

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

DIRECCIÓN DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN: “CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN
GESTIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO SOCIAL”**

Tema:

**“ELABORACION DE UN MÓDULO DEL ÁREA DE ENTORNO
NATURAL Y SOCIAL PARA MEJORAR EL PROCESO DE
ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE
PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO”**

Trabajo de titulación

Previo a la obtención del Grado Académico de: Magíster en Ciencias de la Educación
mención en Gestión Educativa y Desarrollo Social

Autor: Doctor Francisco Llovany Morales Jordán

Director: Ingeniero Gilberto Raúl Morales Carrasco, Máster

Ambato – Ecuador

2004

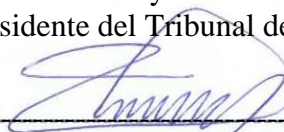
Al Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato

El Tribunal de Defensa del trabajo de titulación presidido por el Doctor Julio Fredey Saltos Abril Master, Presidente del Tribunal, e integrado por los señores; Doctor Aníbal Jara Andino Magister, Doctora. Luz Ercilia Saltos Abril Magister, y Doctor Marcelo Wilfrido Núñez Espinoza Magister, Miembros del Tribunal de Defensa, designados por el Consejo Académico de Posgrado de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor la defensa oral del trabajo de titulación con el tema: **“ELABORACION DE UN MÓDULO DEL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”**, elaborado y presentado por el Doctor Francisco Llovany Morales Jordán, para optar por el Grado Académico de Magister en Ciencias de la Educación mención en Gestión Educativa y Desarrollo Social.

Una vez escuchada la defensa oral, el Tribunal aprueba y remite el trabajo de titulación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.



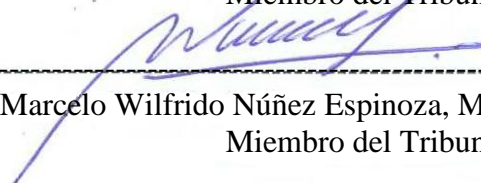
Dr. Julio Fredey Saltos Abril, Msc.
Presidente del Tribunal de Defensa



Dr. Aníbal Gerardo Jara Andino, Mg.
Miembro del Tribunal



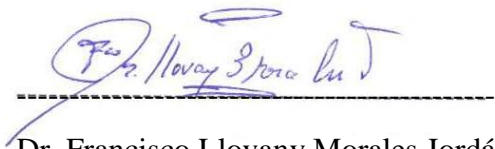
Dra. Luz Ercilia Saltos Abril, Mg.
Miembro del Tribunal



Dr. Marcelo Wilfrido Núñez Espinoza, Mg.
Miembro del Tribunal

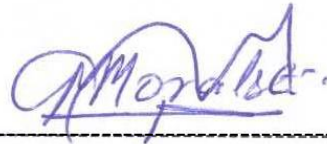
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de titulación con el tema: “**ELABORACIÓN DE UN MÓDULO DEL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**” le corresponde exclusivamente al Doctor Francisco Llovany Morales Jordán, Autor, bajo la Dirección del Ingeniero Gilberto Raúl Morales Carrasco, Máster. Director Académico de Maestría, Director del trabajo de titulación; y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.



Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

AUTOR



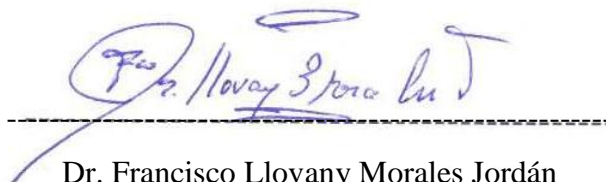
Ing. Gilberto Raúl Morales Carrasco, M.Sc.

DIRECTOR

DERECHOS DEL AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga uso de este trabajo de titulación como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación.

Cedo los Derechos de mi trabajo de titulación, con fines de difusión pública, además autoriza su reproducción dentro de las regulaciones de la Universidad.



Handwritten signature of Dr. Francisco Llovany Morales Jordán in blue ink, positioned above a horizontal dashed line.

Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

C.C 1802436566

DEDICATORIA

Conscientes del proceso innovador que se viene desarrollando en los actuales momentos, en el ámbito educativo, y por la constante y creciente oferta educativa, dedico este trabajo a todos los estudiantes de profesionalización para que a través de comprender el entorno natural y social se pueda generar un ámbito de respeto y responsabilidad para los niños como sujetos de educación y conservación del medio que los rodea.

Llovany Morales

AGRADECIMIENTO

Mi más sentido sentimiento de gratitud a cada una de las personas que con su esfuerzo y sacrificio hicieron posible la culminación de esta etapa productiva de estudios. A la facultad en el nombre del Dr. Julio Saltos, altivo Decano, A mis adorables padres Carlos y Martha, a mis hermanos Janeth, William (+), Sílvia y Daniel que sin su apoyo tolerante no hubiera sido posible este logro. Francisco Morales y un capítulo especial lo constituye nuestro guía, tutor y por sobre todo amigo el Sr. Ing. Gilberto Morales, verdadero asistente de nuestras inquietudes e ideas las mismas que las cimentaremos en la vida profesional.

Llovany Morales

ÍNDICE GENERAL

Portada.....	i
Al Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato	ii
Autoría de la investigación	iii
Derechos del autor	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice General	vii
Índice de Gráficos	xi
Índice de Tablas	xii
Resumen Ejecutivo	xiii
Executive Summary	xiv
Introducción	1

CAPÍTULO 1 EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.2.1Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis crítico	5
1.2.3. Árbol de problemas	6
1.2.4 Prognosis	7
1.2.5 Formulación del problema	7
1.2.6 Interrogantes.....	7
1.3 Justificación.....	8
1.4 Objetivos	9
1.4.1 Objetivo general	9
1.4.2 objetivos específicos	10

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos	11
2.2 Fundamentación filosófica	11
2.2.1 Fundamentación epistemológica	12
2.2.2 Fundamentación ontológica	13
2.2.3 Fundamentación axiológica	14
2.3 Fundamentación legal	15
2.4 Categorías fundamentales	17
2.4.1 Constelación de ideas de la variable independiente	18
2.4.2 Constelación de ideas de la variable dependiente	19
2.5 Desarrollo de la variable independiente	20
2.6 Desarrollo de la variable dependiente	132
2.7 Hipótesis	161
2.8 Señalamiento de variables	161
2.8.1 Variable independiente:	161
2.8.2 Variable dependiente:	161

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de la investigación	162
3.2 Modalidad básica de la investigación	162
3.3 Nivel o tipo de investigación	163
3.4 Población y muestra	163
3.5 Operacionalización de variables	164
3.6 Recolección de la información:	166

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Procesamiento y análisis	167
4.2 Interpretación de resultados	167

4.3 Encuesta dirigida a los estudiantes de profesionalización docente	168
4.4 Comprobación de la hipótesis	177
4.4.1 Prueba de chi-cuadrado	177
4.4.2 Cálculo del chi cuadrado	179

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones	181
5.2 Recomendaciones.....	182

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 Tema:.....	183
6.2 Datos informativos	183
6.3 Antecedentes de la propuesta	183
6.4 Justificación.....	183
6.5. Objetivos	184
6.5.1Objetivo general	184
6.5.2 Objetivos específicos.	184
6.6 Análisis de factibilidad.....	185
6.7 Fundamentación filosófica	186
6.8 Fundamentación científica	187
Guía de aplicación de los instrumentos de evaluación	195
Taller N° 1	196
Taller N° 2	200
Taller N° 3	204
Taller N° 4.....	208
Taller N° 5	212
Taller N° 6.....	216
6.9 Metodología	220
6.10 Administración de la propuesta.....	220

6.11 Modelo operativo	221
Materiales de referencia	222
Bibliografía	222
Anexos	224
Encuesta dirigida a los estudiantes de profesionalización docente	224

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de Problemas	6
Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales	17
Gráfico N° 3 Variable Independiente: Módulo de Entorno Natural y social	18
Gráfico N° 4 Variable Independiente: proceso de enseñanza aprendizaje.....	19
Gráfico N° 5: Cumplimiento de la carga horaria.....	168
Gráfico N° 6: Aplicación de los contenidos	169
Gráfico N° 7: Utilización del Módulo de Entorno Natural y Social	170
Gráfico N° 8: Aplicación del módulo adecuado para impartir clases	171
Gráfico N° 9: Asimilación de los nuevos conocimientos.....	172
Gráfico N° 10: Creatividad de los estudiantes	173
Gráfico N° 11: Actividad de los estudiantes en clases	174
Gráfico N° 12: Actividades de los estudiantes	175
Gráfico N° 13: Aplicación de evaluaciones	176

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Bloque N° 1 Los seres vivos	28
Tabla N° 2: Bloque N° 2. Los alimentos	40
Tabla N° 3: Bloque N° 3 Mi ciudad, mi pueblo	50
Tabla N° 4: Bloque N° 4 Parroquias y cantones.....	61
Tabla N° 5: Bloque 5. Mi país.....	72
Tabla N° 6: Bloque N° 6. Los símbolos de les ecuatorianos.....	83
Tabla N° 7: Matriz de destrezas con criterio de desempeño	108
Tabla N° 8: Matriz de destreza con criterio de desempeño.....	109
Tabla N° 9: Matriz de destreza con criterio de ddesempeño.....	109
Tabla N° 10: Matriz de destreza con criterio de desempeño.....	110
Tabla N° 11: Área de Entorno Natural, Primer Ciclo	111
Tabla N° 12: Área de Entorno Social. Primer ciclo	116
Tabla N° 13: Plan de trabajo simultáneo.....	127
Tabla N° 14: Matriz de plan de trabajo simultáneo.....	127
Tabla N° 15: Planificación de destrezas con criterio de desempeño.....	128
Tabla N° 16: Planificación de destrezas con criterio de desempeño.....	129
Tabla N° 17: Población y muestra.....	163
Tabla N° 18: Variable independiente: elaboración de un módulo de Entorno Natural y Social.....	164
Tabla N° 19: Variable dependiente: Proceso de Enseñanza Aprendizaje	165
Tabla N° 20: Cuadro explicativo.....	166
Tabla N° 21: Cumplimiento de la carga horaria.....	168
Tabla N° 22: Aplicación de los contenidos	169
Tabla N° 23: Utilización del módulo de Entorno Natural y Social.....	170
Tabla N° 24: Aplicación del módulo adecuado para impartir clases	171
Tabla N° 25: Asimilación de los nuevos conocimientos.....	172
Tabla N° 26: Creatividad de los estudiantes.....	173
Tabla N° 27: Actividades de los estudiantes en clases.....	174
Tabla N° 28: Actividades de los estudiantes en casa	175
Tabla N° 29: Aplicación de evaluaciones	176
Tabla N° 30: Frecuencias observadas.....	179
Tabla N° 31: Frecuencias esperadas.....	179
Tabla N° 32: Administración de la propuesta	220
Tabla N° 33: Presupuesto Administrativo.....	220
Tabla N° 34: Metodología de la propuesta.....	221

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRIA EN GESTIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO SOCIAL

TEMA:

**“ELABORACIÓN DE UN MÓDULO DEL ÁREA DE ENTORNO
NATURAL Y SOCIAL PARA MEJORAR EL PROCESO DE
ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE
PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”**

Autor: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Director: Ing. Gilberto Raúl Morales Carrasco, MSc.

Fecha: 12-06-2003

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación, está direccionado a mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de Profesionalización Docente; El diagnóstico permitió evidenciar algunos vacíos dentro de los contenidos inmersos en los módulos de trabajo y de manera especial en el área de Entorno Natural y Social tema base de la investigación; dentro de los aspectos a considerarse para buscar la propuesta de solución están la carencia de un módulo guía para la utilización dentro de los diferentes eventos. El contenido científico de los módulos es muy limitado, Los perfiles profesionales de las carreras en su mayoría han sido elaboradas sin considerar estudios y diagnósticos de necesidades, Se evidencia una desconexión entre los planes y programas de estudio con la realidad, por esa razón, es necesario elaborar el perfil de un módulo de Entorno Natural y Social.

Se empezó la investigación detectando el problema, el que condujo a hacer el siguiente trabajo: el planteamiento del problema, el marco teórico que indica los antecedentes y las diferentes fundamentaciones: Filosófica y Psicopedagógica, que se analizaron para esta investigación; en el marco metodológico se analiza; el enfoque de la investigación de forma cualitativa y cuantitativa, la modalidad, niveles o tipos de investigación, población y muestra, operacionalización de las variables, recolección y procesamiento de la investigación; se analiza la interpretación de los resultados de las encuestas realizadas a los niños y padres de familia de la institución, para con estos resultados realizar la verificación de la hipótesis; y proceder a analizar las conclusiones y recomendaciones.

Descriptor: Aprendizaje, ciencia, diagnóstico, enseñanza, entorno, módulos, planificación, planes, profesionalización, programas.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRIA EN GESTIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO SOCIAL

TEMA:

**“ELABORACIÓN DE UN MÓDULO DEL ÁREA DE ENTORNO
NATURAL Y SOCIAL PARA MEJORAR EL PROCESO DE
ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE
PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”**

Author: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Directed by: Ing. Gilberto Raúl Morales Carrasco, MSc.

Date: 12-06-2003

EXECUTIVE SUMMARY

The present research is directed at improving the teaching - learning students Teacher Professional Development; Diagnosis Survey revealed some gaps within the embedded content modules work and especially in the area of Natural Environment and Social Research Base theme; within the aspects to be considered to find the proposed solution are the lack of a guide module for use within different events. The scientific content of the modules is very limited, Professional career profiles have mostly been prepared without considering studies and needs assessments, a disconnect between plans and curricula with reality, for that reason, are evidence is necessary to develop the profile of a module Natural and Social Environment.

Research began detecting the problem, which led to do the following work: the problem statement, the theoretical framework indicating the background and different rationales: Philosophical Psychology, which were analyzed for this research; in the methodological framework it is analyzed; the research approach qualitative and quantitative manner, mode, levels or types of research, population and sample, operationalization of variables, collecting and processing research; the interpretation of the results of surveys of children and parents of the institution, for these results perform the verification of the hypothesis is analyzed; and proceed to analyze the findings and recommendations

Keywords: Learning, science, diagnosis, education, environment, modules, palnificacion, plans, professionalization, programs.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación se refiere a la elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social para mejorar el proceso de Enseñanza – Aprendizaje de los estudiantes de profesionalización docente de la facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato

Hoy más que nunca el docente enfrenta diversos retos y demandas, su función no se restringe a la transmisión de información; ni dominar una materia o tener disciplina en el aula. Educar implica interacciones muy complejas que involucran cuestiones simbólicas, afectivas, comunicativas, sociales, de valores que provoquen en los estudiantes una reacción positiva al momento de receptar los conocimientos impartidos por el docente, en este caso por los estudiantes de profesionalización que se preparan para actualizar los conocimientos en la asignatura de Entorno Natural y Social.

El docente no solo debe practicar en el aula de clase métodos y técnicas activas, sino que fuera de la clase ayude a sus estudiantes a superar las falencias que le provocan la pérdida de sus padres, la migración de ellos, el poco gasto económico, por esta razón, se plantea una propuesta educativa que considera al estudiante como eje central, el actor principal, alrededor del cual se desarrolla la formación del ser humano en su propio contexto, con su propia cosmovisión del mundo que lo rodea, con valores.

El Capítulo I denominado: EL PROBLEMA, contiene el tema, planteamiento del problema, las contextualizaciones Macro, Meso y Micro. También constan en este capítulo el análisis crítico, el árbol de problemas, prognosis, formulación del problema, interrogantes, delimitación del objeto de investigación, delimitación de contenidos, delimitación temporal, delimitación espacial, unidades de observación, justificación, objetivo general y objetivos específicos.

El Capítulo II denominado: MARCO TEÓRICO se fundamenta en una visión:

Filosófica y Educativa, aquí se analiza el tema, se lo desglosa en subtemas, desarrollándose cada uno de éstos. Comprende los antecedentes investigativos, fundamentación filosófica, categorías fundamentales, hipótesis y señalamiento de las variables.

El Capítulo III titulado: METODOLOGÍA, se plantea en la investigación desde el enfoque crítico propositivo, de carácter cuantitativo y cualitativo. La modalidad de la investigación más acertada fue la bibliográfica, documental, de campo, observación y de asociación de variables que permitió estructurar predicciones llegando a modelos de comportamiento mayoritario, de la población y muestra, de las técnicas e instrumentos que se utilizaron en el plan y recolección de datos con su respectiva interpretación.

El Capítulo IV denominado: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, incluye el análisis de forma estadística, con los resultados porcentuales.

El Capítulo V titulado: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, establece las conclusiones a las que se han llegado, explicando el porqué de la investigación, después de haber verificado los datos en forma cuantitativa. Las recomendaciones irán de acuerdo al análisis estadístico de los datos de la investigación, donde establecemos qué estrategias o recursos aplicar para realizar la propuesta.

El Capítulo VI denominado: PROPUESTA, contiene: datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación, metodología, modelo operativo, administración, previsión de la evaluación, donde se encuentra la solución del problema, o sea, lo que podemos hacer para que el problema sea solucionado.

En la parte final consta la bibliografía y los anexos en los que se han incorporado los instrumentos que se aplicaron en la investigación de campo.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1 Tema

“ELABORACIÓN DE UN MÓDULO DEL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización

Se considera de gran importancia la integración de las áreas de ciencias naturales y estudios sociales en el segundo y tercer año de la educación básica del **Ecuador**, como línea de acción que responde a los intereses y capacidades de los niños y niñas que inician su formación.

Esta integración de carácter transdisciplinario posibilita a los niños y niñas para construir un conocimiento de la realidad, que parte de sus propias experiencias, percepciones, vivencias y representaciones.

El autor de la investigación, detectó que en la **Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación**, la integración de Ciencias Naturales y Sociales refleja el sentido básico de la progresión educativa de los estudiantes, progresión que va de lo subjetivo, mágicamente vivido, a lo objetivo, socialmente compartido.

A los niños y niñas de esta etapa les interesan los hechos, situaciones y acontecimientos de su entorno en forma integral, global, en ellos convergen una gran cantidad de aspectos sociales, naturales y culturales. Separarlos sería desnaturalizarlos y llegarían como hechos irreconocibles, de ahí la necesidad de

integrar el conocimiento de la realidad, tanto natural como social en los primeros años.

La integración permite a los alumnos confrontar a los hechos, desde diferentes perspectivas, para que consigan herramientas que les permitan superar la unilateralidad.

Un niño o una niña de segundo o tercer años, de entre seis y ocho años de edad, desarrolla estructuras mentales vinculadas a un entorno general. Globaliza ámbitos físicos, sociales y de lenguaje. Las nociones de parcelas del conocimiento y el manejo aislado de tiempo y espacio, en un sentido abstracto, no están a su alcance.

Para los **estudiantes de profesionalización docente**, la relación hombre-naturaleza merece fundamental preocupación, y el estudio del medio ambiente tiene importancia para la creación de la conciencia de conservación del equilibrio ecológico. Todo lo expresado justifica el nombre de "Entorno natural y social".

El diagnóstico permitió demostrar con evidente claridad el éxito alcanzado por el Programa de Profesionalización Docente, obviamente se presentan algunos vacíos dentro de los contenidos inmersos en los módulos de trabajo y de manera especial en el área de Entorno Natural y Social tema base de nuestra investigación.

Cabe indicar que esto acarrea una descontextualización en los contenidos programáticos. Al elaborar este perfil se busca superar esta grave deficiencia. El nuevo enfoque curricular que se pretende implementar está inmerso en el campo de las soluciones que se dan en el campo de la docencia, detallamos los problemas que originan el problema motivo de investigación (Reforma Curricular, 1998)

Carencia de un Módulo guía para la utilización dentro de los diferentes eventos

- Cada tutor elabora su propio módulo de trabajo
- El contenido científico de los módulos es muy limitado

- Los perfiles profesionales de las carreras en su mayoría han sido elaboradas sin considerar estudios y diagnósticos de necesidades
- Se evidencia una desconexión entre los planes y programas de estudio con la realidad.
- El programa de estudio es elaborado por asignaturas aisladas bajo responsabilidad individual del docente.
- Hay una escasa integración de la teoría y la práctica, dentro del proceso de formación docente.

1.2.2 Análisis Crítico

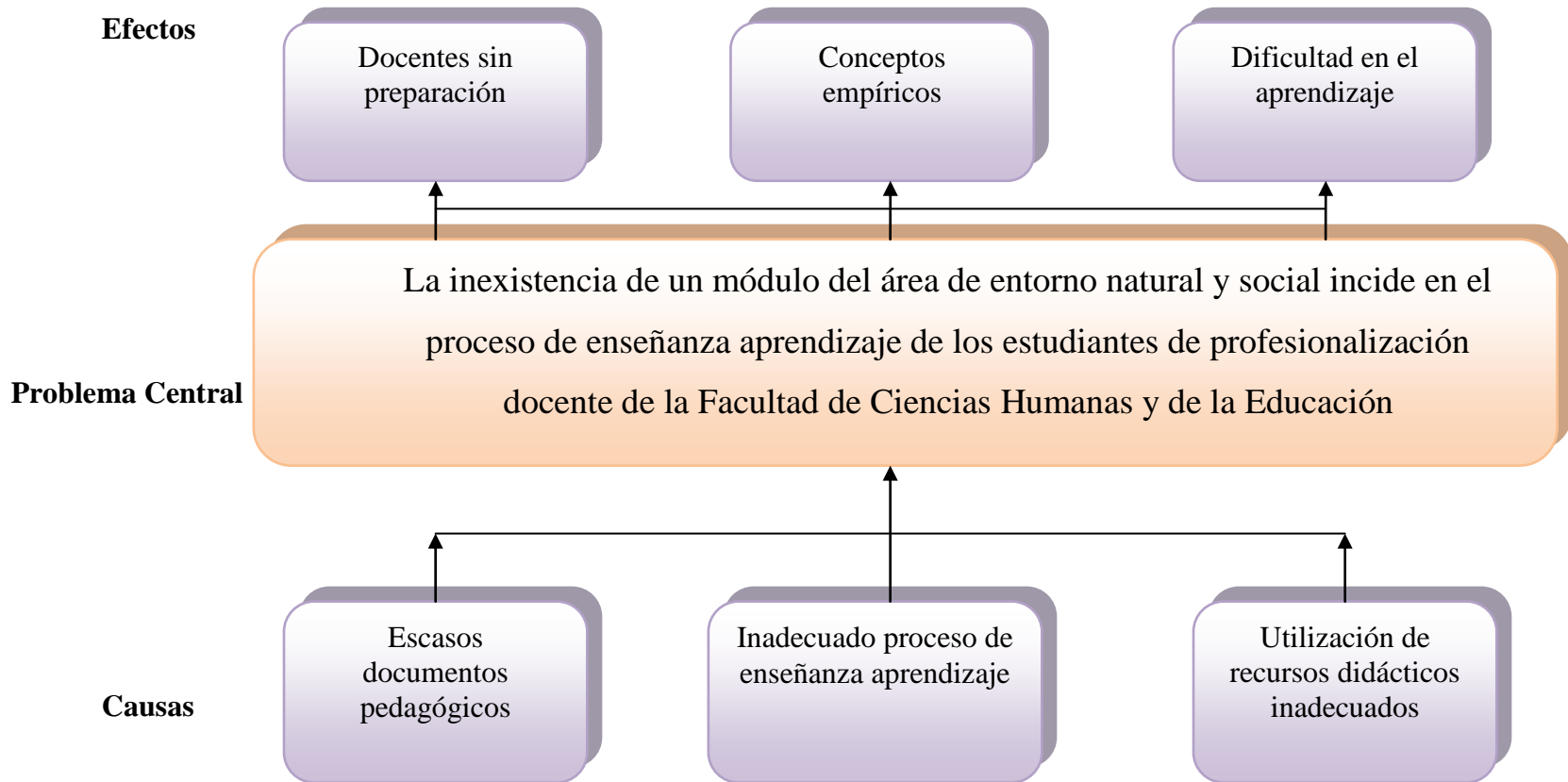
Es notoria la escases de documentos pedagógicos, recursos muy importantes en el desarrollo de proceso de enseñanza aprendizaje, los mismos que hay tenerlos a mano ya que son la guía del aula; esta es una de las razones para que hayan docentes sin preparación académica, siendo afectados ellos mismos y los estudiantes.

Siendo la educación un eslabón que une todos los aspectos académicos, por lo que el inadecuado proceso de enseñanza aprendizaje, sin recursos direccionados a la formación de los estudiantes, los mismos acuden a Conceptos empíricos o a la experiencia de sus padres o terceros para complementar el aprendizaje.

En tal virtud, la utilización de recursos didácticos inadecuados, cierra el círculo educativo, y en este proceso van creando dificultad en el aprendizaje, quedando vacíos tanto en el docente como el estudiante.

1.2.3. Árbol de problemas

Gráfico N° 1 Árbol de Problemas



Fuente: El Problema

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

1.2.4 Prognosis

De continuar con docentes sin preparación, los afectados no son solo ellos, es el triangulo educativo conformado por: docentes, estudiantes y padres de familia que al ser parte del dinamismo educativo, van sentando bases inadecuadas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En realidad, los recursos pedagógicos permiten una mejor actividad de los estudiantes, pero la ausencia de ellos hará que se mantengan con los conceptos empíricos, prevaleciendo sobre las nociones científicas, lo que no permitirá el desarrollo de la investigación científica en los estudiantes, por lo tanto no mejorará el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Con todos los aspectos anotados anteriormente, se llega a la conclusión que el docente sin recursos pedagógicos, en este caso el Módulo de Entorno Natural y Social, hará que los estudiantes continúen con dificultades en el aprendizaje y no podrán alcanzar los objetivos educativos propuestos.

1.2.5 Formulación del problema

¿De qué manera incide la elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”

1.2.6 Interrogantes

¿Cómo elaborar un Módulo de Entorno Natural y Social que beneficiará a los estudiantes de Profesionalización Docente?

¿Cuál es el nivel del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato?

¿Qué estrategias se utilizarán para elaborar un Módulo del Área de Entorno Natural y Social para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato?

1.2.7 Delimitación del objeto de la investigación

La presente investigación se realizó de la siguiente manera:

1.2.7.1 Delimitación de contenido

- **Campo:** Educativo
- **Área:** Entorno Natural y Social
- **Aspecto:** Proceso de Enseñanza Aprendizaje

1.2.7.2 Delimitación espacial:

La presente investigación se realizó en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato el 12-06-2003

1.2.7.3 Delimitación temporal:

La Investigación se realizó en el período junio - 2003 marzo 2004

1.3 Justificación

El siguiente trabajo enfoca un **interés** analítico sobre la elaboración de un módulo de Entorno Natural y Social con el propósito de ofrecer a los docentes y estudiantes un conjunto de elementos didácticos, conceptuales y estratégicos para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”

Es de gran **importancia** la elaboración de un módulo de Entorno Natural y Social, ya que permite tener docentes y estudiantes alineados en el proceso de Enseñanza Aprendizaje con recursos didácticos adecuados y elaborados por los actores de la educación

Es fundamental y si se quiere el pilar básico de la calidad de la educación, que haya los recursos didácticos adecuados, he aquí una **novedad**; no existe un módulo de Entorno Natural y Social acorde a las necesidades estudiantiles, sin embargo se recurre a lo que disponga el docente a o la institución para impartir las clases respectivas.

La necesidad de disponer de un módulo de entorno natural y social, que oriente la labor educativa del docente en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, es de gran **utilidad** para los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”

Desde luego que elaborar un módulo de Entorno Natural y Social ha causado gran **impacto**, por cuanto de ello se encarga el Ministerio de Educación, sin embargo, los estudiantes de profesionalización han emprendido un reto y debe ser socializados a tiempo con los respectivos instructivos, para evitar confusión en los estudiantes y que se tiende a interpretar de manera equivocada el contenido de las indicaciones escritas en este nuevo recurso didáctico.

Además es **factible** la investigación del tema, elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, por cuanto hay la colaboración e las autoridades pertinentes y el investigador cuenta con los recursos materiales y económicos necesarios.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Indagar los pasos para la elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”

1.4.2 Objetivos Específicos

Elaborar un Módulo de Entorno Natural y Social para beneficiar a los estudiantes de Profesionalización Docente?

Identificar el nivel del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato?

Diseñar estrategias adecuadas para la elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

Para el estudio y análisis de la Elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de profesionalización docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, se revisó en el repositorio de la facultad respectiva; en la biblioteca general de la Universidad Técnica de Ambato y en enlaces virtuales y se encontró un trabajo trabajos relacionado a esta investigación, que el autor lo describe de la siguiente manera:

Proaño (2013) Módulo formativo (syllabus) de Entorno Natural y Social y su Metodología para cuarto semestre “A” y “B”, del que no se puede tomar las conclusiones respectivas por cuanto se trata de una guía para la formación de estudiantes con el siguiente contenido: Datos Básicos del Módulo, Ruta Formativa, Metodología de Formación, Planeación de la Evaluación, Guías Instruccionales, Material de Apoyo y Validación del Módulo Formativo.

2.2 Fundamentación Filosófica

La fundamentación filosófica del concepto de ciudadanía se produce durante los siglos XVII y XVIII con los pensadores contractualistas que sitúan en un contrato o pacto el origen de la sociedad. Al hacerlo, no están queriendo decir que el ser humano no sea social por naturaleza y que haya comenzado a vivir en sociedad en el momento de realizar el pacto; sus teorías son “ficciones”, “artificios intelectuales”, que utilizan para explicar que los seres humanos que componen la sociedad política son el centro de la misma, que es la sociedad la que la está al servicio de los ciudadanos y no al revés, que la autoridad sólo puede mandar a los ciudadanos en aquellos ámbitos en que éstos le hayan autorizado a hacerlo, al realizar el pacto. (AA, 2008, pág. 1)

Paradigma Crítico – propositivo

Este paradigma se apoya en el hecho de que la vida social es dialéctica, por tanto, su estudio debe abordarse desde la dinámica del cambio social, como manifestación de un proceso anterior que le dio origen y el cual es necesario conocer. La aproximación a los hechos sociales parte de sus contradicciones y desigualdades sociales, en la búsqueda de la esencia del problema. Sustentado en la conceptualización antes mencionada, la investigación se ubica en el paradigma crítico – propositivo, **es crítico** porque nos ayuda con la elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social y **es propositiva** por cuanto propende a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

2.2.1 Fundamentación Epistemológica

La construcción del conocimiento en la historia de la humanidad se ha dado por medio de cuatro modos o maneras de acercamiento a la realidad: el conocimiento vulgar o de mera opinión, el conocimiento empírico o de experiencia personal, el conocimiento científico y el conocimiento filosófico. Con estos últimos dos modos se ha construido la ciencia desde los griegos hasta nuestros días. Por lo tanto, la pedagogía, como un campo importante de la cultura humana, se construye bajo los parámetros de la ciencia y la filosofía. Pero esta construcción sólo puede ser válida si se la investiga como un “sistema complejo”, que incluye lo desconocido, lo oscuro, el desorden, el caos, lo incierto, las antinomias y lo dialéctico, entre otros, tal como es en la realidad, y no bajo paradigmas simplistas y reduccionistas, como hasta ahora se ha hecho (Marín Gallego, 2009)

El investigador resume indicando que: La epistemología es una rama de la Filosofía cuyo objeto de estudio es el conocimiento científico. Como teoría del conocimiento se ocupa de problemas tales como las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a la obtención de conocimiento y los criterios por los cuales

se justifica o invalida

La falta de recursos pedagógicos tales como el Módulo del Área de Entorno Natural y Social, no es único en nuestro medio ya que se puede dar cuenta que para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, no se cuenta con ese material indispensable en el ámbito educativo.

2.2.2 Fundamentación Ontológica

Para llegar al fundamento o principio ontológico debemos tener en cuenta varios aspectos, uno de ellos es que muchos pensadores se han preocupado por resolver un problema planteado en la antigüedad ¿tiene el ser, propiedades comunes que lo caracterizan, en cuanto es ser?, si nosotros observamos por ejemplo la botánica, allí la planta tiene la propiedad, atributo o característica de hacer fotosíntesis, por lo que la fotosíntesis, se constituye en una característica de todas las plantas, pero por ejemplo tener hojas trilobadas, no es una característica de la planta en cuanto es planta, sino de ciertas plantas que tienen esta característica, esto se menciona por que la ontología no estudia seres particulares, por ejemplo las propiedades del oxígeno. Sino que abarca un concepto de ser universal, y que para el objetivo de este trabajo lo podemos asociar permanentemente con el hombre o el ser humano. Es claro que todo ser tiene propiedades, y que estas propiedades se constituyen en elementos fundamentales, que son universal (porque son del ser en cuanto ser), y de las cuales se derivan los principios del ser, que vienen a constituir el fundamento, la base y la esencia misma de la ontología (Vargas, 2014)

El problema de no disponer de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, es una realidad evidente debido a que los seres humanos cada vez evolucionamos y buscamos la superación, por lo tanto al realizar esta investigación se debe considerar que las conclusiones que se lleven a cabo, estarán

sujetas a cambios y que tal vez futuras investigaciones a realizarse en este ámbito puedan contradecir a las conclusiones de la presente investigación.

2.2.3 Fundamentación Axiológica

El análisis y comprensión de la problemática de los valores, parte de un hecho de vital significación: los valores surgen como expresión de la actividad humana y la transformación del medio, siendo su presupuesto fundamental la relación sujeto objeto, teniendo como centro la praxis, lo que como consecuencia, se debe analizar su vínculo con la actividad cognoscitiva, valorativa y comunicativa.

El valor, como significación de un hecho, es al mismo tiempo objetivo y subjetivo. ¿Quién atribuye significado? El ser humano. Por tanto, el valor como significado atribuido tiene una naturaleza subjetiva, toda vez que existe individualmente en los seres humanos capaces de valorar; pero al mismo tiempo tiene una naturaleza objetiva, en tanto constituye parte de la realidad social e histórica en la que se desarrolla el ser humano (Coll Aguilera, 2013)

La investigación está influida por los valores, pues, el investigador parte involucrada en el contexto y sujeto de investigación, contribuirá en este proceso, quien no se conformará con saber, sino que, asumirá el compromiso de cambio, tomando en cuenta el contexto socio-cultural en el que desarrolla el problema, respetando valores religiosos, morales, éticos y políticos de todos quienes conforman la institución

El tema Elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de profesionalización docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, es un problema que no libera de los valores personales del investigador, los mismos que debe aplicarlo en el presente trabajo, y relacionar con los docentes investigados para que conozcan la aplicación adecuada de la fundamentación axiológica o de la aplicación de los valores.

2.3 Fundamentación Legal

Constitución Política de la Republica del Ecuador

Título III

De los derechos, garantías y deberes

Capítulo 4

De los derechos económicos, sociales y culturales

Sección octava

De la educación

Art. 66.- La educación es derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos.

La educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, promoverá el respeto a los derechos humanos, desarrollará un pensamiento crítico, fomentará el civismo; proporcionará destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimulará la creatividad y el pleno desarrollo de la personalidad y las especiales habilidades de cada persona; impulsará la interculturalidad, la solidaridad y la paz (Asamblea Nacional, 2008)

La educación preparará a los ciudadanos para el trabajo y para producir conocimiento. En todos los niveles del sistema educativo se procurarán a los estudiantes prácticas extracurriculares que estimulen el ejercicio y la producción de artesanías, oficios e industrias.

El Estado garantizará la educación para personas con discapacidad.

Art. 68.- El sistema nacional de educación incluirá programas de enseñanza conformes a la diversidad del país. Incorporará en su gestión estrategias de descentralización y desconcentración administrativas, financieras y pedagógicas. Los padres de familia, la comunidad, los maestros y los educandos participarán en el desarrollo de los procesos educativos.

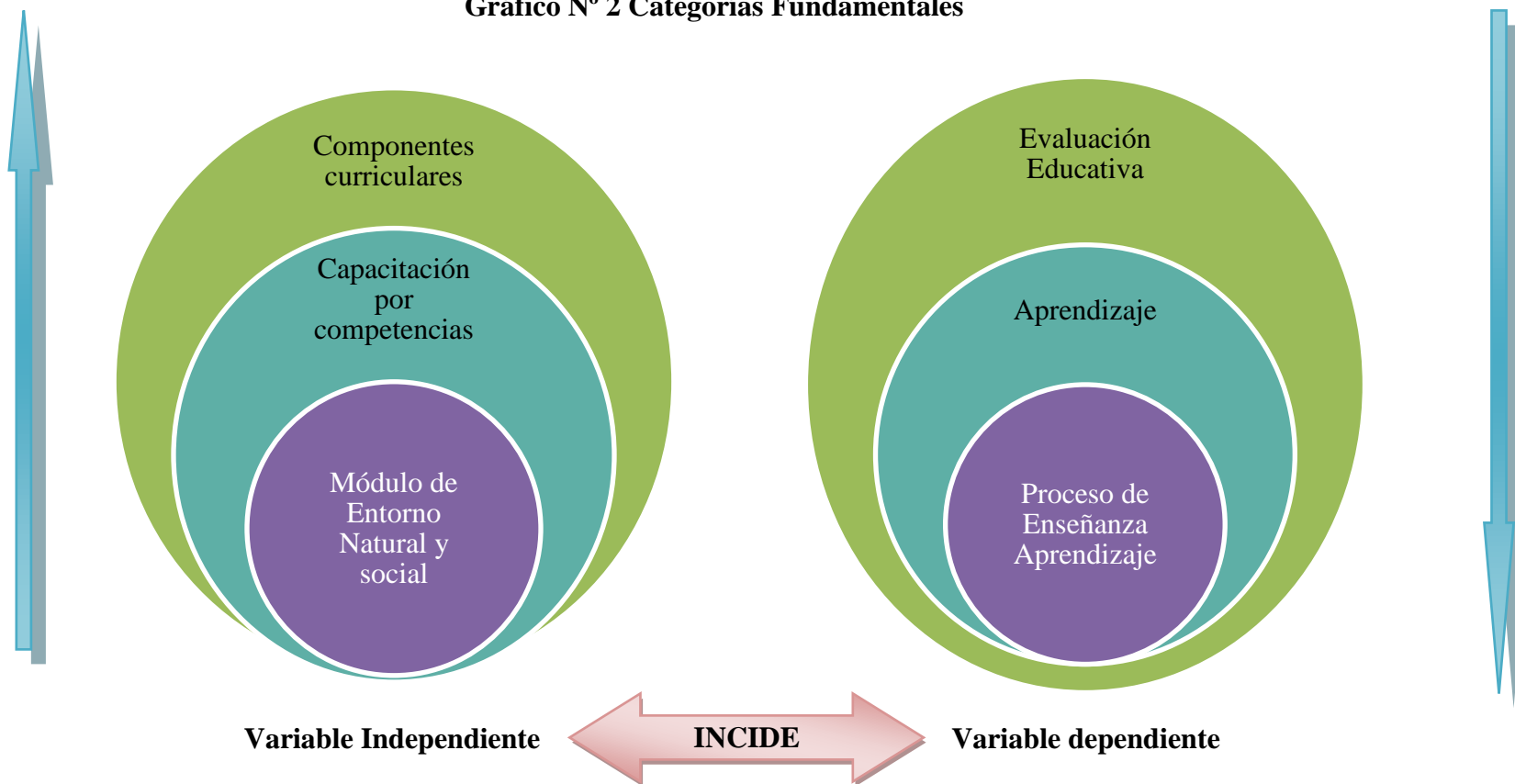
Art. 69.- El Estado garantizará el sistema de educación intercultural bilingüe; en él se utilizará como lengua principal la de la cultura respectiva, y el castellano como idioma de relación intercultural.

Art. 70.- La ley establecerá órganos y procedimientos para que el sistema educativo nacional rinda cuentas periódicamente a la sociedad sobre la calidad de la enseñanza y su relación con las necesidades del desarrollo nacional.

Art. 73.- La ley regulará la carrera docente y la política salarial, garantizará la estabilidad, capacitación, promoción y justa remuneración de los educadores en todos los niveles y modalidades, a base de la evaluación de su desempeño.

2.4 Categorías Fundamentales

Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales

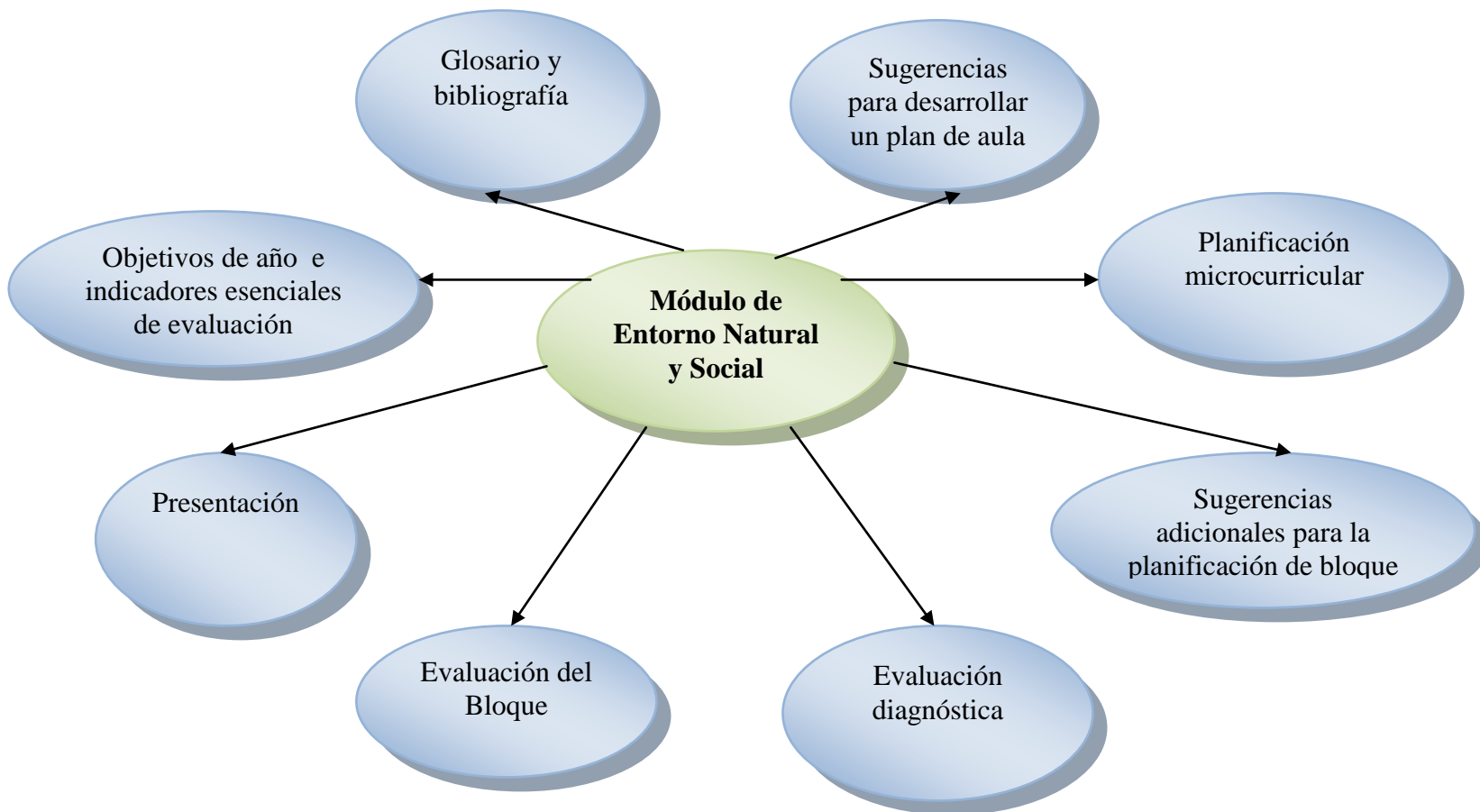


Fuente: Categorías Fundamentales

Elaborado Por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

2.4.1 Constelación de ideas de la variable independiente

Gráfico N° 3 Variable Independiente: Módulo de Entorno Natural y social

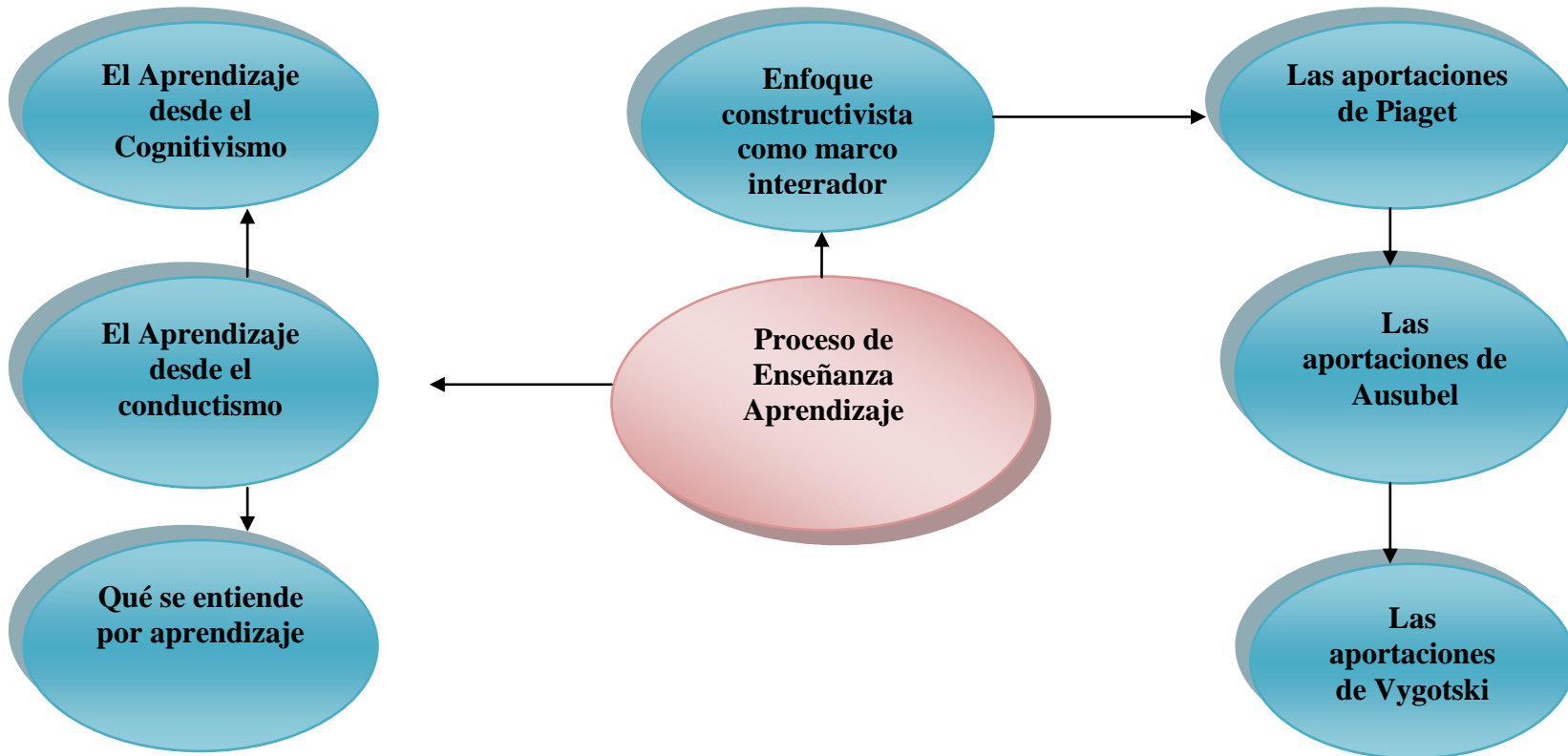


Fuente: Categorías Fundamentales

Elaborado Por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

2.4.2 Constelación de ideas de la Variable Dependiente

Gráfico N° 4 Variable Independiente: proceso de enseñanza aprendizaje



Fuente: Categorías Fundamentales
Elaborado Por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

2.5 Desarrollo de la Variable Independiente

Módulo de Entorno Natural y Social

Definición

La palabra módulo es un término que empleamos en diversos ámbitos que a continuación repasaremos.

En el ámbito educativo, se denomina módulo al conjunto de materias que integran una rama de enseñanza en un sistema educativo (Definiciónabc, 2004)

Un modelo educativo consiste en una recopilación o síntesis de distintas teorías y enfoques pedagógicos, que orientan a los docentes en la elaboración de los programas de estudios y en la sistematización del proceso de enseñanza y aprendizaje

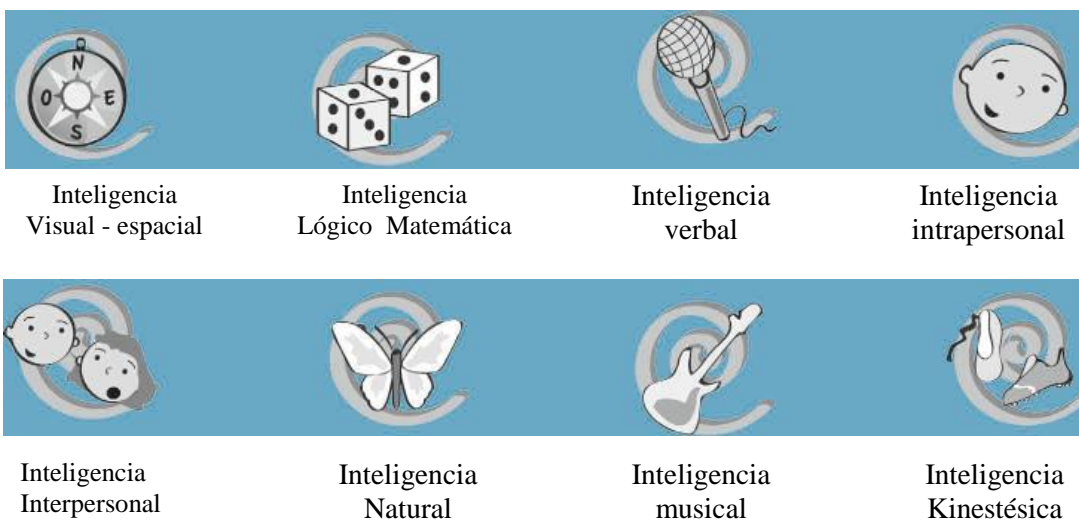
En otras palabras, un modelo educativo es un patrón conceptual a través del cual se esquematizan las partes y los elementos de un programa de estudios. Estos modelos varían de acuerdo al periodo histórico, ya que su vigencia y utilidad depende del contexto social (Definición, 2015) Al conocer un modelo educativo, el docente puede aprender cómo elaborar y operar un plan de estudios, teniendo en cuenta los elementos que serán determinantes en la planeación didáctica. Por eso, se considera que el mayor conocimiento del modelo educativo por parte del maestro generará mejores resultados en el aula. El **modelo educativo tradicional** se centra en la elaboración de un programa de estudios, sin demasiados elementos adicionales ya que no se tienen en cuenta de forma explícita las necesidades sociales ni la intervención de especialistas, entre otros factores. En este sentido, el modelo tradicional presenta una escasa influencia de los avances científico-tecnológicos en la educación, por lo que resulta algo limitado en la actualidad.

Presentación

La estructura metodológica de estos textos se fundamenta en los principios del

aprendizaje significativo (Espinoza Andrade, 2010)

- La activación de conocimientos o experiencias previas y la reflexión y el desequilibrio cognitivo, trabajados en la sección Preguntón.
- La conceptualización teórica, desarrollada en los contenidos y reforzada en la sección En mi caja fuerte, la misma que permite realizar una evaluación diagnóstica continua.
- La aplicación o transferencia de lo aprendido, evidenciada en las actividades individuales y grupales de cada lección y en las secciones Aprende a... y Experiencias y experimentos.
- La evaluación continua en las secciones Indispensable para seguir y En mi caja fuerte (autoevaluación), Antes de comenzar (coevaluación) y Revisión del bloque (heteroevaluación).
- Adicionalmente, el texto trabaja procesos de desarrollo del pensamiento en la sección Aprende a... y refuerza inteligencias múltiples en cada actividad, señaladas con los siguientes iconos:



Objetivos educativos de Entorno Natural y Social

Augusto Espinoza (2010) en la guía para docentes, determina los siguientes objetivos para fortalecer la enseñanza en el área de Entorno Natural y Social:

- Reconocer lugares de su localidad, ubicándolos a través de puntos referenciales, para desenvolverse y orientarse en su entorno social y natural.
- Fortalecer la identidad ecuatoriana fundamentada en la diversidad, conocimiento y valorando las necesidades y particularidades del entorno natural y social, para establecer nexos de pertenencia desde lo inmediato hasta lo mediato.
- Reconocer la interacción que tiene el ser humano con el entorno natural, interiorizando los beneficios y las consecuencias que resultan de su actuar.
- Establecer responsabilidades para con su entorno natural y social, a través del fortalecimiento de valores, actitudes y acciones positivas que cultiven una convivencia pacífica en la diversidad social y natural.
- Apreciar el sentido de los símbolos que se asocian a la vida cultural y social de su patria, y las diversas manifestaciones que reflejan la gran riqueza de su patrimonio cultural y natural.

Objetivos Educativos del año

- Reconocer el agua, el aire, el suelo, la luz y el calor como elementos fundamentales para el desarrollo de la vida, a través de su observación y estudio, propiciando su cuidado y conservación.
- Demostrar hábitos alimenticios que favorezcan la conservación de su salud y ayuden a su crecimiento.
- Identificar la ciudad o pueblo en el que habita, reconociendo sus manifestaciones sociales y culturales para valorarlas como propias.
- Adquirir una visión global de la organización administrativa del Ecuador, por medio de la construcción sistemática de sus componentes, para el reconocimiento y proyección de las necesidades del entorno natural y social.
- Reconocerse como ecuatoriano o ecuatoriana por vínculos afectivos que parten del participar de un mismo territorio, de una misma historia, y de una gran diversidad social y cultural de su gente.

Indicadores esenciales de evaluación

- Explica la importancia del suelo y del aire en la vida de las personas y las formas de evitar su contaminación.
- Manifiesta la necesidad de ahorrar el agua en el hogar y en la escuela
- Enlista las formas de cómo los niños y niñas pueden reciclar.
- Expresa cómo los alimentos son producto del trabajo de muchas personas.
- Explica cuáles son los alimentos que deberían ingerirse diariamente para mantener una buena salud.
- Describe los alimentos típicos de su localidad.
- Ubica los puntos cardinales en su entorno, tomando como referencia la salida y puesta del Sol.
- Describe las características culturales de las personas que viven en su pueblo o ciudad y las actividades a las que se dedican.
- Identifican las necesidades de su pueblo o ciudad y manifiesta sus ideas para solucionar problemas.
- Explica cómo se conforman una provincia, un cantón y una parroquia.
- Ilustra mapas que representen la diversidad de su gente, cultura y paisajes, y narra su contenido.
- Relata los hechos por los cuales se conmemoran fechas en el calendario cívico - cultural nacional.
- Expresa su sentimiento de pertenencia a un país, explicando por qué se reconoce como ecuatoriano.
- Explica el significado de los símbolos patrios y por qué representan a su país
- Indica otros símbolos que son reconocidos a nivel nacional y expresa por qué representan al Ecuador.

Continúa Espinoza (2010) y detalla la importancia del glosario

Glosario

Aplicación. Actividades que permiten a los estudiantes aplicar conceptos específicos

y que facilitan demostrar la comprensión que han logrado de las definiciones formales, conceptos, procesos y destrezas, ayudándolos a clarificar sus dificultades.

Aprendizaje. Proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen múltiples teorías del aprendizaje. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía,

Ciclo de aprendizaje. Metodología para planificar las clases. Se basa en los postulados de Piaget y Kolb acerca de que los niños y niñas necesitan aprender a través de experiencias concretas, en concordancia con su estadio de desarrollo cognitivo.

Conceptualización y generalización. Confrontación de definiciones de conceptos, procesos o destrezas, dentro del contexto de las ideas y experiencias que tuvieron durante la fase exploratoria.

Dificultades de aprendizaje. Término genérico que se refiere a un grupo heterogéneo de trastornos, manifestados por dificultades importantes en la adquisición y uso de la capacidad para entender, hablar, leer, escribir, razonar o calcular. Las conductas de autorregulación e interacción social deficientes no constituyen por sí mismos una dificultad de aprendizaje.

Experiencia concreta. Método que permite incentivar para que formule preguntas acerca de un fenómeno, para despertar su curiosidad y promover una actitud indagatoria. También ayuda a identificar las preconcepciones de un contenido.

Observación y procesamiento. Descripción de sucesos o fenómenos reales. Descubrimiento de la relación entre el proceso y el resultado final.

Biografía para uso de docentes

- **Ayala Mora. E.**, *Ecuador, Patria de todos*, Manual de Cívica, Universidad Andina Simón Bolívar-Corporación Editora Nacional, Quito, 2004.
- **Hann, J.**, *Ciencia en tus manos*, Plaza&Janés, Tusquets, Museo de la ciencia de Barcelona, Barcelona, 1981.
- **Pujol J. y Nadal, M.**, *Por un aprendizaje constructivista de las ciencias*, Narcea, Madrid, 2006.
- **Carretero, C. et.al.**, *Las Ciencias Sociales en el aula*, Madrid, Narcea 1998
- **Acosta, Alberto, et. al.**, *El Buen Vivir*, Una vía para el desarrollo, Abya-Yala, Quito, 2009.
- **Senplades**, *Plan Nacional para el Buen Vivir*, Quito, 2009.
- *Internet y Multimedia para el Conocimiento del Medio Natural en la Formación de Maestros*, ponencia presentada en CIVE, Dirección electrónica: [<http://www.cibereduca.com/temames/ponencias/junio/p123/p123.htm>]

Sugerencias para la planificación de aula

Esta sección tiene por objetivo presentar varias recomendaciones metodológicas para la planificación del docente en el aula, a la luz del ciclo del aprendizaje significativo. Se trata de planteamientos de orden general que pueden ser aplicados en la hora clase, en el desarrollo de una lección o en el trabajo del bloque curricular. Más adelante en esta guía, el docente podrá encontrar una planificación microcurricular del bloque, en la que se desglosan varias recomendaciones para cada una de las lecciones y sugerencias adicionales para ser aplicadas según la necesidad de cada grupo durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Sin embargo, para ejemplificar Espinoza (2010) propone la siguiente matriz:

Primera fase: Declarativa

Tema o título: necesidades de los seres vivos

Periodo: 4 horas clase

Objetivo: Reconocer el agua, el aire, el suelo, la luz y el calor como elementos fundamentales para el desarrollo de la vida, a través de su observación y estudio, propiciando su cuidado y conservación.

Destreza con criterio de desempeño: Identificar las características del agua desde la observación directa y la experimentación, para expresar los beneficios que recibimos de ella y las formas de cuidarla.

Indicador esencial de evaluación: Manifiesta la necesidad de ahorrar el agua en el hogar y en la escuela.

Relación con el Buen Vivir: Formación ciudadana y para la democracia.

Segunda fase: El ciclo del aprendizaje significativo

Experiencia

Pida a los niños y niñas que cuenten experiencias personales relacionadas con el uso del agua; por ejemplo, al nadar, al preparar los alimentos, al tomar una ducha.

Presente ante la clase un vaso con agua limpia y otro con agua sucia. Pida a sus estudiantes que los describan y que comenten sus ideas y sensaciones. Permítales beber del agua limpia para que comprendan la importancia de este recurso.

Reflexión

Plantee a sus estudiantes preguntas hipotéticas de desequilibrio cognitivo; por ejemplo, qué pasaría si un día nos quedáramos sin agua en la casa, en la ciudad, en el mundo.

Motive la lectura del contenido del texto del estudiante, página 7.

Explique los términos nuevos y permita que sus estudiantes los apliquen en distintos contextos; de esta manera, puede comprobar su aprehensión.

Conceptualización

Apóyese en el texto para reforzar valores como el respeto y la responsabilidad humana alrededor del núcleo temático del uso del agua. Trate el tema de la naturaleza como sujeto de derechos.

Aplicación

Pida a sus estudiantes que señalen ejemplos del uso correcto e incorrecto del agua. Acompañe el desarrollo de los ejercicios y experimentos del texto del estudiante para extraer conclusiones.

Tercera fase: Evaluación

Es muy importante que la evaluación se trabaje de forma paulatina en el proceso de aprendizaje y no solamente al concluir un bloque curricular. La fase de aplicación es fundamental para desarrollar procesos de autoevaluación y coevaluación; en este sentido, acuda al texto del estudiante donde encontrará sencillos instrumentos para realizarla. En cuanto al proceso de heteroevaluación, tanto en el texto del estudiante como en esta guía se facilitan herramientas de uso para el docente, que recogen el esquema acumulativo y que pueden ser cuantificadas según la ponderación.

A continuación el investigador detalla las matrices de planificación curricular en las que constan los indicadores de evaluación, objeto de nuestro estudio.

Tabla N° 1: Bloque N° 1 Los seres vivos

Bloque N° 1: Los seres vivos Tiempo aproximado: 5 semanas Eje Transversal: Formación ciudadana y para la democracia		Planificación microcurricular del bloque Objetivo: Reconocer el aire, el agua, el suelo, la luz y el calor como elementos indispensables para el desarrollo de la vida, a través de su observación y estudio, propiciando su cuidado y observación		
LECCIÓN	Destreza con criterio de desempeño	Estrategias de aprendizaje	Recursos	Indicadores de evaluación
1	Reconocer las necesidades de los seres vivos, a través de la identificación de los factores abióticos, como elementos importantes para el desarrollo de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de los elementos que nos rodean. - Reconocimiento de los elementos bióticos y abióticos. - Explicación de las relaciones entre los elementos bióticos y abióticos. - Descripción de la utilidad de cada uno de los elementos abióticos. - Relación de acciones de los seres vivos con la acción de los seres abióticos. - Consulta sobre precauciones para tomar libremente el sol. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ilustraciones de diversos grupos - Láminas de cuidados del bebé - Lugares abiertos 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica seres bióticos y abióticos. - Relaciona necesidades de los seres bióticos con acciones de los factores abióticos. - Comenta en clase sobre las precauciones para tomar el sol.
2	Describir al aire desde la observación, experimentación e identificación de sus características y de los peligros que implica su contaminación, tanto en el hogar como en la escuela.	<ul style="list-style-type: none"> - Compartir experiencias mediante la conversación. - Vivencia de la necesidad del aire para respirar. - Explicación de la existencia de un manto de gas que nos cubre. - Diferencias entre aire y viento. - Descripción de las características del aire. - Reconocimiento de algunas características del aire a través de la experimentación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Láminas acerca del tema - Fotografías - Recortes de revistas, periódicos 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende la necesidad del aire para respirar. - Explica lo que entiende por viento. - Completa información sobre los gases que forman el aire. - Da ideas para evitar la contaminación.
	Identificar las características del agua, desde la observación directa	- Identificación del agua como elemento necesario para la vida de los seres vivos.	<ul style="list-style-type: none"> - Láminas - Recortes 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza experimentos sencillos. - Identifica las características del

3	y experimentación, para expresar los beneficios que recibimos de ella y las formas de cuidarla.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de fuentes naturales de agua. - Descripción de las características físicas del agua. - Comprobación de las características a través de la experimentación. - Enumeración de usos del agua. - Determinación de ahorro y cuidado del agua. 	- Texto	<p>agua.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa maneras de evitar la contaminación y las pone en práctica.
4	Identificar las fuentes naturales de luz y calor, desde la valoración de la importancia y sus utilidades.	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de un día soleado. - Comparación entre un día sombrío y la oscuridad. - Descripción física del Sol. - Explicación de la importancia del Sol para los seres vivos. - de la palabra energía. - Narración del proceso de fotosíntesis. - Enumeración de los del Sol. 	<ul style="list-style-type: none"> - Láminas - Lugares abiertos - Texto 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica al Sol como fuente natural de luz y calor. - Reconoce usos que el ser humano puede dar al Sol. - Participa, con alegría, en actividades de fluidez verbal en la clase.
5	Identificar la utilidad a través del reconocimiento de formas de conservación del suelo para los seres vivos mediante la observación directa del entorno.	<ul style="list-style-type: none"> - Observación del suelo de su localidad. - Descripción de los elementos que forman el suelo. - Narración de utilidades que el suelo brinda a los seres vivos. - Identificación de razones por las que se debe cuidar el suelo. - Observación de microorganismos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto - Lupa 	<ul style="list-style-type: none"> - Defina con sus palabras, lo que entiende por suelo. - Describe diferentes paisajes. - Reconoce la importancia de conservar el suelo. - Enumera algunos animales que viven en el suelo.
6	Reconocer la importancia de proteger el medioambiente, a través de la promoción del reciclaje en el hogar y en la escuela.	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexión acerca de la necesidad de cuidar el planeta. - Observación de láminas o videos sobre el deterioro del planeta. - Identificación de elementos susceptibles de reciclado. - Definición de las tres «r». 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto - Video o láminas - Tarjetas 	<ul style="list-style-type: none"> - Nombra y explica las tres «r». - Determina algunos elementos que pueden ser reciclados. - Reconoce la necesidad de reutilizar los materiales reciclables.

Fuente: Guía didáctica del docente

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Sugerencias adicionales para la planificación de bloque

Bloque N° 1: Los seres vivos

Activación de conocimientos y experiencias previas

- ¿Cómo es el lugar donde vives?
- ¿Entra la luz del sol por tu ventana en las mañanas?, ¿qué experimentas con esto?
- Cuando llueve y escampa, ¿por qué el agua desaparece?
- ¿Has hecho volar cometas alguna vez?
- ¿Has ido al mar, a un río, a una piscina?
- ¿Sabes qué es el papel reciclado?

Técnicas de aprendizaje

Desarrollo del proceso de comunicación

A través de las palabras expresamos nuestras ideas y nuestros sentimientos. Es por eso que resulta importante enseñar a los niños y a las niñas a expresarse con claridad y a formular preguntas que les acerquen a los conceptos. Podemos partir de un dibujo para, luego, expresar una idea verbalizada.

Los ejercicios para desarrollar la destreza de fluidez verbal son:

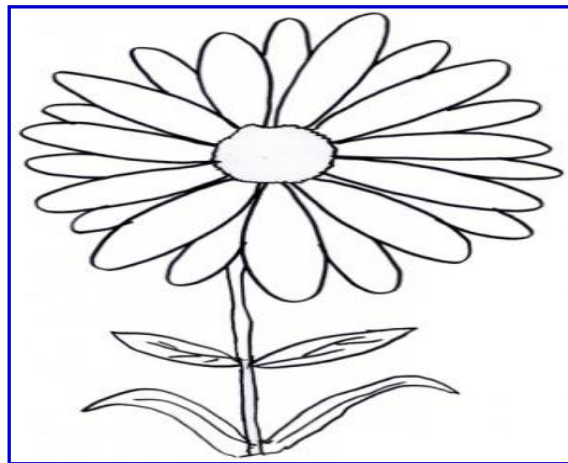
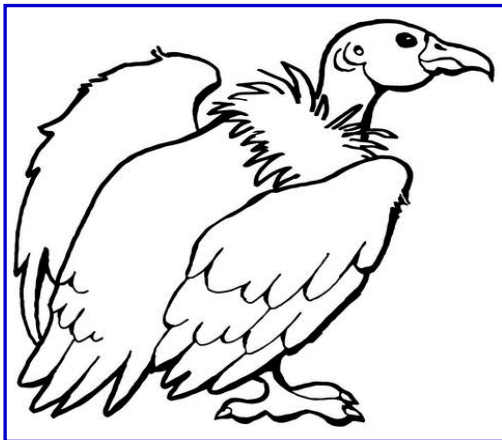
- **Descripción:** Estimula la atención y la concentración, desarrolla la expresión verbal al tener que traducir a palabras lo que ve en ideas.
- **Expresión verbal:** A esta edad, muchos niños y niñas no se animan a expresarse por temor o inseguridad. Se puede animarlos a manifestar sus emociones por medio del color, el dibujo, las narraciones y el teatro. El resultado será la ampliación de las diferentes habilidades sociales.
- **Palabras inductoras:** Son palabras raíz que funcionan como generadoras de nuevos términos, que permiten al niño y a la niña un enriquecimiento de su vocabulario.

- **Precisión verbal:** Consiste en desarrollar la capacidad para definir la palabra que mejor describe las características o propiedades de los objetos.

- **Uso de antónimos y sinónimos:** Ejercicios de este estilo ayudan a los niños y a las niñas a ejercitar su forma de razonar.

Material didáctico

Elaborar tarjetas grandes y con mucho color, cuyos dibujos ayuden a los niños y niñas a expresar sus ideas, ampliar su vocabulario y comprender su significado. Se sugiere colocar estas tarjetas en la cartelera o en un lugar muy visible del aula. Veamos estos ejemplos:



Construcción del conocimiento

1. Realice actividades fuera del aula, donde los y las estudiantes tengan experiencias con elementos como el agua, el aire, el suelo, la luz y el calor. Luego solicite que expresen las sensaciones que obtuvieron.

2. Solicite a los y las estudiantes que lleven al aula globos con diferentes formas.

Haga que los llenen de aire. Explique que el aire toma la forma del recipiente que lo contiene.

3. Organice una función ecológica de títeres.

4. Lea a sus alumnos y alumnas cuentos y poemas relacionados con los elementos de la naturaleza.

5. Pida a sus estudiantes que escuchen sonidos relacionados con elementos de la naturaleza y ejerciten la repetición de éstos en el aula.

6. Invite a los niños y a las niñas a reciclar papel, enseñe el proceso a seguir e invítelos a realizarlo en su casa.

7. Observe documentales de procesos ambientales y organice foros.

8. Construya con los niños y las niñas rompecabezas sobre los elementos bióticos y abióticos de la naturaleza. Para esto solicite que, de revistas, escojan paisajes de su agrado, que los peguen sobre cartulinas y que, luego, los recorten. De esta manera, habrán elaborado su propio rompecabezas, que los motivará a jugar con sus compañeros y compañeras. **9.** Recuerde a los niños y niñas la necesidad de cuidar el

9. Recuerde a los niños y niñas la necesidad de cuidar el medioambiente, evitando

el uso de aerosoles y espumas de carnaval. Enseñe a los niños y a las niñas a utilizar desodorantes ambientales caseros, como el eucalipto y la canela.

10. Alerte a los niños y a las niñas sobre los cuidados que deben tener para recibir directamente los rayos ultravioletas emitidos por el Sol.

11. Converse con los niños y niñas acerca de la necesidad que tienen los seres vivos de los factores abióticos. Explique que son recursos valiosos y escasos, de los que no todas las personas disfrutan por igual y, que por lo tanto, debemos cuidarlos responsablemente.

12. Observe, con los niños y niñas, videos sobre el reciclaje, especialmente de papel, de manera que ellos puedan inferir la importancia de cuidar este recurso y de no afectar a la naturaleza.

13. Realice con los niños y niñas un listado de sugerencias para cuidar el entorno.

De ser posible, semanalmente pongan en práctica algunas de esas ideas.

14. Proponga la realización de trabajos artísticos en los que utilicen material de reciclaje.

Hábitos de estudios

Un hábito es cualquier acto adquirido por la experiencia y realizado regular y automáticamente. Junto a la práctica de hábitos también se recomienda utilizar técnicas de estudio, una muy importante y que sirve como base del aprendizaje es la escucha atenta.

Escuchar: Los niños y las niñas deben aprender la diferencia entre oír y escuchar. Oír es lo que hacemos habitualmente, sin pensar sobre ello; pero, escuchar es pensar en lo que se está oyendo. Por esta razón, es muy importante que aprendan a hacerlo.

Existen varias técnicas que ayudan a mejorar la escucha atenta, para de esa manera diferenciar de lo que es el oír.

- Escuchar los sonidos del alrededor e identificarlos.
- Sonidos secretos, es decir, con los ojos vendados tratarán de identificar diferentes sonidos.
- Escuchar y discutir sobre algún tema específico.
- Al narrar cuentos hacerlo utilizando onomatopeyas.

Aplicación: atención a la diversidad

Actividades para el salón de clases

Inteligencia verbal lingüística-comunicativa: En el texto del estudiante consta la sección Mi primer diccionario. Utilícela para ampliar el vocabulario de sus estudiantes. Una forma sencilla de constatar si el término ha sido comprendido es pedir a los niños y a las niñas que digan o escriban una frase con la palabra nueva.

Inteligencia lógico-matemática: Realice actividades de secuencia lógica y de clasificación de elementos. Por ejemplo, la secuencia en el ciclo del agua omitiendo algunos pasos o colocándolos en desorden.

Inteligencia visual-espacial: Realice recorridos por el patio de la escuela y solicite a los niños y a las niñas que le indiquen los elementos bióticos y abióticos que observaron en este trayecto.

Inteligencia kinestésica: Motive a los niños y a las niñas a dramatizar las sensaciones que les produce el contacto con los elementos abióticos de la naturaleza. Por ejemplo: qué sienten al recostarse sobre la hierba, qué imaginan al mirar al cielo y observar las formas de las nubes, al sentir el calor del sol, al permanecer en la oscuridad.

Inteligencia interpersonal: Solicite a sus estudiantes que lean partes del texto en parejas y que, a su turno, cada uno explique al otro lo que entendió. Otra actividad

sugerida es formar parejas para que entre las dos personas describan las características de los seres bióticos y abióticos. Aproveche esta actividad para afianzar la noción semejanza-diferencia. Motive a sus estudiantes para que al final de esta actividad puedan expresar la importancia de los dos tipos de seres en el medioambiente.

Inteligencia intrapersonal: Motive a que el niño o la niña dibuje y exprese sus experiencias. Anímelos a que conversen con su padre, madre o representantes acerca de los temas aprendidos en clase y que pidan sus opiniones. Al día siguiente, ellos podrán compartir sus experiencias con los compañeros y compañeras de clase.

Es muy importante que aproveche esta actividad para inculcar valores de respeto hacia la naturaleza; por ejemplo, pregunte a los niños y niñas: ¿qué harías si encontraras una tortuga en la carretera?, ¿crees que las plantas experimentan sensaciones? Según las respuestas dadas, aborde los valores que considere oportunos.

Actividades recreativas en grupo

El trompo

Este juguete se forma por una peonza de madera y una cuerda de piola. Para jugar, se debe enrollar la piola alrededor del trompo y tirar fuertemente de uno de sus extremos, a la vez que se lanza el conjunto contra el suelo, de modo que el trompo gire sobre su punta, se mantenga erguido y rote en el suelo formando círculos.

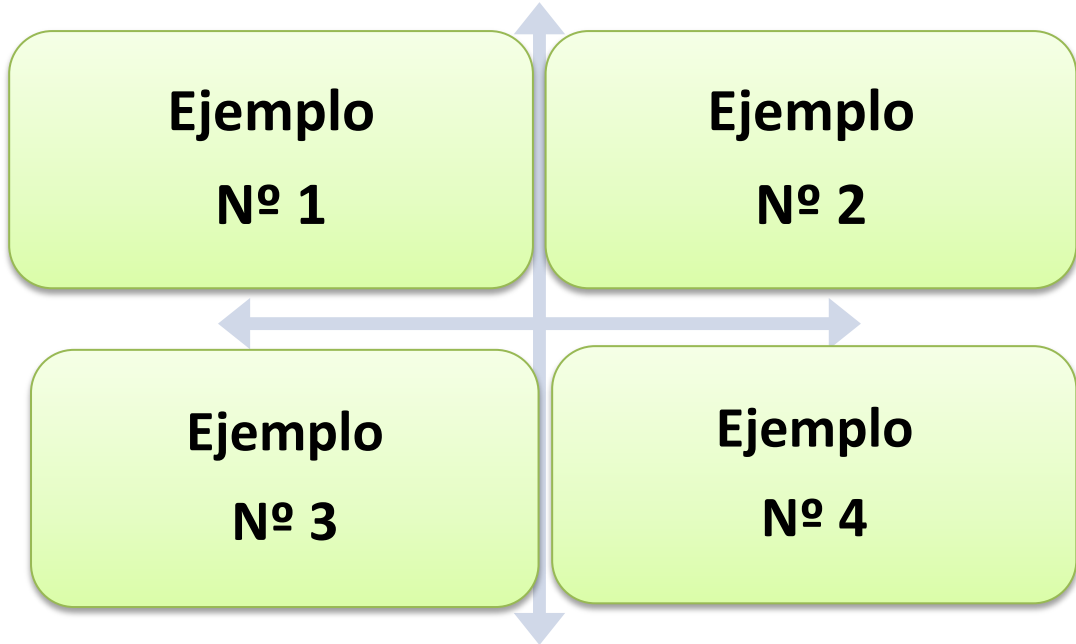
Cuando se ha logrado el dominio de esta técnica, se puede intentar otras modalidades:

Hacerlo bailar en la mano: Se recoge del suelo al trompo mientras baila y se trata de que siga girando en la palma de la mano. **Puente o teleférico:** Se coge con una mano los dos extremos de la piola y, sobre esta, se hace bailar al trompo.

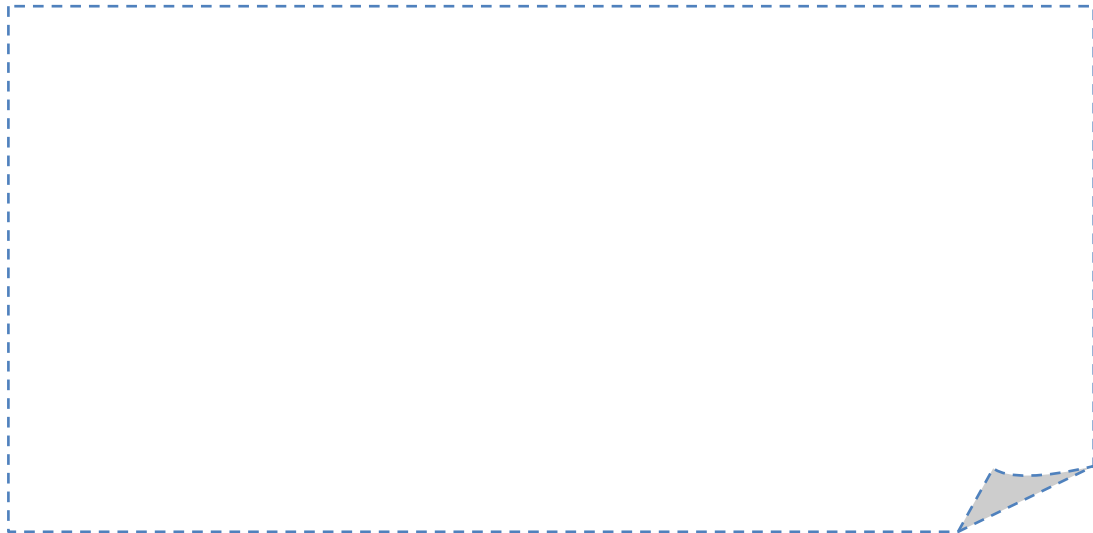
Nombre-----

Año----- Paralelo----- Fecha-----

1. Escribe cuatro ejemplos de seres vivos



2. Dibuja un lugar donde exista agua en la naturaleza



3. Recorta y pega una acción del ser humano que permita conservar el medioambiente



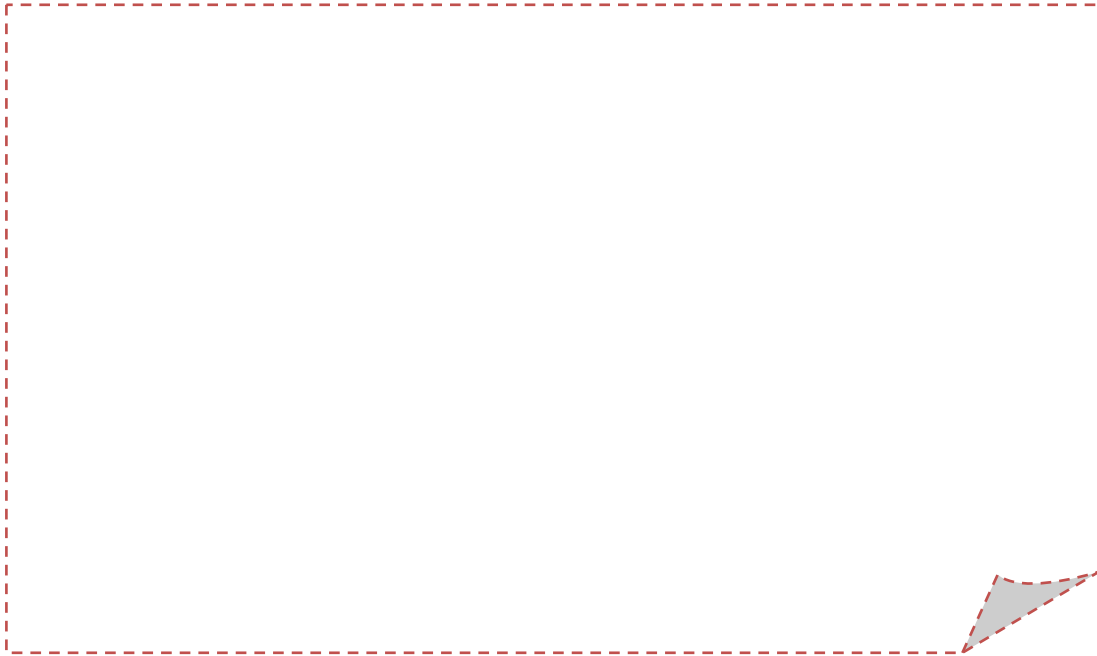
Evaluación del Bloque

Bloque 1

Nombre-----

Año----- **Paralelo**----- **Fecha**-----

1. Dibuja los elementos abióticos que los seres vivos necesitan para cumplir con su ciclo vital.



2. Resuelve el siguiente crucigrama

Verticales

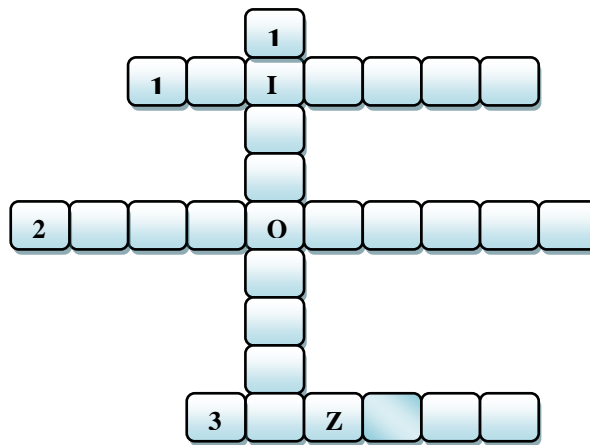
1. Características del aire

Horizontales

1. Aire en movimiento

2.- Capa de gas que cubre la tierra

3. Capa que protege a la tierra de los rayos ultravioleta



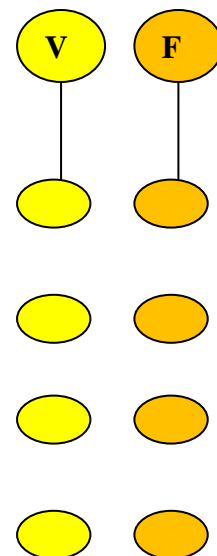
3. Escribe verdadero (V) o Falso (F) , según corresponda

Protegemos al suelo al arrojar basura

Los árboles ayudan a cuidar el suelo

No debemos poner insecticidas en las plantas

Sembrar variedad de productos protege al suelo



4. Realiza tres dibujos en los que consten los cambios de estado del agua por acción del calor y del frío y **escribe** una razón por la que debemos cuidar el agua.

SÓLIDO A LÍQUIDO	LÍQUIDO A VAPOR	LÍQUIDO A SOLIDO

5. Anota dos formas como los niños y niñas pueden reciclar

Nº 1

- **Explicación**

Nº 2

- **Explicación**

Tabla N° 2: Bloque N° 2. Los alimentos

Bloque N° 2: Los alimentos Tiempo aproximado: 5 semanas Eje Transversal: Formación ciudadana y para la democracia		Planificación microcurricular del bloque Objetivo: Demostrar hábitos alimenticios que favorezcan la conservación de la salud y ayuden al crecimiento.		
LECCIÓN	Destreza con criterio de desempeño	Estrategias de aprendizaje	Recursos	Indicadores de evaluación
1	Reconocer que los alimentos que se ingieren sirven para la subsistencia del ser humano, desde la explicación de su efecto en el cuerpo.	<ul style="list-style-type: none"> - de la palabra alimento. - Identificación de los alimentos de mayor consumo. - Explicación de los tipos de alimento. - Descripción de cada uno de los componentes y funciones que cumplen los alimentos. - Reconocimiento de la necesidad de alimentarse. - Diferenciación entre los tipos de alimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Internet - Texto - Láminas - Fotografías 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce que los alimentos proporcionan energía al cuerpo. -Distingue los diferentes tipos de alimento. -Identifica alimentos que colaboran en su crecimiento y salud.
2	Diferenciar el origen de los alimentos en función de la explicación de la importancia de su ingesta diaria.	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación del origen de los alimentos. - de alimento vegetal, mineral y animal. - Explicación de la expresión «derivados de». - Identificación del origen de alimentos dados. - Clasificación de los alimentos según su origen. 	<ul style="list-style-type: none"> - Internet - Láminas - Fotografías 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica el origen de los alimentos. -Distingue la variedad de alimentos de origen vegetal, animal y mineral. -Reconoce algunos alimentos derivados de los vegetales y animales. - Diseña un menú.
3	Explicar cómo los alimentos son producto del trabajo de las personas, por medio de su valoración y aprovechamiento.	<ul style="list-style-type: none"> - Conversación sobre los alimentos que ingiere diariamente. - Descripción de algunas profesiones relacionadas con la producción y elaboración de alimentos. - Explicación del término producción. - de los términos «elaboración» y «comercialización». 	<ul style="list-style-type: none"> - Láminas - Fotografías - Canciones sobre los alimentos - Cuentos o material de lectura 	<ul style="list-style-type: none"> - Describe las actividades propias de la preparación de alimentos. - Ordena para secuenciar la preparación de alimentos. - Valora y agradece a las personas que intervienen en el proceso de elaboración de

		<ul style="list-style-type: none"> - Explicación del significado de consumo, preparación. - Secuenciación de la preparación de un alimento. 		alimentos.
4	Diferenciar la comida saludable seleccionando los alimentos que contribuyen al crecimiento y a mantener la salud.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de los momentos cuando ingerimos alimentos al día. - Explicación de la importancia del desayuno. - Explicación del término «raciones». - Comprensión de los conceptos saludable y nutritivo. - Comparación entre alimentos saludables y no saludables. - Recomendación de alimentos para consumir en la escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visita al bar del establecimiento - Texto - Láminas 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce alimentos nutritivos de los no saludables. - Da razones para no consumir algunos tipos de alimento. - Plantea el tipo de alimento que debe llevar a la escuela.
5	Identificar los alimentos típicos de la localidad por medio de la descripción de su proceso de elaboración y significado.	<ul style="list-style-type: none"> - Conversación sobre la diversidad del país. - Descripción de la y fauna de localidad. - Relación entre flora, fauna y los hábitos alimenticios. - Descripción de los alimentos típicos de cada región. - Descripción de platos reconocidos como típicos en todo el país. - Enumeración de pasos a seguir para la elaboración de un plato típico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto - Mapas del Ecuador - Recetarios locales 	<ul style="list-style-type: none"> - Transcribe una receta de un plato típico. - Consulta sobre el uso del maíz. - Valora los platos típicos de su localidad.
6	Reconocer la importancia de una buena alimentación y promoverla en la escuela y el hogar.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de que la salud está relacionada con la alimentación. del término hábito. - Descripción de hábitos saludables. - Reconocimiento del hábito de higiene y descanso. - Motivación hacia los deportes. - Reconocimiento de la calidad de los alimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Envases de alimentos - Texto - Carteles 	<ul style="list-style-type: none"> - Describe los hábitos saludables. - Reconoce la importancia del ejercicio físico para su vida. - Identifica la fecha de elaboración y caducidad en los alimentos.

Fuente: Guía didáctica del docente

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Sugerencias adicionales para la planificación de bloque

Bloque N° 2: Los alimentos

Activación de conocimientos y experiencias previas

- ¿Conoces de qué se alimentan los bebés?
- ¿Te han contado qué alimento era tu preferido cuando eras más pequeño?
- ¿Cuál es tu comida favorita ahora?
- ¿Crees que un niño o niña de tu edad debe comer solamente aquello que le gusta?
- ¿Realizas algún deporte?
- ¿Por qué a veces se ve a algunos niños o niñas tristes y sin ánimo?
- ¿Has escuchado hablar de la desnutrición?
- ¿Por qué cuando enfermamos perdemos las ganas de alimentarnos?
- ¿Qué venden en el bar de tu escuela?
- ¿Has visto cómo se preparan tus alimentos?

Técnicas de Aprendizaje

Orientación espacial: Se refiere a las nociones de movimiento, espacio y tiempo que en la educación infantil están íntimamente relacionadas con el orden.

Se inicia con el ordenamiento de espacio y tiempo, a partir de los sucesos reales y concretos que pueden observar hasta llegar a un ordenamiento interior. El aprendizaje de los números ayuda mucho para la orientación tempo-espacial (primero, segundo...). Algunas de las actividades que se pueden trabajar son:

Direccionalidad: Con la finalidad de afianzar la lateralidad, se sugiere realizar la inversión en el espacio y la orientación en los planos personales y no personales. Este tipo de ejercicios evitará problemas posteriores en la lectura y escritura.

Seriación: Con la finalidad de organizar mentalmente las características que, luego, llevarán al desarrollo de la lógica.

Percepción espacial: Consiste en desarrollar en los niños y las niñas intervalos de atención y concentración ante estímulos visuales dados en contextos poco claros para ellos, con la finalidad de trabajar la figura y el fondo.

Orientación en el espacio: Se trata de ordenar estímulos visuales en contextos como laberintos, sopas de letras, caminos, rutas. Esto permite que los y las estudiantes se orienten en espacios concretos para que, paulatinamente, aprendan a ordenar los contenidos mentales en el espacio simbólico.

Material Didáctico

Elaborar juegos, en cartulinas, con laberintos, sopas de letras, crucigramas. Jugar en un espacio abierto a la rayuela y a otros juegos en los que el niño o la niña tengan que seguir direcciones e instrucciones exactas. Puede preparar el material para una gymkhana, para la búsqueda de un tesoro escondido, tomando en cuenta que todas las actividades tengan relación con una dirección y un orden dados.

Construcción del conocimiento

1. Aproveche este tema para conocer más a sus alumnos y alumnas e identificar algunos tipos de relación familiar que estén viviendo.
2. Propicie una conversación acerca de las características de la buena alimentación comparada con una alimentación deficiente. Puede valorar que una buena alimentación no está relacionada con el gasto económico más elevado.
3. Propicie y describa algunos alimentos tradicionales que ya no se utilizan.
4. Realice un paseo con las niñas y niños alrededor de la escuela y mire si hay algún tipo de sembrío dedicado a la alimentación.
5. Motive el reconocimiento de los lugares de expendio de alimentos como el

mercado, supermercado, tienda, frutería, con la observación de la forma como se mantienen los alimentos, la variedad de ellos y la procedencia.

6. Invite a un profesional de la salud para que hable con los niños y niñas sobre la salud y la enfermedad; pídale que describa lo que entiende por desnutrición, anemia, qué las produce y cómo pueden ser tratadas estas enfermedades.

7. Organice la fiesta de la buena alimentación. Con exposiciones de los niños y de las niñas sobre los alimentos más saludables para sus edades y para otros grupos de edad como adolescentes, adultos y adultos mayores.

8. Pida a sus estudiantes que realicen entrevistas sencillas a los vecinos y vecinas del lugar, con preguntas como: ¿qué alimento es el que más consumen? Y luego pida a los niños y niñas que realicen clasificaciones de esos alimentos, así como la valoración del tipo de alimentación general que se lleva en su comunidad.

9. Sugiera a los niños y niñas que construyan un huerto en la escuela o en casa para cultivar algunas hortalizas y plantas aromáticas.

10. Prepare en clase alguna receta sencilla como ensalada de frutas, jugos naturales, sándwiches, entre otros.

Hábitos de estudio

Seguir instrucciones: Los niños y niñas escuchan instrucciones todos los días, que provienen de su padre, de su madre, de sus profesores y profesoras, en fin, de varias personas con quienes conviven, por lo que ellos deben escuchar y observar cuidadosamente. Para reforzar este hábito existe una serie de ejercicios sencillos que pueden ser aplicables:

- Acostumbrarse a leer o escuchar detenidamente antes de proceder a la acción.
- Preguntar y verificar si se entendió la instrucción indicada.

- Consultar las palabras de la instrucción que no se entienden.
- Revisar al final de la elaboración de un producto si se siguieron las instrucciones.
- Ordenar secuencias y procesos.

Aplicación: atención a la diversidad

Actividades para el salón de clases

Inteligencia verbal lingüística-comunicativa: Realice una lluvia de ideas acerca de la palabra alimentación. Permita que sus estudiantes expresen libremente todo lo que viene a sus mentes cuando oyen este término, durante un minuto. Parta de esta actividad para enseñar la definición exacta.

Pida que los alumnos y las alumnas describan físicamente los alimentos que consumen, su color, forma, procedencia.

Solicite que resuelvan adivinanzas. Aquí le ponemos algunos ejemplos:

En verdes ramas nací, en molinos me estrujaron, en un pozo me metí, y del pozo me sacaron a la cocina a freír. (R: El aceite)

Blanquita es mi nombre, y endulzo la vida del hombre. (R: Azúcar)

Me abrigo con paños blancos, luzco blanca cabellera, por causa mía llora hasta la misma cocinera. (R.: La cebolla)

Inteligencia lógico-matemática: Averigüen precios de alimentos en varios lugares. Pida a sus alumnos y alumnas que propongan menús y calculen los precios de cada uno. Pueden compararlos con los de expendio en restaurantes o sitios de comida.

Realicen encuestas de alimentos que se consumen en el bar del establecimiento y que los clasifiquen según su origen.

Inteligencia visual-espacial: En la pizarra dibuje variedad de alimentos, pida a sus estudiantes que identifiquen su origen y los aportes que pueden dar al organismo.

Inteligencia kinestésica: Pida a los niños y niñas que recorten de revistas y periódicos recetas de cocina y pídale que subrayen los alimentos que encuentren descritas en ellas.

Inteligencia musical: Enseñe canciones a los niños y a las niñas que hablen sobre los alimentos. Juegue con ellos a ponerse de pie cuando se nombre algún alimento.

Inteligencia interpersonal: Aproveche este tema para reforzar valores de respeto y de tolerancia hacia los alimentos que no son de su agrado, pero que son necesarios para su alimentación. Es también una gran oportunidad para enseñarles a ser agradecidos con la naturaleza y con quienes trabajan para poder alimentarlos.

Colecten variedad de recetas y elaboren un recetario para regalar a sus padres o abuelos en un día especial.

Inteligencia intrapersonal: Pida a los niños y niñas que describan características de su alimentación ideal.

Actividades recreativas

Las escondidas

Este juego debe realizarse en un espacio abierto. Unos niños y niñas se esconden, mientras otro los busca. Se señala un sitio, generalmente una pared, que sirve de referencia. Mientras todos los jugadores se esconden, el niño o niña que buscará se queda en el sitio de referencia, cuenta hasta una cifra dada y sale a buscar a los demás. Al encontrar a alguien, tiene que correr hasta el sitio de referencia y gritar su nombre, pero si el niño encontrado llega antes a la pared gritará «salvados todos» y el juego comenzará otra vez.

Nombre-----

Año----- Paralelo----- Fecha-----

1. Responde: ¿Para qué sirven los alimentos?

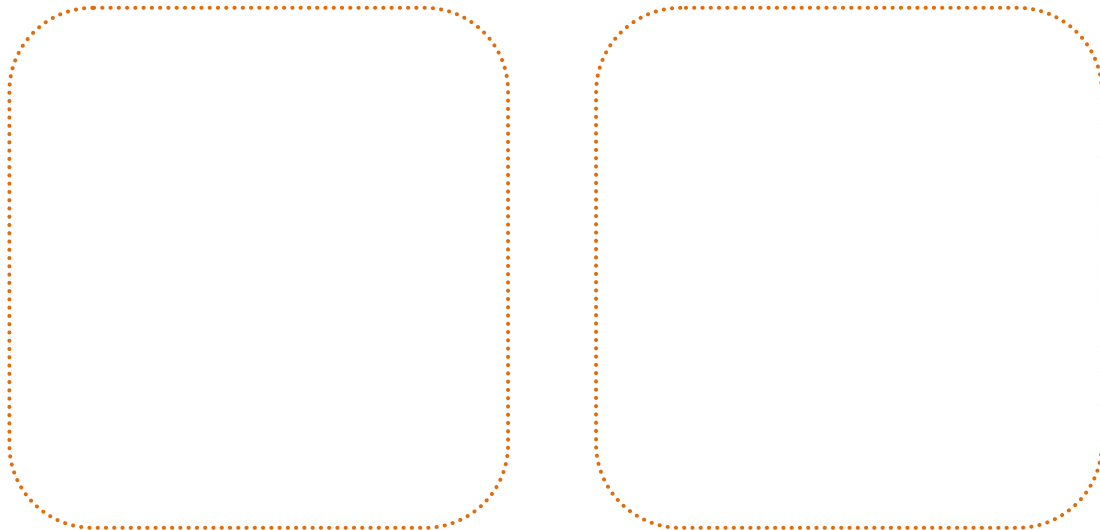


2. Comenta ante la clase cuál es tu comida favorita.

Dibuja o **escribe** los ingredientes que la componen.



3. Dibuja una secuencia acerca de cómo te sientes antes y después de comer.



Nombre-----

Año----- Paralelo----- Fecha-----

1. **Anota** si es verdadero o falso

Los alimentos nos dan sueño.



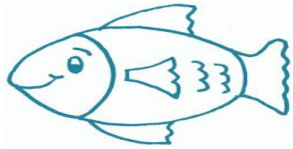
Los alimentos nos proporcionan materia y energía para nuestro cuerpo.



Los alimentos saludables se los debe tomar una vez al día.



2. **Escribe** el origen de estos alimentos



PEZ

.....

.....

.....

.....



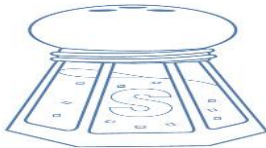
ZANAHORIA

.....

.....

.....

.....



SAL

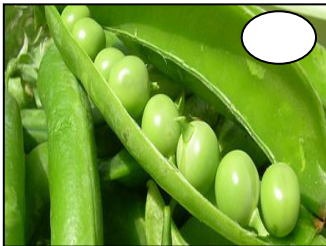
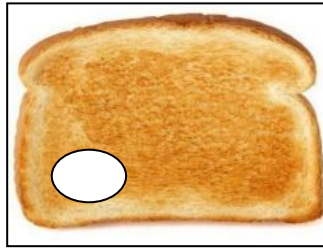
.....

.....

.....

.....

3. **Pinta** el círculo de amarillo de los alimentos que nos ayudan a crecer



4. **Dibuja** dos frutas y dos hortalizas

FRUTAS

HORTALIZAS

5. **Recuerda** los alimentos que ingeriste ayer y **clasificalos** en la siguiente tabla.

ALIMENTO	ORIGEN	TIPO
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

6. Escribe una carta a un amigo contándole tres cosas diferentes que has aprendido sobre los alimentos.

Tabla N° 3: Bloque N° 3 Mi ciudad, mi pueblo

Bloque N° 3: Mi ciudad, mi pueblo Tiempo aproximado: 5 semanas Eje Transversal: Formación ciudadana y para la democracia		Planificación microcurricular del bloque Objetivo: Identificar la ciudad o el pueblo donde habita, reconociendo sus manifestaciones sociales y culturales para valorarlas como propias.		
LECCIÓN	Destreza con criterio de desempeño	Estrategias de aprendizaje	Recursos	Indicadores de evaluación
1	Ubicar los puntos cardinales en la escuela y en el entorno, por medio de la utilización de la salida y puesta del Sol como referencia.	-Observación del entorno. Ubicación del lugar por donde sale el Sol. - Conceptualización de los puntos cardinales y su ubicación en la Rosa de los Vientos. -Ubicación de lugares en la escuela. - Reconocimiento de puntos referenciales de su calle y escuela.	- Rosa de los Vientos - Mapas - Hojas -Pinturas y crayones	-Ubica elementos en el espacio. - Establece lugares referenciales para ubicarse. - Establece dónde se encuentra su casa, escuela y lugares de importancia.
2	Describir su ciudad o parroquia, a través del relato que hace de la historia del lugar, la observación e identificación de las características de las casas, calles y plazas.	- Reconocimiento de la historia del lugar donde vive. - Relato de cuentos y leyendas relacionadas con el lugar donde vive. - Asociación de los nombres de calles y plazas con la historia del lugar. -Reconocimiento de características físicas del lugar donde vive. - Relación de las personas con el lugar.	- Cartulinas - Hojas - Lápices de colores, crayones o pinturas -Grabadora -Casetes o CD	- Investiga sobre las historias del lugar donde vive. - Realiza entrevistas breves. -Describe oralmente lugares de su localidad. - Escribe el nombre del lugar donde vive. - Inventa canciones para describir el espacio donde vive.
3	Reconocer las calles y avenidas de la localidad como servicios públicos en los que se debe cuidar las normas de educación vial, vigilando y propiciando su cumplimiento con los miembros de la familia y la escuela, con énfasis en la	-Ilustración sobre el comportamiento en la vía pública. - Caracterización de un peatón y de un conductor. -Elementos de educación vial para el cruce de vías para peatones y conductores. - Ejemplificación ilustrada de pasos peatonales. - Exposición de normas básicas de educación vial.	- Lápiz - Lápices de colores o crayones -Películas de educación vial	- Identifica actitudes correctas como peatón o como conductor. - Reconoce las señales de tránsito más importantes. - Realiza trazos indicados asociados con el contenido de la lección. -Sabe solicitar el cumplimiento de las normas de seguridad de

	seguridad y explicando los beneficios para la comunidad.	- Reconocimiento de responsabilidades como peatones y conductores.		tránsito a las demás personas.
4	Describir a las personas que habitan en la localidad, las actividades o servicios que brindan, por medio del reconocimiento de sus características culturales, su edad y otras particularidades, explicando los beneficios para la comunidad.	- Reconocimiento de diferencias en un lugar común. - Valoración de productos culturales propios de una comunidad. - Explicación sobre las profesiones. - Reflexión sobre la importancia social de cada persona. - Reconocimiento de las autoridades de una ciudad o pueblo. - Identificación de los servicios básicos que tienen su ciudad o pueblo.	- Internet - Recetarios de comida - Revistas en desuso - Lápiz - Hojas - Cuaderno - Sobre para carta - Recortables	- Consulta los ingredientes de un plato de comida local. - Investiga sobre costumbres de sus padres. - Asocia las personas con profesiones y su importancia para la sociedad. - Identifica los servicios básicos que le hacen falta a su ciudad o pueblo.
5	Describir los servicios públicos y privados con los que cuenta la localidad con el reconocimiento y cuidado de los espacios verdes, públicos y áreas de recreación como lugares para reunirse y compartir, impulsando la participación de las personas..	- Explicación de lugar común y público. - Conversación sobre la importancia de los espacios verdes. - Exposición de técnicas para mantener los espacios verdes y públicos. - Determinación de la importancia de los espacios públicos. - Cuidados ecológicos del lugar.	-Papel cometa verde, café, azul y celeste -Goma - Tijera	- Identifica los lugares públicos y verdes de su comunidad. -Describe los lugares públicos. - Cuida los espacios comunes.
6	Reconocer la bandera, el escudo y el himno de su ciudad, por medio de la explicación del significado de sus elementos.	- Conversación sobre las banderas de las ciudades. -Determinación del propósito de tener una bandera. -Exposición de los símbolos de cada ciudad:	-Fotografías - Lápices de colores o crayones - Hojas A4	- Asocia la historia del lugar donde vive con el himno y los demás símbolos. - Reconoce las partes de la bandera y del escudo de su ciudad.

Fuente: Guía didáctica del docente

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Sugerencias adicionales para la planificación de bloque

Bloque N° 3: Mi ciudad mi pueblo

Activación de conocimientos y experiencias previas

- ¿Sabes cómo se orientaban los navegantes antes de tener la tecnología actual?
- ¿Cuál es el lugar más conocido de tu ciudad o pueblo? ¿Por qué?
- ¿Qué actividad realiza tu familia junto con tus vecinos? ¿Por qué o para qué lo hacen?
- ¿Por dónde cruzas la calle?
- ¿Sabes de alguna persona que no haya nacido en tu ciudad o pueblo?
- Enumera diez profesiones que conozcas.
- ¿Qué necesita tu ciudad o pueblo para que todas las personas vivan en armonía?
- ¿Tiene tu ciudad un escudo, una bandera y un himno?

Técnicas de aprendizaje

Observación científica

La observación y experimentación directa del mundo y sus fenómenos debe entenderse como un proceso cotidiano, enfocado a que los niños y niñas se percaten de su entorno. Se recomienda que la aprehensión de conocimientos sea a partir de sus experiencias inmediatas, para ir abriendo su curiosidad hacia otros nuevos conocimientos. Para ello, se puede seguir el siguiente proceso que combina el aprendizaje con lo lúdico:

Observación directa del objeto y su entorno: Comprende no solo ver el objeto en su estado natural, sino, además, palparlo, sentirlo y tratar de comprender su función en relación con el entorno. Por ejemplo, permítales tocar una bandera de la ciudad o un instrumento musical con el que se toque el himno de la misma.

Formulación de preguntas: consiste en establecer preguntas que surjan de la duda des

prendidas de la observación directa

Contestación de interrogantes: Se debe contestar las dudas que se han planteado sobre el objeto experimentado.

Resumir las conclusiones: Se trata de llegar a consensos sobre los conocimientos adquiridos para que pasen a la práctica diaria y manifiesten la interiorización crítica de los conocimientos.

Material didáctico

Una manera que ayuda a sistematizar los conocimientos aprendidos a través del proceso descrito anteriormente puede ser:

1. Elaboración de un cuadro de dibujos que describa los pasos seguidos y las conclusiones a las que llegaron, el mismo que deberá contar con las siguientes secciones:

a. Objeto de la observación.

b. Acciones realizadas sobre el objeto: observación del entorno, experimentación táctil, elaboración de recorridos, ubicación espacial, etc.

2. Elaboración de instrumentos: manualidades que permitan la experimentación del objeto, como brújulas caseras, mapas, materiales de señalética elaborados en clase con papel maché, etc.

Construcción del conocimiento

1. Organice un juego para sus alumnos y alumnas con la Rosa de los Vientos. Usted les pedirá que juntos inventen una canción sobre los puntos cardinales. Todos la aprenderán y, luego, la cantarán. En el patio de la escuela, dibuje la Rosa de los Vientos y ubique a los niños y niñas alrededor del dibujo. Deben estar parados.

Empiecen a cantar y cuando nombren uno de los puntos cardinales, todo el grupo correrá a situarse en el lugar indicado. Recuerde que la Rosa de los Vientos debe trazarse de acuerdo con el lugar por donde sale el Sol, es decir lo hace siempre por el este u oriente.

2. Solicite a sus estudiantes que ubiquen por dónde sale el Sol. Organice un concurso sobre quién ubica más rápido ocho lugares en el colegio según los puntos cardinales, tomando como centro el aula de clase.

3. Organice una pequeña obra de teatro sobre la historia de la ciudad. Pueden ir confeccionando el vestuario con retazos de tela y de cartón. Sus estudiantes deberán consultar a varias personas sobre el origen del nombre de la ciudad.

4. Pida a sus alumnos y alumnas que narren qué hacen con sus vecinos para Navidad o Año Nuevo. Puede apelar a otras celebraciones populares, como el Inti Raymi y socializar el conocimiento en la diversidad.

5. Organice un paseo con sus estudiantes alrededor de su escuela. Pídales que identifiquen todas las señales de tránsito que encuentren. En clase, haga que dibujen las señales y que expliquen para qué son.

6. Prepare con sus estudiantes un desfile de trajes típicos.

7. Puede realizar un colage de personas de diversas culturas, con diferentes vestimentas. Puede realizarse en una cartulina como en una pared del aula destinada para estas actividades.

8. Organice una limpieza general del aula y de sus alrededores a manera de concurso, para incentivar el cuidado de los espacios personales y públicos.

9. Elabore, con sus estudiantes, un pequeño pabellón con los símbolos de la ciudad en el aula.

Hábitos de estudio

Para los niños y niñas de tercero de Educación Básica es importante establecer horarios de trabajo. También deben obtener otros hábitos de estudio como elegir un lugar claro, fresco y donde no sean interrumpidos. Ello contribuirá a que preparen, disciplinadamente, por sí mismos sus lugares para trabajar. Esto significa establecer una predisposición positiva para el estudio.

En el caso de la lectura, ya sea de textos como de imágenes, es imprescindible, asimismo, que aprendan una postura corporal y asuman ritmos de respiración para encontrar en esta actividad no solo una obligación sino una distracción y se fomente el gusto por la lectura recreativa sin dejar de ser crítica. Para el trabajo en el aula, se pueden crear rincones de lectura formando círculos con las bancas o permitiendo que los estudiantes se coloquen libremente en el lugar que usted disponga. De igual manera, se puede crear el rincón de la escritura. No es necesario tener un espacio muy amplio, basta con adaptar el ambiente del que se dispone. De esta manera, los niños y niñas aprenden que para determinada actividad escolar se requieren condiciones específicas de trabajo.

Aplicación: atención a la diversidad

Actividades para el salón de clases

Inteligencia verbal lingüística-comunicativa: Haga que sus estudiantes narren sus experiencias sobre el tema a tratar previo al desarrollo de cualquier actividad. Pueden hacerlo de manera oral, en tal caso, se sugiere grabar lo que cada niño y niña dice. Luego, cuando hayan resuelto los ejercicios de aprehensión de conocimientos, vuelvan a escuchar lo que pensaban antes. Finalmente, pídale verbalizar los cambios en las nociones sobre el conocimiento aprendido.

Inteligencia lógico-matemática: Solicite a sus estudiantes que clasifiquen los lugares más importantes de la localidad, que identifiquen las autoridades y los servicios básicos que esta posee y los que le faltan.

Inteligencia visual-espacial: Enseñe a sus alumnos y alumnas a ubicar su comunidad, ciudad o pueblo en un mapa. Puede crear relaciones cerca-lejos respecto de otras ciudades importantes del país.

Inteligencia kinestésica: Para hacer que ubiquen mejor los puntos cardinales, organice juegos en los que los niños y niñas deban guiarse por un mapa, y en el que consten indicaciones de dirección según los puntos cardinales y puntos referenciales.

Inteligencia musical: Enseñe a sus estudiantes canciones acerca de las profesiones. Para realizar esta actividad, puede trabajar junto con el profesor de música, con el apoyo de instrumentos variados, y se puede trabajar con una música aplicada. Otra actividad para reforzar el tema de los oficios y profesiones es practicar el juego tradicional Matantirutirulán. En el patio, se forman dos grupos con los niños y niñas de la clase. Todos corean la canción y se alterna el diálogo hasta que la persona nombrada diga que le gusta el oficio y pase al otro grupo. Aproveche esta actividad para hacer notar que las actividades pueden ser realizadas, de igual manera, por mujeres y hombres y que dependen únicamente de la vocación.

Inteligencia interpersonal: Organice la clase por grupos. Cada uno deberá responsabilizarse de un árbol o sector del patio de la escuela. Juntos deberán identificar qué problemas enfrenta el objeto o lugar a su cargo y proponer soluciones.

Inteligencia intrapersonal: Solicite a sus estudiantes que preparen una exposición sobre lo que les gustaría ser de grande. Deben decir por qué y si conocen a alguien que tenga esa profesión.

Actividades recreativas

Antón pirulero

Los niños y niñas que van a jugar se disponen en forma de círculo, de manera que cada uno de ellos pueda ver a los demás participantes; en el centro, se ubica un niño

que representa a Antón. Todos los jugadores imitan una acción que previamente hayan establecido, por ejemplo, tocar un instrumento musical. Mientras imitan la acción, deben cantar este estribillo: /Este es el juego de Antón, Antón/ Antón Pirulero,/ cada cual, cada cual/ que atienda su juego,/ y el que no lo atienda,/ pagará una prenda./

En un momento dado, el jugador que representa a Antón imita a uno de sus compañeros de juego, quien tiene que pasar al centro. Si no lo hace es porque estaba desatento y debe pagar prenda.

Evaluación diagnóstica

Bloque 3

Nombre-----

Año----- **Paralelo**----- **Fecha**-----

1. Dibuja el lugar que te guste más de tu localidad.



2. **Escribe** los nombres de algunos sitios importantes de tu localidad.

A 2x2 grid of empty rounded rectangular boxes for writing. The top-left box has a blue border, the top-right has a purple border, the bottom-left has an orange border, and the bottom-right has a green border. A light blue crosshair with arrows at the ends is centered over the grid.

3. **Señala** con una X, los servicios que posee tu localidad

- Alumbrado eléctrico
- Transporte público.....
- Centro médico.....
- Bomberos.....
- Recolección de basura.....
- Biblioteca.....

Nombre-----

Año----- Paralelo----- Fecha-----

1. **Dibuja** lo que encuentres en cada uno de los puntos cardinales de tu escuela, considerando como punto de referencia el lugar por donde sale el Sol



2. **Escribe** el nombre de tu ciudad o pueblo y cuenta su origen.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. **Encierra** los lugares más importantes de tu ciudad o pueblo, e **indica** oralmente las actividades a las que se dedican las personas que trabajan en esos lugares.



4. **Identifica** y **rotula** las siguientes imágenes.



5. **Dibuja** y **pinta** una necesidad o problema que tenga tu localidad y **manifiesta** una idea para solucionarlo.

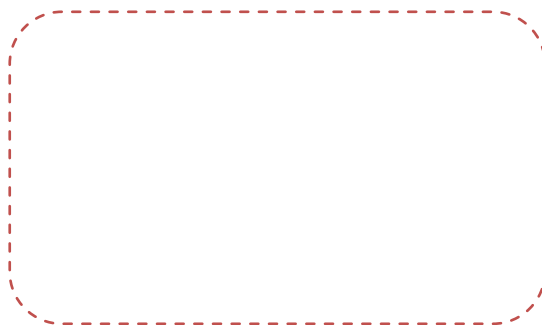
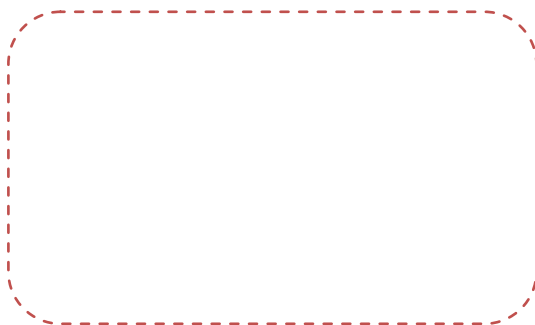


Tabla N° 4: Bloque N° 4 Parroquias y cantones

Bloque N° 4: Parroquias y cantones Tiempo aproximado: 5 semanas Eje Transversal: Cuidado de la salud y la recreación		Planificación microcurricular del bloque Objetivo: Adquirir una visión global de la organización administrativa del Ecuador, por medio de la construcción sistemática de sus componentes, para el reconocimiento y proyección de las necesidades del entorno natural y social.		
LECCIÓN	Destreza con criterio de desempeño	Estrategias de aprendizaje	Recursos	Indicadores de evaluación
1	Describir la organización administrativa del país, de la atención a los problemas de los habitantes y del entorno.	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de la organización administrativa de su hogar. - Ubicación espacial de su localidad, con relación a las regiones naturales del país. - Comprensión del sentido de la palabra «administrativa». - Ubicación en el mapa de las regiones naturales, en relación con su localidad. - Identificación de su provincia en el mapa físico. - Reconocimiento de la variedad étnica del país. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fotografías - Texto - Internet - Mapas 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las regiones naturales del país. - Explica la necesidad de organizarse administrativamente. - Ubica su localidad en el mapa. - Describe la organización administrativa del país.
2	Describir cómo se forma una parroquia: unión de barrios, caseríos, recintos y su organización administrativa, en función de los problemas y las necesidades de sus habitantes y del entorno.	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de las características del lugar donde vive. - Reconocimiento de los tipos de barrio. - Observación de fotografías de barrios antiguos y modernos. - Enumeración de servicios básicos que poseen los barrios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Internet - Fotografía - Mapas 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce características de barrios antiguos y modernos. - Describe diferencias entre vivir en la ciudad y en el campo. - Dibuja un croquis de la localidad.
3	Explicar qué es una parroquia y su organización administrativa, en función a la atención de las necesidades de	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción parroquias urbanas y rurales. - Comentario sobre los servicios básicos que debe tener una parroquia. - Identificación de las autoridades de la 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto - Láminas - Ilustraciones de parroquias 	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue entre parroquia urbana y rural. - Enumera las autoridades de una parroquia.

	la comunidad.	parroquia.	urbanas y rurales	
4	Reconocer cómo se conforma un cantón, quiénes son sus autoridades y cuáles sus funciones, en relación con la atención de las necesidades del entorno social y natural.	<ul style="list-style-type: none"> - Observación en el mapa de parroquias y cantones. - Descripción de la cabecera cantonal de su localidad. - Reconocimiento del concejo municipal como autoridad del cantón. - Conversación sobre las necesidades del cantón. - Enumeración de cargos públicos relacionados con el cantón. 	<ul style="list-style-type: none"> - Video de su localidad - Texto - Láminas sobre servicios públicos del cantón 	<ul style="list-style-type: none"> - Define el concepto de cantón. - Identifica necesidades de su cantón y propone soluciones. - Identifica las funciones del consejo provincial.
5	Explica qué es una provincia y cuántas tiene el país, mediante la observación de mapas y gráficos.	<ul style="list-style-type: none"> - Ilustración en la pizarra de la conformación de una provincia. - Observación del mapa físico del Ecuador. - Enumeración de las provincias por región natural. - Descripción de características de las provincias y regiones del país. - Enumeración de autoridades de la provincia. - Descripción de funciones del prefecto provincial. 	<ul style="list-style-type: none"> - Internet - Láminas acerca de construcción de carreteras en la provincia - Fotografías de recursos naturales y turísticos 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la conformación de una provincia. - Describe cómo puede formarse una región administrativa. - Ubica su provincia en el mapa. - Describe funciones de las autoridades provinciales.
6	Reconocer que cada uno de los pueblos, cantones, provincias y regiones son parte del Ecuador y que juntos forman el país, a través de acciones que pueden realizar para el bien común.	<ul style="list-style-type: none"> - Ilustración de cómo el conjunto de provincias forma el país. - Explicación del sentimiento de ser ecuatoriano o ecuatoriana. - Acercamiento a nociones de territorio y nación del Ecuador. - Descripción de la diversidad de fauna y del país. - Reconocimiento de las autoridades del país. - Expresión personal de las características del país que le agradan más. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mapas del Ecuador - Fotografías de las diferentes zonas del Ecuador - Fotografías de ecuatorianas y ecuatorianos - Internet 	<ul style="list-style-type: none"> - Se reconoce como parte de un país. - Identifica fauna y de nuestro país. - Reconoce la autoridad máxima del país. - Expresa sus sentimientos al formar parte de la comunidad de ecuatorianos y ecuatorianas.

Fuente: Guía didáctica del docente

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Sugerencias adicionales para la planificación de bloque

Bloque N° 4: Provincias, cantones y parroquias

Activación de conocimientos y experiencias previas

- ¿Cuáles son las funciones de cada miembro de la familia?
- ¿Qué pasaría si no cumpliéramos las funciones o las tareas asignadas en la familia?
- ¿Quiénes son las autoridades de la escuela?
- ¿Qué servicios básicos tiene tu barrio?
- ¿Qué pueblos o ciudades del país conoces?
- ¿Qué diferencias encuentras entre vivir en el campo y en la ciudad?
- ¿Te gustaría cambiar de lugar de residencia?, ¿por qué?
- ¿Qué persona es la autoridad máxima de tu localidad?
- ¿Por qué las personas de un pueblo o ciudad deben organizarse?

Técnicas de aprendizaje

Estilos de aprendizaje

El aprendizaje se refleja en la forma como las personas comprenden la información y responden ante los estímulos sociales, emocionales y físicos.

El aprendizaje se refleja en la forma que respondemos al ambiente, a los estímulos sociales, emocionales y físicos, para entender nueva información. El estilo de aprendizaje se define como la forma en que la información es procesada. Se centra en las fortalezas y no en las debilidades. No existe un estilo correcto o incorrecto de aprendizaje, sino varios estilos:

Estilo visual: Las personas aprenden de lo que miran. Buscan imágenes del pasado cuando tratan de recordar. Dibujan la forma de las cosas en su mente. En muchos casos, deciden tomar notas y leer.

Estilo auditivo: Estos estudiantes aprenden deletreando fonéticamente, escuchando y recordando los hechos cuando éstos son presentados en forma de poemas, cantos o melodías.

Estilo kinestésico: Se caracteriza por incorporar y procesar la información a través de los movimientos del cuerpo, se aprende mejor moviendo y manipulando las cosas.

Los estilos de aprendizaje pueden presentarse en forma combinada. Al experimentar diferentes métodos, se puede lograr que los estudiantes mejoren el rendimiento y refuercen sus sentimientos de logro.

Material didáctico

Acorde a lo anterior, prepare material visual como lecturas, videos, mapas, organizadores gráficos.

Material auditivo como canciones, rimas, narraciones.

Kinestésico, solicite a los alumnos que todo aquello que aprendan lo traduzcan a actividades plásticas: elaborar mapas, trabajar con plastilina, masa, completar figuras, etc.

Construcción del conocimiento

1. Ejemplifique la formación de barrios dentro de la comunidad. Pida a sus estudiantes que den los nombres de sus barrios y que piensen la razón por la que han sido llamados de esa manera.

2. Solicite a los alumnos y alumnas que narren a sus compañeros y compañeras si vivieron en otros sitios y cuáles fueron sus experiencias.

3. Organice una visita a barrios antiguos de la ciudad. Planifique, para la actividad, una guía de preguntas sobre las oficinas públicas, servicios básicos y otros elementos

característicos de los barrios antiguos, como su arquitectura, trazado de calles, personajes más antiguos, etc.

4. Lleve a sus estudiantes a realizar una visita por el barrio de la escuela y observen los lugares característicos del lugar.

5. Visite una parroquia urbana y una rural. De ser posible, consiga una entrevista con una autoridad de la parroquia rural.

6. Invite a la clase a una persona involucrada en un trabajo relacionado con los servicios públicos para que les explique al respecto.

7. Organice el día de cada una de las regiones naturales del país. Solicite a las y los alumnos que realicen infogramas sobre cada una de ellas.

8. Realice una mesa redonda acerca de las necesidades que existen en la localidad. Permita que sus estudiantes se expresen libremente y planteen soluciones.

9. Organice una visita al municipio de su localidad. Averigüe qué servicios educativos puede brindar ese municipio y utilícelos en bien de sus estudiantes. Por ejemplo: visitas a la ludoteca, biblioteca municipal, etc.

10. Solicite a sus estudiantes que escuchen un noticiero o que busquen en periódicos necesidades de otras localidades del país.

11. Organice un concurso de dibujo en el aula, a partir del tema: ¿Cómo quiero que sea mi localidad?

12. Projete a los niños y niñas imágenes de diversas zonas del país. Pídales que comenten cuáles conocen y cuáles les gustaría conocer.

13. Pida a los niños y niñas que lleven al aula fotografías de paseos familiares realizados dentro del país. Permita que describan el lugar y sus experiencias.

14. Pida a las niñas y niños que elijan símbolos naturales de nuestro país y consigan imágenes o fotografías para decorar con estos la clase. Aproveche esta oportunidad para conversar acerca de la diversidad natural y cultural del país.

15. Realice simulaciones de las autoridades del país en ejercicio de sus funciones. Cada niña y niño representará un papel y planteará acciones que le gustaría realizar en su cargo.

Hábitos de estudio

Dentro de los hábitos de estudio que se fomentan en los niños y niñas debe constar la construcción de una conciencia individual de cumplimiento y de orgullo al hacer las cosas con puntualidad y responsabilidad. Por ejemplo:

- **Modelos de valores en acción:** Lea con sus alumnos y alumnas actitudes valiosas de algunos personajes y, luego, extraiga con ellos las enseñanzas que esa lectura pudo dejar.
- **La discusión:** La exploración y discusión de valores, de temas y de dilemas éticos, le permitirá conocer mejor a sus alumnos y alumnas.
- **La motivación:** El apoyo que puede brindar a sus estudiantes incentivándolos para pensar y actuar de manera correcta.

Aplicación: atención a la diversidad

Actividades para el salón de clases

Inteligencia verbal lingüístico-comunicativa: Solicite a sus estudiantes que, a través de frases cortas, describan el lugar preferido de su barrio, de su ciudad.

Inteligencia visual-espacial: Elabore, junto a sus alumnos y alumnas, un plano de recorrido de regreso de la escuela a la casa. Solicite que enumeren los lugares más importantes por donde pasan. Otra actividad consiste en dibujar una cuadrícula de 10

x 10. En el interior de la cuadrícula los estudiantes pueden ubicar autoridades de la parroquia, cantón, provincia y país y una obra realizada por cada uno de ellos. Por turnos, van indicando una posición, y si aciertan en ubicar en esa posición a una autoridad o una obra, se asignan un punto. Gana el estudiante o el grupo que reúna la mayor cantidad de puntos, o que ha encontrado a todas las autoridades y obras realizadas.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A						Alcalde				
B	Dirige escuelas municipales									
C										
D								Construye caminos vecinales		
E										
F			Controla orden en parroquias							
G										
H						Teniente Político				
I	Prefecto provincial									
J										

Inteligencia kinestésica: Pida a sus estudiantes elaborar cuadros con paisajes de los diferentes cantones con material reciclado, plastilina o masa.

Inteligencia lógico-matemática: Enseñe a sus estudiantes fotografías o ilustraciones de varias localidades: barrios, parroquias, cantones, y pídale que comparen con sus lugares de residencia. Solicite que enumeren similitudes y diferencias.

Inteligencia musical: Realice un festival de la música popular de nuestro país. Pida a sus alumnos y alumnas que lleven música de cada una de las provincias del país.

Inteligencia interpersonal: Observen algunos aspectos de la escuela, realicen entrevistas a miembros directivos de la escuela y sugieran mejoras que pueden ser realizadas en la escuela. Luego, dramaticen una sesión de junta parroquial, concejo municipal o consejo provincial, para solucionar una situación de su competencia.

Inteligencia intrapersonal: Pida que escriban cartas a un niño o niña de otra provincia, contándole aspectos relacionados con los diferentes temas de las lecciones del presente bloque.

Actividades recreativas

La candela

En el suelo, se trazan círculos para que los niños y niñas de la clase se ubiquen dentro de estos. Todos, excepto uno, que será el encargado de pedir la candela y preguntar: ¿Tienes candela por favor?

El interrogado responde: «En la otra esquina». El elegido continúa preguntando hasta que dice: «¡Fiesta!». Entonces, todos deben cambiar de círculo y el elegido debe buscar también uno libre. Quien no lo encuentre es el nuevo elegido y el juego se reinicia.

Nombre-----

Año----- Paralelo----- Fecha-----

1. **Completa** la siguiente tarjeta de identificación con tus datos personales.

Nombre:

Lugar de nacimiento:

País:

Nacionalidad:

Dirección:

Teléfono:

2. **Escribe o dibuja** aquello que conozcas de las siguientes regiones naturales del Ecuador.



Nombre-----

Año----- Paralelo----- Fecha-----

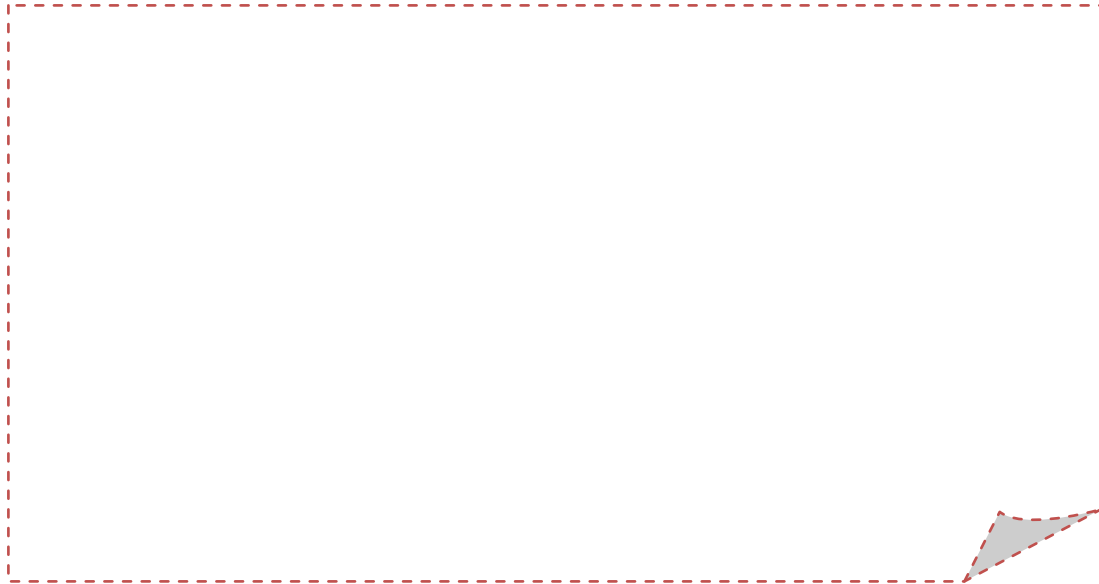
1. **Une**, mediante líneas, según corresponda, para explicar cómo se conforman una provincia, un cantón y una parroquia.

Conjunto de barrios dentro de la ciudad	Cantón
Conjunto de caseríos o recintos	País
Conjunto de parroquias	Parroquia Rural
Conjunto de cantones	Parroquia Urbana
Conjunto de provincias	Provincias

2. **Rotula el mapa**, pinta con colores diferentes las regiones naturales del país y **escribe** sus nombres. Luego, ubica la provincia donde vives y nomínala.



3. **Pega** fotografías que representen la diversidad de su gente, cultura y paisajes.



4. **Escribe** una idea sobre cómo se pueden complementar las provincias en el aspecto económico.

.....

.....

.....

.....

5. En la siguiente sopa de letras, **ubica** a las autoridades de la parroquia, cantón, provincia y país. En voz alta, **menciona** una función de cada una.

X	P	R	E	S	I	D	E	N	T	E	H
J	U	N	T	A	T	Y	I	P	Ñ	M	A
P	A	R	R	O	Q	U	I	A	L	D	L
E	R	T	N	R	T	I	U	H	D	X	C
P	R	E	F	E	C	T	O	S	F	C	H
A	Q	Q	W	E	R	T	Y	I	O	V	L
A	S	D	F	G	H	J	K	L	Ñ	G	D
G	O	B	E	R	N	A	D	O	R	E	E
A	S	D	F	G	H	J	K	L	Ñ	N	M

Tabla N° 5: Bloque 5. Mi país

Bloque N° 5: Mi país Tiempo aproximado: 5 semanas Eje Transversal: Protección del medioambiente		Planificación microcurricular del bloque Objetivo: Reconocerse como ecuatoriano o ecuatoriana por vínculos afectivos que parten de la participación en un mismo territorio, con una misma historia y gran diversidad social y cultural de su gente.		
LECCIÓN	Destreza con criterio de desempeño	Estrategias de aprendizaje	Recursos	Indicadores de evaluación
1	Identificar la localidad como parte de un país, a través de mapas que describan cómo es su gente, su cultura y sus paisajes y relatando historias sobre su diversidad.	<ul style="list-style-type: none"> - Conversación sobre los mapas. - Identificación de la diversidad cultural y natural del Ecuador. - Relato de historias de la localidad y del Ecuador. - Identificación de diferencias culturales. - Reconocimiento del entorno como parte del país. - Reconocimiento de las principales ciudades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mapas - Hojas - Pinturas - Crayones 	<ul style="list-style-type: none"> - Ubica su localidad en el mapa del Ecuador. - Reconoce el paisaje de su localidad y lo relaciona con el resto del país. - Consulta y aprende historias y leyendas del Ecuador. - Narra historias sobre el Ecuador.
2	Demostrar los sentimientos de pertenencia hacia el país, explicando su reconocimiento de ser y sentirse ecuatoriano o ecuatoriana, porque compartimos una misma historia y lazos de reciprocidad.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de las raíces de los ecuatorianos y ecuatorianas. - Identificación de varios pueblos del Ecuador. - Reconocimiento de diferencias culturales. - Selección de fotografías sobre el Ecuador y su diversidad cultural y natural. - Conceptualización de la reciprocidad. - Conceptualización de ser ecuatoriano o ecuatoriana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartulinas - Hojas - Lápices de colores, crayones o pinturas - Tijera - Revistas y periódicos 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce fotografías para representar historias del Ecuador. - Recorta y pega fotografías de acuerdo con el tema. - Explica qué es ser recíproco. - Conceptualiza lo que es ser ecuatoriano o ecuatoriana.

3	Reconocer el territorio ecuatoriano como propio, mediante la utilización de material cartográfico.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de la utilidad de los mapas. - Realización de instrucciones para guiar a personas. - Observación de mapas: de la provincia, del cantón, del país. - Elaboración de mapas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lápiz - Lápices de colores o crayones - Tijera - Goma 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica paisajes de un lugar del Ecuador - Arma un mapa del Ecuador correctamente.
4	Reconocer que un país está conformado por su gente, identificando su diversidad en las particularidades culturales, sociales y económicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación sobre varios idiomas en el Ecuador. - Lectura de poesía en otras lenguas. - Identificación de varios tipos de comida según la región o el pueblo. - Reconocimiento de la diversidad cultural a través de las costumbres, comida y formas de vida. - Consulta cómo se dicen algunas palabras en kichwa. - Selección de fotografías sobre la diversidad cultural de las personas del Ecuador. 	<ul style="list-style-type: none"> - Internet - Recetarios de comida - Revistas en desuso - Lápiz - Hojas - Cuaderno - Sobre para carta - Diccionario kichwa español 	<ul style="list-style-type: none"> - Expone formas de relacionarse con las demás personas según su cultura. - Reconoce la diversidad cultural de las personas, en la forma como se visten y otras expresiones. - Consulta cómo se dicen algunas palabras en kichwa y las utiliza. - Aprende canciones propias del Ecuador.
5	Identificar las principales festividades del calendario cívico-cultural ecuatoriano, describiendo su significado, datos y formas de expresión.	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación de qué son las conmemoraciones y festividades. - Reconocimiento de varias cívicas y culturales del Ecuador. - Reconocimiento de valores culturales en las fiestas populares y oficiales del Ecuador. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lápiz - Colores - Revistas y periódicos 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las fiestas principales del Ecuador. - Conoce la fecha de fundación de su ciudad. - Asocia fechas con celebraciones importantes del Ecuador. - Narra la manera de celebrar ciertas en su familia.

6	Relatar historias que demuestren el afecto hacia el Ecuador, a través del reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y la riqueza natural del país.	<ul style="list-style-type: none"> -Narración de historias que hablan del Ecuador y sus inicios. - Conformación de narraciones sobre la diversidad cultural y natural del Ecuador. - Ilustración de las historias narradas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Fotografías - Revistas y periódicos - Lápices de colores o crayones - Hojas A4 	<ul style="list-style-type: none"> - Lee historias sobre el Ecuador. - Construye historias sobre la diversidad cultural y natural del Ecuador. -Selecciona fotografías pertinentes para ilustrar su historia.
---	--	--	--	--

Fuente: Guía didáctica del docente

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Sugerencias adicionales para la planificación de bloque

Bloque N° 5: Mi país

Activación de conocimientos y experiencias previas

- ¿Cómo son los paisajes a tu alrededor?
- ¿Qué es un nevado, un volcán, una playa y una selva? ¿Puedes dibujarlos?
- ¿Para qué sirven los mapas?
- ¿Cuántas personas de diferentes partes del país conoces? ¿De dónde son? • ¿Qué significa ser recíproco con las demás personas?

Técnicas de aprendizaje

Técnicas del trabajo científico

La comparación: Forma parte de la observación científica y se fundamenta sobre una previa observación detallada del entorno y la consecuente sistematización de los contenidos aprehendidos.

La clasificación: Consiste en establecer las características o los elementos que forman parte de los objetos que se han observado detenidamente con anterioridad.

La comparación: Consiste en contraponer dos o más objetos que pueden compartir o no un mismo espacio del entorno. Así, se podrán observar diferencias y similitudes para explicarlas en un contexto dado.

Resumir las conclusiones: Se trata de llegar a consensos sobre los conocimientos adquiridos que pasen a la práctica diaria.

Material didáctico

Una manera que ayuda a sistematizar los conocimientos aprendidos a través del proceso descrito anteriormente puede ser:

1. Elaboración de maquetas en las que se presenten los elementos del entorno.

2. Carteles con representaciones de los elementos observados, como mapas del Ecuador.

3. Para la comparación, se puede recurrir a la elaboración de cuadros comparativos que utilicen gráficos o dibujos, por ejemplo:

	Playa	Islas	Montaña	Selva
Persona				
Costumbres				
Plantas				
Animales				

Construcción del conocimiento

1. Solicite a sus estudiantes que busquen relacionar y comparar su localidad con fotografías de las principales ciudades del país. Luego, haga que la ubiquen en el mapa del Ecuador y que indiquen hacia qué punto cardinal se encuentra.

2. Organice un teatrillo con las historias o leyendas que sus estudiantes han consultado. Elijan entre todos cuál es la más adecuada para representarla. Haga que construyan, con su ayuda, los diálogos de acuerdo con la historia y que elaboren la vestimenta apropiada. Esta actividad es propicia para casas abiertas.

3. Sobre la representación realizada, trate de extraer los mensajes que se apliquen al contenido cultural propuesto. Por ejemplo:

a. ¿De qué parte es la historia?

b. ¿Quiénes son los personajes?

c. ¿Cuáles son las características de esos personajes?

d. ¿Se sienten sus alumnos y alumnas identificados con ellos?

e. ¿Qué les gustó más de esta historia?

4. Pida a sus alumnos y alumnas que narren qué hacen en sus casas durante la Semana Santa. Pregúnteles si les gusta la fanesca y si saben por qué se come solo en este tiempo. Esta actividad puede ser replicada, constantemente, de acuerdo con el calendario de fiestas populares y oficiales que consta en el Ministerio de Cultura.
5. Puede proyectarles videos sobre las fiestas populares del Ecuador, elaborado por el Ministerio de Cultura.
6. Lean juntos leyendas populares del Ecuador. Analicen su contenido y significado.
7. Elabore marionetas de papel con los diversos trajes típicos del Ecuador.
8. Puede realizar un colaje de personas de diversas culturas, con diferentes vestimentas. Puede realizarse en una cartulina como en una pared del aula destinada para estas actividades.
9. Organice una probanda de varios platos típicos del Ecuador. Pídales que traten de reconocer los ingredientes que contienen los platos.
10. Construya un diccionario común, entre todos sus estudiantes, con varios términos de la cotidianidad y su traducción en kichwa. Si puede ampliarlo al shuar, mucho mejor.
11. Pídales recortar, de revistas y periódicos en desuso, las distintas formas de casas que hay en su localidad, región y en el país.

Hábitos de estudio

Para los niños y niñas de los primeros años de educación básica no solo es importante establecer horarios de trabajo, sino dónde y cómo hacerlo. En lo que tiene que ver con la lectura, es importante que, al empezar su trato con textos escritos y gráficos, exista, a la par, el ordenamiento del lugar y de su actitud frente al texto, más en esta era marcada por lo visual. Elimine la rigidez hacia la lectura con los rincones de libros.

Debe crearse la costumbre de hallarse cómodos, con una buena postura, para el momento de leer. Establezca horarios y lugares propicios para esta actividad. De esta manera, el niño y la niña también aprenderán a ordenar su tiempo.

Para ejercitar la lectura comprensiva en ellos, puede complementar el texto con actividades lúdicas como dibujar, pintar, complementar finales, escuchar música mientras se lee, siempre y cuando ésta no incite a un ambiente de actividad física; puede ser música andina instrumental o clásica, entre muchas otras opciones que pueden variar y asociarse con el texto.

Aplicación: Atención a la diversidad

Actividades para el salón de clases

Inteligencia verbal lingüístico-comunicativa: Puede proponer realizar una presentación grupal sobre valores y características culturales y naturales del Ecuador. Como conclusión, busque que los niños y niñas construyan su concepto de ser ecuatorianos y ecuatorianas.

Inteligencia lógico-matemática: Indique a sus estudiantes que investiguen datos estadísticos sobre los productos agrícolas propios de la región o sobre la comida típica de su localidad, como conocer cuántas personas trabajan alrededor de la producción de manzanas o en la preparación y venta de la colada morada, por ejemplo. Si no encuentran esa información, pueden generarla ellos mismos al consultar y entrevistar a las personas de su familia.

Inteligencia visual-espacial: Puede organizar un concurso de pintura que gire tornoal tema: «Las viviendas del Ecuador». El trabajo se presta también para trabajar otros temas relativos al bloque, como vestimenta, diversidad cultural y natural, entre otros.

Inteligencia kinestésica: Haga que sus estudiantes formen el mapa del Ecuador con sus cuerpos en el patio de la escuela. Si es posible, que algunos se ubiquen en las prin

cipales ciudades del país y en la de su localidad. También puede hacer que quienes señalen las ciudades usen el tipo de vestimenta del lugar.

Inteligencia musical: Escuche con sus estudiantes canciones típicas del Ecuador, de diversas culturas y fusiones. Pueden aprender alguna de ellas y analizar su componente cultural con preguntas como:

- ¿De dónde proviene la canción?
- ¿Cuál es el mensaje?
- ¿Qué instrumentos musicales se utilizaron para componer la canción?
- ¿Con qué nombre se conoce al ritmo de la canción?
- ¿El ritmo es autóctono, es una fusión o es extranjero?

Inteligencia interpersonal: Organice el curso por grupos para representar una de las principales fiestas cívicas y culturales que tiene el país. Los alumnos y alumnas deberán cerrar su presentación con una explicación sobre la celebración, su sentido e importancia cultural.

Inteligencia intrapersonal: Solicite a cada estudiante que genere ideas acerca de cómo manifestar el amor por el país.

Actividades Recreativas

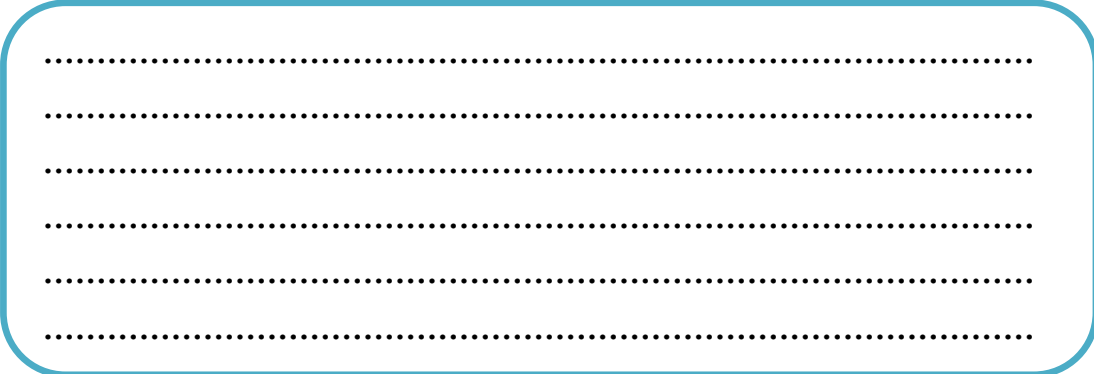
Para la realización de este juego, solo se necesita un amplio espacio y una pelota.

Se elige a un jugador o jugadora. Las demás personas de la clase se colocarán cerca él o ella y lo rodearán en un círculo. Mientras el jugador elegido cuenta hasta cinco, los demás corren para alejarse lo más posible. Cuando ha terminado la cuenta, todos se paran; el elegido puede dar hasta tres pasos para acercarse a cualquiera de los jugadores y lanzar la pelota para quemarlo. Si lo consigue, ambos jugadores intercambian sus papeles y el juego vuelve a comenzar. En caso contrario, se reinicia el proceso sin cambiar los roles.

Nombre-----

Año----- Paralelo-- -----Fecha-----

1. **Responde:** ¿Qué es una provincia y un cantón?



2. **Dibuja** un esquema del mapa del Ecuador y **señala** dónde queda tu localidad.



Nombre-----

Año----- Paralelo----- Fecha-----

1. **Dibuja** lo que significa para ti ser ecuatoriano.



2. **Contesta:** ¿Por qué son importantes las diferentes leyendas que tienen los pueblos del Ecuador?

A rounded rectangular box with a green border containing ten horizontal dotted lines for writing.

3. **Ubica**, en el mapa del Ecuador, dónde se encuentran los paisajes que constan en las fotografías. **Únelos** con líneas.



4. **Observa** las fotografías e **indica** la provincia a la que hacen referencia y menciona una fiesta que se celebre en este lugar.



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....

Tabla N° 6: Bloque N° 6. Los símbolos de los ecuatorianos

Bloque N° 6: Los símbolos de los ecuatorianos Tiempo aproximado: 5 semanas Eje Transversal: Educación sexual		Planificación microcurricular del bloque Objetivo: Identificar los símbolos que representan a su patria, describiéndolos y explicando su significado para los ecuatorianos y ecuatorianas.		
LECCIÓN	Destreza con criterio de desempeño	Estrategias de aprendizaje	Recursos	Indicadores de evaluación
1	Definir cómo se usan los símbolos para distinguir a las personas y objetos de acuerdo con las características más relevantes de aquellas.	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de características de los elementos de la naturaleza. - de características de cada alumno comparadas con elementos de la naturaleza. - Explicación del término símbolo. - Ubicación de símbolos en su entorno inmediato. - Elaboración de un símbolo para su grado escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto - Cuaderno - Símbolos patrios - Canciones patrias 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce características de elementos de la naturaleza. - sus características personales. - Comprende el significado de la palabra símbolo. - Diseña un símbolo para su año de Educación Básica.
2	Explicar el significado histórico de la Bandera Nacional, a través de la representación gráfica y del análisis de sus elementos.	<ul style="list-style-type: none"> - Narración de la historia de la Bandera Nacional. - Diálogo sobre experiencias relacionadas con el uso de la Bandera Nacional. - Explicación de la simbología de los colores de la Bandera. - Elaboración de una bandera con material reciclado del medio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto - Cuaderno - Colores 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce episodios que dieron origen a la simbología de la Bandera Nacional. - Pinta adecuadamente la Bandera Nacional. - Valora el uso de la Bandera Nacional.
3	Describir cada uno de los elementos del Escudo Nacional, a través de la valoración de su significado para los ecuatorianos y ecuatorianas.	<ul style="list-style-type: none"> - Observación y enumeración de los elementos del Escudo Nacional. - Lluvia de ideas sobre la simbología de cada uno de los elementos. - Explicación de la simbología de los elementos del Escudo Nacional. 	<ul style="list-style-type: none"> - Altar patrio - Texto - Colores 	<ul style="list-style-type: none"> - los elementos del Escudo Nacional. - Describe la ubicación de los símbolos del Escudo Nacional.

4	<p>Analizar la letra del Himno Nacional, a través de la valoración de su significado de amor y esfuerzo por la patria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conversación sobre canciones que escuchamos con frecuencia. - Narración sobre la creación del Himno Nacional. - Comentario sobre algunos momentos históricos importantes del país. - Escucha del Himno Nacional en castellano, en kichwa y en shuar. - Relato de datos de los autores del Himno Nacional. - Canto del Himno Nacional. 	<ul style="list-style-type: none"> - Himno Nacional en castellano, en kichwa y shuar. - Texto - Cuaderno 	<ul style="list-style-type: none"> - Describe las manifestaciones de civismo que se deben guardar al escuchar el Himno Nacional. - Conoce al autor de la música y la letra del Himno Nacional. - Entona el Himno Nacional.
5	<p>Caracterizar los lugares, personajes y hechos más representativos del país con otros símbolos que lo representan y que constituyen un distintivo frente a los demás países.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conversación sobre la biodiversidad y multiculturalidad del país. - Explicación de acciones realizadas por personajes famosos. - Descripción de hechos representativos que han permitido conocer al Ecuador en el mundo. - Identificación de lugares importantes para el Ecuador. - Consulta sobre personajes, hechos y lugares históricos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Láminas - Fotografías - Recortes de revistas - Textos y cuaderno de actividades - Colores 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce algunos lugares, hechos y personajes del país. - Narra anécdotas o datos históricos del país. - Demuestra interés por conocer datos sobre el país.
6	<p>Valorar el sentido de los símbolos, identificándolos como una representación que une a los ecuatorianos y ecuatorianas.</p>	<p>Diálogo sobre las maneras de demostrar amor a la patria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - de derechos y obligaciones para los ecuatorianos y ecuatorianas. - de patrimonio nacional. - Comentario sobre los principios de: ama quilla, <i>ama llulla</i> y <i>ama shua</i>; no ser ocioso, no mentir y no robar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Láminas - Fotografías - Recortes de revistas - Textos y cuaderno de actividades - Pinturas 	<ul style="list-style-type: none"> - Entona el Himno Nacional. - Reconoce el significado de los elementos de los símbolos patrios.

Fuente: Guía didáctica del docente

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Sugerencias adicionales para la planificación de bloque

Bloque N° 6: Los símbolos de los ecuatorianos

Activación de conocimientos y experiencias previas

- ¿Piensas que el uniforme de la escuela sirve para identificar a los niños y niñas que asisten a esta?
- ¿De qué otras maneras se identifican los estudiantes de una escuela?
- ¿Has presenciado un desfile cívico?
- ¿Recuerdas una fecha cuando hayas observado que se exhibe la Bandera Nacional en casas y lugares públicos?
- ¿Por qué crees que se realiza cada semana el acto cívico en tu escuela?
- ¿En qué actos especiales se escucha el Himno Nacional?
- ¿Conoces a algún personaje importante del país?, ¿puedes nombrar a alguno?
- ¿Por qué ciertas personas son importantes para una comunidad?

Técnicas de aprendizaje

El trabajo creativo

La educación tiene el poder de cultivar o de ahogar la creatividad. En una educación significativa, la creatividad permite que los niños y las niñas sean agentes activos de su propio aprendizaje, como también de la exploración y descubrimiento del mundo. Gracias a ello, están en la capacidad de enfrentarse a los problemas y dar respuestas alternativas. Existen algunas aptitudes mentales que hacen posible el pensamiento creador. Estas son: fluidez, flexibilidad, originalidad y elaboración. Para desarrollar el talento creador en niñas y niños de tercero de Educación Básica se sugieren las siguientes estrategias:

- Permita que las ideas de sus estudiantes sean interpretadas por los demás.
- No pretenda que sus alumnos y alumnas lleguen a una única solución. Es muy importante la apertura a diferentes puntos de vista.

- Motive constantemente la curiosidad y la capacidad de explorar.
- Valore la participación de sus estudiantes.
- Pida buscar soluciones a problemas de la vida cotidiana.
- Realice actividades a partir de preguntas como: ¿Qué sucedería si...?
- Fomente la imaginación y la fantasía.
- Llegue a conclusiones a partir de las ideas dadas por sus estudiantes.

Material didáctico

Resulta de gran ayuda para esta técnica el trabajo denominado «lluvias de ideas». Para llevarlo a cabo, necesita únicamente la pizarra y un marcador. Permita que sus estudiantes expresen con libertad lo que viene a sus mentes al mencionar un tema. Usted copiará las ideas en la pizarra y, al finalizar la actividad, pedirá a los niños y niñas que anoten las que les han parecido más interesantes.

Construcción del conocimiento

1. Junto a sus alumnos y alumnas organice un lugar especial para ubicar los símbolos patrios durante el tiempo que se está estudiando sobre ellos.
2. Consiga un video o fotografías de las actividades de juramento a la Bandera y otros actos cívicos realizados en la escuela para analizar, con las y los alumnos, los aspectos positivos y negativos que se observen en estos.
3. Con ayuda de láminas, cuente a las y los alumnos algunos aspectos relacionados con la historia de la Bandera Nacional, el Escudo de Armas y el Himno Nacional.
4. Dedique una semana para vivir el civismo en el aula. Alterne cantando un día el Himno Nacional en castellano, otro en kichwa y shuar. Durante las horas de clase que se presten para el efecto, coloque música nacional como elemento de fondo.
5. Organice la visita de un personaje de fama o reconocimiento de su localidad para

que los alumnos y alumnas puedan entrevistarlos y realizar preguntas tema de los símbolos nacionales.

6. Pida a sus estudiantes que realicen un colaje acerca de las celebraciones cívicas, y colóquelo en la cartelera del aula.

7. Con plastilina u otros materiales, realice diferentes tipos de vestimentas de las etnias del país y narre lo que simbolizan los colores o los atuendos.

8. Organice el proyecto de ecuatorianidad; para ello, pida a sus estudiantes que lleven al aula platos típicos, expresiones de arte ecuatoriano, música, vestimentas. Permita que los padres y madres de familia se involucren en esta actividad.

9. Prepare el minuto cívico próximo en el que las y los alumnos pueden leer frases elaborados por ellos, que demuestren sus derechos y obligaciones como ecuatorianos y ecuatorianas; o, el amor que sienten por la patria, la descripción de los lugares de su mayor agrado.

10. Pida a sus estudiantes que representen en dibujos las celebraciones cívicas en las que han participado y, en forma oral, que describan los sentimientos o sensaciones que estos actos han despertado.

Hábitos de estudio

Organización del tiempo

Las investigaciones han demostrado que manejar eficientemente el tiempo es un factor importante para el éxito académico, por eso, es necesario enseñar a sus estudiantes la administración de este recurso y establecer, dentro de los hábitos de estudio, los siguientes parámetros:

- Planificar el tiempo de estudio. Establecer horarios. Así como se establecen horarios para levantarse, para acostarse, para las comidas, también se deben establecer

horarios para estudiar. Al menos 15 minutos al día.

- Establecer prioridades. Empezar por las asignaturas de mayor grado de dificultad, evitar dedicar mucho tiempo a las asignaturas más fáciles o de mayor agrado.
- Jerarquizar las tareas o actividades. Aunque todas las tareas y actividades escolares son importantes, no todas son urgentes.
- Dedicar diariamente el mismo tiempo y la misma hora al estudio.
- Planear y determinar los tiempos para el descanso.
- Dedicar un tiempo para la lectura.
- Descansar el tiempo adecuado.

Aplicación: atención a la diversidad

Inteligencia verbal lingüística-comunicativa: Motive a sus estudiantes para que aprendan el Himno Nacional en kichwa y shuar. Narre anécdotas de historias y leyendas de los pueblos indígenas del país.

Inteligencia lógico-matemática: Pida que clasifiquen actitudes de respeto o irrespeto frente a los símbolos patrios, a los deberes y derechos como ecuatorianos y ecuatorianas. **Inteligencia espacial:** Arme, junto con sus alumnas y alumnos, rompecabezas con los símbolos patrios, lugares de reconocimiento del país a nivel mundial. Dibujar su escuela, su casa o un edificio público en un día cívico.

Inteligencia kinestésica: Pida a sus estudiantes dramatizar actitudes de respeto frente a los símbolos patrios, personificar a ilustres personajes de la historia nacional o realizar teatro de títeres para representar leyendas y tradiciones.

Inteligencia musical: Permita que sus estudiantes escuchen música nacional. Por ejemplo: Esta es mi tierra linda el Ecuador, tiene de todo/ríos, montes y valles/ sí señor,/ y minas de oro./ Y sus mujeres/ son tan hermosas,/ que se parecen/ lirios y rosas/ y sus hombres son bravos/ sí señor/, y muy celosos.../

Inteligencia interpersonal: Junte a sus niños y niñas en parejas, preferiblemente de hombre y mujer. Prepare un banco de cinco preguntas que permitan a los niños y niñas comprender las diferencias y similitudes entre ellos; por ejemplo: ¿Qué programa de televisión te gusta más?, ¿por qué? ¿Qué juego de patio es el más divertido para ti? ¿Cuál es tu cuento preferido?, ¿por qué?, entre otras. Al finalizar esta actividad, pida a sus estudiantes que identifiquen los elementos que tienen en común. De esta manera, ellos comprenderán que existen diferencias de género, pero que comparten otras características en común, debido a que pertenecen a un mismo país y llevan consigo una historia tradiciones y costumbres similares.

Aproveche esta actividad para inculcar los valores de respeto, equidad étnica y convivencia armónica entre las personas.

Inteligencia intrapersonal: Motive a los niños y niñas para que escriban un poema a partir del título «Mi Patria». Una vez terminado, pida que lo lean ante sus compañeras y compañeros. Esta actividad puede servir también para organizar una exposición con los poemas creados o también para un certamen de recitación. Ayude a sus estudiantes con el desarrollo de la expresión corporal y la modulación de la voz.

Actividades recreativas

Piedra, papel o tijera

El juego se desarrolla con las manos. El puño cerrado representa la piedra; la mano abierta, el papel y los dedos índice y medio, estirados formando una uve, representan la tijera. Los jugadores se ponen uno frente a otro con una mano en la espalda y dirán: «Piedra, papel o tijera», al acabar la frase enseñarán las manos y verán quién gana:

Papel gana a piedra porque la envuelve. Tijera gana a papel porque lo corta.

Piedra gana a tijera porque la rompe. Hay empate si los dos niños o niñas enseñan figuras iguales. El juego puede continuar las veces que sean necesarias hasta que los dos participantes hayan ganado.

Nombre-----

Año----- Paralelo----- Fecha-----

1. **Piensa** en una persona muy querida para ti. ¿Con qué elemento de la naturaleza la compararías? **Dibújalo** y **explica** el porqué.

A large, empty rectangular box with a thick orange border. The bottom-right corner is folded over, creating a triangular flap. This box is intended for the student to draw a natural element.

2. **Responde:** ¿Para qué sirven los siguientes elementos: bandera, escudo e himno?

A large, rounded rectangular box with a thick orange border. Inside the box, there are five horizontal dotted lines spaced evenly, providing a guide for writing the answer.

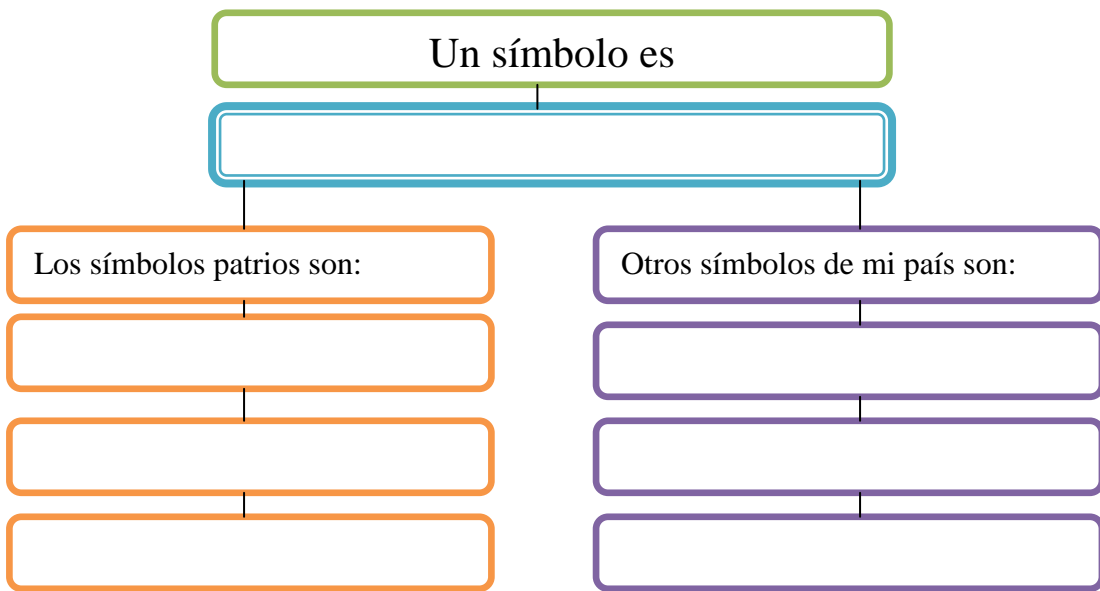
3. Escribe una frase para invitar a otras personas a conocer nuestro país.

A large rectangular box with a thick orange border. The bottom-right corner is folded over, creating a triangular flap. Inside the box, there are three horizontal dotted lines for writing.

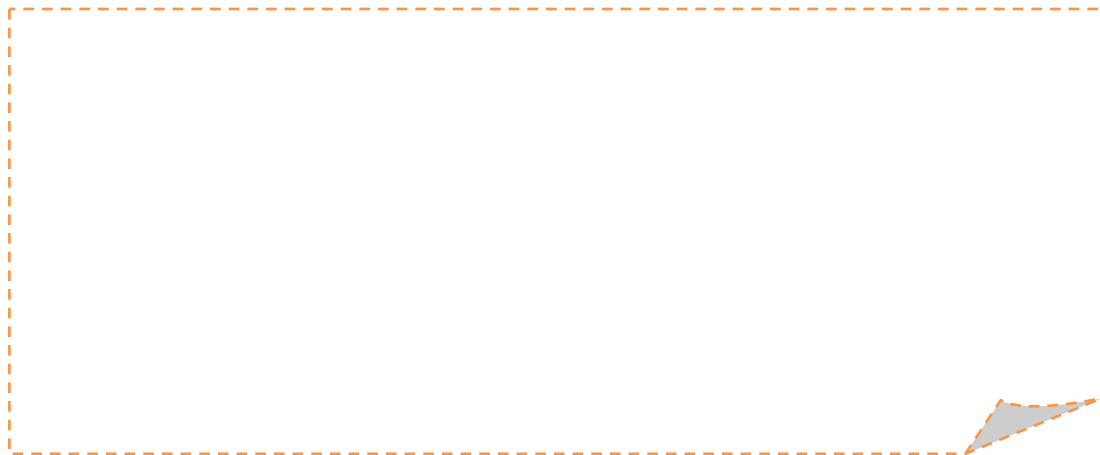
Nombre-----

Año----- Paralelo----- Fecha-----

1. **Completa** el organizador gráfico con las palabras que correspondan e **indica** otros símbolos que son reconocidos a nivel nacional. **Expresa** oralmente por qué representan al Ecuador.



2. **Dibuja** una manifestación que los ecuatorianos y ecuatorianas podemos realizar por amor a la patria.



3. **Observa** los siguientes símbolos patrios y **explica** su significado.



.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....

4. **Dibuja** una forma en la que un niño o niña de tu edad puede cumplir con los principios de:

Ama quilla

.....
.....
.....

Ama llulla

.....
.....
.....

Ama Shua

.....
.....
.....

Capacitación por competencias

Juan B. Climént Bonilla (2010) en la Revista Electrónica de Investigación Educativa con el tema Artículos arbitrados, titula a su artículo como Sesgos Comunes en la educación y la capacitación basadas en estándares de competencia, datos importantes para la presente investigación que disponemos a continuación.

Resumen

La creciente incorporación de modelos basados en estándares de competencia, en muchos sistemas educativos y de capacitación, más allá de políticas y estrategias innovadoras, responde a la difusión de estos modelos como parte de los procesos de globalización dentro de las naciones y entre ellas. El conocimiento de las propiedades de los modelos destinados al fomento de competencias es de gran importancia para los sistemas de enseñanza–aprendizaje, por las repercusiones que éstas tienen, tanto en el ámbito educativo como en el laboral. A partir de una extensa revisión de conceptos y términos relacionados con la educación y la capacitación basadas en estándares de competencia, el propósito de este artículo es analizar una serie de sesgos (tendencias, omisiones, distorsiones, malentendidos) comunes a políticas e iniciativas en materia de formación por competencias.

Introducción

Entre los cambios culturales propiciados por el desarrollo de los medios de comunicación y los procesos globalizadores durante la segunda mitad del siglo XX y en especial desde la década de los setenta hasta nuestros días, la formación basada en competencias ocupa un lugar preponderante en el mundo de la educación y del trabajo.

Pese a la gran complejidad de los modelos y sistemas que adoptan el enfoque de competencias, y a la falta de claridad sobre el significado de éstas, muchos de los actores sociales (autoridades, empleadores, docentes, instructores, trabajadores y

estudiantes) involucrados en la gestión de dichos modelos y sistemas, manejan el término competencias como parte de un vocabulario común, en el que se asumen entendimientos compartidos, al margen de cualquier reflexión y conocimiento de fondo.

Continúa Climént Bonilla (2010) y manifiesta que ante la inminente y generalizada necesidad de elevar el nivel de competencias de la población económicamente activa en el ámbito de organizaciones, sectores productivos, países y regiones– surgen iniciativas de educación y capacitación que ignoran o subestiman las dificultades inherentes a los sistemas de formación por competencias; situación que ocasiona serias inconsistencias y errores, desde la concepción y diseño de las mismas iniciativas. En los siguientes apartados se analizan diversos aspectos conceptuales, estructurales y funcionales, referentes a las propiedades y atributos de la formación por competencias –de individuos y grupos–, que dan cuenta de una serie de sesgos en los que comúnmente incurren las políticas e iniciativas de educación y capacitación bajo este enfoque. El análisis de dichos sesgos revela diversas fortalezas de la educación, la capacitación y la experiencia laboral vinculadas con estándares de competencia, pero también deja ver sus grandes contradicciones y debilidades. Como se mencionó anteriormente, el presente artículo es producto del estudio de una extensa base de términos y conceptos relacionados con las competencias de las personas en el mundo de la educación y el trabajo. El contenido se estructuró en ocho apartados o literales que corresponden a igual número de sesgos identificados, a saber:

- a) Concepción reduccionista de la formación por competencias:**
- b) Énfasis en rendimiento y resultados**
- c) Concentración en un tipo de competencias**
- d) Orientación a competencias individuales**

e) Discontinuidad entre educación, capacitación y experiencia laboral

f) Tergiversación conceptual entre habilidades y competencias

g) Omisión de contextos y valores

h) Sujeción a las fuerzas del mercado

“Es pertinente aclarar que los diferentes literales, dadas sus particularidades, fueron abordados de manera independiente, por lo que los distintos apartados no siguen un tratamiento consecutivo ni responden a relación alguna, es decir que el orden no es importante” (Climént Bonilla, 2010, pág. 1).

Capacitación basada en competencias

Flores Sepúlveda (201) se refiere a la capacitación basada en competencias e indica que las organizaciones modernas están en inmejorables condiciones para hacer realidad lo que hasta hace algunos años podría haber sido una quimera: que sus inversiones en capacitación se apliquen allí donde verdaderamente se les necesita, con metodologías y recursos de una increíble efectividad. Hablamos de la posibilidad abierta de realizar acciones de capacitación oportunas y pertinentes, una capacitación “just in ti time”, almacenada electrónicamente en espera del aprendiz interesado, que en cualquier momento y en cualquier lugar – incluido su propio puesto de trabajo- pueda acceder a ella, dejarla , retomarla y auto evaluarse hasta el punto que su dominio sea demostrable a terceros quienes solo “certificaran” su competencia en la materia elegida.

¿Qué es la capacitación basada en competencias?

En un sistema educativo tradicional, la unidad de progresión es el tiempo y el centro es el profesor. En cambio, en la estrategia de Capacitación Basada en Competencias (CBC), la unidad de avance es la competencia expresada en la forma de una

realización laboral concreta, observable y evaluable y está esencialmente centrada en el participante o aprendiz. Pero, veamos la definición de competencia.

Competencia: capacidad de articular y movilizar condiciones intelectuales y emocionales en términos de conocimientos, habilidades, actitudes y prácticas necesarias para el desempeño de una determinada función o actividad, de manera eficiente, eficaz y creativa, conforme a la naturaleza del trabajo (Flores Sepúlveda, 2004, pág. 1)

Dicho de otro modo, la competencia acreditada a un individuo define su capacidad productiva, medida en términos de desempeño real y demostrado en un determinado contexto de trabajo y que no resulta sólo de la capacitación, sino que, además de la experiencia adquirida en situaciones concretas de ejercicio ocupacional.

Tomando en consideración estos conceptos se han definido algunos elementos esenciales que distinguen la estrategia de CBC:

- 1) Para desarrollar programas basados en competencias, es esencial que éstas se identifiquen cuidadosamente y sean dadas previamente a conocer a quienes deben adquirirlas.
- 2) Los criterios que se utilizaran para evaluar su logro y las condiciones bajo las que se medirá deben ser claramente especificadas y dadas a conocer con anterioridad.
- 3) El programa de capacitación debe orientar claramente acerca de la forma de desarrollar el aprendizaje individual y la evaluación de cada una de las competencias especificadas.
- 4) La evaluación de competencia incluye evidencias del dominio de conocimientos y de actitudes del participante pero, además requiere evidencias del desempeño real de la competencia como la fuente primaria de la evaluación.
- 5) Los participantes progresan a través del programa a su propio ritmo, hasta que se

consideran ellos mismos capaces de demostrar su dominio en las competencias especificadas.

Las características de la capacitación basada en competencias

¿Cuáles son las características que permiten identificar un programa de capacitación basado en competencias? ¿ Además del enfoque de competencias, qué otras características se asocian con la CBC?. A continuación, identificamos las características más relevantes de este tipo de programas:

- a) Las competencias han sido cuidadosamente identificadas y estandarizadas.
- b) En el contenido, la teoría que soporta a la práctica están completamente integradas. El conocimiento que se requiere para comprender y apoyar las acciones y decisiones que deben ejecutarse se entrega con ocasión de la práctica.
- c) Los recursos de aprendizaje – materiales didácticos, materiales audiovisuales, instructivos, etc.- son claves para adquirir el dominio de la competencia y se diseñan tanto para el aprendizaje de conocimientos como para el desarrollo de habilidades.
- d) Los métodos de enseñanza deben asegurar el dominio de lo aprendido. La premisa es que todos los participantes pueden dominar la habilidad o el conocimiento requerido, siempre que se les dé el tiempo suficiente y se utilicen los métodos didácticos apropiados.
- e) Los participantes son evaluados al comienzo del programa y aquellos que tienen un dominio apropiado de conocimientos y destrezas pueden acreditar sus competencias sin requerir participación en el programa.
- f) En el proceso de enseñanza-aprendizaje, debe respetarse el ritmo que fije el mismo participante.

g) Por lo anterior, un aspecto esencial de la CBC es la disposición de enfoques - flexibles de capacitación, incluyendo facilidades para el estudio individual. En este aspecto, disponemos hoy día de la instrucción basada en el computador que responde plenamente a estas condiciones: capacitación “any where, any time”

h) La capacitación concluye sólo cuando los participantes demuestren a petición propia que han adquirido y pueden utilizar las competencias requeridas.

Ventajas y Limitaciones de la capacitación basada en competencias

Una de las ventajas esenciales de la CBC es que el foco está puesto en la ejecución exitosa de una actividad relevante que agrega valor a los procesos de la empresa y que ha sido tomada como base del diseño instruccional. Desde esta perspectiva, la siguiente tabla resume las ventajas de la estrategia:

- Los participantes adquieren las competencias requeridas en el desempeño efectivo de sus trabajos.
- Los participantes ganan confianza a medida que tienen éxito en el dominio de las competencias específicas.
- Los participantes conocen exactamente las competencias que deben desarrollar.
- El tiempo de capacitación se usa más eficiente y efectivamente ya que el instructor es un facilitador del aprendizaje a diferencia de un simple proveedor de información.
- La mayor proporción de tiempo el instructor lo dedica a trabajar individualmente con los participantes, o en grupos pequeños, a diferencia de las presentaciones tipo conferencias.
- Una parte importante de la capacitación se destina a evaluar la capacidad de cada participante para desempeñar las habilidades esenciales de su trabajo.

Considerando que hay un número importante de ventajas de la estrategia de CBC, también existen algunas limitaciones potenciales. Con anterioridad a desarrollar

programas basados en competencias, es importante considerar estas restricciones:

- A menos que se capacite y se les dé apoyo sostenido a los instructores para que adquieran las competencias que el modelo de CBC requiere , habrá una tendencia a "enseñar como nos enseñaron a nosotros " y rápidamente retornaran al papel del profesor tradicional.
- Un programa de CBC solo será efectivo cuando el proceso utilizado para identificar las competencias haya sido suficientemente efectivo. Si no se ha realizado un cuidadoso análisis de competencias, entonces el programa de capacitación resultante probablemente será muy ineficaz.
- Un programa puede ser considerado como de CBC, pero a menos que los materiales y los enfoques instruccionales (p. ej., guías de aprendizaje, listas de comprobación y tutorías) se diseñen para ser usados como parte del programa, es inverosímil que el curso resultante sea verdaderamente CBC.

Modelos y Simulaciones en capacitación basada en competencias

Considerando la naturaleza y el proceso que debe desarrollarse en un programa de CBC, los modelos y las simulaciones pueden ser complementos valiosos de la estrategia. Un caso concreto es la ayuda de un simulador de vuelo en la preparación de un piloto o el maniquí utilizado en un curso de primeros auxilios para aprender a dar resucitación cardiopulmonar

En el caso de comportamientos o formas de ser que deben caracterizar el desempeño de una labor, como por ejemplo la capacidad de trabajo en equipo, la metodología del rol playing y los assessment centeró permiten aproximarse en buena forma a lo que será el desempeño real del participante y facilitan la evaluación de este tipo de objetivos de aprendizaje.

Los modelos y simulaciones utilizados en CBC no solo son útiles para que los participantes aprendan y lleguen a desarrollar dominio completo de una determinada

habilidad sino que además son de extrema utilidad al momento de realizar evaluaciones del aprendizaje, ya que permiten visualizar en un contexto apropiado el ejercicio efectivo de la competencia o comportamiento que se quiere desarrollar.

Las exigencias que impone el uso de la capacitación basada en competencias

Para lograr los resultados más eficientes de la CBC es de vital importancia considerar los siguientes aspectos de su gestión:

- Las organizaciones tiene que destinar los recursos adecuados y los materiales didácticos que satisfagan los requerimientos de la CBC.
- Los materiales audiovisuales necesitan estar directamente conectados con los materiales escritos.
- Las actividades de Capacitación tienen que ajustarse a los objetivos de aprendizaje.
- La retroalimentación y la interacción con los participantes debe mantenerse continuamente.
- Los instructores deben capacitarse para realizar programas de CBC.
- Los participantes que asisten a los programas de CBC deben ser informados del enfoque para que comprendan las diferencias con sus experiencias educativas y de capacitación anteriores.

El diseño Instruccional de la capacitación basada en competencias

Los siguientes aspectos pueden mostrar cómo los principios y conceptos expuestos hasta aquí deben guiar el diseño de un programa específico de CBC:

1. Identificar las habilidades específicas (Por ejemplo: medir temperaturas, calibrar un instrumento, confeccionar un balance) necesarias que serán la base del programa de CBC.

2. Identificar las condiciones específicas bajo las cuales debe ser demostrada la competencia (ej. con un pirómetro óptico, con los planos del equipo, utilizando un software, etc.).
3. Definir un estándar que permitirá apreciar si la competencia ha sido alcanzada.
4. Desarrollar guías de estudio, listas de comprobación y secuencias del aprendizaje que indiquen cada etapa que se necesita cubrir antes de ser evaluado.
5. Desarrollar manuales de referencia que contengan lo esencial, la información que se necesita conocer relativa a las habilidades que deben ser desarrolladas.
6. Si es posible incluya modelos o simuladores
7. Diseñe objetivos de capacitación que indiquen al participante lo que debe hacer al término del programa, y que le indiquen como será evaluado.
8. Desarrolle una variedad de métodos de capacitación que apoyen con efectividad los objetivos del programa.

Desarrollo y Evaluación de la capacitación a base de competencias

Por su naturaleza, la CBC tiene un antes, durante y después de la acción capacitadora que es importante diferenciar. Desde luego, ya hemos señalado que no es necesario integrar a un proceso formativo a quien puede demostrar que es competente. Otro aspecto vital es el adecuado diseño del sistema de enseñanza aprendizaje que debe relacionar de modo óptimo la a) materia, b) la metodología instruccional, c) los recursos didácticos, d) el tipo de instructor y e) el nivel de los participantes.

Respecto de la evaluación de la competencia, ésta debe basarse en la competencia estandarizada. Al respecto, las evaluaciones de los simulacros y la ejecución práctica de los trabajos deberían hacerse con referencia a listas de verificación y con algún tipo de escala que indique el grado de dominio adquirido en el programa.

Resumiendo, algunas recomendaciones de desarrollo de la capacitación y evaluación de la misma serían las siguientes:

- Administre un cuestionario previo para evaluar el conocimiento inicial de los participantes y su actitud hacia el contenido del programa.
- Para evaluar las habilidades antes de comenzar el programa se pueden utilizar modelos o equipos a escala para asegurar que los participantes poseen el nivel de las habilidades de entrada como para facilitar el logro de los comportamientos de salida, en tanto que las competencias de interacción y comunicación podrían ser evaluadas con rol playing.
- Desarrolle el programa basándose en un instructor o facilitador que utilice un enfoque interactivo y participativo.
- La transferencia de habilidades desde el facilitador a los participantes debe hacerse mediante las demostraciones de habilidad, uso de diapositivas o videocintas, modelos y finalmente en la realidad laboral misma.
- La práctica de las habilidades debe seguir los pasos de la guía instruccional, hasta que el participante llegue a ser competente en la ejecución de la tarea . Durante este tiempo el entrenador funciona como un entrenador que provee refuerzo y retroalimentación continua a los participantes. Solo cuando los participantes se evalúan y se determina si son competente sobre un modelo pueden pasar a la realidad laboral concreta.
- La administración de controles de evaluación intermedio para determinar si los participantes están dominando los nuevos conocimientos asociados con las habilidades que se le enseñan.
- Evalúe el desempeño de cada participante (es decir, conocimiento, las actitudes, prácticas y habilidades) con clientes. La evaluación que hace el instructor se basa en listas de comprobación. El participante es o aprobado o no, como resultado del conocimiento, evaluaciones de habilidades y la actitud.

Componentes Curriculares

Introducción

Gloria Vidal (2008) ministra de educación del Ecuador, puso a disposición de todos los docentes, La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, la que se realizó a partir de la evaluación del currículo de 1996, de la acumulación de experiencias de aula logradas en su aplicación, del estudio de modelos curriculares de otros países y, sobre todo, del criterio de especialistas y docentes ecuatorianos de la Educación General Básica en las áreas de Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

En septiembre del año 2010, según Acuerdo No. 306, se aprueba para el Sistema Nacional de Educación el documento de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica AFCEGB para 1° grado, para 2° y 3.° grados en las asignaturas de Entorno Natural y Social, Matemática y Lengua y Literatura y de 4.° a 10.° grados las asignaturas de Matemática, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales, este documento establece aprendizajes comunes mínimos, los mismos que pueden adaptarse a contextos y a necesidades de diferentes medios escolares. Los objetivos que plantea son:

- Actualizar del currículo de 1996 en sus proyecciones social, científica y pedagógica.
- Especificar, hasta un nivel meso-curricular las habilidades y conocimientos que los estudiantes deberán aprender por asignaturas y por grados.
- Ofrecer orientaciones metodológicas viables para la enseñanza y el aprendizaje, a fin de contribuir al desempeño profesional docente.
- Formular indicadores esenciales de evaluación que permitan comprobar los aprendizajes estudiantiles, así como el cumplimiento de los objetivos planteados por área y por grado.

- Promover, desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo, fortalecer la formación de una ciudadanía para el Buen Vivir, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional.

Para cumplir con los objetivos propuestos, se elaboró once libros de primero a décimo grado de EGB, organizados por grados y por áreas, de acuerdo a su especificidad.

La aplicación de la Actualización y Fortalecimiento Curricular es obligatoria para todas las instituciones educativas a nivel nacional, sin embargo, según el reglamento de la LOEI, capítulo III del Currículo Nacional, Artículo 10, Adaptaciones Curriculares, se tiene que:

“Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo a las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan” (Vidal, 2008, pág. 8).

Con referencia a este artículo, se ha considerado a las escuelas uni y pluridocentes, las mismas que necesitan una atención específica, tomando en cuenta el trabajo complejo que realizan sus docentes, al tener que interactuar con estudiantes de diferentes grados a la vez.

Por esta razón, se ha elaborado el presente documento, que está dirigido a este grupo de docentes y tiene como objetivo principal, facilitarles su quehacer educativo. Siendo el producto de un largo proceso que empezó en noviembre del 2011 y recoge los aportes de maestros de diferentes instituciones educativas uni y pluridocentes, técnicos de Institutos Superiores Pedagógicos ISPED de diferentes provincias del Ecuador, técnicos de la Organización de Estados Iberoamericanos y de la Dirección Nacional de Currículo del Ministerio de Educación.

Esta adaptación curricular para escuelas pluridocentes, está enfocada en la

organización de las destrezas con criterios de desempeño e indicadores esenciales de evaluación de los siete primeros grados de EGB, según las cuatro áreas: Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales; manteniendo los lineamientos y componentes curriculares de la AFCEGB.

Este documento está estructurado en cuatro acápite:

En el primer acápite, se presenta una síntesis de los componentes curriculares y su articulación.

En el segundo acápite se encuentra, lo sustancial de esta adaptación, las Matrices de destrezas con criterios de desempeño, organizadas por ciclos y asignaturas.

En el tercer acápite, se da orientaciones respecto a la planificación microcurricular tomando en cuenta las matrices de destrezas con criterios de desempeño presentadas en el capítulo dos.

Por último en el cuarto acápite se da una guía para desarrollar las destrezas con criterios de desempeño.

Se espera que este documento sea de utilidad y sirva de orientación y apoyo a los docentes de escuelas pluridocentes de todo el país.

Actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica

Se sustenta en visiones de la pedagogía crítica que se fundamenta en el protagonismo de los estudiantes en el proceso educativo en la interpretación y solución de problemas. El aprendizaje debe desarrollarse por vías productivas y significativas que conllevan a la metacognición. (AFCEGB, 2010)

De lo mencionado el currículo cita destrezas con criterios de desempeño que deben ser desarrolladas en el aula y que apuntan a alcanzar los objetivos propuestos para cada área y por consiguiente el perfil de salida de EGB. Además, en la propuesta se

considera al Buen Vivir como principio rector del sistema educativo, constituyéndose en hilo conductor de los ejes transversales que son parte de la formación en valores.

Para recordar la organización del currículo de las áreas en la AFCEGB, se propone la siguiente síntesis:

- **Perfil de salida del área:** Describen el desempeño que debe demostrar el estudiantado al concluir el 10.º grado de EGB.
- **Objetivos educativos del área:** orientan el alcance del desempeño integral que deben alcanzar los estudiantes en cada área de estudio durante los diez grados de EGB.
- **Objetivos educativos del año (grado):** Expresan las máximas aspiraciones que pueden ser alcanzadas en el proceso educativo dentro de cada grado de estudio.
- **Destrezas con criterios de desempeño:** Expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño, siendo estos de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad, valorativos, entre otros.

Se expresarán respondiendo a las siguientes interrogantes:

¿Qué debe saber hacer? Destreza

¿Cómo debe saber? Conocimiento

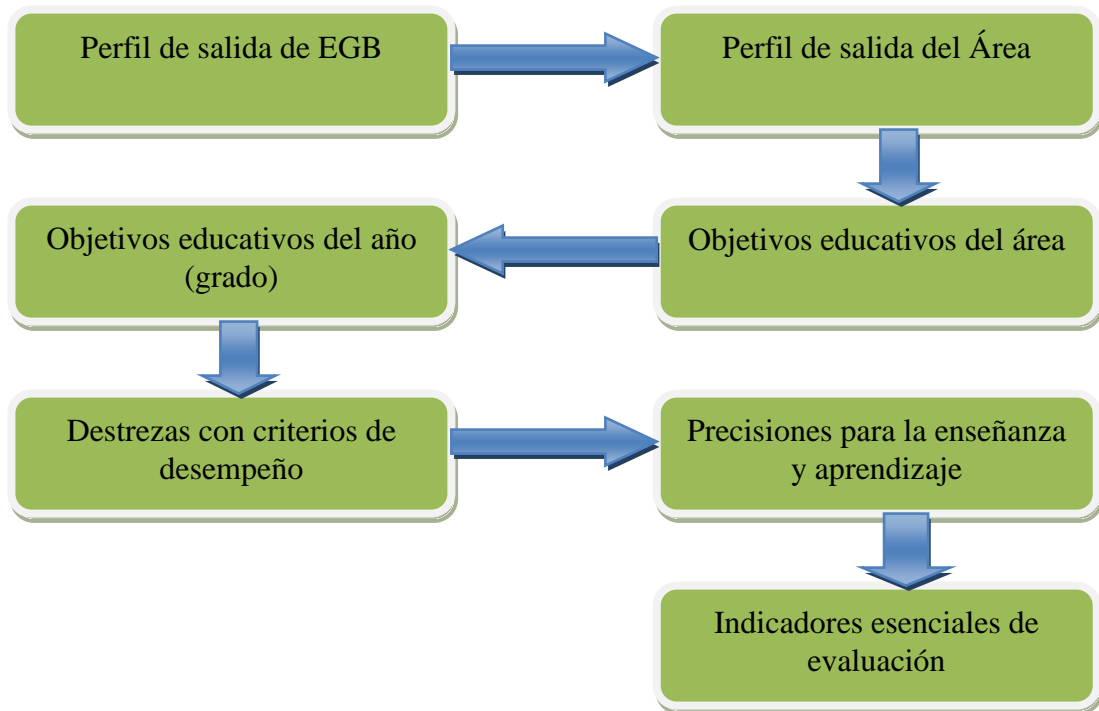
¿Con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización

- **Indicadores esenciales de evaluación:** Constituyen las evidencias concretas de los resultados del aprendizaje, precisando el desempeño esencial que deben demostrar los estudiantes.

Acompañando a estos elementos curriculares, el currículo nacional propone

orientaciones metodológicas y didácticas para cada año y área que se ven reflejadas en las precisiones para la enseñanza y aprendizaje.

En el siguiente cuadro se indica la articulación de estos elementos:



Matrices de destrezas con criterios de desempeño

La Actualización y Fortalecimiento Curricular para la Educación General Básica del año 2010 se aplica en todas las instituciones educativas del país, para facilitar su aplicación en las escuelas uni o pluridocentes se ha construido de manera consensuada matrices de destrezas con criterios de desempeño organizadas por ciclos para las áreas de Matemática, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales. Los ciclos que se tomaron en cuenta son:

Primer ciclo: primero, segundo y tercer grados de EGB

Segundo ciclo: cuarto y quinto grados de EGB

Tercer ciclo: sexto y séptimo grados de EGB

Para la construcción de las matrices, se consideró todas las destrezas con criterios de desempeño propuesta en el Currículo Nacional, de primero a séptimo grado de EGB y de las cuatro áreas, organizadas en temáticas generales y específicas según el área.

En esta organización, en **primer lugar**, se puede visualizar una progresión y similitud de tratamiento de las destrezas con criterios de desempeño en cada uno de los grados, según las especificidades de las áreas. Ejemplo:

1. En segundo y tercer grado se trabaja el área de Entorno Natural y Social en donde se desarrollan conocimientos referentes a Estudios Sociales y Ciencias Naturales, para la elaboración de las matrices, en el primer ciclo se ha denominado Entorno Natural a lo correspondiente a Ciencias Naturales y Entorno Social a lo referente a Estudios Sociales.

2. Para la elaboración de las matrices en el caso de primer grado de EGB se tomaron las destrezas con criterios de desempeño de los componentes de descubrimiento y comprensión del medio natural, de relaciones lógico matemática y de comprensión y expresión oral y escrita. Las destrezas con criterios de desempeño de los otros componentes el docente deberá planificarlas de acuerdo a su pertinencia.

Para Ciencias naturales

Tabla N° 7: Matriz de destrezas con criterio de desempeño

Cuarto grado de Educación General Básica	Quinto grado de Educación General Básica
Destrezas con criterios de desempeño	Destrezas con criterios de desempeño
Analizar las particularidades y propiedades que presentan los suelos agrícolas de la localidad con la observación directa durante las indagaciones de campo, identificación y registro de datos y la interpretación de fotografías, imágenes y videos del estado del suelo en la localidad.	Clasificar los suelos por sus características y determinar su influencia en el sostenimiento de los ecosistemas terrestres y ecosistemas acuáticos, con la jerarquización y relación de sus componentes.

Fuente: Actualización y Fortalecimiento Curricular

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

En segundo lugar, se detectó que existen destrezas con criterios de desempeño relacionadas tanto en su conocimiento como en la destreza misma, por lo tanto se las fusionó y como resultado se obtuvo una destreza con criterios de desempeño abarcadora.

Esta situación se observa por ejemplo en Ciencias Naturales:

Tabla N° 8: Matriz de destreza con criterio de desempeño

CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	
Destrezas con criterios de desempeño	Destrezas con criterios de desempeño agrupadas
Relacionar el calor y la luz que proporciona el Sol, su influencia en el cambio climático con experimentaciones, registros climáticos y recolección e interpretación de datos en el entorno.	Relacionar el calor y la luz que proporciona el sol con su influencia en los seres vivos, cambio climático, su ambiente y los cambios de estado del agua en la naturaleza desde la experimentación, observaciones directas y la interpretación de gráficos y datos recolectados.
Relacionar el calor y la luz que proporciona el Sol con su influencia en los seres vivos, su ambiente y los cambios de estado del agua en la naturaleza desde la experimentación, observaciones directas y la interpretación de gráficos y datos recolectados.	

Fuente: Actualización y Fortalecimiento Curricular

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Estudios Sociales

Tabla N° 9: Matriz de destreza con criterio de desempeño

SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Describir los medios de transporte y comunicación que existen en la localidad, identificando sus problemas y las necesidades de los habitantes.	Manifiesta las necesidades de su barrio e indica las acciones que puede realizar para colaborar en su vecindario.
Identificar los servicios públicos a su alcance, desde la observación y descripción de los problemas de su entorno natural y social, y los beneficios de la resolución de problemas en el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de la localidad.	

Fuente: Actualización y Fortalecimiento Curricular

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Estudios Sociales (Ejemplo de creación de indicador)

Tabla N° 10 Matriz de destreza con criterio de desempeño
SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Identificar las principales ocupaciones y profesiones y reconoce sus beneficios.	Describe las principales ocupaciones y profesiones.

Fuente: Actualización y Fortalecimiento Curricular

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

La organización de las destrezas con criterios de desempeño y los indicadores esenciales de evaluación, en las matrices propuestas, facilitarán al docente, el trabajo en escuelas multigrado, permitiéndole encontrar las destrezas de símil tratamiento, para su aplicación en el aula y facilitando de esta manera la elaboración de la planificación didáctica.

A continuación se precisa las matrices en el área de Ciencias Naturales construida con el aporte de la valiosa experiencia de maestros uni y pluridocentes de diferentes sectores del país.

**MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL
Tabla N° 11: Área de Entorno Natural, Primer Ciclo**

MI ENTORNO NATURAL					
Primer grado EGB		Segundo grado EGB		Tercer grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Colaborar con el cuidado del medio ambiente plantas y animales mediante la utilización del material de reciclaje, el cuidado del agua y de la energía	Identifica los beneficios que brinda la naturaleza al ser humano.	Identificar las acciones que demuestran respeto y protección a los seres vivos desde el reconocimiento de su repercusión en la supervivencia de estos.	Manifiesta acciones que puede realizar para cuidar las plantas y los animales de su localidad.	Reconocer la importancia de proteger el ambiente mediante la promoción del reciclaje (manejo de residuos), en el hogar y en la escuela.	Enlista las formas de cómo los niños y las niñas pueden reciclar
Reconocer las causas que provocan la contaminación del entorno en que vive y encontrar sus consecuencias y soluciones.	Reconoce objetos y situaciones que contaminan el ambiente			Expresar los beneficios del cuidado del agua a través de la práctica de acciones para su ahorro.	Manifiesta la necesidad de ahorrar el agua en el hogar y en la escuela.
				Valorar la importancia del aire y los peligros que implica su contaminación, desde la prevención tanto en el hogar como en la escuela.	Explica la importancia del suelo y del aire en la vida de las personas y las formas de evitar su contaminación.
ELEMENTOS FÍSICOS					

Primer grado EGB		Segundo grado EGB		Tercer grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer la importancia de los elementos físicos (agua, aire, suelo, sol) del entorno para el beneficio de los seres vivos.	Identifica los beneficios que brinda la naturaleza al ser humano			Identificar las fuentes naturales de luz y calor, desde la valoración de su importancia para la vida y su utilidad en la cotidianidad.	Explica la importancia del suelo y del aire en la vida de las personas y las formas de evitar su contaminación
				Reconocer las necesidades de los seres vivos, aire, el agua, suelo, la luz y el calor sus características como elementos importantes para el desarrollo de la vida a través de la observación, experimentación y descripción	Manifiesta la necesidad de ahorrar el agua en el hogar y en la escuela.
LOS SERES VIVOS					

Primer grado EGB		Segundo grado EGB		Tercer grado de EGB	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Reconocer las plantas y los animales que viven en su entorno según sus características, beneficios, cuidados y protección.	Describe las características del entorno en que vive.	Diferenciar los seres vivos de los elementos no vivos dentro del entorno familiar, escolar y local, desde la descripción de sus articularidades y relaciones entre sí.	Explica las características de los seres vivos en comparación con seres que no tienen vida.		
			Relata las utilidades que tienen las plantas de su entorno y cómo han sido utilizadas por su familia desde generaciones atrás.		
		Describir las plantas y los animales de su entorno, comparando su ciclo de vida, desde la descripción, observación directa, identificación y la relación de las características de estos con los	Indaga acerca de los animales de su localidad y expone lo que aprendió sobre ellos.		

		beneficios que presentan para el ser humano.				
Identificar los órganos de los sentidos y utilizarlos para reconocer sabores, texturas sonidos, imágenes y olores que se encuentran en su entorno.		Explicar cómo los órganos de los sentidos proporcionan información vital para relacionarnos en el mundo exterior mediante la observación de sus propias experiencias.	Manifiesta cómo los órganos de los sentidos permiten obtener información.	Diferenciar el origen de los alimentos, y el beneficio de la comida saludable, desde la concienciación de la ingesta diaria y su valoración de los efectos en el organismo.	Explica cuáles son los alimentos que deberían ingerirse diariamente para mantener una buena salud.	
Identificar y comprender las Necesidades básicas de los seres humanos, analizando su propia experiencia.					Identificar y valorar los alimentos típicos de la localidad cómo los alimentos al ser producto del trabajo de las personas, por medio de la descripción de su proceso de elaboración y significado.	Explica cuáles son los alimentos que deberían ingerirse diariamente para mantener una buena salud.
						Expresa cómo los alimentos son producto del trabajo de muchas personas.
Reconocer las partes de su cuerpo, sus	Reconoce las partes de su cuerpo y las	Describir las características del cuerpo humano por	Explica las diferencias			

características físicas, desde la observación, identificación, descripción de su funcionalidad y valoración del cuidado de su	nombra	medio de la identificación de sus partes y la relación de sus cambios físicos que se producen durante el crecimiento.	de género y biológicas entre hombres y mujeres, reconociendo las partes de su cuerpo y las formas de cuidado.		
Identificar las posibilidades de movimiento de las distintas articulaciones para conocer su función y cuidar el esquema corporal	Reconoce las partes de su cuerpo y las nombra	Diferenciar las características de género y biológicas que presentan los hombres, mujeres, niños y niñas, desde la experiencia personal y observando e interpretando imágenes y material audiovisual			
		Reconocer la importancia del respeto y cuidado del cuerpo en beneficios de su salud y bienestar.			

Fuente: Matriz de destrezas con criterio de desempeño
Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

MATRIZ DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL ÁREA DE ENTORNO SOCIAL

Tabla N° 12: Área de Entorno Social. Primer ciclo

MI FAMILIA Y YO		MI FAMILIA		MI CIUDAD, MI PUEBLO	
PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Descubrir su historia personal desde su nacimiento para identificarse como miembro de una familia, valorar su núcleo familiar y reconocer la existencia de diferentes tipos de familias.</p>	<p>Identifica los miembros de su familia y los nombra.</p> <p>Conoce sus datos personales: nombre, apellido, dirección, entre otros.</p>	<p>Reconocer la necesidad que tienen las personas de interactuar con otras dentro del núcleo familiar, a través de la identificación de la familia como un espacio que brinda cuidado, protección y seguridad, al mismo tiempo, se constituye como un espacio en el cual se reconocen los problemas y las alternativas de solución desde la promoción de la comunicación funcional y el amor</p>	<p>Relata su historia familiar, explicando quiénes son los miembros de su familia y de otros tipos de familia, y los roles que desempeñan en función de la protección y del cuidado mutuo.</p>	<p>Describir a las personas que habitan en la ciudad o pueblo, por medio del reconocimiento de sus características culturales, edad y otras particularidades que hacen distintiva a la localidad.</p>	<p>Identifica las características culturales de las personas que viven en su pueblo o ciudad y las actividades a las que se dedican.</p>

		Identificar los miembros que integran la familia mediante la descripción de sus características corporales, roles, sentimientos y actividades que realizan, relatando y recreando la historia familiar, la conformación de otros tipos de familias y reconociendo su trabajo a favor del bienestar común.	Identifica las necesidades del núcleo familiar y propone alternativas de solución.		
Reconocer y valorar la utilidad de las viviendas desde el análisis de sus características.	Explica la utilidad de las viviendas para las personas.	Ubicar su vivienda y sus dependencias, por medio de la identificación de los materiales de construcción que se emplean en la localidad y en otros sitios de diferente altitud y clima.	Practica acciones de cuidado de las dependencias de la vivienda.	Reconocer las casas, calles y plazas de la ciudad o parroquia mediante la identificación de sus características y ubicación.	
MIS NUEVOS AMIGOS Y YO		MI ESCUELA		MI CIUDAD, MI PUEBLO	
PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Identificar a sus maestros y a sus nuevos	Identifica y nombra a sus compañeros y compañeras.	Asociar a la escuela como su segundo hogar, desde la	Expresa los problemas que tiene su escuela y propone	Ubicar los puntos cardinales en la escuela y en el	Ubica los puntos cardinales en su entorno, tomando como referencia la salida y

compañeros e interactuar con ellos, asumiendo compromisos y responsabilidades para adaptarse a su nuevo ambiente.		identificación y relación con sus compañeros, compañeras y docentes, con quienes comparten actividades escolares, culturales, sociales y acciones que permiten, la prevención y seguridad dentro de la escuela por medio del cumplimiento de las normas establecidas.	acciones que puede realizar para contribuir en su cuidado y bienestar.	entorno, por medio de la utilización de la salida y puesta del Sol como referencia.	puesta del Sol.
		Reconocer la ubicación de la escuela, a través de la descripción de la ruta que realiza para llegar a la institución, y los principales lugares del entorno escolar, para desenvolverse con confianza en sus instalaciones.	Se ubica, de acuerdo a puntos referenciales, en su escuela y hogar.		
		Explicar la importancia de aprender, por medio de la valoración del conocimiento como herramienta indispensable para	Narra sus experiencias escolares indicando que aprendió y compartió con sus compañeras compañeros.		

		resolver problemas en diversas situaciones.			
		Identificar la importancia de mantener el aseo y cuidado de los ambientes escolares reconociendo que puede compartir y aprender de sus compañeros diversos conocimientos (costumbres y tradiciones) a partir del trabajo cooperativo.			
LA COMUNIDAD Y YO		MI VECINDAD		PROVINCIAS, CANTONES Y PARROQUIAS	
PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Describir las características del campo y la ciudad, comparándolas con el entorno en que vive.	Describe las características del entorno en que vive.	Reconoce el lugar donde vive, a partir de la identificación de sus particularidades y necesidades sociales, culturales y naturales, así como el trabajo comunitario que realizan sus habitantes	Explica los beneficios de la ayuda comunitaria y el intercambio de recursos, experiencias y servicios.	Describir la ciudad o parroquia en la que habita, sobre la base de la explicación de su nombre e historia.	Relata la historia de su localidad y la recrea gráficamente.
Conocer los	Enumera los lugares			Explicar qué es una	Identifica las necesidades de

diversos lugares con valor patrimonial que se encuentran en su comunidad para valorarlos, protegerlos y cuidarlos.	más significativos de la comunidad.			parroquia determinando las unidades más pequeñas por las que está constituida (barrios, caseríos, recintos, comunas) y su organización administrativa, en función de la atención a los problemas y las necesidades de sus habitantes y del entorno.	su pueblo o ciudad y manifiesta sus ideas para solucionar los problemas.
Identificar las principales ocupaciones y profesiones, y reconocer sus beneficios.	Describe las principales ocupaciones y profesiones.	Identificar las personas que viven en el entorno inmediato, desde la descripción de sus características personales ocupacionales en relación al medio.		Describir las actividades que realizan las personas, reconociendo su aporte a la comunidad.	Enlista y describe las principales actividades que se desarrollan en su comunidad o barrio.
Reconocer los medios de transporte y los medios de comunicación más comunes para caracterizarlos y utilizarlos con actitudes positivas, relacionándolos con el avance de la tecnología y	Identifica en láminas los medios de transporte.	Describir los medios de transporte y comunicación que existen en la localidad, identificando sus problemas y las necesidades de los habitantes.		Practicar normas de educación vial, vigilando y propiciando su cumplimiento con los miembros de la familia y la escuela, con énfasis en la Seguridad.	

con las actividades diarias.					
Identificar los servicios públicos y reconocer su importancia dentro del entorno en que vive.	Conversa con sus compañeros y compañeras sobre la importancia de los servicios públicos.	Identificar los servicios públicos a su alcance, desde la observación y descripción de los problemas de su entorno natural y social, y los beneficios de la resolución de problemas en el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de la localidad.	Manifiesta las necesidades de su barrio e indica las acciones que puede realizar para colaborar en su vecindario.	Describir los servicios públicos y privados con que cuenta la ciudad o la parroquia, identificando los servicios que brindan las personas y explicando sus beneficios para la comunidad.	
Identificar los elementos que se encuentran en la vía pública asociarlos con su utilidad y asumir responsabilidades		Explicar cómo el reconocimiento de las necesidades y problemas de su vecindario y las acciones de cooperación que se realizan entre los vecinos del barrio contribuyen al desarrollo de la comunidad, el análisis valorativo de las actuaciones que demuestran el Sentido de pertenencia.	Relata las actividades que se realizan en el barrio en sus festividades, en el tiempo libre y cuando se organizan para efectuar obras a favor de la comunidad.	Reconocer los beneficios de los espacios verdes, áreas de recreación y salas comunitarias como áreas para reunirse, compartir y cuidar, mediante la participación de todos.	
		Relacionar las			

		actividades que se desarrollan en la vecindad, con la Identificación de los lugares donde los vecinos se reúnen			
MI PAÍS Y YO		VIVAMOS JUNTOS		MI PAÍS Y LOS SÍMBOLOS DE LOS ECUATORIANOS	
PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Conocer y valorar las tradiciones y costumbres para identificarse como miembro de una comunidad.	Participa en actividades grupales.	Reconocer a las personas que viven en nuestro alrededor, por medio de la identificación de las formas de ayuda comunitaria y la relación de intercambio recíproco y voluntario de recursos, experiencias y servicios.	Representa gráficamente y relata las formas con las cuales recibe y demuestra respeto.	Identificar las ventajas de participar en las actividades de su ciudad o parroquia para el bienestar personal y comunitario	
	Narra historias de las costumbres de su comunidad				
				Identificar su localidad como parte de un país, a través de ilustración de mapas que describan cómo es su gente, cultura paisajes, y relatando historias sobre su diversidad.	Ilustra mapas que representen la diversidad de su gente, cultura y paisajes, y narra su contenido.
				Demostrar un	

				sentimiento de pertenencia hacia su patria, explicando que se reconoce y se siente ecuatoriano o porque comparte una misma historia y lazos de reciprocidad.	Expresa su sentimiento de pertenencia a un país, explicando por qué se reconoce como ecuatoriano
				Identificar que un país está conformado por su gente, reconociendo su diversidad en las particularidades culturales, sociales y económicas.	
		Relacionar el respeto con la integridad de las personas, a través de la evocación de experiencias personales, y de la reflexión sobre las actitudes propias y las de los demás.		Relatar historias que demuestren el afecto hacia su patria Ecuador, a través del reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y la riqueza natural que posee.	Relata los hechos por los cuales se conmemoran fechas en el calendario cívico - cultural nacional
				Reconocer las principales festividades del calendario cívico - cultural ecuatoriano, describiendo su significado, datos y formas de expresión.	
				Explicar la división del país en parroquias, cantones y provincias para comprender la organización administrativa y	

				reconocer cómo se conforma un cantón, quiénes son sus autoridades y cuáles son sus funciones en relación a la atención de las necesidades del entorno natural y social.	
Identificar las características de su entorno y compararlas con otros espacios geográficos del país, describiendo sus semejanzas y diferencias.	Identifica algunas características básicas del país.	Describir los lugares dentro del entorno, desde la observación, identificación y ubicación de puntos de referencia.	Identifica en gráficos lugares importantes de su entorno.	<p>Explicar qué es una provincia, cuáles son sus autoridades y funciones en relación a la atención de las necesidades del entorno natural y social para identificar en cuántas provincias se divide el país y nombrarlas.</p> <p>Determinar las regiones que se pueden formar a partir de la unión de las provincias, reconociendo sus complementariedades.</p>	Describe las funciones esenciales de las autoridades
				Reconocer que cada uno de los pueblos, cantones y provincias son parte del territorio ecuatoriano y que juntos forman el país, a través de la identificación de acciones que se pueden realizar para el bienestar común.	Manifiesta cómo se pueden complementar las regiones en el aspecto social y económico.
				Definir cómo se usan los símbolos para distinguir a las personas	

				y los objetos de acuerdo con las características más relevantes de ellas.	Explica el significado de los símbolos patrios y por qué representan a su país.
				Explicar el significado histórico de la Bandera y el Escudo Nacional, mediante la representación gráfica y el análisis de sus elementos y significado para los ecuatorianos.	
				Analizar la letra del Himno Nacional, por medio de la valoración de su significado de amor y esfuerzo por la patria.	
Conocer los símbolos patrios para valorarlos y respetarlos.				Caracterizar los lugares, personajes y hechos más representativos del país como otros símbolos que lo representan y que constituyen un distintivo frente a los demás países.	Indica otros símbolos que son reconocidos a nivel nacional y expresan civismo porque representan al Ecuador.
				Valorar el sentido de los símbolos de la patria identificándolos como una representación que une a los ecuatorianos.	

Fuente: Matriz de destrezas con criterio de desempeño
Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Orientaciones para el desarrollo de un Plan de Trabajo Simultáneo

Vidal Gloria (2008) manifiesta que: parecería una verdad indiscutible, pero debe quedar claro que la planificación es un momento fundamental del proceso pedagógico de aula. No es posible imaginar, qué actividades se quiere hacer en clase sin antes haber organizado una serie de acciones; de igual forma, cuando queremos generar conocimientos significativos en los estudiantes, se debe organizar claramente todos los pasos a seguir para asegurar el éxito.

La planificación permite organizar los procesos de aprendizaje necesarios para la consecución de los objetivos educativos. Muchas veces se ha visto al proceso y a los instrumentos de planificación únicamente como un requisito exigido por las autoridades, pero la idea es que el docente interiorice que este recurso le ayudará a organizar su trabajo, distribuir bien el tiempo y optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje.

La planificación permitirá reflexionar y tomar decisiones oportunas, tener claro qué necesidades de aprendizaje tienen los estudiantes, qué se debe llevar al aula y cómo se puede organizar las estrategias metodológicas, proyectos y procesos para que el aprendizaje sea adquirido por todos los estudiantes y por ello una opción de planificación para las escuelas unidocentes o pluridocentes es el Plan de Trabajo Simultáneo, que está diseñado para dar atención a la diversidad de estudiantes por grado que se han agrupado en cada ciclo.

Es recomendable que la distribución horaria para cada una de las asignaturas en este tipo de instituciones se organice como mínimo en dos períodos consecutivos de 40 minutos, y en función de ese tiempo, realizar el plan de trabajo simultáneo para cada clase.

Es importante considerar que las destrezas con criterios de desempeño se las puede desarrollar en una o en varias clases, además, será el indicador de logro de la clase el

que demuestre hasta dónde se ha alcanzado en el desarrollo de la destreza con criterios de desempeño.

A continuación se especifican los elementos que se sugiere que integre un plan de trabajo simultáneo para escuelas uni o pluridocentes:

Tabla N° 13: Plan de trabajo simultáneo

PLAN DE TRABAJO SIMULTÁNEO N° 1		
Datos informativos:		
Institución educativa:		Tiempo:
Asignatura:	Nombre del docente:	
Ciclo:	Número de estudiantes:	Año lectivo:

Fuente: Actualización y fortalecimiento curricular

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Tabla N° 14: Matriz de plan de trabajo simultáneo

MATRIZ DE UN PLAN SIMULTÁNEO			
GRADOS DE BÁSICA	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	Son tomadas, para cada grado, de las matrices presentadas en este documento y que fueron construidas en base al Currículo nacional vigente.		
INDICADOR DE LOGRO DE LA CLASES	Es creado por el docente y especifica hasta dónde se logrará alcanzar la destreza con criterios de desempeño en la clase por cada grado.		
RECURSOS	Se enlistan los materiales que se utilizará para cada uno de los grados o para el ciclo.		
TIEMPO	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas
Se indica el tiempo total de dos o más períodos de 40 minutos que equivalen a una clase	Se detallan las estrategias metodológicas de acuerdo al tipo de aprendizaje. Aprendizaje mediado AM Aprendizaje autónomo AA		
OBSERVACIONES			

Fuente: Actualización y fortalecimiento curricular

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

UTILIZANDO EL FORMATO SUGERIDO, SE PLANTEA PLANIFICAR LAS SIGUIENTES DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DE ENTORNO SOCIAL PLANTEADAS EN LA MATRIZ:

Tabla N° 15: Planificación de destrezas con criterio de desempeño

MI PAÍS Y YO		VIVAMOS JUNTOS		MI PAÍS Y LOS SÍMBOLOS DE LOS ECUATORIANOS	
PRIMERO		SEGUNDO		TERCERO	
Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación	Destrezas con criterios de desempeño	Indicadores esenciales de evaluación
Conocer los símbolos patrios para valorarlos y respetarlos.				Definir cómo se usan los símbolos para distinguir a las personas y los objetos de acuerdo con las características más relevantes de ellas. Explicar el significado Histórico de la Bandera y el Escudo Nacional, mediante la gráficos y el análisis de sus elementos Analizar la letra del Himno Nacional, por medio del valor de su significado de amor y esfuerzo por la patria.	Explica el significado de los símbolos patrios y por qué representan a su país.

Fuente: Actualización y fortalecimiento curricular

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Tabla N° 16: Planificación de destrezas con criterio de desempeño

PLAN SIMULTÁNEO DE TRABAJO N° 3			
Institución educativa: Santo Domingo de Guzmán			Tiempo: 40 minutos
Asignatura: Entorno Social		Nombre del docente: Dr. Llovany Morales	
Grados de Básica	Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
Destreza con criterios de desempeño	Conocer los símbolos patrios para valorarlos y respetarlos.		Explicar el significado histórico de la Bandera Nacional mediante la representación gráfica y el análisis de sus elementos.
Indicador de logro de la clase	Identifica la bandera como símbolo patrio.		Identifica los elementos que componen la Bandera Nacional.
Recursos	Bandera Nacional Rompecabezas de la Bandera.		Bandera Nacional
Tiempo	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para PRIMER GRADO	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para SEGUNDO GRADO	Tipo de aprendizaje/ Estrategias metodológicas para TERCER GRADO
10 minutos	AM Actividades para exploración de conocimientos previos - Contestar las siguientes preguntas:		

	<p>1. ¿Qué es un símbolo? 2. ¿Por qué es importante identificarse con un símbolo?</p> <p>Reflexión</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Conocen los símbolos que identifican a nuestro país? - ¿Por qué es importante identificarse con ellos? 		
20 minutos	<p>AM</p> <p>Actividades de construcción del conocimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar la Bandera del Ecuador. - Describir la Bandera (Procurar que los alumnos de primer año afiancen los colores primarios) - Escuchar la historia sobre la Bandera (pág. 128 texto del estudiante ENS) - Contestar a la pregunta: ¿Qué creen que simboliza los colores amarillo, azul y rojo? - Escuchar el significado de los colores que componen la Bandera. 		
10 minutos	<p>AA</p> <p>Actividades para la aplicación del conocimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Armar un rompecabezas de la Bandera 	<p>AA</p> <p>Actividades para la aplicación del conocimiento- Armar un rompecabezas de la Bandera y escribir una oración quien dique por qué es importante.</p>	<p>AM</p> <p>Actividades para la aplicación del conocimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dibujar la Bandera y escribir el significado de cada uno de los colores que la componen.
OBSERVACIÓN:			

Fuente: Actualización y fortalecimiento curricular

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Consideraciones para la Planificación

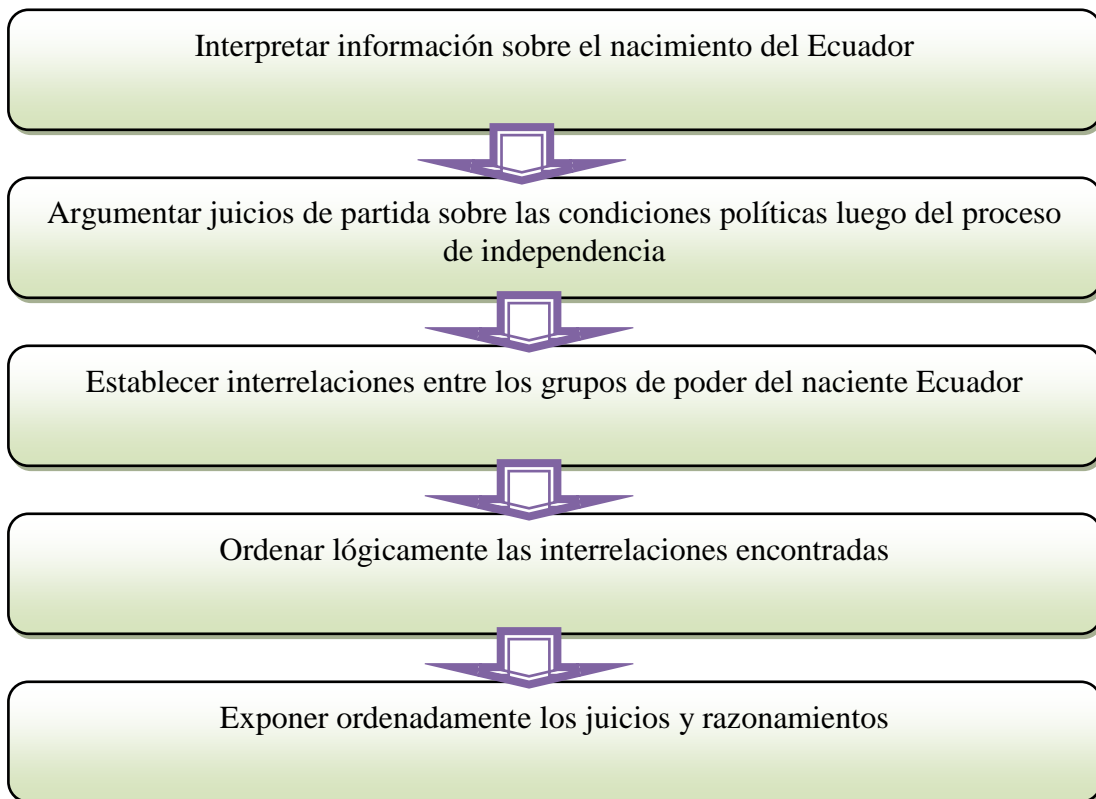
En la realización de la planificación de clase hay que tomar en cuenta que para el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño es importante, reconocer las habilidades del conocimiento que llevan a alcanzar una destreza de mayor jerarquía.

Ejemplos:

Área: Estudios Sociales

Grado: Séptimo

Destreza con criterios de desempeño: Explicar las razones por las cuales al país naciente se le dio el nombre de Ecuador, fruto de las tensiones regionales y cómo ese nombre identifica a nuestro país y a nuestra gente en su trayectoria histórica.



Fuente: La planificación

Elaborado por: Francisco Llovany Morales Jordán

2.6 Desarrollo de la variable dependiente

Evaluación Educativa

Considerando que el tema es muy amplio, el autor Arturo Clery, expone las siguientes conceptualizaciones:

Según el diccionario de la Real Academia Española de la Lengua, evaluar quiere decir valorar, estimar el valor de las cosas no materiales (Clery, 2015)

Cuando juzgamos evaluamos, porque analizamos los datos con que contamos y al mismo tiempo damos nuestro juicio de valor. La evaluación general como su nombre lo indica, se refiere a todas las acciones en general: no hay acto humano en el que no esté presente el juicio de valor o la evaluación, de allí es que la encontramos en lo ético, social, político, deportivo, económico, educativo (Clery, 2015)

MANUEL FERMIN. "La evaluación es un proceso sistemático continuo e integral destinado a determinar hasta qué punto fueron logrados los objetivos educacionales previamente determinados".

HARNER. "Evaluación es el juicio del maestro respecto a la actuación del alumno"

PAUL GORIN. "Es una de las partes más importantes del que hacer educativo, sin ella no sería posible cotejar el valor de nuestro trabajo".

BLOOM MEDAUS. "Evaluación es la reunión sistemática de evidencias a fin de determinar si en realidad se producen ciertos cambios en los alumnos y establecer también el grado de cambio de cada estudiante".

Concepto de evaluación educativa

La evaluación es una etapa del proceso educacional, que tiene por finalidad comprobar, de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados

previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación, es decir lo que consta en las disposiciones ministeriales y los parámetros que el docente va a aplicar de acuerdo a las planificaciones respectivas.

Es una de la etapas más importantes, que debe ser continua y constante, porque no basta un control solamente al final de la labor docente, si no antes, durante y después del proceso educativo, y a que esto no va a permitir conocer el material humano que estamos conduciendo, así como también nos podemos percatar de los aciertos y errores que estamos produciendo en el desarrollo del que hacer educativo.

Importancia de la evaluación

En el campo educativo, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación permite descubrir que los objetivos planteados se han cumplido o no, lo que servirá para retomar aquellos que no fue asimilado por los alumnos, reforzar los éxitos obtenidos y no incurrir en los mismos errores en el futuro, para lo cual será conveniente introducir el cambio de estrategias pedagógicas para enmendar lo insuficiente.

Tipos de evaluación

Evaluación Diagnostica

Es la que cumple con la función de investigar o detectar la información de carácter cognoscitivo, de hábitos, habilidades o destrezas que posee el alumno, para de ahí partir hacia los nuevos conocimientos, con estrategias acordes con la realidad conocida a través del diagnóstico obtenido.

Evaluación Formativa

Es la que sirve para comprobar la efectividad de los procedimientos pedagógicos y la toma de decisiones sobre estrategias que facilitan la superación de dificultades y la

corrección de errores de los alumnos como de los maestros.

Evaluación Sumativa o Acumulativa

Es la que cuantifica los resultados alcanzados por el alumno en el proceso de aprendizaje. Determina el logro de los objetivos, efectividad del aprendizaje después que se lo ha realizado.

El proceso evaluativo en el sistema educativo

Como producto del proceso de la enseñanza, se evalúa el rendimiento escolar, el mismo que consiste en las transformaciones que en el educando se realizan como el desarrollo del pensamiento, la adquisición del lenguaje técnico, la forma de actuar. De esta manera se considera a la evaluación como un proceso mediante el cual se obtiene información que nos permite conocer la idoneidad del proceso educativo.

La evaluación como proceso

Se entiende a la evaluación como proceso porque no se realiza es un solo acto, sino a lo largo del tiempo. Es integral porque toma en cuenta todos los aspectos de la personalidad del educando y no solo los conocimientos adquiridos.

Es permanente y continua, porque no tiene un momento especial dentro del proceso educativo. Para la evaluación del proceso existen tres momentos evaluativos que son:

La autoevaluación.- Es cuando el educando realiza las distintas experiencias de aprendizaje, mide sus posibilidades, conoce sus logros y va elaborando un concepto de sí mismo.

La coevaluación.- Es la evaluación mutua, se aplica generalmente en los grupos de trabajo que el maestro organiza.

La heteroevaluación.- Es la que realiza el maestro con el tradicional examen.

Principios de la evaluación

Integridad

Se evalúa: Métodos, objetivos, personalidad del estudiante.

Continuidad

La evaluación es permanente, ordenada, planificada

Diferencialidad

La evaluación se aplica a través de diferentes medios. La evaluación debe de estar presente en los diferentes aspectos del proceso educativo.

La evaluación debe de efectuarse por diferentes personas: Maestros, padres de familia, el mismo alumno.

Finalidad

La medición debe de estar relacionada con los objetivos logrados en clase.

Individualidad

La evaluación debe considerar el nivel del grupo, así como el nivel de limitaciones y potencialidades de los estudiantes

Cientificidad

Todo instrumento de medición debe ser científicamente elaborado, sin un sistema de evaluación científico.

Funciones de la evaluación

Función de motivación del aprendizaje.- la motivación es una de las principales

funciones de la evaluación, ya que esta motiva al esfuerzo del maestro y del alumno, mejorando la calidad del aprendizaje y por ende el desarrollo de la personalidad del estudiante.

Función de diagnóstico y pronóstico.- Es la que trata de determinar las causas que están detrás de los síntomas. El diagnóstico no solo debe abarcar el nivel de conocimientos, sino toda la personalidad del alumno. También lograremos, en algunos casos, prevenir los problemas de estudiantes y del aprendizaje.

Orientación educacional.- Consiste en suministrar datos para la orientación de los educandos.

Función de desarrollo.- La evaluación contribuye a desarrollar en el alumno la creación, la habilidad de comparar, reflexionar, seleccionar y lo más importante, hacer conclusiones y generalizaciones.

Sistemas de apreciación del rendimiento

Las evaluaciones primarias y secundarias se pueden realizar por medio de exámenes y pruebas.

1.- Sistemas de exámenes. Los exámenes pueden ser:

a) Examen oral

Es cuando el alumno expone la lección en forma oral

b) Examen escrito

Es cuando el alumno documenta por escrito sus conocimientos

c) Examen de controversia

Es cuando el alumno dialoga con el maestro para ventilar los contenidos del

programa. La controversia puede ser:

1.- Informal

2.- Formal: panel, foro, debate

d) Examen practico

Es cuando el alumno realiza práctica en un determinado trabajo de aplicación

e) Examen de libro abierto

Es cuando el alumno analiza y resuelve un problema con el auxilio de textos o elementos documentales de consulta

2.- Sistemas de pruebas

Las pruebas son instrumentos de medición y son ejecutadas por medio de series:

a.- Serie graduada de preguntas normalizadas.- Es la presentación seriada de preguntas, confeccionadas previamente, para efectuar la exploración valorativa de ciertas aéreas.

b.- Serie de pruebas objetivas.- La evaluación del rendimiento escolar, por medio de pruebas objetivas; incluye conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes, tanto cuando son mediciones primarias como cuando son secundarias.

La medición y la evaluación

La medición está relacionada con los aspectos cuantitativos de los objetos, procesos y fenómenos de la realidad. Medir es relacionar una magnitud con una medida. La situación es puramente objetiva y el resultado cuantitativo, numérico.

En cambio la evaluación es un proceso complejo que culmina con una decisión

De carácter cualitativo. La evaluación es la interpretación de una medida.

La prueba es un instrumento de medición y el dato que arroja es una cantidad un numero y que por sí solo no nos dice nada.

Existen algunas diferencias entre la medición y la evaluación, así tenemos que: La medición es parte auxiliar de proceso evaluativo y la evaluación es un proceso complejo que abarca a la medición.

La medición es objetiva y la evaluación es subjetiva – objetiva

La medición es cuantitativa y la evaluación es esencialmente cualitativa

La medición se refiere al pasado, la evaluación se refiere al pasado y futuro

La medición no llega a la orientación mientras que la evolución informa y orienta

La medición trata con los productos y la evaluación trata con los procesos

La medición es muy importante dentro del proceso de la evaluación ya que permite realizar el análisis de los resultados de maestros y alumnos para tomar las decisiones finales del proceso educativo y por lo tanto tiene que ser planificada y sujeta a un esquema sistemático.

Medición es el acto de asignar números a acontecimientos y evaluación es el proceso consistente en juzgar el valor de esos números y los acontecimientos a los que se refiere.

La evaluación del proceso del aprendizaje

Objetivo específico

Finalizada la unidad, los alumnos desarrollaran habilidades para utilizar

correctamente los instrumentos de evaluación en el proceso del aprendizaje.

Clases de instrumento de evaluación

Entre las técnicas subjetivas tenemos: Registros anecdóticos, historias de casos, procedimientos socio métricos, diarios del alumno, entrevistas, cuestionarios, trabajos de creación, autobiografías.

Son técnicas objetivas las mediciones físicas y sensoriales, las pruebas de rendimiento con los niveles.

Los recursos evaluativos en la reforma curricular

En el nuevo diseño curricular, que propone la Reforma, la evaluación tiene una función específica como es la comprobación de la adquisición y desarrollo de las destrezas, para lo cual es necesario el empleo de técnicas e instrumentos evaluativos especiales que faciliten la obtención de la información acerca del dominio de las destrezas por parte del educando.

La observación.- Consiste en controlar, regular directamente o por medio de aparatos, la conducta de un individuo o grupos de individuos.

Instrumentos para la Evaluación.- Diario, anecdotario, lista de control, escala de estimación, grafica, numérica, descriptiva, cuestionario, la entrevista.

Clasificación general de las pruebas

a) Por su elaboración u origen, las pruebas pueden ser formales o estandarizadas e informales o no estandarizadas

b) Por la forma de sus respuestas, las pruebas se dividen en orales, escritas, verbales, no verbales y de ejecución.

c) Por su estructura, se dividen en pruebas de composición y pruebas objetivas o de respuestas cortas, siendo estas últimas graduadas y no graduadas.

Según su objetivo o por lo que pretendan medir, las pruebas pueden ser:

Pruebas de inteligencia: General y especial

Pruebas de carácter y de personalidad: De actitudes e inclinaciones, de intereses y vocaciones de adaptación social y de balance emocional.

Pruebas educacionales: De diagnóstico, de pronóstico, de aptitudes especiales, de ejercicio, de rendimiento, de motivación, de investigación.

Características de las pruebas

Para que las pruebas sean consideradas eficientes medios de evaluación, deben reunir muchas características, las mismas que varían de acuerdo a los diferentes propósitos de las pruebas.

Hay cuatro características que son

La validez, la confiabilidad, la objetividad y la practicabilidad.

Facilidad de administración o aplicación: Que no necesita de especialistas.

Facilidad de computación: Que posean un instructivo que indican el valor de cada ítem y la forma de calificación.

Facilidad de interpretación: Debe tener un procedimiento para conocer el significado de los resultados.

Bajo costo: Deben ser baratos, de buena calidad y fáciles de obtener.

Utilidad social: Que conduzca a soluciones de los problemas de la vida diaria de los

educandos.

Pruebas de composición

Estas pruebas consisten en unas cuantas preguntas hechas a los alumnos para que las contesten por escritos, en forma amplia y detallada, dando lugar cada pregunta a una verdadera composición, de allí su nombre de pruebas de composición.

Escasa validez

Generalmente estas pruebas son elaboradas de manera improvisada, en el momento mismo del examen, por lo que es normal que carezcan de los requisitos necesarios que las hagan suficientemente validas.

Escasa confiabilidad

Debido a la gran cantidad de materia que escriben los alumnos, esta prueba no da los mismos resultados cuando es aplicada en situaciones diferentes como en pruebas de bases estructuradas.

Escasa practicabilidad

Las pruebas de composición necesitan de gran cantidad de tiempo para su desarrollo por parte del alumno y de trabajo para su calificación por parte del profesor, debido a que deben ser leídas detenidamente todas y cada una de las extensas respuestas, siempre y cuando se proceda a conciencia, analizando con cuidado las respuestas, para otorgarles apropiadas calificaciones.

Ventajas de las pruebas de composición

Entre las ventajas de estas pruebas podemos mencionar su utilidad para evaluar el lenguaje escrito y en la evaluación de algunos aspectos del carácter y de la personalidad.

Recomendaciones para mejorar las pruebas de composición

Para que rindan resultados satisfactorios, las pruebas de composición deben ser elaboradas atendiendo a una serie de requisitos para lograr convertirlas en instrumentos valido y consistente.

Se debe considerar lo siguiente:

Las preguntas deben colocarse en orden de dificultad, de las más fáciles a las más difíciles, así:

Las preguntas cortas requieren la evocación simple de un nombre, una fecha, un lugar, un evento, empleando en las cuestiones palabras como: Quien, cuando, donde, que, como.

Las respuestas cortas que demandan oraciones o frases respondiendo a órdenes como: Defina, Identifique, especifique.

c) Las discusiones que demandan respuestas complejas, contestando a órdenes como: Discuta, explique, describa, compare, resuma

Pruebas de respuestas cortas u objetivas

Son respuestas precisas, concretas, en pocas palabras de allí el nombre de esta prueba

Ventajas de las respuestas cortas

Una de las principales ventajas de estas pruebas, radica e un alto grado de objetividad. Debido a que las respuestas dadas por los alumnos son cortas y precisas, se otorgan las calificaciones sin la influencia subjetiva del calificador.

Desventajas o limitaciones de las pruebas de respuestas cortas

Tenemos: Inadecuadas en algunos aspectos evaluativos como el lenguaje escrito o la

exploración de la personalidad, ineficaces para la organización de la materia, estimula demasiado la memorización abstracta de datos contenidos en las materias de estudio, facilita el fraude en las respuestas ya que en una simple palabra o signo es suficiente para acertar con la correcta respuesta, así también facilita al azar en las respuestas como en el tipo de falso o verdadero;

El Aprendizaje

Se denomina **aprendizaje** al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la **imitación** (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

La pedagogía establece distintos tipos de aprendizaje. Puede mencionarse el aprendizaje **por descubrimiento** (los contenidos no se reciben de manera pasiva, sino

que son reordenados para adecuarlos al esquema de cognición), el aprendizaje **receptivo** (el individuo comprende el contenido y lo reproduce, pero no logra descubrir algo nuevo), el aprendizaje **significativo** (cuando el sujeto vincula sus conocimientos anteriores con los nuevos y los dota de coherencia de acuerdo a su estructura cognitiva) y el aprendizaje **repetitivo** (producido cuando se memorizan los datos sin entenderlos ni vincularlos con conocimientos precedentes).

Teorías sobre el aprendizaje

Según lo define Isabel García, el aprendizaje es todo aquel conocimiento que se adquiere a partir de las cosas que nos suceden en la vida diaria, de este modo se adquieren conocimientos, habilidades, etc. Esto se consigue a través de tres métodos diferentes entre sí, la experiencia, la instrucción y la observación.

Según Patricia Duce una de las cosas que influye considerablemente en el aprendizaje es la interacción con el medio, con los demás individuos, estos elementos modifican nuestra experiencia, y por ende nuestra forma de analizar y apropiarnos de la información. A través del aprendizaje un individuo puede adaptarse al entorno y responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan a su alrededor, cambiando si es esto necesario para subsistir.

Existen muchas teorías en torno a por qué y cómo los seres humanos acceden al conocimiento, como la de Pávlov, quien afirma que el conocimiento se adquiere a partir de la reacción frente a estímulos simultáneos; o la teoría de Albert Bandura en la cual se dice que cada individuo arma su propia forma de aprender de acuerdo a las condiciones primitivas que haya tenido para imitar modelos. Por su parte, Piaget la aborda analizando exclusivamente el desarrollo cognitivo.

En las teorías del aprendizaje se intenta explicar la forma en la que se estructuran los significados y se aprenden conceptos nuevos. Un concepto sirve para reducir el aprendizaje a un punto a fin de **descomplejizarlo** y poder asirlo; sirven no sólo para

identificar personas u objetos, sino también para ordenarlos y encasillar la realidad, de forma que podamos predecir aquello que ocurrirá. Llegado este punto, podemos afirmar que existen dos vías para formar los conceptos **la empirista** (se realiza mediante un proceso de asociación, donde el sujeto es pasivo y recibe la información a través de los sentidos) y **la europea** (se consigue por la reconstrucción, el sujeto es activo y se encarga de construir el aprendizaje con las herramientas de las que dispone)

Para concluir diremos que el aprendizaje consiste en una de las funciones básicas de la mente humana, animal y de los sistemas artificiales y es la adquisición de conocimientos a partir de una determinada información externa.

Cabe señalar que en el momento en el que nacemos todos los seres humanos, salvo aquellos que nacen con alguna discapacidad, poseemos el mismo intelecto y que de acuerdo a cómo se desarrolle el proceso de aprendizaje, se utilizará en mayor o menor medida dicha capacidad intelectual.

Aprender es adquirir, analizar y comprender la información del exterior y aplicarla a la propia existencia. Al aprender los individuos debemos olvidar los preconceptos y adquirir una nueva conducta. El aprendizaje nos obliga a cambiar el comportamiento y reflejar los nuevos conocimientos en las experiencias presentes y futuras. Para aprender se necesitan tres actos imprescindibles: **observar, estudiar y practicar.**

Características del aprendizaje

En la Educación ecuatoriana es importante que el proceso de enseñanza aprendizaje reúna varias características que enlacen la relación entre docentes y estudiantes, ante este panorama, la investigadora toma datos de la página virtual “La guía” para reforzar el conocimiento de la temática. (Fingermann, 2011)

1. El aprendizaje requiere la presencia de un objeto de conocimiento y un sujeto dispuesto a conocerlo, motivado intrínseca y/o extrínsecamente, que participe

activamente en la incorporación del contenido, pues nadie puede aprender si no lo desea.

2. Requiere de esfuerzo mental, para acercarse al objeto a conocer, observarlo, analizarlo, sintetizarlo, comprenderlo, y de condiciones óptimas del entorno (que no exista un alto nivel de ruido o factores distractivos, por ejemplo).

3. Necesita de tiempo suficiente según cada conocimiento.

4. El nuevo conocimiento será mejor aprendido si se respetan los estilos cognitivos de quien aprende, su inteligencia predominante dentro de las inteligencias múltiples y las características de lo que se desea aprender, ya que no se aplicarán las mismas estrategias para aprender a andar en bicicleta, para aprender a sumar, para aprender un hecho histórico o para ubicarse geográficamente.

5. Se necesita en principio, a alguien que contribuya al aprendizaje, guiando al aprendiente y brindándole las herramientas necesarias, para que luego pueda realizar un aprendizaje autónomo.

6. Significa la integración de un nuevo contenido (conceptual, actitudinal o procedimental) en la estructura cognitiva.

7. Ese objeto conocido y aprehendido debe ser integrado con otros conocimientos previos para que se logre un aprendizaje significativo.

8. El nuevo conocimiento así adquirido se aloja en la memoria a largo plazo y es susceptible de ser recuperado para ser usado en la resolución de situaciones problemáticas, iguales, similares o diferentes a las que motivaron el aprendizaje.

9. El que aprende debe ser capaz de juzgar cuánto aprendió o no aprendió (metacognición) para saber si debe seguir en la construcción del conocimiento o éste ya se ha arraigado en forma suficiente.

Tipos o clases de aprendizaje

Continuando con la investigación, se encuentra que, hace una introducción en lo relacionado a los tipos de aprendizaje, donde manifiesta que:

Los seres humanos perciben y aprenden las cosas de formas distintas y a través de canales diferentes, esto implica distintos sistemas de representación o de recibir información mediante canales sensoriales diferentes.

Además de los distintos canales de comunicación que existen, también hay diferentes tipos de alumnos. Se han realizado estudios sobre los distintos tipos de aprendizaje los cuales han determinado qué parte de la capacidad de aprendizaje se hereda y cuál se desarrolla. Estos estudios han demostrado que las creencias tradicionales sobre los entornos de aprendizaje más favorables son erróneas.

Estas creencias sostienen afirmaciones como: que los estudiantes aprenden mejor en un entorno tranquilo, que una buena iluminación es importante para el aprendizaje, que la mejor hora para estudiar es por la mañana y que comer dificulta el aprendizaje. Según la información de la que disponemos actualmente no existe un entorno de aprendizaje universal ni un método apropiado para todo el mundo.

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía

Aprendizaje repetitivo o memorístico: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma

pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos, dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Desde la perspectiva de la ciencia definida como proceso de hacer y deshacer hipótesis, axiomas, imágenes, leyes y paradigmas existen cinco tipos de aprendizaje:

Aprendizaje de mantenimiento: descrito por Thomas Kuhn cuyo objeto es la adquisición de criterios, métodos y reglas fijas para hacer frente a situaciones conocidas y recurrentes.

Aprendizaje innovador: es aquel que puede soportar cambios, renovación, reestructuración y reformulación de problemas. Propone nuevos valores en vez de conservar los antiguos.

Aprendizaje visual: las personas que utilizan el sistema de representación visual ven las cosas como imágenes ya que representar las cosas como imágenes o gráficos les ayuda a recordar y aprender. La facilidad de la persona visual para pasar de un tema a otro favorece el trabajo creativo en el grupo y en el entorno de aprendizaje social. Asimismo, esta forma de proceder puede irritar a la persona visual que percibe las cosas individualmente. Se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada "modelo".

Aprendizaje auditivo: una persona auditiva es capaz de aprovechar al máximo los debates en grupo y la interacción social durante su aprendizaje. El debate es una parte básica del aprendizaje para un alumno auditivo. Las personas auditivas aprenden escuchando y se prestan atención al énfasis, a las pausas y al tono de la voz. Una persona auditiva disfruta del silencio.

Aprendizaje quinesésico.- Las personas con sistemas de representación quinesésico perciben las cosas a través del cuerpo y de la experimentación. Son muy intuitivos y valoran especialmente el ambiente y la participación. Para pensar con claridad necesitan movimiento y actividad. No conceden importancia al orden de las cosas. Las personas quinesésicas se muestran relajadas al hablar, se mueven y gesticulan. Hablan despacio y saben cómo utilizar las pausas. Como público, son impacientes porque prefieren pasar a la acción.

Proceso de Enseñanza – Aprendizaje

Aprendizaje: “Llamamos Aprendizaje, al cambio que se da, con cierta estabilidad, en una persona, con respecto a sus pautas de conducta. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta” (Martínez - Sanchez, 2015)

Proceso de enseñanza-aprendizaje.

“La distancia entre las dos situaciones (A y B) es el proceso de enseñanza-aprendizaje, que debe ser cubierto por el grupo educativo (Profesores-alumnos) hasta lograr la **solución** del problema, que es el cambio de comportamiento del alumno” (Martínez - Sanchez, 2015)

Conocer realmente la situación del alumno. Normalmente suponemos lo que el alumno sabe, es y hace, fijándonos en su titulación académica, o en el hecho de estar en un grupo donde la mayoría son de una forma determinada.

No es suficiente suponer cuáles son las habilidades o conductas que posee el alumno por tener una carrera o una profesión. Se requiere conocer las conductas y capacidades que el alumno posee realmente, ya que los objetivos del aprendizaje, se fijan a partir de ellos. Cuanto mayor y más precisa sea el conocimiento más acertado van a ser, indudablemente, las decisiones que se toman durante el proceso de

aprendizaje.

Conocer lo que se quiere lograr del alumno

La primera actividad de quien programa la acción educativa directa, sea el profesor, o un equipo, debe ser la de convertir las metas imprecisas en conductas observables y evaluables. Por varias razones: Porque es la única posibilidad de medir la distancia que debemos cubrir entre lo que el alumno es y lo que debe ser, porque hace posible organizar sistemáticamente los aprendizajes facilitando la formulación de objetivos y porque es así como una vez realizado el proceso de aprendizaje, podemos observar como éste se produjo realmente, y en qué medida.

Ordenar secuencialmente los objetivos

Una vez definidas las distintas conductas que tiene que lograr el alumno, la siguiente actividad fundamental, es ordenarlas secuencialmente, en vistas a un aprendizaje lógico en el espacio y en el tiempo.

Formular correctamente los objetivos

Con los dos elementos anteriores claramente definidos, es posible formular los objetivos. Esto es imprescindible para llevar adelante la programación de un proceso de aprendizaje:

- Porque nos obliga a fijar claramente la conducta final en términos operativos.
- Porque el alumno puede conocer lo que se espera de él, lo cual es elemento motivador y centra en gran medida su esfuerzo.
- Porque es la única forma de que el profesor y el alumno puedan en cualquier momento observar y evaluar los logros obtenidos y en qué fase del proceso de aprendizaje se encuentran.

Cómo organizar el proceso de aprendizaje

El que programa parte de la realidad que le rodea, con ella cuenta y en ella se basa. No puede programarse sin tener claros los recursos económicos, medios, elemento humano, espacios y tiempos de los que se dispone. Más arriba hablábamos también del momento en que se encontraba el alumno, como dato fundamental.

Hay que formar el grupo óptimo para cada tipo de actividad. Puede ser que el número ideal varíe de un objetivo a otro. Habrá actividades que requieran un tratamiento de grupo grande, o de grupo de trabajo, o individual.

En un proceso de interacción profesor-alumno, los roles de ambos deben cambiar con suficiente flexibilidad. De la actitud tradicional: Profesor que imparte conocimientos y el alumno que recibe pasivamente, se pasa a una multiplicidad de actividades que requieren un cambio de actitud en los participantes.

Está suficientemente probada la importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje. Se debe atender a ella, ya que las actividades, en vistas a una motivación, se pueden organizar de muy distinta manera.

Seleccionar medios y recursos adecuados

Ya sea transmitir un contenido, para que sirva de actividad al alumno o al profesor, o como instrumento de evaluación, los medios que se seleccionan deben ser capaces de: Permitir obtener el tipo de respuesta requerido del alumno para comprobar el logro del objetivo.

Ser adecuados al propósito para el que se transmiten los datos.

Ajustarse a las limitaciones del medio ambiente en el que se va a operar (personal, tiempo, materiales, equipos y facilidades con que se cuenta).

Los recursos son múltiples, pero hay que seleccionar el medio más adecuado para el

objetivo que se pretende:

Cómo evaluar el cambio que se produce

Estableciendo una metodología clara para la recogida, organización y análisis de la información requerida con el fin de evaluar las situaciones educativas.

Planteando y desarrollando los niveles de evaluación en el alumno, en los componentes del grupo, empresa, etc., en los materiales empleados, en el mismo proceso de enseñanza-aprendizaje

Para el investigador, es importante reunir la información necesaria y de esa forma tener una idea más concreta acerca del proceso de enseñanza aprendizaje, por esa razón doy a conocer vario elementos o características tomados de la página virtual Ecured.

Proceso enseñanza aprendizaje. Se aborda el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento.

El concepto

Para aquellos que de manera incipiente se interesan por comprender el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores como el éxito y/o fracaso escolar, es recomendable que se aproximen de manera previa al estudio de algunas variables que están implícitas en el mismo.

El problema

Al buscar las causas del fracaso escolar se apunta hacia los programas de estudio, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y raras veces al

papel de los padres y su actitud de creer que su responsabilidad acaba donde empieza la de los maestros.

La posible solución

Por su parte, los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar un tipo particular de motivación en sus estudiantes, "la motivación para aprender", la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen la planeación, concentración en la meta, conciencia de lo que se pretende aprender y cómo se pretende aprenderlo, búsqueda activa de nueva información, percepciones claras de la retroalimentación, elogio y satisfacción por el logro y ninguna ansiedad o temor al fracaso (Johnson y Johnson, 1985).

El éxito escolar

Según la percepción de Redondo (1997), este requiere de un alto grado de adhesión a los fines, los medios y los valores de la institución educativa, que probablemente no todos los estudiantes presentan.

Aunque no faltan los que aceptan incondicionalmente el proyecto de vida que les ofrece la institución, es posible que un sector lo rechace, y otro, tal vez el más sustancial, solo se identifica con el mismo de manera circunstancial. Aceptan, por ejemplo, la promesa de movilidad Social y emplean la escuela para alcanzarla, pero no se identifican con la cultura y los valores escolares, por lo que mantienen hacia la institución una actitud de acomodo, la cual consiste en transitar por ella con solo el esfuerzo necesario. O bien se encuentran con ella en su medio cultura natural pero no creen o no necesitan creer en sus promesas, porque han decidido renunciar a lo que se les ofrece, o lo tienen asegurado de todos modos por su condición social y entonces procuran dissociarse de sus exigencias. Sería excelente que todos los alumnos ingresaran a la escuela con mucha motivación para aprender, pero la realidad dista mucho de ésta perspectiva, ya que algunos alumnos aún encuentran aburrida o

irrelevante la actividad escolar.

El docente

El mismo en primera instancia debe considerar cómo lograr que los estudiantes participen de manera activa en el trabajo de la clase, es decir, que generen un estado de motivación para aprender; por otra parte pensar en cómo desarrollar en los alumnos la cualidad de estar motivados para aprender de modo que sean capaces "de educarse a sí mismos a lo largo de su vida" (Bandura, 1993) y finalmente que los alumnos participen cognoscitivamente, en otras palabras, que piensen a fondo acerca de qué quieren estudiar.

Tres grandes dimensiones

Para adentrarnos en el fenómeno educativo, es necesario partir de la conceptualización de la magnitud de lo que es la educación, la enseñanza y el aprendizaje. El concepto de educación es más amplio que el de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente un sentido espiritual y moral, siendo su objeto la formación integral del individuo. Cuando ésta preparación se traduce en una alta capacitación en el plano Intelectual, en el moral y en el espiritual, se trata de una educación auténtica, que alcanzará mayor perfección en la medida que el sujeto domine, autocontroles y auto dirija sus potencialidades: deseos, tendencias, juicios, raciocinios y voluntad.

La educación. La educación es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión (Ausubel y cols., 1990). Es el proceso por el cual el hombre se forma y define como persona. La palabra educar viene de Educere, que significa sacar afuera. Aparte de su concepto universal, la educación reviste características especiales según sean los rasgos peculiares del

individuo y de la sociedad. En la situación actual, de una mayor libertad y soledad del hombre y de una acumulación de posibilidades y riesgos en la sociedad, se deriva que la Educación debe ser exigente.

La enseñanza

Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o Generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha. Los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna ha sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica.

Teoría psicológica

La base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. El sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende. Esta teoría da lugar a la formulación del principio de la motivación, principio básico de todo proceso de enseñanza que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las condiciones que lo determinan. De aquí la importancia que en la enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir, mediante un estímulo en el sujeto que aprende (Arredondo, 1989).

Condición individual

También, es necesario conocer las condiciones en las que se encuentra el individuo

que aprende, es decir, su nivel de captación, de madurez y de cultura, entre otros. El hombre es un ser eminentemente sociable, no crece aislado, sino bajo el influjo de los demás y está en constante reacción a esa influencia. La enseñanza resulta así, no solo un deber, sino un efecto de la condición humana, ya que es el medio con que la sociedad perpetúa su existencia. Por tanto, como existe el deber de la enseñanza, también, existe el derecho de que se faciliten los medios para adquirirla, para facilitar estos medios se encuentran como principales protagonistas el estado, que es quien facilita los medios, y los individuos, que son quienes ponen de su parte para adquirir todos los conocimientos necesarios en pos de su logro personal y el engrandecimiento de la sociedad.

Tendencia actual

La enseñanza se dirige hacia la disminución de la teoría, o complementarla con la práctica. En este campo, existen varios métodos, uno es los medios audiovisuales que normalmente son más accesibles de obtener económicamente y con los que se pretende suprimir las clásicas salas de clase, todo con el fin de lograr un beneficio en la autonomía del aprendizaje del individuo. Otra forma, un tanto más moderno, es la utilización de los multimedios, pero que económicamente por su infraestructura, no es tan fácil de adquirir en este medio, pero brinda grandes ventajas para los actuales procesos de enseñanza – aprendizaje.

El aprendizaje

Este concepto es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información. El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros

años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida. De acuerdo con Pérez Gómez (1992) el aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas.

Factores determinantes

A la hora que un individuo aprende y es el hecho de que hay algunos alumnos que aprenden ciertos temas con más facilidad que otros, para entender esto, se debe trasladar el análisis del mecanismo de aprendizaje a los factores que influyen, los cuales se pueden dividir en dos grupos : los que dependen del sujeto que aprende (la inteligencia, la motivación, la participación activa, la edad y las experiencia previas) y los inherentes a las modalidades de presentación de los estímulos, es decir, se tienen modalidades favorables para el aprendizaje cuando la respuesta al estímulo va seguida de un premio o castigo, o cuando el individuo tiene conocimiento del resultado de su actividad y se siente guiado y controlado por una mano experta.

Reflexión. Los paradigmas de enseñanza aprendizaje por lo planteado anteriormente, podemos decir que han sufrido transformaciones significativas en las últimas décadas, lo que ha permitido evolucionar dicho proceso , por una parte, de modelos educativos centrados en la enseñanza preestablecida lo cual era a principio, a modelos dirigidos al aprendizaje en constante evolución, y por otra, al cambio en los perfiles de maestros y alumnos, en éste sentido, los nuevos modelos educativos demandan que los docentes transformen su rol de expositores del conocimiento al de monitores del aprendizaje, y los estudiantes, de espectadores del proceso de enseñanza, al de integrantes participativos, propositivos y críticos en la construcción de su propio conocimiento. Asimismo el estudio y generación de innovaciones en el ámbito de las estrategias de enseñanza–aprendizaje, se constituyen como líneas prioritarias de

investigación para transformar el acervo de conocimiento de las Ciencias de la Educación en cualquiera de sus escenarios incluidos las Ciencias médicas.

Metodología del proceso enseñanza-aprendizaje.- El proceso como sistema integrado, constituye en el contexto escolar un proceso de interacción e intercomunicación de varios sujetos, en el cual el maestro ocupa un lugar de gran importancia como pedagogo que lo organiza y conduce, pero en el que no se logran resultados positivos sin el protagonismo, la actitud y la motivación del alumno, el proceso con todos sus componentes y dimensiones, condiciona las posibilidades de conocer, comprender y formarse como personalidad. Los elementos conceptuales básicos del aprendizaje y la enseñanza, con su estrecha relación, donde el educador debe dirigir los procesos cognitivos, afectivos y volitivos que se deben asimilar conformando las estrategias de enseñanza y aprendizaje.

Definición

El proceso enseñanza-aprendizaje, es la Ciencia que estudia, la educación como un proceso consiente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia socio- histórico, como resultado de la actividad del individuo y su interacción con la sociedad en su conjunto, en el cual se producen cambios que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como Personalidad .

Dimensiones esenciales

En este proceso de formación se identifican tres dimensiones esenciales, que en su integración expresan la nueva cualidad a formar: Preparar al profesional para su desempeño exitoso en la Sociedad. Ellas son:

La dimensión instructiva. Es el proceso y el resultado cuya función es la formación del individuo en una rama del saber.

La dimensión desarrolladora. Es el proceso de crecimiento progresivo de las facultades innatas y potencialidades funcionales de cada individuo.

La dimensión educativa. Es la formación del hombre para la vida.

Componentes personales

Está incluido el Profesor que actúa como un encargo social y es sujeto del proceso pedagógico que enseña y el alumno que aprende, como objeto de la enseñanza y sujeto de su propio aprendizaje que necesita actuar para poder asimilar.

Componentes no personales

Incluyen: el objetivo, el contenido, el método, los medios, las Formas organizativas de la enseñanza y la evaluación, estos se relacionan entre sí y persiguen un fin común.

Objetivo: Es la categoría rectora que debe expresar las aspiraciones educativas del mismo, en función del desarrollo de la Personalidad de los estudiantes, expresa la transformación que deseamos lograr en el estudiante.

Contenido: Es la parte de la cultura de la humanidad que se expresa en una asignatura.

Método: Los métodos de enseñanza se definen como los modos de organizar la actividad cognoscitiva de los estudiantes que aseguran el dominio de los conocimientos, métodos de conocimiento y actividad práctica, así como el proceso formativo en general.

Medio: Es el soporte material del método. Se señala que los medios de enseñanza, es todo lo que sirve al profesor para objetivizar la enseñanza y evitar el verbalismo, existen una gran variedad de ellos, que van desde el más antiguo hasta los más modernos.

Formas organizativa de la enseñanza: Es la organización externa que adopta el proceso de acuerdo al contenido.

Evaluación: Es la comprobación del grado de cumplimiento de los objetivos y además la comprobación de si fueron utilizados adecuadamente.

Enseñanza

El proceso de enseñanza produce un conjunto de transformaciones sistemáticas en los individuos, una serie de cambios graduales cuyas etapas se suceden en orden ascendente. Es, por tanto, un proceso progresivo, dinámico y transformador.

Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso de naturaleza extremadamente compleja, cuya esencia es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad. Para que dicho proceso pueda considerarse realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera, debe poder manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de problemas concretos, incluso diferentes en su esencia a los que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad.

Estrategias de enseñanza. Las acciones las realiza el maestro, con el objetivo consciente que el alumno aprenda de la manera más eficaz, son acciones secuenciadas que son controladas por el docente. Tienen un alto grado de complejidad. Incluyen medios de enseñanza para su puesta en práctica, el control y evaluación de los propósitos. Las acciones que se planifiquen dependen del objetivo derivado del objetivo general de la enseñanza, las [características psicológicas] de los alumnos y del contenido a enseñar, entre otras. Son acciones externas, observables.

Estrategias de aprendizaje

Las acciones las realiza el alumno, con el objetivo siempre consciente de apoyar y

mejorar su aprendizaje, son acciones secuenciadas que son controladas por el estudiante. Tienen un alto grado de complejidad. Las acciones que ejecuta el estudiante dependen de su elección, de acuerdo a los procedimientos y conocimientos asimilados, a sus motivos y a la orientación que haya recibido, por tanto media la decisión del alumno. Forma parte del aprendizaje estratégico.

Clasificaciones de estrategias de aprendizaje

La más común que contempla tres tipos de estrategias y tiene en cuenta los aspectos motivacionales; por la importancia que revisten los aspectos afectivos, en la adquisición y uso de una estrategia específica en los educandos.

Relación entre estrategia de aprendizaje y estrategia de enseñanza

Es muy estrecha la relación entre estrategia de aprendizaje y estrategia de enseñanza porque el educador debe dirigir los cognitivos, procesos y procesos volitivos que se deben asimilar conformando las estrategias de aprendizaje. Para que esta dirección sea efectiva la enseñanza debe organizarse según la naturaleza, características y condiciones del aprendizaje, que la condicionan.

2.7 Hipótesis

La elaboración de un módulo del Área de Entorno Natural y Social incide en el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”

2.8 Señalamiento de variables

2.8.1 Variable independiente: Elaboración de un módulo del Área de Entorno Natural y Social

2.8.2 Variable dependiente: proceso de enseñanza aprendizaje

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3. 1- Enfoque de la investigación

Tomando en cuenta que la principal orientación de la presente investigación es el constructivismo social, la misma es de carácter cuali-cuantitativo ya que existen múltiples realidades sociales en la que el ser humano participa como ente activo de transformación educativa, porque siempre está dispuesto al cambio, además se ratifica en ello, porque se desarrolla con una muestra pequeña y suficiente para establecer la relación entre las variables que son La Elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural Y Social y el proceso enseñanza aprendizaje, además existe relación directa entre el investigador y el objeto de investigación, la hipótesis se comprobará de forma descriptiva y los resultados obtenidos no serán leyes o principios generales, sino más bien aspectos característicos y propios de la presente investigación y consecuentemente de la relación entre las variables específicas de estudio en su contexto.

3.2 Modalidad básica de la investigación.

Para la realización del presente estudio se utilizó los siguientes tipos de investigación:

Investigación Bibliográfica

Mediante el empleo de la bibliografía básica de estudio para ampliar y profundizar conceptos, temas y criterios de los diversos autores y aspectos del estudio.

Investigación de Campo

Mediante el estudio en el lugar en donde se producen los acontecimientos como La Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato tomando contacto directo con las autoridades, y estudiantes de

Profesionalización Docente que proporcionan la información que requiere el estudio.

3.3. Nivel o tipo de investigación

La presente investigación con el tema “Elaboración de un módulo del Área de Entorno Natural y Social para mejorar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”, Es de nivel descriptivo, ya que parte de una investigación exploratoria con la finalidad garantizar la ratificación de los resultados en función de la hipótesis, así mismo se encuentra adecuadamente estructurada y sistematizada, situación que permitirá un proceso investigativo y análisis de resultados de forma eficiente y efectiva.

3.4. Población y muestra

Tabla N° 17: Población y muestra

INVESTIGADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes	70	100%
TOTAL	70	100%

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovani Morales Jordán

Muestra:

Tomando en cuenta que el universo es pequeño, al estar integrado por 70 investigados se trabajará con la totalidad.

$$U = 70 / N =$$

3.5 Operacionalización de variables

Tabla N° 18: Variable independiente: elaboración de un módulo de Entorno Natural y Social

CONCEPTO	DIMENSIONES	INDICADORES	ITÉMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Se denomina módulo al conjunto de materias que integran una rama de enseñanza en un sistema educativo; consiste en una recopilación o síntesis de distintas teorías y recursos pedagógicos, que orientan a los docentes en la elaboración de los programas de estudios y en la sistematización del proceso de enseñanza y aprendizaje	Conjunto de materias	Malla Curricular	¿Cumple con la carga horaria en el Área de Entorno Natural y Social?	Técnica Encuesta Instrumento Cuestionario
	Enseñanza	Contenidos	¿Aplica los contenidos del Área de entorno Natural y Social en forma práctica?	
	Sistema educativo	Conjunto de normas	¿Utiliza en clases el Módulo del Área de Entorno Natural y Social?	
	Recursos pedagógicos	Módulo de contenidos	¿Aplica el modelo educativo adecuado, para impartir clases de Entorno natural y social?	
	Elaboración de Programas	Modelo educativo		

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovani Morales Jordán

Variable Independiente

Tabla N° 19: Variable dependiente: Proceso de Enseñanza Aprendizaje

CONCEPTO	DIMENSIONES	INDICADORES	ITÉMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
El proceso de enseñanza aprendizaje es el conjunto de conocimientos, dirigidos a la formación del estudiante a través del cual se adquieren o se modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio	Proceso Conocimientos Formación Habilidades Destrezas Valores	Analizar Asimilación Resolver Cumplimiento Trabajo Responsabilidad Memorizar Comprender Aplicar	¿Los estudiantes Asimilan los nuevos conocimientos de impartidos en clase? ¿Los estudiantes son creativos al realizar las actividades? ¿Los estudiantes cumplen con las actividades en clases? ¿Los estudiantes cumplen con las actividades enviadas a la casa? ¿Aplica usted evaluaciones de los diferentes contenidos impartidos en clase?	Técnica Encuesta Instrumento Cuestionario

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

3.6.- Recolección de la información:

Tabla N° 20: Cuadro explicativo

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para dar solución al problema a investigar
2.- ¿A qué personas o sujetos?	Estudiantes de profesionalización Docente
3.- ¿Sobre qué aspecto?	Elaboración de un módulo de Entorno Natural y social para el proceso de enseñanza aprendizaje
4.- ¿Quién?	Francisco Llovany Morales Jordán
5.- ¿Cuándo?	Año 2004
6.- ¿Lugar de la recolección de la información?	Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato
7.- ¿Cuántas veces?	Se realizará una sola vez
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta
9.- ¿Con qué?	Cuestionarios Estructurados
10.- ¿En qué situación?	Bajo condiciones de disciplina, profesionalismo, respeto y confidencialidad.

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

3.7.- Procesamiento y análisis de la información:

1. Revisión crítica de la información recopilada: es decir limpieza de la información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
2. Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
3. Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis.
4. Estudio estadísticos de datos para presentación de resultados.
5. Los resultados serán presentados previo análisis estadístico en gráficos.
6. Elaboración de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Una vez aplicadas las encuestas, se procedió a organizar la información y tabular los resultados, los mismos que se presentan a continuación en cuadros y gráficos explicativos.

Con la finalidad de comparar la información y de esta forma garantizar los resultados de la investigación, se aplicó encuestas a los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

4.1 Procesamiento y Análisis

La información obtenida mediante las encuestas se procesó de forma manual, aplicando cuadros de y utilizando la Estadística Descriptiva. Luego se utilizó herramientas básicas para la realización de los gráficos estadísticos y cálculos porcentuales respectivos.

A cada ítem de la encuesta se hizo el análisis e interpretación de los resultados donde se clarificó y se ordenó la información para poder interpretar las respuestas a las interrogantes de estudio y luego se dio una explicación de los hechos que se derivó de los datos estadísticos.

4.2. Interpretación de Resultados

Tabulación y análisis de los datos obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes de profesionalización docente de la facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”.

4.3 Encuesta dirigida a los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

1 ¿Cumple con la carga horaria en el Área de Entorno Natural y Social?

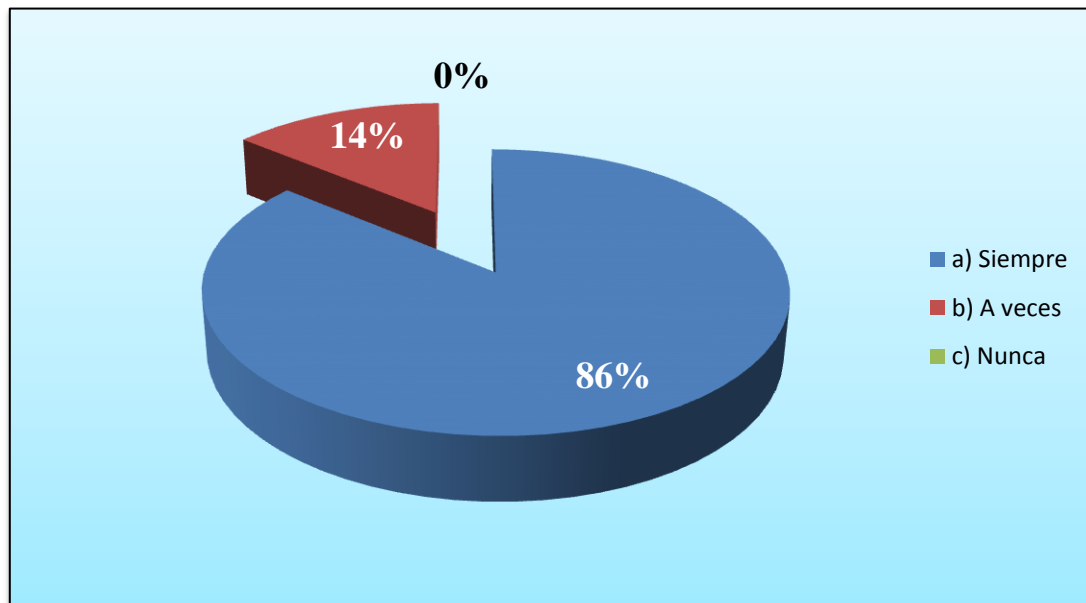
Tabla N° 21 Cumplimiento de la carga horaria

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
a) Siempre	60	86
b) A veces	10	14
c) Nunca	0	0
TOTAL	70	100

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Gráfico N° 5: Cumplimiento de la carga horaria



Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovani Morales Jordán

Análisis e interpretación

El 86% indica que siempre cumple y un 14% manifiesta que a veces lo hace.

Se puede notar que existe un porcentaje mayoritario de docentes que cumplen con la carga horaria y un pequeño número indican que a veces lo hacen.

2 ¿Aplica los contenidos del Área de entorno Natural y Social en forma práctica?

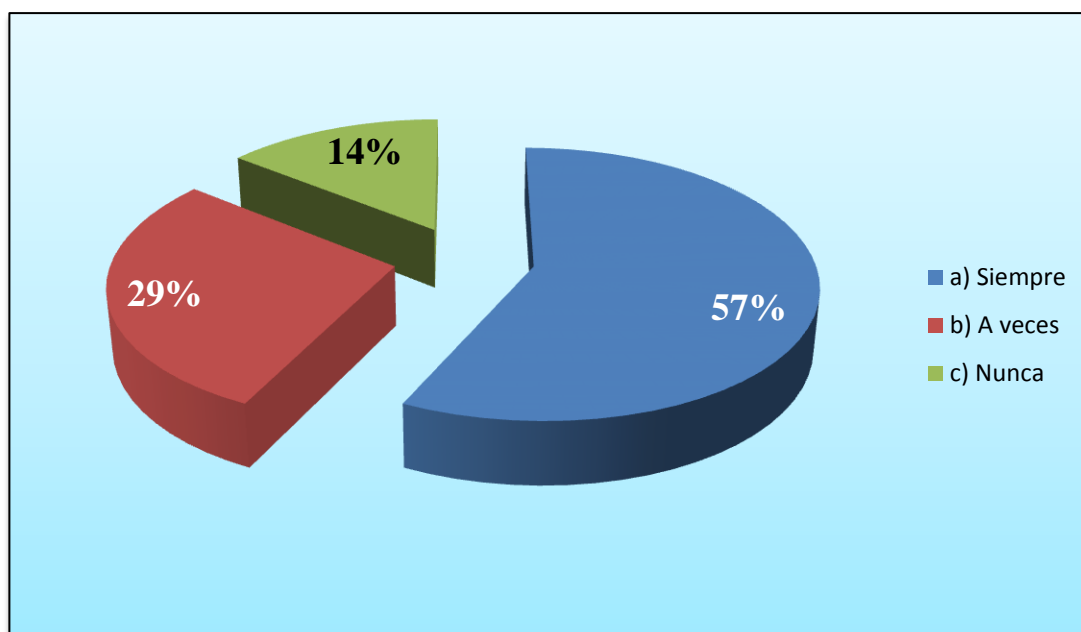
Tabla N° 22 Aplicación de los contenidos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
a) Siempre	40	57
b) A veces	20	29
c) Nunca	10	14
TOTAL	70	100

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Gráfico N° 6: Aplicación de los contenidos



Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovani Morales Jordán

Análisis e interpretación

El 57% expresa que siempre aplica los contenidos, el 29% a veces y el 14% nunca.

Es perceptible que más de la mitad de encuestados aplica los contenidos del área respectiva, y en dos proporciones casi similares indican que esporádicamente lo aplican.

3. ¿Utiliza en clases el Módulo del Área de Entorno Natural y Social?

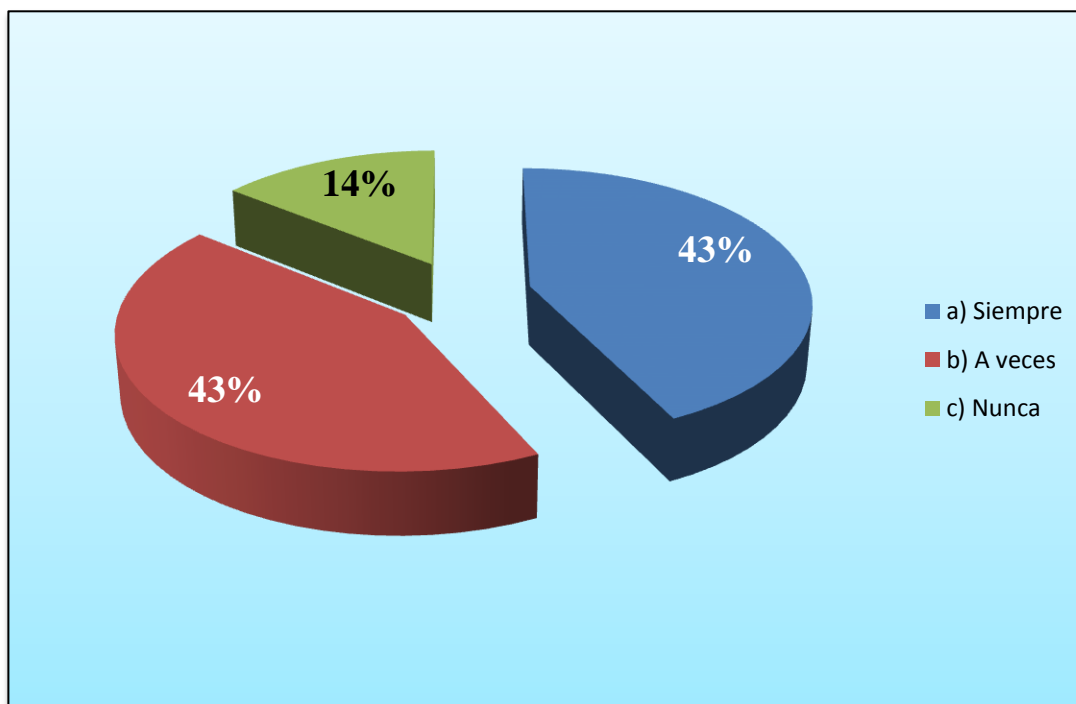
Tabla N° 23 Utilización del módulo de Entorno Natural y Social

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
a) Siempre	30	43
b) A veces	30	43
c) Nunca	10	14
TOTAL	70	100

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Gráfico N° 7: Utilización del Módulo de Entorno Natural y Social



Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Análisis e interpretación

El 43% contesta que siempre utiliza el módulo, el otro 43% a veces y el 14% nunca.

Es notorio que las respuestas siempre y a veces son la mayoría que utilizan el módulo de contenidos, y apenas un reducido número de docentes no lo hace.

4. ¿Aplica el modelo educativo adecuado, para impartir clases de Entorno natural y social?

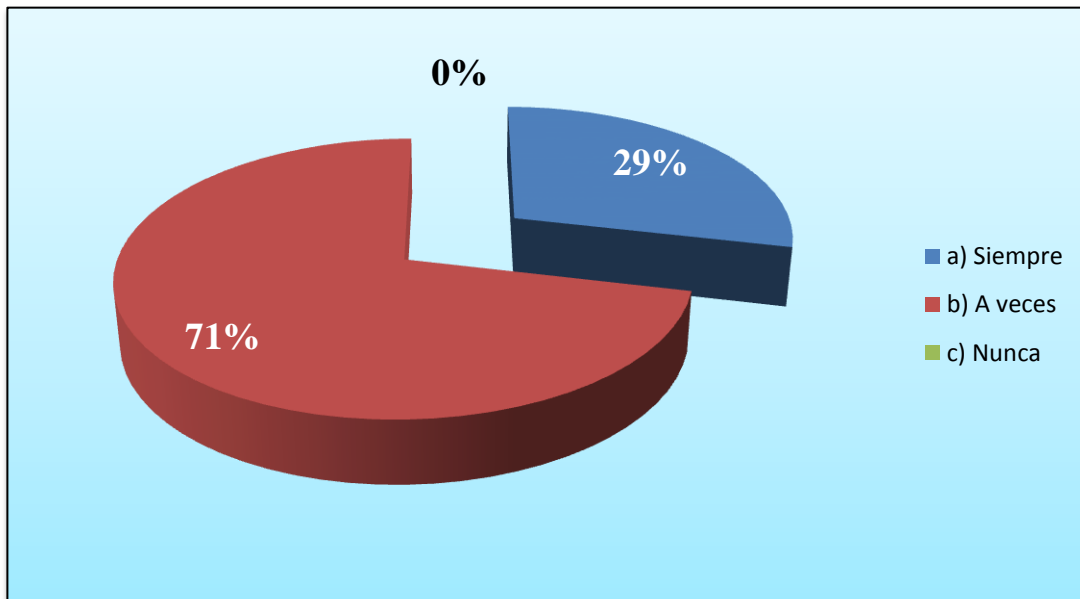
Tabla N° 24 Aplicación del módulo adecuado para impartir clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
a) Siempre	20	29
b) A veces	50	71
c) Nunca	0	0
TOTAL	70	100

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Gráfico N° 8: Aplicación del módulo adecuado para impartir clases



Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Análisis e interpretación

El 71% manifiesta que a veces aplican el módulo, y el otro 29% a veces

Las tres cuartas partes de los encuestados indican que a veces aplican el módulo de contenidos, y el resto siempre lo hacen; verificando que los docentes de profesionalización buscan la manera de usar recurso didácticos para sus clases.

5. ¿Los estudiantes Asimilan los nuevos conocimientos de impartidos en clase?

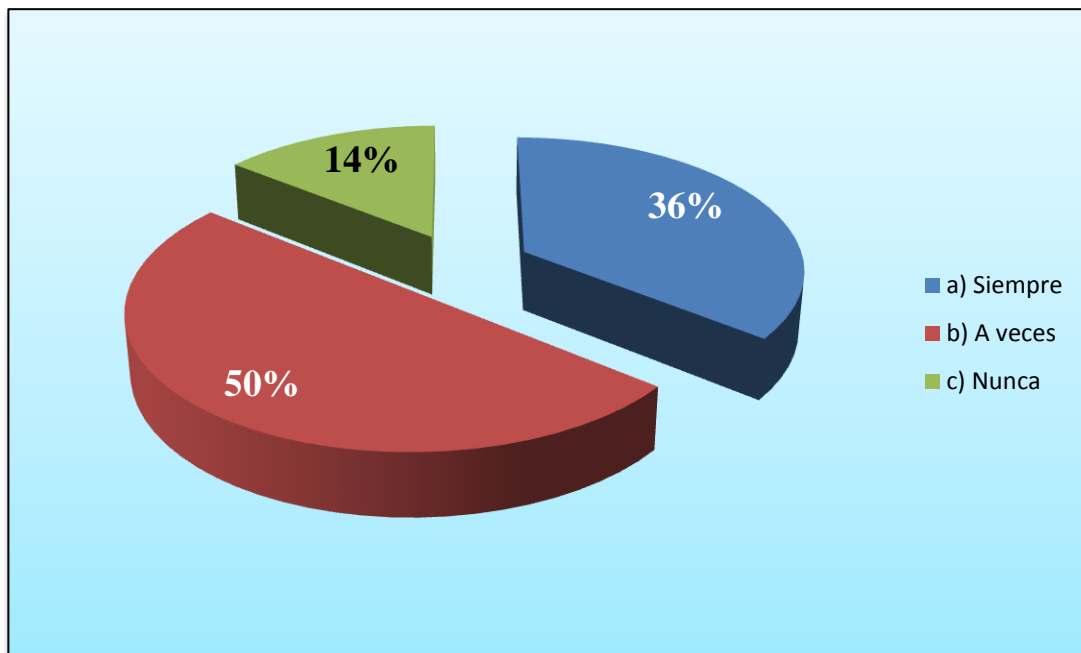
Tabla N° 25 Asimilación de los nuevos conocimientos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
a) Siempre	25	36
b) A veces	35	50
c) Nunca	10	14
TOTAL	70	100

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovani Morales Jordán

Gráfico N° 9: Asimilación de los nuevos conocimientos



Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Análisis e interpretación

El 50% indica que a veces asimilan los conocimientos; el 36% siempre y el 14% nunca.

Se puede notar que la mitad de los docentes contestan que los estudiantes asimilan los nuevos conocimientos; un número aproximado siempre asimilan y pequeño número nunca asimilan.

6. ¿Los estudiantes son creativos al realizar las actividades?

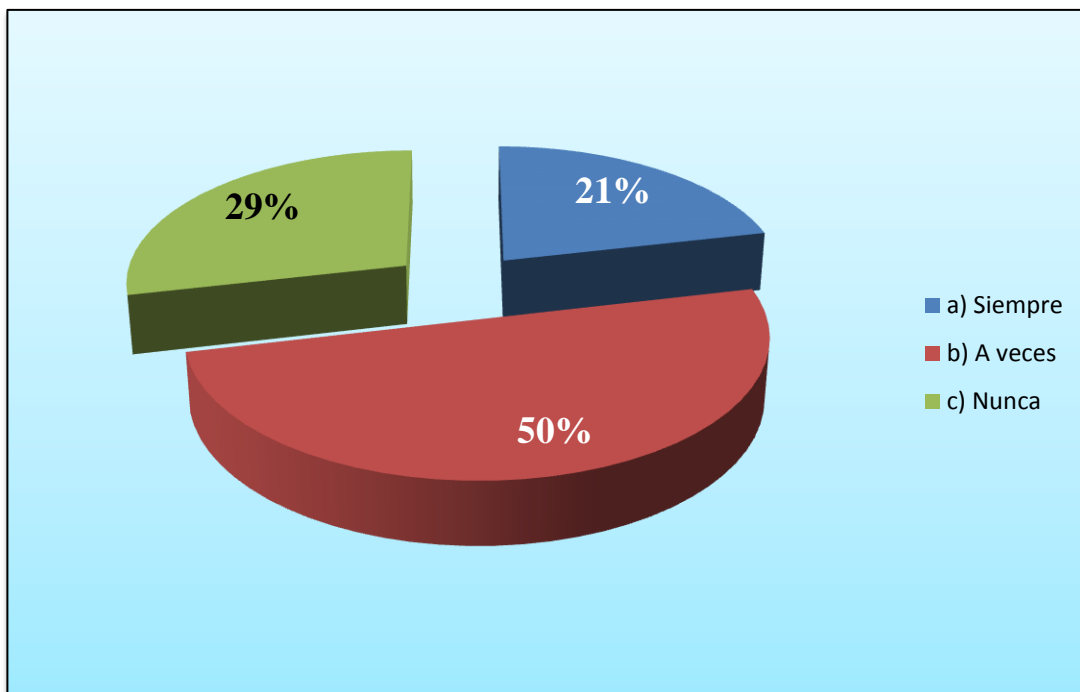
Tabla N° 26 Creatividad de los estudiantes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
a) Siempre	15	21
b) A veces	35	50
c) Nunca	20	29
TOTAL	70	100

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Gráfico N° 10: Creatividad de los estudiantes



Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovani Morales Jordán

Análisis e interpretación

El 50% indica que a veces demuestran creatividad, el 29% nunca y el 21% siempre.

La mitad de los encuestados contesta que sus estudiantes son creativos en sus actividades, la otra mitad se divide equitativamente.

7. ¿Los estudiantes cumplen con las actividades en clases?

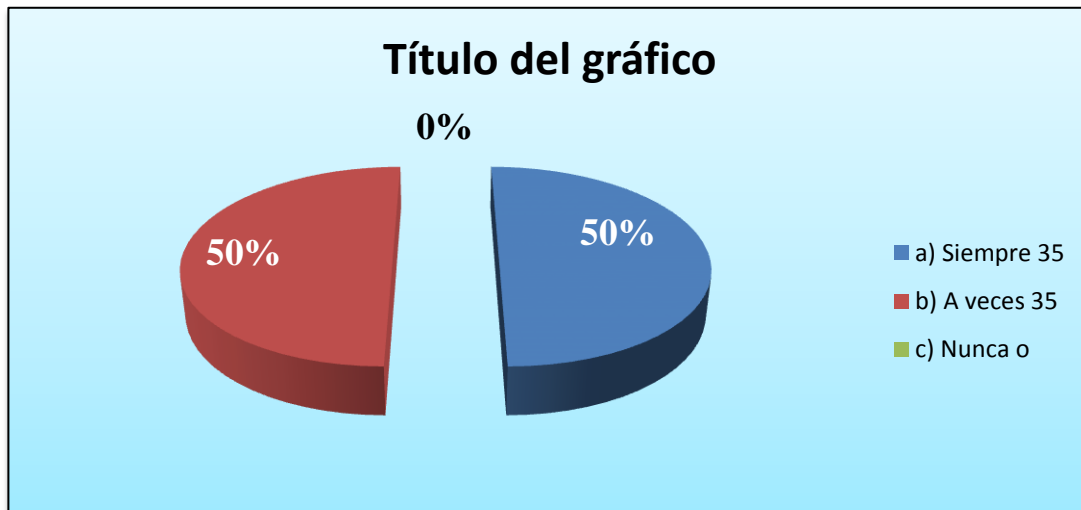
Tabla N° 27 Actividades de los estudiantes en clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
a) Siempre	35	50
b) A veces	35	50
c) Nunca	0	0
TOTAL	70	100

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Gráfico N° 11: Actividad de los estudiantes en clases



Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Análisis e interpretación

La respuesta se divide el 50% contesta que siempre cumplen las actividades y el otro 50% a veces.

En esta pregunta las respuestas se dividen, la mitad indica que sus estudiantes siempre cumplen con las actividades y la otra mitad que a veces lo hacen. Lo que indica una igualdad en el cumplimiento de las actividades

8 ¿Los estudiantes cumplen con las actividades enviadas a la casa?

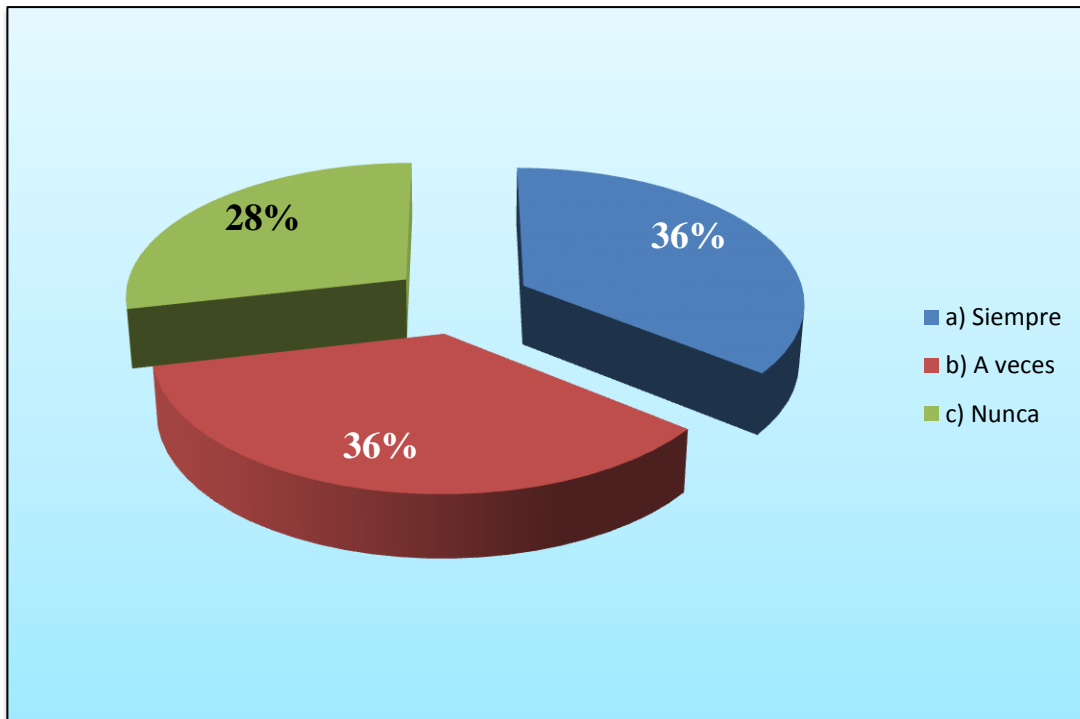
Tabla N° 28 Actividades de los estudiantes en casa

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
a) Siempre	25	36
b) A veces	25	36
c) Nunca	20	28
TOTAL	70	100

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Gráfico N° 12: Actividades de los estudiantes



Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Análisis e interpretación

El 36% dice que siempre cumplen, el otro 36 a veces y un 28% nunca.

Dos partes proporcionales responden que siempre y a veces los estudiantes cumplen las actividades en casa y una cuarta parte manifiesta que nunca, por lo que es necesario poner atención a este grupo para que mejoren su rendimiento

9 ¿Aplica usted evaluaciones de los diferentes contenidos impartidos en clase?

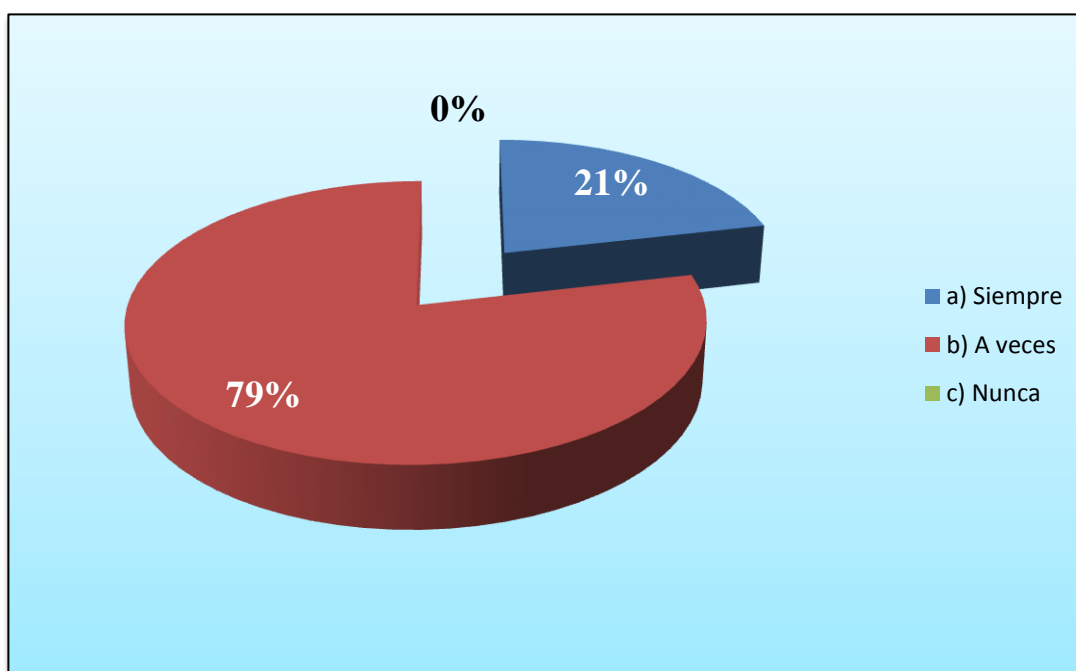
Tabla N° 29 Aplicación de evaluaciones

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
a) Siempre	15	21
b) A veces	55	79
c) Nunca	0	0
TOTAL	70	100

Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Gráfico N° 13: Aplicación de evaluaciones



Fuente: Población y muestra

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Análisis e interpretación

El 79% contestan que a veces aplican evaluación y el 21% que siempre

Las tres cuartas partes contestan que a veces aplican evaluaciones debido a la falta de un módulo guía, y un pequeña parte que siempre lo hacen tomando datos de otros datos similares.

4.4 Comprobación de la hipótesis

4.4.1 Prueba de Chi-Cuadrado

Planteamiento de la Hipótesis:

Modelo Lógico

H_0 :

La elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social **NO** influye en el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”

H_1 : La elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social **SI** influye en el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”

Selección del nivel de significación

Se utiliza el nivel (corresponde al 95%)

Descripción de la población

Se extrajo una muestra de 70 estudiantes, a quienes se les aplicó un cuestionario sobre el tema, que contiene las dos variables.

Especificación del estadístico

De acuerdo a la tabla de contingencia 2x3 utilizaremos la fórmula:

$$\chi^2 = \sum \frac{(o-e)^2}{e}$$

Σ = sumatoria

X^2 = chi cuadrado

O = frecuencias observadas

E = frecuencias esperadas

Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para decidir las regiones, primero determinamos los grados de libertad, conociendo que el cuadrado está formado por dos filas y 3 columnas.

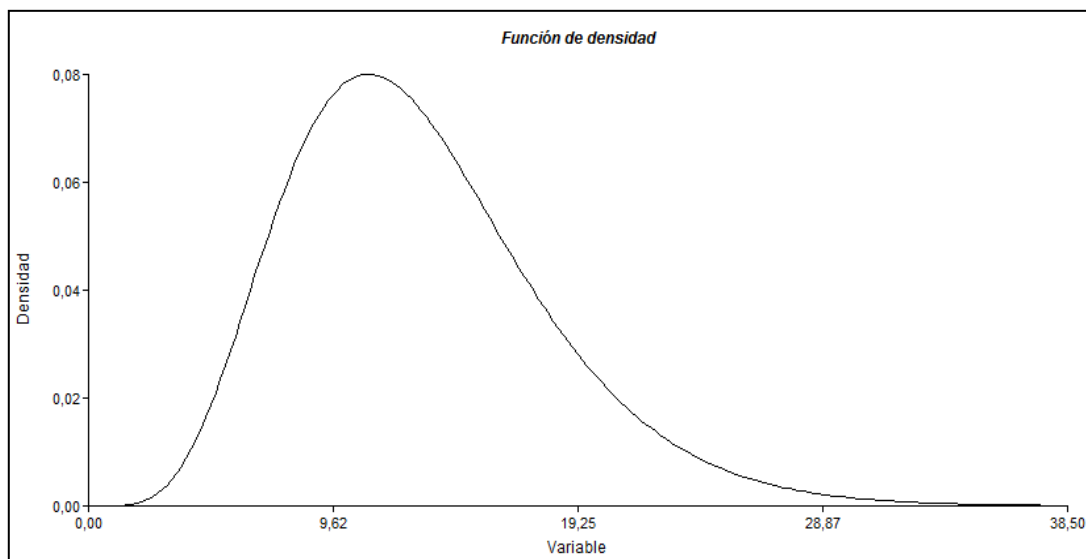
Filas= f $gl = (f - 1) (c - 1)$

Columnas= c $gl = (2 - 1) (3 - 1)$

Gl = (1) (2)

Gl = 2

Entonces con dos grados de libertad y un nivel de 0,05, tenemos el valor del chi cuadrado tabular que es igual a 5,99. Por tanto se aceptará la hipótesis nula si el valor del chi cuadrado calculado 10,84 es igual o menor que el chi cuadrado tabular.



Fuente: Análisis e interpretación de datos

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Tabla N° 30: Frecuencias observadas

PREGUNTAS	ALTERNATIVA			TOTAL
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
3) Utiliza en clases el Módulo de Entorno Natural y Social?	30	30	10	70
5) Los estudiantes asimilan los nuevos conocimientos impartidos en clases?	25	35	10	70
TOTAL	55	65	20	140

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Tabla N° 31: Frecuencias esperadas

PREGUNTAS	ALTERNATIVA			TOTAL
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
3) Utiliza en clases el Módulo de Entorno Natural y Social?	27,5	32,5	10	70
1) Los estudiantes asimilan los nuevos conocimientos impartidos en clases?	27,5	32,5	10	70
TOTAL	20	90	30	140

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

4.4.2 Cálculo del chi cuadrado

O	E	O - E	(O - E) ²	(O - E) ² / E
30	27,5	2,5	6,25	0,23
25	27,5	-2,5	6,25	0,23
30	32,5	-2,5	6,25	0,19
35	32,5	2,5	6,25	0,19
10	10	0	0	0
20	10	10	100	10
TOTAL				10,84

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Decisión.- Para dos grados de libertad y un nivel $\alpha=0.05$ se obtiene en la tabla del chi cuadrado 5,99 y como el valor del chi cuadrado calculado es 10,84 se encuentra fuera de la región de aceptación entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: La elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social SI influye en el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”

CAPÍTULO V

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

1. Los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato” no trabajan con el módulo adecuado de Entorno Natural y Social lo que demuestra la presencia de problemas al no disponer de los recursos pedagógicos indispensables.

2. Los estudiantes tienen inconvenientes para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de nuevos conocimientos, no lo asimilan con facilidad y presentan inconvenientes para realizar las tareas de Entorno Natural y social debido a la escases de recursos adecuados para realizar las actividades en el aula y fuera de ella.

3. Es necesario utilizar estrategias adecuadas para La elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social para el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato”

5.2 Recomendaciones

- 1.** Tomar contacto con las autoridades de la Universidad Técnica de Ambato, del Ministerio de Educación, de la Dirección de Educación de Tungurahua y de las respectivas instituciones educativas y proponer la elaboración un Módulo del Área de Entorno Natural y Social, para que sea el aporte de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato” a cada una de las instituciones educativas a las que pertenecen los docentes en mención.
- 2.** Aprovechar la creatividad de los estudiantes y de los docentes para elaborar recursos didácticos provisionales y de esa manera mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en cada una de las instituciones de donde provienen los docentes de profesionalización de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.
- 3.** La guía de estrategias para La elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social para el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Profesionalización Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, permite disponer del recurso adecuado y de esa forma aportar con materiales a los estudiantes y las instituciones educativas respectivas.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 Tema:

GUÍA DE ESTRATEGIAS PARA LA ELABORACION DE UN MÓDULO DEL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”

6.2 Datos informativos

Institución: Universidad Técnica de Ambato

Ámbito de formación: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Nº De estudiantes beneficiados: 70

Dirección: Av. Los Chasquis.

Nº de teléfono: 032410021

6.3 Antecedentes de la propuesta

De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación se determina la inexistencia de un módulo del Área de Entorno Natural y Social siendo este uno de los mayores inconvenientes que afecta directamente en el proceso de Enseñanza Aprendizaje de los estudiantes, por tal motivo es necesario trabajar en conjunto aplicando una guía didáctica con estrategias alternativas que permita disponer de recurso didácticos necesarios para el aprendizaje de los estudiantes

6.4. Justificación

La presente propuesta tiene gran importancia por cuanto está dirigida a los docentes del curso de profesionalización por medio de una Guía Didáctica con actividades

claras que permita mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes dentro y fuera del aula de clase y fortaleciendo los conocimientos para obtener un alcance de logros acorde a las necesidades educativas.

El presente trabajo es original en su contenido y las actividades establecidas para elaborar un módulo del Área de Entorno Natural y Social, nos permite socializar los contenidos básicos de la asignatura y de esa forma desarrollar un ambiente de confianza dentro del aula de clase, el mismo que permitirá mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

El aporte práctico de la investigación se centra en solucionar el problema de la inexistencia del Módulo del Área de entorno Natural y Social, el mismo que permite mejorar en los estudiantes, el nivel de autonomía y aprendizaje en el contexto educativo social y familiar, además es una guía que sirve de ayuda a futuras generaciones.

El aporte teórico de la investigación constituye La Guía de estrategias para la elaboración de un Módulo del Área de Entorno Natural y Social, y su aplicación ayudará a los estudiantes a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, además sirve de ayuda para que los padres de familia colaboren en el desarrollo de las tareas.

6.5. Objetivos

6.5.1. Objetivo General

Elaborar una guía de estrategias didácticas que permita elaborar un Módulo del Área de Entorno Natural y Social para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del curso de profesionalización docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

6.5.2. Objetivos Específicos.

Socializar las actividades de la Guía Didáctica con los estudiantes del curso de

profesionalización docente de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

Aplicar las actividades establecidas en la Guía para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje con la participación de cada una de las instituciones educativas a las que pertenecen los docentes.

Evaluar la aplicación de las diferentes actividades presentadas en la Guía por medio de técnicas e instrumentos elaborados para el efecto.

6.6. Análisis de Factibilidad

La aplicación de la Guía Didáctica es factible realizarlo por cuanto se tiene el respaldo de las autoridades de la institución, el apoyo de los padres de familia y la participación de los estudiantes de las instituciones educativas respectivas, además del presupuesto necesario del investigador.

Factibilidad Operativa

La guía didáctica se ha diseñado para desarrollar el Módulo del Área de Entorno Natural y Social un ambiente adecuado acorde a las exigencias que demanda la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, enfocado básicamente en el desempeño de su entorno social y desarrollo socio afectivo. Por lo tanto se obtendrá provecho de la participación activa que tengan los estudiantes, por medio de reglas claras y puntuales que permita disminuir los problemas de enseñanza aprendizaje

Factibilidad Técnica

La Institución posee una infraestructura adecuada y los equipos tecnológicos necesarios para llevar cabo la presente propuesta así como se cuenta con el apoyo de las autoridades para su ejecución.

Factibilidad Económica

Con el apoyo de las autoridades y con recursos propios del Investigador será posible, aplicar la guía de estrategias; además Los recursos económicos serán invertidos en la adquisición de suministros de oficina, copias, transporte, alquiler del proyector entre otros.

6.7. Fundamentación Filosófica

La Propuesta se ubica en el paradigma crítico – propositivo, es crítico porque nos ayuda a detectar la falta de recursos pedagógicos analizando las diferentes realidades en el contexto socioeducativo y es propositiva porque está orientada a dar solución al problema detectado con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje.

Fundamentación Psicológica

Según Piaget el desarrollo cognitivo supone la adquisición sucesiva de estructuras mentales cada vez más complejas; dichas estructuras se van adquiriendo evolutivamente en sucesivas fases o estadios, caracterizados cada uno por un determinado nivel de su desarrollo.

Fundamentación Pedagógica

Desde el punto de vista pedagógico Según Piaget considera que el sujeto construye su propio conocimiento para lograr la adaptación a la realidad, se asimila y adopta mediante esquemas, el proceso del pensamiento cambian de manera radical y aunque lentamente desde el nacimiento hasta la madurez. La psicología de Piaget es una psicología del desarrollo, intenta explicar de forma lógica el modo como un recién nacido llega a entender gradualmente el mundo que lo rodea y a funcionar dentro de este contexto

Para Ausubel el aprendizaje es significativo cuando se pone de relieve la construcción de significados, como elemento central del proceso enseñanza aprendizaje, ya que

puede ser repetitivo o significativo según lo aprendido se relaciona arbitraria o sustancialmente con la estructura cognoscitivista. El aprendizaje es significativo cuando la construcción de significados como elementos centrales. Así propone una explicación teórica del proceso aprendizaje, según el punto de vista cognitivo, sin dejar de reconocer la experiencia afectiva, de esta forma las relaciones interpersonales del estudiante sobretodo en la familia es muy importante para su avance pedagógico.

Fundamentación Axiológica

Desde el punto de vista Axiológico, se debe tomar en cuenta que las personas son diferentes, todos piensan de manera distinta el uno del otro, en este sentido la educación y la formación de los valores comienzan sobre la base del modelo, pero estos no se pueden reducir a las buenas intenciones y al modelo que presenta el profesor por lo que la formación de valores es un proceso gradual, donde es necesario buscar e indagar que valores y de qué manera se deben formar, desarrollar, afianzar y potenciar en los diferentes momentos de la vida, según la necesidades que se van presentando en la formación de un profesional.

Frente a esto el sistema educativo tiene como finalidad formar a niños y niñas desde la etapa inicial, para ello debe cumplir con un proceso ordenado de necesidades partiendo de las básicas hasta llegar a la etapa de la autorrealización la misma que es superada cuando se alcanza un estado de armonía y entendimiento, una vez superadas las etapas se podrá decir que se han formado seres íntegros de ayuda y beneficio para la sociedad, con valores capaces de ser un buen modelo ante la familia y ante todas las personas que los rodean.

6.8. Fundamentación Científica

Guía Didáctica Definición.-

La guía didáctica es el instrumento digital o impreso con orientación técnica para el

estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los elementos y actividades que conforman la asignatura, incluyendo las actividades de aprendizaje y de estudio independiente de los contenidos de un curso (AGUILAR, D., y Otros, Guía de Innovación Metodológica, Editorial RETA, 2009)

Características de la guía didáctica

- Ofrece información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio de la asignatura para el cual fue elaborada.
- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presenta instrucciones acerca de cómo construir y desarrollar el conocimiento (saber), las habilidades (saber hacer), las actitudes y valores (saber ser) y aptitudes (saber convivir) en los estudiantes.
- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para:
- Orientar la planificación de las lecciones.
- Informar al alumno de lo que ha de lograr
- Orientar la evaluación.

Funciones básicas de la guía didáctica.

- Establece las recomendaciones oportunas para conducir y orientar el trabajo del estudiante.
- Aclara en su desarrollo las dudas que previsiblemente puedan obstaculizar el progreso en el aprendizaje.
- Especifica en su contenido, la forma física y metodológica en que el alumno deberá

presentar sus productos.

Promoción del Aprendizaje Autónomo y la Creatividad.

Sugiere problemas y cuestiona a través de interrogantes que obliguen al análisis y la reflexión, estimulen la iniciativa, la creatividad y la toma de decisiones.

Propicia la transferencia y aplicación de lo aprendido.

Contiene previsiones que permiten al estudiante desarrollar habilidades de pensamiento lógico que impliquen diferentes interacciones para lograr su aprendizaje.

Autoevaluación del aprendizaje

Establece las actividades integradas de aprendizaje en que el estudiante hace evidente su aprendizaje

Propone una estrategia de monitoreo para que el estudiante evalúe su progreso y lo motive a compensar sus deficiencias mediante el estudio posterior. Usualmente consiste en una autoevaluación mediante un conjunto de preguntas y respuestas diseñadas para este fin. Esta es una tarea que provoca una reflexión por parte del estudiante sobre su propio aprendizaje.

Tipos de guías didácticas

Existe variedad de guías, hemos buscado un muestrario de las más significativas. Es importante que las actividades estén diversificadas y que no sólo sean referentes al dominio cognitivo. (http://www.fundacionarauco.cl/_file/file_3881)

1. - Guías de Motivación

Se acostumbran al iniciar una unidad o contenido nuevo o de difícil asimilación.

Tienen como objetivo que el alumno vaya interesándose por algún tema nuevo que no

conoce. Al profesor le sirve para indagar los intereses de los alumnos.

2- Guías de Anticipación

Su objetivo es despabilar la imaginación del estudiante, crear expectativas de lo que aprenderá y activar conocimientos previos. Por ejemplo en una lectura mediante el título preguntar qué temática cree que tiene el libro. O si va a ver un contenido nuevo en Matemática, indagar qué sabe el alumno de esto.

3- Guías de Aprendizaje

Se realizan en el momento en que se están trabajando contenidos o competencias. El estudiante mediante la guía va adquiriendo nuevos conocimientos y habilidad es y el profesor la utiliza como un buen complemento de la clase.

4. - Guías de Comprobación

Tienen como principal función verificar el logro de ciertos contenidos o habilidades. Al profesor le sirve para ratificar y reorientar su plan de trabajo y al estudiante para demostrarse a sí mismo que ha aprendido. Generalmente son mixtas, es decir contienen ítems de desarrollo, de aplicación y de dominio de contenidos.

5. - Guías de Aplicación

La utilidad más cercana es matizar un contenido difícil que requiere ser contextualizado. Cumple una función de activar potencialidades del alumno, trabajar empíricamente y también, para asimilar a su realidad lo trabajado en la clase. Al profesor le presta ayuda en cuanto a motivación, conocimiento de sus estudiantes y aprendizajes efectivos.

6.- Guías de Síntesis

El objetivo es asimilar la totalidad y discriminar lo más importante. Son muy útiles para el estudiante al finalizar un contenido complejo y también al terminar una unidad, ya que logra comprenderlo en su totalidad. Como esquema mental ordena al estudiante, ya que cualquier contenido tiene inicio, desarrollo y conclusión. Al

profesor le sirve para globalizar, cerrar capítulos y enfatizar lo más importante.

7. - Guías de Estudio

Tienen como objetivo preparar una prueba, examen, etc. Generalmente se realizan antes de cualquier evaluación o al finalizar una unidad. Al alumno le sirven para repasar los contenidos y al profesor para fijar aprendizajes en sus alumnos. También se emplea para complementar los apuntes y para aquellos estudiantes que necesitan más tiempo en el trabajo de una unidad.

8. - Guías de Lectura

El objetivo es orientar la lectura de un texto o libro, usando alguna técnica de comprensión lectora. Se puede hacer mediante preguntas en el nivel explícito o inferencial, para que el estudiante las vaya respondiendo a medida que va leyendo o a través de un cuadro sinóptico de la lectura, donde se indica título de la lectura, autor, nacionalidad, género literario, tipo de narrador, estilo narrativo, personajes, ambientes, motivos y argumento. Al alumno le facilita el entendimiento y análisis de textos y al profesor le ayuda para desarrollar técnicas en sus alumnos.

9. - Guías de Visitas

Su objetivo es dirigir una visita hacia lo más importante, puesto que el alumno al salir del aula tiende a dispersarse cuando hay muchos estímulos. Se usan al asistir a un museo, empresa, etc. Dentro de éstas existe la del espectador que es muy similar a la de lectura; pero orientada a una película. Al profesor le ayuda a focalizar la atención del estudiante.

10 - Guías de Observación

El objetivo es agudizar la observación, generalmente, para describir hechos o fenómenos. Es muy usada como parte del método científico. Al alumno le ayuda en su discriminación visual y al profesor le facilita que sus estudiantes tengan un modelo de observación.

11 - Guías de Refuerzo

Tienen como objetivo apoyar a aquellos alumnos con necesidades educativas especiales o más lentos. Los contenidos se trabajan con múltiples actividades. Al estudiante le sirven para seguir el ritmo de la clase y al profesor para igualar el nivel del curso en cuanto a exigencia.

12 - Guías de Nivelación

Su objetivo es uniformar los conocimientos y destrezas en alumnos que están atrasados con respecto al curso. Al estudiante le sirve para comprender los contenidos, sobre todo aquéllos que son conductas de entrada para otros. Al profesor le ayudan a tener una base común con sus alumnos.

El aprendizaje

Definición: Actividad por la cual el estudiante capta los contenidos, adquiere, retiene y utiliza conocimientos, hábitos y actitudes, promoviendo una modificación de la conducta. (BONVECCHIO, M., Evaluación de los Aprendizajes, Ediciones Novedades Educativas, 2002)

El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales. El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando la persona está motivada. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

Tipos de aprendizaje

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su

esquema cognitivo.

Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el estudiante memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

Aprendizaje por reforzamiento: Define la manera de comportarse de un agente a un tiempo dado en un tiempo exacto. Puede verse como un mapeo entre los estados del ambiente que el agente percibe y las acciones que toma, cuando se encuentra en esos estados. Corresponde a lo que en psicología se conoce como reglas estímulo-respuesta o asociaciones. Este elemento es central ya que por sí solo es suficiente para determinar el comportamiento.

Aprendizaje por observación: El aprendizaje observacional sucede cuando el sujeto contempla la conducta de un modelo, aunque se puede aprender una conducta sin llevarla a cabo.

Por recepción: El contenido o motivo de aprendizaje se presenta al estudiante en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material (leyes, un poema, un teorema de geometría.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior.

Metodología

Definición: La metodología constituye un marco conceptual de referencia y cohe-

rencia lógica para describir, explicar y justificar el camino a recorrer, con los principios y los métodos más adecuados para un proyecto de investigación particular (BISQUERRA, R., Metodología de la Investigación Educativa, Ediciones La Muralla S.A. 2009)

La metodología es muy importante para obtener resultados en un proceso investigativo el mismo debe ser ejecutado tomando en cuenta cada uno de los pasos a seguir por parte de investigador con el fin de alcanzar resultados esperados.

El Taller Educativo

Hernando Ardila Pérez (2005) en un artículo con el tema Colombia aprende, da un concepto de Taller Educativo en el manifiesta que: el Taller Educativo es una metodología que le permite a los estudiantes desarrollar sus capacidades y habilidades lingüísticas, sus destrezas cognoscitivas, la competencia verbal practicar los valores humanos, eliminar las previas, las tareas sin sentido y aprender haciendo a través de roles académicos elevando la autoestima.

Para el desarrollo de los talleres de capacitación se utilizaron diferentes materiales como libros, lecturas de motivación, videos relacionados al tema, los mismos que nos han permitido desarrollar las actividades que se presentan a continuación.

Para el desarrollo de los talleres se cumplirá los siguientes pasos:

Tema:

Eje transversal

Objetivo

Destreza con criterio de desempeño

Desarrollo

GUÍA DE APLICACIÓN DE LOS
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EN EL
ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL
QUE FAVORECEN EL PROCESO DE
ENSEÑANZA APRENDIZAJE



Autor: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

TALLER N° 1

Tema: Los seres vivos

Eje transversal: Formación ciudadana y para la democracia

Objetivo: Reconocer el aire, el agua, el suelo, la luz y el calor como elementos indispensables para el desarrollo de la vida, a través de su observación y estudio, propiciando su cuidado y conservación.

Destreza con criterio de desempeño: Reconocer las necesidades de los seres vivos, mediante la identificación de los factores abióticos, como elementos importantes para el desarrollo de la vida.

Desarrollo:

1. Seres bióticos y abióticos

Une, mediante líneas, las palabras con los conceptos que se relacionan.

PERSONAS	SER BIÓTICO
AGUA	
VIENTO	FACTOR ABIÓTICO
PECES	
SOL	
PLANTAS	

2. El aire puro es saludable

Destreza con criterios de desempeño: Describir al aire desde la observación, experimentación e identificación de sus características y los peligros que implica su contaminación, tanto en el hogar como en la escuela.

Completa el párrafo con las palabras adecuadas.

- **El aire es indispensable para la vida porque contiene entre sus elementos el.....que permite la..... de los seres vivos.**
- **Los gases que desprenden de los autos y las fábricas.....El aire**

3. El agua de vida y fresca

Destreza con criterios de desempeño: Identificar las características del agua, desde la observación directa y la experimentación, para expresar los beneficios que recibimos de ella y las formas de cuidarla.

Toma un vaso con agua, **obsérvalo, bébelo y marca**, con una X, las características que este elemento posee.

SUAVE

INCOLORA

INSÍPEDA

INODORA

PICANTE

4. El Sol nos da luz y calor

Destreza con criterios de desempeño: Identificar las fuentes naturales de luz y calor, desde la valoración de su importancia para la vida diaria y sus utilidades.

Realiza un dibujo donde demuestres la importancia del Sol para los seres vivos.



5. El suelo, lugar donde vivimos

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer lo que brinda el suelo para los seres vivos, a través de la observación de sus formas de conservación.

Escribe verdadero (V) o falso (F), según corresponda.

EL SUELO ES UN SER BIÓTICO



EL SUELO ES UN ELEMENTO ABIÓTICO



EL SUELO ES LA CAPA SUPERFICIAL DE LA TIERRA



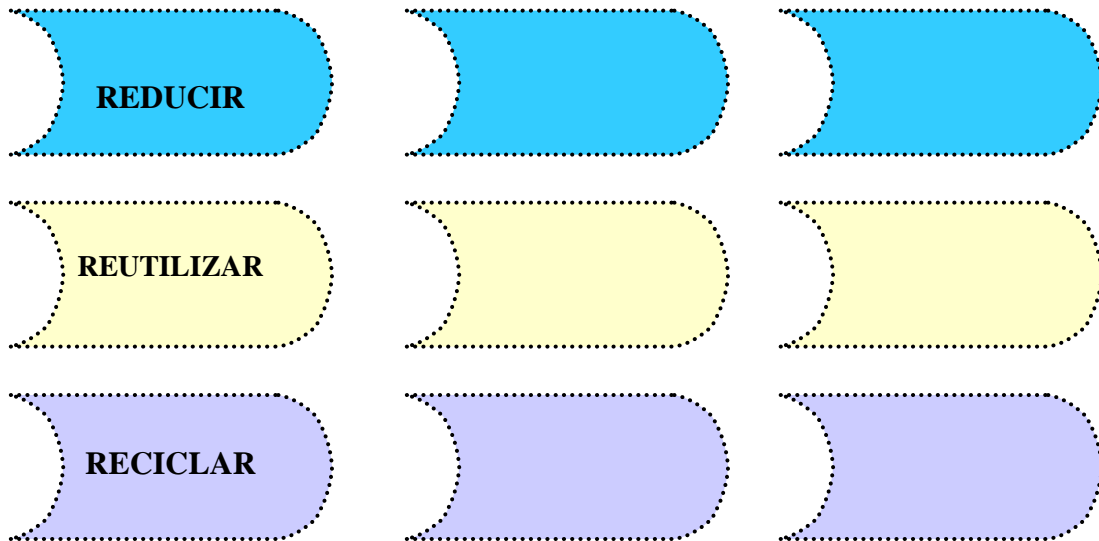
EL SUELO ES UNA DE LAS CAPAS INTERNAS DE LA TIERRA



6. Reducir, reutilizar y reciclar

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer la importancia de proteger el medioambiente, a través de la promoción del reciclaje en el hogar y en la escuela

Haz una lista de actividades sencillas que puedes realizar en la escuela para cumplir las tres «r».



7. Revisión del bloque

En la sopa de letras, **encuentra** palabras relacionadas con las características del aire y del Sol.

W	I	U	B	H	X	P	Ñ	Ñ	L
B	N	I	N	O	D	O	R	O	U
U	C	N	A	N	O	G	Z	B	Z
T	O	A	S	M	Y	H	Q	R	Y
R	L	B	C	A	L	O	R	T	R
V	O	F	U	J	V	P	W	E	W
S	R	Y	I	L	P	O	H	S	S
T	O	J	J	U	Q	T	R	O	O

INCOLORO

INODORO

LUZ

CALOR

TALLER N° 2

Tema: Los alimentos

Eje transversal: Formación ciudadana y para la democracia

Objetivo: Demostrar hábitos alimenticios que favorezcan la conservación de la salud y ayuden al crecimiento.

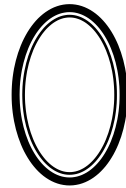
Destreza con criterio de desempeño: Reconocer que los alimentos que se ingieren sirven para la subsistencia del ser humano, desde la explicación de su efecto en el cuerpo.

Desarrollo:

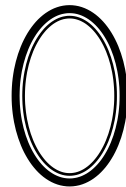
1. Alimentos nutritivos

Lee y señala con una X la respuesta correcta:

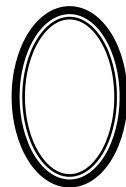
Los alimentos causan que perdamos fuerza y energía.



Los alimentos sirven para nutrir al cuerpo y para que pueda crecer sano y fuerte.



Los alimentos son sabrosos y, por eso, debemos comerlos.



2. Variedad de alimentos

Destreza con criterios de desempeño: Diferenciar el origen de los alimentos en función de la explicación de la importancia de su ingesta diaria.

Junto a tu maestro y compañeros, **visita** el supermercado o el mercado de tu localidad, **observa** cómo están organizados los productos, **averigua** cuáles son los más consumidos y cuánto cuestan.

Organización	Productos más conocidos	Precio

3. Preparación de mis alimentos

Destreza con criterios de desempeño: Explicar cómo los alimentos son producto del trabajo de las personas, por medio de su valoración y aprovechamiento.

Diseña una tarjeta que exprese agradecimiento para quien prepara tus alimentos.



4. Mi alimentación es sana

Destreza con criterios de desempeño: Diferenciar la comida saludable seleccionando los alimentos que contribuyen al crecimiento y a mantener la salud.

Ordena las palabras para que formes una frase. Escríbela.

Lácteos. Fuertes Tener Huesos Para

Sanos y Debo Consumir

.....

.....

.....

5. Los alimentos de mi localidad

Destreza con criterios de desempeño: Identificar los alimentos típicos de la localidad por medio de la descripción de su proceso de elaboración y significado.

Averigua, a tus padres o representantes, un plato típico de tu localidad y **anota** la receta para su preparación.

Ingredientes.....

.....

.....

.....

Preparación.....

.....

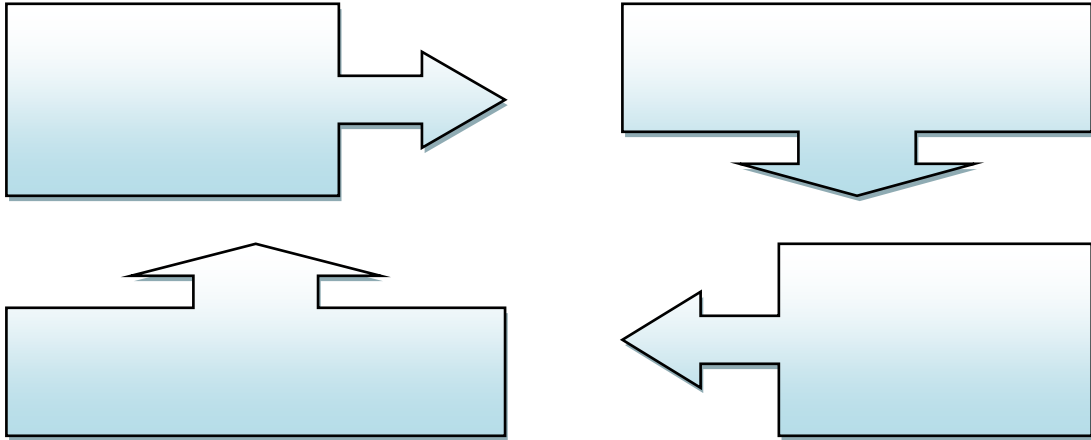
.....

.....

6. Hábitos saludables

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer la importancia de una buena alimentación y la promueve en la escuela y el hogar.

Dibuja cuatro actividades que debes realizar para mantener hábitos saludables.



Revisión del bloque

Escribe verdadero (V) o falso (F), según corresponda.

Nuestra salud depende de la alimentación.



Comer en abundancia es alimentarse bien.



En la elaboración de los alimentos intervienen muchas personas.



Las personas que preparan alimentos deben preocuparse de nuestra salud.



TALLER N° 3

Tema: Mi ciudad, mi pueblo

Eje transversal: Formación ciudadana y para la democracia

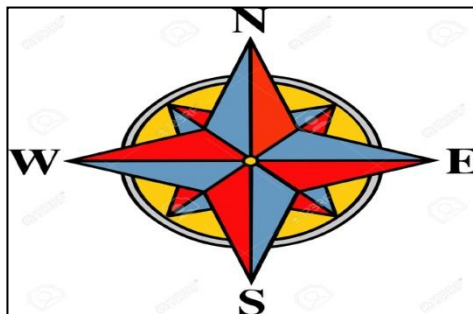
Objetivo: Identificar la ciudad o pueblo donde habita, reconociendo sus manifestaciones sociales y culturales para valorarlas como propias.

Destreza con criterio de desempeño: Ubicar los puntos cardinales en la escuela y en el entorno, por medio de la utilización de la salida y puesta del Sol como referencia.

Desarrollo:

1. Aprendo a ubicarme

Ubica los lugares de tu escuela que aparecen ilustrados. **Dibújalos** en cada extremo de la Rosa de los Vientos, imaginando que tu aula está en el centro.



2. Mi ciudad y mi parroquia

Destreza con criterios de desempeño: Describir la ciudad o parroquia, a través de un relato de la historia del lugar, la observación e identificación de las características de las casas, calles y plazas.

Completa la ficha con los datos solicitados.

Yo vivo en

.....

.....

Lo más bonito de mi ciudad o pueblo es:

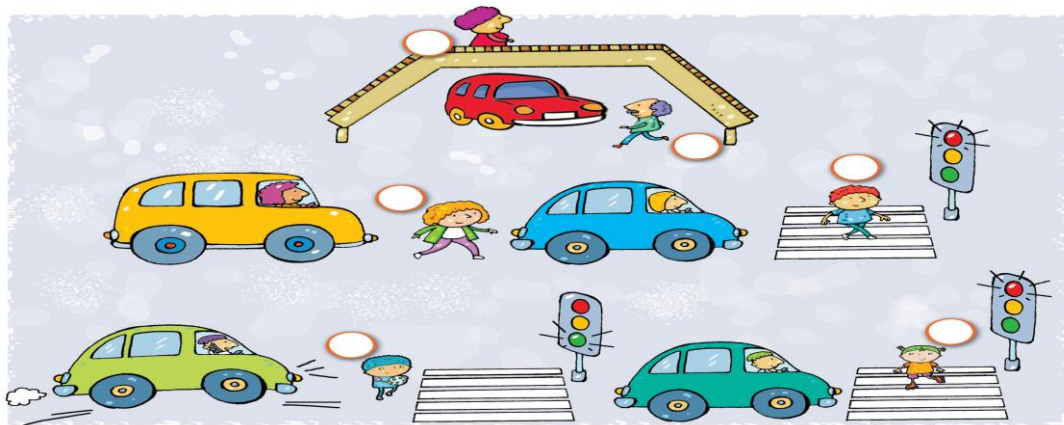
.....

.....

3. Soy un buen peatón

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer las calles y avenidas de la localidad como servicios públicos en los que se debe cuidar las normas de educación vial, vigilando y propiciando su cumplimiento con los miembros de la familia y la escuela, con énfasis en la seguridad y explicando los beneficios para la comunidad.

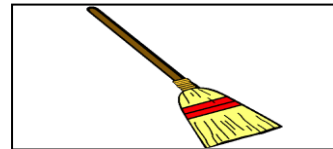
Observa las ilustraciones y **marca** con una X las que representen la opción correcta.



4. Las personas de mi ciudad o pueblo

Destreza con criterios de desempeño: Describir a las personas que habitan en la localidad, las actividades o servicios que brindan, por medio del reconocimiento de sus características culturales, su edad y otras particularidades, explicando los beneficios para la comunidad.

Une, con diferentes trazos, los personajes con su lugar de trabajo.



POLICÍA

BARRENDERO

GERENTE

5. Cuido los espacios públicos

Destreza con criterios de desempeño: Describir los servicios públicos y privados con los que cuenta la localidad con el reconocimiento y cuidado de los espacios verdes, públicos y áreas de recreación como lugares para reunirse y compartir, impulsando la participación de las personas.

Identifica dos lugares públicos: uno cerca de tu casa y otro de tu escuela. Luego, **describelos** oralmente a tus compañeros y compañeras, sin decir de qué se trata. Ellos y ellas deberán adivinarlo.

.....

.....

6. Los símbolos de mi ciudad

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer la bandera, el escudo y el himno de su ciudad, por medio de la explicación del significado de sus elementos.

Dibuja la bandera y el escudo de tu ciudad. **Indica** oralmente qué significa cada elemento.

BANDERA	ESCUDO

Elige qué quisieras ser cuando llegues a adulto. Luego, **di** de qué manera esa profesión contribuirá a los demás.

Quisiera ser
.....
¿Cómo puedo ayudar a los demás?
.....

TALLER N° 4

Tema: Provincias, cantones y parroquias

Eje transversal: Cuidado de la salud y la recreación

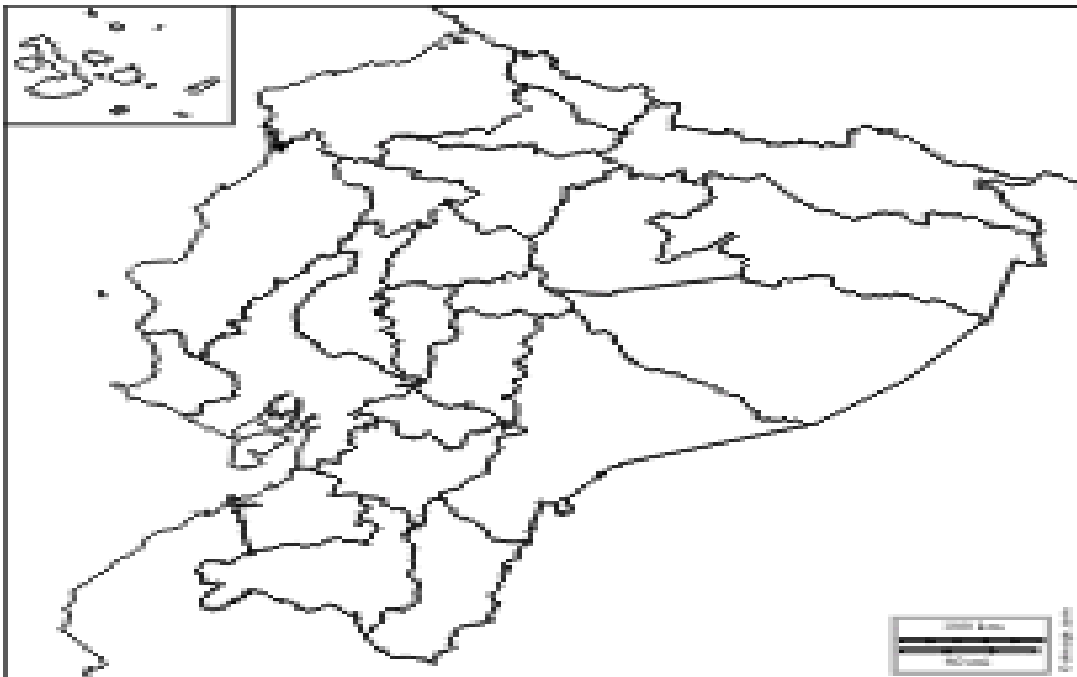
Objetivo: Adquirir una visión global de la organización administrativa del Ecuador, por medio de la construcción sistemática de sus componentes, para el reconocimiento y proyección de las necesidades del entorno natural y social.

Destreza con criterio de desempeño: Describir la organización administrativa del país, mediante la observación de mapas y la conversación guiada.

Desarrollo:

1. Organización administrativa de mi país

En el mapa, **identifica** cada provincia del país y anota sus nombres, **pinta** o **decora** a tu gusto.



2. Mi localidad

Destreza con criterios de desempeño: Describir las unidades más pequeñas por las que está constituida una parroquia: barrios, caseríos, recintos; y su organización administrativa en función de los problemas y las necesidades de sus habitantes y del entorno.

En grupo, **identifiquen** las necesidades o problemas de su localidad. **Conversen** al respecto y **propongan** posibles soluciones.

PROBLEMAS	SOLUCIONES

3. Parroquias urbanas y rurales

Destreza con criterios de desempeño: Explicar qué es una parroquia y su organización administrativa, en función a la atención de las necesidades de la comunidad.

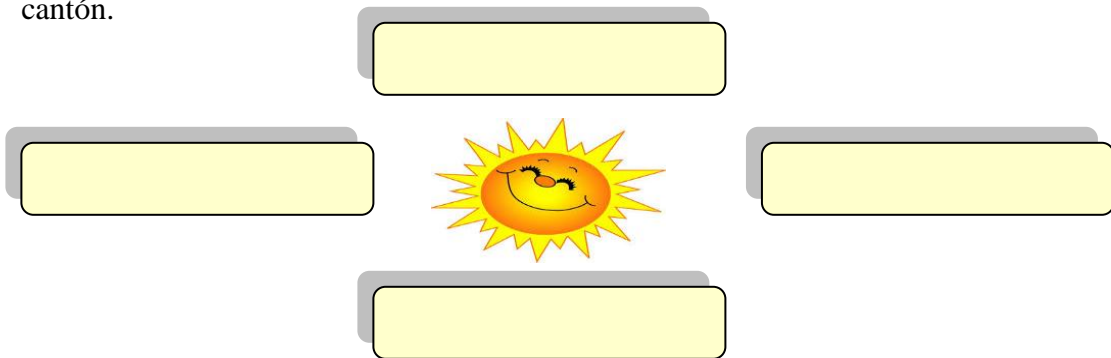
En pareja, **completen** la ficha siguiente:

Nombre de su parroquia.....
Tipo de parroquia.....
Servicios básicos.....

4. El cantón donde vivo

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer cómo se conforma un cantón, quiénes son sus autoridades y cuáles son sus funciones en relación con la atención de las necesidades del entorno social y natural.

Completa el siguiente sol semántico con funciones del consejo municipal de tu cantón.



5. Las provincias del Ecuador

Destreza con criterios de desempeño: Explicar qué es una provincia y cuántas tiene el país, mediante la observación de mapas y gráficos.

Una provincia está integrada por.....
.....

Su autoridad máxima es.....
.....

Integrado por.....
.....

Otras dignidades de la provincia son.....

6. El Ecuador es nuestro país

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer que cada uno de los pueblos, cantones, provincias y regiones son parte del Ecuador y que juntos forman el país, a través de acciones que pueden realizar para el bien común.

Averigua y **escribe** el nombre de los países que limitan con el Ecuador. **Traza** la cordillera de los Andes y **rotula** las regiones naturales que se forman.



Revisión del bloque

Completa los siguientes enunciados

{ **Parroquia + parroquia =** }
.....

{ **Cantón + cantón =** }
.....

{ **Provincia + cantones y parroquias contiguas =** }
.....

TALLER N° 5

Tema: Mi país

Eje transversal: Protección del medioambiente

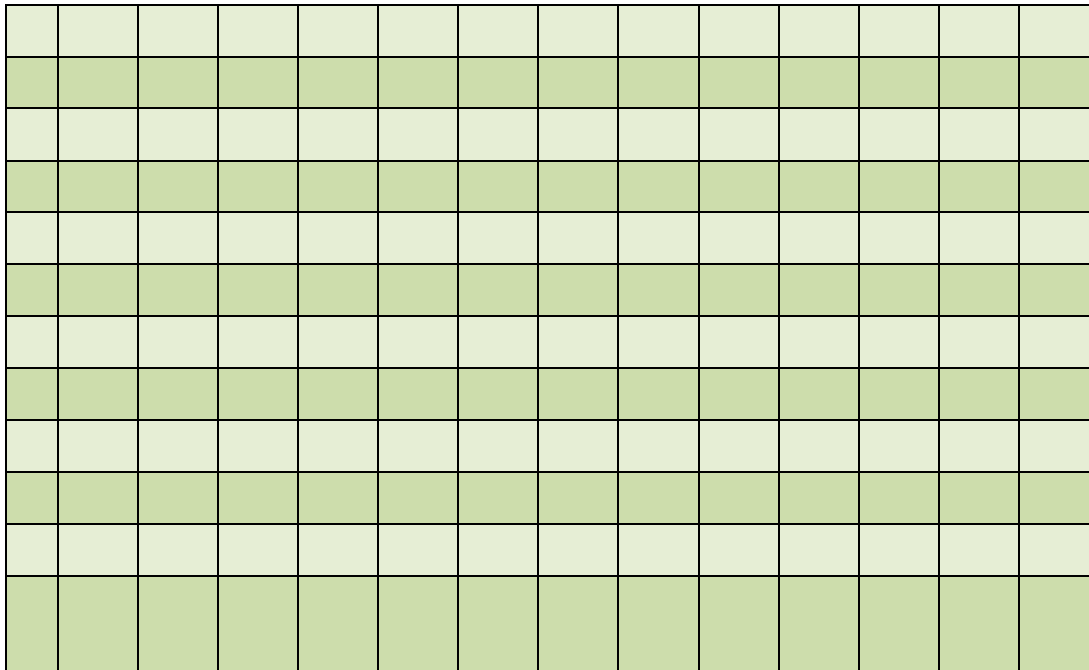
Objetivo: Reconocerse como ecuatoriano o ecuatoriana por vínculos afectivos que parten de la participación en un mismo territorio, con una misma historia y gran diversidad social y cultural de su gente.

Destreza con criterio de desempeño: identificar su localidad como parte de un país, a través de mapas que describen cómo es su gente, su cultura y sus paisajes, relatando historias acerca de su diversidad.

Desarrollo:

1. Soy parte del Ecuador

Dibuja un croquis de tu ciudad o pueblo y **señala** los lugares representativos.



2. Somos ecuatorianos y ecuatorianas

Destreza con criterios de desempeño: Demostrar sentimientos de pertenencia hacia el país, explicando su reconocimiento de ser y sentirse ecuatoriano o ecuatoriana, porque comparte una misma historia y lazos de reciprocidad.

Elaboren un colaje acerca de lo que significa ser ecuatoriano. **Trabajen** en grupos de tres personas.



3. Mi tierra, el Ecuador

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer el territorio ecuatoriano como propio, mediante la utilización de material cartográfico.

Recorta un mapa del Ecuador. En pareja, **analicen** y **respondan** estas preguntas.

¿Cuántas provincias forman la región amazónica?
.....

¿Cuál es la capital de la provincia de galápagos?
.....

¿Qué provincia se localiza entre Manabí y Bolívar
.....

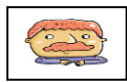
¿Qué provincias limitan al norte y al sur
.....

¿Cuál es el límite en el oeste?
.....

4. La gente de mi país

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer que un país está conformado por su gente, identificando su diversidad en las particularidades culturales, sociales y económicas.

Lee y **memoriza** estas palabras en kichwa para que puedas utilizarlas en adelante. Cuenta en casa lo que has aprendido.



HOMBRE

CARI



MUJER

WARMI



NIÑA O NIÑO

WAWA



BANDERA

UNANCHA

5. Las fiestas de mi país

Destreza con criterios de desempeño: Identificar las principales festividades del calendario cívico-cultural ecuatoriano, describiendo su significado, datos y formas de expresión

Responde: ¿Cómo se celebran las fiestas de fundación o creación de tu pueblo o ciudad?

.....

.....

.....

.....

6. Historias del Ecuador

Destreza con criterios de desempeño: Relatar historias que demuestren el afecto hacia el Ecuador, a través del reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y la riqueza natural del país.

Consigue una lámina acerca de la historia de los shyris. **Recorta** y **pega** imágenes de los principales líderes de este pueblo.



Marca, con una X, la imagen que presente una acción de respeto entre ecuatorianos.



TALLER N° 6

Tema: Los símbolos de los ecuatorianos

Eje transversal: Educación sexual

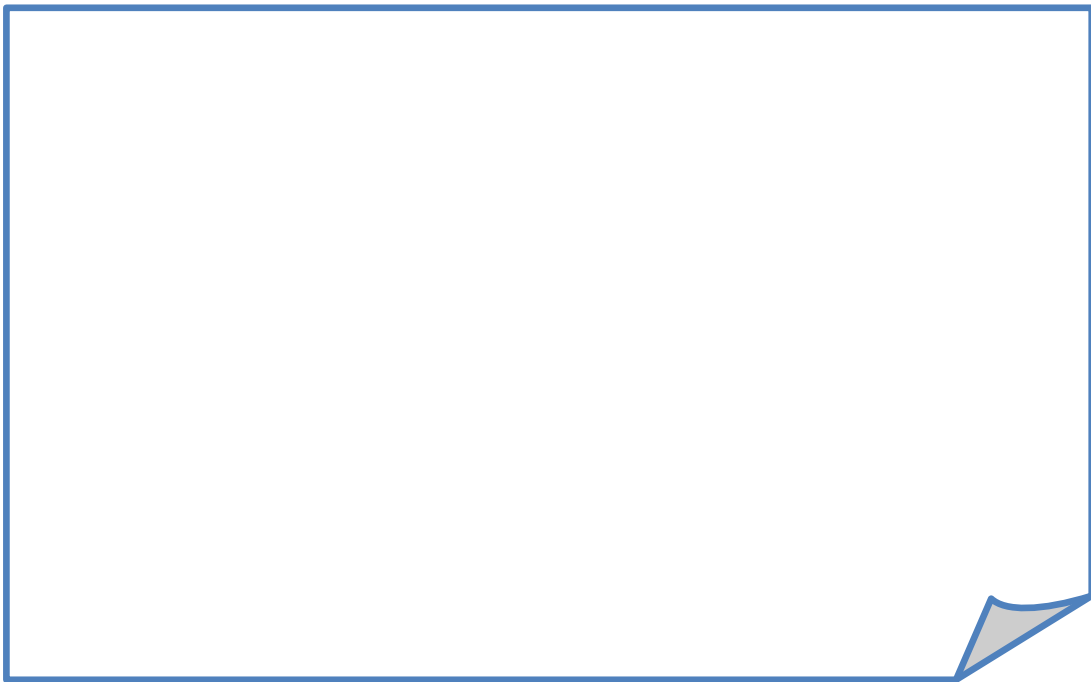
Objetivo: Identificar el sentido de los símbolos que representan a la patria, describiéndolos y explicando su significado para los ecuatorianos y ecuatorianas.

Destreza con criterio de desempeño: Definir cómo se usan los símbolos para distinguir a las personas y objetos, de acuerdo con las características más relevantes de aquellas.

Desarrollo:

1. Nos expresamos a través de símbolos

Averigua si tu escuela tiene un símbolo que la represente, puede ser una bandera o un escudo o himno. **Dibújalo.**



2. La Bandera Nacional

Destreza con criterios de desempeño: Explicar el significado histórico de la Bandera Nacional, a través de la representación gráfica y el análisis de sus elementos.

Lean y aprendan la letra de este poema. **Escuchen** la melodía con la que ha sido musicalizada y **cántenla**.

Himno a la Bandera

Letra: Ángel Rivadeneira Pérez

Por Dios juro, sagrada Bandera,
en el aire, en el mar y en la tierra
en la paz y en la horrisona guerra
defenderte hasta airoso morir. (BIS)

Si extranjera ambición algún día
ultrajarte pretende, atrevida,
perderemos gustosos la vida
para hacerte lucir con honor.

Y tú misma serás fortaleza
y sabremos romper las cadenas,
y sentimos correr por las venas
del gran Sucre, su sangre y valor

3. El Escudo Nacional

Destreza con criterios de desempeño: Describir cada uno de los elementos del Escudo Nacional, a través de la valoración de su significado para los ecuatorianos y ecuatorianas.

Comenta, con tus compañeras y compañeros, qué se celebra el 31 de octubre en nuestro país y en el mundo. ¿A cuál de los dos hechos debemos dar mayor importancia y por qué?

.....

.....

.....

.....

.....

4. El Himno Nacional

Aprende la letra del Himno Nacional en kichwua.

Coro

Sumak llakta, kanta mirarkanchik
kuyaywan, kuyaywan.
Kampak uku [p]i shunkuwan
kushikuy,
ñuka kuyay intita yallinmi,
waranka, warankata kushikuy
kanka sumak allpami kanki.

Estrofa

Kay allpapi llakta yayakuna
Pichincha urkupi makanakushka,
kanmanta yawarta jichashka
Pachakamak rikushpa chaskishka,
chay yawar muyushina mirarik.
Cahay runakunaka macharishka
chasna sinchi runakunami
Mirarishkamari. Mirarishkamari.

5. Hechos y personajes de mi país

Destreza con criterios de desempeño: Caracterizar los lugares, personajes y hechos más representativos del país con otros símbolos que los identifiquen y que constituyan un distintivo frente a los demás países.

Identifica y escribe los nombres de los siguientes elementos representativos del país, con ayuda de una persona adulta. **Pídele** que te cuente algo de cada uno para que puedas compartir esa información en clase.



.....
.....

6. El orgullo de ser ecuatorianos y ecuatorianas

Destreza con criterios de desempeño: Valorar el sentido de los símbolos identificándolos como una representación que une a los ecuatorianos y ecuatorianas.

Imagina un símbolo que represente a cada una de estas expresiones del Sumak Kawsay o Buen Vivir y **dibújalos**.

AMA QUILLA	AMA LLULLA	AMA SHUA

6.9 Metodología

La guía se elaboró en base a los datos obtenidos en las encuestas realizadas a los estudiantes de profesionalización docente de la facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

6.10- Administración de la propuesta

El proceso administrativo de la propuesta guía de aplicación de los instrumentos de evaluación en el área de entorno natural y social que favorecen el proceso de enseñanza aprendizaje se basa en el siguiente contenido:

Tabla N° 32: Administración de la propuesta

ACCIÓN	RESPONSABLE
Elaboración de una Guía Didáctica	Francisco Llovany Morales Jordán
Socialización con docentes y estudiantes	Francisco Llovany Morales Jordán
Aplicación de la Guía Didáctica	Francisco Llovany Morales Jordán
Evaluación	Francisco Llovany Morales Jordán

Fuente: Plan de monitoreo y evaluación

Elaboración: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Tabla N° 33: Presupuesto Administrativo

NÚMERO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR UNITARIO (\$)	SUB TOTAL (\$)
1	Pago de internet	1	70	70
2	Materiales de oficina	1	300	300
3	movilización	30 días	2	60
4	alimentación	30 días	3	90
TOTAL				520

Fuente: Plan de monitoreo y evaluación

Elaboración: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

Financiamiento. La totalidad del presupuesto (\$520) será financiado por el investigador

6.11 Modelo operativo

Tabla N° 34: Metodología de la propuesta

ETAPAS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES
PLANIFICACIÓN	Diseñar la guía didáctica para los estudiantes y docentes, haciendo uso de los recursos tecnológicos	Presentación de la guía didáctica a los estudiantes y docentes	Materiales Institucionales tecnológicos	Del 6 al 8 de marzo del 2004	Autoridades, docentes e investigador
SOCIALIZACIÓN	Socializar la propuesta con estudiantes y docentes para determinar su factibilidad mediante la guía didáctica.	Socialización con los estudiantes y docentes sobre la aplicación del Régimen escolar por quimestres y su incidencia en el Rendimiento Académico	Materiales Institucionales tecnológicos	Del 14 al 15 de marzo del 2004	Autoridades, docentes e investigador
EJECUCIÓN	Ejecutar las actividades de la guía didáctica para socializar el Régimen Escolar por Quimestres	- Reunión general - Difusión de actividades - Desarrollo de actividades	Materiales Institucionales tecnológicos	Del 19 al 23 de marzo del 2004	Autoridades, docentes e investigador
EVALUACIÓN	Evaluar la efectividad de la propuesta con los participantes	Observación directa Aplicación de actividades	Materiales Institucionales tecnológicos	Del 28 al 29 de marzo del 2004	Autoridades, docentes e investigador

Fuente: Metodología de la propuesta

Elaborado por: Dr. Francisco Llovany Morales Jordán

MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

AA, V. (2008). Fundamentación Filosófica del Concepto de Ciudadanía . Actividades de Filosofía.

Ardila Pérez, H. (2005). Colombia aprende. La Red del Conocimiento.

Asamblea Nacional. (2008). Constitución de la República del Ecuador. Quito: Registro Oficial.

Clery, A. (15 de Abril de 2015).Obtenido de la evaluacion educativa

Climént Bonilla, J. B. (2010). Sesgos comunes en la educación y capacitación basadas en estándares de competencia. Revista Electrónica de Investigación educativa.

Coll Aguilera, M. (2013). Estrategia didáctica para la sistematización de las habilidades generales más aplicadas en la disciplina principal integradora de la carrera de derecho en la universidad de granma . Granma: De la universidad.

Definición. (2015). Definición de. Obtenido de definicion.de modelo educativo/

Definiciónabc. (Agosto de 2004). Definición abc. Obtenido de definicionabc.com general modulo.

Espinoza Andrade, A. (2010). Guia de Entorno Natural y Social para docentes. Quito: Don Bosco.

Fingermann, H. (11 de Abril de 2011). La Guia. Obtenido de educacion.laguia2000.com/aprendizaje características del aprendizaje

Flores Sepúlveda, P. (2004). Capacitación basada en competencias. división consultoría prodem.

Marín Gallego, J. D. (2009). Fundamentación Epistemológica para la investigación pedagógica. En J. D. GALlego, Fundamentación Epistemológica para la investigación pedagógica (pág. 23). Bogotá.

Martínez - Salanova Sánchez, E. (21 de Enero de 2015). Alot. Obtenido de.educacion/didactica procesoaprendizaje

Martínez - Sanchez, E. S. (12 de Abril de 2015). El proceso de Enseñanza Aprendizaje. Obtenido de educacion/didactica procesoaprendizaje.

Nacional, A. (2008). Constitución de la República del Ecuador. Quito: Registro Oficial.

Nacional, A. (2018). Constitución de la República del Ecuador. Quito: Registro oficial.

Reforma Curricular, E. B. (1998). REFORMA CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA. En M. d. Educación. Quito.

Vargas, H. (20 de Octubre de 2014). Obtenido de Fundamentación ontológica del hombre: fundamento-ontologico/fundamento-ontologico.

Vidal, G. (2008). Actualización y Fortalecimiento Curricular. En M. d. Educación, Actualización y Fortalecimiento Curricular (pág. 8). Quito: Oficial.

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y LA EDUCACION
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”

Objetivo.- Recolectar información acerca de la aplicación del Régimen Escolar por quimestres y su influencia en el Rendimiento Académico

Instrucciones

Dígnese en contestar el cuestionario consignando una X en la respuesta que usted seleccione

El cuestionario es anónimo, la institución garantiza que no se identificará a quienes lo respondan.

1 ¿Cumple con la carga horaria en el Área de Entorno Natural y Social?

Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

2 ¿Aplica los contenidos del Área de entorno Natural y Social en forma práctica?

Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

3. ¿Utiliza en clases el Módulo del Área de Entorno Natural y Social?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

4. ¿Aplica el modelo educativo adecuado, para impartir clases de Entorno natural y social?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

5. ¿Los estudiantes Asimilan los nuevos conocimientos de impartidos en clase?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

6. ¿Los estudiantes son creativos al realizar las actividades?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

7. ¿Los estudiantes cumplen con las actividades en clases?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8 ¿Los estudiantes cumplen con las actividades enviadas a la casa?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9 ¿Aplica usted evaluaciones de los diferentes contenidos impartidos en clase?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()