



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación**
Mención: Educación Básica

TEMA:

**LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR Y EL APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD
EDUCATIVA “MANUELA ESPEJO” DE LA CIUDAD DE AMBATO,
PROVINCIA DE TUNGURAHUA.**

AUTORA: Tannia Gissela Moreta Yauli

TUTORA: Mg. Lourdes Elizabeth Navas Franco

Ambato - Ecuador

2015

**APROBACIÓN DEL TUTOR
DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

CERTIFICA:

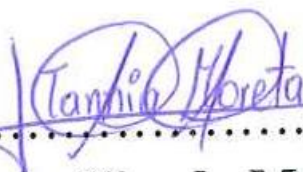
Yo, **Mg. LOURDES ELIZABETH NAVAS FRANCO**, con C.I. 1803124963 en mi calidad de Tutora del Trabajo Final de Graduación o Titulación, sobre el tema: **LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MANUELA ESPEJO” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA**, desarrollado por la estudiante: **TANNIA GISSELA MORETA YAULI**, previo a la obtención del título de Licenciatura en Ciencias Humanas y de la Educación, Mención Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato designe, para su correspondiente estudio y calificación.



.....
Lcda. Mg. Lourdes Elizabeth Navas Franco
TUTORA

AUTORÍA DE TESIS

En mi calidad de estudiantes de la carrera de Educación Básica de la Universidad de Cuenca, en constancia de que los contenidos de la presente investigación con el tema: **LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MANUELA ESPEJO” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA**, está bajo la responsabilidad exclusiva de su autora: Tannia Moreta, bajo la dirección de la Mg Elizabeth Navas Tutora del Trabajo de Titulación.



Tannia Gissela Moreta Yauli
AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MANUELA ESPEJO” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, autorizo su reproducción total o parte del mismo, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Tannia Gissela Moreta Yauli
AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

**AL H. CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MANUELA ESPEJO” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentado por la Srta. MORETA YAULI TANNIA GISSELA, estudiante del décimo semestre de la Carrera de EDUCACIÓN BÁSICA, periodo Abril – Septiembre 2015, una vez revisado y calificado el Trabajo de Graduación o Titulación, **APRUEBA** dicho informe final de investigación, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el Organismo correspondiente, para los trámites pertinentes.



.....
Lcdo. Mg. Roberto Alvarado Quinto
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



.....
Dra. Mg. Ruth Lozada Figueroa
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Todo este trabajo está dedicado a mis padres, hermana y a quienes han estado conmigo brindándome su apoyo para seguir adelante.

A la mujer que ha sido el pilar fundamental en mi vida, que el apoyo que me brinda día a día hace que mi vida tenga sentido, es mi Madre, quien me ha sabido guiar en el camino de la vida.

A mi padre quien ha estado forjando los pasos de mi vida.

A mi hermana quien con su cariño me ha sabido dar ánimo para seguir adelante y así poder ser un buen ejemplo para ella.

Aquellas personas que no dejaron que me rindiera en ningún momento, en especial a la persona que con su amor y paciencia me ha sabido demostrar que nada es imposible en esta vida, mi novio.

AGRADECIMIENTO

Un especial agradecimiento primeramente a Dios por derramar sus bendiciones en mí, por darme la fuerza necesaria para cumplir con su voluntad y no permitir que mi fe y esperanza desmaye.

A mi familia por el apoyo incondicional tanto moral como económico para lograr junto a ellos mis sueños.

Mi gratitud a quienes guiaron y estructuraron el trabajo de investigación, mi eterno agradecimiento a quienes fueron mis los tutores de Tesis.

Infinitas gracias a los maestros, amigos y todos quienes fueron parte de mi formación tanto académica como personal, por sus consejos y motivaciones para seguir adelante y no desmayar en el camino.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

TEMA:	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AUTORÍA DE TESIS	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
ÍNDICE DE TABLAS	xiv
RESUMEN EJECUTIVO	xvi
INTRODUCCION	1
CAPÍTULO 1	3
EL PROBLEMA	3
1.2. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico.	7
1.2.3 Prognosis.	8
1.2.4 Formulación del problema.	9
1.2.5 Interrogantes.....	9
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.	9
1.3. Justificación.....	10
1.4. Objetivos.	11
1.4.1. Objetivo General.	11
1.4.2. Objetivos Específicos.....	12
CAPÍTULO 2.....	13
MARCO TEÓRICO	13

2.1. Antecedentes investigativos	13
2.2. Fundamentación filosófica	15
2.2.1. Fundamentación epistemológica.....	16
2.2.2 Fundamentación axiológica.....	16
2.2.3 Fundamentación Psicopedagógica	17
2.3. Fundamentación Legal	17
2.4. Categorías fundamentales	19
2.4.1. Variable Independiente	22
2.4.2 Variable Dependiente.....	36
2.5. Hipótesis.....	52
2.6. Señalamiento de variables.....	52
CAPÍTULO 3	53
METODOLOGÍA	53
3.1. Enfoque de la investigación	53
3.2. Modalidad básica de la investigación	53
3.2.1. Investigación Bibliográfica Documental.....	53
3.2.2. Investigación De Campo.	53
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	54
3.3.1. Nivel Exploratorio.....	54
3.3.2. Nivel Descriptivo.	54
3.3.3. Nivel de Asociación de variables.....	54
3.3.4. Nivel Explicativo.	54
3.4. Población y muestra	55
3.5. Operacionalización de variables	56
3.6. Plan de recolección de información	58
3.7. Procesamiento de la información y análisis	59
CAPÍTULO 4	60
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	60
4.1. Verificación de la hipótesis	82

4.1.1. Planteamiento de la hipótesis nula y alterna	82
4.1.2. Selección del nivel de significación.....	82
4.1.3 Descripción de la población	82
4.1.4. Especificación del estadístico de prueba.....	82
4.1.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo	83
4.1.6 Cálculo Ji Cuadrado	84
4.1.7. Recolección de datos y cálculo de los estadísticos.....	84
4.1.8. Decisión final	85
CAPÍTULO 5	86
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	86
5.1 CONCLUSIONES	86
5.2 RECOMENDACIONES	87
CAPÍTULO 6	88
PROPUESTA.....	88
6.1. Título.....	88
6.2. Datos informativos	88
6.3. Antecedentes de la propuesta	89
6.4. Justificación.....	90
6.5. Objetivos	90
6.5.1. Objetivo General	90
6.5.2. Objetivos específicos	91
6.6. Análisis de factibilidad.....	91
6.6.1. Factibilidad socio cultural	91
6.6.2. Factibilidad tecnológica	91
6.6.3. Factibilidad organizacional	92
6.6.4. Factibilidad económica	92
6.7. Fundamentación científico-técnica	92
6.7. Modelo Operativo	99
6.8. Administración de la propuesta.....	100

6.9. Previsión de la Evaluación	100
TALLER N° 1	105
TALLER N° 2	120
TALLER N° 3	151
TALLER N° 4	168
TALLER N° 5	179
TALLER N° 6	189
BIBLIOGRAFÍA	202
ANEXOS	207

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Árbol de problemas	7
Gráfico N° 2: Red Categorial	19
Gráfico N° 3: Constelación de ideas de la Variable Independiente	20
Gráfico N° 4: Constelación de ideas de la Variable Dependiente	21
Gráfico N° 5: El desarrollo de la condición humana	31
Gráfico N° 6: Proceso epistemológico	32
Gráfico N° 7: Procesos productivos y significativos	33
Gráfico N° 8: Etapas de aprendizaje	38
Gráfico N° 9: Utilización del libro	60
Gráfico N° 10: Informa al inicio de la clase	61
Gráfico N° 11: Las clases empiezan con una dinámica	62
Gráfico N° 12: Promueve el desarrollo de su creatividad	63
Gráfico N° 13: Entiende con facilidad	64
Gráfico N° 14: Utiliza su maestro videos	65
Gráfico N° 15: Participa con ideas	66
Gráfico N° 16: Ayuda a sus compañeros	67
Gráfico N° 17: Conocimiento sobre el nuevo tema	68
Gráfico N° 18: Evalúa la participación	69
Gráfico N° 19: Tareas sobre el tema	70
Gráfico N° 20: Planifica diariamente	71
Gráfico N° 21: Objetivo de la clase	72
Gráfico N° 22: Dinámica o motivación	73
Gráfico N° 23: Estrategias activas	74
Gráfico N° 24: Construcción del aprendizaje	75
Gráfico N° 25: Material didáctico	76
Gráfico N° 26: Participación activa	77
Gráfico N° 27: Reflexiona con sus estudiantes	78
Gráfico N° 28: Conocimientos previos	79
Gráfico N° 29: Evaluación diariamente	80

Gráfico N° 30: Tareas de refuerzo	81
Gráfico N° 31: Campana de Gauss	83
Gráfico N° 32: Ciclo del aprendizaje	112
Gráfico N° 33: Proceso del Taller 1	116
Gráfico N° 34: Diamante Curricular	121
Gráfico N° 35: Proceso del Taller 2	145
Gráfico N° 36: Proceso del Taller 3	161
Gráfico N° 37: Proceso del Taller 4	175
Gráfico N° 38: Proceso del Taller 5	185
Gráfico N° 39: Proceso del Taller 6	195

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Población y Muestra	55
Tabla N° 2: Operacionalización de Variable Independiente	56
Tabla N° 3: Operacionalización de Variable Dependiente	57
Tabla N° 4: Recolección de información	58
Tabla N° 5: Utilización del libro	60
Tabla N° 6: Informa al inicio de la clase	61
Tabla N° 7: Las clases empiezan con una dinámica	62
Tabla N° 8: Promueve el desarrollo de su creatividad	63
Tabla N° 9: Entiende con facilidad	64
Tabla N° 10: Utiliza su maestro videos	65
Tabla N° 11: Participa con ideas	66
Tabla N° 12: Ayuda a sus compañeros	67
Tabla N° 13: Conocimiento sobre el nuevo tema	68
Tabla N° 14: Evalúa la participación	69
Tabla N° 15: Tareas sobre el tema	70
Tabla N° 16: Planifica las clases	71
Tabla N° 17: Objetivo de la clase	72
Tabla N° 18: Dinámica o motivación	73
Tabla N° 19: Estrategias activas	74
Tabla N° 20: Construcción del aprendizaje	75
Tabla N° 21: Material didáctico	76
Tabla N° 22: Participación activa	77
Tabla N° 23: Reflexiona con sus estudiantes	78
Tabla N° 24: Conocimientos previos	79
Tabla N° 25: Evaluación diariamente	80
Tabla N° 26: Tareas de refuerzo	81
Tabla N° 27: Frecuencias observadas	84
Tabla N° 28: Frecuencias esperadas	84
Tabla N° 29: Chi-cuadrado	85

Tabla N° 30: Modelo Operativo de la Propuesta	99
Tabla N° 31: Previsión de Evaluación	101
Tabla N° 32: Programación de Talleres	104
Tabla N° 33: Etapas del Desarrollo.....	108
Tabla N° 34: Técnicas e instrumentos de evaluación	142

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MANUELA ESPEJO” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”

AUTORA: TANNIA GISSELA MORETA YAULI
TUTORA: Mg. LOURDES ELIZABETH NAVAS FRANCO

El presente trabajo de investigación permite determinar que la inadecuada planificación microcurricular como su aplicación afecta directamente en el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Manuela Espejo”, según los datos obtenidos y luego del análisis de resultados se nos ha permitido palpar que los maestros no realizan la planificación microcurricular y en algunos casos no utilizan una planificación adecuada para el desarrollo de sus clases.

Para ello se plantea una propuesta de solución con el único afán que los y las estudiantes desarrollen un aprendizaje significativo de manera adecuada mejorando sus habilidades y competencias, para radicar el problema y que los docentes pongan en práctica métodos, técnicas y estrategias que permitan al estudiante desarrollar un mejor aprendizaje y que los nuevos conocimientos sean útiles dentro de toda la comunidad educativa.

La propuesta está basada en talleres de capacitación a los docentes sobre todo lo que compone una planificación microcurricular y así desarrollen el aprendizaje significativo de los estudiantes, que oriente tanto al docente como al estudiante dentro del proceso educativo.

Palabras claves: Planificación, Conocimientos, Aprendizaje Significativo, Habilidades, Actividades.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
RACE BASIC EDUCATION
BLENDED LEARNING**

EXECUTIVE SUMMARY

TOPIC: "MICROCURRICULAR PLANNING AND SIGNIFICANT LEARNING STUDENT SEVENTH YEAR OF EDUCATION GENERAL BASIC PARALLEL"A" OF THE EDUCATION UNIT "MANUELA ESPEJO "IN THE CITY OF AMBATO, TUNGURAHUA PROVINCE"

AUTHOR: MORETA GISSELA TANNIA YAULI

TUTOR: Mg. NAVAS ELIZABETH LOURDES FRANCO

ABSTRACT

This research determines that inadequate planning microcurricular their application directly affects the development of meaningful learning of students in the seventh year of the "Manuela Espejo" School, according to the data and then analyzing the results we have permitted feel that teachers do not perform microcurricular planning and in some cases do not use proper planning for the development of their classes.

To this end a proposed solution arises with the sole purpose that the students develop meaningful learning properly improve their skills and competencies, to file the problem and that teachers implement methods, techniques and strategies that allow the student develop better learning and new knowledge will be useful in the entire educational community.

The proposal is based on training workshops for teachers on everything that makes up a microcurricular planning and thus develops meaningful learning of students, to guide both the teacher and the student in the educational process.

Keywords: Planning, Knowledge, Meaningful Learning, Skills, Activities.

INTRODUCCION

La presente investigación se basa en la planificación microcurricular y su incidencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes, lo cual brinda información relevante sobre la importancia de la misma para el desarrollo de las clases y el desarrollo de habilidades en los estudiantes para adquirir un mejor aprendizaje.

En el diagnóstico realizado a los estudiantes de séptimo año paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” se ha podido detectar que la mayor parte de los docentes no aplican una adecuada planificación de sus clases.

La responsabilidad de este proceso inadecuado recae sobre la falta de conocimientos y automotivación por parte de los maestros, se conoce bien que la responsabilidad de los maestros es planificar diariamente sus clases con metodologías adecuadas para impartir los contenidos de manera comprensiva para los estudiantes, sin embargo la falta de motivación y conocimiento por parte de los maestros ha hecho que sus clases se tornen poco interesantes y monótonas, perdiendo así el interés de los estudiantes por aprender cosas nuevas diariamente, es importante recalcar que el diseño, la ejecución y la evaluación de la planificación microcurricular es de suma importancia para el desarrollo de un aprendizaje significativo de los estudiantes, por lo que esto ha impulsado a buscar soluciones a esta problemática educativa.

Por este motivo se plantea el Tema: “La planificación micro curricular y el aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la Ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua”, cuya investigación está distribuida de la siguiente manera.

Capítulo 1: El Problema; se indica el Tema, Planteamiento del Problema, Contextualización, Macro Contextualización, Meso Contextualización, Micro Contextualización, Árbol de Problemas, Análisis Crítico, Prognosis, Formulación, Delimitación de Contenido, Delimitación Espacial, Delimitación Temporal, Unidades de Observación, Justificación, Objetivos, Objetivo General y Específico.

Capítulo 2: Se realiza el Marco Teórico, que comprende: Antecedentes Investigativos, Fundamentación Filosófica, Fundamentación Sociológica, Fundamentación Psicopedagógica, Fundamentación Axiológica, Fundamentación Legal, Categorías Fundamentales, Categorías de la Variable Independiente y Dependiente, Hipótesis y Señalamiento de Variables

Capítulo 3: La Metodología para el desarrollo de la presente investigación; enfoque de la Investigación, Modalidades de la Investigación, Nivel o Tipo de investigación, Población y Muestra, Operacionalización de Variables, Matriz de Operacionalización de la Variable Independiente y Dependiente, Técnicas e Instrumentos para la Recolección de la Información, Plan para la Recolección de la Información, Plan para el Procesamiento de la Información y Análisis e Interpretación de Resultados.

Capítulo 4: Análisis e Interpretación de Resultados contiene; análisis de resultados, interpretación de datos, verificación de hipótesis.

Capítulo 5: Conclusiones y Recomendaciones.

Capítulo 6: Propuesta contiene; datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación, metodología, modelo operativo, previsión de la evaluación; materiales de referencia, anexos.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.2. Tema

LA PLANIFICACION MICROCURRICULAR Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MANUELA ESPEJO” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

1.2. Planteamiento del problema

1.2.1. Contextualización

La educación es y será un derecho de todos ya que es un ente crucial para nuestro desarrollo como individuos y de la sociedad, contribuye a sentar los cimientos para un futuro fructífero y productivo. Si bien la concreción del derecho a una educación pública de calidad es una responsabilidad fundamental del Estado, a través no únicamente del Ministerio de Educación sino de todas las dependencias gubernamentales directa o indirectamente relacionadas con ésta, el desarrollo y la transformación educativa sólo pueden lograrse con la colaboración activa de todos: familias, comunidades organizadas, organizaciones de la sociedad civil, universidades, medios de comunicación, empresa privada, organismos internacionales de cooperación.

La educación en el Ecuador experimentó una expansión notable con logros importantes como son la reducción del analfabetismo adulto; la incorporación

creciente de niños y jóvenes al sistema escolar, particularmente de los sectores pobres de la sociedad; la expansión de la matrícula de educación inicial y superior; una mayor equidad en el acceso y retención por parte de grupos tradicionalmente marginados de la educación tales como las mujeres, los grupos indígenas y la población con necesidades especiales; el creciente reconocimiento de la diversidad étnica, cultural y lingüística y su correspondiente expresión en términos educativos.

En 2012, la tasa neta de matrícula en educación básica llegó al 92% en la población indígena, al 96% en la afroecuatoriana y al 95% en la mestiza, casi alcanzando la universalización de la educación básica (INEC, 2010a). De 2007 a 2012 se incrementó en casi un 50% la matriculación de niños y niñas con discapacidad en las escuelas. (SENPLADES, 2013)

Sin embargo las sucesivas reformas (administrativas, curriculares, pedagógicas) ensayadas en el país no han tenido los resultados esperados en términos de mejora de la calidad de la educación. La enseñanza y el aprendizaje en el sistema educativo, desde el pre-escolar hasta la universidad, son desde hace tiempo motivo de diagnóstico, insatisfacción y crítica pública, y sujetos a reformas intermitentes y superficiales.

La Revolución del Conocimiento implica una revisión profunda de la calidad de la educación en todos sus niveles y de los factores que la componen, como el equipamiento, que, si bien no genera conocimiento pues, es condición para el acceso a los contenidos educativos.

La evaluación, capacitación y acreditación de docentes, tanto a nivel de la educación inicial, básica y bachillerato como en la educación superior, ha sido priorizada durante los últimos años. Se han planteado programas de capacitación a docentes centrados en la generación de conocimientos y en la actualización de modelos pedagógicos y/o metodologías de aprendizaje, dentro y fuera de las aulas. Con procesos meritocráticos exigentes, para 2012 se crearon 16 353 partidas para docentes, al 42,6% de los cuales se les otorgó nombramientos. (SENPLADES, 2013)

Sin embargo el docente con nombramiento o con un alto grado académico no garantiza la calidad de educación. Para que el proceso integral se cumpla de quien enseña y quien aprende, se requieren algunos aspectos fundamentales como: Un

docente profesional de la educación, actualizado, capacitado y preparado con instrumentos científicos, pedagógicos y técnicos que lo hagan más efectivo en la resolución de los problemas educativos generacionales, sociales y políticos.

Un estudiante, niño, niña, joven en condiciones de salud, nutricionales, emocionales y psicológicas para aprender. Una comunidad educativa comprometida con el ciclo de desarrollo educativo de sus educandos. Y por supuesto una infraestructura escolar física que le permita saber al estudiante y al docente que se puede desarrollar y fortalecer el interaprendizaje; para ello se debe superar las vergüenzas sociales que aún persisten en el sistema educativo.

La sociedad del conocimiento exige una sólida garantía de calidad en todos los procesos educativos tanto como urbanos, urbano-marginales y rurales. Sabemos la complejidad de este proyecto nacional, pero debe proponerse con enfoques científicos, interculturales y una amplia gama de participación social por la vía de los consensos.

En cuanto a la educación en la provincia de Tungurahua, se pretende lograr tungurahueses con conciencia social, orgullosos de su terruño, de su cultura, de su ecosistema y defensores del interés colectivo. Aspirando una provincia libre de analfabetismo y que todo niño y niña acceda y termine los 10 años de educación básica.

Sin embargo el aprendizaje significativo de los estudiantes tungurahueses no se está generando ya que existe una escasa motivación por parte de los docentes para planificar el desarrollo de sus clases, y solamente se están basando en una clase monótona y tradicional. Otro factor por el que los estudiantes no tienen el adecuado aprendizaje está en que existe un déficit de docentes en Tungurahua y los que se encuentran en las instituciones ya están por jubilarse.

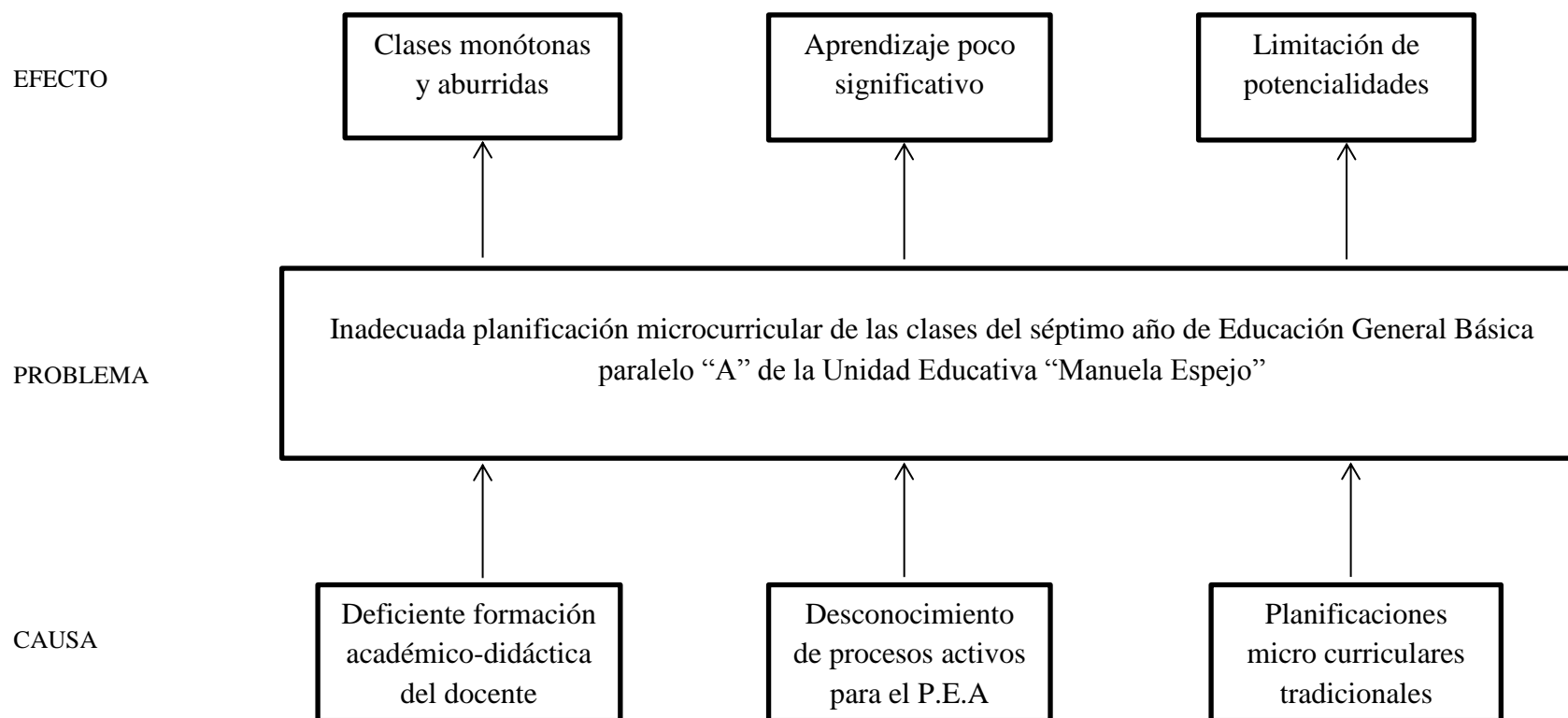
En la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua, durante una entrevista informal con el director manifiesta que los docentes han tenido capacitaciones sobre la innovación de la educación sin embargo es insuficiente ya que los docentes no se encuentran preparados para desarrollar las potencialidades de sus estudiantes dentro y fuera de sus clases.

En una observación realizada en las aulas del Centro Educativo se puede determinar que los docentes tienen una deficiente aplicación de estrategias activas con sus estudiantes y sólo se enfocan a ser instructores de contenidos conceptuales, produciendo así unas clases poco participativas y monótonas.

Sin duda los docentes siguen realizando sus planificaciones con una metodología tradicional por lo que se aprecia que los estudiantes no logran llegar a un aprendizaje significativo y solamente estudian para el momento, manteniéndose en un desinterés por aprender y acudir al centro educativo por obligación.

1.2.2. Análisis Crítico.

Gráfico N° 1: Árbol de problemas



Elaborado Por: Tannia Moreta

La deficiente formación académica-didáctica de los docentes, se ha encontrado con la inadecuada planificación del desarrollo de las clases por lo que las mismas se han tornado monótonas y aburridas para los estudiantes.

El desconocimiento de los docentes de procesos activos para un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje, se ha manifestándose en los estudiantes un aprendizaje poco significativo, simplemente con conocimientos aprendidos para el momento de las lecciones o exámenes por lo que llegan a presentar un bajo rendimiento académico.

Hay docentes que todavía realizan la planificación micro curricular con metodologías y estrategias tradicionales para el desarrollo de sus clases, lo que causa una limitación de potencialidades de sus estudiantes al no permitir que sean creativos, ya que no utilizan estrategias prácticas e innovadoras para que sus estudiantes sean libres de desarrollar sus habilidades y destrezas.

1.2.3 Prognosis.

Si no se cambia la planificación microcurricular, las clases seguirían siendo aburridas y monótonas, esto llevaría a un desinterés en los estudiantes por aprender e investigar nuevas cosas, se incrementaría el nivel de supletorios en la institución y claramente por todo esto contraería quejas por parte de los padres de familia.

El aprendizaje seguiría siendo poco significativo en los estudiantes lo que conllevaría a tener un desprestigio institucional por no lograr estudiantes competitivos y creativos, por todo lo dicho se obtendría estudiantes con falencias en sus bases de educación primaria. Las limitaciones en las potencialidades de los estudiantes conllevaría a que ellos no se sientan motivados por seguir con sus estudios superiores y no tendrían afinidad por ninguna carrera profesional.

1.2.4 Formulación del problema.

¿De qué manera la planificación micro curricular influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la Ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua?

1.2.5 Interrogantes.

¿Cuál es la planificación microcurricular que aplican los docentes durante sus clases para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes?

¿Cuáles es el nivel de aprendizaje significativo en los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la Ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua?

¿Qué alternativas de solución existen sobre la planificación micro curricular y el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica?

1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.

1.2.6.1. Delimitación de contenido.

Campo: Educativo.

Área: Pedagógica.

Aspecto: Planificación microcurricular, desarrollo del aprendizaje significativo.

1.2.6.2. Delimitación espacial.

La presente investigación se llevó a cabo en los espacios físicos de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

1.2.6.3. Delimitación temporal.

La investigación se realizó durante el año lectivo 2014-2015.

1.2.6.4. Unidad de observación.

En la presente investigación los involucrados son docentes y estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

1.3. Justificación

El interés por realizar la investigación es porque se cree importante encontrar la relación entre la planificación microcurricular y la influencia de esta en el aprendizaje significativo de los estudiantes. Con este trabajo se pretende dar un aporte para mejorar la calidad de la educación y sobre todo para mantener el interés en los estudiantes por aprender y no tener dificultad en el rendimiento académico de los mismos.

El estudio de la planificación microcurricular y el aprendizaje significativo es un tema novedoso ya que no existen investigaciones con este interés y propósito dentro del aula de séptimo año “A” y mucho menos en la institución, la misma que será totalmente beneficiada.

Sin duda alguna es una investigación con un alto grado de originalidad e impacto ya que está basada en buscar estrategias prácticas activas adecuadas para mejorar el desarrollo de las planificaciones microcurriculares con el afán optimizar la adquisición y aplicación práctica del conocimiento.

La investigación está dirigida a los estudiantes de los séptimos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa Manuela Espejo, enmarcada dentro del ámbito científico y tratado de una manera sistemática sobre la aplicación de una adecuada planificación microcurricular para el desarrollo del aprendizaje significativo, además el estudio servirá de hecho a la mejora en el desempeño académico de los docentes.

La investigación tiene una utilidad práctica por cuanto se plantea una alternativa de solución al problema a investigar, ya que la aplicación de una adecuada planificación microcurricular dentro de las aulas hará que los estudiantes sean participativos, creativos y constructores de sus propios conocimientos y sin duda se creará un ambiente cálido para lograr una educación de calidad.

1.4. Objetivos.

1.4.1. Objetivo General.

Determinar de qué manera influye la planificación microcurricular en el aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la Ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

1.4.2. Objetivos Específicos.

- Analizar la planificación microcurricular que aplican los docentes durante sus clases para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes
- Identificar el nivel de aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la Ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua
- Proponer alternativas de solución sobre la planificación microcurricular y el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos

Revisado los trabajos de tesis existentes en la biblioteca y el repositorio de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato se ha encontrado temas similares:

“Planificación micro curricular del bloque de matemática discreta y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del primer año del nuevo Bachillerato General Unificado en el Instituto Tecnológico Tena”. Realizado por: Lic. Mesías Celestino Quingaluisa Toscano (2013). Las conclusiones planteadas son:

La planificación micro curricular INCIDE en las actividades de aprendizaje de los estudiantes que desarrollan en la clase, es decir, los docentes del Instituto Tecnológico Tena no alcanzan las expectativas de los estudiantes con respecto a la inclusión de sus objetivos, experiencias y aplicación del conocimiento en su vida cotidiana; lo cual influye notablemente en el proceso de enseñanza aprendizaje y por ende en el rendimiento académico de matemática.

Los docentes no aprovechan los recursos proporcionados por la nueva tecnología tales como: Programas informáticos educativos, videos interactivos, presentaciones multimedia, animaciones, simulaciones interactivas, etc., verificándose que se sigue aplicando la metodología y el enfoque tradicionalista.

Se determina que los estudiantes no tienen desarrollados lo suficientemente las habilidades de realizar cálculos aritméticos mentalmente con precisión y rapidez, esto dificulta su capacidad para entender la matemática mostrando una deficiente capacidad de razonamiento lógico, escaso interés y perseverancia.

La planificación microcurricular se ve afectada por la falta de conocimiento sobre las estrategias para llegar a los estudiantes y sobre todo el material que se debe usar para facilitar el desarrollo de la clase, por todo esto me da una referencia

marcada para proceder en la investigación de las causas de una inadecuada planificación microcurricular.

“Importancia de las estrategias didácticas innovadoras para desarrollar un aprendizaje significativo de los estudiantes del quinto año de Educación Básica De La Escuela “Nicolás Martínez” De San Bartolomé De Pinillo”. Realizado por: Silvana Genoveva Quinatoa Hurtado (2011). Las conclusiones planteadas son:

Conclusiones:

La mayoría de estudiantes coinciden que el proceso de enseñanza aprendizaje está basado en la transmisión de información, o la acumulación de contenidos en el cuaderno, esto produce en el alumno aburrimiento, cansancio, por ello es necesario la búsqueda de estrategias que tomen concentración en los principios, creatividad, calidad, competencia, y colaboración, principios que me permitan, avanzar hacia una nueva sociedad. Sabiendo que su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de estrategias procedimientos, cuya elección y diseño son responsabilidad del docente.

Los resultados demuestran que la enseñanza del hoy no es de nada buena ya que los docentes no desarrollan en los estuantes, la cultura de averiguar, de investigar se conforman con lo que les enseñan sus maestros, y la actualidad requiere de estudiantes investigadores, esto demuestra que los docentes no están satisfaciendo las necesidades de la sociedad.

De acuerdo al análisis obtenido de la encuesta aplicada, a los estudiantes, podemos notar que la mayoría de escolares a veces asisten a las clases con el propósito de cumplir con las tareas o solo leer un número determinado de páginas, sin tener ninguna importancia en el desarrollo de habilidades cognitivas, el objetivo primordial debería ser adquirir la capacidad de hacer algo nuevo, o lograr entender algo.

De acuerdo a la encuesta aplicada a los docentes los resultados no me ayudan en mucho, en la verificación de mi hipótesis, porque los docentes no están contestando con la verdad, los resultados obtenidos son diferentes a lo que se puede notar en las encuestas realizadas a los estudiantes.

Saber que las estrategias didácticas innovadoras son muy importantes e indispensables para el aprendizaje significativo de los estudiantes, hace que sea necesaria esta información para desarrollar una alternativa de solución para la problemática de la Inadecuada planificación microcurricular de las clases del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo”

“La planificación microcurricular de la asignatura de matemática y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del noveno año de Educación Básica del Colegio Técnico Referencial Luís Fernando Ruíz”. Realizado por: Villamarín Izurieta Martha Yolanda (2010). Las conclusiones planteadas son:

Conclusiones:

Los Docentes incumplen con una correcta planificación, en el proceso de actualización y fortalecimiento microcurricular de la Educación Básica.

Un porcentaje alto de los docentes no organiza trabajos en equipo; lo que hace una clase monótona.

Un análisis crítico de situaciones de nuestra actualidad es que hemos estado viviendo cambios acelerados en los que madre y padre trabajan, es difícil prestar el apoyo imprescindible a los hijos en las tareas, sin referirse con esto a la adquisición de conocimientos solamente sino a la forma más adecuada de hacerlo.

A los estudiantes muy poco les gusta trabajar en grupos, esta falla se viene arrastrando de años anteriores. El aprendizaje requiere ser, desde el inicio metódico muy importante y completo para garantizar su eficacia.

La importancia del aprendizaje significativo de los estudiantes hace que se tome conciencia en realizar una adecuada planificación microcurricular y preparar un material de ayuda para los docentes y mejorar el desempeño de los mismos por lo que nos ayudamos de la investigación anterior.

2.2. Fundamentación filosófica

La investigación se ubica en el paradigma critico-propositivo; critico porque analiza una realidad socio-educativa que tiene cambios constantes en la educación, por los que deben ser innovados para su mejor funcionamiento; y propositivo ya que permite plantear alternativas de solución para el problema investigado.

El sentido educativo y formador de este enfoque se refleja en que el estudiante plantee alternativas de solución y sea partícipe de una transformación social y personal.

En el proceso educativo es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender.

2.2.1. Fundamentación epistemológica

Esta investigación tiene un enfoque epistemológico, ya que es necesario tener en cuenta los conocimientos necesarios y adecuados para la investigación y lograr cumplir con los objetivos de los procesos activos para el desarrollo de un aprendizaje significativo.

Teniendo en cuenta que la investigación se encuentra en una disciplina que posee un conjunto de saberes propios y que busca encontrar conocimientos a grandes rasgos tanto de una metodología curricular como de la estructura de los conocimientos de varias disciplinas.

2.2.2 Fundamentación axiológica

Desde el punto de la axiología que es aquella que se dedica al estudio de los valores pues es importante, ya que una educación sin valores no es educación. Los valores éticos y morales son necesarios para alcanzar una educación de calidad y la dedicación correspondiente de los integrantes de la educación.

Los valores no se manifiestan como cosas ni como elementos de las cosas, los valores vienen a ser impresiones subjetivas de cada uno de nosotros que pueden ser agradables o desagradables que las cosas nos producen y que nosotros proyectamos sobre las cosas. De esta manera nuestras impresiones subjetivas nos demuestran que las cosas pueden ser buenas o malas.

2.2.3 Fundamentación Psicopedagógica

Esta investigación está sustentada principalmente en las diversas concepciones teóricas y metodológicas del que hacer educativo, ubicando al estudiante como el protagonista de la educación ya que es el quien busca el conocimiento para enfrentarse a la vida y a la sociedad.

Esta fundamentación hace énfasis al sujeto y al objeto de conocimiento en la etapa de aprendizaje, entendiéndose como base el sujeto y el entorno durante el aprendizaje., para así, potenciar sus capacidades cognitivas afectivas y sociales para un mejor desenvolvimiento del individuo.

2.3. Fundamentación Legal

Esta investigación tiene el respaldo legalmente de las siguientes Leyes:

Constitucion de la Republica del Ecuador (2008)

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art. 28.-La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. (Asamblea Nacional de la Republica del Ecuador, 2008)

Código de la Niñez y la Adolescencia (2003)

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

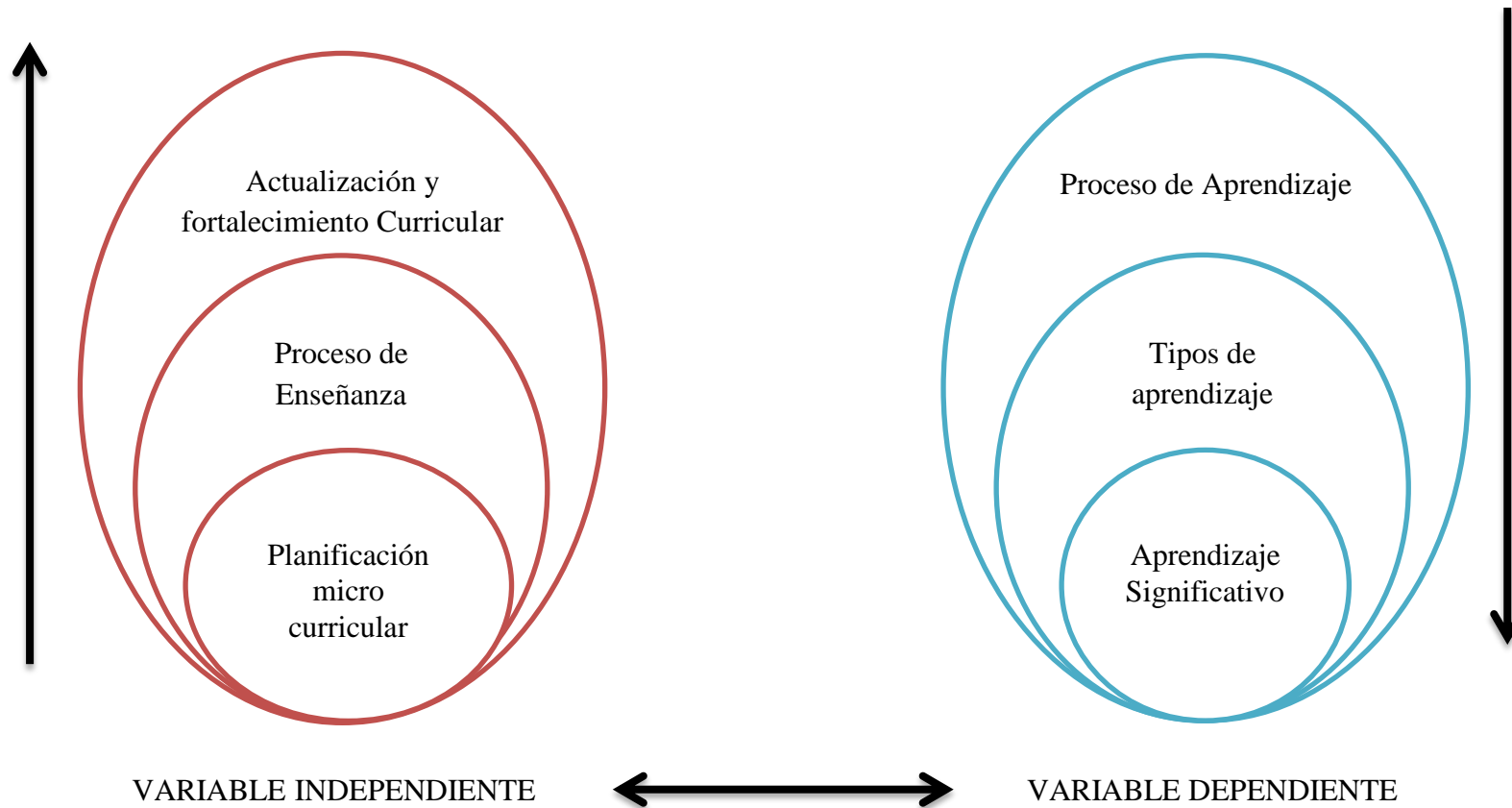
1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a. Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- b. Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
- c. Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia.
- d. Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;
- e. Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsable y la conservación de la salud;
- f. Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
- g. Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;
- h. La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos. (Congreso Nacional, 2003)

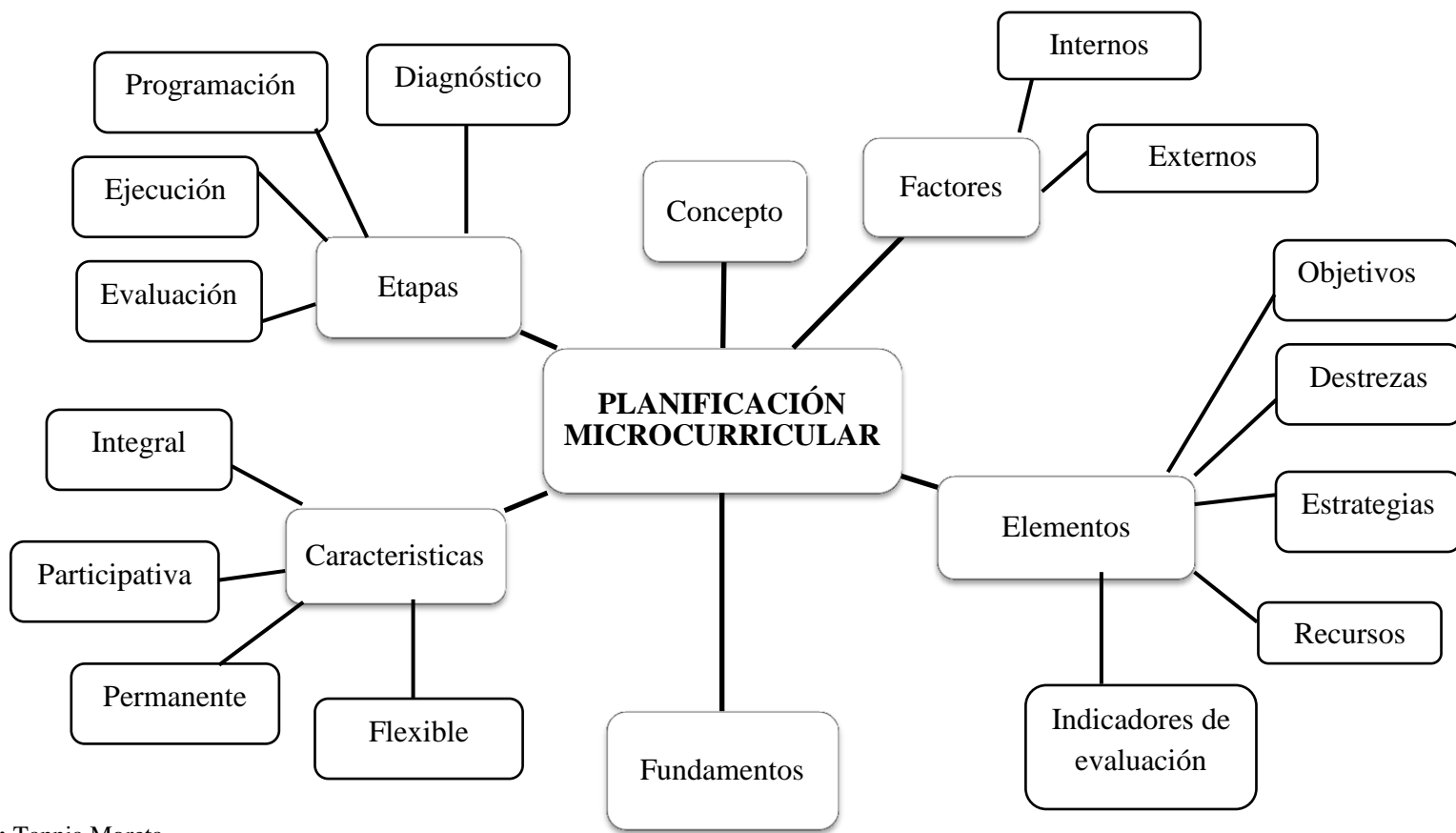
2.4. Categorías fundamentales

Gráfico N° 2: Red Categorial



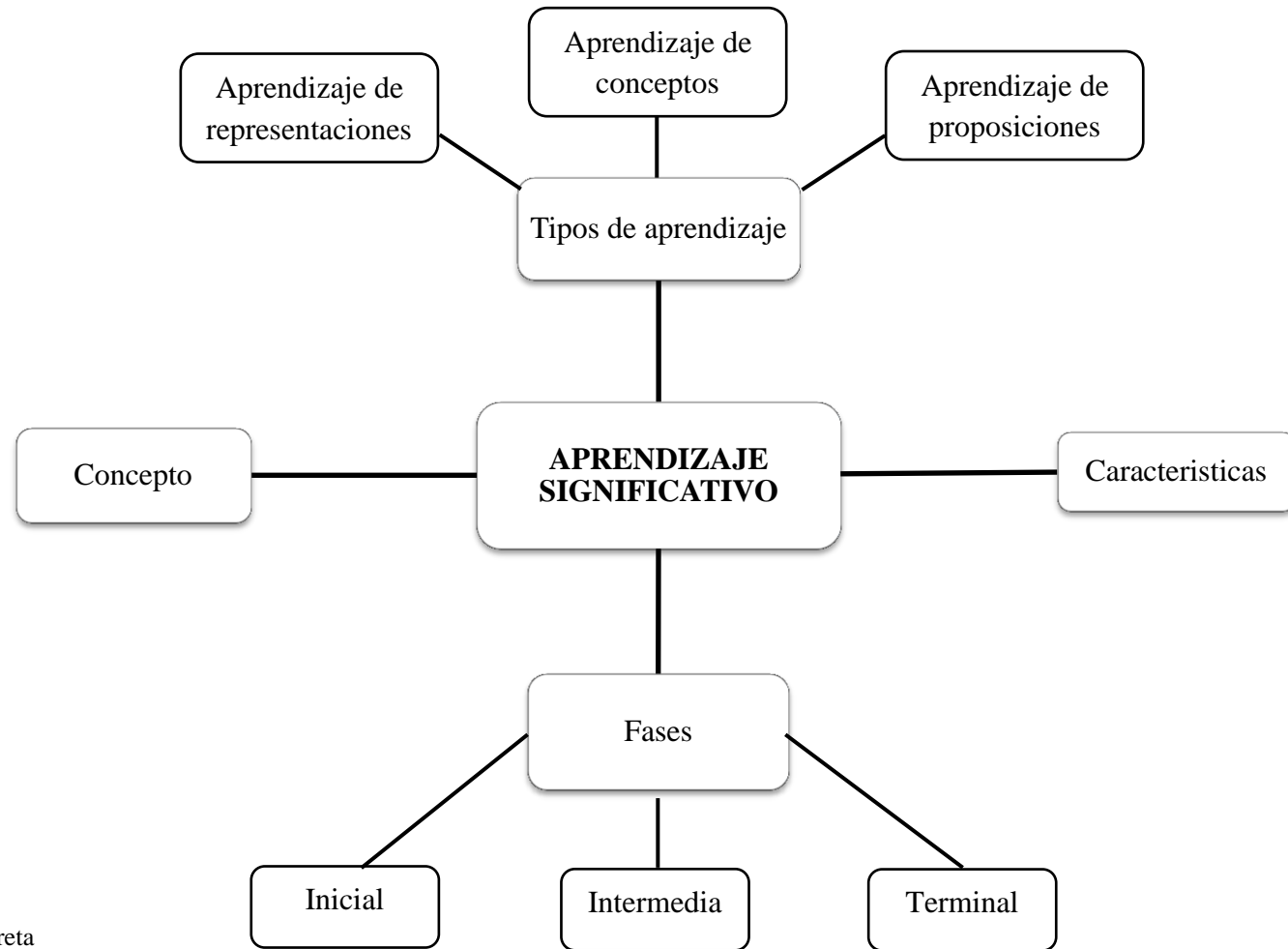
Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 3: Constelación de ideas de la Variable Independiente



Elaborado Por: Tannia Moreta

Gráfico N° 4: Constelación de ideas de la Variable Dependiente



Elaborado Por: Tannia Moreta

2.4.1. Variable Independiente

2.4.1.1 La Planificación Microcurricular

La planificación microcurricular constituye la primera etapa del proceso de aprendizaje. Es la previsión ordenada y algorítmica de las operaciones de aprendizaje que se programan para lograr que el alumno aprehenda y desarrolle los conocimientos, los procedimientos y las actitudes de todo el programa. De ella depende el buen cumplimiento de las otras dos etapas del proceso de aprendizaje: la ejecución y la evaluación. Por ello, es necesario adoptar una posición profesional frente a ella, descartando aquella tradicional referida al solo cumplimiento de las exigencias administrativas. (Universidad Andina Ssimón Bolívar, 2006)

La planificación microcurricular es un proceso organizado a través del cual el docente podrá transmitir y proporcionar los conocimientos, procedimientos y actitudes que los estudiantes necesitan para un aprendizaje necesario y satisfactorio. Por lo que, es el instrumento importante y necesario del maestro dentro de su aula y para sus estudiantes.

Fundamentos de la planificación microcurricular

La planificación es un momento fundamental del proceso pedagógico de aula. No es posible imaginar que un ingeniero o arquitecto construya un proyecto sin un plan detallado de acciones, de igual forma, cuando queremos generar conocimientos significativos en los estudiantes, se debe organizar claramente todos los pasos a seguir para asegurar los mejores resultados.

La planificación permite organizar y conducir los procesos de aprendizaje necesarios para la consecución de los objetivos educativos. En este sentido, la planificación no debe ser vista como un requisito exigido por las autoridades.

Elementos de una planificación

Según el Centro de Información Pedagógica Educar (2011), dice que:

La planificación debe iniciar con una reflexión sobre cuáles son las capacidades y limitaciones de los estudiantes, sus experiencias, intereses y necesidades, la temática a tratar y su estructura lógica (seleccionar, secuenciar y jerarquizar), los recursos, cuál es el propósito del tema y cómo se lo va a abordar.

Por lo tanto, debe tomar en cuenta los siguientes elementos, en el orden que la institución y/o el docente crean convenientes:

- **Objetivos educativos específicos;** son propuestos por el docente y buscan contextualizar la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, los mismos que se desagregan de los objetivos educativos del año.
- **Destrezas con criterios de desempeño:** Se encuentra en el documento curricular. Su importancia en la planificación estriba en que contienen el saber hacer, los conocimientos asociados y el nivel de profundidad.
- **Estrategias metodológicas:** están relacionadas con las actividades del docente, de los estudiantes y con los procesos de evaluación. Deben guardar relación con los componentes curriculares anteriormente mencionados.
- **Indicadores esenciales de evaluación:** planteados en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, que se deben cumplir por todos los estudiantes del país al finalizar un año escolar. Estos indicadores se evidenciarán en actividades de evaluación que permitan recabar y validar los aprendizajes con registros concretos.
- **Recursos:** son los elementos necesarios para llevar a cabo la planificación

La planificación microcurricular debe incorporar la metodología de la Resolución de Problemas, cuya ventaja más relevante es vincular al estudiante con la realidad y servir de visualizador de la adquisición de destrezas y de los conocimientos necesarios para realizarla. (Centro de Información Pedagógica Educar, 2011)

Características de la Planificación Curricular

Todo proceso de planificación se caracteriza por los siguientes rasgos:

- Es un proceso integral, ya que abarca estructuralmente a todos los niveles, elementos curriculares y sujetos que en ella intervienen.
- Es participativa, porque en su diseño y desarrollo intervienen los profesores y autoridades de una determinada institución educativa.
- Es permanente, porque no es un proceso ocasional, estático, sino continuo.
- Es flexible, porque se considera que el plan curricular no es algo rígido sino que debe posibilitar los cambios.
- Es un proceso con objetivos, tareas concretas según el nivel, modalidad y especialidad educativa de acuerdo a las necesidades de la institución.
- Tiene en cuenta las características de la realidad educativa en la cual se desarrollará el proceso educativo.
- Tiene como finalidad: organizar de manera racional y coherente el proceso educativo. (Díaz, 2012)

Una de las labores fundamentales de los docentes corresponde a la planificación de sus clases. Ellos diseñan, seleccionan y organizan estrategias de enseñanza que otorgan sentido a los contenidos presentados y entregan a sus alumnas y alumnos las mejores herramientas para la adquisición del aprendizaje. Los docentes planifican considerando las particularidades específicas del contexto en que el proceso de enseñanza-aprendizaje ocurre.

Factores que influyen en la planificación

Hay varios factores que intervienen al momento de realizar una planificación y estos pueden ser:

Factores internos: son aquellas características o situaciones personales tales como los conocimientos, los valores, la concepción del contenido, la edad, la forma en que el maestro imparte la teoría con la realidad, el tiempo que el maestro dedica a las materias, las creencias y preferencias que puede tener.

Factores externos: dentro de los factores influyentes tenemos:

- Los estudiantes: cada uno tienen sus intereses, sus conocimientos, sus actitudes, sus experiencias y expectativas de aprender.
- Las limitaciones administrativas: hablamos de la disponibilidad de los recursos y el tiempo que se tenga para el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.
- Influencias personales: se trata de los demás profesionales de la institución, de los padres de familia, en si a la comunidad educativa.
- Recursos de currículo: se refiere a los textos, guías, materiales, revistas, etc.

Proceso de la Planificación

Toda acción educativa formal requiere de una planificación, que engloba necesariamente fases, etapas o procesos interrelacionados entre sí para el logro de los propósitos establecidos. En todo proceso educativo intervienen determinados componentes que es necesario conceptualizar y planificar. Nos referimos a los sujetos, proceso y elementos del currículo

Sus componentes son: existen diversas clasificaciones sobre los procesos de la planificación curricular, pero, la mayoría, considera como etapas necesarias:

- El diagnóstico: Tiene como propósito el análisis de la realidad educativa y deportiva, permitiendo obtener una clara visión de los procesos, sujetos y procesos que en ella intervienen, entre ellos tenemos los recursos humanos, materiales y factores externos, además de otros que se consideren necesarios.
- La programación curricular: Es la etapa de previsión de los diversos elementos curriculares que contendrá el diseño curricular.
- La Ejecución Curricular: Es la puesta en práctica del desarrollo del currículo o de realización del diseño curricular. En esta etapa se desarrollan todos los contenidos programáticos, con los respectivos elementos curriculares.
- La Evaluación Curricular: Es la etapa de planificación en la cual se verifica el proceso de enseñanza – aprendizaje, tiene como finalidad la de verificación del desarrollo curricular, de sus elementos, la formulación de juicios de valor que permitan la toma de decisiones coherentes, oportunas y válidas para el adecuado desarrollo del currículo. (Díaz, 2012)

2.4.1.2 El Proceso Enseñanza

El proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un alumno, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto.

Alofonso Sanchez (2003), menciona que el proceso de enseñanza produce un conjunto de transformaciones sistemáticas en los individuos, una serie de cambios graduales cuyas etapas se suceden en orden ascendente. Es, por tanto, un proceso progresivo, dinámico y transformador.

Como consecuencia del proceso de enseñanza, ocurren cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (alumno). Con la ayuda del maestro o profesor, que dirige su actividad conductora u orientadora hacia el

dominio de los conocimientos, así como a la formación de habilidades y hábitos acordes con su concepción científica del mundo, el estudiante adquiere una visión sobre la realidad material y social; ello implica necesariamente una transformación escalonada de la personalidad del individuo.

La enseñanza tiene un punto de partida y una premisa pedagógica general en sus objetivos. Ellos determinan los contenidos, los métodos y las formas organizativas de su desarrollo, en correspondencia con las transformaciones planificadas que se desean generar en el individuo que recibe la enseñanza. Tales objetivos sirven, además, para orientar el trabajo, tanto de los maestros como de los educandos en el proceso de enseñanza, y constituyen, al mismo tiempo, un indicador de primera clase para evaluar la eficacia de la enseñanza

En la enseñanza se sintetizan conocimientos. Se va desde el no saber hasta el saber; desde el saber imperfecto, inacabado e insuficiente hasta el saber perfeccionado, suficiente y que, sin llegar a ser del todo perfecto, se acerca a la realidad.

Componentes del proceso de enseñanza

El docente: El análisis del docente se centra en torno a sus competencias:

- El profesor como orientador, experto, estimulador, ayuda del alumno...
- Definición de competencias concretas
- El profesor como persona

En general se considera que las competencias del docente se pueden situar en tres momentos:

- Preactivas; planificación
- Interactivas; desarrollo del proceso
- Postactivas; evaluación del diseño curricular

Los contenidos: No debe olvidarse que los contenidos de la propia enseñanza determinan, en gran medida, su efecto educativo; que la enseñanza está de manera necesaria, sujeta a los cambios condicionados por el desarrollo histórico-social, a las necesidades materiales y espirituales de las colectividades; que su objetivo supremo ha de ser siempre tratar de alcanzar el dominio de todos los conocimientos acumulados por la experiencia cultural.

Los medios: Los medios de enseñanza permiten la facilitación del proceso, a través de objetos reales, sus representaciones e instrumentos que sirven de apoyo material para la apropiación del contenido, complementando al método, para la consecución de los objetivos. Los medios de enseñanza en sí son un elemento pedagógico más que junto a los otros componentes le permiten al profesor alcanzar los objetivos trazados para el nivel escolar de que se trate.

Como resultado del proceso de enseñanza, debe quedar una huella en el individuo, un reflejo de la realidad objetiva, del mundo circundante que, en forma de conocimiento, habilidades y capacidades, le permitan enfrentarse a situaciones nuevas con una actitud creadora, adaptativa y de apropiación. (Sanchez, 2003)

2.4.1.3 Actualización Y Fortalecimiento Curricular

Según la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, declara en la introducción que:

El Ministerio de Educación tiene entre sus objetivos centrales el incremento progresivo de la calidad en todo el sistema educativo; para ello, emprende diversas acciones estratégicas derivadas de las directrices de la Constitución de la República y del Plan Decenal de Educación.

Una tarea de alta significación es la realización del proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, con el fin de lograr los siguientes objetivos:

- Potenciar, desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo de equidad con el propósito de fortalecer la formación ciudadana para la democracia, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional.
- Ampliar y profundizar el sistema de destrezas y conocimientos a concretar en el aula.
- Ofrecer orientaciones metodológicas proactivas y viables para la enseñanza - aprendizaje, a fin de contribuir al perfeccionamiento profesional docente.
- Precisar indicadores de evaluación que permitan delimitar el nivel de calidad del aprendizaje en cada año de Educación Básica.

El proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular se ha realizado a partir de la evaluación y las experiencias logradas con el currículo vigente, el estudio de modelos curriculares de otros países y, sobre todo, recogiendo el criterio de especialistas y de docentes ecuatorianas y ecuatorianos del primer año y de las cuatro áreas fundamentales del conocimiento en la Educación Básica: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales. (MINEDUC, 2010, pág. 9)

La Reforma Curricular vigente y su evaluación

En el año de 1996 se oficializó la aplicación de un nuevo diseño curricular llamado “Reforma Curricular de la Educación Básica”, fundamentada en el desarrollo de destrezas y el tratamiento de ejes transversales. Durante los trece años transcurridos hasta la fecha, diferentes programas y proyectos educativos fueron implementados con el objetivo de mejorar la educación y optimizar la capacidad instalada en el sistema educativo.

Para valorar el grado de aplicación de la Reforma Curricular y su impacto, la Dirección Nacional de Currículo realizó un estudio a nivel nacional que permitió comprender el proceso de aplicación de la Reforma de la Educación Básica y su grado de presencia en las aulas, las escuelas y los niveles de supervisión, determinando los logros y dificultades, tanto técnicas como didácticas.

Esta evaluación intentó comprender algunas de las razones que argumentan los docentes en relación con el cumplimiento o incumplimiento de los objetivos de la Reforma: la desarticulación entre los niveles, la insuficiente precisión de los conocimientos a tratar en cada año de estudio, las limitaciones en las expresiones de las destrezas a desarrollar y la carencia de criterios e indicadores de evaluación. (MINEDUC, 2010, pág. 11)

Bases pedagógicas del diseño curricular

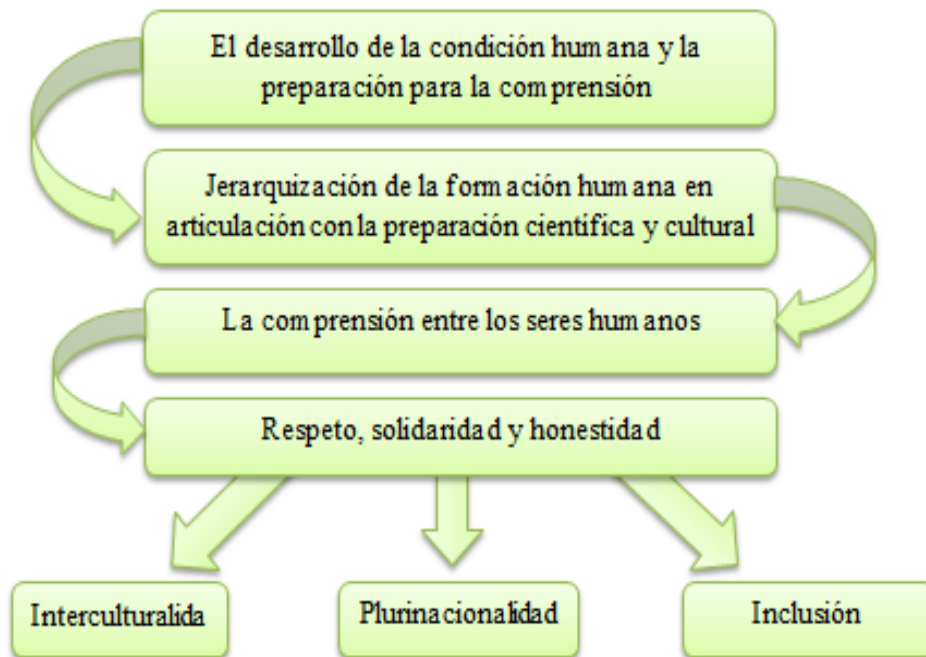
La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica – 2010 se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo; en especial, se han considerado los fundamentos de la Pedagogía Crítica que ubica al estudiantado como protagonista principal en busca de los nuevos conocimientos, del saber hacer y el desarrollo humano, dentro de variadas estructuras metodológicas del aprendizaje, con el predominio de las vías cognitivistas y constructivistas. Estos referentes de orden teórico se integran de la siguiente forma:

El desarrollo de la condición humana y la preparación para la comprensión

El proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica se ha proyectado sobre la base de promover ante todo la condición humana y la preparación para la comprensión, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanas y ciudadanos con un sistema de valores que les permiten

interactuar con la sociedad demostrando respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, dentro de los principios del buen vivir.

Gráfico N° 5: El desarrollo de la condición humana



Fuente: Actualización y Fortalecimiento Curricular, 2010

El desarrollo de la condición humana se concreta de diversas formas, entre ellas: en la comprensión entre todos y con la naturaleza. En general, la condición humana se expresa a través de las destrezas y los conocimientos a desarrollar en las diferentes áreas y años de estudio, los cuales se precisan en las clases y procesos de aulas e incluso en el sistema de tareas de aprendizaje, con diversas estrategias metodológicas y de evaluación. (MINEDUC, 2010, pág. 12)

Proceso epistemológico: un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo

La dimensión epistemológica del diseño curricular, es decir, el proceso de construcción del conocimiento se orienta al desarrollo de un pensamiento y modo

de actuar lógico, crítico y creativo, en la concreción de los objetivos educativos con su sistema de destrezas y conocimientos, a través del enfrentamiento ante situaciones y problemas reales de la vida y de métodos participativos de aprendizaje, para conducir al estudiantado a alcanzar los logros de desempeño que demanda el perfil de salida de la Educación Básica. Esto implica:

- Observar, analizar, comparar, ordenar, entamar y graficar las ideas esenciales y secundarias interrelacionadas entre sí, buscando aspectos comunes, relaciones lógicas y generalizaciones de las ideas;
- Reflexionar, valorar, criticar y argumentar sobre conceptos, hechos y procesos de estudio;
- Indagar, elaborar, generar, producir soluciones novedosas, nuevas alternativas desde variadas lógicas de pensamiento y formas de actuar.

La proyección epistemológica se refleja en el gráfico siguiente:

Gráfico N° 6: Proceso epistemológico



Fuente: Actualización y Fortalecimiento Curricular, 2010

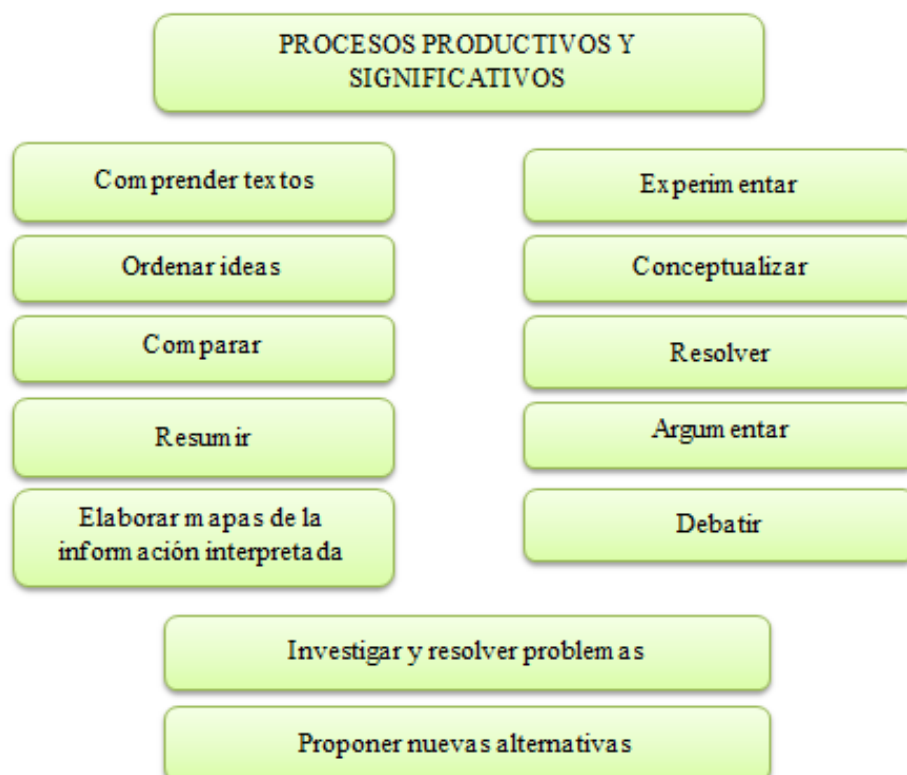
Una visión crítica de la Pedagogía:

Un aprendizaje productivo y significativo

Esta proyección epistemológica tiene el sustento teórico en las diferentes visiones de la Pedagogía Crítica, que se fundamenta, en lo esencial, en el incremento del protagonismo de las alumnas y los alumnos en el proceso educativo, con la interpretación y solución de problemas en contextos reales e hipotéticos, participando activamente en la transformación de la sociedad. (MINEDUC, 2010, pág. 13)

En esta perspectiva pedagógica, la actividad de aprendizaje debe desarrollarse esencialmente por vías productivas y significativas que dinamicen la actividad de estudio, para llegar a la “meta cognición” por procesos tales como:

Gráfico N° 7: Procesos productivos y significativos



Fuente: Actualización y Fortalecimiento Curricular, 2010

El desarrollo de destrezas con criterios de desempeño

La destreza es la expresión del saber hacer en los estudiantes. Caracteriza el “dominio de la acción”; y en el concepto curricular realizado se le ha añadido criterios de desempeño, los que orientan y precisan el nivel de complejidad sobre la acción: pueden ser condicionantes de rigor científico - cultural, espaciales, temporales, de motricidad y otros.

Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que el profesorado elabore la planificación microcurricular con el sistema de clases y tareas de aprendizaje. De acuerdo con su desarrollo y sistematización, se graduarán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad. (MINEDUC, 2010, pág. 14)

El empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación

Otro referente de alta significación de la proyección curricular es el empleo de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), dentro del proceso educativo, es decir, de videos, televisión, computadoras, Internet, aulas virtuales, simuladores y otras alternativas que apoyan la enseñanza y el aprendizaje en procesos como:

- Búsqueda de información con inmediatez;
- Visualización de lugares, hechos y procesos para darle mayor objetividad al contenido de estudio;
- Simulación de procesos o situaciones de la realidad;
- Participación en juegos didácticos que contribuyan de forma lúdica a profundizar en el aprendizaje;
- Evaluación de los resultados del aprendizaje.

En las precisiones de la enseñanza y el aprendizaje, dentro de la estructura curricular desarrollada, se hacen sugerencias sobre los momentos y las condicionantes para el empleo de las TIC, pero los docentes las aplicarán en los momentos que consideren necesario y siempre y cuando dispongan de lo indispensable para hacerlo.

La evaluación integradora de los resultados del aprendizaje

La evaluación del aprendizaje constituye el componente de mayor complejidad dentro del proceso educativo, ya que es necesario valorar el desarrollo y cumplimiento de los objetivos a través de la sistematización de las destrezas con criterios de desempeño. Se requiere de una evaluación diagnóstica y continua que detecte a tiempo las insuficiencias y limitaciones de las alumnas y los alumnos, a fin de adoptar las medidas correctivas que requieran la enseñanza y el aprendizaje. Los docentes deben evaluar de forma sistemática el desempeño (resultados concretos del aprendizaje) del estudiantado mediante las diferentes técnicas que permitan determinar en qué medida hay avances en el dominio de la destreza; para hacerlo, es muy importante ir planteando, de forma progresiva, situaciones que incrementen el nivel de complejidad y la integración de los conocimientos que se van logrando. (MINEDUC, 2010, pág. 15)

Es de alta trascendencia, al seleccionar las técnicas evaluativas, combinar la producción escrita de los estudiantes articulada con la argumentación, para ver cómo piensan, cómo expresan sus ideas, cómo interpretan lo estudiado, cómo son capaces de ir generalizando en la diversidad de situaciones de aprendizaje, que deben proyectarse a partir de los indicadores esenciales de evaluación planteados para cada año de estudio.

Como parte esencial de los criterios de desempeño de las destrezas están las expresiones de desarrollo humano integral, que deben alcanzarse en el estudiantado, y que tienen que ser evaluadas en el quehacer práctico cotidiano y

en el comportamiento crítico-reflexivo de los estudiantes ante diversas situaciones del aprendizaje. Para evaluar el desarrollo integral debe considerarse en forma prioritaria aspectos como:

- La observación directa del desempeño de los educandos para valorar el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño, a través de la realización de las tareas curriculares del aprendizaje; así como en el deporte, la cultura y actividades comunitarias;
- La defensa de ideas, con el planteamiento de diferentes puntos de vista al argumentar sobre conceptos, ideas teóricas y procesos realizados; y además para emitir juicios de valor;
- La solución de problemas con diversos niveles de complejidad, haciendo énfasis en la integración de conocimientos y la formación humana;
- La producción escrita que refleje ideas propias de los estudiantes;
- El planteamiento y aplicación de nuevas alternativas, nuevas ideas en la reconstrucción y solución de problemas;
- La realización de pruebas sobre el desarrollo de procesos y al cierre de etapas o parciales académicos.

Se concibe que en todo momento se aplique una evaluación integradora de la formación cognitiva (destrezas y conocimientos asociados) con la formación de valores humanos, lo cual debe expresarse en las “calificaciones o resultados” que se registran oficialmente y que se dan a conocer a los estudiantes. (MINEDUC, 2010)

2.4.2 Variable Dependiente

2.4.2.1 Proceso de Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso netamente complejo, que lo extremadamente importante es la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades o capacidades.

Este proceso no es simplemente una retención momentánea o pasajera de la información, debe poder manifestarse dicha retención para el futuro y sobre todo para ser parte de la resolución de problema específicos de la vida.

El aprendizaje a pesar de ser un proceso también viene a ser un resultado o producto, el cual evidencia de manera específica uno o varios procesos.

La mente de los estudiantes no es como un sistema mecánico, no reproduce la información exacta e instantánea, la mente humana es un sistema complejo que ante el entorno donde se encuentre tendrá una realidad de manera objetiva, que tarde o temprano la construirá o transformara a una realidad personal.

Sin duda alguna la mente humana necesita de otros procesos para un aprendizaje, los mismos que son la atención y concentración, debido a esto, se reflejara si se logró un aprendizaje frágil, de corta duración o de un aprendizaje de larga duración.

El aprendizaje se considera como un producto de una interacción entre personas, siendo así un proceso netamente social, ya sea por el contenido y también por la manera como se genera el mismo, “un sujeto aprende de otros y con los otros”. De acuerdo a dicha interacción el sujeto desarrolla su inteligencia practica y reflexiva, construye en si conocimientos nuevos a lo largo de su vida.

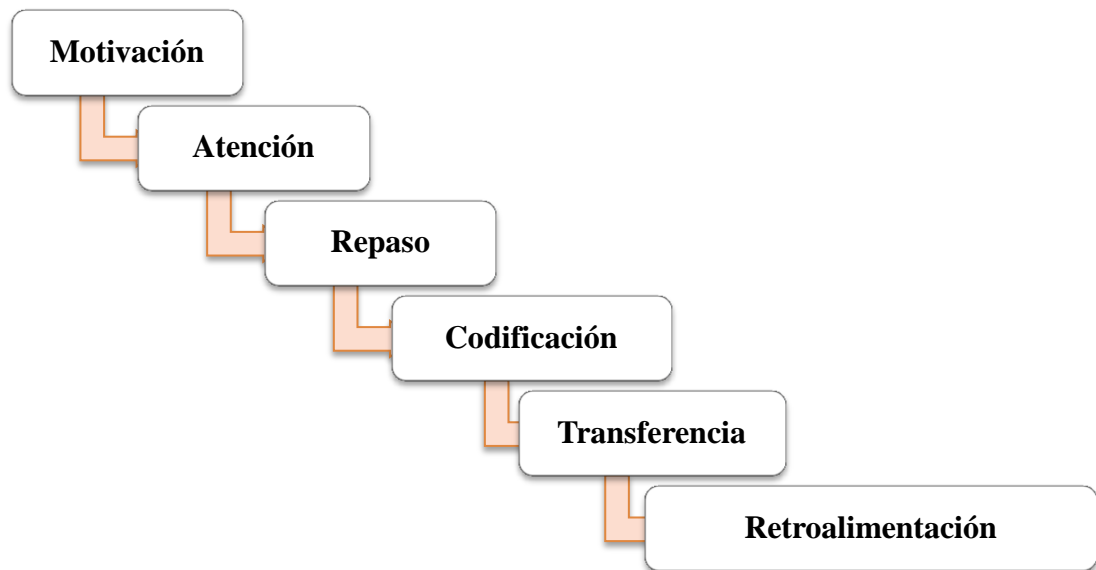
El aprendizaje, por su esencia y naturaleza, no puede reducirse y, mucho menos, explicarse sobre la base de los planteamientos de las llamadas corrientes conductistas o asociacionistas y cognitivas. No puede concebirse como un proceso de simple asociación mecánica entre los estímulos aplicados y las respuestas provocadas por estos, determinadas tan solo por las condiciones externas imperantes, donde se ignoran todas aquellas intervenciones, realmente mediadoras y moduladoras, de las numerosas variables inherentes a la estructura interna, principalmente del subsistema nervioso central del sujeto cognoscente, que aprende. (Sanchez, 2003)

Todo aprendizaje interconectado con la comprensión consiente y consistente será un aprendizaje duradero, por lo que la retroalimentación adecuada influye en una retención al máximo de un aprendizaje adecuado, articulado con los propósitos, objetivos y la debida incentivación a que aprendan los individuos.

El proceso de aprendizaje de cualquier individuo dependerá de la interacción diaria y constante dentro de su entorno o ambiente donde se cree el aprendizaje como resultado.

Etapas del proceso de aprendizaje

Gráfico N° 8: Etapas de aprendizaje



Fuente: Martínez y Sánchez, 2014

- Motivación: Expectativa establecida previamente al aprendizaje.
- Atención o percepción selectiva: Selección de los estímulos recibidos.
- Repaso: Permanencia por más tiempo en la Memoria a corto plazo. Sirve para relacionar una información con la precedente y posterior.
- Codificación: Paso a la Memoria a largo plazo.

- Relacionar la nueva información con cuerpos informativos más amplios.
- Transformar la información en imágenes.
- Transformar las imágenes en conceptos.
- Búsqueda y recuperación. El material almacenado se hace accesible volviendo a la Memoria a corto plazo.
- Transferencia del aprendizaje a nuevas situaciones.
- Generación de respuestas. Los contenidos se transforman en actuaciones del que aprende.
- Retroalimentación: El que aprende recibe información sobre su actuación. Si es positiva, sirve de refuerzo. (Martínez & Sánchez, 2014)

Se cree que una mayoría de personas emplea un método particular de interacción, aceptación y procesado de estímulos e información.

Las características sobre estilo de aprendizaje suelen formar parte de cualquier informe psicopedagógico que se elabore de un alumno y pretende dar pistas sobre las estrategias didácticas y refuerzos que son más adecuados para el niño.

No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad puros todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante.

Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo el estudiante percibe interacciones y responde a su ambiente de aprendizaje; por lo que cada persona utiliza su propio método o estrategia a la hora de aprender y su propio estilo y estrategia particular de aprendizaje, velocidad, características y eficacia al aprender o de manera más sencilla, la “descripción de las actitudes y comportamientos que determinan las forma preferida de aprendizaje del individuo. (Fuentes Valdez, 2014)

El aprendizaje desde el conductismo

Fernando Doménech Betoret (2011), puede decir que desde el conductismo se derivan fundamentalmente dos tipos de aprendizaje:

- a) Uno de ellos llamado “condicionamiento clásico” que se refiere al aprendizaje de reflejos condicionados. El precursor de este campo de investigación ha sido el fisiólogo Iván Pavlov. Un reflejo es la reacción o respuesta automática a un estímulo. Hay reflejos que son innatos como la succión, deglución, etc.; sin embargo, también se pueden producir como lo demostró Paulov. Cada vez que daba comida a un perro hacía sonar la campana, pasado algún tiempo sólo tocaba la campana y no le daba la comida. El perro había “aprendido” (de forma involuntaria) a responder a un estímulo (condicionado) que inicialmente no respondía (neutro al principio).

Este tipo de aprendizaje explicaría algunas conductas humanas que tienen lugar en la vida en general y también en el contexto escolar. Si un alumno que empieza a ir a la escuela tiene malas experiencias con los compañeros de la clase porque se burlan de él, no le dejan participar en los juegos, etc., puede que surja en él un sentimiento de aversión hacia la escuela.

- b) Pero la mayor parte de las conductas no se producen de forma involuntaria. Las personas “operan” de manera activa en su entorno para producir diversas clases de consecuencias. Otro tipo de aprendizaje más complejo que el anterior sería el “condicionamiento operante”. El término operante u operativo ya nos indica que el aprendiz (a diferencia del aprendizaje por condicionamiento clásico) tiene que hacer algo.

Skinner realizó su experimento con una rata y al finalizar tuvo sus respectivos resultados, los cuales establecieron la secuencia siguiente: A-B-C (antecedent-

behavior-consequence). Sintetizando podemos decir que una respuesta se mantiene o aumenta si actuamos sobre los antecedentes(campanita) o sobre los consecuentes (refuerzo o comida).

Los profesores son conductistas sin saberlo, porque lo han asimilado por ósmosis. Esto ha supuesto uno de los grandes obstáculos en la aplicación de la reforma educativa. Es difícil cambiar la mentalidad del profesorado.

GAGNÉ en su libro ya clásico (conductista), habla de “las condiciones del aprendizaje”, es decir, de cómo el enseñante puede controlar los estímulos (antecedentes y consecuentes) para producir aprendizaje. (Doménech Betoret, 2011)

El aprendizaje desde el cognitivismo:

El paradigma cognitivo se va a ocupar de esa caja negra que media entre el estímulo y la respuesta (los procesos que el estudiante pone en marcha para aprender). El estudiante es un procesador activo mediador entre el estímulo y la respuesta (eso no lo veo pero es lo que tengo que trabajar). Desde el enfoque cognitivo, hay que ponerse más al servicio de la persona que de las condiciones (estímulos).

La persona no es una tabula rasa, posee: conocimientos previos, valores, creencias, capacidades, prejuicios, etc. Todo ello es lo que tengo que trabajar para lograr el aprendizaje ¿Posee errores en sus conocimientos previos?, ¿Son suficientes?, ¿Posee falsas creencias?, ¿Sus capacidades están suficientemente desarrolladas?

Aunque la perspectiva cognoscitiva parece reciente es, en realidad, muy antigua porque el análisis de la naturaleza del conocimiento, el valor de la razón y el contenido de la mente se remontan a los antiguos filósofos griegos. (Doménech Betoret, 2011)

El aprendizaje desde el constructivismo

El constructivismo es en la actualidad, sin lugar a dudas, la orientación dominante en Psicología de la Educación/Instrucción.

En los siguientes apartados trataremos tres de los principales referentes teóricos de los que se nutre la concepción constructivista de la enseñanza y del aprendizaje escolar:

a) Teoría epistemológica de Piaget con sus dos aportaciones fundamentales:

- El conocimiento como construcción.
- Proceso de equilibración y construcción de esquemas.
- Los niveles de desarrollo cognitivo.

b) Teoría del aprendizaje verbal significativo de Ausubel y sus aportaciones sobre:

- Aprendizaje significativo
- Conocimientos previos.

c) Teoría del origen sociocultural de los procesos psicológicos superiores de Vygotski con sus aportaciones fundamentales sobre:

- La educación escolar como contexto de desarrollo.
- La zona de desarrollo próximo.
- El profesor como mediador.

la "Zona de Desarrollo Próximo", se define como la distancia que hay entre el nivel real-actual de desarrollo (determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, sin la ayuda de otra persona) y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero más capaz. (Doménech Betoret, 2011)

2.4.2.2. Tipos De Aprendizaje

Los seres humanos perciben y aprenden las cosas de formas distintas y a través de canales diferentes, esto implica distintos sistemas de representación o de recibir información mediante canales sensoriales diferentes. Además de los distintos canales de comunicación que existen, también hay diferentes tipos de alumnos.

Pues bien decimos que los estudiantes aprenden mejor en un entorno tranquilo, sin embargo no existe un entorno de aprendizaje universal ni un método apropiado para todo el mundo.

Todos aprendemos de diferente manera por lo que existen diferentes tipos de aprendizaje y a continuación detallamos algunos.

Aprendizaje repetitivo o memorístico

El aprendizaje repetitivo consiste en reiterar muchas veces la lectura de un escrito, en general por oraciones y en voz alta, a las que se le van agregando otras en forma progresiva, hasta que se aloje en la memoria y seamos capaces de reproducirlo literalmente sin comprenderlo. También se lo llama estudiar “a lo loro” pues este pajarito tiene la habilidad de repetir palabras o frases cuando se las reiteramos a menudo. Se lo usa con frecuencia para estudiar las tablas de multiplicar o para memorizar poesías. No está mal para agilizar las tareas, o no cambiar la belleza del escrito, pero primero se debe hacer un análisis comprensivo de por qué da ese resultado en el primer caso, o el sentido y análisis del poema en el segundo.

El aprendizaje por repetición es aprendizaje memorístico, pero en realidad la memoria siempre interviene en los procesos de aprendizaje, aun cuando se lo haga

significativamente, siendo una facultad compleja y absolutamente necesaria para almacenar la información y poder recuperarla.

La diferencia entre un aprendizaje repetitivo y uno memorístico es que el primero se aloja en la memoria a corto plazo, y no tiene ninguna significación para la persona que lo guardó, por eso es más difícil recuperarlo luego de un tiempo, o cuando uno se olvida alguna palabra con la que la siguiente está enlazada. En cambio el aprendizaje significativo al tener relación con otros conocimientos antes adquiridos, tiene sentido para el sujeto que los relaciona y puede evocarlos luego de un período mucho más prolongado. (Fingermann, 2011)

Aprendizaje receptivo

En este tipo de aprendizaje el estudiante es un ente pasivo donde solo recibe la información de quien la emite, en este caso el maestro, quien no realiza una construcción significativa en el estudiante, por lo que la función del individuo es reproducir la clase sin haber incorporado los nuevos conocimientos a su estructura cognitiva.

En si el estudiante simplemente comprende el tema de la clase, mas no entiende la clase en sí.

Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo, fue estipulado para el teórico norteamericano David Ausubel como el tipo de aprendizaje en donde el individuo relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.

Además Ausubel plantea que el estudiante es capaz de razonar y comprender el contenido de la clase de tal manera que solo interrelacione lo que ya sabía con la nueva información.

El aprendizaje significativo se produce:

- Cuando el alumno tiene una actitud favorable para aprender; es decir, está motivado. Así, dotará de significado propio a los contenidos que asimila.
- Cuando el conocimiento es potencialmente significativo tanto desde la estructura lógica del contenido de la disciplina, como desde la estructura psicológica del estudiante.

Desde la “estructura lógica” de la disciplina: significa que el contenido sea coherente, claro y organizado; y desde la “estructura psicológica” del estudiante: significa que el estudiante posea los conocimientos previos necesarios para anclar el nuevo aprendizaje.

Aprendizaje por descubrimiento

José Antonio Marina (2013), menciona que el aprendizaje por descubrimiento es un tipo de aprendizaje en el que no se reciben los contenidos de forma pasiva, sino que el sujeto descubre por sí mismo los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. La enseñanza por descubrimiento coloca en primer plano el desarrollo de las destrezas de investigación e incide en la solución de los problemas. Por eso es especialmente adecuada para potenciar la inteligencia científica.

La pedagogía ha prestado atención al descubrimiento como forma de aprendizaje. Dos de sus principales defensores han sido Piaget y Jerome Bruner.

Piaget planteó, en su teoría del aprendizaje, que los niños se desarrollan intelectualmente mediante su actividad física y mental, gracias a las interacciones con el medio ambiente. Quiso demostrar que el aprendizaje no se adquiere por la acumulación pasiva de conocimiento, sino por mecanismos internos de asimilación y acomodación. Los niños son capaces de crear su propio conocimiento mediante las acciones o situaciones que se le presenten.

Bruner ha dedicado toda su carrera a investigar los procesos de enseñanza y aprendizaje. El aprendizaje por descubrimiento es una de las principales implicaciones de su pedagogía, que se basa en los siguientes puntos:

- Predisposición de los niños hacia el aprendizaje.
- El modo de estructurar un conjunto de conocimientos para que sea interiorizado lo mejor posible por el estudiante.
- Las secuencias más efectivas para presentar un material.
- La naturaleza de los premios y castigos.

Para el psicólogo norteamericano, el aprendizaje es un proceso activo, de asociación y construcción. Por eso, el instructor debe motivar a los estudiantes a que ellos mismos descubran relaciones entre conceptos y construyan proposiciones. Debe encargarse de que la información con la que el estudiante interacciona esté en un formato apropiado para su estructura cognitiva. (Marina, 2013)

Aprendizaje por observación

El aprendizaje por observación es aquel que se establece cuando una persona observa a otras, ya sean personas u objetos, implicando un cierto nivel de actividad cognoscitiva, denominación con la que se conoce el proceso de obtención de los conocimientos por parte del hombre y su aplicación creadora en la práctica social.

Las etapas del aprendizaje por observación

Se distinguen 4 etapas fundamentales en este tipo de aprendizaje.

1. **Adquisición:** Es la etapa en la que el alumno capta los rasgos del referente y cuando el modelo es más condicionante e influyente. En los niños el principal modelo es el maestro y su influencia dependerá del carisma y el grado en que los alumnos se identifiquen con él.
2. **Retención:** Segunda fase caracterizada por el análisis de los comportamientos observados y posterior guardado en la memoria en forma de imágenes mentales. Estas podrán ser extraídas cuando sea necesario.
3. **Ejecución:** En este punto, llega el momento de poner en práctica los comportamientos apropiados y útiles que se han ido almacenando en la memoria, Para realizar esta acción es necesaria la correcta traducción de la información retenida en la fase anterior.
4. **Consecuencias:** En la cuarta parte es cuando se comprueba la verdadera utilidad de la puesta en práctica de los conocimientos aprendidos. Se trata de adaptar lo aprendido a situaciones y problemas concretos. (Universidad Internacional de Valencia, 2015)

2.4.2.3. Aprendizaje Significativo

Es el aprendizaje en el cual; el sujeto relaciona sus conocimientos previos, con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas, es decir; consiste en que a partir de los conocimientos adquiridos por el alumno se introducen nuevos conocimientos, por lo tanto el alumno relaciona nuevos conocimientos con los anteriores. (ORELLANA PESANTEZ, 2008)

El aprendizaje significativo no es más que la adquisición de nueva información para la asociación y asimilación con la información ya obtenida anteriormente, conformando así una información completa y bien diferenciada.

Es el conocimiento que integra el alumno a sí mismo y se ubica en la memoria permanente, éste aprendizaje puede ser información, conductas, actitudes o habilidades. La psicología perceptual considera que una persona

aprende mejor aquello que percibe como estrechamente relacionado con su supervivencia o desarrollo, mientras que no aprende bien (o es un aprendizaje que se ubica en la memoria a corto plazo) aquello que considera ajeno o sin importancia. (Bravo, Moreno, Erazo, Mera, & Rosero, 2012)

Dentro de la educación el alumno integra la información obtenida recientemente para construir un conocimiento importante con la información que él ya tiene almacenada anteriormente en su memoria, siendo el alumno quien forma o construye su propio conocimiento para su vida.

Tres factores influyen para la integración de lo que se aprende:

- Los contenidos, conductas, habilidades y actitudes por aprender;
- Las necesidades actuales y los problemas que enfrenta el alumno y que vive como importante para él;
- El medio en el que se da el aprendizaje.

El aprendizaje significativo es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos.

Teoría de David Ausubel

Se entiende por aprendizaje significativo a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto creara una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje.

El conocimiento no se encuentra así por así en la estructura mental, para esto ha llevado un proceso ya que en la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre sí y cuando llega una nueva información, ésta puede ser asimilada en la medida que se ajuste bien a la estructura conceptual preexistente, la cual, sin embargo, resultará modificada como resultado del proceso de asimilación.

Características del aprendizaje significativo:

- Existe una interacción entre la nueva información con aquellos que se encuentran en la estructura cognitiva.
- El aprendizaje nuevo adquiere significado cuando interactúa con la noción de la estructura cognitiva.
- La nueva información contribuye a la estabilidad de la estructura conceptual preexistente.

El Aprendizaje Mecánico o Memorístico- David Ausubel

Lo contrario al aprendizaje significativo es definido por David Ausubel como aprendizaje Mecánico o Memorístico, este hace que la nueva información no se vincule con la moción de la estructura cognitiva, dando lugar a una acumulación absurda, ya que el aprendizaje no es el óptimo.

Ausubel no trata de hacer una división del aprendizaje, al contrario hace referencia que el aprendizaje puede ser rigurosamente significativo y Memorístico, aunque el memorístico solamente sería fundamental en determinadas etapas del crecimiento intelectual.

Tipos de aprendizaje significativo

Ulises Tomas (2011), dice que los tipos de aprendizaje significativo se dan:

Según el contenido del aprendizaje, Ausubel distingue tres tipos:

- a. Aprendizaje de representaciones
- b. Aprendizaje de conceptos
- c. Aprendizaje de proposiciones

En el aprendizaje de **representaciones**, el individuo atribuye significado a símbolos (verbales o escritos) mediante la asociación de éstos con sus referentes objetivos. Esta es la forma más elemental de aprendizaje y de ella van a depender los otros dos tipos.

El aprendizaje de **conceptos** es, en cierto modo, también un aprendizaje de representaciones, con la diferencia fundamental que ya no se trata de la simple asociación símbolo – objeto, sino símbolo – atributos genéricos. Es decir, en este tipo de aprendizaje el sujeto abstrae de la realidad objetiva aquellos atributos comunes a los objetos que les hace pertenecer a una cierta clase. Ausubel define los “conceptos” como “objetos, acontecimientos, situaciones o propiedades que poseen atributos de criterio comunes y que están diseñados en cualquier cultura dada mediante algún símbolo o signo aceptado”.

Por último, en el aprendizaje de **proposiciones** no se trata de asimilar el significado de términos o símbolos aislados sino de ideas que resultan de una combinación lógica de términos en una sentencia. Por supuesto que no podrá tener lugar el aprendizaje de una proposición, a menos que los conceptos que en ella están incluidos, no hayan sido aprendidos previamente; de allí que los aprendizajes de representaciones y de conceptos sean básicos para un aprendizaje de proposiciones. (Tomas, 2011)

Fases de Aprendizaje Significativo:

Según Miriam Judith Hernández Rivera (2011), las fases del aprendizaje significativo son:

1. Fase inicial de aprendizaje:

- El aprendiz percibe la información construida por piezas o partes, las cuales están estructuradas con conexión conceptual.
- El aprendiz tiende a memorizar o interpretar en la medida de lo posible la información, y para ello usa su conocimiento esquemático.
- El procesamiento de la información es global y este se basa en: escaso conocimiento del dominio a aprender, estrategias generales independientes de dominio para interpretar la información.
- La información aprendida es concreta más que abstracta y vinculada al contexto específico.
- Uso predominante de estrategias de repaso para aprender la información.
- Gradualmente el aprendiz va construyendo un panorama global del dominio o del material que va aprender, para lo cual usa su conocimiento esquemático; establece analogías con otros dominios, para representar este nuevo dominio, construye repeticiones basadas en experiencias previas.

2. Fase intermedia de aprendizaje:

- El aprendiz empieza a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y llega a configurar esquemas y mapas cognitivos acerca del material y el dominio de aprendizaje en forma progresiva.
- Se va realizando de manera paulatina un procesamiento más profundo del material. El conocimiento adquirido se vuelve aplicable a otros contextos.
- Hay más oportunidad para reflexionar sobre la situación material y dominio.
- El conocimiento llega a ser más abstracto, menos dependiente del contexto donde originalmente fue adquirido. Es posible el empleo de estrategias para realizar conductualmente el proceso de aprendizaje.

3. Fase terminal del aprendizaje.

- Los conocimientos que comenzaron a ser elaborados en esquemas o mapas cognitivos en la fase anterior, llegan a estar más integrados y a funcionar con mayor autonomía.
- Igualmente, las ejecuciones del sujeto se basan en estrategias específicas del dominio para la realización de tareas, tales como solución de problemas, respuestas a preguntas.
- En esta fase existe mayor énfasis en la ejecución que en el aprendizaje, dado que los cambios que ocurren en la ejecución; se deben a variantes provocadas por la tarea, más que arreglos o ajustes internos.
- El aprendizaje que ocurre durante esta fase probablemente consiste en:
 - a) La acumulación de información a los esquemas que ya existen,
 - b) Aparición progresiva de interrelaciones de alto nivel en los esquemas.
- En realidad, el aprendizaje debe ser continuo, donde la transición entre las fases es graduada más que inmediata; de hecho, en determinado momento, durante una tarea de aprendizaje, podrá ocurrir posicionamiento entre ellas. (Hernández Rivera , 2011)

2.5. Hipótesis

La planificación microcurricular influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

2.6. Señalamiento de variables

Variable Independiente: Planificación microcurricular

Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la investigación

La presente investigación se está realizando con el fin de aplicar una adecuada planificación microcurricular para la enseñanza de los estudiantes y alcanzar un aprendizaje significativo para lo cual tiene un enfoque cualitativo y cuantitativo.

Cualitativa porque se analizara una realidad socio- educativa con la ayuda del marco teórico y porque esta investigación trata de identificar el aprendizaje significativo de los estudiantes y así explicar de manera objetiva porque las cosas suceden o no de una forma determinada.

Cuantitativa porque se obtienen datos numéricos que los estudiantes obtienen en su desempeño académico para comprobar el progreso o baja de su aprendizaje.

3.2. Modalidad básica de la investigación

3.2.1. Investigación Bibliográfica Documental.

La investigación es bibliográfica – documental por que se amplió y se profundizó las conceptualizaciones y criterios a partir de diversos autores, basándose en fuentes primarias como libros, revistas, periódicos e internet.

3.2.2. Investigación De Campo.

La investigación es de campo porque se realiza en el lugar de los hechos, en el mismo lugar en el que sucede el fenómeno investigado tomando contacto con la realidad para obtener la información de acuerdo a las variables, los objetivos y a la

hipótesis planteada, esto es en la Unidad Educativa Manuela Espejo de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

3.3. Nivel o tipo de investigación

La investigación se realizara en cuatro niveles:

- Nivel exploratorio
- Nivel descriptivo
- Nivel de asociación de variables
- Nivel explicativo

3.3.1. Nivel Exploratorio.

El presente trabajo es un nivel exploratorio porque genera una hipótesis, reconoce las variables que son de interés educativo y social. Porque se indagaron las características del problema investigado para poder contextualizarlo adecuadamente.

3.3.2. Nivel Descriptivo.

En este nivel comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de las condiciones existentes en el momento de implicar las relaciones causa - efecto entre las variables de estudio. Es decir la investigación detalla el problema, sus causas y consecuencias.

3.3.3. Nivel de Asociación de variables.

En este nivel se determinara el grado de relación que existe entre la variable independiente y la variable dependiente de la investigación que realizaremos, por lo que se tendrá en cuenta qué relación mantiene la planificación microcurricular en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

3.3.4. Nivel Explicativo.

Encuentra explicación para el comportamiento de las variables, para verificar y comprobar hipótesis causales, para determinar las conclusiones y recomendaciones de la investigación en desarrollo.

3.4. Población y muestra

La investigación se realiza con una población de 42 estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A”, y tres docentes de la Unidad Educativa Manuela Espejo de la ciudad de Ambato, por ser una población pequeña se consideran efectuar la técnica de la encuesta.

Tabla N° 1: Población y Muestra

POBLACIÓN	MUESTRA	PORCENTAJE
Docentes	4	9%
Estudiantes	43	91%
TOTAL	47	100%

Elaborado por: Tannia Moreta

3.5. Operacionalización de variables

Variable Independiente: Planificación Microcurricular

Tabla N° 2: Operacionalización de Variable Independiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES O CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	
Es la previsión ordenada y algorítmica de las operaciones de aprendizaje que se programan para lograr que el alumno aprehenda y desarrolle los conocimientos, los procedimientos y las actitudes de todo el programa.	Aprendizaje	Recepción	<p>¿Usted planifica con anticipación las actividades a desarrollar en clase? Siempre () A veces () Nunca()</p> <p>¿Presenta a los estudiantes el objetivo de la clase? Siempre () A veces () Nunca()</p> <p>¿Utiliza estrategias activas para desarrollar las potencialidades de sus estudiantes? Siempre () A veces () Nunca()</p> <p>¿Utiliza el adecuado material didáctico para el desarrollo de su clase? Siempre () A veces () Nunca()</p>	Encuesta	
		Asimilación			
		Construcción			
	Conocimientos	Datos Previos			Cuestionario
		Información nueva			
	Procedimientos	Acciones			
		Métodos			
Técnicas					

Elaborado por: Tannia Moreta

Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo

Tabla N° 3: Operacionalización de Variable Dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES O CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos, dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.</p>	<p>Conocimiento previo</p>	<p>Conceptos básicos Experiencias</p>	<p>¿Extrae diariamente los conocimientos previos de los estudiantes? Siempre () A veces () Nunca()</p>	<p>Encuesta</p>
	<p>Nueva información</p>	<p>Asimilación de nuevos temas. Desarrollo creativo</p>	<p>¿Permite la participación activa de sus estudiantes durante el desarrollo de su clase? Siempre () A veces () Nunca()</p> <p>¿Empieza sus clases con una dinámica o motivación? Siempre () A veces () Nunca()</p>	
	<p>Estructuras cognitivas</p>	<p>Inteligencia Pensamiento Memoria Atención</p>	<p>¿Reflexiona con sus estudiantes sobre los contenidos de la clase y vuelve a reforzarlos? Siempre () A veces () Nunca()</p>	

Elaborado por: Tannia Moreta

3.6. Plan de recolección de información

El plan de recolección de información contempla estrategias metodológicas requeridas por los objetivos e hipótesis de investigación, de acuerdo con el enfoque escogido.

Para concretar la descripción del plan de recolección conviene contestar a las siguientes preguntas:

Tabla N° 4: Recolección de información

PREUGUNTAS BASICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué investigar?	Para alcanzar los objetivos de investigación.
2.- ¿De qué personas u objetos?	Estudiantes y docentes de séptimo año de básica paralelo “A”.
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Planificación microcurricular y el aprendizaje significativo.
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigador: Tannia Moreta
5.- ¿Cuándo?	Desde enero hasta julio del 2015
6.- ¿Dónde?	Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.
7.- ¿Cuántas veces?	Se aplicara una sola vez a los involucrados.
8.- ¿Cómo? ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta
9.- ¿Con qué?	Cuestionario
10.- ¿En qué situación?	En un ambiente de confianza y comodidad.

Elaborado por: Tannia Moreta

3.7. Procesamiento de la información y análisis

Para el procesamiento de la información recolectada a través de las encuestas se procedió de la siguiente manera:

1. Recolección de la información.
2. Tabulación de acuerdo a las variables de la investigación.
3. Presentación de los datos en gráficos estadísticos.
4. Análisis e interpretación de los datos recolectados.
5. Construcción de la matriz del plan de acción.
6. Aplicación de Estadística Inferencial.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 1: ¿El docente utiliza el libro durante toda la clase?

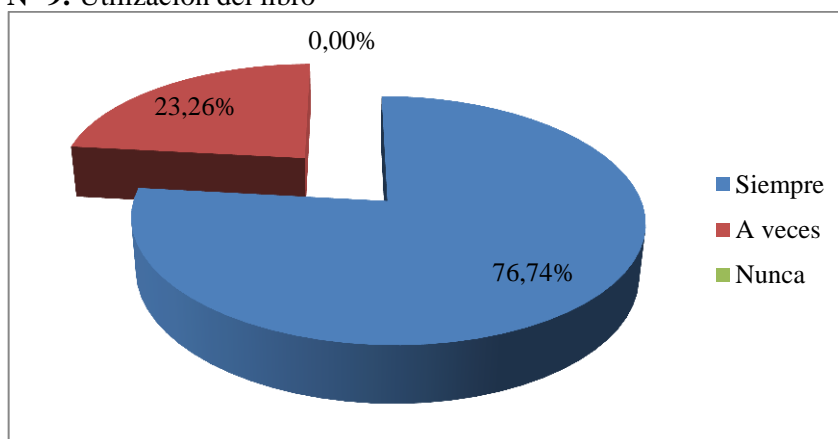
Tabla N° 5: Utilización del libro

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	33	76.74%
A veces	10	23.26%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	43	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 9: Utilización del libro



Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

El 76,74% de los estudiantes dicen que siempre el docente utiliza el libro durante toda la clase, el 23,26 % dice que a veces y el 0% dice que nunca el docente utiliza el libro.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes manifiestan que el docente utiliza el libro durante toda la clase, lo que demuestra que el docente no investiga más sobre el tema y no se siente seguro para el desarrollo de su clase.

PREGUNTA 2: ¿Su maestro le informa al inicio de la clase que desea que usted aprenda?

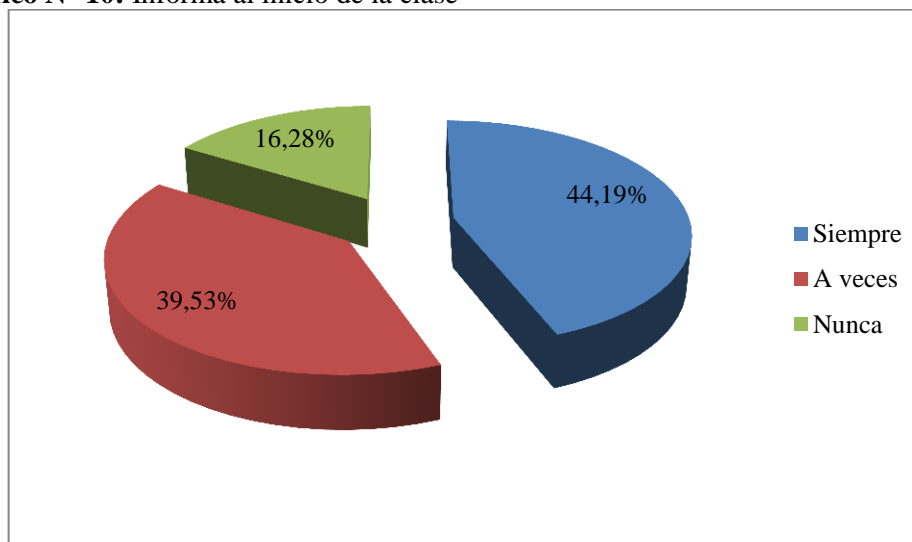
Tabla N° 6: Informa al inicio de la clase

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	19	44.19%
A veces	17	39.53%
Nunca	7	16.28%
TOTAL	43	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 10: Informa al inicio de la clase



Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

El 44.19% de los estudiantes dicen que siempre su maestro les informa al inicio de la clase que desea que ellos aprendan, el 39,53% dicen que a veces y el 16,28% dicen que nunca les informa.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes expresan que su maestro les informa al inicio de la clase que desea que ellos aprendan, sin embargo el docente debería proporcionar el objetivo de la clase siempre ya que no es una mayoría total de estudiantes que lo afirman.

PREGUNTA 3: ¿Las clases empiezan con una dinámica o motivación?

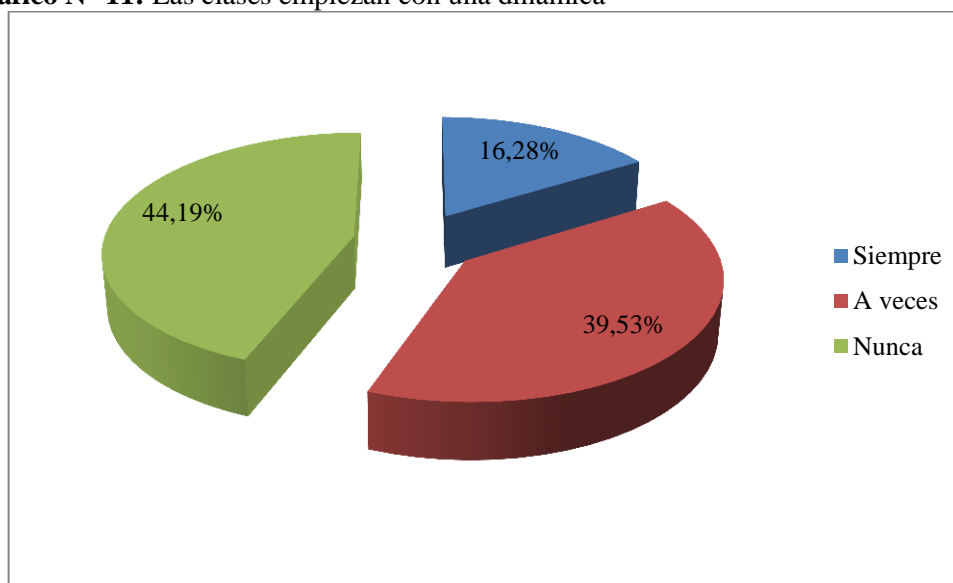
Tabla N° 7: Las clases empiezan con una dinámica

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	16.28%
A veces	17	39.53%
Nunca	19	44.19%
TOTAL	43	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 11: Las clases empiezan con una dinámica



Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

El 44.19% de los estudiantes contestaron que nunca sus clases diarias empiezan con una dinámica o motivación, el 39,53% contestaron que a veces y el 16,28% contestaron que siempre sus clases diarias empiezan con una dinámica o motivación.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes expresan que sus clases diarias nunca empiezan con una dinámica o motivación, por lo que no se sienten incentivados para aprender y se convierten en unas clases aburridas.

PREGUNTA 4: ¿Su maestro promueve el desarrollo de su creatividad durante el desarrollo de la clase?

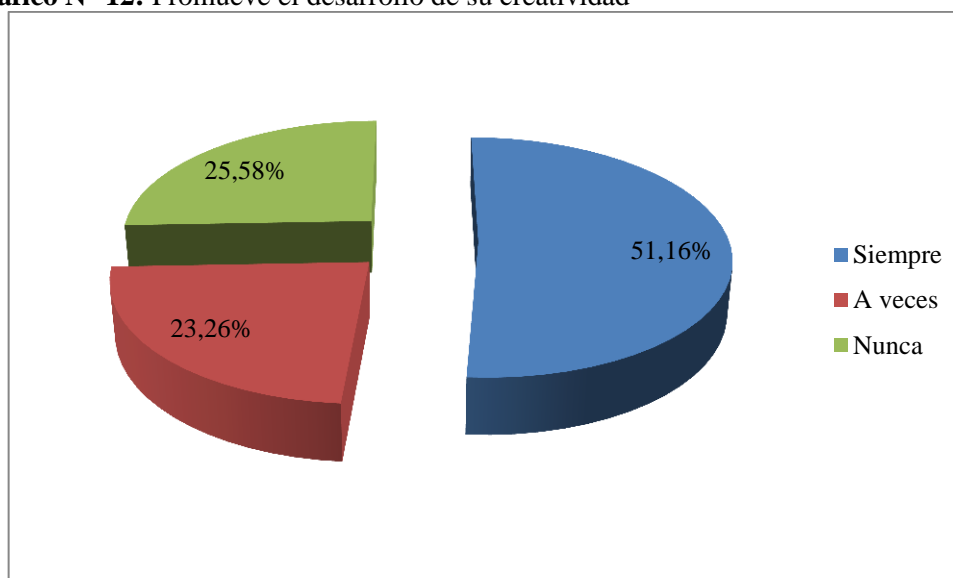
Tabla N° 8: Promueve el desarrollo de su creatividad

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	22	51.16%
A veces	10	23.26%
Nunca	11	25.58%
TOTAL	43	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 12: Promueve el desarrollo de su creatividad



Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

El 51.16% del total de los estudiantes dicen que siempre su maestro promueve el desarrollo de su creatividad durante el desarrollo de la clase, el 25.58% dicen que a veces y el 23,68% dicen que nunca promueve.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes expresan que su maestro promueve el desarrollo de su creatividad durante la clase, sin duda el maestro debe desarrollar la creatividad del 100% de sus estudiantes.

PREGUNTA 5: ¿Entiende con facilidad la clase que imparte su maestro?

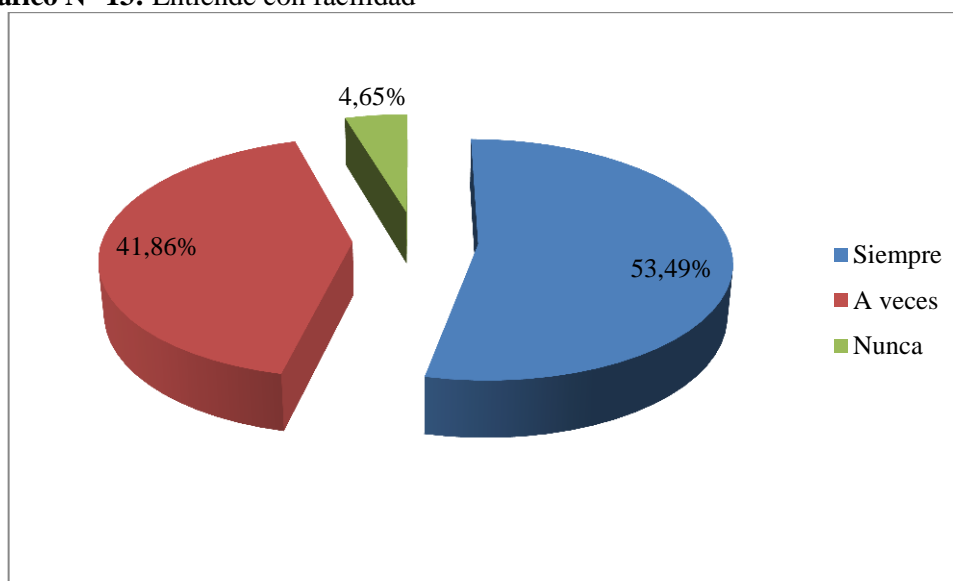
Tabla N° 9: Entiende con facilidad

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	23	53.49%
A veces	18	41.86%
Nunca	2	4.65%
TOTAL	43	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 13: Entiende con facilidad



Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

El 53.49% del total de estudiantes dicen que siempre entienden con facilidad la clase que imparte su maestro, sin embargo el 41.86% dicen que a veces y un 4.65% dicen que nunca entienden con facilidad.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes expresan que entiende con facilidad la clase que imparte su maestro, sin embargo no es una totalidad de estudiantes que entienden con facilidad por lo que el maestro debe buscar alternativas para una mejor enseñanza.

PREGUNTA 6: ¿Utiliza su maestro videos, revistas y otros recursos didácticos para reforzar el desarrollo de la clase?

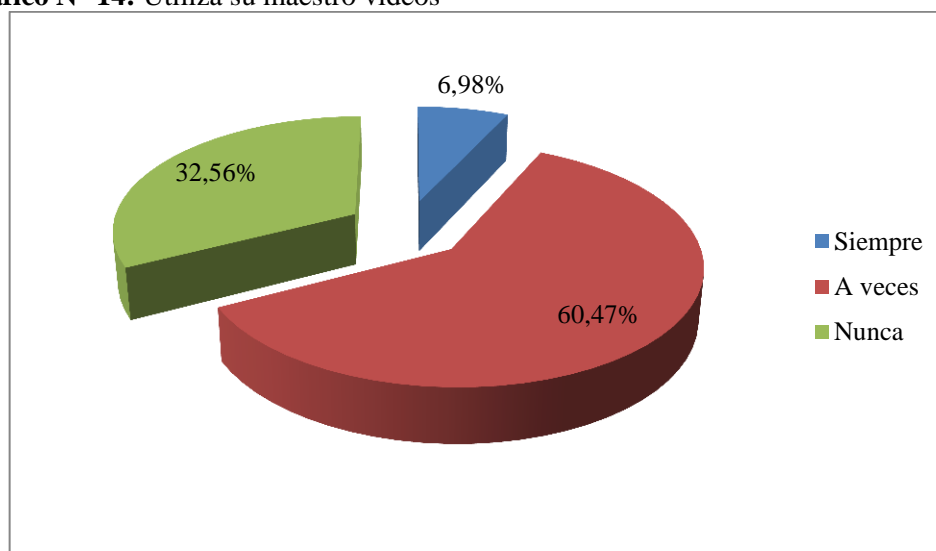
Tabla N° 10: Utiliza su maestro videos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	6.98%
A veces	26	60.47%
Nunca	14	32.56%
TOTAL	43	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 14: Utiliza su maestro videos



Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

El 6,98% dicen que siempre su maestro utiliza videos, revistas y otros recursos didácticos para reforzar el desarrollo de la clase, el 60,47% dicen que a veces y el 32,56% dicen que nunca utiliza.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes dicen que a veces su maestro utiliza videos, revistas y otros recursos didácticos para reforzar el desarrollo de la clase, lo que es importante que el maestro tenga el material adecuado para la facilidad del aprendizaje.

PREGUNTA 7: ¿Participa con ideas o preguntas durante la clase?

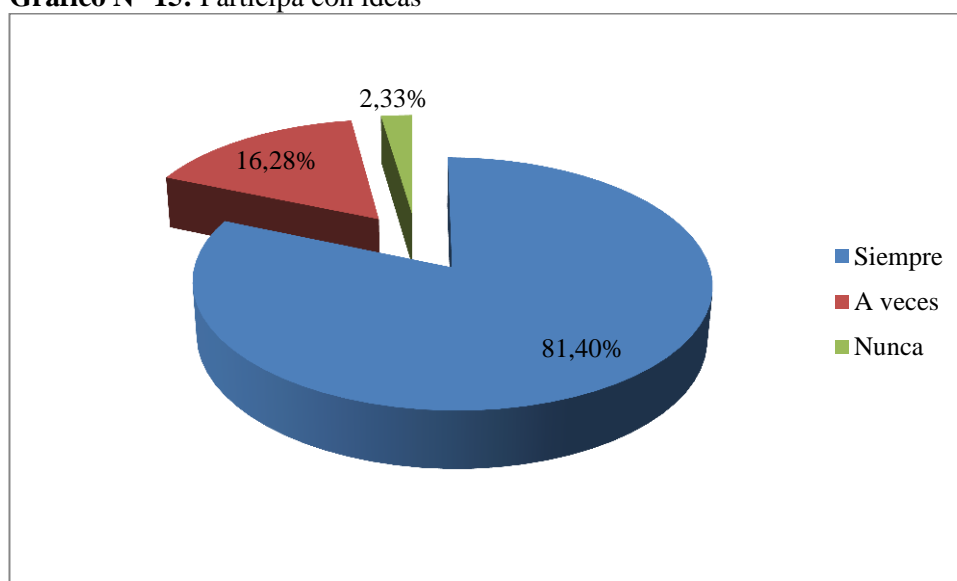
Tabla N° 11: Participa con ideas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	35	81.40%
A veces	7	16.28%
Nunca	1	2.33%
TOTAL	43	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 15: Participa con ideas



Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

El 81.40% de los estudiantes dicen que siempre participan con ideas o preguntas durante la clase, el 16.28% dicen que a veces y 1 estudiante que es el 2.33% dice que nunca participa.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes manifiestan que participan con ideas o preguntas durante la clase, por lo que el maestro debe dar la facilidad y apertura de que todos los estudiantes sean partícipes de la clase

PREGUNTA 8: ¿Ayuda a sus compañeros a entender el tema de clase?

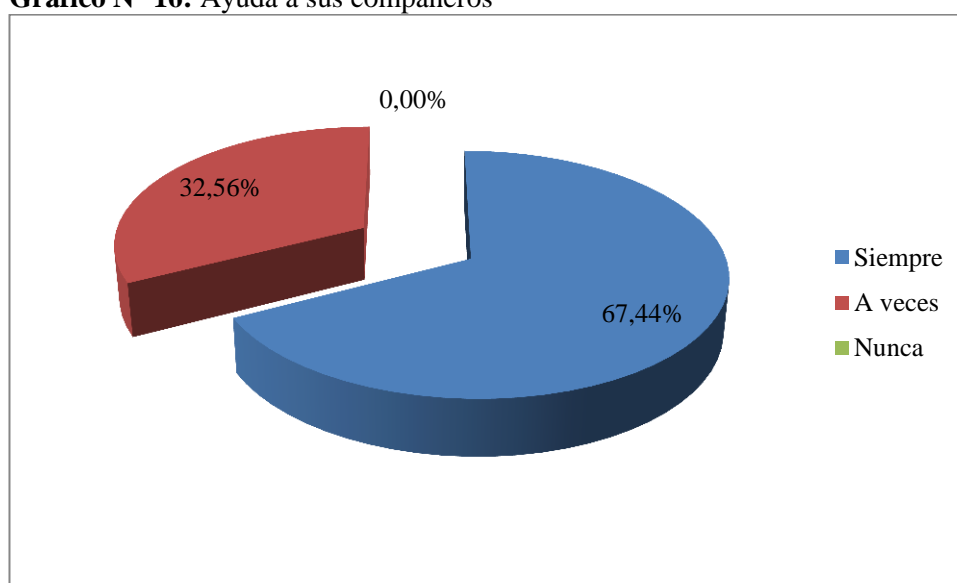
Tabla N° 12: Ayuda a sus compañeros

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	29	67.44%
A veces	14	32.56%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	43	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 16: Ayuda a sus compañeros



Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

El 67.44% de los estudiantes dicen que Siempre ayudan a sus compañeros a entender el tema de clase, mientras que el 32.56% dicen que A veces y el 0% dice que Nunca ayuda.

Interpretación

De los resultados se ha obtenido que la mayoría de los estudiantes ayudan a sus compañeros a entender el tema de clase, sin embargo lo ideal sería que el docente refuerce la clase que los estudiantes no entiendan y busque la mejor estrategia para que comprendan fácilmente.

PREGUNTA 9: ¿Su maestro pregunta si tiene algún conocimiento sobre el nuevo tema de clase?

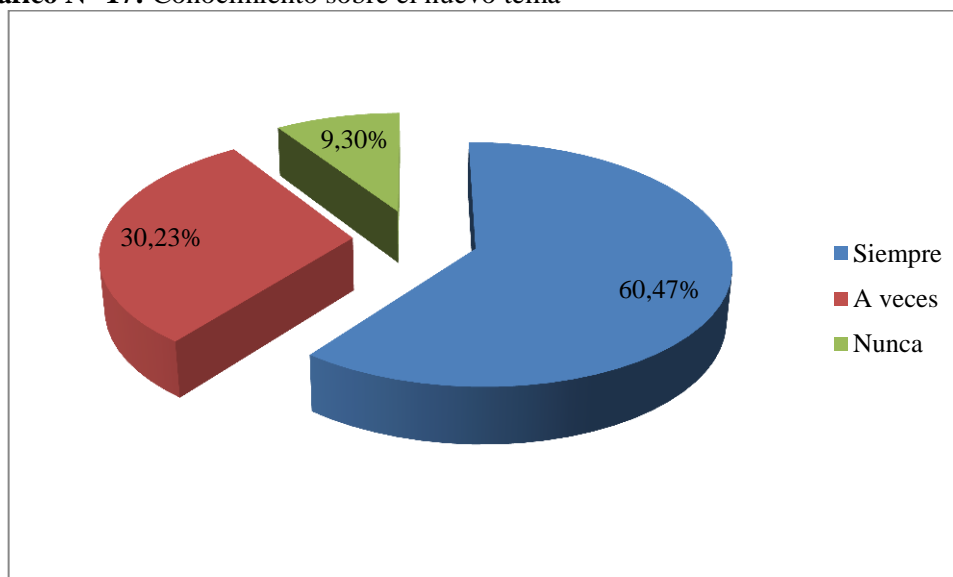
Tabla N° 13: Conocimiento sobre el nuevo tema

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	26	60.47%
A veces	13	30.23%
Nunca	4	9.30%
TOTAL	43	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 17: Conocimiento sobre el nuevo tema



Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

En el gráfico muestra que el 60.47% de los estudiantes responden Siempre, el 30.23% dicen que A veces y el 9.30% dice que Nunca.

Interpretación

Como resultado tenemos que la mayoría de los estudiantes manifiestan que su maestro siempre pregunta si tiene algún conocimiento sobre el nuevo tema de clase, por lo que es una parte esencial para empezar una nueva clase.

PREGUNTA 10: ¿Su maestro evalúa la participación en clase

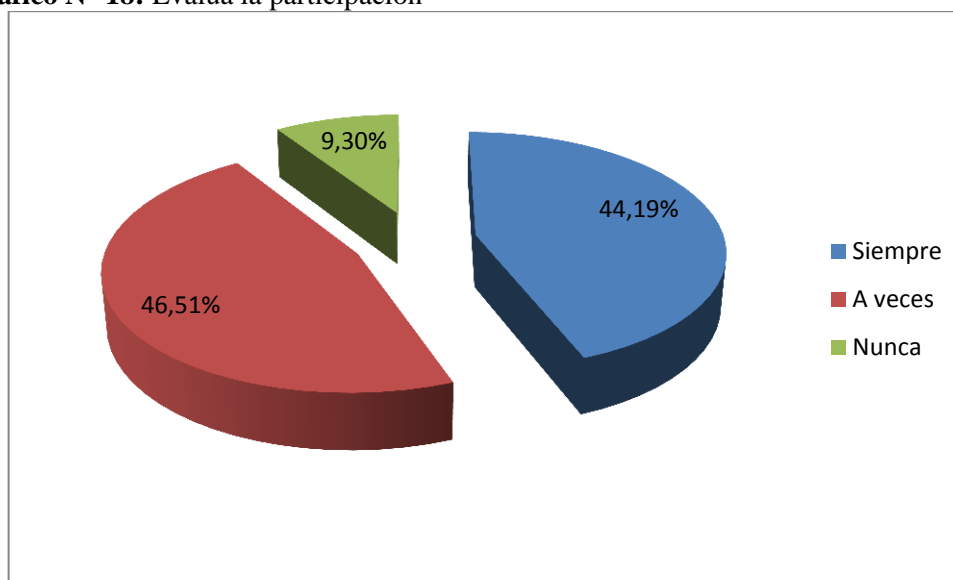
Tabla N° 14: Evalúa la participación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	19	44.19%
A veces	20	46.51%
Nunca	4	9.30%
TOTAL	43	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 18: Evalúa la participación



Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

De acuerdo a la pregunta ¿Su maestro evalúa todos los días la participación en clase? El 44.19% de los estudiantes respondieron que siempre, el 46.51% dicen que a veces y el 9.30% dice que nunca.

Interpretación

El resultado demuestra que un porcentaje mayoritario de estudiantes manifiestan que a veces su maestro evalúa la participación en clase, por lo que el maestro debería incentivar a los estudiantes a ser participativos de la clase.

PREGUNTA 11: ¿Realiza con agrado sus tareas sobre el tema tratado en clase?

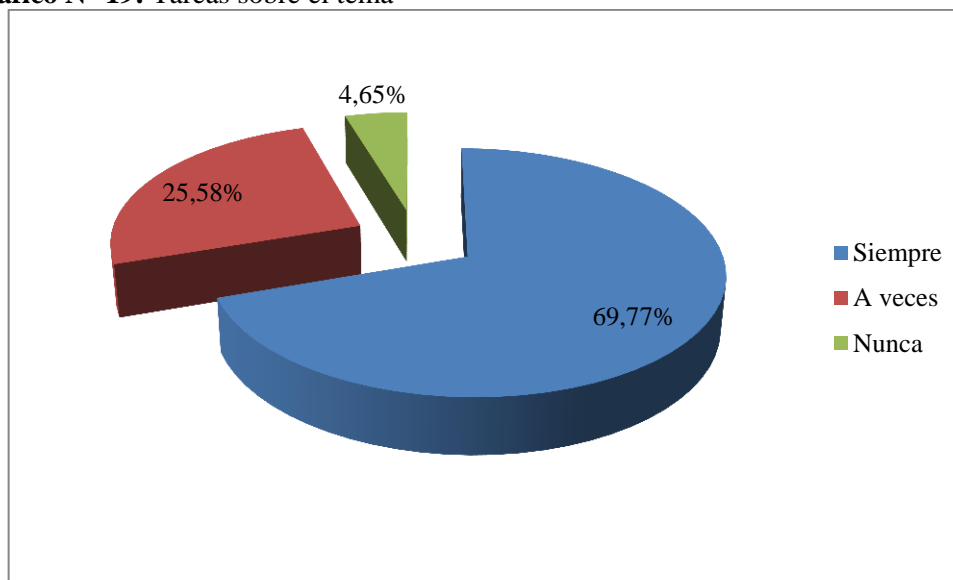
Tabla N° 15: Tareas sobre el tema

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	30	69.77%
A veces	11	25.58%
Nunca	2	4.65%
TOTAL	43	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 19: Tareas sobre el tema



Fuente: Encuestas aplicadas a los estudiantes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

Un 69,77% de los estudiantes dicen que siempre realizan con agrado sus tareas sobre el tema tratado en clase, un 25.58% dicen que a veces y el 4,65% responden que nunca hacen las tareas con agrado.

Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos nos demuestra que la mayoría de los estudiantes realizan con agrado sus tareas sobre el tema tratado en clase, sin embargo el docente debe motivar para que una totalidad de estudiantes realicen sus actividades diarias con agrado.

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

PREGUNTA 1: ¿Usted planifica con anticipación las actividades a desarrollar en clase?

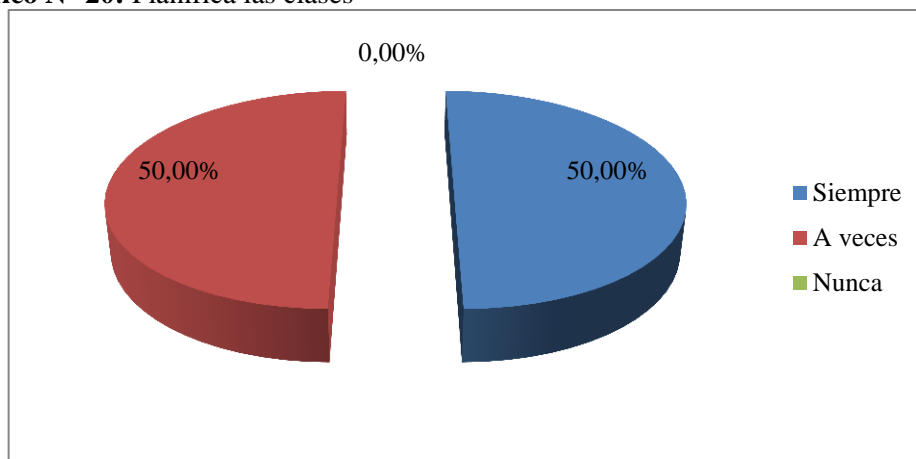
Tabla N° 16: Planifica las clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	50.00%
A veces	2	50.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 20: Planifica las clases



Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

En el gráfico podemos ver que el 50.00% de los maestros respondieron que Siempre planifican las actividades a desarrollar en clase, el 50.00% respondieron que A veces y el 0% respondieron Nunca.

Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos podemos darnos cuenta que la mitad de los maestros manifiestan que planifican diariamente sus actividades a desarrollar en la clase y la otra mitad de maestros a veces planifican las actividades.

PREGUNTA 2: ¿Presenta a los estudiantes el objetivo de la clase?

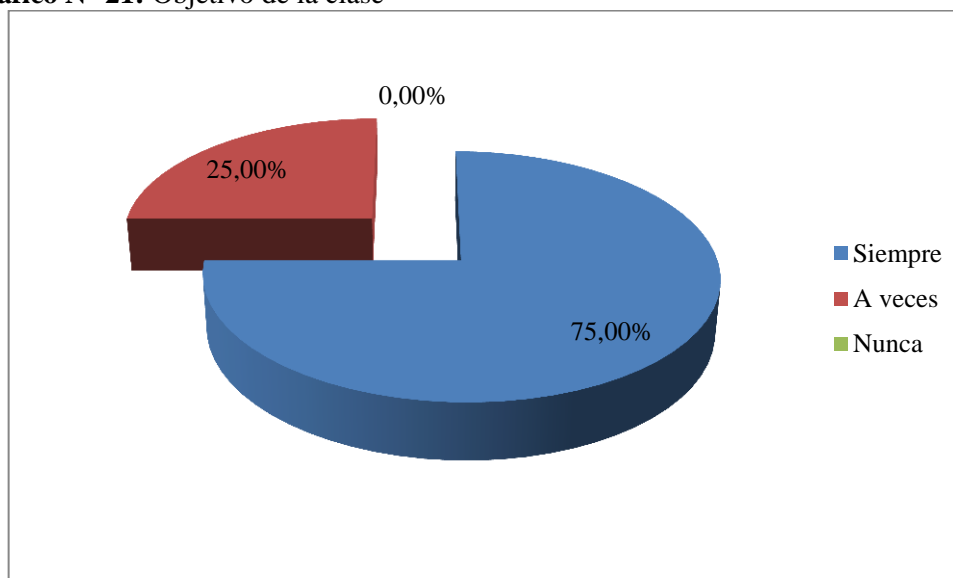
Tabla N° 17: Objetivo de la clase

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	75.00%
A veces	1	25.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 21: Objetivo de la clase



Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

El gráfico muestra que el 75% de los maestros responden que siempre presentan a los estudiantes el objetivo de la clase, mientras que un 25% responde a veces y el 0% que nunca.

Interpretación

La mayoría de los maestros responden que siempre presentan el objetivo de clase a sus estudiantes, puesto que es importante que todos los maestros den a conocer la finalidad que tiene cada clase.

PREGUNTA 3: ¿Empieza sus clases con una dinámica o motivación?

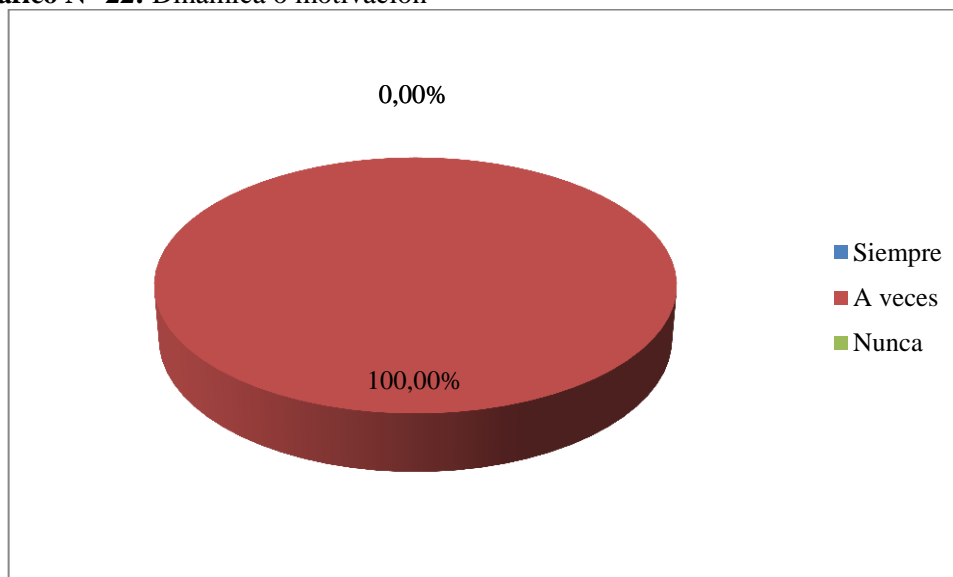
Tabla N° 18: Dinámica o motivación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0.00%
A veces	4	100.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 22: Dinámica o motivación



Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

Según el gráfico podemos observar que el 100% de los maestros respondieron que A veces empiezan sus clases diarias con una dinámica o motivación mientras que el 0% responden que Siempre y también Nunca.

Interpretación

La totalidad de los maestros contestan que a veces empiezan sus clases diarias con una dinámica o motivación, siendo esto un factor que los maestros deben tomar muy en cuenta para un rendimiento más efectivo de los estudiantes.

PREGUNTA 4: ¿Utiliza estrategias activas para desarrollar las potencialidades de sus estudiantes?

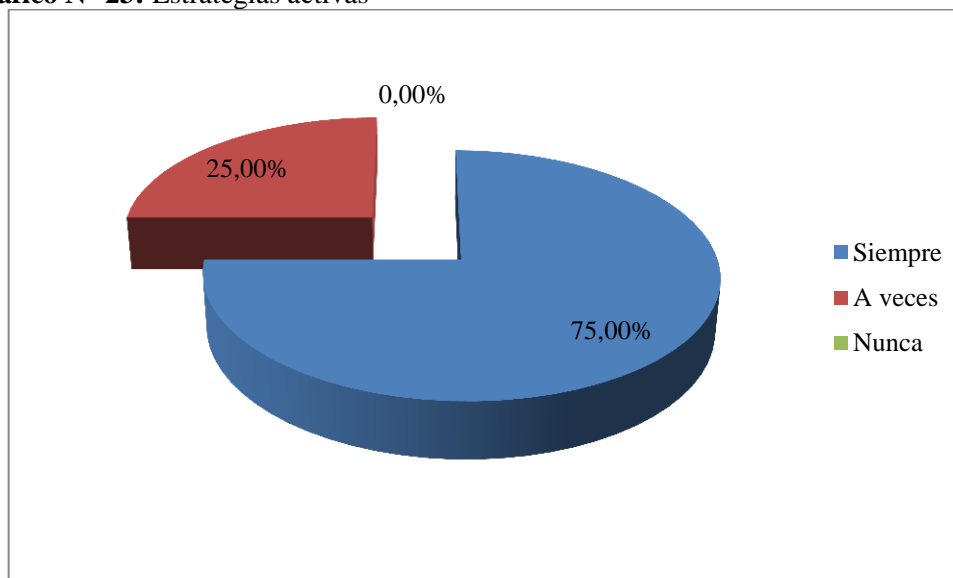
Tabla N° 19: Estrategias activas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	75.00%
A veces	1	25.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 23: Estrategias activas



Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

De acuerdo al gráfico podemos ver que el 75% de los maestros contestaron que Siempre utilizan estrategias activas para desarrollar las potencialidades de sus estudiantes, el 25% contestaron A veces y el 0% Nunca.

Interpretación

La mayor parte de los maestros manifiestan que utilizan estrategias activas para desarrollar las potencialidades de sus estudiantes, ya que es de suma importancia buscar la mejor forma de impartir los conocimientos a sus estudiantes.

PREGUNTA 5: ¿Cree usted que la planificación influye en la construcción del aprendizaje?

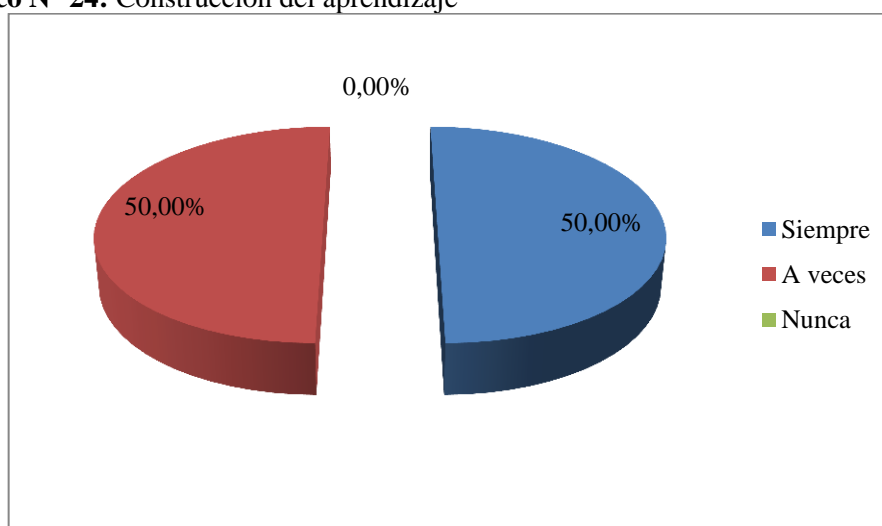
Tabla N° 20: Construcción del aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	50.00%
A veces	2	50.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 24: Construcción del aprendizaje



Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

El 50% de los maestros contestaron que siempre la planificación influye en la construcción del aprendizaje, pero también un 50% de los maestros contestaron con A veces y el 0% con Nunca.

Interpretación

Según los resultados obtenidos podemos darnos cuenta que la mitad de los maestros creen que la planificación siempre influye en la construcción del aprendizaje mientras que la otra mitad de maestros creen que solamente a veces influye la planificación.

PREGUNTA 6: ¿Utiliza el adecuado material didáctico para el desarrollo de su clase?

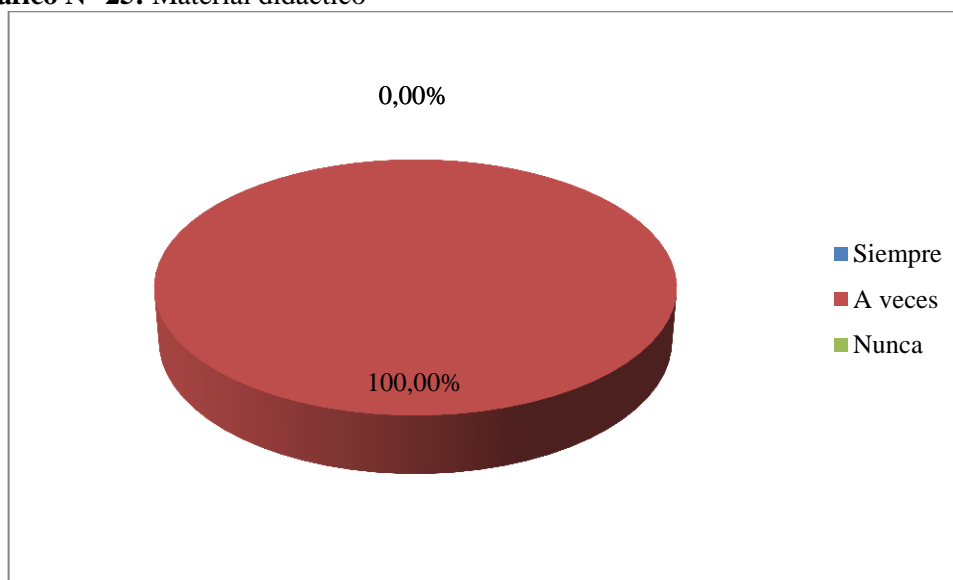
Tabla N° 21: Material didáctico

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0.00%
A veces	4	100.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 25: Material didáctico



Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

En el gráfico podemos observar que un 100% de los maestros contestaron que A veces utilizan el adecuado material didáctico para el desarrollo de sus clases mientras que un 0% pertenece a Siempre y Nunca tienen un.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes manifiestan que el docente utiliza el libro durante toda la clase, así que demuestra que el docente no se siente seguro para desarrollar la clase y se conforma en compartir solo lo que está en el libro.

PREGUNTA 7: ¿Permite la participación activa de sus estudiantes durante el desarrollo de su clase?

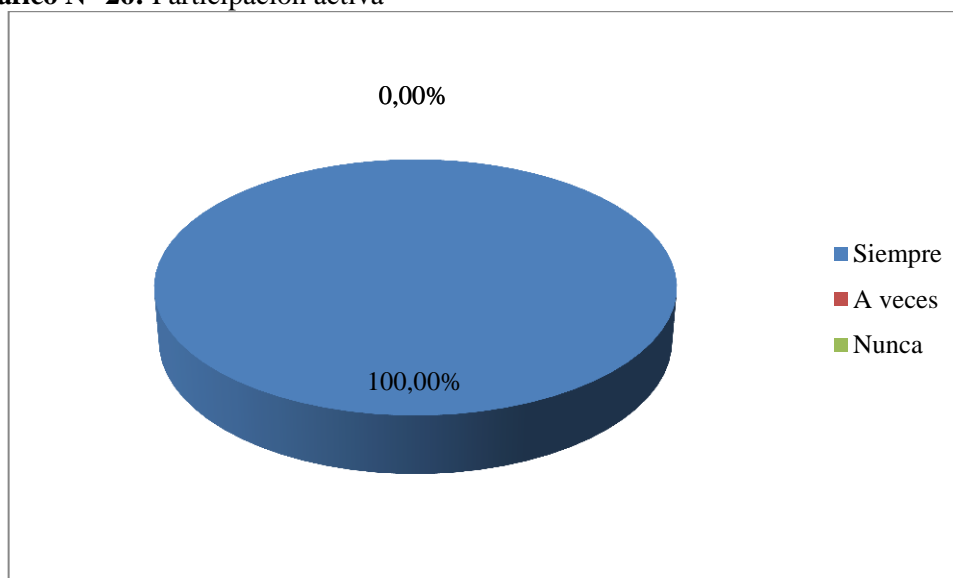
Tabla N° 22: Participación activa

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	100.00%
A veces	0	0.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 26: Participación activa



Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

El gráfico muestra que un 100% de los maestros contestan que siempre permiten la participación activa de sus estudiantes durante el desarrollo de su clase, mientras que A veces y Nunca tienen un 0%

Interpretación

La totalidad de maestros dicen que siempre permiten la participación activa de sus estudiantes durante el desarrollo de su clase, lo que es muy importante para una interacción maestro-estudiante y entre estudiantes.

PREGUNTA 8: ¿Reflexiona con sus estudiantes sobre los contenidos de la clase y vuelve a reforzarlos?

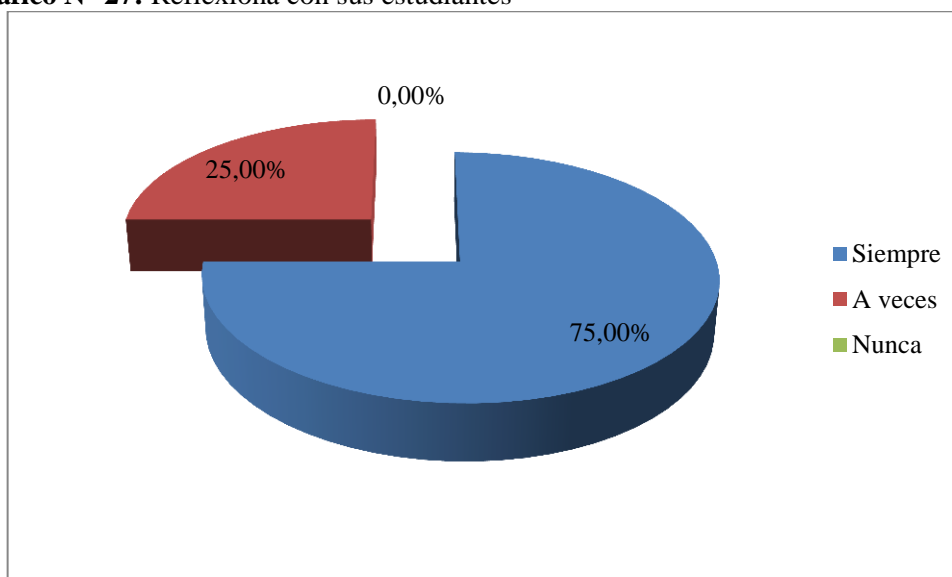
Tabla N° 23: Reflexiona con sus estudiantes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	75.00%
A veces	1	25.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 27: Reflexiona con sus estudiantes



Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

Según el gráfico podemos observar que un 75% de los maestros contestaron que siempre reflexionan con sus estudiantes sobre los contenidos de la clase, un 25% dicen que a veces y el 0% dicen nunca.

Interpretación

Podemos decir que de acuerdo al gráfico la mayoría de los maestros reflexionan con sus estudiantes sobre los contenidos de la clase y los vuelven a reforzar si es necesario.

PREGUNTA 9: ¿Extrae los conocimientos previos de los estudiantes?

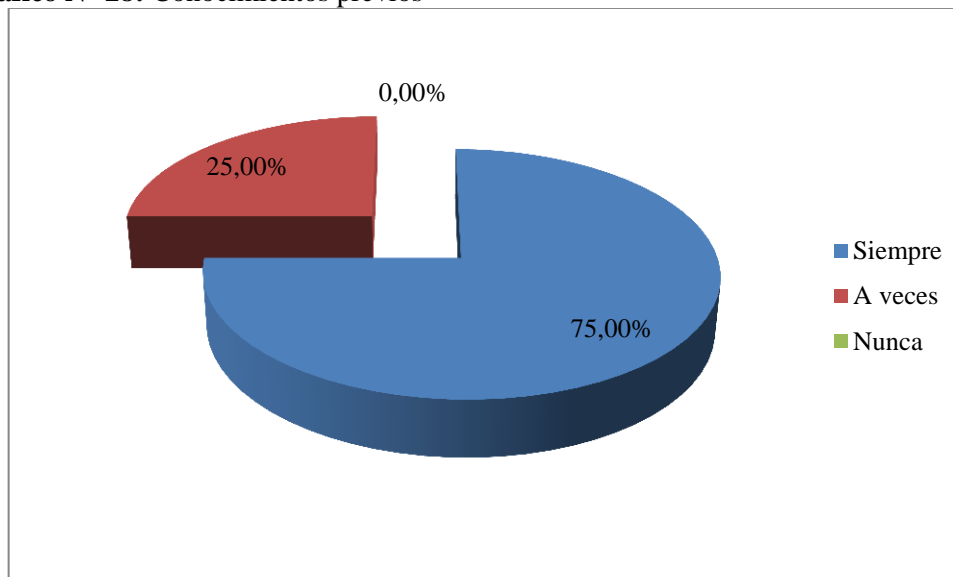
Tabla N° 24: Conocimientos previos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	75.00%
A veces	1	25.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 28: Conocimientos previos



Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

De acuerdo al gráfico podemos observar que un 75% de los maestros contestaron que siempre extraen los conocimientos previos de los estudiantes, un 25% dicen que a veces y el 0% dicen nunca.

Interpretación

La mayoría de los maestros manifiestan que extraen diariamente los conocimientos previos de los estudiantes, lo que es muy importante para saber si los estudiantes conocen algo sobre el tema.

PREGUNTA 10: ¿Utiliza la evaluación para conocer el nivel de conocimientos que han obtenido sus estudiantes?

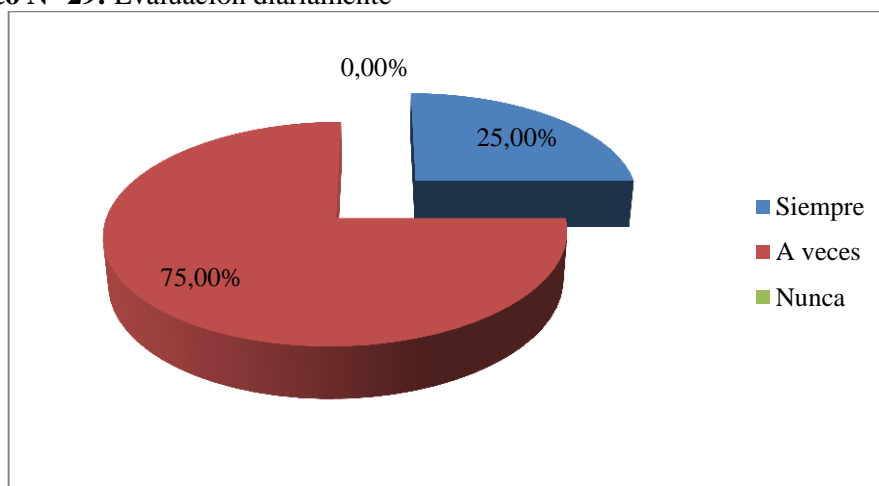
Tabla N° 25: Evaluación diariamente

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	25.00%
A veces	3	75.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 29: Evaluación diariamente



Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

El 25% de los maestros dicen que siempre utilizan la evaluación para conocer el nivel de conocimientos que han obtenido sus estudiantes, mientras que el 75% dicen que a veces y el 0% dicen que nunca.

Interpretación

La mayoría de los maestros manifiestan que a veces utilizan la evaluación diariamente para conocer el nivel de conocimientos que han obtenido sus estudiantes, siendo de gran importancia saber el nivel de conocimientos adquiridos.

PREGUNTA 11: ¿Al enviar las tareas de refuerzo los estudiantes la realizan con agrado?

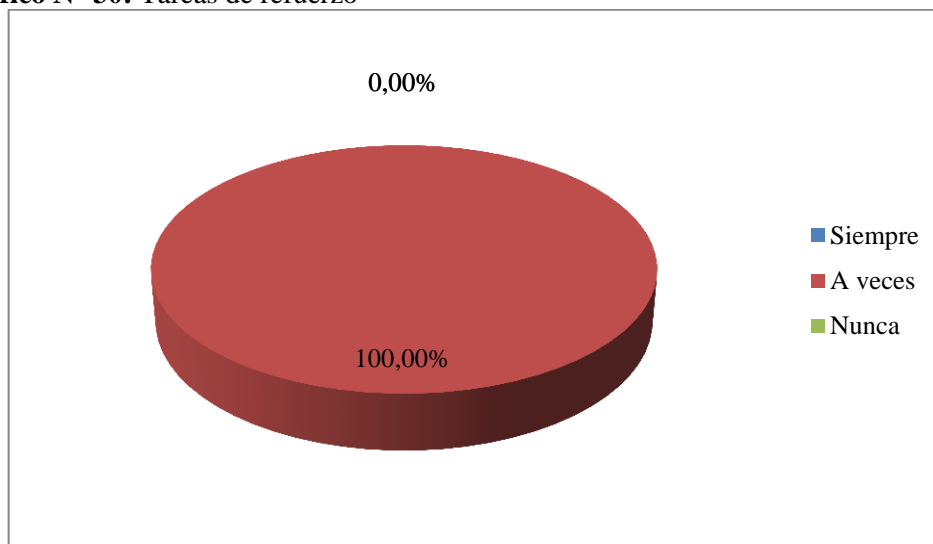
Tabla N° 26: Tareas de refuerzo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0.00%
A veces	4	100.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100.00%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Gráfico N° 30: Tareas de refuerzo



Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes

Elaborado por: Tannia Moreta

Análisis

En el gráfico podemos observar que el 100% de los maestros dicen que a veces los estudiantes realizan con agrado las tareas de refuerzo que les envían a casa, mientras que el 0% contesta que siempre y nunca.

Interpretación

La totalidad de maestros dicen que a veces los estudiantes realizan con agrado las tareas de refuerzo que les envían a casa, ya que las tareas de refuerzo que se envíe serán importantes para que practiquen los conocimientos adquiridos.

4.1. Verificación de la hipótesis

Para la verificación de la hipótesis se tomó en cuenta la tabulación de 4 preguntas de mayor relevancia en el instrumento de investigación aplicado a los estudiantes de la Institución Educativa, en la que se logró obtener las frecuencias observadas y por consiguiente las frecuencias esperadas, para poder ultimar con el cálculo de la hipótesis mediante el Chi Cuadrado(X^2).

4.1.1. Planteamiento de la hipótesis nula y alterna

Ho. La planificación microcurricular no influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

H₁: La planificación microcurricular si influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

4.1.2. Selección del nivel de significación.

Se utilizó el nivel α 0,05, que es el mismo para la probabilidad de un error de tipo 1. Es decir tendrá un margen de error del 95%.

4.1.3 Descripción de la población

Se trabajó con toda la muestra de 43 estudiantes y 4 profesores del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

4.1.4. Especificación del estadístico de prueba.

Tal recurso es la distribución de Chi Cuadrado, debido a que la población es muy pequeña, y para verificar la hipótesis estadísticamente se denota por:

$$x^2 = \sum \left[\frac{(O - E)^2}{E} \right]$$

Dónde:

X^2 = Chi o Ji Cuadrado.

Σ = Sumatoria.

O = Frecuencia observada.

E = Frecuencia esperada o teórica.

4.1.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para decidir sobre estas regiones primeramente determinamos los grados de libertad conociendo que el cuadro está formado por cuatro filas y tres columnas.

$$gl = (f-1)(c-1)$$

$$gl = (4-1)(3-1)$$

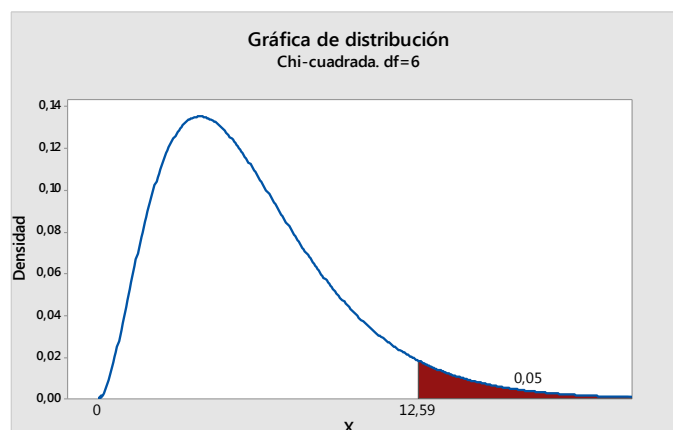
$$gl = (3)(2)$$

$$gl = 6$$

Entonces con 6 gl y un nivel de significancia de 0,05 tenemos en la tabla de X^2 el valor de 12.592, por consiguiente se acepta la hipótesis nula si el valor calculado en Ji Cuadrado es ≤ 12.592 , caso contrario se lo rechaza y se acepta la hipótesis alterna.

La representación gráfica sería:

Gráfico N° 31: Campana de Gauss



Elaborado por: Tannia Moreta

4.1.6 Cálculo Ji Cuadrado

Se han considerado las encuestas aplicadas a los docentes y a los estudiantes de séptimo año de Educación Básica.

f_o = Frecuencias observadas.

f_e = Frecuencias esperadas.

4.1.7. Recolección de datos y cálculo de los estadísticos.

Tabla N° 27: Frecuencias observadas

PREGUNTAS	CATEGORIAS			SUBTOTAL
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
1. ¿El docente utiliza el libro durante toda la clase?	33	10	0	43
6. ¿Utiliza su maestro videos, revistas y otros recursos didácticos para reforzar el desarrollo de la clase?	3	26	14	43
1.- ¿Usted planifica diariamente las actividades a desarrollar en clase?	2	2	0	4
6. ¿Utiliza el adecuado material didáctico para el desarrollo de su clase?	0	4	0	4
SUBTOTAL	38	42	14	94

Elaborado por: Tannia Moreta

Tabla N° 28: Frecuencias esperadas

PREGUNTAS	CATEGORIAS			SUBTOTAL
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
1. ¿El docente utiliza el libro durante toda la clase?	17.38	19.21	6.40	43
6. ¿Utiliza su maestro videos, revistas y otros recursos didácticos para reforzar el desarrollo de la clase?	17.38	19.21	6.40	43
1.- ¿Usted planifica diariamente las actividades a desarrollar en clase?	1.62	1.79	0.60	4
6. ¿Utiliza el adecuado material didáctico para el desarrollo de su clase?	1.62	1.79	0.60	4
SUBTOTAL	38	42	14	94

Elaborado por: Tannia Moreta

Tabla N° 29: Chi-cuadrado

O	E	O-E	(O-E)2	(O-E)2/E
33	17.38	15.62	243.89	14.030
10	19.21	-9.21	84.88	4.418
0	6.40	-6.40	41.01	6.404
3	17.38	-14.38	206.87	11.901
26	19.21	6.79	46.07	2.398
14	6.40	7.60	57.70	9.009
2	1.62	0.38	0.15	0.091
2	1.79	0.21	0.05	0.025
0	0.60	-0.60	0.35	0.596
0	1.62	-1.62	2.61	1.617
4	1.79	2.21	4.90	2.740
0	0.60	-0.60	0.35	0.596
			X²=	53.824

Elaborado por: Tannia Moreta

4.1.8. Decisión final

Con 6 grados de libertad y a un nivel de significancia de 0,05 cuyo valor calculado en la tabla de X^2 tabulado es de 12,592; mientras que el valor de Ji-Cuadrado es de 53.824 que se encuentra fuera del intervalo de $X^2 \leq 12,592$; por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Es decir, si existe diferencia significativa entre las frecuencias observadas y las frecuencias esperadas, lo que permite llegar a concluir que: **La planificación microcurricular si influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.**

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Los maestros no realizan las planificaciones correspondientes para el desarrollo de sus clases y simplemente utilizan el libro para dirigir las mismas, dejando un lado la parte investigativa e innovadora de los conocimientos.
- La mayor parte de los maestros se dedican únicamente a presentar los conocimientos de forma teórica y a través del texto sin la utilización del material didáctico adecuado para facilitar el aprendizaje significativo en los estudiantes.
- Los maestros no conocen la forma adecuada de planificar sus clases, lo que dificulta el desarrollo de un aprendizaje significativo en los niños de séptimo año de la Unidad Educativa “Manuela Espejo”.

5.2 RECOMENDACIONES

- El maestro debe ser consciente que la planificación de sus clases es importante para tener un aprendizaje significativo cada día por lo que debe capacitarse para desarrollar de manera creativa las actividades durante sus clases.
- Se recomienda a los maestros seleccionar actividades que motiven a los estudiantes a mantener el interés por aprender nuevas cosas para lograr un aprendizaje significativo.
- Se recomienda realizar talleres de capacitación que mejoren la planificación microcurricular de los maestros y desarrollen el aprendizaje significativo en sus estudiantes

CAPÍTULO 6

PROPUESTA

6.1. Título

Talleres de capacitación que mejoren la planificación microcurricular y desarrollen el aprendizaje significativo de los estudiantes de séptimo año, dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

6.2. Datos informativos

- **Institución:** Unidad Educativa “Manuela Espejo”
- **Ubicación:** Sector Urbano
- **Provincia:** Tungurahua
- **Cantón:** Ambato
- **Ciudad:** Ambato
- **Parroquia:** Huachi Loreto
- **Dirección:** Toa y Quimbalembó
- **Beneficiarios:** Estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica
- **Tiempo estimado para la ejecución**
Inicio: Marzo del 2015. Fin: Agosto del 2015.
- **Equipo técnico responsable:**
 - Director
 - Subdirector

- Inspector general
 - Profesores de Séptimo Año de Educación Básica.
-
- **Costo:** \$ 350

6.3. Antecedentes de la propuesta

En la Unidad Educativa Manuela Espejo se ha observado que los maestros no realizan adecuadamente las planificaciones microcurriculares para el desarrollo de sus clases y simplemente utilizan el texto para dirigir las mismas, dejando un lado la parte práctica e innovadora de los conocimientos, sin duda alguna vemos que los maestros no conocen la forma adecuada de planificar sus clases, lo que dificulta el desarrollo de un aprendizaje significativo en los niños de séptimo año.

La función a la que se enfoca el maestro al momento de desarrollar su clase es únicamente a presentar los conocimientos de forma teórica sin la utilización del material didáctico correspondiente que de una u otra manera es necesario y complementario para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Se nota en los maestros que siguen practicando una metodología tradicional donde el maestro solamente es el que presenta los contenidos sin un análisis o reflexión de los mismos.

Los maestros no toman conciencia en que la planificación de sus clases es de gran importancia para lograr un aprendizaje significativo día a día, no procuran seleccionar actividades que motiven a los estudiantes a mantener el interés por aprender nuevas cosas, ya que el mismo maestro es quien no tiene esa iniciativa propia para potencializar el aprendizaje.

Considerando todos estos aspectos se plantea una propuesta de solución para el progreso de la educación, la misma que consiste en realizar talleres de capacitación que mejoren la planificación microcurricular de los maestros y

desarrollen el aprendizaje significativo en sus estudiantes, enfocando temáticas de planificación microcurricular, pero también relacionando temas que motiven a los maestros a superar y actualizar su desempeño profesional y su desarrollo personal.

6.4. Justificación

Se plantea la elaboración de talleres de capacitación que mejoren la planificación microcurricular de los maestros y desarrollen el aprendizaje significativo en sus estudiantes, para así mejorar el desempeño del docente.

Esta propuesta es interesante porque permite que el docente concientice la importancia que hay en aplicar una adecuada planificación microcurricular dentro de sus clases ya que permitirá lograr un aprendizaje significativo y por ende obtener una educación de calidad.

La elaboración de talleres de capacitación en lo que se refiere a la planificación microcurricular tiene una importancia significativa porque actualiza los conocimientos en cuanto a la metodología adecuada para el desarrollo de la clase. Sin duda esta propuesta tiene un nivel alto de originalidad ya que dentro de la institución no se ha realizado ningún tema relacionado por lo que serán beneficiados tanto los maestros como los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa “Manuela Espejo”.

6.5. Objetivos

6.5.1. Objetivo General

Elaborar talleres de capacitación que mejoren la planificación microcurricular y desarrollen el aprendizaje significativo de los estudiantes de séptimo año, dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

6.5.2. Objetivos específicos

- Planificar los talleres de capacitación que mejoren la planificación microcurricular y desarrollen el aprendizaje significativo de los estudiantes de séptimo año, dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.
- Aplicar los Talleres de capacitación que mejoren la planificación microcurricular y desarrollen el aprendizaje significativo de los estudiantes de séptimo año, dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.
- Evaluar la funcionalidad de los talleres de capacitación en pro del mejoramiento de la planificación microcurricular y el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes de séptimo año, dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “Manuela Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

6.6. Análisis de factibilidad

6.6.1. Factibilidad socio cultural

Mediante la propuesta se muestra una participación de toda la comunidad educativa para promover una cultura dinámica, innovadora y creativa de la educación en la institución.

6.6.2. Factibilidad tecnológica

La institución cuenta con los recursos tecnológicos necesarios para socializar y desarrollar las potencialidades tanto de los maestros como de los estudiantes para un mejor proceso de enseñanza aprendizaje.

6.6.3. Factibilidad organizacional

Se ha estructurado de manera correcta y necesaria para la elaboración y socialización de la propuesta con el fin de fomentar un ambiente académico cálido y dinámico dentro de las aulas de la institución

6.6.4. Factibilidad económica

Se cuenta con el factor económico necesario para desarrollar la propuesta ya que las aportaciones económicas son autofinanciadas por parte de la investigadora.

6.7. Fundamentación científico-técnica

La planificación ¿Acción necesaria para mejorar el aprendizaje escolar?

Para nadie que esté cercano a la escuela es un misterio el hecho que los docentes suelen no tener la mejor disposición para planificar; la dificultad de prever lo que sucederá en clases, el control burocrático al cual se la asocia son, entre otras, las razones de esta dificultad.

Para ello presentaremos algunos postulados, sobre qué es Planificar, y cómo la escuela y los profesores deben enfrentar este trabajo.

Planificar el proceso de enseñanza aprendizaje significa tomar decisiones. Estas decisiones pueden tener el carácter de provisorias o definitivas, las cuales afectan directamente el logro de los objetivos educativos que la escuela se plantea alcanzar con los alumnos y alumnas

Al planificar el trabajo en aula, por ejemplo, el docente decide realizar ciertas acciones de una determinada forma, con unos recursos didácticos y no con otros, en un lapso de tiempo que estima conveniente para realizar esa acción, y lo más importante, con una finalidad bien precisa.

En otros momentos, se planifica mirando la acción conjunta de la escuela: una campaña de solidaridad, proyectos, el aniversario de la escuela, etc., integrando varios sectores de aprendizaje.

En ambos casos la planificación del trabajo del aula y la planificación global de las actividades de la escuela es una tarea compartida entre los diversos actores y que implica varias decisiones que se deben discutir y acordar al interior de la escuela. De este modo es importante distinguir dos niveles de planificación de aula:

- Una planificación o programación global del trabajo escolar anual
- Una planificación de aula (lo más cercana a la clase a clase) que organiza el trabajo de enseñanza aprendizaje del docente.

Para que la planificación se constituya en un proceso de toma de las mejores decisiones posibles que garanticen el aprendizaje de los niños y niñas, es imprescindible disponer de un buen diagnóstico, conocer las características, necesidades e intereses de los estudiantes.

Al enfrentar la planificación como una tarea ineludible surgen diversas interrogantes por ejemplo;

¿Para qué planificar?

¿Cómo hacerlo?

¿Quiénes planifican?

¿En qué momento?

¿Qué elementos son necesarios considerar al planificar?

¿Existe un Modelo de planificación que propicie el MINEDUC?

Estas interrogantes deben ser analizadas colectivamente al interior de las escuelas y establecer ciertos acuerdos que permitan que la planificación se convierta en una herramienta al servicio de las tareas pedagógicas y no en una exigencia administrativa de control o fiscalización

¿Para qué Planificar?

- Para anticiparse al quehacer diario:
- Para evaluar el logro de los aprendizajes esperados durante el proceso:

¿Quiénes Planifican y en qué momento?

En el caso de las planificaciones de aula, los docentes, como los primeros responsables de realizar la tarea educativa, en trabajo conjunto con los profesores de cursos paralelos si los hubiera, y también con los profesores del nivel y ciclo correspondiente, están llamados a organizar consensuada e intencionalmente, el proceso de enseñanza aprendizaje. Esta tarea será compartida apoyada y supervisada por la unidad Técnico Pedagógica.

Pero cuando no existen estas instancias en la escuela es deber único y exclusivo del docente realizar una adecuada planificación debido que su responsabilidad es por sobre todo lograr que los niños y niñas tengan y adquieran aprendizajes significativos que promuevan el conocimiento, actitudes, habilidades y competencias de diverso orden y complejidad .-

¿Qué elementos es necesario considerar al planificar?

El Tiempo real destinado a la enseñanza: Esto significa, por ejemplo, destacar con precisión el tiempo dedicado a actividades recreativas, de celebración

institucional u otras donde no se realizará actividades lectivas. Por otro lado, es recomendable que las actividades que se realizan en algunos eventos o efemérides como las fiestas patrias etc. Se incluyan en la planificación ya que a través de ellos también se obtienen aprendizajes esperados

Los recursos y estrategias de enseñanza: Todos los disponibles y que estén en estricta relación con los aprendizajes planteados para el desarrollo de la clase, unidad.

Proyecto etc. Los recursos y las estrategias son propios de la metodología que el profesor estime más pertinente para el desarrollo de su trabajo pedagógico con los alumnos y alumnas a su cargo.

CLASIFICACIONES Y FUNCIONES DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

A continuación presentaremos algunas de las estrategias de enseñanza que el docente puede emplear con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos. Las estrategias seleccionadas han demostrado, en diversas investigaciones su efectividad al ser introducidas como apoyos en textos académicos así como en la dinámica de la enseñanza (exposición, negociación, discusión, etc.) ocurrida en la clase. Las principales estrategias de enseñanza son las siguientes:

Estrategias de enseñanza.

- Objetivos o propósitos del aprendizaje
- Resúmenes
- Ilustraciones
- Organizadores previos
- Preguntas intercaladas
- Pistas topográficas y discursivas
- Analogías

- Mapas conceptuales y redes semánticas
- Uso de estructuras textuales

Estrategias para activar (o generar) conocimientos previos y para establecer expectativas adecuadas en los alumnos.

Son aquellas estrategias dirigidas a activar los conocimientos previos de los alumnos o incluso a generarlos cuando no existan. En este grupo podemos incluir también a aquellas otras que se concentran en el esclarecimiento de las intenciones educativas que el profesor pretende lograr al término del ciclo o situación educativa.

Clasificación de las estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo elicitado.

Estrategias para orientarla atención de los alumnos

Tales estrategias son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. Los procesos de atención selectiva son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje.

En este sentido, deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo coinstruccional, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los alumnos sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje.

Algunas estrategias que pueden incluirse en este rubro son las siguientes: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explotar distintos índices estructurales del discurso, ya sea oral o escrito y el uso de ilustraciones.

Estrategias para organizar la información que se ha de aprender

Tales estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá al representarla en forma gráfica o escrita. Proporcionar una adecuada organización a la información que se ha de aprender, como ya hemos visto, mejora su significatividad lógica y en consecuencia, hace más probable el aprendizaje significativo de los alumnos.

Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza. Podemos incluir en ellas a las de representación visoespacial, como mapas o redes semánticas y a las de representación lingüística, como resúmenes o cuadros sinópticos.

Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender

Son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprenderse, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados. Este proceso de integración entre lo "previo" y lo "nuevo" se le denomina: construcción de "conexiones externas".

Por las razones señaladas, se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados en el aprendizaje.

Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son las de inspiración ausubeliana: los organizadores previos (comparativos y expositivos) y las analogías.

Las distintas estrategias de enseñanza que se ha descrito pueden usarse simultáneamente e incluso es posible hacer algunos híbridos, según el profesor lo considere necesario.

El uso de las estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los alumnos, de las actividades didácticas efectuadas y de ciertas características de los aprendices (por ejemplo: nivel de desarrollo, conocimientos previos, etcétera). (Díaz Barriga Arceo & Hernández Rojas, 1999)

6.7. Modelo Operativo

Tabla N° 30: Modelo Operativo de la Propuesta

FASE	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	RESULTADO
Planificación	Programar los talleres de capacitación que mejoren la planificación microcurricular y desarrollen el aprendizaje significativo de los estudiantes de séptimo año	Preparación de material escrito para elaboración del taller Reunión con las autoridades de la institución	Humanos Económicos Técnicos Pedagógicos Didácticos	Director Investigadora Docentes de la institución	Programa de planificaciones de los talleres
Socialización	Dar a conocer a docentes de la Institución a los talleres de capacitación que mejoren la Planificación Microcurricular y promover su aplicación	Organización de la socialización Reunión con el personal docente de la Institución	Humanos Económicos Técnicos Pedagógicos Didácticos	Director Investigadora Docentes de la institución	Interés en los maestros para mejorar sus conocimientos
Ejecución	Poner en práctica el conocimiento adquirido en la socialización de los talleres de Planificación Microcurricular, en el aula y en actividades extracurriculares	Participar en el análisis de los talleres con comentarios que aporten para valorar el uso de la planificación microcurricular. Debate sobre los talleres expertos.	Humanos Económicos Técnicos Pedagógicos Didácticos	Director Investigadora Docentes de la institución	Adquisición de los conocimientos impartidos en los talleres
Evaluación	Evaluar si los talleres contribuye al desarrollo de los conocimientos del docente para que proporcionen un aprendizaje significativo	Participación de los docente Realización de una rúbrica de evaluación de la funcionalidad de los talleres	Humanos Económicos Técnicos Pedagógicos Didácticos	Director Investigadora Docentes de la institución	La mejora del proceso de enseñanza aprendizaje

Elaborado por: Tannia Moreta

6.8. Administración de la propuesta

La planificación de los talleres de capacitación que mejoren la planificación microcurricular se puede realizar a amplia y precisa información especificada en el modelo operativo científico, y las funciones de realización del mismo serán designadas a autoridades, docentes del establecimiento, el apoyo de la investigadora para obtener mejores resultados en el rendimiento académico estudiantil.

Así mismo el control de realización de la propuesta estará a cargo del personal administrativo del establecimiento para de esta manera observar y comprobar si el cumplimiento y ejecución de la misma está siendo llevado a cabo en las mejores y óptimas condiciones.

La evaluación será de proceso y permite relacionarla con el alcance de habilidades y destrezas respecto a los temas tratados.

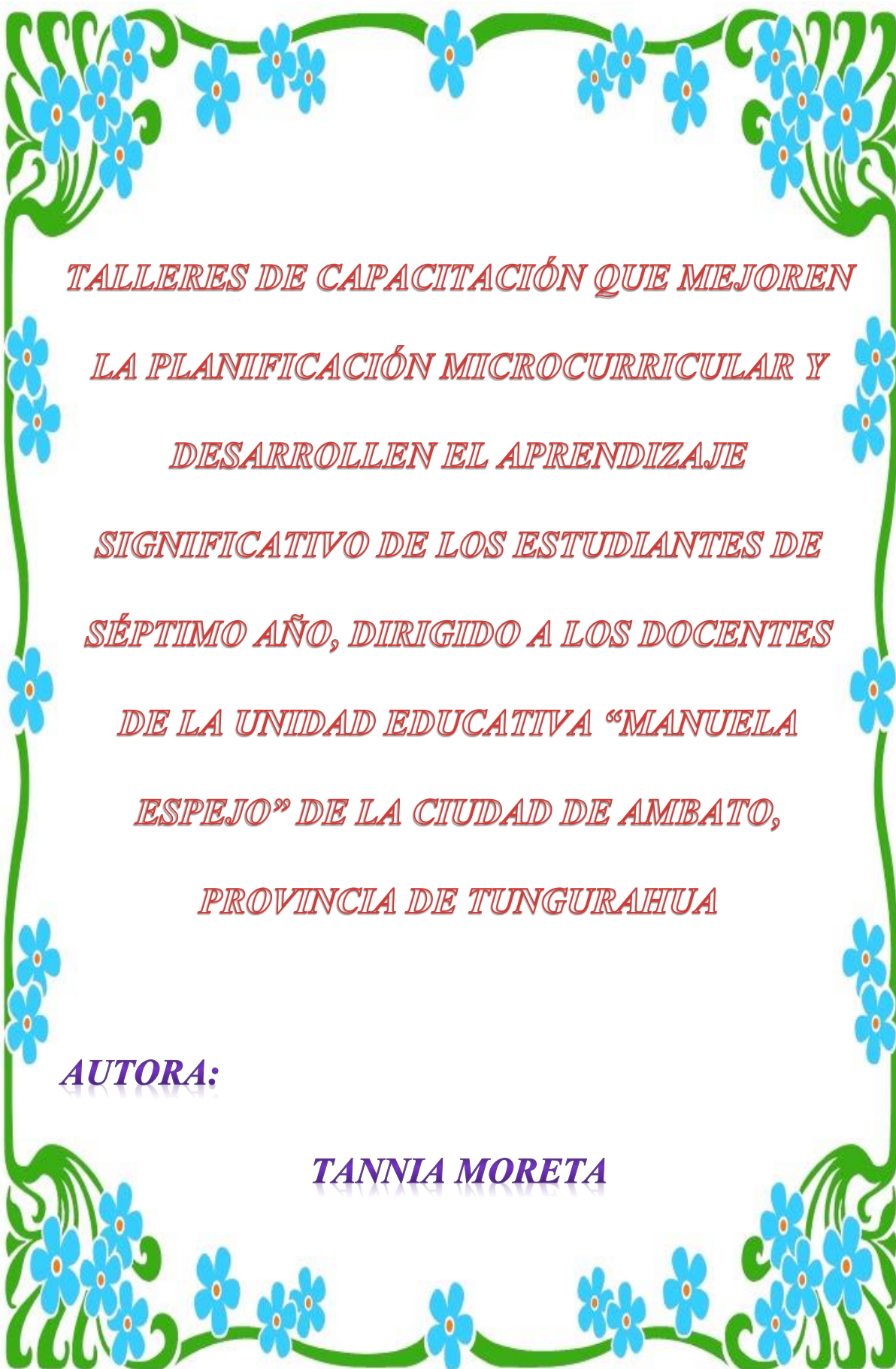
6.9. Previsión de la Evaluación

La meta es contribuir con el conocimiento necesario a través de los talleres de capacitación para que los docentes preparen y apliquen sus respectivas planificaciones microcurriculares y proporcionen a la sociedad estudiantes con una educación de Calidad y calidez, que sean críticos y expresen sus ideas en formas oral y escrita con una gran facilidad.

Tabla N° 31: Previsión de Evaluación

Preguntas	Explicación
1. ¿Qué evaluar?	La aplicación de una adecuada planificación microcurricular para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.
2. ¿Por qué evaluar?	Porque es necesario conocer la efectividad de los talleres
3. ¿Para qué evaluar?	Para determinar si el docente a comprendido los contenidos de los talleres
4. ¿Con qué criterios?	Claros, coherentes, prácticos.
5. Indicadores	Cualitativos y cuantitativos
6. ¿Quién evalúa?	Investigadora
7. ¿Cuándo evaluar?	Al final de los talleres
8. ¿Cómo evaluar?	A través de la observación
9. ¿Con qué evaluar?	Mediante una ficha de observación

Elaborado por: Tannia Moreta



*TALLERES DE CAPACITACIÓN QUE MEJOREN
LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR Y
DESARROLLEN EL APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE
SÉPTIMO AÑO, DIRIGIDO A LOS DOCENTES
DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MANUELA
ESPEJO” DE LA CIUDAD DE AMBATO,
PROVINCIA DE TUNGURAHUA*

AUTORA:

TANNIA MORETA

INTRODUCCIÓN

Los presentes talleres hacen referencia a todo lo relacionado con la planificación microcurricular, ya que es un instrumento sumamente importante que debe realizar el docente para el desarrollo de las actividades dentro de su clase.

Se han desarrollado seis talleres sobre la planificación microcurricular, ya que se ha dado que los docentes no concientizan la importancia del tema y simplemente se ha convertido en una obligación de realizar la planificación microcurricular de una manera superficial e inadecuada que no llegan a ponerla en práctica y realizan sus clases rutinariamente y con poca atención e interés por parte de sus alumnos.

Tenemos el taller de inicio sobre la gran importancia que tiene la realización de la planificación microcurricular y sobre todo la importancia que tiene para el proceso de enseñanza- aprendizaje ya que se hace un hincapié en un modelo de enseñanza para una mejor planificación de las clases..

En el segundo taller abarca el diseño de la planificación microcurricular, los aspectos importantes de una planificación y sobre todo analizar el currículo y sus componentes, y así tener presente las bases conceptuales de los componentes de la planificación.

El tercero, cuarto, quinto y sexto taller se desarrolla la planificación microcurricular de las áreas básicas o esenciales de la educación básica como son: matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, lengua y literatura.

Estos talleres están dirigidos para todos los maestros de la Unidad Educativa “Manuela Espejo”, en especial para los maestros del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A”.

PROGRAMACIÓN DE LOS TALLERES

Tabla N° 32: Programación de Talleres

N° de Taller	Tema	Fecha	Duración	Responsable
Taller 1	La planificación microcurricular y su importancia.	21 de Agosto del 2015	2 horas	Tannia Moreta
Taller 2	Diseño de la planificación microcurricular	22 de Agosto del 2015	2 horas	Tannia Moreta
Taller 3	Diseño de la planificación microcurricular área de Matematica	23 de Agosto del 2015	2 horas	Tannia Moreta
Taller 4	Diseño de la planificación microcurricular área de Ciencias Naturales	24 de Agosto del 2015	3 horas	Tannia Moreta
Taller 5	Diseño de la planificación microcurricular área de Estudios Sociales	25 de Agosto del 2015	2 horas	Tannia Moreta
Taller 6	Diseño de la planificación microcurricular área de Lengua y Literatura	26 de Agosto del 2015	2 horas	Tannia Moreta

Elaborado por: Tannia Moreta

TALLER N° 1

TEMA:

LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR Y SU IMPORTANCIA



Fuente: La guía, Planificación áulica

OBJETIVO:

Concientizar al maestro sobre la planificación microcurricular y su importancia en el desarrollo de sus clases para potencializar el aprendizaje.

RECURSOS:

- Humanos:
Autora de la propuesta, Docentes, Autoridades
- Materiales:
Computador, proyector, hojas de trabajo, libros

CONCEPTUALIZACIÓN:

LA PLANIFICACIÓN

Planificación es la guía o plan de procesos que se establece de manera anticipada y se prevé para alcanzar objetivos. La característica primordial de la planificación

es la de ser flexible, pues brinda la posibilidad de corregir durante su ejecución a fin de no perder de vista el objetivo previamente trazado.

En el ámbito de la educación, la planificación proporciona al docente la guía necesaria para la consecución exitosa del proceso de enseñanza – aprendizaje.

La planificación microcurricular debe ser pensada y ejecutada sobre la base de un amplio bagaje científico del enseñante, sin limitarse solamente a la información parcializada e incompleta del texto del estudiante sino ampliarla de tal forma que fortalezca la formación y preparación cultural, científica y humanística del educador y del educando. (IZQUIERDO, 2012, págs. 88 - 90)

Sin duda, es imposible llegar a algún lado sin saber a dónde se dirige, no es probable llevar adelante un proceso de enseñanza – aprendizaje sin una planificación.

MODELO DE APRENDIZAJE PARA LA PLANIFICACIÓN

Para realizar la planificación microcurricular es necesario enfocarnos en un modelo de aprendizaje y estructurarla en base a sus respectivos contenidos.

Modelo De Aprendizaje Experiencial

El aprendizaje experiencial se fundamenta en la idea que el conocimiento se produce a través de las acciones provocadas por una experiencia concreta, la cual se transforma en una conceptualización abstracta y permite aplicarse a nuevas situaciones, formando un proceso continuo e interactivo que genera nuevos aprendizajes.

La Teoría de Aprendizaje Experiencial se centra en la importancia del papel que juega la experiencia en el proceso de aprendizaje. Desde esta perspectiva, el

aprendizaje es el proceso por medio del cual construimos conocimiento mediante un proceso de reflexión y de “dar sentido” a las experiencias.

Aporte de Jean Piaget

Conocer la teoría de Piaget, le permite al maestro tener posibilidades de discutir y justificar las actividades para el desarrollo del pensamiento en la escuela, tanto en términos de lo que está haciendo como quizás de lo que no ha hecho.

La teoría de Piaget, trata del desarrollo del pensamiento y separa dos procesos el desarrollo y el aprendizaje:

- **El desarrollo** está relacionado con los mecanismos de acción y pensamientos que corresponden a la inteligencia.
- **El aprendizaje** se refiere a la adquisición de habilidades, datos específicos y memorización de información. El aprendizaje sólo se produce cuando el niño posee mecanismos generales con los que se pueden asimilar la información contenida en dicho aprendizaje, aquí la inteligencia es el instrumento del aprendizaje.

El proceso del desarrollo inteligencia se divide cuatro grandes etapas, comenzando en el nacimiento. A estas etapas no se les puede asignar una fecha cronológica precisa pues varían de una sociedad a otra, pero el orden de sucesión es siempre igual y para llegar a una de ellas se requiere haber pasado por los procesos previos de la etapa o etapas anteriores.

La teoría genética sostiene que los estadios son comunes a todos los individuos de la especie y se adquieren siempre en el mismo orden, esto significa que no pueden saltarse etapas. (Caldeiro, 2014)

Tabla N° 33: Etapas del Desarrollo

ETAPAS DEL DESARROLLO		
Etapas	Edad aproximada	Características
Sensoriomotriz	0 a 2 años	Empieza a hacer uso de la imitación, la memoria y el pensamiento. Empieza a reconocer que los objetos no dejan de existir cuando están ocultos. Cambia de las acciones reflejas a actividades dirigidas hacia metas.
Preoperacional	2 a 7 años	Desarrollo de manera gradual el uso del lenguaje y la habilidad para pensar en forma simbólica. Es capaz de pensar las operaciones en forma lógica y en una dirección. Tiene dificultades para considerar el punto de vista de otra persona.
Operacional concreta	7 a 11 años	Es capaz de resolver problemas concretos (tangibles) en forma lógica. Comprender las leyes de la conservación y es capaz de clasificar y establecer series. Entiende la reversibilidad.
Operacional formal	11 años en adelante	Es capaz de resolver problemas abstractos en forma lógica. Su pensamiento se vuelve más científico. Desarrolla intereses por aspectos sociales y por la identidad.

Elaborado por: Tannia Moreta

El aprendizaje experiencial se sustenta en las ideas de Dewey para quien la construcción de conocimiento a partir de una experiencia concreta se representa como un proceso cíclico de interrelación entre distintas fases: experiencia concreta, reflexión, conceptualización y aplicación. El aprendizaje es un proceso de relación mutua entre experiencia y teoría. No basta con una experiencia para producir conocimiento, es necesaria la modificación de las estrategias cognitivas del sujeto. La experiencia cobra sentido cuando se

vincula con el conocimiento previo y se desarrollan andamiajes conceptuales que permitan aplicar el nuevo conocimiento a nuevas situaciones.

Aportaciones de John Dewey

El concepto principal relacionado con la teoría del conocimiento es la "experiencia".

En “Experiencia y Educación” Dewey concibe una teoría de la experiencia, configurando de este modo un “corpus de certezas” y prescripciones que la escuela debe propiciar:

- El alumno como centro de la acción educativa.
- El aprender haciendo.
- La escuela como el lugar donde el valor del conocimiento es resolver situaciones problemáticas.

Según Dewey experiencia significa poseer conciencia de lo que acontece o realizar actividades con sentido. Para Dewey toda experiencia emprendida y “sufrida” modifica al que actúa y la sufre, y modifica a las experiencias subsiguientes. Este señalamiento prescriptivo sobre el valor de la experiencia normatiza la función del educador que deberá seleccionar experiencias con verdadera significación educativa, que den lugar o generen futuras experiencias que faciliten el conocimiento. (Castiñeiras, 2002)

La propuesta metodológica de Dewey consta de 5 fases:

1. Consideración de alguna experiencia actual y real del niño.
2. Identificación de algún problema o dificultad suscitados a partir de esa experiencia.
3. Inspección de datos disponibles, así como búsqueda de soluciones viables.
4. Formulación de la hipótesis de solución.

5. Comprobación de la hipótesis por la acción.

Dewey mostró un sentido práctico para planificar y desarrollar un currículum integrado de las ocupaciones (actividades funciones ligadas al medio del niño), incluyendo previsiones de desarrollo del programa en ciclos temporales cortos. (Orengo Puig, 2012)

David Kolb

David Kolb se centran en explorar los procesos cognitivos asociados al abordaje y procesamiento de las experiencias, y en identificar y describir los diferentes modos en que realizamos dicho proceso, esto es, los diferentes estilos individuales de aprendizaje. Sus trabajos se basan en desarrollos y trabajos teóricos previos de autores como Jean Piaget, John Dewey y Kurt Lewin.

Si bien se le hicieron varias críticas, el modelo propuesto por Kolb tiene de interesante su practicidad y relativa sencillez, ya que permite visualizar en un mismo gráfico:

- El proceso de aprendizaje, las etapas por las que pasamos cuando aprendemos algo;
- Los modos en que adquirimos nueva información y la transformamos en algo significativo y utilizable;
- Los estilos individuales de aprendizaje, que son los diferentes modos en que tendemos a abordar el proceso de aprendizaje.

EL CICLO DEL APRENDIZAJE

Kolb supone que el aprendizaje es un proceso que permite deducir conceptos y principios a partir de la experiencia para orientar la conducta a situaciones nuevas. Para este autor el aprendizaje es “el proceso mediante el cual

se crea conocimiento a través de la transformación de la experiencia”. Propone un modelo de aprendizaje formado por cuatro etapas que se relacionan:

- Experiencia concreta
- Observación reflexiva
- Conceptualización abstracta
- Experimentación activa

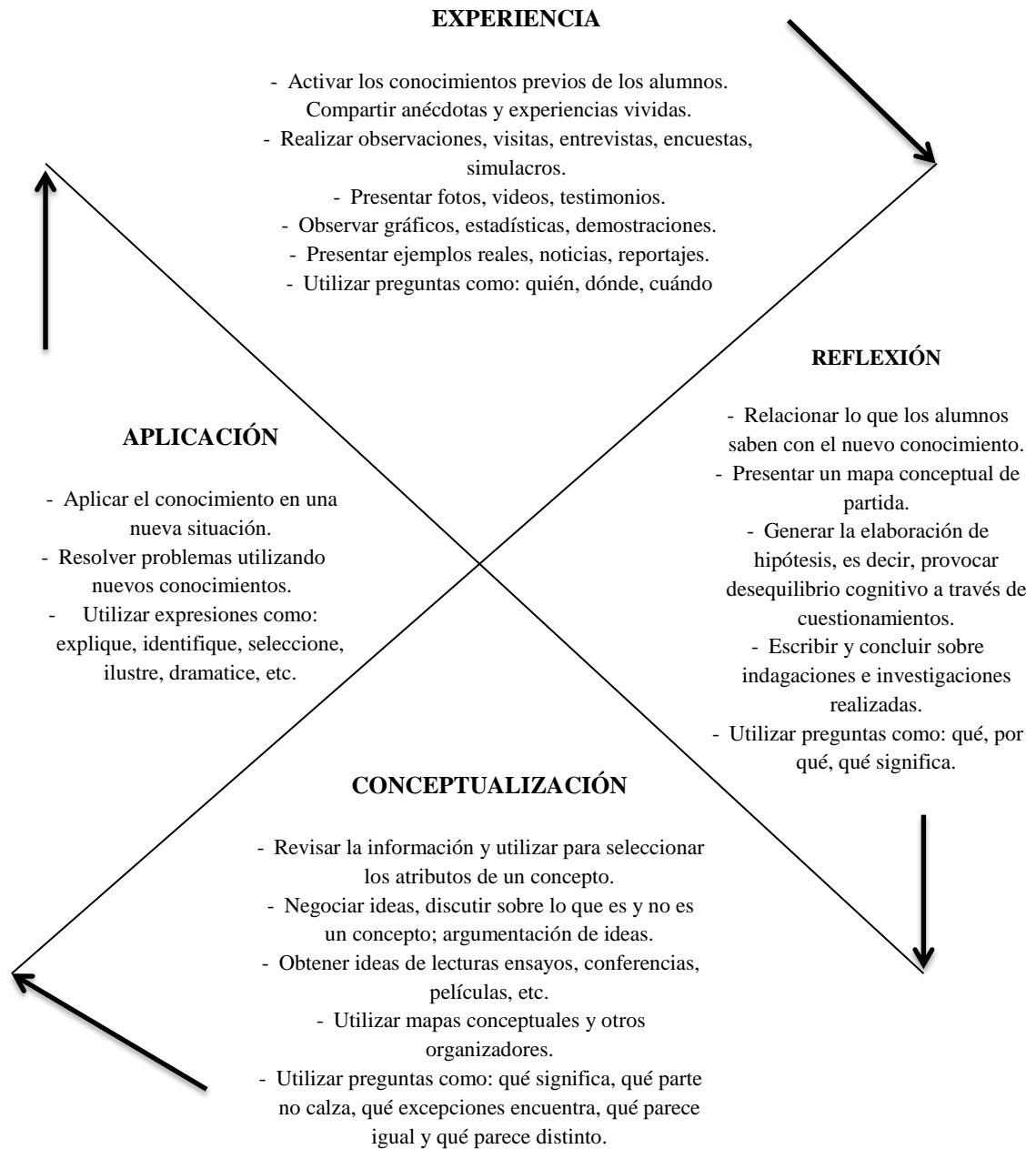
Para Kolb, el aprendizaje cumple un ciclo donde se relaciona la experiencia con la reflexión para la formación de conceptos abstractos. Básicamente, las cuatro etapas del ciclo serían:

- 1) Hacemos algo, tenemos una experiencia concreta;
- 2) Luego reflexionamos sobre aquello que hicimos, sobre la experiencia, estableciendo una conexión entre lo que hicimos y los resultados obtenidos (etapa de observación reflexiva);
- 3) A través de nuestras reflexiones obtenemos conclusiones o generalizaciones, que son principios generales referidos a un conjunto de circunstancias más amplias que la experiencia particular (etapa de conceptualización abstracta);
- 4) Por último, probamos en la práctica las conclusiones obtenidas, utilizándolas como guía para orientar nuestra acción en situaciones futuras (etapa de experimentación activa).

De esta forma el ciclo se realiza varias veces y no necesariamente conservando el mismo orden.

EL CICLO DEL APRENDIZAJE

Gráfico N° 32: Ciclo del aprendizaje



Fuente: (MINEDUC, 2014)

El Ciclo de Aprendizaje planifica una secuencia de actividades que se inician con una etapa exploratoria, la que conlleva la manipulación de material concreto, y a continuación prosigue con actividades que facilitan el desarrollo conceptual a partir de las experiencias recogidas por los alumnos durante la exploración. Luego, se desarrollan actividades para aplicar y evaluar la comprensión de esos conceptos.

Experiencia concreta: Engancha al estudiante a una experiencia concreta que lo conduzca a la búsqueda de aprendizaje y experiencias previas, es decir, conectar al estudiante al tema en una forma personal, que le resulte familiar, de tal manera que comience a construir su aprendizaje sobre lo que ellos ya saben.

En este momento del ciclo de aprendizaje, se trata de contestar la interrogante ¿Por qué debo aprender? Entonces la tarea del docente consiste en despertar el interés del estudiante en aprender, para lo cual, se puede realizar las siguientes actividades:

- Compartir anécdotas y experiencias vividas.
- Realizar observaciones, visitas, entrevistas, encuestas, simulacros.
- Presentar fotos, videos, testimonios.
- Observar gráficos, estadísticas, demostraciones.
- Realizar dinámicas relacionadas con el tema.
- Manipuleo de material concreto, juegos afines al tema.
- Presentar ejemplos reales, noticias, reportajes.
- Utilizar preguntas: quién, dónde, cuándo.

Observación-Reflexión: Transforma el concepto que va a ser enseñado en una imagen o experiencia, un “avance escueto” para los alumnos. Proporciona una visión general, a manera de ampliar el tema.

En este momento del ciclo de aprendizaje, conviene contestar la interrogante ¿Existe relación entre la experiencia y el concepto por aprender? En esta fase se realiza las siguientes actividades:

- Realizar gráficos de las situaciones.
- Presentar un mapa conceptual de partida.
- Analizar experiencias.
- Aportar criterios. Lluvia de ideas.
- Comentarios compartidos.
- Generar la elaboración de hipótesis, es decir, de provocar desequilibrio cognitivo a través de cuestionamiento.
- Escribir y concluir sobre indagaciones e investigaciones realizadas.
- Utilizar preguntas: qué, por qué, qué significa.

Conceptualización: Enfatiza los aspectos más significativos del tema o conceptos en forma organizada, de tal manera que dirijas la atención a los detalles importantes no distraigas a los estudiantes con hechos irrelevantes. Propicia el análisis de conceptos, hechos, generalizaciones y teorías verificables.

En este momento del ciclo de aprendizaje, se contesta la interrogante ¿Qué estamos aprendiendo? ¿Qué es lo más importante de todo ello? ¿Qué dicen los expertos que nos precedieron en su estudio? Ahora orientamos al grupo, para que sistematicen y ordenen correctamente las respuestas dadas, para lo cual, se puede preguntar a los estudiantes: ¿Qué tienen en común estas ideas?

En esta etapa se realiza las siguientes actividades:

- Sistematizar aportes anteriores.
- Investigación bibliográfica.
- Trabajo de análisis en equipo.
- Responder preguntas: qué significa, qué parece igual y qué parece distinto.
- Resolver problemas.
- Lecturas reflexivas

Aplicación: Propicia con ideas, relaciones, conexiones, que los alumnos estén interesados en desarrollar sus propias aplicaciones y con ello demuestren que pueden aplicar lo aprendido y diseñar sus propias exploraciones del tema. (PICO LLERENA, 2011)

En este instante contestamos ¿Cómo aplico lo aprendido en mi vida estudiantil y en mi vida práctica diaria? Así, procuramos lograr que los alumnos trabajen, realicen ejercicios y resuelvan problemas, aplicando los conceptos aprendidos.

En esta etapa se realiza las siguientes actividades:

- Realizar ejercicios
- Resolver problemas
- Plantear situaciones

Como vemos, cada una de las etapas tiene su propio valor, ya que cuando estamos en cada una de ellas generamos una forma particular de conocimiento. Hacer, observar y reflexionar, desarrollar conceptos y generalizaciones, y experimentar activamente con nuestras ideas, son diferentes modos de generar conocimiento, por lo que para lograr un aprendizaje efectivo deberíamos idealmente pasar por las cuatro etapas del ciclo.

El ciclo de aprendizaje puede comenzar en cualquiera de las etapas descritas, pero por lo general comienza con la experiencia concreta. La secuencia planteada por Kolb (EC – OR – CA - EA), no siempre se da en el orden establecido, sino que muchas veces, mientras avanzamos en el proceso de aprendizaje, utilizamos reflexiones derivadas de experiencias anteriores y conocimientos previos, y no sólo las reflexiones y conclusiones obtenidas a partir de esta última experiencia. (Gómez Pawelek, 2003)

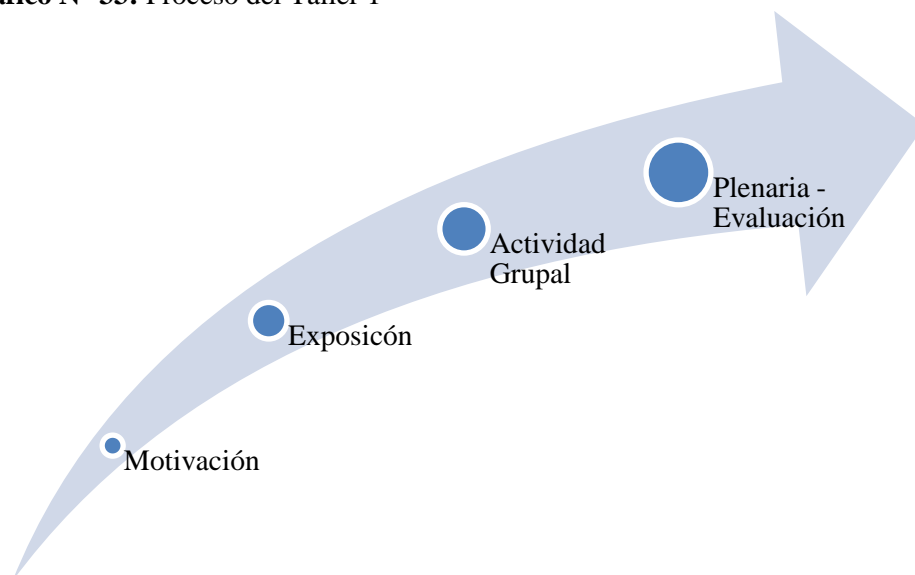
La planificación toma su importancia cuando se la ve como una oportunidad de plantear situaciones desafiantes que sirvan como detonante para el logro de los aprendizajes esperados, el desarrollo de las competencias y la obtención de los estándares curriculares.

Es por ello que, la planificación implica, en un primer momento, el análisis sobre los componentes del proceso que hacen posible responder las siguientes preguntas: ¿Qué enseñar – aprender?; ¿Cómo enseñar – aprender? Y ¿Qué, cómo y cuándo evaluar?

Otro aspecto que no debe descuidarse es el relacionado a las características de los estudiantes, tomar en cuenta las individualidades y la heterogeneidad de los grupos es imperativa a la hora de planificar.

PROCESO:

Gráfico N° 33: Proceso del Taller 1



Elaborado por: Tannia Moreta

EVALUACIÓN:

- Cada docente será evaluado al final por la capacitadora a través de una ficha de observación de acuerdo al taller realizado, donde los indicadores a evaluar tendrán cualquiera de la siguiente valoración:

5= Excelente; 4= Muy Buena; 3= Buena; 2= Regular; 1= Insuficiente.

- Individualmente, cada docente responderá a las siguientes preguntas:

¿Qué es planificar?; ¿Por qué es importante planificar?; ¿Qué es el ciclo del aprendizaje? ¿Cuáles son sus fundamentos?

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO

AÑO LECTIVO 2014 – 2015

EVALUACIÓN TALLER 1

Ficha de Evaluación

Nómina de Participantes	CRITERIOS				TOTAL
	Analiza y sintetiza la información presentada.	Aplica los conocimientos teóricos adquiridos.	Trabaja en equipo y respeta las opiniones de los demás.	Muestra interés y participa durante el taller.	
Lic.....					
Lic.....					
Lic.....					
Lic.....					

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO
AÑO LECTIVO 2014 – 2015

Evaluación del Taller N° 1

Docente:.....

- Responda con argumentos

Cuestionario

¿Qué es planificar?

.....
.....
.....

¿Por qué es importante planificar?

.....
.....
.....

¿Qué es el ciclo del aprendizaje? ¿Cuáles son sus fundamentos?

.....
.....
.....

TALLER N° 2

TEMA:

DISEÑO DE LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR



Fuente: Formación y estudios

OBJETIVO:

Consensuar los aspectos a tomar en cuenta al diseñar la Planificación Microcurricular de acuerdo a los lineamientos del Ministerio de Educación.

RECURSOS:

- Humanos:
Autora de la propuesta, Docentes, Autoridades
- Materiales:
Laptop, proyector, hojas, Libros.

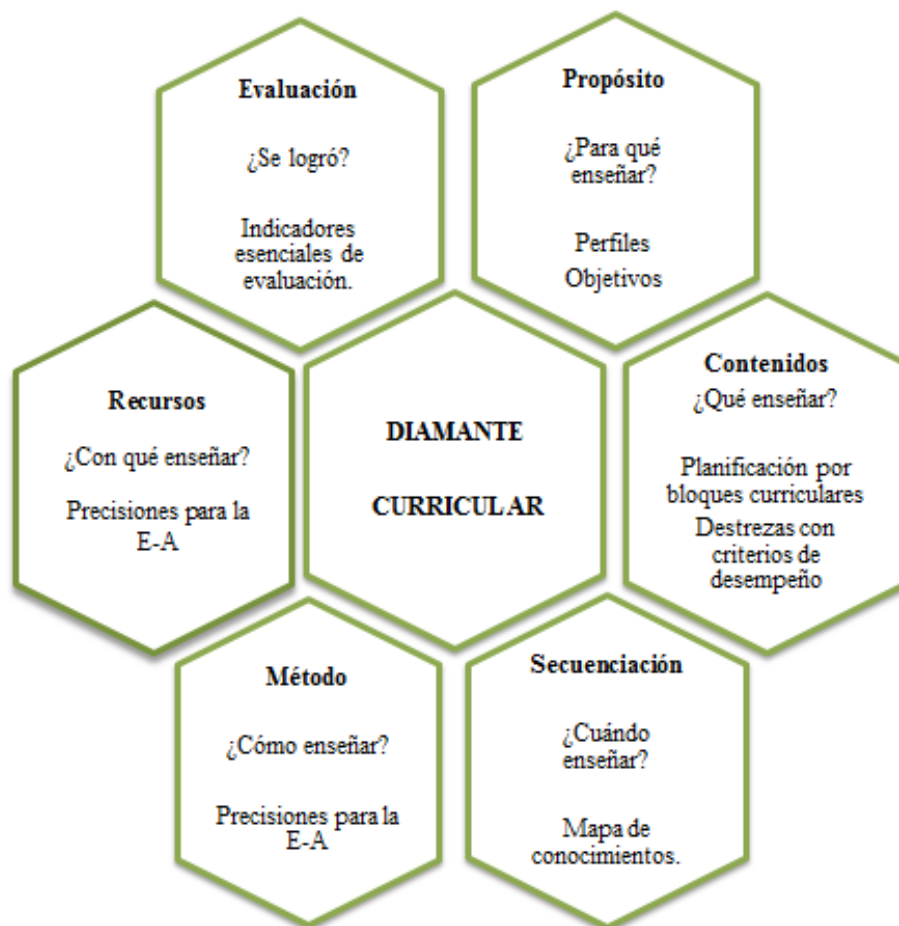
CONCEPTUALIZACIÓN:

EL CURRÍCULO

El currículo, en el nuevo modelo educativo, tiene un enfoque sistémico, cuyos elementos están interrelacionados entre sí, posibilitando una educación centrada en el aprendizaje; en directa conexión con el contexto y la cultura.

Para el diseño de una planificación microcurricular siempre tenemos que tomar en cuenta los componentes que determinan el currículo.

Gráfico N° 34: Diamante Curricular



Fuente: (Coordinación De Educación Zonal 6, 2013)

Según la Actualización Y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica del 2010, señala que existen varios conceptos necesarios para la práctica docente y que se debe tener siempre en cuenta.

Perfil de Salida

Expresión del desempeño que debe demostrar el estudiantado al concluir un nivel: Educación General Básica y/o Bachillerato. Este desempeño debe reflejarse a través de las destrezas de mayor generalización (saber hacer), de los conocimientos (saber) y de los valores humanos (ser). (MINEDUC, 2010)

Objetivos educativos del área

Orientan el alcance del desempeño integral que deben alcanzar las y los estudiantes en el área de estudio durante todo el proceso de la Educación Básica y/o bachillerato.

Los objetivos responden a las siguientes interrogantes:

- **¿Qué acción o acciones** de alta generalización deberán realizar los estudiantes?
- **¿Qué debe saber?** Conocimientos asociados y logros de desempeño esperados.
- **¿Para qué?** Contextualización con la vida social y personal.

Mapa de conocimientos

Esquema general que distribuye, por años de estudio, con una lógica ascendente en nivel científico y complejidad, los conocimientos esenciales (nucleares) que deben saber las alumnas y los alumnos, desde 1ero. Hasta 10mo. año, conformando un sistema coherente.

Objetivos educativos del año

Expresan las máximas aspiraciones a lograr en el proceso educativo dentro de cada año de estudio. Tienen la misma estructura que los objetivos del área.

Eje curricular integrador del área

Idea de mayor grado de generalización del conocimiento de estudio que articula todo el diseño curricular en cada área. A partir de él se generan las destrezas, los conocimientos y las expresiones de desarrollo humano integral, constituyendo la guía principal del proceso educativo. Los ejes curriculares integradores correspondientes a cada área son los siguientes:

LENGUA Y LITERATURA: escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.

MATEMÁTICA: desarrollar el pensamiento lógico y crítico para interpretar y solucionar problemas de la vida.

ESTUDIOS SOCIALES: comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.

CIENCIAS NATURALES: comprender las interrelaciones del mundo natural y sus cambios.

Ejes de aprendizaje

Se derivan del eje curricular máximo en cada área de estudio; sirven de base para articular las destrezas con criterios de desempeño planteadas en cada bloque curricular.

Los ejes transversales dentro del proceso educativo

Los ejes transversales constituyen grandes temáticas que deben ser atendidos en toda la proyección curricular, con actividades concretas integradas al desarrollo de las destrezas y conocimientos de cada área de estudio. En una perspectiva integradora, entre los ejes transversales de Educación General Básica estarán:

Estos ejes, en sentido general, abarcan temáticas como:

1. La formación ciudadana y para la democracia
2. La protección del medioambiente
3. El correcto desarrollo de la salud y la recreación de los estudiantes
4. La educación sexual en la niñez y la adolescencia

Bloques curriculares

Componente curricular que articula e integra un conjunto de destrezas con criterios de desempeño alrededor de un tema central, siguiendo una determinada lógica de ciencia.

Destrezas con criterio de desempeño

Están previamente establecidas en el documento curricular. Son importantes en la planificación porque se refieren al saber hacer, los conocimientos que se asocian y el nivel de profundidad.

Expresan el “saber hacer”, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, asociados a un determinado conocimiento teórico; y dimensionadas por niveles de complejidad que caracterizan los criterios de desempeño. Las destrezas con criterios de desempeño se expresan respondiendo a las interrogantes siguientes:

- ¿Qué tiene que saber hacer? DESTREZA
- ¿Qué debe saber? CONOCIMIENTO
- ¿Con qué grado de complejidad? PRECISIONES DE PROFUNDIZACIÓN.

Precisiones para la enseñanza y aprendizaje

Constituyen orientaciones metodológicas y didácticas para ampliar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados a éstas, a la vez se ofrecen sugerencias para desarrollar diversos métodos y técnicas para conducir el desarrollo de las mismas, dentro del sistema de clases y fuera de él, así como la selección adecuada de los recursos didácticos .

Indicadores esenciales de evaluación

Son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje, precisando el desempeño esencial que debe demostrar el estudiantado. Se estructuran a partir de las siguientes interrogantes:

- ¿Qué **acción o acciones** se evalúan?
- ¿Qué **conocimientos** son los esenciales en el año?
- ¿Qué **resultados** concretos evidencia el aprendizaje?

Todos estos parámetros que se encuentran en la actualización y fortalecimiento curricular de la educación básica del 2010 son importantes para un docente al momento del diseño de la planificación microcurricular. (MINEDUC, 2010)

ELEMENTOS DE LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR

Se debe tomar en consideración ciertos elementos para realizar la planificación microcurricular, tales como:

Datos informativos: contiene aspectos como el área, año lectivo, año de educación, bloque o módulo, título, tiempo de duración, fecha, entre otros.

Eje de aprendizaje: Se encuentra en los lineamientos curriculares del nuevo bachillerato ecuatoriano.

Eje curricular integrador: Se encuentra en los lineamientos curriculares del nuevo bachillerato ecuatoriano.

Objetivos educativos específicos: son planteados por el profesor, tienen como finalidad auscultar la contextualización de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, son desglosados de los objetivos educativos del año.

Destrezas con criterio de desempeño: Están previamente establecidas en el documento curricular. Son importantes en la planificación porque se refieren al saber hacer, los conocimientos que se asocian y el nivel de profundidad.

Estrategias metodológicas: (CICLO DEL APRENDIZAJE) se relacionan con las acciones del profesor, de los educandos y con los procesos de verificación de resultados. Debe, asimismo, relacionarse con los elementos del currículo que se mencionaron en los puntos anteriores.

Recursos: son los elementos que se requieren para la ejecución de la planificación. Es recomendable detallar los recursos, no solo enunciarlos, la razón, los recursos serán un complemento previstos con anterioridad y se asegura que sean pertinentes para la consecución de las destrezas con criterio de desempeño. También es importante el archivo de los recursos en un respaldo que puede servir para futuras ocasiones. (MINEDUC, Estrategias de Planificación, 2013, págs. 62 - 65)

Indicadores esenciales de evaluación: se encuentran descritos en el documento de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, son parámetros que deben cumplir todos los estudiantes del país cuando concluye un año escolar.

Indicadores de logro: Los indicadores deben estar evidenciados en actividades de evaluación que den lugar a conseguir y hacer válidos los aprendizajes, contando para ello con evidencias concretas.

La evaluación de los aprendizajes. Indica la técnica e instrumento de evaluación que aplicará. Es importante conocer y concientizar en la forma de la evaluación de los aprendizajes por lo que también es necesario saber quién, porque, cuando y como hay que evaluar.

¿Quién evalúa?

Hay que dejar que el estudiante sea quien se autoevalúe sus propios conocimientos, ya que él es el responsable de su proceso de aprendizaje.

También el docente debe evaluar los conocimientos de los estudiantes para conocer si su proceso de enseñanza fu satisfactorio.

¿Por qué se evalúa?

Se puede evaluar ya sea por mantener un seguimiento del proceso de aprendizaje del estudiante, puede ser también para controlar las dificultades que pueden tener los estudiantes, o para fomentar la motivación en los estudiantes del logro de su aprendizaje.

¿Cuándo se tiene que evaluar?

La evaluación se puede hacer en tres momentos: antes, durante y después del proceso de aprendizaje. Se evalúa antes, para conocer el grado de conocimientos previos, por lo que llamamos evaluación diagnóstica. Evaluamos durante para conocer el avance y las dificultades que puede tener cada estudiante, a esta evaluación la llamamos, evaluación de proceso. Finalmente evaluamos después, para conocer el aprendizaje que se ha logrado, hablamos de una evaluación sumativa o final.

¿Cómo se evalúa?

Cualquier actividad de aprendizaje se puede evaluar siempre y cuando esta actividad este encaminada a lograr los objetivos de aprendizaje propuestos. (Moreno, 2002)

Observaciones

Bibliografía

Firmas de responsabilidad.

Proceso Didáctico

El proceso didáctico es una serie de acciones integradas que debe de seguirse ordenadamente por el docente dentro del proceso educativo para el logro de un aprendizaje efectivo.

El éxito del proceso didáctico depende del conocimiento, capacidad y actuación del docente para realizarlo con diferentes actividades congruentes y tendientes a la

consecución del mismo fin que es facilitar los aprendizajes de los alumnos, porque dichas actividades que son realizadas por el docente están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los alumnos.

Según Fausto (2012) presenta los métodos más importantes para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, los mismos que se detallan a continuación:

METODO INDUCTIVO

De lo particular a lo general.

Proceso Didáctico:

- **Observación:** el profesor orienta intencional y activamente la atención.
- **Experimentación:** Se experimenta con el material llevado por el alumno y el profesor.
- **Comparación:** los alumnos establecen diferencias y similitudes.
- **Abstracción:** De la intervención del profesor y alumno se extraen ideas principales para elaborar conclusiones.
- **Generalización:** Elaboran conclusiones del tema con ayuda del profesor.

MÉTODO DEDUCTIVO

De lo general a lo particular.

Proceso Didáctico:

- **Enunciación de la ley, principio o problema:** puede ser en forma oral, escrita o representativa.
- **Fijación:** Son las diversas acciones a quedar en la memoria del educando lo enunciado. Se desarrolla mediante la comprobación, repetición, demostración, etc.
- **Aplicación:** Es cuando el educando sabe utilizar los conocimientos, destrezas o actitudes aprendidas en las circunstancias requeridas.

METODO DE OBSERVACIÓN DIRECTA.

Es el contacto directo con los fenómenos de la naturaleza. Despierta interés por la naturaleza y la Patria

Proceso Didáctico:

- **Observación:** Interioriza los fenómenos físicos y humanos a través de los sentidos.
- **Descripción:** Separa partes del todo, distingue características.
- **Interpretación:** Percibe las causas y efectos del tema.
- **Comparación:** Encuentra semejanzas y diferencias.
- **Generalización:** Llega a conclusiones y el conocimiento es transferido al estudio de otras área, en casos similares

METODO DE OBSERVACIÓN INDIRECTA.

Consiste en percibir a través de los órganos de los sentidos la representación de la realidad, de hechos y fenómenos físicos y humanos en base a un tema.

Para utilizar esta técnica los maestros y maestras debemos seleccionar el material didáctico técnicamente elaborado como: láminas, mapas, básicos, mapas temáticos, croquis, planos, modelados, esferas, rompecabezas, bloques, diagramas, maquetas, fotografías, recursos audiovisuales, títeres, entre otros.

Proceso Didáctico:

- **Observación:** Interioriza los fenómenos de la naturaleza presentados en forma gráfica.
- **Descripción:** Distingue las parte del todo en el gráfico y destaca las características.

- **Interpretación:** Marca la interrelación existente entre los fenómenos físicos y humanos de la naturaleza.
- **Comparación:** Obtiene semejanzas y diferencias de los fenómenos en la naturaleza.
- **Generalización:** Conceptualiza y el conocimiento es transferido al estudio de otras áreas.

MÉTODO DE PROBLEMAS.

Proceso Didáctico:

- **Definición del problema:** Se plantea el problema en forma clara y precisa, sus alcances y el grado de dificultad.
- **Acopio de datos:** El alumno recoge, los datos necesarios que contiene el problema. De la colocación, ordenación y valoración de los datos depende mucho el éxito del acierto de las soluciones.
- **Búsqueda de soluciones:** El alumno busca las posibles soluciones como consecuencia de una actividad analítica e interpretativa (no al azar). En matemática se refiere al razonamiento y a la realización de las operaciones. En física y química, los trabajos de laboratorio, etc.
- **Comprensión de los resultados:** Se verifican los resultados para asegurar su validez o para corregir. (Fausto, 2012)

Técnicas Activas

Según Freddy Verdezoto (2011) presenta las técnicas más importantes para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, las mismas que se detallan a continuación:

TÉCNICA DE LA DRAMATIZACION

Se puede utilizar en Lenguaje y Comunicación, Estudios Sociales.

¿En qué consiste?: Representa una situación de la vida real, cuyo propósito será comprender y corregir errores del tema motivo de estudio.

Proceso:

1. Elección del tema a dramatizar.
2. Asignación de roles.
3. Elegir la forma de presentarse o de actuar.
4. Ejecución de la dramatización,
5. Conclusiones. (Resumen)

Recomendación: En la dramatización no se deben realizar alusiones personales, es necesario actuar de acuerdo al medio al que se pertenece.

TÉCNICA DEL TALLER PEDAGÓGICO

Se puede utilizar en todas las áreas de estudio.

¿En qué consiste?: En realizar el trabajo en grupos de 6 u 8 personas, cada uno de ellos trabaja produciendo conocimientos en base a guías, material de apoyo: folletos, libros, revistas, tarjetas, tiras, etc.

Proceso:

1. Selección de un tema.
2. Elaboración de documentos de apoyo.
3. Organizar fichas de actividades y respuestas.
4. Organizar grupos de trabajos con los alumnos.
5. Entregar el material y dar las instrucciones necesarias.
6. Trabajos en grupo con el asesoramiento del profesor.
7. Elaborar carteles.
8. Socialización en plenaria.
9. Conclusiones.

Recomendaciones:

1. Se debe hacer una lectura previa de los documentos por parte de los alumnos.

2. El maestro debe dominar la temática.
3. Es necesario que el maestro oriente y guíe durante el proceso.
4. Debe estar presente durante el proceso

TÉCNICA DE LABORATORIO

Se puede utilizar de preferencia en Ciencias Naturales.

¿En qué consiste?: Iniciar al alumno en la destreza de investigar, familiarizar al alumno en el uso y manejo de instrumentos de laboratorio. Lograr que a través del trabajo práctico aprenda a aprender.

Proceso:

1. Ambientación del alumno en el laboratorio.
2. Normas de seguridad sobre el uso y manejo de instrumentos de laboratorio.
3. Trabajo formal-práctico.
4. Conclusiones.

Recomendaciones:

1. Evitar que los alumnos vayan solos al laboratorio.
2. Comprometer a los alumnos para que mantengan limpio y ordenado el laboratorio.

TÉCNICA DEL COLLAGE.

Se puede utilizar para Lenguaje y Comunicación, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales. Cultura Estética (Artesanía), etc.

¿En qué consiste?: Permite crear en base de diferentes materiales recuperables, figuras bidimensionales, tridimensionales, de diferente significación.

Proceso:

1. Recolección de materiales.
2. Selección de materiales.
3. Indicaciones sobre lo que se va a realizar.

4. Organización de espacios a utilizarse.
5. Distribución de trabajo.
6. Crear el Collage.
7. Interpretación del Collage.

Recomendación: Los materiales a utilizarse deben ser solicitados con anticipación de acuerdo a la planificación.

TÉCNICA DEL INTERROGATORIO.

Se puede utilizar en todas las áreas.

¿En qué consiste?:

1. En el uso de preguntas y respuestas para obtener información y puntos de vista de aplicación de lo aprendido.
2. Mediante esta técnica se pretende despertar y conservar el interés, se exploran experiencias, capacidad, criterio de los alumnos y comunicación de ellos.

Proceso:

1. Presentación del tema.
2. Formulación de preguntas que inviten a la reflexión.
3. Canalizar las respuestas dadas.
4. Reflexión sobre las respuestas dadas.

Recomendación: Evitar la pérdida de tiempo en discusiones intrascendentes.

TÉCNICA DE LA PALABRA CLAVE

Esta técnica se la puede utilizar en Lenguaje y Comunicación, en Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

¿En qué consiste?: Resumir o sintetizar los aspectos importantes de un tema.

Proceso:

1. Lectura individual del texto o párrafo del cual el Maestro utilizará para dar una explicación.

2. Se solicita que los alumnos subrayen la palabra clavé, es decir la principal o esencial que sintetice el texto o párrafo.
3. Lectura de las palabras seleccionadas.
4. Enlistar las palabras claves.
5. Ejemplificar en oraciones las palabras claves.
6. Granear las palabras claves.

Recomendación: Para realizar esta técnica el maestro debe planificar previamente.

TÉCNICA DE LA DISCUSIÓN DIRIGIDA

Se puede utilizar para todas las áreas.

¿En qué consiste?: Realizar un análisis, una confrontación, una clasificación de hechos, situaciones, experiencias, problemas, con presencia de un moderador (Profesor). Se centra en la discusión, en el cual se obtienen conclusiones positivas o valederas.

Proceso:

1. Determinar el objetivo de hechos, situaciones, experiencias, problemas.
2. Propiciar la reflexión, el análisis.
3. Conducir la realización de las actividades.
4. Verificar los aspectos puntuales de hechos, situaciones, experiencias, problemas.
5. Despertar el interés de los alumnos durante todo el proceso.
6. Elaborar conclusiones.

Recomendación: Se debe organizar los grupos de trabajo y precisar las responsabilidades y lineamientos que regularán las intervenciones.

TÉCNICA DE LA EXPERIENCIA DIRECTA

Se puede utilizar en todas las áreas.

¿En qué consiste?: En partir de las experiencias, de las habilidades, conocimientos y destrezas de los alumnos o grupos con los que se trabaja, lo cual permitirá: motivar, formar, capacitar en el plano Cognitivo, Afectivo, y Psicomotriz.

Proceso:

1. Motivación.
2. Presentación del tema.
3. Selección y priorización de experiencias, habilidades, conocimientos y destrezas.
4. Reflexión de los aspectos señalados.
5. Importancia de los aspectos tratados.
6. Elaboración de conclusiones.

Recomendaciones:

1. El maestro debe planificar su trabajo en base al conocimiento del grupo.
2. Evitar en lo posible referirse a defectos físicos.

TÉCNICA OPERATORIA

Se puede utilizar en el área de Matemática.

¿En qué consiste?: Consiste en realizar actividades de operaciones que permitan el razonamiento y la comprensión facilitando el aprendizaje.

Proceso:

1. Selección del tema (Operador a tratarse).
2. Motivación e indicaciones del desarrollo de la técnica.
3. Ejecución en los gráficos.
4. Diferentes formas de solución
5. Realización de ejemplos similares.

Recomendación: Los operadores numéricos deberán ser preparados y exactos de acuerdo al objetivo que se propone.

TÉCNICA DE LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Se puede utilizar en el área de Matemática.

¿En qué consiste?: Sirve para solucionar los problemas matemáticos mediante un orden lógico, secuencial, práctico y de razonamiento.

Proceso:

1. Análisis del problema,
- 1.2 Presentación del problema.
- 1.3 Lectura del problema.
- 1.4 Interpretación del problema.
- 1.5 Verificar los datos del problema.
- 1.6 ¿Qué se quiere saber?.
- 1.7 ¿Cómo hacerlo?.
2. Planteo del problema.
3. Resolución del problema.
4. Respuesta.
5. Revisión del problema.

Recomendación: Es necesario que el maestro resuelva los problemas con anticipación.

TÉCNICA DE MAPAS CONCEPTUALES

Se puede utilizar en todas las áreas

¿En qué consiste?: En representar esquemáticamente relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones unidos entre sí, para formar una unidad semántica (Que tenga sentido y significado).

Proceso:

1. Selección del lema, concepto, regla, definición, ordenación, etc.
2. Selección de los términos que engloben y tengan sentido en el mapa conceptual.
3. Elaboración del mapa conceptual que exprese sentido y claridad.

Recomendaciones: Es conveniente seleccionar temas que engloben varios aspectos y tengan secuencia lógica y espiralidad. En la elaboración puede utilizar diferentes figuras o diagramas cuadros, círculos, triángulos polígonos, etc.

TÉCNICA FORMACIÓN DE CONCEPTOS NUMÉRICOS

Sirve para el área de Matemática

¿En qué consiste'?: En formar conceptos a partir de situaciones prácticas del convivir social para producir los símbolos y representar en valores numéricos así como la asociación: los símbolos con los conocimientos.

Proceso:

1. Provocar intuiciones favorables.
2. Sugerir actividades prácticas del convivir social.
3. Impactar el símbolo numérico.
4. Retener la imagen numérica.
5. Proceder a la aprehensión sensorial y activa.
6. Producir el símbolo para representar el valor numérico aprendido.
7. Asociar el símbolo con la aplicación de los conocimientos.
8. Dominar la ejecución simbólica de los números.

Recomendación: Se debe partir de las experiencias del entorno en que vive el alumno.

TÉCNICA DE LLUVIA DE IDEAS

Se puede utilizar para todas las áreas.

¿En que consiste?: En que el grupo actúe en un plano de confianza, libertad e informalidad y sea capaz de pensar en alta voz, sobre un problema, tema determinado y en un tiempo señalado.

Proceso:

1. Presentación del tema o problema de estudio.

2. Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno.
3. Encontrar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, opiniones o criterios expresados.
4. Sistematización v conclusiones

Recomendación: Hay que estimular la participación mayoritaria.

TÉCNICA PHILIPS 66

Se utiliza para las áreas de Lenguaje y Comunicación, EE SS y CC NN.

¿En qué consiste?: En dividir en subgrupos de 6 personas para discutir un tema específico en un tiempo de 6 minutos, debe estar dirigido por un coordinador.

Proceso:

1. Selección del tema.
2. Recolección de información.
1. 3 Formación de subgrupos de 6.
3. Nombrar coordinador.
4. Discusión del tema en cada grupo.
5. Exposición de conclusiones y discusión en plenaria.
6. Elaboración de conclusiones.

Recomendaciones:

1. Al sacar las conclusiones se debe procurar la participación mayoritaria.
2. Esta técnica se debe aplicar preferentemente desde el 6to año de Educación Básica.

TÉCNICA DE LA LECTURA COMENTADA

Se puede utilizar para las áreas de Lenguaje y Comunicación, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

¿En qué consiste?: En leer un texto comprensivamente y luego comentarlo, dividiendo en ideas principales y secundarias.

Proceso:

1. Preparar un texto seleccionado.
2. Separa un párrafo que tenga sentido y coherencia las ideas.
3. Una lectura silenciosa y global por parte de los alumnos.
4. Lectura comprensiva por párrafos.
5. Comentario de cada oración y párrafo.
6. Intervención para dar aportes.
7. Registrar las ideas principales y establecer conclusiones.

Recomendación: Es conveniente que el profesor de la lectura modelo y debe asegurarse que participen todos.

TÉCNICA DEL SUBRAYADO

Se puede aplicar en las áreas de Lenguaje y Comunicación, Estudios Sociales. Ciencias Naturales

¿En qué consiste?: En destacar la importancia que tiene determinadas frases claves dentro de un texto, a fin de ayudar al estudio y comprensión de la lectura.

Proceso:

1. Realizar la lectura global del texto para visualizar las ideas más significativas.
2. Una segunda lectura para subrayar las palabras o frases que ameriten ser destacadas.
3. Acompañar al subrayado algunas notas escritas al margen o final de la hoja.
4. Diferenciar las ideas principales de las secundarias, subrayándolas de diferentes colores.

Recomendaciones:

1. No subrayar más de lo debido.
2. Esta técnica se puede aplicar a partir del cuarto año de la Educación Básica

TÉCNICA DE CUADRO SINÓPTICO

Se aplica en Lenguaje y Comunicación, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

¿En qué consiste?: En un cuadro que permite organizar elementos de un texto y establecer cómo se relacionan.

Proceso:

1. Leer globalmente el texto.
2. Localizar los diversos aspectos que aparecen en el texto.
3. Establecer dos aspectos básicos contenidos en el texto
4. Construir el cuadro, clasificando los aspectos según corresponda a las categorías básicas identificadas.

Recomendación: Esta técnica es para apreciar la información de una manera clara y concisa, para tener organizadas las ideas y hacer más fácil su comprensión.

TÉCNICA DE GUIA DE ESTUDIO.

Se puede aplicar en todas las áreas.

¿En qué consiste?: En formular preguntas que permiten generalizar, reafirmar y autoevaluar el aprendizaje.

Proceso:

1. Leer el tema o la unidad completa.
2. Determinar todas las ideas claves.
3. Elaborar varias preguntas para cada idea clave.
4. Leer nuevamente el tema a partir de la guía de estudio.
5. Socializar en el grupo el trabajo de los alumnos y estimular su capacidad imaginativa.

Recomendaciones:

1. Esta técnica se puede aplicar desde el 5to año de estudio.
2. Es conveniente detenerse a partir del segundo párrafo para que los niños harán sus predicciones.

TÉCNICA BIOGRÁFICA

Se aplica en las áreas de Estudios Sociales, Lenguaje y Comunicación

¿En qué consiste?: En exponer las fechas o problemas de la vida; a través del relato de experiencias contadas se puede contribuir a enriquecer y facilitar el aprendizaje.

Proceso:

1. Seleccionar la biografía.
2. La bibliografía debe ser precisa y accesible.
3. Elaborar un reglamento con la participación de todos los alumnos, a fin de que el trabajo no se disperse.
4. Elaboración de una guía de consulta.
5. Desarrollo del trabajo.
6. Síntesis.

Recomendación: El plazo para realizar el trabajo no debe ser demasiado largo y se debe aplicar desde el 6to año en adelante. (Verdezoto Santamaría, 2011)

Técnicas e Instrumentos de Evaluación

Tabla N° 34: Técnicas e instrumentos de evaluación

Técnicas E Instrumentos De Evaluación		
Actividades De Evaluación	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Exposiciones orales	Observación	<ul style="list-style-type: none"> • Escala de Estimación • Lista de Cotejo • Registro Anecdótico • Registros Descriptivos • Diario de Clase • Guía de Observación
Maquetas, Redacciones, Informes, Trabajos escritos, Cartelera, dibujos, pinturas, Dramatizaciones y simulaciones, Proyectos de trabajos	Análisis de producción de los alumnos (escritas, orales, prácticas)	<ul style="list-style-type: none"> • Escala de Estimación • Lista de Cotejo • Registro Anecdótico • Registros Descriptivos • Diario de Clase • Guía de Observación
Debates, Entrevistas, Puestas en común	Intercambios orales	<ul style="list-style-type: none"> • Escala de Estimación • Lista de Cotejo • Registro Anecdótico • Registros Descriptivos • Diario de Clase • Cuestionarios
Rendimiento	Pruebas Escritas	<ul style="list-style-type: none"> • Pruebas Objetivas • Pruebas tipo Ensayo • Pruebas Mixtas
Autoevaluación, Coevaluación	Sociométrica	<ul style="list-style-type: none"> • Diarios de Clase • Escala de Actitudes • Diferencial Semántico

Elaborado por: Tannia Moreta

Fuente: (Departamento de Planificación y Evaluación, 2011)

Según Herney Arango (2011), habla a continuación sobre las técnicas de evaluación y los instrumentos de evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Técnicas de evaluación: Representa el cómo se va a evaluar. Es el procedimiento mediante el cual se llevará a cabo la evaluación. Algunas técnicas son: Observación, Simulación, Valoración de productos, Formulación de preguntas, Estudio de Casos, Entrevista.

- **Técnica observación:** Con esta técnica se puede obtener evidencias de habilidades, destrezas, aplicación de conocimiento y actitudes del aprendiz, en forma detallada y permanente, para garantizar el desarrollo de sus competencias y el logro de los resultados de aprendizaje. Se puede hacer uso de instrumentos tales como: lista de chequeo y escala de estimación.
- **Técnica simulación:** Con esta técnica se puede generar condiciones similares a las normales, teniendo control de situaciones complejas. Se puede obtener evidencias de habilidades, destrezas, aplicación de conocimiento y actitudes del estudiante. Se puede hacer uso de instrumentos tales como: lista de chequeo y escala de estimación.
- **Técnica valoración de productos:** Es utilizada cuando son observables los productos que genera en la función productiva o formativa y evidencia el desempeño. Los productos pueden ser registros, planes, informes, diseño de procesos, entre otros. Se puede hacer uso de instrumentos tales como: lista de chequeo y escala de estimación.
- **Técnica formulación de preguntas:** Se utiliza para obtener evidencia de los conocimientos esenciales para el desarrollo de las competencias. Puede ser utilizada además para la formulación de casos hipotéticos, evidenciando la aplicación de conocimientos cuando no es posible hacerlo a través de la observación en ambiente real de trabajo o simulación de situaciones. Para ello se hace el instrumento de Cuestionario.
- **Técnica estudio de caso:** Es una técnica que trabaja con información de un hecho real o hipotético en una organización y que tiene aplicaciones para procesos de aprendizaje. Generalmente el caso plantea preguntas para que sean resueltas según la estrategia definida por el instructor. Esta técnica se usa para evaluar

competencias relacionadas con análisis de información, toma de decisiones y trabajo en equipo de niveles directivos. Se utiliza el instrumento de Cuestionario.

- **Técnica entrevista:** Es una charla personal entre el instructor y el aprendiz que permite clarificar evidencias documentales presentadas, revisar y/o complementar las evidencias de desempeño, de producto o de conocimiento. Esta técnica es muy importante para verificar valores, actitudes y aspectos personales relacionados con el análisis crítico, capacidad de dirección, toma de decisiones, así como la profundidad en la comprensión de temas complejos y la habilidad para explicarlos en términos simples. Instrumento Lista de chequeo y escala de estimación.
- **Técnica mapas:** Son recursos que representan gráficamente el conocimiento (mapas conceptuales, mapas mentales, entre otros) que permiten representar jerárquicamente conceptos y proposiciones sobre un tema determinado, y las conexiones que ha logrado establecer entre ese conocimiento y otros que posee. Puede ser usado para trabajar en forma individual y grupal, pero se recomienda hacerlo en forma grupal por la riqueza que produce la discusión en torno a la construcción del mapa. Para la valoración de los mapas, lo más recomendable es establecer una lista de chequeo o escala de estimación con los criterios y escalas de puntuación.

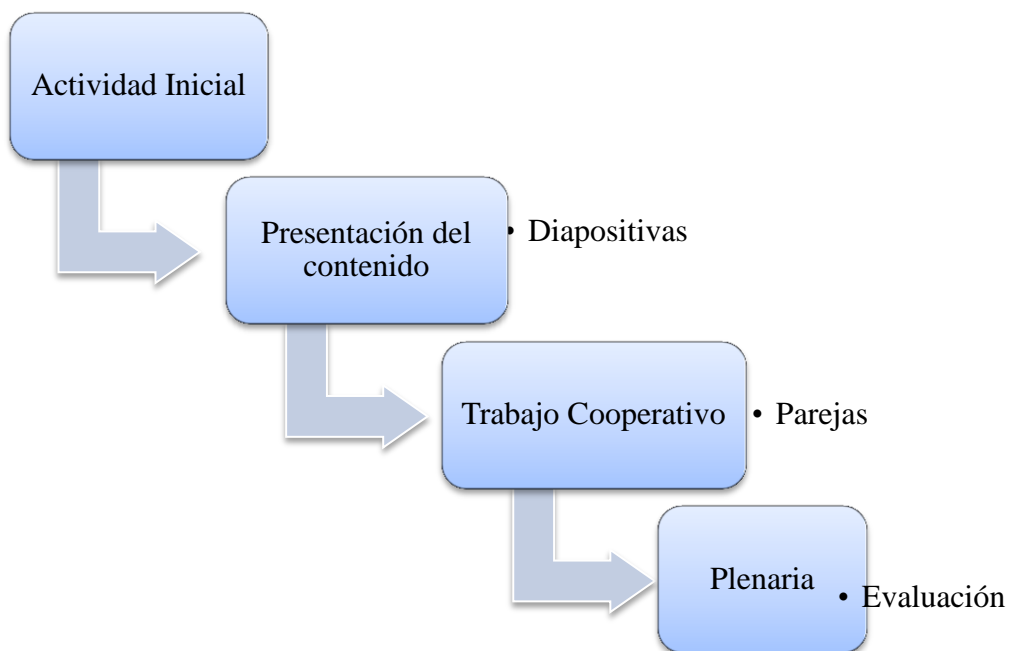
Instrumento de evaluación: Es el con qué se va a evaluar. Es el medio a través del cual se obtendrá la información. Algunos instrumentos son: Lista de chequeo, cuestionario, Escala de estimación, pruebas, portafolios, proyectos, monografías, entre otros.

- **Lista de cotejo:** Es un instrumento estructurado que registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones. La escala se caracteriza por ser dicotómica, es decir, que acepta solo dos alternativas: si, no; lo logra, no lo logra; presente, ausente; entre otros.

- Escala de estimación: Este instrumento pretende identificar la frecuencia o intensidad de la conducta a observar o los niveles de aceptación frente a algún indicador, mediante una escala. Recomendaciones para la construcción de las escalas de estimación: Enunciar la competencia u objetivo a evaluar. Describir la escala.
- Cuestionario: Es un instrumento de evaluación conformado por preguntas que permiten verificar los conocimientos esenciales que debe tener y aplicar el candidato para el logro de los resultados de aprendizaje. El tipo de preguntas que se incluyen en el cuestionario dependen de la evidencia de conocimiento que se requiere verificar. (Arango Tabares, 2011)

Proceso:

Gráfico N° 35: Proceso del Taller 2



Elaborado por: Tannia Moreta

Evaluación:

- Un sustento sobre el tema del taller.
- Diseñar una planificación microcurricular
- Cada docente será evaluado al final por la capacitadora a través de una ficha de observación de acuerdo al taller realizado, donde los indicadores a evaluar tendrán cualquiera de la siguiente valoración:

5= Excelente; 4= Muy Buena; 3= Buena; 2= Regular; 1= Insuficiente.

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO

AÑO LECTIVO 2014 – 2015

EVALUACIÓN TALLER 2

Ficha de Evaluación

Nómina de Participantes	CRITERIOS				TOTAL
	Analiza y sintetiza la información presentada.	Aplica los conocimientos teóricos adquiridos.	Trabaja en equipo y respeta las opiniones de los demás.	Muestra interés y participa durante el taller.	
Lic.....					
Lic.....					
Lic.....					
Lic.....					

Observaciones:.....

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO

AÑO LECTIVO 2014 – 2015

Evaluación del Taller N° 2

Docente:.....

- Responda con argumentos

En forma clara, explique cuál debe ser el diseño de la Planificación, justificando su respuesta:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Hable sobre los métodos y técnicas activas de la enseñanza:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO

AÑO LECTIVO 2015 – 2016

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR

DATOS INFORMATIVOS:

Docente:

Área:

Tema:

Eje curricular integrador:

Eje transversal:

Objetivo:

Proceso Didáctico:

Técnica activa:

Año de EGB:

Bloque Curricular:

Paralelo:

Duración:

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
			INDICADORES DE LOGRO	
				TÉCNICA: INSTRUMENTO:

--	--	--	--	--

Observaciones:.....
.....

Bibliografía:.....
.....

Docente

Director

TALLER N° 3

TEMA:

DISEÑO DE LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR AREA DE MATEMÁTICA



Fuente: Universidad de La Habana

OBJETIVO:

Analizar el documento de la Actualización y Fortalecimiento Curricular para concretar el diseño de la planificación en el Área de Matemática.

RECURSOS:

- Humanos:
Autora de la propuesta, Docentes, Autoridades
- Materiales:
Computador, proyector, hojas., textos

CONCEPTUALIZACIÓN:

Los tiempos que vive la sociedad actual son de cambios acelerados en el ámbito de la ciencia y la tecnología; es labor del sistema educativo dotar de herramientas a los estudiantes para que desarrollen habilidades acorde a dichos cambios.

Que el estudiante sepa matemática, a más de ser satisfactorio, es en extremo necesario a fin de que se pueda interactuar con eficacia y fluidez en el mundo “matematizado” en el que nos encontramos.

Dentro de la actualización curricular, un elemento importante es el de conseguir el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño. El Ministerio de Educación, para el Área de Matemáticas plantea aspectos fundamentales que el docente debe tomar en cuenta para la realización de la planificación de su labor:

- Las destrezas con criterio de desempeño que se plantean para cada uno de los años de Educación General Básica en el Área de Matemáticas están organizadas, en secuencia y estructuradas en bloques curriculares. De esta forma constituyen una herramienta esencial para el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Esta estructuración invita a los docentes a dejar de lado la práctica tradicional de enseñanza en la que se trataban un listado de contenidos, enfatizando en el memorismo y se motiven a emplear nuevas tendencias que permitan que el estudiante se desempeñe adecuadamente no solo en el aula sino en su diario vivir.

- Uno de los aspectos principales que toma en cuenta el enfoque del Área de Matemática es el referido a los ejes de aprendizaje. Modelo de planificación que propone el Ministerio

Al ser la educación el elemento clave que permite el desarrollo de un país, matemáticas es pilar fundamental en ese desarrollo, primero en el plano individual, luego, en el plano social.

Es recomendable usar la tecnología como soporte a la enseñanza – aprendizaje de matemática

Eje Curricular Integrador

Se puede hacer hincapié en el eje curricular integrador del área que es “Desarrollar el pensamiento lógico y crítico para interpretar y resolver problemas de la vida” Ahí la tarea fundamental de las matemáticas, proporcionar habilidades para que el estudiante se desenvuelva eficientemente no solo en el aula sino en todas sus actividades cotidianas fuera del salón, cuando avancen estudios y cuando lleguen a ser profesionales. (MINEDUC, Actualización y Fortalecimiento curricular, 2012, págs. 69 - 73)

Ejes Del Aprendizaje

El eje integrador del área se apoya en los siguientes ejes del aprendizaje: **razonamiento, demostración, comunicación, conexiones y representación**. Se puede usar uno de estos ejes o la combinación de varios de ellos en la resolución de problemas.

El **razonamiento** matemático es un hábito mental y, como tal, debe ser desarrollado mediante un uso coherente de la capacidad de razonar y pensar analíticamente, es decir, debe buscar conjeturas, patrones, regularidades, en diversos contextos ya sean reales o hipotéticos. A medida que los estudiantes presentan diferentes tipos de argumentos van incrementando su razonamiento.

La **demostración** matemática es la manera “formal” de expresar tipos particulares de razonamiento, argumentos y justificaciones propios para cada año de Básica. El seleccionar el método adecuado de demostración de un argumento matemático ayuda a comprender de una mejor forma los hechos matemáticos. Este proceso debe ser empleado tanto por estudiantes como por docentes.

La **comunicación** se debe trabajar en todos los años, es la capacidad de realizar conjeturas, aplicar la información, descubrir y comunicar ideas. Es esencial que los estudiantes desarrollen la capacidad de argumentar y explicar los procesos

utilizados en la resolución de un problema, de demostrar su pensamiento lógico-matemático, y de interpretar fenómenos y situaciones cotidianas, es decir, un verdadero aprender a aprender.

El eje de comunicación no solo se centra en los estudiantes sino también en los docentes. Es indispensable que los docentes trabajen conjuntamente, ya que de esta manera se promoverá un mismo lineamiento que permita al estudiante crecer en su saber hacer matemática. En consecuencia, se recomienda crear un espacio permanente de diálogo entre docentes de año a año de básica, así como docentes del mismo año.

Las **conexiones** deben tomarse desde dos puntos de vista, el primero es que el estudiante debe conectar ideas matemáticas. Esta conexión o interacción debe analizársela desde los temas matemáticos en contextos que relacionen el área con otras disciplinas, entre los propios intereses y experiencias del estudiantado, y dentro de los conocimientos planteados en los bloques curriculares. Todo esto genera una comprensión más profunda y duradera.

En Matemática, la construcción de conceptos se consolida a lo largo de los diferentes años de estudio; por lo cual es necesario que exista una estrecha relación y concatenación entre los conocimientos de año a año respetando la secuencia. Dentro de este ámbito, se requiere que los que imparten Matemática, de los diferentes años de Básica contiguos, determinen dentro de su planificación los temas y las destrezas a trabajar, para que los estudiantes apliquen los conocimientos previos en la construcción de nuevos aprendizajes.

La **representación** se efectúa a través de la selección, organización, registro, o comunicación de situaciones e ideas matemáticas, mediante el uso de material concreto, semiconcreto, virtual o de modelos matemáticos. El currículo de Matemática de Educación Básica está enfocado al desarrollo de las destrezas necesarias para la resolución de problemas, comprensión de reglas, teoremas y/o

fórmulas, con el propósito de construir un pensamiento lógico-crítico en los estudiantes. En consecuencia se han reorganizado los contenidos tomando en cuenta el grado de complejidad en cada año de estudio.

El docente debe comprobar que sus estudiantes hayan comprendido los conceptos, teoremas, algoritmos y sus aplicaciones, con la finalidad de lograr una sólida base de conocimientos matemáticos que les permitan transpolar situaciones cotidianas a lenguaje matemático y viceversa, y al mismo tiempo interactuar con flexibilidad y seguridad en un mundo extremadamente competitivo y cambiante.

Macrodestrezas

El documento de Actualización Curricular del Ministerio de Educación plantea tres macrodestrezas en esta asignatura:

- **Comprensión de Conceptos:** conocimiento de hechos y/o conceptos, apelación memorística pero consiente de elementos, leyes, propiedades o códigos matemáticos en la aplicación de cálculos rutinarios y operaciones simples aunque no elementales.
- **Conocimiento de Procesos:** uso combinado de información y de conocimientos interiorizados para comprender, interpretar, emplear modelos matemáticos y resolver problemas que involucren situaciones reales o hipotéticas.
- **Aplicación en la Práctica:** proceso lógico de reflexión que lleva a la argumentación y demostración de diferentes estrategias de solución, a la deducción de fórmulas y al empleo de teoremas.

Cada macrodestreza abarca un conjunto de destrezas con criterio de desempeño agrupadas en bloques curriculares.

Bloques Curriculares

El área de Matemática se estructura en cinco bloques curriculares que son:

Bloque de relaciones y funciones. Este bloque se inicia en los primeros años de Básica con la reproducción, descripción, construcción de patrones de objetos y figuras. Posteriormente se trabaja con la identificación de regularidades, el reconocimiento de un mismo patrón bajo diferentes formas y el uso de patrones para predecir valores, cada año con diferente nivel de complejidad hasta que los estudiantes sean capaces de construir patrones de crecimiento exponencial. Este trabajo con patrones, desde los primeros años, permite fundamentar los conceptos posteriores de funciones, ecuaciones y sucesiones, contribuyendo a un desarrollo del razonamiento lógico y comunicabilidad matemática.

Bloque numérico. En este bloque se analizan los números, las formas de representarlos, las relaciones entre los números y los sistemas numéricos, comprender el significado de las operaciones y cómo se relacionan entre sí, además de calcular con fluidez y hacer estimaciones razonables.

Bloque geométrico. Se analizan las características y propiedades de formas y figuras de dos y tres dimensiones, además de desarrollar argumentos matemáticos sobre relaciones geométricas, especificar localizaciones, describir relaciones espaciales, aplicar transformaciones y utilizar simetrías para analizar situaciones matemáticas, potenciando así un desarrollo de la visualización, el razonamiento espacial y el modelado geométrico en la resolución de problemas.

Bloque de medida. El bloque de medida busca comprender los atributos medibles de los objetos tales como longitud, capacidad y peso desde los primeros años de Básica, para posteriormente comprender las unidades, sistemas y procesos de medición y la aplicación de técnicas, herramientas y fórmulas para determinar medidas y resolver problemas de su entorno.

Bloque de estadística y probabilidad. En este bloque se busca que los estudiantes sean capaces de formular preguntas que pueden abordarse con datos,

recopilar, organizar en diferentes diagramas y mostrar los datos pertinentes para responder a las interrogantes planteadas, además de desarrollar y evaluar inferencias y predicciones basadas en datos; entender y aplicar conceptos básicos de probabilidades, convirtiéndose en una herramienta clave para la mejor comprensión de otras disciplinas y de su vida cotidiana. (MINEDUC, 2010)

Métodos y Técnicas para la Enseñanza de Matemática

METODO DE OBSERVACIÓN DIRECTA.

Es el contacto directo con los fenómenos de la naturaleza. Despierta interés por la naturaleza y la Patria

Proceso Didáctico:

- **Observación:** Interioriza los fenómenos físicos y humanos a través de los sentidos.
- **Descripción:** Separa partes del todo, distingue características.
- **Interpretación:** Percibe las causas y efectos del tema.
- **Comparación:** Encuentra semejanzas y diferencias.
- **Generalización:** Llega a conclusiones y el conocimiento es transferido al estudio de otras área, en casos similares

MÉTODO DEDUCTIVO

De lo general a lo particular.

Proceso Didáctico:

- **Enunciación de la ley, principio o problema:** puede ser en forma oral, escrita o representativa.
- **Fijación:** Son las diversas acciones a quedar en la memoria del educando lo enunciado. Se desarrolla mediante la comprobación, repetición, demostración, etc.

- **Aplicación:** Es cuando el educando sabe utilizar los conocimientos, destrezas o actitudes aprendidas en las circunstancias requeridas.

MÉTODO DE PROBLEMAS.

Clases de problemas:

- Según su grado: simples y complejos.
- Por su naturaleza: Prácticos, especulativos o de juegos.
- Por su contenido: científicos, artísticos, morales, estéticos, mecánicos, de expresión, etc.

Proceso Didáctico:

- **Definición del problema:** Se plantea el problema en forma clara y precisa, sus alcances y el grado de dificultad.
- **Acopio de datos:** El alumno recoge, los datos necesarios que contiene el problema. De la colocación, ordenación y valoración de los datos depende mucho el éxito del acierto de las soluciones.
- **Búsqueda de soluciones:** El alumno busca las posibles soluciones como consecuencia de una actividad analítica e interpretativa (no al azar). En matemática se refiere al razonamiento y a la realización de las operaciones. En física y química, los trabajos de laboratorio, etc.
- **Comprensión de los resultados:** Se verifican los resultados para asegurar su validez o para corregir. (Fausto, 2012)

Técnicas Activas

TÉCNICA: DEL INTERROGATORIO.

Se puede utilizar en todas las áreas.

¿En qué consiste?:

1. En el uso de preguntas y respuestas para obtener información y puntos de vista de aplicación de lo aprendido.
2. Mediante esta técnica se pretende despertar y conservar el interés, se exploran experiencias, capacidad, criterio de los alumnos y comunicación de ellos.

Proceso:

1. Presentación del tema.
2. Formulación de preguntas que inviten a la reflexión.
3. Canalizar las respuestas dadas.
4. Reflexión sobre las respuestas dadas.

Recomendación:

Evitar la pérdida de tiempo en discusiones intrascendentes.

TÉCNICA OPERATORIA

¿En qué consiste?: Consiste en realizar actividades de operaciones que permitan el razonamiento y la comprensión facilitando el aprendizaje.

Proceso:

1. Selección del tema (Operador a tratarse).
2. Motivación e indicaciones del desarrollo de la técnica.
3. Ejecución en los gráficos.
4. Diferentes formas de solución (Algoritmo).
5. Realización de ejemplos similares.

Recomendación: Los operadores numéricos deberán ser preparados y exactos de acuerdo al objetivo que se propone.

TÉCNICA DE LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

¿En qué consiste?: Sirve para solucionar los problemas matemáticos mediante un orden lógico, secuencial, práctico y de razonamiento.

Proceso:

1. Análisis del problema,
- 1.2 Presentación del problema.
- 1.3 Lectura del problema.
- 1.4 Interpretación del problema.
- 1.5 Verificar los datos del problema.
- 1.6 ¿Qué se quiere saber?
- 1.7 ¿Cómo hacerlo?
2. Planteo del problema.
3. Resolución del problema.
4. Respuesta.
5. Revisión del problema.

Recomendación: Es necesario que el maestro resuelva los problemas con anticipación.

TÉCNICA FORMACIÓN DE CONCEPTOS NUMÉRICOS

¿En qué consiste'?: En formar conceptos a partir de situaciones prácticas del convivir social para producir los símbolos y representar en valores numéricos así como la asociación: los símbolos con los conocimientos.

Proceso:

1. Provocar intuiciones favorables.
2. Sugerir actividades prácticas del convivir social.
3. Impactar el símbolo numérico.
4. Retener la imagen numérica.
5. Proceder a la aprehensión sensorial y activa.
6. Producir el símbolo para representar el valor numérico aprendido.
7. Asociar el símbolo con la aplicación de los conocimientos.
8. Dominar la ejecución simbólica de los números.

Recomendación: Se debe partir de las experiencias del entorno en que vive el alumno.

TÉCNICA DE LLUVIA DE IDEAS

¿En que consiste?: En que el grupo actúe en un plano de confianza, libertad e informalidad y sea capaz de pensar en alta voz, sobre un problema, tema determinado y en un tiempo señalado.

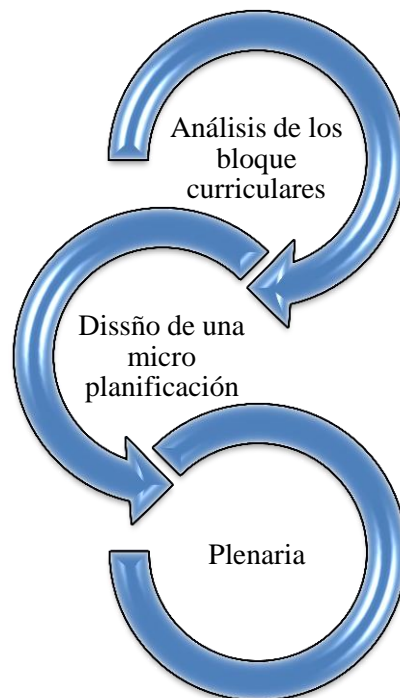
Proceso:

1. Presentación del tema o problema de estudio.
2. Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno.
3. Encontrar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, opiniones o criterios expresados.
4. Sistematización v conclusiones

Recomendación: Hay que estimular la participación mayoritaria. (Verdezoto Santamaría, 2011)

PROCESO:

Gráfico N° 36: Proceso del Taller 3



Elaborado por: Tannia Moreta

EVALUACIÓN:

- Realización de una microplanificación de séptimo año.
- Aspectos positivos y negativos de la micro planificación.

- Cada docente será evaluado al final por la capacitadora a través de una ficha de observación de acuerdo al taller realizado, donde los indicadores a evaluar tendrán cualquiera de la siguiente valoración:

5= Excelente; 4= Muy Buena; 3= Buena; 2= Regular; 1= Insuficiente.

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO

AÑO LECTIVO 2015 – 2016

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR

DATOS INFORMATIVOS:

Docente: N/N

Año de EGB: Séptimo

Paralelo: A

Área: Matemática

Bloque Curricular: 3 Geométrico

Duración: 2 horas

Tema: Multiplicación y división de fracciones

Eje curricular integrador: Desarrollar el pensamiento lógico y crítico para interpretar y solucionar problemas de la vida.

Eje transversal: Convivencia e interculturalidad

Objetivo: Reconocer y resolver multiplicaciones y divisiones de fracciones a través de la interpretación de datos para la resolución de problemas.

Proceso didáctico: Observar, representar, generalizar

Técnica activa: observación, lectura,

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
<p>Establecer relaciones de orden en un conjunto de números naturales, fracciones y decimales.</p> <p>Resolver y formular problemas que involucren más de una</p>	<p>Actividades de iniciación y apertura del aprendizaje Dinámica.</p> <p>EXPERIENCIA Comprender el problema Salimos del aula y dirigirse en diferentes direcciones. Observa cuantas casas tienen antenas de TV cable y de internet.</p> <p>Datos del problema: Cada grupo pondrá en orden sus datos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Texto del estudiante • Cuaderno de trabajo • Hojas • Gráficos • Libros 	<p>Resuelve y formula multiplicaciones y divisiones de fracciones</p>	<p>TECNICA: Observación</p> <p>INSTRUMENTO: Lista de cotejo</p>

Operación.	<p>REFLEXIÓN Razonamiento: ¿Se podrá multiplicar o dividir las fracciones que tomamos de la observación? ¿Cómo lo podríamos resolver?</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN Resolución: Lectura del texto Análisis de los datos según el texto Representación de los datos en gráficos</p> <p>Respuesta: Búsqueda de las respuestas Multiplicación y división de los datos</p> <p>Comprobación: Cada grupo anote su respuesta en el cuaderno para que los demás alumnos las copien y saquen sus respuestas. Exponga su trabajo para comprobar y corregir errores.</p> <p>APLICACIÓN Elaboración y resolución de 5 ejercicios en el cuaderno de deberes. Llene la página 53 del cuaderno de trabajo</p>		INDICADORES DE LOGRO	
			<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas de multiplicación de fracciones • Resuelve problemas de división de fracciones 	

Observaciones:.....
.....

Bibliografía:

- Texto del área de Ciencias Naturales de séptimo año de EGB.
- Libro de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica.

Docente

Director

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO

AÑO LECTIVO 2014 – 2015

EVALUACIÓN TALLER 3

Ficha de evaluación

Nómina de Participantes	CRITERIOS				TOTAL
	Analiza y sintetiza la información presentada.	Aplica los conocimientos teóricos adquiridos.	Trabaja en equipo y respeta las opiniones de los demás.	Muestra interés y participa durante el taller.	
Lic.....					
Lic.....					
Lic.....					
Lic.....					

Observaciones:

.....

.....

.....

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO

AÑO LECTIVO 2014 – 2015

Evaluación del Taller N° 3

Docente:.....

- Aspectos positivos y negativos de la microplanificación.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TALLER N° 4

TEMA:

DISEÑO DE LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DEL AREA DE CIENCIAS NATURALES



Fuente: (Montenegro, 2012)

OBJETIVO:

Analizar el documento de la Actualización y Fortalecimiento Curricular para concretar el diseño de la planificación en el Área de Ciencias Naturales.

RECURSOS:

- Humanos:
Autora de la propuesta, Docentes, Autoridades
- Materiales:
Computador, proyector, hojas, Libros.

CONCEPTUALIZACIÓN

En Ciencias Naturales, como docente se tiene la responsabilidad de posibilitar en los estudiantes conocimientos en ciencias con la combinación de sus conocimientos de forma pertinente, práctica y social el momento que se enfrenten a problemas cotidianos. La intención debe ser formar personas con mentalidad abierta, conscientes de ser parte de una sociedad, de un entorno natural y de un planeta al que se lo debe conservar, mejorar, de manera pacífica.

De acuerdo a Thomas Kuhn debe entenderse la verdad científica como “un conjunto de paradigmas provisionales, susceptibles de ser reevaluados y reemplazados por nuevos paradigmas” Por esta razón no debe hablarse de verdades universales sino de supuestos útiles para acrecentar el conocimiento.

Con estas consideraciones, la enseñanza de Ciencias Naturales se concibe como un dialogo en el que se hace imprescindible la presencia del mediador de los procesos educativos, o sea, un docente que con el rigor científico necesario, con el empleo de técnicas adecuadas, se de la motivación pertinente para consolidar el pensamiento crítico – reflexivo – sistémico. El papel del mediador, como su nombre lo indica, es el que facilita la adquisición de habilidades y destrezas, no lo realiza todo, guía para que el estudiante construya sus aprendizajes, adquiera autonomía y el gusto por aprender y la práctica adecuada de valores. (MINEDUC, Actualización y Fortalecimiento curricular, 2012, págs. 96 - 99)

Eje curricular y macrodestrezas

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, el área de Ciencias Naturales, establece un eje curricular integrador que involucra dos aspectos fundamentales: Ecología y Evolución, dos tópicos que proporcionan profundidad, significación, conexiones y variedad de perspectivas desde la Biología, la Física, la Química, la Geología y la Astronomía, en un grado suficiente para apoyar el desarrollo de comprensiones profundas y la potenciación

de destrezas innatas del individuo; y con ello, el desarrollo de las macrodestrezas propias de las Ciencias Naturales tales como: **observar, recolectar datos, interpretar situaciones o fenómenos, establecer condiciones, argumentar y plantear soluciones.**

Ejes Del Aprendizaje

Se han establecido ejes del aprendizaje que tienden a ser interdisciplinarios, irradiantes, accesibles, centrales para el dominio de la disciplina y que se vinculen a las experiencias del estudiantado dentro del aula y fuera de ella. Estos ejes del aprendizaje se articulan con el eje curricular integrador del área y varían con el desarrollo de pensamiento de los educandos según su edad, sus intereses personales y la experiencia intelectual de cada uno de ellos. Por lo tanto, se tornan en elementos motivadores y, al mismo tiempo, se convierten en la columna vertebral que enlaza los contenidos, estimula la comprensión y propicia espacios para aprender a aprender.

Eje Curricular Integrador

El eje curricular integrador del área: **“Comprender las interrelaciones del mundo natural y sus cambios”** se ve plasmado de segundo a décimo año de Educación Básica, a través de los ejes del aprendizaje propios de cada año escolar, que en su orden de cuarto a décimo año de Educación Básica son:

- La localidad, expresión de relaciones naturales y sociales;
- Ecosistemas acuático y terrestre: los individuos interactúan con el medio y conforman la comunidad biológica;
- Bioma Pastizal: el ecosistema expresa las interrelaciones bióticas y abióticas;
- Bioma Bosque: los biomas se interrelacionan y forman la biósfera;
- Bioma Desierto: la vida expresa complejidad e interrelaciones;
- Región Insular: la vida manifiesta organización e información;
- Regiones biogeográficas: la vida en la naturaleza es la expresión de un ciclo.

Métodos y técnicas para la enseñanza de Ciencias Naturales

METODO INDUCTIVO

De lo particular a lo general.

Proceso Didáctico:

- **Observación:** el profesor orienta intencional y activamente la atención.
- **Experimentación:** Se experimenta con el material llevado por el alumno y el profesor.
- **Comparación:** los alumnos establecen diferencias y similitudes.
- **Abstracción:** De la intervención del profesor y alumno se extraen ideas principales para elaborar conclusiones.
- **Generalización:** Elaboran conclusiones del tema con ayuda del profesor.

METODO DE OBSERVACIÓN DIRECTA.

Es el contacto directo con los fenómenos de la naturaleza. Despierta interés por la naturaleza y la Patria

Proceso Didáctico:

- **Observación:** Interioriza los fenómenos físicos y humanos a través de los sentidos. **Descripción:** Separa partes del todo, distingue características.
- **Interpretación:** Percibe las causas y efectos del tema.
- **Comparación:** Encuentra semejanzas y diferencias.
- **Generalización:** Llega a conclusiones y el conocimiento es transferido al estudio de otras áreas, en casos similares

METODO DE OBSERVACIÓN INDIRECTA.

Para utilizar esta técnica los maestros y maestras debemos seleccionar el material didáctico técnicamente elaborado como: láminas, mapas, básicos, mapas

temáticos, croquis, planos, modelados, esferas, rompecabezas, bloques, diagramas, maquetas, fotografías, recursos audiovisuales, títeres, entre otros.

Proceso Didáctico:

- **Observación:** Interioriza los fenómenos de la naturaleza presentados en forma gráfica.
- **Descripción:** Distingue las parte del todo en el gráfico y destaca las características.
- **Interpretación:** Marca la interrelación existente entre los fenómenos físicos y humanos de la naturaleza.
- **Comparación:** Obtiene semejanzas y diferencias de los fenómenos en la naturaleza.
- **Generalización:** Conceptualiza y el conocimiento es transferido al estudio de otras áreas. (Altamirano, 2011)

Técnicas Activas

TÉCNICA DEL COLLAGE.

¿En qué consiste?: Permite crear en base de diferentes materiales recuperables, figuras bidimensionales, tridimensionales, de diferente significación.

Proceso:

1. Recolección de materiales.
2. Selección de materiales.
3. Indicaciones sobre lo que se va a realizar.
4. Organización de espacios a utilizarse.
5. Distribución de trabajo.
6. Crear el Collage.
7. Interpretación del Collage.

Recomendación: Los materiales a utilizarse deben ser solicitados con anticipación de acuerdo a la planificación.

TÉCNICA DE LLUVIA DE IDEAS

¿En qué consiste?: En que el grupo actúe en un plano de confianza, libertad e informalidad y sea capaz de pensar en alta voz, sobre un problema, tema determinado y en un tiempo señalado.

Proceso:

1. Presentación del tema o problema de estudio.
2. Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno.
3. Encontrar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, opiniones o criterios expresados.
4. Sistematización y conclusiones

Recomendación: Hay que estimular la participación mayoritaria.

TÉCNICA PHILIPS 66

¿En qué consiste?: En dividir en subgrupos de 6 personas para discutir un tema específico en un tiempo de 6 minutos, debe estar dirigido por un coordinador.

Proceso:

1. Selección del tema.
2. Recolección de información.
1. 3 Formación de subgrupos de 6.
3. Nombrar coordinador.
4. Discusión del tema en cada grupo.
5. Exposición de conclusiones y discusión en plenaria.
6. Elaboración de conclusiones.

Recomendaciones: Al sacar las conclusiones se debe procurar la participación mayoritaria. Esta técnica se debe aplicar preferentemente desde el 6to año de Educación Básica.

TÉCNICA DE LA LECTURA EXEGÉTICA O COMENTADA

¿En qué consiste?: En leer un texto comprensivamente y luego comentarlo, dividiendo en ideas principales y secundarias.

Proceso:

1. Preparar un texto seleccionado.
2. Separa un párrafo que tenga sentido y coherencia las ideas.
3. Una lectura silenciosa y global por parte de los alumnos.
4. Lectura comprensiva por párrafos.
5. Comentario de cada oración y párrafo.
6. Intervención para dar aportes.
7. Registrar las ideas principales y establecer conclusiones.

Recomendación: Es conveniente que el profesor de la lectura modelo y debe asegurarse que participen todos.

TÉCNICA DEL SUBRAYADO

¿En qué consiste?: En destacar la importancia que tiene determinadas frases claves dentro de un texto, a fin de ayudar al estudio y comprensión de la lectura.

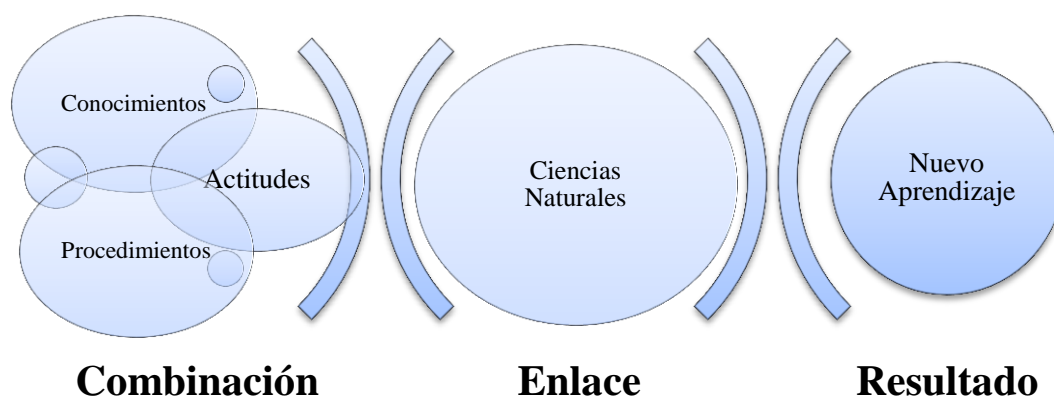
Proceso:

1. Realizar la lectura global del texto para visualizar las ideas más significativas.
2. Una segunda lectura para subrayar las palabras o frases que ameriten ser destacadas.
3. Acompañar al subrayado algunas notas escritas al margen o final de la hoja.
4. Diferenciar las ideas principales de las secundarias, subrayándolas de diferentes colores.

Recomendaciones: No subrayar más de lo debido. Esta técnica se puede aplicar a partir del cuarto año de la Educación Básica. (Verdezoto Santamaría, 2011)

PROCESO:

Gráfico N° 37: Proceso del Taller 4



Elaborado por: Tannia Moreta

EVALUACIÓN

- Diseño de una micro planificación curricular
- Cada docente será evaluado al final por la capacitadora a través de una ficha de observación de acuerdo al taller realizado, donde los indicadores a evaluar tendrán cualquiera de la siguiente valoración:

5= Excelente; 4= Muy Buena; 3= Buena; 2= Regular; 1= Insuficiente.

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO

AÑO LECTIVO 2015 – 2016

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR

DATOS INFORMATIVOS:

Docente: N/N

Año de EGB: Séptimo

Paralelo: A

Área Ciencias Naturales

Bloque Curricular: 1 La Tierra un planeta con vida

Tema: Estructura interna de la tierra

Duración:

Eje curricular integrador: Comprender las interrelaciones del mundo natural y sus cambios.

Eje transversal: Conservación del medio ambiente

Objetivo: Conocer las capas internas de la Tierra a través del análisis crítico reflexivo para reconocer a la tierra como un planeta con vida

Proceso didáctico: Analizar, comparar, generalizar.

Técnica activa: Observación indirecta, lluvia de ideas, lectura.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Analizar la influencia de las placas tectónicas en los movimientos orogénicos y epirogénicos sobre el relieve ecuatorial y las características la biodiversidad de estos ambientes, con	Actividades de iniciación y apertura del aprendizaje Dinámica. EXPERIENCIA <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un video sobre la estructura interna de la tierra. REFLEXION <ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas sobre el video observado. • Mediante el cuchicheo en parejas responda las 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto del estudiante • Cuaderno de trabajo • Video • Pinturas • Espuma flex 	Conoce la estructura interna de la Tierra y lo relaciona a un planeta con vida	TECNICA: Observación INSTRUMENTO: Ficha de observación

<p>observaciones directas, interpretación y descripción de fenómenos, modelos y gráficos</p>	<p>preguntas: ¿Cuál es la estructura de la tierra?</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparación de los cortes que representan al planeta tierra e identifica las características. • Lectura individual de la pág. 8 del texto. • Análisis grupal de la lectura. • Subraya las ideas principales de la lectura y contestar claramente la pregunta expuesta anteriormente. • Elabore un organizador gráfico sobre la estructura interna de la tierra. <p>Aplicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la estructura interna de la tierra en una bola de espuma Flex. • Exposición de la maqueta realizada. • Realice la actividad 1 de la pág. 3 del cuaderno de trabajo. 		<p>INDICADORES DE LOGRO</p> <p>Expone las capas internas de la tierra.</p>	
--	--	--	---	--

Observaciones:.....
.....

Bibliografía:

- Texto del área de Ciencias Naturales de séptimo año de EGB.
- Libro de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica.

Docente

Director

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO

AÑO LECTIVO 2014 – 2015

EVALUACIÓN TALLER 4

Ficha de evaluación

Nómina de Participantes	CRITERIOS				TOTAL
	Analiza y sintetiza la información presentada.	Aplica los conocimientos teóricos adquiridos.	Trabaja en equipo y respeta las opiniones de los demás.	Muestra interés y participa durante el taller.	
Lic.....					
Lic.....					
Lic.....					
Lic.....					

Observaciones:

.....

.....

.....

TALLER N° 5

TEMA:

DISEÑO DE LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DEL AREA DE ESTUDIOS SOCIALES



Fuente: 2011, Institución Educativa Privada "SANTA ÁNGELA"

OBJETIVO:

Analizar el documento de la Actualización y Fortalecimiento Curricular para concretar el diseño de la planificación en la Área de Estudios Sociales.

RECURSOS:

- Humanos:
Autora de la propuesta, Docentes, Autoridades
- Materiales:
Computador, proyector, hojas, Libros.

CONCEPTUALIZACIÓN:

En Estudios Sociales, es importante también, ofrecer a los estudiantes una panorámica de la sociedad donde viven, la ubicación de ésta y el desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica, su papel en el marco de la Historia y Geografía.

Tradicionalmente, en Ecuador ha habido la enseñanza de contenidos que podrían denominarse “sociales”. El llamado lugar natal, historia, geografía y cívica eran claves para el desarrollo de la personalidad, la conciencia de patria del individuo. Se requería de un nuevo planteamiento, a pesar que, no cabe duda del hecho de que la principal fortaleza de la tradición de los estudios sociales es la importancia que le ha brindado la sociedad en su totalidad como el mismo sistema educativo.

Es innegable, en cambio, el hecho de poder encontrar debilidades en esta área por personas que piensan que el conocimiento de los Estudios Sociales es inútil frente a áreas prácticas como serían Matemática o Lengua y Literatura; este criterio surge de la necesidad, en el siglo pasado, de unificar en una sola asignatura Historia, Geografía y Cívica lo que hizo que se desvalorizara y se perdiera motivación por éstas asignaturas.

Reformulando esta realidad, las nuevas tendencias del Ministerio apuntan a forjar un conjunto de destrezas a desarrollar partiendo del reconocimiento individual del individuo, su familia, entorno inmediato y ampliando el entorno para, en lo posterior, plantear el estudio por separado de Historia y Geografía, alternadamente, sin que haya mezcla en su estudio.

En séptimo año se estudia la Historia del país desde la óptica de una “Nueva Historia” desde una periodización diferente a la tradicional enfatizando en el aporte a grandes sucesos antes que a nombres exclusivos de periodos.

Ejes Del Aprendizaje

Los ejes del aprendizaje articulan el propósito de la enseñanza de Estudios Sociales, es decir, dan sentido a la organización de contenidos y encaminan los conocimientos a la práctica de la vida en sociedad. Los ejes del aprendizaje en Estudios Sociales son:

- El buen vivir o sumak kawsay;
- La identidad local, Ecuatoriana, Latinoamericana y planetaria;
- La ciudadanía responsable; y,
- La unidad en la diversidad.

Macrodestrezas

En lo que respecta a las macrodestrezas que se desarrolla en Estudios Sociales están:

- Ubicación espacial
- Ubicación temporal
- Obtención y asimilación de información
- Interrelación social
- Aplicación creativa de conocimientos

Aplicación creativa de conocimientos (MINEDUC, Actualización y Fortalecimiento curricular, 2012, pág. 108)

Métodos y técnicas en la enseñanza de Estudios Sociales

MÉTODO DE OBSERVACIÓN DIRECTA.

Es el contacto directo con los fenómenos de la naturaleza. Despierta interés por la naturaleza y la Patria

Proceso Didáctico:

Observación: Interioriza los fenómenos físicos y humanos a través de los sentidos.

- **Descripción:** Separa partes del todo, distingue características.
- **Interpretación:** Percibe las causas y efectos del tema.
- **Comparación:** Encuentra semejanzas y diferencias.
- **Generalización:** Llega a conclusiones y el conocimiento es transferido al estudio de otras área, en casos similares

MÉTODO DE OBSERVACIÓN INDIRECTA.

Utilidades:

- Desarrollar nociones y conceptos básicos de los Estudios Sociales como son: tiempo, espacio, continuidad, variabilidad, interdependencia.
- Despertar el amor y respeto por la naturaleza.
- Orientar la utilización racional de los elementos humanos y físicos.
- Obtiene la información a través de los sentidos acerca de los fenómenos de la naturaleza con utilización de mapas, croquis, etc.

Proceso Didáctico:

- **Observación:** Interioriza los fenómenos de la naturaleza presentados en forma gráfica.
- **Descripción:** Distingue las parte del todo en el gráfico y destaca las características.
- **Interpretación:** Marca la interrelación existente entre los fenómenos físicos y humanos de la naturaleza.
- **Comparación:** Obtiene semejanzas y diferencias de los fenómenos en la naturaleza.
- **Generalización:** Conceptualiza y el conocimiento es transferido al estudio de otras áreas. (Fausto, 2012)

Técnicas Activas

TÉCNICA DE MAPAS CONCEPTUALES

¿En qué consiste?

En representar esquemáticamente relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones unidos entre sí, para formar una unidad semántica (Que tenga sentido y significado).

Proceso:

1. Selección del lema, concepto, regla, definición, ordenación, etc.
2. Selección de los términos que engloben y tengan sentido en el mapa conceptual.
3. Elaboración del mapa conceptual que exprese sentido y claridad.

Recomendaciones:

1. Es conveniente seleccionar temas que engloben varios aspectos y tengan secuencia lógica y espiralidad.
2. En la elaboración puede utilizar diferentes figuras o diagramas cuadros, círculos, triángulos polígonos, etc.

TÉCNICA DEL INTERROGATORIO.

¿En qué consiste?:

1. En el uso de preguntas y respuestas para obtener información y puntos de vista de aplicación de lo aprendido.
2. Mediante esta técnica se pretende despertar y conservar el interés, se exploran experiencias, capacidad, criterio de los alumnos y comunicación de ellos.

Proceso:

1. Presentación del tema.
2. Formulación de preguntas que inviten a la reflexión.

3. Canalizar las respuestas dadas.
4. Reflexión sobre las respuestas dadas.

Recomendación: Evitar la pérdida de tiempo en discusiones intrascendentes.

TÉCNICA DEL TALLER PEDAGÓGICO

¿En qué consiste?: En realizar el trabajo en grupos de 6 u 8 personas, cada uno de ellos trabaja produciendo conocimientos en base a guías, material de apoyo: folletos, libros, revistas, tarjetas, tiras, etc.

Proceso:

1. Selección de un terna.
2. Elaboración de documentos de apoyo.
3. Organizar fichas de actividades y respuestas.
4. Organizar grupos de trabajos con los alumnos.
5. Entregar el material y dar las instrucciones necesarias.
6. Trabajos en grupo con el asesoramiento del profesor.
7. Elaborar carteles.
8. Socialización en plenaria.
9. Conclusiones.

Recomendaciones:

1. Se debe hacer una lectura previa de los documentos por parte de los alumnos.
2. El maestro debe dominar la temática.
3. Es necesario que el maestro oriente y guíe durante el proceso.
4. Debe estar presente durante el proceso

TÉCNICA BIOGRÁFICA

¿En qué consiste?: En exponer las fechas o problemas de la vida; a través del relato de experiencias contadas se puede contribuir a enriquecer y facilitar el aprendizaje.

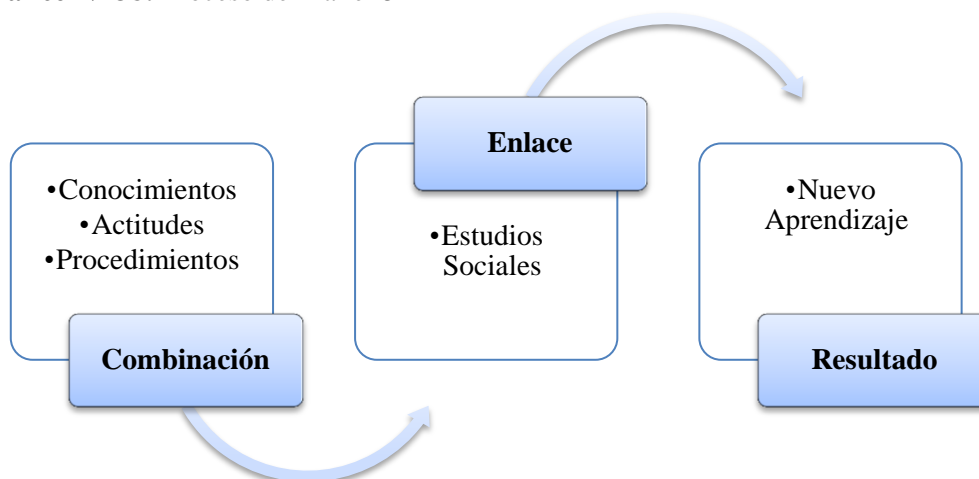
Proceso:

1. Seleccionar la biografía.
2. La bibliografía debe ser precisa y accesible.
3. Elaborar un reglamento con la participación de todos los alumnos, a fin de que el trabajo no se disperse.
4. Elaboración de una guía de consulta.
5. Desarrollo del trabajo.
6. Síntesis.

Recomendación: El plazo para realizar el trabajo no debe ser demasiado largo y se debe aplicar desde el 6to año en adelante. (Verdezoto Santamaría, 2011)

PROCESO:

Gráfico N° 38: Proceso del Taller 5



Elaborado por: Tannia Moreta

EVALUACIÓN:

- Diseño de una micro planificación curricular
- Cada docente será evaluado al final por la capacitadora a través de una ficha de observación de acuerdo al taller realizado, donde los indicadores a evaluar tendrán cualquiera de la siguiente valoración:

5= Excelente; 4= Muy Buena; 3= Buena; 2= Regular; 1= Insuficiente.

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO

AÑO LECTIVO 2015 – 2016

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR

DATOS INFORMATIVOS:

Docente: N/N

Año de EGB: Séptimo

Paralelo: A

Área: Estudios Sociales

Bloque Curricular: 1 El nacimiento del Ecuador

Tema: Las Regiones se juntan

Duración:

Eje curricular integrador: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.

Eje transversal: Buen vivir

Objetivo: Determinar las regiones del Ecuador en 1830 y conocer el proceso de unificación.

Proceso didáctico: Observar, analizar, comparar

Técnica activa: Observación, lectura, subrayado, mapa conceptual.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
Relatar la fundación del Ecuador como país independiente en el marco de una realidad de regionalización, a través del análisis de las condiciones que vivía América Latina en la época.	Actividades de iniciación y apertura del aprendizaje Dinámica. Experiencia: • Ubique en el mapa actual del Ecuador las regiones: Costa, Sierra, Oriente y Galápagos. • Observe las imágenes del libro. Reflexión: • En parejas responda las preguntas: ¿Cuáles eran las	<ul style="list-style-type: none"> • Mapa político del Ecuador • Texto del estudiante • Cuaderno de trabajo • Hojas • Pinturas 	INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
			Identifica las regiones del Ecuador en 1830 y explica el proceso de unificación.	TECNICA: Observación INSTRUMENTO: Lista de cotejo

	<p>regiones del Ecuador en 1830?, ¿Cómo eran?, ¿Cómo se juntaron?</p> <p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analice en parejas sobre las razones del enfrentamiento entre la Sierra y la Costa a inicios de la República. • Leer las páginas del libro en parejas • Subraye las ideas importantes de la lectura. • Haga preguntas a sus compañeros sobre lo leído. • Compare e intercambie sus ideas. • Realice un mapa conceptual sobre las regiones en 1830. • Dibuje un mapa del Ecuador y ubique la Sierra centro-norte, la Sierra sur, la Costa. • Pinte cada una de las regiones. <p>Aplicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realice las actividades del cuaderno de trabajo. 		<p>INDICADORES DE LOGRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce las regiones del Ecuador en 1830 • Determina las razones del enfrentamiento entre la Sierra y la Costa 	
--	--	--	---	--

Observaciones:.....
.....

Bibliografía:

- Texto del área de Estudios Sociales de séptimo año de EGB.
- Libro de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica.

Docente

Director

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO

AÑO LECTIVO 2014 – 2015

EVALUACIÓN TALLER 5

Ficha de evaluación

Nómina de Participantes	CRITERIOS				TOTAL
	Analiza y sintetiza la información presentada.	Aplica los conocimientos teóricos adquiridos.	Trabaja en equipo y respeta las opiniones de los demás.	Muestra interés y participa durante el taller.	
Lic.....					
Lic.....					
Lic.....					
Lic.....					

Observaciones:

.....

.....

.....

TALLER N° 6

TEMA:

DISEÑO DE LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR AREA DE LENGUA Y LITERATURA



Fuente: Departamento De Lengua Castellana Y Literatura

OBJETIVO:

Analizar el documento de la Actualización y Fortalecimiento Curricular para concretar el diseño de la planificación en el Área de Lengua y Literatura.

RECURSOS:

- Humanos:
Autora de la propuesta, Docentes, Autoridades
- Materiales:
Computador, proyector, hojas,

CONCEPTUALIZACIÓN:

Desde siempre, la enseñanza del lenguaje ha sido un elemento clave en la escolarización de los estudiantes en Ecuador. Esta situación no ha sufrido cambios, lo que se ha modificado es el enfoque que se le da a la enseñanza de la lengua. A más de la comprensión del nuevo enfoque, el Ministerio de Educación

plantea dejar de concebirla como Literatura (que tiene su propio significado, características y alcance) y denominarla Lengua y Literatura.

Se piensa que “aprender Lengua es aprender a utilizarla, a comunicarse, o si ya se domina algo aprender a comunicarse mejor y en situaciones más complejas”. (CASSANNY, 1998)

La lengua es una herramienta que permite, incluso la estructuración del pensamiento y la reflexión sobre sí misma para adquirirla de manera efectiva.

La lengua constituye una base fundamental para la convivencia social, para la interacción. La lengua se usa en las actividades de comunicación, de vinculación con los demás miembros de la sociedad de ahí que la asignatura no se limite al estudio de la Literatura solamente sino que se denomine Lengua y Literatura.

Macrodestrezas

Desde este enfoque, el Ministerio de Educación del Ecuador propone estudiar ésta Área desde las siguientes macro destrezas lingüísticas (se concibe a la macrodestreza como algo superior a la lengua): **hablar, escuchar, leer y escribir** textos completos en situaciones comunicativas reales.

Con esto se tiene la clara intención de que los estudiantes sean comunicadores eficientes, partiendo del desarrollo gradual de las macrodestrezas podrán llegar a ser gestores de una adecuada interacción social. De ahí que la Lengua y Literatura se convierte, además en eje transversal de las demás áreas del conocimiento.

Para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas, el docente deberá partir del trabajo con las microhabilidades que se involucran en estos procesos gradualmente, de forma sistemática y recursiva a lo largo de toda la Educación General Básica desde el comienzo (etapa de la alfabetización).

Finalmente, se debe aclarar que leer en la enseñanza de Lengua y Literatura es comprender, esto es adquirir condiciones y capacidades más complejas que el simple reconocimiento de caracteres.

Eje Curricular Integrador

El Eje Curricular Integrador del área se denomina: “**Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social**”; del mismo que se desprenden seis Ejes del Aprendizaje que se encuentran presentes en todos los años de Educación Básica; estos sirven de base para articular los Bloques Curriculares conformados por las diversas tipologías textuales.

Ejes de aprendizaje

Las macrodestrezas **escuchar, hablar, leer y escribir**, constituyen los cuatro primeros ejes del aprendizaje, además se plantean **el texto y la literatura** como mediadores del desarrollo de personas competentes comunicativas. (MINEDUC, 2010)

Todos estos planteamientos confluyen a formar un individuo capaz de desenvolverse de manera correcta en su vida diaria, en su comunicación con los demás y en las necesidades que se puedan presentar al momento de redactar, solicitar, tomar nota, entre otros aspectos. (IZQUIERDO, 2012, pág. 126)

Métodos y técnicas en la enseñanza de Lengua Y Literatura

MÉTODO INDUCTIVO

De lo particular a lo general.

Proceso Didáctico:

- **Observación:** el profesor orienta intencional y activamente la atención.
- **Experimentación:** Se experimenta con el material llevado por el alumno y el profesor.

- **Comparación:** los alumnos establecen diferencias y similitudes.
- **Abstracción:** De la intervención del profesor y alumno se extraen ideas principales para elaborar conclusiones.
- **Generalización:** Elaboran conclusiones del tema con ayuda del profesor.

MÉTODO DE OBSERVACIÓN INDIRECTA.

Consiste en percibir a través de los órganos de los sentidos la representación de la realidad, de hechos y fenómenos físicos y humanos en base a un tema.

Para utilizar esta técnica los maestros y maestras debemos seleccionar el material didáctico técnicamente elaborado como: láminas, mapas, básicos, mapas temáticos, croquis, planos, modelados, esferas, rompecabezas, bloques, diagramas, maquetas, fotografías, recursos audiovisuales, títeres, entre otros.

Proceso Didáctico:

- **Observación:** Interioriza los fenómenos de la naturaleza presentados en forma gráfica.
- **Descripción:** Distingue las parte del todo en el gráfico y destaca las características.
- **Interpretación:** Marca la interrelación existente entre los fenómenos físicos y humanos de la naturaleza.
- **Comparación:** Obtiene semejanzas y diferencias de los fenómenos en la naturaleza.
- **Generalización:** Conceptualiza y el conocimiento es transferido al estudio de otras áreas. (Fausto, 2012)

Técnicas Activas

TÉCNICA PHILIPS 66

¿En qué consiste?: En dividir en subgrupos de 6 personas para discutir un tema específico en un tiempo de 6 minutos, debe estar dirigido por un coordinador.

Proceso:

1. Selección del tema.
2. Recolección de información.
3. 3 Formación de subgrupos de 6.
4. Nombrar coordinador.
5. Discusión del tema en cada grupo.
6. Exposición de conclusiones y discusión en plenaria.
7. Elaboración de conclusiones.

Recomendaciones:

1. Al sacar las conclusiones se debe procurar la participación mayoritaria.
2. Esta técnica se debe aplicar preferentemente desde el 6to año de Educación Básica.

TÉCNICA DE LA LECTURA EXEGÉTICA O COMENTADA

¿En qué consiste?: En leer un texto comprensivamente y luego comentarlo, dividiendo en ideas principales y secundarias.

Proceso:

1. Preparar un texto seleccionado.
2. Separa un párrafo que tenga sentido y coherencia las ideas.
3. Una lectura silenciosa y global por parte de los alumnos.
4. Lectura comprensiva por párrafos.
5. Comentario de cada oración y párrafo.
6. Intervención para dar aportes.
7. Registrar las ideas principales y establecer conclusiones.

Recomendación: Es conveniente que el profesor de la lectura modelo y debe asegurarse que participen todos.

TÉCNICA DEL SUBRAYADO

¿En qué consiste?: En destacar la importancia que tiene determinadas frases claves dentro de un texto, a fin de ayudar al estudio y comprensión de la lectura.

Proceso:

1. Realizar la lectura global del texto para visualizar las ideas más significativas.
2. Una segunda lectura para subrayar las palabras o frases que ameriten ser destacadas.
3. Acompañar al subrayado algunas notas escritas al margen o final de la hoja.
4. Diferenciar las ideas principales de las secundarias, subrayándolas de diferentes colores.

Recomendaciones:

1. No subrayar más de lo debido.
2. Esta técnica se puede aplicar a partir del cuarto año de la Educación Básica

TÉCNICA DE CUADRO SINÓPTICO

¿En qué consiste?: En un cuadro que permite organizar elementos de un texto y establecer cómo se relacionan.

Proceso:

1. Leer globalmente el texto.
2. Localizar los diversos aspectos que aparecen en el texto.
3. Establecer dos aspectos básicos contenidos en el texto
4. Construir el cuadro, clasificando los aspectos según corresponda a las categorías básicas identificadas.

Recomendación: Esta técnica es para apreciar la información de una manera clara y concisa, para tener organizadas las ideas y hacer más fácil su comprensión.

TÉCNICA DE LA PALABRA CLAVE

¿En qué consiste?: Resumir o sintetizar los aspectos importantes de un tema.

Proceso:

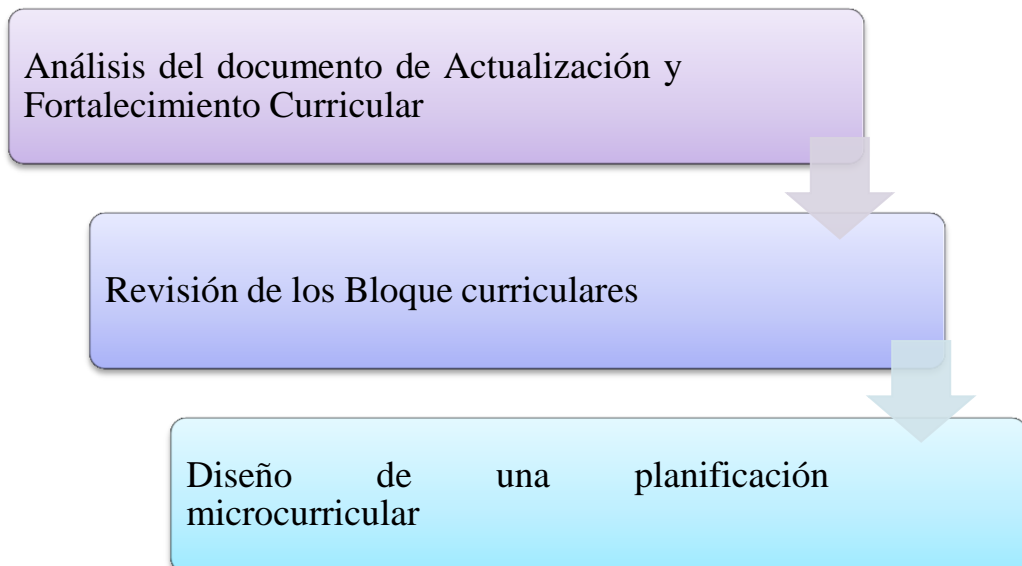
1. Lectura individual del texto o párrafo del cual el Maestro utilizará para dar una explicación.
2. Se solicita que los alumnos subrayen la palabra clavé, es decir la principal o esencial que sintetice el texto o párrafo.
3. Lectura de las palabras seleccionadas.
4. Enlistar las palabras claves.
5. Ejemplificar en oraciones las palabras claves.
6. Granear las palabras claves.

Recomendación: Para realizar esta técnica el maestro debe planificar previamente.

(Verdezoto Santamaría, 2011)

PROCESO:

Gráfico N° 39: Proceso del Taller 6



Elaborado por: Tannia Moreta

EVALUACIÓN:

- Diseño de la microplanificación
- Cada docente será evaluado al final por la capacitadora a través de una ficha de observación de acuerdo al taller realizado, donde los indicadores a evaluar tendrán cualquiera de la siguiente valoración:

5= Excelente; 4= Muy Buena; 3= Buena; 2= Regular; 1= Insuficiente.

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO
AÑO LECTIVO 2015 – 2016
PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR

DATOS INFORMATIVOS:

Docente: N/N

Año de EGB: Séptimo

Paralelo: A

Área: Lengua y Literatura

Duración:

Bloque Curricular: 1 Biografía y Autobiografía

Tema: Biografía y Autobiografía ¿Quién soy?

Eje curricular integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.

Eje de aprendizaje: Escribir

Objetivo: Identificar la biografía como elemento importante en el conocimiento de las personas y autoconocimiento personal

Proceso didáctico: Observar, comparar, generalizar.

Técnica activa: Observación, lluvia de ideas, lectura,

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Investigar y producir biografías variadas desde la selección crítica de personajes y la valoración de sus acciones.	PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Texto del estudiante • Cuaderno de trabajo • Gráficos • Documentos • Hojas • Lecturas • Libros 	Planifica una autobiografía oral jerarquizando las ideas principales	TECNICA: Observación INSTRUMENTO: Lista de cotejo
	Actividad inicial de motivación (Lectura-reflexión) EXPERIENCIA • Observación de las imágenes presentadas en el texto REFLEXIÓN • Mediante una lluvia de ideas responda a la			

	<p>pregunta: ¿Quiénes son? ¿Por qué están ahí?</p> <p>CONTEXTUALIZACIÓN</p> <p>Planificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Lectura del libro en parejas •Lectura de la biografía de cada personaje. •En grupos realice las actividades que piden las preguntas. •Elija un personaje y con su respectivo material explique a sus compañeros. •Elabore una biografía de alguna persona que aprecie o admire. •Exponga a sus compañeros y preste atención para sus respectivas correcciones. <p>Redacción y Revisión:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Realice su propia biografía. •Revise las propiedades textuales y elementos de la lengua. •Corrige los errores que presente el texto para mejorarlo. •Compare las características de una biografía y una autografía. <p>APLICACIÓN</p> <p>Publicar:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Presentar su trabajo a sus compañeros para sus respectivos portafolios. •Desarrolla las actividades del cuaderno de trabajo 		<p>INDICADORES DE LOGRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora una biografía y autobiografía. • Identifica las características de una biografía y autobiografía 	
--	---	--	--	--

Observaciones:.....
.....

Bibliografía:

- Texto del área de Lengua y Literatura de séptimo año de EGB.
- Libro de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica.

Docente

Director

UNIDAD EDUCATIVA MANUELA ESPEJO

AÑO LECTIVO 2014 – 2015

EVALUACIÓN TALLER 6

Ficha de evaluación

Nómina de Participantes	CRITERIOS				TOTAL
	Analiza y sintetiza la información presentada.	Aplica los conocimientos teóricos adquiridos.	Trabaja en equipo y respeta las opiniones de los demás.	Muestra interés y participa durante el taller.	
Lic.....					
Lic.....					
Lic.....					
Lic.....					

Observaciones:

.....

.....

.....

.....

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

FICHA DE EVALUACION DE LA APLICACIÓN DE LOS TALLERES

INDICADORES	Valoración	
	SI	NO
El docente organiza y analiza la información adquirida		
El docente aplica los conocimientos adquiridos en sus planificaciones		
Muestra interés o motivación para la realización de las planificaciones		
El docente utiliza los recursos didácticos adecuados para la realización de la planificación		
El docente trabaja en equipo para un mejor aprendizaje		
Se muestra participativo en los talleres		
Aporta con ideas y responde preguntas		
Se muestran seguros de sus conocimientos.		
Respeto ideas y acoge sugerencias pacientemente.		
Se cumple con los objetivos de los talleres propuestos.		
TOTAL		

BIBLIOGRAFÍA

- Centro de Información Pedagógica Educar. (2011). Recuperado el 02 de 2015, de Asesoría Virtual para fundamentar los procesos educativos: <http://www.educar.ec/noticias/planes.html>
- Altamirano. (18 de Mayo de 2011). Estrategias de enseñanza aprendizaje para las ciencias naturales. Recuperado el Diciembre de 2015, de http://es.slideshare.net/aaltamirano/estrategias-de-enseanza-aprendizaje-8018022?next_slideshow=1
- Arango Tabares, H. A. (2011). Aprendizaje en el SENA. Recuperado el Enero de 2016, de Técnicas de Evaluación: <https://sites.google.com/a/misena.edu.co/aprendizaje-en-el-sena/tecnicas-de-evaluacion>
- Asamblea Nacional de la Republica del Ecuador. (2008). Constitución de la Republica del Ecuador. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Bravo, Y., Moreno, E., Erazo, M., Mera, M., & Rosero, E. (2012). MODELOS PEDAGÓGICOS PARA LA APLICACIÓN EN SALUD. Pasto, Colombia.
- Caldeiro, G. P. (2014). idoneos.com. Recuperado el 2016, de Psicología genética (Jean Piaget) y la Escuela de Ginebra: <http://educacion.idoneos.com/285187/>
- CASSANNY, D. (1998). Enseñar Lengua . GRAO.
- Castiñeiras, M. (2002). "La Teoría Pedagógica de John Dewey. Aspectos Normativos y Componentes Utópicos". Argentina.
- Congreso Nacional. (2003). Código de la Niñez y de la Adolescencia. Quito, Tungurahua, Ecuador.
- Coordinación De Educación Zonal 6. (Enero de 2013). Boletín Pedagógico N° 1: Guía Para La Planificación Microcurricular. Cuenca, Ecuador.
- Departamento de Planificación y Evaluación. (2011). docs.google.com. Recuperado el Enero de 2016, de Tipos de Evaluaciones e Instrumentos:

<https://docs.google.com/document/d/1yYTOOr-hmau1iCdNwUxexjt4hULig6yzguTmpZDJJwHo/edit?pref=2&pli=1#>

Díaz Barriga Arceo, F., & Hernández Rojas, G. (1999). ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. MEXICO.

Díaz, C. (16 de Julio de 2012). Planificación Curricular. Recuperado el Enero de 2015, de <http://yurbysm.blogspot.com/>

Doménech Betoret, F. (2011). Aprendizaje y Desarrollo de la personalidad. Recuperado el Diciembre de 2015, de <http://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20DPersonalidad/Curso%201213/Apuntes%20Tema%205%20La%20enseñanza%20y%20el%20aprendizaje%20en%20la%20SE.pdf>

Fausto, F. (05 de Diciembre de 2012). Métodos y Técnicas de Estudios Sociales. Recuperado el Diciembre de 2015, de <http://es.slideshare.net/homerofausto/mtodos-y-tnicas-de-estudios-sociales>

Fingermann, H. (18 de Abril de 2011). educacion.laguia2000.com. Recuperado el Diciembre de 2015, de Aprendizaje Repetitivo: <http://educacion.laguia2000.com/aprendizaje/aprendizaje-repetitivo>

Fuentes Valdez, E. (Marzo de 2014). incarnation.jimdo.com. Recuperado el Enero de 2015, de Ritmos y Estilos de Aprendizaje: <http://incarnation.jimdo.com/2014/03/03/ritmos-y-estilos-de-aprendizaje/>

Gautier, R. (2001). webspace.ship.edu. Recuperado el Diciembre de 2015, de Teorías de la personalidad: <http://webspace.ship.edu/cgboer/banduraesp.html>

Gómez Pawelek, J. (2003). El Aprendizaje Experiencial. Buenos Aires, Argentina.

Hernández Rivera, M. J. (14 de Febrero de 2011). aula20.com. Recuperado el Enero de 2015, de Fases de Aprendizaje Significativo: <http://www.aula20.com/profiles/blogs/fases-de-aprendizaje>

IZQUIERDO, E. (2012). Planificación curricular y dirección del Aprendizaje. Loja.

- Marina, J. A. (Enero de 2013). EC Energia Creadora. Recuperado el Diciembre de 2015, de El Aprendizaje Por Descubrimiento: <http://www.energiacreadora.es/ec-8/el-aprendizaje-por-descubrimiento/>
- Martínez, E., & Sánchez, S. (24 de 06 de 2014). Educación y Didáctica. Recuperado el Enero de 2015, de El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje: <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014procesoaprendizaje.htm>
- MINEDUC. (2010). Actualización Y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica. 9, 11, 12, 13, 14, 15. Quito, Pichincha, Ecuador.
- MINEDUC. (Noviembre de 2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. Quito, Pichincha, Ecuador.
- MINEDUC. (2012). Actualización y Fortalecimiento curricular. Quito.
- MINEDUC. (2013). Estrategias de Planificación. Quito.
- MINEDUC. (2014). Guía para Docentes. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Montenegro, J. (Noviembre de 2012). 38montenegro.blogspot.com. Recuperado el 2015, de Ciencias Naturales: <http://38montenegro.blogspot.com/>
- Moreno, P. M. (Agosto de 2002). Diseño y Planificación del Aprendizaje.
- ORELLANA PESANTEZ, E. (2008). "Enfoques y Estilos del Aprendizaje desde la perspectiva del alumno". Cuenca, Azuay.
- Orengo Puig, J. (Agosto de 2012). TEORÍA DEL CONOCIMIENTO DE JOHN DEWEY.
- PICO LLERENA, E. R. (2011). "EL CICLO DEL APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO TÉCNICO HUASIMPAMBA DEL CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA". Ambato, Tungurahua, Ecuador.
- Quinatoa Hurtado, S. G. (2011). "Importancia de las estrategias didácticas innovadoras para desarrollar un aprendizaje significativo de los estudiantes del quinto año de Educación Básica De La Escuela "Nicolás Martínez" De San Bartolomé De Pinllo". Ambato, Tungurahua, Ecuador.

- Quingaluisa Toscano, M. C. (2013). “Planificación micro curricular del bloque de matemática discreta y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del primer año del nuevo Bachillerato General Unificado en el Instituto Tecnológico Tena”. Ambato, Tungurahua, Ecuador.
- Quinquer, D. (2004). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación. Recuperado el Diciembre de 2015, de http://www.uclm.es/seminarios/sehisp/archivos_master/facal/Estrategias%20metodol%C3%B3gicas%20para%20ense%C3%B1ar%20y%20aprender%20ciencias%20sociales.pdf
- Sanchez, A. (2003). Recuperado el Diciembre de 2015, de Elementos conceptuales básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje: http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_6_03/aci17603.htm
- SENPLADES. (2013). Plan Nacional del Buen Vivir 2013 - 2017. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Tomas, U. (27 de Abril de 2011). elpsicoasesor.com. Recuperado el Enero de 2015, de Teoría del Aprendizaje Significativo- David Ausubel: <http://elpsicoasesor.com/teoria-del-aprendizaje-significativo-david-ausubel/>
- Universidad Andina Ssimón Bolívar. (06 de 06 de 2006). PROGRAMA DE REFORMA CURRICULAR DEL BACHILLERATO. Recuperado el 02 de 2015, de <http://portal.uasb.edu.ec/reforma/paginas/btp/btp12.htm>
- Universidad de Valladolid. (2012). Departamento de Informática. Recuperado el Enero de 2015, de Curriculum, Enfoque Docente: <http://www.infor.uva.es/~descuder/docencia/pd/node24.html>
- Universidad Internacional de Valencia. (Marzo de 2015). viu.es. Recuperado el Diciembre de 2015, de Las distintas etapas del aprendizaje observacional: <http://www.viu.es/blog/las-distintas-etapas-del-aprendizaje-observacional/>
- Verdezoto Santamaría, F. (Abril de 2011). donklan.blogspot.com. Recuperado el Enero de 2016, de Técnicas de Aprendizaje: <http://donklan.blogspot.com/2011/04/tecnicas-de-aprendizaje.html>

Villamarín Izurieta, M. Y. (2010). “La planificación microcurricular de la asignatura de matemática y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del noveno año de Educación Básica del Colegio Técnico Referencial Luís Fernando Ruíz”. Ambato, Tungurahua, Ecuador.

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
Encuesta dirigida a Docentes

OBJETIVO: Conocer cómo influye la planificación microcurricular en el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A”.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente las preguntas y marque con una “X” la respuesta que considere correcta. Por favor sea sincero.

CUESTIONARIO:

1. **¿Usted planifica con anticipación las actividades a desarrollar en clase?**

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

2. **¿Presenta a los estudiantes el objetivo de la clase?**

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3. **¿Empieza sus clases con una dinámica o motivación?**

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

4. **¿Utiliza estrategias activas para desarrollar las potencialidades de sus estudiantes?**

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

5. **¿Cree usted que la planificación influye en la construcción del aprendizaje?**

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

6. ¿Utiliza el adecuado material didáctico para el desarrollo de su clase?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

7. ¿Permite la participación activa de sus estudiantes durante el desarrollo de su clase?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8. ¿Reflexiona con sus estudiantes sobre los contenidos de la clase y vuelve a reforzarlos?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9. ¿Extrae diariamente los conocimientos previos de los estudiantes?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

10. ¿Utiliza la evaluación para conocer el nivel de conocimientos que han obtenido sus estudiantes?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

11. ¿Al enviar las tareas de refuerzo los estudiantes la realizan con agrado?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Encuesta dirigida a Estudiantes

OBJETIVO: Conocer cómo influye la planificación microcurricular en el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo “A”.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente las preguntas y marque con una “X” la respuesta que de su elección. Por favor sea sincero.

CUESTIONARIO:

1. ¿El docente utiliza el libro durante toda la clase?

- Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

2. ¿Su maestro le informa al inicio de la clase que desea que usted aprendan?

- Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

3. ¿Las clases diarias empiezan con una dinámica o motivación?

- Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

4. ¿Su maestro promueve el desarrollo de su creatividad durante el desarrollo de la clase?

- Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

5. ¿Entiende con facilidad la clase que imparte su maestro?

- Siempre ()
A veces ()

Nunca ()

6. ¿Utiliza su maestro videos, revistas y otros recursos didácticos para reforzar el desarrollo de la clase?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

7. ¿Participa con ideas o preguntas durante la clase?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8. ¿Ayuda a sus compañeros a entender el tema de clase?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9. ¿Su maestro pregunta si tiene algún conocimiento sobre el nuevo tema de clase?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

10. ¿Su maestro evalúa la participación en clase?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

11. ¿Realiza con agrado sus tareas sobre el tema tratado en clase?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN