herramienta de fácil acceso y gratuito, su uso se ve incrementado en la sociedad. Ya que ven en ella un medio que abre sus puertas a muchas posibilidades, convirtiéndose en un modo de comunicación y transmisión de interés social y público. Son muchos los que consideran a las **redes sociales** como indispensables. Ya sea para conocer a otras personas, para comunicarse o simplemente cotillear y estar al día de los movimientos de unos y otros, entre otras muchas operaciones. Principalmente se crearon para tener conectados a múltiples personas con algo en común, por ejemplo: trabajadores de una misma empresa, alumnos de una misma carrera o doctorado, etc., con el fin de facilitar las relaciones e intercambio de ideologías. Así, a pesar de la distancia, se mantendrían conectados gracias a su área mundial. Según la red de la que se trate, será más relevante o no, ya que permiten una interacción entre personas de distintos países, incluso continentes, en sólo unos segundos. Ya es sabido que Internet es un medio universal y éste permite la mundialización de las redes sociales.

Objetivos:

Las redes de conocimiento son expresiones de la interacción humana en un contexto social propio e íntimamente ligado al desarrollo de las civilizaciones.

El propósito de tales redes, es producir, almacenar y distribuir conocimiento científico por medio de cualquier método de transmisión tecnológica.

El objetivo de dicha transmisión no es sólo el hecho de informar y difundir, sino de transformar el entorno en la búsqueda constante del enriquecimiento intelectual del ser humano en su quehacer innovativo y creativo a través del estudio sistemático que ofrece la investigación científica pluridisciplinaria.

Tales redes se encuentran en un ámbito histórico, espacial y territorial determinado, es decir, que las mismas han existido desde la propia creación

del hombre y funcionan en contextos locales, regionales, nacionales e internacionales muy concretos.

Su desarrollo ha estado a la par del saber producido e íntimamente relacionado con la ciencia en el contexto económico social del capitalismo como su máxima expresión y vía de expansión más inmediata.

Las redes sociales de conocimiento tienden a expandirse y a virtualizarse en el dinámico mundo de la sociedad del conocimiento y la globalización.

Proceso

Buscar el gancho estratégico. Detectar el valor, el concepto que constituya un interés común entre los usuarios. Algo que les motive a relacionarse y compartir contenidos y experiencias.

- Descubrir si los miembros potenciales de la red social están dispuestos a relacionarse entre ellos.

- Definir la estructura de la **red social**. Es básico escoger los sistemas tecnológicos idóneos para mediar las interacciones y facilitar la cohesión entre los miembros (blog, foro, chat,)

- Establecer el contenido de la **red** y definir las secciones que la conformarán.

Recomendaciones:

Explíqueles la importancia de no dar a conocer datos sobre sí mismos, sus familiares y amigos. El nombre completo, número de Seguro Social, domicilio, número de teléfono e información financiera familiar.

Utilice las funciones de privacidad para limitar el acceso al sitio Web y para restringir la colocación de información. Algunos sitios Web de redes sociales poseen funciones de privacidad muy efectivas.

Solamente deben colocar en línea la información que deseen que sea vista por otras personas. Aunque tenga activadas las funciones de seguridad muchas más personas de las que usted quiere que lo hagan pueden ver parte o la totalidad del perfil en línea

Una vez que colocan la información en línea, no la pueden quitar. Aunque eliminen la información de un sitio Web, las antiguas versiones quedan registradas en las computadoras ajenas y pueden ser circuladas en línea.



Correo electrónico

Caracterización:

En inglés *e-mail* (*electronic mail*), es un servicio de red que permite a los usuarios enviar y recibir mensajes rápidamente (también denominados **mensajes electrónicos** o **cartas electrónicas**) mediante sistemas de comunicación electrónicos. Principalmente se usa este nombre para denominar al sistema que provee este servicio en Internet, mediante el protocolo SMTP, aunque por extensión también puede verse aplicado a sistemas análogos que usen otras tecnologías. Por medio de mensajes de correo electrónico se puede enviar, no solamente texto, sino todo tipo de documentos digitales. Su eficiencia, conveniencia y bajo coste (con frecuencia nulo) están logrando que el correo electrónico desplace al correo ordinario para muchos usos habituales.

Objetivos:

Enviar mensajes de un lugar a otro, sin importar tamaño, el mismo que puede ser enviado a una o varias personas.

Entablar conversación con personas de otros países.

Recibir información de cualquier parte del mundo.

Proceso:

Entramos en **hotmail.com**

Vamos a donde dice "**Registrarse**"

Luego aparecen en una pagina que dice "**Crear un Windows Live ID**"

El primer campo nos pide que introduzcamos un nombre de usuario, que luego de terminado el proceso será nuestra **dirección de correo electrónico**; tenemos 2 opciones, crear un usuario en Hotmail.com o en Live.com, no hay diferencia entre ambos, simplemente Live.com es un nombre mas "cool".

Luego nos pide crear una contraseña, escribimos una de al menos 6 caracteres, si tiene letras y números mezclados mejor.

En el campo que dice "**correo electrónico alternativo**" debemos poner otra dirección de correo electrónico de la que dispongamos, como probablemente no tengan una, deben hacer clic donde dice "O bien, elija una pregunta de seguridad para restablecer la contraseña "

En el ultimo campo, el que dice "Caracteres", deberemos ingresar los caracteres que aparecen en la imagen que está arriba.

Si hacemos todo correctamente, ingresaremos a la bandeja de entrada de nuestro correo electrónico.



S.D.A.

Caracterización:

En esta técnica los-las estudiantes expresan conocimientos previos, plantean inquietudes sobre el tema y al finalizar la lección, pueden compartir lo que aprendieron. El –la docente puede diagnosticar si existen vacíos conceptuales, cuales son los temas de interés del curso para modificar, si fuese necesario, alguna fase de la planificación y por ultimo evaluar el aprendizaje de los contenidos.

Según la teoría del aprendizaje significativo (Ausubel) el aprendizaje activo es mejor que el pasivo. Los alumnos aprenden mejor cuando recuerdan lo que ya sabían, formulan preguntas, confirman sus nuevos conocimientos. Esta actividad lleva a los alumnos a realizar las tres acciones.

Objetivos:

Responder las siguientes preguntas:

Que sabemos?

Que deseamos saber ?

Que aprendimos?

Proceso:

Una vez presentado el tema, se pide a los estudiantes que expresen lo que conocen acerca de este problema.

Las respuestas son escritas, el docente puede organizar ideas por categorías.

Se solicita a los estudiantes que planteen dudas y preguntas al respecto.

Una vez que ha finalizado la lección, han leído y discutido sobre el tema, se les pide que digan lo que han aprendido, y lo que ha sido de interés para ellos. En caso de faltar la respuesta de una de las preguntas previas, se las investiga.

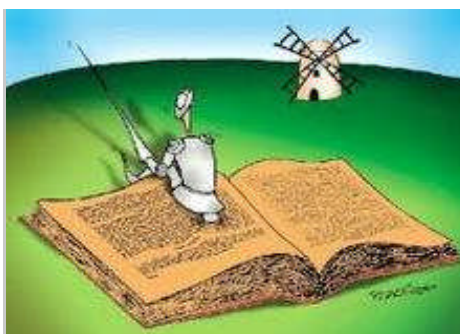
Recomendaciones:

El docente evalúa la participación de acuerdo al objetivo de cada una de las fases del ejercicio.

Es importante ver como establece conexiones, con conocimientos previos.

Se observa el tipo de preguntas e inquietudes con las que se aproxima a nuevos conocimientos.

Desarrollar la capacidad de síntesis y abstracción de las ideas y como estas han modificado su manera de pensar.



Mapa semántico

Caracterización.

Es una técnica que permite organizar ideas y presentar conceptos básicos.

La teoría del aprendizaje significativo (Ausubel) plantea que los estudiantes aprenden estableciendo relaciones entre información nueva y sus conocimientos previos sobre un tema. Dado que a veces los conocimientos previos acerca de un tema son incompletos o incoherentes, realizar una actividad para explicitarlos prepara a los alumnos para aprender la nueva información.

Objetivos:

Obtener las ideas principales de un tema específico.

Relacionar conocimientos nuevos con los previos.

Adquirir la nueva información de una manera ordenada.

Proceso:

Realice una lista de conceptos y de vocabulario importantes e interesantes para los estudiantes sobre el tema que se va a tratar.

Prepare mapas o diagramas que presenten la relación entre los conceptos.

Promueva la participación de estudiantes con comentarios sobre las conexiones y organización de ideas del gráfico.

Recomendaciones:

Observar la motivación de los estudiantes.

Asegurarse de la comprensión de la importancia de la idea central del tema.

Verificar la construcción del conocimiento.



Anticipación a partir de términos

Caracterización:

Esta técnica estimula el escuchar y leer de manera activa, a identificar el vocabulario básico para la comprensión del texto y a trabajar cooperativamente.

Es adecuado para todo nivel y materia. Se puede ejercitar en grupo o en parejas. Se utiliza en la fase de anticipación para motivar al grupo sobre el tema de estudio y sobre el texto que leerán o escucharán durante la clase.

Objetivos:

Estimular la escucha y lectura activa.

Encontrar un vocabulario adecuado que facilite la comprensión.

Fomentar el trabajo en equipo.

Proceso:

El docente escribe en el pizarrón palabras claves del tema que se va a estudiar y que se encuentra en el texto.

Se explica a los estudiantes el género y tipo de lectura o discurso que leerán o escucharán y como incide en el enfoque con que se presenta el contenido.

En parejas o grupos y a partir de los términos presentados en el pizarrón deben imaginar o crear una breve historia, un poema o un corto ensayo argumentativo, según les asigne el profesor.

Es necesario recordar que al ser un ejercicio de inicio de clase, debe ser breve y solo algunos estudiantes pueden compartir de manera opcional sus creaciones y no se emiten juicios de valor ni se establecen relaciones con el tema de estudio.

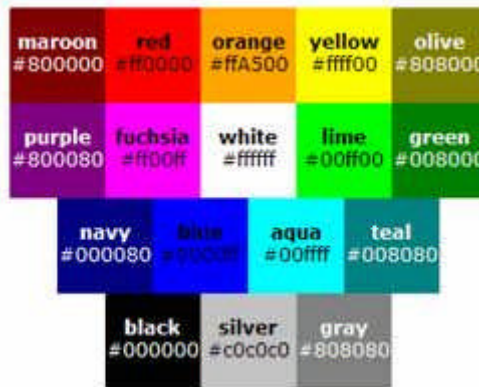
Recomendaciones:

Explicar paso a paso cada una de las partes del proceso.

Monitorear a los estudiantes para verificar si están haciendo bien el trabajo.

Presentar un ejemplo de tal manera que los estudiantes tengan claro por donde empezar.

Definir que estrategias del autor para lograr su objetivo.



Rompecabezas

Caracterización:

Es una técnica que permite estudiar todo el material por partes y luego unirlo para consolidar su comprensión. Además el estudiante comprende con mayor eficacia al enseñarle al otro. Se puede realizar a partir de cuarto de básica y en cualquier materia.

Objetivos:

Estudiar el material de lo general a lo particular.

Ayudar a trabajar en equipo.

Buscar alternativas para que el compañero comprenda mejor lo aprendido.

Proceso

El docente prepara el texto a ser leído y luego repartido y prepara las preguntas correspondientes.

Se forman grupos de 4 o 5 que trabajaran e varias oportunidades para desarrollar corresponsabilidad e integración.

Los estudiantes leen el texto. Se reparten las preguntas y se conforman

nuevos grupos numerando a los integrantes del grupo y luego conformando grupos con todos los 1, los 2, los 3, los 4. Estos nuevos grupos se denominan expertos.

Cada grupo de expertos responde a diferentes preguntas asignadas por el docente.

Los grupos de expertos preparan las respuestas, como guiar a los otros a que las respondan y cómo debatir el tema.

Los expertos retornan a su grupo inicial y van guiando por turnos la discusión sobre los diferentes temas para asegurarse que el material sea estudiado y comprendido

Recomendaciones:

Brindar a los estudiantes el tiempo necesario para realizar el estudio de cada tema, y ofrecer la ayuda suficiente.

Que los temas sean escogidos de acuerdo al tiempo que se va a llevar la actividad, puesto que no se puede escoger temas muy complejos y el tiempo para desarrollarlo es de una hora.

Solicitar a los números 3 por ejemplo, que ofrezca sus comentarios.

Poco a poco se debe ir dialogando de manera conjunta.



P.N.I.

Esta actividad desarrolla el pensamiento crítico porque genera discusión sobre las diferentes facetas de un problema y los juicios de valor que generan las diversas percepciones. El estudiante analiza la postura y la de los otros de manera visual para luego poder discutirlos.

Objetivos.

Determinar: Lo positivo
Lo negativo
Lo interesante.

Proceso

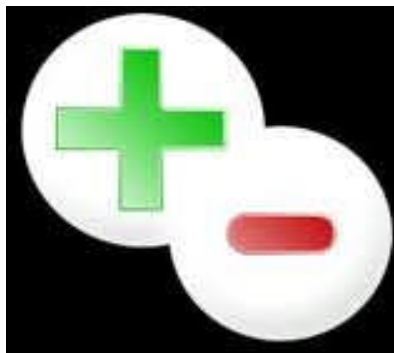
Presente la actividad y solicite que identifiquen aspectos positivos, negativos e interesantes de la lectura y lo escriban.

Los estudiantes responden y argumentan sus opiniones.

Recomendaciones:

Es importante evidenciar la identificación de ideas importantes, y la argumentación de sus posturas.

Genera inquietudes y deseo de aprender mas sobre el tema.



Que, entonces, ahora que.

Caracterización:

Esta técnica conecta los conocimientos impartidos en el aula con los del contexto diario del estudiante y lo motiva a buscar respuestas que conduzcan a la acción.

Objetivos:

Compartir los conocimientos con los demás.

Participar a sus compañeros los conocimientos impartidos en el aula con los del contexto.

Motivar a los estudiantes, para que no solo piensen sino también actúen.

Proceso:

Pida a los estudiantes que identifiquen las ideas centrales del texto.

Pregunte Que, ideas importantes. Entonces, aspectos mas importantes en relación a ideas anotadas. Ahora que, posibles soluciones a los problemas planteados.

El grupo puede decidir llevar a cabo una acción concreta en relación al tema.

Recomendaciones:

Observe la destreza de identificar el problema central y su solución.

Solicite a un integrante que no haya participado que emita sus comentarios.

Haga opinar a todos de manera opcional sobre las respuestas.



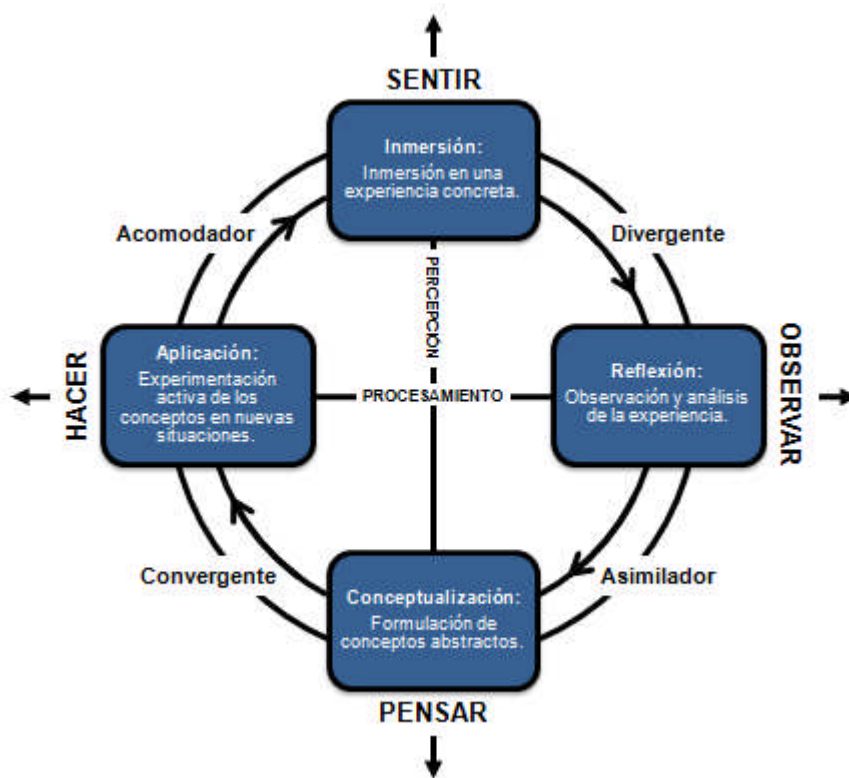
CICLO DE KOLB

Fase incluye actividades que permiten a los alumnos aplicar conceptos específicos. Estas actividades ayudan a demostrar la comprensión que los alumnos y alumnas han logrado de las definiciones formales, conceptos, procesos y destrezas, ayudándolos a clarificar sus dificultades.

Se pide a los alumnos que apliquen lo que han aprendido al predecir los resultados en una nueva situación.

Las actividades de aplicación también permiten al profesor y al alumno, (incluye elementos de auto-evaluación), establecer el grado de dominio de los conceptos, procesos y destrezas definidos en los objetivos. Las actividades de evaluación se focalizan en medir comprensión y razonamiento científico en la resolución de problemas de la "vida real" para los cuales estos conceptos y principios son relevantes.

En comparación a otras estrategias didácticas, el ciclo de aprendizaje es fácil de utilizar. Hay bastante material curricular para involucrar a los alumnos en actividades de exploración y manipulación. Sin embargo, los profesores necesitan tiempo para preparar el material y un conocimiento sólido de los conceptos y principios que se quieren enseñar para guiar a sus alumnas y alumnos en el desarrollo conceptual y posterior aplicación de los conceptos aprendidos.



OBJETIVOS:

1.Motivación

El propósito es que los alumnos identifiquen un problema o pregunta que genere una discusión en la cual pueden explicitar sus conocimientos y preconcepciones sobre el fenómeno.

2.Exploración

El propósito de esta fase es incentivar al alumno para que formule preguntas sobre el fenómeno, incentivar su curiosidad y promover una actitud indagatoria. La exploración también ayuda a identificar las preconcepciones que el alumno tiene. Se busca utilizar actividades que presenten resultados discrepantes, hechos que "contradicen" o desafían concepciones comunes (ej., un cubo de hielo flota en un vaso con un líquido transparente, pero se hunde en otro vaso que contiene un líquido también transparente).

Los alumnos trabajan en grupo, manipulan objetos, exploran ideas y van adquiriendo una experiencia común y concreta. A los alumnos se les pide que establezcan relaciones, observen patrones, identifiquen variables y clarifiquen su comprensión de conceptos y destrezas importantes. Los alumnos explican, en sus propias palabras, para demostrar sus propias interpretaciones de un fenómeno.

3.Desarrollo Conceptual

El propósito de las actividades que se desarrollan en esta fase es entregarle al alumno definiciones de conceptos, procesos o destrezas, dentro del contexto de las ideas y experiencias que tuvieron durante la fase exploratoria. Estas definiciones pueden ser introducidas a través de clases expositivas, un libro, software y otros medios. Los alumnos refinan sus concepciones iniciales y construyen nuevos conceptos

Estas actividades, guiadas por preguntas claves que les hace el docente, deberían ayudar a que los alumnos se cuestionen sus creencias y clarifiquen concepciones equivocadas o difíciles. El uso de metáforas (ej., el reloj biológico y la degradación radioactiva) y analogías (ej., un alambre de metal es como una cañería y la corriente eléctrica es como el agua que corre por la cañería) es especialmente efectivo.

Para promover el desarrollo conceptual, a medida que se van introduciendo los conceptos, el profesor desarrolla una secuencia de preguntas que pueden guiar la reflexión de los alumnos.

4.Aplicación/Evaluación

Esta fase incluye actividades que permiten a los alumnos aplicar conceptos específicos. Estas actividades ayudan a demostrar la comprensión que los alumnos y alumnas han logrado de las definiciones formales, conceptos, procesos y destrezas, ayudándolos a clarificar sus dificultades.

Se pide a los alumnos que apliquen lo que han aprendido al predecir los resultados en una nueva situación.

Las actividades de aplicación también permiten al profesor y al alumno, (incluye elementos de auto-evaluación), establecer el grado de dominio de los conceptos, procesos y destrezas definidos en los objetivos. Las actividades de evaluación se focalizan en medir comprensión y razonamiento científico en la resolución de problemas de la "vida real" para los cuales estos conceptos y principios son relevantes.

En comparación a otras estrategias didácticas, el ciclo de aprendizaje es fácil de utilizar. Hay bastante material curricular para involucrar a los alumnos en actividades de exploración y manipulación. Sin embargo, los profesores necesitan tiempo para preparar el material y un conocimiento sólido de los conceptos y principios que se quieren enseñar para guiar a sus alumnas y alumnos en el desarrollo conceptual y posterior aplicación de los conceptos aprendidos.

PROCESO:

Estas ideas están fundamentadas en el modelo "Aprendiendo de la experiencia", que se aplica tanto para niños, jóvenes y adultos (Kolb 1984), el cual describe cuatro fases básicas:

1. Experiencia Concreta
2. Observación y Procesamiento
3. Conceptualización y Generalización
4. Aplicación

A partir de la experiencia concreta, que comienza con la observación y el análisis (¿Qué sucede actualmente? ¿Cuál es la relación entre el proceso y el resultado final?), se continúa con la conceptualización y luego la generalización (¿Por qué es relevante? ¿Qué se puede aprender de eso?), y concluye con el pensamiento acerca de cómo aplicar lo aprendido ?

RECOMENDACIONES:

Esta fase incluye actividades que permiten a los alumnos aplicar conceptos específicos. Estas actividades ayudan a demostrar la comprensión que los alumnos y alumnas han logrado de las definiciones formales, conceptos, procesos y destrezas, ayudándolos a clarificar sus dificultades.

Se pide a los alumnos que apliquen lo que han aprendido al predecir los resultados en una nueva situación.

Las actividades de aplicación también permiten al profesor y al alumno, (incluye elementos de auto-evaluación), establecer el grado de dominio de los conceptos, procesos y destrezas definidos en los objetivos. Las actividades de evaluación se focalizan en medir comprensión y razonamiento científico en la resolución de problemas de la "vida real" para los cuales estos conceptos y principios son relevantes.

En comparación a otras estrategias didácticas, el ciclo de aprendizaje es fácil de utilizar. Hay bastante material curricular para involucrar a los alumnos en actividades de exploración y manipulación. Sin embargo, los profesores necesitan tiempo para preparar el material y un conocimiento sólido de los conceptos y principios que se quieren enseñar para guiar a sus alumnas y alumnos en el desarrollo conceptual y posterior aplicación de los conceptos aprendidos.

6.7 Metodología

Para el desarrollo de los contenidos se aplicará la metodología del seminario taller con exposiciones magistrales a cargo de un mediador pedagógico y la participación activa de los docentes en la descripción, simulación de procedimientos y aplicaciones de cada una las técnicas descritas, luego de la capacitación profesores y estudiantes se verán beneficiados.

6.8 Administrativa

6.8.1 Recursos

Institucionales:

Universidad Técnica de Ambato

Humanos:

Profesores y Estudiantes.

Investigativos:

Carrera de Turismo y Hotelería.

Área de Inglés.

Espacios Físicos:

Aulas de clase

Bibliotecas

Económicos:

Asumidos por la investigadora.

METODOLOGÍA, MODELO OPERATIVO

FASES	ETAPAS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	TIEMPO	METAS
Elaboración de la guía ilustrada	Diseño Diagramación Revisión Impresión	Compilación y selección de textos e ilustraciones Otras inherentes a cada técnica	Maestrante Asesor de diseño y diagramación	Material bibliográfico Internet Computador e impresora	Semestre Septiembre 2010 febrero 2011	Imprimir tantas guías, como serán necesarias.
Socialización de la guía ilustrada	Planificación Ejecución	Planificación / programación Sensibilización Talleres de capacitación	Directora Maestrante	Guía ilustrada Equipo de multimedia	Semestre Marzo - Agosto 2011	Cobertura del 100% de estudiantes y profesores de la carrera de Turismo y Hotelería
Implementación de la guía ilustrada	Diseño Implementación Ejecución	Capacitación a docentes. Buscar facilitadores Aplicación en el aula Desarrollo y evaluación guía ilustrada.	Directora Maestrante	Evaluación de la guía ilustrada	Semestre Marzo - Agosto 2011	Cobertura del 100% de estudiantes y profesores de la carrera de Turismo y Hotelería
Evaluación del impacto de la propuesta	Inicial Procesual Final	Aplicación de encuestas Supervisión pedagógica Análisis de documentos.	Directora Maestrante	Cuestionario de encuesta Guión de entrevista Fichas de supervisión Documentos de secretaría	Semestre Septiembre 2010 febrero 2011	Aplicar el mismo cuestionario de encuesta que se utilizó al inicio de este estudio en el primer semestre de la carrera de Turismo y Hotelería.

ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta de Socializar la guía ilustrada entre estudiantes y profesores del primer semestre de la carrera de Turismo y Hotelería, a través de talleres y campañas de capacitación, tendientes a mejorar la utilización de técnicas activas de enseñanza. A este equipo se sumará la autora de la propuesta que será la encargada de socializar el contenido de la guía ilustrada.

PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades, profesores y estudiantes del primer semestre.
2. ¿Por qué evaluar?	Porque es necesario conocer el cumplimiento de los objetivos y metas de la propuesta
3. ¿Para qué evaluar?	Para determinar el impacto socioeducativo de la propuesta.
4. ¿Qué evaluar?	Conocimiento, reconocimiento y práctica de derechos, responsabilidades y garantías; rendimiento académico.
5. ¿Quién evalúa?	Departamento Técnico Pedagógico, profesores y estudiante del primer semestre.
6. ¿Cuándo evaluar?	Semestre septiembre 2010 Febrero 2011
7. ¿Cómo evaluar?	A través de procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

BIBLIOGRAFIA

AGUILERA, A. (2005) "Introducción a las dificultades del Aprendizaje". España, McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A.U.

ENCICLOPEDIA DE LA EDUCACION. (1999). Océano.

GAVILANES Luis. Y otros (2002). Sociología y Docencia
Consideraciones para comprender la educación.

GONZA S. (2007) "Didáctica o dirección del aprendizaje". Bogotá.
Cooperativa Editorial Magisterio.

HERRERA Luis y otros (2002) Maestría en gerencia de proyectos
educativos y sociales. Tutoría de la investigación.

HERRERA Luis y otros (2004) Tutoría de la Investigación Científica. Guía
para elaborar en forma amena el trabajo de graduación.

LEY DE EDUCACION DE UNIVERSIDADES Y ESCUELAS POLITECNICAS.

MEDINA G. Franklin (2003) Técnicas para un aprendizaje significativo
Metodología de la investigación. Herrera David (2007)

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA (1998) Dinamed, Evaluación
del Aprendizaje.

RIVA Amella, J.L. (2009) "Cómo estimular el aprendizaje". Barcelona,
España. Editorial Océano.

www.google.com

www.monografias.com

ANEXOS

ARBOL DEL PROBLEMA

EFFECTOS

Bajo nivel de competencia para interrelacionarse con turistas de habla inglesa

Limitadas oportunidades de empleo en le área de especialización

Frustración personal

Desprestigio tanto de la institución como del profesional

PROBLEMA

Deficiencia en el manejo de las cuatro destrezas Lingüísticas

CAUSAS

Escaza utilización de técnicas activas para el aprendizaje del idioma Inglés.

Falta de laboratorios

Supremacía de la teoría frente a la práctica

Desmotivación por parte de los estudiantes para el aprendizaje

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
ENCUESTA A SER APLICADA A LAS ESTUDIANTES DEL PRIMER
SEMESTRE DE LA CARRERA DE
TURISMO Y HOTELERIA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
SOBRE LA UTILIZACIÓN DE
LAS TÉCNICAS ACTIVAS EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLES**

Como estudiante de la Maestría en Docencia y Currículo para la educación superior, a través de las instituciones antes mencionadas se esta realizando un estudio relacionado con la problemática de la falta de utilización de técnica activas para el aprendizaje del idioma ingles. Por tal motivo se solicita a usted se digne contestar en forma sincera el siguiente cuestionario que ponemos a su consideración.

Instrucciones

Conteste con una X, en el paréntesis de la derecha donde crea conveniente. En las preguntas abiertas escriba su criterio personal en el espacio dejado para el efecto.

Datos informativos:

Nivel.-

Especialidad.-

Fecha de aplicación.-

Semestre.-

1.- Las técnicas utilizadas por el profesor

son:

a.-) Pasivas ()

b.-) Activas ()

2.- El nivel de participación de los estudiantes es:

a.-) Alto ()

b.-) Medio ()

c.-) Bajo ()

3.- Utiliza el profesor material didáctico en la clase?

a.-) Si ()

b.-) No ()

detalle

4.- El aprendizaje de los estudiantes es:

a.-) Reactivo ()

b.-) Significativo ()

5.- Que tipo de contenido se privilegia en el aula?

a.-) Cognitivo ()

b.-) Afectivo ()

c.-) Procedimental ()

6.- Prevalen valores en el aula?

a.-) Si ()

b.-) No ()

cuáles

.....

.....

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN FICHA DE OBSERVACION A SER
APLICADA A LOS PROFESORES DEL PRIMER SEMESTRE DE LA
CARRERA DE TURISMO Y HOTELERIA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA
DE AMBATO SOBRE LA UTILIZACIÓN DE LAS TÉCNICAS ACTIVAS EN
LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLES**

Como estudiante de la Maestría en Docencia y Currículo para la educación superior, a través de las instituciones antes mencionadas se esta realizando un estudio relacionado con la problemática de la falta de utilización de técnica activas para el aprendizaje del idioma ingles.

Datos informativos:

Nivel.-

Especialidad.-

Fecha de aplicación.-

Semestre.-

1.- Las técnicas utilizadas por el profesor

son:

a.-) Pasivas ()

b.-) Activas ()

2.- El nivel de participación de los estudiantes es:

a.-) Alto ()

b.-) Medio ()

c.-) Bajo {)

3.- Utiliza el profesor material didáctico en la clase?

a.-) Si ()

b.-) No ()

detalle

4.- El aprendizaje de los estudiantes es:

a.-) Reactivo ()

b.-) Significativo ()

5.- Que tipo de contenido se privilegia en el aula?

a.-) Cognitivo ()

b.-) Afectivo ()

c.-) Procedimental ()

6.- Prevalen valores en el aula?

a--) Si ()

b.-) No ()

cuáles

.....

.....