



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA  
EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Modalidad Semipresencial**

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del  
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

Mención: Educación Básica

**TEMA:**

---

---

**EL CONTROL COMPORTAMENTAL Y EL DESARROLLO  
ACTITUDINAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE  
EDUCACION GENERAL BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
“GIOVANNI ANTONIO FARINA”, DE LA PARROQUIA SAN RAFAEL,  
DEL CANTON RUMIÑAHUI, DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA.**

---

---

AUTORA: López Alvarado Silvana Amanda

TUTOR: Mg. Alex Vásquez Vásquez

Ambato – Ecuador

2015

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO**

### **DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Mg. Alex Vásquez Vásquez, C.I. 1801798305, en calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “EL CONTROL COMPORTAMENTAL Y EL DESARROLLO ACTITUDINAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “GIOVANNI ANTONIO FARINA”, DE LA PARROQUIA SAN RAFAEL, DEL CANTÓN RUMIÑAHUI, DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA”, desarrollado por la egresada López Alvarado Silvana Amanda, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.



Mg. Alex Vásquez Vásquez

TUTOR

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quién basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, análisis, conclusiones y propuesta especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



.....

López Alvarado Silvana Amanda

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“EL CONTROL COMPORTAMENTAL Y EL DESARROLLO ACTITUDINAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “GIOVANNI ANTONIO FARINA”, DE LA PARROQUIA SAN RAFAEL, DEL CANTÓN RUMIÑAHUI, DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



.....  
López Alvarado Silvana Amanda

**AUTORA**

## AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

### HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

EL CONTROL COMPORTAMENTAL Y EL DESARROLLO ACTITUDINAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “GIOVANNI ANTONIO FARINA”, DE LA PARROQUIA SAN RAFAEL, DEL CANTÓN RUMIÑAHUI, DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA, desarrollado por la Sra. Silvana Amanda López Alvarado egresada de la Carrera de Educación Básica promoción: Marzo – Agosto 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### LA COMISIÓN



---

Mg. Navas Franco Lourdes Elizabeth  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



---

Mg. Zurita Álava Susana Patricia  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

## **DEDICATORIA**

*Dedico este trabajo a Dios, por ser mi guía y mi compañía en este camino. Por ayudarme a superar los obstáculos y ser el bálsamo en las tribulaciones.*

*A mis amados padres Marco y Brittzia, que sabiamente sembraron principios y valores en mí, que han sido centinelas en mi vida y que han sido coautores de todos mis logros.*

*A mis adorados hijos Alexis y Amanda cómplices del trajín diario, que me prestaron sus manos, sus ideas, sus risas, su tiempo para que yo pueda cumplir con los requerimientos de los estudios universitarios.*

*A mi esposo, por creer en mí y brindarme su apoyo incondicional durante mi transitar en la universidad.*

*A mis familiares y amigos que confiaron en mí y animaron mi lucha diaria para obtener este triunfo.*

*Silvana Amanda López Alvarado*

## **AGRADECIMIENTO**

*A la Universidad Técnica de Ambato por enfrentarme a nuevos retos científicos - tecnológicos y ayudarme a descubrir nuevas capacidades y talentos en mi. Siempre la llevaré con mucho orgullo en mi corazón.*

*A mis estimados profesores de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, por su sencillez y apertura, pero sobre todo porque los conocimientos que entregan son de corazón a corazón.*

*A mi Tutor de tesis, de manera especial, por su mística en la labor docente universitaria, por su acompañamiento y guía eficaz en este trabajo.*

*A la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina” y a sus dignas autoridades, por darme la oportunidad de realizar la presente investigación.*

*A mis queridas compañeras docentes de la Institución por valorar la propuesta planteada y darme la acogida para efectuarla.*

*Silvana Amanda López Alvarado*

## ÍNDICE GENERAL

### Contenidos

Aprobación del Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación .....	ii
Autoría de la Investigación .....	iii
Cesión de Derechos de Autor.....	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación .....	v
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento .....	vii
Índice General de Contenidos .....	viii
Resumen Ejecutivo.....	xiv
Introducción .....	1
CAPÍTULO 1 .....	3
EL PROBLEMA .....	3
1.1 Tema de Investigación .....	3
1.2 Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico .....	6
1.2.3 Prognosis .....	8
1.2.4 Formulación del Problema .....	9
1.2.5 Interrogantes de la Investigación .....	9
1.2.6 Delimitación del Objeto de la Investigación.....	9
1.3 Justificación.....	10
1.4 Objetivos .....	12
1.4.1 Objetivo General .....	12
1.4.2 Objetivos Específicos.....	12
CAPÍTULO 2 .....	13
MARCO TEÓRICO.....	13
2.1 Antecedentes Investigativos.....	13
2.2. Fundamentación Filosófica .....	15



2.2.1. Fundamentación Epistemológica .....	16
2.2.2. Fundamentación Axiológica .....	16
2.2.3 Fundamentación Psicopedagógica .....	17
2.3 Fundamentación Legal.....	18
2.4 Categorías Fundamentales .....	22
2.4.1 Categorías de la Variable Independiente.....	25
2.4.2 Categorías de la Variable Dependiente .....	37
2.7 Hipótesis.....	52
2.8 Señalamiento de Variables .....	52
CAPÍTULO 3 .....	53
METODOLOGÍA .....	53
3.1 Enfoque de la Investigación .....	53
3.2 Modalidad Básica de la Investigación.....	53
3.2.1 Bibliográfica Documental .....	53
3.2.2 De Campo .....	53
3.3 Nivel o Tipo de Investigación .....	54
3.4 Población y Muestra.....	54
3.4.1 Determinación de la cuota de muestreo .....	54
3.5 Operacionalización de Variables.....	56
3.6 Plan de Recolección de Información.....	58
3.7 Plan de Procesamiento de la Información .....	59
CAPÍTULO 4 .....	61
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	61
4.1 Encuesta a docentes.....	61
4.2. Encuesta a estudiantes.....	71
4.3. Verificación de la Hipótesis .....	81
4.3.1 Planteamiento de la hipótesis .....	81
4.3.2 Grados de libertad, nivel de significación y regla de decisión.....	81
4.3.3 Especificación del Estadístico.....	82
4.3.4 Cálculo de los Estadísticos.....	83
4.3.5 Decisión Final .....	85

CAPÍTULO 5 .....	86
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	86
5.1 Conclusiones .....	86
5.2 Recomendaciones.....	87
CAPÍTULO 6 .....	88
PROPUESTA.....	88
6.1 Datos Informativos.....	88
6.2 Antecedentes de la Propuesta.....	89
6.3 Justificación.....	89
6.4 Objetivos .....	90
6.4.1 Objetivo General .....	90
6.4.2 Objetivos Específicos.....	91
6.5 Análisis de Factibilidad.....	91
6.6 Fundamentación .....	93
6.6.1 Definición de Guía .....	93
6.6.2 Definición de Control Comportamental.....	94
6.6.3 Definición de Desarrollo Actitudinal .....	95
6.7 Metodología.- Modelo Operativo .....	96
6.8 Administración de la Propuesta .....	151
6.9 Previsión de la Evaluación .....	152
BIBLIOGRAFÍA .....	153
Anexos .....	159

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1: Población y muestra .....	55
Tabla No. 2: Operacionalización de la variable dependiente.....	56
Tabla No. 3: Operacionalización de la variable independiente.....	57
Tabla No. 4: Plan de recolección de información .....	58
Tabla No. 5: Plan de Procesamiento de la Información.....	59
Tabla No. 6: Dificultad en el Control Comportamental.....	61
Tabla No. 7: Los estudiantes comprenden las normas de comportamiento.....	62
Tabla No. 8: Estudiantes quebrantan las normas .....	63
Tabla No. 9: La sobreprotección y la permisividad de los padres .....	64
Tabla No. 10: Desobediencia de los estudiantes .....	65
Tabla No. 11: Carencia de control comportamental .....	66
Tabla No. 12: Actitudes negativas en los estudiantes .....	67
Tabla No. 13: Docentes que manejen las mismas pautas de comportamiento.....	68
Tabla No. 14: Técnicas de Comportamiento.....	69
Tabla No. 15: Técnicas innovadoras de control comportamental.....	70
Tabla No. 16: Normas de comportamiento dentro y fuera del aula.....	71
Tabla No. 17: Entiende las normas de comportamiento .....	72
Tabla No. 18: Cumplen con las normas de comportamiento .....	73
Tabla No. 19: Desobediencia de los estudiantes .....	74
Tabla No. 20: Actitudes negativas de los estudiantes .....	75
Tabla No. 21: Agresión física o verbal .....	76
Tabla No. 22: Cumplimiento de normas .....	77
Tabla No. 23: Pautas de comportamiento .....	78
Tabla No. 24: Normas y límites .....	79
Tabla No. 25: Felicitaciones por actitudes positivas y buen comportamiento.....	80
Tabla No. 26: Frecuencias observadas .....	83
Tabla No. 27: Frecuencias Esperadas .....	83

Tabla No. 28: Cálculo del Chi-cuadrado.....	84
Tabla No. 29: Matriz Plan de Acción.....	96
Tabla No. 31: Administración de la Propuesta .....	151
Tabla No. 32: Previsión de la Evaluación .....	152

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No. 1 Árbol del Problema .....	6
Gráfico No. 2 Categorías fundamentales .....	22
Gráfico No. 3 Categoría de la Variable Independiente .....	23
Gráfico No. 4 Categoría de la Variable Dependiente .....	24
Gráfico No. 5: Dificultad en el control comportamental .....	61
Gráfico No. 6: Los estudiantes comprenden las normas de comportamiento.....	62
Gráfico No. 7: Estudiantes quebrantan las normas .....	63
Gráfico No. 8: La sobreprotección y la permisividad de los padres .....	64
Gráfico No. 9: Desobediencia de los estudiantes.....	65
Gráfico No. 10: Carencia de control comportamental .....	66
Gráfico No. 11: Actitudes negativas en los estudiantes.....	67
Gráfico No. 12: Docentes que manejen las mismas pautas de comportamiento.....	68
Gráfico No. 13: Técnicas de Comportamiento .....	69
Gráfico No. 14: Técnicas innovadoras de control comportamental.....	70
Gráfico No. 15: Normas de comportamiento dentro y fuera del aula.....	71
Gráfico No. 16: Entiende las normas de comportamiento .....	72
Gráfico No. 17: Cumplen con las normas de comportamiento .....	73
Gráfico No. 18: Desobediencia de los estudiantes.....	74
Gráfico No. 19: Actitudes negativas de los estudiantes.....	75
Gráfico No. 20: Agresión física o verbal .....	76
Gráfico No. 21: cumplimiento de normas.....	77
Gráfico No. 22: pautas de comportamiento .....	78
Gráfico No. 23: Normas y límites .....	79
Gráfico No. 24: Felicitaciones por actitudes positivas y buen comportamiento.....	80
Gráfico No. 25: Campana de Gauss.....	84

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:**

“El Control Comportamental y el Desarrollo Actitudinal de los estudiantes del Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”, de la parroquia San Rafael, del cantón Rumiñahui, de la provincia de Pichincha.”

**AUTORA:** López Alvarado Silvana Amanda

**TUTOR:** Mg. Alex Vásquez Vásquez

**RESUMEN EJECUTIVO**

El presente trabajo de investigación analizó desde el paradigma crítico - propositivo la problemática del control comportamental dentro y fuera del aula, determinando las causas a nivel institucional, familiar y social. Siendo primordial plantear posibles alternativas que ayuden a mejorar el comportamiento, la disciplina y autodisciplina, con el propósito de encaminar el desarrollo actitudinal en los estudiantes, puesto que en la actualidad la educación no solo se queda en los parámetros del conocimiento y la ciencia, sino que trasciende a la formación de la persona como tal, cada estudiante debe aprender a convivir bajo reglas y normas que luego le ayudarán a vivir y relacionarse en la sociedad. El enfoque cualitativo cuantitativo y la modalidad de campo, bibliográfico y de asociación de variables permitió determinar que la falta de control comportamental en los discentes del Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina” incide en el desarrollo actitudinal de los mismos. Actitudes negativas y conductas disruptivas de los niños sobrepasan las reglas y normas de comportamiento, a lo que se añade la falta de coordinación y constancia de los docentes en cuanto al cumplimiento de las pautas de comportamiento a seguir. Por lo que se propone una Guía de Técnicas de control comportamental para el desarrollo actitudinal de los discentes. Esta guía es una recopilación de pequeñas estrategias que facilitaron el control del grupo y motivaron a los estudiantes para mejorar su actitud. La integración de estas técnicas dependió de la necesidad de cada grupo y de ciertos casos individuales. La aplicación de las técnicas de control comportamental dejaron muy buenos resultados.

**Palabras claves:** Control comportamental, disciplina, autodisciplina, normas de comportamiento, desarrollo actitudinal, guías, técnicas.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION**  
**BASIC EDUCATION CAREER**

**TOPIC:**

“Behavioral Control And Attitudinal Development of students of the Second Year of Basic General Education of Educational Unit "Giovanni Antonio Farina", San Rafael parish, canton Rumiñahui, Pichincha province.”

**AUTHOR:** Silvana Amanda López Alvarado

**TUTOR:** Mg. Alex Vásquez Vásquez

**EXECUTIVE SUMMARY**

This research work analyzed from the critical - proactive paradigm the problem of behavioral control inside and outside the classroom, determining the causes at the institutional, family and social level. Being primordial to consider alternatives that will help improve the behavior, discipline and self-discipline in order to guide the attitudinal development in students, because the education not only stays in the parameters of knowledge and science; that transcends the formation of the person as such, each student must learn to live under rules and regulations which will help them to live and interact in society. Quantitative and qualitative approach field mode, bibliographic and association of variables allowed to determine the lack of behavioral control in learners of second year of Basic Education of the Education Unit "Giovanni Antonio Farina" impacts in the attitude development of them. Negative attitudes and disruptive behavior of children exceed the rules and standards of behavior, in addition the lack of coordination and consistency of teachers as discipline guidelines to follow. So, a techniques guide of behavioral control to attitudinal development of the learners is proposed. This guide is a compilation of small strategies that facilitated the control of the group and motivated students to improve their attitude. The integration of these techniques depended on the needs of each group and individual cases. The application of behavioral control techniques made very good results.

**Keywords:** Behavior control, discipline, self-discipline, rules of behavior, attitudinal development, guides, and techniques.

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo investigativo denominado: “El Control Comportamental y el Desarrollo Actitudinal de los estudiantes del Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”, de la Parroquia San Rafael, del Cantón Rumiñahui, de la Provincia de Pichincha, tiene una gran trascendencia ya que enfatiza uno de los puntos álgidos de la educación integral, el comportamiento. Los docentes imparten el conocimiento para formar individuos cultos y con herramientas para entender el mundo. Pero es indispensable trabajar la conducta, ambicionando que los niños aprendan a comportarse e interioricen el valor de tener una buena actitud frente a sí mismo y hacia los demás. Solo si se trabaja en todos los aspectos con los estudiantes se habrá moldeado individuos libres, capaces de enfrentarse y cambiar el mundo.

El trabajo de investigación consta de los siguientes capítulos y contenidos:

**CAPÍTULO 1.-** Consta del problema a investigar, su planteamiento, contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, interrogantes, delimitación del objeto de investigación, justificación y enunciación de los objetivos de la investigación.

**CAPÍTULO 2.-** Se aborda el marco teórico, conformado por la fundamentación teórica del problema; fundamentación filosófica, axiológica y legal; determinación de las variables y planteamiento de la hipótesis.

**CAPÍTULO 3.-** Se plantea la metodología que consta de enfoque, tipo de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos, operacionalización de variables, el plan de recolección y procesamiento de información.

**CAPÍTULO 4.-** Este capítulo está conformado por el análisis e interpretación de resultados de los datos obtenidos y la verificación de la hipótesis.

**CAPÍTULO 5.-** Las conclusiones y recomendaciones pertinentes, de acuerdo al análisis estadístico de los datos de investigación.



**CAPÍTULO 6.-** Se plantea la propuesta metodológica, formada por los datos informativos, los antecedentes, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación, metodología, administración y previsión de la evaluación, como una alternativa de solución al problema planteado.

## **CAPÍTULO 1**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN**

El Control Comportamental y el Desarrollo Actitudinal de los estudiantes del Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”, de la Parroquia San Rafael, del Cantón Rumiñahui, de la Provincia de Pichincha.

#### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1 Contextualización**

Lo comportamental y disciplinario han sido de sumo interés de parte del sector educativo, especialmente en las últimas décadas ya que la sociedad ha sufrido cambios que afectan directamente a la niñez y adolescencia e influyen en su comportamiento dentro de las aulas.

Es así como en el **Ecuador** los últimos cambios en la educación se dieron en la Reforma del 2012, la misma que plantea calificar ya no la disciplina de los estudiantes, sino el comportamiento y esto en forma cualitativa, se toman aspectos específicos, dándole un enfoque integral al comportamiento del estudiante. La LOEI (2011) puntualiza en el Artículo 221, Capítulo VI de la Evaluación del Comportamiento que la institución educativa debe asegurar un ambiente adecuado para el aprendizaje de los estudiantes, de conformidad con lo dispuesto en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, el presente reglamento y su Código de Convivencia. De esta manera, tanto los estudiantes como los demás miembros de la comunidad educativa deben evitar cualquier comportamiento que dificulte el normal desarrollo del proceso educativo.

Los docentes a nivel nacional deben buscar técnicas y estrategias que ayuden a mantener un ambiente de armonía propicio para el desarrollo de las actividades escolares y encaminen a los estudiantes a concienciar sobre un comportamiento ideal y una sana convivencia con sus compañeros, maestros y autoridades.

Las instituciones educativas de la **Región Sierra** fueron las primeras en poner en marcha el nuevo tipo de evaluación comportamental, que promueve una atención especial al estudiante, priorizando su desarrollo actitudinal. El Artículo 222, Capítulo VI de la Evaluación del Comportamiento (LOEI, 2011), plantea que la evaluación del comportamiento de los estudiantes en las instituciones educativas cumple un objetivo formativo motivacional y está a cargo del docente de aula o del docente tutor. Se debe realizar en forma literal y descriptiva, a partir de indicadores referidos a valores éticos y de convivencia social, tales como los siguientes: respeto y consideración hacia todos los miembros de la comunidad educativa, valoración de la diversidad, cumplimiento con las normas de convivencia, cuidado del patrimonio institucional, respeto a la propiedad ajena, puntualidad y asistencia, limpieza, entre otros aspectos que deben constar en el Código de Convivencia del establecimiento educativo.

La escala valorativa utilizada por las instituciones educativas ayuda a los estudiantes a reflexionar para mejorar su comportamiento, ya que está enmarcada en el respeto, en las normas de convivencia, en valores como la puntualidad y el respeto a la propiedad ajena como se plantea. Sin embargo los docentes se enfrentan a una problemática comportamental condicionada por diversas situaciones, puesto que no es solo un factor lo que ocasiona los problemas en este sentido y lo convierte en una problemática compleja, en la que los actores mucha de las veces, se desentienden de la situación y señalan a otros como los posibles culpables. Frente a esto el docente debe contribuir con soluciones, dejando de ser parte del problema y aceptando que los nuevos requerimientos de su rol en el aula, le obligan a impartir no solo valores, sino también fomentar hábitos y velar por la formación integral de sus educandos.

En la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”, los docentes tratan de mantener el control en el aula, pero esta tarea requiere comprender que los estudiantes no reconocen de manera instintiva lo que se espera de ellos, sino que necesitan que se les enseñe y se les proporcione retroalimentación positiva y constructiva. En base a documentos que reposan en el DECE, se puede ver un incremento en las dificultades en el comportamiento tanto en forma individual como grupal. Los reportes realizados por los docentes son numerosos y señalan problemas comportamentales diversos.

Lo importante consiste en repensar los modos de reflexionar sobre la disciplina para diseñar planes preventivos, con objetivos realistas, a fin de discernir cuales son las mejores herramientas de intervención y, en consecuencia, seleccionar y poner en marcha las acciones pertinentes.” (kleinmann, V. 2004)

Los docentes son capacitados permanentemente en lo académico, pero no existe capacitación en lo que se refiere a lo comportamental y actitudinal. Siendo este un punto álgido, ya que frente a la problemática comportamental se deben buscar estrategias para minimizar conductas disruptivas que causan un gran desgaste en el docente y que contribuyen en la alteración del normal desenvolvimiento de la clase.

### 1.2.2 Análisis Crítico.

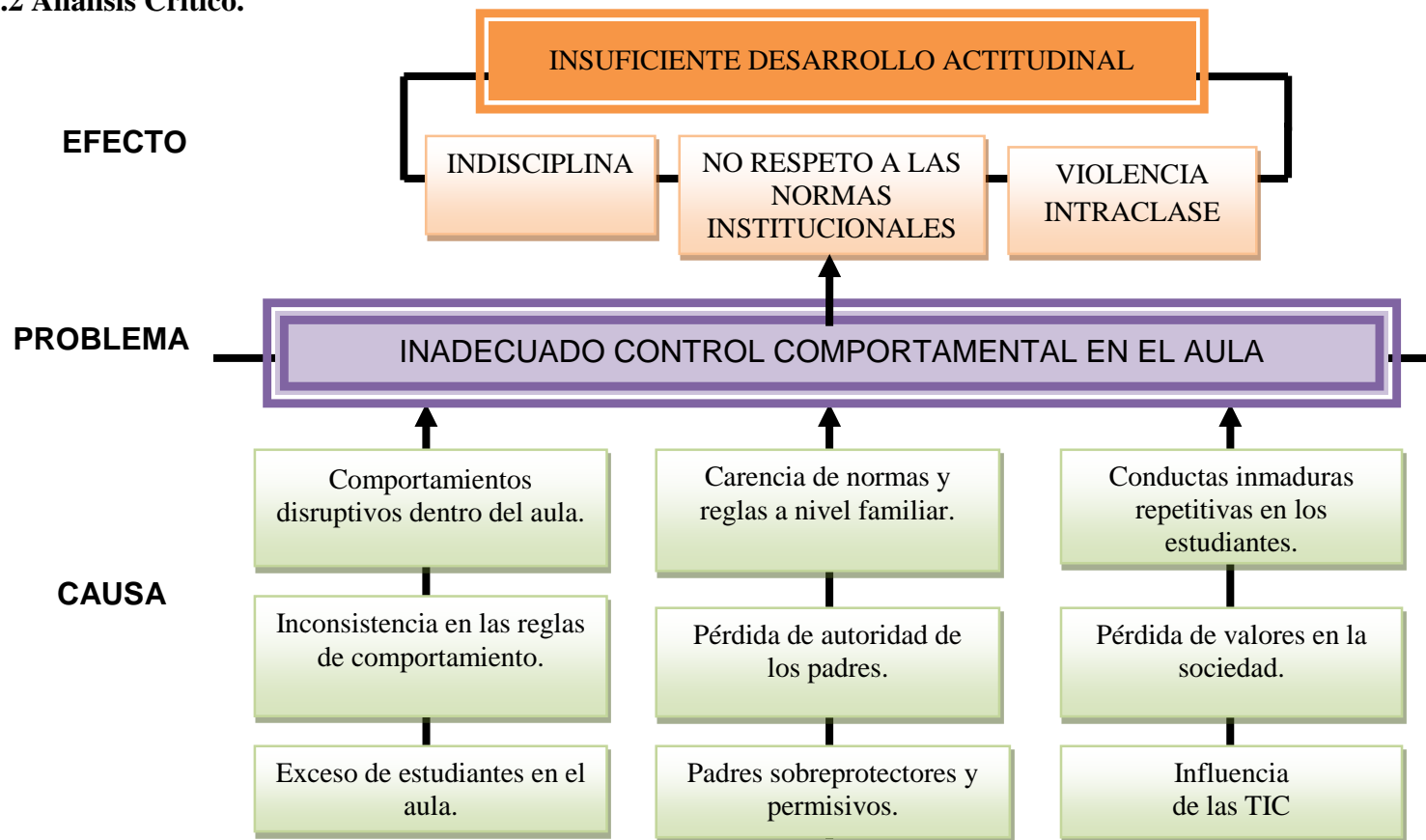


Gráfico No. 1 Árbol del Problema

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

El problema central del presente trabajo de Investigación es el inadecuado control comportamental de los estudiantes del Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”, de la Parroquia San Rafael, del Cantón Rumiñahui, de la Provincia de Pichincha”, esto se debe a las siguientes causas:

En el aspecto institucional, el exceso de estudiantes impide un óptimo control comportamental en el aula; puesto que brindar una educación individualizada implica menor número de estudiantes. A esto se suma la inconsistencia en las reglas a seguir por parte de los docentes, las pautas de comportamiento son poco delimitadas y confusas. Consecuentemente el accionar disruptivo por parte de los estudiantes dificulta diariamente el trabajo docente dentro del aula y ocasiona desatención y hasta molestia en los otros estudiantes.

Según Escartín, M (1998, P. 55) “Las normas y reglas son la expresión observable de los valores de la familia y/o la sociedad”. Es así como, detrás de cada estudiante hay una familia y por ende un entorno comunicativo con reglas de convivencia. En la actualidad, ha crecido el número de estudiantes a los que se les dificulta cumplir con ciertos parámetros, ya que la pérdida de autoridad de los progenitores trae consigo falta de normas y reglas a nivel familiar, lo que se refleja en las aulas.

Las TIC, Tecnologías de la Información y la Comunicación, refiriéndonos a la informática y también a los medios de comunicación de masas (internet, televisión, video juegos, teléfono...) han envuelto a la sociedad y le han presentado una gama de avances científicos y tecnológicos, pero también a la larga o a la corta influirán en los más vulnerables de la casa, los niños y adolescentes, lo que se fortalece con la ausencia de padre/madre que sabe que su hijo “está entretenido con la computadora o la televisión”. Se da entonces un ambiente favorable para la pérdida de valores en la sociedad, pues la falta de criticidad de un niño que juega a matar en un video juego, le hará pensar que eso es bueno. Es evidente el aumento de la violencia dentro de las aulas, las conductas agresivas se vuelven repetitivas y al preguntarle al estudiante el por qué de la agresión a su compañero, responde que lo

vio en la tele o en un video juego. Los discentes no miden las consecuencias de los juegos bruscos o actitudes incorrectas hacia los demás.

### **1.2.3 Prognosis**

Si no se busca una solución al problema de la carencia de control comportamental dentro y fuera del aula, a futuro se puede ver afectado el desarrollo actitudinal del estudiante, impidiendo un correcto proceso de enseñanza aprendizaje, tomando en cuenta que la enseñanza es integral. Si el comportamiento del estudiante no es encaminado debidamente se perturbará el desarrollo de su disciplina, autodisciplina y personalidad. Esto puede convertirse en un problema ya que no cumplirá con las expectativas que tienen su familia, la institución educativa y más tarde la sociedad.

De persistir los problemas comportamentales pueden desembocar en un trastorno disocial, puesto que se verán conductas que rebasan los límites y violan repetidamente las normas establecidas por la sociedad. No se puede negar que esto repercutirá al relacionarse con sus iguales, ya que unos serán influenciados y otros llegarán a rechazarlos por su comportamiento. También la relación padres- hijos se verá resquebrajada, al igual que docente-estudiante.

El comportamiento inadecuado podría reflejarse a futuro en desobediencias que perturban la clase o distorsionan la tarea que se está realizando, creándose un ambiente de irrespeto o desvalorización entre compañeros, estudiantes y docentes. Conducta que podría repetirse hacia los padres y autoridades afectando la comunidad educativa. Se debe puntualizar que los métodos antiguos de imposición de disciplina y amenazas, se deben cambiar por métodos motivadores que levanten la autoestima, en donde se diferencie con claridad castigo de sanción.

Así de no utilizarse las técnicas de control comportamental, en muchos de los casos se perdería el tiempo corrigiendo actitudes y comportamientos inadecuados que perjudicarían al discente y a sus compañeros.

### **1.2.4 Formulación del Problema**

¿Cómo incide el control comportamental en el desarrollo actitudinal de los estudiantes del Segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”, de la parroquia San Rafael, del Cantón Rumiñahui, de la Provincia de Pichincha?

### **1.2.5 Interrogantes de la Investigación**

- ¿Cuál es el origen de la carencia de control comportamental en los estudiantes del Segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”?
- ¿Cuál es la importancia y el nivel del desarrollo actitudinal de los estudiantes del Segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”?
- ¿Qué alternativa de solución se puede proponer al problema de carencia de control comportamental y desarrollo actitudinal?

### **1.2.6 Delimitación del Objeto de la Investigación**

#### **Delimitación del contenido**

**Campo:** Educativo

**Área:** Psicología

**Aspecto:** Control Comportamental

#### **Delimitación espacial**

Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”.

#### **Delimitación temporal**



Año lectivo 2014-2015

### 1.3 JUSTIFICACIÓN

La **importancia** del presente trabajo investigativo radica en que la educación debe ser integral; es decir, que el campo de acción docente abarque no solo la parte académica, sino también la parte comportamental, disciplinaria de los estudiantes. Es esencial conocer pautas del porqué se dan fenómenos de indisciplina; técnicas para depurarlos, y el traspaso de actitudes, valores y normas de convivencia que encaminen a una educación de calidad y calidez.

El presente trabajo será de gran **interés**, ya que en la actualidad los docentes se ven abocados a buscar soluciones para los problemas comportamentales que se presentan día a día dentro del aula de clase, evidenciando falta de normas, valores y hasta hábitos de conducta.

Este trabajo investigativo tendrá un **impacto** innovador y motivacional que ira direccionado a erradicar antiguas prácticas verticales y arbitrarias utilizadas para mejorar la conducta de los dicentes, y más bien buscará de una concientización y autodisciplina. De esta manera se podrá enseñar y trabajar en una atmósfera armoniosa; libre de presiones y productiva, como se puntualiza en el Acuerdo 182, Artículo 7 de las Normas para el Código de Convivencia.

El tema de investigación a tratarse es de **utilidad** principalmente para los docentes, ya que tienen la responsabilidad de ofrecer un entorno conducente al aprendizaje, que favorezca la organización, la disciplina y la seguridad, a través de metodologías para promover los procesos de reflexión autocrítica por parte de los miembros de la comunidad educativa, de tal manera, que cada quien sea responsable de sus acciones.

La Institución Educativa es gestora de las directrices de comportamiento y disciplina, que orientarán a los estudiantes y servirán de parámetros de conducta. Así la formación integral de los educandos, con miras a dar una respuesta a los

requerimientos del mundo actual va en relación con la **Misión** Institucional que dice: “La Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina” está al servicio de los estudiantes del sector, formando integralmente a la persona con “Suavidad y Firmeza”, en sus dimensiones: humana, psicológica, afectiva, intelectual, moral y cristiana y capacitándoles a obrar con liderazgo en la sociedad de hoy”.

Alcanzar la autodisciplina es el macro objetivo que todas las personas deberían proponerse, esto implica cumplir con pequeños objetivos como la disciplina en el aula y en eventos institucionales; el control comportamental que encierra varios aspectos a favor del mismo estudiante y de sus compañeros, y la concientización de estos objetivos. De esta manera la propuesta en el presente trabajo se enlaza con la **visión** de la unidad educativa, ya que esta dice: “Los egresados(as) del Farina son personas eficientes, auto disciplinadas, creativas, solidarias y con una mentalidad abierta para responder con criterio evangélico a los signos de los tiempos”.

La presente investigación es **factible** realizarla puesto que se cuenta con el apoyo tanto de las autoridades como de los compañeros docentes de la institución, los estudiantes están prestos a trabajar y se cuenta con el recurso tiempo, además los padres de familia se muestran interesados en el tema, ya que va en bien de sus representados.

Al finalizar este trabajo investigativo los **beneficiarios** serán los estudiantes de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”, los mismos que podrán alcanzar un mejor dominio de sí en el aula y fuera de ella, trascendiendo en su formación. Los docentes podrán aplicar técnicas innovadoras que les ayuden a obtener buenos resultados en cuanto a la parte comportamental y actitudinal en sus pupilos, fortaleciendo la formación integral de ellos y propendiendo una educación de calidez sin castigos ni sanciones por malos comportamientos. Así se reforzará el proceso para alcanzar estudiantes críticos que revisen su comportamiento y lo mejoren cuando haya necesidad de ello. Siendo el estudiante el centro del proceso educativo toda la comunidad educativa será beneficiada.

## **1.4 OBJETIVOS:**

### **1.4.1 Objetivo General**

Determinar cómo incide el control comportamental en el desarrollo actitudinal de los estudiantes del Segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”, de la parroquia San Rafael, del Cantón Rumiñahui, de la Provincia de Pichincha”.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Diagnosticar las causas de la carencia de control comportamental de los estudiantes del Segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”
- Analizar la importancia y el nivel del desarrollo actitudinal estudiantes del Segundo año de Educación General Básica.
- Proponer estrategias o técnicas de control comportamental dentro y fuera del aula para mejorar el desarrollo actitudinal de los estudiantes.

## CAPÍTULO 2

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Para sustentar el presente tema de investigación se puntualizan algunas referencias investigativas y son las siguientes:

En el archivo de la Biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato, se encontraron las tesis de investigación relacionadas al tema a investigar

Freire, L. (2012) en su tema de investigación “La disciplina y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del séptimo año del Centro de Educación Básica “Joaquín Arias” del Cantón Pelileo de la Provincia del Tungurahua”, plantea las siguientes conclusiones:

- La mayoría de maestros si bien indican que si trabajan en el desarrollo de la práctica de valores, la realidad es otra, la mayoría de ellos todavía se dedican a impartir sus cátedras como requisito para cumplir su programa, sin poner mayor atención a la formación integral de los estudiantes.
- Los padres de familia conocen la importancia de la práctica de valores de la disciplina, sin embargo no lo aplican sabiendo que la primera escuela en la formación del individuo es la familia.

El presente trabajo de investigación coincide con la investigadora en que los docentes fallan en la educación integral, ya que no le dan énfasis a la parte comportamental, por cumplir la parte académica; en cuanto a los padres de familia no forman en valores a sus hijos, pues esto empieza por las normas y reglas que no son puestas en casa y que el niño no acatará en la escuela.

Arteaga, C. (2013) en su tema de investigación “El Comportamiento Conductual y su relación en el trabajo en equipo de los estudiantes del jardín escuela “Primavera”

de la parroquia de Tumbaco, cantón Quito, provincia de Pichincha”, plantea las siguientes conclusiones:

- Los maestros necesitan comprender que organizar las reglas de comportamiento es una acción que refuerza los aprendizajes que se entregan en el aula.
- El comportamiento en los estudiantes no es el adecuado, afectando directamente a las relaciones interpersonales.
- Se evidencian el desconocimiento de métodos y técnicas, en los docentes para poder mejorar el comportamiento de los estudiantes en las horas de clase.

El presente trabajo de investigación coincide con la investigadora en que la organización de las reglas y normas de comportamiento es esencial, los docentes deben hablar un mismo lenguaje, pues los niños deben conocer con claridad a qué atenerse, caso contrario el comportamiento inadecuado afecta el ambiente del aula, y los docentes carecen de técnicas para ayudar a mejorar esta evidente situación.

Guallichico, C. (2014) en su tema de investigación “Las Conductas Disruptivas y su incidencia en el Aprendizaje de los niños y niñas del sexto año de Educación básica del plantel educativo municipal “Rumiñahui” en la parroquia de Sangolquí, cantón Rumiñahui, provincia de Pichincha”, plantea las siguientes conclusiones:

- Las conductas disruptivas son problemas de comportamiento que demuestran los estudiantes dentro del aula de clase los mismos provocan incidentes , como; agresiones físicas y verbales, entre otras, que afectan en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del Sexto Año de Educación Básica del plantel educativo municipal “Rumiñahui”.
- No existe un buen ambiente de trabajo dentro del aula, por cuanto un 50% aproximadamente de los y la solidaridad perjudicando a la disciplina del salón de clase.

El presente trabajo de investigación coincide con la investigadora en que las conductas disruptivas dadas porque los estudiantes no cumplen con las reglas y normas y no practican los valores del respeto provocan incidentes y afectan el normal desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

El presente proyecto se fundamenta y se ubica en el paradigma **crítico-propositivo**; Crítico porque cuestiona los esquemas modelo para realizar investigación y se centra en el análisis de la realidad educativa. Propositivo debido a que plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y pro actividad, proponiendo mejoras en cuanto al comportamiento, disciplina y actitud en los educandos. La carencia de control comportamental debido a diversos factores influye en el ambiente del aula y por ende en el proceso educativo.

“Cualquier institución escolar es un lugar de aprendizaje, pero también un ámbito de convivencia. Si a través de los conocimientos y destrezas que se han de adquirir se desarrollan las funciones individuales del pensar, las relaciones que impone la convivencia constituyen la mejor base para aprender a vivir. La adquisición o refuerzo de actitudes y hábitos que dan valor positivo y real a la convivencia constituyen la finalidad visible de la disciplina” (García, V. & Medina, R.1987, p. 282)

El mundo actual demanda una formación integral de la persona, por lo que la educación se preocupa no solo por lo académico sino también por la parte comportamental, disciplinaria de los estudiantes. Se debe priorizar una disciplina que gira alrededor de valores, motivación hacia lo actitudinal y cognitivo, influyendo directamente en el comportamiento del educando.

### **2.2.1. Fundamentación Epistemológica**

“La importancia de la disciplina radica en que de ella y del control del aula depende la consecución de los objetivos de la enseñanza, por lo cual podemos decir que tiene un valor instrumental con fines educativos” (Beltrán, J. & Bueno. J. 1995, pag. 466).

Alcanzar y mantener el orden y el trabajo armónico dentro del aula de clase, equivale a lograr el objetivo de una enseñanza integral.

“Lo que tiene que hacer el maestro en la escuela es crear disciplina en vez de imponerla.” (Gómez, M. y Serrats, M. 2004). La imposición de normas y reglas de forma vertical no crean disciplina, se debe buscar herramientas motivacionales que conlleven a la concientización del buen comportamiento dentro y fuera del aula.

Por lo tanto las prácticas antiguas, verticales y en las que predominaban los castigos tendrán que cambiarse por prácticas motivacionales, que persuadan a los educandos de las ventajas de mantener el control disciplinario.

### **2.2.2. Fundamentación Axiológica**

Esta investigación busca resaltar el valor axiológico en la parte comportamental y disciplinaria en la escuela; asumiendo a la institución educativa como organización social que requiere de un adecuado sistema disciplinario cimentado en valores para poder sobrevivir y progresar.

Según Gómez, M., Mir, V. & Serrats, M.(2006) “Los auténticos valores son asumidos libremente y nos permiten definir con claridad los objetivos de la vida dándole su pleno sentido.”

Conseguir que los estudiantes asuman con libertad y naturalidad una actitud de orden y disciplina implica que el docente tenga los propósitos claros y definidos para así poder orientar y priorizar el fortalecimiento del control del comportamiento y disciplina interna, generada en una concientización en el trabajo y alimentada en valores como la comprensión, simpatía, cooperación y sana convivencia.

Carrión, J. (2009) retoma la frase “Procure no ser un hombre con éxito, sino un hombre con valores” (Albert Einstein) en su obra Culturas Innovadoras y enfatiza las competencias relacionales y humanas. Se parte de aquí para mencionar la importancia de la integración que tenga el educando en el sistema disciplinario y de valores de cada institución. A medida que va aceptando y cumpliendo normas y

reglas va integrándose de mejor manera a la propuesta escolar, evidenciándose un cambio de actitud.

### **2.2.3 Fundamentación Psicopedagógica**

Según Beltrán, J. & Bueno, J. (1995, p.169) “Al hablar de aprendizaje nos referimos no solo al proceso de adquisición de conocimientos sino a la construcción de toda la persona dentro y fuera de la escuela”. Ciertamente el ser humano es holístico y de la misma manera es su aprendizaje; los estudiantes navegan en un sinfín de experiencias que enriquecen tanto la parte cognitiva, afectiva, social y provocan actitudes, valores y normas de actuación.

“Albert Bandura, creador de la teoría social del aprendizaje, sostiene que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental y que entre la observación y la imitación intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no. En los niños, afirma Bandura, la observación e imitación se da a través de modelos que pueden ser los padres, educadores, amigos y hasta los héroes de la televisión.” (Zurita, T. 2011).

Los discentes pueden imitar conductas por instinto; por el desarrollo de sus estructuras cognitivas; por condicionamiento, o por conducta instrumental. En definitiva será decisivo el ambiente en el que se desenvuelven.

## **2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

La presente investigación se fundamenta legalmente en los artículos de la Constitución de la República del Ecuador, Código de la Niñez y Adolescencia, Ley Orgánica de Educación Intercultural y su Reglamento, de los cuales se tomará los siguientes artículos como se encuentra manifestado a continuación:

### **CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR 2008**

#### **Título II, Derechos.**



## **Capítulo Segundo, Derechos del Buen Vivir.**

### **Sección Quinta: Educación**

**Art. 26.-** Establece que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad de inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art. 27.-** Establece que la educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

**Art. 44.-** El estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar y comunitario de afectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de las políticas intersectoriales nacionales y locales.

## **CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA**

### **Registro Oficial N° 737**

#### **Capítulo III. Derechos relacionados con el Desarrollo**

**Art. 37.- Derecho a la educación.-** Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

**4.** Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados **y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.** Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

**Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.-** La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

## **LEY ORGÁNICA ECUATORIANA INTERCULTURAL**

### **CAPÍTULO VI.**

#### **EVALUACIÓN DEL COMPORTAMIENTO**

**Art. 221.- Ambiente adecuado para el aprendizaje.** En la institución educativa se debe asegurar un ambiente adecuado para el aprendizaje de los estudiantes, de conformidad con lo dispuesto en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, el presente reglamento y su Código de Convivencia. De esta manera, tanto los estudiantes como los demás miembros de la comunidad educativa deben evitar cualquier comportamiento que dificulte el normal desarrollo del proceso educativo.

**Art. 222.- Evaluación del comportamiento.** La evaluación del comportamiento de los estudiantes en las instituciones educativas cumple un objetivo formativo motivacional y está a cargo del docente de aula o del docente tutor. Se debe realizar en forma literal y descriptiva, a partir de indicadores referidos a valores éticos y de convivencia social, tales como los siguientes: respeto y consideración hacia todos los miembros de la comunidad educativa, valoración de la diversidad, cumplimiento con las normas de convivencia, cuidado del patrimonio institucional, respeto a la propiedad ajena, puntualidad y asistencia, limpieza, entre otros aspectos que deben constar en el Código de Convivencia del establecimiento educativo.

## **NORMAS PARA EL CÓDIGO DE CONVIVENCIA**

### **Acuerdo No. 182**

#### **MINISTERIO DE EDUCACIÓN**

**Art. 4. DECLARAR** que el alumnado tiene, además de aquellas consagradas en el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, la responsabilidad de:

- Cumplir respetuosa y puntualmente las Instrucciones impartidas por las autoridades educativas.
- Ser puntual en su asistencia a clases y en el cumplimiento de sus tareas y deberes escolares.
- Tratar a sus compañeros, maestros y demás personas con cortesía y de manera respetuosa.
- Evitar cualquier actividad que coarte los derechos de los otros estudiantes a aprender o a jugar, o con la responsabilidad del profesor de ejercer su tarea educativa.
- Cuidar y respetar las instalaciones, el mobiliario y el material didáctico de la escuela, en tanto es propiedad ciudadana, así como la propiedad del prójimo.

- Expresar sus opiniones con cortesía y respeto.

**Art. 7. DECLARAR** que los profesores tienen, entre otros, el derecho a:

- Gozar del respeto, la cooperación, la consideración y el apoyo de sus colegas, del alumnado y de los padres.
- Enseñar y trabajar en una atmósfera armoniosa; libre de presiones y productiva.
- Esperar una actitud responsable y positiva hacia el estudio de parte de los estudiantes.

**Art. 8. DECLARAR** que los profesores tienen, entre otros, la responsabilidad de:

- Planificar y conducir sus clases de acuerdo a los objetivos del currículo y aplicando técnicas didácticas apropiadas.
- Ofrecer un entorno conducente al aprendizaje, que favorezca la organización, la disciplina y la seguridad.

## 2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

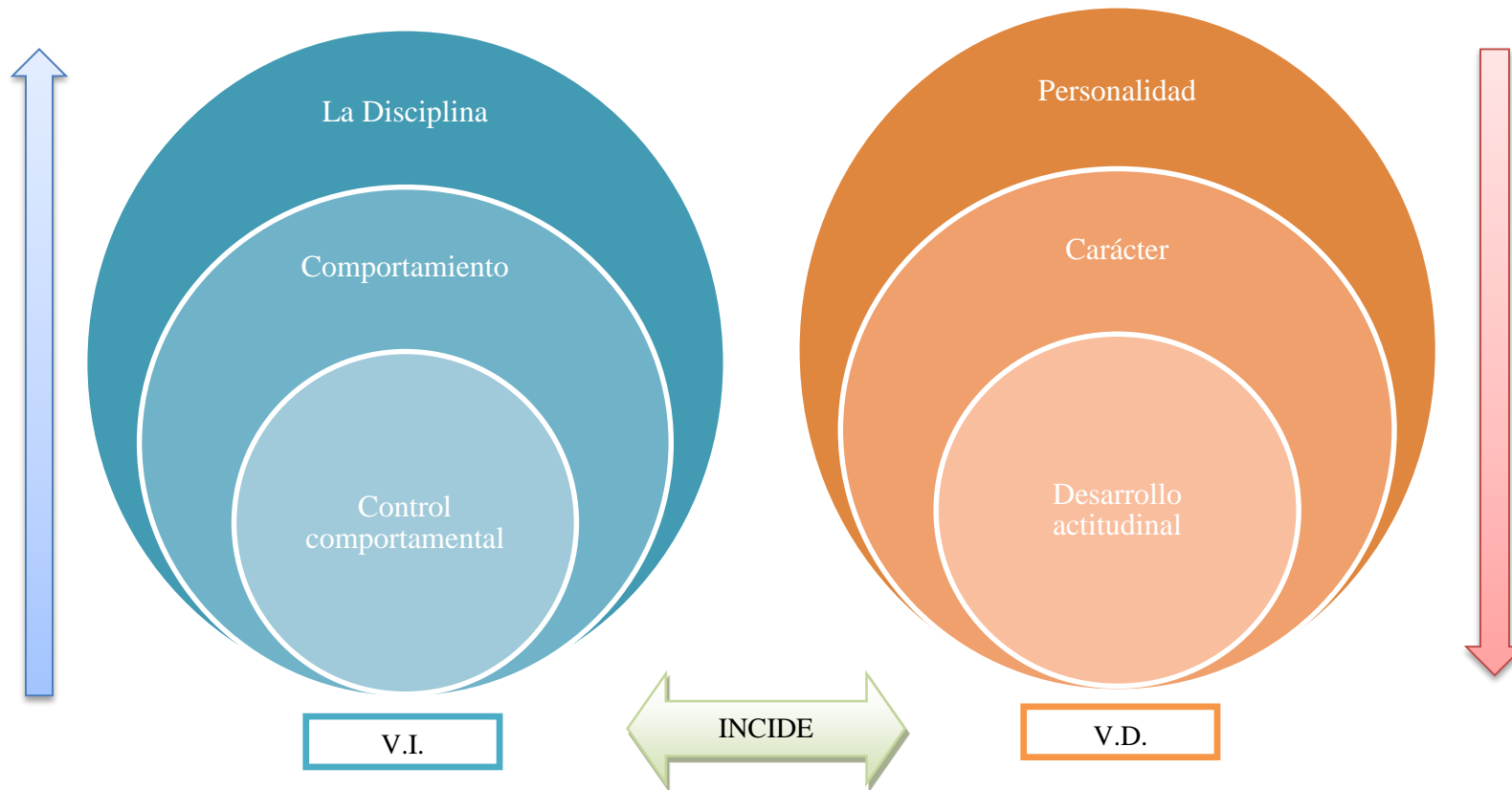


Gráfico No. 2 Categorías fundamentales

Elaborado por: Silvana Amanda López Alvarado

**Categoría de la Variable Independiente**

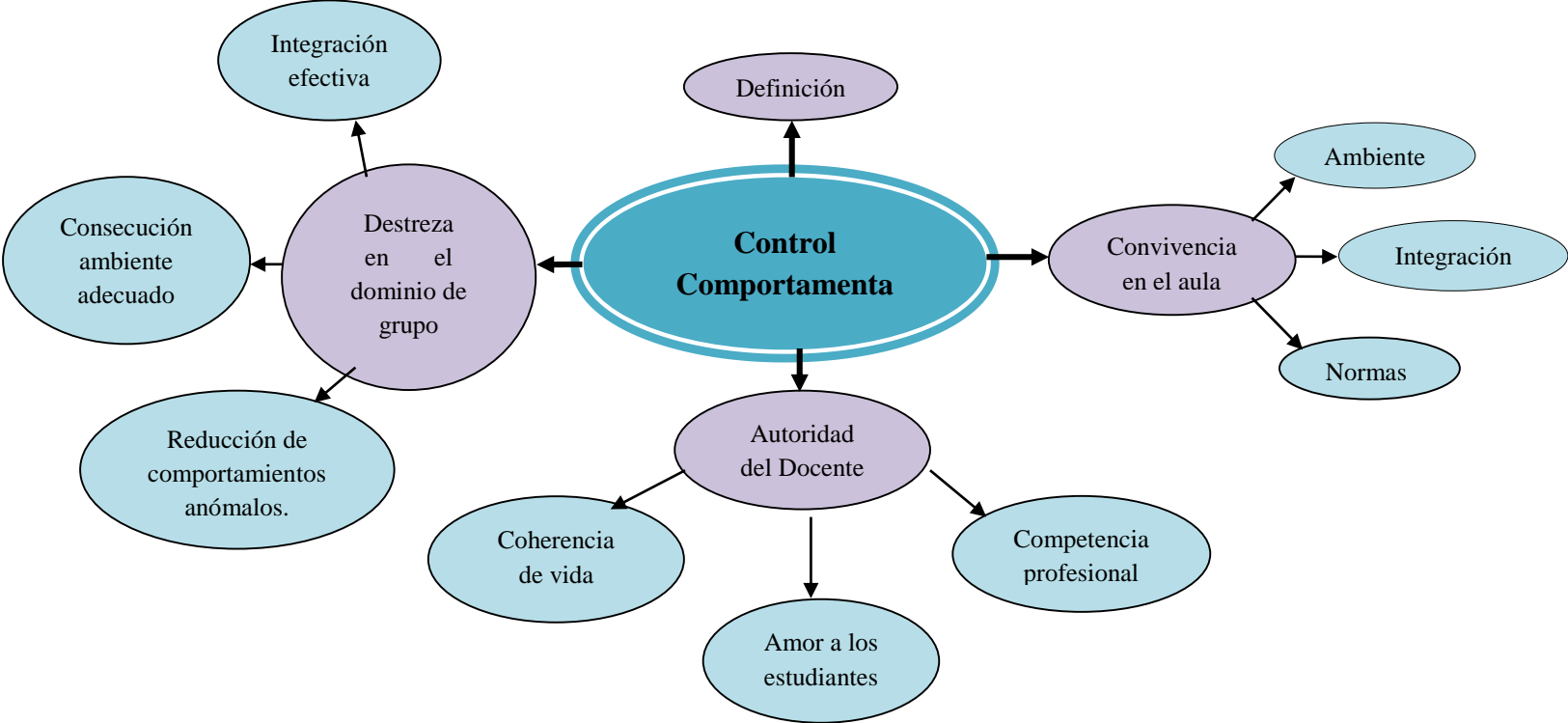


Gráfico No. 3 Categoría de la Variable Independiente

Elaborado por: Silvana Amanda López Alvarado

**Categoría de la Variable Dependiente.**

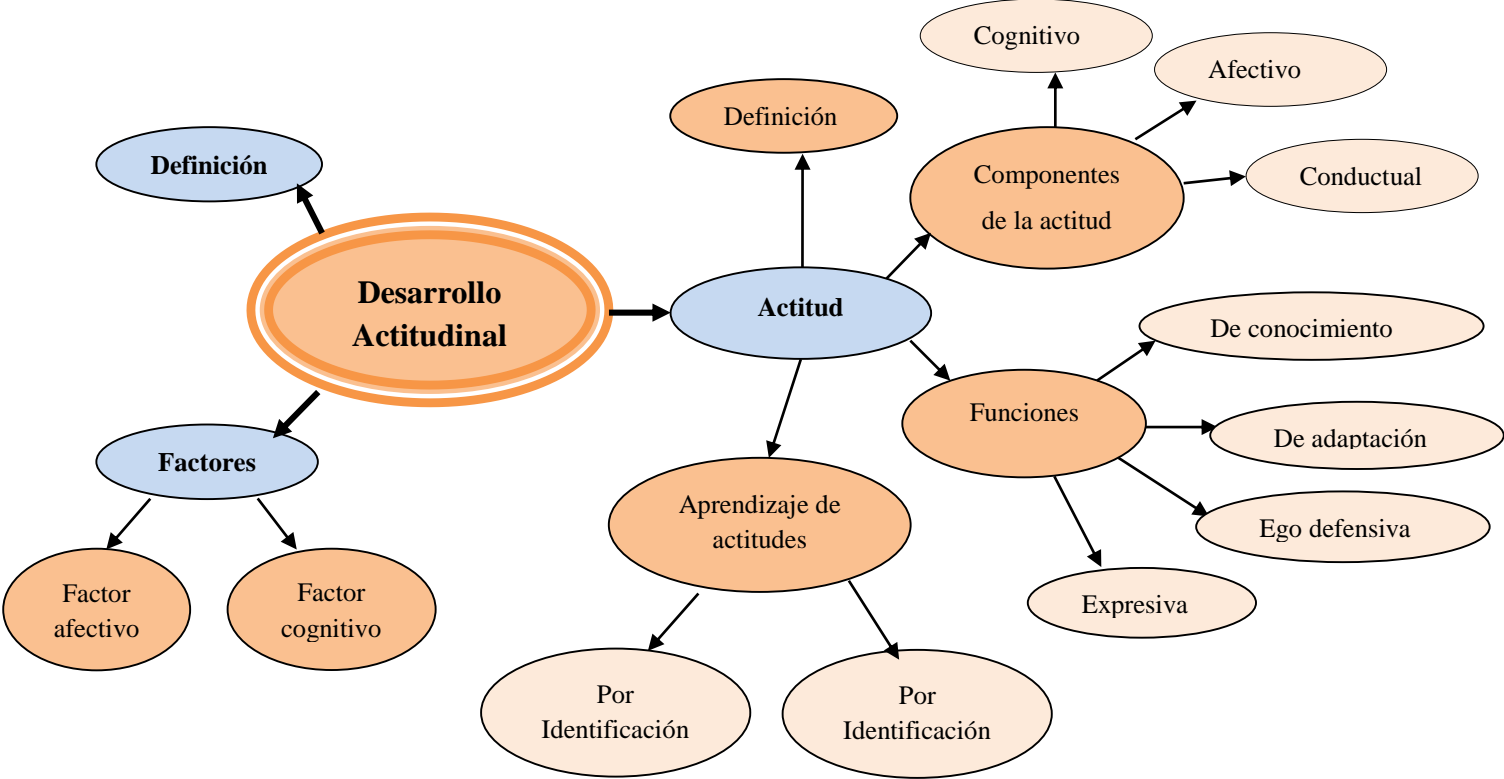


Gráfico No. 4 Categoría de la Variable Dependiente  
 Investigadora: Silvana Amanda López Alvarado

## **2.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE.**

### **CONTROL COMPORTAMENTAL**

#### **Definición**

“El control del comportamiento en el aula, es el que permite establecer las condiciones óptimas para que se desarrolle una disciplina positiva en clase.” (Sabbatella, P., 2000).

Carrasco, J. (1997, p. 149) concluye sobre el control del aula que “Guiar, dirigir, orientar, en suma, gobernar a un grupo de estudiantes que se esfuerzan por aprender en la clase, es tarea primaria y principal de un profesor.”

Según Emmer se debe entender “por control de la clase o control comportamental del aula el conjunto de actividades planificadas y desarrolladas por el profesor, destinadas a conseguir el nivel de comportamiento adecuado en el aula”. Doménech, F. (1999, p. 105).

García, A. (2008, p. 17) manifiesta que el Control comportamental “se debe basar en la comprensión inteligente de la conducta y norma por parte del estudiante y un auténtico interés por el desarrollo de su personalidad.” Es prioritario que el estudiante sea crítico frente a su conducta y consciente de las normas que deben cumplir.

Por otra parte, el docente es quien tiene que preparar a los discentes para un control reflexivo de sus actos, “el objetivo del docente no es imponer su autoridad sobre los estudiantes sino facilitar la evolución hacia una situación en la que el ejercicio efectivo de ese control, vaya haciéndose cada vez menos necesario.” (García, A. 2008, p. 17).

El control comportamental en el aula tiene estrecha relación con ciertos aspectos como: la convivencia en el aula, la autoridad del docente y destreza en el dominio del grupo.



- **Convivencia en el aula**

“Todo el entramado de relaciones interpersonales que allí se dan, en cuanto que es ámbito de convivencia de profesores y alumnos, constituyen una parte sustancial del proyecto educativo.” Carrasco, J. (1997, 149).

El éxito de la convivencia escolar va a depender del ambiente armónico de trabajo que se consiga, de la interrelación e integración de los estudiantes y de su adaptación a las normas básicas de convivencia.

- **La Autoridad del Docente**

Carrasco, J. (1997, p. 150) manifiesta que “El profesor tiene autoridad como consecuencia natural de su madurez intelectual y humana, de la ascendencia moral que le proporciona su conducta ejemplar y del liderazgo que ejerce sobre los educandos.”

El educador debe conquistar el liderazgo y autoridad a base a su capacidad y desarrollando tres condiciones: competencia profesional, amor a los discentes y coherencia de vida.

### **Competencia Profesional**

“La experiencia nos dice que los profesores bien preparados suelen ser aceptados – y muchas veces admirados– por los alumnos. Los problemas de orden y disciplina van asociados, con cierta frecuencia a los profesores que no se muestran a la debida altura profesional.” (Carrasco, J. 1997, p. 151).

### **Amor a los Estudiantes**

Según Carrasco, J. (1997, p. 152) “El amor es el primer ingrediente de la vocación de educador, ya que para educar se requieren las mismas disposiciones que para amar: mucha finura, mucha delicadeza, mucho respeto, mucha afabilidad.”

## **Coherencia de Vida**

Con respecto a la coherencia de vida, Carrasco, J. (1997, p. 153) dice que “El profesor educa sobre todo con el testimonio de su vida personal más que con la palabra misma.”

- **Destreza en el Dominio del Grupo**

Carrasco, J. (1997, p. 153) manifiesta que la efectividad del docente en cuanto al dominio de grupo, se manifestará en:

**Integración efectiva de los escolares en la clase.-** Proceso mediante el cual un sujeto se hace consciente de que forma parte de un grupo, lo acepta como tal y se ve a sí mismo como un elemento de la comunidad grupal

**Consecución de un ambiente de trabajo ordenado y alegre.-** Ambiente cordial, sereno, relajado y alegre, de modo que tanto los estudiantes como el profesor trabajen a gusto.

**Reconducción de los comportamientos anómalos.-** El profesor ha de combatir y eliminar conductas irregulares, y actuar con criterio, habilidad y firmeza para controlar la situación y restablecer el orden y fortalecer los hábitos sociales de convivencia entre todos los estudiantes.

## **COMPORTAMIENTO**

Según Yovera, I. (2013) cuando se habla de Comportamiento humano se refiere a “La totalidad de las acciones de una persona en el ambiente físico y social en el que se encuentra.

El comportamiento humano es el conjunto de comportamientos exhibidos por el ser humano e influenciados por la cultura, las actitudes, las emociones, los valores de la persona y los valores culturales, la ética, el ejercicio de la autoridad, la relación, la hipnosis, la persuasión, la coerción y/o la genética.

### **Factores que afectan el comportamiento humano**

- La actitud: en este grado la persona hace una evaluación favorable o desfavorable del comportamiento. Ver leyes de la negatividad.
- La norma social: esta es la influencia de la presión social que es percibida por el individuo (creencia normativa) para realizar o no ciertos comportamientos.
- Control del comportamiento percibido: cómo las creencias del individuo hacen fácil o difícil la realización del comportamiento.
- La cultura: influencia entrelazada con la contingencia de diferentes conductas.
- La genética. Guevara, L. (2008).

### **Factores que afectan el comportamiento de los niños.**

Hay factores internos y externos. Los internos son la personalidad, el aprendizaje, la motivación, percepción y valores. Los externos son el ambiente organizacional, reglas y reglamento, cultura, políticas, métodos y procesos, recompensas y castigos y grados de confianza.

**Comportamiento de los padres.-** Muchos de los comportamientos que exhiben los niños son un reflejo directo de cómo se comportan sus padres detrás de puertas cerradas. Si un niño responde al conflicto maldiciendo o golpeando, existe una buena oportunidad de que el niño simplemente está copiando la respuesta de uno de sus padres en una situación similar. Además, la decisión de alabanza o vergüenza, establecer límites o ser permisivo e ignorar selectivamente o micro-administrar, afectan directamente la manera que un niño aprende a comportarse en la vida.

**Comida.-** Según Susan Johns, nutricionista de salud pública, informa en el sitio web de Mother Inc. que, "Factores como saltarse las comidas, las alergias y la intolerancia a los alimentos puede impactar en el comportamiento". Además señala que los alimentos procesados son uno de los mayores culpables cuando se trata de alimentar a los niños comidas que perturban los patrones de comportamiento saludables. La comida chatarra puede poner a los niños en una montaña rusa de

altos y bajos, oleadas de energía y accidentes. Por el contrario, los alimentos orgánicos saludables pueden ayudar a sus cerebros a la función de los niveles máximos y estados de ánimo se estabilicen más.

**Televisión.-** Los programas de televisión pueden afectar el comportamiento de los niños ya sea positiva o negativamente, según el tema específico de las transmisiones. Los espectáculos que sean educativos o que exploran el mundo fuera de horizontes, pueden ayudar a un niño a que se involucre en aprendizaje proactivo, toda la vida. Sin embargo, los programas que muestran escenas de violencia y miedo pueden traumatizarlo, causando que experimente miedos interiores, ansiedades, desórdenes e incluso ira. La televisión también puede afectar negativamente a un niño convirtiéndolo en un observador pasivo, en lugar de incitarlo a actividades más físicas y sociales.

**Compañeros.-** Según la vicepresidenta del Institute for Youth Development (IYD), Anita M. Smith, informa que un niño de un grupo de enfoque confesó, que los amigos te ayudan, pero a veces quieren que hagas cosas que no harías si estuvieras solo. O a veces te sientes presionado a hacer algo porque todo el mundo lo está haciendo y quieres ser bastante, divertido". Los padres deben estar conscientes del hecho de que los compañeros de sus hijos tienen una gran influencia en su comportamiento. Siempre deberías tener presente quiénes comprenden el círculo de amigos de tu hijo, y si los comportamientos de esos niños son tales que no te importaría que influyan en tu hijo. Morgan, S. (2014).

### **Problemas de comportamiento**

Hay dos grandes grupos de problemas de comportamiento:

- Problemas por “exceso”, que vendrían a ser aquellos comportamientos que por su sola presencia, su alta frecuencia o intensidad causan algún disturbio, son los que más se observan y llaman la atención. Dentro de este tipo de problemas tenemos: la hiperactividad, la agresión, los comportamientos disruptivos como llamar la atención, la desobediencia, la discriminación, el ausentismo escolar,

fraude, copias entre otros. También aquí se consideran conductas de ansiedad, fobias y consumo de drogas.

- Problemas por “déficit” o defecto que vendrían a ser aquellos comportamientos que por su ausencia y/o baja frecuencia o intensidad causan algún disturbio, en muchas ocasiones pasan desapercibidos porque son estudiantes que “hacen poco ruido” y no molestan tanto. Dentro de este tipo de problemas tenemos: retraimiento social, mutismo o dificultad para comunicar, falta de motivación, la apatía y depresión. (Pacheco, J., 2015).

### **Manejo de comportamientos en el aula.**

“El docente que enfrenta un conflicto en el aula lo está viviendo también. Debe decidir cómo actuar para preservar los derechos de todos y como favorecer la construcción de las normas.” (Kleiman, V., 2004).

El manejo de la conducta en el aula de clases es un tema que interesa y preocupa a todos los que se dedican a la docencia. En todo salón de clases existen niños o niñas que causan disturbios o que son difíciles de manejar y no por ello se debe sacar a estos niños causantes de disturbios fuera de la clase o cambiarlos a otros grupos, ya que con esto se le trasladaría el problema a otro docente.

Frola, P. & Velásquez, J. (2011, p. 7) argumentan que “Es innegable la urgencia que tenemos los educadores de construir, apropiarnos y desarrollar estrategias eficaces y con calidad educativa para intervenir y reorientar las consecuencias de la no intervención en el entorno escolar.”

Es preciso que los maestros estén en condición de valorar, de acuerdo a su formación profesional y en forma general la gravedad de la conducta de los niños con quienes se trabaja. Cuando exista sospecha de un problema latente debe ser comunicado al psicólogo / psicopedagogo de la institución y evitar problemas a futuro.

### **LA DISCIPLINA**

“La disciplina es un instrumento cuya finalidad primera es garantizar el orden suficiente en el grupo para fortalecer su funcionamiento y derivadamente, solucionar problemas en caso de que aparezcan.” (Gotzens, C. 2001). Mantener el orden del grupo es imprescindible, pues de ello dependerá el desenvolvimiento de la clase, el nivel de atención y concentración, el clima armónico para los estudiantes.

Según García, A. (2008, p. 16) “Podemos definir a la disciplina de clase como el conjunto de actitudes desarrolladas por el profesor, dirigidas a conseguir que el estudiante este ocupado y trabajando en las tareas instruccionales y a minimizar los comportamientos disruptivos en el grupo.” Es el docente quien se encargará de buscar estrategias para desarrollar actitudes positivas en sus estudiantes y disminuir comportamientos no deseados en clase.

García, A. (2008, p. 19) manifiesta que “En el aula, la disciplina se elige como un recurso instrumental para conseguir determinados fines: socialización del estudiantado, autonomía, rendimiento, autocontrol, etc.” La disciplina es base fundamental para obtener varios logros en los estudiantes, a nivel grupal e individual.

### **Principio de Autoconvicción.**

No basta que el ambiente, los profesores, los recursos se encuentren en óptimas condiciones. Si el estudiante no desea formarse, no pone lo mejor de su parte, sencillamente no se formará. Podrá tener una formación endeble, de barniz, que no llegará a calar hasta el interior.

El hombre libre actúa y rige su vida por principios interiorizados. Es cada estudiante quien libremente y por amor debe buscar adquirir la propia formación. Los formadores podrán ayudar al estudiante motivando, impulsando, exigiendo, apoyando pero, en definitiva, será el estudiante mismo quien habiendo interiorizado los principios en el uso correcto de su libertad y movido por el amor, deberá realizar el trabajo principal en el logro de la propia formación y crecimiento en la virtud.

Esto lo puede lograr con la motivación necesaria y adaptándose a las características de la edad, desde los niños más pequeños. (Centro de Asesoría Pedagógica, 2015)

## **Niveles de Disciplina**

### **a) Disciplina Exterior.**

Aristóteles asevera que “Practicando la justicia nos hacemos justos, practicando la moderación, moderados y practicando la fortaleza, fuertes.” (Lledó, E. 2015)

Es la disciplina exterior la que ayudará a la interiorización de la disciplina. Los roles del docente y de la disciplina externa tienen gran importancia ya que se está trabajando con niños y jóvenes en proceso de formación.

García, V. & Medina, R. (1987, 283) manifiestan que “La disciplina exterior, en tanto que mantenimiento de un orden para que en él pueda trabajarse con satisfacción no es un fin en sí misma; es una condición necesaria para que las actividades educativas se realicen con la mayor facilidad y eficacia posibles.”

La disciplina exterior resulta de la observación de una serie de normas de comportamiento presentes en casi toda institución pedagógica. Podría ser simplemente un medio práctico para lograr una convivencia ordenada (por ejemplo: los horarios de actividades comunes, el modo de usar las instalaciones, etcétera).

Es un primer paso para lograr la disciplina, sobre todo en los más pequeños, pero esta práctica disciplinar no debe quedarse ahí en la mera observancia de normas externas, sino que debe buscar la maduración del niño.

### **b) Disciplina Interior.**

Según Dalai Lama “La verdadera disciplina no se impone. Sólo puede venir del interior de nosotros mismos”. (Villamarín, L. 2015, p. 65)

La interiorización de la disciplina está relacionada con la autoridad que la propone y la avala, en este caso el docente, el mismo que debe sustentarse con su testimonio y coherencia de vida.

“La disciplina no se queda en la pura superficie de las relaciones externas o sociales, sino que tiene una realidad interior, en el fondo de cada persona, que hace posible el dominio de sí, la aceptación de las reglas de convivencia y la participación efectiva en la comunidad a la que se pertenece.” García, V. & Medina, R. (1987, p. 283)

La interiorización de la disciplina lleva a la responsabilidad personal, y ésta, a su vez, conduce al camino hacia la madurez personal que consiste en la coherencia de vida entre lo que se quiere ser, lo que se es, lo que se piensa, y lo que se hace. Ahora bien, de la coherencia se sigue la armonía interior. La persona que ha tomado las riendas de su propia vida, responde íntima y libremente de lo que hace ante sí mismo y ante Dios.

La disciplina interior tiene, a su vez, dos matices.

El primero se refiere a la apropiación convencida de la disciplina externa. Es decir, el conocimiento, valoración y vivencia libre del estilo” de comportamiento que propone la disciplina exterior. Por ejemplo: el seguir un horario determinado, la puntualidad a las actividades comunes, la seriedad académica, etcétera.

El segundo significado o nivel de la disciplina interior se podría identificar con el señorío de sí mismo (orden y control del mundo interior de la persona, pensamientos, deseos, pasiones, sentimientos). Este señorío no es sólo puramente interno, sino que influye profundamente en el comportamiento: es parte integrante de la madurez de la persona. El paso de la disciplina exterior a la interior se da cuando se hacen propios los valores que motivan las normas disciplinares.

### **c) La Disciplina del Amor.**



Según Mons. Giovanni Antonio Farina (1803- 1888), de quien es el lema: «La verdadera ciencia consiste en la educación del corazón, es decir, en el práctico temor de Dios», concibió la educación orientada a la formación integral de la persona humana, a la práctica religiosa y a la caridad fraterna.

La caridad, sin suplir u ocultar los demás motivos o valores que van moldeando un modo de ser, sí puede proporcionar una motivación más grande, más unitaria, más eficaz. Se dice que el amor es razón de sí mismo y, por tanto, una vez que existe no necesita de motivaciones externas que lo sostengan. Tiene un dinamismo propio: la tendencia al amado. Hacer lo que place al amado es razón suficiente y superior a todas las demás.

Resulta pues motivo fortísimo de interiorización hacer lo que Dios quiere por encima de gustos, caprichos, preferencias personales. Esta interiorización se puede ir fomentando desde los más pequeños al darles este sentido a sus acciones concretas de cada día, y mediante el apoyo y la guía del formador que sabrá prevenir, motivar y responsabilizar. (Centro de Asesoría Pedagógica, 2015)

### **Las Normas**

Desde el punto de vista de Stenhouse, L. (1975, p. 24) “Donde quiera que grandes cantidades de personas se reúnen para vivir y trabajar en grupos, son imprescindibles ciertas normas para regular su comportamiento y asegurar un elemental orden social.” Esto se convierte en un principio, pues se necesitan ciertas normas que guíen las actividades humanas y garanticen una convivencia pacífica. En cada institución educativa, no solo se dan los aprendizajes académicos, sino que se aprenden y legitiman las normas, los valores y los comportamientos para vivir en sociedad.

“Tanto el profesor como los estudiantes deben ser conscientes de la convivencia, de regirse por ciertos patrones de conducta y ser capaces de cooperar en su mantenimiento.” (García, A. 2008, p. 16). Los patrones de conducta son las normas y reglas establecidas en la institución y deberían ser las que rigen internamente a cada aula. Estas normas de comportamiento van a variar según la edad de los

estudiantes, sin embargo existen algunas normas que deben ser seguidas siempre, sin importar si se trata de estudiantes de Inicial o de tercero de bachillerato.

### **¿Para qué tener normas de comportamiento en la escuela?**

“La escuela es una sociedad que no puede existir sin reglas que unifiquen todas sus manifestaciones y funcionamiento.” (Zurita, T. 2011, capítulo 3) Sin normas solo un panorama caótico es lo que se puede vislumbrar, cada quien haciendo su voluntad, reinaría la discordia, se impondrían los antivalores y el irrespeto por los demás.

También Zurita, T. (2011) opina que “las normas ayudan al niño a comprender la dinámica de las relaciones humanas y las pautas que las justifican y las rigen.” Las normas aseguran un ambiente adecuado en el aula, una comunicación armónica entre los miembros del grupo. Partiendo de esto se puede afirmar que cada docente antes de impartir su cátedra tendrá que establecer normas dentro del aula y cuidar que éstas se cumplan.

### **La Autodisciplina**

“La autodisciplina implica que el estudiante se dedique a su trabajo, modere sus acciones según las exigencias de sus maestros y compañeros, posponga la gratificación de los resultados deseados y lleve a cabo un conjunto de conductas diferentes que le permitan dirigir y controlar sus actos.” (Knapczyk, D.2008, p. 13). Se puede decir que la autodisciplina permite que el individuo adopte un patrón particular de comportamiento, reconoce límites, logra tener independencia, piensa antes de actuar y se responsabiliza de sus acciones.

También Dennis Knapczyk (2008, p.17) plantea que “Enseñar autodisciplina supone enseñar a los estudiantes a responsabilizarse de su propia conducta y a dominarla.” El docente debe buscar maneras para enseñar a sus pupilos a controlar sus propias acciones, saber cómo organizar y regular su conducta dependiendo de las circunstancias.

El autor de desarrollo personal Steve Pavlina ha desarrollado un modelo de autodisciplina basado en cinco pilares: Self-Discipline (en inglés – de momento). Este modelo me parece correcto, simple y elegante, así que ¿para qué reinventar la rueda? Así que mientras lo traducimos (¿algún voluntario?) os resumo aquí las componentes de la autodisciplina en este modelo:

- Aceptación: saber qué nivel de disciplina tenemos, de qué somos capaces y de qué no.
- Fuerza de Voluntad: la capacidad de actuar con energía en un momento determinado, aunque no se sostenga en el tiempo
- Trabajo Duro: la capacidad de hacer lo que es difícil y retador
- Laboriosidad: la capacidad de realizar el trabajo, es decir, aplicar el tiempo y el esfuerzo necesario hasta que esté hecho, aunque sea algo rutinario y aburrido
- Persistencia: la capacidad de seguir adelante cuando perdemos la motivación, el esfuerzo sostenido a lo largo del tiempo. (Pastora, A. 2014, p. 67-68)

### **La autodisciplina en la escuela**

La autodisciplina es la capacidad de responsabilizarse y dominar la propia conducta y abarca muchas acciones, decisiones y juicios de los estudiantes a lo largo de la jornada en la escuela. Los discentes deben aprender a manejar de forma competente una variedad de comportamientos. La escuela le exige al estudiante cumplir con ciertos parámetros para alcanzar un desenvolvimiento óptimo, lo que le obliga a moderar y configurar su conducta adaptándose a las circunstancias cambiantes. Ellos llegarán a juzgar los efectos de sus acciones y a identificar cuando y donde poder realizarlas.

### **2.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE**

#### **PERSONALIDAD**

“La personalidad es el conjunto de elementos y recursos que poseemos y con lo que nos enfrentamos al mundo que nos rodea.” (Esmorís, E. & Rosanas, C. 2007, p. 8).

Tomando datos recogidos por Cesar, R. (2015) “La personalidad es el conjunto de características físicas, genéticas y sociales que reúne un individuo, y que lo hacen diferente y único respecto del resto de los individuos.” La relación entre estas características serán las que establecerán la conducta y el comportamiento de una persona.

“La personalidad está compuesta por dos elementos: temperamento y carácter, uno tiene un origen genético y el otro de tipo social, es decir, lo determinará el ambiente en el cual vive el individuo, respectivamente.” (Cesar, R., 2015)

El temperamento viene por herencia y el carácter se va formando según las circunstancias en el trayecto de la vida de la persona.

### **Características de la Personalidad:**

La personalidad es el sello distintivo de cada ser humano, formada por la combinación de rasgos y cualidades distintos. Independientemente de las definiciones que han formulado los expertos a lo largo del tiempo, podemos destacar una serie de características en la personalidad.

1. Consistente.- Puesto que la personalidad es un rasgo distintivo de cada persona, éste permanece relativamente estable a lo largo del tiempo, influyendo en su comportamiento. Esto no evita que el individuo pueda cambiar su comportamiento debido a factores ambientales o a las necesidades experimentadas.
2. Diferenciadora.- La personalidad permite identificar a cada individuo como un ser único. Esta característica se traduce en las distintas reacciones que pueden tener las personas ante un mismo estímulo. La personalidad es única por ser una combinación de factores internos, pero si queremos utilizarla como criterio de segmentación, se pueden destacar uno o varios rasgos comunes.
3. Evolutiva.- Aunque la personalidad es un rasgo consistente, puede variar a largo plazo por la interacción con el medio, por las experiencias vividas por el individuo o simplemente, a medida que el individuo va madurando.

4. No predictiva.- La personalidad es una compleja combinación de características y comportamientos que hacen difícil la predicción de la respuesta de los consumidores a los estímulos sugeridos. (Arellano, R., Rivera, J. & Molero, V. 2013, p. 192)

### **Factores que determinan la Personalidad**

**Factores Orgánicos.-** se refiere básicamente a la estructura biológica del individuo que a través de su herencia, proceso de maduración, influencia hormonal, sistema nervioso y su constitución biotípica van a determinar una personalidad específica.

**Factores Psicológicos o Personales.-** Son aquellas disposiciones personales las cuales tienen una carga afectiva que lucha por satisfacer necesidades tales como poder ser alimentado, tendencia sexual, necesidad de amar y ser amado, experimentar una esperanza, vivenciar una frustración; va a formar una personalidad.

**Factores Ambientales.-** Puede ser los naturales o físicos, culturales y sociales, por lo tanto el medio físico influye con su paisaje, el clima, la altura, la presión atmosférica, etc. El medio social lo hace a través de la familia, la comunidad, la región, la nación, etc. López, J. (2012).

### **Factores Constitutivos de la Personalidad**

Al hablar de la personalidad es importante indicar que la personalidad contiene elementos de origen hereditario y ambiental, estos elementos o factores constitutivos de la personalidad son:

- El temperamento
- El carácter moral
- La constitución física
- La inteligencia

### **El Temperamento**

“El temperamento es definido más comúnmente como el material biológico en bruto desde el cual la personalidad finalmente emerge. Se puede decir que incluye el sustrato neurológico, endocrinológico y aun bioquímico desde el cual la personalidad comenzará a formarse.” Socio biología. (2008).

El temperamento es dependiente en gran parte de la estructura constitucional y es predominantemente hereditario al igual que la constitución física, por ende es el aspecto emotivo de la personalidad, que puede ser de mayor o menor grado de impresionabilidad ante los diversos estímulos, como la forma de reaccionar frente a las emociones y los cambios de humor.

Al manifestar que, depende de la constitución física y de los factores hereditarios de la misma, Se entiende sobre la influencia de la constitución física en el temperamento como: la baja producción de tiroxina que genera pereza, inercia, torpeza, quienes la sufren son descritos como depresivos, insatisfechos y desconfiados. Al contrario, los hipertiroideos tienen síntomas de tensión nerviosa, excitación, ansiedad, y se manifiestan nerviosos, hiperactivos e inquietos.

En el ámbito psicológico se distinguen los siguientes temperamentos:

- **Sanguíneo.** Caracterizado por ser extrovertido, activo, optimista, impulsivo, voluble, sociable, abierto, hablador.
- **Colérico.** Caracterizado por poseer menor grado de extraversión que el sanguíneo, tranquilo, poco sociable, reservado, pesimista, práctico, agresivo.
- **Melancólico.** Calmado, controlado, depresivo, melancólico, perfeccionista.
- **Flemático.** Resentido, pesimista, cerrado, idealista, troquilo.

Todo ser humano una vez que nace posee una personalidad "potencial". Esta potencialidad comenzará a ser realidad cuando se inicie el desarrollo de ciertas características y capacidades, como trabajo intelectual, creatividad, conducta intencional y valores éticos, entre otras, que indican que los diversos elementos de la personalidad están funcionando con cierto nivel de organización.

Se puede hablar de personalidad estructurada cuando el individuo logra dinamizar de forma integrada y con autonomía estos aspectos básicos, lo que le permitirá a tener una conducta y un pensamiento característico único de cada individuo.

### **El Carácter Moral**

El Carácter es el conjunto de rasgos de personalidad, relativamente perdurables, que tienen importancia moral y social la misma que se adquiere del entorno donde se desarrolla el individuo.

Etimológicamente el término carácter proviene del griego y significa "marca" o "sello" que distingue inconfundiblemente a una persona. Se le utiliza con diversidad de matices; entre los que se destacan:

- El conjunto de rasgos morales y éticos.
- La estructura de la personalidad que determina formas constantes y típicas de actuar.

Todo comportamiento tiene connotaciones de tipo moral y muchos de los elementos de formación del carácter son de origen ético.

Los rasgos que forman el carácter, como son bastante estables, imprimen una forma característica de actuar, marcan a la persona con un sello característico. Así, la amabilidad, lealtad, honestidad, doblez, irritabilidad, cuando determinan formas típicas de actuar de alguna persona, pasan a ser rasgos de su carácter.

La niñez y adolescencia son etapas muy importantes en la formación del carácter, tanto positiva como negativamente. Las fallas, lagunas, distorsiones, experiencias traumáticas, así como las costumbres, vivencias felices y satisfactorias, normas y prácticas morales y éticas van señalando y matizando el carácter.

El hogar, la escuela los grupos de amistad, son los ambientes más influyentes en la formación de los rasgos del carácter. Pero también influyen los medios de comunicación, la propaganda, la prensa y el ambiente de responsabilidad y moralidad que vive la sociedad en cuanto a trabajo, al respeto de la persona y de los

bienes de los demás; a la necesidad de contribuir a la construcción y desarrollo social de la comunidad y la nación; la vivencia de la responsabilidad compartida en el logro de la justicia y la paz.

La importancia del carácter radica en que demuestra los valores que vive la persona, la forma de tomar y llevar a cabo las decisiones, y de conducirse conscientemente con sus semejantes. Es en este sentido, el reflejo de toda la personalidad.

### **La Constitución Física**

Se entiende por constitución física al conjunto de características morfológicas, fisiológicas y bioquímicas que caracterizan a un individuo. Es heredada genéticamente, o sea todo individuo recibe hereditariamente una base estructural bioquímica, glandular, nerviosa, muscular, ósea y sensorial que va a determinar a través del proceso de desarrollo de su constitución física.

Esta base heredada de la constitución física se halla expuesta a la influencia de factores que pueden condicionar o modificar su desarrollo y producirle cambios temporales o definitivos.

Un ejemplo de estas influencias puede ser: la actividad deficiente de las tiroides que produce cretinismo; los impedimentos físicos congénitos o adquiridos, como la sordera, que dificultan un intercambio social normal; las deficiencias alimenticias que producen fallas en el desarrollo físico y mental; las enfermedades que producen incapacidad física; las tensiones, angustias, frustraciones y conflictos que provocan úlceras gástricas, asma, alergias, etc.

Es importante tener en cuenta que la relación de influencia es bidireccional: de la constitución física hacia la personalidad y de la personalidad hacia la constitución física. Existen variables fisiológicas que condicionan las percepciones, expectativas y respuestas, y situaciones traumáticas que provocan cambios glandulares, circulatorios y viscerales.

### **La Inteligencia**



Es la capacidad para adaptarme a situaciones nuevas con rapidez y resolver con éxito los problemas en ellas implícitos. Cada persona se adapta a la realidad de una manera diferente. Esta reacción de adaptación va precedida de un conocimiento previo de la situación en que nos vemos involucrados.

No todos captamos las cosas con la misma amplitud y profundidad, lo que da origen a las diferencias individuales al tratar de solucionar los problemas. La inteligencia es, por tanto, un elemento importante de la personalidad.

Al tratar de definirla se la interpreta como capacidad para comprender situaciones abstractas y relacionar elementos; y como capacidad para adaptarse a situaciones nuevas aprovechando la experiencia anterior. Y algunos la confunden con la cultura científica y con las habilidades; estos dos aspectos son totalmente distintos de la inteligencia si bien pueden estar relacionados con ella.

La inteligencia no es algo material, sino un concepto abstracto al que se ha llegado por un proceso de análisis y síntesis de sus consecuencias.

### **Tipos de inteligencia**

a) Tipos de Inteligencia de acuerdo con el proceso de solución de problemas:

#### **Inteligencia comprensiva**

Es la capacidad para captar con claridad los datos del problema y analizarlos con precisión y agudeza. Hay personas que poseen este tipo de inteligencia y se dan cuenta rápidamente de la solución que está planteada, pero después son incapaces de resolverla.

#### **Inteligencia inventiva**

Es la capacidad para plantear vías de solución. Es propia de inventores y de experimentadores, que son individuos generalmente muy ricos en recursos de este tipo.

#### **Inteligencia crítica**

Es la capacidad para verificar o comprobar la validez de las soluciones adoptadas, los críticos de arte tienen este tipo de inteligencia desarrollada.

b) Tipos de Inteligencia de acuerdo con las distintas situaciones que pueden presentarse.

#### Inteligencia social

Es la capacidad para manejar el lenguaje influir en los demás, es típico de políticos, abogados.

#### Inteligencia espacial o concreta

Es la capacidad para manejar con eficacia objetos situados en el espacio; mecanismos y procesos industriales, como la inteligencia del ingeniero práctico, del mecánico, del arquitecto.

#### Inteligencia abstracta

Es la capacidad para resolver problemas a nivel de ideas y símbolos, como la inteligencia del filósofo, del matemático y del científico teórico.

#### Inteligencia emocional

Es la capacidad de conocer y saber quién soy yo y poder controlar nuestras emociones, sentimientos y pasiones, característico de los psicólogos, sociólogos.

En conclusión la personalidad es única de cada individuo el mismo que es desarrollado según el entorno donde nace y se desarrolla, por eso es importante aceptar y respetar las diferencias de cada persona y tratar de compaginarse para llegar a tener el buen vivir integra en todo tipo de sociedad con sus distinciones culturales. Chiliquinga, R. (2011).

## **CARÁCTER**

El carácter puede ser considerado como la adherencia de la persona a los valores y las costumbres de la sociedad en la que vive. El término carácter fue derivado de

una palabra griega que significa grabado y fue usada para identificar las características distintivas de la persona individual. Socio biología. (2008).

El carácter psicológico sería la peculiaridad del individuo “que se enfrenta al mundo haciendo uso de sus distintas facultades, es decir, en su sentir y en su obrar, en sus decisiones voluntarias, valoraciones y objetivos, en sus juicios y orientaciones espirituales, con todo lo cual adquiere su existencia individual una fisonomía que le diferencia de los demás. (Izquierdo, A., 2002, p. 624).

Esto nos hace pensar que somos personas únicas que poseemos un conjunto de reacciones y hábitos de comportamiento único que a lo largo de nuestras vidas hemos adquirido. El carácter probablemente no se manifieste de una forma total y definitiva, si no que pase por un proceso evolutivo que se desarrolla hasta llegar a su completa expresión en el final de la adolescencia.

### **La Estructura del Carácter**

De acuerdo a la escuela francesa iniciada por Heymans y continuada por Le Senne, el carácter parte de tres propiedades; emotividad, actividad y resonancia.

**La Emotividad** es la conmoción que producen los acontecimientos de la vida diaria. Todos tienen la capacidad de conmoverse, pero se llamará emotivo a quien se conmueve más fácilmente que la mayoría de las personas. La emotividad se reconoce por la desproporción entre la importancia objetiva de un acontecimiento y el impacto subjetivo que causa. Son rasgos típicos del emotivo el humor variable, la excitabilidad, la inquietud, la impresionabilidad y la tendencia a exagerar.

**La Actividad** no tiene nada que ver con el activismo o el movimiento continuo de las personas nerviosas o impulsivas. El activo tiene una necesidad espontánea de actuar, se siente empujado hacia la acción. Esta propiedad se reconoce observando a las personas de la manera cómo reaccionan ante un obstáculo. El no activo duda, retrocede, se desanima y con frecuencia abandona. En cambio, para el activo el obstáculo se convierte en un refuerzo de la acción, se convierte en un reto. Los

rasgos típicos del activo son: se centra rápidamente en el trabajo, es decidido, perseverante y no aplaza las tareas.

**La Resonancia** es la repercusión que las impresiones tienen sobre el ánimo de cada persona. Si las impresiones tienen efecto sobre la conducta en el momento de la gran emoción, la resonancia es primaria. En cambio, si las impresiones influyen en un momento posterior a la emoción, la resonancia es secundaria.

Los primarios, por ejemplo, suelen reaccionar de forma rápida y contundente ante las ofensas que reciben, pero pronto se olvidan de ello. Por el contrario, los secundarios tardan más en reaccionar, pero les cuesta mucho más tiempo olvidar el disgusto.

El primario vive el presente y le gusta el cambio, ello favorece a la capacidad de soltura, la rapidez de reacción y el entusiasmo. Actúa frecuentemente de forma dispersa y superficial. El secundario vive el pasado, está aferrado a sus recuerdos y principios y con frecuencia es prisionero de sus rutinas y prejuicios. Todo ello facilita la reflexión, el orden, la sistematización, la perseverancia y la coherencia mental. (Olivares, C. 2015).

### **Clasificación del Carácter**

El carácter de una persona influye mucho en el estudio, en el trabajo y en la vida diaria, o lo facilita o lo dificulta. Es importante que las personas conozcan su carácter. Que conozcan sus puntos fuertes y débiles, para que puedan saber qué pueden esperar de ellos. Y también, cómo deben ayudarse y estimularse en la vida.

#### **El nervioso**

El tipo de carácter nervioso cambia continuamente de intereses y de ocupación. Este tipo de carácter se entusiasma con lo nuevo, pero este sólo busca de ello lo que es práctico, le falta orden, disciplina y perseverancia en las cosas. Tiene una voluntad débil, es inestable, sociable, cariñoso y extrovertido. En cuanto a su inteligencia, le cuesta la comprensión, la memorización y el razonamiento lógico de las cosas.

Es perezoso, distraído. Trabaja solamente cuando la tarea coincide con sus intereses momentáneos.

### **El sentimental**

Es muy sensible, tímido, pesimista. El busca el aislamiento y la soledad. Es rencoroso, difícil de reconciliar. Se desmoraliza rápidamente. Es inseguro. En el trabajo es lento e indeciso. En cuanto a su inteligencia: es reflexivo, se centra en los objetos es muy abstraído. Le gusta hacer las cosas bien, pero se desalienta pronto ante las dificultades. Tiene problemas para adaptarse a cosas nuevas.

### **El Colérico**

Siempre vive ocupado en cosas. Es un atrevido para hacer cosas nuevas. Debido a sus arrebatos, improvisa, se precipita, despilfarra energía y cae en la dispersión. Abandona las cosas cuando aparece algún peligro. Es un extrovertido. En cuanto a su inteligencia: le gustan las cosas concretas, inmediatas, y técnicas. Comprende con rapidez y es bueno para improvisar. Se tensiona fácilmente. No le gusta sintetizar las cosas. Posee una escasa capacidad para adquirir nuevos conocimientos. Es poco disciplinado en su trabajo. Le gusta el trabajo en equipo individual. Cambia frecuentemente de actividad y no termina lo que empezó.

### **El Apasionado**

Posee una gran memoria e imaginación. Tiene una gran capacidad de trabajo. Vive siempre ocupado. Tiene afición al estudio y le gusta todo tipo de tareas. Prefiere trabajar sólo. Estudia de forma ordenada y metódica. Se destaca en lectura, historia, redacción y matemáticas. Le interesa lo social, lo religioso y político.

### **El sanguíneo**

Es muy poco sensible. Sólo le mueven los resultados a corto plazo. Tiene tendencia a mentir para conseguir lo que quiere. Es cerebral. Piensa todo fríamente. Es optimista, social y extrovertido. Es curioso. Le gusta tocar todo. Se adapta bien a cualquier ambiente. Aunque es trabajador, se deja llevar por la superficialidad y la chapucería.

### **El Flemático**

Es reposado y tranquilo. Es reflexivo y callado. Es muy ordenado. Le gusta trabajar solo. Es puntual y se preocupa por la exactitud de todas las cosas. La inteligencia del flemático es lenta, pero profunda. Tiene una buena aptitud para comprender lo esencial de las cosas. Es dócil y metódico.

### **El amorfo**

Es perezoso. Su vida es dormir y comer. Es poco original, se deja llevar por el ambiente. Es despilfarrador, impuntual y carece de entusiasmo. Es social y extrovertido. Razona con mucha lentitud y analiza las cosas de forma superficial. Huye de cualquier esfuerzo. Suele aplazar las tareas. Es torpe y desordenado.

### **El Apático**

Es cerrado en sí mismo. Es melancólico. Es irreconocible y testarudo. Es perezoso. Rutinario. Pasivo e indiferente. Carece de estímulo y actividad. Es un pobre de ideas. Es apático y poco interesado en actividades. EcuRed (2015).

## **DESARROLLO ACTITUDINAL**

### **Definición**

Bolívar, A. (1993) expresa que “El desarrollo de las actitudes (especialmente del campo social y moral) se ha explicado en Psicología de diversos modos: conformidad con las normas del grupo, regulación interna de la conducta en ausencia de sanciones externas, conducta prosocial o de ayuda, juicio y razonamiento moral, etc.”

### **Factores afectivos**

“El desarrollo de las actitudes en las primeras edades, como generación de predisposiciones afectivo-evaluativas a determinados objetos o situaciones, debe incidir principalmente en la esfera afectiva.” (Coll, C., Grau, R. & Barberá, E. 2007, p. 51)

Es prioritario desarrollar relaciones afectivas en la Infancia, en las que predomine la empatía, la reciprocidad, el respeto para que los estudiantes desarrollen la capacidad para sentir los estados emocionales del otro y de comprender su punto de vista distinto. También se deben potenciar acciones voluntarias altruistas de ayudar y compartir, esto servirá como plataforma de una educación moral posterior.

### **Factores cognitivos**

“Para la tradición piagetiana, las estructuras cognitivas son formas de organizar la experiencia y la acción, como forma de equilibrio.” (Coll, C., Grau, R. & Barberá, E. 2007, p. 49)

Enfrentar a los estudiantes a nuevas experiencias sociales que le causen desequilibrio le ayudarán a generar un juicio y razonamiento moral de más alto nivel para que pueden ser integradas en las estructuras cognitivas preexistentes.

### **La Actitud**

“La actitud es la forma de actuar de una persona, el comportamiento que emplea un individuo para hacer las cosas.” (Familia, V., 20014, p. 65). La forma de ser o de actuar pasa a ser la actitud de una persona Muchas veces la motivación biológica impulsa y orienta la acción hacia determinados objetivos y metas.

La actitud entonces se puede percibir en la forma de actuar o la predisposición aprendida frente a una u otra situación. Las actitudes se refieren a un sentimiento a favor o en contra de un objeto social, el cual puede ser una persona, un hecho social, o cualquier producto de la actividad humana.

“Las actitudes son consideradas variables intercurrentes, al no ser observables directamente pero sujetas a inferencias observables.” (Acosta, A. 2008, p. 180). Las actitudes están dotadas de una carga afectiva a favor o en contra de un objeto definido, esto predispone a una acción coherente con las cogniciones y afectos relativos a dicho objeto.

### **Componentes de las actitudes**

Bajo el modelo multidimensional investigado por Delgado, M. & Tercedor, P. (2002, p. 61), se conciben las actitudes con tres componentes:

- Componente cognoscitivo
- Componente afectivo
- Componente conductual

Componente cognoscitivo: en el subyacen los conocimientos, creencias y valores del individuo sobre el objeto. Los conocimientos que se tienen acerca de los objetos siempre implican juicios de valor sobre ellos o sea, valoraciones positivas o negativas.

Componente afectivo: Basado en los sentimientos y preferencias personales. Pueden explicar una actitud favorable en dos individuos hacia un objeto determinado (ejemplo: interés hacia un determinado deporte), sin embargo, para uno queda justificado por el gusto hacia la propia práctica y para otro por la posibilidad de relacionarse con las personas que lo practican.

Componente conductual o reactivo: Da lugar a acciones manifiestas y a declaraciones de intenciones. Bajo este componente se encuentran los criterios activos de los elementos cognitivos, que son los que utiliza un individuo para adoptar un comportamiento más o menos distante al objeto de la actitud.

### **Funciones de las actitudes**

En los procesos cognitivos, emotivos, conductuales y sociales, son múltiples. La principal función resulta ser la cognoscitiva. Las actitudes están en la base de los procesos cognitivos-emotivos prepuestos al conocimiento y a la orientación en el ambiente. Las actitudes pueden tener funciones

- De conocimiento. Las actitudes pueden actuar como esquemas o filtros cognitivos. Un prejuicio hacia una persona por su raza, por ejemplo, puede bloquear el conocimiento de aspectos muy positivos que se presenten; nos



quedaremos sólo con lo negativo. En ocasiones, para medir las actitudes se pueden presentar situaciones hipotéticas para ver como la actitud filtra la adquisición de conocimientos.

- De adaptación. Las actitudes nos permiten adaptarnos e integrarnos en los grupos sociales. Para poder pertenecer a un grupo, he de pensar y hacer lo más parecido posible a las características del grupo.
- Ego defensiva. Podemos desarrollar actitudes para defendernos ante determinados objetos. Ante objetos que percibimos amenazantes, desarrollamos actitudes negativas para preservar el yo. Ejemplo: “el profe me tiene manía” como defensa ante mi incapacidad o irresponsabilidad.
- Expresiva. Las actitudes nos permiten mostrar a los otros nuestra identidad (qué somos y como somos). Se define “valor” como el conjunto de actitudes ante un objeto. (Delgado, M. & Tercedor, P. 2002, p. 63)

## **Aprendizaje de Actitudes**

### **Importancia del aprendizaje de actitudes**

El aprendizaje de actitudes según José De la Mora Ledesma (2004, p. 31) “es de los más importantes y difíciles que han de fomentar las escuelas y en el hogar, pues se trata de orientar en la apreciación de los valores e ideales, de infundir formas de conducta cooperativa, abnegada, comprensiva y tolerante para los demás.” Independientemente de lo que el docente trate de instruir, los discípulos aprenden actitudes y valores, sin embargo, no todas son actitudes sanas.

El maestro debe comprender que todo ser humano es enseñado e inconscientemente condicionado por las fuerzas del ambiente que lo envuelven, que son en muchos casos las causas de las actitudes hacia determinados asuntos. Esto le dará a entender que los alumnos llevan a la escuela sus actitudes propias, muchas de las cuales deben ser modificadas.

### **Se aprende actitudes por identificación y asociación.**

#### **Por Identificación**

Gran parte de nuestro aprendizaje de actitudes lo hacemos por la identificación. Cuando somos niños nos identificamos con nuestros padres y adoptamos sus valores, su conducta y los incorporamos en nuestra personalidad, nos identificamos también con nuestros maestros, con los compañeros modelo, con los integrantes de la pandilla, con los héroes de historietas, con las estrellas de cine; con la moda. Es por esto importante que los padres y maestros sean modelos de vida. El aprendizaje de actitudes por identificación descansa en el amor y la admiración, ya que imitamos sólo lo que amamos o admiramos.

### **Por Asociación**

Para probar el aprendizaje de actitudes por asociación, Watson realizó la siguiente experiencia para enseñar a un niño la actitud de miedo hacia un conejo:

- Se le presentó un conejo que el niño aceptaba y tocaba.
- Se combinó la presentación del conejo con un ruido fuerte.
- Llega un momento en que el niño llora ante la presentación del conejo porque lo asocia con el ruido que lo atemoriza. Se ha formado una actitud de terror.

Para cambiar esta actitud de temor por una de agrado presenta al conejo mientras el niño comía algo agradable, después de muchas experiencias el conejo vuelve a ser aceptado. Estas experiencias nos demuestran que el aprendizaje de actitudes por asociación se produce cuando las actitudes dirigidas hacia un objeto se transfieren por asociación a un objeto nuevo. Esta forma de aprendizaje de actitudes tiene la importancia de que las actitudes presentes pueden servir como puente para alcanzar actitudes futuras. Salas, T. (2010).

## **2.5 HIPÓTESIS**

El control comportamental incide en el desarrollo actitudinal de los estudiantes del Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”.

## **2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES**

**Variable independiente:** Control comportamental

**Variable Dependiente:** Desarrollo Actitudinal.

## **CAPÍTULO 3**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN**

El enfoque de este trabajo es **cuali-cuantitativo**. Cualitativo, ya que analizó las causas y consecuencias del control comportamental y su incidencia en el Desarrollo Actitudinal de los estudiantes. Cuantitativo ya que se utilizó la recolección y el análisis de datos de un número real de estudiantes en los cuales se presentaron problemas de Control Comportamental, se probó la hipótesis sobre su incidencia y se planteó una posible solución.

#### **3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **3.2.1 Bibliográfica Documental**

La presente investigación responde a la modalidad bibliográfica-documental ya que se realizó a través de documentos, libros, revistas, periódicos e internet, los mismos que sirvieron como principales fuentes de información para conocer, desarrollar y profundizar los alcances del Control Comportamental y su incidencia en el Desarrollo Actitudinal de los estudiantes. Se alcanzó resultados coherentes en este trabajo por medio de la recolección y selección de documentos.

##### **3.2.2 De Campo**

La recolección de la información se ejecutó de forma directa en el Segundo Año de Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina” por parte de la investigadora, por medio de encuestas y diálogos mantenidos con docentes, estudiantes, padres de familia y autoridades de la institución; luego se analizó y se planteó una propuesta de solución al problema del control comportamental dado en el contexto estudiantil.

### **3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN**

#### **Exploratorio**

A través del nivel exploratorio se llegó al objetivo de examinar el problema de investigación sobre la falta de control comportamental que no ha sido abordado antes. Este estudio exploratorio sirvió para obtener información sobre el tema en el contexto particular del aula de clase de manera real, se indagó con una metodología flexible y amplia en diferentes fuentes de información para demostrar su incidencia en el desarrollo actitudinal.

#### **Descriptivo**

En este nivel se describió el problema del control comportamental estudiando las diversas causas como son la ausencia de normas y reglas claras, carencia de hábitos y valores, falta de autoridad del maestro, etc. y como incide en el desarrollo actitudinal de los estudiantes. Se planteó una alternativa de solución a la dificultad, a través a una comprensión más profunda respecto al tema por parte de la comunidad educativa.

#### **Asociación de Variables**

Con el fin de enfocar las causas y efectos del control comportamental en los estudiantes de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina” se evaluó el valor de las variables con los mismos sujetos de investigación, ya que se intenta que el conocimiento de técnicas de control comportamental se aplique durante el proceso escolar, dándole la verdadera importancia al crecimiento actitudinal de los discentes y propendiendo a mejorar el ambiente escolar en miras de llenar por completo la expectativa de una educación integral.

### **3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA**

#### **3.4.1 Determinación de la cuota de muestreo**

Población de estudiantes y de docentes de Segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni a. Farina”

<b>N°</b>	<b>INVOLUCRADOS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
1	ESTUDIANTES	121	100%
2	DOCENTES	5	100%
<b>TOTAL</b>		<b>126</b>	<b>100%</b>

**Tabla No. 1:** Población y muestra

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Considerando que el universo de la investigación es pequeño, se trabajará con la totalidad.

### 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable Independiente: Control Comportamental

Concepto	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e Instrumento
El control comportamental se enfoca en la regulación de los niños y el mantenimiento del orden en las escuelas. Estas normas pueden, por ejemplo, definir los estándares esperados de la ropa, la hora normal, el comportamiento social, las tareas, pruebas y la ética de trabajo, dando así las pautas para llegar a interiorizar la disciplina y la autodisciplina.	Control comportamental  Comportamiento  Disciplina	Factores que influyen  Problemas de comportamiento  Interna  Externa	¿Mantener el control comportamental y la disciplina dentro y fuera del aula es una tarea cada vez más difícil? ¿Las normas de comportamiento dadas en el aula están totalmente comprendidas por sus estudiantes? ¿Los estudiantes quebrantan las normas de comportamiento establecidas dentro y fuera del aula? ¿La desobediencia de los estudiantes en la escuela corresponde a la pérdida de autoridad de los padres? ¿La carencia de control comportamental repercute en el desarrollo actitudinal de los estudiantes? ¿Es esencial que todas las docentes que imparten clase en 2 ° año de básica manejen las mismas pautas de comportamiento en el aula?	<b>Técnica:</b> Encuesta  <b>Instrumento:</b> Cuestionario

**Tabla No. 2:** Operacionalización de la variable dependiente  
**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Variable Dependiente: Desarrollo Actitudinal.**

Concepto	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e Instrumento
Es primordial que el estudiante alcance un buen nivel en su desarrollo actitudinal, basándose en que la actitud es una organización duradera de creencias y cogniciones en general, dotada de una carga afectiva a favor o en contra de un objeto definido, que predispone a una acción coherente con las cogniciones y afectos relativos a dicho objeto. Las actitudes serán parte de las experiencias vividas por la persona y pasarán a ser de cierta manera la expresión del carácter del individuo.	Desarrollo actitudinal  Actitud  Carácter  Personalidad	Componentes de la actitud  Funciones de la actitud.  Estructura del carácter.  Factores que determinan la personalidad.	¿La sobreprotección y la permisividad de los padres repercuten en el desarrollo actitudinal de los discentes?  ¿Cumplir e interiorizar las normas de comportamiento te ayudará a mejorar al estudiante?  ¿Alguno de sus estudiantes manifiestan actitudes negativas que interrumpen, molestan y no permiten dar la clase?  ¿Aplica usted técnicas de comportamiento para ayudar en el desarrollo actitudinal de sus estudiantes?  ¿Le gustaría recibir capacitación acerca de técnicas de control comportamental para ayudar en el desarrollo actitudinal de sus estudiantes?	<b>Técnica:</b> Encuesta  <b>Instrumento:</b> Cuestionario

**Tabla No. 3:** Operacionalización de la variable independiente

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda



### 3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué investigar?	Para analizar la incidencia del control comportamental en el desarrollo actitudinal de los estudiantes.
2.- ¿De qué persona u objeto?	Docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “G.A.Farina”
3.- ¿Sobre qué aspecto?	Control Comportamental y Desarrollo Actitudinal.
4.- ¿Quién?	La investigadora. Silvana Amanda López Alvarado
5.- ¿Cuándo?	Año lectivo 2014-2015
6.- ¿Dónde?	Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”
7.- ¿Cuántas veces?	Una vez.
8.- ¿Cómo? ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta.
9.- ¿Con qué?	Cuestionario estructurado
10.- ¿En qué situación?	Durante el período académico, con la respectiva autorización y de forma confidencialidad.

**Tabla No. 4:** Plan de recolección de información  
**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

### 3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

**Tabla No. 5:** Plan de Procesamiento de la Información

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

ÍTEM	¿QUÉ?	¿CÓMO?	¿CUANDO?	¿DÓNDE?	¿POR QUÉ?	¿QUIÉN?
1.- Recopilación de la información	La información es un conjunto organizado de datos procesados.	De acuerdo a las modalidades básicas de investigación.	Del 1 al 18 de Enero del 2015	UTA Unidad Educativa "Giovanni Antonio Farina"	Permite conocer el criterio de los entendidos en la materia.	Investigadora: Silvana Amanda López Alvarado
2.- Revisión y codificación de la información	Es el método que permite convertir un carácter de una lengua natural en un símbolo u otro sistema de representación.	Analizar el objetivo y las representaciones numéricas de las estadísticas.	Del 21 enero al 1 de febrero del 2015	Unidad Educativa "Giovanni Antonio Farina"	Para definir el manejo de la base de datos recolectados que orientan futuros análisis.	Investigadora: Silvana Amanda López Alvarado
3.- Preparación y selección del tipo de muestra	Conjunto de individuos con determinadas características demográficas de la que se obtiene la muestra y estas deben ser representativas.	Selección del Cantón y recopilación de la información y la elaboración del proyecto de análisis e investigación social.	Del 4 al 8 de febrero del 2015	Unidad Educativa "Giovanni Antonio Farina"	Conocimiento de las técnicas de control comportamental, disciplinario	Investigadora: Silvana Amanda López Alvarado

4.- Elaboración y prueba de los instrumentos	Los métodos y técnicas a utilizar son conocidos como armas metodológicas como se ha llamado a cada caso concreto de una serie de factores.	Se analiza si las preguntas planteadas permiten alcanzar el objetivo de la investigación.	Del 8 al 22 de febrero del 2015	Unidad Educativa "Giovanni Antonio Farina"	Por medio de las encuestas podemos recolectar información y analizar las necesidades de la población.	Investigadora: Silvana Amanda López Alvarado
5.- Análisis y determinación de la información	Es un conjunto de programas diseñados con el afán de resolver problemas de estadística descriptiva.	Analizar resultados por medio de una clasificación descriptiva.	Del 25 de febrero al 5 de marzo del 2015	Unidad Educativa "Giovanni Antonio Farina"	Se especifica los resultados.	Investigadora: Silvana Amanda López Alvarado
6.- Determinación de los modelos de análisis	Un paquete estadístico es un conjunto de programas diseñados para el análisis estadístico de datos con el objeto de resolver problemas.	Analizar resultados por medio de una clasificación descriptiva.	Del 9 al 20 de marzo del 2015	Unidad Educativa "Giovanni Antonio Farina"	Se especifica los resultados por medio de encuestas.	Investigadora: Silvana Amanda López Alvarado
7.- Ordenamiento y tabulación de la información	Es el método que permite convertir un carácter de una lengua natural en un símbolo u otro sistema de representación.	Analizar resultados por medio de una clasificación descriptiva y estadística.	Del 23 de marzo al 6 de abril del 2015	Unidad Educativa "Giovanni Antonio Farina"	Para definir el manejo de la base de datos recolectados que orientara futuros análisis de datos	Investigadora: Silvana Amanda López Alvarado

## CAPÍTULO 4

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

1. ¿Mantener el control comportamental y la disciplina dentro y fuera del aula es una tarea cada vez más difícil?

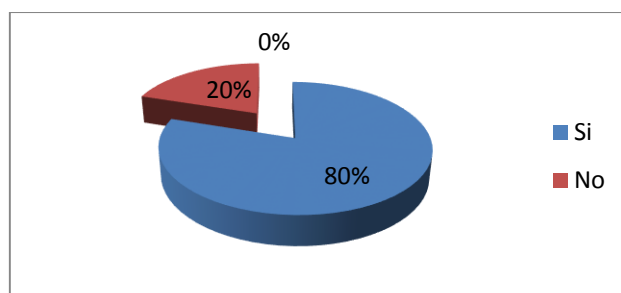
Tabla No. 6: Dificultad en el Control Comportamental

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 5: Dificultad en el control comportamental



Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** De las encuestas aplicadas a los docentes, el 80% manifiesta que es difícil mantener el control comportamental y la disciplina dentro y fuera del aula, entre tanto un 20% asegura lo contrario.

**Interpretación:** De acuerdo a los datos obtenidos en las encuestas se puede afirmar que la mayoría de Docentes manifiesta que controlar el comportamiento y la disciplina de los estudiantes dentro y fuera del aula se ha convertido en una ardua tarea, lo que trae como consecuencia un bajo desarrollo actitudinal en los discentes.

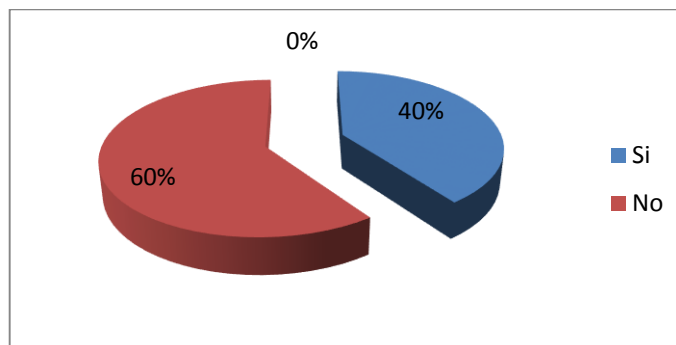
2. ¿Las normas y reglas de comportamiento y disciplina dadas en el aula están totalmente comprendidas por sus estudiantes?

**Tabla No. 7: Los estudiantes comprenden las normas de comportamiento**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	40%
No	3	60%
Total	5	100%

**Fuente:** Encuesta a Docentes  
**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Gráfico No. 6: Los estudiantes comprenden las normas de comportamiento**



**Fuente:** Encuesta a Docentes  
**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** Un 40% de docentes encuestados opina que las normas y reglas de comportamiento están totalmente comprendidas por sus estudiantes, no así el 60% que aseguran que los estudiantes no han comprendido las normas y reglas.

**Interpretación:** De acuerdo a las opiniones de los docentes investigados más de la mitad opina que las normas y reglas de comportamiento no han sido comprendidas en su totalidad por los estudiantes, esto nos indica que las normas y reglas no han sido expuestas con claridad, razón por la cual los estudiantes no cumplen a cabalidad con estas.

3. ¿Existen estudiantes que quebrantan las normas de comportamiento establecidas dentro y fuera del aula?

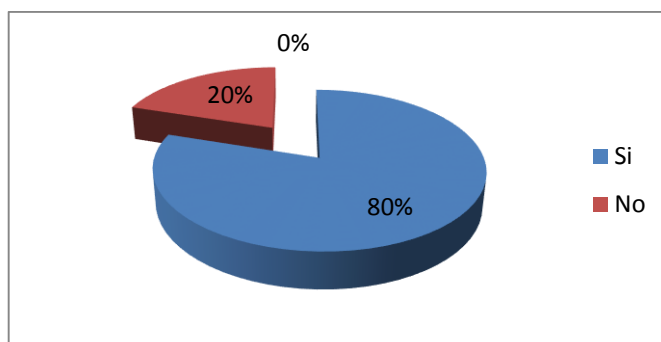
**Tabla No. 8: Estudiantes quebrantan las normas**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Gráfico No. 7: Estudiantes quebrantan las normas**



**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** De las encuestas aplicadas a los docentes, el 80% manifiesta que si Existen estudiantes que quebrantan las normas de comportamiento establecidas dentro y fuera del aula, entre tanto un 20% asegura lo contrario.

**Interpretación:** En base a los resultados de las encuestas realizadas se puede afirmar que la mayoría de docentes opinan que existen estudiantes que quebrantan de una u otra manera las normas de comportamiento establecidas, lo que repercute en el desarrollo actitudinal de todo el grupo.

4. ¿La sobreprotección y la permisividad de los padres repercuten en el desarrollo actitudinal de los discentes?

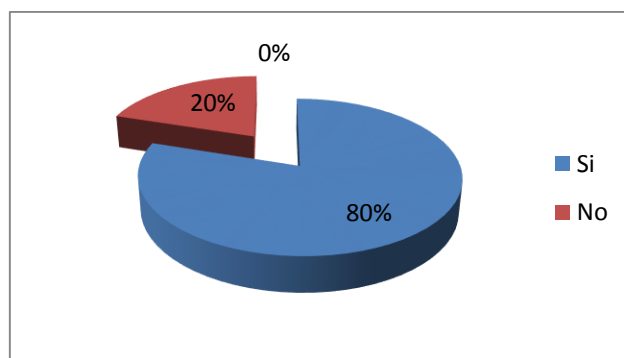
**Tabla No. 9: La sobreprotección y la permisividad de los padres**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Gráfico No. 8: La sobreprotección y la permisividad de los padres**



**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** Un 80% de encuestados manifiesta que la sobreprotección y la permisividad repercuten en el comportamiento de los estudiantes, a diferencia del 20% que considera que esto no podría repercutir en los discentes.

**Interpretación:** Después de realizar el respectivo análisis se puede determinar que la mayoría de docentes manifiesta que la sobreprotección y la permisividad de los padres de familia repercuten en el desarrollo actitudinal de los niños, desencadenando actitudes poco favorables para la formación integral de cada uno de ellos.

5. ¿La desobediencia de los estudiantes en la escuela corresponde a la pérdida de autoridad de los padres?

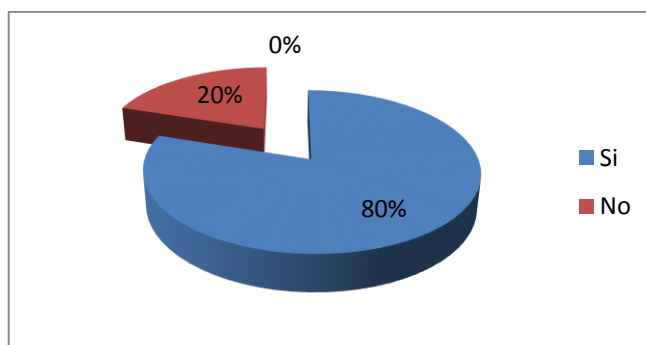
**Tabla No. 10: Desobediencia de los estudiantes**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Gráfico No. 9: Desobediencia de los estudiantes**



**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** En cuanto a la desobediencia de los estudiantes un 80% de los docentes encuestados opinan que corresponde a la pérdida de autoridad de los padres, mientras que un 20% opina que no.

**Interpretación:** De acuerdo a las opiniones de la mayoría de docentes encuestados, la causa de la desobediencia de los estudiantes es la pérdida de autoridad de los padres, este aspecto es muy preocupante puesto que los mismos progenitores permiten a sus hijos rebasar los límites del respeto hacia el adulto, repitiéndose esta circunstancia con los demás adultos que están en su entorno.



6. ¿La carencia de control comportamental repercute en el desarrollo actitudinal de los estudiantes?

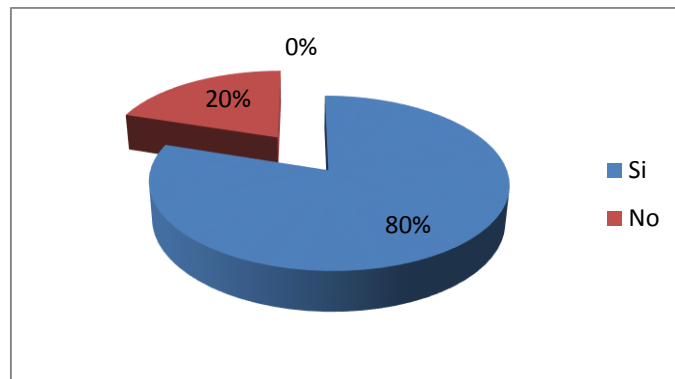
Tabla No. 11: Carencia de control comportamental.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 10: Carencia de control comportamental.



**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** Un 80% de docentes manifiesta que la carencia de control comportamental repercute en el desarrollo actitudinal de los estudiantes; mientras que un 20% afirma lo contrario.

**Interpretación:** En consecuencia y de acuerdo a los datos obtenidos se puede concluir que la mayoría de docentes encuestados manifiesta que la carencia de control comportamental repercute en el desarrollo actitudinal de los estudiantes, ya que los cimientos en cuanto a disciplina y valores se los inculca desde la niñez, es difícil que se puedan erradicar comportamientos que son reiterativos y no son corregidos.

7. ¿Alguno de sus estudiantes manifiestan actitudes negativas que interrumpen, molestan y no permiten dar la clase?

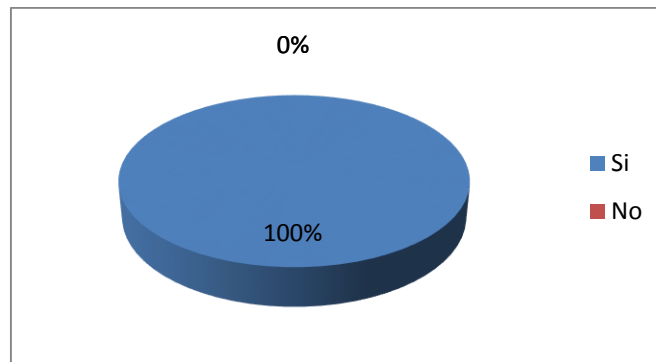
Tabla No.12: Actitudes negativas en los estudiantes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	100%
No	0	0%
Total	5	100%

**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 11: Actitudes negativas en los estudiantes



**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** El 100% de docentes, es decir la totalidad, afirma que si existen estudiantes con actitudes negativas que interrumpen, molestan y no permiten dar la clase.

**Interpretación:** De acuerdo a las afirmaciones de los docentes, los mismos que en su totalidad expresan que si existen estudiantes con actitudes negativas que interrumpen, molestan y no permiten dar la clase, esto perjudica el normal desarrollo del proceso estudiantil de todo el grupo, ya que las interrupciones quitan la concentración al grupo y algunos de los discentes llegan a involucrarse en la indisciplina.

8. ¿Es esencial que todas las docentes que imparten clase en 2 ° año de básica manejen las mismas pautas de comportamiento en el aula?

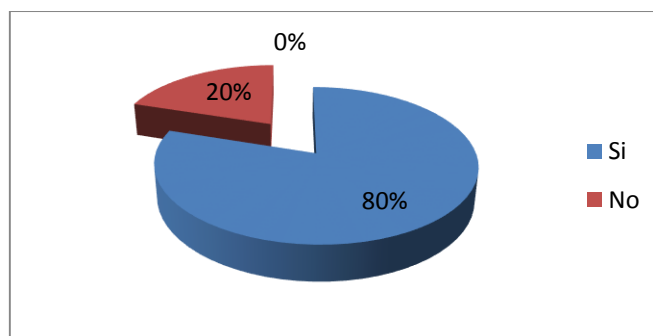
Tabla No. 13: Docentes que manejen las mismas pautas de comportamiento

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 12: Docentes que manejen las mismas pautas de comportamiento



**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** De los maestros encuestados el 80% manifiesta que es esencial que todo el personal docente que trabaja con segundo año de básica maneje las mismas pautas de comportamiento, sin embargo existe un 20% que considera que no es necesario.

**Interpretación:** Según los resultados obtenidos los docentes en su mayoría manifiestan que es esencial que todo el personal docente maneje las mismas pautas de comportamiento, llegar a un consenso sobre que pautas a manejar orienta el trabajo en conjunto y lleva hacia la obtención de las mismas metas, solo hablando el mismo lenguaje disciplinario se pueden obtener buenos resultados.

9. ¿Aplica usted técnicas de comportamiento para ayudar en el desarrollo actitudinal de sus estudiantes?

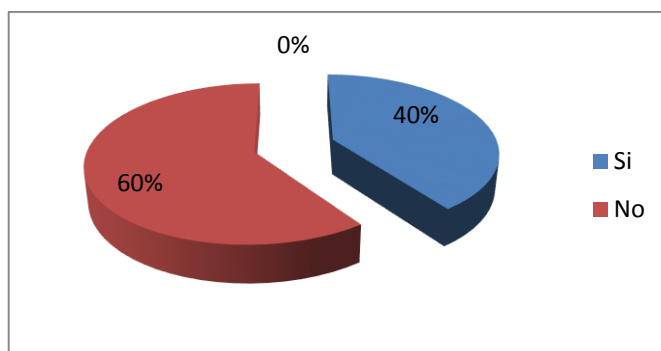
Tabla No.14: Técnicas de Comportamiento

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	40%
No	3	60%
Total	5	100%

**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 13: Técnicas de Comportamiento



**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** Un 40% de maestros encuestados aseguran aplicar técnicas para el control comportamental de sus estudiantes, a diferencia del 60% que no las aplican.

**Interpretación:** De los datos obtenidos por parte de los docentes encuestados se puede inferir que no todos los docentes aplican técnicas de control comportamental, tomando en cuenta que la educación en la actualidad exige al maestro a buscar nuevas alternativas para ayudar a formar integralmente a los estudiantes.

**10.** ¿Le gustaría recibir capacitación acerca de técnicas innovadoras de control comportamental para ayudar en el desarrollo actitudinal de sus estudiantes?

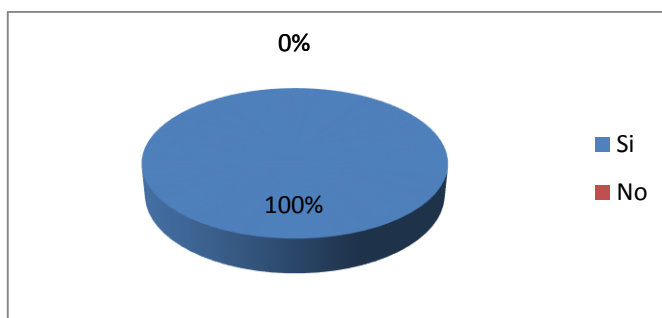
Tabla No. 15: Técnicas innovadoras de control comportamental

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	100%
No	0	0%
Total	5	100%

**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 14: Técnicas innovadoras de control comportamental



**Fuente:** Encuesta a Docentes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** En cuanto a las Técnicas innovadoras de control comportamental para ayudar en el desarrollo actitudinal de sus estudiantes el 100% de docentes encuestados manifiesta que si le gustaría recibir capacitación acerca de este tema.

**Interpretación:** Partiendo de los resultados obtenidos se puede inferir que los docentes están prestos para recibir capacitación sobre técnicas innovadoras de control comportamental para ayudar en el desarrollo actitudinal de sus estudiantes, lo que permitirá que ellos puedan aplicar técnicas que ayuden en la labor docente y motiven a los estudiantes a tener un mejor comportamiento.

## 4.2. ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

### 1. ¿Sabes cuáles son las normas de comportamiento dentro y fuera del aula?

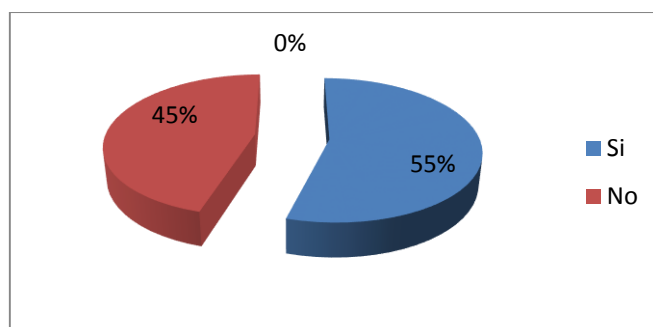
Tabla No. 16: normas de comportamiento dentro y fuera del aula

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	66	55%
No	55	45%
Total	121	100%

**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 15: normas de comportamiento dentro y fuera del aula



**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** De las encuestas aplicadas a los estudiantes un 55% de los encuestados manifiesta que sabe cuáles son las normas de comportamiento dentro y fuera del aula, pero un 45% manifiesta que no sabe.

**Interpretación:** A partir de los datos obtenidos se evidencia una cierta inseguridad en cuanto al conocimiento de las normas de comportamiento dentro y fuera del aula y esto perjudica de sobremanera ya que los estudiantes no saben a qué atenerse, se puede deber a la falta de consenso sobre las pautas de comportamiento.

### 2. ¿Entiendes totalmente las normas y reglas de comportamiento y disciplina dentro y fuera del aula?

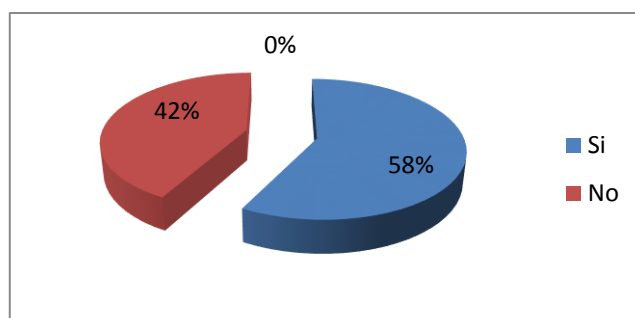
Tabla No. 17: Entiende las normas de comportamiento

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	70	58%
No	51	42%
Total	121	100%

**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 16: Entiende las normas de comportamiento



**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** Un 58% de estudiantes manifiesta que si entiende las normas y reglas de comportamiento, a diferencia del 42% que dice no entenderlas.

**Interpretación:** A partir de los resultados se puede inferir que no todos los estudiantes entienden las normas de comportamiento dentro y fuera de clase, posiblemente por esto no las cumplan ya que desconocen los parámetros y límites. El desconocimiento de lo que puede o no hacer le conduce al estudiante a infringir las reglas.

3. ¿Cumplen con las normas de comportamiento establecidas dentro y fuera del aula?

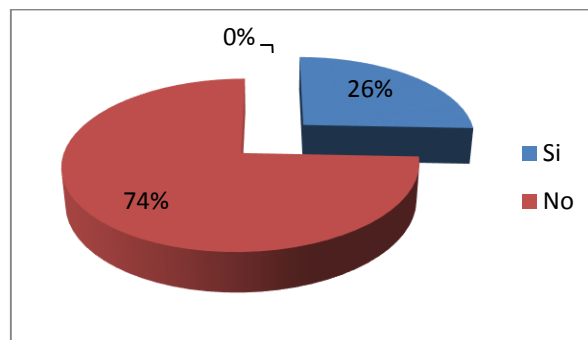
Tabla No. 18: Cumplen con las normas de comportamiento

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	32	26%
No	89	74%
Total	121	100%

**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 17: Cumplen con las normas de comportamiento



**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** En cuanto al cumplimiento de las normas de comportamiento el 26% de los estudiantes manifiesta que si las cumple, mientras que el 74% manifiesta que no.

**Interpretación:** De acuerdo a los resultados obtenidos de los encuestados la mayoría manifiesta que no cumple con las normas de comportamiento establecidas dentro y fuera del aula, esto puede deberse al desconocimiento de las normas y reglas, a la falta de consenso entre los profesores y también como consecuencia de la falta de disciplina en casa.



#### 4. ¿Tus compañeros desobedecen a tus maestras y autoridades en la escuela?

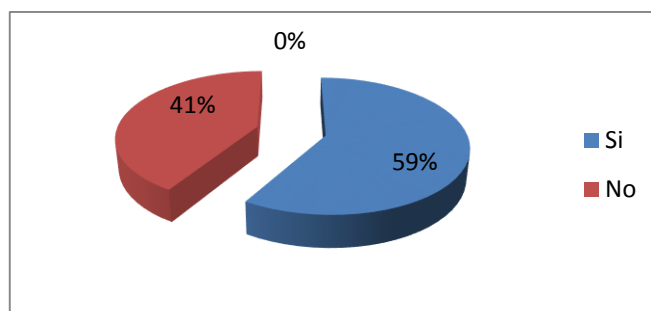
Tabla No. 19: Desobediencia de los estudiantes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	71	59%
No	50	41%
Total	121	100%

**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 18: Desobediencia de los estudiantes



**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** De los 121 estudiantes encuestados un 59% afirma que sus compañeros no obedecen a sus maestras y autoridades, mientras el 41% afirma que si obedecen.

**Interpretación:** Según los datos obtenidos podemos inferir que una mayoría de estudiantes manifiesta que existen compañeros que no obedecen a los docentes y autoridades, lo que refleja la falta de autoridad en la casa. Los niños prueban hasta donde pueden ir en su comportamiento y que los adultos que están en su entorno no mantengan los mismos límites permite que ellos los rebasen.

5. ¿Alguno de tus compañeros tiene actitudes negativas que interrumpen, molestan y no dejan dar la clase?

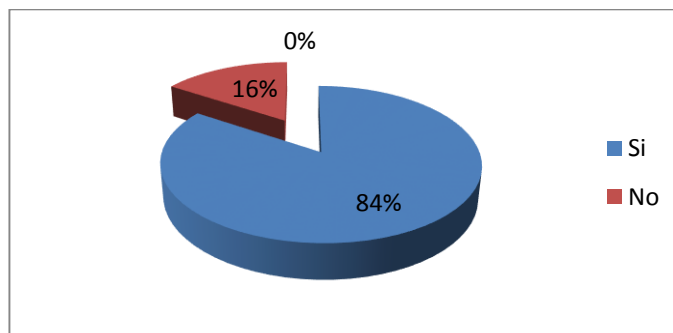
Tabla No.20: Actitudes negativas de los estudiantes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	70	58%
No	51	42%
Total	121	100%

**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 19: Actitudes negativas de los estudiantes



**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** Un 58% de estudiantes encuestados manifiesta que si se dan actitudes negativas que interrumpen la clase, a diferencia de un 42% que manifiesta que no se dan.

**Interpretación:** En concordancia con la mayoría de estudiantes encuestados si se dan actitudes negativas que interrumpen la clase, lo que dispersa la atención del grupo y en muchas ocasiones otros niños se involucran y pierden la compostura.

## 6. ¿Alguno de tus compañeros agrede física o verbalmente a los demás?

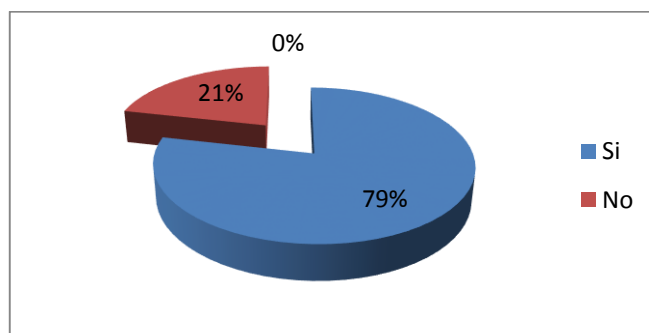
Tabla No. 21: Agresión física o verbal

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	95	79%
No	26	21%
Total	121	100%

**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 20: Agresión física o verbal



**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** En cuanto a la agresión física o verbal por parte de los compañeros, el 79% opina que si se da esta circunstancia en su grupo, no obstante un 21% opina todo lo contrario.

**Interpretación:** Los resultados de las encuestas a los discentes permiten ver que existen casos puntuales de agresión física y verbal entre los estudiantes, lo que genera conflictos en el aula. Unos toman el papel de agresores y otros de agredidos y en ocasiones se desencadenan conflictos entre los padres de los involucrados.

## 7. ¿Cumplir con las normas de comportamiento te ayudará a mejorar?

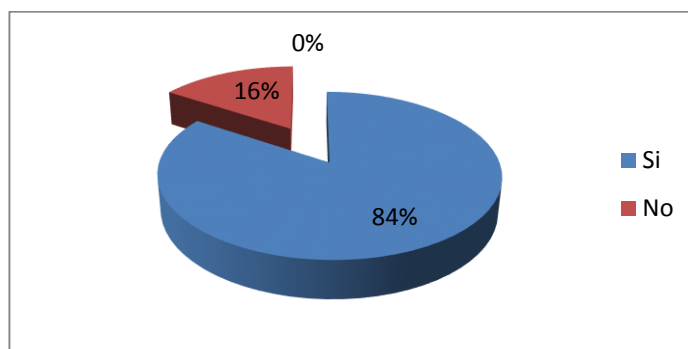
Tabla No.22: Cumplimiento de normas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	102	84%
No	19	16%
Total	121	100%

**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 21: Cumplimiento de normas



**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** Un 84% de los estudiantes encuestados manifiesta que cumplir con las normas de comportamiento le ayudará a mejorar, pero un 16% manifiesta que no.

**Interpretación:** La mayoría de estudiantes encuestados manifiesta que cumplir con las normas de comportamiento le ayudará a mejorar, sin embargo existen un porcentaje que opina lo contrario.

## 8. ¿Las pautas de comportamiento son iguales en todas las asignaturas?

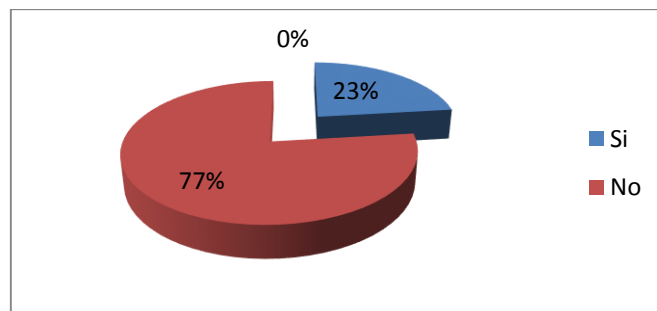
Tabla No. 23: Pautas de comportamiento

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	28	23%
No	93	77%
Total	121	100%

**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 22: Pautas de comportamiento



**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** Un 23% manifiesta que Las pautas de comportamiento son iguales en todas las asignaturas, pero un 77% afirma que no lo son.

**Interpretación:** Según los resultados la mayoría afirma que las pautas de comportamiento no son iguales en todas las asignaturas, el control de disciplina no es igual en todas las horas de clase y se evidencia la falta de constancia para hacer cumplir las normas.

## 9. ¿Te agrada que tus maestras te pongan normas y límites?

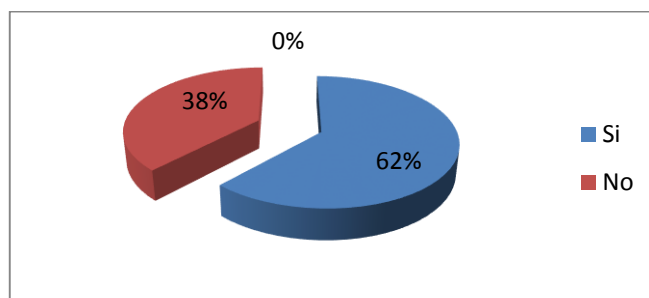
Tabla No.24: Normas y límites

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	75	62%
No	46	38%
Total	121	100%

**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 23: Normas y límites



**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** Del total de estudiantes encuestados un 62% manifiesta que si le agrada que le pongan normas y límites, mientras que el 38% manifiesta su negativa.

**Interpretación:** Después del análisis respectivo, se puede inferir que una mayoría de estudiantes está consciente de la necesidad de tener normas de comportamiento y le agrada que las maestras le pongan límites, sin embargo existe un grupo que le agrada, posiblemente en casa no tengan las normas necesarias.

**10.** ¿Te gustaría que tus maestras te feliciten cuando tienes actitudes positivas y buen comportamiento?

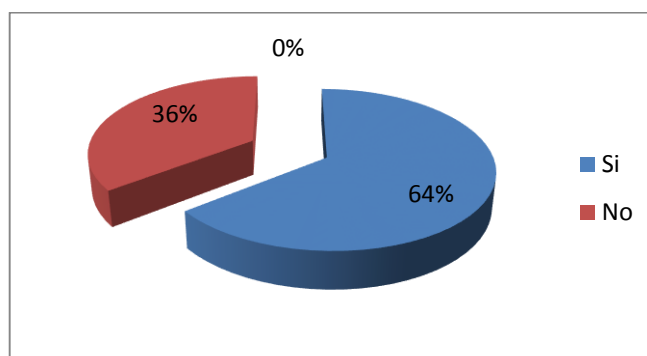
Tabla No. 25: Felicitaciones por actitudes positivas y buen comportamiento

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	78	64%
No	43	36%
Total	121	100%

**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

Gráfico No. 24: Felicitaciones por actitudes positivas y buen comportamiento



**Fuente:** Encuesta a Estudiantes

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

**Análisis:** Un 64% de los estudiantes afirma que si le gustaría que sus maestras le felicitan cuando tiene actitudes positivas y buen comportamiento, mientras que un 36% afirma que no le gustaría.

**Interpretación:** De acuerdo a las afirmaciones de los estudiantes podemos inferir que en su mayoría les gustaría que sus maestras les feliciten cuando tienen actitudes positivas y buen comportamiento, es importante la motivación grupal e individual para que los seres humanos crezcan en todos los sentidos, más aún cuando vienen de parte de los adultos que les acompañan la mayor parte del tiempo.

### **4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

Para la verificación de la hipótesis, se aplicó la fórmula  $X^2 = \sum (fo-fe)^2 / fe$  para el cálculo estadístico con la prueba del Chi cuadrado; en base al análisis de datos e interpretación de resultados obtenidos de preguntas previamente seleccionadas, de la encuesta realizada.

#### **4.3.1 Planteamiento de la hipótesis**

##### **Hipótesis Nula (Ho)**

El control comportamental No incide en el desarrollo actitudinal de los estudiantes del Segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”, de la parroquia San Rafael, del Cantón Rumiñahui, de la Provincia de Pichincha.

##### **Hipótesis Estadística (H1)**

El control comportamental incide en el desarrollo actitudinal de los estudiantes del Segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”, de la parroquia San Rafael, del Cantón Rumiñahui, de la Provincia de Pichincha.

#### **4.3.2 Grados de libertad, nivel de significación y regla de decisión.**

$$Gl = (c-1) (f-1)$$

$$Gl = (4-1) (2-1)$$

$$Gl = (3)(1)$$

$$Gl = 3$$



### **Nivel de Significación**

Se trabaja con un nivel de significación  $\alpha= 0.05$  y la confiabilidad del 95%.

### **Regla de Decisión**

Para 3 grados de libertad y un nivel de significación  $\alpha= 0.05$ , se aceptará la Hipótesis Nula, si el valor de Chi cuadrado calculado es menor o igual al valor de Chi cuadrado tabular (7.81), caso contrario se la rechazará y aceptará la hipótesis alterna.

### **4.3.3. Especificación del Estadístico**

Fórmula:

$$X^2 = \sum (f_o - f_e)^2 / f_e$$

**Dónde:**

X<sup>2</sup> = Chi o Ji cuadrado

$\sum$  = Sumatoria.

f<sub>o</sub> = Frecuencias Observadas.

f<sub>e</sub> = Frecuencias Esperadas

#### 4.3.4 Cálculo de los Estadísticos

##### Frecuencias Observadas

Preguntas	Categorías		Total
	Si	No	
3. ¿Los estudiantes quebrantan las normas de comportamiento establecidas dentro y fuera del aula?	4	1	5
6. ¿La carencia de control comportamental repercute en el desarrollo actitudinal de los estudiantes?	4	1	5
5. ¿Alguno de tus compañeros tiene actitudes negativas que interrumpen, molestan y no dejan dar la clase?	70	51	121
7. ¿Cumplir con las normas de comportamiento te ayudará a mejorar?	102	19	121
Total	180	72	<b>252</b>

Tabla No. 26: Frecuencias observadas.

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

##### Frecuencias Esperadas

Preguntas	Categorías		Total
	Si	No	
3. ¿Los estudiantes quebrantan las normas de comportamiento establecidas dentro y fuera del aula?	3.57	1.43	5
6. ¿La carencia de control comportamental repercute en el desarrollo actitudinal de los estudiantes?	3.57	1.43	5
5. ¿Alguno de tus compañeros tiene actitudes negativas que interrumpen, molestan y no dejan dar la clase?	86.43	34.57	121
7. ¿Cumplir con las normas de comportamiento te ayudará a mejorar?	86.43	34.57	121
Total	180	72	<b>252</b>

Tabla No. 27: Frecuencias Esperadas.

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

## Calculo del Chi – cuadrado

O	E	O-E	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
4	3.57	0.43	0.18	0.05
1	1.43	-0.43	0.18	0.13
4	3.57	0.43	0.18	0.05
1	1.43	-0.43	0.18	0.13
70	86.43	16.43	269.94	3.12
51	34.57	-16.43	269.94	7.81
102	86.43	15.57	242.42	2.80
19	34.57	-15.57	242.42	7.01
252	252			<b>21.1</b>

Tabla No. 28: Cálculo del Chi-cuadra  
Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

## Campana de Gauss zona de aceptación o rechazo de la hipótesis

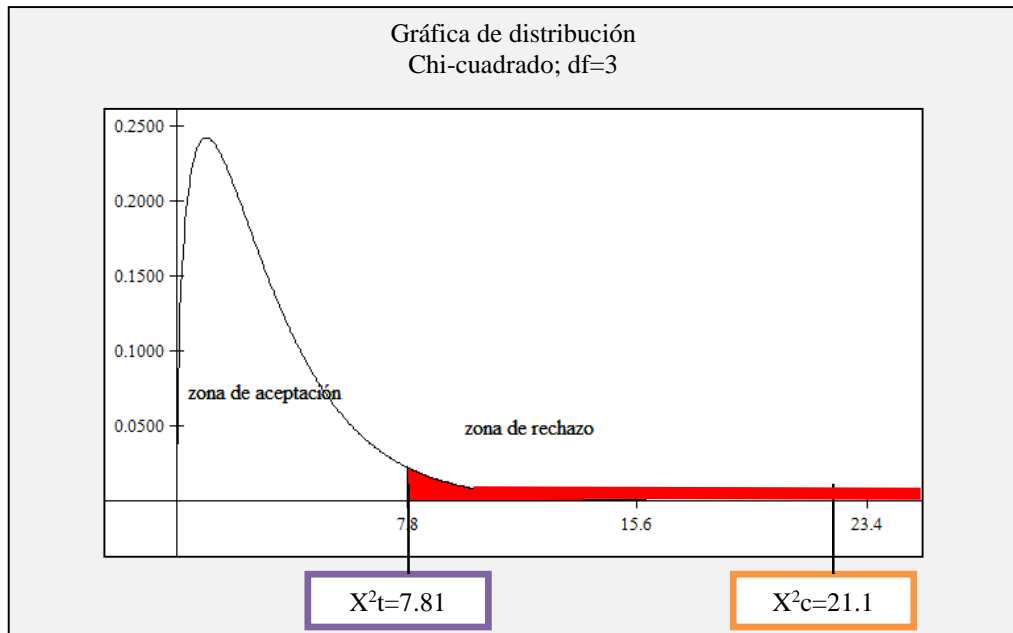


Gráfico No. 25: Campana de Gauss  
Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

#### **4.3.5. Decisión Final**

El valor de  $X^2_c=21.1 >$  Mayor que  $X^2_t= 7.81$  y de acuerdo a lo establecido en la Regla de Decisión se rechaza la hipótesis nula  $H_0$  y se acepta la hipótesis alterna  $H_1$  que dice: El control comportamental incide en el desarrollo actitudinal de los estudiantes del Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”, de la parroquia San Rafael, del Cantón Rumiñahui, de la Provincia de Pichincha.

## **CAPÍTULO 5**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

La falta de control comportamental en el Segundo Año de Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina” se evidencia en el alto porcentaje de conductas disruptivas, agresiones entre los estudiantes, desobediencia y falta de respeto hacia sus pares y maestros. Esto repercute en el normal desarrollo actitudinal de los educandos, puesto que al no reconocer las normas de comportamiento no las obedecen y se causa un retraso en el normal desenvolvimiento de la clase.

La Unidad Educativa se maneja bajo reglas y normas de comportamiento, pero lamentablemente éstas no han sido consensuadas entre todos, las normas de disciplina no son claras ni concretas, y falta la perseverancia y firmeza para hacer que las cumplan. En si todos los docentes se entregan por completo a la parte académica, pero la parte comportamental y el crecimiento actitudinal quedan en un segundo plano por no decir que prácticamente quedan olvidados.

La mayoría de docentes no aplica técnicas de control de comportamiento, técnicas de autoestima, de autocontrol, relajación, ejercicios mentales, etc., por lo tanto no se emplean estrategias motivacionales para mantener un buen clima en el aula y mejorar la disciplina. Por lo contrario los estudiantes desconocen la disciplina interna, autodisciplina y todas las ventajas que se pueden alcanzar con ellas.

## **5.2 RECOMENDACIONES**

Adoptar una estrategia institucional para potencializar el aspecto comportamental, disciplinario del estudiantado con miras de erradicar conductas inadecuadas y dar paso a la formación integral, fomentando la disciplina externa, pero esencialmente la disciplina interna, en base al planteamiento de normas claras, que se refuercen paulatinamente durante la vida escolar del estudiante.

Las autoridades y docentes deben llegar a un consenso sobre la problemática y fijar metas objetivas, empezando por coordinar sobre cuáles son las normas y reglas que se deben trabajar diariamente y que ayuden a los discentes a llegar a la autodisciplina en bien de su desarrollo actitudinal. Recordando que es mejor trabajar una sola norma a la vez empezando por los más pequeños.

Organizar jornadas de capacitación para compartir con los docentes de los otros años de básica la experiencia sobre “Las técnicas de control comportamental para mejorar el desarrollo actitudinal” y así dar a conocer que beneficios pueden obtener los estudiantes del autocontrol y autoestima.

## **CAPÍTULO 6**

### **PROPUESTA**

#### **6.1 DATOS INFORMATIVOS**

**Tema:**

**“GUÍA DE TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL PARA MEJORAR EL DESARROLLO ACTITUDINAL EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GIOVANNI ANTONIO FARINA”.**

**Institución Ejecutora**

Universidad Técnica de Ambato

**Beneficiarios**

Niños y niñas de 2do año de Educación Básica

Docentes de la “Unidad Educativa Giovanni Antonio Farina”.

**Ubicación**

**Provincia:** Pichincha

**Cantón:** Rumiñahui

**Parroquia:** San Rafael

**Tiempo estimado para la ejecución de la Propuesta:**

Para la ejecución de los talleres se ha destinado un plazo de dos meses

**Equipo Técnico Responsable:** Silvana Amanda López Alvarado

## **6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

En base a los resultados obtenidos en la investigación realizada en la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”, de la parroquia San Rafael, del cantón Rumiñahui, provincia Pichincha, se determina que existen varios factores que afectan significativamente el comportamiento de los estudiantes, lo que dificulta el control comportamental dentro y fuera del aula, esto incide en el desarrollo actitudinal del grupo.

Se evidencian casos de conductas disruptivas y falta de obediencia en los estudiantes, lo que corresponde posiblemente a la sobreprotección, permisividad y hasta falta de autoridad de los padres de familia. Las normas y reglas de comportamiento y disciplina no están totalmente comprendidas por los estudiantes, no respetan ni cumple estas normas. A esto se suma la falta de acuerdos entre las docentes, ya que cada quien establece sus propias normas, que no coinciden con las demás. También se evidencia la poca perseverancia en el proceso de comportamiento de los docentes, ya que para crear hábito en algo se necesita de un trabajo diario y que todos los actores hablen el mismo lenguaje disciplinario.

Frente a esta realidad, surge la propuesta de trabajo en talleres de técnicas de control comportamental para docentes, lo que facilitará su labor que es integral, ya que actualmente responde a la necesidad de educar al niño no solo en conocimientos sino en la parte actitudinal. Con estas técnicas los estudiantes se motivan grupal e individualmente y se fortalece el proceso comportamental. Es importante llegar a un consenso de normas que serán recalculadas diariamente y se hará un seguimiento para evaluar los cambios en cada estudiante y en el grupo.

## **6.3 JUSTIFICACIÓN**

La **importancia** de la presente propuesta radica en que a través de los talleres de técnicas de control comportamental, los docentes se podrán servir de estas técnicas para mejorar el comportamiento de sus estudiantes y trazar el punto de partida del proceso de disciplina para forjar así la autodisciplina. La propuesta plantea llegar a



consensos sobre la manera de abordar el tema del control comportamental dentro y fuera del aula; saber con claridad de donde se parte (resultados estadísticos de la investigación), cual es el camino más adecuado para el proceso (técnicas apropiadas) y que se quiere obtener con todo esto (metas a conseguir).

Es **Innovador**, ya que en la actualidad los docentes precisan de técnicas para el control comportamental de los estudiantes, puesto que el porcentaje de conductas inadecuadas ha crecido en el ambiente escolar. Sin embargo con estas técnicas los estudiantes se motivan y poco a poco van mejorando su comportamiento y actitud.

El **Impacto Social** de esta propuesta está en brindar una educación de calidad y calidez en la que se invite a los estudiantes a mejorar de forma integral, ya que la educación es holística y la parte actitudinal es de suma importancia. La sociedad necesita de hombres y mujeres de ciencia que manejen tecnología de punta, pero que no dejen de ser personas de altos valores humanos.

Los **Beneficiarios** directos serán los estudiantes, los mismos que tendrán la oportunidad de mejorar su comportamiento y actitud. Los docentes también se beneficiarán, ya que al mejorar el grupo en cuanto a comportamiento también el clima del aula va a mejorar. Los padres de familia también recibirán una parte de los talleres lo que les ayudará a mejorar su autoridad frente a sus hijos. En sí toda la comunidad educativa recibirá las ventajas de utilizar estas técnicas.

## **6.4 OBJETIVOS**

### **6.4.1 Objetivo General**

Mejorar el desarrollo actitudinal de los estudiantes de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina” de la parroquia Sangolquí, del cantón Rumiñahui, de la provincia de Pichincha a través de una guía de Técnicas que facilite el Control Comportamental dentro y fuera del aula.

### **6.4.2 Objetivos Específicos**

- Socializar las técnicas de Control Comportamental de la guía propuesta a través de talleres con los docentes con el propósito de facilitar herramientas innovadoras para mejorar el Desarrollo Actitudinal.
- Aplicar las técnicas de Control Comportamental de la guía con la colaboración de las docentes, estudiantes y autoridades de la Institución Educativa, para erradicar conductas disruptivas y apuntalar el desarrollo actitudinal.
- Evaluar los resultados de la aplicación de la guía de técnicas de Control Comportamental y fomentar el uso de las mismas en los otros años de Educación Básica.

## **6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

### **Factibilidad Social-Educativa**

La factibilidad social va enmarcada, en la concientización de la comunidad educativa frente al creciente problema del comportamiento y una posible solución a través de técnicas que motiven a la población estudiantil de la unidad educativa a retomar las normas, hábitos y valores. La disponibilidad de los docentes permitirá implementar una nueva forma de conducir el comportamiento dentro y fuera del aula, concientizando al estudiante los beneficios de un buen comportamiento. Esta propuesta es factible socialmente y su impacto ayudaría a tener una misma línea disciplinaria en toda la institución, lo que impulsará el desarrollo actitudinal de los educandos.

### **Factibilidad Organizacional**

A nivel organizacional la propuesta de la guía de técnicas de control comportamental es factible, puesto que la comunidad educativa: autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia, mantienen una constante comunicación con el fin de establecer acuerdos para el avance académico y comportamental de

los niños y jóvenes. La guía propone técnicas que por medio de la constancia del docente y la participación motivada de los estudiantes, dará frutos positivos en el aspecto actitudinal de los estudiantes, creando un mejor clima en el aula.

### **Factibilidad Técnica**

La propuesta va de la mano con la apertura y conocimientos pedagógicos y psicológicos de los docentes, los mismos que aplicarán las técnicas. También el equipamiento tecnológico con el que cuenta actualmente la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina” es adecuado y facilitará la socialización de la guía.

### **Factibilidad Legal**

La presente propuesta está apoyada legalmente en la LOEI (2011) que puntualiza en el artículo 221 que la institución educativa debe asegurar un ambiente adecuado para el aprendizaje de los estudiantes; de conformidad con lo dispuesto en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, el presente reglamento y su Código de Convivencia. De esta manera, tanto los estudiantes como los demás miembros de la comunidad educativa deben evitar cualquier comportamiento que dificulte el normal desarrollo del proceso educativo. Y también hace énfasis en el artículo 222, en el que se plantea que la evaluación del comportamiento de los estudiantes en las instituciones educativas cumple un objetivo formativo motivacional y está a cargo del docente de aula o del docente tutor.

### **Factibilidad Económica**

La propuesta será financiada con recursos propios de la investigadora, esta cantidad alcanza los \$200,00 (Doscientos dólares), que están destinados a materiales de oficina, material didáctico, impresión de la propuesta, Internet y movilización, etc.

## **6.6 FUNDAMENTACIÓN**

### **6.6.1 Definición de Guía**

Una guía es algo que tutela, rige u orienta. Una guía puede ser el documento que incluye los principios o procedimientos para encauzar una cosa o el listado con informaciones que se refieren a un asunto específico. Deficiencia.de (2015).

### **Importancia de la guía didáctica**

La importancia de la guía didáctica está en constituirse como un recurso esencial del cual no se debe prescindir en los procesos de aprendizaje, ya que tiene el objetivo de optimizar la labor del educador y del estudiante.

### **Tipos de Guía**

- Guías de Motivación.- Utiliza imágenes o textos que permitan a los estudiantes a realizar una reflexión frente a un determinado tema, permitiéndoles de esta forma nuevos estados de motivación.
- Guías de Aprendizaje.- Es la más común de las guías. Presenta nuevos conceptos a los estudiantes. Requiere de la ayuda del profesor para explicar y aclarar conceptos. Cuenta generalmente con textos, imágenes y ejercicios.
- Guías de Comprobación.- La finalidad principal es poder verificar el correcto uso de conceptos y habilidades por parte los estudiantes. Puede incorporar ejercicios para completar, asociar y realizar preguntas de alternativa. Debe ser una guía que contemple tiempo de desarrollo y revisión.
- Guías de Síntesis.- Son guías que sirven como resumen de una unidad y que permiten al educando tener una visión global de lo que se ha tratado en varias clases. Un esquema con los conceptos principales o un listado de definiciones pueden ser una buena alternativa.
- Guías de Aplicación.- Son guías cuya intención es practicar algún concepto o procedimiento a través de actividades. Los estudiantes en el ejercitar irán adquiriendo mayor dominio de lo que se le solicita. Es necesario que la guía de aplicación considere los tiempos de concentración y el modelado previo por parte del docente.

- Guías de Estudio.- Se pueden considerar guías de estudio aquellas que le permiten al estudiante realizar un trabajo de aprendizaje más autónomo sobre un tema ya conocido y tratado en clases.
- Guías de Lectura.- La intención principal de este tipo de guía es facilitar lectura complementaria al educando. Puede usarse para ejercitar, simplemente la lectura, o para ampliar algún tema que se esté revisando en clases.

### **Características de la guía didáctica**

- Ofrecer información acerca del contenido, enfoque del libro y su relación con el programa de estudio para el cual fue elaborado.
- Presentar orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presentar instrucciones acerca de cómo lograr el desarrollo de las habilidades destrezas y aptitudes del educando.
- Definir los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para orientar la planificación de las lecciones.
- Informar al estudiante lo que ha de lograr.
- Orientar la evaluación. Panchí, V. (1999)

### **6.6.2 Definición de Control Comportamental**

García, A. (2008, p. 17) manifiesta que el Control comportamental “se debe basar en la comprensión inteligente de la conducta y norma por parte del estudiante y un auténtico interés por el desarrollo de su personalidad.” Es prioritario que el estudiante sea crítico frente a su conducta y consciente de las normas que debe cumplir.

Por otra parte, el docente es quien tiene que preparar a los discentes para un control reflexivo de sus actos, “el objetivo del docente no es imponer su autoridad sobre los estudiantes sino facilitar la evolución hacia una situación en la que el ejercicio efectivo de ese control, vaya haciéndose cada vez menos necesario.” (García, A. 2008, p. 17).

### **6.6.3 Definición de Desarrollo Actitudinal**

#### **La Actitud**

“La actitud es la forma de actuar de una persona, el comportamiento que emplea un individuo para hacer las cosas. En este sentido, se puede decir que es su forma de ser o el comportamiento de actuar, también puede considerarse como cierta forma de motivación social -de carácter, por tanto, secundario, frente a la motivación biológica, de tipo primario- que impulsa y orienta la acción hacia determinados objetivos y metas.” (Familia, V. p. 65)

La actitud entonces se puede percibir en la forma de actuar o la predisposición aprendida frente a una u otra situación. Las actitudes se refieren a un sentimiento a favor o en contra de un objeto social, el cual puede ser una persona, un hecho social, o cualquier producto de la actividad humana.

“La actitud como una organización duradera de creencias y cogniciones en general, dotada de una carga afectiva a favor o en contra de un objeto definido, que predispone a una acción coherente con las cogniciones y afectos relativos a dicho objeto. Las actitudes son consideradas variables intercurrentes, al no ser observables directamente pero sujetas a inferencias observables.” (Acosta, A. 2008, p. 180)

## 6.7 METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO

**Tabla No. 29: Matriz Plan de Acción**

<b>FASE O ETAPA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>Planificación</b>	Planificar las técnicas y actividades que se incluirán en la guía de técnicas de control comportamental.	Realizar la selección de las técnicas más pertinentes para organizarlas en la guía.	Materiales de oficina Copias Internet Computador	Investigadora	Mayo 2015
<b>Socialización</b>	Socializar a los docentes la Guía de Técnicas de Control Comportamental a través de talleres interactivos.	Sensibilización de la propuesta. Socialización de las técnicas.	Talento humano Materiales de oficina Material didáctico Equipamiento tecnológico institucional	Investigadora Autoridades de la Institución Docentes	Junio 2015
<b>Ejecución</b>	Aplicar en las aulas de clase las técnicas adquiridas en los talleres de técnicas de control comportamental para fortalecer el desarrollo actitudinal de los estudiantes.	Uso de la guía de técnicas de control comportamental, material didáctico y fichas de control.	Talento humano Material didáctico Fichas de control	Investigadora Docentes Estudiantes	Junio 2015
<b>Evaluación</b>	Determinar el grado de interés y participación en los talleres y aplicación de técnicas de control comportamental para fortalecer el desarrollo actitudinal de los estudiantes.	Observación y dialogo permanente con docentes, y autoridades.	Talento humano -Materiales de oficina	Investigadora Autoridades Docentes	Durante el próximo año escolar.

**Fuente:** Investigación de Campo

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

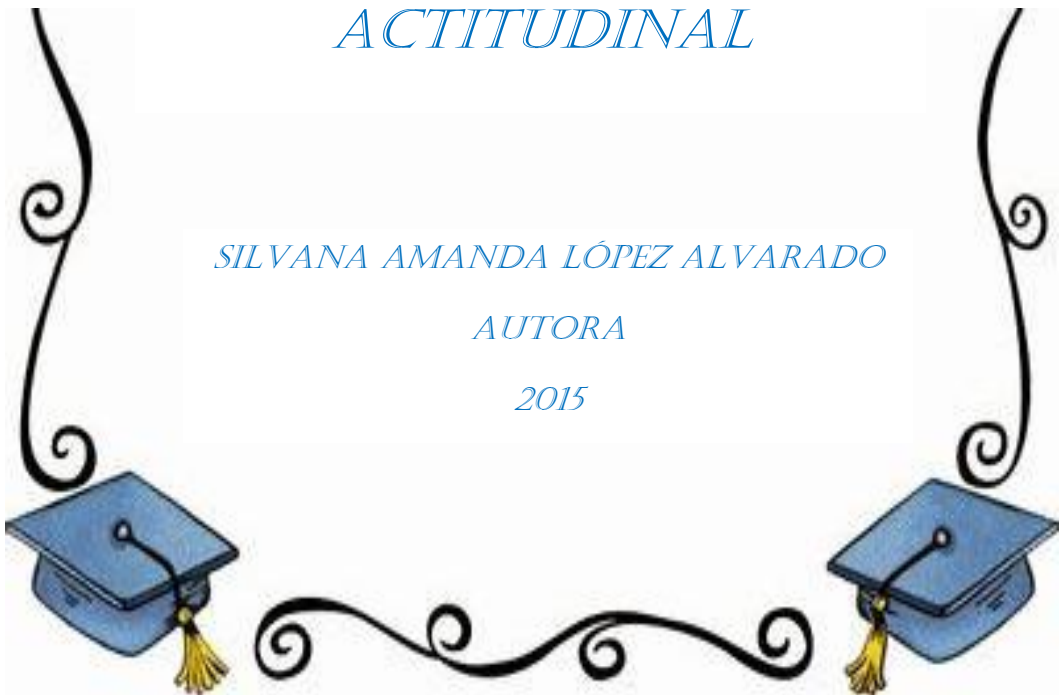


*GUÍA*  
*DE TÉCNICAS DE*  
*CONTROL*  
*COMPORTAMENTAL*  
*PARA MEJORAR*  
*EL DESARROLLO*  
*ACTITUDINAL*

*SILVANA AMANDA LÓPEZ ALVARADO*

*AUTORA*

*2015*





## INTRODUCCIÓN

Esta Guía Didáctica tiene como propósito mejorar el Desarrollo Actitudinal de los niños y niñas, a través de la aplicación de técnicas de control comportamental, que son una alternativa innovadora y motivacional para apoyar a los estudiantes en su formación integral, puesto que en las escuelas actualmente no solo se imparte ciencia, sino también se educa al ser humano con normas para convivir socialmente en el mundo.

Según San Giovanni Antonio Farina. “La verdadera ciencia consiste en la educación del corazón”, es decir, la formación actitudinal es primordial y es parte de la educación integral del estudiante. Los docentes necesitan herramientas para enfrentar este nuevo reto.

Esta guía es una recopilación de técnicas que tienen como base la Modificación de la Conducta. Estudios realizados en el campo de la psicología arrojan numerosas técnicas eficaces para instaurar, corregir o modificar conductas en niños y jóvenes. Estas técnicas se aplican de forma individual o en grupo y aportan soluciones prácticas, inmediatas y eficaces para el control o modificación de la conducta, en especial cuando existen problemas conductuales específicos que provocan gran malestar o desadaptación del niño en su entorno próximo.

Las técnicas que se exponen a continuación, aunque se describen de forma separada, pueden utilizarse individualmente o en combinación, según el caso, para aumentar los resultados.

Estas técnicas ayudan a conseguir que el niño desaprenda hábitos mal adquiridos y este proceso llevará un tiempo. Paralelamente debemos trabajar y potenciar las conductas alternativas que nos interesa que el niño utilice. Es importante ser constantes y coherentes en la aplicación de la técnica. Para ello es necesario que todos los docentes hablen el mismo idioma disciplinario.

## TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL PARA EL AULA



**Técnica 1:** Economía de Fichas

**Técnica 2:** Semáforo

**Técnica 3:** La Niñografía

**Técnica 4:** Pinto mis Logros

**Técnica 5:** Barcos y Capitanes

**Técnica 6:** 1 – 2 – 3 Magia

**Técnica 7:** Paseo para Pensar

**Técnica 8:** El Entierro del No Puedo

**Técnica 9:** La Obra Buena del Día

**Técnica 10:** Pinto mi Corazón

## TALLER N° 1

### TÉCNICA N° 1: ECONOMIA DE FICHAS



Fuente: <http://www.ocupaterapia.com/2012/04/economia-de-fichas-y-ninos.html>

**TIEMPO:** 2 horas

**OBJETIVO:** Presentar los beneficios que la técnica Economía de fichas puede brindar en casos puntuales de comportamiento disruptivo.

#### DESARROLLO DEL TALLER

##### Motivación:

- Saludo
- Dinámica: **“Las Burbujas del Autocontrol”**



<http://sonandosonrisas.blogspot.com/2012/10/las-normas-en-infantil-23-tecnica-para.html>

*Consiste en presentar a los niños las burbujas, tiramos burbujas y lo primero que van a hacer va a ser intentar explotarlas, cogerlas, etc. Pues bien, ahora lo que*

*haremos será decirles que a ver si pueden estarse quietos, no tocarlas, pasar de ellas. Para ellos va a ser difícil porque lo que quieren es explotarlas pero lo conseguirán y así les explicaremos que lo que sucede es que se están autocontrolando. Quieren explotarlas pero no lo hacen. De esta manera podemos trabajarlo para todas las situaciones, cuando queramos hablar y tengamos que estar en silencio tendremos que acordarnos de lo mismo que hacemos con las burbujas, cuando queramos pegar a un compañero y no lo hagamos estaremos acordándonos de las burbujas también, y así para cumplir todas las normas de la clase.*

*Además podemos tener el botecito en clase para cuando alguien necesite un poco de autocontrol bastará con echarle unas gotitas mágicas por encima y listo. ¡¡Es muy efectivo!!*

## **Presentación de la técnica**

### **Definición**

Es una técnica psicológica de modificación de conducta que se basa en los principios del condicionamiento operante, utilizada frecuentemente con niños para promover y reforzar las emisiones de determinadas conductas socialmente deseables, seleccionadas y operacionalmente definidas al iniciar el programa. Funciona porque es un método visual, además de que el niño entiende que obtiene recompensas en función a su rendimiento.

### **Objetivo de la técnica**

La Economía de Fichas consiste en fomentar, entrenar e instaurar una serie de conductas deseables y positivas, como por ejemplo: que haga los deberes en casa, que se porte bien, que no se salte las normas o límites puestos en casa o en el aula, que termine una tarea/actividad, que empiece una tarea, que coma, que obedezca, etc. La técnica también sirve para fomentar la motivación y el interés hacia ciertas asignaturas y/o actividades que **no** resultan atractivas o motivantes para el niño, como las tareas escolares o las responsabilidades dentro de casa y también para

corregir interacciones conductuales desadaptativas entre iguales (peleas, riñas, desobediencia, negativismo...).

### **Descripción de la técnica Economía de fichas**

La técnica consiste en entregar un estímulo (fichas, vales, puntos, estrellas, vales canjeables) que actúa de reforzador simbólico, inmediatamente después de la conducta deseada o que queremos reforzar. El estímulo (fichas, vales, puntos, estrellas) se cambia más tarde por un refuerzo (premio previamente pactado). La técnica permite trabajar diferentes conductas a la vez pero necesita de elevada programación por parte de los padres o los docentes encargados de dirigir la intervención.

### **¿Cómo hacer tu tablero de Economía de Fichas / Buen comportamiento?**

- 1.- Identifica los comportamientos por los cuales el niño puede ganarse una "ficha", por ejemplo: pedir permiso para ir al baño en lugar de salirse del salón.
- 2.- Determinar el tipo de "ficha" que van a usar. Puede ser una simple ficha, una estrella, o una imagen de lo que se va a ganar. La maestra puede usar "fichas extras" como puntos extras por ciertas tareas
- 3.- Determinar el valor de la "ficha". Cuantas fichas debe recibir por cada buen comportamiento, o cuantas va a perder con algún "mal" comportamiento. Hay que saber ser flexibles, y no por un detallito quitar la ficha. Por eso se le avisa, se le da tiempo, y varias oportunidades para intentar cambiar.
- 4.- Determinar qué tipo de premio o privilegio va a ganar el niño por sus "fichas", puede ser una galleta, pinturas, plastilina, un libro, un juguete, burbujas, jugar con el ipod o por ejemplo ir al parque, o al cine. Cuando la maestra le da una "ficha" al escolar, siempre hay que elogiarlo y hacer el comentario de lo bien que lo está haciendo y el porqué se le está dando la "ficha", de esta manera el niño sabe que conducta repetir, además los elogios en sí son un premio, los motiva y les da autoestima.

5.- Darle a los premios un valor. Por ejemplo 5 fichas por una galleta, o 10 fichas por unas pinturas. Hay que tener premios interesantes que motiven a los niños y ponerle un valor ni muy alto que sea inalcanzable, ni muy bajo que haga que no se esfuercen.

6.- Explicarle al niño de lo que se trata. Si el niño no entiende el concepto, no estará motivado a mejorar en conducta. El niño debe entender que lo que está ahí en el tablero le dará "fichas" las cuales tienen un valor y un premio o privilegio.

7.- Fijar una manera en la que el estudiante pueda obtener su recompensa. Ya sea al final del día, de la semana, o cuando junte tal cantidad de fichas. (Llanas, A. 2013)

**Recursos:**

Se utilizará un tablero elaborado con un cuadro de doble entrada, en la que constarán los días de la semana y los ítems para trabajar con cada caso específico. También se puede trabajar con todo el grupo utilizando una variante de la ficha en tamaño gigante. Las fichas, vales, puntos o estrellas pueden ser elaborados con fomix adhesivo y también se pueden usar stickers o pegatinas de cara feliz.

CONDUCTA-NORMA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	TOTAL
Me siento correctamente.	😊	😊	😞	😊	😊	4 😊 1 😞
Obedezco a la maestra.	😊					
No insulto a mis compañeros/as ni maestra.	😊					
No grito a mis compis y mi maestra.	😊					
Trabajo en clase.	😊					
Traigo la tarea hecha.	😞					
Cuido mi material escolar.	😊					
TOTAL	😊					



Fuente: <http://www.ocupaterapia.com/2012/04/economia-de-fichas-y-ninos.html>

## **Evaluación**

Se evalúa diariamente e ítem por ítem, ayudándole al niño a reflexionar si obtuvo o no la ficha y el por qué; al finalizar la semana se evaluará totalmente, elogiando los éxitos obtenidos. A esto se le puede anexar un espacio para el comentario del docente; el mismo que siempre debe ser positivo, aunque los logros no sean los deseados. Los ítems van variando de acuerdo al caso y al logro de los mismos. Se puede hacer un resumen mensual de los logros obtenidos por el estudiante.

Ver Registro de Evaluación N° 1

# TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

## REGISTRO N° 1

### “ECONOMÍA DE FICHAS”

#### FICHA DE REGISTRO COMPORTAMENTAL

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

Comportamiento	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Total
Me siento correctamente						
Permanezco en mi puesto						
Respeto a mis compañeros y maestra						
Pido el turno para participar						
Trabajo en silencio						
TOTAL						

DOCENTE: ..... PADRE DE FLIA: .....

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda



# TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

## “ECONOMÍA DE FICHAS”

### RESUMEN MENSUAL

Nombre del estudiante: .....

Fecha inicio:

Fecha finalización:

N°	Fecha Pautas de comportamiento	Del 04 al 8					Del 11 al 15					Del 18 al 22					Del 25 al 29				
		L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V
1	Me siento correctamente																				
2	Permanezco en mi puesto																				
3	Respeto a mis compañeros y maestra																				
4	Pido el turno para participar																				
5	Trabajo en silencio																				
<b>Total</b>																					

Observaciones:

.....  
 .....  
 .....

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

## TALLER N° 2

### TÉCNICA N° 2: EL SEMÁFORO



Fuente: <http://www.espaciomenteysalud.es/la-tecnica-del-semaforo/>

**TIEMPO:** 2 horas

**OBJETIVO:** Orientar sobre el uso de la técnica del Semáforo para el control de conductas impulsivas.

#### DESARROLLO DEL TALLER

##### Motivación:

- Saludo
- Dinámica: “La Respiración de la Abeja”



<http://www.publispain.com/la-abeja-maya/>

*Ejercicio de respiración cada vez que quieras calmar tus pensamientos, esta respiración se llama abeja porque durante la exhalación o salida del aire pronunciamos el sonido de la letra M, mmmmmmmmm, como el zumbido de una abeja. Primero nos tapamos los oídos con los dedos índices, hasta no oír nada del*

*exterior, cerramos los ojos e inhalamos o tomamos aire por la nariz, muy profundo. Y cuando lo sacamos hacemos mmmmmmmmmmm hasta el final de la exhalación. El ejercicio se puede repetir 3 ó 4 veces y luego nos quedamos con los ojos cerrados por unos instantes.*

## **Presentación de la técnica:**

### **Definición**

Se trata de aplicar el funcionamiento del semáforo para enseñar al niño a que aprenda a controlar y gestionar sus emociones y conductas negativas. Los niños comprenden a la perfección cómo funciona el semáforo. El rojo indica no pasar, es decir, esperar, el amarillo indica que pronto se podrá pasar, con lo cual puedes empezar a prepararte para dar tus primeros pasos. El verde significa puedes pasar. Si trasladamos estos colores y lo que representan en conductas negativas, ataques de ira o rabietas, los niños aprenden a controlarlas como si de un juego se tratara.

### **Objetivo de la técnica**

La técnica del semáforo es una de las técnicas empleadas para que los niños aprendan a controlar y gestionar sus emociones y conductas negativas.

### **Descripción de la técnica del semáforo**

Asociar los colores del semáforo con las emociones y la conducta:

**ROJO = PARAR.** ALTO, tranquilízate y piensa antes de actuar Cuando no podemos controlar una emoción (sentimos mucha rabia, queremos agredir a alguien, nos ponemos muy nerviosos...) tenemos que pararnos como hace un auto cuando se encuentra con la luz roja del semáforo.

**AMARILLO = PENSAR.** PIENSA soluciones o alternativas y sus consecuencias Después de detenernos, es el momento de pensar, de ser conscientes de cuál es el problema que se nos está planteando y de cómo nos sentimos.

**VERDE = SOLUCIONAR** ADELANTE, pon en práctica la mejor solución. Si nos damos un tiempo para pensar, pueden surgir alternativas o soluciones al conflicto o problema. Es la hora de elegir la mejor solución.

Lo importante aquí es trabajar en la identificación de las sensaciones previas a las conductas impulsivas y fomentar en los niños su reconocimiento como paso previo a la incorporación de recursos de autocontrol. En casos de niños especialmente conflictivos podemos darles instrucciones para que se separen físicamente de la situación o vayan fuera a un espacio abierto. Es necesario adaptar estas pautas a las circunstancias del niño y, en su caso, a la de los centros escolares.

La técnica del semáforo es muy adecuada también para utilizarla grupalmente, todos los niños reciben ciertas pautas de comportamiento y se partirá del color verde que significa sigan = lo están haciendo muy bien, si alguno de los miembros del grupo infringe alguna de las normas, se pasará al color amarillo = alerta alguien está rompiendo las reglas; si las conductas indeseadas persisten se pasa al color rojo = no puede continuar, no hay paso para ese comportamiento. Consiguiendo así una cierta autorregulación del grupo. Se colocará el semáforo frente a los estudiantes para que todos puedan verlo. Sierra, O. (s.f.)

### **Recursos**

Se puede construir un semáforo utilizando una caja de zapatos, cada color tendrá sobrepuesto una lámina negra, al necesitar un color se le retirará esta. Esto va a variar dependiendo de cómo mantienen la disciplina en clase.

Otra variante es construir el semáforo como una pequeña cartelera y alado de cada color habrá un vaso o tarro en el que depositarán palitos con el nombre de cada niño, o la foto pegada a un extremo del palo. Está variante se recomienda cuando se tiene pocos estudiantes.



Fuente: <http://www.espaciamenteysalud.es/la-tecnica-del-semaforo/>

### **Evaluación**

La evaluación se realizará cada hora clase y se llevará un registro diario o lista de cotejos, al cabo de una semana se dará un reconocimiento (diploma, medallas, escarapelas) al grupo que haya obtenido mejores resultados de comportamiento. Esto se hará en el minuto cívico. Por esto se debe motivar a cada grupo para que colaboren para alcanzar una mención honorífica.

Ver Registro de Evaluación N° 2

# TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

## REGISTRO N° 2

### “EL SEMÁFORO”

**Aula:**

**Fecha:**

**Escala de valor: Inicia (I) Proceso (P) Adquirido (A)**

No	PAUTAS DE COMPORTAMIENTO  NOMBRES	Se sienta correctamente.			Se mantiene en su puesto.			Respeto a mis compañeros y maestra.			Pido el turno para hablar.			Trabajo en silencio.		
		I	P	A	I	P	A	I	P	A	I	P	A	I	P	A
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																

Observaciones:

.....

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

## TALLER N° 3

### TÉCNICA N° 3: LA NIÑOGRAFÍA



Elaborado por: Silvana Amanda López Alvarado

**TIEMPO:** 2 horas

**OBJETIVO:** Proveer de una técnica que ayude en el fortalecimiento del autoestima de los discentes.

#### **DESARROLLO DEL TALLER**

##### **Motivación:**

- Saludo
- Dinámica:

##### **“El Señor Pulgar”**



Fuente: <http://www.fotolog.com/djorca/>

Colóquese frente a los estudiantes. Muestre la mano, con todos los dedos abiertos, y empiece a hablar despacio, incluyendo un período de tiempo de silencio entre cada frase:

*¡El señor Pulgar tiene sueño! ....Se va a dormir*

*Doblar el pulgar sobre la palma de la mano*

*le pongo la sábana*

*Doble el índice sobre el pulgar*

*le pongo una cobija*

*Doble el dedo medio*

*le pongo otra cobija*

*Doble el anular*

*le pongo la cubrecama*

*Doble el meñique*

*Se baja la voz paulatinamente*

*SSSShhhhhh está dormido*

*y luego se pregunta*

*¿Estás aquí Sr. Pulgar?*

*Se vuelve a preguntar*

*¡Zas! ¡Aquí estoy!*

*Buenos días, salude a todos.*

*Se coloca el pulgar frente a cada uno de los dedos*

*Diciendo: Buenos días índice, ....medio, ....anular, ....meñique.*

*Para terminar sacuda la mano y relaje los dedos.*

### **Presentación de la técnica:**

#### **Definición**

La niñografía es una técnica de intervención para los problemas de conducta en el aula, rescata la autoestima permitiendo que los niños reconozcan sus atributos positivos y externen los de los demás.



### **Objetivo de la técnica**

Favorecer la auto-imagen de los niños y la expresión de cualidades que observan en sus compañeros, incluso en los que padecen el rechazo grupal.

### **Descripción de la técnica**

1. Los niños dibujarán su rostro en la parte superior de la hoja.
2. Cada uno escribirá su nombre debajo del dibujo.
3. Formarán un círculo grande, poniendo el dibujo a sus pies.
4. Se le dan 6 tarjetas o etiquetas blancas a cada niño y se les pide a todos que anoten 3 cosas buenas que ellos saben que tienen (atributos personales positivos, virtudes, etcétera).
6. En las otras tres tarjetas pondrán 3 cosas buenas que observan en su compañero que tienen al lado derecho y se las colocarán debajo del dibujo de su compañero.

Consigna: Vamos a jugar a las niñografías, vamos a dibujar nuestro rostro y utilizando las tarjetas, le vamos a poner las cosas que nos gusta de nosotros mismos y al compañero del lado derecho le daremos las que nos agradan de él. Saldremos muy guapos en nuestra niñografía. Al final todos leen lo que dice su cartel y se refuerza la idea integradora: **TODOS** tenemos cualidades y rasgos positivos, es bueno que lo podamos externar y hacérselo saber al otro. Las niñografías serán expuestas en el aula por varios días. (Frola, P. y Velásquez, J., 2011, pág. 63.)

### **Recursos**

Hojas de papel bond o cartulinas tamaño A3 (1 para cada niño), lápices de colores para dibujar, tarjetas o etiquetas blancas de tamaño ficha bibliográfica, Cinta adhesiva o goma.



Fuente: <http://www.escuelaenlanube.com/desarrollo-de-la-grafomotricidad/>

### **Evaluación**

Se pide a los niños que en “lluvia de ideas” expresen lo que sintieron cuando sus compañeros anotaron sus cualidades agradables y las pegaron en su “niñografía”, puede ser verbal, escrito o dibujado. Para evaluar se utilizará un registro descriptivo.

Ver Registro de Evaluación N° 3

# TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

## REGISTRO N° 3

### “LA NIÑOGRAFÍA”

**AÑO DE BÁSICA:**

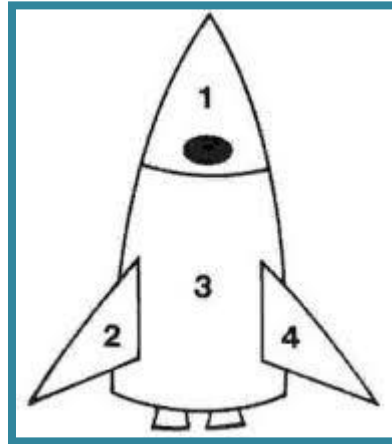
**FECHA:**

REGISTRO DESCRIPTIVO			
COMPETENCIA: Identificar sus atributos y reconocer los de los demás.		MOMENTO DE LA EVALUACIÓN: En el aula de clase	
INDICADOR: dicen sus atributos y escriben los atributos de su compañero.		ACTIVIDAD EVALUADA: Técnica “La Niñoografía”	
N°	NÓMINA	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
	EVALUADO POR:	FIRMA:	FECHA:

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

## TALLER N° 4

### TÉCNICA N° 4: PINTO MIS LOGROS



Fuente: <http://espacio.dibujos.net/cohete-espacial.html>

**TIEMPO:** 2 horas

**OBJETIVO:** Proponer la técnica “Pinto mis logros” para ayudar a erradicar una sola conducta a la vez.

#### DESARROLLO DEL TALLER

##### Motivación:

- Saludo
- Dinámica: “Enorme Chicle”



Fuente: <http://www.musicareljante.es/videos/relajacion-para-ninos-tecnica-koeppen/>

*Imagínate que tienes un enorme chicle en tu boca, es muy difícil de masticar, está muy duro. Intenta morderlo, deja que los músculos de tu cuello te ayuden. Ahora relájate, deja tu mandíbula floja, relajada, fíjate qué bien te sientes cuando dejas tu mandíbula caer. Muy bien, vamos a masticar ahora otro chicle, mástícalo fuerte, intenta apretarlo, que se meta entre tus dientes. Muy bien, lo estás consiguiendo. Ahora relájate, deja caer la mandíbula, es mucho mejor estar así, que estar luchando con ese chicle. O.K., una vez más vamos a intentar morderlo. Muérdelo lo más fuerte que puedas, más fuerte, muy bien, estás trabajando muy bien. Bien, ahora relájate. Intenta relajar tu cuerpo entero, intenta quedarte como flojo, lo más flojo que puedas.*

### **Presentación de la técnica:**

#### **Definición**

La técnica “Pinto mis logros” utiliza gráficos sencillos, los mismos que ira pintando como una forma de reforzar determinadas conductas. Colorear una parte del dibujo cada vez que logra una conducta adecuada, por ejemplo: pide la palabra o si se mantiene bien sentado.

#### **Objetivo de la técnica**

Motivar al estudiante para que pinte un gráfico, que le llame la atención en forma de recompensa por su buen comportamiento.

#### **Descripción de la técnica**

- 1.- Identificar el comportamiento que se desea reforzar.
- 2.- Determinar el tipo de gráfico que se le dará al niño/a.
- 3.- Llegar a un acuerdo con el discente, explicándole que podrá pintar una parte del gráfico si se esfuerza por cumplir.
- 4.- Cuando haya conseguido pintar todas las partes de su dibujo podrá decorarlo y llevárselo a casa.

5.- El proceso se realizará hasta tener la certeza que se ha reforzado la conducta deseada.

Los gráficos deben seguir las siguientes líneas básicas:

- Centrarse en una sola conducta (o conductas asociadas) cada vez. Es imposible cambiarlo todo de golpe y el intentarlo agobiaría a todos los implicados. Tomar un problema cada vez, e ir añadiendo los otros de forma apropiada.
- Hacer gráficos fáciles de usar, leer y mantener. Cuando se está tratando una conducta diaria, hay que utilizar un gráfico inspirado en el calendario. Cuando la conducta a tratar es de las que tienen lugar varias veces al día entonces va mejor un gráfico dividido en intervalos de tiempo apropiados.
- Ser muy firme hasta que la conducta haya quedado establecida Hay que tener fe en el gráfico, no hay que olvidarlo ningún día, hay que reforzar la nueva conducta con muchos elogios y consecuencias naturales. Cuando el nuevo hábito haya quedado establecido, ir retirando las recompensas. (Equipo de orientación educativa y psicopedagógica, 2003).

## **Recursos**

Gráficos para colorear, hojas de papel Bonn, pinturas

## **Evaluación**

Está técnica se puede valorar con una ficha de observación o lista de cotejos, en la que se ponga los ítems de acuerdo a las expectativas de desenvolvimiento del niño. Ver Registro de Evaluación N° 4. Detrás de cada dibujo, debemos hacer constar los siguientes datos

## **Ficha de Comportamiento**

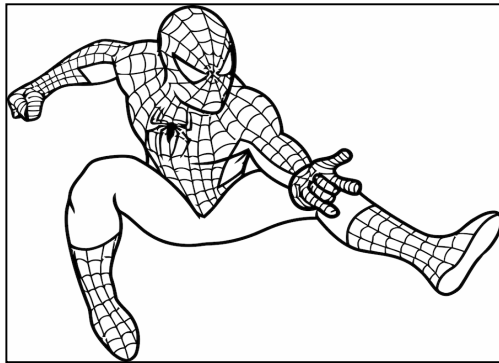
Nombre:

Fecha:

Asignatura:

Compromiso: (Este será pactado entre el estudiante y el docente)

5 casilleros para registrar cada día.



Ficha de Comportamiento

Nombre:

Fecha:

Asignatura:

Compromiso:.....

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes

Fuente: <http://azcolorear.com/dibujos-de-spiderman-para-imprimir-y-colorear>

Adaptación parte posterior de la ficha: Silvana Amanda López Alvarado

## TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

### REGISTRO N° 4

#### “PINTO MIS LOGROS”

#### RESUMEN MENSUAL

Nombre del estudiante:.....Año de Básica:

Fecha inicio:

Fecha finalización:

N°	Pautas de comportamiento	Logrado	No logrado	observaciones
1	Se sienta correctamente.			
2	Se mantiene en su puesto.			
3	Respeto a mis compañeros y maestra.			
4	Pido el turno para hablar.			
5	Trabajo en silencio.			

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda



## TALLER N° 5

### TÉCNICA N° 5: “Barcos y Capitanes”



Fuente: <http://www.imagui.com/a/barcos-animados-ikebpyEzr>

**TIEMPO:** 2 horas

**OBJETIVO:** Compartir técnicas que ayuden a erradicar conductas disruptivas apoyados en el trabajo en equipo.

#### DESARROLLO DEL TALLER

##### Motivación:

- Saludo
- Dinámica: “Simón dice”



Fuente: [http://ospiamparo.blogspot.com/2014\\_10\\_01\\_archive.html](http://ospiamparo.blogspot.com/2014_10_01_archive.html)

*El juego de Simón dice requiere que los niños obedezcan a “Simón,” un adulto u otro jugador. Este juego se puede hacer tanto afuera como adentro. Simón se para adelante de los participantes, y luego les da órdenes para que realicen ciertas acciones, tales como saltar de arriba para abajo o hacer ciertos movimientos. Los jugadores deben realizar las acciones solo si Simón precede la orden con un “Simón dice.” El jugador que no cumpla con las órdenes que Simón manda o se mueve sin haber escuchado el “Simón dice” antes de la orden, es descalificado. El juego termina cuando queda solo un jugador o cuando todos los jugadores han sido descalificados. Para una obediencia extra, haz que un adulto sea quien diga las órdenes de Simón.*

### **Presentación de la técnica:**

#### **Definición**

La técnica “Barcos y capitanes” ayuda a erradicar conductas indeseadas y reforzar las pautas de comportamiento. Este es un trabajo hecho por varios estudiantes donde cada uno contribuye con su buen comportamiento para obtener un objetivo en común. Este trabajo de tipo psicológico influye en los discentes de forma positiva porque permite que haya compañerismo. Puede dar muy buenos resultados, ya que normalmente genera entusiasmo y produce satisfacción en las tareas recomendadas, también fomenta un ambiente de armonía y se obtienen resultados beneficiosos.

#### **Objetivo:**

Conseguir logros sobre el autocontrol a través del trabajo en equipo, enfocándose en una actividad lúdica.

#### **Descripción de la técnica**

1. La maestra separará a los estudiantes en tres o cuatro grupos, que estarán ubicados juntos en el aula. Se pueden organizar grupos de dos columnas cada uno o si se tuviera cuatro filas, cada fila será un barco.

2. Cada grupo o fila será un barco y se delegará un capitán. El niño o niña que ocupe el cargo se preocupará de recordar a los demás las normas de comportamiento y les motivará a cumplirlas.
3. Se dará las instrucciones y normas de la actividad lúdica a todos los estudiantes. Cada grupo es un barco, el capitán de este barco es ..... y estará encargado de recordarles a ustedes cuales son las cosas que debemos cumplir. Si alguno de los miembros de la tripulación olvida sus compromisos, el barco empieza a hundirse, es por esto que todos tienen que colaborar para que su barco siempre esté a flote.
4. Cada grupo estará representado por un barquito de foami que estará en la pizarra o en lugar especial del aula.
5. A cada capitán/a se le entregará una escarapela, se puede cambiar de capitán, para motivar a otros niños en su desenvolvimiento y liderazgo.
6. Cuando alguno de los “tripulantes” infrinja una norma, el barco bajará de nivel.
7. El grupo que mantenga a su barco siempre a flote ganará una medalla y la felicitación delante de todos los demás estudiantes.

Elaborado por: Silvana Amanda López Alvarado

## Recursos

Barcos de foami o impresos de un color distintivo para cada grupo, escarapelas y medallas.



**CAPITÁN**

Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/385198574348478874/>

**Evaluación**

La evaluación de esta técnica se realizará a través de un registro descriptivo, en el que constan los tres equipos. Las pautas de comportamiento están planteadas, sin embargo se las debe recalcar diariamente.

Ver Registro de Evaluación N° 5

## TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

### REGISTRO N° 5

#### “BARCOS Y CAPITANES”

**AÑO DE BÁSICA:**

**FECHA:**

REGISTRO DESCRIPTIVO		
COMPETENCIA: Trabajan en equipo para cumplir las normas de comportamiento.	MOMENTO DE LA EVALUACIÓN: En el aula de clase	
INDICADOR: Cumplen con las normas y se preocupan de los demás miembros de su equipo.	ACTIVIDAD EVALUADA: Técnica “Barcos y Capitanes”	
N° DE GRUPO	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
GRUPO N° 1 Barco amarillo		
GRUPO N° 2 Barco azul		
GRUPO N° 3 Barco rojo		
EVALUADO POR:	FIRMA:	FECHA:

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

## TALLER N° 6

### TÉCNICA N° 6: “1-2-3 Magia”



Fuente: <https://pixabay.com/es/los-dedos-contando-tres-mano-gesto-157936/>

**TIEMPO:** 2 horas

**OBJETIVO:** Compartir técnicas que ayuden a mejorar la habilidad de seguir instrucciones en los estudiantes.

#### DESARROLLO DEL TALLER

##### Motivación:

- Saludo
- Dinámica: “EXPLORAR LA RISA”



Fuente: <https://pixabay.com/es/los-dedos-contando-tres-mano-gesto-157936/>

*Disponer a los niños bien sentados en sillas si se requiere por el perfil del grupo. Practicar:*

- *Toser desde la barriga, con el fin de movilizar el músculo del diafragma.*
- *Reír como si la risa subiera de los pies a la cabeza, como una ola o una corriente, para acabar en carcajada al llegar a la cabeza.*
- *Reír como si la risa saliera del ombligo / de cualquier otra parte del cuerpo.*
- *Reír con diferentes vocales arrancando como un motor: ja / je / ji / jo / ju.*
- *Reír con consonantes arrancando como un motor: ññññ / mmmm / rrrr / zzzz / etc.*
- *Reír como si estuviéramos: bajo el agua / cayendo en paracaídas / en una biblioteca / en un espacio con eco*
- *Reír: sin mostrar los dientes / mostrando el máximo de dientes posible / a cámara lenta / a cámara rápida*
- *Reír sin pausa, bien de forma espontanea o haciendo "como si", hasta llegar a un estado mental parecido al de una meditación, trascendiendo pensamientos y resistencias*
- *Reír con diferentes tonos: suave / fuerte / alargando / repitiendo / alto/ bajo.....hasta terminar solo en el gesto.*

### **Presentación de la técnica:**

#### **Definición**

1-2-3 MAGIC es una técnica efectiva y fácil de usar para disciplinar a los niños. El método 1-2-3 MAGIC funciona para el comportamiento DEJAR. Este método no se usa para que los niños empiecen a hacer ciertas actividades que no hacían. Por lo general al inicio del programa, los niños pueden convertirse en Cooperadores Inmediatos o en Probadores Inmediatos. Los Cooperadores Inmediatos son aquellos que inmediatamente se disciplinan al iniciar el programa. Los Probadores Inmediatos son aquellos niños que quieren probar si la autoridad es real, si esto va en serio. Sin embargo, muy probablemente estos niños comprenderán el método y la nueva disciplina después de 7 a 10 días.

#### **Objetivo:**

Utilizar una técnica en la cual no hay que negociar la autoridad, ni invertir el tiempo en convencer del buen comportamiento. La respuesta es inmediata por parte del niño, especialmente cuando se le da un tono de entusiasmo al conteo “Un, dos, tres y se hace la magia”

### **Descripción de la técnica**

Es importante aclarar que antes de empezar con éste o cualquier método de disciplina, es importante explicárselo a los niños. En un momento tranquilo, puedes decirle: “Empezaremos a hacer algo nuevo para que todo mejore en el aula y para ayudarles a obedecer y portarse mejor, se llama 123 Magia. Cada vez que alguien empiece a hacer algo que no debe hacer, yo contaré hasta tres. Tendrán 3 oportunidades para dejar de hacerlo. Si cuento hasta 3 y no ha cumplido con mi petición, entonces saldrá del aula y tomará un **Paseo para Pensar**, solo por un ratito. ¿Entendido?” Asegúrate que los niños escuchen lo que le dices, aunque es posible que no contesten nada y lo comprendan mejor cuando suceda, es importante que ya lo hayan escuchado antes. (Parent´s Place, 2002)

### **Recursos**

Registro Anecdótico.

### **Evaluación**

La evaluación se puede realizar a través de un Registro Anecdótico.

Ver Registro de evaluación N° 6



**TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL**

**REGISTRO N° 6**

**“UN-DOS-TRES MAGIA”**

<b>REGISTRO ANECDÓTICO</b>	
<b>AÑO:</b>	<b>FECHA:</b>
<b>LUGAR:</b>	<b>HORA:</b>
<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO</b>	<b>INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO</b>

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

## TALLER N° 7

### TÉCNICA N° 7: “Paseo para Pensar”



Fuente: <http://ccr.org.hn/guiandolos-por-el-camino-correcto/>

**TIEMPO:** 2 horas

**OBJETIVO:** Compartir técnicas que ayuden a disminuir conductas disruptivas en los estudiantes.

#### DESARROLLO DEL TALLER

##### Motivación:

- Saludo
- Dinámica: “La lechuza”



Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/453104412486946059/>

*Poner una mano sobre el hombro del lado contrario, apretándolo firme, y girar la cabeza hacia ese lado. Respirar profundamente y botar el aire girando la cabeza hacia el hombro contrario. Repetir el ejercicio con el otro lado.*

- *Estimula la comprensión lectora.*
- *Libera la tensión del cuello y hombros.*

## **Presentación de la Técnica**

### **Definición**

Frente a conductas disruptivas y persistentes (gritos inesperados dentro del aula, golpes sobre la mesa, sonidos guturales como el sonido del sapo, etc.) se puede tomar la opción del Paseo para Pensar, esta técnica tiene similitud con Tiempo Fuera, sirve para la modificación del comportamiento, que busca eliminar conductas indeseables.

### **Objetivo**

Es una técnica para reducir o cambiar el comportamiento inadecuado de los niños. El niño puede aprender a regular su conducta.

### **Descripción de la técnica**

Después de cualquier conducta disruptiva y persistente, se le solicitará al estudiante salir del aula para tomar el **paseo para pensar**, se le explicará al niño que deberá caminar y pensar en lo sucedido. Debe pensar si es correcto o no lo que hizo, luego debe regresar al aula y antes de entrar hablar con la docente, la misma que verá si es conveniente y amerita que el estudiante pida disculpas a todos para poder ingresar o solo pactar con él. (El paseo será definido, es decir, se le dirá “camine hasta la cancha y regrese”). En ciertas ocasiones y dependiendo del caso se puede realizar el paseo con el estudiante pero manteniendo el silencio.

Elaborado por: Silvana Amanda López Alvarado

**Recursos**

Registro Anecdótico

**Evaluación**

La evaluación de esta técnica se puede realizar a través de un Registro Anecdótico.

Ver Registro de evaluación N° 7

**TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL**

**REGISTRO N° 7**

**“PASEO PARA PENSAR”**

<b>REGISTRO ANECDÓTICO</b>	
<b>NOMBRE:</b>	<b>FECHA:</b>
<b>AÑO DE BÁSICA:</b>	<b>HORA:</b>
<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO</b>	<b>INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO</b>

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

## TALLER N° 8

### TÉCNICA N° 8: “El Entierro del No Puedo”



Fuente: <http://lecturasalicia.blogspot.com/2014/10/del-libro-caldo-de-pollo-para-el-alma.html>

**TIEMPO:** 2 horas

**OBJETIVO:** Compartir técnicas para fomentar el autoestima en los discentes y así disminuir conductas disruptivas.

#### DESARROLLO DEL TALLER

##### Motivación:

- Saludo
- Dinámica: “Caja del tesoro oculto”



Gráfico No. 26: Caja del Tesoro Oculto

Fuente: <http://mundohw.hol.es/b/eventos.php?id=40>

*Esta dinámica se debe realizar con un grupo de niños. Se trata una dinámica que permitirá que los niños descubran lo únicos y especiales que son. Dentro de una*

*caja esconderemos un espejo. A los niños les explicaremos que dentro hay un tesoro único en el mundo, algo especial, maravilloso, algo irreplicable. Generaremos así expectativa. De uno en uno, abriremos la caja y pediremos que no diga nada a nadie. Cuando todos los niños hayan visto el tesoro pediremos que digan en voz alta qué es lo que han visto. Tras esto, les preguntaremos que digan en voz alta qué creen ellos que les hace únicos y especiales, personas irreplicables y maravillosas.*

## **Presentación de la Técnica**

### **Definición**

La autoestima es un elemento básico en la formación personal de los niños. De su grado de autoestima dependerá su desarrollo en el aprendizaje, en las buenas relaciones, en las actividades, y por qué no decirlo, en la construcción de la felicidad. Es necesario que los niños fortalezcan la autoestima y la siguiente técnica ayuda al niño a reflexionar sobre creencias negativas que le imposibilitan desarrollarse con éxito y a desecharlas por completo.

### **Objetivo**

Tomar conciencia de los pensamientos negativos que tenemos y las frases negativas que empleamos.

### **Descripción de la técnica**

Lectura para los docentes:

#### ***El Entierro del “No Puedo”***

*... Donna era una maestra veterana de la provincia de Michigan a dos años de su jubilación. Además participaba como voluntaria en un proyecto de todo el condado para el mejoramiento del personal, que yo había organizado y facilitado. El adiestramiento se enfocaba en ideas de técnicas del lenguaje que habilitarían a los estudiantes para sentirse bien consigo mismo y hacerse cargo de sus vidas. El trabajo de Donna consistía en asistir a las sesiones de adiestramiento e implementar*

los conceptos que allí se presentaban. Mi trabajo consistía en hacer visitas a los salones de clase y fomentar esa implementación.

Tomé un asiento vacío en el fondo del salón y observé. Todos los estudiantes estaban trabajando en una tarea, escribiendo pensamientos en una hoja de cuaderno. La alumna de diez años más cercana a mí estaba llenando su hoja de frases que comenzaban con “no puedo”.

“No puedo patear el balón de fútbol más allá de la segunda base.”

“No puedo hacer divisiones con más de tres numerales.”

“No puedo conseguir caerle bien a Debbie.”

Su hoja estaba llena hasta la mitad y ella no daba señales de estar por terminar. Siguió trabajando con determinación y persistencia.

Caminé por la fila para echar vistazos a las tareas de los estudiantes. Todos estaban escribiendo oraciones que describían cosas que ellos no podían hacer.

“No puedo hacer diez lagartijas.”

“No puedo lanzar la pelota de béisbol por arriba de la reja del jardín izquierdo.”

“No puedo comer solamente una galleta.”

A estas alturas, la actividad había despertado mi curiosidad, así que decidí ir con la maestra para ver qué estaba pasando. Al acercarme, noté que también ella estaba demasiado ocupada escribiendo. Pensé que sería mejor no interrumpir.

“No puedo conseguir que la madre de John venga a una reunión con los maestros.”

“No puedo conseguir que mi hija le ponga gasolina al coche.”

“No puedo conseguir que Alan emplee palabras en vez de golpes.”

Frustrados mis esfuerzos por descubrir por qué los estudiantes y la maestra se extendían en los enunciados negativos en vez de escribir enunciados más positivos que comenzaran con “puedo”, regresé a mi asiento y continué con mis observaciones. Los estudiantes escribieron durante diez minutos más. La mayoría llenaron su hoja. Algunos comenzaron otra.

“Terminen la oración que ahora están haciendo y no comiencen otra”, fueron las instrucciones que empleó Donna para indicar que la actividad había terminado. Luego pidió a los estudiantes que doblaran sus papeles a la mitad y los llevaran al frente. Cuando llegaron al escritorio de la maestra, colocaron sus enunciados comenzados con “No puedo” en una caja de zapatos vacía.

Cuando todos habían entregado su papel, Donna agregó el suyo. Tapó la caja, la metió bajo el brazo, salió por la puerta y caminó por el pasillo. Los estudiantes siguieron a la maestra. Yo seguí a los estudiantes.

A mitad del pasillo se detuvo la procesión. Donna entró al cuarto del conserje, hurgó entre los objetos y salió con una pala. Con la pala en una mano y la caja de zapatos en la otra, Donna dirigió a los estudiantes hacia afuera de la escuela hasta el rincón más alejado del jardín. Allí comenzaron a cavar.



*¡Iban a enterrar sus “no puedo”! La excavación duró más de diez minutos porque la mayoría de los estudiantes quería un turno. La excavación terminó cuando el hoyo llegó a tener casi un metro de profundidad. La caja de los “no puedo” fue convenientemente colocada en el fondo del hoyo y rápidamente cubierta de tierra.*

*Treinta y un niños y niñas de 10 y 11 años se pararon alrededor de la tumba recién cavada. Cada uno tenía por lo menos una página llena de oraciones con “no puedo” en la caja de zapatos, a un metro bajo tierra. También su maestra.*

*En ese momento, Donna advirtió:*

*- Niños y niñas, por favor tómense de las manos e inclinen la cabeza.*

*Los estudiantes obedecieron. Rápidamente y formaron un círculo alrededor de la tumba, creando un lazo con las manos. Agacharon las cabezas y aguardaron. Donna pronunció la oración.*

*“Amigos, estamos reunidos el día de hoy para honrar la memoria del ‘no puedo’. Mientras estuvo con nosotros en la tierra, afectó las vidas de todos, las de algunos más que las de otros. Desafortunadamente, su nombre ha sido mencionado en todos los edificios públicos: escuelas, ayuntamientos, sedes legislativas y, si, incluso en la Casa Blanca.*

*“Le hemos proporcionado al ‘no puedo’ una última morada y una lápida que contiene su epitafio. Le sobreviven sus hermanos y su hermana: ‘puedo’, ‘lo haré’ y ‘comenzaré de inmediato’. Ellos no son tan conocidos como su famoso pariente y, ciertamente, aún no son tan fuertes y poderosos. Quizás algún día, con la ayuda de ustedes, tendrán un éxito mundial todavía mayor.*

*“Que descanse en paz el ‘no puedo’ y que todos los presentes restablezcan sus vidas y salgan adelante en su ausencia. Amén.”*

*Mientras escuchaba la oración, caí en cuenta de que esos estudiantes jamás olvidarían ese día. La actividad era simbólica, una metáfora de la vida. La experiencia iba directo al cerebro y se adheriría por siempre a la mente consciente e inconsciente.*

*Escribir enunciados con “no puedo”, enterrarlos y escuchar la oración. Aquello era un importante esfuerzo de esta maestra; pero ello aún no terminaba. Al concluir la oración, hizo que los estudiantes se dieran vuelta, los condujo de nuevo al salón y tuvieron un velorio.*

*Celebraron el fallecimiento del “no puedo” con galletas, palomitas y jugos de fruta. Como parte de la celebración, Donna recortó una gran lápida de papel de estraza. Escribió las palabras “no puedo” en la parte superior y en medio puso “RIP”( Rest in peace). En la parte inferior añadió la fecha.*

*La lápida de papel estuvo colgada en el salón de Donna durante el resto del año. En las contadas ocasiones en que un estudiante lo olvidaba y decía “no puedo”, Donna simplemente señalaba el rótulo de “RIP”. Así, el estudiante recordaba que el “no puedo” estaba muerto y decidía reformular el enunciado.*

*Yo no era estudiante de Donna; ella era alumna mía. Sin embargo, ese día aprendí de ella una lección perdurable.*

*Ahora, años después, cada vez que oigo la frase “no puedo”, veo imágenes de ese funeral de cuarto grado. Como los estudiantes, recuerdo que el “no puedo” está muerto.*

*Chick Moorman*

## Desarrollo

El docente comenta con los niños algunas frases que todos decimos a veces, o pensamos, que nos hacen daño porque no nos dejan hacer cosas y además nos hacen sentir mal. Ejemplo: “No me va a salir”, “Seguro que me sale mal”, “No puedo”. Algunos niños comentarán frases que suelen decirse a sí mismos o que le dicen otros.

Los niños escribirán en hojas todas las expresiones no puedo que les suene en la cabeza, las que el mismo se dice y las que otros le han dicho. Luego todos colocarán el papel dentro de una caja de zapatos, está se enterrará en el patio, simulando un funeral.

Decorar una lápida que será colocada en el aula para recordar a los estudiantes cada vez que digan la frase que no se quiere repetir. (Orientación Andújar, 2008)

**Recursos** Una caja de zapatos, hojas, pinturas o marcadores.



Gráfico No. 27: materiales para la técnica

Fuente: <http://kartox.com/cajas-para-zapatos>

### **Evaluación**

Junto a la lápida tendremos un cuadro semanal de cuantas veces dijimos la frase no deseada. Para ir la comparando si vamos mejorando. Si existirá algún estudiante que mantiene esta situación trabajar individualmente con él en alguna terapia individual de autoestima (El Espejo).

Ver Registro de evaluación N° 8

## TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

### REGISTRO N° 8

#### “ENTIERRO DEL NO PUEDO”

REGISTRO DE LA FRASE NO DESEADA					
Año de Básica:			Fecha:		
DÍA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Número de veces que se dijo la frase.					
TOTAL					

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

## TALLER N° 9

### TÉCNICA N° 9: “La Obra Buena del Día”



Fuente: <http://elrincondesiboney.blogspot.com/p/para-los-ninos.html>

**TIEMPO:** 2 horas

**OBJETIVO:** Compartir técnicas para fomentar actitudes positivas y valores en los estudiantes.

#### DESARROLLO DEL TALLER

##### Motivación:

- Saludo
- Dinámica: “El Mimo”



Fuente: <http://www.actiweb.es/ipucсотara/mimos.html>

*El maestro/a pide a sus estudiantes/as que se pongan en parejas frente a frente; estando así, les va pidiendo que, los dos, por turno, expresen conductas con gestos o posturas solamente, sin palabras; pueden ser conductas como alegría, asombro, enojo, tristeza, desprecio, sospecha.... Y continuar con muchas muecas que causaran risa.*

## **Presentación de la Técnica**

### **Definición**

Promover actitudes positivas es importante en la escuela, tanto para cada estudiante como para el bien del grupo. Un estudiante con actitud positiva cree en sí mismo, se lleva bien con otros y tiene buena actitud hacia el trabajo académico y las actividades escolares. La obra buena del día es una técnica que promueve actitudes positivas hacia los demás, fortaleciendo valores como la solidaridad, la generosidad, la amabilidad, etc.

### **Objetivo**

Fomentar actitudes positivas y fortalecer valores en cada uno de los estudiantes del grupo.

### **Descripción de la técnica**

Presentación del video “Nada cuesta ayudar a los demás”. Dialogar sobre lo visto. A través de una lluvia de ideas enlistar las acciones buenas, que pudieron ver en el video. Reflexionar sobre las que podemos realizar en ayuda de los que están más cerca de nosotros, como son los miembros de nuestra familia y los compañeros de aula. Motivar a los niños para atreverse a sentir la felicidad de ayudar a los demás. Después se les entregará a los niños un cordón, en el que cada uno hará un nudo por cada buena obra que realicen diariamente, encaminando este trabajo sobre la base de la honestidad. Al fin de semana se revisarán los cordones y se pedirá que alguno de los estudiantes de testimonio de lo que hizo y como se sintió. El potenciar los

valores en los educandos les ayudará a mejorar su desarrollo actitudinal. Elaborado por: Silvana Amanda López Alvarado

### **Recursos**

Video “Nada cuesta ayudar a los demás”

<https://www.youtube.com/watch?v=TE8OK4Z5oUU>, proyector, cordones de zapato.



Fuente: <http://bricomancias.com/como-pintar-los-cordones-de-las-zapatillas/>

### **Evaluación**

Se evaluará a través de una ficha de observación, registrando el interés y la participación de los estudiantes. Ver Registro de evaluación N° 9

## TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

### REGISTRO N° 9

#### “LA OBRA BUENA DEL DÍA”

**AÑO DE BÁSICA:**

**FECHA:**

REGISTRO DESCRIPTIVO		
COMPETENCIA: Fomentar actitudes positivas y fortalecer valores.	MOMENTO DE LA EVALUACIÓN: En el aula de clase	
INDICADOR: Participa activamente en la técnica y anuda sus buenas obras	ACTIVIDAD EVALUADA: Técnica “La obra buena del día”	
NÓMINA	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
AGUIRRE CARLOS		
ARELLANO YAMILE		
BASTIDAS MARIA		
BORJA DAMARIZ		
CAICEDO SEBASTIAN		
CALDERON PAOLA		
CARRANZA ROMINA		
CHALCO NATHALY		
DIAZ DAYANA		
EGAS ANTHONELLA		
ESTEBAN NOELIA		
FLORES NAYELI		
GONZALEZ ZUHEIDY		
GORDILLO MARIA		
GUZMAN RANDY		
GUZMAN CAMILA		
HALLO PAULA		
LEDESMA RAFAELA		
EVALUADO POR:	FIRMA:	FECHA:

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda



## TALLER N° 10

### TÉCNICA N° 10: “Pintando mi Corazón”



Gráfico No. 28: Pinto mi corazón

Fuente: <http://sp.depositphotos.com/8708618/stock-illustration-kid-hug-heart.html>

**TIEMPO:** 2 horas

**OBJETIVO:** Compartir técnicas para fomentar actitudes positivas y valores en los estudiantes.

#### DESARROLLO DEL TALLER

##### Motivación:

- Saludo
- Dinámica: “**Mi corazón hace bum-bum**”



Gráfico No. 29: Mi corazón hace bum-bum

Fuente: <http://recursoscanaima.blogspot.com/2010/07/corazon-corazon.html>

Esta dinámica tiene por objetivo, ser conscientes de que el corazón se acelera y respiramos de manera más rápida después de un esfuerzo o un ejercicio físico.

*Desarrollo: Los niños y niñas ponen su mano en el pecho y observan que los latidos de su corazón apenas los notan y que su respiración es lenta. Se les pide bailar, saltar, correr en su propio puesto y luego tocar nuevamente su corazón. Pero observan que después del ejercicio que hicieron su corazón y su respiración se han acelerado. También les hacemos conscientes de que esto es lo que nos pasa cuando nos ponemos nerviosos. Les hacemos comprender que tenemos un arma muy valiosa para que nuestro corazón y nuestra respiración vaya más despacio y es a través de juegos de respiración.*

## **Presentación de la Técnica**

### **Definición**

Es importante que desde pequeños los estudiantes aprendan a discernir entre lo bueno y lo malo, entre las buenas y malas acciones. Y también a optar por lo que sea mejor para ellos. Reconocer cuando han fallado y hacer el empeño de cambiar, mejora su crecimiento personal. La técnica pintando mi corazón les ayudará a tomar conciencia de sus acciones y la magnitud de ellas. Pintar de color rojo las buenas acciones motivará al niño a esforzarse por obrar bien.

### **Objetivo**

Ayudar a los estudiantes a discernir entre las buenas y malas acciones. Motivarles a obrar bien en cualquier circunstancia.

### **Descripción de la técnica**

Presentación del video “Parábola del Buen Samaritano”. Reflexión sobre lo visto. Comparación en un cuadro entre los tres hombres que pasan por el camino en el que fue atacado el samaritano. Hablar sobre cada una de las actitudes de estos hombres y cuáles son los sentimientos que predominaron en ellos. Sacar

conclusiones sobre la parábola. Enfocar la parábola hacia nuestra propia vida e indicarles que muchas veces en nuestra propia casa puede haber alguien como “el hombre herido”, que necesite de nuestra ayuda, por ejemplo la mamá llega muy cansada del trabajo y como buenos samaritanos podemos ayudar a poner o recoger la mesa, lavar los platos, arreglar nuestro cuarto, ayudar los hermanos más pequeños, etc.

Después se les entregará a los niños una hoja de cuadros en la que estará dibujado o impreso un corazón de una medida de 15 por 10 centímetros. Se les indicará a los estudiantes que diariamente hará una revisión de sus acciones y pintará de color rojo las buenas y de color negro las malas. La meta por obtener será llenar el corazón de rojo, es decir, pintar con buenas obras. Se reforzarán los valores de la honestidad y sinceridad. Se pedirá que guarden la hoja en una carpeta de uso exclusivo de la técnica, para darle mayor importancia a la actividad que se realiza.

Motivar diariamente para que reflexionen sobre sus acciones y las pinten en su corazón. Esta técnica dependerá mucho de la motivación que dé el docente. También se puede mandar tareas de ayuda específicas para que los niños la realicen en casa, por ejemplo: barrer la sala, tender la cama, regar y cuidar las plantas, etc. Se puede realizar una motivación personal a los estudiantes que se quedan sin pintar las buenas obras.

Elaborada por: Silvana Amanda López Alvarado

## **Recursos**

Video “Parábola del Buen Samaritano”

<https://www.youtube.com/watch?v=jhDETeQMZtA>, hojas con los corazones impresos, pinturas, carpeta.



Fuente: [http://es.123rf.com/clipart-vectorizado/dia\\_de\\_la\\_amistad.html](http://es.123rf.com/clipart-vectorizado/dia_de_la_amistad.html)

### **Evaluación**

La evaluación se hará semanalmente, en base al mismo corazón y dependiendo del porcentaje de cuadros pintados. Ver Registro de Evaluación N° 10

## TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

### REGISTRO N° 10

#### “PINTO MI CORAZÓN”

**AÑO DE BÁSICA:**

**FECHA:**

<b>REGISTRO DESCRIPTIVO</b>		
COMPETENCIA: Discernir entre las buenas y malas acciones.	MOMENTO DE LA EVALUACIÓN: En el aula de clase	
INDICADOR: Pinta en el corazón las buenas y malas acciones.	ACTIVIDAD EVALUADA: Técnica “Pinto mi Corazón”	
NÓMINA	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
EVALUADO POR:	FIRMA:	FECHA:

Elaborado por: López Alvarado Silvana Amanda

## 6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Para la ejecución de la propuesta “Guía de Técnicas para mejorar el Control Comportamental y el Desarrollo Actitudinal”, se tomará en cuenta un presupuesto que va a cubrir los gastos de recursos materiales, humanos, tecnológicos para así poder llegar a cumplimiento de la propuesta.

RECURSOS INSTITUCIONALES	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES	RECURSOS ECONÓMICOS
Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”	Investigadora: Silvana Amanda López Alvarado	Materiales de oficina	50
	Personal Docente de la Institución	Materiales didácticos	60
		Internet	20
		Textos de consulta	30
		Copias	12
		Flash memory	60
		Proyector	
		TOTAL	282

**Tabla No. 30: Administración de la Propuesta.**  
**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

## 6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
<b>¿Para qué evaluar?</b>	<p>Para determinar el nivel de eficacia de las técnicas de Control Comportamental y la incidencia en el Desarrollo Actitudinal.</p> <p>Para conocer si la propuesta ayudo a consensuar las pautas de control de comportamiento entre los docentes.</p>
<b>¿Qué evaluar?</b>	<p>Los talleres de la Guía de técnicas de Control Comportamental para mejorar el Desarrollo Actitudinal.</p>
<b>¿A quién evaluar?</b>	<p>A los Estudiantes y Docentes.</p>
<b>¿Cuándo evaluar?</b>	<p>Después de la aplicación de las técnicas.</p>
<b>¿Cómo evaluar?</b>	<p>Mediante la Observación directa.</p>
<b>¿Con que evaluar?</b>	<p>Registros de control comportamental.</p>

**Tabla No. 31: Previsión de la Evaluación**

**Elaborado por:** López Alvarado Silvana Amanda

## BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, A. (2008). Educación emocional y convivencia en el aula. España: Edita Secretaría General Técnica.
- Antúnez Serafín, (2007). Disciplina y Convivencia en la institución escolar. Barcelona España: Editorial Graó.
- Arellano, R., Rivera, J. & Molero, V. (2013). Conducta del Consumidor. España: Esic. Editorial.
- Arteaga, C. (2013). El Comportamiento Conductual y su relación en el trabajo en equipo. (Tesis de Pregrado). Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador.
- Baúl del Docente (2015). Convivencia Democrática y Clima del Aula. Baúl del Docente. Recuperado de <http://www.bauldocente.pe/videos/convivencia-democratica-y-clima-del-aula/>
- Beltrán, J. & Bueno. J. (1995). Psicología de la Educación. España: Editorial Boixareu.
- Bolívar, A. (1993). Aula de Innovación Educativa. [Versión electrónica]. *Revista Aula de Innovación Educativa* (17) Recuperado de [http://www.grao.com/revistas/aula/016\\_017-actitudes-valores-y-normas--contenidos-actitudinales-en-el-proyecto-de-centro/el-desarrollo-de-las-actitudes](http://www.grao.com/revistas/aula/016_017-actitudes-valores-y-normas--contenidos-actitudinales-en-el-proyecto-de-centro/el-desarrollo-de-las-actitudes)
- Carrasco, J. (1997). Hacia una Enseñanza Eficaz. España: Rialp.S.A.
- Carrión, J. (2009). Culturas Innovadoras. España: Editorial Lid.
- Centro de Asesoría Pedagógica. (2015) La Disciplina Formativa. *Catholic.net*. recuperado de
- Cesar, R. (2015). Personalidad. *Manifestaciones de la Conducta*. Recuperado de <http://manifestacionesconducta.blogspot.com/p/personalidad.html>



- Chiliquinga, R. (2011). Los Cuatro Aspectos Fundamentales de la Personalidad. *Nuestra Psicología*. Recuperado de <http://nuestrasicologia.blogspot.com/2011/03/los-cuatro-aspectos-fundamentales-de-la.html>
- Código de la Niñez y la Adolescencia (03 de enero del 2003). Ecuador: Congreso Nacional
- Coll, C., Grau, R. & Barberá, E. (2007) El constructivismo en la práctica. Madrid, España: Editorial Grao.
- Constitución de la República del Ecuador (20 de octubre de 2008). Quito, Ecuador: Asamblea Nacional.
- De la Mora, J. (2002). Psicología del aprendizaje. México: Editorial Progreso, S.A.
- Definición ABC. (2014). Definición de personalidad. *Definición ABC*. Recuperada de <http://www.definicionabc.com/social/personalidad.php>
- Deficición.de (2015). Definición de guía. *Deficición.de* <http://definicion.de/guia/>
- Delgado, M. & Tercedor, P. (2002). Estrategias de Intervención en Educación. España: Inde Publicaciones.
- Doménech, F. (1999). El proceso de enseñanza-aprendizaje universitario. España: Universitat Jaume I
- EcuRed (2015). Carácter. EcuRed. Recuperado de <http://www.ecured.cu/index.php/Carácter>
- Equipo de Orientación Educativa y Psicología (2003). Cómo mejorar las conductas de tu hijo. Recuperado de <http://www.edu.xunta.es/centros/ceipisaacperal/system/files/COMO%20MEJORAR%20LAS%20CONDUCTAS%20DE%20SU%20HIJO3.pdf>
- Escartín, M (1998). Trabajo Social. Chile: Universidad Católica de Chile.

- Esmorís, E. & Rosanas, C (2007). *El Desarrollo Armónico de la Personalidad del niño*. Barcelona, España: Editorial Ceac.
- Familia, V. (2014). *Diario de un Genio*. Republica Dominicana: Lulu.com
- Freire, L. (2012). *La disciplina y su incidencia en el rendimiento escolar*. (Tesis de Pregrado). Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador.
- Frola, P. & Velásquez, J. (2011). *Estrategias de Intervención para los problemas de conducta en el aula*. México D.F.: Centro de Investigación Educativa y Capacitación Institucional, S.C.
- García, A. (2008): *La Disciplina Escolar*. España: Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones.
- García, V. & Medina, R. (1987). *Organización y Gobierno de Centros Educativos*. España: Ediciones Rialp, S.A.
- Gómez, M. & Serrats, M. (2004). *Propuestas de Intervención en el aula*. España: Editorial Narcea.
- Gómez, M. Mir, V. & Serrats, M. (2006). *Cómo Educar en Valores*. España: Editorial Narcea.
- Gotzens, C. (2001). *Cuaderno de Educación. La disciplina escolar*. 2º edición, Barcelona España: Editorial Horson.
- Guallichico, C. (2014). *Las Conductas Disruptivas y su incidencia en el Aprendizaje*. (Tesis de Pregrado). Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador.
- Guevara, L. (2008). *El Comportamiento Humano. Prolegómenos Psicológicos*. Recuperado de <http://psicoloweb.blogspot.com/2008/03/el-comportamiento-humano.html>
- Izquierdo, A. (2002). *Temperamento, carácter, personalidad. Una aproximación a su concepto e interacción*. *Revista Complutense de Educación*, (13) 2.

- Recuperado de  
<http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED0202220617A/16585>
- Knapczyk, D. (2008). *Guía de Autodisciplina*. España: Editorial Narcea.
- Kleiman, V. (2004). *Como lograr la disciplina en el aula y saber aprovecharla*. Montevideo, Uruguay: Editorial Cypress S.A.
- Ley Orgánica Ecuatoriana Intercultural (31 de marzo del 2011). Quito, Ecuador: Asamblea Nacional.
- Llanas, A. (2013) *Modificación de Conducta: Economía de fichas. Una Familia Extraordinaria*. Recuperado de  
<http://aliciallanas.blogspot.com/2013/04/modificacion-de-conducta-usando-economia-de-fichas.html>
- Lledó, E. (2015). *Memoria de la Ética*. España: Ediciones Taurus.
- López, J. (2012). Factores que determinan la personalidad. Nicablogger. Recuperado de <http://tumejortarea.blogspot.com/2012/11/factores-que-determinan-la-personalidad.html>
- Morgan, S. (2014). Cosas que afectan el comportamiento de los niños. *ehowenespañol*. Recuperado de: [http://www.ehowenespanol.com/cosas-afectan-comportamiento-ninos-info\\_227164/](http://www.ehowenespanol.com/cosas-afectan-comportamiento-ninos-info_227164/)
- Normas para el Código de Convivencia (22 de mayo del 2007). Ecuador: Ministerio de Educación.
- Olivares, C. (2015). El Carácter. *MEDICUENTA*. Recuperado de <http://medicuenta.com/medicuentaBlog/tag/tipos-de-temperamento/>
- Orientación Andújar (2008) *El Entierro del No Puedo*. Orientación Andújar. Recuperado de [https://orientacionandujar.files.wordpress.com/2008/09/ie-sentir-y-pensar-dinam-el\\_entierro\\_del\\_no\\_puedo.pdf](https://orientacionandujar.files.wordpress.com/2008/09/ie-sentir-y-pensar-dinam-el_entierro_del_no_puedo.pdf)

- Pacheco, J. (2015). Manejo de conductas en el aula. *Tangram*. Recuperado de <http://www.tangram.edu.pe/boletines/manejo-de-conductas-en-el-aula>
- Panchí, V. (1999) La Guía Didáctica Componentes Estructurales. Universidad Autónoma del Estado de México. [http://9.asset.soup.io/asset/2982/3433\\_6cbe.pdf](http://9.asset.soup.io/asset/2982/3433_6cbe.pdf)
- Parent's Place (2002) 1-2-3 Magia: Un Método de disciplina que promueve la Autodisciplina. Parent's Place. Recuperado de <http://parentsplace.com.mx/articulos-para-padres/social-y-emocional/25-1-2-3-magia-un-metodo-disciplinario-que-promueve-la-autodisciplina.html>
- Pastora, A. (2014). Camino al Éxito. México: Editora Apóstoles de la Palabra.
- Sabbatella, P. (2000). Control del comportamiento y disciplina en el aula de música. *Revista Electrónica de LEEME*. (5), 1. Recuperado de [http://www.academia.edu/764429/Control\\_del\\_Comportamiento\\_y\\_Disciplina\\_en\\_el\\_Aula\\_de\\_Música](http://www.academia.edu/764429/Control_del_Comportamiento_y_Disciplina_en_el_Aula_de_Música)
- Salas, T. (2010). El Aprendizaje de Actitudes. *Consultoría Pedagógica*. Recuperado de <http://tulasalasdebedregal.blogspot.com/2010/08/38-el-aprendizaje-de-actitudes.html>
- Salm, R. (2000). La Solución de Conflictos en la Escuela. Santa Fe de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Sierra, O. (s.f.) Técnica del Semáforo. Atendiendo Necesidades. Recuperado de <http://atendiendonecesidades.blogspot.com/2013/04/tecnica-del-semaforo.html>
- Sociobiología. (2008). Personalidad, Temperamento y Carácter. *metodologiacs 145-9*. Recuperado de <http://metodologiacs145-9.blogspot.com/2008/04/personalidad-temperamento-y-caracter.html>
- Stenhouse, L. (1975). La Disciplina en la Escuela. Argentina: Editorial El Ateneo.

Villamarín, L. (2015). *Superación Personal: El Tesoro de la Sabiduría*. New York, U.S.A. : Ediciones Luis Alberto Villamarín Pulido.

Yovera, I. (2013) *Conozcamos el Comportamiento Humano. Introducción a la Psicología*. Recuperado de <http://vocacionpsicologia.blogspot.com/2013/06/conozcamos-el-comportamiento-humano.html>

Zurita, T. (2011). *Habilidades Sociales y Dinamización de Grupo*. Málaga: Editorial Innovación y Cualificación.

# ANEXOS

## ANEXOS 1

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

#### FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

#### CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta aplicada a las Docentes del Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”

**OBJETIVO:** Analizar la opinión de los docentes sobre el control comportamental en el aula y cómo influye en el desarrollo actitudinal de los estudiantes.

**INSTRUCTIVO:** Lea detenidamente las preguntas y responda con la mayor veracidad poniendo una x en la opción que considere correcta.

#### CUESTIONARIO

1. ¿Mantener el control comportamental y la disciplina dentro y fuera del aula es una tarea cada vez más difícil? Si ( ) No ( )
2. ¿Las normas de comportamiento dadas en el aula están totalmente comprendidas por sus estudiantes? Si ( ) No ( )
3. ¿Los estudiantes quebrantan las normas de comportamiento establecidas dentro y fuera del aula? Si ( ) No ( )
4. ¿La sobreprotección y la permisividad de los padres repercuten en el desarrollo actitudinal de los discentes? Si ( ) No ( )
5. ¿La desobediencia de los estudiantes en la escuela corresponde a la pérdida de autoridad de los padres? Si ( ) No ( )
6. ¿La falta de disciplina en casa se refleja en el desarrollo actitudinal de los estudiantes? Si ( ) No ( )

7. ¿Alguno de sus estudiantes manifiestan actitudes negativas que interrumpen, molestan y no permiten dar la clase? Si ( ) No ( )

8. ¿Es esencial que todas las docentes que imparten clase en 2 ° año de básica manejen las mismas pautas de comportamiento en el aula? Si ( ) No ( )

9. ¿Aplica usted técnicas de comportamiento para ayudar en el desarrollo actitudinal de sus estudiantes? Si ( ) No ( )

10. ¿Le gustaría recibir capacitación acerca de técnicas de control comportamental para ayudar en el desarrollo actitudinal de sus estudiantes? Si ( ) No ( )

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



**ANEXO 2**  
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**

Encuesta aplicada a las Docentes del Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Giovanni Antonio Farina”

**OBJETIVO:** Analizar la opinión de los estudiantes sobre el control comportamental dentro y fuera del aula y cómo influye en el desarrollo actitudinal de ellos.

**INSTRUCTIVO:** Lea detenidamente las preguntas y responda con la mayor veracidad poniendo una x en la opción que considere correcta.

PREGUNTA	SI	NO
1. ¿Sabes cuáles son las normas de comportamiento dentro y fuera del aula?		
2. ¿Entiendes totalmente las normas y reglas de comportamiento y disciplina del aula?		
3. ¿Cumples con las normas de comportamiento establecidas dentro y fuera del aula?		
4. ¿Tus compañeros desobedecen a tus maestras y autoridades en la escuela?		
5. ¿Alguno de tus compañeros tiene actitudes negativas que interrumpen, molestan y no dejan dar la clase?		
6. ¿Alguno de tus compañeros agrede física o verbalmente a los demás?		
7. ¿Tus maestras te recuerden las normas de comportamiento todos los días?		
8. ¿Todas tus maestras mantienen la disciplina en clase?		
9. ¿Te agrada que tus maestras te pongan normas y límites?		
10. ¿Te gustaría que tus maestras te feliciten cuando tienes actitudes positivas y buen comportamiento?		

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

San Rafael, 15 de enero del 2014

Reverenda Madre

Mg. Sor Aida Freire

Hermana Rectora

Unidad Educativa "Giovanni Antonio Farina"

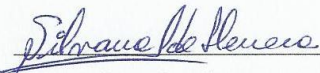
Presente

De mi consideración

Yo, López Alvarado Silvana Amanda portadora de la C.I. 1710612159, estudiante de la Universidad Técnica de Ambato, carrera de Educación Básica, modalidad Semi presencial, me dirijo a usted de la manera más comedida para solicitarle me permita desarrollar el proyecto de mi investigación en su prestigiosa institución, con el tema: "LAS TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL, DISCIPLINARIO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO ACTITUDINAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "GIOVANNI ANTONIO FARINA", DE LA PARROQUIA SAN RAFAEL, DEL CANTÓN RUMIÑAHUI, DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA, EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014"; siendo la institución que usted dirige una de las pioneras en innovación educativa hará posible que los estudiantes sean los directos beneficiarios en la aplicación de este proyecto.

Contado con su autorización y total apoyo, extendiendo mis sinceros agradecimientos.

Atentamente.



López Alvarado Silvana Amanda  
C.I. 1710612159





## Unidad Educativa Giovanni Antonio Farina

San Rafael, 17 de Octubre del 2014

Señora.

Silvana Amanda López Alvarado

ESTUDIANTE DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO, CARRERA DE  
EDUCACIÓN BÁSICA.

Presente.-

De mi consideración:

Mediante la presente me dirijo a usted para informarle que después de haber analizado su propuesta y solicitud para desarrollar en la institución el Proyecto de investigación sobre "LAS TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL, DISCIPLINARIO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO ACTITUDINAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA", ha sido aceptada su petición en consideración de que este trabajo servirá de apoyo y guía para docentes de la institución para el mejoramiento del desempeño del estudiante, por lo mismo, usted contará con el respaldo y soporte para realizar de manera favorable su labor investigativa.

Atentamente,

Mg. Sor Aida Freire  
RECTORA DE LA UNIDAD G.A.F

**FOTOS DE LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE CONTROL  
COMPORTAMENTAL EN LA UNIDAD EDUCATIVA  
“GIOVANNI ANTONIO FARINA”  
2014-2015**

**Talleres de Técnicas de Control Comportamental para las Docentes de  
Inicial II, Preparatoria y Segundo de Básica.**



## Las Burbujas del Autocontrol



## Técnica: Economía de fichas





**Técnica: El Semáforo**



## Técnica: La Niñografía



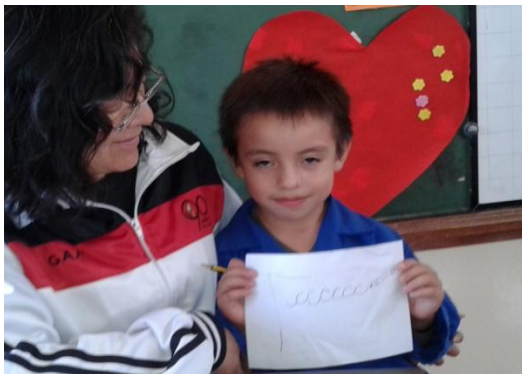
## El Señor Pulgar



### Técnica: Barcos y Capitanes



### Técnica: El Entierro del No Puedo







**Técnica: La Obra Buena del Día**



## TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

### “Economía de fichas”

#### Resumen mensual

Nombre del estudiante: **J. P.**

Fecha inicio: **04-05-2015**

Fecha finalización: **29-05-2015**

N°	Fecha  Pautas de comportamiento	Del 04 al 8					Del 11 al 15					Del 18 al 22					Del 25 al 29								
		L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V				
		1	Me siento correctamente		X		X									X	X	X		X	X	X	X	X	X
2	Permanezco en mi puesto				X				X	X	X		X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
3	Respeto a mis compañeros y maestra			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4	Pido el turno para participar	X				X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
5	Trabajo en silencio					X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Total</b>		1	1	1	3	2	2	2	4	4	4	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	

Observaciones: Después de realizar una motivación a la estudiante se le explicó cómo funciona la técnica y se le preguntó si quería trabajar con ella. Así podemos percibir en base al resumen de resultados, que la primera semana no alcanzó a un puntaje de 5/5, sin embargo paulatinamente la estudiante fue mejorando la segunda semana y hasta cumplir con todas las pautas de comportamiento en la tercera y cuarta semanas y se continuó las semanas del mes siguiente.

## TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

### “Economía de fichas”

#### Resumen mensual

Nombre del estudiante: **J. P.**

Año de Básica: Segundo “A”

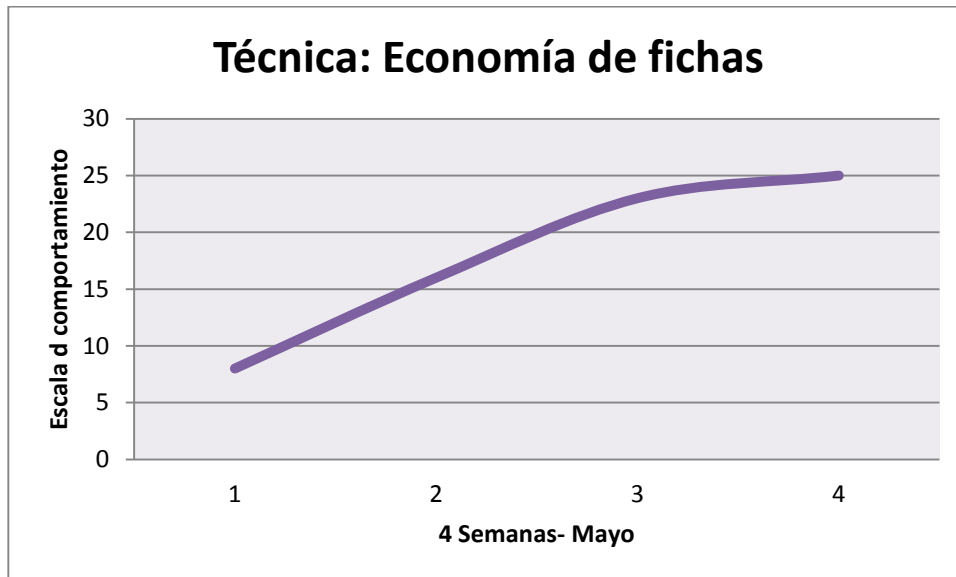
Fecha inicio: 01-06-2015

Fecha finalización: 26-06-2015

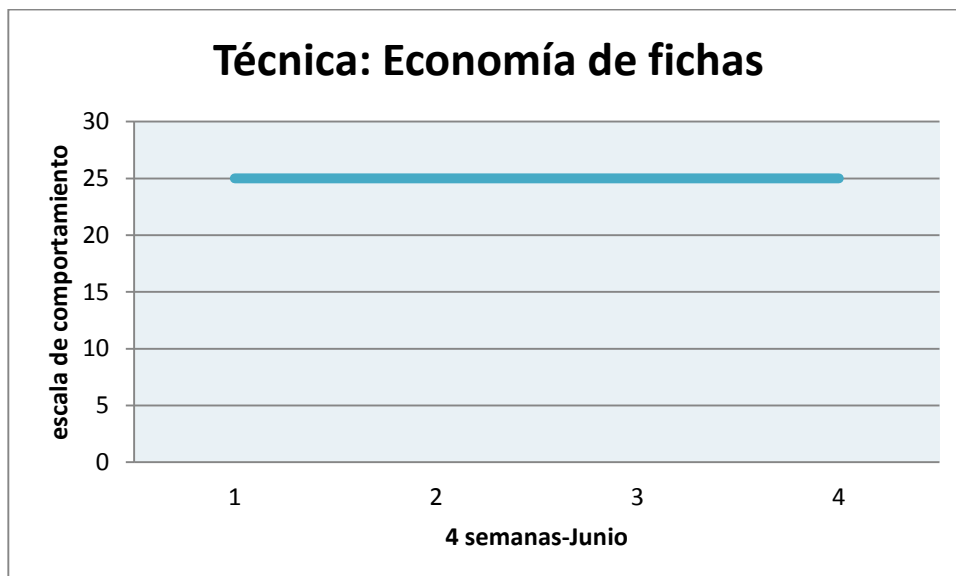
No	Pautas de comportamiento	Fecha																			
		Del 01 al 05					Del 08 al 12					Del 15 al 19					Del 22 al 26				
		L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V
1	Me siento correctamente	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2	Permanezco en mi puesto	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
3	Respeto a mis compañeros y maestra	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4	Pido el turno para participar	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
5	Trabajo en silencio	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Total</b>		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Observaciones: las cuatro semanas de junio se realizó un refuerzo de las conductas deseadas, obteniéndose excelentes resultados con la estudiante.

ANALISIS COMPARATIVO DE LA APLICACIÓN DE LA TECNICA: ECONOMÍA DE FICHAS EN UN CASO INDIVIDUAL DURANTE LOS MESES DE MAYO Y JUNIO



En el mes de Mayo, al iniciar la aplicación de la técnica de control comportamental: Economía de Fichas, la estudiante J.P. empieza en una escala de ocho puntos la primera semana notándose una mejoría paulatina durante las próximas semanas, hasta llegar a una escala de 25.



En el mes de Junio la estudiante mantiene el dominio de su comportamiento en un nivel alto, manifestando mucha alegría con sus logros diarios y preocupándose de realizar todos los días su auto evaluación.

## TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

### “El Semáforo”

**Aula: Inicial 2 “C”**

**Fecha: Mayo del 2015**

**Escala de valor: Inicia (I) Proceso (P) Adquirido (A)**

No	PAUTAS DE COMPORTAMIENTO  NOMBRES	Se sienta correctamente.			Se mantiene en su puesto.			Respeto a mis compañeros y maestra.			Pido el turno para hablar.			Trabajo en silencio.		
		I	P	A	I	P	A	I	P	A	I	P	A	I	P	A
		1	Arévalo Valentina		P			P			P			P		
2	Aroca Matías	I				P		I			I				P	
3	Bravo Ronald	I				P		I			I				P	
4	Briceño Nicolás		P			P			P			P			P	
5	Calero Valentina	I				P		I			I				P	
6	Campaña Sebastián	I				P		I			I				P	
7	Carrera Jared	I			I			I			I			I		
8	Cevallos Doménica		P			P			P			P			P	
9	Coyago Doménica		P			P			P			P			P	
10	Gualpa Matías	I			I			I			I			I		
11	Guallasamín Salvador	I				P		I			I				P	
12	Guerrero Carla		P			P			P			P			P	
13	Jiménez Nicolás	I				P		I			I				P	
14	Maldonado Isabella	I				P		I			I				P	
15	Mancheno Isabela	I				P		I			I				P	
16	Mendoza Thais	I				P		I			I				P	
17	Merizalde Daniel		P		I				P			P			P	
18	Oña Esperanza	I				P		I			I				P	
19	Páez Andreina	I				P		I			I				P	
20	Sandoval Estefany	I				P		I			I				P	

Observaciones: Los estudiantes que tengan una valoración cualitativa de I, significa que están en el color rojo del semáforo y no han cumplido con las pautas de conducta. Los que tengan valoración P están en el amarillo que es el color de alerta, que les indica que están fallando y que deben revisar su comportamiento. Y finalmente está la valoración A que nos deja saber que los niños están en el color verde que indica que están cumpliendo con todas las pautas.

## TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

### “El Semáforo”

**Aula: Inicial 2 “C”**

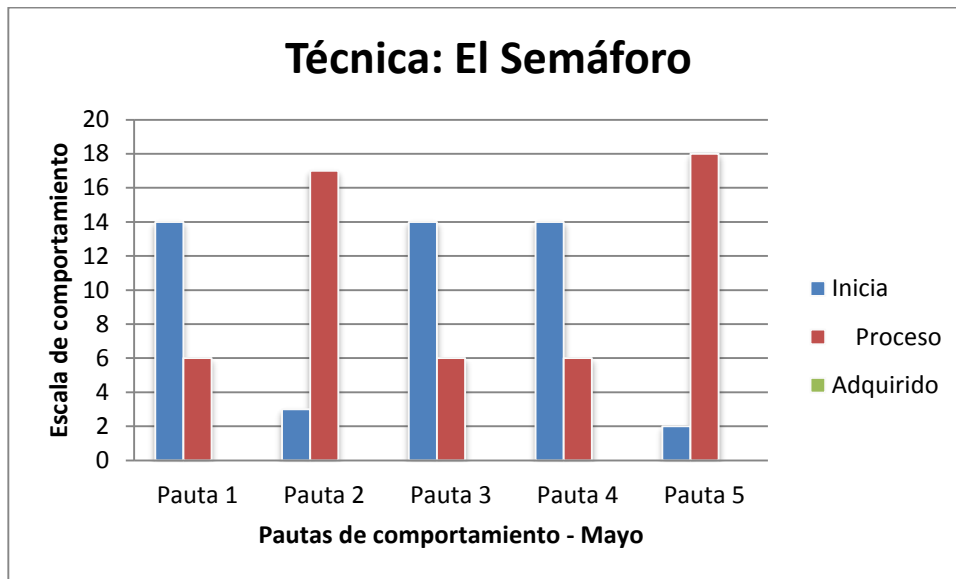
**Fecha: Junio del 2015**

**Escala de valor: Inicia (I) Proceso (P) Adquirido (A)**

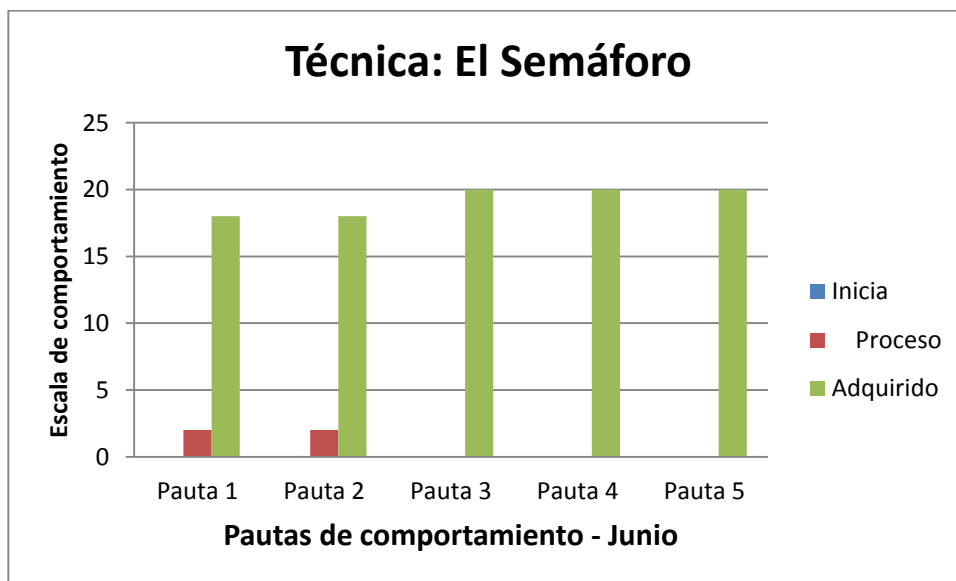
No	PAUTAS DE COMPORTAMIENTO  NOMBRES	Se sienta correctamente.			Se mantiene en su puesto.			Respeto a mis compañeros y maestra.			Pido el turno para hablar.			Trabajo en silencio.		
		I	P	A	I	P	A	I	P	A	I	P	A	I	P	A
		1	Arévalo Valentina			A			A			A			A	
2	Aroca Matías			A			A			A			A			A
3	Bravo Ronald			A			A			A			A			A
4	Briceño Nicolás			A			A			A			A			A
5	Calero Valentina			A			A			A			A			A
6	Campaña Sebastián			A			A			A			A			A
7	Carrera Jared		P			P				A			A			A
8	Cevallos Doménica			A			A			A			A			A
9	Coyago Doménica			A			A			A			A			A
10	Gualpa Matías		P			P				A			A			A
11	Guallasamín Salvador			A			A			A			A			A
12	Guerrero Carla			A			A			A			A			A
13	Jiménez Nicolás			A			A			A			A			A
14	Maldonado Isabella			A			A			A			A			A
15	Mancheno Isabela			A			A			A			A			A
16	Mendoza Thais			A			A			A			A			A
17	Merizalde Daniel			A			A			A			A			A
18	Oña Esperanza			A			A			A			A			A
19	Páez Andreina			A			A			A			A			A
20	Sandoval Estefany			A			A			A			A			A

Observaciones: Podemos notar según la lista de cotejos que los niños han ido mejorando paulatinamente y que finalmente en su gran mayoría han cumplido con las pautas de comportamiento.

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA APLICACIÓN DE LA TÉCNICA: EL SEMÁFORO LOS MESES DE MAYO Y JUNIO



En el mes de Mayo, al iniciar la aplicación de la técnica de control comportamental: El semáforo, este grupo en su gran mayoría están en el nivel de inicio y proceso.



En el mes de Junio podemos ver la evolución positiva frente a la aplicación de la técnica, en un gran porcentaje de estudiantes obtiene el nivel Alcanza.



## TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

### “Pinto mis Logros”

#### Resumen mensual

Nombre del estudiante: **XX**

Año de Básica: Segundo “C”

Fecha inicio: 01-06-2015

Fecha finalización: 26-06-2015

N°	Pautas de comportamiento	Logrado	No logrado	observaciones
1	Se sienta correctamente.		X	La posición corporal al estar sentado no se pudo corregir.
2	Se mantiene en su puesto.	X		
3	Respeto a mis compañeros y maestra.	X		
4	Pido el turno para hablar.	X		
5	Trabajo en silencio.	X		

## TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

### “ENTIERRO DEL NO PUEDO”

REGISTRO DE LA FRASE NO DESEADA					
Año de Básica: Primero “A”			Fecha: del 15 al 19 de junio/ 2015		
DÍA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Número de veces que se dijo la frase.	XXXXX XXXXX X	XXXXX XXXX	XXXXX X	XXX	XX
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>2</b>



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TALLER DE TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

dirigido a Docentes de Inicial II, Preparatoria, Segundo de Básica de la Unidad Educativa "Giovanni Antonio Farina"

Capacitadora: Silvana López A.

Fecha de inicio: 27-04-2015

Fecha de finalización: 01-05-2015

Nº	Nombres y Apellidos del docente	Cargo	firma
1	Lic. Jacqueline Aguirre	Maestra Inicial 2 "C"	
2	Mg. Dayana Benítez	Maestra 1 "C"	
3	Lic. Anita Bohórquez	Maestra Inicial 2 "B"	
4	Lic. María Luisa Castillo	Maestra 2 "A"	
5	Lic. Marianita Espinoza	Maestra 2 "B"	
6	Lic. Lucía Flores	Maestra 1 "A"	
7	Lic. Rocío Morales	Maestra 1 "A"	
8	Lic. Silvia Moreno	Maestra 2 "C"	
9	Lic. Valeria Ramos	Maestra 1 "B"	
10	Lic. Patricia Romero	Inspección Inicial 1, 2	
11	Lic. Rosa Anita Recalde	Maestra	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÉCNICAS DE CONTROL COMPORTAMENTAL

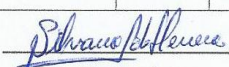
FICHA PARA EVALUAR A LA DOCENTE DE SEGUNDO AÑO DE BÁSICA

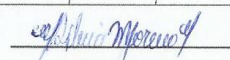
RESUMEN

Escala de valor: Siempre (S) A veces (A) Nunca (N)

Fecha: Junio del 2015

N	Indicadores	Observación por semana							
		Mayo				Junio			
		1º semana	2º semana	3º semana	4º semana	1º semana	2º semana	3º semana	4º semana
1	La docente recuerda a sus estudiantes las pautas básicas de comportamiento al inicio de cada día.	S	S	S	S	S	S	S	S
2	Aplica diariamente la técnica de control comportamental escogida para su grupo.	S	S	S	S	S	S	S	S
3	Motiva a los estudiantes para participar en la técnica de control de comportamiento.	S	S	S	S	S	S	S	S
4	Consigue crear un ambiente adecuado dentro del aula de clase.	S	S	S	S	S	S	S	S
5	Registra periódicamente los logros de los niños en la ficha de registro comportamental.	S	S	S	S	S	S	S	S
<b>Total</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

  
Evaluador

  
Docente



# Unidad Educativa "Giovanni Antonio Farina"

30

AÑO LECTIVO 2014-2015

Nombre: Proaño Bauz Julieth Madelaine

Profesora: Lcda. María Luisa Castillo 2<sup>o</sup>A

## INFORMACIÓN ACADÉMICA

FECHA	ASIGNATURA	SITUACIÓN / HECHO	ACCIÓN DE MEJORA / RECOMENDACIÓN	PROFESOR QUE REPORTA
30~Sept	Lengua y Lit:	No logra permanecer en su lugar.		
31~Oct.		Atrae la atención constantemente con ruidos		
30~Nov.		Cumple sus tareas, falta orden.		
31~Dic.		Mantiene la inquietud Cumple sus tareas y deberes.		
31~Ener.		Alcanza los aprendizajes requeridos.		María L. Castillo <i>[Signature]</i>
~Feb.	Segundo	Quimestre.		
31~Mar.	Falta concentración en sus tareas.	Demora al iniciar sus tareas		
~Abril	Demora para presentar sus tareas.	Le cuesta permanecer en su lugar para comenzar el trabajo.		
30~Mayo	Logra presentar sus trabajos a tiempo.	Ya se sienta y concentra en el trabajo con más frecuencia		
30~Junio	Mejora su rendimiento.	Presenta a tiempo sus tareas, trabajos y deberes.	Seguir progresando	
20 de julio de 2015		La niña alcanza los aprendizajes requeridos.		María L. Castillo <i>[Signature]</i>

## APLICACIÓN DE PROGRAMAS

Refuerzo académico:

Clases de refuerzo

Tutoría individual-docente

Tutoría individual-psicológica

Cronograma de estudios en casa

Ninguno

INFORMACIÓN AFECTIVA-CONDUCTUAL-FAMILIAR				
FECHA	SITUACIÓN / HECHO	ACCIÓN DE MEJORA / RECOMENDACIÓN	ASIGNATURA	PROFESOR QUE REPORTA
30-Sept.	No logra seguir instrucciones.			
31-Oct.	Se rehusa a seguir normas.			
30-Nov.	Cuestiona las instrucciones dadas.			
31-Dic.	Mantiene la inquietud Tardo en seguir normas.			
31-Ener		Falta ocasionalmente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.		
~Feb.	<b>Segundo Cuimestre.</b> Julieth corre constantemente con Matías y Nicolás. La niña demuestra dificultad para seguir normas de convivencia			
31-Mar	Protesta constantemente cuando se la llama la atención.			
30-Abril	Mantiene una actitud de rebeldía ante las indicaciones e instrucciones			
30-May	Mejora su actitud, sus respuestas son "ya voy" "espere"			
30-Jun.	Demuestra ciertas actitudes de cambio	Realizar el seguimiento al diagnóstico que se dio después de la evaluación que le hicieron en el primer		

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*



SUAVIDAD Y FIRMEZA

# Unidad Educativa "Giovanni Antonio Farina"

## REGISTRO DE ENTREVISTA Y ASESORAMIENTO FAMILIAR

Profrío Bauz

Julieth Madelaine 18-03-2015


Prof. María Luisa Castillo


2º "A"

MOTIVO DE LA REUNIÓN:	TEMAS TRATADOS:
~ Entrega individual de reportes.	- Información académica. ~ Alcanza los aprendizajes requeridos.
1º Quimestre.	- Información comportamental. ~ Falta a los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
RECOMENDACIONES Y SUGERENCIAS:	
- Sigamos las recomendaciones de la evaluación extracurricular.	
- Compartir lecturas con la niña.	

Asistente: Roel H. Poerio V.

Firma: [Firma]


 Nombre del Estudiante: Juliett Proaño Año de Ed. Bs./BGU: 2° A Fecha: 23-01-2018  
 Nombre del Docente: María Luisa Castillo Asignatura: Comportamiento  
 Entrevista:  Casual:  Solicitado:  Citado:  Referido por:

MOTIVO DE LA REUNIÓN	TEMAS TRATADOS
Comportamiento	Inquietud constante
	Cierto rechazo a seguir normas
	Ultimamente manifiesta que no quiere venir a la escuela
RECOMENDACIONES Y SUGERENCIAS	
- Mejor ubicación en la clase	
- Diálogo en el hogar	
- Realizar la evaluación correspondiente.	
Asistente: <u>Vernina A Proaño B</u>	
Firma: 	



## Croquis de la escuela

