

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
UNIDAD ACADÉMICA DE TITULACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA EN CIENCIAS DE LA SALUD  
PRIMERA VERSIÓN

PROBLEMA PROFESIONAL

**TEMA:**

---

**“IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE APRENDIZAJE RELACIONADO CON ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE ENFERMERÍA, UNIVERSIDAD DE CUENCA, CUENCA, 2016”.**

---

Resolución de un Problema Profesional, previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Pedagogía en Ciencias de la Salud, a través del Examen Complexivo.

**Autora:** Lic. Marcia Beatriz Peñafiel Peñafiel

Ambato – Ecuador

2016

## **A la Unidad de Titulación de la Universidad Técnica de Ambato**

El Tribunal receptor del Problema Profesional presidido por el Doctor José Marcelo Ochoa Egas, Magíster, Presidente del Tribunal e integrado por los señores miembros del tribunal, designados por la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Técnica de Ambato, para receptar la Resolución del Problema con el tema: “IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE APRENDIZAJE RELACIONADO CON ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE ENFERMERÍA, UNIVERSIDAD DE CUENCA, CUENCA, 2016”, elaborado y presentado por la señora Licenciada Marcia Beatriz Peñafiel Peñafiel, para optar por el Grado Académico de Magíster en Pedagogía en Ciencias de la Salud a través del Examen Complexivo.

Una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de titulación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

-----  
Dr. José Marcelo Ochoa Egas, Mg  
Presidente y Miembro del Tribunal

-----  
Miembro del Tribunal  
c.c.....

-----  
Miembro del Tribunal  
c.c.....

## AUTORÍA DEL PROBLEMA PROFESIONAL

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en LA Resolución del Problema Profesional presentado con el tema: “IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE APRENDIZAJE RELACIONADO CON ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE ENFERMERÍA, UNIVERSIDAD DE CUENCA, CUENCA, 2016”, le corresponde exclusivamente a: Licenciada Marcia Beatriz Peñafiel Peñafiel.

-----  
Lic. Marcia Beatriz Peñafiel Peñafiel

Autora

## **DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que la Resolución del Problema Profesional, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad.

-----  
Lic. Marcia Beatriz Peñafiel Peñafiel

c.c. 030092305-9

# ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

## PÁGINAS PRELIMINARES

|  |      |
|--|------|
| Portada.....   | i    |
| A la Unidad de Titulación de la Universidad Técnica de Ambato..... | ii   |
| Autoría del Problema Profesional.....                              | iii  |
| Derechos de Autor.....   | iv   |
| Índice General de Contenidos.....                                  | v    |
| Resumen Ejecutivo.....   | viii |

|                   |   |
|-------------------|---|
| Introducción..... | 1 |
|-------------------|---|

## Capítulo 1

|   |    |
|---|----|
| Problema de Investigación.....                          | 2  |
| 1.1.Tema.....   | 3  |
| 1.2.Planteamiento del problema.....                     | 3  |
| 1.2.1. Contextualización.....                           | 5  |
| 1.2.2. Análisis Crítico.....                            | 7  |
| 1.2.3. Prognosis.....                                   | 7  |
| 1.2.4. Formulación del problema.....                    | 8  |
| 1.2.5. Interrogantes.....                               | 8  |
| 1.2.6. Delimitación del objeto de la investigación..... | 8  |
| 1.3 Justificación.....                                  | 9  |
| 1.4 Objetivos.....                                      | 10 |
| 1.4.1 General.....                                      | 10 |
| 1.4.2 Específicos.....                                  | 10 |

## Capítulo 2

### MARCO TEÓRICO

|  |    |
|--|----|
| 2.1 Antecedentes investigativos Enfoque..... | 11 |
| 2.2 Fundamentación Filosófica.....           | 15 |
| 2.3 Fundamentación legal.....                | 34 |
| 2.4 Categorías fundamentales.....            | 36 |
| 2.5 Hipótesis.....                           | 37 |
| 2.6 Señalamiento de variables.....           | 38 |
| 2.6.1 Variable dependiente.....              | 38 |
| 2.6.2 Variable independiente.....            | 38 |

## Capítulo 3

### METODOLOGÍA

|   |    |
|---|----|
| 3.1 Enfoque.....                              | 39 |
| 3.2 Modalidad básica de la investigación..... | 39 |
| 3.3. Nivel o tipo de investigación.....       | 39 |
| 3.4 Población y muestra.....                  | 39 |

|  |    |
|--|----|
| 3.4.1 Población.....                     | 39 |
| 3.4.2 Muestra.....                       | 40 |
| 3.5 Operacionalización de variables..... | 40 |
| 3.6 Recolección de Información.....      | 40 |

#### Capítulo 4

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| 4.1 Análisis e interpretación..... | 41 |
|------------------------------------|----|

#### Capítulo 5

### **CONCLUSIONES**

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 4.1 Conclusiones.....    | 46 |
| 4.2 Recomendaciones..... | 47 |

#### Capítulo 6

### **PROPUESTA DE SOLUCIÓN**

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 6.1 Detalle de acciones.....    | 48 |
| 6.1.1 Recursos necesarios.....  | 49 |
| 6.1.2 Tiempo.....               | 49 |
| 6.2.3 Resultados esperados..... | 49 |

#### Capítulo 7

### **MARCO ADMINISTRATIVO**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 7.1 Recursos.....     | 50 |
| 7.2 Cronograma.....   | 51 |
| 7.3 Bibliografía..... | 52 |
| 7.4 Anexos.....       | 56 |

## ÍNDICE DE TABLAS

|  |    |
|--|----|
| Tabla N° 1. Clasificación de los métodos de enseñanza.....   | 21 |
| Tabla N° 2. Distribución de 157 estudiantes de la Escuela de Enfermería según sexo y estilo de aprendizaje activo. Cuenca, 2016.....     | 41 |
| Tabla N° 3. Distribución de 157 estudiantes de la Escuela de Enfermería según sexo y estilo de aprendizaje reflexivo. Cuenca, 2016.....  | 42 |
| Tabla N° 4. Distribución de 157 estudiantes de la Escuela de Enfermería según sexo y estilo de aprendizaje teórico. Cuenca, 2016.....    | 43 |
| Tabla N° 5. Distribución de 157 estudiantes de la Escuela de Enfermería según sexo y estilo de aprendizaje pragmático. Cuenca, 2016..... | 44 |
| Tabla N° 6. Distribución de 157 estudiantes de la Escuela de Enfermería según estilo de aprendizaje activo. Cuenca, 2016.....            | 45 |

## **RESUMEN EJECUTIVO**

Los estudiantes universitarios por sus características están vinculados a un proceso de aprendizaje continuo, para lo cual es necesario el fortalecimiento de los procesos mentales que apoyen a mejorar la calidad de los aprendizajes. Cada persona tiene su propio estilo de aprendizaje por lo que es necesario aplicar estrategias didácticas para aprender a aprender.

**Objetivo:** Determinar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Carrera de Enfermería de la Universidad de Cuenca, 2016

**Metodología:** La presente investigación es cuantitativa, descriptiva, encaminada a proporcionar alternativas para la solución del problema investigado. La presente investigación corresponde al área de la salud, su enfoque es pedagógico y aplica el método científico

Contempla a un universo finito constituido por 649 estudiantes de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Cuenca. El marco muestral lo constituyen 157 estudiantes.

Los datos fueron recolectados en un formulario. Se utilizó el Cuestionario de Honey Alonso CHAEA (Alonso, Gallego & Honey, 1997). Posteriormente, en el software SPSS versión 15 se diseñó una matriz de datos, los mismos que fueron analizados con la ayuda de este software. Se utilizaron frecuencias absolutas y porcentajes.

**Conclusión:** el estilo de aprendizaje dominante en los estudiantes de la Carrera de Enfermería es el activo con un 37,2% seguido por teórico y pragmático con un 30,8%.

**Descriptores:** Enfermería, Estilos de aprendizaje: activo, reflexivo, teórico, pragmático, Estrategias didácticas, Estudiantes universitarios. Proceso enseñanza-aprendizaje.

## INTRODUCCIÓN

El proceso de enseñanza – aprendizaje se ha venido desarrollando a lo largo del tiempo, tomando diferentes enfoques desde la perspectiva personal de cada teorista, dentro de su contexto filosófico.

A partir de 1960 se instauran grandes desafíos en la educación superior surgen teorías relevantes sobre la didáctica para fortalecer el proceso de aprendizaje entrelazando la experiencia previa, las habilidades cognitivas, psicomotoras, sociales y las expectativas en la formación para lograr los resultados de aprendizaje establecidos en los programas académicos

Camilloni, 2007, indica que la didáctica como disciplina permite: describir, explicar, fundamentar y enunciar normas para la mejor resolución de los problemas docentes, así como también todos los elementos macro, meso y micro curriculares y los de configuración de escenarios de aprendizaje que aportan para el proceso de evaluación de los aprendizajes, el desempeño docente y la evaluación institucional.<sup>1</sup>

Las instituciones de educación superior coherentes con las demandas sociales, el desarrollo científico-tecnológico, los avances en los modelos educativos, las normativas docente asistenciales -en el caso de las ciencias de la salud-, las exigencias de calidad de aprendizajes con estrategias didácticas de alto nivel para llevar a estudiantes a un pensamiento crítico, creativo y reflexivo deben estructurar procesos universitarios que permitan diseñar y desarrollar propuestas educativas motivadas en el aprendizaje del sujeto considerando las potenciales de aprendizaje.

Brown, indica que los estilos de aprendizaje están relacionados con factores internos y externos de los estudiantes, dentro de ellos, los procesos fisiológicos, neurobiológicos, sociales, culturales, económicos, y los de influencia que ejerce su medio ambiente que determinan que cada ser humano posea sus propios procesos mentales (Brown 1978, citado por Buron, 1993).

---

<sup>1</sup> Ruiz Paula (2014) Estrategias didácticas y estilos de aprendizaje, Colombia.

Desde 1980, autores como Highfield, Money, Kolb, y Linares, aplicaron algunos instrumentos para identificar estilos de aprendizaje teóricos y prácticos. En 1996, los autores Honey y Mumford extendieron la teoría de David Kolb hacia un enfoque mucho más psicológico, proponiendo una primera clasificación de los estilos de aprendizaje los cuales son: el activo, el teórico, el reflexivo y el pragmático.

González, 2010, describe a la didáctica universitaria como el ámbito del conocimiento y comunicación que se ocupa del arte de enseñar en la universidad, para lo cual es preciso conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Díaz y Hernández 2012 se enfocan en las características que deben tener las Estrategias de Aprendizaje como procedimientos flexibles que incluyen técnicas u operaciones específicas que se utilizan para la toma de decisiones académicas y la selección de alternativas dependiendo de las tareas cognitivas el docente planteo y de la complejidad del contenido.<sup>2</sup>

En Colombia se realiza el primer estudio sobre estilos de aprendizaje en estudiantes de enfermería utilizando el cuestionario de estilos de aprendizaje de Honey-Alonso (CHAEA), demostrando que el perfil de aprendizaje de los estudiantes de enfermería es de preferencia muy alta para el estilo reflexivo y muy baja para el estilo activo.<sup>3</sup>

Por lo anteriormente expuesto, partiendo de la necesidad de identificar el estilo de aprendizaje en los estudiantes universitarios de la Escuela de enfermería, planteo la presente propuesta de investigación, que conlleva a la siguiente pregunta: ¿Cuáles son los estilos de aprendizaje en los estudiantes de enfermería de la Universidad de Cuenca-Ecuador?, los resultados aportarán a plantear la propuesta de intervención sobre las estrategias didácticas relacionadas con los estilos de aprendizaje en estudiantes de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Cuenca.

## **CAPITULO I**

### **1.1 Tema:**

---

<sup>2</sup> García José, (2012) Estilos de Aprendizaje y Estrategias de Aprendizaje, Revista Estilos de Aprendizaje, n°10, Vol 10, México.

<sup>3</sup> Mendoza Borrero Walter, (2012), los estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios: Colombia disponible en: <file:///C:/Users/Adriana%20Verdugo/Downloads/DialnetLosEstilosDeAprendizajeEnEstudiantesUniversitarios-4665796.pdf>

**“IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE  
APRENDIZAJE RELACIONADO CON ESTILOS DE APRENDIZAJE  
DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE ENFERMERÍA,  
UNIVERSIDAD DE CUENCA, CUENCA, 2016”.**

## **1.2 Planteamiento del Problema**

Los estudiantes universitarios por sus características están vinculados a un proceso de aprendizaje continuo, para lo cual es necesario el fortalecimiento de los procesos mentales que apoyen a mejorar la calidad de los aprendizajes. Cada persona tiene su propio estilo de aprendizaje que es la capacidad que tiene la persona para desarrollar técnicas generales como estrategias para aprender a aprender.

Para evidenciar de una manera científica, los estudiosos sobre estilos de aprendizaje, han aplicado instrumentos validados por algunos autores como Kolb, Honey, Munford y Alonso, quienes han determinado que el proceso de aprender implica un recorrido cíclico por cuatro etapas sucesivas: tener una experiencia para involucrarse en el trabajo en equipo, observar la experiencia desde diferentes perspectivas para recoger datos y analizarlos, reflexionar, extraer conclusiones, integrar las observaciones dentro de teorías para interiorizar los aprendizajes.<sup>4</sup> Cada persona puede manifestar sus preferencias por cada una de las etapas, lo que favorecerá el descubrimiento de su forma de aprender.

Durante los años transcurridos desde la investigación de Alonso, se han producido cambios significativos en la formación de estudiantes universitarios y en el desarrollo de la didáctica. Actualmente las exigencias de la ley de Educación Superior en el Ecuador orienta al personal docente a aplicar metodologías y técnicas que permitan la participación activa del estudiante, atraer la atención y el interés para fortalecer el aprendizaje.

---

<sup>4</sup> *Ortiz Emilio, Aguilera Eleanne* (2005) los estilos de aprendizaje de los estudiantes universitarios y sus implicaciones didácticas en la educación superior. Disponible en: <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/view/347>

Las estrategias didácticas, entonces, se constituyen en herramientas que orientan al docente a organizar su cátedra y al estudiante a obtener una mejor comprensión de los contenidos; por lo tanto, el docente tiene que estar capacitado en el conocimiento de la asignatura, así como en la creación de recursos y técnicas, que conlleven al alumno el adquirir conocimientos y destrezas para el logro de los resultados de aprendizaje cognitivos, procedimentales y actitudinales.

Es importante que el docente utilice estrategias para dar a conocer los resultados del aprendizaje, determinar actividades, retroalimentar, evaluar su desempeño, ayudarlo a mejorar la transferencia del aprendizaje.

Los estudiantes universitarios y específicamente los de enfermería necesitan una formación académica acorde a las demandas sociales de la población, en el marco de los avances tecnológicos, la rapidez de la obtención del conocimiento y la sobreabundancia de información, que destaque la imagen de la profesión para ejercer autonomía profesional, integración dentro del equipo interdisciplinario e intradisciplinario, por lo que se requiere que la formación tenga una alta calidad científica, tecnológica, ética y humana con compromiso social.

Así pues la metodología no solo debe estar dirigida a proporcionar la adquisición de conocimientos, sino otras habilidades como: la comunicación, el pensamiento reflexivo, la responsabilidad en el aprendizaje autónomo, la evaluación crítica de la información, la escucha activa y el respeto a otros puntos de vista, todos ellos necesarios para ejercer una profesión humana como es la Enfermería que tiene su fortaleza en la relación enfermera-paciente (Mora, 2004).

Al ser el objeto de estudio de la enfermería “el cuidado” es necesario una formación epistemológica-científica para llevar a cabo la relación teórico - práctica, potenciando el pensamiento crítico y creativo de acuerdo con los modelos pedagógicos de la universidad de Cuenca.<sup>5</sup>

Edgar Morín (1999) dice que el aprendizaje está relacionado no solo con la didáctica, sino con las metodologías activas y con el proceso de enseñanza-aprendizaje; el

---

<sup>5</sup> Guillanet, González, (2008), Enfermería como ciencia, Nursing, Madrid.

enfoque Cognitivo y el Constructivismo están incluidos en la enseñanza universitaria centrada en el estudiante.

Es este contexto, considerando el desarrollo la educación superior, la exigencia para alcanzar favorablemente los procesos de evaluación y acreditación de la carrera, así como la certificación y recertificación de los profesionales de enfermería, es importante destacar la problemática relacionada con los estilos de aprendizaje y con las estrategias didácticas del aprendizaje, lo que implica utilizar nuevas metodologías docentes para contribuir en la formación de profesionales con competencias científicas, técnicas, éticas, humanas con valores y con un pensamiento creativo, reflexivo y crítico que favorezcan el cuidado de la salud y la vida de la persona, la familia y la comunidad.

### **1.2.1 Contextualización.**

Según datos emitidos por la SENESCYT, en la actualidad, en el Ecuador se cuenta con 555.782 estudiantes universitarios; 346.326 estudian en instituciones públicas, 62.018 en universidades privadas y 147.438 en cofinanciadas. Existen 71 instituciones de Educación Superior: 28 Universidades y Escuelas Politécnicas Públicas, 9 universidades privadas co-financiadas, 34 Universidades Privadas auto-financiadas, 3.681 carreras con 502.913 estudiantes, 875 postgrados con 28.554 estudiantes, 414.279 estudiantes presenciales, 51.729 estudiantes a distancia. De acuerdo a las áreas del conocimiento el porcentaje de estudiantes corresponde a Educación: 14 %, Ciencias de la Salud: 11%.<sup>6</sup>

Enfermería considerada como una profesión del cuidado de la salud de las personas, sus objetivos están en relación del cumplimiento de las funciones de la salud individual y colectiva con enfoque no solo en lo biológico sino físico, psicosocial, espiritual, ecológico, multicultural; como ciencia se basa en conocimientos y aplica el método científico a través del Proceso de Atención de Enfermería, el cual respalda su quehacer profesional.

---

<sup>6</sup> INEC, La Educación superior en el Ecuador, 2012.

La Universidad de Cuenca cuenta con 12913 estudiantes matriculados 7913 (61.28%) son mujeres y 5 mil 38.72% varones, en la Facultad de Ciencias Médicas existen 2949 estudiantes, 2110 son mujeres y 839 varones. Y la Escuela de Enfermería registra: 93 hombres y 556 mujeres, dando un total de 649 estudiantes matriculados.<sup>7</sup>

Los modelos de educación tradicionales utilizados en la universidad, las estrategias pedagógicas convencionales aplicadas a los procesos de aprendizaje- enseñanza, convocan a un cambio en el quehacer del proceso de aprendizaje de los estudiantes para fortalecer la interiorización de sus conocimientos.

La Escuela de Enfermería tiene como objetivo principal formar enfermeros que estén capacitados para brindar atención de enfermería al usuario durante el ciclo de vida y en las fases del salud - enfermedad, de manera eficiente; es por ello, que ha estado innovando el plan curricular e incorporando estrategias de aprendizaje para afianzar el método científico que apoya al cuidado enfermero como es el Proceso de Atención de Enfermería, con acciones coordinadas e integrales de salud en los diferentes niveles para capacitar al estudiante de forma integral y holística.<sup>8</sup>

Por lo anteriormente indicado los docentes universitarios deben tener un sustento teórico-pedagógico, metodológico, actitudinal, actualizado, que apoyen la producción de conocimientos, con conciencia social y conducta ética, que actúe como guía, conductor y orientador del Proceso de Aprendizaje acorde a los estilos de aprendizaje de cada estudiante.

### **1.2.2 Análisis Crítico**

Los docente de enfermería deben poseer un perfil profesional de alta calidad en la asignatura con dominio de la pedagogía y didáctica universitaria de tal manera que en el proceso apliquen estrategias para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes,

---

<sup>7</sup> Estadísticas de la Universidad de Cuenca, INEC, 2016.

<sup>8</sup> Urden,(2012) Perfil de la enfermera, 3 edición, Editorial Harcourt, España

esta situación nos lleva a identificar cuáles son los estilos de aprendizaje de los estudiantes que propicien en ellos una participación activa, crítica, creadora y una adecuada comunicación con los docentes, entre compañeros de aula, miembros del equipo de salud y comunidad.

En ese sentido la tarea es compleja, el enseñar requiere también conocer procesos, que nos lleva a identificar como aprenden los estudiantes; conocer los métodos y técnicas de estudio, cuáles son los recursos de enseñanza que utilizan y cuáles son los que sirven para motivar y estimular el interés por su conocimiento.

En el proceso de enseñanza aprendizaje, se encuentran limitaciones serias en el conocimiento de asignaturas de ciclos anteriores y de las que acompañan en el ciclo consideradas como co y prerrequisitos, situación que evidencia que no existen buenos estilos de aprendizaje, se suma a ello la escasa motivación para el estudio o la incomprensión de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes aspectos demostrados en los rendimientos y en las evaluaciones.

La literatura indica que las estrategias didácticas deben proporcionar a los estudiantes: motivación, información, organización para realizar sus aprendizajes, en relación tiempo y aula: espacio, amenidad, materiales, considerando las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje, intereses y la utilización de metodologías activas en las que se aprenda haciendo, considerando además, actividades de aprendizaje colaborativo e individual.

### **1.2.3 Prognosis**

La no implementación de estrategias metodológicas adecuadas para los estilos de aprendizaje de los estudiantes hace que no se optimicen los mismos, convirtiendo a los estudiantes en poseedores de los conocimientos solamente de manera temporal. Esta situación provocará, por un lado, que los rendimientos no sean satisfactorios; que exista falta de relación entre la teoría y la práctica y limitaciones en los conocimientos básicos de las asignaturas correspondientes a los ciclos anteriores, insuficientes competencias profesionales que repercutirá directamente en el cuidado de la salud y la vida de las personas y en la imagen profesional del /la enfermera/o.

#### **1.2.4 Formulación del problema**

Desconocimiento de los estilos de aprendizaje de estudiantes de la Carrera de Enfermería, Universidad de Cuenca, Cuenca, 2016.

#### **1.2.5 Interrogantes.**

¿Cuáles son los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Carrera de Enfermería de la Universidad de Cuenca?

¿Se podría implementar estrategias didácticas de aprendizaje por parte de los docentes que se relacione con los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Carrera de Enfermería, Universidad de Cuenca?

#### **1.2.6 Delimitación del objeto de investigación**

El presente trabajo se realizó con los estudiantes de primero, segundo y tercer año de la Carrera de Enfermería de la Universidad de Cuenca.

CAMPO: Salud

ÁREA: Docencia

TEMPORAL: marzo – abril del 2016

ASPECTO: estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Carrera de Enfermería de la Universidad de Cuenca.

### **1.3 Justificación**

Cada ser humano tiene diferente manera de aprender, por lo tanto es importante identificar cuáles son los estilos de aprendizaje de los estudiantes en una institución de educación superior para determinar los ejes de acción en la interacción didáctica en afán de obtener un mejor desempeño académico docente estudiantil, vinculando a la investigación científica en los diferentes procesos educativos.

El presente trabajo se justifica desde el ámbito de la docencia pues contribuirá a mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la carrera de enfermería de la Universidad de Cuenca, la Identificación de los estilos de Aprendizaje de los estudiantes universitarios servirán para conducir la enseñanza de manera adecuada y responder a las exigencias de las instituciones rectoras de la educación superior para elevar los niveles de la calidad de atención en nuestro caso de enfermería.

Además la implementación de los estilos de aprendizaje acorde a las necesidades educativas aportarán a el empoderamiento del conocimiento de mejor manera en las asignaturas subsiguientes, de tal forma que se reflejen las competencias y resultados de aprendizajes en cada uno de los niveles escolares, permitiendo así la formación de un/a enfermero/a altamente competitivo capaz de brindar atención de calidad al individuo, familia y comunidad.

### **1.4 Objetivos**

#### **1.4.1 Objetivo General**

Determinar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Carrera de Enfermería de la Universidad de Cuenca, 2016.

#### **1.4.2. Objetivos Específicos**

- Identificar los estilos de aprendizaje de estudiantes de la Carrera de Enfermería de la Universidad de Cuenca, Cuenca, 2016.
- Implementar estrategias didácticas de aprendizaje por parte de los docentes que se relacione con los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Carrera de Enfermería, Universidad de Cuenca

## **CAPÍTULO 2**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes**

Desde los inicios de la humanidad se han evidenciado algunos elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje, el rol docente-estudiante, así el aprendizaje se proporcionaba específicamente por la pura transmisión de las experiencias vividas por la tribu, la comunidad, y lo hacían de una generación a otra, por personas de más años, jefes, líderes y sacerdotes sin previa planificación.

Durante la civilización esclavista ya aparece el pensamiento pedagógico y varios investigadores identifican al filósofo Platón, de la antigua Grecia, como el primer pensador que formuló una filosofía acerca de la educación.<sup>9</sup>

En el período del Renacimiento el proceso tiene una connotación disciplina apoyado por un cuerpo de conocimientos gracias al desarrollo científico técnico alcanzado por la sociedad burguesa, que tenía como objetivo principal capacitar a los obreros para garantizar una participación efectiva en el proceso productivo, y surge la Pedagogía como disciplina independiente, que garantizara las bases y los fundamentos para la enseñanza. Años Comenius, (1552) pedagogo de la época estableció los principios del proceso de la enseñanza, propuso a la escuela como el lugar para la transmisión de conocimientos, valores y conductas y destacó el vínculo entre la teoría y la práctica, por ello se reconoce a Comenius como el padre de la Didáctica.

---

<sup>9</sup> Toledo García José, (2008), Filosofía y Ciencias Sociales Vicisitudes Epistemológicas en el siglo XXI

Aparece la pedagogía tradicional en la que se evidencia el bajo desarrollo del pensamiento científico que se realiza de manera empírica, la característica de la enseñanza era eminentemente expositiva, de carácter verbalista, se enseñan métodos y procedimientos particulares y propios del objeto del conocimiento de una ciencia. La relación docente y estudiantes es de tipo paternalista, el profesor ofrece conocimientos que deben ser aceptados, respetados e incorporados por el estudiante.

10

En la segunda mitad del siglo XX, la Pedagogía Tradicional se ve influenciada por la Teoría Psicológica del Conductismo de Watson, que considera que el hombre es un receptor de conocimientos, los docentes consideran que la retención o solidez de los conocimientos se realizan mediante la ejercitación repetitiva y memorística.

La Pedagogía con enfoque de la Psicología Cognitiva y el Proceso de Enseñanza Aprendizaje ha tenido importancia en la actualidad debido a que considera el procesamiento de la información y el constructivismo.<sup>11</sup> El procesamiento de la información surge en la década de los cincuenta del siglo pasado, siendo su punto de estudio el hombre como un sistema independiente que es capaz de procesar información y reconoce el carácter activo de los procesos de la cognición del aprendizaje. Indican que el aprendizaje tiene tres procesos diferentes: codificación, almacenamiento y descodificación. Por lo que el docente no sólo debe dominar los resultados del aprendizaje, sino que debe identificar las estructuras del conocimiento y como aprenden los procesos.

Otra de las corrientes pedagógicas que se desarrolla a partir de la Psicología Cognitiva es la Constructivista, uno de los modelos utilizados por la Universidad de Cuenca. Los representantes que más se distinguen en esta corriente son David Ausubel, César Coll, J. Novack entre otros. El principio teórico esencial es la construcción del conocimiento por el sujeto, como resultado de la interacción del mismo con el objeto del conocimiento, el núcleo conceptual de esta tendencia es el aprendizaje significativo que es un proceso por el que se relaciona la nueva

---

<sup>10</sup> Tendencias pedagógicas contemporáneas, disponible en:

[http://www.unacar.mx/cuerpos/educacion\\_fisica/contenido/articulos\\_ef/tendencias.html](http://www.unacar.mx/cuerpos/educacion_fisica/contenido/articulos_ef/tendencias.html)

<sup>11</sup> Los modelos pedagógicos de la educación de la primera infancia, disponible en: [ww.waece.org/web nuevo concepto/textos/5.pdf](http://ww.waece.org/web_nuevo_concepto/textos/5.pdf)

información con algún aspecto ya existente en la estructura cognitiva de la persona y que sea relevante para que se intente aprender<sup>12</sup>, lo que indica que la estructura cognitiva agiliza y favorece la construcción del conocimiento. El aprendizaje significativo se produce por las relaciones que se establecen entre la información nueva y el sistema de los conceptos establecidos en la estructura cognoscitiva que posee el sujeto que aprende.<sup>13</sup>

En este sentido es de gran utilidad en el aprendizaje de las Ciencias de la Salud, específicamente de la Carrera de Enfermería para que contribuya a la construcción de nuevos conocimientos de las diferentes asignatura en las que se evite la superposición de informaciones y propender a una verdadera relación e integración de los conocimientos para que el proceso sea más eficiente. Esta tendencia asume al estudiante como centro y responsable de su aprendizaje, el papel del docente es la orientación y guía de la construcción, reconociendo la importancia de la comunicación (diálogo constructivo), para lo cual se debe desarrollar estrategias de aprendizaje que deben ser adquirida por el estudiante, desde los puntos de vista cognitivos y meta cognitivo (aprender a aprender).<sup>14</sup> Considerando la limitación de esta corriente en la construcción del conocimiento tiene únicamente carácter individual y personal, dejando de lado al social.

El enfoque Histórico Cultural en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje desarrollado por el psicólogo ruso L. S. Vigotsky, contiene un postulado marxista, en la que formula las bases del desarrollo ontogenético del hombre, basado en un componente histórico-social, que caracterizan a la psicología capitalista. Indica que la psiquis es una propiedad del cerebro considerando el carácter social e histórico y cultural en que ha vivido y vive el hombre desde sus orígenes. Además su aporte menciona a la Zona de Desarrollo Próxima (Z.D.P.) en la cual se evidencia que el estudiante

---

<sup>12</sup> Antrock, J.W. (2008). A Topical Approach To Life-Span Development. Editorial McGraw-Hill, Nueva York.

<sup>13</sup> Ortiz A, Implicaciones de las teorías del aprendizaje en los modelos pedagógicos, disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos72/implicaciones-teorias-aprendizaje-modelos-pedagogicos/implicaciones-teorias-aprendizaje-modelos-pedagogicos2.shtml#ixzz44OnsvORK>

<sup>14</sup> Calle Javier, Tendencias pedagógicas, disponible en: [www.monografias.com/trabajos91/las-tendencias-pedagogicas/las-tendencias-pedagogicas.shtml](http://www.monografias.com/trabajos91/las-tendencias-pedagogicas/las-tendencias-pedagogicas.shtml)

aprender mejor cuando colabora con otro compañero, ratificando el componente social del aprendizaje.<sup>15</sup>

Galperin desarrolla su teoría acerca de la formación planificada y por etapas apoyadas de las acciones mentales y los conceptos que van tomando relevancia a partir de una base orientadora ajustada por niveles: desde una acción, descripción, hasta que se lleve al plano mental.<sup>16</sup> El autor da importancia al lenguaje por lo que algunas estrategias como conferencias y seminarios han sido transformadas en clases en las que se motiva el diálogo, la comunicación educativa y la problematización para que tome el carácter activo, participativo y social del estudiante.

En referencia a los estilos de aprendizaje Nisbet y Shucksmith (1986) definen Estrategias de Aprendizaje como “las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento y/o la utilización de información del conocimientos” Pozo (1996) explica lo que son las estrategias de aprendizaje y como estos dos procesos están relacionados.<sup>17</sup>

Alonso y otros (1994) describen como los estudiantes deben “aprender a aprender” y consideran que los profesores deben reconocer las diferencias individuales para personalizar la educación, situación que precisaron como los Estilos de Aprendizaje.

Willis y Hodson (1999) consideran que los estudiantes deben ser capaces de conocer sus estilos de aprendizaje para definir sus objetivos personales y poner en práctica habilidades y destrezas que les ayuden a conseguir sus objetivos a corto, mediano y largo plazos<sup>18</sup>

La mayoría de estudiantes no tienen dificultades de aprendizaje siempre que se les enseñe según sus propios estilos. Willis y Hudson coinciden con las propuestas por Felder y Silverman y recomiendan a los docentes impartir los conocimientos empleando estrategias didácticas que fortalezcan los cuatro estilos de aprendizaje que

---

<sup>15</sup> Herrera Rafael, (2008), Teoría del aprendizaje, Revista de innovación pedagógica y curricular.

<sup>16</sup> Jiménez Edisson, Ayala Carlos, (2013), Estudio de las funciones ejecutivas y la conducta social de jóvenes de 11 a 13 años, Quito.

<sup>17</sup> Díaz Barriga y Hernández Rojas 2010, Estilos de aprendizaje.

<sup>18</sup> Varios autores, (2012), Revista Estilos de Aprendizaje, nº10, Vol 5.

ellos propusieron: Activo y Reflexivo; Intuitivo y Sensitivo; Visual y Verbal; Secuencial y Global.

Las estrategias didácticas que pueden utilizar como procedimientos flexibles que incluyen técnicas para que los estudiantes tomen decisiones y las seleccione de manera adecuada para ello el docente debe estar capacitado en formular la complejidad de las tareas cognitivas en forma flexible y adaptativa en función de condiciones y contextos reales.

La educación en enfermería aborda conocimientos de las ciencias básicas, profesionales, competencias asistenciales, administrativas, de investigación y vinculación con la sociedad, por lo cual es necesario la integralidad teórica práctica con abordaje científico de la persona, familia y comunidad por lo tanto debe estar provisto de un sistema de conceptos para la explicación fisiológica, explicación y comprensión de la enfermedad, habilidades intelectuales y profesionales que le permitan intervenir en el proceso salud-enfermedad, para caracterizar, identificar, diagnosticar y establecer una estrategia de resolución acorde con las cualidades individuales de cada paciente.

## **2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

### **PRINCIPIOS DE LA DIDÁCTICA**

La aplicación de los principios didácticos por el docente es un requisito importante para lograr una correcta comprensión, aplicación e interacción de los diferentes componentes del proceso de aprendizaje, con el fin de poder garantizar su eficiencia y eficacia, y alcanzar con calidad los resultados o logros del aprendizaje. Las características principales son:

- Generales: se aplican en todas las disciplinas y niveles de enseñanza
- Fundamentales: constituyen la base para la dirección del proceso docente
- Esenciales: determinan el contenido, los métodos y las formas de organización de la enseñanza

- Obligatorios: El incumplimiento crea un caos en el proceso docente
- Sistémicos: el cumplimiento o no de uno de ellos repercute en los demás y en todo el proceso docente.

## PRINCIPIO DEL CARÁCTER CIENTÍFICO

Se basa en la necesidad de la actualización científica del proceso docente, que abarca tres aspectos esenciales: filosófico, de contenido y pedagógico.

La concepción científica y el carácter historicista garantizan el cumplimiento de los resultados del aprendizaje. Este aspecto tiene relación con la fundamentación filosófica de las acciones del proceso docente. Es imprescindible que el profesor al desarrollar los contenidos de su disciplina, se encuentre debidamente actualizado desde el punto de vista científico y técnico, tener la capacidad de expresar a los educandos los contenidos esenciales, transmitir los conocimientos, enseñar a aprender de forma activa, organizar su actividad cognoscitiva para asegurar la correcta interacción, por lo tanto hay que permitir que el estudiante se apropie del método que le permita desarrollar las habilidades, que tengan su aplicación en la realidad social.<sup>19</sup>

## PRINCIPIO DE LA SISTEMATICIDAD

El proceso de aprendizaje constituye un sistema, por lo tanto es esencial el enfoque sistémico que permita la correlación e interrelación entre los postulados establecidos en el currículo, estructuración asignaturas, contenido, relaciones con asignaturas precedentes y subsecuentes, la actividad docente con la combinación de métodos de acuerdo a logros del aprendizaje, la forma y los medios de enseñanza, aplicando el principio de lo general a lo particular y de estos a los específicos. Al estructurar los temas hay que establecer la secuencia lógica y la interrelación entre las conferencias,

---

<sup>19</sup> Berra, M., Rodríguez M., (2007), Proceso de enseñanza-aprendizaje en Ciencias, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.

seminarios, clases prácticas, las actividades prácticas, el trabajo independiente y el autoestudio coherentes con la evaluación del aprendizaje.

#### PRINCIPIO DE LA VINCULACIÓN DE LA TEORÍA CON LA PRÁCTICA

El conocimiento tiene el carácter de transformador para lo cual es necesaria la vinculación teórica – práctica en donde el estudiante consolida y amplía los sistemas de conocimientos y habilidades; aplica el método científico que en enfermería: el Proceso de Atención de enfermería, emplea diferentes procesos mentales que ayudan a mejorar el cuidado del individuo, familia y comunidad; y que a su vez garantice en ellas el cumplimiento del principio de la solidez de los conocimientos.

#### PRINCIPIO DE LA UNIDAD DE LO CONCRETO Y LO ABSTRACTO

La base metodológica de este principio, se debe incluir el pensamiento abstracto como el camino dialéctico del conocimiento de la verdad. Constituye una necesidad para los educandos la observación directa de la realidad y la vinculación de los datos o hechos reales concretos estudiados.

La importancia de este principio está en que en la enseñanza sigue la lógica de asimilación de los conocimientos del método deductivo: de lo general a lo particular, de lo abstracto a lo concreto; y el método inductivo: de lo singular a lo general, de lo concreto a lo abstracto.

En la enseñanza de la enfermería se aplican ambos métodos, Generalmente la enseñanza de las ciencias básicas biomédicas parte de la abstracción (conceptos, leyes y teorías), para mediante la aplicación práctica (experimentación, demostración y medios de enseñanza) llegar a lo concreto. El proceso de atención de enfermería inicia con la valoración para luego integrar operaciones mentales más complejas en el diagnóstico de enfermería, planificación, ejecución y la evaluación del cuidado enfermero. Los medios de enseñanza para la aplicación de este principio son: hecho real o simulado, la experimentación, vídeo, diapositivas, esquemas

## PRINCIPIO DE LA ASEQUIBILIDAD

La enseñanza tiene que ser comprensible y coherente con las características del grupo y de cada uno de los educandos, este principio revisa de forma gradual las dificultades del aprendizaje, el nivel de preparación previa, la complejidad del tema, el método de enseñanza que posibilite el desarrollo del pensamiento independiente y creador, sin embargo se debe mantener el nivel y rigor científico del tema objeto de estudio, orientar y controlar el trabajo independiente y del autoestudio.

## PRINCIPIO DE LA SOLIDEZ DE LOS CONOCIMIENTOS

El profesor debe considerar el volumen y el nivel de dificultad de la información que se trasmite, evitar las tendencias enciclopedistas para facilitar el dominio del contenido y que a su vez tenga un significado práctico. El profesor debe tener en cuenta la emotividad, ayudar en procesos de aprendizaje concretos a través de la preparación de las actividades docente-educativas, resúmenes parciales y las conclusiones de las clases al orientar y controlar las tareas docentes y el trabajo independiente de los educandos.

## PRINCIPIO DEL CARACTER CONSCIENTE Y DE LA ACTIVIDAD INDEPENDIENTE DE LOS EDUCANDOS

Un rasgo importante de la personalidad del hombre es su independencia lo que unido a la responsabilidad individual ante sus tareas, las exigencias actuales obliga a preparar profesionales que tengan un alto nivel científico y asuman con responsabilidad, la independencia y el carácter consciente mediante actitudes positivas asumidas por los educandos.

## PRINCIPIO DE LA VINCULACION DE LO INDIVIDUAL Y LO COLECTIVO

El profesional de enfermería participa directamente en el cuidado de la salud y la vida integrando equipos de trabajo, el docente en sus actividades debe propiciar capacidades particulares de cada educando y su influencia en los resultados del trabajo del grupo, dirigiendo, guiando el proceso de tal manera que evidencie la calidad del trabajo de cada estudiante la asignación de tareas docentes y del trabajo independiente, la orientación del autoestudio y la consulta docente estudiantil individual o colectiva.

### **ESTRATEGIAS DIDACTICAS.**

Las Estrategias didácticas constituyen un factor fundamental para la adquisición de los competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales que favorezcan el desarrollo de la capacidad cognoscitiva y creadora, a fin de que la formación académica con una concepción científica del mundo, para intervenir en el proceso de desarrollo social e la salud y la vida de las personas.

### **LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA: CONCEPTUALIZACIÓN.**

El proceso de aprendizaje tiene categorías: objetivo–contenido–método, el objetivo es lo que desea lograr; contenido el plan de estudio, asignaturas, sílabos y el método la vía principal para alcanzar el objetivo. Método significa: Vía hacia o camino de cognición. El método significa reflexionar acerca de la vía que se tiene que emprender para lograr un objetivo<sup>20</sup>

Desde el punto de vista filosófico, el método es la forma de asimilación teórica y práctica de la realidad, que parte de las regularidades del movimiento del objeto

---

<sup>20</sup> Hernández Alberto (2010) Elementos metodológicos esenciales para todo docente en su proceso de Enseñanza Aprendizaje, disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos94/elementos-metodologicos-esenciales-todo-docente>

estudiado, o como el sistema de principios reguladores de la actividad transformadora práctica, cognoscitiva y teórica<sup>21</sup>

Las estrategias didácticas deben definirse como los modos de organizar la actividad cognoscitiva de los estudiantes que aseguran el dominio de los conocimientos, el alcance de los resultados de aprendizaje, la actividad práctica, y todo el proceso formativo en general, se aplican en diferentes niveles:

- Reproducción de lo dice o hace el profesor: nivel de reproducción.
- Usa, aplica los conocimientos recibidos por el profesor: nivel de aplicación.
- Resuelve situaciones nuevas para lo cual no son suficientes los conocimientos adquiridos: nivel de creación.

### **Características de las Estrategias metodológicas**

- Deben ejercer una influencia educativa en el proceso de la aprendizaje
- contribuyen a vincular la teoría con la práctica.
- Deben ser científicos
- deben ser utilizadas en forma sistemática, organizada.
- Asequibles
- Propiciar una asimilación consciente, evitar el aprendizaje mecánico.
- Asegurar la solidez de los conocimientos, impidiendo la memorización
- Garantizar la individualización de la enseñanza, para ello deben tener en cuenta los estilos de aprendizaje.
- Deben ser activos y mantener la motivación.
- Debe ser integrales.<sup>22</sup>

Tabla N° 1

---

<sup>21</sup> Jara Francisco, (2014), Métodos de Investigación Educacional, disponible en: <https://prezi.com/f52rl84pp-pk/metodos-de-investigacion-educacional/>

<sup>22</sup> Moraima María, Monzón Pérez, El método Problémico usado la asignatura cirugía del 4to año en la Carrera de Medicina. Disponible en: [onografias.umcc.cu/monos/2006/cede/El%20METODO%20PROBLEMICO%20USADO%20LA%20ASIGNATURA%20CIRUGA%20DEL.pdf](http://onografias.umcc.cu/monos/2006/cede/El%20METODO%20PROBLEMICO%20USADO%20LA%20ASIGNATURA%20CIRUGA%20DEL.pdf)

## CLASIFICACIÓN DE LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA

| <b>Actividad del pensamiento lógico (Danilov):</b>  | <b>Fuente de adquisición de conocimientos (Savin):</b>  | <b>Formas de actividad del profesor y los alumnos (Klingber):</b>  |
|---|---|--|
| 1. - Método explicativo-<br>ilustrativo e informativo<br>receptivo.<br>2.- Método reproductivo.<br>3.- Método de<br>exposición problemática.<br>4.- Método de búsqueda<br>parcial o heurística.<br>5- Método investigativo. | 1.-Métodos orales o<br>verbales (relatos,<br>explicación, diálogos,<br>etc.)<br>2.- Métodos visuales<br>(observación,<br>demostración, etc.)<br>3.- Métodos prácticos<br>(ejercicios, trabajos de<br>laboratorio, etc.) | 1.- Método expositivo<br>(profesor).<br>2.- Método de elaboración<br>conjunta (profesor y<br>alumnos).<br>3.- Método de estudio<br>independiente (alumnos<br>guiados por el profesor). |

**Fuente:** Fundamentos teóricos para la implementación de la didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Elaboración:** La autora.

### **Método explicativo-ilustrativo e informativo-receptivo:**

Corresponde al método expositivo, implica la capacidad de familiarizar a los estudiantes con los contenidos, explicar, se basa en la exposición oral y/o escrita como vía de transmisión de la información, y utiliza los más variados recursos de enseñanza: láminas, diapositivas, películas, videos, etc.

Tipos:

- Exposición por el maestro (en forma de narración, demostración, ponencia, descripción de explicación).
- La conferencia.

- Exposición de los alumnos.

### **Métodos reproductivos:**

Está dirigido a organizar la reproducción, se utiliza para que los estudiantes adquieran hábitos y habilidades. La reproducción puede ser en forma oral o escrita, lo dicho por el profesor o lo leído en un texto, el estudiante reproduce, cuenta, narra o reproduce la práctica, los pasos seguidos en la solución de problemas, en la demostración hecha por el maestro, en las acciones para lograr un procedimiento.

### **Método de la Enseñanza Dialogada o Diálogo:**

Está dirigido a la actividad conjunta de profesores y alumnos, ambos colaboran para el logro de objetivos comunes. Aquí se combinan los métodos expositivos y aquellos de trabajo independiente. Se utiliza el diálogo y la comunicación para la adquisición de un conocimiento.

### **Método de Búsqueda parcial o Heurística:**

Este método tiene como objetivo aproximar progresivamente a los estudiantes a la solución independiente del problema. El análisis de problemas, organizar demostraciones, hecha, llegar a conclusiones, formula y verifica hipótesis

### **Métodos de ejercitación, fijación y aplicación:**

Estos métodos contribuyen a la formación, perfeccionamiento y consolidación de capacidades y habilidades. Tiene lugar las aplicaciones; la ejercitación que conlleva al aseguramiento memorístico de conocimientos fundamentales, entonces hablamos de fijación

### **Métodos de observación:**

Estos métodos están unidos de manera muy diversa con los métodos demostrativos y con la enseñanza dialogada. En todo momento en que se demuestre algo, los estudiantes deben observar concentradamente y analizar lo observado.

### **Método investigativo:**

Es el método que permite la asimilación de la experiencia de la actividad creadora; el método garantiza el dominio de las vías del conocimiento científico, motiva la actividad creadora, el interés por este tipo de actividad y ofrece conocimientos integrales. Se propone pequeñas investigaciones para el aprendizaje de hechos y fenómenos, formular hipótesis, elaborar un plan investigativo y ejecutar y comprobar los resultados.<sup>23</sup>

### **La Simulación:**

La simulación constituye un método de enseñanza efectivo para lograr aprendizajes que le permitan incorporar modos de actuación superiores. Consiste en elaborar situaciones problemáticas similares a las reales con las cuales el estudiante deberá enfrentarse durante su práctica pre profesional, ofrece el desarrollo de competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales necesarias en la carrera, exige la

---

<sup>23</sup> Rivera Wilbert, (2012) Planificación docente de asignatura para una formación basada en competencias profesionales, Bolivia.

participación activa docente - estudiante, favorece la mejor asimilación de los conocimientos y la consolidación de procedimientos de trabajo en los estudiantes, creando la base para el adecuado ejercicio profesional. La Simulación como método se utiliza fundamentalmente en las clases prácticas, en especial en la atención clínica-quirúrgica.<sup>24</sup>

### **Tipos de Simulación:**

- Reproducciones de estímulos visuales y auditivos: Permite al estudiante entrenarse en determinadas observaciones visuales o auditivas necesarias. Ej: radiografías, fotografías de lesiones, trazados de electrocardiogramas, grabaciones de ruidos cardiacos y respiratorios, así como videos para observar el desarrollo de técnicas de entrevistas, realización de examen físico, etc.
- Modelos tridimensionales: Son simuladores utilizados para que el estudiante se entrene en el desarrollo de determinadas técnicas y procedimientos clínicos, diagnósticos o terapéuticos. Ej: prototipos de mamas, pelvis, brazo para infusión, reanimación cardio-respiratoria,
- Maniqués automatizados: Son modelos tridimensionales electrónicos, más sofisticados, regidos por ordenadores que simulan extraordinariamente las características humanas, y que se pueden programar para la realización de un gran número de intervenciones de enfermería.
- Situaciones simuladas escritas de problemas clínicos: estudios de caso con aplicación del Proceso de Atención de enfermería.<sup>25</sup>
- Simulación mediante computadoras: En estas simulaciones ayuda al estudiante a establecer una buena comunicación. Se utilizan mucho con fines de entrenar al estudiante en la solución de problemas a nivel intra y extra hospitalario.

---

<sup>24</sup> López Marga (2011), La simulación como método de enseñanza, Lima-Perú

<sup>25</sup> Berra Mirella, Rodríguez Marisela, (2010) Proceso de enseñanza-aprendizaje en Ciencias Médicas

- Situaciones simuladas con personas reales: Se trata de plantear problemas clínicos mediante el empleo de actores, utilizando para ello artistas profesionales e incluso estudiantes adecuadamente entrenados para este fin, así por ejemplo atención enfermera – paciente – equipo de salud.

Requisitos para la utilización de la Simulación:

- Elaboración de orientaciones para su empleo por medio de guías orientadoras para el estudiante, así como de guías metodológicas para el personal docente que contengan una definición clara de los resultados del aprendizaje.
- Demostración práctica inicial a los estudiantes por parte del docente, que contendrá una introducción teórica.
- Realización y entrenamiento por parte del estudiante de forma independiente de la práctica.
- Evaluación por el docente de los resultados alcanzados por el estudiante.

**Enseñanza Problémica o método de enseñanza basado en la solución de problemas:**

Este método surge como respuesta a la necesidad de elevar las exigencias en la educación relacionado con el desarrollo de las capacidades creadoras, fundamenta el enfoque independiente y la solución creadora de los problemas y/o necesidades de las personas, aproximan la enseñanza a la investigación científica, garantiza la asimilación reproductiva de los nuevos conocimientos a fin de reforzar la actividad cognoscitiva. Las categorías fundamentales de la enseñanza problémica son:

El problema: es una incógnita que en primera instancia carece de respuesta, pero cuando los estudiantes poseen los conocimientos y habilidades necesarias, tienen las condiciones para proceder o hallar la solución.

Situación Problemática: surge cuando el sujeto tiene conciencia de una dificultad en el pensamiento o en la actuación y para su solución hace necesaria la búsqueda de nuevos conocimientos y nuevas formas de actuación.

La tarea Problemática: es una tarea de búsqueda docente cognoscitiva para la solución a través de un método.

La consecuencia lógica en la solución del problema docente aplica el método científico a través de la creación de la situación problemática, la formulación del problema, la realización de tareas cognoscitivas problemática, la hipótesis, demostración o refutación de la hipótesis, verificación de los resultados, formulación de conclusiones.

El proceso para la enseñanza de solución de problemas incluye el diseño de métodos que estimulen y enriquezcan tanto las experiencias de aprendizaje como el desarrollo de habilidades intelectuales por cuanto ofrecen la oportunidad de discutir diferentes aspectos, confrontar ideas, llegar a tomar decisiones, sacar sus propias conclusiones, aprender nuevas conductas, los estudiantes se sienten más comprometidos en su aprendizaje y asumen mayor responsabilidad en busca del conocimiento, ayudan al estudiante a integrar y construir nuevos conocimientos, la enseñanza se realiza en pequeños grupos en situaciones tales como: atención ambulatoria, presentación y discusión de caso, aplicación del Proceso de atención de enfermería en la persona, familia y comunidad.<sup>26</sup>

**La Conferencia:** tiene como objetivo dar a conocer los fundamentos científico-técnicos del contenido de una asignatura, desempeña una función actualizadora,

---

<sup>26</sup> UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS Y LAS NTIC. UNA ESTRATEGIA DE FORMACIÓN PERMANENTE. Mariela Sarmiento Santana ISBN: 978-84-690-8294-2 / D.L: T.1625-2007

orientadora, metodológica y educativa. Se puede desarrollar por cualquiera de los métodos de enseñanza pero es recomendando en la enseñanza problémica.

**El seminario:** Ayuda a que los estudiantes consoliden, amplíen, profundicen y generalicen la información científico-técnica de los contenidos, desarrollen el diálogo, el debate, aborden y correlacionen el análisis y la solución de los problemas, mediante la utilización de los métodos de investigación científica, mejoren sus habilidades en la expresión oral. El seminario se puede dar de diversas formas: diálogo, ponencia, discusión en pequeños grupos, mesa redonda u otros. Sirven para desarrollar el método expositivo, explicativo-ilustrativo y la enseñanza basada en problemas.

**La clase práctica:** tiene como objetivos que los estudiantes adquieran los métodos, técnicas y procedimientos para la aplicación de conocimientos teóricos, ayuda a que se consoliden, amplíen, profundicen y generalicen los conocimientos científico-técnicos adquiridos. La clase práctica aporta a la profundización en el contenido asegurando la participación activa de los estudiantes para propiciar el desarrollo de sus competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales y del trabajo independiente, con la conducción oportuna del docente, a fin de lograr los resultados del aprendizaje propuestos.

**Clase práctica demostrativa:** Se refiere a una demostración práctica del docente, se utiliza para garantizar el afianzamiento de habilidades y destrezas.

**Clase teórico-práctica:** incluyen como parte de esta forma de enseñanza, la exposición de los aspectos teóricos prácticos por el docente.<sup>27</sup> Entre las modalidades están la práctica de laboratorio, la práctica clínica, quirúrgica.

---

<sup>27</sup> Márquez Elkin, Diseño de estrategias didácticas que favorecen el aprendizaje autónomo en la enseñanza de la física, disponible en:

Leer más: <http://www.monografias.com/trabajos67/estrategias-didacticas-aprendizaje-ensenanza-fisica/estrategias-didacticas-aprendizaje-ensenanza-fisica2.shtml#ixzz44xo6KN00>

## **DOCENTE DE ENFERMERÍA Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE**

El docente de enfermería tiene que poseer un perfil académico adecuado para proporcionar una buena orientación hacia la práctica profesional, basado en conocimientos, actitudes y valores durante el periodo de formación en enfermería, de manera específica debe fomentar las cualidades humanas que le permitan brindar cuidados de calidad a la persona, familia y comunidad, considerando el enfoque holístico para el cuidado integral de enfermería. La formación de recursos profesionales capaces de generar cambio integral de nuestra realidad sanitaria y social, por ello es necesario que se imparta una enseñanza innovadora en el contexto histórico social.<sup>28</sup> Para poder enseñar el docente de enfermería requiere de algunas características tales como:

- Poseer una personalidad equilibrada, abierta, sensible que le permita actuar con criterio humano.
- Inteligencia emocional que le permita desarrollar simpatía y empatía con todas las personas con las que desarrolle sus actividades.
- Capacidad de desarrollar relaciones constructivas con los demás, constituyéndose en un modelo positivo para sus estudiantes.
- Debe ser flexible y a la vez firme de sus propios criterios respetando posicionamiento de los estudiantes y generar un clima de confianza para convertirse en un apoyo para el estudiante.
- Poseer un alto sentido de compromiso para formar una conciencia crítica y una formación científica competente.
  - Conocer los intereses de los alumnos y sus estilos individuales para el aprendizaje

---

<sup>28</sup> Cortez Elizabeth, Docencia en enfermería, Universidad Valparaíso.

- Conocer las necesidades y contextos: familiares, sociales, culturales, educativos y otros.
- Acepta e impulsa la autonomía e iniciativa del estudiante,
- Manejo eficiente de estrategias y metodologías de manera que los alumnos las encuentren interesantes, estén motivados, en el aprendizaje.
- Comunicación no verbal eficiente.
- Dimensión pedagógica: metodología utilizada, modelos y enfoque Sistema de evaluación del aprendizaje.

## **ESTILOS DE APRENDIZAJE.**

Los estilos de aprendizaje son definidos como los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje. (Keefe, 1988, citado por Alonso, Gallego & Honey, 1997). Es decir el estilo de aprendizaje sirve para conceptualizar un conjunto de preferencias que la persona tiende a utilizar de forma habitual y estable cuando se enfrenta a las tareas de aprendizaje en las que se incluyen tipos de procesamiento de la información y otros componentes cognitivos de la persona (Esteban, Ruiz & Cerezo, 2006).

El interés del estudio de los estilos de aprendizaje se origina en la necesidad de mejorar la calidad del proceso educativo, por una parte examinando la forma cómo se instruyen mejor los alumnos, para orientar apropiadamente su aprendizaje seleccionando las estrategias didácticas y el estilo de enseñanza más efectivo para que los alumnos logren aprendizajes significativos considerando su propio estilo de aprendizaje preferente (González, 2011). (Alonso, 2008; Revilla, 1999, citado por Coloma, Manrique, Revilla & Tafur, 2008)

Estudios realizados en estudiantes universitarios indican que la preferencia por los estilos de aprendizaje está asociada con la formación académica que cursa el alumno,

así se puede utilizar la exposición docente- estudiantil para presentar organizadamente la información, lluvia de ideas para recabar información que ayude a la búsqueda de respuestas a varios problemas, juego de roles para ampliar la habilidad para resolver problemas, es indispensable estimular el pensamiento crítico, promover la investigación académica, desarrollar habilidad para análisis y síntesis, favoreciendo de esta manera a que el aprendizaje sea significativo para cada estudiante.

El Estilo de aprendizaje es el conjunto de características pedagógicas y cognitivas que se expresarse cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; es decir, las distintas maneras en que un individuo aprende, cada persona emplea un método particular de interacción y procesado de información. No hay estilos puros, todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante<sup>29</sup>

---

<sup>29</sup> Estilo de aprendizaje, disponible en: <https://es.wikipedia.org/wiki/>

Los modelos y teorías existentes sobre estilos de aprendizaje ofrecen un marco conceptual para entender cómo se relacionan esos comportamientos con la forma en que están aprendiendo los estudiantes y el tipo de actuaciones que pueden resultar más eficaces, el aprendizaje variará en función del contexto, así el aprender puede variar significativamente de una asignatura a otra. Por lo que ofrece parámetros para distinguir entre alumnos visuales, auditivos y kinestésicos, y de esta forma orienta a organizar académicamente la didáctica universitaria.

La teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner que define la inteligencia como el conjunto de capacidades que nos permite resolver problemas, describe 8 grandes tipos de capacidades: lingüística, lógico-matemática, corporal kinestésica, musical, espacial, naturalista e intrapersonal, convirtiéndose en elementos que ayudaran a mejorar la calidad del proceso de aprendizaje.

## Tipos de aprendizaje

Tipo visual: Los estudiantes visuales "piensan en imágenes", pueden aprehender gran cantidad de información a la vez y con rapidez. Suelen aprender mejor cuando leen o ven la información de algún modo (textos, mapas, dibujos, gráficos, etc.). Si tienen que seguir explicaciones orales, les gusta tomar notas. Son personas organizadas, su imaginación y capacidad de abstracción son muy grandes, por lo que pueden relacionar fácilmente unas ideas con otras. Para recuperar la información se sirven de procedimientos de visualización. Son personas observadoras, suelen tener buena ortografía.<sup>30</sup>

Tipo auditivo: Son personas sensibles a los estímulos auditivos y suelen aprender con más facilidad a través de informaciones orales. Les gusta el diálogo y tienen facilidad para expresarse verbalmente; cuando leen en silencio suelen mover los labios, y les gusta especialmente leer en voz alta, repitiéndose los textos a sí mismos a la hora de estudiar. Suelen almacenar la información de manera secuencial y en un orden rígido, en forma de sonidos, melodías o voces.

Tipo táctil o cinestésico: Estas personas responden con agrado a las muestras físicas de afecto, les gusta tocarlo todo, y gesticulan mucho al hablar. Procesan la información asociándola a movimientos o acciones, así como a representaciones táctiles u olorosas. Suelen aprender haciendo cosas, participando directamente en ellas, y recuerdan más fácilmente algo si lo han hecho. Prefieren aprender haciendo trabajos de campo, pintando o bailando, y les resultan muy útiles en este sentido las imágenes en movimiento, les gusta comer o beber algo mientras estudian.<sup>31</sup>

---

Herrmann Ned elaboró un modelo que apoya al conocimientos del funcionamiento cerebral, describiendo las características específicas de los cuatro cuadrantes cerebrales que destacan la forma de aprender de las personas:

<sup>31</sup> Ambrose Kristy, Los cuatro estilos de aprendizaje: Visual, Táctil, Kinestético y Auditivo, disponible en: <https://www.google.com.ec>

Multimodal: aproximadamente un 60% de personas tienen una combinación de estas preferencias. Algunas personas pueden tener un par de preferencias principales pero no es común que un estudiante tenga dos, tres o cuatro preferencias al mismo nivel.<sup>32</sup>

### **Estilos de aprendizaje**

**Activo:** Busca experiencias nuevas, son de mente abierta y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Son muy activos, piensan que hay que intentarlo todo por lo menos una vez. Se crecen ante los desafíos que suponen nuevas experiencias, y se aburren con los largos plazos. Son personas muy de grupo que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades

- Animador
- Improvisador
- Descubridor
- Arriesgado
- Espontáneo

Les cuesta trabajo aprender.

- Cuando tienen que asimilar, analizar e interpretar datos
- cuando tienen que trabajar solos
- Cuando tienen que adoptar un papel pasivo

### **Reflexivo**

Antepone la reflexión a la acción y observa con detenimiento las distintas experiencias. Les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Recogen datos, analizándolos con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Son prudentes les gusta considerar todas las alternativas posibles antes

---

<sup>32</sup> Velásquez Maya, (2015), Estilos de Aprendizaje – Cómo Sacarles el Máximo Rendimiento

de realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que no se han adueñado de la situación.

- Ponderado
- Concienzudo
- Receptivo
- Analítico
- Exhaustivo

Les cuesta trabajo aprender.

- Cuando se les fuerza a convertirse en el centro de la atención
- Cuando se les apresura de una actividad a otra
- Cuando tienen que actuar sin poder planificar previamente

**Teórico:** Enfoque lógico de los problemas, necesitan integrar la experiencia en un marco teórico de referencia. Enfocan los problemas de forma vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas Integran los hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar. Son profundos en su sistema de pensamiento, a la hora de establecer principios, teorías y modelos.

- Metódico
- Lógico
- Objetivo
- Crítico
- Estructurado

Les cuesta trabajo aprender.

- con actividades que impliquen ambigüedad e incertidumbre
- en situaciones que enfatizan las emociones y los sentimientos
- cuando tienen que actuar sin un fundamento teórico

**Pragmático:** Su punto fuerte es la experimentación y la aplicación de ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a ser impacientes cuando hay personas que teorizan.

- Experimentador
- Práctico
- Directo
- Eficaz
- Realista

Les cuesta trabajo aprender.

- Cuando lo que aprenden no se relacionan con sus necesidades inmediatas
- Con aquellas actividades que no tienen una finalidad aparente
- Cuando lo que hacen no está relacionado con la ‘realidad’

## **2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

Que, el Art. 350 de la Constitución de la República del Ecuador señala que el Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

Art. 6.- Derechos de los profesores o profesoras e investigadores o investigadoras.- Son derechos de los profesores o profesoras e investigadores o investigadoras de conformidad con la Constitución y esta Ley los siguientes:

Acceder a la carrera de profesor e investigador y a cargos directivos, que garantice estabilidad, promoción, movilidad y retiro, basados en el mérito académico, en la calidad de la enseñanza impartida, en la producción investigativa, en el perfeccionamiento permanente<sup>33</sup>

Art. 13.- Funciones del Sistema de Educación Superior.- Son funciones del Sistema de Educación Superior:

c) Formar académicos, científicos y profesionales responsables, éticos y solidarios, comprometidos con la sociedad, debidamente preparados para que sean capaces de generar y aplicar sus conocimientos y métodos científicos, así como la creación y promoción cultural y artística

Art. 350 de la Constitución de la República del Ecuador señala que el Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

Art. 8.- Serán Fines de la Educación Superior.- La educación superior tendrá los siguientes fines:

a) Aportar al desarrollo del pensamiento universal, al despliegue de la producción científica y a la promoción de las transferencias e innovaciones tecnológicas.

b) Fortalecer en las y los estudiantes un espíritu reflexivo orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico.

c) Contribuir al conocimiento, preservación y enriquecimiento de los saberes ancestrales y de la cultura nacional.

---

<sup>33</sup> Ley Orgánica de Educación Superior, LOES, Registro oficial suplemento 298 de 12-oct-2010 estado: vigente

d) Formar académicos y profesionales responsables, con conciencia ética y solidaria, capaces de contribuir al desarrollo de las instituciones de la República, a la vigencia del orden democrático, y a estimular la participación social;

e) Aportar con el cumplimiento de los objetivos del régimen de desarrollo previsto en la Constitución y en el Plan Nacional de Desarrollo.<sup>34</sup>

## 2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

**DEFINICIÓN OPERACIONAL DE TÉRMINOS:** a continuación se presenta la definición operacional de algunos términos a fin de facilitar la comprensión en el estudio.

**Estilos de aprendizaje:** es el conjunto de características pedagógicas y cognitivas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje, son las distintas maneras en que un individuo puede aprender, tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan los medios de representación visual, auditivo, kinestésico.<sup>35</sup>

**Aprendizaje:** Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. (Velásquez, 2011)

---

<sup>34</sup> Ley Orgánica de Educación Superior publicada en el suplemento del registro oficial no. 298, del 12 de octubre del 2013

<sup>35</sup> Estilos de aprendizaje, disponible en: [https://es.wikipedia.org/wiki/Estilo\\_de\\_aprendizaje](https://es.wikipedia.org/wiki/Estilo_de_aprendizaje)

**Estrategias didácticas:** Las estrategias están consideradas como secuencias integradas de procedimientos o actividades elegidas con la finalidad de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información. Son el conjunto de acciones dirigidas a la concesión de una meta, implicando pasos a realizar para obtener aprendizajes significativos, y así asegurar la concesión de un objetivo; toma en cuenta la capacidad de pensamiento que posibilita el avance en función de criterios de eficacia. Su finalidad es regular la actividad de las personas, su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta.

Una estrategia de aprendizaje es un proceso de toma de decisiones, conscientes e intencionales, en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales, necesarios para cumplimentar un determinado objetivo, siempre en función de las condiciones de la situación educativa en que se produce la acción. La función primordial de las estrategias en todo proceso de aprendizaje es facilitar la asimilación de la información que llega del exterior al sistema cognitivo del alumno, este proceso implica la gestión y supervisión de los datos que entran, así como la clasificación, la categorización, almacenamiento, recuperación y salida de la información <sup>36</sup>

**Educación universitaria:** Se refiere a la última etapa del proceso de aprendizaje académico, es decir todas las trayectorias formativas post-secundarias que cada país contempla en su sistema. Se imparte en las universidades, academias superiores o Instituciones de Formación Profesional entre otros.<sup>37</sup>

---

<sup>36</sup> Estrategias didácticas, disponible en: <https://antonio6519.wordpress.com/2009/10/05/definicion-de-estrategia-didactica/>

<sup>37</sup> Educación universitaria, disponible en: [http://www.cned.cl/public/secciones/SeccionEducacionSuperior/conceptos\\_basicos.aspx](http://www.cned.cl/public/secciones/SeccionEducacionSuperior/conceptos_basicos.aspx)

## **2.5 HIPÓTESIS**

- Los estilos de aprendizaje utilizados por los estudiantes de la Carrera de Enfermería de la Universidad de Cuenca, responden a los niveles altos en la escala del Cuestionario de Honey Alonso CHAEA (Las estrategias didácticas de aprendizaje que se implemente a los docentes de la escuela de Enfermería de la Universidad de Cuenca mejorarán los estilos de aprendizaje de sus estudiantes.

## **2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES**

### **2.6.1 Variable Dependiente**

Estilos de aprendizaje

### **2.6.2 Variable Independiente**

Proceso de aprendizaje

## **CAPÍTULO 3**

### **Metodología de la Investigación**

#### **3.1 Enfoque**

La presente investigación es cuantitativa, se refiere al valor numérico asignado a los datos obtenidos mediante la encuesta aplicada.

#### **3.2 Modalidad Básica de la Investigación**

Es una investigación descriptiva, porque realiza un análisis de la realidad actual, describe con detalle los datos obtenidos en las entrevistas aplicadas a una muestra significativa de estudiantes de los tres años de la Escuela de Enfermería, se añade a ello la revisión documental que contribuye al fortalecimiento de su análisis y a proporcionar alternativas para la solución del problema investigado.

#### **3.3 Nivel o tipo de investigación**

La presente investigación corresponde al área de la salud, su enfoque es pedagógico y aplica el método científico.

#### **3.4 Población y Muestra**

##### **3.4.1 Población**

Se trata de un universo finito constituido por 649 estudiantes de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Cuenca.

### 3.4.2 Muestra

Se aplicó una muestra por conveniencia, de acuerdo al criterio de la investigadora. Se consideró a los estudiantes que manifestaron su deseo de participar en el estudio sumado a ello el tiempo muy corto. El marco muestral lo constituyen 157 estudiantes de la escuela de Enfermería de la Universidad de Cuenca.

### 3.5 Operacionalización de variables:

| <b>VARIABLE</b>        | <b>DIMENSIÓN</b>                             | <b>INDICADOR</b>                                 |
|------------------------|--|--|
| Estilos de Aprendizaje | Activo<br>Reflexivo<br>Teórico<br>Pragmático | Muy bajo<br>Bajo<br>Moderado<br>Alto<br>Muy alto |
| Sexo                   | fenotipo                                     | Femenino<br>Masculino                            |

### 3.6 Recolección de la información

Los datos fueron recolectados en un formulario preparado para el efecto. Se utilizó el Cuestionario de Honey Alonso CHAEA (Alonso, Gallego & Honey, 1997). Consta de 80 afirmaciones dividido en cuatro secciones de 20 ítems correspondientes a los cuatro estilos de aprendizaje (activo, reflexivo, teórico y pragmático). Es una prueba autoadministrable con puntuación dicotómica, de acuerdo (signo +) o en desacuerdo (signo -). La puntuación absoluta que el estudiante obtenga en cada sección indica el grado de preferencia.

Posteriormente, en el software SPSS versión 15 se diseñó una matriz de datos, los mismos que fueron analizados con la ayuda de este software. Se utilizaron frecuencias absolutas y porcentajes. Los datos son presentados mediante tablas cruzadas con sus respectivos análisis descriptivos.

## CAPÍTULO 4

### ANÁLISIS E INTERPRRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 Análisis e Interpretación

**Tabla N° 2. Distribución de 157 estudiantes de la Escuela de Enfermería según sexo y estilo de aprendizaje activo. Cuenca, 2016**

| ACTIVO          | SEXO     |    |           |    | TOTAL |     |
|-----------------|----------|----|-----------|----|-------|-----|
|                 | FEMENINO |    | MASCULINO |    | N°    | %   |
|                 | N°       | %  | N°        | %  | N°    | %   |
| <b>MUY BAJO</b> | 4        | 3  | 0         | 0  | 4     | 3   |
| <b>BAJO</b>     | 9        | 6  | 4         | 3  | 13    | 8   |
| <b>MODERADO</b> | 51       | 32 | 24        | 15 | 75    | 48  |
| <b>ALTA</b>     | 28       | 18 | 8         | 5  | 36    | 23  |
| <b>MUY ALTA</b> | 19       | 12 | 10        | 6  | 29    | 18  |
| <b>TOTAL</b>    | 111      | 71 | 46        | 29 | 157   | 100 |

Fuente: formulario de encuesta

Elaboración: la autora

#### Análisis

En la presente tabla se puede evidenciar que el 48% corresponde a un estilo de aprendizaje activo de nivel moderado, está más presente en el sexo femenino con un 32% y el 15% en el masculino. El 18% alcanza nivel muy alto en este estilo de aprendizaje.

Estos estudiantes son de mente abierta, entusiastas para realizar las tareas nuevas se aburren con los largos plazos, trabajan en grupo, por lo tanto las estrategias didácticas se orientaran hacia estos aspectos.

**Tabla N° 3. Distribución de 157 estudiantes de la Escuela de Enfermería según sexo y estilo de aprendizaje Reflexivo. Cuenca, 2016**

| REFLEXIVO       | SEXO    |    |           |    | TOTAL |     |
|-----------------|---------|----|-----------|----|-------|-----|
|                 | FMENINO |    | MASCULINO |    | N°    | %   |
|                 | N°      | %  | N°        | %  |       |     |
| <b>MUY BAJO</b> | 12      | 8  | 4         | 3  | 16    | 10  |
| <b>BAJO</b>     | 36      | 23 | 15        | 10 | 51    | 32  |
| <b>MODERADO</b> | 50      | 32 | 21        | 13 | 71    | 45  |
| <b>ALTA</b>     | 12      | 8  | 6         | 4  | 18    | 11  |
| <b>MUY ALTA</b> | 1       | 1  | 0         | 0  | 1     | 1   |
| <b>TOTAL</b>    | 111     | 71 | 46        | 29 | 157   | 100 |

Fuente: formulario de encuesta

Elaboración: la autora

### **Análisis**

La presente tabla demuestra que en el aprendizaje reflexivo el 45% corresponde a nivel moderado, de mayor frecuencia en mujeres 32% y en varones el 13%.

En el aprendizaje estos estudiantes integran la reflexión a la acción consideran las experiencias desde diferentes perspectivas, les gusta recoger datos, analizándolos con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión, la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que no se han adueñado de la situación.

Las estrategias didácticas estarán encaminados a motivar el análisis, la reflexión, la síntesis, la interpretación, en enfermería se debe ajustar a la aplicación del Proceso de atención de enfermería.

**Tabla N° 4. Distribución de 157 estudiantes de la Escuela de Enfermería según sexo y estilo de aprendizaje Teórico. Cuenca, 2016**

| TEÓRICO         | SEXO     |    |           |    | TOTAL |     |
|-----------------|----------|----|-----------|----|-------|-----|
|                 | FEMENINO |    | MASCULINO |    | N°    | %   |
|                 | N°       | %  | N°        | %  | N°    | %   |
| <b>MUY BAJO</b> | 2        | 1  | 0         | 0  | 2     | 1   |
| <b>BAJO</b>     | 7        | 4  | 3         | 2  | 10    | 6   |
| <b>MODERADO</b> | 60       | 38 | 23        | 15 | 83    | 53  |
| <b>ALTA</b>     | 27       | 17 | 11        | 7  | 38    | 24  |
| <b>MUY ALTA</b> | 15       | 10 | 9         | 6  | 24    | 15  |
| <b>TOTAL</b>    | 111      | 71 | 46        | 29 | 157   | 100 |

Fuente: formulario de encuesta

Elaboración: la autora

### **Análisis**

En el estilo de aprendizaje teórico el 53% corresponde al nivel moderado mayormente presente en el sexo femenino 38% que en el masculino 15%, está seguido de nivel alto 24% y muy alto 15%

Los estudiantes aprenden definiendo enfoque lógico de los problemas, integran la experiencia con la teoría, Les gusta analizar y sintetizar, entonces los estrategias metodológicas propiciarán estas características.

**Tabla N° 5. Distribución de 157 estudiantes de la Escuela de Enfermería según sexo y estilo de aprendizaje Pragmático. Cuenca, 2016**

| PRAGMÁTICO      | SEXO     |    |           |    | TOTAL |     |
|-----------------|----------|----|-----------|----|-------|-----|
|                 | FEMENINO |    | MASCULINO |    | N°    | %   |
|                 | N°       | %  | N°        | %  |       |     |
| <b>MUY BAJO</b> | 9        | 6  | 5         | 3  | 14    | 9   |
| <b>BAJO</b>     | 18       | 11 | 6         | 4  | 24    | 15  |
| <b>MODERADO</b> | 36       | 23 | 21        | 13 | 57    | 36  |
| <b>ALTA</b>     | 32       | 20 | 6         | 4  | 38    | 24  |
| <b>MUY ALTA</b> | 16       | 10 | 8         | 5  | 24    | 15  |
| <b>TOTAL</b>    | 111      | 71 | 46        | 29 | 157   | 100 |

Fuente: formulario de encuesta

Elaboración: la autora

### **Análisis**

En la presente tabla se evidencia en lo referente al estilo de aprendizaje pragmático que el nivel moderado representa el 36% del cual el 23% corresponde al sexo femenino y 13% al sexo masculino.

Los estudiantes tienen su preferencia hacia la experimentación y la aplicación de ideas, actúan con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Son más prácticos. Las metodologías estarán dirigidas a organizar talleres prácticos, demostraciones, simulaciones para proporcionar la creatividad y la productividad del conocimiento.

**Tabla N° 6. Distribución de 157 estudiantes de la Escuela de Enfermería según estilo de aprendizaje. Cuenca, 2016**

| <b>ESTILOS DE APRENDIZAJE</b> | <b>N°</b> | <b>%</b> |
|-------------------------------|-----------|----------|
| <b>ACTIVO</b>                 | 29        | 37,2%    |
| <b>REFLEXIVO</b>              | 1         | 1,3%     |
| <b>TEÓRICO</b>                | 24        | 30,8%    |
| <b>PRAGMÁTICO</b>             | 24        | 30,8%    |
| <b>TOTAL</b>                  | 78        | 100,0%   |

Fuente: formulario de encuesta

Elaboración: la autora

### **Análisis**

La tabla demuestra que el estilo de aprendizaje dominante en los estudiantes de la Carrera de Enfermería es el activo con un 37,2% seguido por los estilos de aprendizaje teórico y pragmático con un 30,8%, es más predominante en mujeres debido a que la Carrera cuenta con un número mas alto de mujeres que de varones.

Por lo tanto las estrategias didácticas que utilicen los docentes deben estar encaminadas preferentemente hacia estos 3 estilos de aprendizaje.

## **CAPITULO 5**

### **5.1 Conclusiones**

La actividad docente se dirige especialmente a resolver los problemas de aprendizaje, para lo cual es necesario conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Carrera de Enfermería utilizando instrumentos validados que permitan identificar las características psicoeducativas de los estudiantes para la implementación de programas de intervención educativa. En este sentido el cuestionario de Alonso, Gallego y Honey de Estilos de Aprendizaje CHAEA

La investigación destaca que la mayoría de los estudiantes tienen una preferencia moderada por el estilo activo, seguido por el estilo teórico y pragmático, en el estilo reflexivo se observó una preferencia baja pero tendiente a ser moderada. Se debe propiciar el aprendizaje basado en problemas, trabajar en grupos pequeños, sintetizar y construir el conocimiento para resolver los problemas, este aprendizaje favorece el desarrollo de habilidades para el análisis y síntesis de información, el desarrollo de habilidades cognitivas.

De acuerdo al género las mujeres optan por el estilo e aprendizaje activo, con menor frecuencia poseen estilos reflexivos.

Por lo tanto conociendo los estilos de aprendizaje de los estudiantes, se puede propender a la optimización de las estrategias didácticas acordes a los mismos, es indispensable que el docente relacione estos dos procesos para contribuir a una formación académica de calidad acorde a las exigencias de las necesidades sociales y a las sugeridas por las instrucciones rectoras de la educación superior.

## **5.2 Recomendaciones**

Implementar programas de intervención educativa encaminados a fortalecer el proceso de aprendizaje,

La presente investigación orienta a los docentes de la Carrera rediseñar las estrategias didácticas de acuerdo a los estilos de aprendizaje

## **CAPITULO 6**

### **PROPUESTA DE SOLUCIÓN**

#### **Implementación de estrategias didácticas relacionadas con los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Cuenca.**

Actualmente en la educación superior exige la preparación académica continua de los docentes de manera especial en lo que se refiere a pedagogía y didáctica universitaria de tal forma que se estructuren los aprendizajes de los estudiantes considerando las necesidades individuales cognitivas, fisiológicas, sociales, culturales y los estilos propios de cada uno de ellos que apoyen a fortalecer las competencias, científicas, técnicas, humanas, éticas de los estudiantes de la Escuela de Enfermería.

Uno de los elementos principales del currículo es el modelo pedagógico de educación superior que tiene sus elementos plasmados en el microcurrículo y por ende en cada asignatura, por lo tanto los sílabos deben estar elaborados con descripción de las estrategias didácticas coherentes con los estilos de aprendizaje.

En este sentido es necesario realizar la capacitación en estrategias didácticas a los docentes de enfermería relacionado con estilos de aprendizaje para desarrollar las competencias, destrezas y habilidades fundamentados en valores y principios éticos que conlleven a identificar, evaluar y aplicar el proceso de aprendizaje con calidad.

#### **6.1 Detalle de acciones**

- Planificación de un curso de capacitación para docentes sobre didáctica y estilos de aprendizaje.

- Informar a la Dirección de la Escuela y a la Comisión Curricular para que se autorice los permisos respectivos.
- Enviar oficios a participantes
- Organizar la logística del curso
- Revisar los sílabos de las asignaturas básicas y profesionales
- Reuniones con las docentes de las diferentes asignaturas
- Oficios de citación a reuniones de trabajo a las docentes
- Reuniones de trabajo para reformular estrategias didácticas de acuerdo a estilos de aprendizaje
- Evaluación de los procesos de aprendizaje en relación a las didácticas.

### **6.1.1 Recursos Necesarios**

Talento humano: Docentes invitados especialistas en didáctica.  
 Docentes de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Cuenca.  
 Autoridades de la Facultad de Ciencias Médicas.

Recursos económicos: Financiamiento para cubrir costos de participación de docentes invitados, refrigerios, material de escritorio

### **6.1.2. Tiempo**

Se desarrollará durante el presente periodo lectivo: mayo- julio del 2016.

### **6.1.3 Resultados esperados**

- Se espera que los sílabos contengan estrategias didácticas acordes a los estilos de aprendizaje de los estudiantes
- Docentes aplicando estrategias de aprendizaje de acuerdo a los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

## CAPÍTULO 7

### 7.1 Recursos

- Talento humano: Docentes invitados especialistas en didáctica.
  - Docentes de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Cuenca.
  - Autoridades de la Facultad de Ciencias Médicas.
  - Personal administrativo de la institución
  
- Recursos económicos: presupuesto
- Recursos de oficina: papel, computadoras, esferos, libros, hojas, carpetas, impresora, cámara.
- Fuentes de consulta: libros, revistas, páginas electrónicas, bibliotecas virtuales.
- Asesoramiento: Profesionales expertos en el tema.

### Hoja de presupuesto

| RUBRO                      | VALOR UNITARIO       | VALOR TOTAL (\$) |
|----------------------------|----------------------|------------------|
| Internet                   | 1, 00\$ la hora.     | 60               |
| Impresión a blanco y negro | 0,03ctv              | 50               |
| Impresión a color          | 0.25ctv              | 50               |
| Gasto de copias            | 0,02ctv              | 80               |
| Gasto de transporte        | 0,50ctv              | 100              |
| Imprevistos                | Errores de impresión | 50               |
| Docentes invitados         | 50/hora              | 1200             |
| <b>TOTAL</b>               |                      | <b>1590</b>      |

## 7.2 Cronograma de actividades

Tabla N° 7. Cronograma de actividades

| Meses   | 1 |   |   |   | 2 |   |  |   | 3 |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
| Reuniones de motivación                         | x | x |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |
| Planificación, ejecución y evaluación del curso |   |   | x | x |   |   |  |   |   |   |   |   |
| Autorización y aval académico.<br>Socialización |   |   |   |   | x |   |  |   |   |   |   |   |
| Revisión de sílabos                             |   |   |   |   |   | x |  | x |   |   |   |   |
| Reestructuración de estrategias didácticas      |   |   |   |   |   |   |  |   | x | x |   |   |
| Revisión y entrega del informe final            |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   | x | x |

### 7.3 Bibliografía

1. Abedi, J. (2005). Los estilos de aprendizaje, Procedimientos de diagnóstico y mejora, Ediciones Mensajero España.
2. Ambrose Kristy, Los cuatro estilos de aprendizaje: Visual, Táctil, Kinestético y Auditivo, disponible en: <https://www.google.com.ec>
3. Antrock, J.W. (2008). A Topical Approach To Life-Span Development. Editorial McGraw-Hill, Nueva York.
4. Antrus (2005). Programas institucionales de tutorías. Una propuesta para su organización y funcionamiento de las instituciones de educación superior. México.
5. Berra, M., Rodríguez M., (2007), Proceso de enseñanza-aprendizaje en Ciencias, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
6. Calle Javier, Tendencias pedagógicas, disponible en: [www.monografias.com/trabajos91/las-tendencias-pedagogicas/las-tendencias-pedagogicas.shtm](http://www.monografias.com/trabajos91/las-tendencias-pedagogicas/las-tendencias-pedagogicas.shtm)
7. Cantú, I. L. (2010). El estilo de aprendizaje y la relación con el desempeño académico de los estudiantes de arquitectura de la UANL. Ciencia UANL. México.
8. Crede, M. (2010) Regulación de la enseñanza para la autorregulación del aprendizaje en la universidad.
9. Díaz Barriga y Hernández Rojas 2010, Estilos de aprendizaje.
10. Educación universitaria, disponible en:
11. Estadísticas de la Universidad de Cuenca, INEC, 2016.
12. Estilos de aprendizaje en los estudiantes de primer año de carreras de la Universidad de Valparaíso.

13. Estrategias didácticas, disponible en:  
<https://antonio6519.wordpress.com/2009/10/05/definicion-de-estrategia-didactica/>
14. García José, (2012) Estilos de Aprendizaje y Estrategias de Aprendizaje, Revista Estilos de Aprendizaje, nº10, Vol 10, México.
15. Guillanet, González, (2008), Enfermería como ciencia, Nursing, Madrid.
16. Gutiérrez, J.N. (2010). Diferencias en el estilo de aprendizaje.
17. Hernández Alberto (2010) Elementos metodológicos esenciales para todo docente en su proceso de Enseñanza Aprendizaje, disponible en:  
<http://www.monografias.com/trabajos94/elementos-metodologicos-esenciales-todo-docente>
18. Herrera Rafael, (2008), Teoría del aprendizaje, Revista de innovación pedagógica y curricular.
19. Herrero, J. (2008). Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios.
20. [http://www.cned.cl/public/secciones/SeccionEducacionSuperior/conceptos\\_basicos.aspx](http://www.cned.cl/public/secciones/SeccionEducacionSuperior/conceptos_basicos.aspx)
21. Jara Francisco, (2014), Métodos de Investigación Educativa, disponible en: <https://prezi.com/f52rl84pp-pk/metodos-de-investigacion-educacional/>
22. Jiménez Edison, Ayala Carlos, (2013), Estudio de las funciones ejecutivas y la conducta social de jóvenes de 11 a 13 años, Quito.
23. <http://www.monografias.com/trabajos67/estrategias-didacticas-aprendizaje-ensenanza-fisica/estrategias-didacticas-aprendizaje-ensenanza->
24. Ley Orgánica de Educación Superior, LOES, Registro oficial suplemento 298 de 12-oct-2010 estado: vigente
25. López Marga (2011), La simulación como método de enseñanza, Lima-Perú
26. Los modelos pedagógicos de la educación de la primera infancia, disponible en: [ww.waece.org/web\\_nuevo\\_concepto/textos/5.pdf](http://ww.waece.org/web_nuevo_concepto/textos/5.pdf)

27. Márquez Elkin, Diseño de estrategias didácticas que favorecen el aprendizaje autónomo en la enseñanza de la física, disponible en:
28. Mendoza Borrero Walter, (2012), los estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios: estado del arte y desafíos, Colombia disponible en: <file:///C:/Users/Adriana%20Verdugo/Downloads/DialnetLosEstilosDeAprendizajeEnEstudiantesUniversitarios-4665796.pdf>
29. Monografias.umcc.cu/monos/2006/cede/EI%20metodo%20problemico%20usado%20la%20asignatura%20%20ciruga%20del.pdf
30. Moraima María, Monzón Pérez, El método Problémico usado la asignatura cirugía del 4to año en la Carrera de Medicina. Disponible en: modelos-pedagogicos/implicaciones-teorias-aprendizaje-modelos-pedagogicos2.shtml#ixzz44OnsvOR
31. Ortiz A, Implicaciones de las teorías del aprendizaje en los modelos pedagógicos, disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos72/implicaciones-teorias-aprendizaje-mK>
32. Rivera Wilbert, (2012) Planificación docente de asignatura para una formación basada en competencias profesionales, Bolivia.
33. Rojas, F. (2008). Los estilos de aprendizaje y el locus de control en estudiantes que inician estudios superiores y su vinculación con el rendimiento académico,
34. Ruiz Paula (2014) Estrategias didácticas y estilos de aprendizaje, Colombia.
35. Tendencias pedagógicas contemporáneas, disponible en: [http://www.unacar.mx/cuerpos/educacion\\_fisica/contenido/articulos\\_ef/tendencias.html](http://www.unacar.mx/cuerpos/educacion_fisica/contenido/articulos_ef/tendencias.html)
36. Toledo García José, (2008), Filosofía y Ciencias Sociales Vicisitudes Epistemológicas en el siglo XXI
37. Urden,(2012) Perfil de la enfermera, 3 edición, Editorial Harcourt, España

38. Varios autores, (2012), Revista Estilos de Aprendizaje, n°10, Vol 5.
39. Velásquez Maya, (2015), Estilos de Aprendizaje – Cómo Sacarles el Máximo Rendimiento

## 7.4 Anexo

### Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje

---

#### Instrucciones:

- Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje. No es un test de inteligencia , ni de personalidad
- No hay límite de tiempo para contestar al Cuestionario. No le ocupará más de 15 minutos.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.
- Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem seleccione 'Mas (+)'. Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, seleccione 'Menos (-)'.  
').
- Por favor conteste a todos los ítems.
- El Cuestionario es anónimo.

Muchas gracias.

| Más(+)                  | Menos(-)                | Ítem  |
|-------------------------|-------------------------|---|
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 2. Estoy seguro lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.                 |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.                           |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.                     |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.      |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.       |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 9. Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.                  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente. |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 12. Cuando escucho una nueva idea en seguida comienzo a pensar  |

|                         |                         |   |
|-------------------------|-------------------------|---|
|                         |                         | cómo ponerla en práctica.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, analíticas y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles. |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 16. Escucho con más frecuencia que hablo.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.                                |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 19. Antes de tomar una decisión estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.                              |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.                               |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 25. Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 31. Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.                       |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 33. Tiendo a ser perfeccionista.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.  |

|                         |                         |  |
|-------------------------|-------------------------|--|
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.                                  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 37. Me siento incómodo con las personas calladas y demasiado analíticas.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.                               |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición. |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.                         |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.                                |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 48. En conjunto hablo más que escucho.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 50. Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 51. Me gusta buscar nuevas experiencias.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.                                       |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 56. Me impaciento con las argumentaciones irrelevantes e incoherentes en las reuniones.                                    |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.  |

|                         |                         |  |
|-------------------------|-------------------------|--|
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a los demás a mantenerse centrados en el tema, evitando divagaciones. |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 60. Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos y desapasionados en las discusiones.                       |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 64. Con frecuencia miro hacia adelante para prever el futuro.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 65. En los debates prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el líder o el que más participa.                |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 66. Me molestan las personas que no siguen un enfoque lógico.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.                                |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.                                |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.  |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.   |
| <input type="radio"/> + | <input type="radio"/> - | 80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.  |

