



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Básica**

TEMA:

**“EI MÉTODO EXPOSITIVO DE LOS DOCENTES Y SUS PROBLEMAS
EN EL APRENDIZAJE DEL OCTAVO AÑO DEL COLEGIO BENJAMÍN
CARRIÓN MORA DE LA PARROQUIA COMITÉ DEL PUEBLO
CANTÓN QUITO PROVINCIA DE PICHINCHA”**

AUTOR: Luna Zapata Diego Xavier.

TUTOR: Mg. Medardo A. Mera Constante.

Ambato – Ecuador

2015

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Dr. Mg. Medardo A. Mera Constante con C.C: 050125995-6 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“EL MÉTODO EXPOSITIVO DE LOS DOCENTES Y SUS PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DEL OCTAVO AÑO DEL COLEGIO BENJAMÍN CARRIÓN MORA DE LA PARROQUIA COMITÉ DEL PUEBLO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”** desarrollado por el egresado Luna Zapata Diego Xavier, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
Dr. Mg. Medardo A. Mera Constante

C.C: 050125995-6

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Luna Zapata Diego Xavier

C.C: 1712713484

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “EL MÉTODO EXPOSITIVO DE LOS DOCENTES Y SUS PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DEL OCTAVO AÑO DEL COLEGIO BENJAMÍN CARRIÓN MORA DE LA PARROQUIA COMITÉ DEL PUEBLO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Luna Zapata Diego Xavier

C.C: 1712713484

AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “EL MÉTODO EXPOSITIVO DE LOS DOCENTES Y SUS PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DEL OCTAVO AÑO DEL COLEGIO BENJAMÍN CARRIÓN MORA DE LA PARROQUIA COMITÉ DEL PUEBLO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA” presentado por el Sr Luna Zapata Diego Xavier, egresado de la Carrera de Educación Básica promoción: Marzo – Agosto 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

.....
Dra. Mg. Carmen Acurio Manzano
C.I. 1801002161
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

.....
Mg. Pablo Hernández
C.I. 180209802 – 8
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

A DIOS.

A Dios, amado le agradezco por la fortaleza, sabiduría y fe que me ha dado para realizar este trabajo, y en los momentos difíciles ha sido mi esperanza para no desfallecer y dar feliz término a mi carrera.

A MI FAMILIA.

A mis queridos padres quienes me enseñaron a ser una persona de bien que con su cariño, afecto me convirtieron en una persona feliz y positiva.

A MI UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

Que fue el centro del saber que me permitió conocer maravillosos maestros y excelentes amigos.

AGRADECIMIENTO

La gratitud es un valor humano, por eso agradezco a Dios y a la vida por permitir este momento importante de mi vida.

A la Universidad Técnica de Ambato, a todos nuestros queridos maestros con los cuales he compartido sus acertados conocimientos.

Con afecto, respeto y cariño al Colegio Benjamín Carrión Mora por su apoyo incondicional para la ejecución de este trabajo investigativo que podrá ser una base para futuras investigaciones científicas.

Al Mg. Medardo A Mera Constante. Tutor de Tesis que con su paciencia, y tiempo supo compartir sus enseñanzas para lograr el éxito deseado.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A.- PÁGINAS PRELIMINARES:

Página de título o portada.....	i
Página de aprobación por el tutor.....	ii
Página de autoría de la tesis	iii
Página de cesión de derechos de autor	iv
Página de aprobación del tribunal de grado	v
Página de dedicatoria	vi
Página de agradecimiento	vii
Índice general de contenidos.....	viii
Índice de cuadros.....	xi
Índice de gráficos	xii
Resumen ejecutivo	xiii

B.- TEXTO:

INTRODUCCIÓN	1
---------------------------	----------

CAPÍTULO I.- EL PROBLEMA

1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico.	6
1.2.3. Prognosis	6
1.2.4. Formulación del problema	7
1.2.5. Preguntas directrices	7
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación.....	7
1.3 Justificación.....	7
1.4. Objetivos.	9
1.4.1 General.	9
1.4.2 Específicos.	9

CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos	10
2.2. Fundamentación legal	16
2.3. Categorías fundamentales	23
2.4.1. Fundamentación teórica variable independiente	26
2.4.2. Fundamentación teórica variable dependiente	44
2.5. Hipótesis.....	63
2.6. Señalamiento de variables.....	63

CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la investigación	64
3.2. Modalidad básica de la investigación	64
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	65
3.4. Población y muestra	66
3.5 Operacionalización de variables	67
3.6. Recolección de la información.....	69
3.7 Procesamiento y análisis	69

CAPÍTULO IV.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Encuesta aplicada a los estudiantes.....	70
4.2. Encuesta aplicada a los docentes.....	80
4.3. Verificación de la hipótesis	90

CAPÍTULO V.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones	94
5.2. Recomendaciones.....	95

CAPÍTULO VI.- PROPUESTA

6.1. Datos informativos	96
6.2. Antecedentes de la propuesta	97
6.3. Justificación.....	97

6.4. Objetivos	98
6.4.1. Objetivo general	98
6.4.2. Objetivos específicos	99
6.5. Análisis de factibilidad.....	99
6.5.1. Política	99
6.5.2. Socio – Cultural	99
6.5.3. Tecnológica	99
6.5.4. Equidad de Género.....	100
6.5.5. Ambiental.....	100
6.5.6. Económica.....	100
6.6. Fundamentación científico – técnica.....	101
6.7. Modelo operativo	106
6.8. Administración de la propuesta.....	107
6.9. Previsión de la evaluación.....	108
C.- MATERIALES DE REFERENCIA	
1.- Bibliografía	150
2.- Anexos	152

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1 Población y muestra	66
Cuadro 2 Operacionalización variable independiente	67
Cuadro 3 Operacionalización variable dependiente	68
Cuadro 4 Recolección de la información.....	69
Cuadro 5 Recursos didácticos adicionales.....	70
Cuadro 6 Actitud de los estudiantes en clases	71
Cuadro 7 Atención en clases.....	72
Cuadro 8 Motivación en clases	73
Cuadro 9 Uso de metodologías erróneas	74
Cuadro 10 Conocimientos significativos.....	75
Cuadro 11 Desarrollo de nuevas habilidades y destrezas	76
Cuadro 12 Desarrollo cognitivo de los estudiantes	77
Cuadro 13 Asimilación de conocimientos	78
Cuadro 14 Proyectos educativos.....	79
Cuadro 15 Recursos didácticos en clases	80
Cuadro 16 Conducta en clases	81
Cuadro 17 Nivel de interés en clases	82
Cuadro 18 Motivación en clases	83
Cuadro 19 Uso de una metodología desactualizada	84
Cuadro 20 Aprendizaje significativo	85
Cuadro 21 Habilidades y destrezas	86
Cuadro 22 Desarrollo cognitivo de los estudiantes	87
Cuadro 23 Asimilación de conocimientos	88
Cuadro 24 Proyectos y planes educativos.....	89
Cuadro 25 Verificación de la hipótesis.....	90
Cuadro 26 Frecuencias observadas.....	91
Cuadro 27 Frecuencias esperadas	92
Cuadro 28 Cálculo de chi - cuadrado	93
Cuadro 29 Modelo operativo	106
Cuadro 30 Administración de la propuesta.....	107
Cuadro 31 Previsión de la evaluación.....	108

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Árbol de problemas	5
Gráfico 2 Categorías fundamentales	23
Gráfico 3 Constelación de ideas: Variable independiente	24
Gráfico 4 Constelación de ideas: Variable dependiente.....	25
Gráfico 5 Recursos didácticos adicionales.....	70
Gráfico 6 Actitud de los estudiantes en clases	71
Gráfico 7 Atención en clases.....	72
Gráfico 8 Motivación en clases	73
Gráfico 9 Uso de metodologías erróneas	74
Gráfico 10 Conocimientos significativos.....	75
Gráfico 11 Desarrollo de nuevas habilidades y destrezas	76
Gráfico 12 Desarrollo cognitivo de los estudiantes	77
Gráfico 13 Asimilación de conocimientos	78
Gráfico 14 Proyectos educativos.....	79
Gráfico 15 Recursos didácticos en clases	80
Gráfico 16 Conducta en clases	81
Gráfico 17 Nivel de interés en clases	82
Gráfico 18 Motivación en clases.....	83
Gráfico 19 Uso de una metodología desactualizada	84
Gráfico 20 Aprendizaje significativo	85
Gráfico 21 Habilidades y destrezas	86
Gráfico 22 Desarrollo cognitivo de los estudiantes	87
Gráfico 23 Asimilación de conocimientos	88
Gráfico 24 Proyectos y planes educativos.....	89
Gráfico 25 Campana Gauss.....	93

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “EL MÉTODO EXPOSITIVO DE LOS DOCENTES Y SUS PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DEL OCTAVO AÑO DEL COLEGIO BENJAMÍN CARRIÓN MORA DE LA PARROQUIA COMITÉ DEL PUEBLO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”.

Autor: Luna Zapata Diego Xavier.

Tutor: Dr. Mg. Medardo A. Mera Constante.

RESUMEN

El trabajo investigativo realizado al problema denominado “El método expositivo de los docentes y sus problemas en el aprendizaje del octavo año”, inicia desde el análisis e interpretación de la realidad del contexto educativo en cual se determinó, mismo que afecta el estudio y la labor que desempeñan docentes y estudiantes pertenecientes al Colegio Benjamín Carrión Mora; la existencia de la dificultad que ejerce presión en las actividades escolares se encuentran acompañada del déficit de recursos y estrategias para la impartición y consolidación de conocimientos, aspectos que fortalecen de manera negativa la problemática que coexiste en este centro educativo. Al encontrarse con esta realidad con efectos perjudiciales al correcto proceso formación e instrucción se trazan los objetivos de esta tarea investigativa los cuales están encaminados a favorecer de forma significativa la adecuada asimilación y estructuración de las tareas educativas. Una vez establecida la afectación y las aspiraciones para la solución de la misma se consideró tomar en cuenta un enfoque indagatorio con características cualitativas ya que existe relación directa entre el sujeto de investigación y el objeto investigado es decir los dos se ven afectados; continuado con las acciones inquisitorias se establecieron los instrumentos que facilitaron la recolección de la información necesaria para la verificación de las verdaderas derivaciones que posee este inconveniente en el campo educativo, las cuales dieron a conocer como resultado el uso excesivo del método expositivo en la enseñanza además de un escaso uso y diseño de otras tácticas y materiales para la educación. Como una respuesta a esta afección que padece el aprendizaje se propone planificar y edificar un “Manual de estrategias metodológicas de enseñanza para la construcción de un aprendizaje significativo en los estudiantes del octavo año de Educación Básica”, alternativa de solución que anhela aportar a la solidificación de una formación educativa con niveles adecuados

Palabras claves: Método expositivo, aprendizaje, déficit, recursos, estrategias, comprensión, asimilación, conocimiento, educación, construcción.

INTRODUCCIÓN

El presente informe investigativo denominado “El método expositivo de los docentes y sus problemas en el aprendizaje del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora de la Parroquia Comité del Pueblo, Cantón Quito, Provincia de Pichincha”, dentro de los propósitos y objetivos primordiales de la investigación se destacó la importancia que poseen las metodologías y estrategias de enseñanza encaminadas a la formación e instrucción adecuada de los estudiantes.

Continuado con el desarrollo de la labor investigativa y a través del análisis e interpretación de los resultados obtenidos al ejecutar las encuestas las mismas permitieron establecer e implementar los recursos y estrategias necesarias para la solución o disminución de un problema determinado en el contexto Educativo

Adicional en la esencia misma de la investigación se da a conocer la trascendencia que tiene el aprendizaje cuando se emplea recursos y estrategias metodológicas de enseñanza innovadoras en los procesos de enseñanza aprendizaje.

La presente investigación está conformada por seis capítulos los cuales se encuentran organizados de la siguiente manera:

Capítulo I.- En este capítulo se encuentra el planteamiento del problema el mismo que se desglosa a nivel macro, meso y micro; niveles que permitieron conocer de manera profunda y relativa el verdadero efecto que posee el problema en el contexto educativo. Se determinan las delimitaciones: de contenido espacial y temporal, al igual que los objetivos como son: objetivo general y específico los cuales se pretenden alcanzar con la ejecución de la presente labor investigativa.

Capítulo II.- El cual hace énfasis al marco teórico conformado por los antecedentes investigativos los cuales sustentan la investigación en conjunto con la fundamentación filosófica, epistemológica, psicológica, axiológica y la fundamentación legal, adicional se encuentra la hipótesis con el respectivo señalamiento de las variables.

Capítulo III.- En este capítulo se establecen el enfoque mismo de la labor investigativa, la modalidad, el nivel o tipo de investigación, y la población participante en el desarrollo del informe investigativo, finalmente se detallan los instrumentos y planes que se utilizó en la recolección de la información.

Capítulo IV.- Conformado por el análisis e interpretación de resultados obtenidos al aplicar las encuestas a los Docentes y Estudiantes del octavo Año de Educación Básica del Colegio Benjamín Carrión Mora, utilizando como técnica de recolección de información a la encuesta estructurada, por otra parte las respuestas se esquematizaron mediante gráficos estadísticos afianzando la credibilidad en el proceso investigativo, posteriormente al finalizar dicho proceso tabular se comprobó la hipótesis plateada por el investigador.

Capítulo V.- Dentro del cual se muestran las conclusiones y recomendaciones determinadas por el investigador siguiendo los patrones estadísticos y ls objetivos trazados dentro de esta labor investigativa.

Capítulo VI.- Capitulo con el cual se concluye la investigación, en cuya estructura se encuentra el planteamiento y desarrollo de la propuesta, los datos informativos necesarios, antecedentes de la propuesta y la respectiva justificación que solidifica la factibilidad, importancia, interés e innovación, permitiendo cumplir de manera a cabalidad con los objetivos que se establecieron en esta labor investigativa.

Bibliografía y Anexos.- Referente a los aportes científicos y teóricos fundamentados en la investigación, así como las evidencias gráficas en el desarrollo investigativo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA:

“El método expositivo de los docentes y sus problemas en el aprendizaje del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora de la Parroquia Comité del Pueblo, Cantón Quito, Provincia de Pichincha”.

1.2. Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización

En el **Ecuador** de acuerdo a los informes presentados por Informe de Progreso Educativo (2010), el Ecuador ha tenido importantes mejorías, tanto en cobertura educativa como el cumplimiento de la educación básica completa, es decir de segundo año de educación básica a décimo año, continuando con el bachillerato, no obstante la búsqueda decidida de mejorar la calidad docente destaca en la información presenta en este informe.

El Informe de Progreso Educativo (2010), hace mención las acciones que se han tomado para mejorar la situación docente, entre los que se hallan la capacitación constante, los incentivos emprendidos para optimizar la enseñanza – aprendizaje y los procesos de selección docente, a pesar de las medidas para fortalecer la educación, el informe asevera las dificultades reincidentes en la educación, en las que podemos encontrar, los logros académicos muy bajos obtenidos en las evaluaciones tomadas a niños y niñas a nivel nacional, resultado que permite manifestar la existencia de metodologías tradicionalistas o deficiencia respecto a los recursos de carácter educativo.

En la **Provincia de Pichincha**, el Informe de Progreso Educativo (2010), expresa “A pesar de las reformas recientes, los docentes también continúan teniendo bajos

niveles de preparación, reciben bajos sueldos y no cuentan con una participación activa en la reforma educativa” (pág. 6).

Aseveración que facilita comprender, el porqué del uso reiterativo del método expositivo en la construcción de los aprendizajes, por otra parte es pertinente exponer las desventajas que se desprenden de esta acción, entre las más representativas podemos encontrar: dificultad de los estudiantes para concretar un aprendizaje significativo, clases monótonas, conocimiento temporal alojado en la memoria de corto plazo, análisis crítico y propositivo bajo, evidencias que fundamentan la información presentada por el Informe de Progreso Educativo (2010).

En el **Colegio Benjamín Carrión Mora**, mediante la asistencia transitoria del investigador, se pudo observar una clase impartida por uno de sus docentes, en la cual se encontró las siguientes deficiencias: el docente posee recursos limitados para la enseñanza o evaluación de una materia o tema, su clase está conformada por explicaciones catedráticas y teóricas dando lugar a que los escolares expresen poca atracción a la misma.

Es imprescindible mencionar que el efecto negativo que tiene el método expositivo en el aprendizaje de los estudiantes es relevante, ya que se considera que el 75% del conocimiento proviene de lo que vemos, un 13% de lo que oímos, y un 12% del resto de los sentidos, al recibir una clase expositiva el nivel de atención que se demuestra a esta clase es muy baja, razón por la cual los problemas que se dan en el rendimiento académico se debe a que el estudiante olvida con facilidad lo que aprendió en clase. (Informe de Progreso Educativo, 2010, pág. 12).

Siendo este un problema que afecta no solo a estudiantes de escuelas y colegios, sino también a estudiantes universitarios, ya que, muchos problemas son arrastrados y que no pudieron ser intervenidos a tiempo, el nivel profesional que poseen los ante mencionados es regular, por ello la importancia de tomar en cuenta la incidencia del método expositivo en el aprendizaje de los estudiantes.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

EFEECTO

Desactualización docente

Enseñanza – aprendizaje
tradicionalista

Bajo desempeño
académico

PROBLEMA

INFLUENCIA DEL MÉTODO EXPOSITIVO DE LOS
DOCENTES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LOS

CAUSA

Desinterés del docente por
emplear métodos y técnicas
activas de enseñanza.

Uso de estrategias
expositivas

Aplicación excesiva del
método expositivo

Gráfico 1 Árbol de problemas

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier.

1.2.2. Análisis Crítico.

Como un referente en el desarrollo de la investigación, se considera necesario realizar un análisis crítico de las causas y efectos inmediatos del problema previamente identificado en el contexto de estudio, razón por la cual se hallan los siguientes aspectos:

Entre las causas que determinan la existencia de la dificultad, se encuentra el desinterés del docente por emplear métodos y técnicas activas de enseñanza, situación que incide en su propia preparación, es decir la desactualización del docente, y la construcción deficiente de conocimientos con valor significativo.

Por otra parte, el uso de estrategias expositivas en los procesos de construcción del conocimiento, amerita que se mantengan la enseñanza – aprendizaje tradicionalista, acción que afecta la adquisición de un aprendizaje aplicable en la resolución de problemas cotidianos presentados dentro y fuera de la vida escolar del estudiante.

Finalmente, entre las causas de mayor relevancia se encuentra la aplicación excesiva del método expositivo en las jornadas escolares, la cual tiene como efecto el bajo desempeño académico de los estudiantes, esto, debido a que en ciertas ocasiones las clases impartidas no poseen características llamativas para los educados

1.2.3. Prognosis

La problemática planteada del método expositivo en el aprendizaje, de no dar solución al problema tendremos docentes que aplique estrategias tradicionalistas que persistirán durante mucho tiempo, y con él las dificultades que los estudiantes presentan a diario en las aulas de clases, entre las más conocidas se encuentran: el bajo rendimiento académico, la realización de las tareas fuera del margen solicitado, deficiencias de análisis y comprensión de conceptos, en casos extremos la pérdida del año escolar por no cumplir el perfil necesario para acceder al año siguiente.

Caso contrario, si el problema investigado se resuelve los docentes podrán llevar a cabo actividades que permitan dar solución o disminución del problema en el campo educativo, permitiendo así que la labor docente al igual que el aprendizaje de los estudiantes se cumpla de la mejor manera.

1.2.4. Formulación del problema

¿De qué manera afecta el método expositivo de los docentes en el aprendizaje de los estudiantes del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora?

1.2.5. Preguntas directrices

- 1.- ¿Cuál es el nivel de aplicación del método expositivo de los docentes?
- 2.- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje de los estudiantes?
- 3.- ¿Qué alternativas de solución ayudara a resolver el problema planteado?

1.2.6. Delimitación del objeto de investigación

Contenido:

Campo: Socio- Educativo

Área: Metodología Expositivas

Aspecto: Aprendizaje

Espacial: Esta investigación se ejecutará en el Colegio Benjamín Carrión Mora.

Temporal: Durante el periodo lectivo 2014 – 2015.

1.3 JUSTIFICACIÓN.

La presente investigación es de gran **importancia**, ya que con los resultados obtenidos de la misma se conocerá e implementara las herramientas y recursos más adecuados para combatir la incidencia del problema en el contexto, a la vez brindara apoyo al docente mejorando de manera significativa su labor en la enseñanza, permitiendo así que los estudiantes puedan tener mejores oportunidades en su desarrollo .

El aporte Teórico de la siguiente investigación es de **interés**, pues la misma constituye una contribución en forma escrita que servirá referente en la investigación futura similar o igual al tema.

El **Aporte** que posee la investigación al campo educativo es de carácter práctico, ya que durante el desarrollo de la misma se buscara técnicas y estrategias que sean aplicables y accesibles a todos los que conforman el plantel educativo, es decir docentes y estudiantes.

La **originalidad** del presente tema se encuentra en la esencia misma del trabajo, su contenido, las investigaciones realizadas, su bibliografía, el campo en donde se está realizando la investigación y la propuesta de trabajo por medio de la actualización de estrategias pedagógicas para los profesores y estudiantes lo que ayudará a mejorar el desempeño.

Los **beneficiarios** del presente trabajo serán los estudiantes y docentes del colegio Manuel Benjamín Carrión Mora, ya que el buen método activa la enseñanza, mejora el rendimiento académico y disminuye la problemática que se presenta.

El tema investigación es **novedoso** porque no se ha tratado con profundidad los efectos negativos que tiene el problema en la institución, por lo que se va a indagar el origen de la problemática logrando buscar soluciones oportunas.

Es **factible** gracias a que se pudo acceder fácilmente a fuentes informativas como internet, revistas, documentos informativos, textos necesarios para consultar, se contó con la aprobación de las autoridades de la institución y apoyo de maestros y estudiantes.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1 General.

Determinar la relación que existe entre el método expositivo de los docentes y el aprendizaje de los estudiantes de educación básica del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora de la Parroquia Comité del Pueblo, Cantón Quito, Provincia de Pichincha”.

1.4.2 Específicos.

- 1.- Diagnosticar el nivel de aplicación del método expositivo para incentivar el aprendizaje de los estudiantes del octavo año de educación básica del Colegio Benjamín Carrión Mora.
- 2.- Establecer el nivel de aprendizaje de los estudiantes del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora
- 3.- Plantear alternativa de solución para resolver el problema investigado.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Al contar con la autorización del Dr. César Augusto Carvajal director del Colegio Benjamín Carrión Mora, se lleva a cabo el desarrollo de la investigación previamente presentada, la cual se considera inédita en el contexto mencionado, no obstante en los archivos de la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato específicamente en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, se hallan varios trabajos investigativos relacionados con el tema de estudio, entre los que se encuentran:

Tema:

“El uso de los recursos didácticos y su incidencia en el aprendizaje de la Matemática en los y las estudiantes de la Escuela de Educación General Básica “Iberoamérica” de la Parroquia Huachi Chico, del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”.

Autor: Jeannette del Rocío Llambo Fuérez.

Año: (Septiembre 2012 – 2013).

Conclusiones:

- Los estudiantes no tienen gusto, ni interés por las clases de matemática, debido a que su docente no utiliza ningún material que llame su atención.
- No se ha implementado el uso de recursos didácticos que fortalezcan el aprendizaje significativo de la matemática por lo cual los niños y niñas presentan un nivel bajo en dicha materia.
- Los estudiantes tienen temor de participar en las clases de matemática, por miedo a equivocarse y por la dificultad que tienen al comprender las explicaciones de sus docentes, ya que no utilizan los recursos necesarios.

De acuerdo con el tema de investigación realizado por la investigadora, la implementación de recursos didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, favorecen la adquisición de nuevos conocimientos, pero a diferencia de un aprendizaje singular, este procedimiento accede a la asimilación de un aprendizaje significativo.

Tema:

“La Distracción de los estudiantes en el aula y su incidencia en el Aprendizaje en el área de Matemática de los niños y niñas de quinto grado de Educación General Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tamboloma ubicada en la Comunidad de Tamboloma, Parroquia Pilahuin, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”.

Autor: José Alberto Toalombo Quiquintuña.

Año: (2012 – 2013).

Conclusiones:

- Una de las causas por la que existe la distracción es por el mismo hecho de que los docentes la hacen tediosa y nada agradable a la clase, por lo que los estudiantes no atiende si no que se distrae en otras actividades o se desvían la atención de la clase para mirar a la ventana por la curiosidad que sienten ellos, al final no las entienden bien la clase.
- Los docentes utilizan estrategias tradicionales para impartir su clase de matemática y no busca alternativas de enseñanza en esta área lo que ocasiona perdida de la atención de los estudiantes de la clase entonces no pueden mantener la estabilidad en su puesto dentro de la clase.
- Por parte de los docentes es escasa en la utilización materiales atractivos para el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de matemática por lo que los estudiantes no tiene una actividad activo para atenderse y entretenerse por lo que está impide a no desarrollar la creatividad.

El investigador hace énfasis sobre la deficiente metodología que se usa para la enseñanza, la misma que determina la poca o escasa importancia que los educandos presentan en las horas de clase, características como estas consienten fijar similitud y fundamentos con la presente investigación; siendo de esta manera posible reafirmar los efectos negativos de la utilización y reincidencia de un método expositivo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Tema:

“Técnicas grupales de Aprendizaje en el aula y su incidencia en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los estudiantes de cuarto y quinto año de Educación Básica de la Escuela Gabriela Mistral del Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua”.

Autor: María Maricela Chicaiza Cando.

Año: (2012).

Conclusiones:

- Los docentes no aplican técnicas grupales en el trabajo de aula con énfasis en la participación e investigación que potencien las habilidades intelectuales en el aprendizaje.
- Poca motivación por parte del docente al momento de iniciar la clase por lo que el estudiante pierde el interés por aprender y participar en clases.
- La metodología de enseñanza aplicada por el docente no permite obtener aprendizajes significativos, por lo que el estudiante se manifiesta en una actitud pasiva ante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Posteriormente, las conclusiones establecidas en el informe presentado por la investigadora, permite relacionar la importancia de aplicar nuevas metodologías a la formación integral del estudiante, esto, con el fin de evitar el uso desmedido de métodos expositivos, incidentes en el correcto desempeño académico de los estudiantes.

Fundamentación Filosófica

Tomando en cuenta el fundamento filosófico que presenta la investigación, la misma se guía a través del paradigma crítico propositivo, en el que se analizan y comprende los fenómenos que determinaron la existencia del problema así como el planteamiento de una solución oportuna y veraz a la dificultad.

(Schwager, 1964), respecto a la filosofía manifiesta “EL hombre interactúa con el medio que lo rodea, experimenta e interpreta los fenómenos, es esto a lo que nosotros llamamos aprender”.

Con la comprensión del punto de vista filosófico de la investigación, puedo aseverar, que tanto el desarrollo como aplicación de la investigación en el contexto institucional, busca promover el conocimiento a través de la participación activa del estudiante en todas las actividades de carácter social y escolar.

Fundamentación Psicológica.

El procesamiento de la información, es la actividad cognitiva que emplean los individuos cuando afrontan tareas de la vida cotidiana. En general, esta perspectiva examina el flujo de información procedente de los diferentes sentidos, comparado con otras informaciones almacenadas en la memoria.

Wolfgang (1993), asume a la fundamentación psicológica como “La habilidad cognitiva del ser humano para manejar e interpretar conceptos abstractos, proceso mental mediante el cual el ser humano puede aprender y construir el conocimiento”.

A partir de fundamento psicológico en el que se aplica el desarrollo cognitivo de los estudiantes, el tema de estudio presentado previamente, focaliza la importancia de implementar estrategias, técnicas y recursos, de acuerdo a las necesidades de estudiantes y maestros, a fin de fortalecer un aprendizaje y educación significativa.

Fundamentación Pedagógica

La pedagogía como un arte en el que intervienen procesos y acciones de carácter educativo, se caracteriza por involucrar a maestros y estudiantes en el campo escolar, en otros términos en la enseñanza – aprendizaje, espacio en cual se desarrollen las habilidades y destrezas individuales, a fin de proporcionar de mejores oportunidades de superación personal en cada uno de ellos.

En las palabras de Schwager (1964), el proceso pedagógico se desarrolla cuando “Los mayores y más capaces se encargan de capacitar a los jóvenes para la vida. El que puede, el que sabe, el maestro asume la función de enseñar. Se transmite algo existente. Enseñar es presentar, mostrar, indicar. Aprender e recibir, memorizar”.

Al igual que los fundamentos anteriormente presentados, la pedagogía forma parte esencial del desarrollo de esta tarea investiga, esto se debe a que el objetivo de la mencionada tarea, se encuentra en la búsqueda de mejores y óptimas oportunidades para docentes y alumnos.

Fundamentación Axiológica

En referente al fundamento axiológico, se puede hablar de la conducta de cada uno de los individuos, así como la razón de sus actos y consecuencias posteriores. Es decir una misma persona es capaz de adquirir varios valores, aunque generalmente uno sea el determinante.

“Los valores desempeñan un papel preponderante en la historia de las sociedades y los individuos. El equilibrio, el dinamismo y la vitalidad de los hombres, como los de las comunidades y culturas, son función de sus escalas de valores afectivos” (Wolfgang, 1993, pág. 94).

El autor indica que valores y principios que formalizan al ser humano, están dentro del tema de estudio emprendido, debido a la necesidad de fortalecer la integración y relación social que el estudiante mantiene con sus compañeros.

Fundamentación Ontológica

El fundamento ontológico parte del tipo de persona que se pretende formar, quien debe tener un amplio sentido de superación, sin distinción de su edad y sexo, sobre todo resaltando el sentido mismo del ser humano y de la forma como se muestra hacia los demás.

“Los objetos de educación existen en forma concreta tangible e incentiva una confrontación, debido a determinadas calidades didácticas (complejidad, lagunas, algo extraño, sorprendente, inquietante, etc.)” (Wolfgang, 1993, pág. 45)

En conclusión, puedo afirmar que los fundamentos presentados, conforman una parte importante del estudio realizado, esto en razón de que dichos fundamentos aportan y promueven la búsqueda continua de mejores metodologías y recursos, para la formación integral de los estudiantes, tal como el autor citado hace mención en su intervención científico – teórica presentado en este informe investigativo.

2.2. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR

Derechos del Buen Vivir

Sección Quinta

Educación

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

LIBRO PRIMERO

LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES COMO SUJETOS DE DERECHOS.

TITULO 1

Definiciones

Art. 1. Finalidad.- Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de

sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad. Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

TÍTULO II

PRINCIPIOS FUNDAMENTALES

Art.6. Igualdad y no discriminación.- Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares.

CAPITULO III

DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

Art. 37. Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabaja no viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;

4. garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

Art.38. Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
- c) Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia;
- g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;
- h) La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos; e
- i) el respeto al medio ambiente.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (LOEI, 2011)

TÍTULO I

DE LOS PRINCIPIOS GENERALES

CAPÍTULO ÚNICO

DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

b. Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes,

como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

c. Libertad.- La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía y el pleno ejercicio de sus libertades. El Estado garantizará la pluralidad en la oferta educativa;

f. Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República;

h. Interaprendizaje y multiaprendizaje.- Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo;

i. Educación en valores.- La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación;

l. Igualdad de género.- La educación debe garantizar la igualdad de condiciones, oportunidades y trato entre hombres y mujeres. Se garantizan medidas de acción afirmativa para efectivizar el ejercicio del derecho a la educación sin discriminación de ningún tipo.

q. Motivación.- Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la

garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación;

r. Evaluación.- Se establece la evaluación integral como un proceso permanente y participativo del Sistema Educativo Nacional;

s. Flexibilidad.- La educación tendrá una flexibilidad que le permita adecuarse a las diversidades y realidades locales y globales, preservando la identidad nacional y la diversidad cultural, para asumirlas e integrarlas en el concierto educativo nacional, tanto en sus conceptos como en sus contenidos, base científica - tecnológica y modelos de gestión;

v. Equidad e inclusión.- La equidad e inclusión aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en el Sistema Educativo. Garantiza la igualdad de oportunidades a comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales y desarrolla una ética de la inclusión con medidas de acción afirmativa y una cultura escolar incluyente en la teoría y la práctica en base a la equidad, erradicando toda forma de discriminación;

w. Calidad y calidez.- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes;

x. Integralidad.- La integralidad reconoce y promueve la relación entre cognición, reflexión, emoción, valoración, actuación y el lugar fundamental del diálogo, el trabajo con los otros, la disensión y el acuerdo como espacios para el sano crecimiento, en interacción de estas dimensiones.

Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:

d. El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre;

g. La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay;

REPÚBLICA DEL ECUADOR
PLAN NACIONAL DE DESARROLLO
PLAN NACIONAL PARA EL BUEN VIVIR
(2009 – 2013).

7. OBJETIVOS NACIONALES PARA EL BUEN VIVIR.

Objetivo 1:

Auspiciar la igualdad, cohesión e integración social y territorial en la diversidad

Políticas

1.1. Garantizar los derechos del Buen Vivir para la superación de todas las desigualdades (en especial salud, educación, alimentación, agua y vivienda).

1.2 Impulsar la protección social integral y seguridad social solidaria de la población con calidad y eficiencia a lo largo de la vida con principios de igualdad, justicia, dignidad, interculturalidad.

1.10. Asegurar el desarrollo infantil integral para el ejercicio pleno de derechos.

Metas

1.1.4 Aumentar a 8 la calificación de la población con respecto a su satisfacción con la vida al 2013.

1.10.1 Alcanzar el 75% de niños y niñas que participan en servicios de desarrollo infantil al 2013.

Objetivo 2:

Mejorar las capacidades y potencialidades de la ciudadanía.

Políticas

2.2. Mejorar progresivamente la calidad de la educación, con un enfoque de derechos, de género, intercultural e inclusiva, para fortalecer la unidad en la diversidad e impulsar la permanencia en el sistema educativo y la culminación de los estudios.

2.4. Generar procesos de capacitación y formación continua para la vida, con enfoque de género, generacional e intercultural articulados a los objetivos del Buen Vivir.

2.3. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

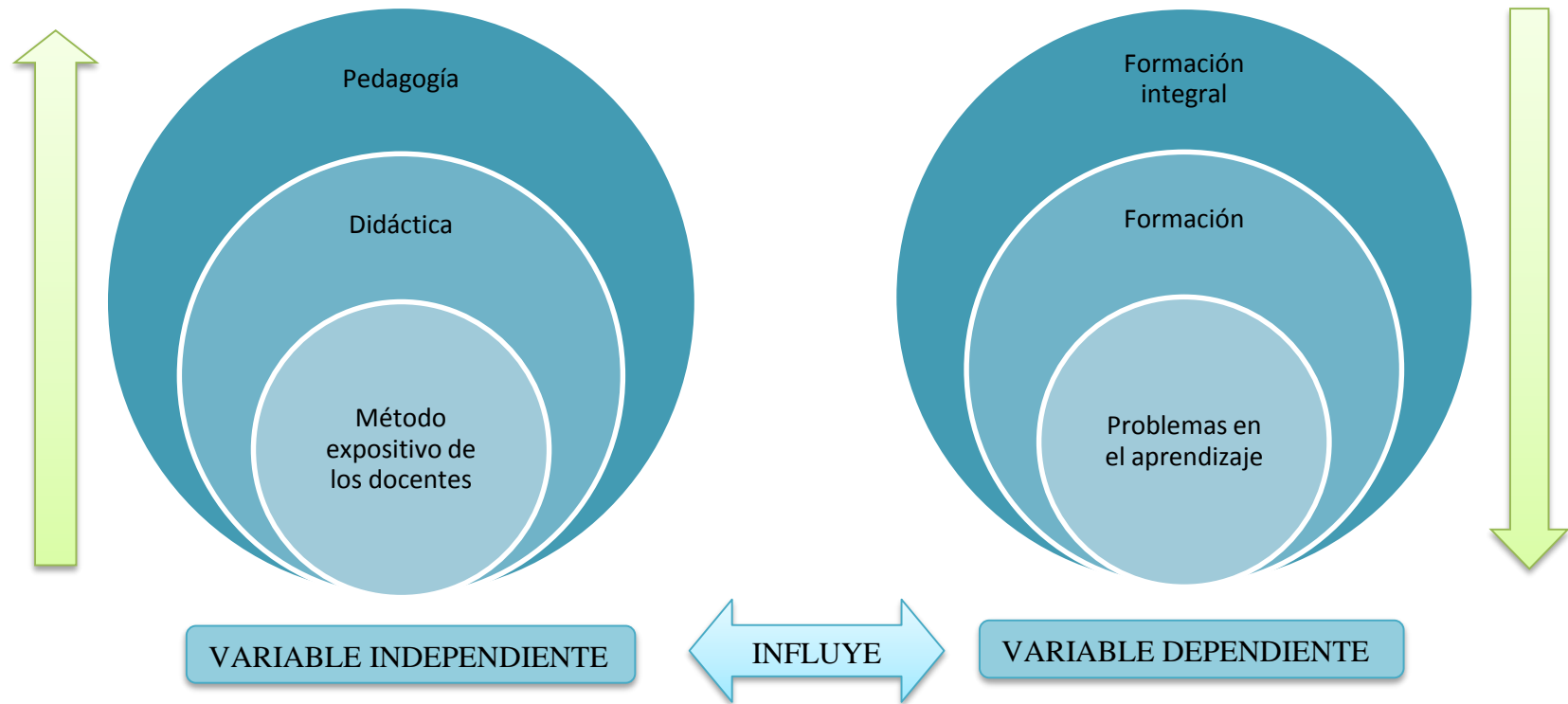


Gráfico 2 Categorías fundamentales
Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier.

Constelación de ideas variable independiente

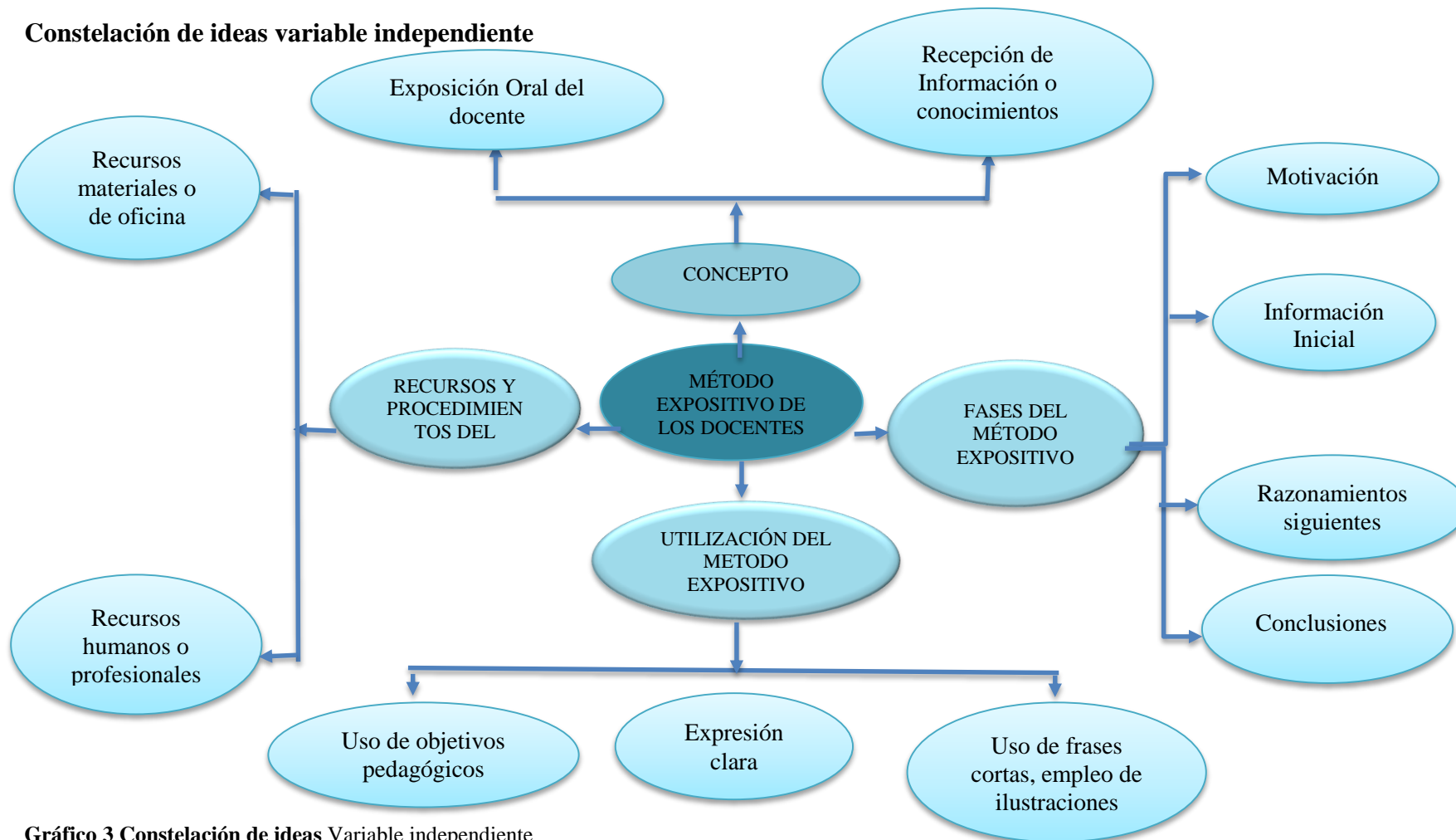


Gráfico 3 Constelación de ideas Variable independiente
Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier.

Constelación de ideas variable dependiente

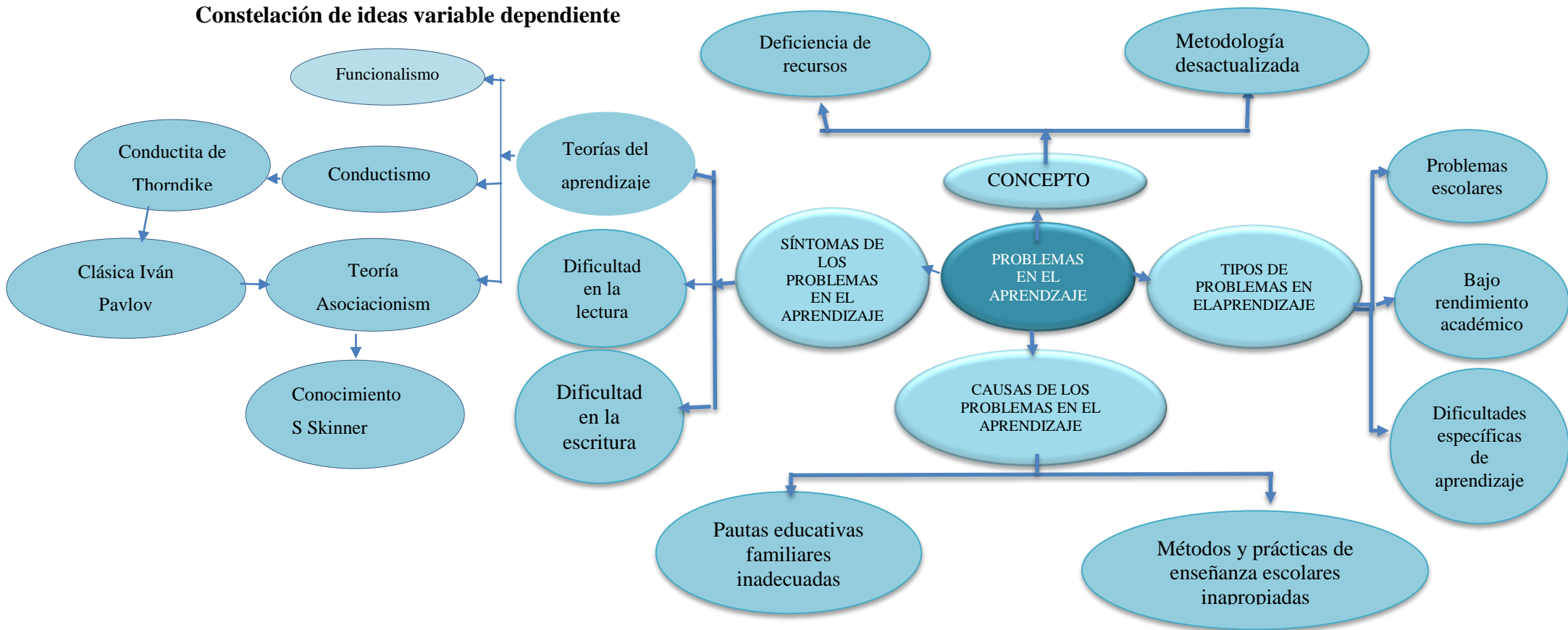


Gráfico 4 Constelación de ideas variable dependiente
Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

2.4.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA VARIABLE INDEPENDIENTE

2.4.1.1. MÉTODO EXPOSITIVO DE LOS DOCENTES

Concepto

El método expositivo consiste en la transmisión de una determinada información de manera verbal, en la que no intervienen recursos o estrategias adicionales, acción que limita la posibilidad de ser acogida en su totalidad, en la educación esta acción no permite que el estudiante pueda construir nuevos conocimientos debido su deficiencia comunicativa.

a) Exposición oral del docente.

De acuerdo a Serón (2009), el método expositivo “Consiste en presentar verbalmente una información con o sin utilización de soportes auxiliares (pizarra, audio – visuales), se supone que es el formador el que tiene que transmitir sus conocimientos a los alumnos, que se mantienen en actitud pasiva, excepto cuando el formador utiliza la pregunta respuesta” (pág. 2).

Según el autor el método expositivo consiste en transmitir una específica información, utilizando desde luego conocimientos sobre el tema de estudio al igual que la utilización del lenguaje oral como vehículo de comunicación entre maestros y estudiantes, con el objetivo de construir un nuevo conocimiento para el estudiante.

Por su parte Eggeen y Kauchak (2004), referente a la exposición oral del docente manifiesta “consiste en una exposición de instrucciones en que los alumnos reciben una información dada en forma verbal y (supuestamente) organizada por los maestros”.

El autor nos indica que la exposición oral que realiza el docente es tradicionalista, es decir su clase es verbalista, y no tendría la adquisición de aprendizaje

Los autores anteriormente mencionados defieren que la vigencia de las exposiciones puede deberse a tres factores:

- Las exposiciones son fáciles de planear; el proceso de planeación se reduce a organizar el contenido.
- Las exposiciones son flexibles; pueden aplicarse eventualmente a todas las áreas.
- Las exposiciones son fáciles de implementar; reducen la carga sobre la memoria de trabajo de los maestros, de modo que hasta los profesores novatos pueden utilizarlas. Casi todos pueden aprender a dar exposiciones aceptables. Una instrucción más sutil es mucho más difícil.

b) Recepción de información o conocimientos.

Por otra parte, el método expositivo ha sido considerado como la simple transmisión de una determinada información, sea esta de carácter educativo o informativo acerca de un suceso o fenómeno, no obstante dicha información de acuerdo a Ausubel (1996), el método expositivo es la presentación ordenada y coherente de un tema, al igual que los procedimientos a ejecutarse para concretar un aprendizaje.

En el campo educativo la recepción de información o conocimientos corresponden a la enseñanza – aprendizaje, en vista de que a diario el docente fortalece o presenta conceptos nuevos a sus estudiantes, para Ausubel (1996), el método expositivo conjuntamente con la recepción de información o conocimientos realizada de una manera sólida y unificada, permite a los educandos adquirir un aprendizaje significativo.

Para Ausubel (1996), la recepción de información o conocimientos presentan ciertas etapas que facilitan la asimilación de nuevos aprendizajes.

- 1.- Estudio minucioso del tema a presentarse.
- 2.- Orden en las ideas y manejo de un lenguaje adecuado.
- 3.- Espacio o área de aprendizaje acorde al orden educativo.
- 4.- Exposición de conceptos o conocimientos.
- 5.- Establecimiento de conclusiones.

Fases del método expositivo

Serón (2009), indica las fases que posee el método expositivo, entre las que podemos encontrar.

a) Motivación: Tiene como finalidad captar la atención de los alumnos, interesarlos, presentar los objetivos y proporcionar material

b) Información Inicial: en esta fase el docente hace un planteamiento general del tema, relacionando lo que ya conocen los alumnos con lo que se va a exponer

c) Razonamientos Siguietes: Supone el desarrollo de los contenidos formativos. En esta fase son importantes la secuencialización, el uso de ejemplos, las recapitulaciones parciales y la oportuna utilización de los recursos

d) Conclusiones: Se trata de que los alumnos integren todo lo expuesto mediante una síntesis o recapitulación final

Utilización del método expositivo

El método expositivo específicamente en el entorno escolar, posee diversas utilidades, esto, debido a que demanda pocos recursos y una preparación previa del facilitador (docente), no obstante para un adecuado uso de este método el expositor deberá emplear términos claros y un tono de voz entendible, aspectos que faciliten la comprensión y posibles errores. .

Para un uso adecuado del método expositivo, Serón (2009), describe los puntos más importantes a tomar en cuenta cuando se utilice este método:

1.- Uso de frases cortas, empleo de ilustraciones.

En este apartado se sugiere la utilización de frases cortas, en razón de que muchas veces el docente reitera desmedidamente la misma oración o párrafo, ocasionando confusión y molestia en los educandos que no comprenden la raíz del concepto debido a esta práctica común

2.- Expresión clara.

Está claro que para el estudiante la exposición oral presenta ciertas deficiencias, en este caso, en el sentido de que al no existir o carecer de recursos manipulables los conocimientos no pueden ser concretados de manera precisa, debido a que la mayoría de conceptos deben ser manejados de forma abstracta, y es en este punto, donde se reitera la importancia de emplear un lenguaje claro, preciso y puntual que favorezca el interés e intervención del estudiante en la construcción de conocimientos nuevos o fortalecimiento de los mismos.

3.- Uso de objetivos pedagógicos.

Como todo proceso de carácter educativo, el tema de estudio cuando se emplea el método expositivo debe presentar o especificar los objetivos a alcanzarse en el proceso de enseñanza – aprendizaje, esto se debe a que toda tarea educativa debe mantener un orden y logros a alcanzarse.

Recursos y procedimientos en el método expositivo

De la misma manera, Serón (2009), recomienda emplear determinados recursos dentro de un contexto educativo o social con fines informativos.

a) Recursos humanos o profesionales.

- Permanecer de pie en el lugar de sentado, frente a los alumnos.
- Interrumpir la monotonía de la exposición oral con una serie de preguntas – respuestas.
- Moverse y desplazarse por la sala con el fin de mantener un contacto más directo con los alumnos.
- Presentar anécdotas para amenizar la exposición oral.

La duración ideal de la lección magistral se logra entre los 20 y 35 minutos.

b) Recursos materiales o de oficina.

- Utilizar Papelógrafo.

- Apoyar el mensaje pedagógico con películas, diapositivas, transparencias, DVDS.

Ventajas del método expositivo

1.- Presentación de contenidos:

- Transmisión rápida de los contenidos a un gran número de personas al mismo tiempo.
- Favorece un aprendizaje de recepción.

2.- Contacto directo con los alumnos, lo que facilita:

- Flexibilizar los contenidos ante sus reacciones, ritmo de aprendizaje.
- Dominio de los contenidos por parte del formador (improvisación)
- Puede combinar varias técnicas: audiovisuales, de grupos.
- Se presta a la estructuración del aprendizaje con control de los prerrequisitos y posterior evaluación del rendimiento
- Permite su realización en situación de escasos recursos

De la misma manera, en las palabras de Serón (2009), señala que el método expositivo presenta ciertas desventajas, entre las que describe las siguientes:

Desventajas del método expositivo

1.- Debilidad en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

- No es eficaz en programas de enseñanza que pretenden cambiar actitudes y comportamientos.
- El formato lleva toda la iniciativa, el alumno permanece pasivo.
- No se puede comprobar el aprendizaje.
- Pasividad del alumno
- Peligro de orientar un aprendizaje exclusivamente memorístico
- No es útil para la enseñanza de actitudes

2.- Alejamiento de la realidad y del contexto natural.

- Poca iniciativa del alumno
- El éxito de la acción depende muchas veces del formador y sus capacidades (personalidad, valores, organización)
- Poca capacidad de transferencia
- Poco feedback (no continuo).
- Riesgo de que la enseñanza sea superior al aprendizaje

A pesar de su popularidad, las exposiciones no son buenas para muchos, sino para la mayoría de los estudiantes. En primer lugar, los dejan en roles pasivos al pedirles que se reduzcan a escuchar y a absorber la información.

Berk (2003), en relación con el método expositivo expresa, si observamos una clase de niños, veremos que están sentados, tranquilos, durante los primeros minutos de la exposición del maestro, pero pronto empiezan a inquietarse y a mirar a su alrededor. Si el monólogo continúa no solo se “desconectan” sino, que empiezan a hablar y a empujarse unos a otros, buscando algún tipo de actividad.

El autor recalca la importancia de implementar adecuadamente el método expositivo, en razón de que no todos los conocimientos e información que se desea transmitir lograr concretarse en la memoria del estudiante u oyente.

(Brophy, 1986) respecto a al método expositivo manifiesta: Los alumnos de mayor edad suelen ser menos inquietos, pero aprenden poco. Como ya saben que hablar y agitarse pueden meterlos en dificultades, algunos apoyan la cabeza en las manos y aparentan estar interesados. Otros abandonan todo esfuerzo y trabajan en sus tareas de otras materias, leen, o meten la cabeza bajo la tapa del pupitre. Por desgracia, algunos maestros continúan hablando pese a estas claras señales de que pocos están escuchando o aprendiendo

Las exposiciones a menudo sobrecargan la memoria de trabajo de los estudiantes, la capacidad de la memoria de trabajo es limitada y la cantidad de información que reciben los estudiantes es muy poco, por lo cual el estudiantes es el receptor de la información.

Esta afirmación nos da entender que el estudiante esta aburrido por las clases verbalistas del docente lo cual manifiesta una actitud negativa del estudiante.

La ineficacia de la exposición está bien documentada. En siete comparaciones de explicación con discusión, la discusión resultó superior y siete medidas de retención y de pensamiento de alto grado. Además, la discusión fue superior en siete de los nueve estudios en actitud y motivación del alumno. (McKeachie y Kulik, 1975)

Según el modelo que explica el autor manifiesta como superar las deficiencias del pensamiento del estudiante, es decir con discusiones que hagan participar activamente a los alumnos.

Al ser el método expositivo un proceso sistemático, Reverón (2008), cita el procedimiento que este método posee:

Proceso del método expositivo

a) Introducción: comunicación de objetivos

Referente a la introducción, el método expositivo emplea como proceso introductorio la presentación del tema de estudio, sin embargo el docente para una mejor presentación del tema de estudio, deberá estudiar meticulosamente dicho tema, a fin de responder las inquietudes que los estudiantes expresarán en el desarrollo de la exposición o conclusión.

b) Sensibilización y exploración: ligar los objetivos con los conocimientos ya adquiridos y la experiencia de los alumnos.

Respecto a la sensibilización Díaz (2010), reconoce la importancia de activar los conocimientos previos, en razón de que a partir de esta acción se podrán tomar las acciones correctivas si existieran ciertas deficiencias e incomprensiones en los estudiantes, procurando de esta forma construir conocimientos aplicables y útiles a la vida académica del estudiante.

c) Consolidación e integración: transmisión de conocimientos, realización de actividades, relación con los conocimientos anteriores, transferencia

Así mismo, Díaz (2010), reitera la aplicación de procedimientos formativos acordes a las necesidades y nivel de desarrollo de los estudiantes, puesto que cada estudiante aprende de forma diferente y un determinado tiempo.

d) Síntesis: resumir y mostrar claramente las relaciones entre lo que se aprendió

Dicho de otra manera, la obtención de conclusiones del tema de estudio, el análisis e interpretación que el estudiante ha realizado en el proceso expositivo del docente, y respectivamente su aporte a través de resúmenes o ensayos que encierren el concepto medular de lo expuesto.

e) Evaluación: o regulación, control de los conocimientos, del rendimiento de los alumnos, realización de actividades de recuperación, etc.

Punto complementario del proceso de método expositivo, en el que se evidencian los conocimientos o conceptos adquiridos, su comprensión y posible uso en la vida académica del educando. Desde otra perspectiva otros autores señalan a la evaluación como la culminación inconclusa del proceso de enseñanza, debido a que la mayoría de conceptos son alojados de manera temporal en la memoria del alumno, por lo cual el método expositivo debe cumplir e implementar nuevas metodologías a su estructura.

De acuerdo a los autores anteriormente citados, el método expositivo presenta diferentes ventajas y desventajas, no obstante, Reverón (2009), hace mención la adquisición un aprendizaje significativo a través del método de exposición según Ausubel.

Método expositivo significativo (Ausubel)

Según el análisis realizado sobre el método expositivo, encontramos que esta metodología es de gran utilidad siempre y cuando se emplee correctamente, ya que en síntesis podemos decir que facilita la presentación de un nuevo tema de manera global y participativa.

Ausubel señala a esta propuesta instruccional como la más recomendable para lograr una mayor consolidación de los contenidos, ya que permite conectar los conocimientos previos que tiene el alumno con los nuevos que en el momento de la enseñanza debe aprender.

Además, esta metodología al defender un aprendizaje de tipo deductivo, utiliza organizadores previos que permiten obtener una idea general de lo que se va a

enseñar en la sesión de clase, por lo cual es importante emplear estrategias de enseñanza que sintetizen la información de forma clara y concreta.

Propuesta del método expositivo significativo

La teoría defendida por Ausubel ubica a esta metodología como la más apta, en razón de que para la enseñanza, este proceso permite al docente abarcar diferentes temas a la vez, y de la misma manera exponer dichos conceptos de forma global, es decir todos los estudiantes participan y expresan sus conclusiones, sin embargo el procedimiento que Ausubel defiende no complace a otros autores, debido a que se desplaza el protagonismo del estudiante en la construcción del conocimiento.

Ausubel estima que para evitar el desplazamiento del alumno como protagonista del conocimiento, el docente deberá promover la participación activa del estudiante, preguntas constantes y establecimiento de conclusiones, lo cual mantiene el ambiente educativo motivado o interesado por la exposición significativa, Ausubel no descarta que todo este procedimiento requiere la preparación y actualización continua del docente, para obtener aprendizajes significativos.

Concepto del método expositivo significativo

El método expositivo significativo consiste en presentar de forma oral los contenidos teóricos por parte del docente, sin embargo el punto imprescindible de esta metodología es el uso y activación de las experiencias previas seguidas de relacionarlas con las nuevas, esta metodología no busca un aprendizaje reproductivo o memorístico.

Tipos de enseñanza con el uso del método expositivo significativo

Ausubel define que esta metodología da paso a tres tipos de enseñanza entre las que podemos ubicar:

- Tipo espejo.

- La enseñanza del descubrimiento.
- Tipo germinal.

2.4.1.2. DIDÁCTICA

Concepto

El concepto de didáctica, entendido como una parte fundamental del proceso educativo, se caracteriza por sustentarse en la práctica y adquisición experiencia por medio de la relación del estudiante con el tema de aprendizaje o fenómeno de comprensión.

Boggino (2006), por su parte define a la didáctica como “la rama de la pedagogía experimental que se ocupa de los métodos de enseñanza o del aprendizaje”

En el contexto educativo la didáctica es considerada como un proceso organizado en el cual intervienen, el docente como facilitador de las estrategias y recursos para la construcción del conocimiento y el estudiante por su parte cumple el rol de protagonista del conocimiento, sin duda participante primordial de la enseñanza – aprendizaje.

Desde otro punto de vista, Rezzano (1990), entiende a la didáctica como un cuerpo reglamentario con fines inmediatos y mediatos de la educación, siempre y cuando cumplan y se adapten a los requisitos educativos.

El autor citado reconoce que la didáctica y pedagogía no son distantes, esto en razón de que cada uno de estos elementos conforma el proceso de solidificar las mejores herramientas para la construcción del conocimiento, es decir cada uno depende de su semejante, ya que cada una cumple una determinada función e influencia en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

La didáctica y la pedagogía

Rezzano (1990), respecto a la didáctica y pedagogía señala, La didáctica depende estrechamente de la pedagogía, esto se debe a que mientras la pedagogía se

fundamente en reglas, la didáctica por su parte inicia con la experimentación de procesos positivos, que luego son adaptados por la pedagogía para la ejecución de actividades educativa o instructiva.

Principios de la didáctica

Actualmente la educación se desarrolla en la construcción de aprendizajes que a vista del estudiante sea de utilidad, sin embargo no todos los temas tratados en las aulas de clase son de absoluto interés u utilidad, puesto que mucho de lo que aprendemos difícilmente será aplicado en nuestra vida, y es de aquí que nace la importancia de emplear una didáctica educativa dirigida a cumplir las expectativas y requerimientos de los estudiantes, es decir los principios fundamentales de la didáctica.

Resumiendo, en la didáctica o dirección del aprendizaje hay que tener muy en cuenta el origen del conocimiento científico. Éste se adquiere por investigación propia (heurística) que es el “arte de hallar la verdad” o se recibe ya hecho hubo investigado por otro (didáctica) o “arte de enseñar. Según esto, parece, el primer examen, que el término “didáctica” al significar “enseñar” no responde al espíritu de la nueva educación porque ésta no aspira a que el maestro “enseñe o transmita” sino que dirija el aprendizaje. (Rezzano, 1990, pág. 5)

Al hacer énfasis la mención del autor, la didáctica, debe cumplir con los procedimientos escolares, los que se sustentan en la investigación y tratado de los temas de estudio siguiendo la búsqueda continua del conocimiento, basado en la realidad y respuesta de las necesidades de aprender que posee el estudiante, a fin de conseguir que el alumno adquiriera aprendizajes útiles para su vida académica como social.

La didáctica (enseña) la dirección del aprender, de cómo aprender. En cambio, el término metodológico abarcaría hoy el verdadero y amplio sentido de la dirección y encauce del aprendizaje.

La didáctica (llamada también metodología), constituye, hoy y más que nunca la rama fundamental de toda la ciencia pedagógica, porque orienta la práctica de la obra educadora que, nada significaría si no se aplicara sus principios y

métodos, en los establecimientos docentes, como ha dicho Luciano R. Martínez. (Boggino N. , 2006)

En las palabras del autor citado, la didáctica ya sea en el entorno escolar básico o superior (Universidad), enfocara sus objetivos, en el cumplimiento del verdadero significado de enseñar y aprender, que por lo general ha sido comprendido como una simple transmisión, la didáctica por su parte involucra al docente y estudiante a ir más allá de un conocimiento teórico, un aprendizaje que favorezca su desarrollo y desenvolvimiento en las diferentes etas de su vida académica y social.

Objetos de estudio de la didáctica

Carvajal (2009), identifica además de los principios fundamentales de la didáctica a los objetos de estudio de la didáctica, entre los cuales se identifican:

- **Enseñanza.** Es la actividad intencional que aplica el currículum y tiene por objeto el acto didáctico, es dirigir el proceso de aprendizaje, es hacer que el alumno aprenda.
- **Aprendizaje.** Es el proceso mediante el cual se origina o se modifica un comportamiento o se adquiere un conocimiento de una forma más o menos permanente.
- **La instrucción.** Es un proceso más concreto, reducido a la adquisición de conocimientos y habilidades.
- **La formación.** Es el proceso de desarrollo que sigue el sujeto hasta alcanzar un estado de plenitud personal.
- La comunicación de conocimientos.
- El sistema de comunicación.
- Los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La didáctica y sus fines en la escuela

Rezzano (1990), referente a los fines que presenta la didáctica menciona: “Por medio de la instrucción se desarrollan las capacidades y se organiza el

conocimiento. El proceso de la organización del conocimiento es el mismo del desarrollo. La educación y la instrucción contribuye a un solo acto” (pág. 8).

Mención que enfatiza, la importancia de implementar un esquema organizado dentro de la didáctica, cuyo objetivos ubiquen a la educación y la construcción de aprendizajes significativos como eje rector de los procedimientos de carácter educativo.

Fin formativo y fin informativo

Entre los fines que distinguen a la didáctica, encontramos el fin formativo, que propone la instrucción escolar del estudiante, es decir su participación activa en solidificar aprendizajes útiles y aplicables en su vida escolar o social, por otra parte, el fin informativo se caracteriza por la selección de los temas o aspectos relevantes según las necesidades del ambiente escolar.

Forma y materia didácticas

a) La forma sola no basta.

Es claro que sin los objetivos, procedimientos y contenidos a tratarse el aprendizaje no tendrá bases, situación que afecta el proceso a seguir para cumplir con el fin didáctico.

b) La materia sola no basta.

En este apartado, sucede lo contrario a la descripción anterior, esto, debido a que no se puede concretar o tratar un tema sin un método que guíe el camino para consolidar un aprendizaje.

“La información sola, o sea, los conocimientos sin preocupación del método pedagógico no basta tampoco para llenar los fines de la educación. Es cierto que cada asignatura, que cada ciencia tiene su propia fisonomía, así como su procedimientos para ser indagadas” (Rezzano, 1990, pág. 10) La materia y el procedimiento (forma), no deben ser excluidos, esto se debe a que cada una se

complementa de la otra, en otros términos, no existe formación sin una oportuna información.

La didáctica como método.

Respecto a esta definición Rezzano (1990), señala, el método didáctico no es una creación científica, ni pedagógica, surge de la necesidad del espíritu que trabaja, y que para satisfacerla, posee sus propios procedimientos.

Diferencias por el grado de capacidad.

El estado de inmadurez del niño impone al método didáctico una gradación del trabajo, una reducción de exigencias y una adaptación rigurosa de la materia.

Para Bixio (2005), las estrategias didácticas específicamente, de acuerdo al uso que el docente le asigne se componen por diferentes aspectos, que involucran su participación y previa preparación, identificadas en el siguiente orden:

- El estilo de enseñanza del docente, esto es, aquellos comportamientos del docente que producen determinados logros (o no) en los alumnos.
- El espacio comunicativo que se genera en la clase está regido por una serie de reglas que se articulan con las reglas operativas y constitutivas de la cultura escolar y “que marcan” las relaciones interpersonales, con los objetos de conocimiento y con el medio institucional.
- El modo de representar los contenidos de aprendizaje, atendiendo a la significación lógica que habrá de tener el material, como así también a la significación psicológica que los alumnos estén en condiciones de atribuirle.
- La consigna, puede asumir las características de un mensaje “frio” o “caliente”, esto es abierto o cerrado, brindando más o menos posibilidades de tomar decisiones por parte del interlocutor, o dicho en otros términos, que facilite la actividad constructiva por parte de los alumnos (...)

2.4.1.3. PEDAGOGÍA

Concepto.

La pedagogía, como un arte y proceso ordenado, al igual que la didáctica, busca consolidar las estrategias y recursos apropiados para formar e informar a los estudiantes los conocimientos significativos, de acuerdo a sus necesidades y expectativas.

La pedagogía como conjunto cierto y sistemáticamente de verdades referentes a la educación. Y es el arte la educación, en cuanto es más expresión o realización, sujeta a normas de una idea.

Por otra parte, Ileana (2000), proporciona a la pedagogía el concepto de un proceso de ordenamiento del tiempo y espacio imprescindible y necesario, acciones que de ser llevadas a cabo correctamente develan su eficacia y eficiencia en el campo escolar.

La pedagogía en el ámbito educativo es una parte importante en el avance y perfeccionamiento de los procesos educativos, su éxito depende en gran medida de los aportes de maestros y estudiantes.

Con la comprensión del concepto de la pedagogía, es importante indicar las interrogantes que esta rama de la educación se plantea respecto a la educación, en respuesta a las necesidades desencadenadas en el proceso formativo de los estudiantes, para lo cual Buchon (1957), plantea los siguientes problemas: perfectamente articulados.

- ¿Qué es la educación?
- ¿Sobre quién actúa la educación?
- ¿Quién realiza la educación?
- ¿Qué pretende lograr la educación?
- ¿Cómo lograr lo que se pretende?

Etimología

Puedo decir que para comprender mejor el término pedagogía, es necesario conocer su origen etimológico, en las palabras de Buchon (1957), describe que proviene de dos voces griegas: país, Paidós, niño; y ago, conduzco, guío. Luego, pedagogía etimológicamente significa guía o conducción del niño.

Considerada primero como el “arte de enseñar”, la Pedagogía se la tiene en la actualidad como una ciencia particular, social o del hombre, que tiene por objeto el descubrimiento, apropiación cognoscitiva y aplicación adecuada y correcta de las leyes y regularidades que rigen y condicionan los procesos de aprendizaje, conocimiento, educación y capacitación. (Ileana., 2000, pág. 4)

El origen etimológico de acuerdo a las autoras, habla acerca del arte de enseñar, que tiene como objetivo a la pedagogía como guía de conducción para los estudiantes concretar una verdadera esencia de la enseñanza.

Las ciencias en relación con la Pedagogía

Podemos decir que todas las ciencias prestan su ayuda a la pedagogía. De todas recoge materiales para realizar la educación.

Ciencias fundamentales en la pedagogía.

Se denominan ciencias fundamentales las que de tal manera prestan su apoyo a la pedagogía, que sin los conocimientos que le brindan, la pedagogía no podría construirse, por carecer de base y orientación. Estas ciencias son la Filosofía y la Teología.

Ciencias auxiliares en la pedagogía

Son ciencias auxiliares las que, sin ser tan necesarias a la pedagogía como las fundamentales, sin embargo, le ayudan suministrándole datos que ha de recoger para realizar con más perfección la labor educativa.

Estas ciencias son muy numerosas, entre las cuales destacamos:

La anatomía y Fisiología humana.

La Geografía.

La Psicología experimental.

El Derecho.

La Historia.

La Higiene.

La sociología.

La Medicina.

La Política.

La filosofía

En el aspecto filosófico Buchon (1957), define a la filosofía como la ciencia humana más universal. Todas las demás o en mayor o menor grado, le están subordinadas, de ella recibe las nociones previas en que se fundan; por ejemplo, el principio de contradicción, el de identidad, las nociones de verdad, bondad, sustancia, causalidad, los conceptos de vida de perfección etc.

La investigación pedagógica

Si bien es cierto que la pedagogía por su estructura y aportes es el arte de educar y parte fundamental de la educación, no se encuentra limitado, su extensión incita la investigación y adquisición de nuevas herramientas.

La pedagogía experimental

Esta pedagogía emplea el método inductivo como primera instancia, y sus resultados son expresados de forma matemática, para su ejecución emplea la técnica de la observación y posteriormente la experimentación.

a) Observación.

La observación por su parte es la aplicación de las facultades cognitivas del ser humano, la visualización de hechos concretos que permiten comprender los fenómenos o sucesos que se desarrollan en el entorno.

b) Procedimiento experimental.

Posee similitud al proceso estadístico, es decir los resultados obtenidos se expresan de modo matemático, pero en este caso los datos adquiridos no pueden ser alterados, se deben registrar con sus propias características, el procedimiento experimental se distingue por utilizar nuevos elementos en una situación natural.

Tipos de pedagogía

a) Pedagogía Tradicionalista.

La pedagogía tradicionalista, quien se caracteriza por la enseñanza instructiva, escaso análisis y limitación del aporte e intervención del estudiante en la enseñanza – aprendizaje.

b) La Pedagogía Autogestionaria.

Esta pedagogía a diferencia de la tradicional, da paso a las iniciativas individuales y colectivas de los integrantes del campo educativo, económico, político, ideológico y social, con el fin de formar entes productivos dentro del seno de una sociedad.

c) Pedagogía Liberadora.

En esta tendencia, se convoca a la reflexión del ser humano, el análisis de su participación en la naturaleza y sociedad, con el objetivo de promover seres libres de ataduras o creencias impuestas en su educación familiar o escolar.

d) Pedagogía Operatoria.

Esta pedagogía se basa en la construcción del conocimiento a partir de la experiencia adquirida con su relación con el medio o entorno que lo rodea, a diferencia de las anteriores pedagogías, aquí se incluyen nuevos instrumentos y recursos con el fin de recolectar la información oportuna que facilite la asimilación de nuevos conceptos y conocimientos, de acuerdo a mi comprensión en esta tendencia inicia la búsqueda del aprendizaje significativo.

Para Noemí (2008), los tipos de pedagogía, permite el acceso a los principales y más representativos pedagogos quienes plantean su propia pedagogía y respectivo concepto, entre estos pedagogos y sus teorías podemos encontrar:

Pedagogos y su teoría pedagógica.

La educación Waldorf, un ejemplo de pedagogía que se centra en el ser.

Apunta a reconocer la consciencia de la esencia del ser humano en la ciencia espiritual antroposófica.

El método Montessori, basado en el potencial humano.

El método Montessori está basado en el principio: “Los niños y niñas aprenden por si solos”, como dice la Doctora Montessori, quien desarrollo el concepto de: “Ambientes preparados donde los alumnos eligen libremente dentro de un número de actividades apropiadas para su desarrollo”.

El método Kilpatrick, basado en la acción.

El método Kilpatrick está basado en la acción y proyectos, funciona bien con los niños, niñas y jóvenes de hoy.

El objetivo general del método Kilpatrick es formar integralmente a los niños, niñas y jóvenes del mundo actual en un contexto de conocimiento y respeto al ser humano y su equilibrio con la naturaleza, lo que permite: Descubrir y potenciar las fortalezas de los estudiantes en lugar de priorizar la superación de sus debilidades.

2.4.2. VARIABLE DEPENDIENTE

2.4.2.1. FORMACIÓN INTEGRAL

Concepto.

“La formación integral implica una perspectiva de aprendizaje intencionada, tendiente al fortalecimiento de una personalidad responsable, ética, crítica, participativa, creativa, solidaria y con capacidad de reconocer e interactuar con su entorno para que construya su identidad cultural” (Lugo, 2006, pág. 11)

La formación integral de acuerdo al autor citado, es la instrucción total del ser humano, es decir responder a todos los requerimientos y necesidades de los involucrados en este proceso formativo.

Lugo (2006), expresa En este tipo de orientación, las instituciones educativas deben asumir una responsabilidad académica diferente a la tradicional y construir un proyecto novedoso que incluya el desarrollo teórico, la qénfasis en la formación docente y los aspectos didácticos. (pág. 11)

Se entiende como formación integral a la innovación pedagógica, la inclusión de estrategias y recursos a fin de promover un aprendizaje significativo, que favorezca de manera recíproca a maestros y estudiantes, ya que la educación es sinónimo de superación.

Desde un punto de vista esquemático, la formación integral precisa desarrollar por lo menos los siguientes aspectos: Ideológicos: solidaridad, conciencia personal y colectiva.

Epistemológicos: teoría del conocimiento, relación sujeto conocimiento. Funciones sustantivas: docencia, investigación y extensión. Curriculares: plan de estudios, programas.

Formación docente: actualización didáctica y pedagógica del facilitador encargado de impartir el conocimiento.

Didácticos: proceso de enseñanza y aprendizaje. Extensión, Vinculación y Difusión.

Existen dos ámbitos en torno a la formación integral del estudiante acordes con el perfil institucional: las estrategias previstas en el currículo y los programas de extensión, difusión cultural y vinculación.

Es conveniente que cualquier actividad que se realice, ya sea en las funciones de investigación o extensión, estén consideradas con antelación en la organización curricular.

En la formación integral, el aprendizaje de las profesiones implica no sólo la adquisición de los conocimientos específicos y las técnicas adecuadas para el ejercicio profesional, sino también requiere la internalización de valores, actitudes

y formas de comportamiento que contribuyan a que el estudiante participe en la transformación y el mejoramiento de las condiciones sociales.

Función de la formación integral

La función que desempeña la formación integral, es la orientación de los procesos educativos, en el contexto educativo, especialmente, la consolidación de aprendizajes que permitan determinar la vocación del hombre y mujer, acción que desde un punto de vista favorece el desarrollo social.

Aplicación de la formación integral

Acodesi (2003), referente a la aplicación de la formación integral, manifiesta que esta se cumple cuando se fortalecen los principios y criterios, con los que posteriormente se diseñan los planes y programas a ejecutarse en el contexto educativo, conocida también como la planificación docente que favorece el seguimiento de un proceso sistemático, cuyo objetivo primordial es la consolidación de aprendizajes con valor significativo.

Dimensiones de la formación integral

a) Dimensión ética.

Es la posibilidad que tiene el ser humano de tomar decisiones autónomas a la luz de principios y valores y de llevarlos a la acción teniendo en cuenta las consecuencias de dichas decisiones para asumirlas con responsabilidad.

Está relacionada con:

- La conciencia de los principios o fundamentos que orientan las acciones.
- El proceder en consecuencia con los principios universales éticos.
- El uso de la libertad y el ejercicio de la autonomía.
- Las motivaciones y el ejercicio de la voluntad.

Se desarrolla.

Cuando:

- La persona asume reflexivamente los principios y valores que subyacen a las normas que regulan la convivencia en un contexto determinado.
- La persona lleva a la práctica sus decisiones éticas.
- Se da el proceso de desarrollo y maduración de la conciencia, del juicio y de la acción moral.
- Las acciones de las personas son coherentes con su pensamiento (acciones morales).

b) Dimensión cognitiva.

Es la posibilidad que tiene el ser humano de aprehender conceptualmente la realidad que le rodea formulando teorías e hipótesis sobre la misma, de tal manera que no sólo la puede comprender sino que además interactúa con ella para transformarla.

Se desarrolla:

Cuando se da la interrelación de los siguientes aspectos:

- El conocer: entendido como la relación que establece la persona con el mundo y el medio en el cual se halla inmersa permitiéndole distinguir una cosa de las demás e involucrando procesos y estructuras mentales para seleccionar, transformar y generar información y comportamientos.
- El conocimiento: entendido como la construcción y representación de la realidad que hace la persona a partir de sus estructuras teóricas, conceptuales y prácticas que le permiten comprender, interpretar, interactuar y dar sentido al mundo que lo rodea. El conocimiento está mediado, además, por el lenguaje.
- El aprendizaje: entendido como el resultado de la interacción de la persona con su mundo circundante que le permite interpretar los datos que le vienen de fuera con sus propias estructuras cognitivas para modificar y adaptar las mismas a toda esta realidad comprendida y aprehendida.

Se relaciona:

- La manera como se ubica la persona en el mundo que le rodea y las relaciones que establece con el mismo.
- El pensamiento lógico-matemático.
- Las acciones que desarrolla la persona sobre el mundo y que le permiten integrarse a éste.
- La estructura mental que le permite conocer, conocerse y transformar la realidad.

c) Dimensión afectiva.

Es el conjunto de posibilidades que tiene la persona de relacionarse consigo mismo y con los demás; de manifestar sus sentimientos, emociones y sexualidad, con miras a construirse como ser social.

Se desarrolla:

- En el reconocimiento, la comprensión y la expresión de emociones y de sentimientos.
- En las relaciones con los demás y en la construcción de comunidad.
- En la maduración de la sexualidad.

Se relaciona con:

- La identidad de género de las personas.
- Los procesos de socialización de los seres humanos que se dan en la familia, la escuela, el medio social y la cultura, entre otros.
- Las relaciones con los demás.
- El reconocimiento de sí mismo -auto concepto y autoestima-.
- La vivencia de la sexualidad.

Se concreta en la Cualidad del Perfil del/ la Estudiante: Capaz de amarse y expresar el amor en sus relaciones interpersonales

d) Dimensión comunicativa.

Es el conjunto de potencialidades del ser humano que le permiten encontrar sentido y significado de sí mismo y representarlos a través del lenguaje para interactuar con los demás, con el uso de un código e idioma respectivo al contexto en el que se encuentre.

Se desarrolla:

- Cuando la persona desentraña, comprende e interpreta los sentidos y los comunica mediante el lenguaje.
- En la creación y uso de lenguajes distintos a los verbales que expresan sentido y significado.

2.4.2.2. FORMACIÓN

Concepto.

La formación en el campo educativo, comprende la importancia de instruir a la estudiante en las diferentes ramas de la educación, en otros términos la enseñanza - aprendizaje que faciliten su integración y desarrollo en el campo escolar y social.

La formación como un proceso ordenado, está inserto en diferentes campos, entre los que Montgomery (2015), especifica los siguientes:

En un **contexto militar**, una formación es una reunión ordenada de una tropa, barcos de guerra o aviones. Suele identificarse con una fila o una línea ordenada.

En Geología, se utiliza esta palabra para referirse a una serie de rocas que tienen características similares. También se suele hablar de 'formación rocosa'.

En Medicina, se habla de 'formación reticular' para señalar la estructura neurológica del tronco del encéfalo.

De un modo genérico, algunos sinónimos de esta palabra son: creación, constitución, establecimiento, institución o configuración. Se utiliza también, al igual que la palabra 'forma', como 'estructura externa'.

Formación y educación

En Pedagogía y de un modo muy amplio, la formación hace referencia al proceso educativo o de enseñanza-aprendizaje.

Se identifica también con un conjunto de conocimientos. En este sentido, se suele hablar de formación académica, estudios, cultura o adiestramiento, con el objetivo de proporcionar de mejores oportunidades a maestros y alumnos.

La palabra “formación”, aplicada en el mundo educativo, se utiliza en multitud de situaciones.

Tipos de formación

a) Formación continua o permanente

Es un tipo de formación que se desarrolla a lo largo de la vida. El proceso educativo, que tradicionalmente se ha asociado a las primeras etapas, se extiende, sin embargo, a todas las edades. Este término se aplica especialmente al ámbito laboral asociado a otros conceptos como reciclaje profesional. La formación continua puede estar enfocada al aprendizaje de nuevas competencias o a actualizar aprendizajes ya adquiridos.

b) Formación Cívica y Ética.

En varios países, la Formación Cívica y Ética es el nombre de una asignatura. De un modo genérico, aborda temas de Ética, Moral y Civismo.

c) Formación profesional.

Este término hace referencia al tipo de educación orientado al mundo laboral. La formación profesional busca la capacitación de los alumnos para desarrollar empleos. Se suele aplicar a los ciclos formativos de grado medio y superior.

d) Formación a distancia.

Con el desarrollo de las nuevas tecnologías, en especial internet, se ha creado una nueva modalidad de formación en la que los formados participan en procesos educativos sin acudir presencialmente a las clases. Se utiliza también el término en inglés e-learning, en esta formación el estudiante demuestra su interés por el aprendizaje y formación profesional.

Existen distintos tipos de formación a distancia en función de distintas variables como los recursos, la metodología de trabajo, los contenidos, los alumnos o el modelo de evaluación. Se utiliza también el concepto de formación semipresencial o b-learning en el que se combinan actividades presenciales con otras a distancia. (Montgomery 2015, pág. 2)

En este tipo de formación, de acuerdo al autor citado, los estudiantes ejecutan actividades de forma continua, proceso que mantiene activo e interesado al estudiante quien se participa de este proceso educativo, no obstante la formación a distancia demanda en gran parte de la responsabilidad de los estudiantes.

Educación y formación

La educación a diferencia de la formación, se encuentra en todas las acciones que se desarrollan en nuestra vida diaria, entre los que puedo mencionar los sentimientos y actitudes, afirmación que Montgomery (2015), sustenta con definición de educación y formación.

El proceso de vinculación y concientización cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos. (Montgomery, 2015, pág. 2)

Referente a la aseveración emitida por el autor, coincide en que la educación supera en objetivos, procedimientos y recursos a la formación, esto se debe a que la formación de acuerdo al contexto en que se ejecute, cumple la instrucción general, mientras tanto la educación busca promover un aprendizaje verdadero y productivo a fin de incentivar el desarrollo individual y social.

Tipos de educación

Para Montgomery (2015), la educación se subdivide en tres tipos de educación, formal, no formal y la informal, clasificación cuyo objetivo principal es promover la construcción de un aprendizaje significativo, que facilite la superación personal y social.

La **educación formal**: hace referencia a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos donde se reconoce la participación por medio de certificados de estudios.

La **educación no formal**: se refiere a los cursos, academias, e instituciones, que no se rigen por un particular currículo de estudios, estos tienen la intención de educar pero no se reconoce por medio de certificados.

La **educación informal**: es aquella que fundamentalmente se recibe en los ámbitos sociales, pues es la educación que se adquiere progresivamente a lo largo de toda la vida, se da sin ninguna intención educativa

La educación formal se divide en:

Educación infantil.

Educación primaria.

Objetivos de la Educación.

- Incentivar el proceso de estructuración del pensamiento, de la imaginación creadora, las formas de expresión personal y de comunicación verbal y gráfica.
- Favorecer el proceso de maduración de los niños, la manifestación lúdica y estética, la iniciación deportiva y artística, el crecimiento socio afectivo, y los valores éticos.
- Estimular hábitos de integración social, de convivencia grupal, de solidaridad y cooperación y de conservación del medio ambiente.
- Desarrollar la creatividad del individuo.

- Fortalecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.
- Prevenir y atender las desigualdades físicas, psíquicas y sociales originadas en diferencias de orden biológico, nutricional, familiar y ambiental mediante programas especiales y acciones articuladas con otras instituciones comunitarias.

Proceso de enseñanza – aprendizaje.

La educación es un proceso de enseñanza aprendizaje de saberes (saber construir nuevos conocimientos, saber aprender, saber hacer, saber convivir cooperativa y democráticamente) y de conocimientos (información, conceptos, procedimientos, modos de comportamiento social).

Los procesos de enseñanza se sostienen en el concepto de ayuda contingente o ayuda justa. Este concepto supone que cada alumno requiere una intervención pedagógica diferente en cada momento del proceso de aprendizaje, entendiendo que cada sujeto tiene un proceso de desarrollo individual y único, aunque la construcción de dicho desarrollo sea social e interactiva. (Bixio, 2005, pág. 20)

La autora por su parte define al proceso de enseñanza – aprendizaje, como una intervención pedagógica, que busca fortalecer la educación además sustenta el proceso de enseñanza – aprendizaje como una intervención pedagógica que busca fortalecer la educación.

Se afirma que los estudiantes aprenden de diferentes metodologías, de acuerdo a la intervención del docente, es decir del como utiliza los recursos y materiales adecuados para un mejor desarrollo académico.

Objetivos de la enseñanza aprendizaje

El planteamiento de los objetivos de la educación para Bixio (2005), es la elaboración didáctica en la que se encuentran como mínimo cuatro criterios:

- Claridad en el planteamiento.
- Ámbito del contenido que pertenece: conceptos, procedimientos y actitudes.

- Tipos de capacidad que se espera del alumno en relación con cada uno de los aspectos anteriores.
- Flexibilidad para adaptarlos a los aspectos individuales del aprendizaje.

2.4.2.3. PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE

Concepto.

Los problemas en el aprendizaje deben su origen a las dificultades entorno a la deficiencia de recursos o empleo de metodologías equivocadas en la búsqueda principalmente de aprendizajes, situación que limita el desarrollo a nivel cognitivo y social de los estudiantes.

Los problemas en el aprendizaje varían de acuerdo al nivel de desarrollo de los estudiantes, el contexto en que se ejecutan actividades escolares, sin embargo estas dificultades de aprendizaje no son definitivas, esto se puede evitar o corregir con la implementación de estrategias y herramientas correctas.

a) Deficiencia de recursos.

Entorno a los problemas en el aprendizaje, el factor más común se relacionan con la deficiencia o carencia de recursos, esto debido a que el aprendizaje corresponde al uso y manejo de conceptos abstractos, de su análisis y comprensión se desprenden los aprendizajes o conocimientos, sin embargo la falta o equivocada estructura de los recursos didácticos específicamente, determinan la presencia de diferentes dificultades en la enseñanza – aprendizaje.

Sin duda los recursos didácticos juegan un rol muy importante en la enseñanza, su diseño e implementación demanda de características distintivas que faciliten la interacción y comprensión en el campo educativo, entre estas características podemos hallar:

- Enfocados estrictamente al proceso educativo.
- Estructura sencilla y conceptual (represente o simplifique un concepto).
- Diseño llamativo y sin cualidades nocivas (en el caso de niños pequeños).

- Resistente.
- De fácil instalación o construcción.

b) Metodología desactualizada

Además de la deficiencia de recursos, los problemas en el aprendizaje deben su origen a otro factor que se identifica como el uso de metodologías desactualizadas, entre ellas:

-Metodología tradicional

Este tipo de metodología se refiere a dos puntos básicos, el uso de recursos comunes y simples (pizarrón, tiza, marcadores, libro), herramientas que durante mucho tiempo han sido consideradas como imprescindibles en la labor escolar, en segundo lugar se halla la exposición oral del docente que no es más que una clase netamente oral, en la que se exponen conceptos o fundamentos teóricos de manera memorística.

En términos más científicos y técnicos, la metodología tradicional es el proceso pedagógico en el que se emplean técnicas y tácticas conservadoras, en la que se considera al maestro como eje principal del conocimiento, el pedagogo demuestra su elocuencia y sapiencia a sus alumnos y ellos la reciben de manera puntual, es decir sin alterar ni un solo término, esta metodología se caracteriza por promover la consolidación de aprendizajes memorísticos y mecánicos.

Tipos de problemas de aprendizaje

a) Problemas escolares.

Este tipo de problemas se deben a factores externos, quienes no afectan significativamente el desempeño del estudiante, siendo estos temporales o de mínima incidencia, no obstante sino son atendidos de manera oportuna, las dificultades que el estudiante presenta en esta etapa influirán en el desarrollo cognitivo afectivo del estudiante, un claro ejemplo de esta aseveración se halla en las dificultades de comprensión, análisis e interpretación en los estudiantes.

b) Bajo rendimiento académico.

Son de carácter externo al estudiante, puede deberse a factores como descuido de los padres o docentes.

c) Dificultades específicas de aprendizaje.

Aquí encontramos las dificultades ambientales, en otros términos la ausencia de estímulos e incentivos para promover el gusto por aprender, aquí se encuentran involucrados maestros, estudiantes y padres de familia, para su corrección y posterior solución se requiere de una intervención temprana y preparada.

Causas de los problemas en el aprendizaje

a) Métodos y prácticas de enseñanza escolar inapropiadas.

En este factor, se hallan los errores entorno a la inclusión de metodologías o recursos inapropiados, la falta de motivación es quizá el causante principal, un estudiante sin interés por aprender, limita su participación en la construcción de conocimientos que de acuerdo a David Ausubel deben ser de valor significativo.

b) Pautas educativas familiares inadecuadas.

Es claro que la familia como núcleo primordial de la sociedad, y primera escuela, tiene la responsabilidad de inculcar e incentivar hábitos de estudio y trabajo, pese a esta afirmación en ciertas ocasiones el entorno familiar es demasiado permisivo con sus hijos, provocando desinterés hacia la escuela y sus maestros.

Síntomas de los problemas de aprendizaje

Para identificar los problemas de aprendizaje de un determinado grupo o estudiante no existe una técnica o evaluación específica, en razón de que las dificultades puede deberse a diferentes factores, como falta de recursos didácticos o desactualización docente, tal como es el caso del uso reiterativo del método expositivo.

Debe tenerse en cuenta que, todos los niños en su mundo individual presentan únicas e irrepetibles características, pero es desde esta afirmación que podemos definir entre los tantos síntomas que determinan la existencia de los problemas de aprendizaje.

Un niño puede tener problemas de aprendizaje cuando:

a) Dificultad en la escritura.

- Su escritura no es legible o es desordenada.
- Tiene dificultad al expresar sus ideas u opiniones.
- Su memoria retiene la información a corto plazo.
- Altera las instrucciones.

b) Dificultad en la lectura.

- Comprende el alfabeto con dificultad o desconoce el fonema de cada una de las letras.
- Su lectura es opaca, es decir lee en voz baja o altera las palabras.
- Comprende parcialmente la lectura.
- Deletrea las palabras de manera equivocada.

Dificultades de aprendizaje

A partir del conocimiento adquirido de los problemas en el aprendizaje (concepto, tipos, causas y síntomas) Garibaldi (2011), especifica entre los tipos anteriormente revisados, la importancia de expandir las dificultades de aprendizaje, que permita visualizar y comprender la afección en la formación integral del estudiante, al igual que la labor docente.

Si bien es cierto que el método expositivo significativo interviene de manera oportuna en el aprendizaje del estudiante está claro que dicho método no abarca a las dificultades de aprendizaje, puedo aseverar que este método no es eficaz cuando se trata de esta clase de dificultades, es por esta razón que Garibaldi (2011), manifiesta “las dificultades de aprendizaje son trastornos relacionados con el habla,

escritura y lectura del estudiante”, es decir requieren de metodologías y estrategias diferentes para su corrección oportuna.

Clasificación de las dificultades de aprendizaje

Las dificultades de aprendizaje de acuerdo a Garibaldi (2011), se clasifican en:

Primarias o específicas y

Secundarias o sintomáticas.

a) Primarias o Específicas.

Son dificultades que inciden en las funciones psicológicas de los estudiantes a quienes se consideran normales, es decir:

- CI normal.
- Estimulación adecuada – escuela y familia.
- Sin alteraciones psíquicas.
- Buena motivación.

En resumen, las dificultades primarias se presentan en diferentes etapas (años) de desarrollo de los estudiantes, es decir no es fija o recurrente ya que la mayoría son tratables o corregibles con una adecuada estimulación e intervención del docente y padres de familia, sin embargo cabe recalcar que de no ser tratada adecuadamente puede persistir en la formación educativa del estudiante, también pueden presentarse por las diversas metodologías empleadas en el contexto escolar.

Entre las dificultades primarias o específicas se ubican:

- Déficit atencional.
- Dismnesia.
- Disgnosia.
- Dispraxia.
- Disfasia o TEDL.

- Dislexia.
- Descalcaría.

- Síndrome disejecutivo.

b) Secundarias o sintomáticas (fracaso escolar)

La característica distintiva de esta dificultad, debe su origen a una alteración propiciada en el entorno familiar o escolar en el que se desarrolla el estudiante, a diferencia de las primarias o específicas estas dificultades demandan de una intervención más profunda y preparada, pues su solución o corrección requiere de paciencia y responsabilidad de los dos contextos (escolar y familiar).

Entre las causas que determinan las alteraciones secundarias o sintomáticas encontramos:

- De orden familiar, socioeconómico y cultural.
- Pedagógico – Institucional.
- Trastornos psicológicos y psiquiátricos.
- Problemas pediátricos: trastornos neurológicos, problemas motores, trastornos del lenguaje, problemas sensoriales.

Las dificultades presentadas anteriormente demuestran la importancia de implementar nuevas metodologías al proceso de enseñanza – aprendizaje, diferentes al método expositivo, debido a la necesidad de responder y ofrecer mejores oportunidades a maestros y estudiantes.

De igual manera, considero importante conocer el concepto y fundamento del aprendizaje, esto con el fin de comprender la evolución y verdadero impacto que los problemas en el aprendizaje podría tener, es por ello que a continuación se describe el aprendizaje desde todos los puntos de vista posible.

Aprendizaje

El aprendizaje es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales

(conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron.

El aprendizaje es el procedimiento en el cual, el individuo adquiere oportunidades para superarse afectivamente y socialmente, acción que visto desde otro semblante permite el desarrollo de una sociedad cambiante y a la vez exigente.

Teorías del aprendizaje.

a) Funcionalismo.

El funcionalismo fue una escuela psicológica que hacía hincapié en los orígenes instintivos y en la función adaptativa de la conducta. Según sus defensores, la función de la conducta es contribuir a la supervivencia, así, las conductas adaptativas son las que le permiten al animal sobrevivir.

b) Conductismo.

El conductismo es una escuela de pensamientos que enfatiza el papel de la experiencia en el control de la conducta. Para los conductistas, los procesos más importantes que gobiernan la conducta son aprendidos. Tanto los impulsos que dan lugar a la conducta como las conductas específicas motivadas por esos impulsos, son aprendidos a través de nuestra interacción con el ambiente, la importancia de intervenir aprender.

Teoría conductista de Thorndike.

La teoría conductista Thorndike, se fundamenta en la búsqueda de una respuesta por cada uno de los estímulos que se generen en el contexto, específicamente en el escolar, aunque su inicio se desarrolló a partir de la vinculación en primera instancia con los animales.

“El aprendizaje, según Thorndike, refleja el establecimiento de una asociación estímulo respuesta. Como resultado del aprendizaje, el animal realiza la respuesta apropiada cuando es expuesto al estímulo específico” (Klein, 1996, pág. 26).

Al relacionar la teoría conductista del autor con la educación, puedo decir que este proceso se localiza en la construcción de conocimientos tradicionalistas, quien se centra en mecanizar los aprendizajes y el uso de la memoria temporal del estudiante, acción que de cierta manera limita la capacidad cognitiva del estudiante así como su propio aporte.

Teoría Conductista Clásica Iván Pavlov.

Es un tipo de aprendizaje y comportamiento que consiste en aparear un estímulo natural con su respuesta natural y conectarlo con un segundo estímulo para generar una respuesta que no se da naturalmente, de otra manera el condicionamiento clásico es el mecanismo más simple por el cual los organismos pueden aprender acerca de las relaciones entre estímulos y cambiar su conducta en conformidad con las mismas.

Teoría de Asociacionismo: Capacidad de relacionar dos elementos. Lenguajes y asociaciones simples con estímulo respuesta que generan el aprendizaje, este puede ser verbal, sensorio motor y de habilidades.

Teoría Conocimiento Operante B, S Skinner.

Condicionamiento operante, llamado también instrumental y hoy en día análisis experimental de la conducta (AEC), se puede definir de la siguiente forma: Es la teoría psicológica del aprendizaje que explica la conducta voluntaria del cuerpo, en su relación con el medio ambiente, basados en un método experimental.

Construcción del aprendizaje.

a) Aprendizaje por reforzamiento: Es el aprendizaje en el cuál la conducta es nueva para el organismo que aumenta su frecuencia de aparición luego de recibir algún estímulo.

b) Aprendizaje por evitación: Es el aprendizaje donde el organismo adquiere una conducta nueva que termina o impide la aplicación de algún estímulo aversivo (desagradable).

c) Aprendizaje supersticioso: Es el aprendizaje donde alguna consecuencia casualmente reforzante o aversiva aumenta la frecuencia de aparición de alguna conducta.

d) Aprendizaje por castigo: Es el aprendizaje donde un organismo aumenta la frecuencia de aparición de las conductas que no fueron seguidas o que no recibieron ningún estímulo aversivo o desagradable.

e) Olvido: Todas las conductas que no reciben o que dejan de recibir reforzamiento tienden a disminuir su frecuencia de aparición y a desaparecer.

Tipos de reforzadores.

1. Positivo: Todo estímulo que aumenta la probabilidad de que se produzca una conducta.

2. Negativo: Todo estímulo aversivo que al ser retirado aumenta la probabilidad de que se produzca la conducta.

3. Extinción: Se presenta cuando un estímulo que previamente reforzaba la conducta deja de actuar.

4. Castigo: Al igual que la extinción, funciona para reducir la conducta.

5. Múltiple: Aplicación de dos o más programas diferentes.

6. Compuesto: Refuerzo de dos o más respuestas con uno o más programas.

7. Concurrente: Refuerzo de dos o más respuestas con uno o más programas.

8. Castigo: Es cuando se utiliza un estímulo aversivo para obtener la reducción en la tasa de una respuesta.

Teoría del aprendizaje significativo (David P. Ausubel).

El Aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento de individuo. Este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende.

Tipos de aprendizaje.

a) Aprendizaje repetitivo se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.

b) Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

c) Aprendizaje observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.

Aprendizaje latente: tipo de aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

2.5. HIPÓTESIS

El método expositivo influye en el aprendizaje de los estudiantes del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora de la parroquia Comité del Pueblo Cantón Quito de la Provincia de Pichincha”

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente:

Método expositivo de los docentes.

Variable Dependiente:

Problemas en el aprendizaje.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se basa en un enfoque cualitativo, ya que existe relación directa entre el sujeto de investigación y el objeto investigado es decir los dos se ven afectados, el presente trabajo busca ser innovador y no una fuente de leyes que no permitan modificaciones o sugerencias, el objetivo de la misma es buscar alternativas de solución al problema en el contexto investigado.

Se trabajará con una muestra pequeña, en un caso específico 90 unidades de observación, se describirá la relación que existe entre la variable independiente y la variable dependiente, para comprender la existencia del problema investigado y así mismo la hipótesis, se comprobará en forma descriptiva, sin embargo se aplicará básicamente el proceso estadístico para garantizar la interpretación de los resultados.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Para la realización del presente estudio se utilizará los siguientes tipos de investigación:

a) De campo

Mediante el estudio en el lugar en donde se producen los acontecimientos como es el Colegio “Benjamín Carrión Mora” de la Parroquia Comité del Pueblo, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, y tomando contacto directo con las autoridades, docentes y estudiantes, de los octavos años de Educación Básica, los mismos

proporcionarán la información necesaria para el desarrollo de la investigación. Cabe señalar que se aplicará las técnicas como encuesta y entrevista con sus respectivos instrumentos durante la recolección de la información.

b) Bibliografía – Documental

Es de gran importancia y fundamental realizar una investigación bibliográfica por que la problemática requiere profundizar las diferentes teorías y criterios de diferentes autores, libros, revistas, internet, entre otros que den la veracidad necesaria en desarrollo del proyecto investigativo.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Para el desarrollo de la presente investigación se ha tomado en cuenta los siguientes aspectos investigativos.

a) Nivel Exploratorio

La presente investigación se desarrollara para conocer la problemática existente en la institución, la misma que ha sido poco estudiada, adicional se podrá conocer y palpar la realidad del problema investigado, dicha información será extraída de fuentes documentales aplicando las respectivas encuestas a los estudiantes, padres de familia y personal docente de la institución.

b) Nivel Descriptivo

La investigación descriptiva aportara con datos reales para evidenciar la aplicación del método expositivo y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del octavo año de Educación General Básica del Colegio “Benjamín Carrión Mora” de la Parroquia Comité del Pueblo, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, las deficiencias, debilidades y necesidades serán expresados dentro de las conclusiones y recomendaciones establecidas en este informe.

c) Nivel de variables

El propósito de esta investigación es determinar la relación existente entre, las variables de estudio es decir el método expositivo y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del octavo año de educación básica del Colegio “Benjamín Carrión Mora” de la Parroquia Comité del Pueblo, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

En el trabajo de investigación están involucradas 90 personas las cuales corresponden a docentes y estudiantes del octavo año de Educación General Básica, por lo que se realizará tomando en cuenta el total de individuos, de los que se recogerá la información adecuada, real y verídica. La población está dividida en los siguientes status.

Cuadro 1 Población y muestra

PARTICIPANTES	CANTIDAD	PORCENTAJE
Estudiantes	80	88,89%
Docentes.	10	11,11%
Total	90	100,00%

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier.

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1 Variable independiente: Método expositivo de los docentes.

Cuadro 2 Operacionalización variable independiente

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	TECNICA E INSTRUMENTO
El método expositivo consiste en la presentación oral de un tema lógicamente estructurado, el recurso principal para la aplicación de este método se basa en la utilización del lenguaje oral mediante las investigaciones bibliográficas y científicas.	<p>MÉTODO</p> <p>RECURSOS</p> <p>LENGUAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expositivo. • Demostrativo. • Bibliografías. • Documentales. • Textos. • Libros. • Revistas. • Ensayos. • Oral. • Escrito. • Gestual. • Gráfico. • Corporal. 	<p>¿Cree usted que su maestro emplea una metodología desactualizada o errónea en su clases?</p> <p>¿Al iniciar una clase su profesor emplea recursos o instrumentos didácticos adicionales?</p> <p>¿Cuándo se encuentra en clases presta usted atención a todas las indicaciones que manifiesta su profesor?</p>	<p>Técnica: Encuesta Estructurada Estudiantes.</p> <p>Instrumento: Cuestionario estructurado.</p>

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier.

3.5.2 Variable dependiente: Aprendizaje.

Cuadro 3 Operacionalización variable dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	TECNICA E INSTRUMENTO
<p>El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje.</p> <p>El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.</p>	<p>CONOCIMIENTOS</p> <p>TEORÍAS DE APRENDIZAJE</p> <p>FUNCIONES MENTALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Experiencia. • Comprensión Teórica. • Práctica. • Conductismo. • Cognitivismo. • Constructivismo. • Atención. • Memoria. • Psicomotoras. • Emocionales. • Percepción. • Lenguaje. 	<p>¿Considera usted que los conocimientos obtenidos en clases son aplicables y útiles para su vida diaria?</p> <p>¿Considera usted que las clases impartidas por su profesor son beneficiosas para su desarrollo?</p> <p>¿Al finalizar una clase es usted capaz de recordar los aspectos más importantes que se dieron a conocer?</p>	<p>Técnica: Encuesta Estructurada Estudiantes.</p> <p>Instrumento: Cuestionario estructurado.</p>

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

3.6. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

- Selección de técnicas e instrumentos
- Identificación de investigados
- Determinación de lugar y fechas de aplicación de instrumentos de recolección e información.
- Aplicación de los instrumentos

Cuadro 4 Recolección de la información

PREGUNTA	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
¿De qué personas u objetos?	Docente estudiantes
Sobre qué aspectos	Método expositivo de los docentes Problemas en el aprendizaje.
¿Quién?	Investigador: Diego Xavier Luna Zapata.
¿Cuándo?	Durante el año lectivo 2015 – 2016.
¿Dónde?	En el Colegio Benjamín Carrión Mora, de la Parroquia Comité del Pueblo, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.
¿Cuántas veces?	A modo piloto y definitivo.
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta.
¿Con que?	Cuestionario estructurado.
¿En qué situación?	En las aulas de la institución

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier.

3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

- Organización de la información
- Revisión y análisis de la información
- Elaboración de resultados
- Tabulación y elaboración de cuadros estadísticos
- Elaboración de gráficos explicativos
- Análisis e interpretación de resultados
- Elaboración de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

Pregunta 1. ¿Al iniciar una clase su profesor emplea recursos o instrumentos didácticos adicionales?

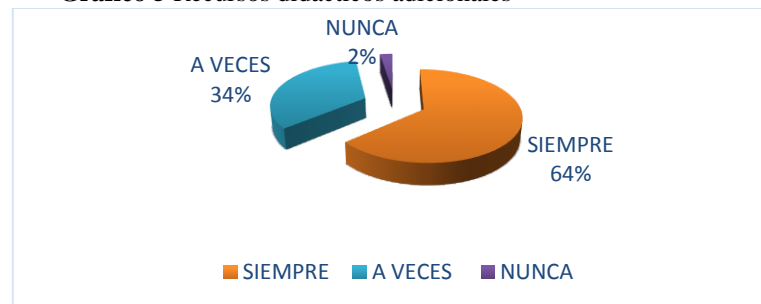
Cuadro 5 Recursos didácticos adicionales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	51	63,75
A VECES	27	33,75
NUNCA	2	2,50
TOTAL	80	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 5 Recursos didácticos adicionales



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 80 estudiantes encuestados, 51 que representan el 64% respondieron siempre, 27 que corresponden al 34% contestaron a veces, 2 que son el 3% complementario respondieron nunca.

Interpretación:

En relación a los resultados de esta pregunta, se prevé que si el maestro no emplea recursos o herramientas adicionales a sus clases, los estudiantes perderán en su totalidad el interés por participar en las cátedras del docente, ya que un porcentaje considerable de ellos considera de poca utilidad las clases recibidas por parte de su maestro.

Pregunta 2. ¿En el transcurso de las clases presentadas por su profesor conserva usted una actitud activa y motivada en todo momento?

Cuadro 6 Actitud de los estudiantes en clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	41	51,25
A VECES	39	48,75
NUNCA	0	0,00
TOTAL	80	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 6 Actitud de los estudiantes en clases



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 80 estudiantes encuestados, 41 que conforman el 51% respondieron siempre, 39 que constituyen el 49% concluyente contestaron a veces, la alternativa nunca no fue respondida.

Interpretación:

Tomando en cuenta los datos arrojados, se entiende que las clases conservan como método principal de enseñanza el método expositivo, razón por la cual los educandos se muestran desinteresados e inquietos en las horas de clase; se puede afirmar que si esta debilidad se mantiene presente, los efectos del mismo serán negativos, debido a que el maestro deberá controlar el aprendizaje y a su vez la conducta de sus escolares.

Pregunta 3. ¿Cuándo se encuentra en clases presta usted atención a todas las indicaciones que manifiesta su profesor?

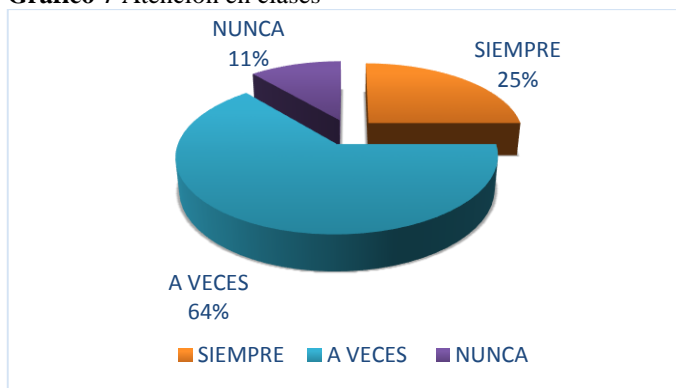
Cuadro 7 Atención en clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	20	25,00
A VECES	51	63,75
NUNCA	9	11,25
TOTAL	80	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 7 Atención en clases



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 80 estudiantes encuestados, 51 que simbolizan el 64% respondieron a veces, 20 que representan el 25% contestaron siempre, 9 que constituyen el 11% complementario respondieron nunca.

Interpretación:

Evidentemente las técnicas o recursos que el maestro implemente en sus clases juega un papel muy importante, ya que mediante estas herramientas se estimula e incentiva la participación del estudiante en los diferentes procesos de enseñanza aprendizaje, sin embargo dicha afirmación no se cumple dando como resultado estudiantes con poco interés por aprender, si este déficit persiste los aprendizajes obtenidos no tendrán un valor significativo ni mucho menos beneficios.

Pregunta 4. ¿Después de una clase o evaluación se siente usted interesado y motivado para continuar con sus otras materias?

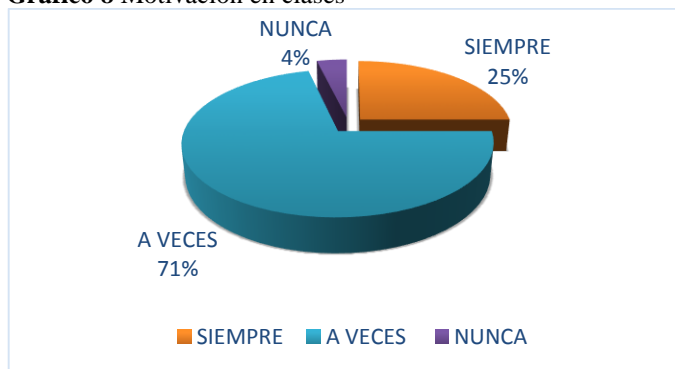
Cuadro 8 Motivación en clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	20	25,00
A VECES	57	71,25
NUNCA	3	3,75
TOTAL	80	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 8 Motivación en clases



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 80 estudiantes participantes de la encuesta, 57 que conforman el 71% contestaron a veces, 20 que constituyen el 25% respondieron siempre, 3 que representan el 4% concluyente contestaron nunca.

Interpretación:

En este apartado se puede visualizar que uno de los mayores retos del maestro es mantener motivado e interesado al estudiante, acción que se ve apartada a causa de que el docente no posee los recursos o herramientas para esta tarea, circunstancia que evidencia que el continuar en este marco los resultados en relación al aprendizaje serán escasos y en situaciones diferentes insuficientes.

Pregunta 5. ¿Cree usted que su maestro emplea una metodología desactualizada o errónea en sus clases?

Cuadro 9 Uso de metodologías erróneas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	47	58,75
A VECES	33	41,25
NUNCA	0	0,00
TOTAL	80	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 9 Uso de metodologías erróneas



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 80 estudiantes encuestados, 47 que representan el 59% contestaron siempre, 33 que constituyen el 41% respondieron a veces, la alternativa nunca no fue contestada.

Interpretación

De acuerdo con los resultados mostrados en el análisis, se considera que el maestro emplea una metodología tradicional en su jornada escolar, la misma que mantiene a sus estudiantes pasivos e incómodos durante las clases; de mantener estas acciones y no prever las consecuencias de la misma, el docente se encontrará con mayores dificultades, debido a que deberá reforzar constantemente los aprendizajes.

Pregunta 6. ¿Considera usted que los conocimientos obtenidos en clases son aplicables y útiles para su vida diaria?

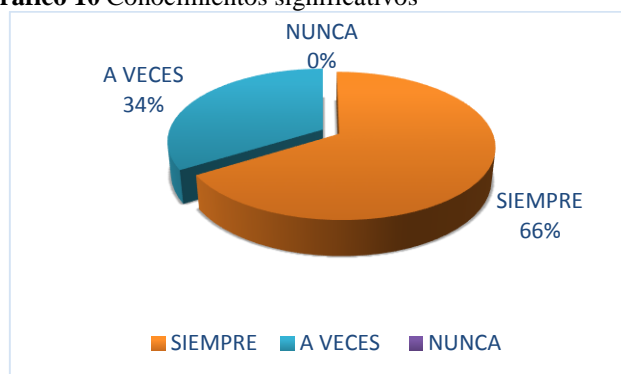
Cuadro 10 Conocimientos significativos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	53	66,25
A VECES	27	33,75
NUNCA	0	0,00
TOTAL	80	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 10 Conocimientos significativos



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 80 estudiantes encuestados, 53 que conforman el 66% respondieron siempre, 27 que representan el 34% contestaron a veces, la alternativa nunca no fue respondida por los estudiantes.

Interpretación:

En los datos que se obtuvo de la siguiente pregunta, los estudiantes manifiestan que su profesor fortalece e incentiva la construcción de aprendizajes beneficiosos, sin embargo no todos están de acuerdo, es decir el docente no emplea las herramientas necesarias en el aula de clases, de proseguir con estas debilidades las deficiencias en torno al rendimiento académico de los estudiantes se verá involucrado de manera negativa.

Pregunta 7. ¿Los temas tratados en clase permiten que usted desarrolle nuevas habilidades y destrezas?

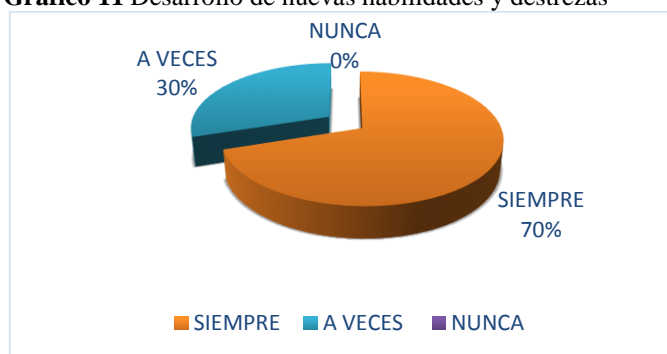
Cuadro 11 Desarrollo de nuevas habilidades y destrezas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	56	70,00
A VECES	24	30,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	80	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 11 Desarrollo de nuevas habilidades y destrezas



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 80 estudiantes encuestados, 56 que constituyen el 70% contestaron siempre, 24 que conforman el 30% restante respondieron a veces, la alternativa nunca no fue contestada.

Interpretación:

Efectivamente el proceso que se emplea para la enseñanza de los estudiantes, consiente el desarrollo de nuevas habilidades y destrezas en los estudiantes, no obstante es necesario mencionar que este procedimiento no se cumple a cabalidad, motivo por el cual se evidencia que un grupo considerable afirma desarrollar este tipo de actividades en pocas ocasiones; si estas acciones se mantienen los estudiantes conservarán dificultades repetitivas en su desempeño académico.

Pregunta 8. ¿Considera usted que las clases impartidas por su profesor son beneficiosas para el mejoramiento de su atención, memoria y concentración?

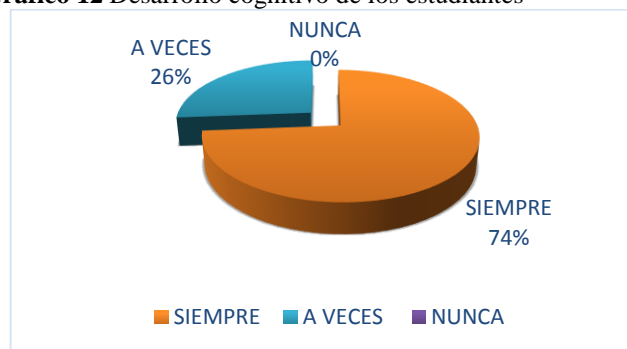
Cuadro 12 Desarrollo cognitivo de los estudiantes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	59	73,75
A VECES	21	26,25
NUNCA	0	0,00
TOTAL	80	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 12 Desarrollo cognitivo de los estudiantes



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 80 estudiantes que fueron encuetados, 59 que conforman el 74% respondieron siempre, 21 que representan el 26% concluyente contestaron a veces, la alternativa nuca no fue respondida.

Interpretación:

De acuerdo al análisis realizado en esta pregunta, alude que los procesos educativos que se realizan en las aulas de clases se desarrollan de manera eficaz, por otra parte es de vital importancia mencionar que no todas las actividades que se llevan a cabo se mantienen en todas las áreas de educación por lo cual se presentan diferentes debilidades en este apartado; de no considerar los efectos que podrían tener esta afirmación, el desarrollo de los estudiantes no será el adecuado.

Pregunta 9. ¿Al finalizar una clase es usted capaz de recordar los aspectos más importantes que se dieron a conocer?

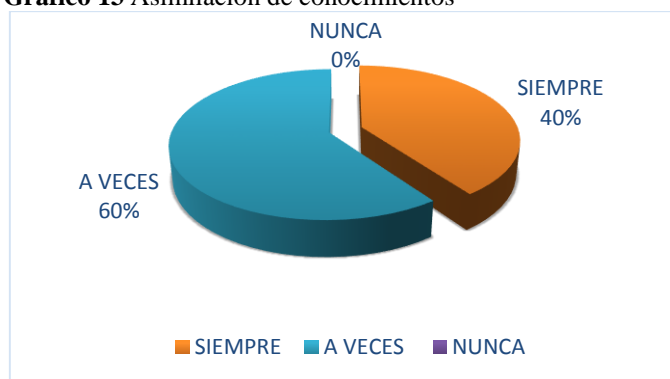
Cuadro 13 Asimilación de conocimientos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	32	40,00
A VECES	48	60,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	80	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 13 Asimilación de conocimientos



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 80 estudiantes que participaron en la encuesta, 48 que representan el 60% contestaron a veces, 32 que constituyen el 40% restante respondieron siempre, la alternativa nunca no fue respondida.

Interpretación:

Evidentemente sino se toma en cuenta el desarrollo a nivel cognitivo de los estudiantes, se obtendrá como resultado que el estudiante presente problemas en su concentración y evidentemente el acoplamiento de los conocimientos en la memoria de corto plazo, es decir la información no tendrá valor significativo ni mucho menos utilidad en su diario vivir, motivo por el cual se recalca la importancia de diseñar e implementar metodologías activas y participativas.

Pregunta 10. ¿En su institución educativa se han implementado planes o proyectos que busquen mejorar su aprendizaje?

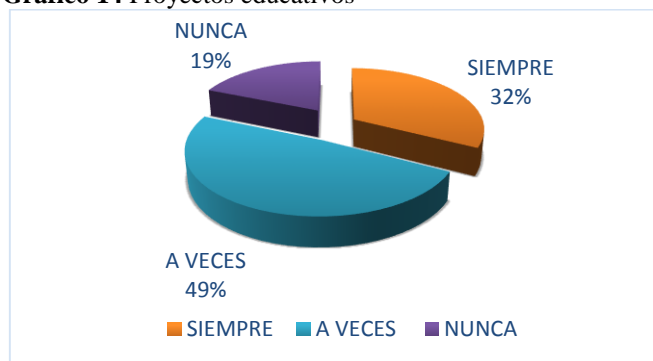
Cuadro 14 Proyectos educativos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	26	32,50
A VECES	39	48,75
NUNCA	15	18,75
TOTAL	80	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 14 Proyectos educativos



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 80 estudiantes que fueron encuestados, 39 que constituyen el 49% contestaron a veces, 26 que conforman el 33% respondieron siempre, 15 que representan el 18% concluyente contestaron nunca.

Interpretación:

Si el diseño e implementación de recursos y herramientas educativas es escasa, sin duda la metodología tradicionalista y con ella el método expositivo se mantendrán vigentes en la construcción del conocimiento, dando como resultado que muchas de las dificultades que presentan los estudiantes no puedan ser intervenidas de manera oportuna y con ello las dificultades en relación al desempeño académico del estudiante siempre se vea afectada.

4.2. ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

Pregunta 1. ¿Al iniciar una clase emplea usted recursos o instrumentos didácticos adicionales?

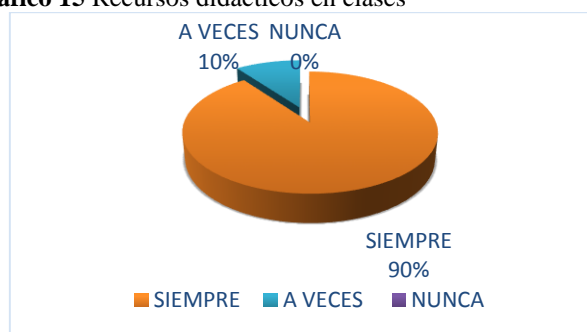
Cuadro 15 Recursos didácticos en clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	9	90,00
A VECES	1	10,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	10	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 15 Recursos didácticos en clases



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 10 docentes que se encuestaron, 9 que conforman el 90% respondieron siempre, 1 que representa el 10 contestó a veces, la alternativa nunca no fue tomada en cuenta por los docentes.

Interpretación:

En este apartado el maestro considera que sus clases siempre están acompañadas de recursos o herramientas que beneficien el aprendizaje del estudiante, no obstante cabe mencionar que estas actividades no se cumplen adecuadamente; si el maestro no considera la importancia que posee el uso de recursos en las aulas de clases, el déficit en relación al desarrollo del estudiante afectará su desempeño y aprovechamiento escolar.

Pregunta 2. ¿En el transcurso de sus clases cree usted que sus estudiantes conservan una actitud activa y motivada en todo momento?

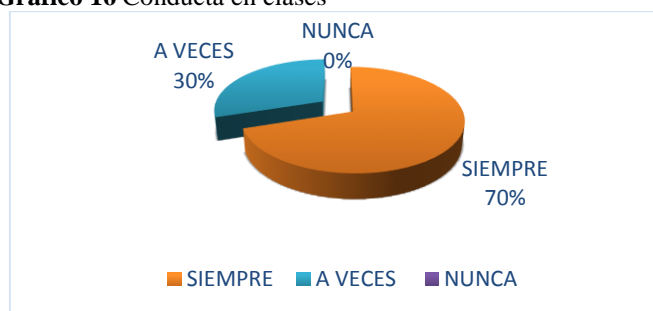
Cuadro 16 Conducta en clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	7	70,00
A VECES	3	30,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	10	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 16 Conducta en clases



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 10 docentes que se encuestaron, 7 que constituyen el 70% contestaron siempre, 3 que contemplan el 30% restante respondieron a veces, la alternativa nunca no fue contestada por los participantes.

Interpretación:

De acuerdo a los resultados obtenidos en el respectivo análisis de los resultados, se puede visualizar que el maestro manifiesta conservar la atención e interés del estudiante en las horas de clases, por otra parte varios docentes indican que dicha tarea presenta dificultades; motivo por el cual se afirma que de no ser tomada con la debida importancia este aspecto la calidad de la educación será deficiente.

Pregunta 3. ¿En el desarrollo de sus clases sus estudiantes prestan atención a todas las indicaciones que usted manifiesta?

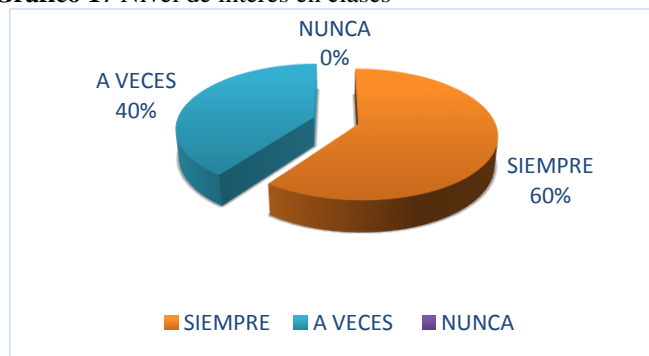
Cuadro 17 Nivel de interés en clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	6	60,00
A VECES	4	40,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	10	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 17 Nivel de interés en clases



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 10 docentes que participaron en la encuesta, 6 que conforman el 60% respondieron siempre, 4 que representan el 40% concluyente contestaron a veces, la alternativa nunca no fue respondida por los participantes de la misma.

Interpretación:

Evidentemente una de las tareas en donde el maestro debe emplear todas las herramientas y estrategias de enseñanza, es en la atención e importancia que sus estudiantes prestan a sus clases, pese a esto pocos docentes busca los recursos para que esta actividad se realice de manera óptima; si la debilidad en torno a la falta de recursos y técnica para la enseñanza se sostiene uno de los más afectados por estas acciones será el estudiante.

Pregunta 4. ¿Cree usted que sus estudiantes al finalizar un tema o evaluación se sienten interesados y motivados para continuar con sus otras materias?

Cuadro 18 Motivación en clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	3	30,00
A VECES	7	70,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	10	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 18 Motivación en clases



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 10 docentes, 7 que representan el 70% contestaron a veces, 3 que conforman el 30% complementario contestaron siempre, la alternativa nunca no fue tomada en consideración.

Interpretación:

Tomando en cuenta los resultados de esta pregunta, el método que los profesores utilizan en clases no posee un efecto positivo en los educandos debido a que en datos anteriores se considera que las clases recibidas no son de provecho; efectivamente de no ser considerada con la debida atención esta deficiencia los conocimientos obtenidos en clases no permitirán la adquisición de un aprendizaje significativo.

Pregunta 5. ¿Cree usted que emplea una metodología desactualizada o errónea en sus clases?

Cuadro 19 Uso de una metodología desactualizada

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	0	0,00
A VECES	2	20,00
NUNCA	8	80,00
TOTAL	10	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 19 Uso de una metodología desactualizada



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 10 docentes que participaron en la encuesta, 8 que constituyen el 80% respondieron a nunca, 2 que forman parte del 20% restante contestaron a veces, la alternativa nunca no fue respondida.

Interpretación:

De acuerdo con los resultados los maestros manifiestan que en sus clases nunca se emplea una metodología desactualizada o errónea, por otra parte cabe señalar que se han encontrado varias debilidades en relación a esta afirmación que indica que las estrategias de enseñanza son efectivas; si las debilidades en torno a la forma en que se realiza el proceso de enseñanza aprendizaje persisten tanto el desempeño como desarrollo del escolar será mínimo o deficiente.

Pregunta 6. ¿Considera usted que los conocimientos obtenidos en clases son aplicables y útiles para la vida diaria de sus estudiantes?

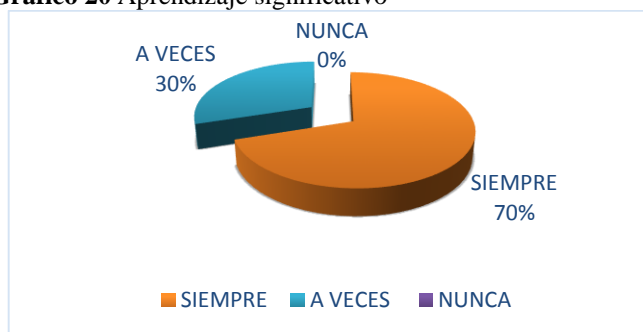
Cuadro 20 Aprendizaje significativo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	7	70,00
A VECES	3	30,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	10	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 20 Aprendizaje significativo



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 10 docentes participantes de la encuesta, 7 que conforman el 70% contestaron siempre, 3 que representan el 30% concluyente respondieron a veces, la alternativa nunca no fue respondida.

Interpretación:

Evidentemente los conocimientos que se adquieren en clases son útiles y aplicables en la vida cotidiana del estudiante, no obstante cabe recalcar que esta aseveración no es totalmente acertada, ya que muchas de las deficiencias que se producen en la educación se deben a que los escolares no logran adquirir un aprendizaje significativo y con ello su rendimiento académico se ve afectado.

Pregunta 7. ¿Los temas tratados en clase facilitan el desarrollo de nuevas habilidades y destrezas en sus estudiantes?

Cuadro 21 Habilidades y destrezas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	9	90,00
A VECES	1	10,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	10	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 21 Habilidades y destrezas



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 10 docentes encuestados, 9 que corresponde al 90% respondieron siempre, 1 que representa el 10% restante contestó a veces, la alternativa nunca no fue respondida en esta pregunta.

Interpretación:

Los profesores consideran que las actividades que se llevan a cabo en el aula de clases desarrollan nuevas destrezas y habilidades en sus estudiantes; pese a esta afirmativa se encontraron deficiencias en el mismo; si el maestro no considera emplear nuevas metodologías de enseñanza su labor y el aprendizaje de los estudiantes no serán los requeridos en los objetivos de la formación educativa.

Pregunta 8. ¿Considera usted que sus clases poseen características beneficiosas para el desarrollo cognitivo de sus estudiantes?

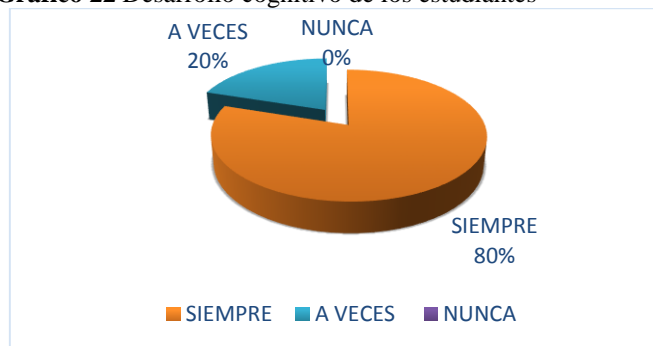
Cuadro 22 Desarrollo cognitivo de los estudiantes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	8	80,00
A VECES	2	20,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	10	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 22 Desarrollo cognitivo de los estudiantes



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 10 docentes que participaron en la encuesta, 8 que representan el 80% contestaron siempre, 2 que corresponden al 20% complementario respondieron a veces, la alternativa nunca no tuvo respuesta.

Interpretación:

Los resultados adquiridos revelan que las tareas y acciones que se desarrollan en el aula de clase permite que el desarrollo cognitivo de los estudiantes sea el más adecuado; sin embargo si el método expositivo perdura como primera opción en el proceso de enseñanza las clases recibidas no permitirán que el estudiante genere el interés y motivación necesaria para la construcción del conocimiento.

Pregunta 9. ¿Al finalizar una clase cree usted que sus estudiantes son capaces de recordar los aspectos más importantes que se dieron a conocer?

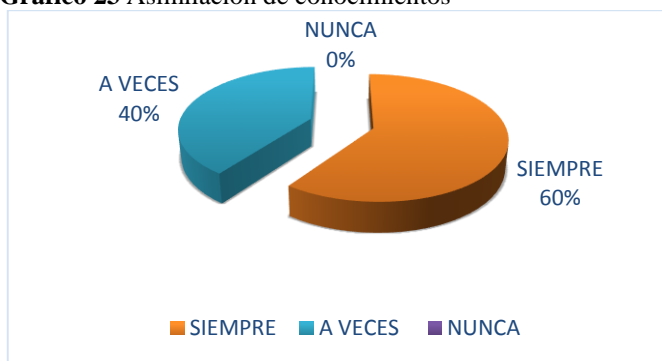
Cuadro 23 Asimilación de conocimientos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	6	60,00
A VECES	4	40,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	10	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 23 Asimilación de conocimientos



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 10 partícipes de la encuesta, 6 correspondientes al 60% respondieron siempre, 4 que forman parte del 40% restante contestaron a veces, la alternativa nunca no fue respondida.

Interpretación:

Si el aprendizaje a corto tiempo se mantiene en las aulas de clases sin duda uno de los más afectados serán los estudiantes, ya que ellos llevarán consigo la dificultad de recordar y aplicar la información que obtuvieron en sus horas de clase, y de esta manera los resultados que estos arrojen en relación con su rendimiento será pobre, por lo cual necesitarán de un refuerzo constante al iniciar y finalizar una catedra académica.

Pregunta 10. ¿Dentro de las actividades programadas en el Proyecto Educativo Institucional del Colegio Benjamín Carrión Mora se han implementado actividades que estimulen el desarrollo de la atención y concentración de sus estudiantes?

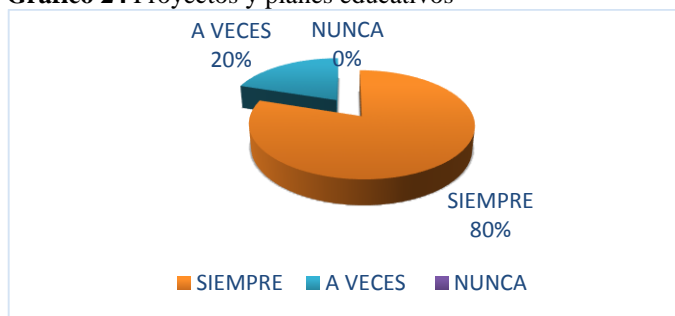
Cuadro 24 Proyectos y planes educativos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	8	80,00
A VECES	2	20,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	10	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 24 Proyectos y planes educativos



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Análisis:

De los 10 docentes que participaron en el desarrollo de las encuestas, 8 que forma parte del 80% contestaron siempre, 2 que conforman el 20% respondieron a veces, la alternativa nunca no fue tomada en cuenta.

Interpretación:

Si las actividades que permiten el desarrollo y aprendizaje óptimo del estudiante, son escasas sin duda una de los principales efectos que estos tendrán será la poca motivación e interés que el estudiante demostrara en las jornadas escolares, de igual manera la labor profesional que realice el maestro no obtendrá los resultados trazados en los diferentes niveles educativos, atrayendo de esta manera problemas y dificultades constantes a la vida y carrera académica del estudiante.

4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Tema: El método expositivo influye en el aprendizaje de los estudiantes del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora de la Parroquia Comité del Pueblo, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

Cuadro 25 Verificación de la hipótesis

PREGUNTAS ENCUESTAS				
ALTERNATIVAS	3	5	9	10
Siempre	20	47	32	26
A veces	51	33	48	39
Nunca	9	0	0	15

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

4.3.1. Planteamiento de hipótesis

H₀: El método expositivo **no influye** en el aprendizaje de los estudiantes del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora de la Parroquia Comité del Pueblo Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

H₁: El método expositivo **si influye** en el aprendizaje de los estudiantes del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora de la Parroquia Comité del Pueblo Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

4.3.2. Nivel de significación y regla de decisión

Nivel de significación.

$$\alpha = 0,05$$

$$gl = (c - 1) (f - 1) \quad c = \text{Columnas de la tabla}$$

$$gl = (3 - 1) (4 - 1) \quad f = \text{Filas de la tabla}$$

$$gl = (2) (3)$$

$$gl = 6$$

Al nivel de significación de 0,05 y a seis (6) grados de libertad (gl) el valor de Chi cuadrado tabular es 12,59 ($X^2_t = 12,59$).

Regla de decisión.

Se acepta la hipótesis nula si el valor de chi – cuadrado a calcularse es igual o menor a 12,59, caso contrario se rechaza y se acepta la hipótesis alterna.

4.3.3. Estimador estadístico

$$X^2_c = \sum \left[\frac{(o - e)^2}{e} \right]$$

Donde:

X^2 = Valor a calcularse de chi – cuadrado.

Σ = Sumatoria.

O = Frecuencia observada, datos de la investigación.

E = Frecuencia teórica o esperada.

4.3.4. Cálculo de chi – cuadrado

Cuadro 26

Frecuencias observadas

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			TOTAL
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
¿Cuándo se encuentra en clases presta usted atención a todas las instrucciones que manifiesta su profesor?	20	51	9	80
¿Cree usted que su maestro emplea una metodología desactualizada o errónea en sus clases?	47	33	0	80
¿Al finalizar una clase es usted capaz de recordar los aspectos más importantes que se dieron a conocer?	32	48	0	80
¿En su institución educativa se han implementado planes o proyectos que busquen mejora su aprendizaje?	26	39	15	80
TOTAL	125	171	24	320

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Cuadro 27 Frecuencias esperadas

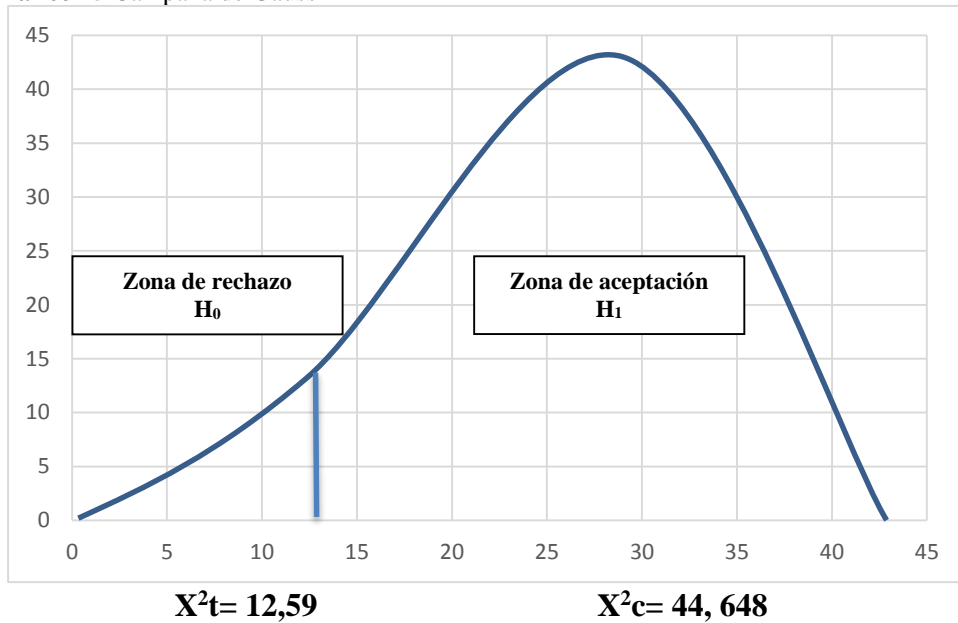
PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			TOTAL
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
¿Cuándo se encuentra en clases presta usted atención a todas las instrucciones que manifiesta su profesor?	31,25	42,75	6,00	80
¿Cree usted que su maestro emplea una metodología desactualizada o errónea en sus clases?	31,25	42,75	6,00	80
¿Al finalizar una clase es usted capaz de recordar los aspectos más importantes que se dieron a conocer?	31,25	42,75	6,00	80
¿En su institución educativa se han implementado planes o proyectos que busquen mejora su aprendizaje?	31,25	42,75	6,00	80
TOTAL	125	171	24	320

Fuente: Encuestas**Elaborado por:** Luna Zapata Diego Xavier**Cuadro 28** Cálculo de Chi - cuadrado

O	E	$\frac{(O - E)^2}{E}$
20	31,25	4,05
51	42,75	1,59
9	6,00	1,5
47	31,25	7,93
33	42,75	2,22
0	6,00	6
32	31,25	0,018
48	42,75	0,64
0	6,00	6
26	31,25	0,88
39	42,75	0,32
15	6,00	13,5
TOTAL		X² c =44,648

Fuente: Encuestas**Elaborado por:** Luna Zapata Diego Xavier

Gráfico 25 Campana de Gauss



Fuente: Encuestas

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

Decisión Final.

$X^2_t = 12,59 < X^2_c = 44,648$ y de acuerdo con lo establecido se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir:

H₁: El método expositivo **si influye** en el aprendizaje de los estudiantes del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora de la Parroquia Comité del Pueblo Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Al llegar a este capítulo, y con el respectivo análisis e interpretación de los resultados obtenidos al aplicar las encuestas, se establecen las siguientes conclusiones y recomendaciones.

1. Los escolares prestan poca atención a las clases impartidas por su profesor, ya sea por el déficit de herramientas didácticas en el aula de clases o la utilización de estrategias metodológicas de enseñanza desactualizadas, los educandos esquivan su interés y participación a actividades que afectan su aprendizaje y la labor profesional del docente.
2. Las clases que reciben los educandos no presentan características innovadoras en su estructura, ya que las mismas provocan que los estudiantes sientan incomodidad constante en todas las materias que reciben dentro y fuera del aula, es decir el uso excesivo de un método de exposición oral, conlleva a que los alumnos pierdan el afán y la motivación para aprender.
3. En el Colegio Benjamín Carrión Mora no se han diseñado y planificado proyectos educativos encaminados al uso de técnicas, estrategias y recursos didácticos adicionales al método expositivo empleado por la mayoría de docentes, causa que afecta la formación y desarrollo adecuado de los escolares.

5.2. RECOMENDACIONES

1. Emplear técnicas o estrategias educativas innovadoras que faciliten el proceso de enseñanza a aprendizaje, en conjunto con la correcta y oportuna motivación que permita mantener la atención e interés del estudiante constantemente activa.
2. Utilizar recursos e instrumentos didácticos acordes al nivel de desarrollo que poseen los escolares, evitando de esta manera caer en la monotonía y la escasa estimulación que se dan en el aula de clases; acciones que evadirán la existencia de conductas y actividades inusuales e incorrectas.
3. Incentivar la participación docente y la respectiva planificación de investigaciones, propuestas y planes pedagógicos cuyos objetivos generales sean guiados al mejoramiento y la adquisición de nuevos recursos que permitan el adecuado y oportuno desarrollo a nivel cognitivo y académico de los estudiantes.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Título:

Guía didáctica de estrategias metodológicas de enseñanza para la construcción de un aprendizaje significativo en los estudiantes del octavo Año de Educación Básica del “Colegio Benjamín Carrión Mora”.

Institución ejecutora:

Colegio Benjamín Carrión Mora.

Beneficiarios:

Personal Docente y estudiantes.

Ubicación:

Parroquia Comité del Pueblo.

Tiempo estimado para la ejecución:

Segundo Quimestre del Año Lectivo 2014 – 2015.

Equipo técnico responsable:

Investigador Luna Zapata Diego Xavier.

Tutor:

Dr. Mg. Medardo A. Mera Constante.

Costo: El costo estimado del desarrollo y aplicación de la propuesta se prevé que el mismo ascenderá a los 870 dólares

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Sin duda la enseñanza y en si las estrategias y recursos que se emplea para su construcción ha tenido diversas debilidades ya sean en el aspecto profesional del docente, como también en los escasos instrumentos didácticos con el cual dispone a la hora de aplicar e impartir sus conocimientos a sus estudiantes; realidad que afecta e incita a que muchas veces los escolares no cumplan con las aspiraciones y objetivos señalados por los ministerios competentes, manteniendo problemas constantes en su nivel y desempeño académico.

Al ser el aprendizaje la intervención y colectividad de diversos procesos cognitivos que requiere del interés y la participación activa del estudiante como protagonista y gestor del conocimiento, necesita de la estimulación y motivación adecuada del tutor o facilitador del mismo, sin embargo dicho proceso y colaboración no se cumple a cabalidad y este es el caso del “Colegio Benjamín Carrión Mora” en el cual a través de la aplicación oportuna de los instrumentos investigativos se detectó que existe el uso excesivo del método expositivo en la enseñanza – aprendizaje.

Al encontrarse con esta realidad y conocer los efectos negativos que representan al campo educativo se plantea diseñar e implementar la propuesta denominada: Guía didáctica de estrategias metodológicas de enseñanza para la construcción de un aprendizaje significativo en los estudiantes del octavo Año de Educación Básica del “Colegio Benjamín Carrión Mora”, aportando de esta forma al mejoramiento de la formación e instrucción de las y los estudiantes de esta prestigiosa Institución.

6.3. JUSTIFICACIÓN

La propuesta que se aspira llevar a cabo es de gran **importancia** ya que en la misma se presentan actividades y alternativas que permitan desempeñar y a la vez construir de la manera más adecuada el conocimiento, en especial se espera contribuir con herramientas que fortalezcan y beneficien la participación profesional del docente.

Una de las características que identifican a la presente propuesta es su **originalidad** ya que al no existir investigaciones y proyectos educativos enfocados a la

implementación de nuevas tácticas y recursos para la enseñanza, dicha situación requiere de una respuesta innovadora y a su vez oportuna.

Con la ejecución de la propuesta de solución y con la adaptación de la misma a las actividades escolares, se aspira que los principales **beneficiarios** de este procedimiento investigativo sean los estudiantes y docentes del “Colegio Benjamín Carrión Mora”, favoreciendo la labor profesional del maestro y la adquisición y respectiva construcción de un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Para continuar con el adecuado desarrollo de la labor investigativa la misma cuenta con la **factibilidad** necesaria para ser cumplida a cabalidad, es decir goza del apoyo incondicional de las autoridades educativas de la institución quienes mostraron su interés y gentileza al apoyar la tarea investigativa; sin olvidar posee los recursos personales, materiales, económicos y tecnológicos los cuales verifican su accesibilidad y realización.

Posteriormente la propuesta que se plantea como alternativa de solución al problema investigado en el contexto educativo tiene el **propósito** primordial de ser usado en beneficio de la tarea docente, la cual busca dar a conocer las más apropiadas estrategias, técnicas y recursos que pueden ser empleados en la enseñanza e instrucción de los escolares, mejorando la asimilación y en especial la construcción de un aprendizaje con valor significativo.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. General

Estructurar una guía didáctica de estrategias metodológicas de enseñanza que favorezcan la construcción de un aprendizaje significativo en los estudiantes del octavo Año de Educación Básica del “Colegio Benjamín Carrión Mora” de la Parroquia Comité del Pueblo, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

6.4.2. Objetivos específicos

Dinamizar las estrategias a emplearse para la construcción de un aprendizaje significativo en los estudiantes del octavo año de Educación Básica del “Colegio Benjamín Carrión Mora”.

1. Ejecutar las diferentes actividades que conforman la guía didáctica de estrategias metodológicas de enseñanza con la comunidad educativa del “Colegio Benjamín Carrión Mora”.
2. Evaluar la efectividad y de la guía didáctica de estrategias metodológicas de enseñanza para la construcción de un aprendizaje significativo, conjuntamente con los docentes y estudiantes del “Colegio Benjamín Carrión Mora”.

6.5ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

6.5.1. Política

El trabajo de investigación al igual que la propuesta que se plantea diseñar y ejecutar en búsqueda de una solución veraz y oportuna, cumplirá con los requerimientos, necesidades y reglamentos internos de la Institución Educativa, obedeciendo las políticas y leyes de la misma.

6.5.2. Socio – Cultural

Al aplicar la propuesta de solución en las tareas educativas que desarrollan maestros y alumnos, esta promoverá el desarrollo de un pensamiento crítico, la cooperación, intercambio de ideas y opiniones beneficiando las relaciones y comprensión de los conocimientos desde otros puntos de vista.

6.5.3. Tecnológica

Las actividades que formaran parte de la guía didáctica que se diseñara en beneficio del aprendizaje de los estudiantes se encuentra en la posibilidad de ser presentado en forma digital o física, ya que la Institución Educativa cuenta con los equipos y

laboratorios tecnológicos necesarios para su presentación y ejecución; adaptándose y respondiendo a la vez a los retos del siglo XXI.

6.5.4. Equidad de Género

En este apartado todas las acciones que se pretenden desarrollar e implementar en el campo educativo respetan los derechos de cada uno de los estudiantes promoviendo la equidad de género y tolerancia entre hombres y mujeres, ninguna tarea que conforma la guía didáctica discriminará a los participantes del mismo.

6.5.5. Ambiental

En el desarrollo y utilización de las estrategias metodológicas de enseñanza que forman parte de la propuesta, la misma facilitará la comprensión y construcción del conocimiento en todas las áreas ambientales de aprendizaje, ya que en dicha alternativa de solución se muestran los procesos más factibles e innovadores para la enseñanza.

6.5.6. Económica

Para el diseño y selección de las más adecuadas estrategias metodológicas de enseñanza para la construcción de un aprendizaje significativo, se posee la factibilidad económica necesaria que demande la edificación y aprobación del mismo, por otra parte se afirma que los beneficios que tendrá la alternativa de solución planteada sobrepasará las inversiones realizadas ya que el principal objetivo de la alternativa de solución es el mejoramiento de la educación.

6.6. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO – TÉCNICA GUÍA EDUCATIVA

Concepto

Una guía educativa es el desarrollo de actividades y procedimientos que proyectan la tarea educativa, hacia la consolidación de aprendizajes significativos, con el fin de construir y ofrecer mejores oportunidades de superación personal en cada uno de los integrantes y participantes del proceso de enseñanza aprendizaje.

Un guía de estudios, tiene la tarea de orientar a los educandos hacia un aprendizaje eficaz, explicándoles ciertos contenidos, ayudándolos a identificar el material de estudio, enseñándoles técnicas de aprendizaje y evacuándoles sus dudas. En este sentido la moderna concepción sobre el rol del maestro es la ser un guía en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno, y no un transmisor de conocimientos como se lo consideraba tradicionalmente.

Mercer, (1998) la define como la “herramienta que sirve para edificar una relación entre el profesor y los alumnos” (pág. 195),

El autor citado hace énfasis en proporcionar tanto a docentes como estudiantes las herramientas educativas para el fortalecimiento o adquisición de los conocimientos.

Para Martínez Mediano (1998) “constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es recoger todas las orientaciones necesarias que le permitan al estudiante integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura” (pág., 104)

Una guía además de ofrecer un proceso sistemático, en el cual intervienen estrategias y recursos de carácter educativo, su principal objetivo es motivar al estudiante por el aprendizaje, es decir su intervención analítica y propositiva.

ESTRATEGIA EDUCATIVA.

Técnicas y estrategias.

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Al respecto Brandt (1998) las define como, "Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje andragógico y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien".

Es relevante mencionarle que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje.

Técnicas: actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden.: repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.

Estrategias: se considera una guía de las acciones que hay seguir. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Definición.

Una estrategia de enseñanza es un plan, en cuya ejecución determinados discentes han de ser conducidos a un objetivo de enseñanza propuesto. Para la realización de este plan se necesita de ciertas técnicas e instrumentos. En la ciencia de la educación se habla de métodos y medios.

Para poder desarrollar una estrategia en función del alcance de este objetivo, Cube (1981), señala que debe indagarse primeramente el nivel de hecho del alumno.

Tomamos aquí como punto de partida el que los alumnos aunque pueden manejar la regla y el compás (dibujando círculos, líneas, ángulos, etc.), nunca se han construido un triángulo

El éxito de una estrategia de enseñanza puede constarse únicamente después de haberla llevado a cabo con determinados medios. Por estos tienen también por cuenta propia influencia en la conducción. Si uno toma en cuenta además los efectos secundarios y las magnitudes de interferencia, se dan en total en la repercusión de una estrategia con cuatro magnitudes independientes: (Cube, 1981, pág. 39).

Según el autor dice que una estrategia incida en el desarrollo cognitivo y afectivo de los estudiantes, es necesario que las estrategias posean una estructura organizada, evitando de esta forma posibles confusiones o resultados errados.

Estrategia de enseñanza y método de enseñanza.

Una estrategia de enseñanza es el instrumento con el cual se busca concretar una determinada información o conocimiento, por su parte el método es el proceso a seguir con el fin de cumplir los objetivos de la enseñanza – aprendizaje, a fin de inculcar aprendizajes que sean de utilidad en la vida del estudiante.

Objetivos de las estrategias de enseñanza:

En esta sección Arceo (2010), señala los objetivos que las estrategias de enseñanza presentan en el contexto educativo, entre los que encontramos:

1.- Inserta las actividades que realizan los alumnos, dentro de un contexto y objetivos más amplios donde estas tengan sentido. Se recomienda que el docente procure proponer a los alumnos del tema, las actividades y o tareas de aprendizaje situadas dentro de un marco que les contextualice, y señalar al mismo tiempo explicita la intencionalidad y dirección que posteriormente tomara la situación educativa.

De igual forma los alumnos podrán contar con los criterios expuestos en las intenciones u objetivos, elementos para saber en qué grado lo están consiguiendo y

si se encuentra en el camino esperado desde el punto de vista docente. Sin duda son criterios valiosos por el significado que tiene para autorregularse y autoevaluarse.

2.- fomentar la participación e involucramiento de los alumnos en las diversas actividades y tareas. Aun en los momentos iniciales de los propósitos o secuencias educativas, en los que muchos alumnos puedan mostrar serias dificultades para realizar las actividades más simples, el enseñante deberá procurar su participación activa; es decir el despliegue de la actividad constructiva no solo física sino sobre todo mental (Arceo, 2010)

Durante todo el proceso didáctico es importante que los alumnos realicen actividades diversas tales como observar críticamente, actuar de formas y dialogar de forma inducida o espontánea, que les permita involucrarse mayormente en el proceso y lo cual además le proporciona al profesor elementos para valorar su progreso (avances y dificultades hacia mayores niveles de competencia y autonomía) estableciendo herramientas que beneficien la actividad educativa dentro y fuera del establecimiento.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Concepto.

Por aprendizaje significativo, de acuerdo a David Ausubel se entiende como la cumbre de la enseñanza – aprendizaje, en razón de que el estudiante puede emplear sus conocimientos adquiridos en la resolución de problemas cotidianos

Características del aprendizaje significativo.

Para Ausubel el aprendizaje significativo, además de la acomodación de nuevos conocimientos de valor significativo, desprende características particulares que diferencian a este concepto de otras definiciones.

- Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante.
- La construcción del aprendizaje significativo se logra cuando los participantes se muestran interesados en fortalecer sus conocimientos previos.

- El aprendizaje significativo depende en gran medida de la motivación que se le brinde al estudiante.

Ventajas del aprendizaje significativo.

David Ausubel, respecto a las ventajas del aprendizaje significativo, detalla un sin número de beneficios, sin embargo se describen los aspectos más importantes, en los que encontramos:

- Los conocimientos tienen mayor duración, son alojados en la memoria a largo plazo.
- Facilita el aprendizaje de nuevos conocimientos, cuando se almacenan en la memoria a largo plazo, este procedimiento resulta mucho más fácil que iniciar la enseñanza sin bases.

6.7. MODELO OPERATIVO

Cuadro 29 Modelo operativo

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
PLANIFICACIÓN	Estructurar una guía didáctica de estrategias metodológicas de enseñanza para la construcción de un aprendizaje significativo.	Seleccionar las actividades y estrategias de enseñanza más adecuadas que formarán parte de la guía didáctica para la construcción de un aprendizaje significativo.	Humanos Materiales Institucionales	Autoridades Docentes Investigador
EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA	Ejecutar en las aulas de clases las acciones planificadas en la propuesta de solución al problema investigado.	Aplicar los conocimientos obtenidos en la socialización de la guía didáctica de estrategias metodológicas de enseñanza en las actividades escolares.	Humanos Materiales Institucionales	Autoridades Docentes Investigador
EVALUACIÓN	Evaluar la eficacia y acogida que autoridades, docentes y estudiantes, sobre la propuesta de solución plateada.	Diseñar instrumentos de evaluación, aplicación, análisis interpretación y recomendaciones.	Instrumentos de evaluación	Docentes Investigador.

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavie

6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Para la realización de la propuesta de solución al problema de investigación se gestionará adecuadamente mediante el modelo operativo, propuesto por el investigador

A continuación se ejecutará la propuesta creando una visión más amplia y la factibilidad que presenta el manual de estrategias metodológicas de enseñanza para la construcción de un aprendizaje significativo.

Cuadro 30 Administración de la propuesta

ACCIÓN	RESPONSABLE
Socialización	Investigador, Autoridades del plantel educativo.
Periodo de aplicación de la guía didáctica	Luna Zapata Diego Xavier
Presupuesto. Utilización de equipos. 50,00 Material de escritorio. 50,00 Diseño gráfico. 50,00 Impresión de la guía didáctica 70,00 Modelo operativo. 500,00 Pasajes 150,00 Total. 870 ,00	Luna Zapata Diego Xavier
Previsión de la evaluación.	Luna Zapata Diego Xavier, Autoridades y Docentes de la Institución Educativa.

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier

6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Al encontrarse con la necesidad de disponer de un plan de monitoreo y evaluación de la propuesta para la toma de decisiones oportunas que permitan mejorarla, se estructura el siguiente plan.

Cuadro 31 Previsión de la evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN.
¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades, investigador, docentes y estudiantes.
¿Por qué evaluar?	Conocer la aplicación y acogida que tiene la guía didáctica de estrategias metodológicas de enseñanza.
¿Para qué evaluar?	Obtener datos reales sobre la efectividad de la propuesta. Conocer si existieron cambios de actitud por parte de los estudiantes, al aplicar la propuesta en la institución ejecutora.
¿Qué evaluar?	La funcionalidad y efectividad de la guía didáctica de estrategias metodológicas de enseñanza. La participación de las autoridades, docentes y estudiantes en la organización y adaptación de la guía didáctica a las actividades escolares.
¿Quién evalúa?	Investigador. Autoridades de la Institución. Estudiantes. Docentes.
¿Cuándo evaluar?	Permanentemente.
¿Cómo evaluar?	Observación, encuesta y entrevista a docentes y estudiantes.
¿Con qué evaluar?	Fichas de observación, cuestionarios y entrevistas.

Elaborado por: Luna Zapata Diego Xavier



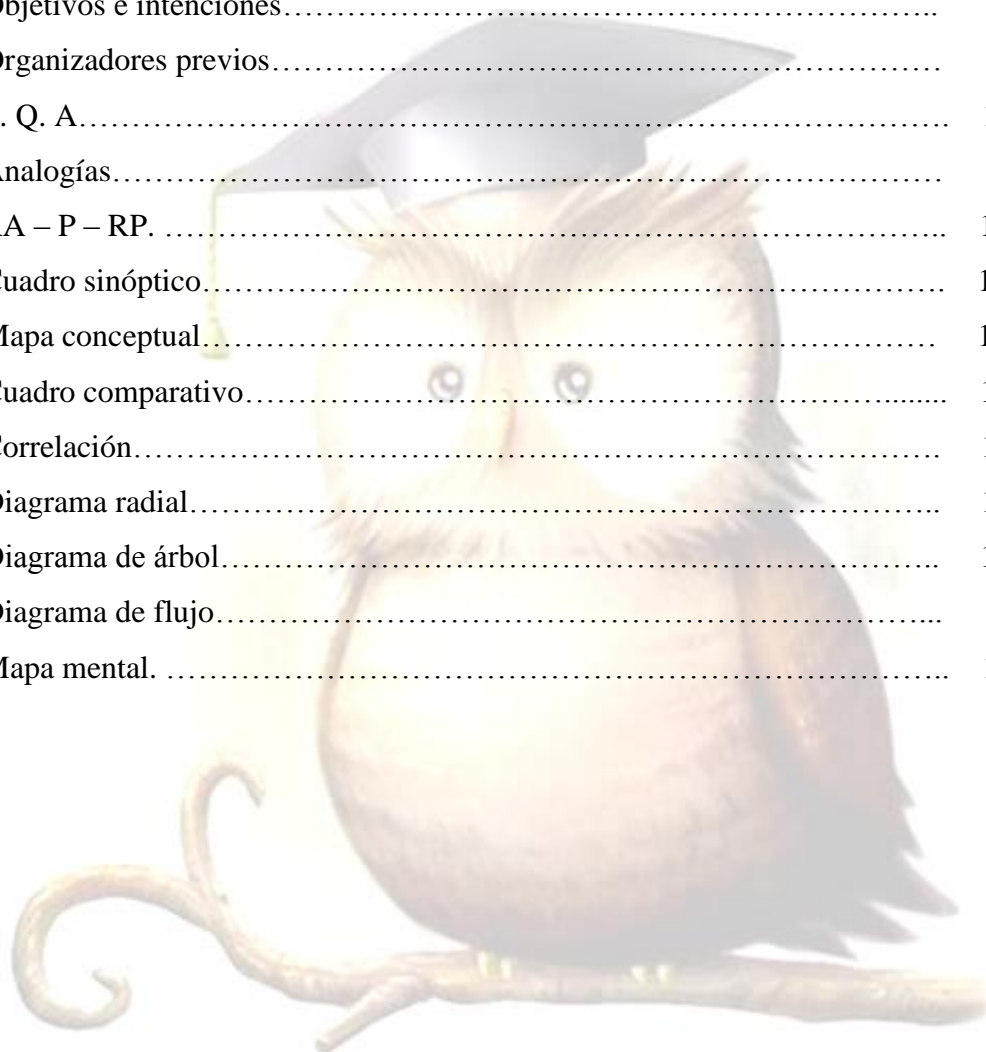
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN

CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

“Guía didáctica de estrategias metodológicas de enseñanza para la construcción de un aprendizaje significativo”

ÍNDICE:

Portada.....	109
Uso pedagógico de la guía.....	111
Actividad focal o introductoria.....	113
Discusiones guiadas.....	115
Actividad generadora de información previa.....	117
Objetivos e intenciones.....	119
Organizadores previos.....	121
S. Q. A.....	124
Analogías.....	126
RA – P – RP.....	129
Cuadro sinóptico.....	132
Mapa conceptual.....	133
Cuadro comparativo.....	137
Correlación.....	139
Diagrama radial.....	141
Diagrama de árbol.....	143
Diagrama de flujo.....	144
Mapa mental.....	147



USO PEDAGÓGICO DE LA GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENSEÑANZA

Se puede afirmar que una propuesta de trabajo, se debe guiar por sus objetivos y acciones que la conforman por ello se especifica de que forma la presente labor investigativa puede ser empleada o implementada como un recurso educativo.

La presente guía contiene estrategias de enseñanza factibles y de gran utilidad, las cuales facilitan la reactivación de los conocimientos obtenidos y posteriormente la adquisición y construcción de un aprendizaje significativo.

En la estructura de la guía se encuentran las descripciones de la estrategia a emplearse, sus objetivos y respectivamente sus actividades y evaluaciones, que fortalecerán la construcción de un aprendizaje significativo.

Mencionada la estructura y funciones de la guía, es necesario detallar los pasos a seguir para alcanzar un aprendizaje significativo en los estudiantes, para lo cual se recomienda seguir las siguientes fases:

- 1.- Leer detenidamente todo lo relacionada a la estrategia de enseñanza.
- 2.- Seguir los pasos indicados en cada estrategia, para un correcto desarrollo de la misma.
- 3.- Esquematizar los diagramas y organizadores gráficos de forma creativa y específica, aspecto que favorezca la atención e interés del estudiante por aprender.
- 4.- Añadir otros recursos adicionales a las estrategias indicadas para una mejor obtención de resultados.

ESTRATEGIAS PARA ACTIVAR Y USAR LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, Y PARA GENERAR EXPECTATIVAS APROPIADAS EN LOS ALUMNOS.

DEFINICIÓN:

Simple y sencillamente la actividad constructiva no será posible sin conocimientos previos que permitan entender; asimila e interpretar la información nueva para luego, por medio de ella, reestructurarse y transformarse hacia nuevos posibles

DESCRIPCIÓN TÉCNICA:

Las estrategias a continuación presentadas, preferentemente deberán emplearse al inicio de cualquier secuencia didáctica, o bien antes de que los estudiantes inicien cualquier tipo de actividad de indagación, discusión o integración sobre el material de aprendizaje propiamente dicho.

PROCEDIMIENTO:

- a) Identificar previamente los conceptos centrales de la información que va a aprender los alumnos.
- b) Tener presente qué es lo que se espera que aprendan los alumnos en la situación de enseñanza y aprendizaje.
- c) Explorar los conocimientos previos pertinentes de los alumnos para decidirse por activarlos (cuando existan evidencias de que los alumnos los posean), o por generarlos (cuando se sepa que los alumnos lo poseen escasos conocimientos previos pertinentes o que no los tienen).

1.- ESTRATEGIA DE LA ACTIVIDAD FOCAL INTRODUCTORIA

DEFINICIÓN:

Por actividad focal introductoria entendemos aquellas estrategias que buscan atraer la atención de los alumnos, activar los conocimientos previos o incluso crear una apropiada situación motivacional de inicio

OBJETIVOS:

- Motivar la participación del estudiante en clases.
- Incentivar el interés por aprender.
- Activar los conocimientos adquiridos anteriormente.
- Consolidar nuevos conocimientos en los estudiantes.

RECURSOS:

Para el uso de la estrategia de la actividad focal introductoria puede emplearse temas sorprendentes, incongruentes o discrepantes con los conocimientos previos de los estudiantes.

PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO.

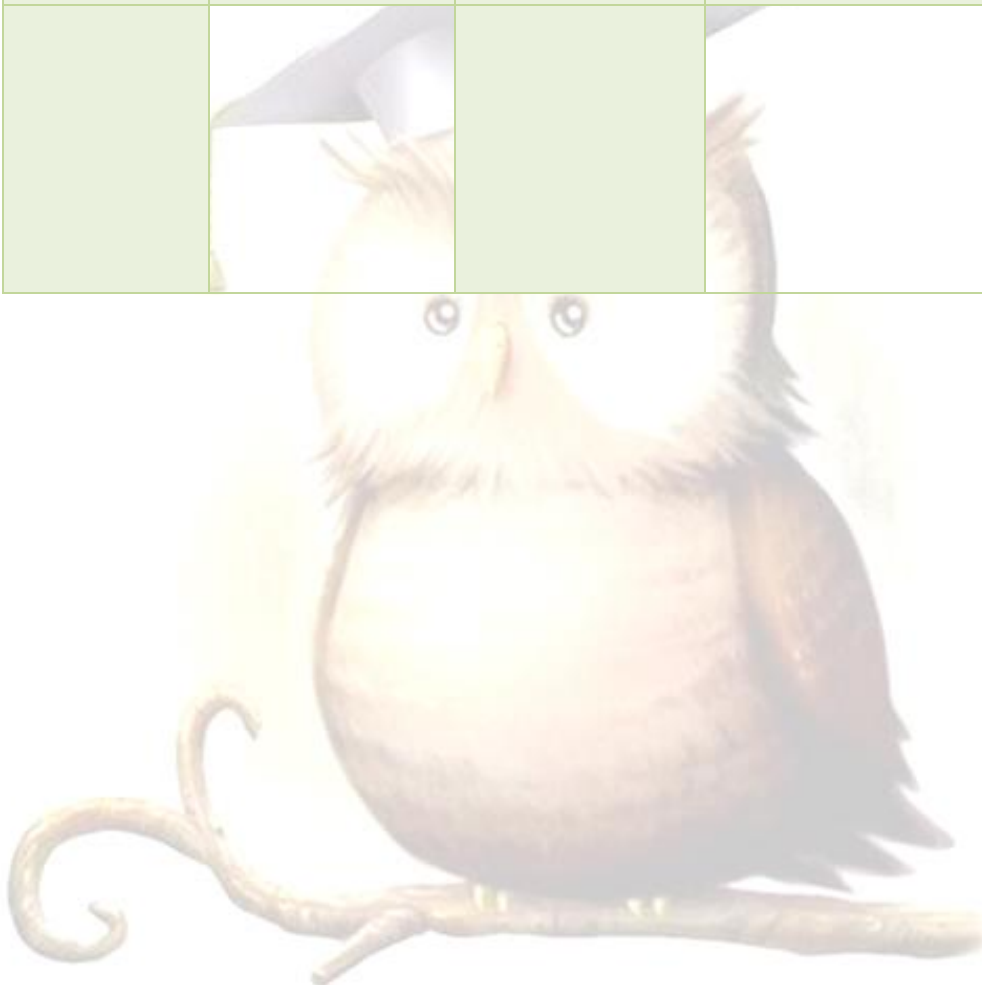
- a) Plantear situaciones que activan los conocimientos previos de los estudiantes. Especialmente cuando la presentación de la estrategia se acompaña de participaciones de los educandos para exponer razones, hipótesis, opiniones, explicaciones, etc.
- b) Servir como focos de atención o como referentes para discusiones posteriores en la secuencia didáctica.
- c) Influir de manera poderosa en la atención y motivación de los estudiantes.

EVALUACIÓN:

(Ejemplo) Emplear diversos objetos de diversa densidad los cuales proporcionen una experiencia “contra – intuitiva”; relacionándolos con el tema de la flotación.

- a) Solicitar a los estudiantes, su predicción acerca de cuál objeto se hundirá y cual no y posteriormente al exposición de sus hipótesis sobre las variables involucradas en la flotación de los cuerpos.

Tema tratado	Aspectos importantes	Recursos empleados	Actividades realizadas



2.- ESTRATEGIA DE LAS DISCUSIONES GUIADAS

DEFINICIÓN:

La “discusión” como “un procedimiento interactivo a partir del cual el profesor y alumnos hablan acerca de un tema determinado.

DESCRIPCIÓN TÉCNICA:

En la aplicación de esta estrategia los alumnos desde el inicio activan sus conocimientos previos, y gracias a los intercambios en la discusión con el profesor pueden desarrollar y compartir con sus compañeros de forma espontánea conocimientos y experiencias previas que pudieron no poseer (o al menos no del mismo modo) antes de que la estrategia fuese iniciada.

OBJETIVOS:

- Activar los conocimientos previos de los estudiantes.
- Motivar la participación de la clase.
- Promover la exposición de las ideas u opiniones acerca del tema tratado.
- Consolidar el conocimiento a través de las conclusiones alcanzadas en clases.

PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

- a) Tener claro los objetivos de la discusión y hacia donde se le requiere conducir, de este modo se podrá activar y favorecer la compartición de conocimientos previos pertinentes para el aprendizaje de los nuevos contenidos que se abordarán posteriormente.
- b) Introducir la temática central del nuevo contenido de aprendizaje y solicitar a los alumnos que expongan lo que saben de está. Es pertinente animar a participar a una buena cantidad de estudiantes del grupo desde el inicio.

c) Para la discusión, se recomienda elaborar preguntas abiertas que requieran más de una respuesta afirmativa o negativa. Hay que dar tiempo para que los alumnos respondan reflexivamente.

d) No sólo se debe conducir la discusión sino también participar en ella y modelar la forma de hacer preguntas y dar respuestas.

e) Manejar la discusión como un diálogo informal en un clima de respeto y apertura. Animar a los estudiantes para que hagan comentarios sobre las respuestas de sus compañeros.

f) No dejar que la discusión se demore demasiado ni que se disperse, esta debe ser breve, bien dirigida (sin que esto último sea notorio) y participativa.

g) Los conocimientos previos pertinentes, que se han activado y se desea compartir con todo el grupo – clase, pueden anotarse en el pizarrón, o en una diapositiva de Power Point.

EVALUACIÓN:

Cerrar la discusión y elaborar un resumen donde se consigne lo más importante; anime a los alumnos a participar en el resumen y a que hagan comentarios finales.

Tema Tratado	Aspectos importantes	Conclusiones

3.- ESTRATEGIA DE LA ACTIVIDAD GENERADORA DE INFORMACIÓN PREVIA.

DEFINICIÓN:

Una actividad generadora de información previa es una estrategia que permite a los alumnos activar reflexionar y compartir los conocimientos previos sobre un tema determinado.

DESCRIPCIÓN TÉCNICA:

Tanto la discusión guiada como al actividad generadora de información previa debe ser breve y se les debe considerar como recursos estratégicos útiles para los fines ya mencionados. La influencia de tales estrategias no termina cuando estas, concluyen, ya que pueden ser retomadas durante la secuencia didáctica en varias ocasiones.

OBJETIVOS:

- Fomentar el pensamiento crítico del estudiante.
- Motivar la participación e interés por el aprendizaje.
- Incentivar la expresión de ideas y concepciones propias del estudiante.
- Consolidar el conocimiento nuevo a través del análisis e interpretación de los conceptos dados a conocer.

PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

- a) Introduzca la temática central de interés.
- b) Solicite a los estudiantes que anoten todas o un número determinado de ideas que conozcan sobre dicha temática (5 o 10). Los estudiantes pueden participar en esta tarea de forma individual, en pequeños grupos o con todo el grupo. Incluso, si los alumnos ya saben elaborar mapas conceptuales o algún tipo de representación gráfica conocida, puede solicitarse que elaboren uno con las ideas de la lista (especialmente cuando la actividad se lleva a cabo de manera

individual o en grupos pequeños). Marque un tiempo limitado para la realización de la tarea.

c) Pida a cada estudiante al grupo, que lean o presenten sus listas (que escriban sus mapas según sea el caso) de ideas o conceptos relacionados ante el grupo y anótelas en el pizarrón.

d) Discuta la información recabada. Destaque la información más pertinente a la temática central y señale la información errónea; hay que poner atención en las llamadas concepciones alternativas que los alumnos poseen (Pozo, 1994).

EVALUACIÓN:

1. Mediante los resultados alcanzados.
2. A través de la realización de la tarea.
3. El establecimiento de indicadores de logro

Recupere las ideas generadas en clases y origine una discusión breve; procure que se relacionen con la información nueva que se va aprender (puede usarse aquí un mapa conceptual construido por el docente).

6Tema Tratado	Conocimientos previos	Conocimientos adquiridos	Conclusiones

4.- OBJETIVOS O INTENCIONES COMO ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.

DEFINICIÓN:

Los objetivos tienen un papel muy central en las actividades de planificación, organización y evaluación; a y la vez pueden actuar como auténticas estrategias de enseñanza.

Cualquier situación educativa se caracteriza por tener una cierta intencionalidad. En particular, en las situaciones educativas que ocurre dentro de las instituciones escolares, los objetivos o intenciones deben planificarse, concretarse y aclararse con un mínimo de rigor.

DESCRIPCIÓN TÉCNICA:

La formulación de los objetivos, si se quiere utilizar como estrategia de enseñanza, deben ser formulados en forma directa y clara utilizando una adecuada redacción y vocabulario apropiados para el estudiante, de igual manera es necesario dejar en claro en su enunciación las actividades, los contenidos y o resultados esperados (lo que interese enfatizar), que deseamos promover en la situación pedagógica.

OBJETIVO:

- Promover el establecimiento de objetivos claros y guiados al beneficio del aprendizaje de los estudiantes.

PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

- a) Cerciórese de que son formulados con claridad; señalando la actividad, los contenidos y/o criterios de evaluación (enfatique cada uno de ellos según lo que intente conseguir de los alumnos). Use un vocabulario apropiado para los aprendices y pida que estos den su interpretación para verificar si es o no la correcta.

- b) Comente con los alumnos los objetivos antes de iniciar cualquier actividad de enseñanza o aprendizaje.
- c) Expresé el sentido del planteamiento (por qué y para qué) de los objetivos con sus estudiantes.
- d) Cuando se trata de una clase, el objetivo puede ser enunciado verbalmente o de forma escrita. Esta última es más plausible que la primera, además es recomendable mantener presente el objetivo (en particular con los aprendices más pequeños) durante las actividades realizadas en clases.
- e) No anuncie demasiados objetivos, porque los alumnos pueden extraviarse o desear evitarlos antes que aproximarse a ellos. Es mejor mencionar uno o dos objetivos bien formulados y globalizadores sobre los aspectos cruciales de la situación de enseñanza, para que verdaderamente orienten sus expectativas y los procesos constructivos involucrados en el aprendizaje.

EVALUACIÓN:

Para la evaluación de esta estrategia se recomienda emplear el siguiente esquema gráfico.

Tema tratado	Objetivos a cumplirse	Actividades desarrolladas	Conclusiones y recomendaciones

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA INTEGRACIÓN CONSTRUCTIVA ENTRE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS Y LA NUEVA INFORMACIÓN POR APRENDER.

DEFINICIÓN:

Este proceso de integración entre lo “previo” y lo “nuevo” se le denomina: “construcción de conexiones externas”.

DESCRIPCIÓN TÉCNICA:

Es recomendable utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción, para logra mejores resultados en el aprendizaje. Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son las de inspiración ausubeliana.

5.- ORGANIZADORES PREVIOS

DEFINICIÓN:

Un organizador previo (OP) es un recurso introductorio compuesto por un conjunto de conceptos y proporciones de la nueva información que se va a aprender. Su función principal consiste en proponer un contexto conceptual que se activa para apoyar la asimilación de significados, que realizan los estudiantes sobre los contenidos curriculares

DESCRIPCIÓN TÉCNICA:

Los organizadores previos se elaboran en forma de pasajes o textos en prosa, aunque son posibles otros formatos como el empleo de recursos visuales en forma de mapas de conceptos, ilustraciones organizadores o interpretativas animaciones sencillas etc., todo cual puede presentarse en unidades extraíbles o diapositivas de Power Point.

CLASIFICACIÓN:

OP Expositivo:

El cual puede ser empleado cuando no existen suficientes conocimientos previos para asimilar la información nueva que se va aprender; o bien cuando ésta es completamente desconocida para los estudiantes.

OP Comparativo:

Estos organizadores pueden usarse cuando se está seguro de que los alumnos conocen una serie de ideas parecidas a las que luego serán objeto de aprendizaje, de modo que el OP pueda facilitar las comparaciones entre unas y otras. En ambos casos, las ideas o los conceptos que establecen el OP deben crear el contexto o el soporte ideacional necesario para la posterior asimilación de los contenidos.

OBJETIVO:

- Proporcionar a los estudiantes un recurso factible que permita la asociación de los conocimientos previos con los nuevos.

PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

- a) Elabore un inventario con los conceptos centrales de la información nueva por aprender. Puede hacer un mapa conceptual, el cual le permitirá identificar y reconocer las relaciones entre los conceptos supraordinados (base del organizador previo) y los conceptos principales de la información nueva que aprenderán.
- b) Identifique los conceptos más inclusores. Estos conceptos son los que servirán de contexto y/o apoyo para asimilar los nuevos. Si se sabe que algunos de ellos o similares son poseídos por los estudiantes se pueden optar por un OP comparativo, si no es el caso entonces un OP expositivo será la mejor elección.

- c) Sobre la base de los conceptos de mayor nivel de inclusividad se desarrollará el OP. Debe intentar ser concreto en su confección y de preferencia use un formato lingüístico y visual a la vez (multimedia).
- d) Para su uso, preséntelo a los alumnos de forma preinstruccional.
- e) Deje en claro las relaciones entre estos conceptos y la información nueva que se intentará enseñar/aprender; igualmente anime a los alumnos que exploren por su propia cuenta lo más posible dichas relaciones, para crear el contexto de ideas apropiado a fin de facilitar el aprendizaje posterior.

EVALUACIÓN:

1. Mediante los resultados alcanzados.
2. A través de la realización de la tarea.
3. El establecimiento de indicadores de logro

Para una mejor evaluación se sugiere emplear el siguiente cuadro, que permita evidenciar el uso de la estrategia presentada.

Tema de la lectura	Etapas	Conceptos esenciales	Conclusiones

6.- SQA (QUÉ SÉ, QUÉ QUIERO SABER, QUE APRENDÍ)

Lo que sé	Lo que quiero aprender	Lo que aprendí

DEFINICIÓN:

Es el nombre de una estrategia que permite motivar el estudio; primero, indagando en los conocimientos previos que posee el estudiante, para después, cuestionarse acerca de lo que se desea aprender y finalmente, para verificar lo que ha aprendido.

OBJETIVOS.

- Indagar conocimientos previos que posee el estudiante.
- Identificar las relaciones existentes entre los conocimientos que ya se posee y los que se van adquirir.
- Generar motivos que dirijan la acción de aprender.

PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

- a) Se presentan un tema, un texto o una situación y posteriormente se solicita a los estudiantes que determinen lo que saben acerca del tema.
- b) Los alumnos tendrán que responder con base en las siguientes afirmaciones.

Lo que sé: Son los organizadores previos; es la información que el estudiante conoce.

Lo que quiero saber: Son las dudas o incógnitas que se tienen sobre el tema.

Lo que aprendí: Permite verificar el aprendizaje significativo alcanzado.

- c) El último aspecto (lo que aprendí) se debe responder al finalizar el proceso de enseñanza aprendizaje, en la etapa de evaluación.

- d) Se puede organizar las respuestas en un organizador gráfico; sin embargo tradicionalmente se utiliza una columna de tres columnas.

EVALUACIÓN:

1. Mediante los resultados alcanzados.
2. A través de la realización de la tarea.
3. El establecimiento de indicadores de logro

Solicitar al estudiante definir las estancias a alcanzarse en el tema a tratarse, posteriormente completar el cuadro activando los conocimientos previos y los adquiridos recientemente.

TEMA:

Lo que sé	Lo que quiero aprender	Lo que aprendí

7.- ANALOGÍAS

Tópico	Vehículo
(Escribir elementos o características en los que el tópico y el vehículo se asemejen)	
1	1
2	2
3	3
-	-
-	-
n.	n.

DEFINICIÓN:

Una analogía puede definirse como una comparación intencionada que engendra una serie de proposiciones que indica que un objeto o evento (generalmente desconocido) es semejante a otro (generalmente conocido)

DESCRIPCIÓN TÉCNICA:

El empleo de analogías es muy popular y frecuente en nuestra vida cotidiana y académica: tendemos a relacionar cada nueva experiencia con un conjunto de conocimientos y experiencias análogas que nos ayudan a comprenderla. Una analogía se manifiesta cuando:

- Dos o más objetos, ideas, conceptos o explicaciones son similares en algún aspecto (que es de interés pedagógico), aunque entre ellos pueda haber diferencias en otro sentido.
- Cuando una persona extrae una conclusión acerca de un factor desconocido sobre la base de su parecido con algo que le es familiar.

OBJETIVOS:

- Proporcionar experiencias concretas o directas, que preparen al estudiante para experiencias abstractas complejas.
- Favorecer el aprendizaje significativo, a través de la familiarización y concreción de la información.
- Mejorar la comprensión de contenidos complejos y abstractos y su integración con los conocimientos previos.
- Fomentar el razonamiento analógico en los estudiantes.

PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

- a) Introducir el concepto tópico que el estudiante debe aprender.
- b) Evocar el vehículo, cuidando que sea familiar y concreto para el estudiante. Se puede hacer intervenir a los educandos aquí; para que ellos participen en la búsqueda de las similitudes posibles. También es altamente deseable que los estudiantes intenten proponer un vehículo o si ya propuso alguno, que sobre esta base, propongan otro adicional. En ambos casos, los alumnos deberán justificar por qué propusieron los vehículos fomentado así su razonamiento analógico.
- c) Puede proponerse establecer las comparaciones mediante un “mapeo punto por punto” entre el tópico y el vehículo, identificando las partes o características estructurales o funcionales en las que se asemejan. Aquí se usan profusamente los conectivos “es semejante a...” “se parece en...”; es conveniente que el profesor enseñe a los alumnos como utilizarlos.
- d) Emplear algún recurso visual para apoyar el proceso de comparación. En tal sentido puede utilizarse otros recursos como las ilustraciones (representaciones, interpretativas) u organizadores gráficos (tablas de doble entrada, mapas
- e) conceptuales del vehículo y del tópico) en los que se plasmen e integren las similitudes identificadas en la comparación.

- f) Si se requiere utilizar una analogía extendida, pensar en cuales pueden ser los vehículos que se pueden proponer.
- g) A partir de las comparaciones continuas derivar una serie de conclusiones sobre el aprendizaje logrado en el tópico.
- h) Indicar los límites de la analogía (el vehículo se parece al tópico, pero no es igual), reconociendo que lo más importante es aprender el tópico.

EVALUACIÓN:

1. Mediante los resultados alcanzados.
2. A través de la realización de la tarea.
3. El establecimiento de indicadores de logro

Solicitar al estudiante realizar una analogía de un tema específico y de su interés.

Ejemplo:

Tópico	Vehículo
(Tema:)	
1	1
2	2
3	3
-	-
-	-
n.	n.

8.- RA – P – RP (RESPUESTA ANTERIOR, PREGUNTA, RESPUESTA POSTERIOR)

Respuesta anterior	Preguntas	Respuesta posterior

DEFINICIÓN:

Es una estrategia que nos permite construir significados en tres momentos representados por una pregunta, una respuesta anterior o anticipada y una respuesta posterior.

OBJETIVOS:

- Indagar conocimientos previos adquiridos anteriormente por los estudiantes.
- Desarrollar un pensamiento crítico en los estudiantes
- Incentivar el desarrollo de la metacognición.
- Motivar el desarrollo de la comprensión.

PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

- a) Se comienza con las preguntas, ya sea por parte del profesor o de los alumnos.
- b) Se inicia con preguntas medulares del tema.

Preguntas: se plantea preguntas iniciales del tema, este es el punto de partida para que los alumnos den una respuesta anterior y posterior.

- c) Posteriormente, las preguntas se responden con base en los conocimientos previos (lo que se conoce del tema)

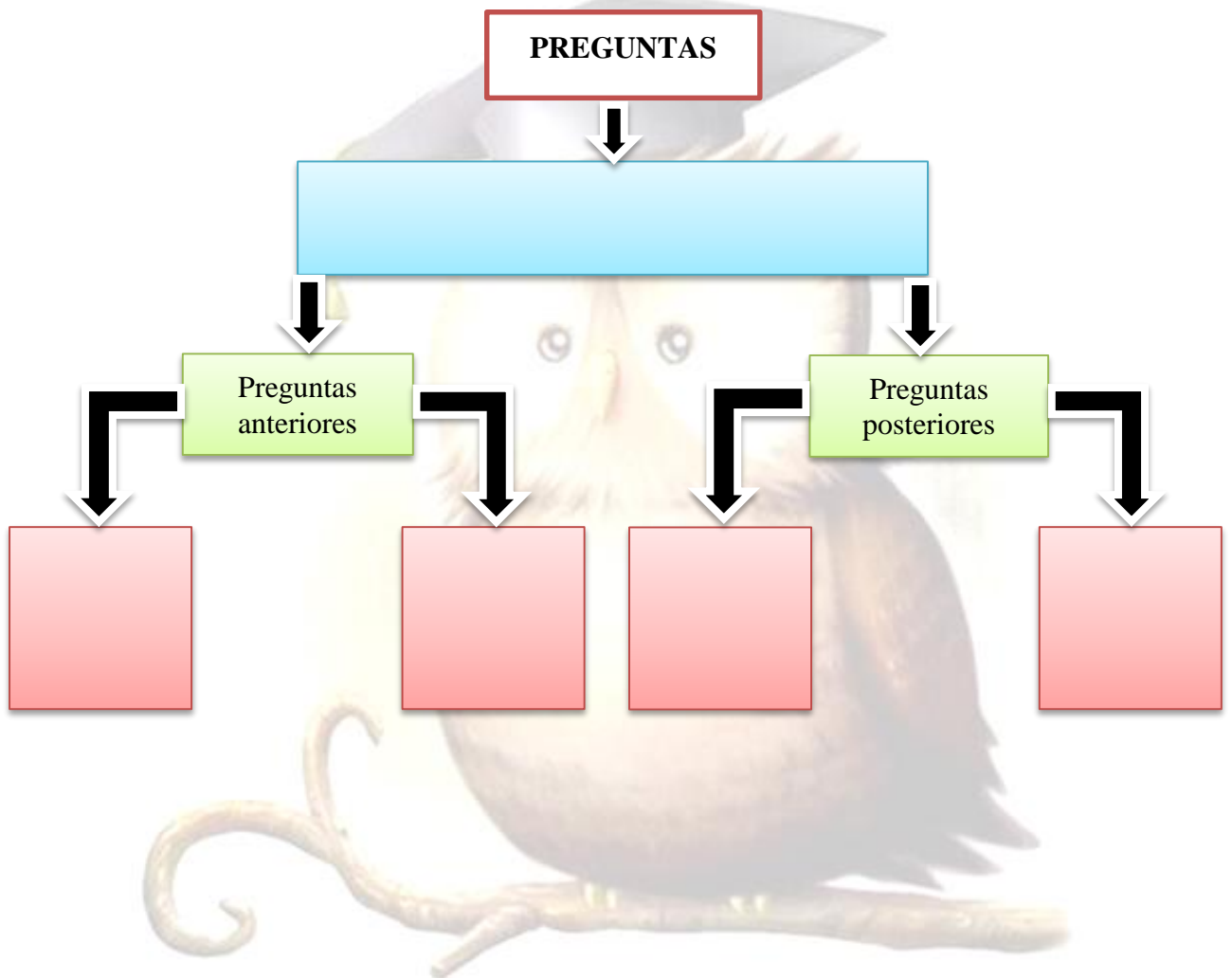
Respuesta anterior: conocimientos previos de los alumnos acerca del tema.

- d) Después se procede a leer un texto u observar un objeto de estudio.
- e) Se procede a contestar las preguntas con base en el texto u objeto observado.

Respuesta posterior: después del análisis de la información leída u observada se responden las preguntas iniciales.

EVALUACIÓN:

1. Mediante los resultados alcanzados.
2. A través de la realización de la tarea.
3. El establecimiento de indicadores de logro



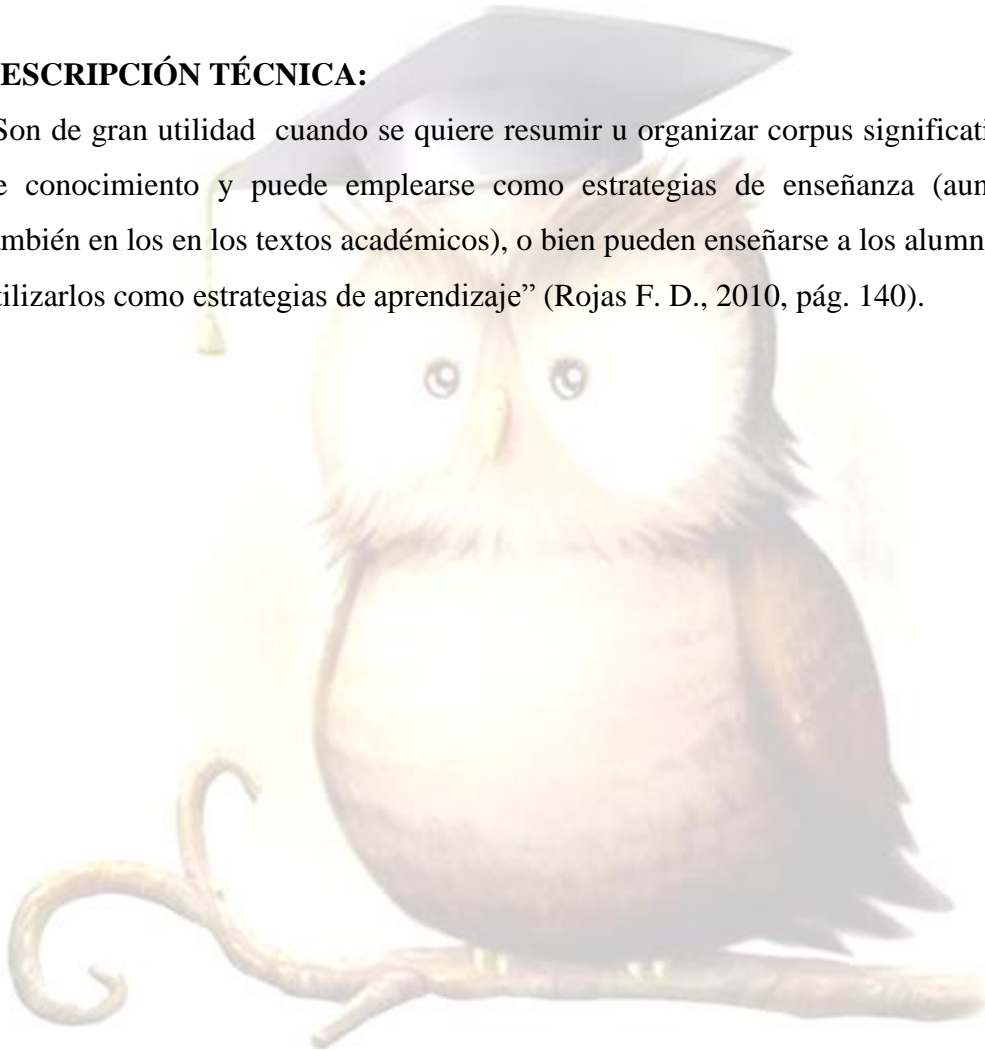
ESTRATEGIAS PARA AYUDAR A ORGANIZAR LA INFORMACIÓN NUEVA POR APRENDER.

DEFINICIÓN:

Ampliamente utilizados como recursos didácticos, los organizadores gráficos pueden definirse como representaciones visuales que comunican la estructura lógica del material instruccional que va aprenderse.

DESCRIPCIÓN TÉCNICA:

“Son de gran utilidad cuando se quiere resumir u organizar corpus significativos de conocimiento y puede emplearse como estrategias de enseñanza (aunque también en los en los textos académicos), o bien pueden enseñarse a los alumnos a utilizarlos como estrategias de aprendizaje” (Rojas F. D., 2010, pág. 140).



9.- CUADRO SINÓPTICO

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Fases

Ventajas

DEFINICIÓN:

El cuadro sinóptico es un organizador gráfico muy utilizado, ya que permite organizar y clasificar información. Se caracteriza por organizar los conceptos de lo general a lo particular, y de izquierda a derecha, en orden jerárquico, para clasificar la información se utiliza llaves.

OBJETIVOS:

- Establecer relaciones entre conceptos.
- Desarrollar la habilidad para clasificar y establecer jerarquías.
- Organizar el pensamiento.
- Facilitar la comprensión de un tema.

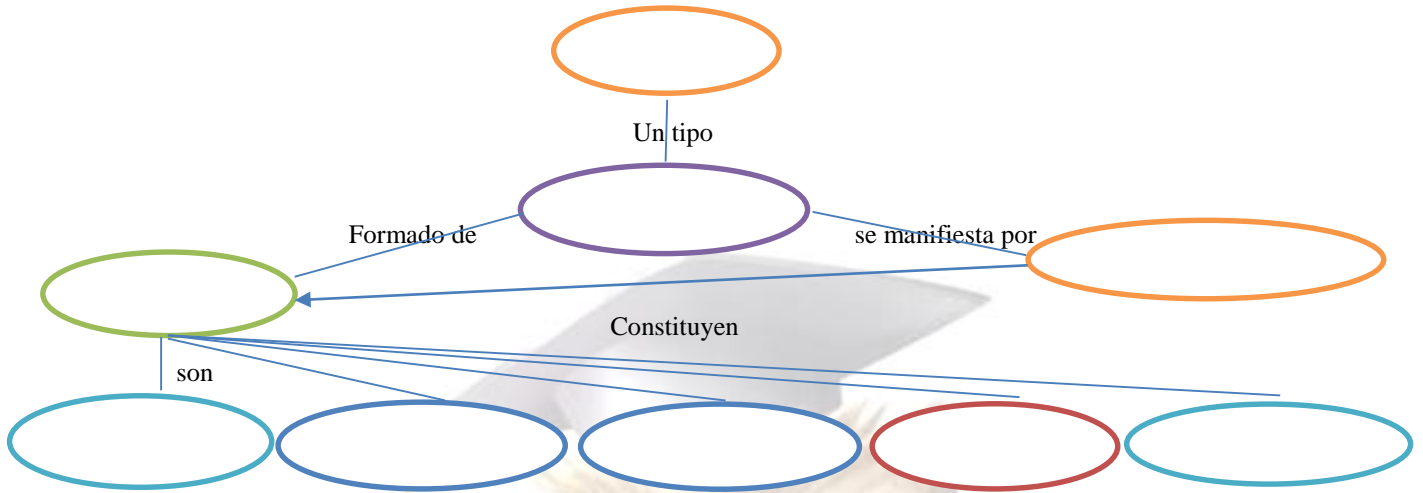
PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

- a) Se identifican los conceptos generales o inclusivos.
- b) Se derivan los conceptos secundarios o subordinados.
- c) Se categorizan los conceptos estableciendo relaciones de jerarquía.
- d) Se utilizan llaves para señalar las relaciones.

EVALUACIÓN:

1. Mediante los resultados alcanzados.
2. A través de la realización de la tarea.
3. El establecimiento de indicadores de logro.

10.- MAPAS CONCEPTUALES



DEFINICIÓN:

Un mapa conceptual es una estructura jerarquizada en diferentes niveles de generalidad o inclusividad conceptual.

DESCRIPCIÓN TÉCNICA:

Los mapas conceptuales son representaciones gráficas de segmentos de información o conocimiento de tipo declarativo. Como estrategia de enseñanza, pueden representarse temáticas de una disciplina científica, programas de cursos o currículos y hasta utilizarlos como apoyos para realizar procesos de negociación de significados en la situación de enseñanza (compartir y discutir con los alumnos los contenidos curriculares que están aprendiendo).

OBJETIVOS:

- Facilitar al docente y al diseñador de textos la exposición y explicación de conceptos a profundizarse.
- Permitir la representación gráfica de conceptos curriculares y la relación semántica existente entre ellos.

- Incentivar la participación y dialogo entre el docente y los estudiante al tratar los conceptos a consolidar.
- Motivar el diseño de organizadores gráficos propios, siguiendo las pautas para la elaboración de un mapa conceptual.

PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

- a) Haga un listado o inventario de los conceptos involucrados.
- b) Clasifíquelos por niveles de abstracción e inclusividad (al menos dos niveles) esto le permitirá establecer las relaciones de supra, co o subordinación existente entre los conceptos
- c) Identifique el concepto nuclear. Si es de mayor nivel de inclusividad que los otros (generalmente es así), ubíquelo en la parte superior del mapa, si no lo es, destáquelo con un color especial (este paso puede hacerse simultáneamente con el anterior).
- d) A partir de la clasificación hecha en el punto 2, intente construir un primer mapa conceptual. No olvide que el mapa debe estar organizado jerárquicamente o por niveles de inclusividad y que todos los conceptos deben estar vinculados entre sí, a través de líneas rotuladas.
- e) Valore la posibilidad de utilizar enlaces cruzados y ejemplos. Elabore un mapa cuando menos una vez más; volver hacerlo permite identificar nuevas relaciones no previstas entre los conceptos implicados.
- f) Al usarlos con los alumnos, acompañe la presentación o uso del mapa con una explicación.

RECOMENDACIONES PARA EL EMPLEO DE MAPAS CONCEPTUALES

1. Procure incluir los conceptos principales en una cantidad no mayor a 10 conceptos, no haga mapas o redes enormes que dificulten la comprensión de los estudiantes. Pondere usted mismo el grado de complejidad y profundidad necesario.
2. Pueden prepararse los mapas para la clase (en unidades extraíbles, en carteles, en Power Point o en software que permita construirlos electrónicamente, o bien elaborarlos frente a los estudiantes. En este último caso, si así lo desea, puede usar la situación para enseñar a los alumnos como elaborarlos (por ejemplo, usar el modelamiento, metacognitivo y explicaciones adjuntas; para que posteriormente puedan ser utilizados por ellos mismos como estrategia de aprendizaje.
3. Un mapa después de ser elaborado y presentado a los otros, se ve enriquecido si se acompaña de explicaciones y comentarios que profundicen los conceptos y que les dé sentido. No haga que una vez expuesto los escolares lo copien esperando que la simple exposición sea suficiente para su aprendizaje. Todo lo contrario, el dialogo, la explicación ulterior, el énfasis y las explicaciones de determinadas relaciones entre conceptos, entre otras cosas, harán que los alumnos aprendan y comprendan lo que se está expresando visio- espacialmente con el mapa.
4. Puede utilizar los mapas con el nivel que se lo propongan (clase, tema, unidad, capítulo, curso, texto) aclarando a cuál de ellos se refiere, con la intención de ayudar al estudiante a tener un contexto conceptual apropiado| de la ideas revisadas o que se revisarán.
5. A partir de la partes de un mapa determinado para un unidad didáctica, es posible construir nuevos mapas en los que se profundicen los conceptos (por

ejemplo, a la manera de los niveles de elaboración sugeridos en la teoría de la elaboración de Reigeluth).

6. Los mapas pueden usarse junto con organizadores previos, analogías o como resúmenes o recapitulaciones. Igualmente, los mapas son recursos valiosos para indagar el grado de intercambio y negociación de conceptos revisados en clases y para tomar decisiones de evaluación formativa.
7. No haga uso excesivo de estos recursos de tal forma que sus alumnos les resulten tedioso y, por tanto, pierdan su sentido pedagógico.

EVALUACIÓN:

1. Mediante los resultados alcanzados.
2. A través de la realización de la tarea.
3. El establecimiento de indicadores de logro

Una vez que se solicite al estudiante realizar el mapa conceptual, el docente puede evaluar la actividad por medio de la siguiente lista de cotejo.

Nombres y apellidos	Comprende las instrucciones		Diseña adecuadamente el mapa conceptual.		Sus ideas son concretas		Muestra creatividad		Se siente motivado		Comprende nuevos conceptos		Posee nuevos conocimientos	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No

11.- CUADRO COMPARATIVO

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO			
FASES	CARACTERÍSTICAS	FACTORES	SEMEJANZAS

DEFINICIÓN:

El cuadro comparativo es una estrategia que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos o más objetos o hechos. Una cuestión importante es que, luego de hacer el cuadro comparativo, es conveniente enunciar la conclusión a la que se llegó.

OBJETIVOS:

- Facilitar el desarrollo de la capacidad comparativa, para la emisión de juicios de valor.
- Mejorar la comprensión de datos.
- Ayudar a organizar el pensamiento.

PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO.

- a) Se identifican los elementos que se desea comparar.
- b) Se marcan los parámetros a comparar.
- c) Se identifican y escriben las características de cada objeto o evento.
- d) Se enuncian afirmaciones donde se mencionen las semejanzas y diferencias más relevantes de los elementos comparados

EVALUACIÓN:

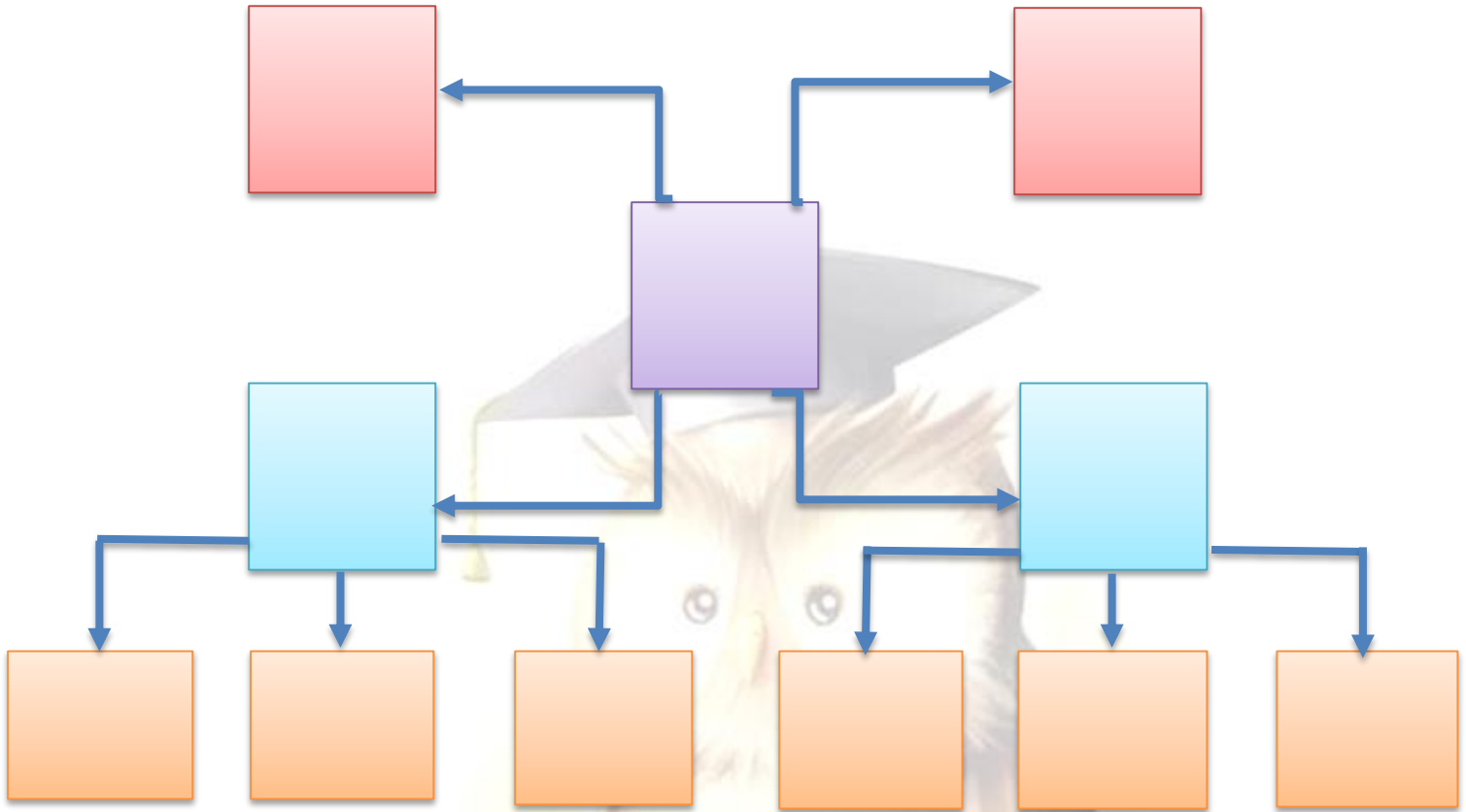
1. Mediante los resultados alcanzados.
2. A través de la realización de la tarea.
3. El establecimiento de indicadores de logro

La evaluación de esta estrategia puede incluir la siguiente lista de cotejo.

Nombres y apellidos	Comprende las instrucciones		Diseña adecuadamente el cuadro comparativo		Sus ideas son concretas		Muestra creatividad		Se siente motivado		Comprende nuevos conceptos		Posee nuevos conocimientos	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No



12.- CORRELACIÓN



DEFINICIÓN:

La correlación es un diagrama semejante a un modelo atómico donde se relacionan conceptos o acontecimientos de un tema.

OBJETIVOS:

- Favorecer la identificación de conceptos o ideas centrales de un texto, relacionándolos entre sí.
- Interpretar y comprender de manera clara y concisa la lectura realizarse.
- Promover desarrollo del pensamiento lógico.

USO PEDAGÓGICO:

- Identificar conceptos o ideas claves de un texto y establecer relaciones entre ellos.
- Interpretar y comprender la lectura realizada.
- Promover el pensamiento lógico.
- Establecer relaciones de subordinación e interrelación.
- Insertar nuevos conocimientos en la propia estructura del pensamiento.
- Indagar conocimientos previos.
- Organizar el pensamiento.
- Llevar a cabo un estudio eficaz.

PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

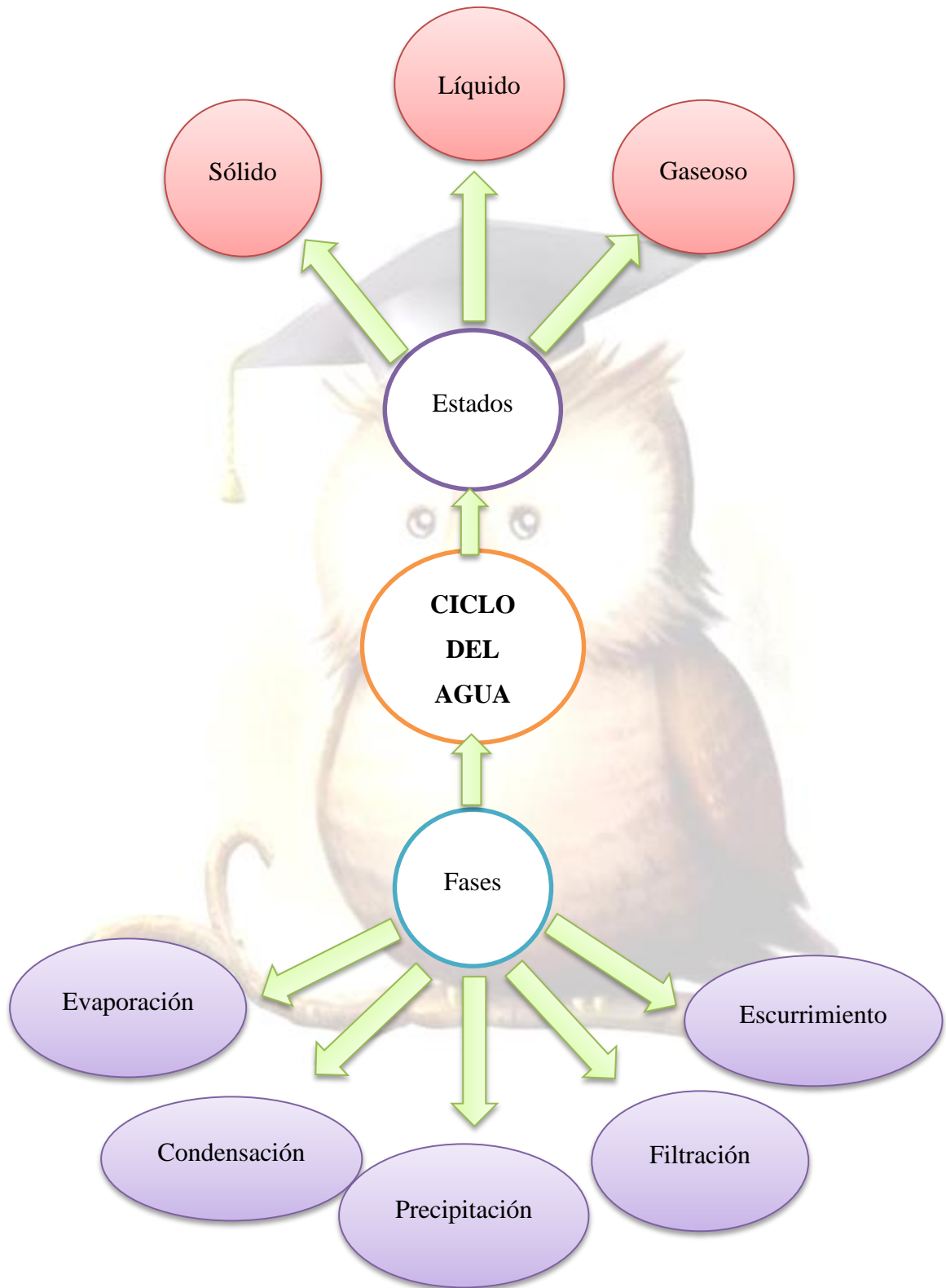
- a) La principal característica de este diagrama es la jerarquía de los conceptos.
- b) En el círculo central se anota el tema o concepto principal.
- c) En los círculos de la parte inferior se anotan los conceptos subordinados al tema principal.
- d) En los círculos de la parte superior se anotan los conceptos supraordenados.

EVALUACIÓN:

Solicitar que el estudiante realice la correlación de un tema a tratarse en clases, posterior a la ejecución de la actividad, el docente se encuentra en la libertad de emplear la siguiente lista de cotejo.

Nombres y apellidos	Comprende las instrucciones		Diseña adecuadamente el mapa conceptual		Sus ideas son concretas		Muestra creatividad		Se siente motivad o		Comprende nuevos conceptos		Posee nuevos conocimientos	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No

13.-DIAGRAMA RADIAL



DIAGRAMAS

DEFINICIÓN:

Los diagramas son representaciones esquemáticas que relacionan palabras o frases de un proceso informativo. Esto induce al estudiante a organizar esta información no solo en un documento, sino también mentalmente, al identificar las ideas principales y subordinadas según un orden lógico.

USO PEDAGÓGICO:

Los diagramas permiten:

- Organizar la información.
- Identificar detalles.
- Identificar ideas principales.
- Desarrollar la capacidad de análisis.
- Existen dos tipos de diagramas; radial y de árbol.

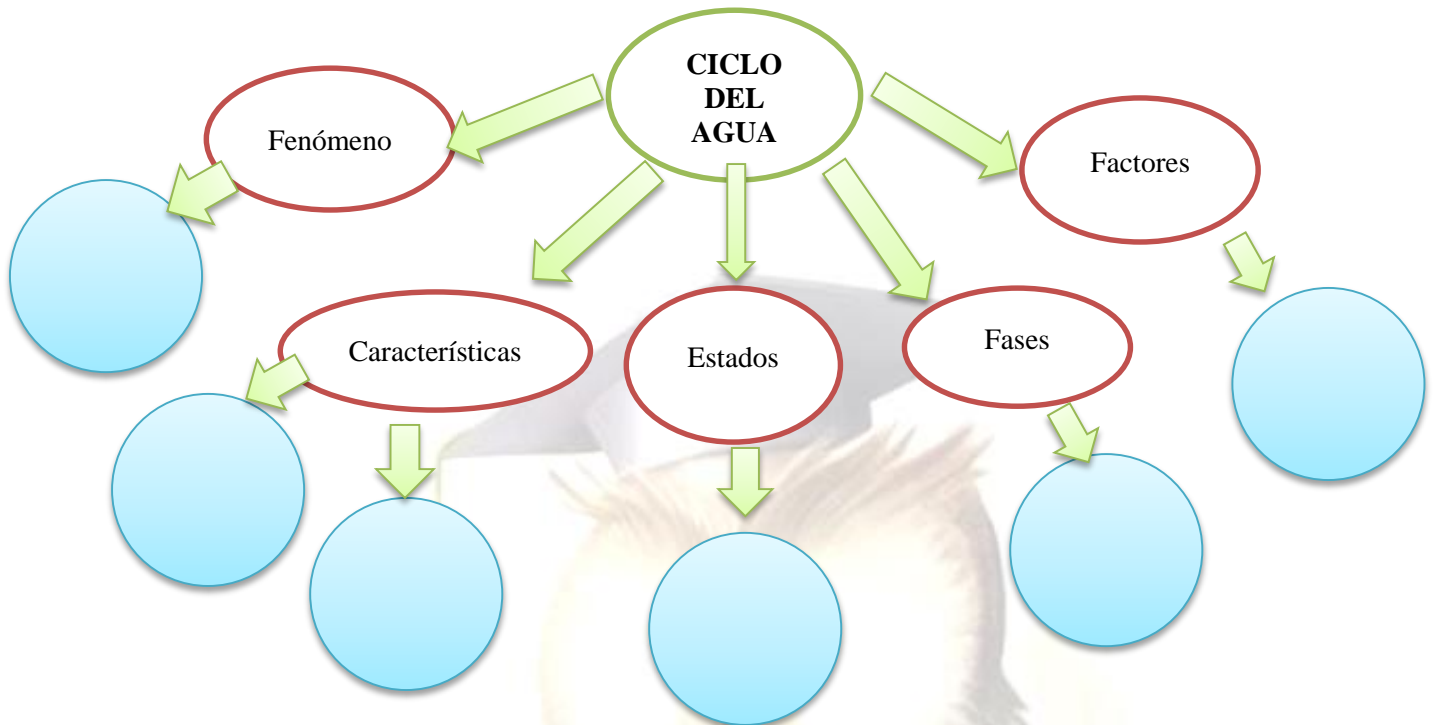
PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

Se parte de un concepto o título, el cual se coloca en la parte central; lo rodean frases o palabras claves que tengan relación con él. A la vez, tales frases pueden rodearse de otros componentes particulares. Su orden no es jerárquico. Los conceptos se unen al título mediante líneas

EVALUACIÓN:

1. Mediante los resultados alcanzados.
2. A través de la realización de la tarea.
3. El establecimiento de indicadores de logro

14.-DIAGRAMA DE ÁRBOL



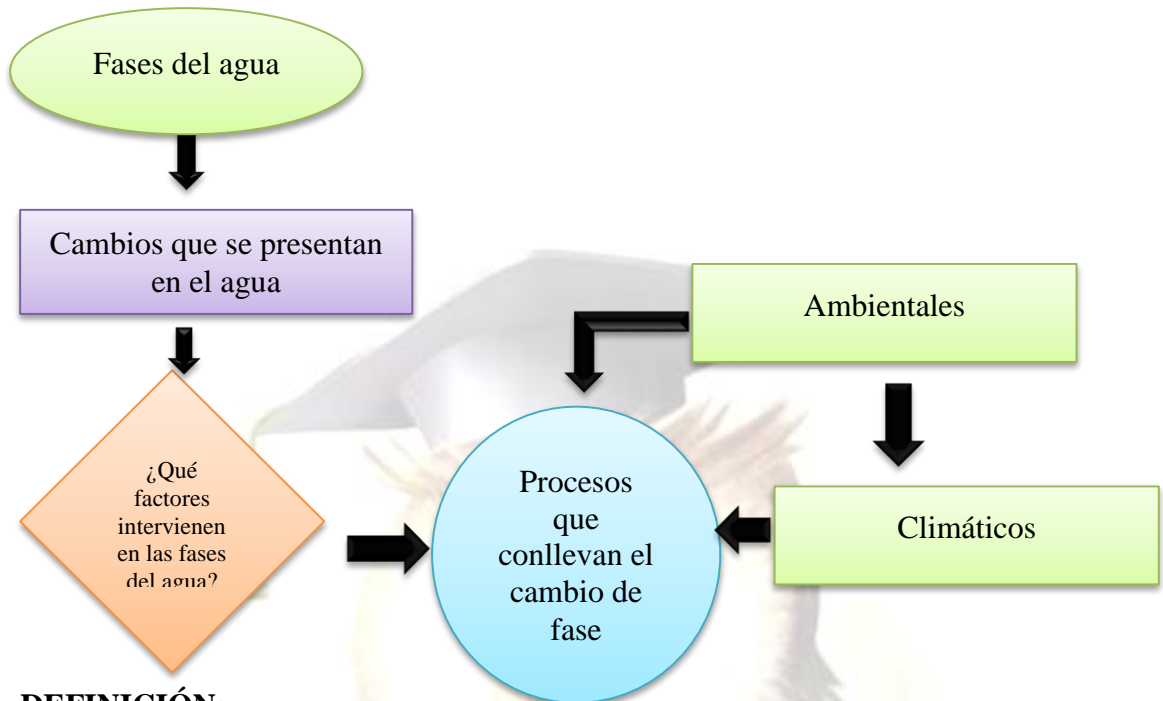
PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

- No posee una estructura jerárquica-, más bien, parte de un centro y se extiende hacia los extremos.
- Hay concepto inicial (la raíz del árbol que corresponde al título del tema)
- El concepto inicial está relacionado con otros conceptos subordinados, y cada concepto está unido a un solo y único predecesor.
- Hay un ordenamiento de izquierda a derecha de todos los descendientes o derivados de un mismo concepto.

EVALUACIÓN:

- Mediante los resultados alcanzados.
- A través de la realización de la tarea.
(Del tema tratado en clases, realizar un diagrama de árbol, que permita sintetizar la información adquirida).
- El establecimiento de indicadores de logro

15.- DIAGRAMAS DE FLUJO



DEFINICIÓN:

Es un diagrama jerárquico que permite identificar un proceso; tiene una simbología específica para una adecuada lectura.

OBJETIVOS:

- Proporcionar al estudiante una herramienta que esquematice los procesos que requieren una comprensión clara y definida.
- Analizar los procesos que conllevan al conocimiento.
- Exponer hipótesis del tema tratado.
- Orientar el aprendizaje, hacia actividades concretas.

USO PEDAGÓGICO:

- Esquematizar procesos que requieren una serie de actividades, subprocesos o pasos definidos y sobre los cuales hay que tomar decisiones.
- Analizar un proceso.
- Plantear hipótesis.

- Enfocar al aprendizaje sobre actividades específicas; en esa labor auxilia al profesor y al estudiante.
- Redefinir procesos de acuerdo con los resultados de haberlo implementado.

SIMBOLOGÍA DEL DIAGRAMA DE FLUJO:

Ovalo: inicio y término del proceso.

Rectángulo: actividad o procedimientos.

Rombo: decisión, formula una pregunta o cuestión.

Circulo: conector, es el enlace de actividades dentro de un procedimiento.

Flechas: indican la direccionalidad del proceso.

PROCEDIMIENTO PEDAGÓGICO:

- Se identifica el proceso a ilustrar.
- Se elabora una lista de pasos, actividades o subprocesos que conforman el proceso.
- Se establece que se espera del proceso.
- Se formula preguntas clave de los subprocesos.
- Se elabora el diagrama de flujo con base en la simbología predeterminedada.
- Se verifica el proceso.

EVALUACIÓN:

1. Mediante los resultados alcanzados.

2. A través de la realización de la tarea:

(Del tema tratado en clases, realizar un diagrama de flujo, que permita sintetizar la información adquirida).

3. El establecimiento de indicadores de logro

MAPAS COGNITIVOS

DEFINICIÓN:

Los mapas cognitivos son organizadores gráficos avanzados que permiten la representación de una serie de ideas, conceptos y temas con un significado y sus relaciones, enmarcando todo ello en un esquema o diagrama.

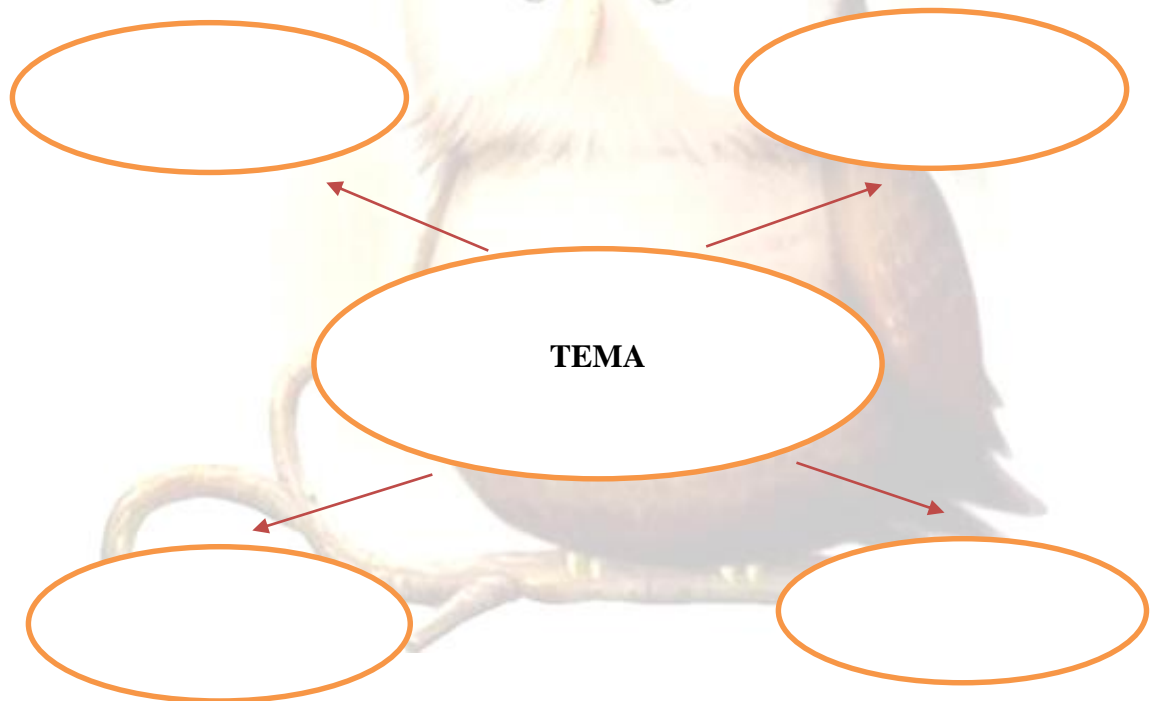
USO PEDAGÓGICO:

Sirven para la organización de cualquier contenido escolar.

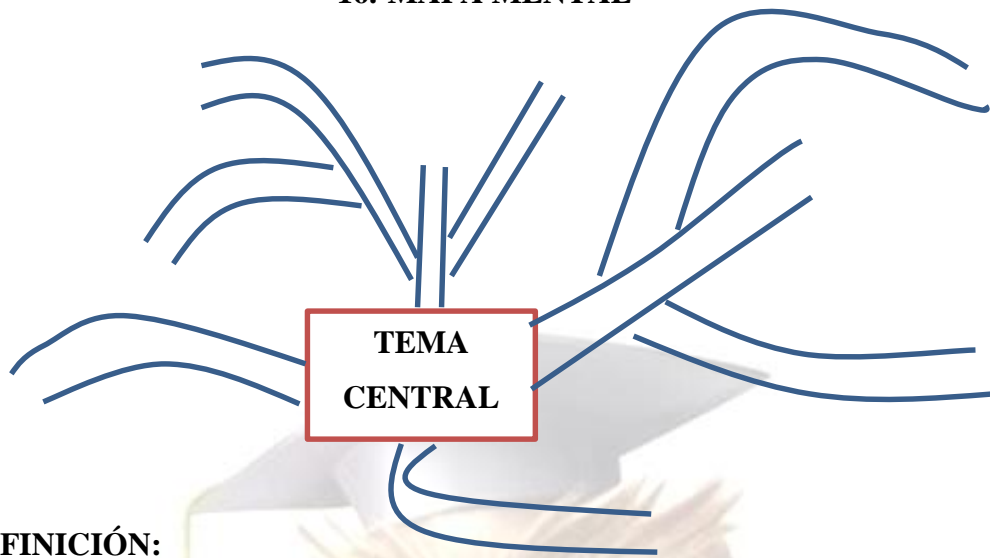
Auxiliar al profesor y al estudiante a enfocar al aprendizaje sobre actividades especiales.

Ayudan a al educando a construir significados más precisos.

Permiten diferenciar, comparar, clasificar, categorizar, secuenciar, agrupar y organizar gran cantidad de documentos.



16.-MAPA MENTAL



DEFINICIÓN:

El mapa mental es una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que se han almacenado en el cerebro. Su aplicación permite generar, organizar, expresar los aprendizajes y asociar más fácilmente nuestras ideas.

OBJETIVOS:

- Motivar la activación de los conocimientos previos del estudiante.
- Organizar de forma consensuada la información adquirida.
- Otorgar al estudiante herramientas activas que faciliten la construcción de conocimiento.

CARACTERÍSTICAS DEL MAPA MENTAL:

- El asunto o concepto que es motivo de nuestra atención o interés se expresa en una imagen central.
- Los principales temas del asunto o concepto se desprenden de la imagen central de forma radial o ramificada
- Las ramas tienen una imagen y/o una palabra clave impresa sobre la línea asociada.

- Los aspectos menos importantes también se representan como ramas adheridas a las ramas de nivel superior.
- Las ramas forman una estructura conectada.

USO PEDAGÓGICO:

Los mapas mentales permiten:

- Desarrollar y lograr la metacognición.
- Desarrollar la creatividad.
- Resolver problemas.
- Tomar decisiones.
- Integrar las partes de un todo o desglosar el todo en sus partes.
- Incrementar la capacidad para asimilar procesar y recordar información.
- Realizar una planeación eficiente de una situación dada.
- Llevar a cabo un estudio eficaz.

Proceso pedagógico:

1.- Hay que dar énfasis, para ello se recomienda:

- a) Utilizar siempre una imagen central.
- b) Usar imágenes en toda la extensión del mapa.
- c) Utilizar tres o más colores por cada imagen central
- d) Emplear la tercera dimensión en imágenes o palabras.
- e) Variar el tamaño de las letras, líneas e imágenes.
- f) Organizar bien el espacio.

2.- es necesario destacar las relaciones de asociación entre los elementos. Para ello es conveniente:

- a) Utilizar flechas para conectar diferentes secciones del mapa.
- b) Emplear colores y códigos.

3.- Para que el mapa mental sea claro se recomienda:

Emplear una palabra clave por línea.

Escribir todas las palabras con letra script.

Anotar las palabras clave sobre las líneas.

Procurar que la longitud de la línea sea igual a la de las palabras.

Unir las líneas entre sí, y las ramas mayores con imagen central.

Tratar de que las líneas centrales sean más gruesas y con forma orgánica (natural).

Tratar de que los límites enlace con la rama de la palabra clave.

Procurar tener claridad en las imágenes.

No girar la hoja al momento de hacer el mapa.

4.- El mapa mental debe reflejar un estilo personal:

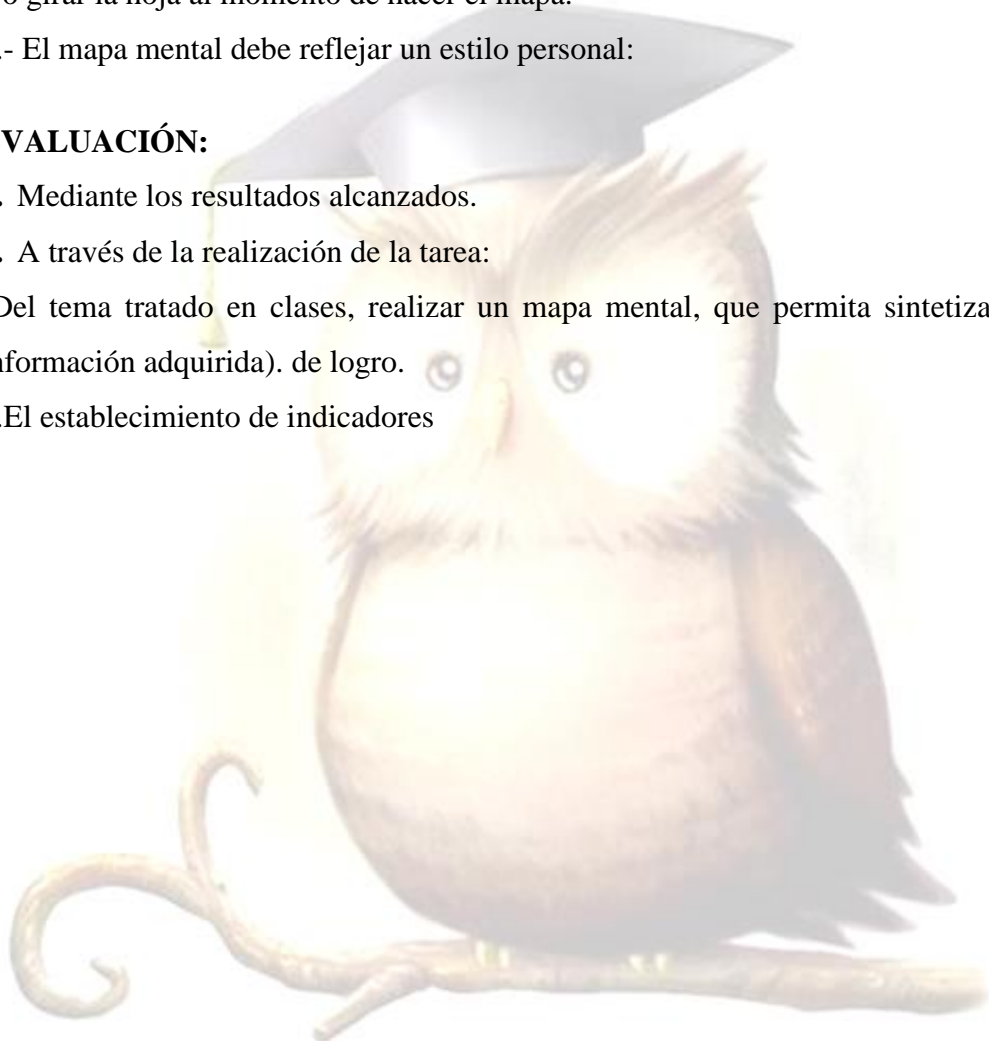
EVALUACIÓN:

1. Mediante los resultados alcanzados.

2. A través de la realización de la tarea:

(Del tema tratado en clases, realizar un mapa mental, que permita sintetizar la información adquirida). de logro.

3.El establecimiento de indicadores



BIBLIOGRAFÍA

- Acodesi. (2003). *La Formación Integral y sus Dimensiones* . Bogotá: Editorial Kimpres Ltda.
- Arceo, F. D. (2010). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. MÉXICO, D.F.: MG GRAW- HILL/INTERAMERICA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Bixio, C. (2005). *ENSEÑAR A APRENDER*. santa Fe: HOMO SAPIENS EDICIONES.
- Boggino, N. (2006). *Aprendizaje y nuevas perspectivas didacticas*. HOMO SAPIENS.
- Brigido, A. M. (2006). *Sociología de la educación*. CÓRDOBA: EDITORIAL BRUJAS.
- Buchon, C. S. (1957). *PEDAGOGÍA*. MADRID: PADRE POVEDA.
- Carvajal, M. M. (2009). *Fundación Académica de Dibujo Profesional*. Obtenido de Fundación Académica de Dibujo Profesional: http://www.fadp.edu.co/uploads/ui/articulos/LA_DIDACTICA.pdf
- Cube, F. V. (1981). *La Ciencia de la Educación*. BARCELONA, ESPAÑA: EDICIONES CEAC 1981.
- Ileana. (10 de DICIEMBRE de 2000). *MONOGRAFIAS*. Obtenido de MONOGRAFIAS: <http://www.monografias.com/trabajos6/tenpe/tenpe.shtml>
- Klein, S. B. (1996). *APRENDIZAJES Principios y Aplicaciones*. Madrid : McGraw - Hill.

- Kper, W. (1993). *Pedagogía General Contribuciones Científicas de la Pedagogia Alemana*. QUITO: ABYA - YALA.
- Lugo, L. R. (2006). Formación Integral. *Revista Universidad de Sonora*, 13.
- Montgomery. (20 de Enero de 2015). *Wikipedia* . Obtenido de Wikipedia:
<http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n>
- Noemi, P. (2008). *PEDAGOGÍA 3000*. CORDOBA: BRUJAS.
- Prieto, J. H. (2011). *Estrategias de enseñanza - aprendizaje*. México: Ingramex. S. A. .
- Reverón, L. D. (2008). *Enseñanza Expositiva Significativa*. Psicología de la Educación.
- Rezzano, C. G. (1990). *Didactica General*. Buenos Aires : EDITORIAL KAPELUSZ, S. A. .
- Rojas, F. D. (2010). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*. México: Mc Graw Hill.
- Serón, V. F. (2009). *Métodos de Formación*. Madrid.
- Wolfgang, K. (1993). *Enseñar y aprender el trabajo en el aula*. QUITO: ABYA - YALA.

ANEXOS



Anexo 1:

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**



**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES**

Tema: “El método expositivo de los docentes y sus problemas en el aprendizaje del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora de la Parroquia Comité del Pueblo, Cantón Quito, Provincia Pichincha”.

Objetivo: Está entrevista es estrictamente confidencial los datos servirán para comprobar si el método expositivo incide en el aprendizaje de los estudiantes del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora.

Instructivo: Les pedimos contestar las siguientes preguntas con sinceridad:

CUESTIONARIO

1. ¿Al iniciar una clase su profesor emplea recursos o instrumentos didácticos adicionales?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

2. ¿En el transcurso de las clases presentadas por su profesor conserva usted una actitud motivada y activa en todo momento?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3. ¿Cuándo se encuentra en clases presta usted atención a todas las indicaciones que manifiesta su profesor?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

4. ¿Después de una clase o evaluación se siente usted interesado y motivado para continuar con sus otras materias?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

5. ¿Cree usted que su maestro emplea una metodología desactualizada o errónea en su clases?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

6. ¿Considera usted que los conocimientos obtenidos en clases son aplicables y útiles para su vida diaria?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

7. ¿Los temas tratados en clase permiten que usted desarrolle nuevas habilidades o destrezas?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8. ¿Considera usted que las clases impartidas por su profesor son beneficiosas para su desarrollo?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9. ¿Al finalizar una clase es usted capaz de recordar los aspectos más importantes que se dieron a conocer?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

10. ¿En su institución educativa se han implementado planes o proyectos que busquen mejorar su aprendizaje?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()



Anexo 2:

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES**



Tema: “El método expositivo de los docentes y sus problemas en el aprendizaje del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora de la Parroquia Comité del Pueblo, Cantón Quito, Provincia Pichincha”.

Objetivo: Esta entrevista es estrictamente confidencial los datos servirán para comprobar si el método expositivo incide en el aprendizaje de los estudiantes del octavo año del Colegio Benjamín Carrión Mora.

Instructivo: Les pedimos contestar las siguientes preguntas con sinceridad:

CUESTIONARIO

1. ¿Al iniciar una clase emplea usted recursos o instrumentos didácticos adicionales?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

2. ¿En el transcurso de sus clases cree usted que sus estudiantes conservan una actitud motivada y activa en todo momento?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3. ¿En el desarrollo de sus clases sus estudiantes prestan atención a todas las indicaciones que usted manifiesta?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

4. ¿Cree usted que sus estudiantes al finalizar un tema o evaluación se sienten interesados y motivados para continuar con sus otras materias?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

5. ¿Cree usted que emplea una metodología desactualizada o errónea en sus clases?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

6. ¿Considera usted que los conocimientos obtenidos en clases son aplicables y útiles para su vida diaria?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

7. ¿Los temas tratados en clase facilitan el desarrollo de nuevas habilidades o destrezas en sus estudiantes?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8. ¿Considera usted que sus clases poseen características beneficiosas para el desarrollo de sus estudiantes?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9. ¿Al finalizar una clase cree usted que sus estudiantes son capaces de recordar los aspectos más importantes que se dieron a conocer?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

10. ¿Dentro de las actividades programadas en el Proyecto Educativo Institucional del Colegio Benjamín Carrión Mora se han implementado actividades que estimulen el desarrollo de la atención y concentración de sus estudiantes?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

Anexo 3: Evidencia gráfica.

Colegio Benjamín Carrión Mora



Patios de la institución educativa



Inspección General del “Colegio Benjamín Carrión Mora”.



Entrega de la encuestas a los estudiantes.



Entrega de las Encuestas a los Docentes.



Docentes realizando la encuesta.



Solicitud y aceptación de la investigación en el Colegio Benjamín Carrión Mora.

Quito 06 de Enero de 2015

Dr. Cesar Augusto Carvajal

Rector:

Colegio Nacional Técnico Mixto Manuel Benjamín Carrión Mora

Presente:

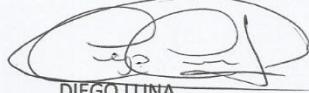
De mis consideraciones:

Yo Diego Xavier Luna Zapata con cedula de ciudadanía número 171271348-4 Egresado de la Facultad de CIENCIAS HUMANAS de la educación de la carrera de educación básica de la Universidad Técnica de Ambato. Me dirijo a usted a fin de solicitarle de la manera más comedida, se me brinde la apertura de tan noble Institución para el desarrollo del Proyecto de Investigación previo a la obtención del título del Licenciado en Ciencia de la Educación moción Educación Básica con el tema:

"EL METODO EXPOSITIVO DE LOS DOCENTES Y SUS PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DEL OCTAVO AÑO DEL COLEGIO BENJAMIN CARRION MORA DE LA PARROQUIA COMITÉ DEL PUEBLO CANTON QUITO DE PROVINCIA DE PICHINCHA."

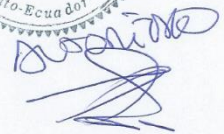
Por la atención recibida le anticipo mis sinceros agradecimientos.

ATENTAMENTE



DIEGO LUNA

CI: 171271348-4



Aprobación de la aplicación de la encuestas en la Institución Educativa.

CERTIFICADO

INSPECCIÓN GENERAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DR. MANUEL BENJAMÍN CARRIÓN MORA", Quito a, 14 de enero del 2015. Ante la petición verbal del Sr(a) LUNA ZAPATA DIEGO XAVIER, portador de la C.I. 1712713484, este Departamento CERTIFICA que el mencionado Sr. Asistió a esta Institución para realizar encuestas de la tesis.

Es todo cuanto puedo Certificar en honor a la verdad, la interesada puede hacer uso del presente documento en lo que estime conveniente.

Atentamente


Lic. Hernán Graña Ronce MSc.
INSPECTOR GENERAL

Croquis del Colegio Benjamín Carrión Mora

