



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE CULTURA FÍSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención
del Título de Licenciado en Cultura Física**

TEMA:

“LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE DEL
ECUAVOLEY EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA
UNIDAD EDUCATIVA “VERACRUZ” DE PUYO PROVINCIA DE
PASTAZA.”

Autor: Franklin Polo Almeida Villena

Tutor: Mg Christian Rogelio Barquín Zambrano

Ambato, Ecuador

2015

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Lic. Mg. Christian Rogelio Barquín Zambrano con C.I 180348525-7, en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE DEL ECUAVOLEY EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “VERACRUZ” DE PUYO PROVINCIA DE PASTAZA”, desarrollado por la egresado Almeida Villena Franklin Polo, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



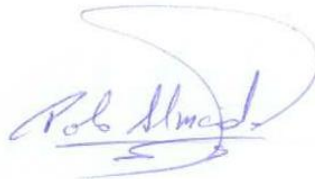
Lic. Mg. Christian Rogelio Barquín Zambrano

C.I 180348525-7

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



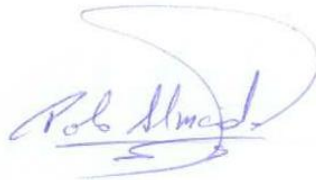
Franklin Polo Almeida Villena

C.I. 160038120-4

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: " LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE DEL ECUAVOLEY EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERACRUZ" DE PUYO PROVINCIA DE PASTAZA" autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Franklin Polo Almeida Villena

C.I. 160038120-4

AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación del Informe de Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE DEL ECUAVOLEY EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “VERACRUZ” DE PUYO PROVINCIA DE PASTAZA” presentada por el Sr. Franklin Polo Almeida Villena, egresado (a) de la Carrera de , promoción: Marzo — Agosto 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Lcdo. Mg. Arcos Ortiz Beto Orlando

C.I 1802710267

MIEMBRO



Lcdo. Mg. Sailema Torres Marcelo

C.I 1802640209

MIEMBRO

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios por haberme dado la vida y permitirme haber llegado hasta este momento importante de mi formación profesional habiéndome dado la fuerza para salir adelante y no desmayar, colmándome de bendiciones día a día.

A mi padre que a pesar de la distancia con su paciencia y amor supo guiarme en el camino correcto quien con sus valores y principios formaron mi carácter, perseverancia, empeño y carácter para conseguir mis objetivos; además de darme los recursos necesarios para estudiar.

A mi familia en general por haberme brindado su apoyo incondicional compartiendo conmigo buenos y malos momentos.

AGRADECIMIENTO

Doy infinitamente gracias a Dios por haberme dado fuerza, valor y sabiduría para culminar esta etapa de mi vida.

Agradezco también de sobre manera a quien deposito toda su confianza en mí Mi padre que procuro heredarme lo más importante en la vida mi profesión, corriendo mis faltas y celebrando mis triunfos.

A mi hermano quien con sus concejos me ha ayudado a afrontar los retos que se me han presentado en la vida.

A mis profesores durante toda mi carrera profesional porque todos han aportado en mi formación.

Finalmente a mis amigos incondicionales quienes supieron estar en las buenas y en las malas.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
RESUMEN EJECUTIVO	xiv
INTRODUCCIÓN	xv
CAPITULO I.....	17
1. PROBLEMA.....	17
1.1. Tema de investigación.....	17
1.2. Planteamiento del problema	17
1.2.1. Contextualización.	17
1.2.2. Análisis crítico	5
1.2.3. Prognosis	6
1.2.4. Formulación del Problema.	6
1.2.5. Interrogantes de la Investigación.....	6
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación	7
1.3. Justificación.....	7
1.4. Objetivos	8
1.4.1. General.....	8
1.4.2. Específicos.....	8
CAPÍTULO II	10

2. MARCO TEORICO	10
2.1. Antecedentes Investigativos	10
2.2. Fundamentación	12
2.2.1. Fundamentación Filosófica.....	12
2.3. Fundamentación legal.....	16
2.4. Categorías Fundamentales.....	20
2.4.1. Categorías fundamentales de la variable independiente.....	23
2.4.1.1. Pedagogía	23
2.4.1.2. Cultura física	24
2.4.1.3. Educación física	26
2.4.2. Categorías fundamentales de la variable dependiente.....	40
2.4.2.1. Didáctica.....	40
2.4.2.2. Metodología de ecuavoley.....	41
2.4.2.3. Proceso de interaprendizaje del Ecuavoley	48
2.6. Hipótesis.....	61
2.7. Señalamiento de Variables	61
CAPÍTULO III.....	62
3. METODOLOGÍA	62
3.1. Enfoque de la Investigación	62
3.2. Modalidad Básica de la Investigación.....	62
3.3. Nivel o Tipo de Investigación	63
3.4. Población y Muestra.....	64
3.5. Operacionalización de Variables.....	65
3.6. Plan de Recolección de Información.....	67
3.7. Procesamiento y análisis de la Información	68
CAPÍTULO IV.....	69
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	69
4.1. Análisis de la encuesta a estudiantes	69
4.2. Verificación de hipótesis	83
Planteamiento de la hipótesis	83
Grados de libertad.....	83
Cálculo del chicuadrado (X^2 c).....	84

Cálculo de chi-cuadrado	86
CAPÍTULO V	89
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	89
5.1. Conclusiones	89
5.2. Recomendaciones	91
CAPÍTULO VI.....	92
PROPUESTA.....	92
6.1. Datos informativos	92
Título	92
Beneficiarios.....	92
6.2. Antecedentes	93
6.3. Justificación.....	93
6.4. Objetivos	94
6.4.1. Objetivo General	94
6.4.2. Objetivos específicos.....	95
6.5. Análisis de la factibilidad	95
6.6. Fundamentación científica.....	96
6.7. Modelo operativo	122
6.8. Administración	124
6.9. Evaluación	125
BIBLIOGRAFÍA	126
ANEXOS	130
ANEXO 1: ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES.....	130
ANEXO 2: ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA	132
ANEXO 3: FOTOGRAFIAS	134

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1: Características técnicas de enseñanza.....	56
Cuadro N° 2: Técnicas	57
Cuadro N° 3: Muestra	64
Cuadro N° 4: Variable Independiente: Educación física	65
Cuadro N° 5: Variable Dependiente: Proceso de interaprendizaje del Ecuavoley	66
Cuadro N° 6: Plan de Recolección de Información	67
Cuadro N° 7: Desarrollo integral	69
Cuadro N° 8: Interés por la educación física	70
Cuadro N° 9: Ambiente escolar	71
Cuadro N° 10: Facultades de resistencia física	72
Cuadro N° 11: Estado de ánimo.....	73
Cuadro N° 12: Relacionarse con los compañeros	74
Cuadro N° 13: Práctica frecuente y constante del ecuavoley	75
Cuadro N° 14: Conocimientos técnicos del ecuavoley	76
Cuadro N° 15: Dialogo	77
Cuadro N° 16: Críticas positivas.....	78
Cuadro N° 17: Compartir experiencias	79
Cuadro N° 18: Metodología activa	80
Cuadro N° 19: Adquisición y comprensión de conocimientos	81
Cuadro N° 20: Recursos.....	82
Cuadro N° 21: Tabla de Distribución del Chi-cuadrado.....	84
Cuadro N° 22: Frecuencias Observadas.....	85
Cuadro N° 23: Frecuencias esperadas.....	85
Cuadro N° 24: Calculo del chicuadrado	87
Cuadro N° 25: Modelo operativo.....	122
Cuadro N° 26: Evaluación	125

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Árbol de problemas	4
Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales.....	20
Gráfico N° 3: Subordinación conceptual: Variable Independiente.....	21
Gráfico N° 4: Subordinación conceptual: Variable dependiente	22
Gráfico N° 5: Objetivos	32
Gráfico N° 6: Competencias básicas.....	33
Gráfico N° 7: Habilidades.....	36
Gráfico N° 8: Juegos	39
Gráfico N° 9: Progresión de enseñanza dentro de los modelos verticales.....	42
Gráfico N° 10: Progresión en el modelo estructural	43
Gráfico N° 11: Progresión de enseñanza dentro del modelo comprensivo.....	44
Gráfico N° 12: Condiciones	45
Gráfico N° 13: La comprensión dentro de los Juego Modificados Deportivos	45
Gráfico N° 14: Juegos Colectivos	47
Gráfico N° 15: Pase manos altas o voleo	58
Gráfico N° 16: El pase de abajo o recepción	59
Gráfico N° 17: En el momento del toque.....	60
Gráfico N° 18: Desarrollo integral.....	69
Gráfico N° 19: Interés por la educación física	70
Gráfico N° 20: Ambiente escolar.....	71
Gráfico N° 21: Facultades de resistencia física	72
Gráfico N° 22: Estado de ánimo	73
Gráfico N° 23: Relacionarse con los compañeros	74
Gráfico N° 24: Práctica frecuente y constante del ecuavoley	75
Gráfico N° 25: Conocimientos técnicos del ecuavoley	76
Gráfico N° 26: Dialogo	77
Gráfico N° 27: Críticas positivas	78
Gráfico N° 28: Compartir experiencias	79
Gráfico N° 29: Metodología activa.....	80

Gráfico N° 30: Adquisición y comprensión de conocimientos.....	81
Gráfico N° 31: Recursos	82
Gráfico N° 32: Campana de Gauss	88

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE CULTURA FÍSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

Tema: La educación física en el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.

Autor: Franklin Polo Almeida Villena

Tutor: Mg Christian Barquín

RESUMEN EJECUTIVO

El presente estudio busca el análisis de la educación física en el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.

La problemática presentada se relaciona con el acceso a la educación física, el deporte y la recreación, los estudiantes practican pocos deportes, sobre todo el ecuavoley, en la institución existe un inadecuado proceso de interaprendizaje, se prefiere los deportes de mayor popularidad como el fútbol por ejemplo, por ello el estudio se fundamenta en el paradigma crítico propositivo, en la Constitución del Ecuador 2008, Sección sexta, Cultura física y tiempo libre, el enfoque es cualitativo – cuantitativo, de carácter bibliográfica – documental, de campo, descriptiva, Explicativa, correlacional, la población de estudio son los 82 estudiantes de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo, a quienes se aplicó una encuesta obteniendo los siguientes resultados: a un 55% la educación física les ayuda a mejorar su agilidad, coordinación, fuerza y su resistencia física, además a el 79% sienten que mejora su manera de interactuar con sus compañeros, la mayor parte mencionó que a veces los maestros han establecido actividades para fomentar el aprendizaje del ecuavoley de manera práctica y motivadora, se presentan problemas para realizar los ejercicios de la clase de ecuavoley, el ambiente escolar no siempre armonioso, el 58% de estudiantes a veces les cuesta realizar los ejercicios del ecuavoley por el factor dificultad de los mismos.

La propuesta que se desarrollará es guía lúdica de educación física en el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza, que tiene tres unidades que contiene juegos para la activación del aprendizaje de este deporte, que ayudará a la motivación y su interés por la actividad física.

Palabras clave: agilidad, ambiente, coordinación, deporte, Ecuavoley, educación física, ejercicios, juegos, interaprendizaje, motivación.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación analiza la educación física en el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza, por ello se diseñaron seis capítulos con los respectivos anexos y bibliografía.

Capítulo I, el Problema, hace un análisis de la contextualización macro, meso y micro con datos nacionales, de la provincia y la ciudad de Pastaza relacionados con las variables, el análisis crítico en función del árbol de problemas, la prognosis con la visión a futuro, la delimitación del estudio, la justificación y los objetivos que se buscan responder con la investigación tanto el general como los específicos también se encuentran formulados.

Capítulo II, Marco Teórico, se incluye los antecedentes investigativos con trabajos similares obtenidos de los repositorios de las universidades, la fundamentación filosófica basada en el paradigma crítico propositivo, la fundamentación legal con la Constitución del Ecuador 2008, las categorías fundamentales con sus conceptos de varios autores, la hipótesis a comprobarse y el señalamiento de variables.

Capítulo III, Metodología, está formado por los siguientes ítems, la determinación del enfoque cualitativo – cuantitativo, la modalidad es de carácter bibliográfica – documental, de campo, el nivel o tipo es descriptiva, explicativa, correlacional, la población y muestra es 82 estudiantes encuestados, la operacionalización de la variable independiente que es la educación física y la dependiente que es el proceso de interaprendizaje del ecuavoley, por último el plan de recolección de información y el procesamiento y análisis de la información.

Capítulo IV, Análisis e interpretación de resultados, donde se incluye los resultados de las encuestas aplicadas a través de veinte preguntas a los estudiantes representados en cuadrado y pasteles realizados en Excel, luego se verifica la hipótesis con el método del chicuadrado.

Capítulo V, Conclusiones y recomendaciones, estos puntos se basan en los resultados y los objetivos, se incluyen cuatro conclusiones y recomendaciones en función del trabajo de campo.

Capítulo VI, Propuesta para este capítulo se diseñó una guía lúdica de educación física en el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza, que contiene datos informativos, antecedentes basados en un resumen de los resultados, la justificación basado en el interés, impacto y beneficiarios, los objetivos de su implementación, el análisis de factibilidad, la fundamentación científica, el modelo operativo donde se encuentra elaborada con tres unidades la guía, la administración y la evaluación como punto final tratado.

CAPITULO I

1. PROBLEMA

1.1. Tema de investigación

La educación física en el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.

1.2. Planteamiento del problema

1.2.1. Contextualización.

En Ecuador, según lo analizado en el documento Actualización y Fortalecimiento Curricular para el Área de Educación Física del Ministerio de Educación del Ecuador el gran problema es que, en la Ley de Educación Física y Deportes y Recreación, consta como Deporte Recreativo y por esta razón, no han existido las Asociaciones Provinciales, para que el Ecuavoley sea declarado un Deporte Oficial.

Con base en la idea de que el acceso a la educación física, el deporte y la recreación es un derecho que asiste a todos los ciudadanos– y debido a la falta de planificación en las instituciones se propone realizar las mejoras estructurales y didácticas convenientes que se ajusten a las demandas y necesidades actuales, a fin de incrementar la participación de los ecuatorianos en la actividad física, mediante la difusión de preceptos que orienten y motiven a la niñez y juventud hacia una conciencia de mejoramiento de su calidad de vida. (Tovar & Rodríguez, 2012, pág. 9)

Sobre la base de estas consideraciones, el Ministerio de Educación y el Ministerio del Deporte, comprometidos con el mejoramiento de la calidad de la educación, consideran que la Educación Física impulsa procesos de aprendizaje e interaprendizaje intencionales y significativos, por medio del movimiento; para permitir al estudiante acceder al conocimiento teórico y práctico de las actividades físicas y deportivas, y para incrementar tanto el control de los movimientos corporales como la habilidad de utilizar diferentes objetos, implementos y elementos que desarrollen las capacidades físicas, cognitivas y afectivas, para su formación integral y para lograr el objetivo principal: alcanzar un mejor estilo de vida. (Tovar & Rodríguez, 2012, pág. 9)

A pesar de ello los estudiantes en las instituciones educativas practican pocos deportes, sobre todo el ecuavoley, que es tratado de manera muy general, si se analiza el documento Actualización y Fortalecimiento Curricular para el Área de Educación Física del Ministerio de Educación del Ecuador, no se especifica estrategias de interaprendizaje para su práctica en las horas de educación física, además no se evalúa las habilidades motrices de los estudiantes, para la práctica de este deporte, puesto que durante el año escolar todos deben realizar durante el año lectivo las distintas actividades deportivas, desde las grupales hasta las individuales, el docente tiene pocas horas para enseñar a los estudiantes el ecuavoley.

En Pastaza se observa que en algunas instituciones educativas la planificación de educación física es inadecuada a las necesidades de los estudiantes, se ejecuta de manera muy generalizada, centrado en abarcar durante todo el año escolar, diversas disciplinas deportivas, sin establecer si los estudiantes les gusta practicarla y tienen las habilidades y capacidades para practicar el ecuavoley.

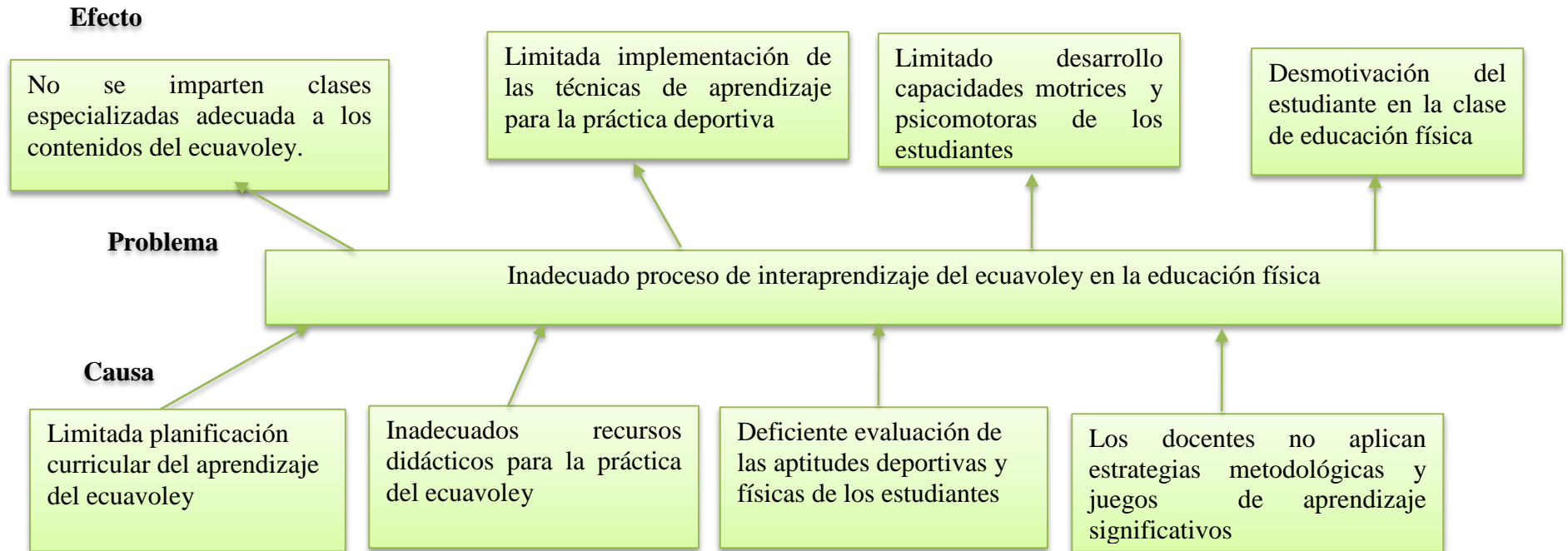
La mayor parte de estudiantes tienen una fuerte preferencia por el fútbol, por su popularidad y porque los docentes se centran en practicar más este deporte, además existe pocos con conocimientos en la metodología de enseñanza aprendizaje del ecuavoley.

La **Unidad Educativa Veracruz** se ha dedicado a la orientación y formación integral de niños/as, adolescentes y jóvenes con responsabilidad, brindando una educación integral de calidad y responsabilidad basados en los principios del buen vivir, en el curriculum escolar de la institución se incluye el ecuavoley pero no existe profesores especialistas en este deporte la mayor parte tiene conocimientos generales, según lo observado, el docente de educación física está obligado a practicar pocas horas este deporte, se hace énfasis en el fútbol, algunos alumnos son parte del equipo de la institución, pero aprenden fuera de las horas de la materia, las actividades son muy limitadas, además no se planifica las clases de educación física estableciendo las destrezas con criterios de desempeño a través de establecer el tipo de habilidades que logran con la práctica del ecuavoley.

En la institución no se planifican estrategias para la práctica activa de este deporte como juegos de aprendizaje, o evalúa en los estudiantes la habilidad motriz que tienen en la educación física, no todos tienen las mismas destrezas por ello hay quienes puede jugar con mayor facilidad, fútbol, básquet o ecuavoley.

Árbol de problemas

Gráfico N° 1: Árbol de problemas



Fuente: Observación directa

Elaboración: Franklin Polo Almeida Villena

1.2.2. Análisis crítico

En la institución existe un inadecuado proceso de interaprendizaje del ecuavoley en la educación física, se prefiere los deportes de mayor popularidad como el fútbol y el basquetbol, y los individuales como el atletismo.

En la actualidad se presenta una limitada planificación curricular del aprendizaje del ecuavoley, no se establecen de manera adecuada los objetivos, los recursos y los indicadores, para el desarrollo de competencias específicas, el docente prefiere utilizar las técnicas tradicionales basadas en la obligatoriedad del deporte y no en la participativa activa del estudiante, lo que causa que no se impartan clases especializadas adecuadas a los contenidos del ecuavoley.

Son inadecuados los recursos didácticos para la práctica de deporte específicos sobre todo el ecuavoley, por lo cual es muy limitada la implementación de las técnicas de aprendizaje para la práctica deportiva, donde se utilicen juegos motivacionales y una adecuada metodología de enseñanza aprendizaje en la clase de educación física.

Los docentes no evalúan las aptitudes deportivas y físicas de los estudiantes de manera adecuada e integral, por lo cual es muy limitado el desarrollo de las capacidades motrices y psicomotoras de los estudiantes, sobre todo para la práctica del ecuavoley, no todos tienen las mismas habilidades y destrezas, porque hay quienes serán mejores en distintos deportes.

Los docentes no aplican estrategias metodológicas y juegos de aprendizaje significativos en por lo cual los estudiantes se desmotivan en la clase de educación física e incluso tienen miedo a la práctica del ecuavoley.

1.2.3. Prognosis

Si no se da solución al problema de estudio inadecuado proceso de interaprendizaje del ecuavoley, los estudiantes no podrán desarrollar sus habilidades y capacidades motrices y psicomotoras al nivel integral, será muy limitado la utilización de técnicas y recursos innovadores, la clase será muy tradicional e incluso aburrida, porque el estudiante practica este deporte por obligatoriedad, y no porque le guste hacerlo, los docente no podrán conocer si sus alumnos tienen las aptitudes para practicar el ecuavoley, se mantendrán las clases antipedagógicas, que pueden generar miedo a las actividades diarias de la educación física.

El ecuavoley no se planificó a través de estrategias y técnicas de enseñanza, no definirán de manera clara los objetivos y metas de aprendizaje, ni la participación activa que logren alumnos interesados por este deporte.

1.2.4. Formulación del Problema.

¿Cómo incide la educación física en el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.?

1.2.5. Interrogantes de la Investigación

- ¿Cuál es la metodología de enseñanza utilizada en la educación física con los estudiantes de bachillerato del Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo, provincia de Pastaza?
- ¿Cuáles son las etapas del proceso de interaprendizaje del Ecuavoley de los estudiantes de bachillerato del Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo, provincia de Pastaza?
- ¿Qué propuesta ayudará a la solución del problema?

1.2.6. Delimitación del objeto de investigación

Campo: Educación Física

Área: Educación

Aspecto: Educación física - Proceso de interaprendizaje del Ecuavoley

Unidades de Observación: Estudiantes

Delimitación Espacial:

El estudio se delimitó a los estudiantes de bachillerato del Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo, provincia de Pastaza.

Delimitación Temporal:

La presente investigación se realizará en el año lectivo 2015 – 2016

1.3. Justificación

El presente estudio tiene como objetivo determinar la incidencia de la educación física en el proceso de interaprendizaje del ecuavoley de los estudiantes de bachillerato del Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo, provincia de Pastaza

La investigación es de **utilidad** porque permitirá establecer qué tipo de metodología para la enseñanza utilizan los docentes, además se definirá si este deporte se práctica con regularidad en las clases de educación física.

El presente trabajo es **importante** para mejorar el del ecuavoley, desarrollando metodologías innovadoras, que permiten la participación activa de los estudiantes, mejorando la motivación escolar, el interés por el deporte, y la práctica de los deportes tradicionales del país.

Es de **impacto** porque fomentará procesos, técnicas y recursos educativos para la enseñanza del ecuavoley, será un aporte para la calidad educativa, desarrollando el deporte como eje para impulsar las capacidades físicas, cognitivas y afectivas ampliando la participación de los estudiantes en las actividades físicas deportivas.

Los **beneficiarios** de la propuesta son los estudiantes quienes necesitan desarrollar el movimiento para el desarrollo de actividades físicas, que ayuden al desarrollo de habilidades psicomotoras, los docentes que podrán implementar técnicas activas de aprendizaje cooperativo para la enseñanza del ecuavoley.

Es **factible** porque se cuenta con el apoyo de los directivos para la aplicación de encuestas, entrevistas y la observación del proceso enseñanza aprendizaje de la educación física, con los docentes y estudiantes, con los recursos bibliográficos, técnicos, técnicas s instrumentos para el desarrollo de la investigación.

1.4. Objetivos

1.4.1. General

Investigar la incidencia de la educación física en el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.

1.4.2. Específicos.

- Diagnosticar el tipo de metodología de enseñanza utilizada en la educación física con los estudiantes de bachillerato del Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo, provincia de Pastaza
- Analizar las etapas del proceso de interaprendizaje del ecuavoley en los estudiantes de bachillerato

- Diseñar un programa metodológico para el interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes Investigativos

Luego de una minuciosa revisión de la Biblioteca de la Universidad se puede ver que no existe tesis similares con el tema de estudio, pero existen trabajos de grado que presentan alguna similitud, con una las variables y sus categorías las cuales detallo a continuación.

Tema: “Equipos audiovisuales y el rendimiento deportivo en la disciplina del ecuavoley en los niños del séptimo año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta Unesco en la provincia del Tungurahua, cantón Ambato en el periodo junio – octubre del 2010”

Autor: Marco Antonio Fonseca Pallo

Tutor: Lcdo. Msc Wilmer Alejandro Jordan Cordonez

Lugar:

Universidad Técnica de Ambato

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Carrera De Cultura Física

Año: 2010

Conclusiones:

- Realizada la presente Investigación se concluye expresando que se han cumplido con todos los objetivos propuestos.

- Los Equipos audiovisuales se deberían utilizar con más frecuencia en todo el proceso de enseñanza aprendizaje
- Los maestros deberían fomentar el uso de los equipos audiovisuales
- Las autoridades del establecimiento están en la obligación de realizar la respectiva capacitación a los docentes y estudiantes en la aplicación de estas herramientas pedagógicas.
- Utilizando poco los equipos audiovisuales, nunca se potencializará capacidades físicas y aún más poder descubrir nuevos talentos y decisión de acudir a estas escuelas.
- El Área de Cultura Física debe ser atendida para la aplicación de estos recursos
- Ejecutando esta investigación se logró incentivar y despertar el verdadero objetivo de usar los equipos audiovisuales dentro de la vida diaria de los estudiantes en su proceso.
- Analizado los interrogantes (preguntas directrices), comparados y relacionados con los resultados de la investigación se determina que todas han sido aprobadas, o sea que ha sido ratificado la validez y la pertinencia de las interrogantes.

Tema: La actividad lúdica en el interaprendizaje de las niñas de segundo año de educación básica en la Unidad Educativa Experimental “Pedro Fermín Cevallos”, del cantón Ambato durante el año lectivo 2009 – 2010.

Autora: Violeta del Rocío Pérez Villacrés

Tutora: Lcda. M.Sc. Noemí Hortencia Gaviño Ortiz

Lugar:

Universidad Técnica de Ambato

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Carrera de Educación Básica

Ambato – Ecuador

Año: 2010

Conclusiones:

Considerando los elementos anotados, se llega a las siguientes conclusiones generales:

1. De acuerdo a los resultados obtenidos se ha podido sacar como conclusión que si prevalece la aplicación de la práctica tradicional con ciertas variaciones al cambio con respecto al uso de actividades lúdicas en las aulas de clase para que no exista solo una técnica determinada, que haga que los estudiantes se mecanicen en cierto modo y no pueden practicar un aprendizaje de acuerdo a su realidad.
2. Se ha verificado que la mayoría de las docentes utilizan diferentes Técnicas de Actividades Lúdicas para el desempeño escolar de los estudiantes, pero es necesario implementar una gama de técnicas, estrategias y argumentos para un mejor desarrollo en el proceso enseñanza aprendizaje.
3. Existe la necesidad de proponer un Manual Didáctico sobre Técnicas de Actividades Lúdicas donde el estudiante sea el constructor de su propio conocimiento, se ponga en práctica la crítica, reflexión, autoconciencia, autodominio, auto motivación, énfasis, trabajo cooperativo, y pueda expresar libremente sus ideas en el aula de clase mediante el juego.

2.2. Fundamentación

2.2.1. Fundamentación Filosófica.

La fundamentación se basa en el paradigma crítico propositivo, porque el primero tiene como fin desarrollar un estudio de las causas y efectos del problema, se realizará un análisis e interpretación del problema en base a los resultados obtenidos de la investigación, se basará en la opinión objetiva del autor fundamentada en el marco teórico, las variables de investigación y en el proceso enseñanza aprendizaje de la educación física, sobre todo en la disciplina del ecuavoley, es propositivo porque permitirá desarrollar una propuesta que mejore la problemática, basada en la utilización de técnicas innovadoras para el

interaprendizaje, en base a objetivos y metas definidas según competencias y capacidad físicas, psicológicas y afectivas.

En la actualidad, autores de la Psicología Evolutiva (Piaget, Wallon o Gesell) y de otras ciencias, consideran al ser humano desde hace muchas décadas, como una unidad integral. Lain Entralgo (1989) confirma que las tendencias actuales inciden en que la "unidad funcional" del cuerpo no es sólo fisiológica, sino también psicoorgánica, es decir que se desarrolla en el cerebro que es la sede de la vida sensitiva y psíquica. Siendo el acto vital unitario, su realización psicoorgánica puede adoptar varios modos como andar, digerir, pensar o querer. Así, hay acciones preponderantemente psíquicas (pensar, querer) o preponderantemente orgánicas (andar, digerir), pero ambas son manifestaciones de un todo único que es el cuerpo humano. (Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García, 2009)

2.2.2. Fundamentación epistemológica

Se basa en el desarrollo del conocimiento acerca del aprendizaje y enseñanza del ecuavoley, como parte del curriculum, el docente debe establecer una relación entre las necesidades, la información y las técnicas educativas de los estudiantes. Por ello se analiza el concepto del siguiente autor:

Según Tapiero et al. (2007), el componente epistemológico dentro de la filosofía de la educación aborda problemáticas en relación con la naturaleza del conocimiento, la forma como conoce el ser humano y la relación entre el investigador educativo y el objeto de conocimiento pedagógico. En esta perspectiva, Carr (1996) plantea que es necesario en la labor como profesor e investigador replantear el tipo de conocimiento y de aprendizaje que se construye en la escuela, así como los propósitos y roles que tanto el maestro como el estudiante desempeñan en dicho proceso. De esta manera, es necesario reflexionar sobre el problema de los medios, referidos a la técnica de la acción educativa, que se fundamenta en la respuesta dada a la característica antropológica. (Morales Chavez & Majé Floriano, 2011, págs. 4 - 8)

2.2.3. Fundamentación ontológica

La ontología analizará a los seres humanos, a los involucrados en el estudio de campo, se estudia la conducta, conjuntamente con la psicología cognitiva, es decir, como se desarrolla el conocimiento a partir de estos aspectos como se menciona a continuación:

“Técnicamente, la ontología es el estudio del ente en tanto que ente; o en términos más sencillos, el estudio del ser. Ente es todo aquello que tiene ser: los objetos físicos, los psíquicos, los meramente imaginados o pensados... La ontología estudia los seres en la medida en que participan del ser, Es la disciplina filosófica más importante. Las dos cuestiones fundamentales de la ontología son en qué consiste el ser y cuáles son los seres o géneros de seres más importantes. (Echegoyen Olleta, 2013)

La ontología tiene una influencia indirecta en psicología, pues si consideramos que el ser es ser espacial y temporal -es decir si se defiende un punto de vista materialista- la psicología que propondremos será distinta a la que se puede defender si creemos que junto con lo espacial y temporal hay un ser puramente temporal -es decir si se defiende un punto de vista espiritualista. A la psicología científica le resulta extraordinariamente difícil eliminar de sus puntos de vista básicos consideraciones ontológicas relativas a la constitución última de los seres humanos, y, aunque no siempre de forma consciente, los investigadores acaban comprometiéndose con alguna de las teorías ontológicas que la filosofía ha defendido respecto del psiquismo y del hombre en su totalidad. Dos modelos en los que claramente podemos detectar puntos de vista ontológicos muy distintos son el **conductismo** (visión naturalista del ser humano) y la **psicología cognitiva** (visión mentalista-computacional del hombre). (Echegoyen Olleta, 2013)

2.2.4. Fundamentación axiológica

Se relaciona a los valores, en el interaprendizaje, es necesario establecer vínculos entre lo bueno y lo malo, entre el desarrollo del conocimiento y la ética social, para la formación de seres humanos integrales, a través de la práctica deportiva.

El problema de la filosofía de la educación que aborda los valores e ideales humanos hace referencia al componente axiológico, por tal razón, cuestiona acerca del para qué se educa al ser humano y los criterios éticos y morales que deben orientar el proceso de formación humana en la escuela. De esta manera, para Carr, es indispensable en la formación del estudiante estimular su curiosidad natural y facilitar sus propias indagaciones. Bachelard plantea la necesidad del concepto de formación asociado en términos de una auténtica actitud científica. Al respecto, Maturana propone la aceptación de la diversidad de ideas respetando las ideas de los otros; es decir, un vivir y un convivir humanos comprendidos y explicados desde una objetividad entre paréntesis permite vivir y convivir sabiamente, sin la pretensión que tensiona de querer dominar a otros a partir de su negación como legítimo otro. (Morales Chavez & Majé Floriano, 2011, págs. 4 - 8)

Así mismo, Castoriadis afirma que el ser humano sólo existe como el producto de una institución imaginaria de la sociedad. Dicha institución requiere producir individuos a su medida y, estarán siempre regidos por un sistema particular de significancias imaginarias. Dichas significancias aportan un sentido organizador, el cual hace que los miembros de una sociedad se uniformen, asuman posiciones idénticas y sobre todo hace que el deseo sea conforme a unas relaciones de poder. Por lo tanto se requiere que cada individuo pueda producir nuevas significaciones (imaginario instituyente) que pongan en cuestión las significancias instituidas, tal como se propone desde el problema teleológico de la educación. El ser humano sabio desde esta reflexión comprende que la negación del otro es su propia negación, por eso prefiere vivir y convivir en comunidades sociales que prefieren

la cooperación antes que las relaciones de poder. (Morales Chavez & Majé Floriano, 2011, págs. 4 - 8)

2.3. Fundamentación legal

En la Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte de la UNESCO, el artículo primero sostiene lo siguiente:

La práctica de la educación física y el deporte es un derecho fundamental para todos

1.1. Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la educación física y al deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad. El derecho a desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales por medio de la educación física y el deporte deberá garantizarse tanto dentro del marco del sistema educativo como en el de los demás aspectos de la vida social.

1.2. Cada cual, de conformidad con la tradición deportiva de su país, debe gozar de todas las oportunidades de practicar la educación física y el deporte, de mejorar su condición física y de alcanzar el nivel de realización deportiva correspondiente a sus dones.

1.3. Se han de ofrecer oportunidades especiales a los jóvenes, comprendidos los niños de edad preescolar, a las personas de edad y a los deficientes, a fin de hacer posible el desarrollo integral de su personalidad gracias a unos programas de educación física y deporte adaptados a sus necesidades.

Constitución del Ecuador 2008

Título II. Derechos

Capítulo segundo. Derechos del buen vivir

Sección quinta. Educación

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Capítulo tercero

Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria

Sección quinta

Niñas, niños y adolescentes

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo Integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Sección sexta

Cultura física y tiempo libre

Art. 381.- El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad.

El Estado garantizará los recursos y la Infraestructura necesaria para estas actividades. Los recursos se sujetarán al control estatal, rendición de cuentas y deberán distribuirse de forma equitativa.

Art. 383.- Se garantiza el derecho de las personas y las colectividades al tiempo libre, la ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad.

La Ley del Deporte, Educación Física y Recreación, en vigencia desde el 10 de agosto de 2010, en la décima octava disposición general prescribe:

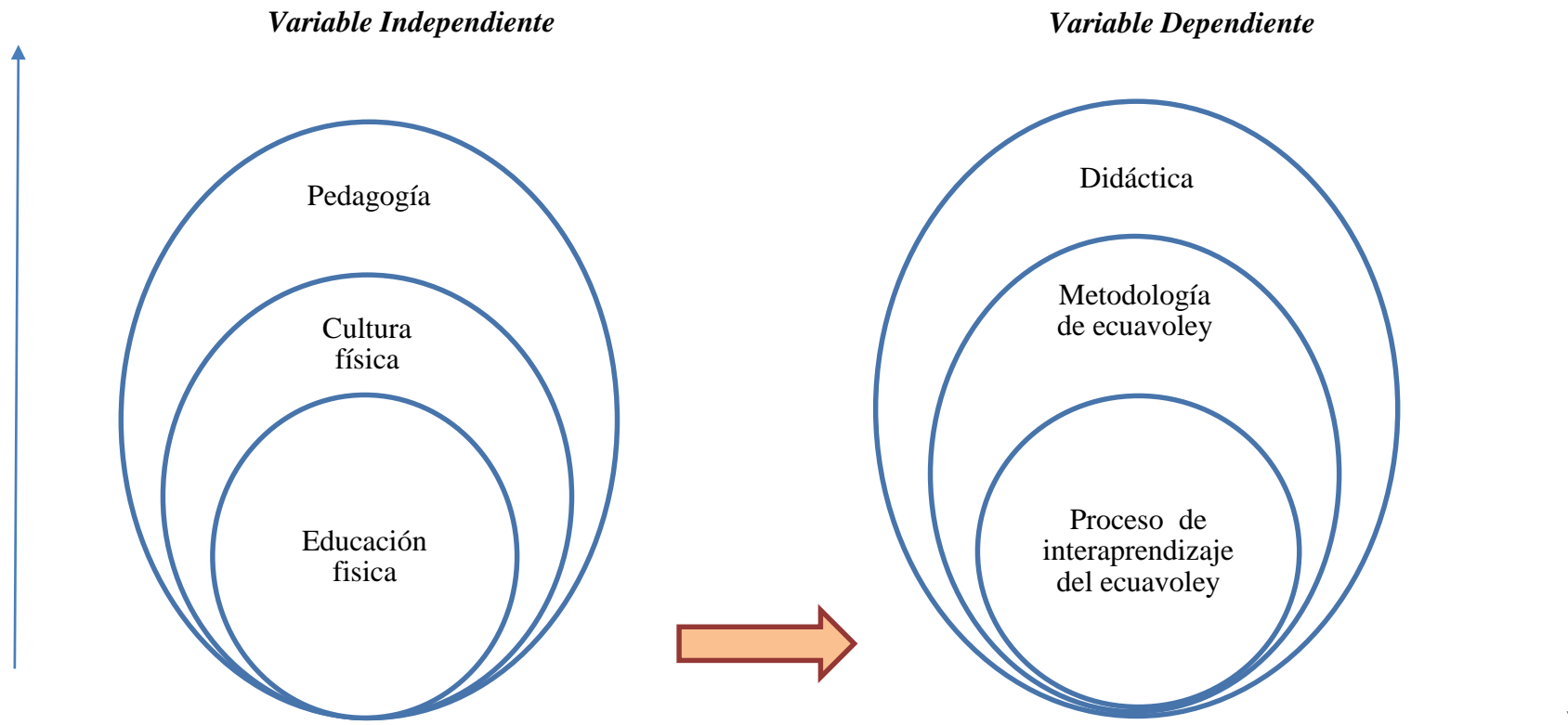
- Deporte: El deporte es toda actividad física y mental caracterizada por una actitud lúcida y de afán competitivo de comprobación o desafío, dentro de disciplinas y normas preestablecidas constantes en los reglamentos de las organizaciones nacionales y/o internacionales correspondientes, orientadas a generar valores morales, cívicos y sociales y desarrollar fortalezas y habilidades susceptibles de potenciación.
- Educación física: Es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de movimientos corporales. Busca formar de una manera

integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas.

- **Recreación:** Son todas las actividades físicas lúdicas que empleen al tiempo libre de una manera planificada para constituirse en una verdadera terapia para el cuerpo y la mente, buscando un equilibrio biológico y social en la consecución de una mejor salud y calidad de vida.

2.4. Categorías Fundamentales

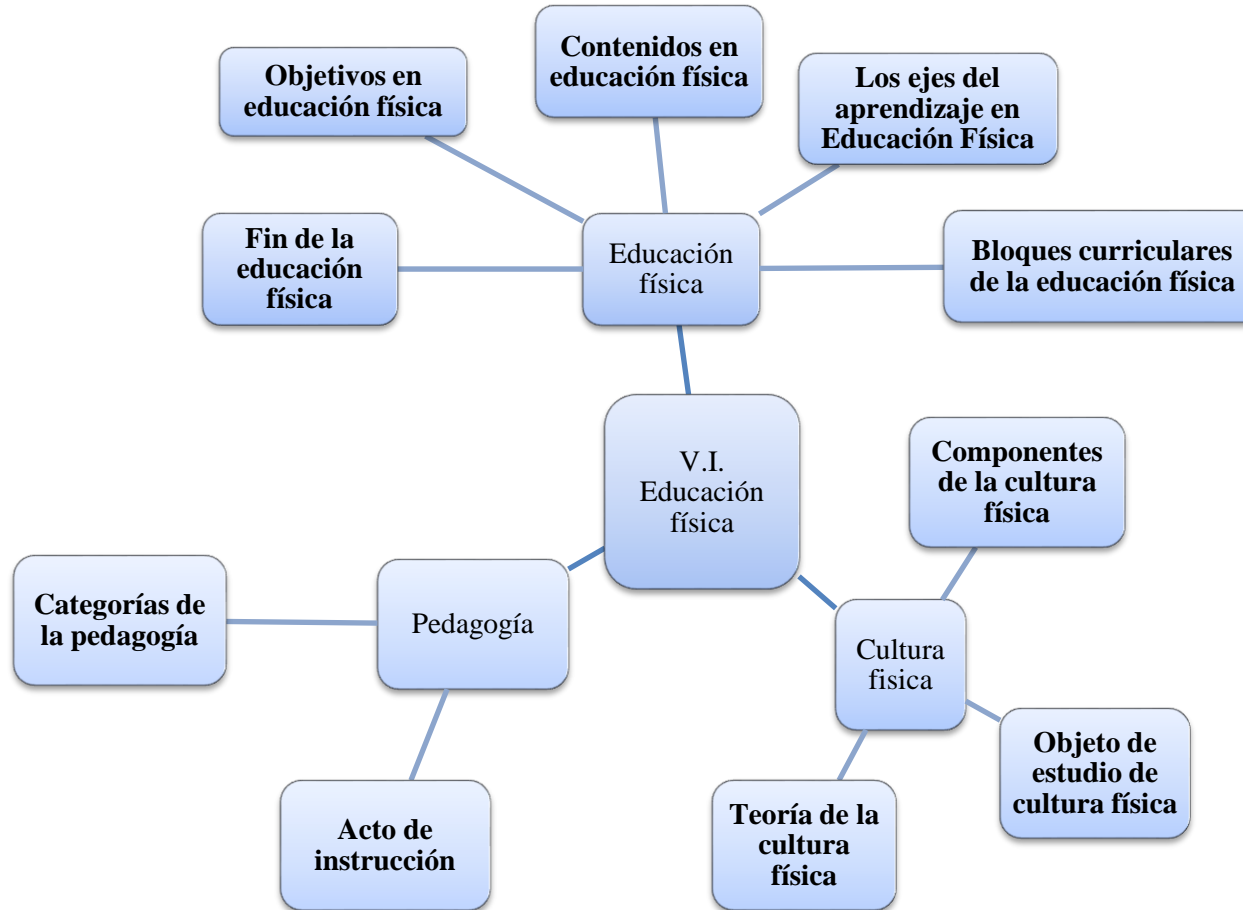
Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales



Fuente: Observación directa

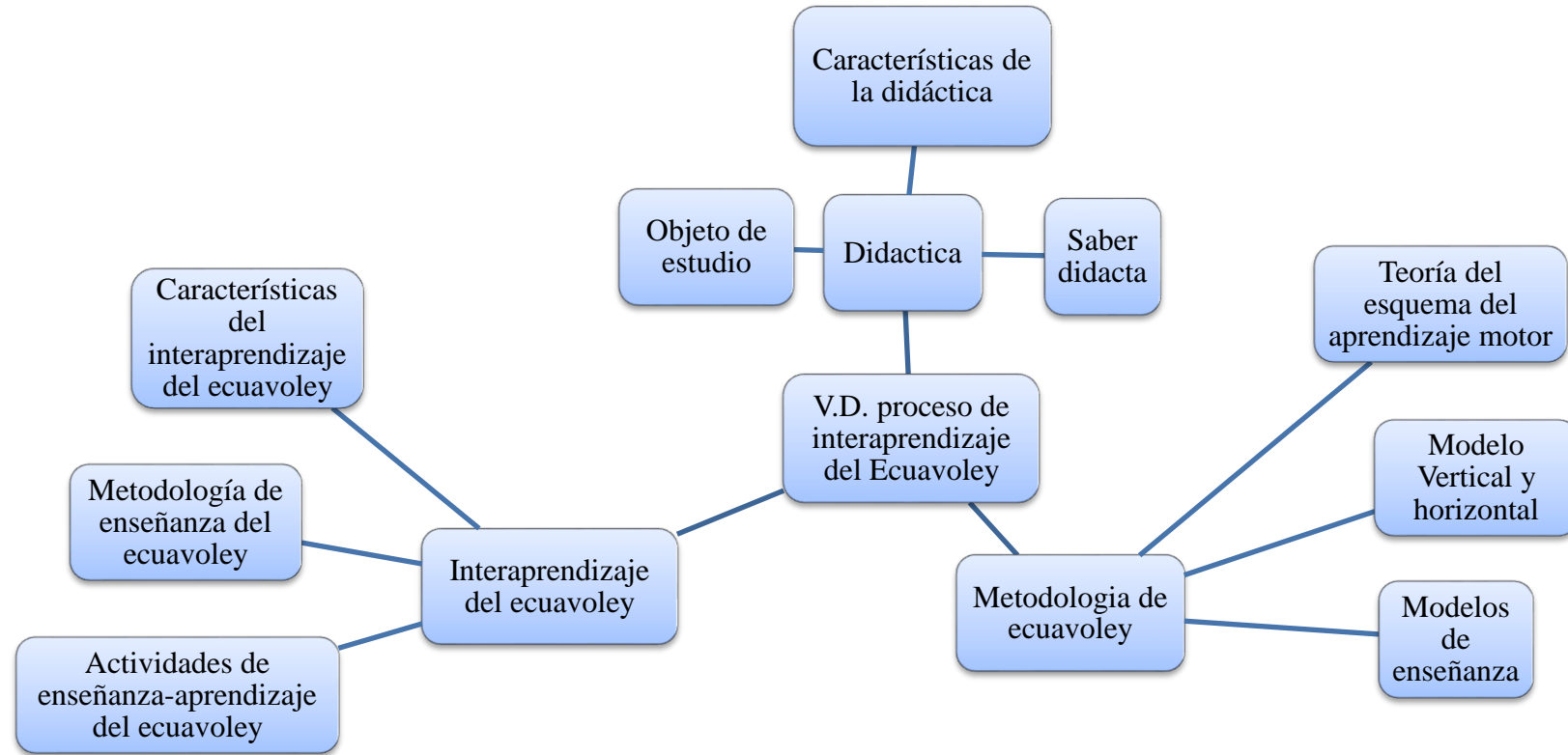
Elaboración: Franklin Polo Almeida Villena

Gráfico N° 3: Subordinación conceptual: Variable Independiente



Fuente: Observación directa
Elaboración: Franklin Polo Almeida Villena

Gráfico N° 4: Subordinación conceptual: Variable dependiente



Fuente: Observación directa
Elaboración: Franklin Polo Almeida Villena

2.4.1. Categorías fundamentales de la variable independiente

2.4.1.1. Pedagogía

Pérez, Lie, & Torres (2009) realizar la siguiente definición de pedagogía:

La Pedagogía es una CIENCIA pues las Ciencias Pedagógicas han definido su objeto de estudio con un campo de acción específico, con métodos también específicos, con leyes y regularidades que las caracterizan y un aparato conceptual y categorial que sustenta la teoría, en el marco de las Ciencias de la Educación en la que constituye su núcleo...Tiene como objeto el estudio de las leyes de la educación del hombre en la sociedad, ella concentra su atención en el estudio de la educación como el proceso en su conjunto, especialmente organizado, como la actividad de los pedagogos y educandos, de los que enseñan y los que aprenden, estudia los fines, el contenido, los medios y métodos de la actividad educativa y el carácter de los cambios que sufre el hombre en el curso de la educación.

Estudia las leyes de la educación, determinando sobre todo sus características, estableciendo sus características como proceso organizado, donde el aprendizaje y la enseñanza van de la mano, determinando los fines y la metodología que usan los educandos para la formación integral de ser humano.

Categorías de la pedagogía

Pérez, Lie, & Torres (2009) entre las categorías fundamentales de la Pedagogía se mencionan las siguientes: “La Educación (ya abordada), la Instrucción, la Enseñanza, el Aprendizaje. La Pedagogía como ciencia está conformada por otras ciencias más específicas como son: Didáctica, Teoría de la educación, Higiene de la actividad docente, entre otras”.

La educación aborda dentro de la pedagogía otras ciencias fundamentales para la implicación docente, pero sobre todo para la construcción de modelos de enseñanza aprendizaje.

Acto de instrucción

Según Carvajal (2006) en la pedagogía

El acto de instrucción, básicamente, es una relación intersubjetiva entablada en función del insumo cognitivo previamente planificado; en esta relación intersubjetiva uno de los individuos obra para con el otro con el objetivo de que éste aprenda ese insumo cognitivo previamente parcelado; es este obrar lo que da su esencia al acto de instrucción, pues es un obrar que tiene la finalidad de habilitar, volver hábil a un sujeto. Lo que el pedagogo y el didacta, en tanto tales, saben es cómo habilitar en algo a un sujeto; la didáctica, al igual que la pedagogía, es, en este orden de ideas, un saber instrumental y esta instrumentalidad la hace, a su vez, un saber prescriptivo. (pág. 5)

La pedagogía se fundamenta en el acto de instrucción siendo su fin principal, y estudia el proceso de enseñanza aprendizaje, pero basado en las funciones cognitivas de los individuos, en la organización del propio conocimiento, que está planificado a través del desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.

2.4.1.2. Cultura física

Batero, Certuche, Bados, & Pinillos (2012) desde las posturas de autores cubanos entre ellos O'Farril (2001, p.2) la cultura física es entendida como: “una ciencia que rige las leyes generales y la dirección del desarrollo y perfeccionamiento físico del ser humano por medio de los ejercicios físicos”.

La educación ayuda al desarrollo y al perfeccionamiento físico de los estudiantes, por medio de ejercicios que ayuden a la práctica deportiva y por ende a la actividad física y expresión corporal.

La cultura física también es tenida en cuenta en El Plan de Desarrollo para el Deporte Universitario en Colombia (1999, p.53) donde se define como:

El proceso de desarrollo, mejoramiento y estabilización de las capacidades, aptitudes, actitudes y deseos motrices de los individuos por medio de la práctica de las actividades deportivas y recreativas y del correcto aprovechamiento del tiempo libre, que permitan consolidar la forma de ser, sentir, pensar y actuar, basadas en el movimiento como un proceso de acción participativa y dinámica que facilite entender la vida como una vivencia de posibilidades, de disfrute, de la creatividad, de socialización. (pág. 4)

La educación permite el desarrollo de capacidades específicas de los estudiantes en base a las actividades deportivas y recreativas, es una base fundamental para fortalecer el desarrollo integral de los seres humanos, basadas en el movimiento activo de carácter dinámico y creciente, planificado de manera estratégica.

Teoría de la cultura física

Batero, Certuche, Bados, & Pinillos (2012) hacen mención de la misma “se encarga de atender la salud corporal y su relación con las demás necesidades del ser humano como se deja entrever en los componentes de esta”: “Educación física, actividad física masiva, Cultura física terapéutica / rehabilitación, Recreación física / Turismo y Deporte”. O’Farril (2001, p.1). (pág. 3)

La educación física se encarga de salud de las personas, y tiene una estrecha relación con las necesidades del ser humano, porque se relaciona con la actividad física y la recreación.

Objeto de estudio de cultura física

Batero, Certuche, Bados, & Pinillos (2012) hace de mención de los autores Castellanos y López (2003)¹⁰, que esta tiene como objetos de estudio “el cuerpo, la cultura y el movimiento”, los cuales son estudiados, entre otros, por campos disciplinares como la recreación, la educación física y el deporte. Que han contribuido al desarrollo y crecimiento tanto individual como colectivo de las personas, ayudando a la construcción de un ser social. (pág. 3)

La educación física estudia el cuerpo, la cultura y el movimiento determinado en la expresión corporal, relacionados con la recreación y el deporte, de manera individual y colectiva.

Componentes de la cultura física

Batero, Certuche, Bados, & Pinillos (2012) “el deporte, la recreación y la actividad física, se constituyen entonces en componentes de la de la cultura física, que facilitan no solo el desarrollo de las capacidades motrices, sino que contribuyen a la formación integral del ser humano”. (pág. 4)

Los componentes de la cultura física son: el deporte, la recreación y la actividad física, porque se práctica un deporte específico tanto como fines recreativos como para lograr una actividad física frecuente en los espacios de aprendizaje.

2.4.1.3. Educación física

Según Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) al habla didáctica “de la Educación Física no es tarea fácil, ya que, si en el propio nombre de la asignatura no hay acuerdo entre los diferentes autores, cuando se intenta abarcar el curriculum o la programación, el tema se complica”.

La educación física ha sido un concepto difícil de definir por los autores porque se relaciona como asignatura o como parte del propio deporte, depende fundamentalmente de la visión y su utilización dentro de los libros e investigación que traten el tema.

Una publicación de Tovar & Rodríguez (2012) la educación física:

Es considerada como una disciplina fundamental para la educación y formación integral del ser humano, tal y como lo determina la propia Ley del Deporte, Educación Física y Recreación: “EDUCACIÓN FÍSICA: Es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de movimientos corporales. Busca formar de una manera integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas” (Asamblea Nacional, 2010).

La Educación Física es importante en la Educación General Básica, pues les posibilita a los estudiantes desarrollar destrezas cognitivas, motoras y afectivas, expresar su espontaneidad, fomentar la creatividad y, sobre todo, les permite conocer, respetar y valorarse a sí mismos y a los demás, centrando su accionar en la educación del movimiento como aprendizaje que le permite vivenciar y experimentar.

La Educación Física contribuye de manera directa y clara a la consecución de todas las destrezas motrices, cognitivas y afectivas que le permitirán al estudiante aprovechar los conocimientos para poder interactuar con el mundo físico, integrarse plenamente al mundo social y disfrutar de la actividad física.

Dentro del criterio de este autor es fundamental para el desarrollo integral de los seres humanos, se basa en la enseñanza y perfeccionamiento de los movimientos corporales, con el fin de lograr el fomento de las habilidades cognitivas, motoras y afectivas, que sean una base fundamental para el logro de aprendizaje y la formación de los educandos.

Para Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) a través de la educación física

Los estudiantes aprenden, ejecutan y crean nuevas formas de movimiento con la ayuda de diferentes actividades educativas, recreativas y deportivas. Además, aprenden a desenvolverse, como seres que quieren descubrir nuevas alternativas que pueden ser aplicables, en un futuro, en su vida social y que no se encuentran fácilmente en otras áreas del conocimiento.

La educación física les ayuda a desarrollar nuevas formas de movimientos, a través del aprendizaje de práctica deportiva, además que puedan descubrir alternativas para su futuro, relacionarse con los demás, desenvolverse en su entorno, desde la gimnasia hasta el ecuavoley son deportes base fundamental de los curriculums escolares.

La falta de unificación de criterios en la terminología supone un serio obstáculo para los profesionales de nuestro campo. En este sentido, términos como "ejercicio físico", "gimnasia", "actividad física", "educación motriz", "educación física" e incluso el "deporte" se utilizan, en muchas ocasiones, indistintamente, cuando en algunos casos, no tienen nada que ver. El problema, según González (1993:46), es que "Educación Física" es término polisémico, que admite diversas interpretaciones, en función del contenido que se le asigne, del contexto en que se utilice o de la concepción filosófica de la persona. (Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García, 2009)

La actividad física es parte de la educación física, va más allá de lo biológico y funcional, el movimiento hay que entenderlo como parte de la comunicación y conocimiento, de las emociones, de la salud y el ocio, siendo importante para la sociedad por eso se encuentra como área la educación física en el curriculum escolar de todas las instituciones educativas del Ecuador.

Carácter científico de la educación física

Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) menciona lo siguiente con respecto al carácter científico de la educación física citando a varios autores y analizando la temática, entre ellos a González (1993); Bunge; Cagigal (1967):

Es una rama del saber científico puede ser considerada como una ciencia independiente cuando posea identidad propia y una clara delimitación en su objeto o "corpus" y su sistema y metodología. La identidad y el objeto de conocimiento de la Educación Física serían, como acabamos de comentar, la motricidad. El método constituye el elemento central del conocimiento científico. (González, 1993) Bunge (1980: 28) indica que "es un procedimiento regular, explícito y repetible para lograr algo, sea material, sea conceptual". Pero el método científico no aporta teorías por sí mismo, sino que se limita a encontrar estrategias y tácticas más apropiadas a cada tipo de fenómenos (Vicente Pedraz, 1988: 64). En Educación Física no hay un modo exclusivo de proceder, sino varios, en función del campo del conocimiento. Cagigal (1967), citado por González (1993), expone, por una parte, un campo general de las ciencias biológicas y, por otra un campo inspirado por los métodos pedagógicos. Pero todos ellos deben estar sujetos a los principios que subyacen a la perspectiva metodológica por la que el investigador se decante.

Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) **brinda conceptos de varios autores sobre educación física:**

Cagigal (1979), es mucho más que sus ciencias soporte, "conformándose como una gran ciencia del movimiento (...) con propia metodología y con un nada desdeñable "corpus" vigorosamente creciente".

González (1993: 68) "una actividad científica aplicada, una ciencia educativa especializada en el comportamiento motor, en las conductas motrices".

En función de este análisis, González (1993: 52) define la Educación Física como "la ciencia y el arte de ayudar al individuo en el desarrollo intencional (armonioso, natural y progresivo) de sus facultades de movimiento, y con ellas el del resto de sus facultades personales".

Miguel Vicente Pedraz (1988: 60) afirma que es la "ciencia que estudia aquellos fenómenos que siendo identificables por sus variables educativas, pertenecen al ámbito de la actividad motriz".

En común los autores mencionados establecer el carácter científico de la educación física y su objetivo, sobre todo, haciendo referencia a puntos esenciales como la motricidad, e implicando los ámbitos cognitivos y social.

La educación es parte de las ciencias de la educación, sobre todo porque se adquiere conocimientos específicos, por medio de procedimientos de enseñanza, además de estudiar las distintas conductas motrices, que tienen un contenido educativo, que se construye en base a metas educativas.

Fin de la educación física

Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) el fin de la Educación Física es "desarrollar capacidades físicas y destrezas motoras, cognitivas y socio-afectivas para mejorar la calidad de vida".

El fin específico es basa en el desarrollo de capacidades físicas y motoras que les ayude a su desarrollo integral, basado en sus necesidades, el docente debe construir en base a este los recursos, estrategias y actividades de aprendizaje.

Objetivos en educación física

Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) el valor de los objetivos ha cambiado con el pasar de los años

Las metas y objetivos juegan un papel importante en la orientación del proceso de enseñanza-aprendizaje, pero no pueden entenderse como algo concluido, sino que deben definirse de forma abierta y flexible, simplemente para que puedan servir de orientación y guía en el proceso. Por tanto, debemos asumir la posibilidad o incluso la necesidad de adoptar e incluir nuevas metas y objetivos en función del desarrollo del programa y de las expectativas y necesidades del alumnado.

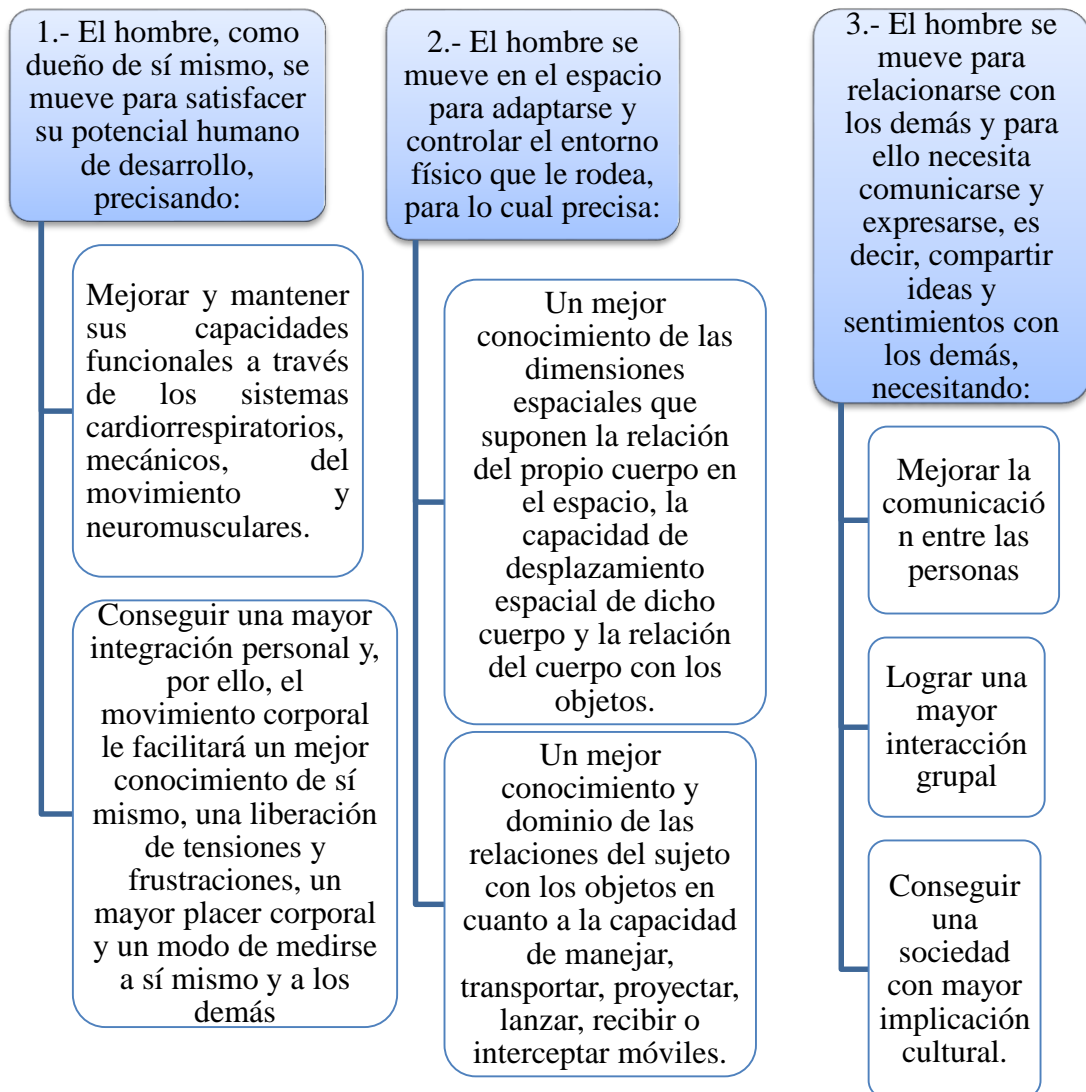
Objetivos comportamentales

En relación a este tipo de objetivos Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) cita justamente a Morales y Guzmán (2000: 229) que consideran que:

Los objetivos comportamentales son “declaraciones de resultados concretos esperados del alumno, que están destinados a aclarar qué comportamientos mostrarán los alumnos cuando hayan logrado el objetivo comportamental”. Los objetivos didácticos “constituyen los enunciados que definen el tipo de capacidad, habilidad o destreza que se desea que alcancen los alumnos como resultado de la acción educativa que se desea emprender. Deben ser definidos en términos de capacidades, atendiendo a los siguientes: intelectuales, de desarrollo motriz, de inserción social, de equilibrio personal y de relación interpersonal.

La Asociación Americana de salud, entrenamiento y recreación citados por Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) tiene los siguientes objetivos representados en la siguiente gráfica:

Gráfico N° 5: Objetivos



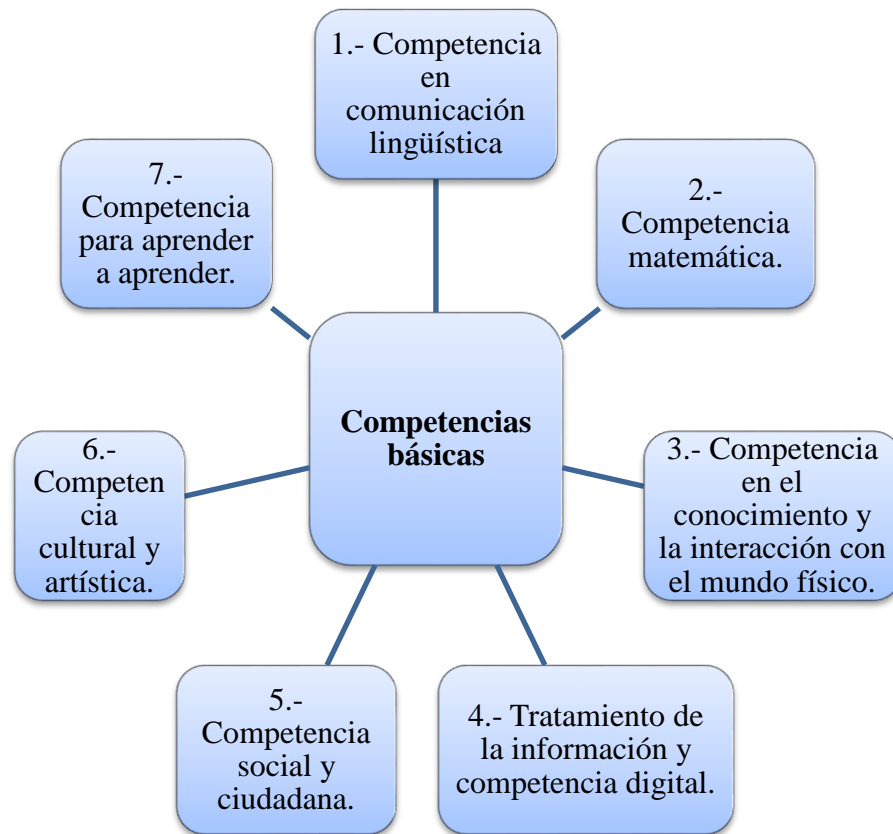
Fuente: Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009)

Contenidos en educación física

Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) hace mención de las competencias básicas del alumnado “debe adquirir al final de cada etapa educativa. Las competencias básicas permiten identificar aquellos aprendizajes

que se consideran imprescindibles desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de saberes adquiridos”.

Gráfico N° 6: Competencias básicas



Fuente: Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009)

Para Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) las capacidades que el alumnado debe adquirir se desarrollan en base a cada área de conocimiento, “los contenidos deben estar al servicio de las distintas capacidades que los objetivos pretenden desarrollar. No tienen fin en sí mismos y se convierten en medios para conseguir los objetivos propuestos”.

Eje curricular integrador del área de educación física

Según Tovar & Rodríguez (2012) el eje curricular integrador del área de educación física es:

La idea de mayor grado de generalización del contenido de estudio que articula todo el diseño curricular de cada área, con proyección interdisciplinaria.

A partir del eje integrador se generan los conocimientos, las habilidades y las actitudes, por lo que constituye la guía principal del proceso educativo. El eje curricular integrador correspondiente a la Educación Física se define de la siguiente manera:

Es por eso que en las instituciones educativas a la Educación Física se la debe estructurar como proceso pedagógico permanente, a fin de que se puedan cimentar bases sólidas que le permitan al estudiante la integración y socialización con sus pares o compañeros, y a fin de que los aprendizajes de esta disciplina garanticen continuidad para un futuro desarrollo de las habilidades motrices básicas y específicas.

En este punto es necesario destacar la necesidad de identificar lo más tempranamente posible a aquellos estudiantes que demuestren condiciones naturales excepcionales –tomando en cuenta el criterio del docente– con el fin de direccionarlos a instancias competentes, especializadas en actividad física de alto rendimiento.

En el eje integrados los docentes incluirán específicamente los conocimientos habilidades y actitudes que requieren los estudiantes para su formación integral, que les ayuden al desarrollo de las mismas pero en base a recursos significativos, actividades motivadores que permiten la comprensión y construcción del conocimiento, y manera añadida incentiva la práctica de la actividad y deportiva freenet en base a los componentes de la cultura física.

Incorporación de destrezas con criterio de desempeño

Según Tovar & Rodríguez (2012) sobre la incorporación de destrezas con criterios de desempeño menciona que

Al currículo de Educación Física permite poner el acento en aquellos aprendizajes que se consideran imprescindibles a través del movimiento, desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos.

El cuerpo humano se constituye como eje fundamental en la interrelación de la persona con el entorno, y la Educación Física está directamente comprometida con la adquisición del máximo estado de bienestar físico, mental y social posible, en un entorno saludable.

El currículo de Educación Física no considera la obligatoriedad de todos los deportes y actividades planteadas en las destrezas con criterio de desempeño en los diferentes bloques curriculares, pues su ejecución dependerá de la infraestructura disponible en la institución, de la preparación y la especialidad del equipo de docentes de Educación Física, y de la demanda e intereses de la comunidad educativa.

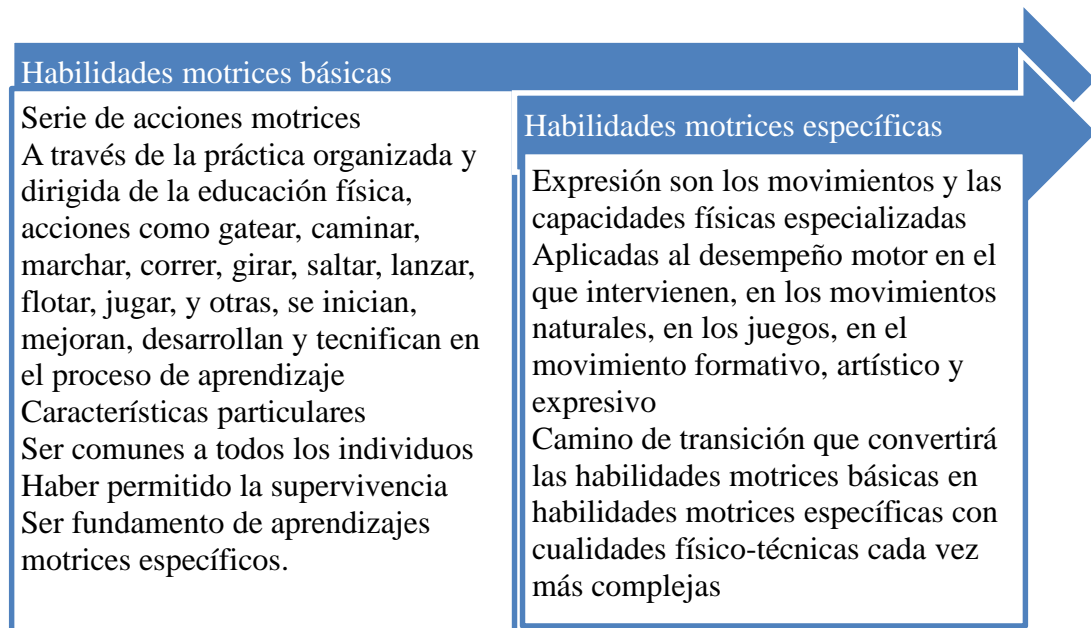
Los bloques curriculares plantean varias destrezas con criterio de desempeño que los docentes deben cumplir en base a las necesidades de los estudiantes para el logro de la formación de los estudiantes de manera integral, para la construcción de las estrategias pedagógicas.

Los ejes del aprendizaje en Educación Física

Para Tovar & Rodríguez (2012) “la presente propuesta curricular emana de un eje curricular integrador. Desarrollar capacidades físicas y destrezas motrices, cognitivas y socio-afectivas para mejorar la calidad de vida”, que integra los dos

aspectos indisolubles en el ser humano: la mente y el cuerpo. (Tovar & Rodríguez, 2012)

Gráfico N° 7: Habilidades



Fuente: Tovar & Rodríguez (2012)

Tovar & Rodríguez (2012) el objetivo de la Educación Física es

Ofrecer un abanico de posibilidades sicomotoras que no fijen esquemas prematuros en los estudiantes o que limiten su posibilidad de desarrollo motor en el futuro; estas habilidades motrices básicas (como correr, saltar o lanzar) son consideradas preparatorias y lo conducen al estudiante a especializaciones motrices de mayor complejidad mediante los procesos de enseñanza-aprendizaje, por lo que se pueden considerar de transferencia.

Bloques curriculares de la educación física

Tovar & Rodríguez (2012) plantea lo siguiente sobre los bloques curriculares:

Abarcan toda la gama de posibilidades de movimientos con actividades físicas expresivas, naturales, artísticas, educativas, deportivas, lúdicas y recreativas que favorecen al crecimiento y desarrollo del cuerpo humano, tanto mental como físicamente. Los bloques de esta área, a lo largo de toda la Educación General Básica, son:

Movimientos naturales

Tovar & Rodríguez (2012) los, movimientos naturales

Tienen su base motriz en las actividades innatas del ser humano, tales como gatear, caminar, correr, saltar, lanzar, luchar, nadar, etc., actividades que, a su vez, tienen una proyección hacia disciplinas deportivas como el atletismo, la natación y los deportes de contacto. Los movimientos naturales se refieren a las acciones que realizan las personas y que son necesarias para su supervivencia, manifestación deportiva y relaciones sociales.

Justamente la educación física tiene una base en el movimiento en correr, saltar, caminar, nadar en la actividad de carácter físico, que es construida en las instituciones educativas a través de contenidos curriculares, que se fundamentan en tiempo, espacio, recursos, estrategias, y práctica activa del ejercicio o deporte que se planea ejecutar.

Juegos

Tovar & Rodríguez (2012) el juego es

Una actividad psicomotora necesaria para el desarrollo de los seres humanos, y tiene suma importancia en la esfera social, puesto que permite ensayar

ciertas conductas sociales. A su vez, el juego oferta posibilidades para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras y afectivas. Esta actividad debe realizarse de manera placentera, sin sentir obligación de ningún tipo y, como todas las actividades, requiere de tiempo y espacio para poder realizarla.

El juego es parte de la educación física y del curriculum escolar, debe incluirse de manera activa en la práctica de cualquier deporte para activación de conocimientos, la motivación de los alumnos y el desarrollo de capacidades motoras e intelectuales, con un enfoque de carácter integrador.

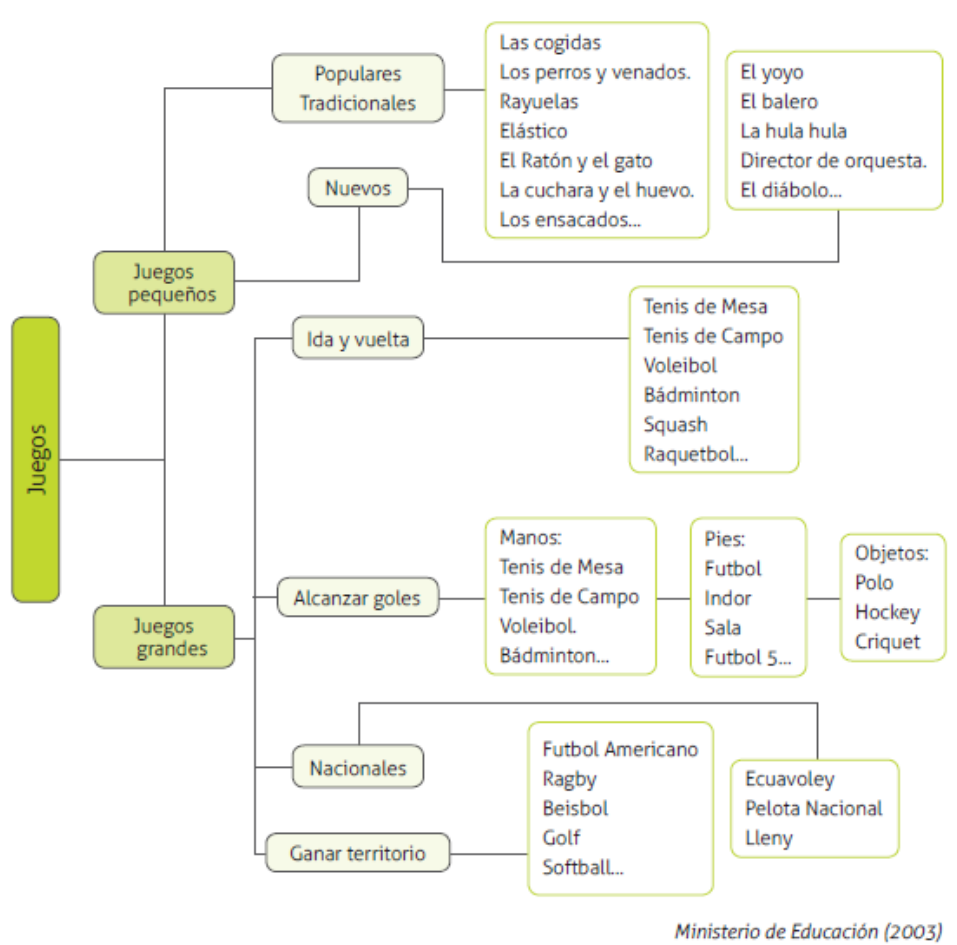
Clasificación de los juegos

Según una publicación de los autores Tovar & Rodríguez (2012) se clasifican en

- Juegos pequeños: se los define como una actividad motriz lúdica, con reglas simples que movilizan las capacidades físicas e intelectuales del estudiante sin grandes exigencias físicas e intelectuales ni grandes complicaciones técnicas ni tácticas.
- Juegos grandes: se los define como una actividad motriz lúdica con mayor complejidad, que desarrolla o necesita un cierto nivel de habilidades y capacidades (técnica y táctica) y que prepara para juegos deportivos (disciplinas) como básquet, fútbol, voleibol, tenis, etc.

Se debe trabajar en los juegos deportivos como ecuavoley pero depende si las instituciones cuentan los recursos para su práctica y la infraestructura. Será una base fundamental para el desarrollo psicomotriz de los estudiantes, siempre y cuando los docentes hagan énfasis en las actividades según las necesidades de sus educandos.

Gráfico N° 8: Juegos



Fuente: (Tovar & Rodríguez, 2012)

2.4.2. Categorías fundamentales de la variable dependiente

2.4.2.1. Didáctica

Según Pérez, Lie, & Torres (2009) didáctica *“proviene del griego "DIDASKEIN" que significa enseñar. Arte de enseñar. Presentación adecuada de los contenidos de la enseñanza. La Didáctica atiende solo el proceso más sistémico, organizado y eficiente, que se ejecuta sobre fundamentos teóricos y por personal especializado: los profesores. Algunos autores la consideran como una rama de la Pedagogía”*.

La didáctica se fundamenta en la enseñanza, en cómo se presente los contenidos para la formación del educando se centra justamente en el proceso enseñanza aprendizaje, pero con énfasis en la metodología de los educadores, pero para eso es necesario el conocimiento de cómo aprenden los estudiantes y que requieren para que el logro de metas educativas.

Objeto de estudio

Su objeto de estudio es el proceso de enseñanza aprendizaje.

Características de la didáctica

Según Pérez, Lie, & Torres (2009) la Didáctica es una ciencia porque:

Ha definido su objeto de estudio con un campo de acción específico, con métodos también específicos, con leyes y regularidades que las caracterizan y un aparato conceptual y categorial que sustenta la teoría, en el marco de las Ciencias de la Educación. Sin embargo, no es una ciencia independiente, pues forma parte de la Pedagogía como ciencia más general.

La didáctica tiene sus métodos tanto generales como específicos, se enmarca como parte de las ciencias de la educación, pero no es independiente porque forma parte de la Pedagogía, tienen sus propias leyes que fortalezcan el proceso enseñanza aprendizaje al nivel metodológico con énfasis en la enseñanza y de planificación para el logro de metas educativas.

Saber didacta

Para Carvajal (2006) la clave del saber didacta está en:

Poder hallar cómo hacer para que un sujeto aprenda, o sea, se habilite en relación con unos patrones de comportamiento; este cómo, una vez hallado, lo formula el didacta en prescripciones, es decir, en reglas o normas de procedimiento para la comunicación eficaz del insumo cognitivo planificado. Pero la técnica del didacta, aunque desemboca en prescripciones que formulan cómo hacer x cosa, no obstante requiere iniciar con descripciones; es decir, el primer momento del saber didáctico es la elaboración de un discurso descriptivo sobre cómo son las condiciones reales del sujeto que aprende. (pág. 5)

En el saber didacta el educador debe establecer como el sujeto debe aprender el aula de clases, basado en los patrones de comportamiento, en lo cognitivo, en sus habilidades sociales, en su comunicación, es la elaboración de discurso, pero basado en las necesidades de los educandos.

2.4.2.2. Metodología de ecuavoley

Para Rodríguez Ruiz (2008) en el análisis de las diferentes perspectivas de enseñanza, según citan Devís, y Sánchez (1996) en su recopilación bibliográfica, se analizan los siguientes modelos de iniciación en el aprendizaje de los juegos deportivos:

- **Modelos vertical y horizontal**

a) Modelo Vertical (Wein, 1980)

En este modelo según Rodríguez Ruiz (2008)

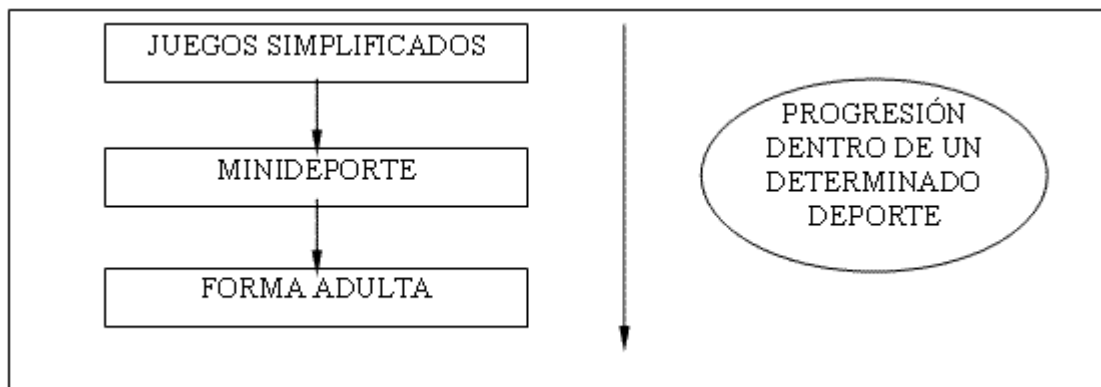
La orientación de la enseñanza transcurre, desde los inicios dentro del deporte elegido”: Los autores de la revisión dicen que “en la iniciación, Wein evita tomar la técnica como elemento central y recurre a lo que él denomina **juegos simplificados** como recurso metodológico esencial en la iniciación, algo muy similar a lo que Thorpe, Bunker y Almond (1986) denominan **juegos modificados**”.

Un juego simplificado se caracteriza por el reducido número de jugadores (2 vs 2, 3 vs 3, 4 vs 4), el tamaño reducido del terreno de juego y la simplificación y flexibilidad de unas reglas que presentan problemas simples a resolver por los jugadores.

Esta forma de entender la iniciación ha sido utilizada en la práctica de varios deportes, y como parte del proceso de aprendizaje como base fundamental de la enseñanza docente.

Gráfico N° 9: Progresión de enseñanza dentro de los modelos verticales.

Fuente: DEVIS, J. y SÁNCHEZ, R., 1996)



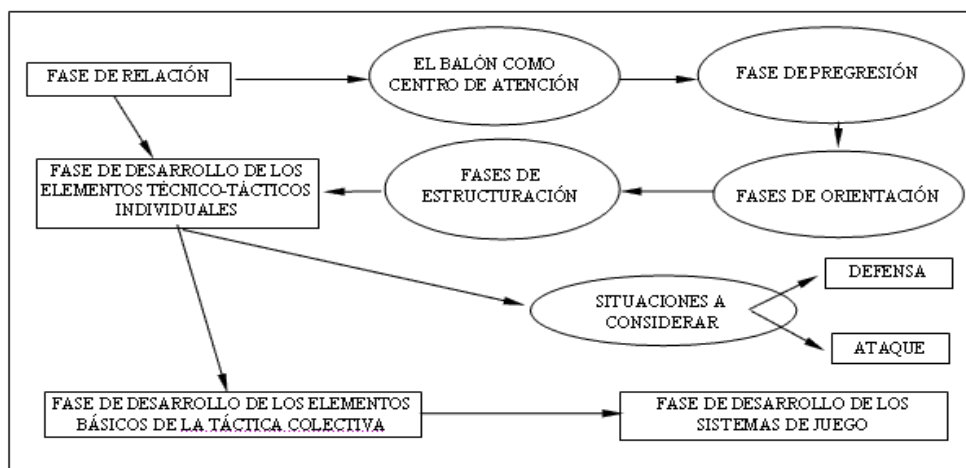
Fuente: (Rodríguez Ruiz, 2008)

b) Modelos Horizontales

Según Rodríguez Ruiz (2008) estos modelos de enseñanza “parten de una iniciación común a varios juegos deportivos apoyados sobre la base de estructuras comunes y similitudes tácticas entre ellos. Estos modelos son de dos tipos, según la orientación que tomen”: Modelo Horizontal Estructural planteado por Blázquez, (1986); Lasierra y Lavega, (1993): (Rodríguez Ruiz, 2008) y el Modelo Horizontal Comprensivo planteado por Devís y Peiró, (1992)

Gráfico N° 10: Progresión en el modelo estructural

Adaptado de Lasierra y Lavega, 1993; por Devís y Sánchez, 1996)



Fuente: (Rodríguez Ruiz, 2008)

Modelo Horizontal Estructural

Según Rodríguez Ruiz (2008) “este modelo dirige su trabajo a la iniciación de los deportes de equipo o juegos deportivos colectivos de invasión, y que en el lenguaje praxiológico denominan “actividades deportivas con espacio común y participación simultánea”.

Este modelo permite la iniciación en el deporte, sobre todo de carácter colectivo, pero fundamentado en la práctica activa con estrategias que buscan justamente el aprendizaje significativo.

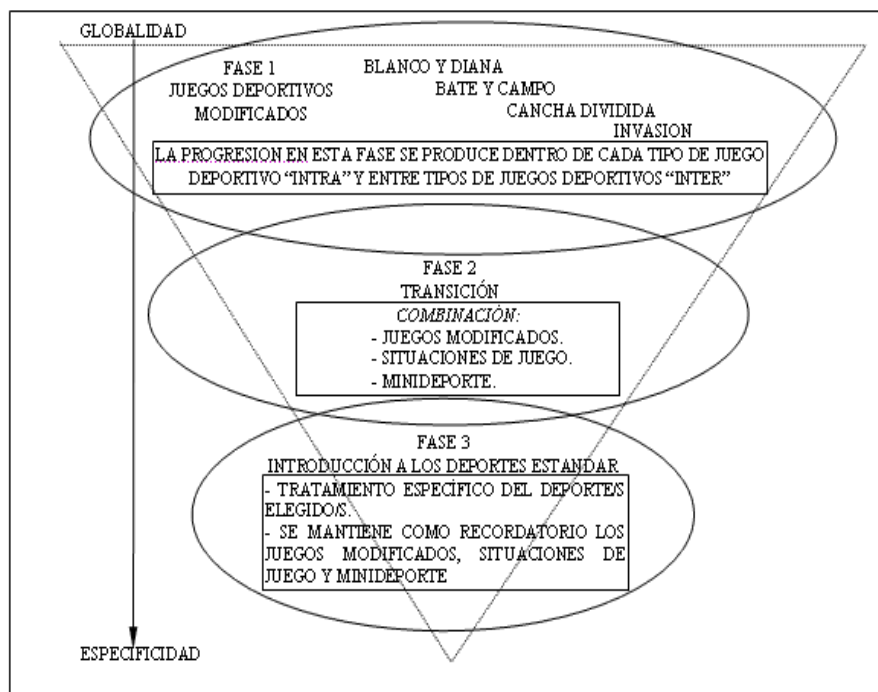
Modelo Horizontal Comprensivo

Según Rodríguez Ruiz (2008) en este modelo

Los investigadores dirigen la iniciación al amplio grupo de juegos deportivos, entre los que se encuentran juegos deportivos de blanco y diana, bate y campo, cancha dividida y muro, y, por otro lado, los juegos deportivos de invasión.

La enseñanza de los juegos deportivos que proponen Devís, J. y Peiró, C. (1995) sigue un proceso en tres fases, la primera de las cuales es corresponde a la de iniciación integrada y horizontal que viene dominada por los **juegos deportivos modificados** como las actividades centrales de enseñanza. Los autores los describen como juegos de carácter global donde las reglas están modificadas para exagerar los aspectos tácticos y no dar tanta importancia al condicionamiento técnico y físico, de manera que puedan adaptarse a las necesidades que marque la evolución del juego.

Gráfico N° 11: Progresión de enseñanza dentro del modelo comprensivo

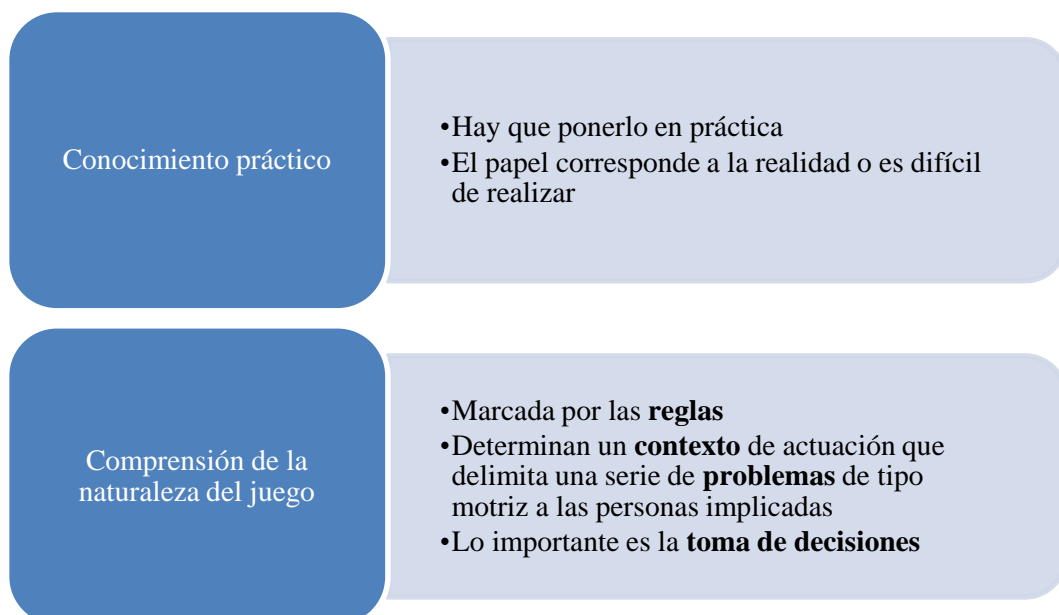


Fuente: (Rodríguez Ruiz, 2008)

El modelo horizontal comprensivo busca la práctica de varios deportes en conjunto, pero en base a tres fases, primero con la iniciación, la segunda la transición donde se practican una serie de juego con situaciones de aprendizaje activo, por ejemplo, se puede utilizar juegos para la enseñanza del ecuavoley pero sin llegar en si al deporte sino buscando crear situación de adaptabilidad, la fase 3 en cambio permite ya la introducción a los juegos de manera específica con sus reglas, aquí se seleccionan los deporte que se practicarán en clase.

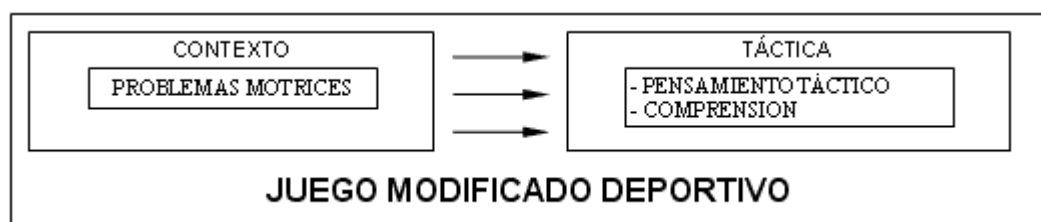
Por ende, los autores de este modelo plantean las siguientes condiciones:

Gráfico N° 12: Condiciones



Fuente: Rodríguez Ruiz (2008)

Gráfico N° 13: La comprensión dentro de los Juego Modificados Deportivos



Fuente: (Rodríguez Ruiz, 2008)

Teoría del esquema del aprendizaje motor

Las habilidades de los juegos deportivos y deportes colectivos vienen determinadas por:

- Continuidad.
- Globalidad.
- Control externo.
- Condiciones ambientales abiertas.
- Feedback extrínseco.

Modelos de enseñanza

Tratan de explicar los diferentes procesos de aprendizaje de las teorías pedagógicas en las prácticas de la educación física.

Para Rodríguez Ruiz (2008) existen los siguientes modelos de enseñanza de la educación física:

- Modelo de los Británicos: Donde la toma de decisiones marca el tipo de ejecución técnica necesaria.
- Modelo aislado (Read y Devís, 1990): Se entrena aisladamente la habilidad específica elegida (Técnica) para introducir posteriormente, en el mejor de los casos, una situación predeterminada de juego y finalmente se intenta integrar en el contexto real de juego.
- Modelo integrado (Read y Devís, 1990): Los aspectos contextuales crean unas demandas o exigencias problemáticas de juego que deben solucionarse de la mejor forma posible. Una vez realizada la acción para solucionar el problema se pasa a reflexionar sobre el resultado y utilizar un modelo aislado o integrarla en un marco de acción, y así poder entender el contexto del juego y poder aplicarla en situaciones futuras. (Rodríguez Ruiz, 2008)

Los modelos especificados buscan sobre todo la toma de decisiones, el entrenamiento de las habilidades específicas y solucionar problemas de las demandas propias del deporte que el docente debe construir en base a sus experiencias y conocimientos de los estudiantes.

Actividades básicas de los juegos modificados deportivos:

Para Rodríguez Ruiz (2008) deben responder a los siguientes postulados: Debe llegar a todo el alumnado.

- Que favorezca la integración, es decir, que sea coeducativa.
- Que de menor importancia a los resultados.
- Que el uso del espacio sea asequible para todos.
- Que haya participación en el proceso de enseñanza. (Rodríguez Ruiz, 2008)

Devís y Peiró (1995) citados por Rodríguez Ruiz (2008) clasifican los juegos de la siguiente manera:

- Juegos colectivos
- Juegos estéticos
- Luchas o enfrentamientos
- Juegos deportivos

- Blanco y diana.
- Bate y campo.
- Cancha dividida:
 - Red.
 - Muro.
- Invasión.

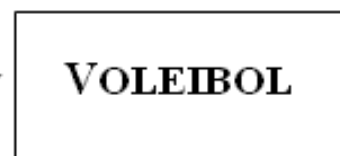


Gráfico N° 14: Juegos Colectivos

Para Rodríguez Ruiz (2008) “dentro de los juegos deportivos de cancha dividida de red se puede englobar al Voleibol, para poder, de esta forma, asentar la descripción de una progresión de los Juegos Modificados Deportivos hasta el Alto

Rendimiento en el deporte estándar en la base teórica expuesta por el modelo horizontal comprensivo”.

2.4.2.3. Proceso de interaprendizaje del Ecuavoley

- **Definición de interaprendizaje**

Gasché (2010) realiza la siguiente definición de interaprendizaje:

Siendo la actividad el principal medio de aprendizaje, y de creación y transmisión cultural, el interaprendizaje se ubica en estos contextos. En términos generales, interaprendizaje se construyen entre dos o más sujetos al compartir conocimientos, actividades y espacios/tiempos (Keyser Ohrt, 2013, pág. 60), y cuando “los beneficios mutuos del proceso de interaprendizaje están conscientemente aceptados por ambas partes” (pág. 29).

El interaprendizaje se ubica justamente entre el aprendizaje y la transmisión cultural, busca que los conocimientos adquiridos sean aprendidos para ser utilizados en el entorno social, en base a tiempos y espacios que ayuden a los seres humanos a su desarrollo integral.

Para Bernal (2013) el interaprendizaje es

La técnica mediante la cual los participantes buscan lograr un objetivo común, en donde el diálogo, la confrontación de ideas y experiencias, la crítica, la autocrítica y la autoevaluación se hacen instrumentos de trabajo permanente. El elemento sustantivo de trabajo académico a distancia es el interaprendizaje, puesto que es la experiencia pedagógica que permite superar el aislamiento que genera la distancia y favorece el surgimiento de los siguientes valores en el estudiante: autorrealización, logro intelectual, autoestima, pertinencia y seguridad. Por interaprendizaje se define la acción recíproca que mantienen, al menos, dos personas y

empleando cualquier medio de comunicación, con el propósito de influirse positivamente y mejorar sus procesos y productos de aprendizaje.

El docente puede utilizar diferentes estrategias y técnicas entre ellas el dialogo, la confrontación de ideas, basados en el método directo donde la experiencia, la participación son instrumentos útiles para la formación de los estudiantes.

Con relación al ecuavoley el autor Mesa Romero (2014) menciona lo siguiente:

También conocido como vóley criollo, es una modalidad del vóleibol creado en Ecuador. Se baraja la posibilidad de que este deporte, o alguno parecido, se practicaran ya en el siglo XIX en Ecuador. Pero lo cierto es que su andadura oficial, aunque de forma amateur siempre practicado como deporte de barrio, comenzó a mediados del siglo XX en la ciudad de Quito. De hecho fue en esta ciudad, junto con Cuenca, donde se desarrolló y creó definitivamente esta nueva modalidad deportiva del vóleibol. Luego, la práctica del deporte se iría expandiendo por territorio ecuatoriano, gracias a las distintas migraciones, llegando a ser conocido en la totalidad de Ecuador. Al inicio, el ecuavoley era considerado como el deporte de los pobres y los taxistas.

Ahora este deporte es reconocido en todo el país, y parte de la cultura ecuatoriana y practicado en diferentes ambientes donde se práctica deporte activo.

La página web Tuecuavoley Alborada (2010)

Un concepto aceptable es que ecuavoley significaría batida, bate, impulso, saque o voleo ecuatoriano de una bola usando las manos, el puño o el antebrazo desnudos, por uno de los jugadores, desde una de las esquinas de la cancha por sobre la red sin tocarla, hacia el lado contrario, tratando de que aquella puede caer al piso sobre la superficie válida sin ser tocada o sobre la superficie libre de la cancha siendo tocada por el rival. Este puede devolver la bola con máximo tres toques y así sucesivamente hasta que ésta caiga.

Para el Ministerio de Educación del Ecuador (2012) “es una modalidad del vóleibol creado en Ecuador, actividad motriz lúdica, moviliza todas las capacidades al máximo y que utiliza destrezas y tácticas complejas”.

La Universidad de la Laguna (2014) considera que.

Es un deporte donde dos equipos se enfrentan sobre un terreno de juego liso separados por una red central, tratando de pasar el balón por encima de la red hacia el suelo del campo contrario, cada equipo en pista está formado por tres jugadores: colocador (jugador delantero), volador (jugador posterior), servidor (jugador de apoyo).

- **Características del interaprendizaje del ecuavoley**

La página web Tuecuavoley Alborada (2010) se presenta las siguientes características del interaprendizaje del ecuavoley:

- **La cancha**

La página web Tuecuavoley Alborada (2010) la cancha:

Dividida en 2 cuadrados de 9x9 metros cada uno separados sólo por una cuerda, una simple raya o una de 5 cm. de ancho que se extiende por todo el perímetro delimitando el territorio válido para el juego y puede ser de tierra, arena, césped, cemento, asfalto o cualquier superficie más o menos plana y que no sea muy rugosa o liza para evitar atascamientos y resbalones.

- **Los jugadores**

La página web Tuecuavoley Alborada (2010) los jugadores:

Son solo tres por lado: el colocador, el servidor y el volador, cada uno con funciones específicas; no obstante, provisionalmente uno o todos pueden ocupar el puesto del otro mientras la bola no caiga. Luego de esto y para reiniciar el juego regresarán a su posición original. Estos 3 jugadores mediante estrategias deberán desplazarse más rápidamente para cubrir el metraje válido, que en el caso del voleibol lo cubren 6 jugadores. Se puede devolver la bola de 1, 2 o 3 toques que no pueden ser repetidos por el mismo jugador y todos pueden atacar desde cualquier posición.

- **La red**

La página web Tuecuavoley Alborada (2010) la red o net

Normalmente se coloca sobre 2 postes separados a un metro del perímetro en la parte central y a 2.80 metros de altura contabilizado desde el filo superior al piso. Esta condición es relativa, porque los propios jugadores pueden decidir si subirla o bajarla. Puede ser tocada por la bola excepto en el bate y los jugadores nunca.

- **La pelota**

La página web Tuecuavoley Alborada (2010) la pelota “es la usada como #5 en fútbol, pero puede servir cualquiera similar o compacta como una de trapo o cuero pero más pequeña”.

- **Interacción dinámica del interaprendizaje**

Para Bernal (2013) la interacción dinámica y el protagonismo compartido

Sostiene un tutor con el estudiante o un grupo de estudiantes, desencadena una relación de intercambio existencial. La interacción entre pares, en el sentido pedagógico, favorece la óptima relación de los estudiantes entre sí, dando lugar a: El protagonismo compartido, la implicación permanente, la ayuda continua, la expresión de la máxima capacidad de la autonomía

personal, la corresponsabilidad, la cooperación participativa y creativa, la verdadera comunicación y el apoyo solidario.

Aprendizaje colaborativo

El aprendizaje colaborativo hace posible los cambios actitudinales y comportamentales, pero especialmente en educación a distancia su función está integrada con la capacidad para desencadenar interdependencia y motivación. Es en muchas ocasiones la experiencia que ata, que amarra y que no permite que los estudiantes de este sistema de estudio desistan de su esfuerzo personal y académico. (Bernal, 2013)

El interaprendizaje se caracteriza por:

- Participación libre.
- Planificación funcional del trabajo.
- Adecuación al horario disponible de los participantes.
- Libertad y autonomía.
- Cooperación y responsabilidad.
- Aprendizaje avanza según la capacidad y decisión del grupo.
- Ambiente cordial y no intimidatorio.
- Auto y coevaluación.

Actividades de enseñanza-aprendizaje del ecuavoley

Para Gómez Pascual (2010) el diseño de actividades de aprendizaje del ecuavoley se fundamenta en:

El diseño de las actividades de En-Ap constituye uno de los factores más relevantes de la metodología docente. Las actividades se agruparán en torno a dos criterios:

- a. En función de su relación con los objetivos a los que sirven.
- b. En función del momento de enseñanza.

Las actividades que se plantean cumplen diversas y distintas funciones:

- Actividades de iniciación/motivación: explicación de los contenidos, objetivos y criterios de evaluación en cada sesión; motivación: informar de la visita del seleccionador nacional de voleibol quién impartirá la penúltima sesión y observará los aprendizajes adquiridos por parte de los alumnos, de esta manera conseguiremos motivarles.
- Actividades de aprendizaje o desarrollo de contenidos: son todas aquellas actividades donde se desarrollan los aprendizajes principales. Transferencia de gestos, movimientos o habilidades específicas hasta su automatización.
- Actividades resumen: a través de la realización de torneos el alumno/a puede observar en su realización los progresos obtenidos respecto al punto de partida.
- Actividades de evaluación: todas aquellas actividades en las que se hace un registro por escrito de los conocimientos que se van adquiriendo, se evalúan y valoran los conocimientos, procedimientos y actitudes. (Gómez Pascual, 2010)

Gómez Pascual (2010) se procura que todas las actividades descritas cumplan una serie de criterios básicos o requisitos de planteamiento:

1. Deben implicar la posibilidad de disfrutar aprendiendo (carácter lúdico).
2. Deben promover la familiarización del alumno/a con el entorno donde se desarrolla la sesión.
3. Deben significar algo distinto a los conocimientos previos, permitiendo que el alumno/a aprecie su grado inicial de competencia.
4. Deben posibilitar que cada alumno/a regule el ritmo de ejecución y aprendizaje propio.
5. Deben presentar una coherencia interna.
6. Deben abarcar todas las posibles formas de agrupamiento de los alumnos/as. (Gómez Pascual, 2010)

Metodología de enseñanza del ecuavoley

Según Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) en su análisis de la metodología de la enseñanza

Respecto al papel del profesor, en función de la manera de enseñar que tenga utilizará una u otra metodología. Siguiendo a Sáenz-López (1997:141) vamos a resumir las técnicas y los estilos de enseñanza que podemos utilizar en educación física dependiendo de la actividad a trabajar.

1. Técnica de enseñanza

Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) menciona lo siguiente sobre las técnicas de enseñanza:

Cada profesor tiene su manera de enseñar, aunque debemos plantearnos cómo queremos que aprendan nuestros alumnos para favorecer que sea un aprendizaje constructivo. Siguiendo a Sáenz-López (1997:141), “la técnica de enseñanza barca la forma correcta de actuar el profesor, de forma de dar la información inicial, la forma de ofrecer conocimiento de resultados o cómo mantiene la motivación de los alumnos”. Las modalidades de técnica de enseñanza que se puede encontrar son instrucción directa e indagación. Cada una tiene unas características propias y unas ventajas e inconvenientes, aunque es cierto que la técnica de indagación favorece un aprendizaje más estable y duradero en función de las actividades que planteemos en la sesión utilizaremos una u otra. Siguiendo al mismo autor vamos a resumir las características de cada una y posteriormente planteamos ejemplos de actividades enseñadas con cada técnica.

Cada docente tiene una manera de enseñar específica y distinta como menciona el autor, basado en su experiencia personal, pero se debe plantear aquellas que los alumnos que favorezca el aprendizaje significativo constructivo, donde no solo adquieran conocimientos sino fortalezcan su formación integral.

Para Gómez Pascual (2010) la técnica predominante debe ser “la Instrucción Directa, sobre todo en el trabajo de los gestos técnicos. Se utilizarán Técnicas de Indagación para trabajar en los primeros momentos de los gestos técnicos”.

Estilos de enseñanza

Gómez Pascual (2010) menciona que los estilos de enseñanza que se utilizaran son: la Asignación de Tareas, el Descubrimiento guiado y en ocasiones la Modificación del Mando Directo. Cabe destacar que cuando se trate de transmitir los principios tácticos se tenderá a utilizar un descubrimiento guiado.

Modelos dentro de las técnicas de enseñanza

Gómez Pascual (2010) menciona que se utilizará modelos que involucran al docente y el momento:

Para explicar cada uno de los ejercicios y para mostrar la correcta ejecución de la técnica. Esta manera de organizar y la asignación de tareas van a permitir un mayor aprovechamiento del tiempo. Pero el descubrimiento guiado permitirá una mejor asimilación y aprendizaje de la táctica, además de una mayor implicación cognitiva del alumnado.

Guiar a los estudiantes es esencial para comprender la ejecución de los ejercicios, sobre todo para una adecuada asimilación de ejercicios, por ende, se organizan las tareas para que incluso practiquen en su hogar diferente clase de deportes en base a sus necesidades y que sean sencillos para los educandos.

Comunicación Feed Back

Según Gómez Pascual (2010) el feed back tiene las siguientes características:

Será de manera individual o grupal dependiendo del ejercicio que se esté realizando, se dará mientras se realiza la acción o ejercicio (feed-back concurrente) y justo al finalizar la acción o ejercicio (feed-back Terminal),

de esta manera el alumnado será consciente de donde están sus fallos en esa acción concreta (f. descriptivo), podrá corregirlos y realizarlo correctamente en la siguiente ejecución (f. prescriptivo), sabrá el por qué lo ha realizado mal (f. explicativo), conocerá la progresión que va teniendo (f. comparativo).

El feed back consiste en la retroalimentación de conocimientos específicamente de ejercicios que fortalezcan el proceso enseñanza aprendizaje, para que el docente pueda corregirlos de manera oportuna y pueden realizar las siguientes actividades en clase, y establecer el nivel de aprendizaje.

Canales a utilizar

- Canal Visual: demostración, medios visuales auxiliares (videos).
- Canal Auditivo: descripción, explicación.

Tecnología de la información y la comunicación: Se facilitarán páginas Web de Internet para la consulta de información relativa. (Gómez Pascual, 2010)

Características técnicas de enseñanza

Cuadro N° 1: Características técnicas de enseñanza

Instrucción directa	Indagación
<ul style="list-style-type: none"> • Profesor es el protagonista del proceso enseñanza aprendizaje • Alumno tiene papel pasivo, no toma decisiones • Organización más formal • Más difícil individualizar 	<ul style="list-style-type: none"> • Alumno es protagonista, toma decisiones • Aprendizaje más lento pero más duradero • Implica ámbitos cognitivos y afectivo • Organización menos formal

Fuente: (Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García, 2009)

Para Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García (2009) la técnica de instrucción directa se puede utilizar para:

La enseñanza de danzas en un momento avanzado en el que se necesite mostrar una técnica o paso correcto. En la mayoría de actividades debemos procurar utilizar la técnica de indagación, que favorece un aprendizaje más duradero. Como ejemplo, cuando ponemos una música y dejamos que ellos se muevan o expresen libremente. Cuando diseñan sus pequeñas actividades o variantes, en la parte inicial de la sesión, etc.

2. Estilos de enseñanza

El estilo de enseñanza es la forma en la que el profesor ejerce su labor. Están enmarcadas dentro de una técnica de enseñanza concreta. (Sáenz-López, Castillo Viera, & Conde García, 2009)

Cuadro N° 2: Técnicas

Técnica instrucción directa	Técnica indagación
Mando directo (modificado) - Asignación de tareas - Enseñanza recíproca	Descubrimiento guiado - Resolución de problemas - Libre exploración

3. Aprendizaje metódico del ecuavoley, paso a paso

Primer paso: base del voley.

En primer lugar, es necesario familiarizar al niño con el balón, el campo y la red, enseñándole posturas y desplazamientos básicos en la cancha; a recibir y arrojar diferentes tipos de pelotas, hacer rodar el balón, organizar diferentes juegos simples, y desarrollando habilidades físicas básicas para el vóley, tales como la velocidad, agilidad y reacción. (Color ABC, 2003)

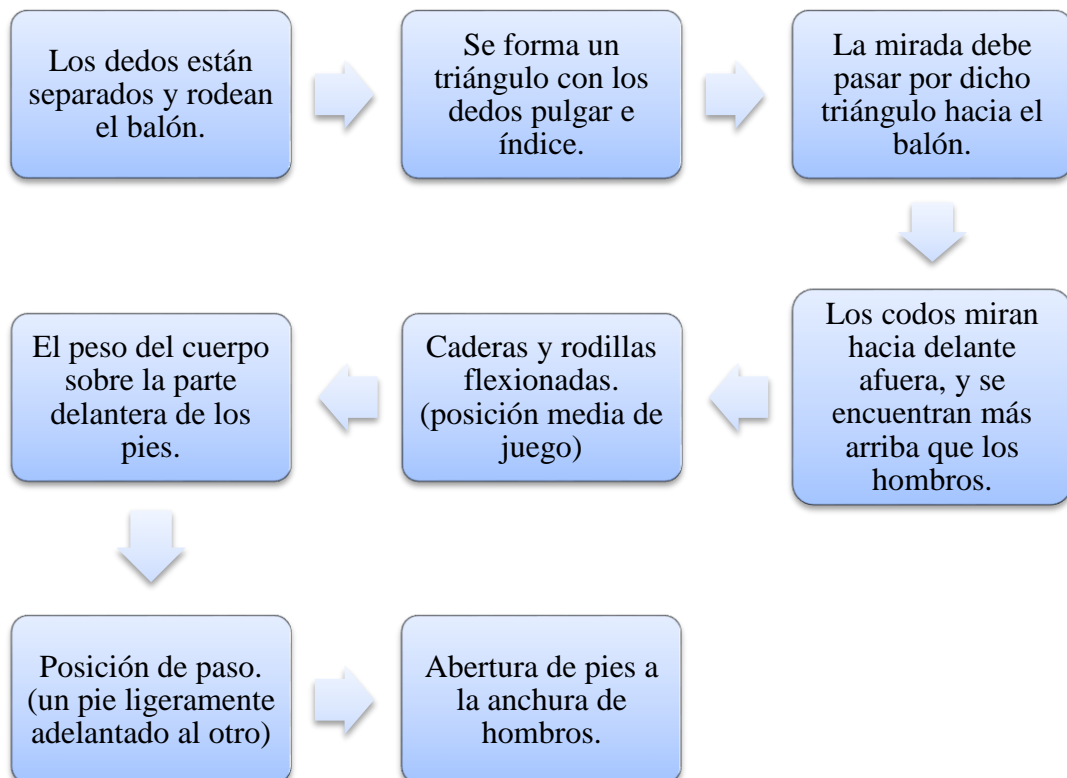
Segundo paso: preparar al niño para el ecuavoley. Lo primero que se debe enseñar es el pase de manos altas o voleo, y su conexión con los desplazamientos en el campo de juego; se enseña el saque y el pase de abajo o defensa baja. Esto permite ya jugar un ecuavoley simple: Minivoley dos contra dos. (Color ABC, 2003)

Metodología de la enseñanza del pase alto, el pase bajo y el saque.

Para la página web Color ABC (2003) las posturas de los segmentos “del cuerpo antes, durante y después del toque determina la calidad técnica y la precisión en una jugada con balón; es importante que conozcamos los términos correctos para enseñarlos”.

Pase manos altas o voleo

Gráfico N° 15: Pase manos altas o voleo



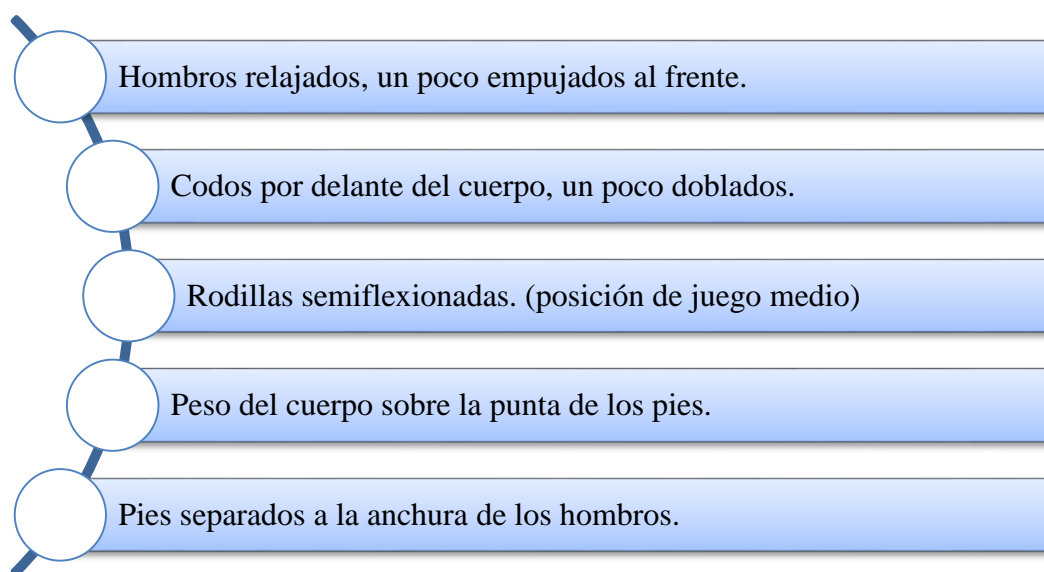
Fuente: (Color ABC, 2003)

En el momento del contacto

Para la página web Color ABC (2003) el contacto con el balón se hace “oblicuamente por encima de la frente. Se extienden brazos, cadera y piernas al mismo tiempo. Las rodillas deben estar por delante de las puntas de los pies”.

El pase de abajo o recepción

Gráfico N° 16: El pase de abajo o recepción



Fuente: (Color ABC, 2003)

En el momento del contacto se toca el balón con antebrazos unidos por las manos entrelazadas. (Color ABC, 2003)

Recomendaciones según la página web Color ABC

- Hombros hacia delante, sin perder su movilidad.
- Los brazos extendidos suben por causa de la extensión de las piernas.
- El balanceo de brazos es mínimo casi nulo.

El saque:

1. El brazo oscila a partir del hombro.
2. Mirada hacia el balón.

3. El brazo y la mano del golpe están tensas.
4. Poco movimiento en las rodillas.
5. Los pies en posición de paso. (uno delante del otro)

En el momento del toque:

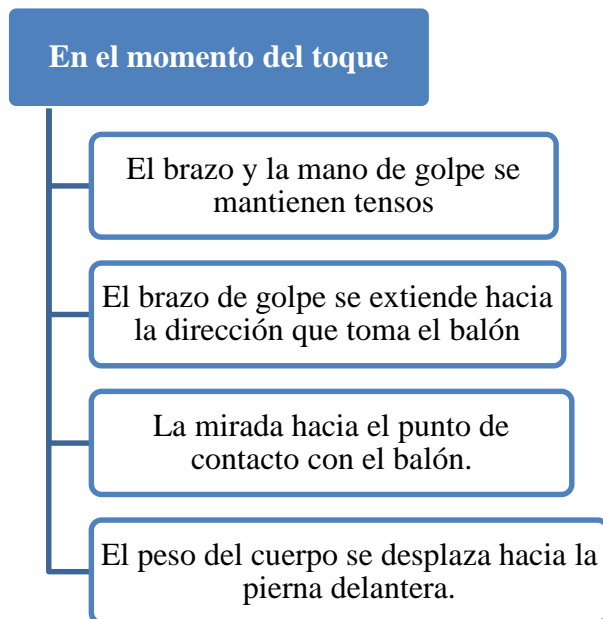


Gráfico N° 17: En el momento del toque

Fuente: (Color ABC, 2003)

Según una publicación de la página web Color ABC (2003) una vez desarrollados los movimientos:

Se juega el ecuavoley sencillo, aplicando mucha imaginación en la creación de ejercicios, y mucha alegría a las clases. Uno contra uno, dos contra dos, tres contra tres; total, si tenemos ganas y existe motivación, nuestras clases de gimnasia dejarán de ser aburridas y monótonas, y los niños podrán no sólo aprender, sino divertirse jugando este maravilloso deporte.

La página web hace recomendaciones importantes para la enseñanza del vóley que puede ser utilizadas para la práctica activa del deporte a nivel local, basado sobre en técnicas básicas que son una base para el proceso enseñanza aprendizaje de

este deporte, siendo sobre todo actividades sencillas sin alto nivel de complejidad y dificultad para los educandos en el aula de clases.

2.6. Hipótesis.

H₀: La metodología de enseñanza de la educación física NO mejora el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.

H₁: La metodología de enseñanza de la educación física SI mejora el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.

2.7. Señalamiento de Variables

- **Variable Independiente:** Educación física
- **Variable dependiente:** Proceso de interaprendizaje del Ecuavoley

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la Investigación

El enfoque de la investigación es el cualitativo – cuantitativo, que buscan tanto analizar el problema como establecer los resultados estadísticos según las variables de la investigación.

Cualitativo: Permite establecer las causas y consecuencias del problema, pretenden entender el comportamiento de los docentes y estudiantes que se involucran como actores de la enseñanza de la educación física, definirá el porqué de la inadecuada utilización de los recursos educativos en el interaprendizaje de del ecuavoley.

Cuantitativo: Ayudará a realizar un análisis estadístico del problema, desarrollando los resultados de la investigación que serán representado en tablas y gráficos de manera porcentual, para lograr la comprobación de la hipótesis de investigación.

3.2. Modalidad Básica de la Investigación

Investigación bibliográfica – documental: Aportará con los conceptos, clasificaciones de las variables de la investigación, utilizando libros, revistas educativas, páginas web científicas, tesis, manuales, de varios autores para fundamentar el problema de estudio.

“Como su nombre lo indica, referida a la indagación a través de documentos diversos, como pueden ser, por ejemplo, textos, revistas, grabaciones de audio y de video, prensa, etc.” (Ortiz-García, 2006, pág. 536)

Investigación de campo: Busca recolectar los datos de la investigación en el mismo lugar de los hechos, en la unidad educativa seleccionada, involucrando a los actores del problema. “Investigación en el lugar donde se encuentran las unidades de análisis”. (Ortiz-García, 2006, pág. 536)

3.3. Nivel o Tipo de Investigación

Investigación descriptiva: Se realizará un análisis crítico de las causas del problema y de los resultados de investigación, describirá las actividades que se implementan en el proceso enseñanza aprendizaje del ecuavoley y la educación física, define la relación entre las variables independiente y dependiente.

“Se trata de especificar el conjunto de propiedades, características y rasgos del fenómeno analizado, según se considere su importancia”. (Ortiz-García, 2006, pág. 536)

Investigación Explicativa: Permite realizar un análisis de las variables de investigación mediante la descripción de la causas y efectos del problema, permite que el investigador se acerque a él, busca el porqué del inadecuado interaprendizaje del ecuavoley y de la educación física.

Investigación correlacional: Permitirá establecer la relación entre las variables de investigación, definiendo su incidencia o la causa – efecto, en base la comprobación de hipótesis que asocia los resultados de las encuestas. “Tiene como propósito evaluar relaciones estadísticas que puedan existir entre dos o más variables”. (Ortiz-García, 2006, pág. 536)

3.4. Población y Muestra

Población:

La población de estudio son los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo, provincia de Pastaza con un total de Ochenta y dos encuestados

Cuadro N° 3: Muestra

Población	Número
Estudiantes	82
Docentes	1
Total	83

Como la muestra es menor a 100 se toma toda la población de estudio que corresponde a 82 estudiantes y al docente se le aplicará una encuesta.

3.5. Operacionalización de Variables

Cuadro N° 4: Variable Independiente: Educación física

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas instrumentos
Es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza de movimientos corporales, ayuda al individuo en el desarrollo intencional (armonioso y normal) de sus facultades de movimiento, estimulando positivamente sus capacidades sociocognitivas.	<p>Enseñanza de movimientos corporales</p> <p>Desarrollo intencional</p> <p>Facultades de movimiento</p> <p>Estimulación positiva</p> <p>Capacidades sociocognitivas</p>	<p>Desarrollo integral Formación de estudiante</p> <p>Armonioso Normal</p> <p>Resistencia Fuerza Coordinación</p> <p>Estado de animo Interés</p> <p>Relacionarse con sus compañeros Inteligencia</p>	<p>1. ¿La educación física es importante para el desarrollo integral del ser humano?</p> <p>2. ¿La educación física genera un ambiente armónico para la formación del estudiante?</p> <p>3. ¿El ambiente escolar cuando práctica educación física es normal y armonioso?</p> <p>4. ¿Consideras que las clases de educación física le permite mejorar sus facultades de resistencia física, fuerza y coordinación para la práctica deportiva?</p> <p>5. ¿Las clases de educación física mejoran su estado de ánimo y le generan interés por la práctica deportiva?</p> <p>6. ¿Cuándo prácticas educación física sientes que mejora tu manera de relacionarse con sus compañeros?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Cuestionario estructurado</p>

Fuente: Observación directa

Elaboración: Franklin Polo Almeida Villena

Cuadro N° 5: Variable Dependiente: Proceso de interaprendizaje del Ecuavoley

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas instrumentos
Es la técnica mediante la cual los participantes buscan lograr un objetivo de aprendizaje, en donde se utilizan métodos didácticos significativos que se construyen entre dos o más sujetos al compartir conocimientos, actividades y espacios/tiempos para mejorar su proceso de aprendizaje del ecuavoley que utiliza destrezas y tácticas complejas, y elementos técnicos propios del deporte.	Objetivo de aprendizaje	Práctica de ecuavoley Conocimientos sobre el ecuavoley	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿En la clase de educación física tu maestro fomenta la práctica frecuente y constante del ecuavoley? 2. ¿El docente le ha brindado en la clase de educación física los conocimientos básicos sobre el ecuavoley? 3. ¿Cuándo desarrolla la clase de ecuavoley se fomenta el dialogo sobre las diversas técnicas, tácticas y reglas? 4. ¿El docente realiza críticas positivas sobre su manera de jugar el ecuavoley? 5. ¿En la clase de educación física tu maestro te permite que compartas experiencias sobre la práctica del ecuavoley en el barrio u otro entorno social? 6. ¿Su maestro utiliza una metodología activa para el aprendizaje cooperativo de las técnicas, tácticas y reglas básicas del ecuavoley? 7. ¿Usted ha logrado adquirir y comprender los conocimientos brindados por el docente sobre las técnicas, tácticas y reglas de ecuavoley? 8. ¿Cuenta con todos los recursos (Terreno de juego, balón, red) para la práctica del ecuavoley? 	Encuesta
	Métodos didácticos significativos	Método directo (Dialogo Critica, Experiencias) Circuitos		
	Compartir	Aprendizaje cooperativo		
	Proceso de aprendizaje	Adquisición de conocimientos Comprensión de conocimientos		
	Elementos técnicos del deporte	Terreno de juego Balón Red		Cuestionario estructurado

Fuente: Observación directa

Elaboración: Franklin Polo Almeida Villena

3.6. Plan de Recolección de Información

Cuadro N° 6: Plan de Recolección de Información

¿Para qué?	Alcanzar los objetivos del estudio que buscan determinar la incidencia de la enseñanza de la educación física en el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley	
¿A quiénes?	Estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo, provincia de Pastaza	
¿Sobre qué aspectos?	educación física	proceso de interaprendizaje del Ecuavoley
¿Quién va a recolectar?	Investigador	
¿Cuándo?	Diciembre 2013 – Febrero del 2014	
¿Dónde?	Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo, provincia de Pastaza	
¿Cuántas veces?	1 encuesta	
¿Con que técnicas de recolección?	Encuesta: Se realizará a los estudiantes y docente de la muestra de investigación	
¿Con que instrumentos?	Guía de encuesta y entrevista	

Fuente: Observación directa

Elaboración: Franklin Polo Almeida Villena

3.7. Procesamiento y análisis de la Información

Para entregar se procesará los datos, se tabularán, graficarán y analizarán:

- Diseño de encuestas
- Recolección de información
- Ejecución de encuesta y entrevista
- Depuración de la información
- Tabulación de datos en tablas y gráficos
- Incluso de datos en el Programa Estadístico SPSS: Permitirá la tabulación de los resultados de investigación estableciendo porcentajes, y gráficos estadísticos
- Graficación de resultados
- Comprobación de la hipótesis
- Comprobación del chi cuadrado
- Análisis e interpretación
- Desarrollo de conclusiones y recomendaciones en base a resultados.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

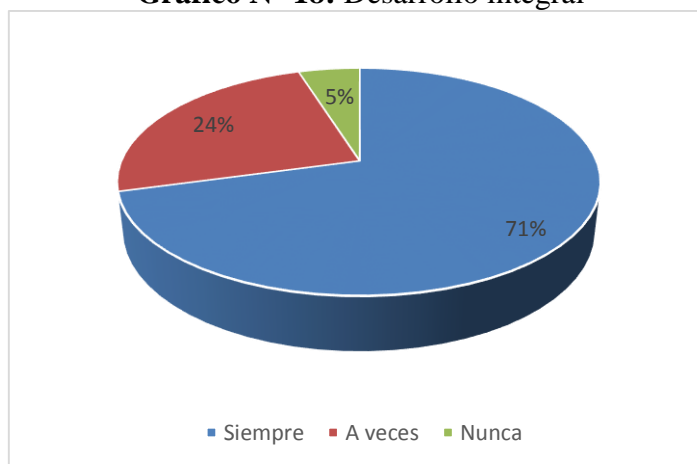
4.1. Análisis de la encuesta a estudiantes

1. ¿La educación física es importante para el desarrollo integral del ser humano?

Cuadro N° 7: Desarrollo integral

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	58	71%
A veces	20	24%
Nunca	4	5%
Total	82	100%

Gráfico N° 18: Desarrollo integral



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 58 que representa al 71% respondieron que siempre la educación física es importante para el desarrollo integral del ser humano, 20 que constituye el 24% contestaron que a veces, 4 es decir el 5% consideraron que nunca.

Interpretación

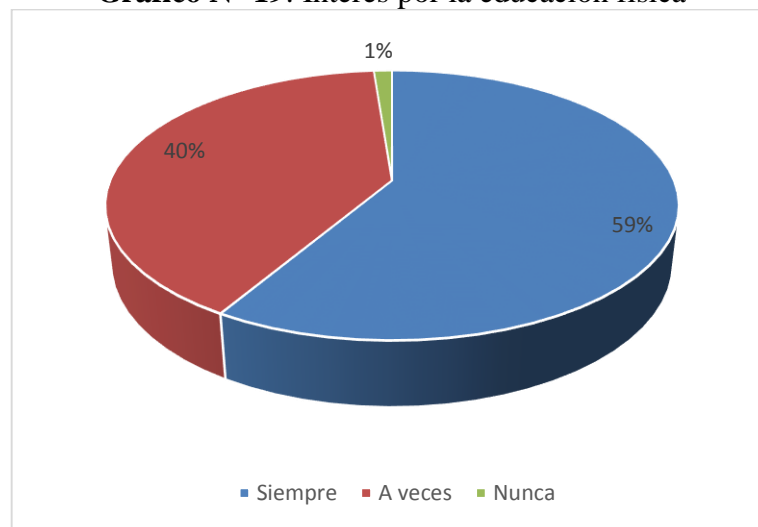
La mayoría considera que la educación física permite el desarrollo integral de los estudiantes en el aula de clases, por ende, se fomenta su expresión corporal, su capacidad cognitiva, y sus habilidades psicomotoras.

2. ¿La educación física genera un ambiente armónico para la formación del estudiante?

Cuadro N° 8: Interés por la educación física

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	48	59%
A veces	33	40%
Nunca	1	1%
Total	82	100%

Gráfico N° 19: Interés por la educación física



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 48 que representa al 59% respondieron que siempre la educación física genera un ambiente armónico para la formación del estudiante, 33 que constituye el 40% contestaron que a veces, 1 es decir el 1% consideraron que nunca.

Interpretación

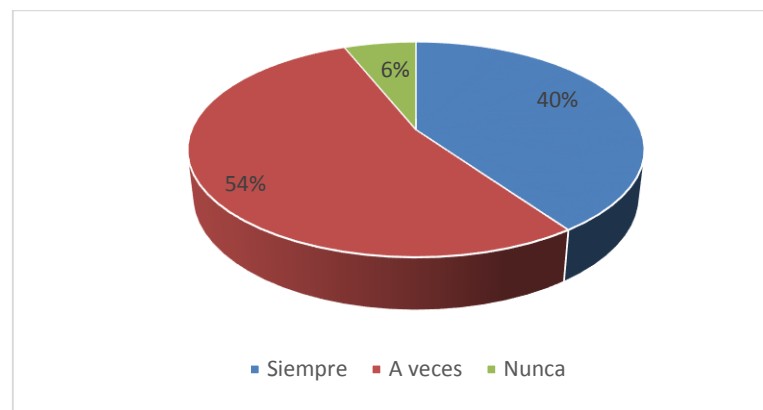
Se considera por parte de los estudiantes, que la educación física les permite un ambiente armónico para su formación integral en todos los aspectos como el social, familiar y personal.

3. ¿El ambiente escolar cuando práctica educación física es normal y armonioso?

Cuadro N° 9: Ambiente escolar

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	33	40%
A veces	44	54%
Nunca	5	6%
Total	82	100%

Gráfico N° 20: Ambiente escolar



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 33 que representa al 40% respondieron que siempre el ambiente escolar para la práctica de ecuavoley es normal y armonioso, 44 que constituye el 54% contestaron que a veces, 5 es decir el 6% consideraron que nunca.

Interpretación

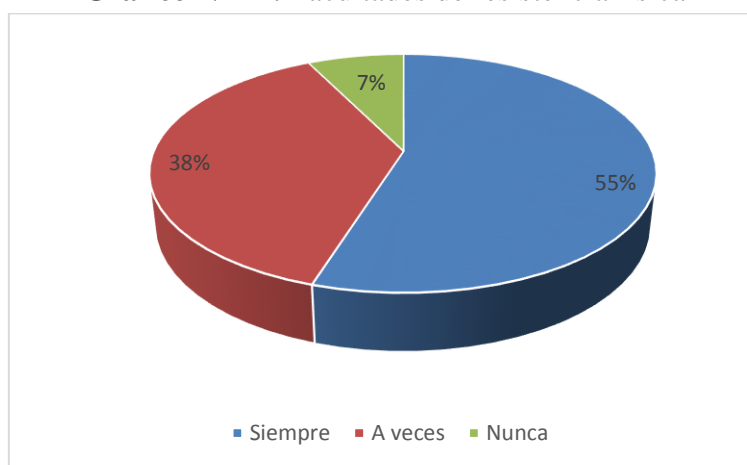
Se establece que a veces el ambiente escolar es normal y armonioso según las respuestas de los estudiantes, lo cual llegaría a influir en sentimientos negativos en la práctica de ecuavoley y estrés por la presión ejercida por el docente según lo observado de manera inicial para la determinación de la realidad sobre el interaprendizaje y la educación física.

4. ¿Consideras que las clases de educación física le permite mejorar sus facultades de resistencia, fuerza y coordinación para la práctica deportiva?

Cuadro N° 10: Facultades de resistencia física

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	45	55%
A veces	31	38%
Nunca	6	7%
Total	82	100%

Gráfico N° 21: Facultades de resistencia física



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 45 que representa al 55% respondieron que las clases de educación física les permite mejorar sus facultades de resistencia física, fuerza y coordinación para la práctica deportiva, 31 que constituye el 38% contestaron que A veces, 6 es decir el 7% consideraron que Nunca.

Interpretación

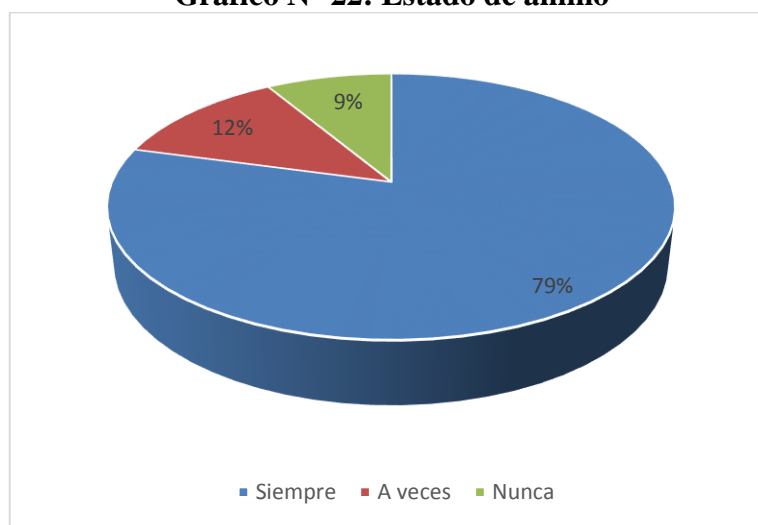
Se determina en función de los resultados que la mayoría de estudiantes considera que la educación física aporta al desarrollo de varias habilidades físicas sobre todo resistencia física, fuerza y coordinación, que permite su desarrollo integral, la adquisición de capacidades motrices, una buena salud, huesos sanos, y la realización de ejercicios por más tiempo.

5. ¿Las clases de educación física mejoran su estado de ánimo y le generan interés por la práctica deportiva?

Cuadro N° 11: Estado de ánimo

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	65	79%
A veces	10	12%
Nunca	7	9%
Total	82	100%

Gráfico N° 22: Estado de ánimo



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 65 que representa al 79% respondieron que las clases de educación física mejoran su estado de ánimo y le generan interés por la práctica deportiva, 10 que constituye el 12% contestaron que A veces, 7 es decir el 9% consideraron que Nunca.

Interpretación

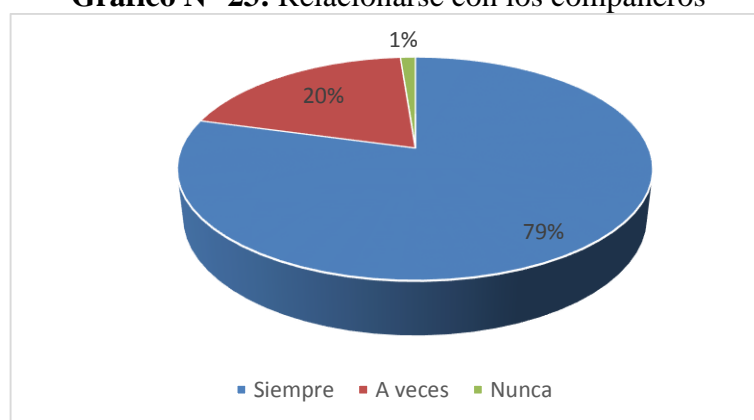
La mayoría considera que la educación física ayuda a la mejora del estado de ánimo, porque permite la motivación de los estudiantes, crear espacios de recreación, de aprovechar el tiempo para el desarrollo del deporte que aporta a la salud física y psicológica.

6. ¿Cuándo prácticas educación física sientes que mejora su manera de relacionarse con sus compañeros?

Cuadro N° 12: Relacionarse con los compañeros

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	65	79%
A veces	16	20%
Nunca	1	1%
Total	82	100%

Gráfico N° 23: Relacionarse con los compañeros



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 65 que representa al 79% respondieron que siempre que practican educación física sienten que mejora su manera de relacionarse con sus compañeros, 16 que constituye el 20% contestaron que a veces, 1 es decir el 1% consideraron que nunca.

Interpretación

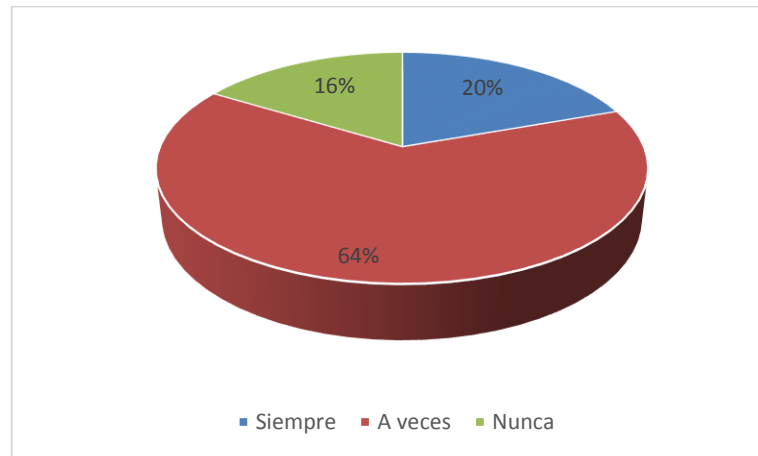
La mayoría de estudiantes considera que la educación física les permite relacionarse con sus compañeros, porque esta actividad motiva el trabajo en equipo, y el conocimiento de habilidades de los otros, compartir experiencias y momentos recreativos significativos para su desarrollo socioemocional, podría motivar a la mejora de su autoestima, de la seguridad en sí mismos, en sentirse más felices en su entorno social.

7. ¿En la clase de educación física el docente fomenta la práctica frecuente y constante del ecuavoley?

Cuadro N° 13: Práctica frecuente y constante del ecuavoley

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	16	20%
A veces	53	64%
Nunca	13	16%
Total	82	100%

Gráfico N° 24: Práctica frecuente y constante del ecuavoley



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 16 que representa al 20% respondieron que siempre en la clase de educación física el docente fomenta la práctica frecuente y constante del ecuavoley, 53 que constituye el 64% contestaron que a veces, 13 es decir el 16% consideraron que nunca.

Interpretación

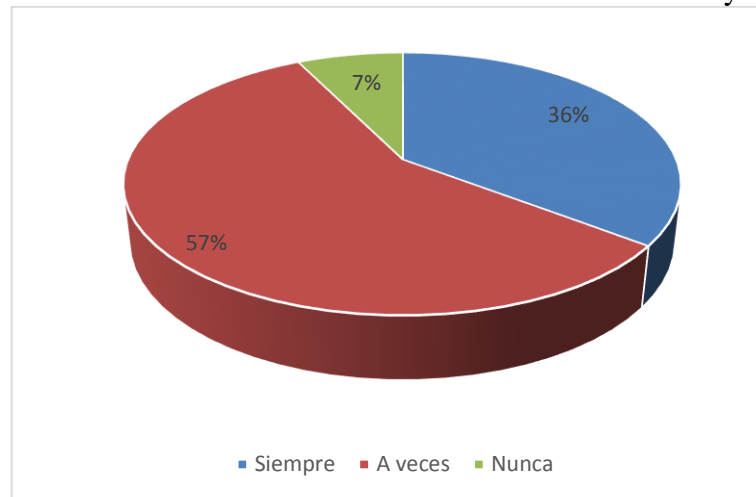
Se establece que los docentes a veces fomentan el desarrollo de la práctica del ecuavoley, porque se prefiere otras actividades deportivas, pero sobre otros deportes más prioritarios dentro del curriculum escolar.

8. ¿El docente le ha brindado en la clase de educación física los conocimientos básicos sobre el ecuavoley?

Cuadro N° 14: Conocimientos técnicos del ecuavoley

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	29	36%
A veces	47	57%
Nunca	6	7%
Total	82	100%

Gráfico N° 25: Conocimientos técnicos del ecuavoley



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 29 que representa al 36% respondieron que siempre el docente les ha brindado en la clase de educación física los conocimientos técnicos sobre las reglas del ecuavoley, 47 que constituye el 57% contestaron que a veces, 6 es decir el 7% consideraron que nunca.

Interpretación

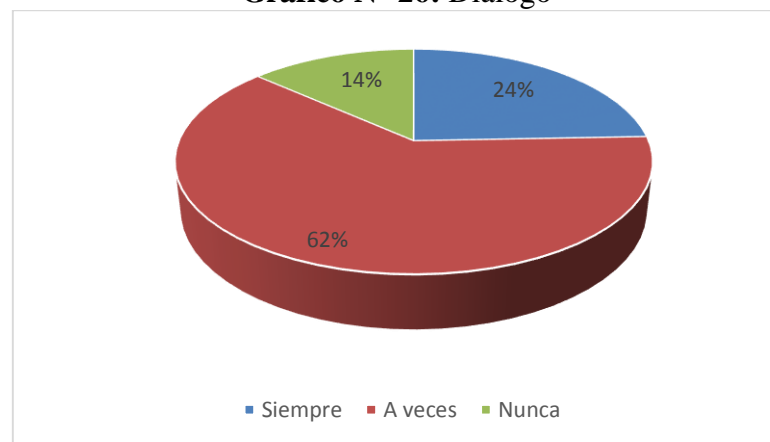
La mayoría de estudiantes considera que los docentes a veces les han brindado en la clase de educación física los conocimientos técnicos del ecuavoley, que no les permiten entender las bases de este deporte y por ende presentan dificultades en practicarla.

9. ¿Cuándo desarrolla la clase de ecuavoley se fomenta el dialogo sobre las diversas técnicas, tácticas y reglas?

Cuadro N° 15: Dialogo

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	20	24%
A veces	51	62%
Nunca	11	14%
Total	82	100%

Gráfico N° 26: Dialogo



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 20 que representa al 24% respondieron que siempre en la clase de educación física se fomenta el dialogo sobre las diversas técnicas y reglas del ecuavoley, 51 que constituye el 62% % contestaron que a veces, 11 es decir el 14% consideraron que nunca.

Interpretación

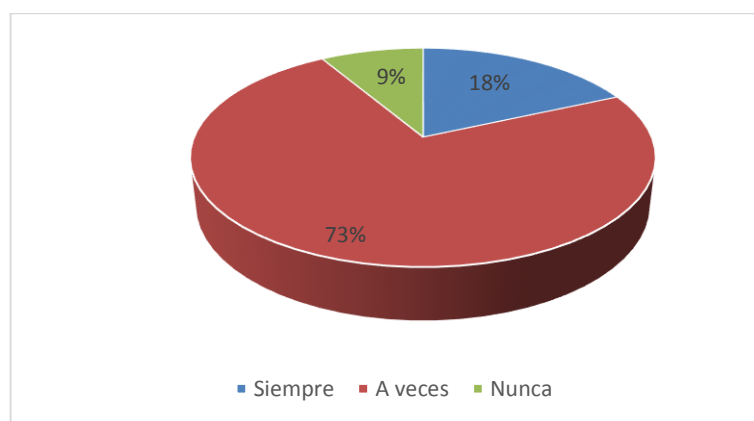
Se establece según los resultados de la encuesta que a veces el docente fomenta el dialogo en clase de ecuavoley relacionado con las técnicas y reglas, que ocasionaría que el estudiante desconozca las mismas, y no tenga claro qué tipo de técnicas podría utilizar o que reglas podría no cumplir cuando practique este deporte.

10. ¿El docente realiza críticas positivas sobre su manera de jugar el ecuavoley?

Cuadro N° 16: Críticas positivas

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	15	18%
A veces	60	73%
Nunca	7	9%
Total	82	100%

Gráfico N° 27: Críticas positivas



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 15 que representa al 18% respondieron que Siempre el docente realiza críticas positivas sobre su manera de jugar el ecuavoley, 60 que constituye el 73% contestaron que A veces, 7 es decir el 9% consideraron que Nunca.

Interpretación

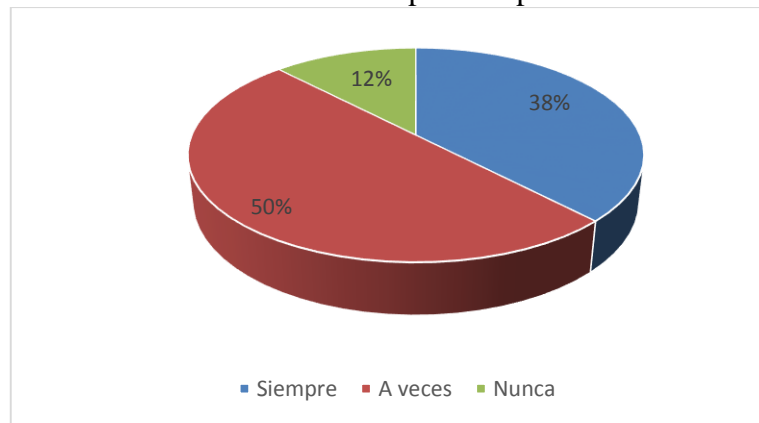
Se establece según los resultados obtenidos el estudio, que a veces los docentes realizar críticas positivas sobre a manera de jugar el ecuavoley de los estudiantes, que a corto o largo plazo podría ocasionar desmotivación, y desvalorización del esfuerzo en la práctica de este deporte, aunque tenga o no tenga la habilidad para realizarlo.

11. ¿En la clase de educación física su maestro le permite que comparta experiencias sobre la práctica del ecuavoley en el barrio u otro entorno social?

Cuadro N° 17: Compartir experiencias

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	31	38%
A veces	41	50%
Nunca	10	12%
Total	82	100%

Gráfico N° 28: Compartir experiencias



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 31 que representa al 38% respondieron que Siempre en la clase de educación física su maestro les permite que compartan experiencias sobre la práctica del ecuavoley en el barrio u otro entorno social, 41 que constituye el 50% contestaron que A veces, 10 es decir el 12% consideraron que Nunca.

Interpretación

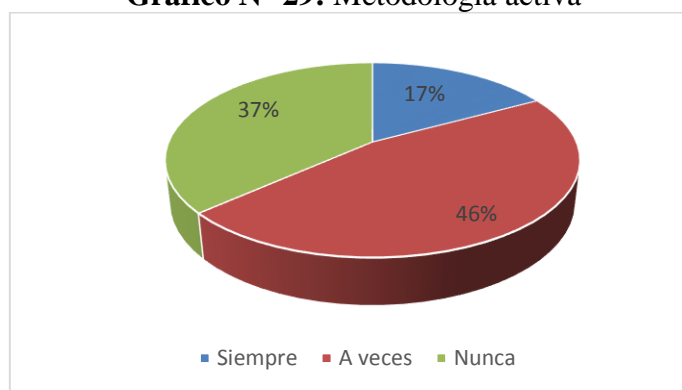
La mayor parte considera que solo a veces los docentes les permitan que compartan experiencia sobre la práctica del ecuavoley, situación que podría influir negativamente en fomentar espacios de dialogo, participación y cooperación para conocer más de este deporte, y fortalecer las actividades socioeducativas.

12. ¿Su maestro utiliza una metodología activa para el aprendizaje cooperativo de las técnicas, tácticas y reglas básicas del ecuavoley?

Cuadro N° 18: Metodología activa

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	14	17%
A veces	38	46%
Nunca	30	37%
Total	82	100%

Gráfico N° 29: Metodología activa



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 14 que representa al 17% respondieron que Siempre su maestro utiliza una metodología activa para el aprendizaje cooperativo de las reglas y técnicas básicas del ecuavoley, 38 que constituye el 46% contestaron que A veces, 30 es decir el 37% consideraron que Nunca.

Interpretación

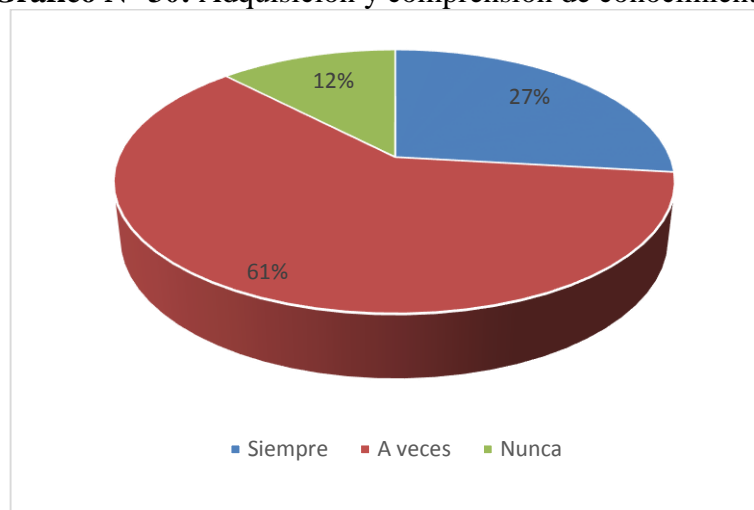
Se determina mediante los resultados que solo a veces los docentes utilizan una metodología activa para el aprendizaje cooperativo de las reglas y técnicas básicas del ecuavoley, que podría ocasionar que las clases se vuelvan poco participativas y monótonas si los alumnos no se sienten integrados y con la capacidad de aportar con ejercicios si han practicado antes este deporte.

13. ¿Usted ha logrado adquirir y comprender los conocimientos brindados por el docente sobre las técnicas, tácticas y reglas de ecuavoley?

Cuadro N° 19: Adquisición y comprensión de conocimientos

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	22	27%
A veces	50	61%
Nunca	10	12%
Total	82	100%

Gráfico N° 30: Adquisición y comprensión de conocimientos



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 22 que representa al 27% respondieron que siempre ha logrado adquirir y comprender los conocimientos brindados por el docente sobre las técnicas y reglas de ecuavoley, 50 que constituye el 61% contestaron que a veces, 10 es decir el 12% consideraron que nunca.

Interpretación

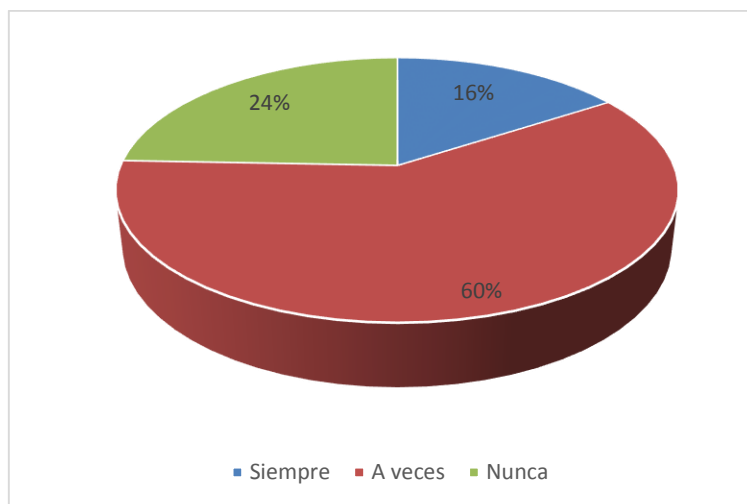
La mayor parte a veces ha logrado la adquisición y comprensión sobre los conocimientos técnicos para la práctica del ecuavoley, pudiendo presentarse que no entiendan el deporte y sus bases.

14. ¿Se cuenta con todos los recursos (Terreno de juego, balón, red) para la práctica del ecuavoley?

Cuadro N° 20: Recursos

Alternativas	Frecuencia	%
Siempre	13	16%
A veces	49	60%
Nunca	20	24%
Total	82	100%

Gráfico N° 31: Recursos



Elaborado por: Polo Almeida

Análisis

De 82 estudiantes encuestados, 13 que representa al 16% respondieron que siempre se cuenta con todos los recursos (terreno de juego, balón, red) para la práctica del ecuavoley, 49 que constituye el 60% contestaron que a veces, 20 es decir el 24% consideraron que nunca.

Interpretación

Se establece en base a los resultados que a veces los docentes cuentan con los recursos para sus clases, porque no se practica de manera habitual este deporte en el bachillerato, que ocasionaría que no se pueda realizar una práctica motivadora.

4.2. Verificación de hipótesis

El método estadístico para comprobar las hipótesis es chi-cuadrado (χ^2)

Planteamiento de la hipótesis

H₀: La metodología de enseñanza de la educación física NO mejora el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.

H₁: La metodología de enseñanza de la educación física SI mejora el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.

Nivel de significancia

El margen de error del 5% el cual se convierte en un nivel de confianza.

$$\alpha = 0.05 \text{ (nivel de significancia)} \quad 1 - \alpha = 1 - 0.05 = 0.95$$

Grados de libertad

Para el cálculo del grado de libertad se estableció un número de columnas y filas.

$$gl = (f-1)(c-1)$$

Dónde:

gl = grado de libertad

c = columna de la tabla

f = fila de la tabla

Para el cálculo del chi-cuadrado (χ^2), se toma 2 preguntas de la encuesta

Reemplazando

$$gl = (3-1)(3-1)$$

$$gl = (2)(2)$$

$$gl = 4$$

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415
2	13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705
6	22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916
7	24,3213	22,0402	20,2777	18,4753	16,0128	14,0671
8	26,1239	23,7742	21,9549	20,0902	17,5345	15,5073
9	27,8767	25,4625	23,5893	21,6660	19,0228	16,9190

Cuadro N° 21: Tabla de Distribución del Chi-cuadrado

El valor χ^2 es **9,4877**

Cálculo del chi-cuadrado (χ^2)

Datos obtenidos de la Investigación

Las frecuencias observadas son resultados de las preguntas 4 y 9 seleccionada de la encuesta a estudiantes

Cuadro N° 22: Frecuencias Observadas

		9. ¿Cuándo desarrolla la clase de ecuavoley se fomenta el dialogo sobre las diversas técnicas, tácticas y reglas?			To tal
		Siempre	A veces	Nunca	
4. ¿Consideras que las clases de educación física le permite mejorar sus facultades de resistencia, fuerza y coordinación para la práctica deportiva?	Siempre	20	25	0	45
	A veces	0	26	5	31
	Nunca	0	0	6	6
Total		20	51	11	82

Frecuencias esperadas

Se calcula las frecuencias esperadas a partir de las frecuencias observadas.

Cuadro N° 23: Frecuencias esperadas

		9. ¿Cuándo desarrolla la clase de ecuavoley se fomenta el dialogo sobre las diversas técnicas, tácticas y reglas?			Tot al
		Siempre	A veces	Nunca	
4. ¿Consideras que las clases de educación física le permite mejorar sus facultades de resistencia física, fuerza y coordinación para la práctica deportiva?	Siempre	11,0	28,0	6,0	45,0
	A veces	7,6	19,3	4,2	31,0
	Nunca	1,5	3,7	,8	6,0
Total		20,0	51,0	11,0	82,0

Cálculo de chi-cuadrado

Estimador estadístico

Chi cuadrado

$$\mathbf{X^2} = \Sigma \left[\frac{(\mathbf{O-E})^2}{\mathbf{E}} \right]$$

En donde:

$\mathbf{X^2}$ = Chi Cuadrado.

Σ = Sumatoria.

O = Frecuencia Observada.

E = Frecuencia Esperada.

FO-FE= Frecuencia observada – frecuencias esperadas

FO-FE²= Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

FO-FE²/ E= Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas.

Cuadro N° 24: Calculo del chicuadrado

Frecuencias observadas	Frecuencias esperadas	FO-FE*	(FO-FE) ²	(FO-FE)/FE
FO	FE			
20,0	11,0	9,0	81,4	7,4
0,0	7,6	-7,6	57,2	7,6
0,0	1,5	-1,5	2,1	1,5
25,0	28,0	-3,0	8,9	0,3
26,0	19,3	6,7	45,2	2,3
0,0	3,7	-3,7	13,9	3,7
0,0	6,0	-6,0	36,4	6,0
5,0	4,2	0,8	0,7	0,2
6,0	0,8	5,2	27,0	33,5
				62,576

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	62,576	4	,000
Razón de verosimilitudes	59,854	4	,000
Asociación lineal por lineal	39,233	1	,000
N de casos válidos	82		

Gráfica de distribución

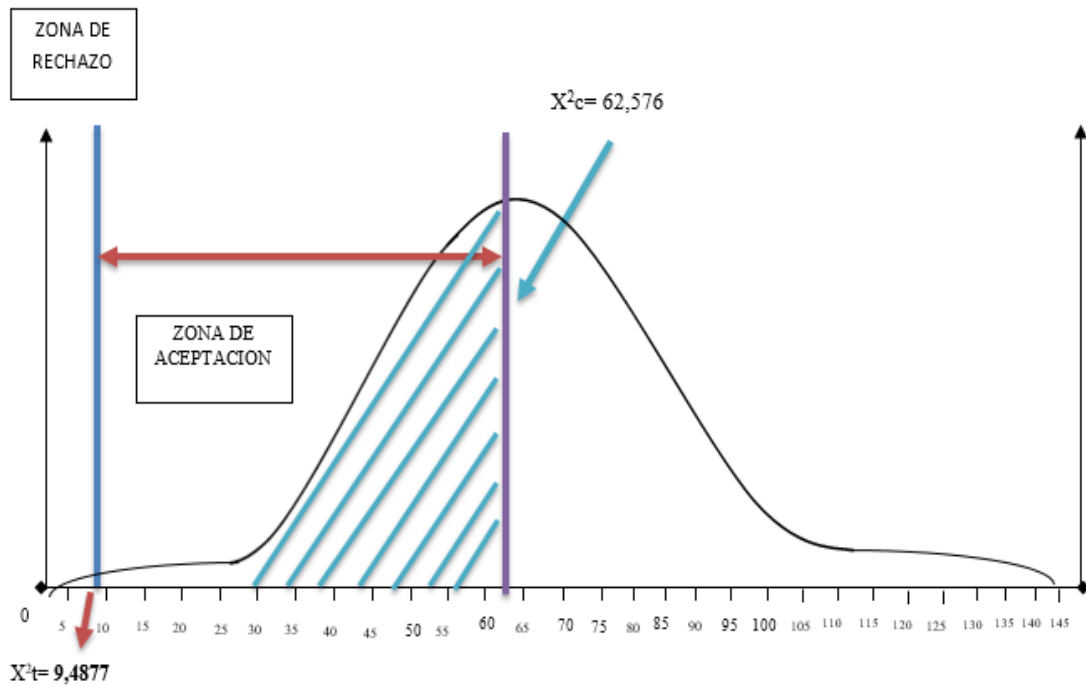


Gráfico N° 32: Campana de Gauss

Fuente: Encuesta

Regla de Decisión

Si $X^2_c > X^2_t$ se acepta la hipótesis alterna (H_1)

Como $X^2_c = 62,576 >$ (Mayor que) $X^2_t = 9,4877$ se rechaza el H_0 y se acepta la hipótesis de investigación (H_1): La metodología de enseñanza de la educación física SI mejora el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- La educación física según las encuestas es una base para lograr mejorar las facultades de resistencia física y la fuerza física para la práctica deportiva, se fomenta el interés en las clases mediante recursos y actividades motivadoras, además permite el desarrollo de las relaciones entre compañeros, el 50% contesta que a veces el ambiente es armonioso y normal.
- La metodología utilizada en el proceso de interaprendizaje del ecuavoley a veces se basa en la práctica frecuente de este deporte, lo que genera que no se imparta una clase correctamente, generando vacíos en los estudiantes que según la encuesta no han logrado adquirir y comprender adecuadamente los conocimientos brindados por el docente, es poco frecuente el uso del dialogo, y el compartir experiencias durante su enseñanza, además a veces el docente da críticas positivas sobre la manera de jugar el ecuavoley, se establecen que en estas fases se presentan problemas para realizar los ejercicios por parte de los estudiantes.

- En base a lo observado no hay un programa metodológico del interaprendizaje del ecuavoley de los estudiantes de bachillerato como parte de la enseñanza, que fortalezcan las actividades del proceso enseñanza aprendizaje, con juegos participativos y dinámicas, aunque no se cuente con todos los recursos en todas las clases.
- En base a estos datos se comprueba la hipótesis planteada siendo mayor el $\chi^2_c = 62,576 >$ (Mayor que) $\chi^2_t = 9,4877$ se rechaza el H_0 y se acepta la hipótesis de investigación (H_1) la cual es “la metodología de enseñanza de la educación física SI mejora el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza”

5.2. Recomendaciones

- Fomentar estrategias activas de enseñanza aprendizaje de la educación física, para el fortalecimiento de facultades de resistencia física y la fuerza física para la práctica deportiva, a través del uso frecuente de recursos y actividades motivadoras, que ayuden inicialmente el desarrollo psicomotriz, las relaciones y la empatía entre los estudiantes. Desarrollar técnicas de aprendizaje con técnica que ayuden al trabajo en equipo, a la participación activa de los estudiantes compartiendo experiencias con sus compañeros de la práctica activa del ecuavoley.
- Implementar juegos lúdicos para la práctica activa de los ejercicios de la clase de ecuavoley, dentro del proceso de interaprendizaje, logrando un ambiente armonioso, y la motricidad de los estudiantes, que les ayuda a su expresión corporal.
- Implementar un programa metodológico para el interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.
- En base a los resultados dados por chi cuadrado se estableció la comprobación de la hipótesis que permite el desarrollo de la propuesta determinandose que “la metodología de enseñanza de la educación física SI mejora el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley”, por lo cual las técnicas deben estar basadas en modelos activos que ayuden al desarrollo psicomotriz.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. Datos informativos

Título

Programa metodológico para el interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.

Ubicación

Unidad Educativa “Veracruz”

Cantón

Puyo

Provincia

Pastaza

Beneficiarios

- Estudiantes
- Docentes de educación física

Tiempo estimado

2 a 3 meses

Equipo Responsable

- Franklin Polo Almeida Villena

6.2. Antecedentes

Para el desarrollo de la propuesta se resume los resultados que respalda su ejecución:

La mayor parte mencionó que a veces los maestros han establecido actividades para fomentar el aprendizaje, promoviendo el dialogo sobre las técnicas, y acciones para compartir experiencias sobre la práctica del ecuavoley.

Se presentan problemas para realizar los ejercicios de la clase de ecuavoley dentro del proceso de interaprendizaje, el ambiente no siempre armonioso, se considera que a veces pueden practicar con naturalidad el ecuavoley. el 58 % de estudiantes consideraron que a veces le cuesta realizar los ejercicios específicos impartidos por el docente. El 50% contesta que a veces el ambiente es armonioso y normal.

El 57% contestaron que a veces el docente le ha brindado en la clase de educación física los conocimientos técnicos sobre las reglas del ecuavoley. Se motiva el desarrollo de los conocimientos del ecuavoley, aunque no se cuente con todos los recursos en todas las clases. Según lo observado no hay una guía para el interaprendizaje del ecuavoley de los estudiantes de bachillerato.

6.3. Justificación

La presente propuesta tiene como fin el diseño de un programa metodológico para el interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza., que permite a los docentes a ejecutar actividades innovadoras y motivadoras para enseñanza este deporte, evitando que se estresante las clases.

Es de interés su realización para la mejora de las capacidades motrices, y la expresión corporal de los estudiantes, mediante la implementación de actividades innovadoras en clase de ecuavoley, disminuyendo el miedo a la práctica de este deporte.

Es de impacto para la comunidad porque en la actualidad no se cuenta con un recurso educativo, que fortalezca el proceso enseñanza aprendizaje del ecuavoley, además porque es un deporte tradicional del Ecuador, que no se practica con continuidad en las instituciones educativas.

Es necesaria su implementación para que los docentes transmitan sus conocimientos y enseñanzas a sus alumnos a través de acciones más planificadas, juegos lúdicos que les ayuden a descubrir sus talentos, sus habilidades y capacidades inherentes a la educación física integral, para que logren un mejor rendimiento académico.

Los beneficiarios de la propuesta son los docentes que podrán contar una herramienta educativa que ayuden a establecer las metas del interaprendizaje del ecuavoley, empleando mejores y más evolucionados recursos didácticos que les permitan logros a los estudiantes. Los estudiantes recibirán actividades innovadoras, juegos lúdicos que los motiven a la práctica del ecuavoley, reduciendo sus miedos, y las dificultades en la realización de ejercicios.

6.4. Objetivos

6.4.1. Objetivo General

Diseñar un programa metodológico para el interaprendizaje del Ecuavoley en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Veracruz” de Puyo provincia de Pastaza.

6.4.2. Objetivos específicos

- Socializar la propuesta del programa para el interaprendizaje del Ecuavoley con estudiantes y docentes.
- Planificar las actividades de cada fase de la guía y talleres de trabajo para evaluar la propuesta en función de las necesidades de los estudiantes.
- Ejecutar las actividades propuestas con los estudiantes mediante juegos lúdicos.

6.5. Análisis de la factibilidad

Tecnológico

Es factible porque se cuenta con un computador actualizado con el Microsoft office 2013, con Word y Power Point, que permita el diseño de la guía de manera integral, además de la organización de la información que será presentada a través de las unidades, y su presentación a través de talleres de sensibilización a docentes con equipos modernos como una laptop y un proyector.

Técnico

Para su realización se revisó manuales técnicos educativos con actividades y juegos de vóley, adaptados a la realidad del país, a través de la innovación, luego de una revisión profunda de documentos, páginas web que proponen una serie de dinámicas y ejercicios, se cumplirá con el apoyo del investigador, que cuenta con los suficientes conocimientos sobre el ecuavoley.

Organizacional

Se cuenta con el apoyo de la institución educativa para su diseño, ejecución e implementación, porque proporcionará los equipos para la realización de talleres de sensibilización, además con la autorización para la entrega de las guías a los

pocos docentes de educación física, e incluso la realización de alguna actividad demostrativa con un grupo de estudiantes.

Económico - financiero

La inversión de costos y gastos la realizará el investigador, que no representa un fuerte presupuesto, porque se cuenta con información técnica, con datos para el diseño de la guía, además el apoyo de la institución con los recursos que cuenta permitirá que no represente un rubro alto sino económico, primordial para lograr su ejecución.

6.6. Fundamentación científica

Lúdica de educación física

Méndez (2003) menciona a Navarro (1993) define los juegos predeportivos como:

Actividades lúdicas que suponen la adaptación de otros de mayor complejidad estructural y funcional -los deportes- con los que comparten algún tipo de afinidad o paralelismo. Sirven, por tanto, de puente en la etapa de iniciación deportiva entre el juego más libre y el deporte, si bien muchas de estas actividades lúdicas también se utilizan en el estadio deportivo como actividades de calentamiento, de refuerzo o de predisposición a la competición.

Los juegos predeportivos comprenden todas las variedades lúdicas y formas jugadas con miras a una iniciación deportiva y que, por tanto, son utilizadas como adaptaciones o procedimientos metodológicos. (pág. 123)

Actividades lúdicas

Méndez (2003) menciona las siguientes actividades

- a) Las formas jugadas, actividades lúdicas más analíticas con un componente de reto o de competición
- b) Los juegos reducidos concebidos como recursos didácticos fundamentados en la disminución del número de jugadores y del terreno de juego
- c) Los juegos modificados, relacionados con los juegos reducidos y con especial énfasis en el abordaje de los aspectos tácticos
- d) Los mini deportes o deportes modificados, puesto que son adaptaciones formales de los deportes institucionales con objeto de hacerlos más accesibles a los niños. (pág. 123)

Componentes del programa

Según García & Llull (2009) tiene los siguientes componentes:

- Unos objetivos didácticos claramente definidos.
- Una justificación razonada de las diferentes propuestas de intervención.
- Una serie de situaciones lúdicas adaptadas a las características de los niños.
- Una organización coherente del tiempo, espacio y recursos educativos.
- Unos instrumentos eficaces para evaluar la consecución de los aprendizajes. (pág. 30).

Actitudes del educador

Según García & Llull (2009) menciona las actitudes del educador:

Debe estar bien preparado pero también tiene que disfrutar jugando y creer firmemente que, a través del juego, está favoreciendo el desarrollo psicosocial del grupo de niños y niñas que está a su cargo. Por ello no debe perder nunca de vista el hecho de que, en última instancia, está llevando a cabo procesos de aprendizaje, aunque lo haga jugando; en todo momento, está marcando unos objetivos educativos y está conduciendo el juego hacia esos objetivos, de los que el niño no es del todo consciente. (pág. 30)

Planificación de las actividades lúdicas

Según García & Llull (2009) la planificación de las actividades lúdicas:

Es necesario conectar estas con los distintos aspectos del desarrollo infantil (físico-motor, intelectual, creativo, emocional, social, cultural), y promover la autonomía personal del niño a la hora de resolver situaciones. De esta forma, el proceso de aprendizaje se convertirá en una experiencia verdaderamente significativa para el niño. (pág. 30)

Metodología

Según Sanjuán, y otros (2008) el profesor:

Debe procurar que el número de participantes que componen cada grupo sea el mismo, debe también ayudar a los marginados e integrar a todos los niños/as para que participen en el juego. Su papel será el de explicar y enseñar los juegos con claridad, pidiendo atención a toda la clase. Abreviar una explicación permite pasar rápidamente a la práctica. Primero deberá anunciar el nombre del juego, oír el nombre estimula a los niños/as de tal manera que no es preciso emplear muchos esfuerzos para llamar su atención. No debe empezar el juego si antes no se entendió. Conviene hacer demostraciones. Una señal preestablecida determinará que empieza un juego. El maestro también debe corregir sin detener el juego. (pág. 39)

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



*Programa metodológico para el
interaprendizaje del Ecuavoley en
los estudiantes de bachillerato de
la Unidad Educativa “Veracruz”
de Puyo provincia de Pastaza.*



AUTOR: Franklin Polo Almeida Villena

AMBATO – ECUADOR

2015

INTRODUCCIÓN

El ecuavoley es un deporte practicado en el país, que se práctica en todas las regiones del Ecuador, y que se encuentra como parte del curriculum de Educación Física del Ministerio de Educación, por ello se requiere fomentar actividades, juegos y ejercicios específicos para que este deporte sea agradable, motivador para los estudiantes.

Se presenta tres unidades con juegos significativas que ayudaran a los estudiantes a entender el deporte, a introducirse a él sin presión, ni miedo, y luego llegar a acciones previas a los juegos entre equipos, pero no sin antes motivar y crear espacios lúdicos dentro del interaprendizaje del ecuavoley.

Las unidades son:

Fase I: Juegos Motivacionales

Fase II: Juegos Introdutorios

Fase III: Juegos activos de interaprendizaje del Ecuavoley

FASE I

Juegos Motivacionales

Objetivos

Impulsar juegos motivacionales en la clase de educación física que permita la práctica innovadora y significativa del ecuavoley.

Recursos

- **Balones**
- **Toallas**
- **Red de ecuavoley.**
- **Reloj para medir el tiempo**

Descripción

La unidad cuenta con las siguientes actividades prácticas para que los estudiantes se adentren a la práctica del ecuavoley.

Juego 1: Voleibol con toallas

Juego 2: Juego de ecuavoley con balón liviano

Juego 3: Relevé de ecuavoley

Juego 4: Golpeo al bote

Metodología de las actividades de la guía

Juego 1: Voleibol con toallas



Objetivo: Motivar inicialmente a los estudiantes en clase de ecuavoley.
Recursos: Balones-Toallas -Red de ecuavoley
Tiempo: 20 a 30 minutos
Procedimiento <ol style="list-style-type: none">1. El docente debe preparar muchas toallas, balones y la red de voleibol.2. Se forman 2 equipos de cuatro personas cada uno.3. Se forman parejas, cada equipo debe tener dos parejas.4. Cada pareja deberá sujetar una toalla por los extremos.5. Se colocan las parejas en cada lado de la cancha6. Se elige por sorteo el equipo que comenzará7. Deben colocar un balón sobre la toalla e impulsarlo para lanzarlo hacia el lado contrario, pasando sobre la red.8. El otro equipo no debe dejarlo caer y lanzarlo nuevamente al equipo contrario.9. Si el equipo deja caer el balón o no lo atrapan con la toalla, es punto para el otro equipo.10. Gana el equipo con mayor puntaje11. Se puede hacer un trofeo simbólico para los ganadores.
Variable <ol style="list-style-type: none">1. Se puede realizar el ejercicio con 2 parejas y en el transcurso del juego ir aumentando 1 pareja hasta terminar el juego con 4 parejas

Elaborado por: Polo Almeida

Juego 2: Juego de ecuavoley con balón liviano



Objetivo: Estimular la energía de los estudiantes antes de iniciar la práctica del ecuavoley, al mantener el balón en el aire durante 120 segundos.

Recursos: Balón liviano-Reloj para medir el tiempo

Tiempo: 20 a 30 minutos

Procedimiento

1. Se pide a los estudiantes que se paren alrededor del patio.
2. Se distribuirá un balón a cada uno.
3. Se les explicará que van a mantener el balón en el aire, sin dejarlo caer durante dos minutos.
4. Si un balón cae al suelo, alguien debe recogerlo y volverlo lanzar al aire.
5. Cada estudiante es responsable de los balones de todos, no solo del suyo.
6. Cuando tengan claras las instrucciones el docente contará 1,2 ¿Listos?, ¡Fuera! Y comienza a tomar el tiempo.
7. Se les gritará palabras positivas a medida que el grupo debe mezclarse, tratando de mantener los balones en el aire.
8. Cuando haya transcurrido el tiempo el docente gritará ¡Tiempo!, aplaude al grupo y luego inicia con la clase.
9. La ventaja de esta actividad es que los materiales son baratos y fáciles de obtener, es entretenida y permite iniciar con la clase positivamente.

Variable

1. Depende el número de estudiantes se va quitando balones al grupo de 1 en 1 o de 2 en 2 para aumentar la emoción en el juego

Elaborado por: Polo Almeida

Juego 3: *Relevo de ecuavoley*



Objetivo: Iniciar con ejercicios básicos de ecuavoley para adaptarse al deporte sin presión.

Recursos: Balones

Tiempo: 20 a 30 minutos

Procedimiento

1. Se separa a los estudiantes en dos grupos
2. Se comienza con el primer grupo al cual se separa en dos filas de seis a ocho estudiantes cada una.
3. Se pide que las líneas se formen viéndose una a la otra y con espacio entre ellas.
4. Se le da el balón al primer estudiante de una de las dos filas.
5. El jugador con el balón ira primero lanzándolo ligeramente al aire sosteniendo sus puños con los dedos pulgares lado a lado y apuntando hacia arriba, utilizando sus antebrazos para realizar un toque de ecuavoley.
6. El objetivo es que se realizan varios toques controlados pero sin dejar caer el balón.
7. Una vez que el jugador llega a la final de la fila opuesta, pasará el balón al siguiente jugador en la fila y se unirá al final de la fila opuesta.

Variable

1. Se puede empezar el ejercicio usando tan solo una mano, habiéndolo dominado continuar el ejercicio con la segunda mano para después hacer uso de las 2 al mismo tiempo

Elaborado por: Polo Almeida

Juego 4: Golpeo al bote



Objetivo: Iniciar de manera divertida e interesante con el ecuavoley con ejercicios motivadores.

Tiempo: 30 a 40 minutos

Recursos: Pelotas grandes-Redes

Procedimiento

1. Se divide a los estudiantes en dos equipos de cuatro personas un equipo de cada lado de la red de ecuavoley
2. Cada equipo debe estar conformado por dos personas en la zona defensiva, y dos personas en la zona ofensiva.
3. Se sorteará para ver qué equipo saca primero.
4. Luego comenzar el juego donde hay que esperar que el balón de un bote, antes de pasarlo hacia la otra cancha o cancha contraria.
5. Cuando la pelota cruce la red, el otro equipo debe esperar que el balón golpee el piso antes de devolver el balón.
6. Después de cierto periodo de tiempo se señala el fin del juego
7. Ganará el equipo que más puntos realice, siguiendo el mismo patrón.
8. El docente estará atento con el tiempo.

Variable

1. Realizar el ejercicio dejando que el balón dé 2 botes antes de pasarlo al otro lado de la cancha

Elaborado por: Polo Almeida

Evaluación:

Para la evaluación se aplica una ficha de cotejo en la cual el docente analiza las habilidades adquiridas de los estudiantes.

FICHA DE EVALUACIÓN

Nombre de la Institución:

Nombre Estudiante:

Fecha:

Curso:

Ficha de evaluación fase 1

Factores observados	Si	No
1. ¿El estudiante se siente motivado al momento de realiza la actividad?		
2. ¿El estudiante participa de manera activa en la actividad Voleibol con toallas?		
3. ¿El estudiante estimula su energía con el juego de ecuavoley con balón liviano?		
4. ¿El estudiante entiende la práctica de los juegos desarrollados?		
5. ¿El estudiante ha logrado adaptarse al deporte de ecuavoley sin presión con el juego de relevos?		
6. ¿El estudiante se divierte e interesa por el ecuavoley a través del juego golpeo al bote?		

Elaborado por: Polo Almeida

Fase II

Juegos Introdutorios

Objetivos

Ejecutar y desarrollar juegos y ejercicios introductorios para el interaprendizaje del ecuavoley motivadores para los alumnos.

Recursos

- **Pelotas de ecuavoley**
- **Redes**
- **Marcador para marcar la pared**
- **Cinta de embalaje de color blanca**

Descripción

La presente unidad específicamente trata de ejercicios y juegos para la práctica de movimientos específicos del ecuavoley establecido en las siguientes actividades:

Juego 1: Los diez encestes

Juego 2: Los diez pases

Juego 3: Los dos cuadros

Juego 4: La diana

Juego 5: Balones fuera

Juego 6: Balón sobre la torre.

Juego 7: Voleibol tenis

Metodología de las actividades de la guía

Juego 1: Los diez encestes



Aplicación: Al toque de dedos.
Objetivo: Encestar el balón en la canasta de baloncesto para probar efectividad, utilizando toque de dedos.
Tiempo: 20 a 30 minutos
Recursos: Balones-Cancha y aro
Procedimiento: <ol style="list-style-type: none">1. Se divide al grupo en dos.2. Se forma una columna de estudiantes frente al aro3. Un estudiante se ubica bajo el aro con el balón4. El estudiante A lanza el balón al estudiante B que se encuentra frente al aro5. El estudiante B deberá encestar, usando la punta de los dedos6. Gana el grupo que más encestará
Reglas <ol style="list-style-type: none">1. El docente determinará y señalará una distancia2. Cada estudiante debe tener una sola oportunidad3. El ejercicio debe realizarse con la punta de los dedos
Variable <ol style="list-style-type: none">1. Se puede realizar el ejercicio con 1 sola mano

Elaborado por: Polo Almeida

Juego 2: Los diez pases



Aplicación: Al toque de dedos
Objetivo: Fomentar los desplazamientos rápidos, habilidad, perfeccionamiento del toque y el pase.
Recursos: Balones
Tiempo: 20 a 30 minutos
Procedimiento <ol style="list-style-type: none">1. Se divide al grupo en dos, cada uno formará un círculo.2. A cada grupo se le dará un balón.3. A la señal del docente, deberán tratar de realizar diez toques sin que caiga el balón al suelo.
Reglas <ol style="list-style-type: none">1. Cada vez que a un grupo se le cae el balón ha de volver a empezar a contar.2. Gana el que antes consiga realizar los diez toques.
Variable <ol style="list-style-type: none">1. El ejercicio se puede realizar con 2 balones

Elaborado por: Polo Almeida

Juego 3: Los dos cuadros



Aplicación: Al toque de antebrazos.

Objetivos:

Desarrollar en los estudiantes la habilidad, la velocidad de reacción.
Perfeccionar el toque de antebrazos en posición baja.

Recursos: Cinta de embalaje blanco y Balones

Tiempo: 20 a 30 minutos

Procedimiento:

1. Se organiza al grupo de estudiantes por parejas.
2. La pareja pinta en el piso dos cuadros iguales “aproximadamente de 2x2 metros”.
3. Cada uno se sitúa en un cuadro.
4. El docente entrega un balón por pareja;
5. El fin de la actividad es conseguir que el balón caiga en el cuadro del contrario con toques de antebrazos.

Reglas:

1. Los toques, aunque de poca altura, han de ser siempre hacia arriba.
2. Gana la pareja quien antes llegue a diez puntos.

Variable

1. Se puede realizar el ejercicio con una mano primero

Elaborado por: Polo Almeida

Juego 4: La diana



Aplicación: Al saque

Objetivo: Lograr la Precisión en el saque y la seguridad del estudiante en el juego del ecuavoley.

Recursos: Balones

Tiempo: 20 a 30 minutos

Procedimiento:

1. Se organiza a los estudiantes por parejas.
2. Con un balón para cada pareja
3. Cada jugador realiza cinco toques, intentando dar a un círculo dibujado en la pared.

Reglas:

1. Desde una distancia determinada establecida por el docente, se puede iniciar con distancia cortas
2. Gana quien dé más veces en el círculo de las parejas.

Variable

1. Se puede variar la altura del círculo

Elaborado por: Polo Almeida

Juego 5: Balones fuera



Aplicación: Al saque.

Objetivo: Lograr la rápida ejecución del saque, velocidad de reacción, velocidad del brazo de golpeo.

Recursos: Balones y Red

Tiempo: 40 minutos

Procedimiento:

1. Se organiza dos equipos cada uno de 6 integrantes, quienes se colocan uno a cada lado de la cancha
2. Se asigna un lugar a todo jugador, el cual solo pueda mover las manos
3. A la señal del docente, inicia el saque el equipo que este con el balón
4. Gana el equipo que menos haya dejado caer el balón en su cancha

Regla:

1. Los estudiantes deben permanecer estáticos y mover solo las manos

Variable

1. Se puede realizar el ejercicio con los pies juntos, para luego hacerlo con los pies separados, para un mejor control del equilibrio.

Elaborado por: Polo Almeida

Juego 6: *Balón sobre la torre.*



Aplicación: Al remate.

Objetivo: Fomentar en los estudiantes la ejecución rápida del remate, y la precisión.

Recursos: Balón, Objeto alto o mueble (Puede ser una banqueta)

Tiempo: 20 a 30 minutos

Procedimiento:

1. Se forman dos equipos.
2. Se divide el patio en dos campos.
3. Cada equipo se coloca en un campo.
4. En el centro los estudiantes deberán golpear un balón medicinal que esta sobre un banco y tirarlo al suelo
5. Los estudiantes mediante remates, intentarán tirar el balón medicinal al suelo.
6. Se realizará 5 oportunidades por estudiante.

Reglas:

1. Establecer una distancia.
2. Gana el equipo que tire antes el balón.

Variable

1. Se cambiará la distancia de los estudiantes

Elaborado por: Polo Almeida

Juego 7: Voleibol tenis



Aplicación: A la iniciación táctica.

Objetivos:

Perfeccionar los diferentes elementos técnicos

Crear situaciones de colaboración con los compañeros.

Recursos: Balones

Tiempo: 20 a 30 minutos

Procedimiento:

1. Se organizan en parejas
2. La actividad consiste en dos parejas enfrentadas a través de la red.
3. Los estudiantes deberán realizar toques de dedos o antebrazos pasando el balón por encima de la red, después de un bote.

Reglas:

1. Obligación de realizar un pase al compañero de equipo antes del envío al campo contrario.
2. Un punto para el contrario cuando se falle la devolución.
3. El equipo puede formarse de dos o tres jugadores.

Variable

1. Se utiliza un solo balón.

Elaborado por: Polo Almeida

Evaluación:

Para la evaluación se aplica una ficha de cotejo en la cual el docente analiza las habilidades adquiridas de los estudiantes.

FICHA DE EVALUACIÓN

Nombre de la Institución:

Nombre Estudiante:

Fecha:

Curso:

Ficha de evaluación fase 2

Factores observados	Si	No
1. ¿El estudiante logra desarrollar su efectividad con el juego de los diez encestes?		
2. ¿El estudiante puede desplazarse con rapidez, habilidad y perfeccionamiento en el toque y pase a través de juego “Los diez pases”?		
3. ¿El estudiante desarrolla su habilidad y la velocidad de reacción con el juego de “Los dos Cuadros”?		
4. ¿El estudiante tiene mayor precisión en saque y efectividad en el juego denominado “La Diana”?		
5. ¿Con el juego “Balones fuera” el estudiante logra ejecutar la rápida ejecución del saque y velocidad de reacción y del brazo de golpeo?		
6. ¿El estudiante ha logrado la ejecución rápida del remate?		
7. ¿El estudiante ha mejorado su precisión en el ecuavoley?		
8. ¿El estudiante colabora y trabaja en equipo durante el Juego Voleibol Tennis?		
9. ¿El estudiante distingue entre los diferentes elementos técnicos del ecuavoley?		

Elaborado por: Polo Almeida

Fase III

Juegos activos de interaprendizaje del Ecuavoley

Juegos activos de interaprendizaje del ecuavoley

Objetivos

Aplicar juegos activos del interaprendizaje del Ecuavoley, para llevarlo a la práctica deportiva con actividades más complejas para los estudiantes.

Recursos

- Pelotas de ecuavoley
- Redes
- Equipos de protección

Descripción

La unidad describe actividades mucho más complejas para la práctica del ecuavoley previas a los juegos por equipo están son:

Juego previo al juego N° 1: Golpe bajo

Juego previo al juego N° 2: Boleo con repeticiones

Juego previo al juego N° 3: Saque de frente

Juego previo al juego N° 4: Pase sobre red

Metodología de las actividades de la guía

Juego N° 1: Golpe bajo



Objetivo: Enseñar y practicar con los estudiantes el golpe bajo
Recursos: Balones
Tiempo: 30 a 40 minutos
Procedimiento <ol style="list-style-type: none">1. Se inicia partiendo de la posición baja, que es muy similar a las posiciones alta y media, variando de estas en la casi flexión de las piernas y la posición de los brazos y manos.2. Para el golpeo del balón, las manos deberán tener los dedos completamente juntos, a excepción de los pulgares que deberán estar sobrepuestos uno sobre otro por las palmas en el mismo sentido, y los dedos pulgares deberán unirse.3. El contacto con el balón deberá efectuar con la superficie más plana que forman los antebrazos.4. Con desplazamiento simple: Adelante, atrás, izquierda y derecha.5. Ejecución del movimiento de posición baja.6. Se amplía la velocidad en el desplazamiento, se amplía la distancia en el desplazamiento y aumentamos la velocidad en movimientos más largos.7. Se realiza el ejercicio de manera consecutiva para observar cuanto tiempo (minutos) el estudiante mantiene el balón en el aire sin que este caiga al piso.
Regla <ol style="list-style-type: none">1. No dejar caer el balón, ya que si lo hace debe volver a empezar

Golpe bajo en parejas



Variante: Por parejas

- A lanza el balón a B para que con comodidad, éste reciba el balón haciendo contacto con la superficie más amplia de los antebrazos.
- A lanza el balón a B ligeramente a los lados para que éste gane la posición del balón.
- A lanza el balón indistintamente de un lado a otro adelante, atrás y a los lados.
- A y B golpean el balón continuamente a distintos sitios con el mando del profesor.
- A golpea suave a B y este recibe hacia A, se puede variar aumentando la fuerza del golpeo.
- Combinación del golpe bajo y servicio (un grupo saca y el otro recibe).
- Trabajar el golpe bajo con posición lateral. Con asalto y con caídas laterales de la misma manera, habrá que programarse golpe bajo con una mano.

Elaborado por: Polo Almeida

Juego previo al juego N° 2: Boleo con repeticiones



Objetivo: Enseñar a los estudiantes el boleo con repeticiones de manera motivadora.
Tiempo: 30 a 40 minutos
Procedimiento <ul style="list-style-type: none">• Consiste en controlar el balón a distinta altura, utilizando el golpe bajo
Recursos: Balones
Reglas: <ol style="list-style-type: none">1. Se puede empezar el ejercicio de manera individual.2. Se puede realizar el ejercicio en grupos de un máximo de diez personas haciendo un círculo entre los jugadores y realizando el boleo de manera simultánea siempre tomando en cuenta que el balón no caiga.3. Se puede realizar el ejercicio con dos balones de forma grupal.4. Se puede realizar el ejercicio con una sola mano, para luego cambiar de mano.
Variable <p>Trata de pasar el balón hacia el otro lado de la red</p>

Elaborado por: Polo Almeida

Juego previo al juego N° 3: Saque de frente



Objetivo: Motivar a los estudiantes el juego de saque de frente.
Tiempo: 30 a 40 minutos
Recursos: Balones y Red
Procedimiento <ol style="list-style-type: none">1. Parado en la esquina de la cancha frente a la red.2. Piernas separadas aproximadamente a la anchura de los hombros, piernas semi-flexionadas y con la pierna contraria a la mano que ejecuta el golpe.3. El tronco inclinado hacia adelante.4. Sujetar el balón con la mano a ejecutar, delante de este y a la altura de las caderas.5. Se lanzará el balón unos centímetros hacia arriba antes del golpe.6. El brazo que golpeará el balón efectúa un recorrido atrás-abajo-adelante, hasta tocar el balón.7. El balón es golpeado con la parte interna de la mano ya sea cerrada o con la mano firme.8. Después del contacto con el balón la pierna más retrasada es adelantada facilitando la incorporación al campo de juego.
Regla <ol style="list-style-type: none">1. Tratar de pasar el balón hacia el otro lado de la cancha, pasando por sobre la red.
Variable <ol style="list-style-type: none">1. Se puede realizar el ejercicio, primero con saque bajo para luego realizarlo con saque alto

Elaborado por: Polo Almeida

Juego previo al juego N° 4: Pase sobre red



Objetivo: Enseñar a los estudiantes las reglas y el método para el juego de pase sobre red.
Tiempo: 30 a 40 minutos
Recursos: Balones
Procedimiento <ol style="list-style-type: none">1. Se coloca un estudiante en cada lado de la cancha, luego deberán cruzar el balón de un lado al otro por sobre la red el objetivo del ejercicio es pasar el balón a su compañero del otro lado de la cancha.
Regla <ol style="list-style-type: none">1. Realizar el ejercicio sin dejar caer el balón
Variabes: <ol style="list-style-type: none">1. Primero se practica con dos manos estas pueden estar separadas o unidas consecutivamente ya sea golpe alto o bajo.2. Luego con la mano derecha después con la mano izquierda y para finalizar alteraremos las manos (Derecha e Izquierda)3. Se puede ir aumentando el número de jugadores hasta 2 con un solo balón.
Nota: si participan 2 personas por lado en este ejercicio se puede realizar primero con un balón y luego con 2 balones.

Elaborado por: Polo Almeida

Para la evaluación se aplica una ficha de cotejo en la cual el docente analiza las habilidades adquiridas de los estudiantes.

FICHA DE EVALUACIÓN

Nombre de la Institución:

Nombre Estudiante:

Fecha:

Curso:

Ficha de evaluación fase 3

Factores observados	Si	No
1. ¿El estudiante domina la técnica de golpe bajo de manera individual?		
2. ¿El estudiante domina la técnica de golpe bajo por parejas?		
3. ¿El estudiante logra efectuar la práctica del boleo con repeticiones sin dificultad?		
4. ¿El estudiante se siente motivado al realizar el juego de saque de frente?		
5. ¿El estudiante conoce las reglas y métodos para el juego de pase sobre la red?		

Factores observados	Alto	Medio	Bajo
1. Nivel de efectividad en el juego			
2. Dominio de las técnicas			
3. Nivel de habilidades psicomotrices adquiridas en el juego			
4. Nivel rapidez y precisión adquiridas			

Elaborado por: Polo Almeida

6.7. Modelo operativo

Cuadro N° 25: Modelo operativo

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO
Socialización	<ul style="list-style-type: none"> Socializar la propuesta de la guía lúdica de educación física en el proceso de interaprendizaje del Ecuavoley con estudiantes y docentes. 	<p>Envió de oficio de petición de apoyo</p> <p>Reunión de trabajo con docentes y directivos de la institución</p>	<p>Proyector</p> <p>Laptop/Computador</p> <p>Bolígrafos</p> <p>Esferos</p> <p>Lápices</p> <p>Agenda de trabajo</p>	Investigador	Mayo del 2015
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> Planificar las actividades de cada unidad de la guía y talleres de trabajo con docentes para su ejecución. 	<p>Revisión de la información técnica de actividades y juegos de ecuavoley</p> <p>Readaptación de las actividades</p> <p>Diseño final de los componentes de la guía</p>	<p>Libros y manuales de ecuavoley</p> <p>Computador</p> <p>Internet</p> <p>USB Flash Memory</p>	Investigador	Mayo del 2015

Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> Ejecutar las actividades propuestas con los estudiantes mediante juegos lúdicos 	<p>Entrega de una guía a docentes en 1 talleres de socialización con las siguientes unidades:</p> <p>Unidad I: Juegos Motivacionales</p> <p>Unidad II: Juegos Introdutorios</p> <p>Unidad III: Juegos activos de interaprendizaje del Ecuavoley</p>	<p>Proyector</p> <p>Laptop/Computador</p> <p>Bolígrafos</p> <p>USB Flash Memory</p> <p>Guía diseñada</p>	Investigador	Junio del 2015
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Evaluar la propuesta en función de las necesidades de los estudiantes 	Evaluación de la propuesta con una ficha de observación	<p>Ficha de observación</p> <p>Grabadora</p> <p>Cámara</p>	Investigador	Permanente Julio del 2015

Elaborado por: Polo Almeida

6.8. Administración

Ejecución

Investigador con el apoyo del asesor

Según lo propuesto en el modelo operativo

Recursos

Humanos

- Investigador
- Asesor
- Docentes educación física

Tecnológicos

- Proyector
- Laptop/Computador
- Internet
- USB Flash Memory
- Grabadora
- Cámara

Materiales

- Bolígrafos
- Esferos
- Lápices
- Agenda de trabajo
- Ficha de observación

6.9. Evaluación

Cuadro N° 26: Evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLCACIÓN
¿Quiénes solicitan evaluar?	<ul style="list-style-type: none">• Docentes• Estudiantes• Directivos de la institución educativa
¿Por qué evaluar la propuesta?	Para establecer si se han logrado los objetivos trazados en las unidades para el interaprendizaje del ecuavoley.
¿Para qué evaluar?	Para analizar el nivel de cumplimiento de las actividades ejecutadas de la guía y el éxito en su implementación
¿Qué evaluar?	Se evaluará <ul style="list-style-type: none">• Los Objetivos logrados• Actividades ejecutadas• Metodología de enseñanza luego de implementación de la guía
¿Quién evalúa?	<ul style="list-style-type: none">• Docentes• Estudiantes• Directivos de la institución educativa
¿Cuándo evaluar?	Permanente Durante cada actividad ejecutada
¿Cómo evaluar?	Mediante una investigación a través de una encuesta y la evaluación de cada unidad. <ul style="list-style-type: none">• Encuestas• Grupos focales• Entrevistas
¿Con que evaluar?	Guías de encuesta y entrevista

BIBLIOGRAFÍA

1. Batero, U. J., Certuche, G. A., Bados, R. A., & Pinillos, J. M. (2012). Cultura física y necesidades de formación. *Lecturas: Educación Física y Deportes, Revista Digital.*, 3 - 4.
2. Bernal, M. d. (2013). Lección 24: Interaprendizaje. CURSO CÁTEDRA UNADISTA , 1. Obtenido de http://datateca.unad.edu.co/contenidos/434206/MATERIAL_DIDACTICO_2013/Material%202013-1/leccin__24_interaprendizaje.html
3. Carvajal, G. (2006). La lógica del concepto de pedagogía. *Revista Iberoamericana de Educación*, 39(4). Obtenido de <http://www.rieoei.org/1362.htm>
4. Chivas de corazón. (15 de Febrero de 2014). Reinauguran alberca olímpica de Chivas San Rafael. Obtenido de <http://chivasdecorazon.com.mx/noticias/21405/reinauguran-alberca-olmpica-de-chivas-san-rafael->
5. Color ABC. (Septiembre de 2003). Aprendizaje metódico del vóleybol . Obtenido de <http://www.abc.com.py/articulos/aprendizaje-metodico-del-voleibol-720339.html>
6. Devís, J., & Peiró, C. (1995). La enseñanza de los deportes de equipo: la comprensión en la iniciación de los juegos deportivos. En D. Blázquez, *La iniciación deportiva y el Deporte escolar* (págs. 333 - 350). Barcelona: Ed. Inde.
7. Echegoyen Olleta, J. (2013). DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA CIENTÍFICA Y FILOSÓFICA - Índice. Explicación de los principales conceptos, tesis y escuelas en el área de la Psicología. Obtenido de ONTOLOGÍA: <http://www.e-torredebabel.com/Psicologia/Vocabulario/Ontologia.htm>
8. García, A., & Llull, J. (2009). *El juego infantil y su metodología*. España: Editex.
9. Gasché, J. (2010). ¿Qué son “saberes” o “conocimientos” indígenas, y qué hay que entender por “diálogo”? En E. C. (coords.), *Memorias del 1er Encuentro*

Amazónico de Experiencias de Diálogo de Saberes. Leticia (pág. 29). Colombia: Universidad de Colombia.

10. Gómez Pascual, P. (2010). Unidad didáctica de voleibol: ‘Perfecciono mi voley’. Revista Digital, Año 14 (Nº 142), 1. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd142/unidad-didactica-de-voleibol.htm>
11. Gonzalez, E. (2011). Proceso de comprensión y análisis de voleibol. Mejore su voleibol, 1. Obtenido de <http://www.docstoc.com/docs/165084068/proceso-de-compension-y-analisis-del-voleibol>
12. IIFAC. (2007). Voleibol con Globos. Obtenido de Beatrice Briggs: http://www.iifac.org/bonfire/pdf/36_sp.pdf
13. Instituto Nacional del Fútbol, Deporte y Actividad Física. (21 de Abril de 2015). Alumnos de la Carrera de Entrenador en Deporte y Actividad Física Realizan Actividades Alternativas para el Aprendizaje del Vóleibol. Obtenido de http://www.inaf.cl/index2.php?subaction=showfull&id=1429645333&archive=&start_from=&ucat=2&
14. Keyser Ohrt, U. (Septiembre-diciembre de 2013). Interaprendizajes entre docentes indígenas en procesos de formación intercultural. (U. 1. Universidad Pedagógica Nacional, Ed.) Uaricha, 10(23), 56-72.
15. Méndez, A. (2003). Nuevas propuestas lúdicas para el desarrollo curricular de educación física. Barcelona, España: Editorial Paidotribo.
16. Mesa Romero, A. (2014). Historia del Ecuavoley. About.com Deportes, 1. Obtenido de <http://deportes.about.com/od/Voleibol/a/Historia-Del-Ecuavoley.htm>
17. Ministerio de Educación del Ecuador . (2012). ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Y BACHILLERATO. EDUCACIÓN FÍSICA.
18. Morales Chavez, C., & Majé Floriano, R. (2011). LA FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN, UN REFERENTE PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO ESPACIAL Y LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS. (U. d. Barcelona, Ed.) XII Congreso Internacional de Teoría de la Educación, 4 - 8.

19. Ortiz-García, J. M. (Septiembre-diciembre de 2006). Guía descriptiva para la elaboración de protocolos de investigación. (S. d. Tabasco, Ed.) Salud en Tabasco, 12(3), 530-540.
20. Pedrosa Rúa, J. (2005). Unidad didáctica de ELE. RESUMEN. Concurso de español, 2 - 3.
21. Pérez, J., Lie, A. E., & Torres, Y. (2009). La pedagogía como ciencia de la educación. Odiseo. Obtenido de <http://www.odiseo.com.mx/correos-lector/pedagogia-como-ciencia-educacion>
22. Read, B., & Devís, J. (1990). Enseñanza de los juegos deportivos: cambio de enfoque. Apunts Educació Física y Esports , 51 - 56.
23. Rodríguez Ruiz, D. (Diciembre de 2008). Metodología de enseñanza de las habilidades propias del voleibol. Revista Digital, Año 13(Nº 127). Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd127/metodologia-de-ensenanza-de-las-habilidades-propias-del-voleibol.htm>
24. Roncero, G., & Díaz, R. (2008). EL VOLEIBOL: UN JUEGO ESPECTACULAR. Guía Didáctica, 4.
25. Sáenz-López, P., Castillo Viera, E., & Conde García, C. (2009). Didáctica de la educación física escolar. (P. C. Departamento de Expresión Musical, Ed.) Revista WANCEULEN E.F. DIGITAL (5). Obtenido de <http://www.wanceulen.com/revista-ef-digital/PDF/n5/3-3.pdf>
26. Salfrán Vergara, C. M., & Figueredo Salfran, Y. (Enero de 2012). La resistencia como capacidad condicional en el voleibol. Lecturas: Educación Física y Deportes, Revista Digital, 16(164), 1. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd164/la-resistencia-en-el-voleibol.htm>
27. Sanchez, J., & Castaño, J. (2011). Unidad didáctica: El voleibol. Obtenido de <https://edufisicazuldemayda.files.wordpress.com/2011/11/voleibol.gif>
28. Sanjuán, P., Freire, R., Varela, R., Mata, A., Vilasoa, A., Varela, A., . . . Grela, I. (2008). Guía de Sesiones Lúdicas para Educación Física en la Etapa de Educación Primaria. Lulu.com.
29. Tovar, M., & Rodríguez, R. (2012). Actualización y Fortalecimiento Curricular para el Área de Educación Física. Quito: Ministerio de Educación

del Ecuador. Obtenido de www.educacion.gob.ec/wp-content/plugins/download.../download.php?id...

30. Tuecuavoley Alborada. (2010). Ecuavoley: Qué es? Obtenido de Guayaquil - Ecuador: <http://tuecuavoley.com/ecuavoley-detalle-que-es.html>

31. Universidad de la Laguna. (2014). Voleibol. Obtenido de <http://www.deportes.ull.es/view/servicios/deportes/Voleibol/es>

ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA DE CULTURA FÍSICA
MODALIDAD PRESENCIAL



ANEXO 1: ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Instrucciones

- Marque con una x la respuesta que considera
- Sea sincero en sus respuestas

Fecha.....

	Siempre	A veces	Nunca
1. ¿La educación física es importante para el desarrollo integral del ser humano?			
2. ¿La educación física genera un ambiente armónico para la formación del estudiante?			
3. ¿El ambiente escolar cuando práctica educación física es normal y armonioso?			
4. ¿Consideras que las clases de educación física le permite mejorar sus facultades de resistencia, fuerza y coordinación para la práctica deportiva?			
5. ¿Las clases de educación física mejoran su estado de ánimo y le generan interés por la práctica deportiva?			
6. ¿Cuándo prácticas educación física sientes que mejora su manera de relacionarse con sus compañeros?			
7. ¿En la clase de educación física el docente fomenta la práctica frecuente y constante del ecuavoley?			
8. ¿El docente le ha brindado en la clase de educación física los conocimientos básicos			

sobre el ecuavoley?			
9. ¿Cuándo desarrolla la clase de ecuavoley se fomenta el dialogo sobre las diversas técnicas, tácticas y reglas?			
10. ¿El docente realiza críticas positivas sobre su manera de jugar el ecuavoley?			
11. ¿En la clase de educación física su maestro le permite que comparta experiencias sobre la práctica del ecuavoley en el barrio u otro entorno social?			
12. ¿Su maestro utiliza una metodología activa para el aprendizaje cooperativo de las técnicas, tácticas y reglas básicas del ecuavoley?			
13. ¿Usted ha logrado adquirir y comprender los conocimientos brindados por el docente sobre las técnicas, tácticas y reglas de ecuavoley?			
14. ¿Se cuenta con todos los recursos (Terreno de juego, balón, red) para la práctica del ecuavoley?			

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA DE CULTURA FÍSICA
MODALIDAD PRESENCIAL



**ANEXO 2: ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN
FÍSICA**

Instrucciones

- Plantee por qué de la respuesta de manera abierta.

Fecha.....

Entrevistado	
Entrevistador:	
Preguntas	Respuestas
1. ¿En la clase de educación física sus estudiantes han logrado desarrollar su expresión corporal? ¿Por qué?	
2. ¿Le cuesta a sus estudiantes realizar los ejercicios específicos que se realizan en la clase de educación física?	
3. ¿El ambiente escolar que usted motiva como docente es normal y armonioso?	
4. ¿Considera que sus clases permiten a los estudiantes mejorar sus facultades de resistencia física para la práctica deportiva?	
5. ¿Considera que la metodología que usted aplica le permiten a sus estudiantes el desarrollo integral de su fuerza física?	
6. ¿Las clases de educación física mejoran el estado de ánimo de sus estudiantes?	
7. ¿Considera que usted fomenta el interés por la	

educación física mediante recursos y actividades motivadoras?	
8. ¿Cuándo sus estudiantes practican educación física como mejoran su manera de relacionarse con sus compañeros?	
9. ¿En su clase se fomenta la práctica frecuente y constante del ecuavoley? ¿Cuántas horas por semana o por mes se práctica ecuavoley en su clase?	
10. ¿Usted ha brindado en la clase de educación física los conocimientos técnicos sobre las reglas del ecuavoley?	
11. ¿Con que frecuencia fomenta el dialogo sobre las diversas técnicas y reglas del ecuavoley?	
12. ¿Con que frecuencia realiza críticas positivas sobre su manera de jugar el ecuavoley?	
13. ¿Con que frecuencia permite que sus estudiantes compartan experiencias sobre la práctica del ecuavoley en el barrio u otro entorno social?	
14. ¿Usted utiliza una metodología activa para el aprendizaje cooperativo de las reglas y técnicas básicas del ecuavoley?	
15. ¿Sus estudiantes han logrado adquirir y comprender los conocimientos brindados por el docente sobre las técnicas y reglas de ecuavoley?	
16. ¿Usted cuenta con todos los recursos (Terreno de juego, balón, red) para la práctica del ecuavoley dentro de la institución? ¿Si le falta algún recurso de aprendizaje mencione cuales requiere?	

**ANEXO 3: FOTOGRAFIAS
EVALUACION**

