



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

**CARRERA DE IDIOMAS
MODALIDAD PRESENCIAL**

**Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a
la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación
Mención Inglés**

TEMA:

**“BLOGS INTERACTIVOS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE
LA DESTREZA ESCRITA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS
ESTUDIANTES DEL SEXTO CURSO “A” DEL COLEGIO TÉCNICO
HUASIMPAMBA DEL CANTÓN PELILEO PROVINCIA DE
TUNGURAHUA”**

AUTORA: Ruth Elizabeth Morales Medina

TUTOR: Lcda. Dorys Maribel Cumbe Coraizaca

AMBATO - ECUADOR
2015

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE

GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lcda. Dorys Maribel Cumbe Coraizaca en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación sobre el tema: **“BLOGS INTERACTIVOS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ESCRITA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO CURSO “A” DEL COLEGIO TÉCNICO HUASIMPAMBA DEL CANTÓN PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA**”, desarrollado por la egresada Ruth Elizabeth Morales Medina, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo



.....

.....

Lcda. Dorys Maribel Cumbe Coraizaca

C.I. 1803694569

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente proyecto de investigativo es el resultado de la investigación del autor, quien basados en la experiencia profesional, en los estudios realizados en la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en éste informe, son de exclusiva responsabilidad del autor.



.....

MORALES MEDINA RUTH ELIZABETH

C.I. 1804740247

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“BLOGS INTERACTIVOS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ESCRITA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO CURSO “A” DEL COLEGIO TÉCNICO HUASIMPAMBA DEL CANTÓN PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ruth Elizabeth Morales Medina', is positioned above a horizontal dotted line. The signature is stylized and somewhat cursive.

MORALES MEDINA RUTH ELIZABETH

C.I. 1804740247

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“BLOGS INTERACTIVOS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ESCRITA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO CURSO “A” DEL COLEGIO TÉCNICO HUASIMPAMBA DEL CANTÓN PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** presentado por la Srta. Ruth Elizabeth Morales Medina, egresada de la carrera de Idiomas, promoción septiembre 2012 - enero 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

LA COMISION

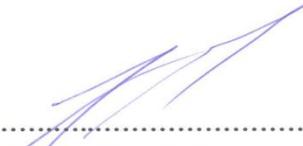


.....

Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres

C.I. 1802696458

MIEMBRO DEL TRIBUNAL



.....

Lic. Mg. Manuel Xavier Sulca Guale

CI. 1802447548

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo va dedicado a mi padre, a mi madre, a mis hermanos, a mi esposo y a mi hijo-a, quienes con su amor y cariño absoluto supieron guiarme y brindarme toda su confianza y ayuda incondicional en cada instante de mi vida.

Sobre todo en aquellas dificultades que tuve que atravesar durante mis años de estudio para poder cumplir con mis objetivos y metas.

De ésta manera, obtener el Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Inglés.

Elizabeth

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud al ser todo poderoso, Dios por todos y cada uno de los favores recibidos.

El reconocimiento merecido a la Universidad Técnica de Ambato por haberme permitido instruirme en sus aulas. De igual forma, a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, como también a su personal docente, quienes supieron impartirme sus conocimientos y experiencias

En especial a la Lcda. Dorys Cumbe, docente muy capacitada, la misma que supo ser un soporte y guía para concluir mi anhelado proyecto, y llegar a graduarme como: Licenciada en Ciencias Humanas de la Educación Mención Inglés

Elizabeth

ÍNDICE DE PÁGINAS PRELIMINARES

PORTADA	i
APROBACIÓN DE TUTOR	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
DERECHOS DE AUTOR	iv
APROBACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL DE GRADO	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE DE PÁGINAS PRELIMINARES	viii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE ANEXOS	xiv
RESUMEN EJECUTIVO	xv
ABSTRACT	xvi
INTRODUCCIÓN	1

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1 TEMA	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.1 Contextualización	3
1.2.2 Análisis Crítico	5
1.2.3 Prognosis	7
1.2.4 Formulación del Problema	8
1.2.5 Interrogantes de la Investigación	9
1.2.6 Delimitación del Contenido Espacial y Temporal	9
1.2.7 Unidades de Observación	9
1.3 JUSTIFICACIÓN	10
1.4 OBJETIVOS	11
1.4.1 Objetivo General	11
1.4.2 Objetivos Específicos	11

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	12
2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	14
2.2.1 Fundamentación Axiológica	15
2.2.2 Fundamentación Ontológica	15

2.2.3 Fundamentación Epistemológica	16
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL	16
2.4 CATEGORIAS FUNDAMENTALES	18
2.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE BLOG INTERACTIVO	21
2.4.1.1 Blog Interactivo	21
2.4.1.2 Recursos y Material Multimedia	24
2.4.1.3 Metodología	25
2.4.1.4 Didáctica	25
2.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE DESTREZA ESCRITA	26
2.4.2.1 Destreza Escrita	26
2.4.2.2 Destrezas del Lenguaje	30
2.4.2.3 Lenguaje	31
2.4.2.4 Comunicación	32
2.5 HIPÓTESIS	35
2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	35

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE	36
3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN	37
3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN	37
3.4 POBLACIÓN	38
3.5 OPERACIONALIZACIÓN VARIABLE INDEPENDIENTE	39
3.6 OPERACIONALIZACIÓN VARIABLE DEPENDIENTE	41
3.7 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	42
3.7.1 Técnica	42
3.7.2 Instrumento	42
3.8 CUADRO PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	42
3.9 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS	43

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 INTERPRETACIÓN RESULTADOS ENCUESTA ESTUDIANTES	44
4.1.1 Encuesta Dirigida a los estudiantes	44
4.2 INTERPRETACIÓN RESULTADOS ENCUESTA DOCENTES	44
4.2.1 Encuesta Dirigida a los docentes	55
4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS	65
4.3.1 Fórmula del Chi-Cuadrado	65
4.3.2 Gráfico del Chi- Cuadrado	67
CAPÍTULO V	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
5.1 Conclusiones	68
5.2 Recomendaciones	69
CAPÍTULO VI	
PROPUESTA	
6.1 INFORMACIÓN GENERAL	70
6.1.1 Institución Ejecutora	70
6.1.2 Beneficios	70
6.1.3 Localización Geográfica	70
6.1.4 Tiempo estimado para la ejecución	70
6.1.5 Equipo Técnico Responsable	70
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	70
6.3 JUSTIFICACIÓN	71
6.4 OBJETIVOS	72
6.4.1 Objetivo General	72
6.4.2 Objetivo Específicos	72
6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	73
6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO-TÉCNICA	74
6.7 METODOLOGÍA DEL MODELO OPERATIVO	75
6.8.1 Modelo Operativo	75
6.8.1.1 Capacitación a los Docentes	77
6.9 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	78

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Árbol del problema	5
Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales	17
Gráfico N° 3: Constelación de ideas variable independiente	18
Gráfico N° 4: Constelación de ideas variable dependiente	19
Gráfico N° 5: Tipos de Blog	22
Gráfico N° 6: Características Material Multimedia	23
Gráfico N° 7: Encuesta N° 1 estudiantes: Recursos Educativos Abiertos	41
Gráfico N° 8: Encuesta N° 1 estudiantes: Recursos Multimedia	43
Gráfico N° 9: Encuesta N° 1 estudiantes: Diversidad de Actividades	44
Gráfico N° 10: Encuesta N° 1 estudiantes: Blogs interactivos y su uso	45
Gráfico N° 11: Encuesta N° 1 estudiantes: Destreza escrita	46
Gráfico N° 12: Encuesta N° 1 estudiantes: Interacción fuera del aula	47
Gráfico N° 13: Encuesta N° 1 estudiantes: Proceso de escritura	48
Gráfico N° 14: Encuesta N° 1 estudiantes: Vocabulario Formal	49
Gráfico N° 15: Encuesta N° 1 estudiantes: Vocabulario Informal	50
Gráfico N° 16: Encuesta N° 1 estudiantes: Signos de puntuación	51
Gráfico N° 17: Encuesta N° 2 docentes: Recursos Educativos Abiertos	52
Gráfico N° 18: Encuesta N° 2 docentes: Recursos Multimedia	53
Gráfico N° 19: Encuesta N° 2 docentes: Diversidad de actividades	54
Gráfico N° 20: Encuesta N° 2 docentes: Interacción docente-estudiantes	55
Gráfico N° 21: Encuesta N° 2 docentes: Blogs interactivos y su uso	56
Gráfico N° 22: Encuesta N° 2 docentes: Desarrollo de la destreza escrita	57

Gráfico N° 23: Encuesta N° 2 docentes: Vocabulario Formal	58
Gráfico N° 24: Encuesta N° 2 docentes: Vocabulario Informal	59
Gráfico N° 25: Encuesta N° 2 docentes: Signos de puntuación	60
Gráfico N° 26: Encuesta N° 2 docentes: Proceso de escritura	61
Gráfico N° 27: Gráfico del Chi-Cuadrado	64

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Población	35
Tabla N° 2: Operacionalización variable independiente	36
Tabla N° 3: Operacionalización variable dependiente	38
Tabla N° 4: Recolección de Información	39
Tabla N° 5: Encuesta 1 pregunta 1 estudiantes: REA	41
Tabla N° 6: Encuesta 1 pregunta 2 estudiantes: Recursos Multimedia	43
Tabla N° 7: Encuesta 1 pregunta 3 estudiantes: Diversidad de actividades	44
Tabla N° 8: Encuesta 1 pregunta 4 estudiantes. Blogs interactivos y su uso	45
Tabla N° 9: Encuesta 1 pregunta 5 estudiantes: Destreza escrita	46
Tabla N° 10: Encuesta 1 pregunta 6 estudiantes: Interacción fuera del aula	47
Tabla N° 11: Encuesta 1 pregunta 7 estudiantes: Proceso de escritura	48
Tabla N° 12: Encuesta 1 pregunta 8 estudiantes: Vocabulario Formal	49
Tabla N° 13: Encuesta 1 pregunta 9 estudiantes: Vocabulario Informal	50
Tabla N° 14: Encuesta 1 pregunta 10 estudiantes: Signos de puntuación	51
Tabla N° 15: Encuesta 2 pregunta 1 docentes: Recursos Educativos abiertos	52
Tabla N° 16: Encuesta 2 pregunta 2 docentes: Recursos Multimedia	53
Tabla N° 17: Encuesta 2 pregunta 3 docentes: Diversidad de actividades	54
Tabla N° 18: Encuesta 2 pregunta 4 docentes: Interacción	55
Tabla N° 19: Encuesta 2 pregunta 5 docentes: Blogs interactivos y su uso	56
Tabla N° 20: Encuesta 2 pregunta 6 docentes: Destreza escrita	57
Tabla N° 21: Encuesta 2 pregunta 7 docentes: Vocabulario Formal	58
Tabla N° 22: Encuesta 2 pregunta 8 docentes: Vocabulario Informal	59

Tabla N° 23: Encuesta 2 pregunta 9 docentes: Signos de puntuación	60
Tabla N° 24: Encuesta 2 pregunta 10 docentes: Proceso de escritura	61
Tabla N° 25: Tabla de Contingencia	62
Tabla N° 26: Chi- cuadrado	62
Tabla N° 27: Modelo Operativo	75
Tabla N° 28: Capacitación a los docentes	76
Tabla N° 29: Previsión de la Evaluación	77

ÍNDICE DE MATERIAL DE REFERENCIA

MATERIAL DE REFERENCIA N ° 1.- Bibliografía	80
MATERIAL DE REFERENCIA N ° 2.- Recursos de la web	83

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1: Autorización del Establecimiento Educativo	85
ANEXO 2: Encuesta Estudiantes	86
ANEXO 3: Encuesta Docentes	88
ANEXO 4: Encuesta Nivel de Aceptación	90
ANEXO 5: Nómina de estudiantes	91
ANEXO 6: Mapa de Ubicación	92
ANEXO 7: Fotografías	93

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “BLOGS INTERACTIVOS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ESCRITA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO CURSO “A” DEL COLEGIO TÉCNICO HUASIMPAMBA DEL CANTÓN PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTORA: Ruth Elizabeth Morales Medina

TUTORA: Lcda. Dorys Maribel Cumbe Coraizaca

El presente trabajo, tiene como propósito difundir el manual de creación y aplicación de blogs interactivos en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo provincia de Tungurahua.”

Para identificar la realidad de la institución, se utilizó la investigación exploratoria y descriptiva, en base a los datos recopilados por medio de las encuestas, fuentes bibliográficas y la observación directa de los hechos, para analizar las variables de estudio y alcanzar el objetivo propuesto. Se pretende evaluar de forma continua el desarrollo y avance de la habilidad productiva escrita; para poder alcanzar dicho objetivo, la propuesta se sustenta en la aplicabilidad y funcionabilidad de los métodos que permiten obtener un conocimiento de la situación real.

El nuevo Sistema Educativo del Gobierno Nacional, plantea una valoración clara, precisa y continua, permitiendo formar personas que puedan desarrollar sus habilidades, destrezas y resolver problemas que se presenten en el ámbito educativo. Por lo que se ha realizado un manual de creación y aplicación de los blogs interactivos para el desarrollo natural de la destreza escrita en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés para docentes y estudiantes.

PALABRAS CLAVES: Manual, blogs interactivos, destreza escrita, idioma Inglés, habilidades, enseñanza-aprendizaje.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
ABSTRACT

TOPIC: “INTERACTIVE BLOGS TO DEVELOP WRITING SKILLS IN STUDENTS FROM THIRD YEAR OF THEIR HIGH SCHOOL FROM HUASIMPAMBA HIGH SCHOOL OF PELILEO CITY, TUNGURAHUA PROVINCE”

AUTHOR: Ruth Elizabeth Morales Medina

TUTOR: Lcda. Dorys Maribel Cumbe Coraizaca

This research aims to publish a handbook about the creation and application of interactive blogs to develop writing skills of students in their third year of high school of Huasimpamba High School, located in Pelileo, Tungurahua province.

In order to identify the reality that is facing the institution, an explorative and descriptive research has been conducted on the collection and analysis of the information from interviews, bibliographic resources and direct observation of facts to achieve the proposed objectives. This research attempts continuously to evaluate writing skills. To reach this goal, the proposal was sustained on the applicability and functionality of the methods and techniques that facilitate the learning in a real situation.

The new National Government Educative System set up a clear, precise and continuous assessment, allowing the training of people to develop their abilities, skills and solve problems which appear in education. These are the reasons why a handbook about the creation and implementation of interactive blogs for a natural development of writing skills in the English language is necessary for the teaching-learning process for students and teachers.

KEYWORDS: Handbook, interactive blogs, writing skill, English language, teaching-learning process.

INTRODUCCIÓN

Las metodologías aplicadas dentro de la enseñanza del idioma Inglés ameritan un análisis por parte de los docentes de dicha área. Es por eso que, las autoridades competentes fomentan la investigación de nuevas tendencias didácticas para un mejor desarrollo de las destrezas del idioma Inglés en los estudiantes. Mediante la utilización de tecnologías que propician un aprendizaje significativo, promoviendo que los estudiantes produzcan el idioma basados en sus propios intereses.

El tema a desarrollarse en la siguiente investigación, abarca dos variables; variable independiente: blogs interactivos, y la variable dependiente, que es la destreza escrita del idioma Inglés, mismas que serán los parámetros a investigarse. El proyecto de investigación está estructurado en seis capítulos, los cuales se describen a continuación:

En el primer capítulo, se detalla la contextualización bajo los tres niveles, macro, meso y micro con la problemática que se ha diagnosticado en la institución; se formula el problema y planteamiento de problema, mismo que nos orienta a la redacción de las preguntas directrices; se delimita el problema, para enseguida justificar el impacto de la investigación; finalmente se establece el objetivo general y los específicos.

El segundo capítulo, se encuentra estructurado por el marco teórico, con los aspectos de cada variable iniciando con los antecedentes investigativos, fundamentaciones; filosófica, epistemológica, axiológica, legal, y sobre todo las categorías fundamentales en las que se desglosan los siguientes contenidos: variable independiente; blogs interactivos, recursos y material multimedia, metodología y didáctica. De la variable dependiente: destreza escrita, destrezas del lenguaje, lenguaje y comunicación, además también encontramos la hipótesis, y el señalamiento de las variables

El tercer capítulo, hace referencia a la metodología, mediante las modalidades básicas de la investigación; bibliográfica y de campo, además de los tipos o

niveles investigativos; adicionalmente, detallamos la operacionalización de las variables, la población con la que se va a trabajar, la recolección de información y el plan de procesamiento con la cual se va a obtener los datos a analizar.

En el cuarto capítulo, se describe uno a uno los resultados obtenidos con la aplicación de las encuestas a los estudiantes y a los docentes intervenidos, con sus respectivas representaciones estadísticas; las mismas que servirán para la verificación de la hipótesis con el χ^2 Ji cuadrado. En el quinto capítulo se redactan las conclusiones que resultan a través del análisis de datos; de estas conclusiones se desprenden las recomendaciones las mismas que servirán como eje central para la elaboración de la propuesta.

En el último capítulo se detallada cuidadosamente todo los contenidos que abarca la propuesta como recurso encontrado a la problemática del Colegio Técnico Huasimpamba, dicha información debe basarse en todos los datos obtenidos durante el tiempo de investigación; se plantea la utilización de blogs interactivos para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

“Blogs interactivos y su incidencia en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo de la provincia de Tungurahua”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Contextualización

En este mundo globalizado, en el cual se impone un proceso de comunicación instantáneo, es necesaria la implementación de diferentes herramientas tecnológicas en cada uno de los aspectos diarios, para de esta manera, facilitar la comunicación entre las personas. La tecnología es una herramienta viable en el proceso de enseñanza, tanto como para maestros, estudiantes e incluso padres de familia. Las redes sociales, los e-mails o los mismos mensajes de texto, se convierten rápidamente en una manera de interacción entre docentes y estudiantes, empezando así una estrecha relación entre los implicados.

El mundo cambia, la metodología evoluciona, es mucho más fácil tener contacto directo con un estudiante a través de su red social que incluso en la misma aula. Es así como, mediante la utilización de blogs, los maestros pueden dar la atención individual que necesitan los estudiantes que tal vez por falta de tiempo no se la puede dar dentro del aula de clase; propiciando así una mayor interacción. Por todas estas circunstancias, la utilización de nuevas herramientas tecnológicas se convierte en una renovada manera de enseñanza. Los maestros profundizan sus conocimientos en dichas innovaciones -blogs interactivos-, los mismos que se convertirían en la forma más factible de establecer una comunicación directa entre estudiantes y docentes.

El Ecuador, un país en vías de desarrollo, trata de ampliar los alcances tecnológicos en el ámbito educativo. Es así que, la Fundación Telefónica y Foro Generaciones Interactivas (2012), *Generación Interactiva del Ecuador*, puntualiza que, **el 80% de los niños, niñas y adolescentes utilizan la red como recurso en sus tareas educativas**. Lo que promueve una culturalización de las tecnologías como promotoras de aprendizaje. Adicionalmente el INEC, Instituto Ecuatoriano de Estadísticas y Censos, (2012) en un análisis realizado, señala que **un 51% de niños/as de la zona urbana utilizan computadoras en sus aulas. No es así el caso de la zona rural con un porcentaje de 21%**. Lo que se puede denotar que, los bajos recursos económicos de los habitantes a nivel rural, propicia un desconocimiento de las nuevas tendencias.

En observaciones realizadas al Colegio Técnico Huasimpamba, es preliminar resaltar el desfavorable uso de herramientas tecnológicas, ya que no se aprovecha los implementos informáticos existentes en el área de Computación hacia la materia de Lengua Extranjera. Adicionalmente, la utilización de las Tics, especialmente los blogs interactivos, en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma extranjero es casi nula; por lo que nuevos docentes tratan cada vez más de relacionar la tecnología con el aprendizaje de éste idioma.

Los estudiantes no sienten la necesidad de utilizar el idioma extranjero en su vivir diario, además de la poca motivación por parte de los docentes en su aplicación. Los educandos consideran a la destreza escrita, uno de los aspectos más difíciles de manejar dentro del idioma Inglés, ya sea por poco interés o por difícil comprensión. La realidad de la institución es poco satisfactoria, la informática se aplica solamente en la materia de Computación y no en otras asignaturas como la lengua inglesa, esto afecta de manera directa en el aprendizaje de esta lengua. Es por ésta razón que, considero un tema muy importante de investigación, y una propuesta que amplía los parámetros de la educación.

1.2.2 Análisis Crítico

ÁRBOL DEL PROBLEMA

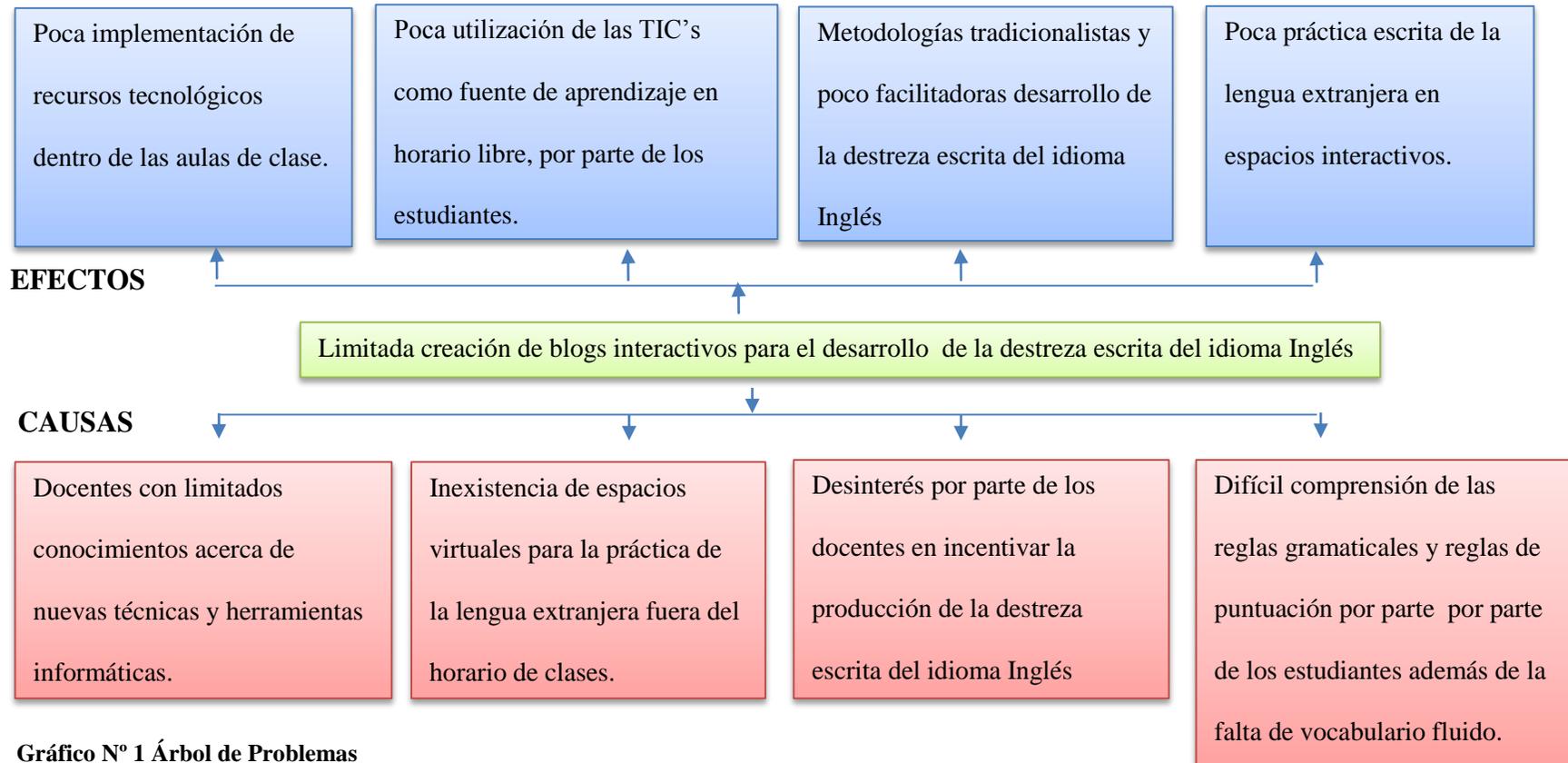


Gráfico N° 1 Árbol de Problemas
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina
Fuente: Colegio Técnico Huasimpamba

Dentro de la asignatura de Inglés, los educandos no están acostumbrados a la utilización de nuevas tendencias tecnológicas y su aplicación dentro del ámbito educativo. El desinterés por parte del docente en actualizar y propiciar el uso de novedosas metodologías incide en que en los mismos establecimientos educativos, los directivos no promuevan su aplicación dentro o fuera del aula de clase. Lo que da por resultado que, los estudiantes y docentes estén poco actualizados en dichas tendencias.

A su vez, la inexistencia de espacios virtuales para la práctica del idioma fuera del aula de clases, trae consigo el poco desarrollo de las destrezas comunicativas, que conllevan la adquisición de una segunda lengua. Los estudiantes, no están relacionados con las destrezas del idioma. Incluso algunos docentes, limitan el aprendizaje solamente dentro del aula, y no están al tanto de los resultados satisfactorios a los que se pueden llegar, mediante potencializar los espacios libres de los estudiantes.

Adicionalmente, es palpable la utilización de metodologías poco facilitadoras de aprendizaje del idioma por parte de los docentes, y el bajo interés en incentivar el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés, que provoca un escaso e insatisfactorio nivel en su producción. Los estudiantes presentan falencias en la destreza escrita, debido al desconocimiento acerca de la sub-destrezas y el proceso que se requiere en su producción.

Enfatizando al Inglés, como lengua extranjera y su poca utilización en el vivir cotidiano, los estudiantes presentan falencias tales como el escaso entendimiento en la estructuras gramaticales, incorrecto uso de signos de puntuación y un vocabulario poco fluido, lo que a su vez conlleva a que, la asignatura se torne en una materia de carente interés de los estudiantes y por ende su limitada producción, tanto en espacios dentro del aula como en espacios interactivos.

1.2.3 Prognosis

Básicamente, el desconocimiento o desuso de actividades interactivas o multimedia que propicien el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en el aula o fuera de ella, produciría que muchos estudiantes no estén actualizados en su aprendizaje; los mismos que no serán capaces de interactuar activamente o producir la destreza escrita de la lengua extranjera. Los futuros profesionales, no estarán en la capacidad de competir con otros, que sí tuvieron la oportunidad de ejercitarse en esa área.

La carencia de utilización de las Tics en las aulas, esencialmente de los blogs interactivos, propicia que, los docentes no implementen innovadoras estrategias de enseñanza, lo que significa que, los profesionales no tendrán la necesidad de actualizar sus conocimientos en nuevas áreas. En un corto plazo, de igual manera, aumentaría el desempleo de los recién graduados, ya que las instituciones preferirían contratar a profesionales idóneos, que se desenvuelvan en las áreas que otros no son competentes. En la institución educativa donde se realiza ésta investigación, los docentes continuarían con los métodos tradicionalistas, mismos que han estado utilizando desde años anteriores.

Mediante la solución a dicha problemática, los estudiantes serían los principales beneficiarios, mediante la utilización de los blogs interactivos, se desarrollaría la producción de la destreza escrita de la lengua inglesa. Los alumnos tendrían la oportunidad de aplicar lo adquirido en situaciones reales, en su vivir cotidiano, mediante el uso de nuevas tendencias tecnológicas. La institución educativa incrementaría favorablemente sus estudiantes y personal docente calificado, debido a la preferencia de los padres de familia a que sus hijos se formen en establecimientos en donde se promueva la enseñanza, mediante la aplicación de las metodologías facilitadoras y actuales.

1.2.4 Formulación del Problema

¿Cómo inciden los blogs interactivos en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo de la provincia de Tungurahua?

1.2.5 Preguntas Directrices

- ¿Cuál es el grado de conocimiento de los docentes del área de Inglés acerca de las nuevas tendencias tecnológicas y su utilización en el área educativa, especialmente de los blogs interactivos?
- ¿Qué actividades fomentan el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés?
- ¿Cómo mejoraría el desarrollo de la destreza escrita mediante la utilización de los blogs interactivos?

1.2.6 Delimitación del Problema

- **Campo:** Educativo
- **Área:** Enseñanza del Inglés
- **Aspecto:** Desarrollo de la destreza escrita

1.2.6.1 Delimitación Espacial

La investigación se la realizará con los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo de la provincia de Tungurahua.

1.2.6.2 Delimitación Temporal

Se la realizará en segundo y tercer parcial del segundo quimestre del año lectivo 2013-2014.

1.2.7 Unidades de Observación

- Los y las estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba.
- Docentes del área de Lengua Extranjera del Colegio Técnico Huasimpamba.

1.3 Justificación

El presente proyecto es de gran importancia, ya que, es notorio el desconocimiento de herramientas tecnológicas, especialmente de los blogs interactivos, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma. Es por ello que, los medios innovadores son facilitadores para la adquisición de información a los estudiantes. También es fundamental la investigación, porque se contribuirá con el desarrollo social y cultural de los educandos, de esta manera, serán capaces de producir una labor específica, siendo los actores y creadores de estos recursos informáticos.

La elaboración del presente trabajo investigativo es significativa, ya que, proporciona un gran soporte en el ámbito educativo y va direccionado a los docentes del área de Inglés. En realidad, el proyecto trata de ampliar y modificar las estrategias y metodologías usadas por los educadores, logrando así que, la adquisición de conocimientos sea más precisa e interactiva. Surge además, de la necesidad de que los estudiantes, principales **beneficiarios**, puedan tener una atención personalizada, tanto dentro como fuera del aula de clase; tratando de fomentar un ambiente de confianza entre maestros y alumnos. Cumpliendo de esta manera, con un proceso de enseñanza-aprendizaje satisfactorio para todos los involucrados.

El tema será de gran **interés** para los estudiantes, debido a que, todos los métodos y técnicas que conllevan el uso del internet y multimedia, esencialmente los blogs interactivos, son potenciales idóneos de aprendizaje tanto para los estudiantes como los docentes, los mismos que van a incursionar en el amplio mundo tecnológico, que les abrirá las puertas hacia nuevos horizontes investigativos. **La factibilidad** de la investigación, se da gracias al apoyo de los involucrados en éste proceso. Docentes, estudiantes y directivos de la institución están al tanto de la realidad de sus necesidades. La institución puede proveer a los docentes del área de Inglés, capacitaciones constantes las cuales fomentarán la aplicación de estas nuevas tecnologías.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Determinar la incidencia del blog interactivo en el desarrollo la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo de la provincia de Tungurahua.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Identificar el grado de conocimiento acerca de los blogs y su utilización en el ámbito educativo por parte de los docentes y estudiantes.
- Analizar las actividades, dentro y fuera del aula de clase, que promueven el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes.
- Promover el uso de nuevas metodologías tecnológicas como los blogs interactivos para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Realizando las investigaciones, llegamos a la realidad de que el tema: Blogs interactivos en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés, no se encuentra registrado en otros documentos de tesis, pero cabe recalcar que si se encuentra temas similares como la investigación:

“La utilización de las Tic’s en el proceso de aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de segundo año de bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.” Por la Lic. Mayra Elizabeth Rojas Quezada, dirigida por la Lic. Mg. Alexandra Elizabeth Galarza Guevara, en donde recomienda: “Con la utilización de espacios virtuales se permitirá a los estudiantes trabajar en la construcción de oraciones. Al hacerlo a través de la Revista electrónica los estudiantes también tienen la oportunidad de ser más comunicativos y expresivos en el Idioma Inglés ya que podrían con su colaboración formar parte de la creación y elaboración de la misma.”

En la investigación **“La plataforma Moodle y su influencia en la enseñanza del idioma Inglés a los estudiantes de segundo bachillerato A, B y D de la Unidad Educativa Juan León Mera ‘La Salle’ de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua, durante el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.”** Por la Lcda. Fanny Margarita Ramos Flores, dirigido por la Lic. Angélica Velasteguí recomienda: “Las autoridades de la institución deben concientizar a los docentes que el avanzar a la par con la tecnología es una ventaja grande para poder renovar la enseñanza.” Es muy necesaria la formación académica de los estudiantes los cuales están llamados a gestionar la información y el conocimiento en concordancia con la modalidad autónoma y proactiva de su aprendizaje.

En la investigación **“Las Tics en el proceso de desarrollo de las destrezas de listening y writing del idioma Inglés dirigido a los estudiantes de 6to y 7mo grado del Centro Educativo Bilingüe Horizontes ubicado en la parroquia La Matriz en el cantón Ambato de la provincia de Tungurahua en el año lectivo 2012-2013.”** Por la autora Lic. Nitzia Margarita Pérez Logrono dirigido por la Lcda. Mg. Alexandra Elizabeth Galarza Guevara, sugiere: “Promover la elaboración de material didáctico educativo utilizando las TICs a lo largo de la vida escolar, misma que crearán situaciones participativas que estimulen actividades de aprendizaje, para que de esa manera la tecnología no refuercen aún más, los estilos tradicionales en relaciones con el conocimiento impartido.”

En la investigación **“Los Recursos Educativos Abiertos (REA) en el Idioma Inglés y el Proceso de Desarrollo de la Destreza de Listening de los Estudiantes del 8°, 9° y 10° Grado de Educación General Básica del Centro de Educación General Básica “La Inmaculada” ubicada en la parroquia Ciudad Nueva del cantón Píllaro en la Provincia de Tungurahua.”** Por el autor el Lic. José Ignacio López, dirigido por el Ing. Andrés Morales Fiallos. Recomienda: “Se deben utilizar Recursos Educativos Abiertos para la enseñanza del idioma Inglés y así convertir el proceso en algo divertido y significativo para los estudiantes y que todo profesor en el área de Inglés debe buscar estrategias y recursos metodológicos que permitan que los estudiantes desarrollen las destrezas del idioma Inglés de una manera correcta.”

Finalmente en la investigación sobre **“La competencia de la escritura en el idioma Inglés influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes de los primeros años de bachillerato del Colegio Nacional Salcedo del cantón Salcedo, provincia de Cotopaxi.”** Elaborado por la Lic. Nelly Adriana Simbaña Moposita y dirigido por la Dra. Ercilia Saltos. Recomienda: Un rol fundamental es que el docente motive a los estudiantes a escribir sus ideas u opiniones en inglés, o realizar ejercicios escritos en inglés con el uso de lecturas cortas, estas pueden ser de carácter cómico o realístico para mejorar la escritura y desarrollar el aprendizaje significativo.

2.2 Fundamentación Filosófica

Para realizar la siguiente fundamentación filosófica, es importante mencionar los puntos de vista acerca de la destreza escrita –competencia y actuación- de dos grandes filósofos; Chomsky, N. (1965). Aspects of Theory of Syntax:

“La competencia como el conocimiento que el hablante tiene del conjunto de reglas gramaticales que conforman su lengua.” y “La actuación como el conjunto de reglas gramaticales que un miembro de una comunidad de hablantes activa en un acto lingüístico determinado.” (p.5)

Krashen, D. (1985). Principles and Practice in a Second Language Acquisition.

“La competencia es el conjunto de conocimientos de gramática y de lengua que los escritores han almacenado en su memoria; acerca de la actuación es el conjunto de estrategias lingüísticas a las que cada autor recurre en la producción de sus textos.” (p.10)

Se propone la utilización de un “input” en el que considera que el conocimiento de las reglas gramaticales es básicamente la lectura, es decir que, se produce la destreza escrita leyendo y entendiendo los textos. Según lo manifestado, para que se produzca el lenguaje escrito es necesario tener conocimientos gramaticales que van a ser utilizados en el acto lingüístico.

Por consiguiente, la presente investigación se fundamentó en el paradigma Crítico Propositivo, porque se ha revisado los temas de manera profunda para analizar el problema y de acuerdo a la problemática se puede buscar alternativas de solución. Lo que ayuda al estímulo del desarrollo de las habilidades intelectuales de los estudiantes dentro del área de clases mediante la recepción, como también ayuda en la interpretación de información dentro de aprendizaje. Frente a ésta problemática, cabe la preocupación por mejorar la calidad y eficacia en los estudiantes que desarrollen habilidades de aprendizaje, no es suficiente que dominen contenidos, lo más importante es que se constituyan como sujetos activos, dinámicos y participativos. Utilizando los blogs interactivos como herramientas de estudio, los estudiantes pueden aprender de una manera más interactiva y eficaz.

2.2.1 Fundamentación Axiológica

Los blogs interactivos, tratan de dar una nueva perspectiva de enseñanza-aprendizaje a los docentes y estudiantes. Los valores básicos que se impartirían serían la creatividad; esto implica las diversas formas que un docente utiliza las herramientas tecnológicas para fomentarlas en los estudiantes; el dinamismo que podemos sugerir mediante una actividad y la motivación que los estudiantes percibirían para adquirir sus conocimientos de una manera más interactiva.

Además, de la responsabilidad que significaría al realizar las tareas fuera del aula, en las que se demostrará el conocimiento adquirido. Por consiguiente, los estudiantes aprenderían de sus errores en un ambiente sano sin burlas de otros estudiantes. De hecho, los alumnos se sentirían satisfechos de la forma que ellos aprenderán y de los logros que pueden obtener mediante la utilización de blogs interactivos.

2.2.2 Fundamentación Ontológica

La investigación orientada por la corriente crítico propositivo se preocupa por la relación entre el ser y el pensamiento, interpretando la realidad independientemente del pensamiento y que está en permanente cambio, lo que hace que la ciencia no tenga verdades absolutas. Con lo que se busca que, la alternativa de la utilización de los blogs interactivos tenga un desarrollo efectivo en la destreza escrita del idioma Inglés y que pueda ir perfeccionando gracias a la estrecha relación entre el docente, estudiante y la tecnología.

De esta manera, encaminar los conocimientos no sólo a niveles de aula e institución sino hacia una forma de vida que les permita beneficiarse en su ámbito estudiantil y personal. La educación será un proceso vinculado al medio en que se desenvuelven: flexible, participativo y con criterios para decidir en forma independiente. Se logrará si los estudiantes reciben una educación integral con capacidad de desarrollar un pensamiento crítico, auto-evaluativo y con destrezas bien definidas.

2.2.3 Fundamentación Epistemológica

La fundamentación epistemológica determina, entre otras cosas, el camino o estrategia que debe seguir, la metodología para tener una estructura lógica de acuerdo a las disciplinas del conocimiento, el plan de estudios de sus relaciones; así como también el estado de evolución científica de conocimiento de dichas disciplinas.

La presente investigación está enmarcada dentro del ámbito educativo, principalmente se basa en la adquisición de conocimientos de manera activa, en la que se establece una estrecha relación entre el docente y los estudiantes. Los conocimientos se fundamentan en experiencias, en el diario vivir de los seres humanos, los mismos que deberían ser capaces de entender y aprender de sus errores. Junto con estos prototipos de técnicas activas, El área de Inglés del Colegio Técnico Huasimpamba debe iniciar el cambio metodológica. Es decir que, los estudiantes se basen en sus experiencias para que sepan el “por qué” y “para que” de sus conocimientos.

2.3 Fundamentación Legal

El presente trabajo de investigación está respaldado en la parte legal y jurídica por lo que sustentan algunos artículos de la Constitución de la República del Ecuador (2008), el Código de la Niñez y de la Adolescencia (2009), la Ley Orgánica de Educación (1983) y el Reglamento de Educación (1984), como lo demuestro a continuación.

En la Constitución de la República del Ecuador, quinta sección: Educación Art. 26 expresa: “...Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.” El Art. 343 de la Constitución expresa: “El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales...” En el Art. 347 numeral 11 de las responsabilidades del Estado, se expresa: “Garantizar la participación activa de estudiantes... y docentes en los procesos educativos.”

En la Ley Orgánica de Educación, Capítulo II: Principios y Fines; en el Art. 2 literal b indica: “Todos los ecuatorianos tienen el derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional.” En el Art. 3 literal b de la Ley Orgánica de Educación manifiesta: “Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante...” Estos artículos facultaron a los docentes e investigadores a realizar propuestas de innovación curricular y proponer reformas al proceso de enseñanza-aprendizaje, para mejorarlo y propiciar el desarrollo educativo de los estudiantes; y, estos, también van a actuar en las nuevas propuestas y favoreciéndose. Mediante la utilización de material novedoso que propicie la participación activa de los estudiantes.

Con estos artículos, los docentes deben preocuparse por el desarrollo integral del ser humano, en este caso el estudiante, y propiciar que éste desarrolle todas sus capacidades, destrezas y potencialidades, que lo pueden lograr con innovaciones pedagógicas, así como, la utilización blogs interactivos para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés de los estudiantes y con un emprendimiento educativo moderno acorde con las necesidades actuales.

En el Código de la Niñez y Adolescencia, capítulo III: Derechos relacionados con el desarrollo, en el Art. 37 numeral 3, se expresa que el sistema educativo “Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes...”; y, en el numeral 4 dice que “Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.

2.4 Categorías Fundamentales

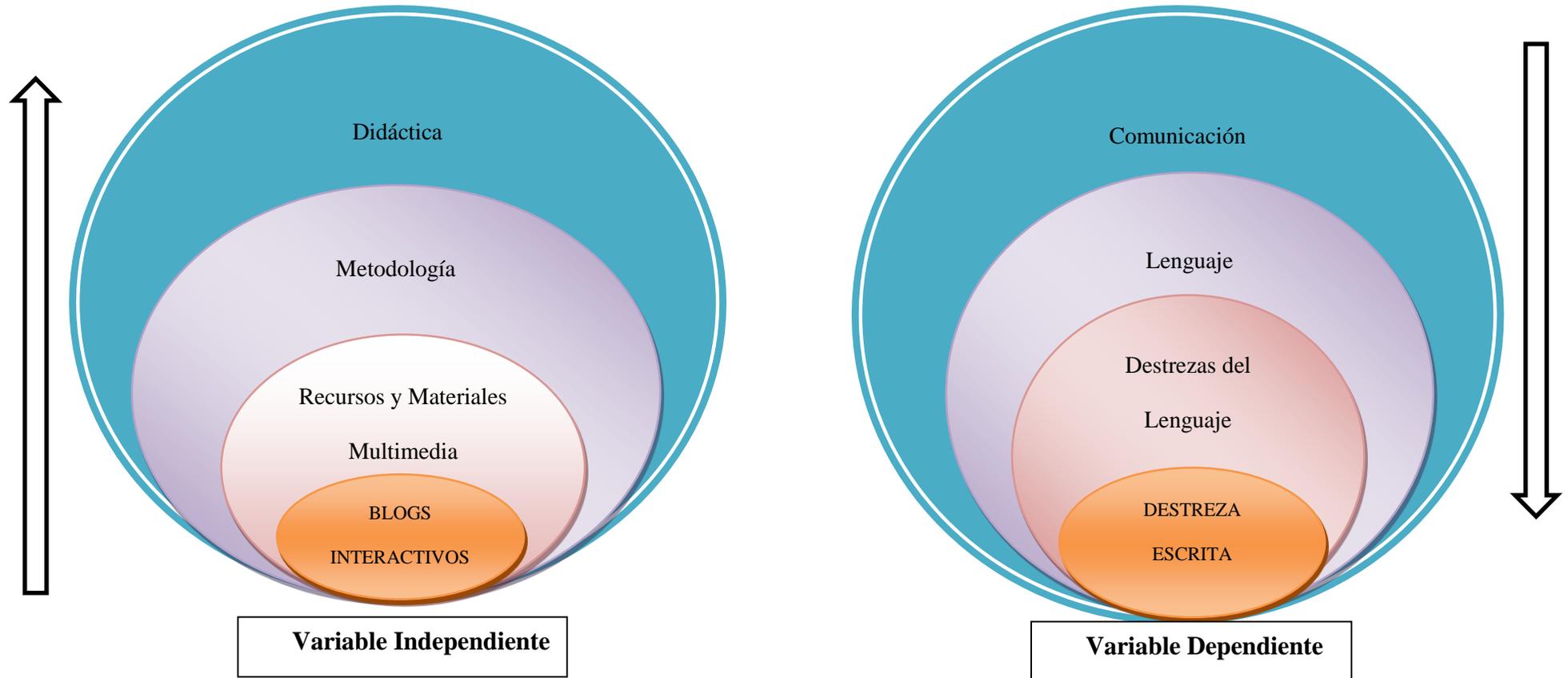


Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina
Fuente: Colegio Técnico Huasimpamba

A. Constelación de Ideas de la Variable Independiente

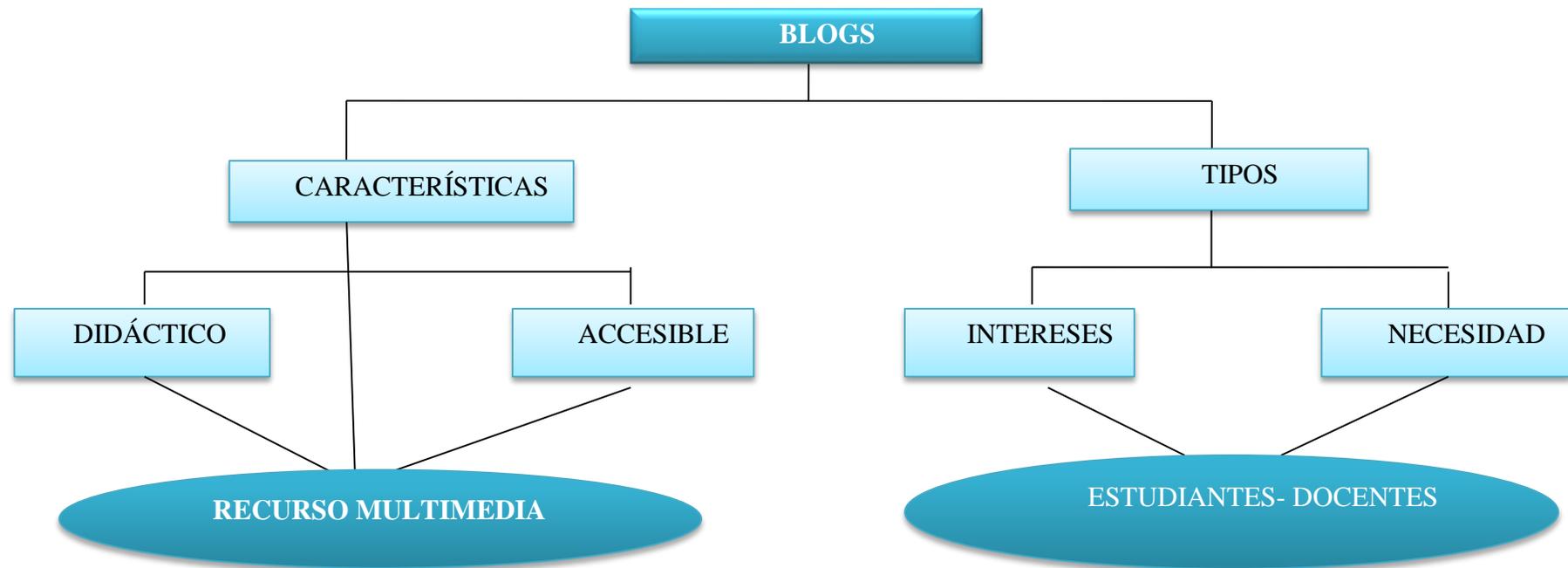


Gráfico N° 3 Constelación de Ideas Variable Independiente
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina
Fuente: Investigación

B. Constelación de Ideas de la Variable Dependiente

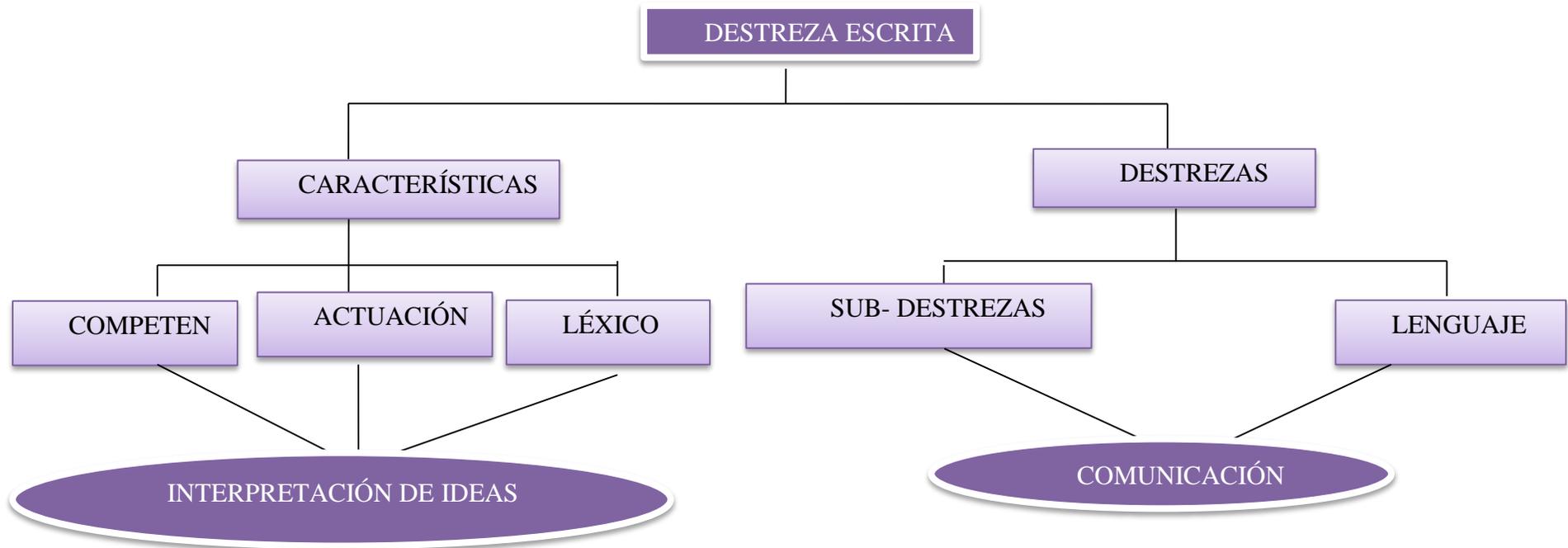


Gráfico N° 4: Constelación de Ideas Variable Independiente
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina
Fuente: Investigación

2.4.1 Variable Independiente

2.4.1.1 BLOGS INTERACTIVOS

Torres, L. & Gutiérrez, M. (2005). *Audiovisual Resources and Technologies*. “**Los blogs interactivos se lo podría denominar como una herramienta de colaboración**”, se lo llama así, debido a que, los miembros del blog y el autor o autores son los encargados de añadir información mediante comentarios o desarrollo de determinados contenidos. Se los actualiza cronológicamente, de acuerdo a las veces que el autor o los miembros del blog escriban sus comentarios. Un blog interactivo es un recurso multimedia abierto, de gran accesibilidad para cualquier persona, ya que por su naturaleza es de fácil y libre uso. Promueve la interacción entre un emisor y varios receptores mediante la redacción de mensajes o comentarios.

El sitio permite que las personas se puedan expresar, escribir comentarios, sugerencias, preguntas o ideas acerca de un determinado tema en la web. Dentro del ámbito educativo, un blog sería “**una herramienta multimedia útil**” para los estudiantes y docentes, que permite su interacción fuera del aula de clases; además de ser un refuerzo para compartir opiniones y abordar inquietudes que en el aula por diferentes factores no son atendidas.

Objetivo de los Blogs Interactivos en el Área de Educación

Márquez, P. (2004, pp. 3-41). *Las web docentes*, Argumenta que **las páginas web, entre las que podríamos incluir los edublogs, son creadas por los profesores para reunir en ellas los programas de sus asignaturas, materiales de apoyo al aprendizaje y orientaciones didácticas**. Con el fin de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes y compartir su experiencia docente con otros colegas. La aplicación de innovadoras tecnologías, es uno de los puntos más concernientes en lo que educación se trata. Los blogs interactivos deben ser una parte fundamental dentro de ésta área, para que se propicie el aprendizaje en los estudiantes y para que los docentes incursionen en diferentes alternativas y/o herramientas tecnológicas y didácticas significativas para los educados.

Los blogs interactivos desarrollan la producción de la destreza escrita. Se los puede crear de acuerdo a la necesidad de lo que se desea informar. En el ámbito educativo del idioma Inglés, se basa en la producción del código escrito de los estudiantes: promoviendo así que puedan redactar, mensajes, comentarios, sugerencias utilizando la lengua extranjera. Del creador del web blog dependerá los contenidos a desarrollar en dicha página, mismos que deben ser escogidos cuidadosamente y sobretodo direccionados a las necesidades de los miembros. De ser en el ámbito educativo del área de Inglés, dichos contenidos irán direccionados a producción de las destrezas del lenguaje. De ahí que, los estudiantes desarrollarán las actividades fuera del aula de clases; promoviendo así despertar el interés en la adquisición de la lengua inglesa.

Características del Blog

Villard, M. (2007). *Un Blog en Clase de Educación Física*. Destaca que **sus ventajas, son la facilidad de uso, gratuidad, posibilidad de autoría compartida, facilidad de acceso, interactividad, enlaces permanentes, generación de contenidos, nuevos roles para el alumno, motivación y credibilidad**. Como dato importante de recalcar, los blogs interactivos son herramientas de fácil uso, tanto para docente como estudiantes ya que debido a la accesibilidad a redes tecnológicas y a su fácil comprensión tanto en creación como en desarrollo de contenidos, docentes y estudiantes no necesitan tener conocimientos amplios acerca de informática o programación. La accesibilidad web tiene como objetivo lograr que la mayor cantidad de personas utilicen la tecnología, independientemente de sus conocimientos, habilidades o capacidades.

El blog interactivo contiene herramientas multimedia tales como sonidos, videos, animaciones, dibujos, entre otros; a este extenso grupo de medios se los denomina **“Recursos Educativos Abiertos.”** Fiabilidad, adaptabilidad e interactividad son algunas de las características brindadas por los REA debido a que pueden ser utilizados con estudiantes de todos los niveles. La utilización de actividades basadas en recursos educativos abiertos, tiene el objetivo de contribuir en el proceso de desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés, mismo que

beneficiarán a los educandos, puesto que se encontrarán expuestos a material con carácter real.

Tipos De Blogs

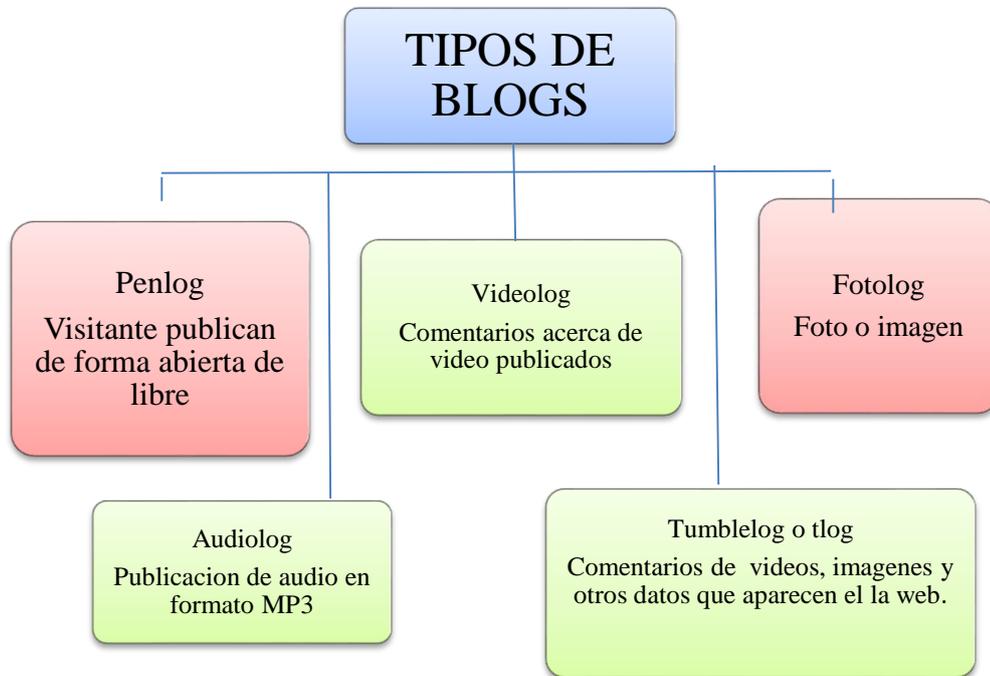


Gráfico N° 5: Tipos de Blog
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina
Fuente: (Wordpress.com)

2.4.1.2 RECURSOS Y MATERIAL MULTIMEDIA

Pi, S. & Liao, H. (2010, p.38). *The Effects of User Perception of Value on Use of Blog Services*. Argumenta que **los recursos y materiales multimedia, se trata de una forma de tecnología en línea que tiene el potencial de ser una herramienta de enseñanza mediante la creación de un punto de contacto entre el profesor y el alumno.** Material o recurso multimedia se refiere a la agrupación de medios como; video, sonido, animación, etc., en forma de recurso el mismo que va a ser aplicado dentro del área de la educación. En efecto, estos materiales básicamente lo que tratan es de captar la atención o interés del alumno en un determinado tema, con ello estamos propiciando el aprendizaje. Mediante la planificación adecuada y con la utilización de estas herramientas, la adquisición de conocimientos es viable tanto para el docente como para el alumno.

Características del Material Multimedia

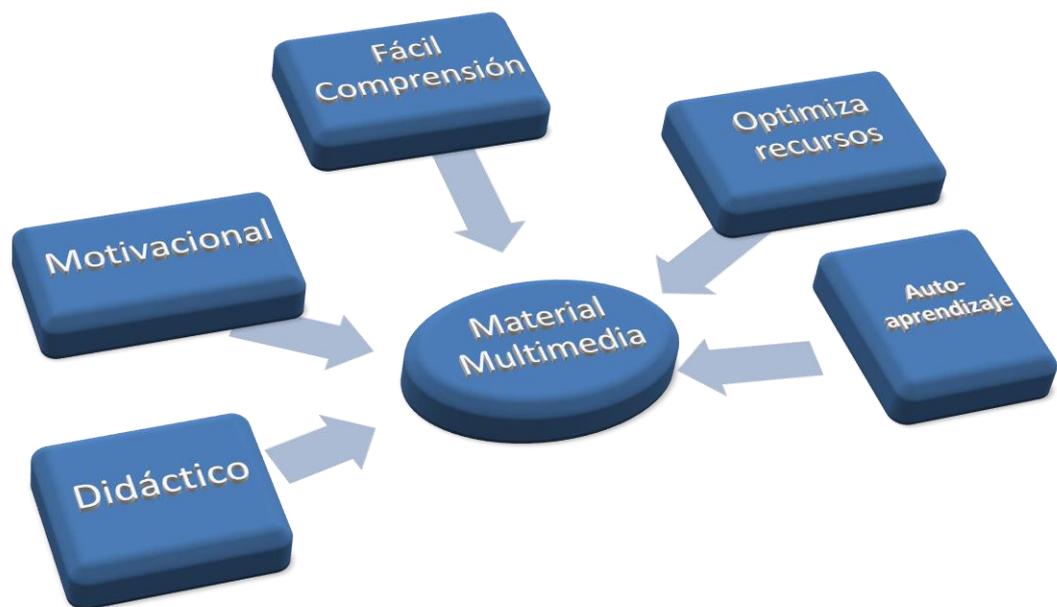


Gráfico N°6: Características Material Multimedia
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina
Fuente: Investigación

Gagné, R. (1974). *The Conditions of Learning*. Añade que **el desarrollo de un conjunto de técnicas sistemáticas y conocimientos prácticos anexos para diseñar, medir y manejar colegios como su sistema educativo**. La aplicación de materiales multimedia dentro del ámbito educativo proporciona las siguientes características: en primera instancia, debe ser didáctico, y precisa, para que los estudiantes entiendan del tema al que se está refiriendo; debe ser motivacional, utilizando animaciones, sonidos, e imágenes que capten la atención de los estudiantes, lo que permite que ellos ilustren esas imágenes, y sonidos en sus mentes. Finalmente, debe ser de fácil comprensión, con letra legible y conceptos muy cortos que ayuden a la retención de información. Debe optimizar recursos, como también debe ser una herramienta de auto-aprendizaje.

2.4.1.3 METODOLOGÍA

Sabino, C. (1992, p.19). *El Proceso de la Investigación*. Manifiesta que **metodología es el procedimiento o conjunto de procedimientos que se utilizan para obtener conocimientos científicos, el modelo de trabajo o secuencia lógica que orienta la investigación científica**. En sus palabras se manifiesta, que la metodología es el conjunto de procedimientos para llegar a un determinado fin o conclusión en una investigación científica. La metodología es la forma de enseñar o impartir conocimiento y que los métodos son los utensilios o instrumentos que van a ser un soporte para transmitir la información o conocimientos de manera más clara y precisa.

Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas son los pasos que los docentes organizan de manera sistemática para que los alumnos consigan apropiarse del conocimiento que el educando les proporciona. Las estrategias pueden manifestarse en distintos momentos en el aula, por ejemplo en los trabajos grupales, individuales, en las tareas, observaciones o investigaciones. En resumen son todos aquellos instrumentos que proporcionan un aprendizaje significativo a los estudiantes.

2.4.1.4 DIDÁCTICA

Luceño, J. (1988). *La didáctica de la Lengua Española*. Indica que: **“La didáctica es el campo disciplinar de la pedagogía que se ocupa de la sistematización e integración de los aspectos teóricos metodológicos del proceso de comunicación, que tiene como propósito el enriquecimiento en la evolución del sujeto implicado en este proceso.”** La didáctica es el proceso de interacción comunicativa entre sujetos y actores educativos implicados en el quehacer pedagógico, que posibilita a través de la investigación, el desarrollo de acciones transformadoras para la construcción de un saber pedagógico como aporte al conocimiento. En realidad, la didáctica es la relación que existe entre el conocimiento o parte teórica y la difusión en la vida real, es la aplicación de la

teoría en la práctica y completar así el procedimiento de enseñanza-aprendizaje con los adecuados instrumentos metodológicos.

La didáctica general, como el nombre lo indica, es de aspecto amplio y va dirigida a cualquier individuo a quien se proyecta la información. **La didáctica diferencial**, se aplica según las características de los sujetos, ejemplo: edad, por lo anterior, busca la adaptación a cada caso, buscando responder a las necesidades del alumnado a través del currículo. Y **la didáctica específica** que utiliza métodos que va dirigido a una disciplina específica. A su vez, en la didáctica también se desprende a quien va a ser dirigido el conocimiento (**sujeto**). Además de lo que se va a proporcionar o a donde se desea llegar (**objetivo**) y la forma con la cual se quiere transmitir dicho conocimiento (**instrumento**).

2.4.2 Variable Dependiente

2.4.2.1 DESTREZA ESCRITA

Chomsky, N. (1965). *Aspects of Theory of Syntax*:

“La competencia como el conocimiento que el hablante tiene del conjunto de reglas gramaticales que conforman su lengua.” y “La actuación como el conjunto de reglas gramaticales que un miembro de una comunidad de hablantes activa en un acto lingüístico determinado.” (p.5)

Hay que distinguir el conocimiento implícito de la lengua –la competencia y la actuación- de la forma en la que la utilizamos y del conocimiento que tiene el hablante de las reglas gramaticales. Entonces, **competencia** diríamos que es aquel conocimiento que ya nace con cada ser humano, la manera en la cual nos comunicamos en cambio la **actuación** es cómo, dónde, cuándo y por qué utilizamos el lenguaje. Es decir, el conocimiento previo que poseemos acerca de las reglas gramaticales.

Krashen, D. (1985). *Principles and Practice in a Second Language Acquisition*.

“La competencia es el conjunto de conocimientos de gramática y de lengua que los escritores han almacenado en su memoria; acerca de la actuación es el conjunto de estrategias lingüísticas a las que cada autor recurre en la producción de sus textos.” (p.10)

Vygotsky, S. (1934, p.2). *Teoría del Desarrollo Cultural de la Funciones Psíquicas*. Sostiene que, **el desarrollo de la escritura, es una función lingüística diferenciada del lenguaje oral en su estructura como en su funcionamiento**, ya que:

1. Cuando el sujeto aprende a escribir debe desentenderse de los aspectos fónicos del habla y sustituir las palabras por sus imágenes. El lenguaje escrito es abstracto.
2. La escritura es lenguaje “in absentia” (dirigido a una persona que no está o es imaginaria)
3. La escritura exige una acción analítica por parte del niño, necesita no sólo haber comprendido el sonido de las palabras sino su estructura para así transcribirlo en símbolos convencionales.

Por dichas palabras, se exhibe que el código escrito promueve la comunicación, y del emisor depende, que el mensaje que se vaya a sustituir a palabras sea claro y preciso para que el receptor pueda interpretarlas correctamente.

MICRO-DESTREZAS DEL IDIOMA

Crystal, D. (2004). *Definición de Gramática*. Puntualiza que **Grammar (gramática)** “Es el sistema de una lengua. Las personas algunas veces describen la gramática como las "reglas" de una lengua.” De acuerdo al enunciado, se puede confirmar que la gramática es el conjunto de reglas en las que una lengua se fundamenta, con el objetivo de que las personas se comuniquen. **Vocabulary (vocabulario)**, es la palabra o conjunto de palabras cuyo objetivo es participar del proceso de comunicación, añadiendo más información a la estructura o texto, es decir, darle significancia a lo que estamos comunicando. **Spelling (deletreo)**, es la formación de palabras por letras según los usos aceptados. **Puntuación**, son símbolos que indican la estructura y organización de la lengua escrita, así como la entonación y pausas que deben observarse al leer en voz alta.

WRITING SUBSKILLS (SUBDESTREZAS)

Para las sub-destrezas de la escritura inglesa, podemos citar lo dicho por Spratt, M. & Polverness, A. (2001) *The Teaching Knowledge Test Course Module 1,2,3*.

“**Precisión**, relacionado al deletreo correcto y unión de las palabras, **escritura legible**, la correcta utilización de los **signos de puntuación** y utilizando el debido **vocabulario**; las **estructuras gramaticales** concernientes y **organizando oraciones** adecuadamente, es decir, como comunicamos nuestras ideas, de manera comprensible, para evitar el mal entendimiento del mensaje.” (p. 38)

Al inicio de cada párrafo se debe enfocar una **idea principal** de la cual se va a hablar en el resto de las líneas. La utilización de párrafos divide la información de tal manera que sea captable para el receptor. Además de que las **ideas** deben estar **organizadas** sistemáticamente; utilizando las funciones apropiadas para poder expresar un correcto significado y añadiendo o resumiendo la información necesaria y concluyendo de forma adecuada.

Léxico

Luceño, J. (1988, p.73). *Didáctica de la Lengua Española*. Podemos citar lo siguiente: “**Léxico es el vocabulario de un idioma o de una región, el diccionario de una lengua o el caudal de modismos y voces de un autor.**” Es decir, el léxico es la cuantificación de las palabras que conoce el hablante, las mismas que van cambiando según la posición geográfica, o la cultura del individuo. El léxico, es el significado que el individuo le da a las palabras en su ámbito social. Es así que, somos capaces de crear nuevas definiciones o nuevas palabras para algún sentimiento, cosa, o idea.

Existen diversos grupos que se forman a partir del léxico; el **léxico patrimonial**, es aquel que viene dado de generación en generación, transmitido desde los ancestros. En cambio el **léxico de préstamo**, es aquel que se adquiere de los extranjeros y es adaptado a la lengua mater. Además del **léxico pasivo**, es aquel que lo poseemos, y lo comprendemos pero que rara vez lo utilizamos, a diferencia del **léxico activo**, que es aquel que lo utilizamos en nuestra vida cotidiana. Existe

también lo que se denomina “**jerga**”, que no es más que aquellas palabras que las utilizamos dentro de un grupo social.

En ésta etapa, es donde el docente decide qué clase de léxico impartir a sus educandos, un léxico formal o informal, dependiendo de la manera y de lo que se quiera comunicar. Por ejemplo; si un docente promueve el uso de vocabulario formal, está en la obligación de buscar las actividades en las cuales se lo utilice, y así de la misma manera con el vocabulario informal. Por lo que, es importante que el docente provea de una variedad de actividades, en donde sea una necesidad la utilización de ciertos términos o palabras.

Estructuras Gramaticales

Penny, U. (1988). *A Practical Guide for Teachers*.

“La gramática es la forma, en la que una lengua manipula y combina palabras o trozos de estas para formar unidades de significado mayor, o a lo que se refiere, es que es el conjunto de reglas que se forman para darlas significados.” (p.4)

De ésta manera, tenemos que existen diferentes tipos de gramática por ejemplo: La gramática prescriptiva, que establece reglas para el correcto uso de la lengua en sociedad, es decir, separar lo formal con lo informal del lenguaje. La gramática descriptiva, se refiere a las construcciones gramaticales. La gramática teórica, que se necesita para llevar a cabo cualquier tipo de análisis gramatical, y poder realizar las respectivas correcciones gramaticales. Y por último, tenemos la gramática pedagógica, que es la diseñada para enseñar una lengua extranjera o para desarrollar conciencia de las principales reglas que rigen la lengua materna. Éste último tipo de gramática, es la que profesores, deben dominar para llevar a cabo la enseñanza del idioma Inglés.

La idea de que una serie de reglas generan todas las estructuras gramaticales de una lengua, pronosticando las diferentes formas y reconociendo las oraciones no-gramaticales como algo fuera de la norma; destaca la naturaleza creativa de la lengua, es decir, el número infinito de oraciones que se pueden crear, pero

siempre teniendo en cuenta las reglas que rigen la lengua, al contrario del estructuralismo que mantiene estructuras fijas.

Signos de Puntuación

Stern, M. (2006). *Puntuación: El Arte de Escribir Bien*.

“Los signos de puntuación son herramientas que representan gráficamente los rasgos que se dan en el habla por medio de pausas, de matices de voz, de gestos y de cambios de tono y que fueron creadas para ayudar a los lectores a comprender el significado de los textos.” (pp. 27-28)

De tal manera, significa que los signos de puntuación representan a la forma en la cual hablamos, si hacemos una pregunta de forma oral, en la destreza escrita se grafica mediante signos, de igual manera, si es una pausa corta, larga o una exclamación. Si no se utilizaría los signos de puntuación, el mensaje o contenido no sería entendido. Los signos de puntuación sirven para: estructurar el texto, delimitar las frases y los párrafos, hacer énfasis en las ideas principales, ordenar las ideas secundarias y eliminar ambigüedades. De tal forma, los signos de puntuación al igual que los anteriores elementos, son pieza fundamental en la destreza escrita para que la persona que lo lea, lo entienda, lo interprete correctamente; si los signos son ubicados erróneamente, la frase deje decir lo que el autor trataba de decir.

2.4.2.2 DESTREZAS DEL LENGUAJE

Caracterización General de las Habilidades Comunicativas

Cassany. D. (1999, p.17). *La Expresión Escrita en L2/ ELE*. En su opinión “**Las habilidades lingüísticas se clasifican, por el código que se emplea y por el papel que tengan en el proceso de comunicación.**” De manera que las habilidades se dividen en:

- **Receptivas** (de comprensión)
 - Escuchar (código oral)
 - Leer (código escrito)

- **Productivas** (de expresión)
 - Hablar (código oral)
 - Escribir (código escrito)

Escuchar: Habilidad para decodificar la producción textual verbal, para identificar la variedad de la lengua a la cual corresponde el discurso escuchado, para detectar y desentrañar las estrategias discursivas ligadas a otros propósitos elocutivos del enunciado.

Leer: Habilidad para aplicar con propiedad las reglas fonéticas, fonológicas, expresivas y locativas de la variedad (dialectal, socio lectal y estilística) de la lengua a que corresponde el texto; para comprender los niveles denotativo, inferencial y valorativo del texto, para determinar la configuración estructural del texto, ya sea en términos de una jerarquización de ideas o en términos de párrafos temáticos, para parafrasear el texto.

Hablar: Habilidad para adecuar el registro verbal a las circunstancias de la comunicación, las variantes pragmáticas de la comunicación exigen la selección y elaboración de discursos adecuados (efectivos) y pertinentes (eficientes), para respetar los turnos conversacionales, para aplicar las máximas conversacionales de cantidad, de relación y movilidad en la producción discursiva.

Escribir: Habilidad para elaborar discursos coherentes y cohesivos, para exponer con propiedad y claridad las ideas, para desarrollar las ideas sobre la base de diversas asociaciones temáticas acorde con las reglas semánticas y sintácticas del idioma, entre otras.

2.4.2.3 LENGUAJE

Saussure, F. (1972, p.67). *Curso de Lingüística General*. En sus conceptos fundamentales, **lenguaje, es la capacidad humana, universal, para expresar pensamientos y sentimientos por medio de signos; el lenguaje es entendido como un objeto binario, un componente social (lengua) y un componente individual (habla)**. Lengua, es el sistema, una organización, un conjunto de

convenciones del cuerpo social que permiten ejecutar la capacidad del lenguaje, es una ejecución del cuerpo social. El lenguaje es considerado como **total** y cuya parte esencial es la **lengua**; es decir, el primero es la **facultad natural**, dicha que adquirimos espontáneamente, innato y de manera inherente al nacer a su vez la lengua se inmiscuye en la **facultad social**, característica que se va adquiriendo dentro de la sociedad y que mucho tiene que ver la cultura y las tradiciones que rodean al individuo.

Como se sabe la lógica, es la ciencia de las leyes y de las formas del pensamiento que nos da normas para la investigación científica y que nos suministra un criterio de la verdad, ahora bien, éstas ideas, conceptos y juicios lógicos se producen en el individuo que en su necesidad de comunicarlas hace uso del lenguaje, bien sea oral o escrito, de tal forma que el lenguaje tiene un enorme valor lógico porque nos permite expresar el pensamiento lógico, es por ello que a la lógica le interesa que el lenguaje que utiliza el individuo sea en todo momento claro, preciso, verdadero y correcto.

Desde el punto de vista gramatical, la oración es el medio de expresión de los juicios, pero desde el punto de vista de la lógica jurídica a la oración se le llama proposición. Desde el punto de vista del lenguaje lógico, tenemos tres elementos que son: el concepto (palabra o frase), el juicio (oración o proposición) y el razonamiento (los pensamientos y los párrafos).

2.4.2.4 COMUNICACIÓN

Kiss, M. (2002). *Los procesos de la Comunicación Interpersonal en Internet*

“Experiencia de comunicación interpersonal mediada por la tecnología digital, el hecho de compartir y construir el entorno social en el que se desarrolla la interacción constituye un proceso comunicativo, desde el intercambio de mensajes se presenta en el marco de representaciones simbólicas elaboradas por los participantes en la interacción...” (p. 27).

Según lo citado se manifiesta que, interactuar es el hecho de construir relaciones sociales, y no necesariamente se lo hace de manera personal, ya que se lo utilizan

otros medios tecnológicos, no importa el medio por el cual se transmita el mensaje, lo más importante es el contenido de la información que se trata de comunicar. El concepto de comunicación describe un campo de investigación que trata de ofrecer una percepción adecuada de otras culturas y del entendimiento logrado entre los miembros de diferentes culturas. El atractivo de éste concepto se debe, entre otros aspectos, a su ambivalencia, que, por un lado, hace referencia al nivel abstracto de una comunicación entre culturas y, por el otro, al nivel concreto de la comunicación entre individuos.

Todo individuo de una cultura se enfrenta, en principio, a las mismas dificultades que el forastero que desea comunicarse con miembros de otra cultura. Por lo tanto, comprensión y entendimiento no están garantizados por el solo hecho de compartir una misma cultura; de lo contrario no se darían los malentendidos que surgen en la vida cotidiana. Las diferencias entre comunicación intracultural e intercultural radican, por una parte, en el grado de dominio del idioma correspondiente y, por otra parte, en relación con el segundo ejemplo, en la “incidencia más acusada” de las “presuposiciones” determinadas culturalmente.

Loenhoff, J. (1992, p.14). *La Comunicación Intercultural*. Argumenta que la **comunicación intracultural es practicada por diferentes grupos de personas, no sólo por investigadores**. Llama la atención el hecho de que “en el ámbito anglosajón son sobre todo las disciplinas antropológicas, mientras que en el ámbito europeo son los lingüistas quienes se ocupan de la comunicación intercultural” Además, están representados también muchos de los denominados “especialistas de la práctica”, quienes, debido a sus propias experiencias biculturales, se sienten llamados a hacer una contribución a la comunicación intercultural.

Apenas se hacen esfuerzos por desarrollar una teoría integrada del entendimiento intercultural. Cada uno de los grupos de personas mencionados trabaja con los conceptos y modelos teóricos de su propia disciplina. Por este motivo, en la investigación sobre interculturalidad pueden encontrarse conceptualizaciones antropológico-culturales, sociológicas, lingüísticas y sobre todo

conceptualizaciones basadas en las teorías cotidianas y no sujetas a reflexión. Especialmente los modelos teóricos cotidianos, de los denominados especialistas de la práctica, en la mayoría de las ocasiones no superarían un examen científico.

En este contexto, las investigaciones interculturales con una base sociolingüística específica son más bien una excepción. Una teoría general sobre la comunicación intercultural sólo podrá ser formulada con éxito en el marco de la semiótica. En cualquier caso estará caracterizada por la abolición de tres teoremas que en la actualidad son generalmente aceptados: primero, por la “abolición de un concepto del significado de identidad lógica”; segundo, por la abolición de un “concepto de la comunicación orientado al consenso”, y tercero, por la abolición de un “concepto de sentido centrado en el idioma”.

Las situaciones de encuentros interculturales se caracterizan por el hecho de que los participantes en la comunicación no pueden dar por supuesto, sin reflexión previa, que se vayan a emplear significados idénticos. Dado que ante un encuentro intercultural no nos podemos fiar de significados idénticos y no podemos presuponer un consenso común, la comunicación no verbal se convierte en una ayuda determinante para la comprensión. La mímica, los gestos, la postura corporal y la modulación de la voz forman parte de cualquier mensaje, pero hasta que no nos enfrentemos a una comunicación intercultural no nos percataremos de lo poco que atendemos a estos factores en un entorno habitual.

2.5 Hipótesis

Los blogs interactivos inciden en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo provincia de Tungurahua.

2.6 Señalamiento de Variables

Variable Independiente: Blogs interactivos (**Causa**)

Variable Dependiente: Desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés (**Efecto**).

CAPÍTULO III

METODOLOGIA

3.1 ENFOQUE

La presente investigación se basó en el enfoque **cuantitativo**, ya que se utilizó la técnica de la encuesta, con la cual, se recogió e interpretó datos fundamentales, que nos permitirán un análisis estadístico y darán paso a la solución del problema ya establecido. Además, que el investigador tuvo un trato intensivo con las personas involucradas en el proceso de investigación, para de ésta forma, entenderlas de mejor manera.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación de Campo

Se utilizó las instalaciones del Colegio Técnico Huasimpamba, ubicado en el caserío Huasimpamba del cantón Pelileo de la provincia de Tungurahua. Se puede socializar de manera directa con los involucrados: docentes y estudiantes, para obtener información de cómo se utiliza las herramientas tecnológicas en la asignatura de lenguaje extranjero. Para lo cual, se utilizó técnicas de recolección de datos como encuestas, las mismas que ayudaran en la para conocer más a fondo el problema señalado y de este modo alcanzar los objetivos ya planteados.

Investigación Bibliográfica y/o Documental

Se obtuvo datos de las dos variables en todos los centros de investigación; bibliotecas físicas además de sitios web, ya que se está tratando de la utilización de blogs interactivos. Lo que fue de gran importancia al momento del desarrollo del marco teórico, y así fundamentar el desarrollo de la investigación.

3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Ésta investigación, empieza en el nivel **exploratorio**, ya que se analiza y se diagnostica el problema directamente con los implicados, lo cual ayudará para familiarizarnos con el fenómeno establecido en el lugar de los hechos. Sigue al nivel **descriptivo**, con lo que se podrá detallar los datos obtenidos además de plantear soluciones prácticas las mismas que serán de beneficio para los estudiantes.

3.4 POBLACIÓN

El universo con el cual se desarrolló esta investigación, son los terceros años del bachillerato del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo provincia de Tungurahua, junto a los docentes del área de Inglés, los mismos que están representados en esta tabla.

COLEGIO TÉCNICO HUASIMPAMBA	CANTIDAD
ESTUDIANTES	5
DOCENTES	43
TOTAL	48

Tabla N°1: Población

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina

Fuente: Colegio Técnico Huasimpamba

El grupo de investigación no fue extenso, por lo que se trabajó con toda la población para que se provea de un resultado estadístico mucho más real y concreto.

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE-BLOGS INTERACTIVOS

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
El blog es un recurso educativo abierto de clara accesibilidad , que mediante la redacción de mensajes o comentarios se promueve la interacción entre un emisor y varios receptores (docentes y estudiantes)	<p>Recurso Educativo Abierto</p> <p>Accesibilidad</p> <p>Interacción emisor-receptor</p>	<p>-Audio , video, animaciones</p> <p>-Herramienta tecnológica</p> <p>-Diversidad de actividades</p> <p>-Auto-aprendizaje</p> <p>-Ayuda técnica</p> <p>-Practicable</p> <p>-Desarrollo de tecnología en todos los ámbitos posibles</p> <p>-Aplicaciones interactivas</p> <p>-Actividades reales</p> <p>-Docente-estudiante</p>	<p>¿Qué tipo de recursos educativos abiertos se utiliza en el aula para el aprendizaje del idioma Inglés</p> <p>¿El docente del área de Inglés provee de una diversidad de actividades para potencializar el aprendizaje?</p> <p>¿La utilización de la tecnología, específicamente los blogs interactivos en el ámbito educativo es practicable?</p> <p>¿Conoce usted acerca de los blogs interactivos y su utilización en área educativa</p> <p>¿Existe una interacción adecuada entre docentes y estudiantes fuera del aula?</p> <p>¿Su profesor le encomienda tareas tales como la redacción de mensajes formales</p>	Encuesta estructura hacia docentes y estudiantes

	Redacción de mensajes o comentarios	-Formal -Informal	(vocabulario profesional) en el idioma Inglés? ¿Su profesor le encomienda tareas tales como la redacción de mensajes informales (vocabulario entre amigos) en el idioma Inglés?	
--	-------------------------------------	----------------------	--	--

Tabla N° 2: Operacionalización de Variable Independiente

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina

Fuente: Investigación

3.6 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE -DESTREZA ESCRITA

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
Destreza escrita es sustituir las ideas de la mente con un léxico apropiado en marcas gráficas, mediante la correcta utilización de signos de puntuación y estructuras gramaticales .	<p>Léxico</p> <p>Estructuras Gramaticales</p> <p>Signos de puntuación</p>	<p>-Vocabulario formal (profesional)</p> <p>-Vocabulario informal (amigos)</p> <p>-Morfología</p> <p>-Sintaxis</p> <p>-Signos e exclamación</p> <p>-Signos de interrogación</p> <p>-Signos de pausa</p>	<p>¿Su profesor promueve el uso de vocabulario formal (profesional) al momento de redactar escritos en Inglés?</p> <p>¿Su profesor promueve el uso de vocabulario informal (entre amigos) al momento de redactar escritos en Inglés?</p> <p>¿Conoce usted el proceso de escritura del idioma Inglés?</p> <p>¿La utilización de blogs interactivos incide en desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés?</p> <p>¿Su profesor promueve el correcto uso de los signos de exclamación en sus redacciones en Inglés?</p> <p>¿Su profesor promueve el correcto uso de los signos de interrogación en sus redacciones en Inglés?</p>	Encuesta estructura hacia docentes y estudiantes

Tabla N° 3: Operacionalización de Variable Dependiente
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina
Fuente: Investigación

3.7 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

3.7.1 Técnica- Encuesta

Dentro del trabajo investigativo, para determinar los blogs interactivos y su incidencia en el desarrollo de la destreza escrita en los estudiantes de la institución en estudio, se estructuró una encuesta con un conjunto de 10 preguntas, las mismas que estuvieron relacionadas con la hipótesis y los objetivos antes expuestos. La encuesta aplicada se efectuó en forma individual, ya que, es un formulario impreso que llenan los informantes. En el desarrollo de las encuestas, se brindó el mayor tiempo posible, para que contesten las preguntas con suma tranquilidad.

3.7.2 Instrumento- Cuestionario

El cuestionario se aplicó a los estudiantes y docentes del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo provincia de Tungurahua. En el cuestionario, no se solicita la identificación del estudiante, esto debido a que se trata que mediante la honestidad y la sinceridad de los estudiantes, lograr obtener resultados más precisos, concretos y reales,

3.7 CUADRO SOBRE PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Preguntas	Explicación
1. ¿Para qué?	Para el desarrollo de la destreza escrita
2. ¿De qué personas u objetos?	Los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo provincia de Tungurahua.
3. ¿Sobre qué aspectos?	Blogs interactivos y la destreza escrita
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Ruth Elizabeth Morales Medina
5. ¿Cuándo?	Periodo lectivo : 2013-2014
6. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta
7. ¿Con qué?	Cuestionario
8. ¿En qué situación?	Favorable debido a las facilidades brindadas por los directivos de la institución.

Tabla N ° 4: Recolección de Información

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina

Fuente: Investigación

3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

Los datos recogidos (datos en bruto) se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis: cuadros de una sola variable, cuadros con cruce de variables, etc.
- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Interpretación de los resultados de la encuesta realizada a los estudiantes

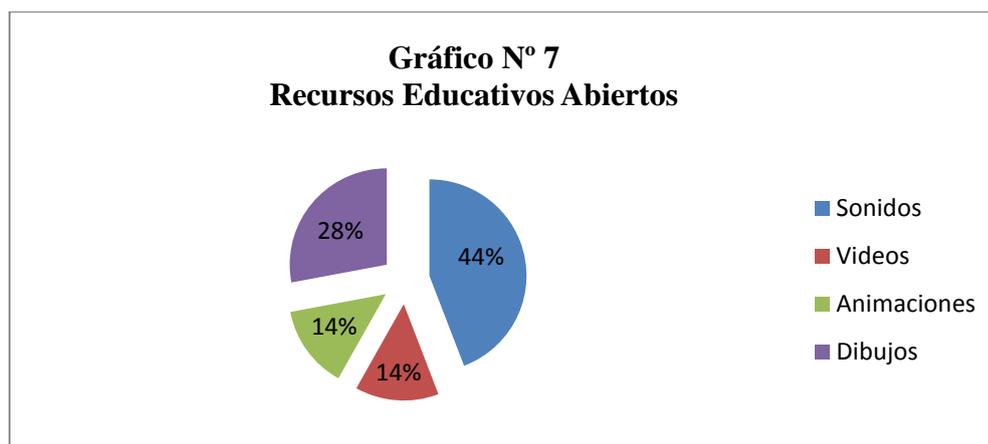
4.1.1 Encuesta dirigida a los estudiantes de los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba.

- 1. Marque el recurso educativo abierto que su profesor utiliza al momento de impartir clases de Inglés.**

Tabla N° 5: Encuesta Estudiante: Pregunta 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sonidos	19	44.1 %
Videos	6	13.9 %
Animaciones	6	13.9 %
Dibujos y gráficos	12	27.9 %
Total	43	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 43 estudiantes encuestados, un 44.1 % manifiesta que el Recurso Educativo Abierto más utilizado por los docentes al impartir clases en el idioma Inglés son los sonidos, un 27.9 % exhibe que los dibujos y gráficos también son utilizados, un 13.9 % declara que las animaciones son poco usadas, y por último un 13.9 % ostenta que los videos son escasamente utilizados.

INTERPRETACIÓN

Villard, M. (2007). *Un Blog en Clase de Educación Física*. Destaca que **sus ventajas, son la facilidad de uso, gratuidad, posibilidad de autoría compartida, facilidad de acceso, interactividad, enlaces permanentes, generación de contenidos, nuevos roles para el alumno, motivación y credibilidad**. De los datos obtenidos es claro que el recurso educativo abierto que mayoritariamente se utiliza por parte de los docentes de Inglés es el sonido o grabaciones. Con estos antecedentes, podemos citar que solamente utilizan el CD que se les provee junto con el libro de lengua extranjera. Esto demuestra que son pocas las ocasiones que el maestro busca nuevas metodologías de enseñanza para beneficiar a los estudiantes.

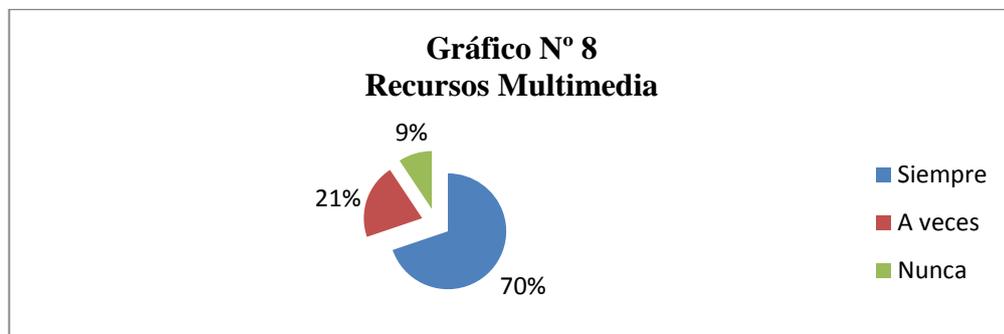
2. ¿La utilización de recursos multimedia (blogs interactivos) en el aula es practicable tanto para docentes, como estudiantes?

Tabla N° 6: Encuesta Estudiantes: Pregunta 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	69.7 %
A veces	9	20.9 %
Nunca	4	9.30 %
Total	43	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 43 estudiantes encuestados un 69.7 % exhibe que siempre es practicable la utilización de recursos multimedia en el aula tanto para docentes como estudiantes, un 20.9 % manifiesta que a veces sería factible la utilización de dichos recursos y un 9.30 % muestra que nunca sería practicable.

INTERPRETACIÓN

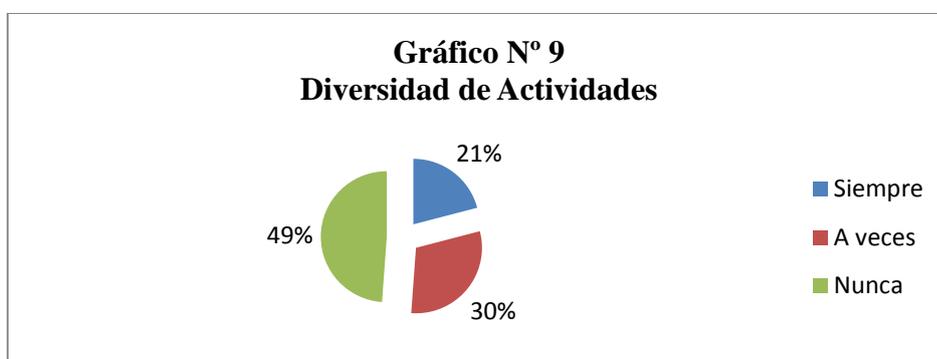
La Fundación Telefónica y Foro Generaciones Interactivas (2012), *Generación Interactiva del Ecuador*, puntualiza que, **el 80% de los niños, niñas y adolescentes utilizan la red como recurso en sus tareas educativas**. Lo que promueve una culturalización de las tecnologías como promotoras de aprendizaje. La utilización de estas nuevas tecnologías de enseñanza dentro del aula de clases es muy aceptable tanto para docentes como para estudiantes.

3. ¿El docente provee de una diversidad de actividades para potencializar la producción de la destreza escrita del idioma Inglés?

Tabla N° 7: Encuesta Estudiantes: Pregunta 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	2.9 %
A veces	13	30.2 %
Nunca	21	48.8 %
Total	43	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De un total de 43 estudiantes encuestados, un 2.9 % manifiesta que el docente siempre utiliza una diversidad de actividades al impartir clases de Inglés, un 30.2 % exhibe que a veces el docente las provee, y un 48.8 % muestra que el docente nunca proporciona una variedad de actividades.

INTEPRETACIÓN

Luceño, J. (1988). *La didáctica de la Lengua Española*. Indica que: **“La didáctica es el campo disciplinar de la pedagogía que se ocupa de la sistematización e integración de los aspectos teóricos metodológicos del proceso de comunicación, que tiene como propósito el enriquecimiento en la evolución del sujeto implicado en este proceso.”** Así pues, con los datos obtenidos podemos notar que en la mayoría de los casos el docente no provee de una variedad de actividades las mismas que no van a ser aprovechadas en la adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes.

4. ¿Conoce usted acerca de los blogs interactivos y su utilización en el área educativa?

Tabla N° 8: Encuesta Estudiantes: Pregunta 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	25.58 %
No	32	74.41 %
Total	43	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 43 alumnos encuestados un 25.58 % manifiesta conocer acerca de los Blogs interactivos y su uso dentro del ámbito educativo, en contraste a un 74.41 % quien declara desconocer acerca de esta herramienta tecnológica.

INTERPRETACIÓN

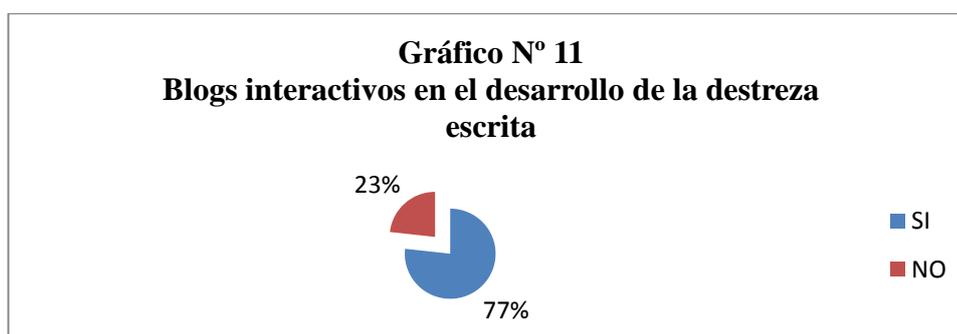
Torres, L. & Gutiérrez, M. (2005). *Audiovisual Resources and Technologies*. **“Los blogs interactivos se lo podría denominar como una herramienta de colaboración.”** Un sitio web en donde los estudiantes y docentes tendrán una interacción y aprendizaje activos. Sin embargo, con ésta información podemos denotar que, la mayoría de estudiantes no utiliza ningún tipo de recurso multimedia para potencializar el aprendizaje. La información que provee la encuesta también da a conocer la poca utilización de metodologías activas por parte de los docentes del área de Inglés.

5. ¿Los blogs (sitios web) inciden el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes?

Tabla N° 9: Encuesta Estudiantes: Pregunta 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	33	76.74 %
No	10	23.25 %
Total	43	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De 43 estudiantes encuestados, un 77 % manifiesta que sí incide la utilización de los blogs interactivos (sitios web) en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés, a su vez un 23 % muestra que el uso de blogs no incide en el desarrollo de la destreza escrita.

INTERPRETACIÓN

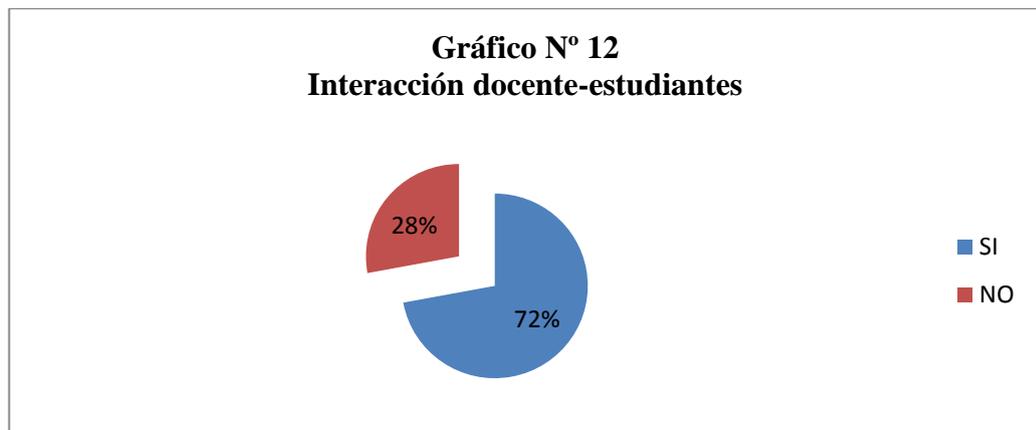
Márquez, P. (2004, pp. 3-41). *Las web docentes*, Argumenta que **las páginas web, entre las que podríamos incluir los edublogs, son creadas por los profesores para reunir en ellas los programas de sus asignaturas, materiales de apoyo al aprendizaje y orientaciones didácticas.** Con los resultados obtenidos podemos analizar que, la mayoría de estudiantes considera que los blogs interactivos, son un recurso educativo abierto de mucha significancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje y sobre todo en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés.

6. ¿Existe una interacción adecuada entre docentes y estudiantes?

Tabla N° 10: Encuesta Estudiantes: Pregunta 6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	31	72.09 %
No	12	27.90 %
Total	43	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De un total de 43 estudiantes encuestados un 72 % proporciona la información de que existe una comunicación adecuada fuera del aula de clases, en contraste a un 28 % quien manifiesta que la comunicación no es la adecuada.

INTEPRETACIÓN

De los datos obtenidos podemos deducir que, la mayoría de los estudiantes tienen una relación cordial con los docentes fuera del aula de clases. Ésta relación es de gran significancia ya que, los estudiantes pueden dialogar acerca de las inquietudes que surgen en las jornadas laborables, y sobretodo que los estudiantes pueden tener una guía para realizar sus tareas en casa.

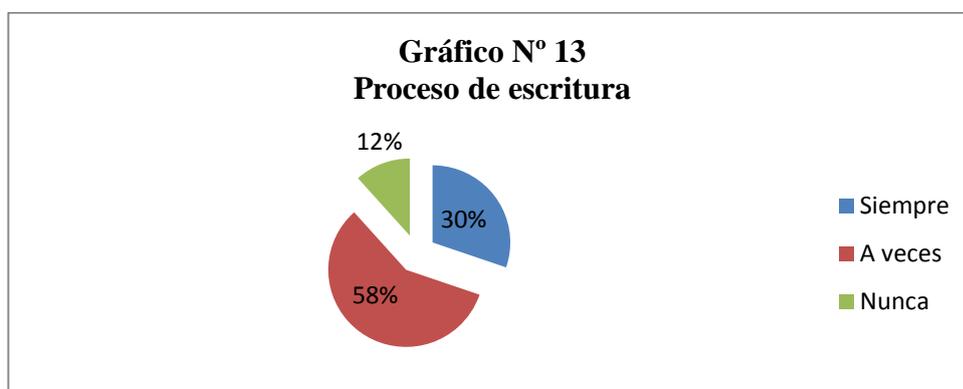
7. ¿Le incentiva su profesor a utilizar el proceso de escritura para el desarrollo de las actividades productivas en la lengua inglesa?

Tabla N° 11: Encuesta Estudiantes: Pregunta 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	30.23 %
A veces	25	58.13 %
Nunca	5	11.62 %
Total	43	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 43 alumnos encuestados, un 30.23 % manifiesta que el docente siempre les motiva la utilización del proceso de escritura al momento de escribir ensayos en el idioma Inglés, de igual manera un 58.13 % exhibe que a veces el profesor los motiva, y un 11.62 % quien manifiesta que nunca lo hace.

INTEPRETACIÓN

De los datos obtenidos podemos deducir que, frecuentemente el docente trata de que promover el proceso de escritura de la lengua inglesa. La destreza escrita es una de las destrezas que la mayoría de persona, en el idioma Inglés e incluso en la lengua natal es difícil de alcanzar un nivel alto o experimental. Es por eso que, mediante la práctica se busca alcanzar un nivel óptimo en los estudiantes.

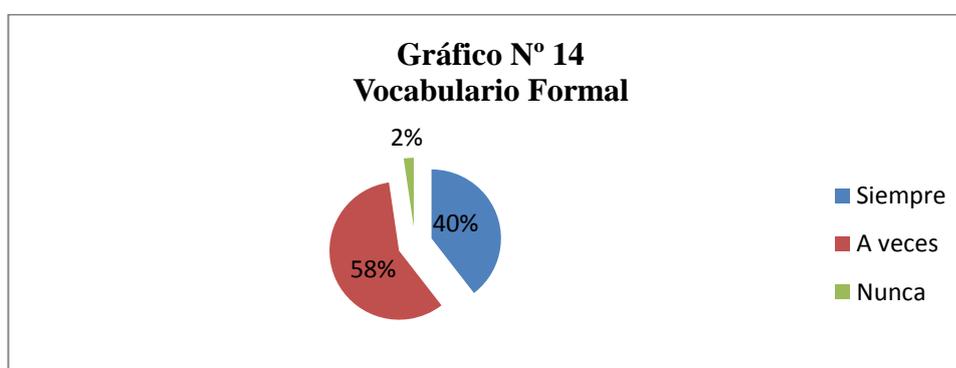
8. ¿Su profesor promueve el uso de vocabulario formal (profesional) al momento de escribir ensayos en Inglés?

Tabla N° 12: Encuesta Estudiantes: Pregunta 8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	39.53 %
A veces	25	58.13 %
Nunca	1	2.32 %
Total	43	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 43 estudiantes encuestados, un 39.53 % muestra que el docente siempre promueve el uso de un vocabulario formal, con un léxico profesional, al momento escribir ensayos en Inglés, un 58.13% manifiesta que a veces el docente le promueve a uso del vocabulario prudente, y un 2.32 % manifiesta que nunca lo hace.

INTEPRETACIÓN

Hay que distinguir el conocimiento implícito de la lengua –la competencia y la actuación- de la forma en la que la utilizamos y del conocimiento que tiene el hablante de las reglas gramaticales. De ahí que, se puede detallar que el docente promueve el uso de un léxico apropiado, formal o profesional en los ensayos en el idioma Inglés. Lo que será de gran significancia ya que los estudiantes estarán envueltos en un léxico prudente, del nivel académico esperado.

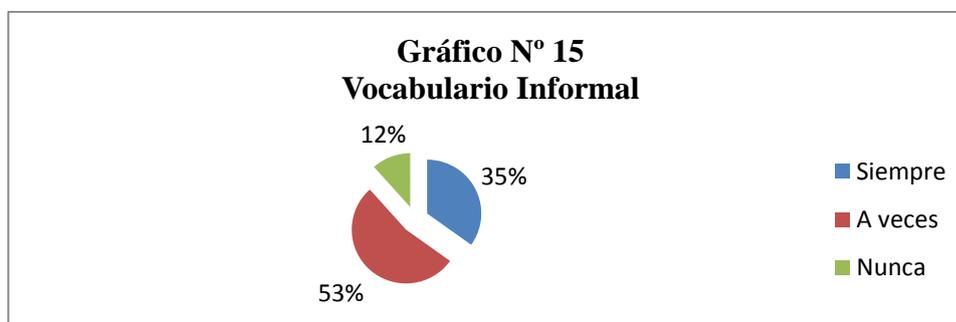
9. ¿Su profesor promueve el uso de vocabulario informal (entre amigos) al momento de escribir ensayos en Inglés?

Tabla N° 13: Encuesta Estudiantes: Pregunta 9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34.88	34.88 %
A veces	53.48	53.48 %
Nunca	11.62	11.62 %
Total	43	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De un total de 43 estudiantes encuestados, un 35 % manifiesta que el docente promueve el uso de un vocabulario informal, al momento de escribir ensayos en el idioma Inglés, un 53 % demuestra que a veces el docente lo incentiva a la utilización de un léxico informal y un 12 % muestra que nunca lo hace.

INTEPRETACIÓN

Luceño, J. (1988, p.73). *Didáctica de la Lengua Española*. Podemos citar lo siguiente: “**Léxico es el vocabulario de un idioma o de una región, el diccionario de una lengua o el caudal de modismos y voces de un autor.**”

Cada uno de los grupos de personas mencionados trabaja con los conceptos y modelos teóricos de su propia disciplina. De los datos expuestos, se podría decir en su mayoría el docente le promueve al uso de un léxico informal, el que comúnmente se lo utiliza entre amigos, o personas de la misma edad. De tal modo se puede reconocer que es frecuente también el uso de léxico informal

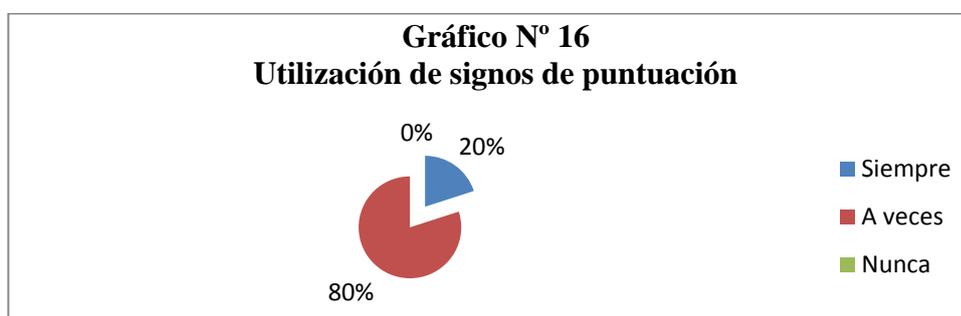
10. ¿Su profesor promueve el correcto uso de signos de exclamación, interrogación y de pausa en sus escritos en Inglés?

Tabla N° 14: Encuesta Estudiantes: Pregunta 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	39.53 %
A veces	25	58.13 %
Nunca	1	2.32 %
Total	43	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 43 encuestados, un 58.13 % manifiesta que el docente siempre le promueve el uso de signos de puntuación en sus escritos de Inglés, un 39.53 % indica que a veces el docente le incentiva al correcto uso de los signos de puntuación, en contraste a un 2.32 % que señala que nunca lo hace.

INTEPRETACIÓN

Stern, M. (2006, pp.27-28). *Puntuación: El Arte de Escribir Bien*. Argumenta que **los signos de puntuación son herramientas que representan gráficamente los rasgos que se dan en el habla por medio de pausas, de matices de voz, de gestos y de cambios de tono y que fueron creadas para ayudar a los lectores a comprender el significado de los textos**. De la tabla formulada podemos denotar que es frecuente la motivación que reciben los alumnos para utilizar los signos de puntuación entre ellos de exclamación, de interrogación, de pausa entre otros. De esta forma se puede reconocer que el docente provee de la información necesaria para el correcto desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés.

4.2 Interpretación de los resultados de la encuesta realizada a los docentes

4.2.1 Encuesta dirigida a los docentes del área de Inglés del Colegio Técnico Huasimpamba.

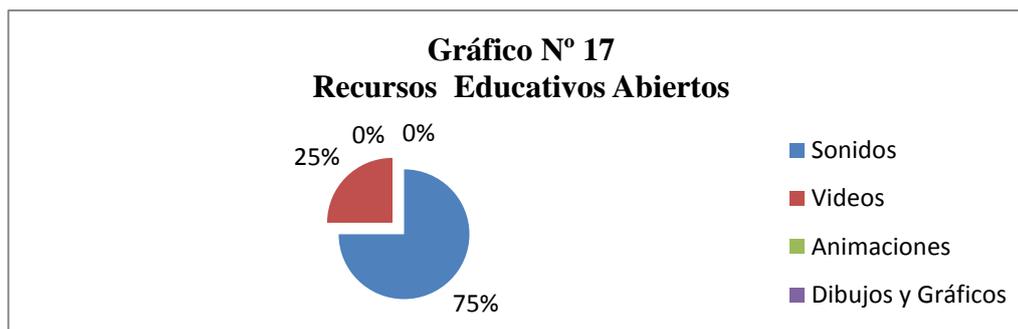
1. Marque el recurso educativo abierto que usted utiliza al momento de impartir clases de Inglés.

Tabla N° 15: Encuesta Docentes: Pregunta 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sonidos	4	75 %
Videos	1	25 %
Animaciones	0	0 %
Dibujos y Gráficos	0	0 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De 5 docente encuestados el 75% de ellos manifestó que usa los sonidos como un recurso educativo abierto, en contraste a un 25% que indicó que utiliza los videos.

INTEPRETACIÓN

Las Tics facilitan la reproducción, difusión y circulación de documentos lo cual permiten una formación individualizada. Con estos datos se puede mencionar que el docente sí utiliza diferentes recurso multimedia, los mismos que van a potencializar el aprendizaje de los estudiantes. Cabe recalcar que los docentes utilizan los CD's que fueron otorgados conjuntamente con los libros de la asignatura de lengua extranjera.

2. **¿La utilización de recursos multimedia en el aula es practicable tanto para docentes, como estudiantes?**

Tabla N° 16: Encuesta Docentes: Pregunta 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80 %
No	1	20 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De 5 docentes encuestados, un 80 % manifestó que el uso de materiales multimedia dentro del aula es practicable tanto para docentes como para estudiantes a diferencia de un 20 % quien manifestó que por diversos factores no es practicable.

INTEPRETACIÓN

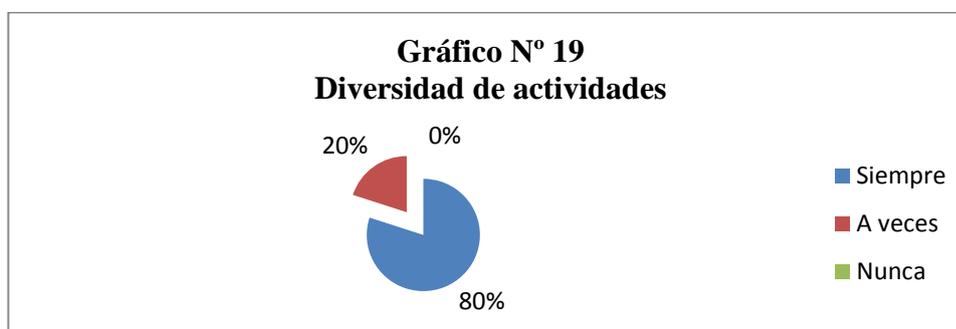
La Fundación Telefónica y Foro Generaciones Interactivas (2012), *Generación Interactiva del Ecuador*, puntualiza que, **el 80% de los niños, niñas y adolescentes utilizan la red como recurso en sus tareas educativas**. Con ésta información se puede inferir que la diversidad de metodologías que los docentes utilizan, colabora en la adquisición de conocimientos de los estudiantes. Además, incentiva el uso de nuevas tendencias tecnológicas que a pasos agigantados se va abriendo camino en el ámbito educativo.

3. ¿Provee usted de una diversidad de actividades tanto dentro como fuera del aula de clases para potencializar el aprendizaje?

Tabla N° 17: Encuesta Docentes: Pregunta 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	80 %
A veces	1	20 %
Nunca	0	0 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 5 docentes encuestados, un 80 % manifestó como docentes que siempre proveen de una diversidad de actividades hacia los estudiantes para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En contraste a un 20 % quien señaló que pocas veces proveen de una diversidad de actividades.

INTEPRETACIÓN

De la información obtenida se puede deducir que la mayoría de docentes trata de que las actividades que realiza durante las clases de Inglés sean interactivas, diversas, y significativas para los estudiantes. La diversidad más que una herramienta es una necesidad debido a las diferentes maneras de aprendizaje que poseen los alumnos en cuestión, ya que, ellos deciden de la forma en la cual preferentemente adquiere sus conocimientos.

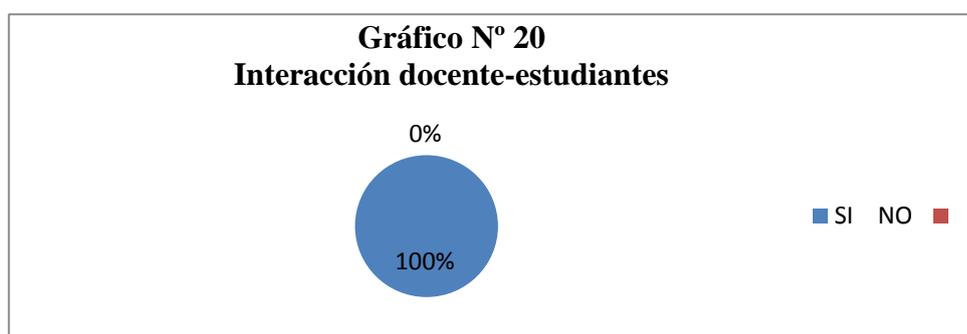
4. ¿Existe una interacción adecuada entre docentes y estudiantes fuera del aula?

Tabla N° 18: Encuesta Docentes: Pregunta 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100 %
No	0	0 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 5 docentes encuestados, un 100 % manifiesta que existe una relación confortable con los estudiantes.

INTEPRETACIÓN

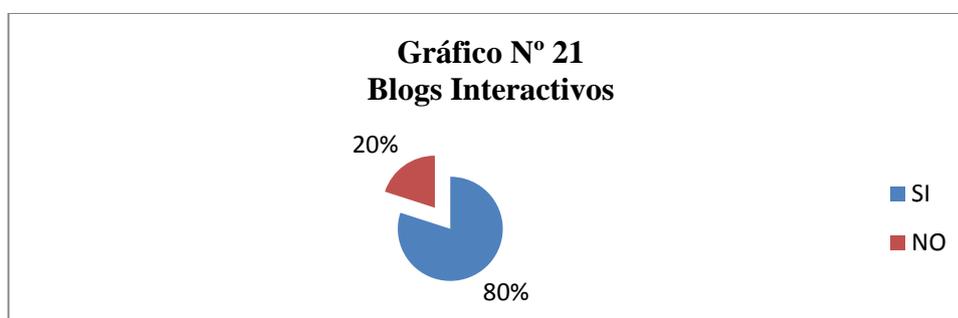
Loenhoff, J. (1992, p.14). *Comunicación Intracultural*. Argumenta que **las diferencias entre comunicación intracultural e intercultural radican, por una parte, en el grado de dominio del idioma correspondiente y, por otra parte, en relación con el segundo ejemplo, en la “incidencia más acusada” de las “presuposiciones” determinadas culturalmente.** La información expuesta demuestra que sí existe una relación adecuada entre los investigados tanto fuera como dentro del aula. Lo resulta ser de gran interés ya que muchos estudiantes, por diferentes circunstancias no se les puede despejar todas las inquietudes dentro del aula, por lo que mediante la relación existente, los involucrados pueden acceder a la información necesaria para despejar todas éstas intranquilidades y poder encaminarlos de mejor manera.

5. ¿Conoce usted acerca de los Blogs interactivos y su uso dentro del ámbito educativo?

Tabla N° 19: Encuesta Docentes: Pregunta 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	20 %
No	4	80 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 5 docentes encuestados, un 20 % manifestó conocer el uso de los Blogs Interactivos, en contraste a un 80 % quienes indicaron que desconocen acerca de esta herramienta tecnológica de fácil acceso.

INTERPRETACIÓN

De esta forma y con los datos obtenidos se puede claramente deducir que no existe la información adecuada acerca de las nuevas tendencias tecnológicas. Los docentes tratan de proveer diferentes herramientas significativas para los estudiantes pero por diferentes circunstancias, ya sea pocos presupuestos, desconocimientos u otros, no se los puede emplear en el aula de clase. Lo que sería conveniente, actualizar en dichas tecnologías a algunos docentes, que ignoran acerca de innovadoras herramientas aplicables en el ámbito didáctico.

6. ¿Los blogs interactivos inciden en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés?

Tabla N° 20: Encuesta Docentes: Pregunta 6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80 %
No	1	20 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 5 docentes encuestados, un 80 % manifiesta que los blogs interactivos sí inciden en el desarrollo de la destreza escrita a diferencia de un 20 % quien indica lo contrario.

INTEPRETACIÓN

Torres, L. & Gutiérrez, M. (2005). *Audiovisual Resources and Technologies*. “Los blogs interactivos se lo podría denominar como una herramienta de colaboración.” Promueve la interacción entre un emisor y varios receptores mediante la redacción de mensajes o comentarios. De los datos procesados, nos indica que la mayoría de los docentes cree que la utilización de recursos multimedia abierto es una gran ventaja al momento de impartir las clases de Inglés y sobre todo para desarrollar la destreza escrita. Cabe recalcar que los blogs interactivos se los puede alimentar de diferentes maneras, dependiendo de las necesidades, y de los intereses de cada estudiante.

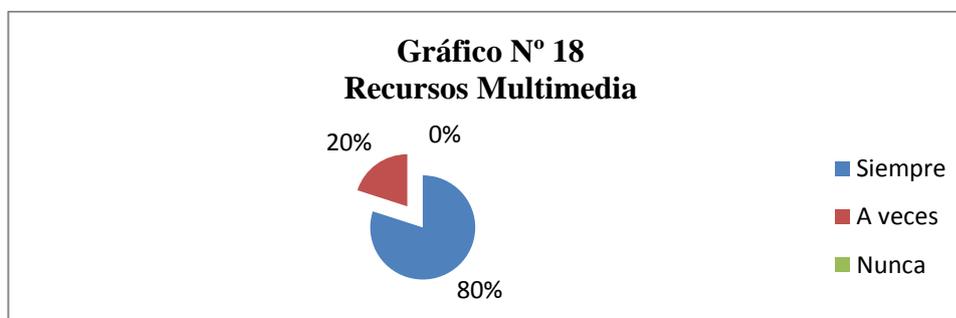
7. ¿Promueve usted el uso de vocabulario formal (Profesional) al momento de escribir ensayos en el idioma Inglés?

Tabla N° 21: Encuesta Docentes: Pregunta 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	80 %
A veces	1	20 %
Nunca	0	0 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 5 docentes encuestados, un 80 % manifiesta que sí incentiva y provee de un léxico adecuado, o formal al momento de escribir ensayos en el idioma Inglés. Al contrario de un 20 % quien manifiesto que a veces lo hace.

INTEPRETACIÓN

Luceño, J. (1988, p.73). *Didáctica de la Lengua Española*. Podemos citar lo siguiente: “**Léxico es el vocabulario de un idioma o de una región, el diccionario de una lengua o el caudal de modismos y voces de un autor.**” De aquí podemos citar que la mayoría de los docentes trata de incentivar el uso de vocabulario formal. De ahí depende que, el alumno adquiera el vocabulario que le va a ser útil en su vida profesional.

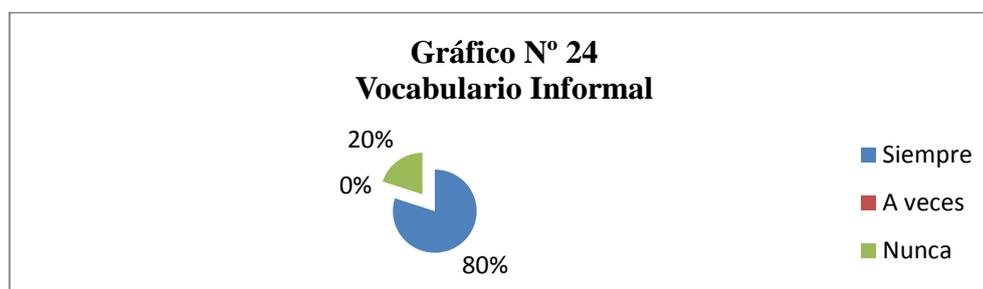
8. ¿Promueve usted el uso de vocabulario informal (entre amigos) al momentos de escribir ensayos en Inglés?

Tabla N° 22: Encuesta Docentes: Pregunta 8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	80 %
A veces	0	0 %
Nunca	1	20 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 5 docentes encuestados un 80 % indica que siempre provee de un vocabulario informal a sus estudiantes, y un 20 % manifiesta que nunca lo hace.

INTEPRETACIÓN

Chomsky, N. (1957, p.5). *Syntactic Structure*. Argumenta que **una serie de reglas generan todas las estructuras gramaticales de una lengua, pronosticando las diferentes formas y reconociendo las oraciones no- gramaticales como algo fuera de la norma; destaca la naturaleza creativa de la lengua.** Con la información obtenida, podemos mostrar que el docente provee de la información necesaria para que el estudiante se pueda desenvolver en su vida diaria. Es importante mencionar que, el vocabulario informal, es aquel que se desarrolla en un ámbito de amigos y familiar. De ésta manera el estudiante se puede conectar con diferentes personas alrededor del mundo y puede aprender de otras culturas.

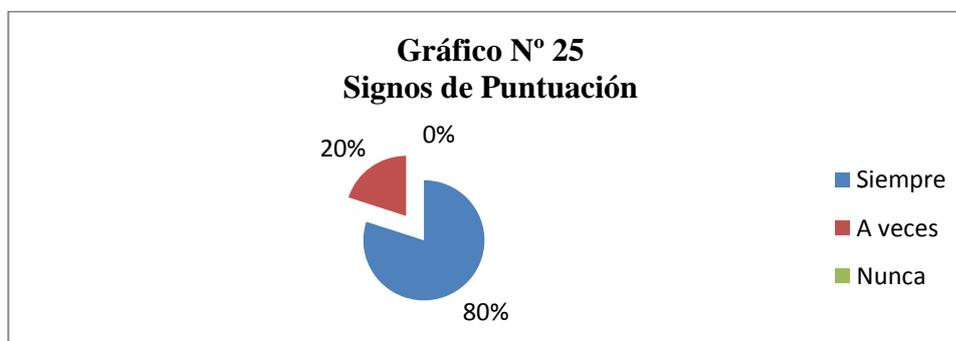
9. ¿Promueve usted el correcto uso de signos de exclamación, de interrogación y de pausa en los escritos en el idioma Inglés?

Tabla N° 23: Encuesta Docentes: Pregunta 9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	80 %
A veces	1	20 %
Nunca	0	0 %
Total	5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 5 docentes encuestados, un 80 % indica que el docente siempre incentiva a los estudiantes a la utilización de los signos de puntuación, a un 20 % quien manifestó que a veces los hace.

INTEPRETACIÓN

Stern, M. (2006, pp.27-28). *Puntuación: El Arte de Escribir Bien*. Argumenta que **los signos de puntuación son herramientas que representan gráficamente los rasgos que se dan en el habla por medio de pausas, de matices de voz, de gestos y de cambios de tono y que fueron creadas para ayudar a los lectores a comprender el significado de los textos**. Con estos datos, que indican que la mayoría de los docentes trata de que sus estudiantes conozcan y utilicen correctamente los signos de puntuación, los mismos que evitarán que en los escritos en el idioma Inglés se produzca malas interpretaciones al momento de la lectura.

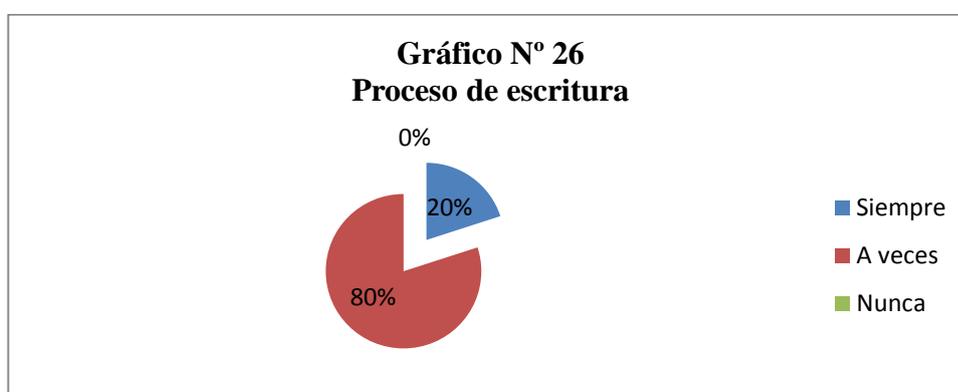
10. ¿Promueve usted el procedimiento de la escritura para que los estudiantes la desarrollen de manera significativa?

Tabla N° 24: Encuesta Docentes: Pregunta 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	20 %
A veces	4	80 %
Nunca	0	0 %
Total	5	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina



ANÁLISIS

De los 5 docentes encuestados, un 20 % señala que siempre promueve la correcta información acerca de la función de las palabras en el idioma Inglés, y un 80 % indica que a veces lo hace.

INTEPRETACIÓN

De los datos obtenidos podemos deducir que, frecuentemente el docente trata de que promover el proceso de escritura de la lengua inglesa. La destreza escrita es una de las destrezas que la mayoría de personas, en el idioma Inglés e incluso en la lengua natal es difícil de alcanzar un nivel alto o experimental. Es por eso que, mediante la práctica se busca alcanzar un nivel óptimo en los estudiantes.

4.3 Verificación de la Hipótesis

a) Modelo Lógico

H₀: Los Blogs interactivos **NO** inciden en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba.

H₁: Los Blogs interactivos **SÍ** inciden en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba.

b) Verificación Estadística

Para comprobar la hipótesis se ha realizado la técnica del chi-cuadrado.

Fórmula:
$$(X)^2 = \sum \frac{(fo-fe)^2}{fe}$$

Simbología:

F_o= Frecuencia Observada

F_e= Frecuencia Esperada

c) Nivel de Significación

$$\alpha = 0,05$$

95% de confiabilidad

4.3.1 Zona de aceptación o de rechazo

Grados de libertad:
$$\begin{aligned} gl &= (c-1) (h-1) \\ &= (3-1) (2-1) \\ &= (2) (1) \\ &= 2 \end{aligned}$$

Chi cuadrado tabulado = 5,99

4.3.2 Tabla de Contingencia para el X Ji Cuadrado

Tabla 25.-TABLA DE CONTINGENCIA

PREGUNTAS	Siempre	A veces	Nunca	TOTAL
2.- ¿La utilización de recursos multimedia (blogs interactivos) en el aula es practicable tanto para docentes, como estudiantes?	30	9	4	43
3. ¿El docente provee de una diversidad de actividades para potencializar la producción de la destreza escrita del idioma Inglés?	9	13	21	43
TOTAL	39	22	25	86

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina

4.3.3 Cálculo del X Ji cuadrado

Tabla 26.- CÁLCULO X²

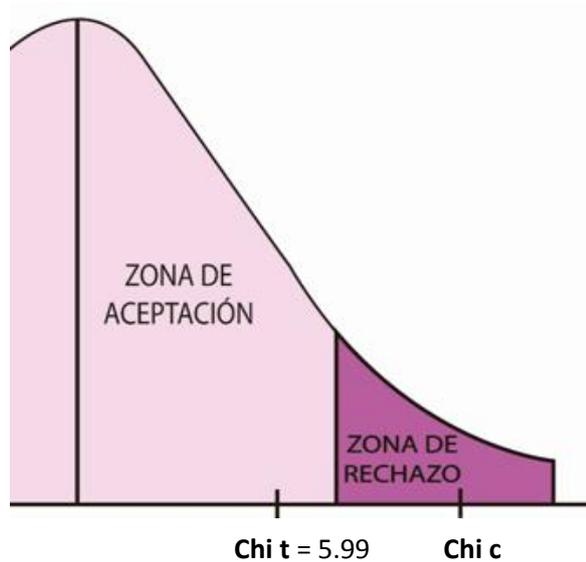
O(Observados)	E(Esperados)	O – E	(O – E) 2	(O – E)2 / E
30	19.5	10.5	110.25	5.65
9	11	-2	4	0.36
4	12.5	-8.5	72.25	5.78
9	19.5	-10.5	110.25	5.65
13	11	2	4	0.36
21	12.5	8.5	72.25	5.78
86	86	X Ji cuadrado calculado		23.58

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina

4.3.4 Gráfico de la Verificación de la Hipótesis

Gráfico 27. – Representación gráfica del X Ji Cuadrado



Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina

Lo que indica que se **RECHAZA** la hipótesis nula (H_0) que “Los Blogs interactivos **NO** inciden en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés” se **ACEPTA** la hipótesis alternativa (H_1) que dice “Los Blogs interactivos **SÍ** inciden en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés”

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- a.** Existe un alto grado de desconocimiento tecnológico por parte de los docentes, estudiantes y directivos de la institución acerca de la incorporación de nuevas tendencias multimedia y su aplicación en el campo educativo. Además, se desconoce los beneficios que conlleva la utilización de blogs interactivos que potencialicen el aprendizaje.

- b.** El 49% de los estudiantes encuestados manifestaron no recibir una variedad de actividades que potencialicen el aprendizaje. Por lo que se llega a la conclusión de que el docente desconoce acerca de los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes, añadiendo la poca utilización de diversidad de actividades que promuevan el desarrollo de la destreza escrita, en el aula y fuera de ella.

- c.** Los estudiantes y docentes desconocen acerca de nuevas tendencias informáticas –blogs interactivos- y su utilización dentro del ámbito educativo, para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés. Debido a una limitada capacitación acerca de la creación y aplicación de los blogs interactivos que generen la producción de dicha destreza.

- d.** El recurso educativo abierto más utilizado por parte de los docentes, con un porcentaje del 75% fue el sonido. Por lo que se concluye que, el Cd otorgado por el Ministerio de Educación es única herramienta tecnológica empleada para el desarrollo de las destrezas comunicativas de los estudiantes.

- e. Mediante la investigación, podemos concluir que el docente en un 80% promueve el correcto uso de signos de puntuación, exclamación y de pausa al momento de redactar ensayos en el idioma Inglés, además del debido proceso de escritura y de un vocabulario acorde al receptor.

5.2 RECOMENDACIONES

- a. Se sugiere a los directivos del Colegio Técnico Huasimpamba promuevan e incentiven a sus docentes en la implementación de nuevas tendencias tecnológicas, especialmente los blogs interactivos, dentro de la asignatura de idioma extranjero, para que, de ésta manera estén al tanto de los beneficios que conlleva su aplicación en el ámbito educativo.
- b. Es importante recomendar a los docentes del área de Inglés del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo, que dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se aplique las técnicas apropiadas, como los diferentes estilos de aprendizaje, para mejorar la destreza escrita mediante actividades que promuevan su práctica.
- c. Se sugiere a los directivos de la institución, realizar capacitaciones en las cuales se profundice en el uso de nuevas tendencias tecnológicas; por lo que se sugiere que los docentes del área de Inglés, promuevan la creación y aplicación de un blog interactivo para el desarrollo de la destreza escrita.
- d. Se sugiere además, la utilización de la mayoría de recursos abiertos tales como; videos, grabación, media, imagen, gráficos, y todas aquellas herramientas que potencialicen la adquisición de conocimientos de mejor manera.
- e. Se recomienda a los docentes, promover el correcto uso de signos de puntuación, estructuras gramáticas y el proceso el proceso de escritura en sí, para de esta manera, los estudiantes puedan producir la escritura y que el mensaje a transmitir sea claro y legible.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

TÍTULO

Creación y aplicación de blogs interactivos para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo, provincia de Tungurahua.

6.1 INFORMACIÓN GENERAL

6.1.1 Institución Ejecutora: Colegio Técnico Huasimpamba

6.1.2 Beneficiarios: Estudiantes del sexto curso “A”

6.1.3 Localización Geográfica: Provincia de Tungurahua, Cantón Pelileo, Parroquia Huambaló, Caserío Huasimpamba

6.1.4 Tiempo Estimado Para La Ejecución: Año Lectivo 2013-2014

6.1.5 Equipo Técnico Responsable:

- Srta. Ruth Elizabeth Morales Medina egresada de la Carrera de Idiomas
- Rector del establecimiento educativo
- Docentes del área de Inglés

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Para la ejecución de la presente idea, se revisó en los archivos de la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, acerca de propuestas relacionadas a la utilización de blogs interactivos para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés, llegando a la conclusión de que no existe ninguna propuesta relacionada, por lo que se continua con la realización de la misma.

El uso de los medios de comunicación e información en las prácticas pedagógicas, es un recurso indispensable para acercar el desarrollo de las competencias de los

estudiantes a las dinámicas del mundo contemporáneo. La calidad de la educación, es uno de los aspectos que más concierne a la institución en donde se realizó el trabajo investigativo, por lo que, se busca que los docentes y estudiantes puedan resolver problemas que se dan dentro y fuera del aula de clases.

La utilización de los resultados obtenidos, permite el desarrollo de la propuesta para el mejoramiento continuo de la educación. Mediante los datos recogidos, podemos denotar que existe una deficiencia en la utilización de las herramientas tecnológicas como los blogs interactivos, en el ámbito educativo por lo que es necesaria la capacitación tanto a docentes como estudiantes. La aplicación de herramientas tecnológicas, y con ello la utilización de blogs interactivos bajo el enfoque de mejora continua, representa un mecanismo estratégico para la calidad educativa, la misma que favorece de manera directa a las personas involucradas.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Éste trabajo investigativo es de gran interés, ya que, la utilización de diversas herramientas multimedia, colaboran estrechamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa. Es por eso que, la utilización de un blog en donde los estudiantes, principales beneficiarios, tengan la facilidad de interactuar con los docentes fuera del aula de clase; lo que propicia, que los educandos busquen metodologías activas y adecuadas para sus alumnos.

El tema encierra también, la necesidad de ayudas técnicas o de soporte para los docentes, es cierto que, la tecnología es una rama que recientemente se está implementando dentro del ámbito educativo, pero también es cierto que los docentes son profesionales capaces de asimilar cambios, cumplir objetivos y llenar expectativas tanto de los estudiantes, padres de familia y directivos de los establecimientos. Es por esto que, la elaboración de un folleto en donde se incluya la aplicación de blogs interactivos guiará a dichos profesionales, en la incursión de nuevos modelos tecnológicos.

La presente propuesta es de carácter factible, ya que, se dispone de la colaboración activa de profesores, estudiantes y directivos del Colegio Técnico

“Huasimpamba” del cantón Pelileo, los mismos que estarán inmersos en una investigación real. Además de que, los recursos a utilizarse no representan gastos significativos en la economía de la institución, ni de los involucrados. En la web se presentan sitios para la creación de blogs de forma gratuita y de fácil acceso; recalcando que, la utilización de ésta herramienta tecnológica es de factible manejo tanto para docentes y estudiantes, por lo que no requiere de mayor conocimiento el informática.

6.3 OBJETIVOS

6.3.1 Objetivo General

Diseñar un blog interactivo para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo de la provincia de Tungurahua.

6.3.2 Objetivos Específicos

- Concientizar a los docentes acerca de los beneficios de la utilización de blogs interactivos dentro del ámbito educativo.
- Promover el desarrollo de la destreza escrita en los estudiantes a través actividades interactivas en el blog.
- Socializar el manual acerca de la creación y aplicación de los blogs interactivos en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés con los docentes del área del Colegio Técnico Huasimpamba del cantón Pelileo provincia de Tungurahua.

6.4 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

En lo legal, la propuesta es factible ya que se ajusta al manual del Buen Vivir, 2009-2013, en el Objetivo 4 relacionado a la docencia, en donde se especifica que en los últimos años se ha planteado capacitaciones a los docentes en la actualización de modelos pedagógicos y/o metodologías de aprendizaje, dentro y fuera de las aulas.

En lo administrativa, el principal propósito de quienes conforman el Colegio Técnico “Huasimpamba”, es propiciar un mejor ambiente de educación para la comunidad, la misma que se logra gracias a una administración correcta, organizada y distribuida ordenadamente entre los miembros de la institución. Los directivos⁰ se muestran abiertos a cambios y a innovaciones, con predisposición de facilitar acciones para el mejoramiento del rendimiento educativo dando paso a la excelencia académica.

En lo operativa, la propuesta es factible por cuanto se cuenta con el apoyo y aceptación de los directivos de la institución y personal docente, para poder iniciar este proceso de cambio y la capacidad de análisis para planificar los gastos de una manera desagregada durante el proceso de mejoramiento. En lo educativa, por cuanto su aplicación contribuirá al mejoramiento de la calidad didáctica de la institución, tanto de los estudiantes, docentes, personal administrativo y comunidad en general.

En lo económica, ya que para la ejecución de la propuesta existe la factibilidad financiera por cuanto los recursos a utilizarse son módicos y representan una inversión que en un futuro cercano serán significativos para conseguir la excelencia académica. En lo tecnológica, debido a que es parte fundamental para el desarrollo de la propuesta, ya que los blogs interactivos son una herramienta multimedia que promoverá la adquisición de conocimientos en una manera participativa. La utilización de nuevas tendencias propicia a que los docentes estén capacitados para su utilización y aplicación con los estudiantes.

6.5 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO-TÉCNICO

Destreza escrita

La habilidad productiva de la destreza escrita es de carácter importante ya que promueve la comunicación intercultural. De ahí que, una buena escritura proporciona un mejor entendimiento del mensaje a redactar y a interpretar. En todas las lenguas existentes, los conocimientos que posee cada ser humano acerca de su lengua materna y añadida a los conocimientos que se adquiere con el pasar

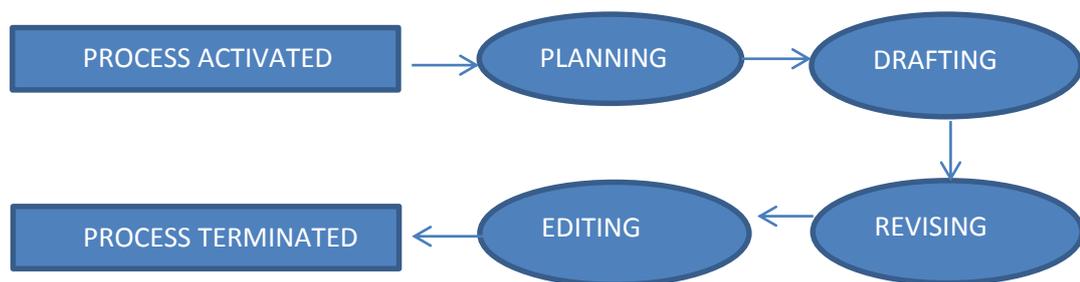
del tiempo, proporciona la información necesaria para poder producir y entender el lenguaje.

La producción de la destreza escrita es parte fundamental en la educación y adquisición de una lengua extranjera, por ello, es un difícil aspecto pero primordial. En su desarrollo intervienen las estructuras gramaticales, léxico, vocabulario, signos de puntuación entre los más importantes. El léxico apropiado, dependiendo de la situación, y la correcta utilización de estructuras gramaticales propician un mejor entendimiento. Es así que, el vocabulario utilizado con tus amigos o familiares debe ser distinto que con las autoridades o compañeros de trabajo.

Adicionalmente, los signos de puntuación colocados correctamente, promueven una mejor comprensión del mensaje a redactarse, tanto para el emisor como para el receptor. Todos los aspectos ya tratados, pretenden mejorar la producción de la destreza escrita del idioma Inglés, adicionalmente con la utilización de herramientas de colaboración multimedia.

Proceso de escritura en la lengua inglesa

Krashen, D. (1984, p.17). *Writing Process*. Argumenta que **el proceso de escritura como una actividad privada puede ser ampliamente visto como que comprende cuatro principales etapas: planificación, redacción, revisión y edición.**



Fuente: *Writing Process* by Krashen D.

Planning (Planificación): Se debe tratar de agrupar el tópico como un núcleo central y escribir alrededor de este las ideas y palabras que vengan a la mente. Se pueden utilizar las siguientes preguntas: ¿quién?, ¿qué?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿por qué? En una lista. En todos los casos hay que pensar en la audiencia y en lo que a

ésta le pueda interesar, o simplemente comenzar a escribir espontáneamente y generar ideas que ayuden a construir una historia.

Drafting (Borrador): Es la puesta en práctica de las ideas que se han organizado en la fase de planificación, con el fin de producir frases coherentes y con sentido. Para expresar las ideas con claridad y coherencia es necesario realizar frecuentes revisiones y retornos permanentes a lo ya escrito.

Revising (Revisión): Tiene como objetivo mirar nuevamente lo que se ha escrito para mejorarlo. En este paso se analiza el contenido, se corrigen los errores y se suprime lo que no es apropiado. Se reacomodan algunas partes para que el significado sea más claro o más interesante. Durante esta etapa, lo ya escrito debe ser visto como un borrador que puede ser modificado, haciendo uso de la lectura y de la reflexión de las ideas. El objetivo principal de esta fase es mejorar el primer borrador.

Editing (Edición): Consiste en volver al texto con ojo crítico con la intención de pulir lo ya escrito y lograr así un mayor grado de coherencia entre las ideas que se presentan. Cuando se llega a la revisión final, se debe hacer una corrección final y editar el trabajo. Se debe verificar la ortografía, puntuación, estructuras gramaticales, que las oraciones tengan sentido lógico y este una ligada a la anterior, y que el contenido este direccionado a el tema a tratarse.

Publishing (Publicación): Es la última etapa del proceso de la escritura, en donde se publica lo escrito y se comparte con el grupo de clase, escuela, colegio. etc.

Presentation, Practice and Production (PPP Method)

Harmer, L. (2009, p.64). *PPP Method*. Indica que **Presentación - Práctica - Producción, o PPP, es un método para estructuras de enseñanza (por ejemplo, la gramática o vocabulario) en un idioma extranjero**. Como su nombre indica, el PPP se divide en tres fases, pasando de un estricto control maestro hacia una mayor libertad alumno

Presentation (Presentación): Una fase de presentación es controlada por el profesor. El profesor puede utilizar un texto, una cinta de audio o visual, el profesor escribe algo en la pizarra, ayudas para demostrar una situación. A partir de esto, que lo hará extraer las estructuras gramaticales a usarse.

Practice (Práctica): Ésta etapa puede ser oral o escrita, en esta actividad los estudiantes usan el idioma de manera natural, con actividades que incluyen ejercicios relacionados a la primera fase de la presentación, tales como ejercicios de selección múltiple, llenar los espacios en blanco, transformaciones , etc. En esta fase, el papel del profesor es dirigir las actividades, para proporcionar retroalimentación positiva a los estudiantes, corregir errores y modelar las formas correctas.

Production (Producción): Cuando los estudiantes ya han aprendido la nueva lección mediante ejercicios controlados, pasan a la fase de producción que es de carácter libre para los estudiantes, ellos utilizan lo aprendido para poder expresar sus opiniones de manera oral o escrita.

Blogs Interactivos

El blog es un recurso educativo abierto de clara accesibilidad, que mediante la redacción de mensajes o comentarios se promueve la interacción entre un emisor y varios receptores (docentes y estudiantes). Para que el Blog se introduzca en el campo educativo depende del creador de la forma en la cual lo alimentará. Es decir, este debe contener aspectos educativos e interactivos que motive el aprendizaje de los estudiantes

6.8 Metodología- Modelo Operativo

Mediante la utilización de los blogs interactivos se busca que los estudiantes y docentes estrechen relaciones dentro y fuera del aula de clase, además de ser una herramienta tecnológica en la cual se busca un cambio en la metodología tradicionalista de cierto docentes del área de Inglés. A su vez se busca desarrollar

un interés nato en los estudiantes para que puedan profundizar su aprendizaje y desarrollar la destreza escrita de manera satisfactoria. Su aplicación estará basada en el modelo constructivista ya que se motiva a los estudiantes en un aprendizaje autónomo.

La elaboración de un manual acerca de la creación y aplicación de los blogs interactivos para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes de los terceros años del bachillerato del Colegio Técnico “Huasimpamba” del cantón Pelileo provincia de Tungurahua, consta de los siguientes elementos:

1. Portada:



La portada ha ido diseñada para el desarrollo de la destreza escrita mediante la aplicación de blogs interactivos. La portada se la diferencia ya que una va destinada para el manual del docente y la otra para el manual del estudiante.

2. Introducción

La cual consta de una breve pauta para dar a conocer los diferentes puntos o fases a ejecutarse es decir, lo antes citado en la propuesta; acerca de la creación y aplicación de los blogs interactivos para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba.

3. Índice

Claramente se expondrá las unidades a tratar con sus respectivos temas, mismo que fueron incluidos del libro **English Level 3** Distribuido por el Ministerio de Educación del Ecuador, el cual consta de seis unidades, objeto de desarrollo en el presente manual.

4. Guía para el maestro

En la guía para el maestro consta el tutorial para la creación de blog, además de las actividades a desarrollarse en el mismo. Dichas actividades están basadas en el método de presentación, practica y producción, aquí se desglosan las actividades a desarrollar por el docente.

5. Guía para estudiantes

Aquí se incluye los objetivos que los estudiantes alcanzarán, y las unidades de estudio, además de las actividades a desarrollar mediante la utilización de los blogs interactivos fuera del aula de clase.

6. Hojas de respuestas

Debido a que se trata de motivar a los estudiantes en la producción de la destreza escrita es importante que el docente tenga el libro de respuestas, además de las rúbricas de ser el caso a utilizar. Cabe recalcar que la evaluación será informal; es decir no tendrá valor numérico pero si un valor de acuerdo al progreso del estudiante.

6.8.1 Modelo Operativo

FASE	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO	RESPONSABLE	EVALUACIÓN DE RESULTADOS
Socialización	Socializar el manual acerca de la creación y aplicación de los blogs interactivos para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés.	Charlas y exposiciones	Computador, internet	5 horas	Investigador, Docentes	Observación, cambio de metodología
Capacitación	Capacitar a los docentes sobre manual acerca de creación y aplicación de los blogs interactivos para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés.	Realizar talleres para el uso del manual	Computador, proyector, y manual	6 horas	Autor del Trabajo	Docentes capacitados para aplicar blogs interactivos para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés
Ejecución	Utilizar el manual acerca de creación y aplicación de los blogs interactivos para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés con los estudiantes del sexto curso	Coordinar con los docentes para la utilización del manual	Computador, proyector, y manual	2 meses	Autor del trabajo y Docentes	Docentes utilizan el manual de creación y aplicación de los blogs interactivos para el desarrollo

	“A” del Colegio Técnico Huasimpamba.					de la destreza escrita. del idioma Inglés
Evaluación	Aplicación del blog interactivo mediante las actividades a desarrollar para la producción de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba.	Determinar el grado de aceptación del manual por parte de los docentes del área de Inglés y por los estudiantes	Computador, y manual	1 mes	Autoridades, Docentes e Investigador	Docentes promueven la utilización de herramientas tecnológicas para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés

Tabla N° 27: Modelo Operativo
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina

6.8.2 Capacitación a los docentes

INSTRUCTOR:

CURSO/ UNIDAD MODULAR	BLOGS INTERACTIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ESCRITA DEL IDIOMA INGLÉS		
PRE-REQUISITOS (Participante)	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos básicos acerca de computación o herramientas tecnológicas 		
Objetivo General	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar el blog interactivo para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés. 		
Duración	3 horas	Fecha de Elaboración	
COMPONENTES PARA LA CREACIÓN, UTILIZACIÓN Y APLICACIÓN DE BLOGS INTERACTIVOS			
<p>A. TAREAS (Actividades del participante)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación del tema - Blogs interactivos en la educación - Objetivos del blog - Utilización del blog interactivo para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés - Aplicación del blog interactivo para el desarrollo de la destreza escrita del Idioma Inglés <p>B. CONOCIMIENTOS (Contenidos Teóricos del Curso)</p> <ul style="list-style-type: none"> - BLOGS INTERACTIVOS: Aplicar el blog interactivo para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés - DESTREZA ESCRITA: Actividades que desarrollen la producción de la destreza escrita del idioma Inglés <p>C. ACTITUDES Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidad para trabajar en horas libres - Puntualidad - Respeto hacia los compañeros y el facilitador - Trabajo colaborativo. 			

Tabla N° 28: Capacitación a los Docentes
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina

6.9 Administración

La administración, gestión, y evaluación del folleto de blogs interactivos para el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés estará bajo la responsabilidad de todos los docentes y autoridades de la institución.

6.10 Previsión de la evaluación

Para evaluar la propuesta se responderá las siguientes interrogantes.

1.- Qué evaluar?	Aspectos a ser evaluados <ul style="list-style-type: none">- El proceso de aplicación de los blogs- Proceso de enseñanza-aprendizaje
2.- ¿Por qué evaluar?	Razones que justifican la evaluación <ul style="list-style-type: none">- Conocer el grado el grado de aceptación de los blogs- Mejorar el proceso de desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés
3.- ¿Para qué evaluar?	Objetivos de la evaluación <ul style="list-style-type: none">- Difundir la utilización de blogs- Mejorar el desarrollo de la destreza escrita- Reflejar el uso de blogs interactivos en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés
6.- ¿Quién evalúa?	Personas encargadas de la evaluación <ul style="list-style-type: none">- Docentes- Autoridades
7.- ¿Cuándo evaluar?	Períodos determinados de la propuesta <ul style="list-style-type: none">- Constantemente de acuerdo al diseño y planificación de la propuesta
8.- ¿Cómo evaluar?	Proceso metodológico <ul style="list-style-type: none">- Observaciones directas- Internet- Libro
10.- ¿Con qué evaluar?	Instrumentos <ul style="list-style-type: none">- Rúbrica- Teachers´ answer key

Tabla N° 29: Previsión de la Evaluación
Elaborado por: Ruth Elizabeth Morales Medina
Fuente: Investigación

6.11 Evaluación de la propuesta

Para la evaluación de la propuesta se ha desarrollado una encuesta que será aplicada una vez se ejecute la misma, con el Anexo N° 4.

BIBLIOGRAFÍA

1. Berger, J. (1999), *FAQ: Weblog Resources*. New York. EE.UU.
2. Cassany, D. (1995), *Desenvolvimiento curricular de técnicas de expresión escrita*. Materia optativa del currículum de Enseñanza Secundaria Obligatoria. (pp 12-17). Madrid. Xunta de Galicia.
3. Cassany, D. (1999), *La expresión escrita en L2/ ELE*. Cuadernos de Didáctica. Madrid. Arco de Libros.
4. Chomsky, N. (1965). *Aspects of the Theory of Syntax*, Cambridge, Massachusetts: MIT Press.
5. Gagné, R. (1974). *The conditions of Learning*. Nueva York.
6. Kiss, M. D. (2002), *Los Procesos De La Comunicación Interpersonal En Internet*. Chile: Universidad de los Lagos.
7. Luceño, J. L. (1988). *Didáctica de la lengua española*. Alcoy. Marfil.
8. Krashen, D. (1982), *Principles and Practice in Second language Acquisition*. Prentice-Hall International
9. Márquez, P. (2004). *Las webs docentes: Instrumentos eficaces para la mejora de los sistemas educativos*. Bordón: Revista de Orientación Pedagógica, (pp 3-4).
10. Penny, U. (1988). *A practical guide for teachers*. New York. Cambridge University Press. (p 4).
11. Perez I, Gutierrez M.P, (2005). *Audiovisual resources and technology*. Madrid. A. Bueno eds.
12. Pi, S.; Liao, H.; Lou, S.; Hsieh, C. (2010). *The effects of user perception of value on use of blog services*. Social Behavior and Personality. (p. 38).
13. Richards, J. C. (2006). *Communicative Language Teaching*. New York. Cambridge University press.
14. Sabino, C. (1992), *El Proceso de Investigación*. (pp 20-25). Caracas: Panapo.
15. Spratt, M. Pulverre, A, Williams, M. (2001) *The Teaching Knowledge Test Course Module 1, 2, 3*. Cambridge University press. Second Edition.
16. Saussure; F. (1972) *Curso de Lingüística General*. Paris.
17. Stern, M. (2006). *Puntuación: el arte de escribir bien*. Buenos Aires Santiago Arcos. (pp. 27-68).

18. Torres, I., & Gutierrez, M. (2005), *Audio visual Resources and Technologies*. España: Madrid.
19. Vygotsky, S. (1934). *Teoría del Desarrollo Cultural de las Funciones Psíquicas*. Madrid. Ediciones Fausto
20. Villard, M. (2007). *Un blog en clase de educación física*. IV Congreso Internacional y XXV Nacional Educación Física. Córdoba.

RECURSOS DEL INTERNET

- López, J. C. (2008). Uso educativo de los blogs. Recuperado de <http://www.eduteka.org/BlogsEducacion.php>
- Ávila, C. A. (2009) Características de los Blogs. Recuperado de <http://www.eduteka.org/BlogsBlogger.php>
- Ribes, A. (2007) Tipos de Blogs. Recuperado de http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/155/cd/modulo_1_Iniciacionblog/tipos_de_blogs.html
- Sosblogs.com (2015) Recuperado de www.sosblogs.com
- www.huasimpambaschool.sosblogs.com
- Romero, F. (2004) La Lectura y su relación con la escritura. Recuperado de [file:///C:/Users/usuario/Downloads/5215-3117-1-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/usuario/Downloads/5215-3117-1-PB%20(1).pdf)
- Pérez I. (2005) Audio visual resources. Recuperado de <http://www.isabelperez.com/taller1/blogs.htm>
- Sosblogs.com (2015) Recuperado de: <http://huasimpambaschool.sosblogs.com/The-first-blog-b1/Unit-1-MEET-ALEX-AND-HIS-FRIENDS-exercise-2-b1-p17.htm>
- Sosblogs.com (2015) Recuperado de: <http://huasimpambaschool.sosblogs.com/The-first-blog-b1/Unit-1-MEET-ALEX-AND-HIS-FRIENDS-b1-p17.htm>
- Sosblogs.com (2015) Recuperado de: <http://huasimpambaschool.sosblogs.com/The-first-blog-b1/Unit-2-DO-YOU-HAVE-ANY-PIZZA-DOUGH-b1-p17.htm>
- Sosblogs.com (2015) Recuperado de: <http://huasimpambaschool.sosblogs.com/The-first-blog-b1/Unit-2-DO-YOU-HAVE-ANY-PIZZA-DOUGH-exercise-2-b1-p17.htm>
- Sosblogs.com (2015) Recuperado de: <http://huasimpambaschool.sosblogs.com/The-first-blog-b1/Unit-3-ARE-HERE-ANY-CHIPS-LEFT-b1-p17.htm>

- Sosblogs.com (2015) Recuperado de:
<http://huasimpambaschool.sosblogs.com/The-first-blog-b1/Unit-3-ARE-HERE-ANY-CHIPS-LEFT-exersice-2-b1-p17.htm>
- Sosblogs.com (2015) Recuperado de:
<http://huasimpambaschool.sosblogs.com/The-first-blog-b1/Unit-4-HOW-OFTEN-DO-YOU-GO-ROCK-CLIMBING-b1-p17.htm>
- Sosblogs.com (2015) Recuperado de:
<http://huasimpambaschool.sosblogs.com/The-first-blog-b1/Unit-4-HOW-OFTEN-DO-YOU-GO-ROCK-CLIMBING-exercise-2-b1-p17.htm>
- Sosblogs.com (2015) Recuperado de:
<http://huasimpambaschool.sosblogs.com/The-first-blog-b1/Unit-5-EVERYBODY-IS-WAITING-FOR-US-b1-p17.htm>
- Sosblogs.com (2015) Recuperado de:
<http://huasimpambaschool.sosblogs.com/The-first-blog-b1/Unit-5-EVERYBODY-IS-WAITING-FOR-US-exercise-2-b1-p17.htm>
- Sosblogs.com (2015) Recuperado de:
<http://huasimpambaschool.sosblogs.com/The-first-blog-b1/Unit-6-WHAR-ARE-OU-GOING-TO-WEAR-b1-p17.htm>
- Sosblogs.com (2015) Recuperado de:
<http://huasimpambaschool.sosblogs.com/The-first-blog-b1/Unit-6-WHAR-ARE-OU-GOING-TO-WEAR-exercise-2-b1-p17.htm>

ANEXOS

ANEXO N° 1 Solicitud de Autorización al Establecimiento

COLEGIO TÉCNICO HUASIMPAMBA

ESPECIALIDADES: CONTABILIDAD, ELECTRICIDAD, MECANICA INDUSTRIAL, MECANICA AUTOMOTRIZ

PELILEO- TUNGURAHUA- ECUADOR

Teléfono : 574-248 correo electrónico: huasimpambacolegiotécnico@yahoo.es

MARZO 15, 2014

CERTIFICACIÓN

Yo, Prof. Jaime Escobar Núñez en mi calidad de **RECTOR ENCARGADO del COLEGIO TÉCNICO "HUASIMPAMBA"** ante la solicitud recibida por parte de la Srta. **Ruth Elizabeth Morales Medina** con Cédula de Identidad N° 1804740247, Egresada de la Facultad de Ciencias Humana y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato **AUTORIZO** para que se realice la investigación correspondiente al tema **"BLOGS INTERACTIVOS EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA ESCRITA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS TERCEROS AÑOS DEL BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO "HUASIMPAMBA" DEL CANTÓN PELILEO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA"**

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y la interesada puede hacer uso de la presente como creyera conveniente.

Atentamente

Prof. Jaime Escobar Muñoz
RECTOR ENCARGADO
dz


ANEXO N° 2 Modelo de encuesta realizada a los estudiantes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS

Encuesta: Dirigida a los estudiantes del sexto curso “A” del Colegio Técnico Huasimpamba el Cantón Pelileo.

Tema: Blogs interactivos en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés.

Objetivo: Determinar la incidencia del blog interactivo en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés

Investigadora: Srta. Elizabeth Morales

Indicaciones Generales: En el siguiente cuestionario marque con una (x) la respuesta de su preferencia.

CUESTIONARIO

1. Marque el Recurso Educativo Abierto que su profesor utiliza al momento de impartir clases de Inglés

Sonidos () Video () Animaciones () Dibujos o gráficos ()

2. ¿La utilización de recursos multimedia en el aula es practicable tanto para docentes, como estudiantes?

Siempre () A veces () Nunca ()

3. ¿El docente del área de Inglés provee de una diversidad de actividades para potencializar el aprendizaje?

Siempre () A veces () Nunca ()

4. ¿Conoce usted acerca de los blogs interactivos y su utilización en el área educativa?

Siempre () A veces () Nunca ()

5. ¿Los blogs (sitios web) inciden el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés en los estudiantes?

Si () No ()

6. ¿Existe una interacción adecuada entre docentes y estudiantes?

Siempre () A veces () Nunca ()

7. ¿Le incentiva su profesor a utilizar el proceso de escritura para el desarrollo de las actividades productivas en la lengua inglesa?

Siempre () A veces () Nunca ()

8. ¿Su profesor promueve el uso de vocabulario formal (profesional) al momento de escribir ensayos en Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

9. ¿Su profesor promueve el uso de vocabulario informal (entre amigos) al momentos de escribir ensayos en Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

10. ¿Su profesor promueve el correcto uso de signos de exclamación, interrogación y de pausa en sus escritos en Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 3 Modelo de Encuesta realizada a docentes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS

Encuesta dirigida a los docentes del área de Inglés del Colegio Técnico Huasimpamba del Cantón Pelileo.

Tema: Blogs interactivos en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés.

Objetivo: Determinar la incidencia del blog interactivo en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés

Investigadora: Srta. Elizabeth Morales

Indicaciones Generales: En el siguiente cuestionario marque con una (x) la respuesta de su preferencia.

CUESTIONARIO

1. Marque el Recurso Educativo Abierto que Usted utiliza al impartir clases de Inglés
Sonidos () Video () Animaciones () Dibujos o gráficos ()
2. ¿La utilización de recursos multimedia en el aula es practicable tanto para docentes, como estudiantes?
Si () No ()
3. ¿Provee usted de una diversidad de actividades para potencializar el aprendizaje de los estudiantes?
Siempre () A veces () Nunca ()
4. ¿Existe una comunicación adecuada entre docentes y estudiantes fuera del aula?
Si () No ()
5. ¿Conoce usted acerca de los Blogs interactivos y su uso dentro del ámbito educativo?
Siempre () A veces () Nunca ()
6. ¿Los blogs interactivos inciden en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés?
Siempre () A veces () Nunca ()

7. ¿Promueve usted el uso de vocabulario formal (Profesional) al momento de escribir ensayos en el idioma Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

8. ¿Promueve usted el uso de vocabulario informal (entre amigos) al momento de redactar escritos en Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

9. ¿Promueve usted el correcto uso de los signos de puntuación tales como signos de exclamación, interrogación y de pausa en los escritos de Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

10. ¿Promueve usted el procedimiento de la escritura para que los estudiantes la desarrollen de manera significativa?

Siempre () A veces () Nunca ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 4 Evaluación de la propuesta

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS**

Encuesta dirigida a los docentes del área de Inglés del Colegio Técnico Huasimpamba del Cantón Pelileo.

Tema: Blogs Interactivos en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés.

Objetivo: Evaluar el manual de creación y aplicación de los blogs interactivos en el desarrollo de la destreza escrita del idioma Inglés

Investigadora: Srta. Elizabeth Morales

Indicaciones Generales: En el siguiente cuestionario marque con una (x) la respuesta de su preferencia.

1.- Incide el presente manual acerca de la creación y aplicación de los Blogs interactivos en el desarrollo de la destreza escrita?

Siempre () A veces () Nunca ()

2.- El manual presentado fue claro y preciso para usted como docente?

Siempre () A veces () Nunca ()

3.- Que parte del manual cree usted que se podría modificar?

a. Portada ()

b. Introducción ()

b. Tutorial ()

c. Actividades hacia los estudiantes ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 5: Nómina de Estudiantes

COLEGIO TECNICO HUASIMPAMA

NÓMINA DE ALUMNOS

AÑO LECTIVO 2013-2014

SEXTO CURSO DE BACHILLERATO ESPECIALIDAD: INSTALACIONES EQUIPOS Y MÁQUINAS ELÉCTRICAS "A"

MATERIA.....

QUIMESTRE.....

N°	Nombre	
1	ALDAS LLERENA EDGAR ALEJANDRO	
2	ARAUJO MORALES MARCO VINICIO	
3	ARRERA PAREDES STALIN MOISES	
4	BASTIDAS RIVADENEYRA ALEX DAVID	
5	BONILLA JAITHA JONATHAN SAMUEL	
6	CAIZA GUATO FELIX BENJAMIN	
7	CAMPOS HIDALGO RAUL ALEXANDER	
8	CASTRO CAMPOS EDGAR RODRIGO	
9	CHICAIZA TUBON WILLIAM RAMIRO	
10	CHIPANTIZA ZAMBRANO CHRISTIAN ALEJANDRO	
11	CUNALATA CHIPANTIZA JONATHAN JOFFRE	
12	CUNALATA GUANGASI FRANKLIN ANDRES	
13	GARCES MORENO FRANKLIN AURELIO	
14	GUATO TINTIN JORGE BOLIVAR	
15	GUILCAPI SANCHEZ ALVARO ANDRES	
16	LINDO GUATO CHRISTIAN DAVID	
17	LLERENA LLERENA EDWIN ALEJANDRO	
18	LLERENA MORALES OSCAR MAURICIO	
19	LLERENA PILLA EDISON ALEXANDER	
20	MANCHENO MANCHENO DIEGO ROLANDO	
21	MONTAGUANO CUNALATA ALEX STALIN	
22	MOPOSITA TITE WILLIAM JOEL	
23	MORALES SANCHEZ CARLOS LUIS	
24	MORENO BRAVO EDWIN PATRICIO	
25	MORETA CHICAIZA ALEX FABRICIO	
26	NUNEZ CHICO JONATHAN BRYAN	
27	ORTEGA SALAGAT DANIEL ISMAEL	
28	PAREDES CARRANZA ALEX ANDRES	
29	PAREDES CARRANZA EDISO PATRICIO	
30	PAREDES PAREDES MARCO ALEXANDRO	
31	PILLA YANZAPANTA ERIK HISLAYO	
32	PILLAPA CHICAIZA BRYAN SANTIAGO	
33	POMBOZA GUAMAN OSCAR RAUL	
34	REINOSO QUINGA WELLINGTON JAVIER	
35	SANCHEZ MIRANDA CARLOS OMAR	
36	SANCHEZ PAREDES JEAN ALEXANDER	
37	TINTIN CAIZA JONATHAN MEDARDO	
38	TITE MORALES ALEX FABRICIO	
39	TITE MUCHAGALO JEFFERSON DANIEL	
40	TUBON AGUILAR EDISON NOEL	
41	VILLEGAS BALSECA JONNY JAVIER	
42	VILLENANO JEDA WILLIAM FERNANDO	
43	ZURITA VELEZ ELADIO EDILBERTO	

TOTAL ALUMNOS 43 Hombres: 43 Mujeres: 0

OBSERVACIONES.....

DOCENTE

ANEXO N° 6 Ubicación Geográfica de la Institución Investigada



ANEXO N° 7 Fotografías



