



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación**

Mención: Educación Parvularia.

TEMA:

“LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA METODOLOGÍA DEL JUEGO
TRABAJO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE
EDUCACIÓN BÁSICA 12 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA HUAMBALÓ,
CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTORA: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

TUTORA: Lcda. Mg. Alexandra Wilma Paredes Guevara

Ambato - Ecuador

2015

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Alexandra Wilma Paredes Guevara, CC 1802284354, en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA METODOLOGÍA DEL JUEGO TRABAJO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA 12 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA HUAMBALÓ, CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** desarrollado por la egresada Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez, considero que dicho Informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

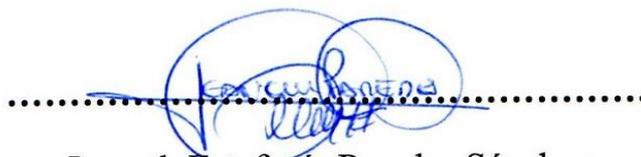


TUTORA: Alexandra Wilma Paredes Guevara

CC 1802284354

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



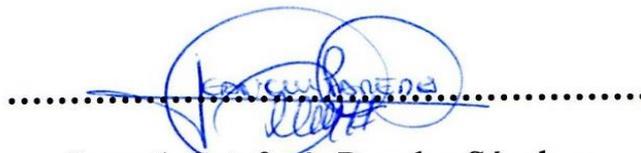
Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

C.C: 1804341111

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA METODOLOGÍA DEL JUEGO TRABAJO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA 12 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA HUAMBALÓ, CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, autorizo su reproducción total o parcial de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

C.C: 1804341111

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA METODOLOGÍA DEL JUEGO TRABAJO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA 12 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA HUAMBALÓ, CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, presentada por la Srta. Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez Egresada de la Carrera de Educación Parvularia, promoción: Marzo – Agosto 2015, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos de investigación y reglamentarios.

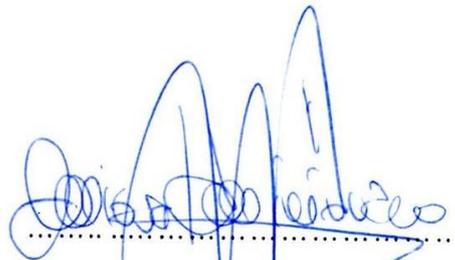
Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Mg. Franklin Rolando Álvarez Gallo
1801883693

MIEMBRO



Mg. Miguel Ángel Miniguano López
1802782712

MIEMBRO

DEDICATORIA

A Dios por bendecir cada día de mi vida, darme sabiduría, paciencia, inteligencia y perseverancia para cumplir uno de mis mayores objetivos.

A mi angelito del cielo, mi papi Vicente, mis hermanos Willy y Carlitos, a Santy y a mis amigas, quiénes siempre han permanecido a mi lado brindándome su amor, apoyo y confianza.

Jane Tfy!

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por sus infinitas bendiciones a lo largo de mi camino profesional, a mis amores Vicente, Lupita, Willy, Carlitos y Santy por ser mi fuente de motivación.

A la Universidad Técnica de Ambato por darme la oportunidad de formarme como una Profesional Competente y a mis Profesores en especial a la Lcda. Normita y Alexita por guiarme en este proyecto de Graduación

A la Lcda. Cecilia Morales Docente de la Escuela de EGB “12 de Octubre” y a los niños y niñas de Inicial II por su aporte en la realización de mi Investigación.

Muchas gracias a todos por haber sido un gran apoyo en mi etapa Universitaria.

Con Cariño, Jane!

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Contenido	Pág.
PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	iv
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiv
RESUMEN EJECUTIVO	xvi
ABSTRACT.....	xvii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	2
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	2
1.1 Tema de Investigación	2
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.2.1 Contextualización.....	2
1.2.2 Árbol de Problemas.....	4
Análisis Crítico	5
1.2.3 Prognosis	6

1.2.4 Formulación del Problema	6
1.2.5 Preguntas Directrices	7
1.2.6 Delimitación del Problema.....	7
1.3 Justificación.....	7
1.4 Objetivos	9
1.4.1 General:	9
1.4.2 Específicos:	9
CAPÍTULO II	10
MARCO TEÓRICO	10
2.1 Antecedentes Investigativos.....	10
2.2 Fundamentación Filosófica	15
2.2.1 Filosófica.....	15
2.2.2 Axiológica.....	16
2.2.3 Psicopedagógica.....	16
2.2.4 Ontológica.....	16
2.3 Fundamentación Legal	17
2.4 Categorías Fundamentales	21
Constelación de Ideas Variable Independiente: La Evaluación Cualitativa	22
Constelación de Ideas Variable Dependiente: Metodología del Juego Trabajo. ...	23
2.4.1 Categorías Fundamentales de la Variable Independiente	24
2.4.2 Categorías Fundamentales de la Variable Dependiente.....	34
2.5 Hipótesis.....	42
2.6 Señalamiento de Variables de la Hipótesis	42
CAPÍTULO III	43
METODOLOGÍA	43

3.1 Enfoque	43
3.2 Modalidad Básica de la Investigación.....	43
3.2.1 Investigación de Campo	44
3.2.2 Investigación Bibliográfica – Documental.....	44
3.2.3 Investigación Experimental.....	45
3.3 Nivel o tipo de Investigación	45
3.3.1 Exploratorio.....	45
3.3.2 Descriptivo	46
3.3.3 Asociación de Variables.....	46
3.4 Población y Muestra.....	47
3.5 Operacionalización de Variables.....	48
Variable Independiente: La Evaluación Cualitativa	48
Variable Dependiente: Metodología del Juego Trabajo.....	49
3.6 Recolección de Información	50
3.7 Procesamiento y Análisis	51
CAPÍTULO IV	52
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	52
4.1 Análisis de Resultados	52
4.1.1 Encuesta a Docentes.....	52
4.1.2 Ficha de Observación a los niños y niñas	63
4.2 Comprobación de Hipótesis	73
CAPÍTULO V	77
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	77
5.1 Conclusiones	77
5.2 Recomendaciones.....	78

CAPÍTULO VI	79
LA PROPUESTA	79
6.1 Datos Informativos.....	79
6.2 Antecedentes	80
6.3 Justificación.....	81
6.4 Objetivos	82
6.4.1 Objetivo General	82
6.4.2 Objetivos Específicos.....	82
6.5 Análisis de Factibilidad.....	82
6.6 Fundamentación	84
6.6.1 Fundamentación Científica	84
6.7 Metodología o Modelo Operativo.....	87
6.8 Marco Administrativo	88
6.9 Plan de Monitoreo y Evaluación	89
6.10 BIBLIOGRAFÍA	124
6.11 Anexos	129

ÍNDICE DE CUADROS

Contenido	Pág.
Cuadro N° 1 Población	47
Cuadro N° 2 Operacionalización de Variables (V.I.).....	48
Cuadro N° 3 Operacionalización de Variables (V.D.)	49
Cuadro N° 4 Recolección de Información.....	50
Cuadro N° 5 Pregunta N° 1.....	52
Cuadro N° 6 Pregunta N° 2.....	54
Cuadro N° 7 Pregunta N° 3.....	55
Cuadro N° 8 Pregunta N° 4.....	56
Cuadro N° 9 Pregunta N° 5.....	57
Cuadro N° 10 Pregunta N° 6.....	58
Cuadro N° 11 Pregunta N° 7.....	59
Cuadro N° 12 Pregunta N° 8	59
Cuadro N° 13 Pregunta N° 9.....	61
Cuadro N° 14 Pregunta N° 10.....	62
Cuadro N° 15 Pregunta N° 1.....	63
Cuadro N° 16 Pregunta N° 2.....	64
Cuadro N° 17 Pregunta N° 3.....	65
Cuadro N° 18 Pregunta N° 4.....	66
Cuadro N° 19 Pregunta N° 5.....	67
Cuadro N° 20 Pregunta N° 6.....	68
Cuadro N° 21 Pregunta N° 7.....	69
Cuadro N° 22 Pregunta N° 8.....	70

Cuadro N° 23 Pregunta N° 9.....	71
Cuadro N° 24 Pregunta N° 10.....	72
Cuadro N° 25 Frecuencia Observada.....	74
Cuadro N° 26 Frecuencia Esperada	74
Cuadro N° 27 Cálculo del Chi Cuadrado.....	75
Cuadro N° 28 Presupuesto	80
Cuadro N° 29 Metodología o Modelo Operativo.....	87
Cuadro N° 30 Marco Administrativo.....	88
Cuadro N° 31 Plan de Monitoreo y Evaluación.....	89

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenido	Pág.
Gráfico N° 1 Árbol de Problemas	4
Gráfico N° 2 Red de Categorías	21
Gráfico N° 3 Constelación de Ideas Variable Independiente	22
Gráfico N° 4 Constelación de Ideas Variable Dependiente	23
Gráfico N° 5 Pregunta N° 1.....	52
Gráfico N° 6 Pregunta N° 2	54
Gráfico N° 7 Pregunta N° 3	55
Gráfico N° 8 Pregunta N° 4	56
Gráfico N° 9 Pregunta N° 5	57
Gráfico N° 10 Pregunta N° 6	58
Gráfico N° 11 Pregunta N° 7	59
Gráfico N° 12 Pregunta N° 8	60
Gráfico N° 13 Pregunta N° 9	61
Gráfico N° 14 Pregunta N° 10	62
Gráfico N° 15 Pregunta N° 1	63
Gráfico N° 16 Pregunta N° 2.....	64
Gráfico N° 17 Pregunta N° 3	65
Gráfico N° 18 Pregunta N° 4	66
Gráfico N° 19 Pregunta N° 5	67
Gráfico N° 20 Pregunta N° 6	68
Gráfico N° 21 Pregunta N° 7	69
Gráfico N° 22 Pregunta N° 8	70
Gráfico N° 23 Pregunta N° 9	71

Gráfico N° 24 Pregunta N° 10	72
Gráfico N° 25 Chi Cuadrado.....	75

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: “LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA METODOLOGÍA DEL
JUEGO TRABAJO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA 12 DE OCTUBRE DE LA
PARROQUIA HUAMBALÓ, CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE
TUNGURAHUA”

AUTORA: Paredes Sánchez Jeaneth Estefanía

TUTORA: Lcda. Mg. Alexandra Wilma Paredes Guevara

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación tiene como finalidad dar respuesta a la interrogante ¿Cómo los instrumentos de evaluación cualitativos inciden en la metodología del juego trabajo en niños y niñas de 4 a 5 años? Puesto que la evaluación en educación inicial permite a los docentes tomar decisiones en bienestar de los estudiantes.

La presente investigación abarca dos variables, la variable independiente se refiere a la Evaluación Cualitativa y la variable dependiente, la metodología del juego trabajo de manera que al presentarse ese problema, se pretende solucionarlo a partir de la investigación de campo realizada en la Institución Educativa con el objetivo de orientar a las Docentes a elaborar y aplicar instrumentos de evaluación durante el juego trabajo para tener un conocimiento más amplio de las actividades que realizan los niños y niñas en los diferentes ambientes de aprendizaje y el nivel de desarrollo de cada uno.

Palabras claves: Evaluación, Cualitativa, Metodología, Juego, Trabajo, Instrumentos de Evaluación, Ambientes de aprendizaje, Técnicas de Evaluación, Desarrollo, Taller.

AMBATO TECHNICAL UNIVERSITY
HUMAN SCIENCES AND EDUCATION FACULTY
NURSERY EDUCATION
MODALITY: PRESENTIAL

TOPIC: “THE QUALITATIVE ASSESSMENT AND PLAY WORK METHODOLOGY IN CHILDREN OF 4 – 5 YEARS OLD IN 12 DE OCTUBRE PRIMARY SCHOOL, HUAMBALÓ TOWNS, PELILEO CANTON, TUNGURAHUA PROVINCE”

AUTHOR: Paredes Sánchez Jeaneth Estefanía

DIRECTED BY: Lcda. Mg. Alexandra Wilma Paredes Guevara

ABSTRACT

The current investigation aims to answer the following question: *How qualitative assessment tools influence the methodology of game work in children of 4 - 5 years old?* Since the assessment in the initial education allows teachers to make decision on pupils welfare.

This investigation involves two variables: the independent variable refers to the qualitative assessment and the dependent refers to the game work methodology, so when presenting a problem the aim is to solve it taking as a base the investigation done in the Educational Institution in order to guide teachers to design and implement assessment tools during the game work to have a wider knowledge of the activities done by children in the different learning environments and the level of development of each one.

Key words: Assessment, Qualitative, Methodology, Game, Work, Assessment Tools, Learning Environment, Assessment Technical, Development, Workshop

INTRODUCCIÓN

La presente investigación trata sobre la “Evaluación Cualitativa y la Metodología del juego trabajo en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de la Parroquia Huambaló” y para una mejor comprensión se ha dividido en 6 capítulos que se resumen a continuación:

Capítulo I.- El Problema: He seleccionado este tema porque me preocupa que las Docentes no evalúen los aprendizajes que van adquiriendo los niños y niñas durante el juego trabajo, además en este capítulo formulo objetivos tanto generales como específicos que son mis metas a alcanzar, también se desarrolla la justificación y la importancia de ejecución.

Capítulo II.- Marco Teórico: Es también calificado como el contenido filosófico, pues contiene definiciones conceptuales del tema, por eso se ha recopilado información suficiente que sustenta las variables del tema de investigación.

Capítulo III.- Marco Metodológico: se hace un análisis del enfoque cualitativo y cuantitativo y el nivel o tipo de investigación, además se establece la Operacionalización de variables que nos permite elaborar los instrumentos para recopilar la información.

Capítulo IV: Análisis e Interpretación de Resultados: Es la información obtenida de encuestas y fichas de observación que se dio anteriormente, donde se presentan cuadros y gráficos correspondientes a las preguntas formuladas, obteniendo resultados positivos a la hipótesis planteada.

Capítulo V.- Conclusiones y Recomendaciones: Se da de acuerdo a la información obtenida a de las encuestas y fichas de observación aplicadas en la Institución Educativa.

Capítulo VI.- Propuesta: Es generada por la matriz del marco lógico con un presupuesto que engloba toda la ejecución del proyecto de investigación. Se enmarca en la necesidad de evaluar a los niños y niñas durante el juego trabajo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Tema de Investigación

“LA EVALUACIÓN CUALITATIVA Y LA METODOLOGÍA DEL JUEGO TRABAJO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA 12 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA HUAMBALÓ, CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización

En el **Ecuador** la Educación Inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años, tiene como objetivo potenciar su aprendizaje, promover su bienestar mediante experiencias significativas y oportunas que se dan en ambientes estimulantes, saludables y seguros.

El Ministerio de Educación a través del **Proyecto Educación Inicial de Calidad con Calidez**, trabaja en pro del desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años, atendiendo su aprendizaje y desarrollo.

Según el Currículo de Educación Inicial (2014), el derecho a la educación atiende a la diversidad personal y sociocultural, identificando con criterios continuos los aprendizajes que se van desarrollando en este nivel, articulados adecuadamente con

el Primer Año de Educación Básica El actual Currículo de Educación Inicial contiene orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa que permitirán guiar a las docentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

La educación en nuestro país ha tenido muchos cambios sobre todo en la Educación Inicial, lo cual permite a los niños y las niñas buscar, explorar, experimentar, jugar y crear, actividades a través de la interacción con las personas que le rodean. Es por ello, que requieren de un buen cuidado, protección y afecto para garantizar la formación de niños felices, saludables, capaces de aprender y desarrollarse

Para lograr esta garantía, es importante que las docentes evalúen todas las actividades que realizan los niños y niñas para saber qué nivel de desarrollo van adquiriendo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

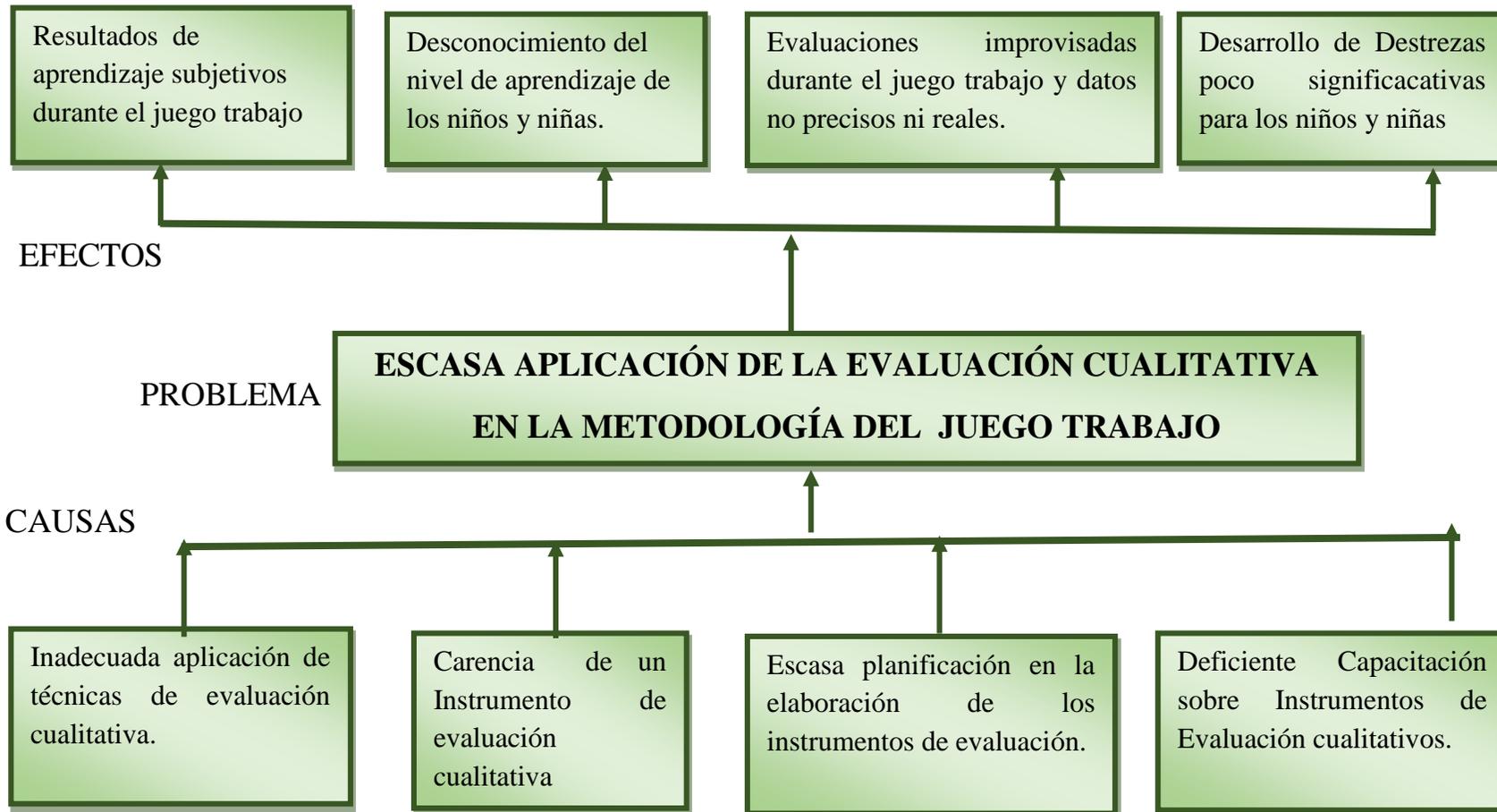
En el **Cantón Pelileo**, las docentes desconocen los diversos tipos de evaluación por ello, se requiere que se capaciten para tener un conocimiento más amplio y no tomen la evaluación como algo superficial porque impide tener un juicio de valor del nivel de desarrollo de los estudiantes.

Por lo tanto, es importante diagnosticar, controlar y analizar el proceso educativo dentro del aula de clase, lo que permitirá a las docentes tener una evidencia del desenvolvimiento de cada estudiante aplicando estrategias metodológicas de acuerdo a las necesidades específicas de aprendizaje de cada niño y niña.

En la **Escuela de Educación Básica “12 de Octubre”**, ubicada en la Parroquia Huambaló Centro, no existe un proceso de evaluación continuo a nivel de Educación Inicial, que evidencie los progresos o el retroceso de los niños y niñas, en virtud de esto, en muchas ocasiones se ha observado que las docentes al terminar la actividad planificada envían a los niños y niñas a los diferentes ambientes de aprendizaje sin tener un objetivo y control de las actividades realizadas.

1.2.2 Árbol de Problemas

Gráfico N° 1 Árbol de Problemas



Fuente: Proyecto de Investigación

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Análisis Crítico

La escasa aplicación de la Evaluación Cualitativa en la Metodología del Juego trabajo en Educación Inicial es importante porque permite a los docentes obtener evidencias a través de la aplicación de los instrumentos pertinentes para tomar decisiones acertadas. Las docentes deben tener un seguimiento continuo de los aprendizajes que van adquiriendo los niños y niñas durante todo el periodo escolar logrando un aprendizaje significativo y un desarrollo óptimo en las diferentes áreas, alcanzando los estándares de calidad impuestos por el Ministerio de Educación.

Las docentes no tiene el conocimiento suficiente de técnicas para la aplicación de una evaluación cualitativa mientras los niños y niñas están jugando y trabajando en los diferentes ambientes de aprendizaje dándoles libertad sin control sobre las actividades que están realizando, lo que permite a los niños y niñas tener desconocimiento de la importancia de jugar y trabajar en los diferentes ambientes del aula teniendo como resultados aprendizajes subjetivos.

Las docentes no poseen los instrumentos adecuados para evaluar a los niños y niñas durante el juego trabajo, teniendo como resultado un desconocimiento de las actividades que realizan en los ambientes y por consiguiente un desconocimiento del nivel de desarrollo de los aprendizajes adquiridos.

La escasa planificación en la elaboración de los instrumentos de evaluación tendrá como resultado, evaluaciones improvisadas que no permitirán obtener datos precisos y reales sobre el nivel de desarrollo de los estudiantes.

La deficiente Capacitación sobre Instrumentos de Evaluación Cualitativos por parte de las Docentes desarrollará destrezas poco significativas para los niños, lo cual no permitirá tener un conocimiento real del nivel de desarrollo.

1.2.3 Prognosis

En caso de no dar una alternativa de solución al problema encontrado en la presente investigación se presentarán las siguientes consecuencias; la aplicación errónea de un instrumento de evaluación, nos llevará a obtener resultados de aprendizaje subjetivos que sólo servirán como evidencia pero sin ningún objetivo claro porque existiría un desconocimiento del nivel de aprendizaje de los niños y niñas.

Las Docentes al no elaborar y aplicar instrumentos para evaluar cualitativamente, tendrán un desconocimiento del nivel de aprendizaje de los niños y niñas, quienes llegarán a ser actores pasivos del proceso de enseñanza aprendizaje porque no sentirán la satisfacción y el interés de seguir explorando para adquirir nuevos conocimientos en los diferentes ambientes a partir del juego trabajo. Además, las Docentes no deben aplicar evaluaciones improvisadas durante el juego trabajo porque se obtendrá datos no reales ni precisos que permitan tomar decisiones que beneficien a los estudiantes. Y si las Docentes no se capacitan no podrán aplicar estrategias metodológicas adecuadas al momento de evaluar a los niños y niñas.

Es así, que si no se soluciona el problema sobre la correcta aplicación de los Instrumentos de Evaluación cualitativa, tendríamos solo estudiantes receptivos que no desarrollen sus habilidades y destrezas.

Por lo tanto, es necesario que se implemente este proyecto de investigación en pro de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

1.2.4 Formulación del Problema

¿Incidirá La Evaluación Cualitativa en La Metodología del Juego Trabajo en niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de la Parroquia Huambaló, Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua?

1.2.5 Preguntas Directrices

¿De qué manera se aplica la evaluación cualitativa en los ambientes de aprendizaje?

¿Cuál es el nivel de desarrollo de los niños y niñas durante el juego trabajo?

¿Qué tipo de instrumentos de evaluación cualitativos se utilizará durante el juego trabajo?

1.2.6 Delimitación del Problema

De Contenido

Campo: Pedagógico.

Área: Educación.

Aspecto: La Evaluación Cualitativa – Metodología del Juego Trabajo.

Espacial: Esta investigación está dirigida a los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de la Parroquia Huambaló, Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua.

Temporal: La siguiente investigación se llevara a cabo durante el Segundo Cuatrimestre del año lectivo 2014 – 2015.

1.3 Justificación

Las razones para realizar este proyecto de investigación se basan en la **importancia** que tiene la evaluación cualitativa en la metodología del juego trabajo en el ámbito educativo sobre todo en el proceso de enseñanza-aprendizaje a nivel inicial.

El gran **interés** que presentará para las Docentes de la Escuela, permitiendo la una adecuada aplicación de los instrumentos de evaluación para obtener evidencias del trabajo de cada uno de los estudiantes contribuyendo al desarrollo integral de los

niños y niñas, satisfaciendo sus necesidades específicas de acuerdo a su edad respetando su estilo de aprendizaje.

Esta investigación tendrá un **impacto** provechoso porque proporcionará la información necesaria para la buena aplicación de los instrumentos de Evaluación cualitativos durante el juego trabajo de los niños y niñas.

El proyecto de investigación es **novedoso y creativo** porque fomenta la aplicación de una evaluación durante el juego trabajo en los diferentes ambientes de aprendizaje donde los niños y niñas van a adquirir nuevos conocimientos a partir de las experiencias que vayan teniendo mientras juegan y trabajan, lo cual también permitirá cambiar y preparar de una manera innovadora los ambientes, con el fin de despertar el interés de los niños.

La **factibilidad** de esta investigación es muy buena porque tendrá el apoyo de las autoridades de la Institución, las docentes y los estudiantes. También, se cuenta con los recursos económicos y materiales necesarios para la realización del presente proyecto.

La presente investigación será de gran **utilidad** porque ayudará a las docentes a que puedan elaborar y aplicar correctamente los instrumentos de evaluación cualitativos durante el juego trabajo en los diferentes ambientes de aprendizaje a través de la propuesta que se presentará en este proyecto de investigación.

Los **beneficiarios** directos serán “los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre”, quienes fortalecerán su desarrollo cognitivo, socioafectivo, motriz y de lingüístico en base a una acertada toma de decisiones partiendo de los resultados de una buena aplicación de la evaluación durante el juego trabajo. Los **beneficiarios** indirectos serán, las autoridades, las docentes y los padres de familia, quienes se involucran en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas.

1.4 Objetivos

1.4.1 General:

Investigar la Evaluación cualitativa y su incidencia en la metodología del juego trabajo en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de la Parroquia Huambaló, Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua.

1.4.2 Específicos:

- Detectar de qué manera se aplica la evaluación cualitativa en los ambientes de aprendizaje.
- Identificar el nivel de desarrollo de destrezas de los niños y niñas durante el juego trabajo.
- Diseñar instrumentos de evaluación cualitativos para aplicar durante el juego trabajo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

En la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de la Parroquia Huambaló no se encontró proyectos similares al presente. Por ello, la presente investigación es innovadora en la Institución, tiene como objetivo de guiar a las docentes para que evalúen los aprendizajes adquiridos durante el juego trabajo.

Investigando en el Repositorio de la Universidad Técnica de Ambato, en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación en lo que respecta al Tema: La Evaluación Cualitativa y la metodología del juego trabajo en niños y niñas de 4 a 5 años, no existe igualdad en la totalidad del tema pero en sus variables he encontrado investigaciones similares, elaboradas por distintos autores.

Por lo tanto, lo antes mencionado, me permitirá elaborar mi proyecto de investigación tomando como ejemplo las diferentes investigaciones, tratando de contribuir en la mejora de las propuestas.

Es así, que he encontrado los siguientes trabajos investigativos:

Tuárez, M. (2014). “LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EN EL ÁREA DE CULTURA FÍSICA Y EL RENDIMIENTO EN LA PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA DE LOS/AS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “24 DE JULIO” DEL CASERÍO

CHILCAPAMBA DE LA PARROQUIA SALASACA DEL CANTÓN PELILEO DE LA PROVINCIA TUNGURAHUA”, manifiesta lo siguiente:

Conclusiones

Una verdadera aplicación de los instrumentos de evaluación en el rendimiento de la práctica de la Educación Física permite diagnosticar si el docente incorpora un aprendizaje significativo y busca mecanismos o alternativas para que los estudiantes mejoren su rendimiento académico.

Recomendaciones

Analizar los instrumentos de evaluación que se están aplicando e incorporar otras para despertar el interés en las clases, y así ayudar a mejorar el rendimiento tanto en la práctica deportiva y académicas que permitan verificar los aprendizajes.

Propuesta

Guía de Instrumentos de Evaluación para el Área de Cultura Física a los estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela “24 de Julio”, para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje. (Tuárez, 2014, p. 85)

Los instrumentos de evaluación cualitativa deben ser aplicados correctamente para que los resultados no sean subjetivos sino objetivos de manera que eso permita a los docentes tomar decisiones acertadas, con el fin de orientar a los niños y niñas para que tengan un óptimo desarrollo de sus capacidades físicas, psicológicas y cognitivas.

Paredes, I. (2012). “LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DR. DARÍO GUEVARA DEL CASERÍO LADRILLO CANTÓN PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, manifiesta lo siguiente:

Conclusiones

La Evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje tiene fundamental importancia ya que todo proceso debe ser evaluado, la institución investigada tiene algunas debilidades como la aplicación de instrumentos de evaluación tradicionales.

Recomendaciones

Concienciar a los docentes que se capaciten en la elaboración de nuevos e innovadores instrumentos de evaluación con la finalidad de que apliquen a sus educandos como una alternativa para que el estudiante no tenga temor de ser evaluado ya que la evaluación debe tener un carácter orientadora en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Propuesta

Instrumentos de evaluación innovadores que permitan mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de la Escuela Dr. Darío Guevara del Caserío Ladrillo Cantón Pelileo Provincia del Tungurahua. (Paredes, 2012, p. 121)

Los docentes para tomar cualquier decisión, deben buscar la metodología más adecuada para aplicar instrumentos de evaluación. Es así que todo el tiempo deben estar capacitándose con el fin de no seguir los modelos tradicionales sino por el contrario ser innovadores y creativos a la hora de evaluar a sus estudiantes porque así se llevará a cabo un excelente proceso de enseñanza aprendizaje.

Cuesta, (2011). “LA METODOLOGÍA DE TRABAJO POR RINCONES Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA ABELARDO RODRÍGUEZ DE LA COMUNIDAD DE CHARQUI, CANTÓN NABÓN, PROVINCIA DEL AZUAY”, manifiesta lo siguiente:

Conclusiones

Las maestra/os indican que su metodología se basa en el juego-trabajo pero las actividades que realizan las niñas/os se limitan a tareas sentadas en sus mesas; la actividad lúdica no se ve por ningún lado.

Recomendaciones

Recomendar que la metodología se basa en el juego-trabajo fortalecido con actividades lúdicas que son promovidas por la presencia de los rincones de trabajo.

Propuesta

Implementación de un rincón de Lectura para los niños, niñas de la Escuela Abelardo Rodríguez. (Cuesta, 2011, p. 73)

En la Educación Inicial, la metodología principal es el juego, porque mediante esta actividad los niños y niñas asimilan mejor los conocimientos, además es una actividad lúdica donde van desarrollando sus capacidades y adquiriendo nuevos aprendizajes significativos a través de la manipulación de los diferentes materiales existentes en los ambientes del aula.

Por lo tanto, es necesario que la docente planifique su jornada diaria incluyendo el trabajo en los rincones de aprendizaje pero sin dejar de lado la evaluación y mucho menos el tema que se está tratando porque no se puede dar temas por separado sino que el proceso de enseñanza aprendizaje es sistemático y continuo tanto como las evaluaciones objetivas que se van tomando y sirven de evidencia para la toma de decisiones a partir de las necesidades individuales de los y las estudiantes.

El Instituto María Auxiliadora de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina (s.f.) menciona que:

En Nivel Inicial, la evaluación no es utilizada para promocionar el pasaje del niño, de una sala a otra. Por el contrario, como bien hemos encontrado en la bibliografía, la evaluación es utilizada por el docente para conocer a los niños y poder, desde sus características, iniciar cualquier situación de enseñanza-aprendizaje. Entonces, aunque en el Nivel Inicial rige un régimen de promoción directa (en la mayoría de los casos), no obstante se acreditan o se certifican los aprendizajes. Además de utilizar la evaluación para acreditar, el docente también se vale de la misma para ir mejorando la calidad de enseñanza.

La evaluación así entendida, lejos de ser una complicación se convierte en un elemento generador de cambios profundos y fundamentados, en los rasgos positivos en la cultura escolar y familiar. Partiendo, entonces, de que en Nivel Inicial se evalúa, podemos definir que “evaluar, tal como la palabra lo sugiere, significa valorar, establecer un criterio de valor acerca de algo.

En el ámbito educativo la evaluación específicamente constituye un proceso social continuo que permite tomar decisiones fundamentadas para reorientar la práctica educativa. En este sentido procura entender y valorar los procesos y resultados de

la acción educativa. “La evaluación condiciona todo el proceso educativo y tiene como objetivo no sólo valorar los conocimientos. Su objetivo es mucho más ambicioso. Pretende, mediante la observación, conocer al alumno para mejor orientarle [...] no busca las diferencias para sancionarlas sino para subsanarlas”(Valero García, 1989)

En el sitio web de la Unión Nacional de Asociaciones de Educadores de Nivel Inicial (UNADENI) encontramos que hay principios y objetivos que determinan el carácter de la evaluación en el Nivel Inicial. Estos son:

- Principio de continuidad: que hace referencia a la necesidad de entender la evaluación como un proceso en el que podemos distinguir diferentes momentos: inicio-proceso-desarrollo y fin.
- Principio de flexibilidad: que se relaciona con la posibilidad de utilizar en el proceso evaluador, y siempre en función de los objetivos trazados, diversidad de técnicas e instrumentos de registro. Dentro de los objetivos básicos de la evaluación, se destacan:
- Conocer la situación de partida de los componentes que inciden en el proceso en el momento que se propone la evaluación
- Detectar permanentemente, las dificultades que surjan en el desarrollo del modelo de actuación seleccionado.
- Reconocer los resultados obtenidos al final del período establecido para el establecimiento del modelo previsto.
- Valorar los resultados obtenidos
- Replantear el modelo de actuación, de acuerdo con la información recogida y con su valoración y, consiguientemente, potenciar los aspectos positivos y corregir los negativos (Duca, N. Peluso A. s.f.)

La Evaluación en el Nivel Inicial nos permite tener evidencias sobre el desarrollo de los aprendizajes que van adquiriendo los educandos, por eso, la docente debe tener en cuenta que los niños y niñas traen aprendizajes adquiridos anteriormente en el medio donde se han desarrollado.

Estos aprendizajes previos le servirán de base para enlazar los nuevos aprendizajes que se produzcan en la interacción con sus compañeros en las diferentes actividades del aula teniendo como resultado la construcción de su propio conocimiento, mismo que será significativo.

Por lo tanto, la evaluación debe permitir a los estudiantes seguir aprendiendo y a la docente construir nuevas estrategias o modificar las que ya tiene para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.2 Fundamentación Filosófica

2.2.1 Filosófica

La educación es una actividad cultural dirigida a enriquecer el conocimiento de todo ser humano a través de la vinculación entre la teoría y la práctica de forma activa y continua porque nuestra realidad está en constante cambio y transformación

Martínez, (s.f.) menciona que para Aristóteles toda ciencia, consiste en un conocimiento por las causas. Y es por ello que el conocimiento científico participa de la sabiduría, pues "llamamos el más sabio en toda ciencia a aquel que puede dar razón de las causas de todo lo investigado, y por esto enseñar".

Es así, que este trabajo de investigación se basa en una fundamentación filosófica porque va a investigar un problema de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre y va a buscar soluciones y establecer una propuesta tomando en cuenta las falencias que tienen las docentes al momento de trabajar en los rincones de aprendizaje al no evaluar las actividades que realizan los niños y niñas a través del juego trabajo o por el contrario el no aplicar la evaluación cualitativa adecuados para cada área del conocimiento. Además que a partir de esta investigación se puede dar un cambio positivo en el campo de la educación Inicial porque se promueve la evaluación continua, con la finalidad de conseguir un desarrollo integral en los niños y niñas ya que todo ser humano es educable y especialmente los niños en sus primeros años de vida porque es ahí cuando se dan la mayor parte de las conexiones neuronales para adquirir conocimientos y ponerlos en práctica cuando lo requieran y sea necesario.

2.2.2 Axiológica

La presente investigación está orientada hacia el fundamento constructivista que permite al niño o niña construir, rescatar y fortalecer los valores la actualidad se los está perdiendo y sobre todo apreciar su trabajo y el de los demás; todos los valores como son el respeto, la amistad, la honestidad, trabajo en equipo, la solidaridad, la disciplina entre otros, permitirá que los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica a través de la aplicación de los instrumentos de evaluación adecuados, desarrollen su personalidad y autonomía, comprometiéndose con los ideales personales, sociales y organizacionales.

2.2.3 Psicopedagógica

La presente investigación se basa en la teoría de María Montessori, quien nos menciona acerca de los ambientes preparados, mismos que deben estar ordenados cuidadosamente para que los educandos a través de la exploración de dichos espacios desarrollen destrezas y habilidades para fomentar el autoaprendizaje, crecimiento e independencia del niño o niña.

Por ello, las docentes deben tener un conocimiento amplio de los instrumentos de evaluación que debe aplicar durante el juego trabajo tomando en cuenta los periodos sensibles de los niños y niñas.

2.2.4 Ontológica

Antiguamente en las Instituciones Educativas no se evaluaba el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes pero con el paso del tiempo la evaluación se ha convertido en un eje primordial que articula los aprendizajes que van adquiriendo los niños y niñas.

Por lo tanto, ahora existen diferentes modelos de instrumentos de evaluación que permiten dar un juicio de valor al desarrollo de los estudiantes en un determinado momento del proceso de enseñanza aprendizaje.

La presente investigación tendrá variaciones e innovaciones en el futuro, por lo que es necesario diseñar y proponer nuevas estrategias que permitan a los docentes evaluar a los estudiantes aplicando instrumentos adecuados durante el juego trabajo que están desarrollando en los ambientes de aprendizaje, teniendo como objetivo la construcción de conocimientos significativos en los niños y niñas.

2.3 Fundamentación Legal

El presente trabajo de investigación va a tener el siguiente sustento legal:

CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR

(Asamblea Nacional Constituyente, 2008)

TÍTULO II Derechos, CAPÍTULO II Derechos del Buen vivir:

Sección quinta Educación.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de

género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un País Soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Sección quinta Niñas, niños y adolescentes

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Art. 45.- Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad;

a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

Art. 46.- El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes:

1. Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

(Función Ejecutiva - Presidencia de la República, 2011)

TÍTULO I DE LOS PRINCIPIOS GENERALES CAPÍTULO ÚNICO DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

a. Universalidad.- La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;

r. Evaluación.- Se establece la evaluación integral como un proceso permanente y participativo del Sistema Educativo Nacional;

CAPÍTULO TERCERO DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES

Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo;

CAPÍTULO CUARTO

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS Y LOS DOCENTES

Art. 11.- Obligaciones.-

h. Atender y evaluar a las y los estudiantes de acuerdo con su diversidad cultural y lingüística y las diferencias individuales y comunicarles oportunamente, presentando argumentos pedagógicos sobre el resultado de las evaluaciones.

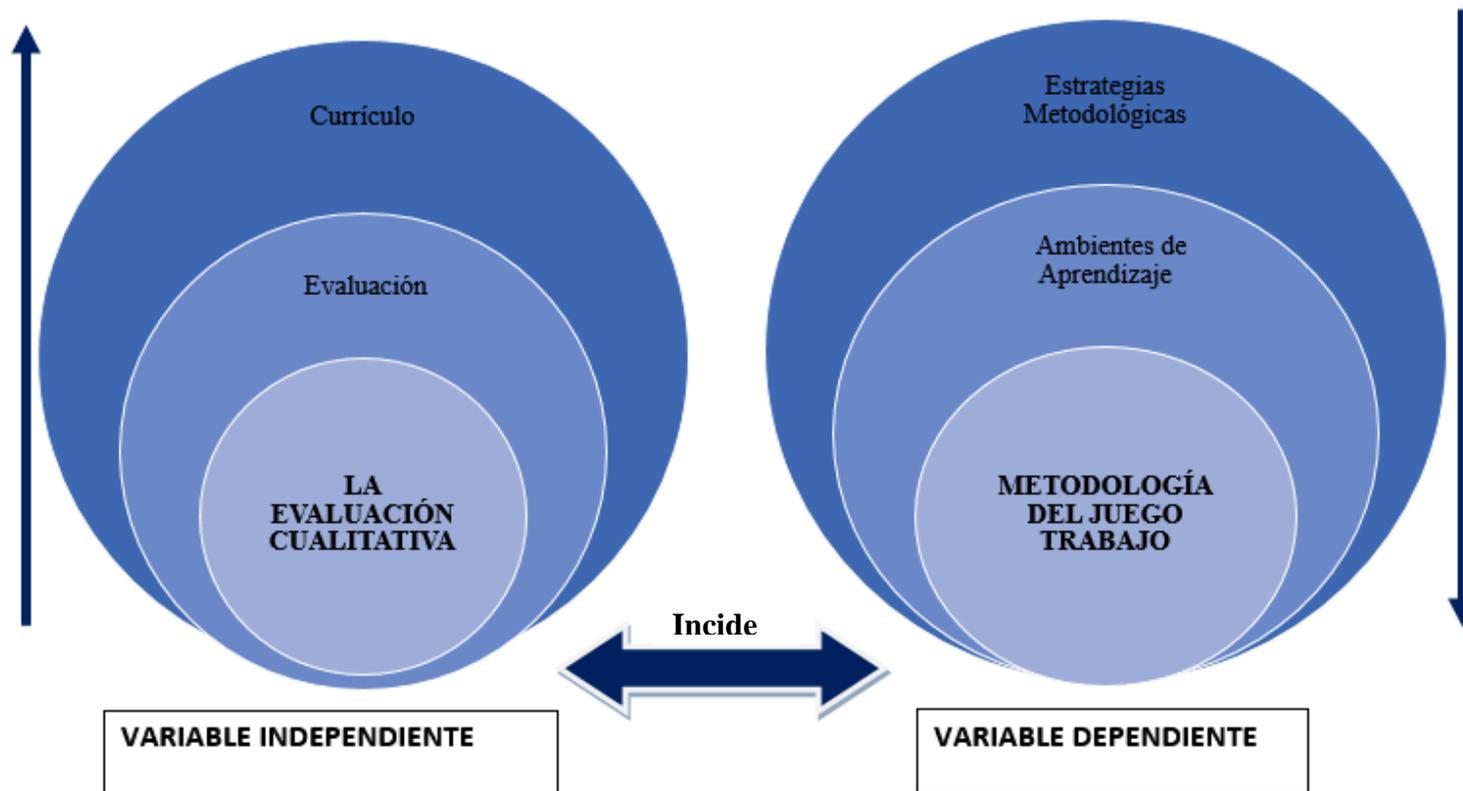
CAPÍTULO QUINTO

DE LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN

Artículo 42.-La educación general básica desarrolla, capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años de edad en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria en la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato

2.4 Categorías Fundamentales

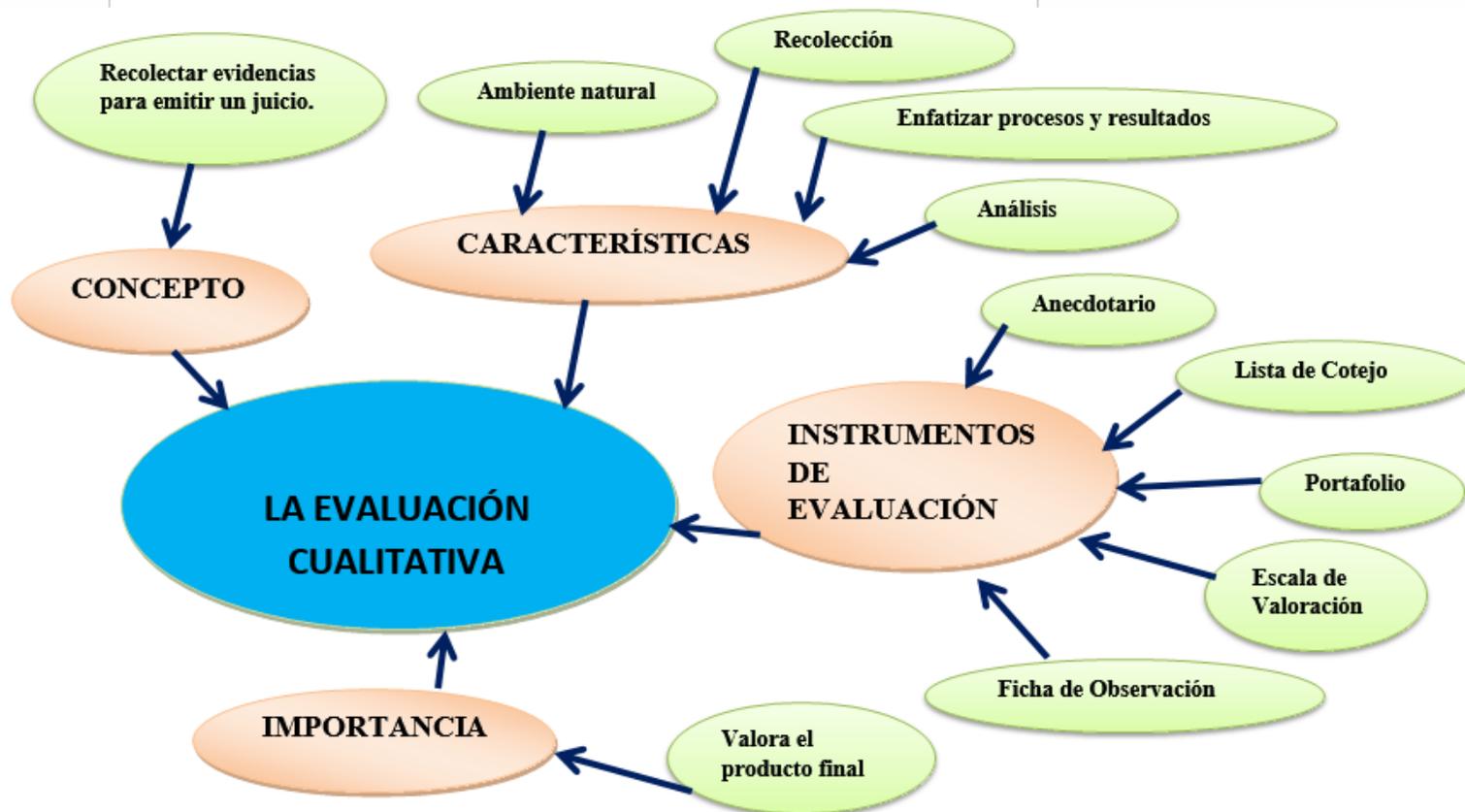
Gráfico N° 2 Red de Categorías



Fuente: Proyecto de Investigación
Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Constelación de Ideas Variable Independiente: La Evaluación Cualitativa

Gráfico N° 3 Constelación de Ideas Variable Independiente



Fuente: Proyecto de Investigación

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Constelación de Ideas Variable Dependiente: Metodología del Juego Trabajo.

Gráfico N° 4 Constelación de Ideas Variable Dependiente



FUENTE: Proyecto de Investigación
ELABORADO POR: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

2.4.1 Categorías Fundamentales de la Variable Independiente

EVALUACIÓN CUALITATIVA

La evaluación cualitativa es aquella cuyo enfoque es mirar más la calidad del proceso educativo que en los resultados del mismo, se recoge información sobre los alumnos respecto a sus actitudes, valores, personalidad para valorar cualitativamente los resultados del comportamiento teniendo como base técnicas para determinar los niveles alcanzados de un aprendizaje. (Bravo, 2012)

A través de la evaluación cualitativa podemos observar los diferentes comportamientos de los estudiantes de nivel inicial 2 a partir de los cuales podemos tener una información más amplia para utilizar estrategias metodológicas adecuadas con la finalidad de seguir fortaleciendo el proceso de enseñanza aprendizaje significativo.

Se basa en datos, comportamientos, evidencias, etc, que le permiten al evaluador emitir un juicio. Sus resultados son la apreciación de la calidad, no se mide el cuánto sino el cómo, refleja más un procedimiento, una historia, un comportamiento. Considero que para efectos de estimulación del niño esta evaluación es muy importante y motivadora. Hoy en día aún encontramos maestros a quienes sólo les interesa que el niño llegue al resultado, es decir sólo están calificando cuantitativamente y no dan a la evaluación cualitativa la importancia que se merece. (Torres, 2013)

El proceso de evaluación en los niños y niñas de nivel inicial es cualitativo y no cuantitativo porque se evalúa de acuerdo a la cualidades de los y las estudiantes para poder emitir un juicio de valor que permita obtener mejores resultados a través de una motivación adecuada por parte de la docente en cuanto al esfuerzo que realizan los niños y niñas. Además, la docente debe monitorear continuamente el proceso aprendizaje y considero que la docente también debe tomar en cuenta como se desempeña, en el trabajo individual y su aporte grupal en los diferentes rincones durante el juego trabajo.

Características

La evaluación cualitativa según presenta las siguientes características.

Tomando como base las ideas de Fraenkel y Wallen (1996) al exponer las cualidades que conlleva un investigador en un estudio cualitativo, el (la) maestro (a) demuestra también unas características básicas que nos ayudan a describir la evaluación de tipo cualitativo:

1. El ambiente natural en que se desenvuelve del alumno al participar activamente en la sala de clase en una actividad de enseñanza aprendizaje, es la fuente directa y primaria, y la labor de los maestros como observadores constituye ser el instrumento clave en la evaluación.
2. La recolección de los datos por parte de los maestros es una mayormente verbal que cuantitativa.
3. Los maestros enfatizan tanto los procesos como los resultados.
4. El análisis de los datos se da más de modo inductivo. (Adi, 2007)

Importancia

La cuantitativa es muy importante porque valora el producto final, dice la última palabra en cuanto a aprobación y acreditación, pero arroja un resultado de positivo o negativo sin buscar una mejora. La situación más recomendable por tanto, es aquella que centra la evaluación no exclusivamente en la medición de los resultados finales sino también en la recogida de información del proceso de aprendizaje, como subrayan las tendencias cualitativas, pero cuantificadas en una medida, como reclaman las tendencias cuantitativas. (Hernández C. , 2009)

La evaluación cualitativa nos proporciona datos sobre la apreciación de la calidad de los aprendizajes de los estudiantes y del cuánto. A través de la evaluación cualitativa se obtiene información real sobre cada uno de los estudiantes, lo cual permite obtener resultados para ser analizados y emitir un juicio de valor.

Instrumentos de Evaluación

La palabra instrumento significa utensilio manual de trabajo, cada profesión posee Instrumentos diferentes que fueron creados para obtener información. Es así, que

los instrumentos y técnicas de evaluación son las herramientas que utilizan los docentes para obtener información y evidencias del desempeño de los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Según Chercaski, “los instrumentos de evaluación son Herramientas de evaluación que permiten otorgar calificaciones numéricas y/o conceptuales”. (Chercasky, s.f.)

Los Instrumentos de Evaluación son recursos pedagógicos que nos permiten recoger la información necesaria. Estos recursos deben ser flexibles y aplicados en función de las necesidades, intereses, características de los niños y niñas, promoviendo un clima de confianza, para que los niños y niñas se puedan expresar con espontaneidad, sin sentirse presionados ni temerosos, de tal manera que la información que se recoge no sea distorsionada. (Ministerio de Educación del Perú, 2006)

El Ministerio de Educación del Ecuador a través del Currículo de Educación Inicial 2014, menciona que los Instrumentos de Evaluación son herramientas que deben ser planteadas o diseñadas con anterioridad, con una intencionalidad clara y de fácil utilización y comprensión través de los cuales obtenemos y registramos la información mediante técnicas adecuadas para conocer de forma verídica los avances o dificultades durante el proceso de desarrollo de los aprendizajes de los niños y niñas, con el fin de tomar decisiones acertadas en pro de un desarrollo integral de los y las estudiantes.

Es así, que los Instrumentos de Evaluación son importantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje, por lo cual, deben estar bien diseñados para que los resultados no sean subjetivos y distorsionen la realidad de los conocimientos adquiridos por los niños y niñas.

La Observación

Según el Currículo de Educación Inicial (2014). “La observación puede ser libre o espontánea y la planificada”.

Rodríguez Diéguez (1980) nos proporciona una lista de exigencias que debe reunir todo instrumento de observación para que sea científico, según los criterios cuantitativos:

- «Definición estricta y concreta de los comportamientos elegidos para ser observados, de tal modo que no quepa incertidumbre sobre la procedencia de recoger o no cierto tipo de acontecimientos».
 - «Indicación de las condiciones en las que la observación debe realizarse». Se alude al lugar, al tiempo, a los sujetos observados, a los observadores, a los instrumentos precisos.
 - «Posibilidad de un tratamiento cuantitativo, de algún tipo de expresión que sea homogénea con las calificaciones convencionales».
 - «Significado y posible inferencia a efectuar sobre lo observado, es decir; la validez de la observación.
 - «Por último, el problema de la estabilidad de las valoraciones, su fiabilidad».
- (Tapia F. , 2011)

La observación se utiliza cuando se desea evaluar algún comportamiento específico, destreza, habilidad, actitudes y emociones de los estudiantes. También se puede considerar como la técnica que más se utiliza en el proceso diario de aprendizaje y que nos permite recoger información individual o grupal.

Knapp (1965) define la observación como "un conjunto de registros de incidentes de comportamiento que tienen lugar en el curso normal de los acontecimientos y que son destacados como significativos para describir modelos de desarrollo".

En educación inicial los instrumentos de evaluación nos permiten tomar decisiones con el fin de que los estudiantes puedan tener un proceso de enseñanza aprendizaje de calidad.

Libre: Es mediante la observación del diálogo espontáneo de los niños y niñas que el docente se da cuenta si están o no desarrollando capacidades y actitudes o si tienen dificultad con relación a los espacios y materiales que se les ofrece. También mediante la observación directa el profesor se dará cuenta si sus alumnos están aburridos, atentos, disgustados, etc., por los gestos expresivos que manifiestan en las diferentes actividades.

Planificada: Es la que usamos cuando deseamos evaluar nuevos comportamientos, porque requiere que precisemos de antemano los aspectos que vamos a evaluar. (Ministerio de Educación del Perú, 2006)

La técnica de la observación permite a los docente evaluar a los niños y niñas cuando realizan el aprendizaje de forma autónoma, además, esta técnica permite que el niño o niña no perciba que está siendo evaluado, lo cual hace más fácil obtener los resultados, para aplicar estrategias metodológicas adecuadas para fortalecer el aprendizaje de los niños y niñas.

Ficha de Observación

Las docentes deben tener una ficha de observación que le permita registrar las conductas en forma sistemática para valorar la información obtenida en forma adecuada además que es necesario construir guías de observación para que nos faciliten el registro de los datos de los estudiantes y nos permitan conservarlos con fines evaluativos.

Lista de Cotejo

Es un instrumento estructurado que registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta, tareas, desempeños, acciones, procesos, productos de aprendizaje, capacidades, habilidades, conductas, destrezas o secuencia de acciones. (Benilde García Cabrero, 2011)

Esta herramienta de evaluación de se utiliza para registrar y evaluar capacidades y conocimientos, presencia o ausencia de actitudes, características y destrezas que se relacionan con los ejes de desarrollo y aprendizaje propuestos en el Currículo de Educación Inicial.

La lista de cotejo consta de indicadores de logro a ser observados y evaluados por la docente que deben estar diseñados y definidos previamente en una hoja individual para registrar la evolución del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El Portafolio

El portafolio es una carpeta con los trabajos de los niños y las niñas, la cual consta de las hojas de trabajo que han ido realizando los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje como una técnica de aplicación de los conocimientos adquiridos.

“Es una técnica de evaluación de tipo semiformal en la que los niños y niñas de educación inicial sienten mucha satisfacción cuando ven su trabajo terminado, les gusta guardarlo para luego mostrarlo a sus amigos y familiares en la casa”. (Ministerio de Educación del Perú, 2006)

Por ello, es muy importante que la Docente, organice y archive todos los trabajos y tareas realizados en clase y en casa, en la carpeta pertinente de cada niño o niña con el fin, de que les permita revisar en conjunto para que ellos mismos valoren el trabajo realizado, organizado y guardado.

Así mismo, el portafolio es una evidencia de las actividades realizadas en el proceso educativo.

Escala de Estimación o Tabla Cualitativa de Destrezas

Consiste en un cuadro individual donde se registran las destrezas que se desea alcanzar y la escala de valor cualitativo que indica en qué parte del proceso se encuentran los niños; con base en este instrumento se puede elaborar el informe formal cualitativo. La escala de valor para este nivel debe ser cualitativa y mostrar si la destreza fue alcanzada, está en proceso o iniciada. (Currículo de Educación Inicial , 2014)

Las escalas nos permiten valorar el desarrollo de las destrezas que van adquiriendo los estudiantes a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje por lo que es necesario aplicarlo adecuadamente para obtener resultados objetivos.

El Anecdótico o Registro Anecdótico

Sirven para recoger de forma episódica los hechos más sobresalientes que se producen en el desarrollo de una determinada acción relativa al campo de las

aptitudes, de las actitudes, de los intereses, de las reacciones temperamentales, de sociabilidad o de cualquier otro tópico que nos interese. No debe recoger opiniones ni juicios de valor debe exclusivamente describir los hechos o las acciones. Los pasos a seguir serían: seleccionar al campo de observación (clase, taller; oficina, relaciones informales, bar, hogar...), seleccionar los observados (todos, sólo algunos), tiempo (un día, una semana, un mes), elaborar una ficha de registro más o menos estandarizada, registrar las observaciones, archivarlas. Cada anécdota debe plasmarse en una ficha. (Tapia J. , 2011)

Es una técnica que permite a la docente llevar un informe descriptivo y objetivo sobre las actividades relevantes de los niños y niñas de forma individualizada. Además, en esta ficha o instrumento de evaluación se puede observar los eventos positivos o negativos de la vida escolar de los niños y niñas. Es así que debe tener los datos personales del o la estudiante, la fecha y una descripción clara y precisa del acontecimiento.

EVALUACIÓN

Avendaño (2008) en su investigación nos menciona que según Pérez 2000, “la evaluación escolar debe partir de un eje categorial total que no desvincule la enseñanza del aprendizaje”, es decir, que el proceso de enseñanza aprendizaje debe ser evaluado continuamente para así obtener resultados que nos permitan tomar decisiones acertadas.

Evaluar significa otorgar un juicio de valor. Su resultado es una retroalimentación para el alumno y para el profesor, de tal manera que puedan tomar las acciones correspondientes para asegurar el logro de los objetivos de manera óptima.

La evaluación se realiza diariamente y no siempre implica la asignación de una calificación. Permiten verificar si los alumnos dominan el tema y si es posible avanzar, o si es necesario explicar de otra manera, practicar más, profundizar, etc.

La evaluación abre canales a nuestros sentidos para identificar mejor las necesidades de los alumnos y hacer accesible el conocimiento. (Universidad de Celaya, s.f)

A través de la evaluación hacemos un juicio de valor que nos permite conocer como ha sido la tarea de la docente durante el proceso de enseñanza aprendizaje así como el desarrollo de las destrezas de los niños y niñas y brindar un refuerzo a quien lo necesite. Es así que la evaluación es un referente para tomar nuevas alternativas para el mejoramiento del trabajo diario del docente.

Técnicas de Evaluación

Cuando la Docente va a evaluar a los estudiantes, elige una técnica y en base a ella, decide qué instrumento construirá y aplicará, con el fin de garantizar la certeza en la eficiencia del procedimiento de la evaluación.

Existen diferentes técnicas de evaluación, la elección de ellas está en relación a lo que quiero evaluar. Así mismo, el Currículo de Educación Inicial 2014 propone

técnicas que pueden utilizar las docentes para facilitar el proceso de evaluación de los niños y niñas teniendo en cuenta las necesidades específicas de los mismos.

La entrevista.

Es una técnica que nos permite evaluar tanto a los padres de familia como a los niños y niñas de Educación Inicial. Para ello, hay que crear un clima de confianza para que la información recolectada sea efectiva de manera que podamos tener un conocimiento sobre el contexto familiar y sociocultural del estudiante. Un ejemplo puede ser la ficha de Matrícula que se presenta en el siguiente cuadro.

- **Datos personales:** nombres, apellidos, fecha de nacimiento, lugar de nacimiento, dirección, etc.
- **Datos familiares:** nombre de la mamá, teléfonos, dirección, mail, ocupación, nombre del papá, número de hermanos, lugar que ocupa en la familia, con quién vive el niño/a, etc.
- **Antecedentes educativos:** Centro educativo del que proviene, observaciones.
- **Datos del embarazo y nacimiento:** problemas en el embarazo, parto normal, cesárea, sufrimiento fetal, nacimiento a término, prematuro, observaciones.
- **Control de esfínteres:** diurno, nocturno, observaciones.
- **Datos de salud:** período de lactancia, alergias, medicamentos que toma, etc.

Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014

En Educación Inicial esta técnica es importante para trabajar con los padres de familia, especialmente al inicio. En el primer contacto con los padres de familia, nos permitirá obtener información referente al entorno familiar en que se desenvuelve el niño o niña. Se relaciona con la ficha de ingreso que es el instrumento específico donde se anotan aspectos relacionados al niño o niña así como las condiciones de vivienda y entorno familiar y socioeconómico del mismo.

Es necesario que el docente entable el diálogo creando un ambiente agradable y de confianza, dando libertad al padre o madre de familia para que se exprese.

La entrevista debe asegurar la confiabilidad o veracidad de la información y delimitar con precisión la información que se desea obtener.

La entrevista también se puede emplear con los niños y niñas de Educación Inicial para recoger información necesaria en momentos o situaciones de encuentro espontáneo, donde el niño o la niña pueda expresarse con libertad y no sienta que está siendo interrogado. (Ministerio de Educación del Perú, 2006)

En Educación Inicial es importante la evaluación para ello se debe aplicar un instrumento de evaluación que me permita obtener resultados reales del desarrollo de aprendizaje de los estudiantes. Por ello, es necesaria la evaluación continua.

La Encuesta

La encuesta es un instrumento de evaluación que se caracteriza porque presenta “una búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta sobre los datos que desea obtener y posteriormente reúne estos datos para obtener datos agregados”. (Díaz, s.f.)

La encuesta está estructurada a base de un cuestionario que nos permite obtener información para tomar decisiones con respecto a un determinado tema o proyecto. Sin embargo, la particularidad que presenta es que se realizan las mismas preguntas a todas las personas encuestadas.

El Diálogo

Es una técnica espontánea con los niños en los diferentes momentos de la rutina para obtener información que nos permita evaluar el desenvolvimiento de los y las estudiantes a lo largo de todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

El Diario

Es un instrumento que ayuda a la reflexión sobre el propio quehacer educativo. Ayuda a la docente a corregir errores y permite que se registren las actividades grupales más no las personales como lo hace el anecdotario

CURRÍCULO

El Currículo de Educación Inicial surge y se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural. Además, identifica con criterios de secuencialidad, los aprendizajes básicos de este nivel educativo, adecuadamente articulados con el primer grado de la Educación General Básica. Además, contiene orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa, que guiarán a los docentes de este nivel educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para garantizar la adecuada aplicación del Currículo de Educación Inicial a nivel institucional y de aula, es necesario que se lo contextualice en función de las características y requerimientos específicos de los estudiantes. (Currículo de Educación Inicial, 2014).

El currículo de Educación nos permite guiarnos para podamos planificar las clases teniendo en cuenta los objetivos contenidos, estrategias metodológicas y los indicadores a tener en cuenta para el proceso de la evaluación de manera que los niños y niñas vayan desarrollando las destrezas acorde a su edad. Sin embargo, debemos tener en cuenta las diferentes necesidades y los estilos de aprendizaje de los estudiantes tanto como el contexto en el que se encuentra el Centro Educativo. Es por ello que el currículo de Educación Inicial 2014 hace referencia la interculturalidad para que a partir de ello podamos utilizar dicha guía para tener un proceso de enseñanza aprendizaje correcto.

2.4.2 Categorías Fundamentales de la Variable Dependiente

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actual del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleada por los alumnos y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento en las estrategias aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. (Majurica, 2011)

Las docentes deben tener presente que ellos son los responsables que guiar, orientar y facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje motivando a los estudiantes en todo momento para que sientan un gran interés por aprender y construir sus propios aprendizajes, mismos que serán significativos.

Según Rodríguez, C, (s.f.) quien ha realizado una breve síntesis del significado de estrategia menciona que estrategia para José Bernardo Carrasco es la habilidad o destreza para dirigir un asunto y también son aquellos enfoques y modos de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje a los estudiantes.

AMBIENTES DE APRENDIZAJE

García, G. (2014) sostiene que un ambiente de aprendizaje se constituye por todos los elementos físico y sensoriales, como la luz, el color, el sonido, el espacio, el mobiliario, que describen el lugar donde un estudiante ha de realizar su aprendizaje.

Fröebel plantea que en el aula de clase se ordene un ambiente con material didáctico que estimule el desarrollo de las capacidades, destrezas y habilidades de los estudiantes.

Zabala (2001) “El término ambiente se refiere al conjunto del espacio físico y las relaciones que se establecen en él (los afectos, las relaciones interindividuales entre los niños, entre niños y adultos, entre niños y sociedad en su conjunto).

Es así que presenta las siguientes dimensiones:

Dimensión Física:

Se refiere al espacio físico, los materiales, el mobiliario la organización y distribución de los mismos. El espacio físico debe: a). Brindar posibilidades para satisfacer en el niño y la niña necesidades fisiológicas, de seguridad, recreación, juego y aprendizaje. b). Cada espacio físico debe contar con recursos variados, funcionales, reales y suficientes para propiciar el desarrollo de los procesos de aprendizaje. c). En un espacio físico deben utilizarse colores claros, armónicos, lavables que propicien bienestar y seguridad. d) Tener buena iluminación y

ventilación. La organización adecuada de los recursos, influirá en el uso que les darán los niños y niñas y en lo que aprenderán con ellos; así como también les facilitará encontrar lo que necesitan. Para ello es necesario distribuirlos de acuerdo a su función, a la planificación que se esté desarrollando y a las características de los niños y niñas y el contexto social y cultural. (Currículo de Educación Inicial, 2014).

Los ambientes de aprendizaje que se organizan dentro del aula de clase deben tener un espacio físico que permita a los estudiantes moverse con libertad con el objetivo de desarrollar sus habilidades y destrezas. Por ello, la distribución del mobiliario dentro del aula debe ser el adecuado con el fin de facilitar a los estudiantes un ambiente acogedor de acuerdo a sus necesidades.

Dimensión Funcional:

Se relaciona con el modo de utilización del espacio físico, funciones, adecuación de los locales, de los recursos disponibles y de las actividades a cumplir. En tal sentido es necesario que en los espacios, rincones o áreas.

El espacio debe planificarse sobre la base de las oportunidades a ofrecer para que los niños y las niñas puedan representar, imitar, observar, sentir, tocar, oler, explorar, descubrir, manipular, construir, armar, separar, comparar, clasificar, crear y cambiar la forma de los objetos. (Currículo de Educación Inicial, 2014).

La dimensión funcional se refiere a la utilización de los espacios o ambientes de aprendizajes los cuales deben presentar diversas funciones con el objetivo de que los estudiantes puedan realizar diferentes actividades en un determinado ambiente de manera que puedan desarrollar habilidades y destrezas.

Dimensión Temporal:

Está relacionada con la organización y distribución del tiempo en una jornada o rutina diaria.

La rutina diaria o jornada, es una secuencia regular de sucesos que definen evidentemente el uso de los espacios y la forma en que interactúan los adultos, los niños y niñas durante el tiempo que están juntos. Esta marca un ritmo, una sucesión de hechos y actividades de la vida diaria. (Currículo de Educación Inicial, 2014).

La dimensión temporal permite a los niños y niñas ubicarse en el tiempo para que puedan desarrollar sus actividades con orden y secuencia, lo que les permitirá

disfrutar de las actividades que están realizando en los diferentes ambientes de aprendizaje.

Dimensión Relacional

Hace referencia a las diversas formas de relación personal y experiencias de convivencia que se suceden en los espacios educativos. Se evidencia en la calidad de las interacciones de niños niñas con sus pares, con los adultos (docentes, ares, especialistas, directivos, voluntarios, familiares, pasantes) así mismo la forma de acceder a los espacios y distintos materiales. Además de los anteriores es importante destacar los distintos agrupamientos que se suceden (pequeños grupos, colectivos) y la participación del o la docente como (facilitador(a), mediador(a) en el desarrollo de destrezas sociales, la aceptación, participación integración al trabajo grupal y cumplimiento de normas. (Ministerio de Educacion y Deportes Republica Bolivariana de Venezuela, 2005)

Durante el juego trabajo en los ambientes de aprendizaje los niños y niñas interactúan o establecen relaciones interpersonales en las cuales se comunican y crean lazos de amistad, respeto, tolerancia y confianza de manera que construyen sus aprendizajes a partir de la interacción social.

LA METODOLOGÍA DEL JUEGO TRABAJO

La metodología del Juego trabajo consiste en “organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades” (Currículo de Educación Inicial, 2014), lo cual, permite potenciar las capacidades y el desarrollo y fortalecimiento de las destrezas y el interés de cada niño o niña de una mejor manera.

A grandes rasgos, todos sabemos qué quiere decir jugar, ya que es una de las experiencias compartidas y vividas por todos. Y a pesar de ser una actividad universal del hombre, incluso de los animales, no se le atribuye la importancia y el valor que sin duda se merece. Socialmente, se acepta la importancia del juego en la vida del niño, pero se le menosprecia al considerarlo a menudo como una actividad que sirve sólo para disfrutar.

El juego es mucho más que el placer, es una necesidad vital, el primer instrumento de aprendizaje de que dispone el niño para conocerse a sí mismo y al mundo que le rodea. Se puede afirmar que hasta los seis años el juego es el medio idóneo de todo proceso educativo. (Pruaño, s.f.)

En las aulas de Educación Inicial se acondicionan los diferentes rincones de aprendizaje con el objetivo de fortalecer los aprendizajes en los niños y niñas a través del juego trabajo, que es una metodología que les permite el desarrollo de sus capacidades y destrezas de una manera lúdica y motivadora.

Para analizar y comprender su esencia, su metodología, sus objetivos, la duración, la periodicidad y el lugar donde el mismo se va a desarrollar, es que intentamos dar las características que consideramos más relevantes de los términos juego y trabajo.

JUEGO: Es la actividad primordial de la niñez, a la vez espontánea, placentera, creativa y elaboradora de situaciones. Es un lenguaje, una de las principales formas de relación del niño consigo mismo, con los demás y con los objetos del mundo que lo rodea. El “jugar”, es la puesta en marcha del juego; encierra como único objetivo el placer.

TRABAJO: Actividad que tiene objetivos a cumplir, meta o producto a lograr y dificultades para vencer.

El “trabajar” es la puesta en marcha de esta actividad.

Los objetivos, las metas o productos pueden o no cumplirse, dependiendo de la resolución, satisfactoria o no, de las dificultades que acarreo la tarea.

El placer provocado por el cumplimiento de los objetivos fijados en el trabajo, están en estrecha relación con la propia valoración (con el vencimiento de obstáculos y la concreción de metas), es ahí donde radica el placer por el trabajo. En el caso del juego, el placer está depositado en la descarga de energías. El juego es el placer por el placer; pero también el trabajo en sí mismo, como actividad, puede generar placer. (Soria, Educación Inicial.com, s.f.)

Igualmente, la característica principal de esta metodología es la flexibilidad y la espontaneidad a través del juego, mediante el cual, el niño o niña tiene un aprendizaje significativo, con el objetivo de tener un bienestar integral.

Y desde el punto de vista de los niños el juego trabajo es una actividad lúdica, creativa, placentera y satisfactoria que involucra desafíos y esfuerzos.

Por ello, es importante la interacción del niño o niña en los diferentes rincones de aprendizaje del aula porque es allí donde juega y trabaja al mismo tiempo para expresar sentimientos, controlar sus ansiedades, adquirir experiencias, establecer

relaciones sociales con sus compañeros, integrar y fortalecer su personalidad y autonomía.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que los rincones de aprendizaje no solo deben estar dentro del aula sino también fuera de ella, organizado de una manera que motive y despierte el interés del niño o niña.

Elementos del juego trabajo.

Debemos tener en cuenta los elementos que conforman el Juego Trabajo porque resultan imprescindibles para la concreción de la metodología.

- El grupo de niños
- La maestra
- Los recursos materiales
- La sala
- El tiempo (Soria, Educación Inicial.com, s.f.)

Con todo ello, para que el juego en los ambientes de aprendizaje cumpla con su intencionalidad pedagógica, como menciona el Currículo de Educación Inicial “la mediación del profesional es importante. Debe ser una mediación de calidad y asumir diferentes formas de interacción”.

Formas de Interacción.

El docente debe ser un “observador”; puede ser casual mientras los niños juegan, para asegurar que ellos logren resolver las dificultades que surjan en el juego y mantengan su comportamiento dentro de los límites establecidos; o puede conducir una observación sistemática para registrar los aspectos que los niños requieran desarrollar mejor. A los niños les encanta que sus maestros sean parte de la audiencia cuando ellos actúan, muchas veces piden que los adultos se sienten y los vean actuar en los rincones, especialmente en aquellos que promueven el juego dramático. Esto les hace sentir que son importantes y que su juego es valioso. (Currículo de Educación Inicial, 2014).

La Docente Parvularia, es quien guía y orienta los aprendizajes de los educandos para que puedan llegar a un aprendizaje significativo, a través de las experiencias y

los nuevos conocimientos que van adquiriendo. Además que la docente debe animar a los niños a ser protagonistas de los diferentes ambientes de aprendizaje.

Por ello, es importante, que siempre esté pendiente de las actividades que realizan los niños y niñas en los diferentes rincones del aula, con el fin de conocer y registrar los aspectos relevantes de desarrollo o de dificultad que presenten mientras juegan y trabajan, por lo que es que utilicen instrumentos de evaluación para obtener resultados reales y así fortalecer los aprendizajes en los niños y niñas.

El docente debe ser un “escenógrafo” que crea y ofrece a los niños un ambiente apropiado para aprender. El docente planifica y diseña los rincones de manera que se constituyan en espacios seguros y estimulantes para el juego libre y creativo de los niños. La selección, mantenimiento y rotación de los materiales son funciones importantes que el profesional debe cumplir y puede hacerlo involucrando a los niños en sus decisiones. (Currículo de Educación Inicial. 2014)

La organización de los ambientes de aprendizaje, debe despertar el interés y la curiosidad de los niños y niñas de manera que sean ellos quienes utilicen dichos espacios estimulantes para desarrollar sus destrezas y satisfacer sus necesidades.

Por ello, es necesario que sean ambientes seguros y libres de contaminación visual, para que las actividades en los rincones se desarrollen con una finalidad, es decir, que los niños exploren y lleguen a un aprendizaje que les sea significativo.

El docente también puede ser un “jugador más” y puede interactuar con los niños de diversas maneras. A veces, los niños invitan a su maestro a jugar con ellos como si fuera un compañero más. En otras ocasiones, el docente debe intervenir en el juego para redirigir comportamientos inapropiados. Otras veces, el docente debe tomar la iniciativa, empezar a jugar e invitar a los niños a que se involucren en la actividad. El adulto puede simplemente ingresar en un rincón y pedir a los niños que le cuenten sobre lo que están haciendo. (Currículo de Educación Inicial, 2014).

La interacción Docente educando, fortalece los aprendizajes porque involucra los conocimientos y guía de la docente y el interés por aprender de los estudiantes, es así, que la dirección y visita de la maestra es una estrategia para ayudar a que se vaya incrementando y fundamentando “el bagaje de conocimientos del niño o niña

al ir descubriendo nuevos aspectos que serán significativos al relacionarlo con su entorno”.

Momentos del Juego Trabajo

Para que el tiempo en rincones sea rico en experiencias y en aprendizajes, es fundamental tomar en cuenta los cuatro momentos que lo comprenden:

1. El momento de planificación: durante el cual los niños y el docente se reúnen para anticipar las acciones que van a realizar y decidir qué rincón escoger, mediante un diálogo, donde todos tienen su tiempo, respondiendo a las preguntas: ¿qué quiero hacer? ¿Cómo lo puedo hacer? ¿Con qué lo hago? ¿Con quién? ¿Dónde? y ¿para qué?
2. El momento de desarrollo: es el período del juego propiamente dicho, es la puesta en acción de lo planificado; durante este tiempo, los niños se encuentran en el rincón elegido o rotan si es el caso. El profesional interactúa con los diferentes grupos según la necesidad de los niños o su intencionalidad.
3. El momento del orden: se refiere al tiempo que necesitan los niños para ordenar el material que han utilizado y dejar los rincones organizados.
4. El momento de la socialización: los niños y el profesional vuelven a reunirse para realizar una evaluación de lo que cada uno realizó durante el momento de desarrollo. (Currículo de Educación Inicial, 2014)

La docente debe animar a los niños y niñas a acudir a un rincón de aprendizaje con la finalidad de adquirir nuevas experiencias de aprendizaje en un espacio donde se “fundamenta en el constructivismo social, cuyo punto de partida es el aprendizaje en interacción, la importancia que tiene el contexto cultural para el desarrollo humano. (Ganaza, 2001).

Así mismo debe estar pendiente de las actividades que realizan los estudiantes en los diferentes rincones y guiar si lo amerita.

Igualmente debe pedir a los estudiantes que guarde los materiales que han utilizado de manera que todo quede bien ordenado con el objetivo de volverlo a utilizar en otro momento.

Y finalmente se debe evaluar las actividades que realizaron en los diferentes rincones para ello, se puede utilizar el diálogo para conversar sobre lo más relevante de dicha actividad.

2.5 Hipótesis

La evaluación cualitativa incide en la metodología del juego trabajo en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de la Parroquia Huambaló, Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua.

2.6 Señalamiento de Variables de la Hipótesis

VARIABLE INDEPENDIENTE

La Evaluación Cualitativa

VARIABLE DEPENDIENTE

Metodología del Juego Trabajo

TÉRMINO DE RELACIÓN

Incide

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque

El presente trabajo investigativo tiene dos modelos, el cualitativo y el cuantitativo.

El enfoque Cualitativo, hace énfasis en la validez de las investigaciones a través de la proximidad a la realidad empírica que brinda esta metodología. No suele probar teorías o hipótesis. Es, principalmente, un método de generar teorías e hipótesis.

El enfoque Cuantitativo, usa la recolección de datos para probar una hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. (Dzul, 2006)

El modelo cuantitativo permitirá la aplicación de un análisis numérico con el apoyo de la estadística. Se orienta al descubrimiento de la hipótesis

Mientras que mediante el modelo Cualitativo se analizará e interpretará críticamente los resultados numéricos con el apoyo del marco teórico, buscando comprender las cualidades del trabajo que se está realizando. Se refiere a la comprobación de la hipótesis.

3.2 Modalidad Básica de la Investigación

La Modalidad Básica de la Investigación, busca esclarecer el tipo de investigación que se llevará a cabo, con la finalidad de recoger los fundamentos necesarios de la misma, ya que existen muchas estrategias para su procedimiento metodológico. (Franco, 2013)

En el presente proyecto de investigación vamos a utilizar una metodología de campo, una metodología bibliográfico – documental y una metodología Experimental

3.2.1 Investigación de Campo

“Es el estudio sistemático de los hechos en el lugar en que se producen los acontecimientos. En esta modalidad el investigador toma contacto en forma directa con la realidad, para obtener información de acuerdo con los objetivos del proyecto.” (Herrera Luis, Medina Arnaldo, Naranjo Galo, 2004)

Porque para realizar la presente investigación necesitamos acudir al lugar donde se producen los hechos, Escuela de Educación Básica 12 de Octubre, para obtener información, mediante la aplicación de instrumentos de investigación, con lo cual, se podrá detectar el problema desde su origen para no alterar las condiciones de la realidad.

3.2.2 Investigación Bibliográfica – Documental

Este tipo de investigación es la que se realiza apoyándose en fuentes de carácter documental, esto es, en documentos de cualquier especie. Como subtipos de esta investigación están la investigación bibliográfica, la hemerográfica y la archivística; la primera se basa en la consulta de libros, la segunda en artículos o ensayos de revistas y periódicos, y la tercera en documentos que se encuentran en los archivos, como cartas, oficios, circulares, expedientes, etcétera. (Rodríguez, 2011)

Porque nos apoyamos en fuentes bibliográficas, internet, libros, revistas y artículos que nos permitan obtener información para ampliar y profundizar el estudio de las variables de la presente investigación.

3.2.3 Investigación Experimental

“Es el estudio en que se manipulan ciertas variables independientes para observar los efectos en las respectivas variables dependientes, con el propósito de precisar la relación causa-efecto.”(Herrera Luis, Medina Arnaldo, Naranjo Galo, 2004).

Porque en la presente investigación se experimentará entre las dos variables, con el propósito de tener un resultado positivo que beneficie a las docentes para que puedan aplicar instrumentos de evaluación acorde a las necesidades de los niños y niñas, de manera que su desarrollo sea óptimo e integral.

3.3 Nivel o tipo de Investigación

Se refiere al grado de profundidad con que se aborda un fenómeno o un evento de estudio y permite darle la dimensión al nivel de acuerdo a los objetivos establecidos, determinando la manera de cómo el investigador abordara el evento de estudio, de acuerdo a las técnicas, métodos, instrumentos y procedimientos propios de cada uno. (Hernández M. , 2012)

Es la manera en la que se va a investigar un determinado problema de estudio para alcanzar los objetivos propuestos inicialmente a través de diferentes técnicas y estrategias que le permitan solucionar dicho problema.

3.3.1 Exploratorio

“El nivel exploratorio se profundiza en el análisis y conocimiento del tema de estudio, ya que cada nivel incluye, necesariamente, al interior o a los anteriores. Algunos autores, no consideran al nivel predictivo, sino que estiman que no posee validez científica.” (Reguera, 2008).

Porque mediante la presente investigación se busca una metodología más flexible para que las docentes puedan aplicar correctamente la evaluación mientras los

niños y niñas realizan actividades dentro y fuera del salón de clases así los niños alcanzaran un desarrollo óptimo y llegaran al aprendizaje significativo.

3.3.2 Descriptivo

Tiene como objetivo la descripción de los fenómenos a investigar, tal como es y cómo se manifiesta en el momento (presente) de realizarse el estudio y utiliza la observación como método descriptivo, buscando especificar las propiedades importantes para medir y evaluar aspectos, dimensiones o componentes. Pueden ofrecer la posibilidad de predicciones aunque rudimentarias. Se sitúa en el primer nivel de conocimiento científico. Se incluyen en esta modalidad gran variedad de estudios (estudios correlacionales, de casos, de desarrollo, etc). (Rodríguez, 2012)

En esta investigación se manejará la técnica del análisis y descripción del registro e interpretación de datos obtenidos para llegar a un conocimiento más amplio a partir de la comprensión de la relación de causas y efectos encontrados en el problema de la Investigación, con el propósito de adquirir conocimientos suficientes para llegar a la solución del mismo.

3.3.3 Asociación de Variables

“Es una aspecto o característica de un fenómeno que se desea estudiar, y que puede tomar dos o más grados, estados o valores. Siendo redundantes, es una propiedad del fenómeno en estudios, que puede variar”. (Gómez, 2006).

Se puede examinar la correlación que existe entre las variables dependiente e independiente, lo cual determina el grado de relación y la asociación entre ambas variables, para determinar La incidencia de los Instrumentos de Evaluación en el Juego Trabajo en niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela 12 de Octubre.

3.4 Población y Muestra

La población a investigar está conformada por los niños y niñas y las docentes, de Educación Inicial II de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre ubicada en la Parroquia Huambaló, Cantón Pelileo, Provincia Tungurahua.

Cuadro N° 1 Población

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NIÑOS Y NIÑAS	60	95,24%
DOCENTES	3	4,76%
TOTAL	63	100%

Fuente: Proyecto de Investigación

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Debido a que la población total es pequeña no se extraerá una muestra, y por la confiabilidad de la investigación se trabajará con el total de la población.

3.5 Operacionalización de Variables

Variable Independiente: La Evaluación Cualitativa

Cuadro N° 2 Operacionalización de Variables (V.I.)

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
La evaluación cualitativa es aquella cuyo enfoque es mirar más la calidad del proceso educativo que en los resultados del mismo, se recoge información sobre los alumnos respecto a sus actitudes, valores, personalidad para valorar cualitativamente los resultados del comportamiento teniendo como base técnicas para determinar los niveles alcanzados de un aprendizaje. (Bravo, 2012)	<ul style="list-style-type: none"> • Calidad del proceso educativo • Recoger información • Valoración Cualitativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación • Instrumentos de Evaluación • Nivel de desarrollo. • Prácticas de socialización 	<p>¿Usted cómo Docente realiza una evaluación cualitativa continua durante el juego trabajo para determinar el nivel alcanzado por los niños y niñas?</p> <p>¿Usted cómo Docente considera que los instrumentos de evaluación que utiliza recogen la información necesaria de los niños y niñas?</p> <p>¿Usted cómo Docente considera que evaluar cualitativamente durante el juego trabajo mejorará el nivel de desarrollo?</p> <p>¿Usted cómo Docente considera que evaluar cualitativamente durante el juego trabajo mejorará el comportamiento de los niños y niñas?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de Observación a los niños y niñas • Encuesta para las Docentes

Fuente: Marco Teórico

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Variable Dependiente: Metodología del Juego Trabajo.

Cuadro N° 3 Operacionalización de Variables (V.D.)

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. Se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño. Los rincones de juego trabajo permiten que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades. (Currículo de Educación Inicial, 2014).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AMBIENTES DE APRENDIZAJE • METODOLOGÍA FLEXIBLE • NECESIDADES 	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos Didácticos • Creatividad • Individuales y grupales 	<p>¿Qué utilidad le dan los niños y niñas a los recursos didácticos que se encuentran en los ambientes de aprendizaje mientras realizan sus actividades?</p> <p>¿Usted cómo Docente considera que utiliza una metodología flexible en los ambientes de aprendizaje que permita a los niños y niñas desarrollar su creatividad?</p> <p>¿Usted cómo Docente considera que los ambientes de aprendizaje están organizados acorde a las necesidades de los niños y niñas?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de Observación a los niños y niñas • Encuesta para las Docentes

Fuente: Marco Teórico

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

3.6 Recolección de Información

La presente investigación empleará una entrevista y una ficha de observación para recolectar la información necesaria con el fin de alcanzar los objetivos propuestos.

La entrevista estará dirigida a las docentes de Inicial II la Escuela 12 de Octubre de la Parroquia Huambaló, Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua, sobre la aplicación de La Evaluación Cualitativa dentro del Juego Trabajo con el objetivo de potenciar el desarrollo integral de los niños y niñas.

La información obtenida en los diferentes escenarios donde se desarrollara el proceso de Enseñanza –Aprendizaje, será en base al trabajo de campo que se realizará con las entrevistas y fichas de observación, mismas que serán registradas para su posterior tabulación y análisis estadístico e interpretación de resultados.

Cuadro N° 4 Recolección de Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para determinar el efecto de La Evaluación Cualitativa durante el Juego Trabajo de los niños y niñas
2. ¿De qué personas u objetos?	Niños y niñas de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de la Parroquia Huambaló
3. ¿Sobre qué aspectos?	La importancia de La Evaluación cualitativa durante el juego trabajo de niños y niñas de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre.
4. ¿Quién y Quienes?	Investigadora: Jeaneth Estefanía Paredes S.
5. ¿Cuándo?	Septiembre 2014 a Julio 2015
6. ¿Dónde?	Escuela de Educación Básica 12 de Octubre.
7. ¿Cuántas veces?	Una vez
8. ¿Técnicas de recolección?	Encuesta y Observación
9. ¿Con qué?	Cuestionario y ficha de observación
10. ¿En qué situación?	En el salón de clases

Fuente: Marco Teórico

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

3.7 Procesamiento y Análisis

Después de recolectar la información mediante las encuestas aplicadas a las docentes y las fichas de observación para los estudiantes, se tabulará, analizará, interpretará y procesará la información obtenida de la siguiente manera:

- Se depurará la información de toda contradicción.
- Revisión crítica de la información obtenida
- Verificación de la información.
- Clasificación de respuestas mediante la revisión de los datos recopilados.
- Tabulación de las diferentes respuestas.
- Representación de gráficos estadísticos.
- Análisis e interpretación de resultados estadísticos.
- Comprobación de hipótesis.
- Conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de Resultados

En este capítulo se realizará un análisis de los resultados obtenidos a través de la aplicación de una encuesta a las docentes y una ficha de observación a los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de la Parroquia Huambaló, Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua.

4.1.1 Encuesta a Docentes

1. ¿Usted como Docente realiza una evaluación cualitativa continua durante el juego-trabajo para determinar el nivel alcanzado por niños y niñas?

Cuadro N° 5 Pregunta N° 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	0	0%
A veces	3	100%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S.

Gráfico N° 5 Pregunta N° 1



Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes
Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Análisis: De las encuestas aplicadas a las Docentes, el 100% que es el total de la población responde que a veces realiza una evaluación cualitativa continua durante el juego-trabajo para determinar el nivel alcanzado por niños y niñas.

Interpretación: De los resultados obtenidos se determina que las Docentes a veces realizan una evaluación cualitativa continua durante el juego trabajo, lo que impide a las docentes tener un conocimiento amplio del nivel de desarrollo de sus estudiantes.

2. ¿Usted como Docente considera que los instrumentos de evaluación que utiliza recogen la información necesaria de los niños y niñas?

Cuadro N° 6 Pregunta N° 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	34%
No	1	33%
A veces	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Gráfico N° 6 Pregunta N° 2



Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Análisis: De las 3 Docentes encuestadas, un 33% manifiesta que los instrumentos de evaluación que utiliza si recogen la información necesaria de los niños y niñas, el 33% manifiesta que los instrumentos de evaluación que aplica no recogen la información necesaria y el 34% 34% considera que los instrumentos de evaluación que utiliza a veces recogen la información necesaria de los niños y niñas.

Interpretación: Una vez analizados los resultados se determina que las Docentes a veces realizan una evaluación cualitativa continua durante el juego trabajo, lo que preocupa porque no podrán tener un conocimiento amplio del nivel de desarrollo de sus estudiantes.

3. ¿Usted como Docente considera que evaluar cualitativamente durante el juego-trabajo mejora el nivel de desarrollo y el comportamiento de los niños y niñas?

Cuadro N° 7 Pregunta N° 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	67%
No	0	0%
A veces	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Gráfico N° 7 Pregunta N° 3



Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Análisis: De las 3 Docentes encuestadas el 67% manifiesta que evaluar cualitativamente durante el juego-trabajo mejora el nivel de desarrollo y el comportamiento de los niños y niñas, mientras que el 33% considera que evaluar cualitativamente durante el juego-trabajo a veces mejora el nivel de desarrollo y comportamiento de sus estudiantes.

Interpretación: Analizando los resultados obtenidos, la mayoría de las Docentes, determina que al evaluar cualitativamente durante el juego trabajo, mejora el nivel de desarrollo y el comportamiento de los niños, lo que les va a permitir obtener aprendizajes significativos y un buen desenvolvimiento y desarrollo de su autonomía y convivencia dentro y fuera del aula de clases.

- 4 ¿Usted como Docente considera que los instrumentos de evaluación cualitativa que aplica son los adecuados para cada ambiente de aprendizaje?

Cuadro N° 8 Pregunta N° 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	1	33%
A veces	2	67%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes
Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Gráfico N° 8 Pregunta N° 4



Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes
Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Análisis: De las 3 Docentes encuestadas el 33% manifiesta que los instrumentos de evaluación cualitativa que aplica son los adecuados para cada ambiente de aprendizaje, mientras que el 67% considera que los instrumentos de evaluación cualitativa que aplica a veces son los adecuados para cada ambiente de aprendizaje.

Interpretación: Luego de analizar los resultados obtenidos, se puede decir que la mayoría de las Docentes, determina que los instrumentos de evaluación cualitativa que aplica no son los adecuados para cada ambiente de aprendizaje, es así que los niños y niñas están siendo evaluados sin un objetivo claro y las evidencias serán erróneas.

- 5 ¿Usted como Docente utiliza una metodología flexible al momento de trabajar en los ambientes de aprendizaje?

Cuadro N° 9 Pregunta N° 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	33%
No	0	0%
A veces	2	67%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Gráfico N° 9 Pregunta N° 5



Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Análisis: De las 3 Docentes encuestadas el 33% manifiesta que si utiliza una metodología flexible al momento de trabajar en los ambientes de aprendizaje, mientras que el 67% considera que a veces utiliza una metodología flexible al momento de trabajar en los ambientes de aprendizaje.

Interpretación: De los resultados obtenidos, la mayoría de las Docentes, determina que los a veces utiliza una metodología flexible al evaluar a sus estudiantes, lo que impedirá al niño o niña ser más espontáneo y expresar libremente lo que siente.

- 6 ¿Usted como Docente utiliza estrategias metodológicas innovadoras que ayuden a potenciar la creatividad de los niños y niñas durante el juego-trabajo?

Cuadro N° 10 Pregunta N° 6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	0	0%
A veces	3	100%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Gráfico N° 10 Pregunta N° 6



Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Análisis: De las 3 Docentes encuestadas, el 100%, es decir, todas consideran que utilizan estrategias metodológicas innovadoras que ayudan a potenciar la creatividad de los niños y niñas durante el juego-trabajo.

Interpretación: Al analizar los resultados se determina que las docentes utilizan estrategias innovadoras para guiar y orientar a los niños/as durante el juego trabajo, lo que permitirá un desarrollo óptimo de su creatividad.

- 7 ¿Usted como Docente considera que el trabajo en los ambientes de aprendizaje es un elemento indispensable para el fortalecimiento de destrezas en los niños y niñas?

Cuadro N° 11 Pregunta N° 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	67%
No	0	0%
A veces	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Gráfico N° 11 Pregunta N° 7



Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Análisis: De las 3 Docentes encuestadas el 67% manifiesta que el trabajo en los ambientes de aprendizaje es un elemento indispensable para el fortalecimiento de destrezas, mientras que el 33% considera que el trabajo en los ambientes de aprendizaje a veces es un elemento indispensable para el fortalecimiento de destrezas en los estudiantes.

Interpretación: Analizando los resultados obtenidos, la mayoría de las Docentes, consideran que el trabajo en ambientes de aprendizaje es un elemento indispensable que favorece el fortalecimiento de las destrezas y por ende los conocimientos que van adquiriendo los estudiantes, lo que les permitirá un desarrollo óptimo e integral.

- 8 ¿Usted como Docente considera que los materiales didácticos que se encuentran en los ambientes de aprendizaje satisfacen las necesidades de los niños y niñas?

Cuadro N° 12 Pregunta N° 8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	2	67%
A veces	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Gráfico N° 12 Pregunta N° 8



Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Análisis: De las 3 Docentes encuestadas el 67% manifiesta que los materiales didácticos que se encuentran en los ambientes de aprendizaje no satisfacen las necesidades de los niños y niñas, mientras que el 33% considera que los materiales didácticos que se encuentran en los ambientes de aprendizaje a veces satisfacen.

Interpretación: De los resultados obtenidos, la mayoría de las Docentes, determinan que los materiales que se encuentran en los ambientes de aprendizaje no satisfacen las necesidades de sus estudiantes, lo que es preocupante porque da a conocer que hay una desorganización del espacio y falta de material didáctico que despierte el interés de los estudiantes por trabajar en los ambientes de aprendizaje.

- 9 ¿Usted como Docente considera que la evaluación cualitativa permitirá tomar decisiones que mejoren el desempeño de los niños y niñas en los ambientes de aprendizaje?

Cuadro N° 13 Pregunta N° 9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	67%
No	0	0%
A veces	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Gráfico N° 13 Pregunta N° 9



Fuente: Encuesta dirigida a las Docentes

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes S

Análisis: De las 3 Docentes encuestadas el 67% afirma que la evaluación cualitativa permitirá tomar decisiones que mejoren el desempeño de los niños y niñas en los ambientes de aprendizaje, mientras que el 33% considera que la evaluación cualitativa a veces permitirá tomar decisiones que mejoren el desempeño de los niños y niñas en los ambientes de aprendizaje.

Interpretación: Luego de analizar los resultados, se determina que para la mayoría de las Docentes es importante la evaluación cualitativa porque permitirá mejorar el trabajo de los niños/as en los ambientes de aprendizaje con el fin de potenciar sus habilidades, capacidades, destrezas y conocimientos.

10 ¿Usted como Docente piensa que en la Institución Educativa en la que Usted trabaja debería recibir talleres prácticos sobre la elaboración de Instrumentos de evaluación?

Cuadro N° 14 Pregunta N° 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Gráfico N° 14 Pregunta N° 10



Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Análisis: De las 3 Docentes encuestadas, el 100% que corresponde al total de la población, manifiesta que deberían recibir talleres prácticos de elaboración de instrumentos de evaluación.

Interpretación: De los resultados obtenidos, todas las Docentes, consideran que es importante recibir talleres prácticos de la elaboración y por ende aplicación de Instrumentos de Evaluación Cualitativos durante el juego trabajo, lo que permitirá tener evidencias y un conocimiento amplio del nivel de desarrollo y fortalecimiento de destrezas de sus estudiantes.

4.1.2 Ficha de Observación a los niños y niñas

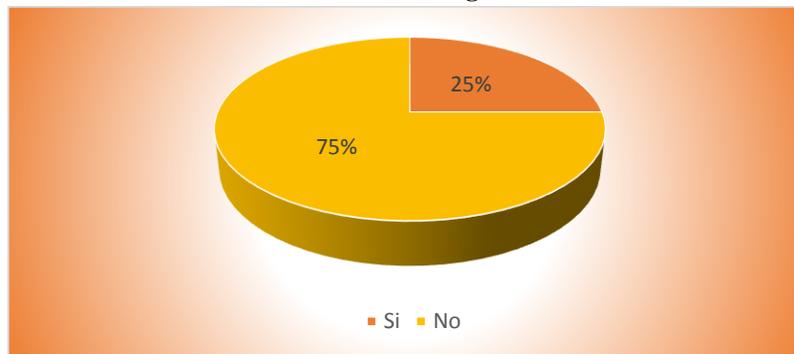
1. ¿El niño o niña trabaja en los ambientes de aprendizaje?

Cuadro N° 15 Pregunta N° 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	25%
No	45	75%
TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas
Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Gráfico N° 15 Pregunta N° 1



Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas
Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Análisis: De los 60 niños y niñas observados, se puede analizar que el 25% trabaja en los ambientes de aprendizaje mientras que el 75% no trabaja en los ambientes de aprendizaje.

Interpretación: De los resultados obtenidos, se determina que la mayoría de los niños y niñas no trabajan en los ambientes de aprendizaje, lo cual nos da a conocer que los ambientes no están bien organizados, no tienen el material adecuado o simplemente las docentes no motivan a sus estudiantes a trabajar en los ambientes preparados dentro o fuera del aula de clase.

2. ¿El niño o niña es evaluado continuamente durante el juego-trabajo?

Cuadro N° 16 Pregunta N° 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	60	100%
TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Gráfico N° 16 Pregunta N° 2



Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Análisis: De los 60 niños y niñas observados, se puede analizar que el 100% de los niños y niñas no son evaluado por las docentes.

Interpretación: Luego de analizar los resultados se determina que la totalidad de los niños y niñas no son evaluados continuamente, lo que es preocupante porque las docentes tienen un bajo conocimiento de las actividades que realizan y el nivel de desarrollo del niño o niña

3. ¿El niño o niña tiene fichas de observación para su evaluación continua?

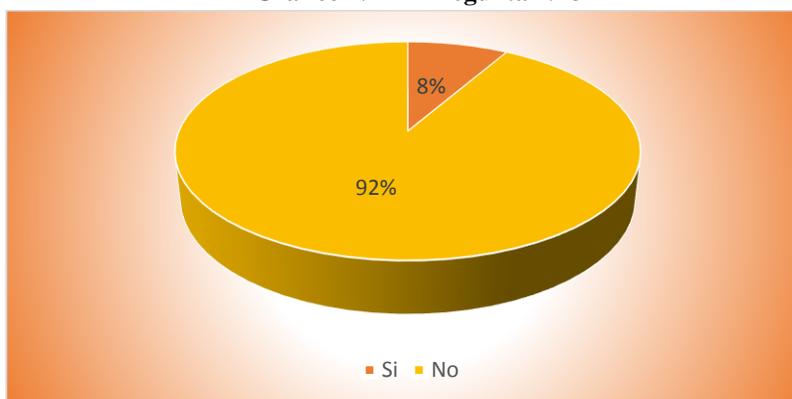
Cuadro N° 17 Pregunta N° 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	8%
No	55	92%
TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Gráfico N° 17 Pregunta N° 3



Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Análisis: De los 60 niños y niñas observados, se puede analizar que el 92% no tiene fichas de observación para su evaluación continua, mientras que el 8% si tiene fichas de observación para ser evaluado.

Interpretación: Analizando los resultados, se determina que en su gran mayoría, los niños y niñas no tienen fichas de observación que registren el nivel de desarrollo en el que se encuentran mientras juegan y trabajan en los ambientes de aprendizaje.

4. ¿El niño o niña mejora su comportamiento al saber que es evaluado?

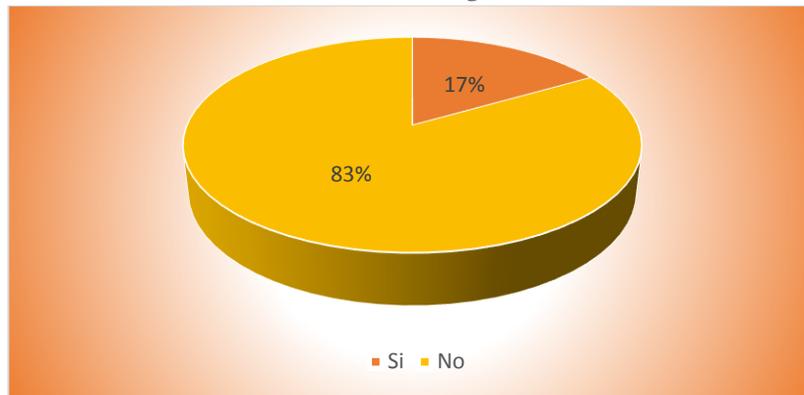
Cuadro N° 18 Pregunta N° 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	17%
No	50	83%
TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Gráfico N° 18 Pregunta N° 4



Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Análisis: De los 60 niños y niñas observados, se puede analizar que el 83% no mejora su comportamiento al saber que es evaluado, mientras que el 17% si mejora su comportamiento

Interpretación: De los resultados obtenidos, se determina que en su gran mayoría, los niños y niñas no mejoran su comportamiento mientras trabajan en los ambientes de aprendizaje, lo cual nos da a entender que los ambientes preparados no despiertan el interés en los estudiantes o que los instrumentos que la docente aplica no posee los ítems adecuados que permitan observar un cambio en los niños y niñas.

5. ¿El niño o niña potencia sus capacidades al momento de trabajar en los ambientes de aprendizaje?

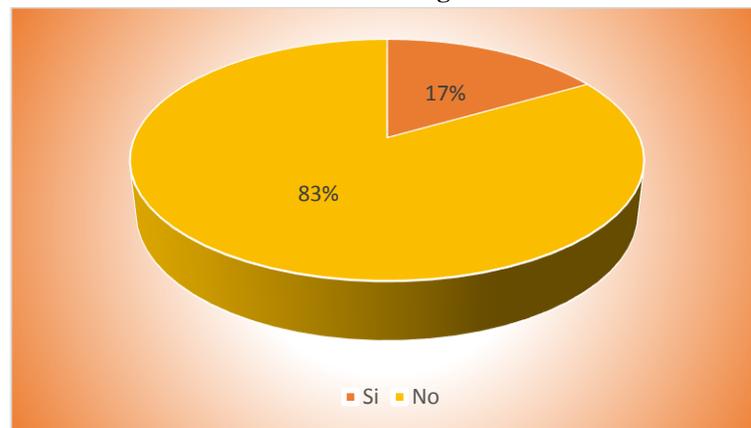
Cuadro N° 19 Pregunta N° 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	17%
No	50	83%
TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Gráfico N° 19 Pregunta N° 5



Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Análisis: De los 60 niños y niñas observados, se puede analizar que el 17% potencia sus capacidades al momento de trabajar en los ambientes de aprendizaje, mientras que el 83% no potencia sus capacidades

Interpretación: Al analizar los resultados de las fichas de observación se determina que en su gran mayoría los niños y niñas no potencian sus capacidades durante el juego trabajo, lo que nos da a conocer que la docente no busca nuevas estrategias metodológicas de organización de los ambientes en beneficio de los estudiantes.

6. ¿El niño o niña desarrolla su creatividad durante el juego-trabajo en los ambientes de aprendizaje?

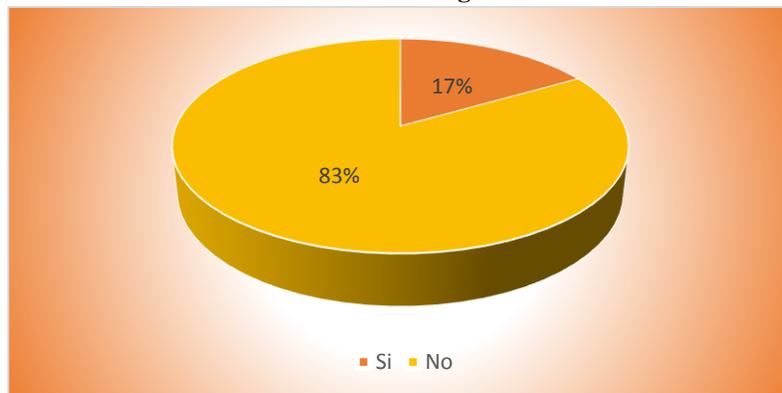
Cuadro N° 20 Pregunta N° 6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	17%
No	50	83%
TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Gráfico N° 20 Pregunta N° 6



Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Análisis: De los 60 niños y niñas observados, se puede analizar que el 17% desarrolla su creatividad, mientras que el 83% no lo hace.

Interpretación: Luego del análisis de los resultados, se determina que los niños y niñas en su gran mayoría no desarrollan su creatividad durante el juego trabajo, lo que nos da a entender que las docentes no motivan a sus estudiantes mientras se encuentran en los ambientes de aprendizaje.

7. ¿El niño o niña utiliza constantemente los ambientes de aprendizaje para fortalecer sus destrezas?

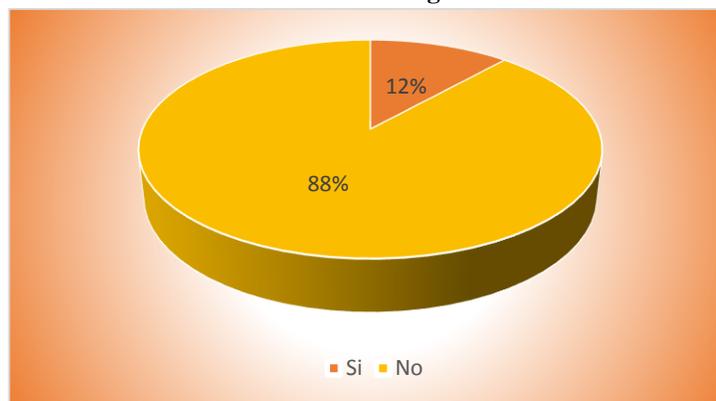
Cuadro N° 21 Pregunta N° 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	12%
No	53	88%
TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Gráfico N° 21 Pregunta N° 7



Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Análisis: De los 60 niños y niñas observados, se puede analizar que el 12% si utiliza constantemente los ambientes de aprendizaje, el 88% no utiliza constantemente los ambientes de aprendizaje para fortalecer sus destrezas.

Interpretación: De los resultados obtenidos, se establece que en su gran mayoría, los niños y niñas no utilizan los ambientes de aprendizaje para fortalecer sus destrezas, lo que impide un desarrollo óptimo de sus funciones básicas.

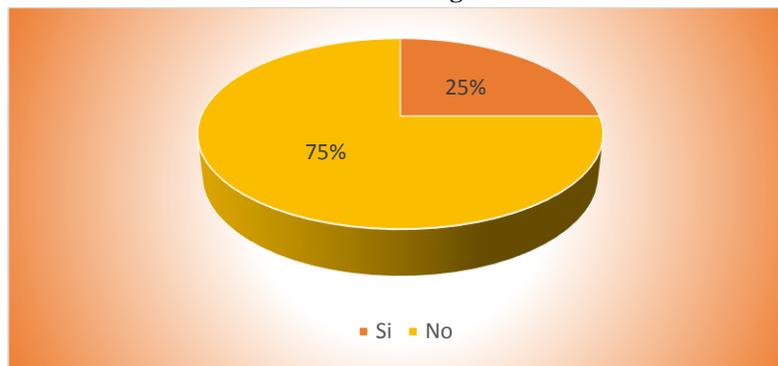
8. ¿El niño o niña se siente a gusto al utilizar los materiales didácticos que se encuentran en los ambientes de aprendizaje?

Cuadro N° 22 Pregunta N° 8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	25%
No	45	75%
TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas
Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Gráfico N° 22 Pregunta N° 8



Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas
Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Análisis: De los 60 niños y niñas observados, se puede analizar que el 25% se siente a gusto al utilizar los materiales didácticos, y el 75% no se siente a gusto al trabajar con los materiales didácticos que se encuentran en los ambientes de aprendizaje.

Interpretación: Analizando los resultados se determina que en su gran mayoría, los niños y niñas no se sienten a gusto al manipular el material didáctico que se encuentra en los ambientes preparados, lo que nos da a conocer que estos no despiertan el interés de los niños y niñas.

9. ¿El niño o niña se desenvuelve de una mejor manera en los ambientes de aprendizaje?

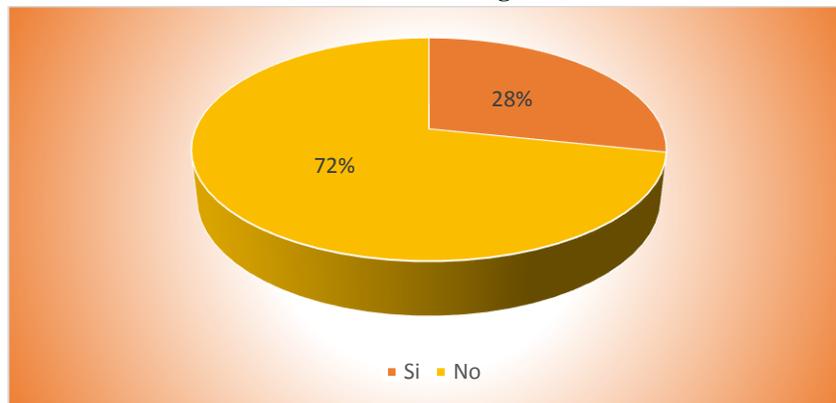
Cuadro N° 23 Pregunta N° 9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	17	28%
No	43	72%
TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Gráfico N° 23 Pregunta N° 9



Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Análisis: De los 60 niños y niñas observados, se puede analizar que el 28% se desenvuelve de una mejor manera en los ambientes de aprendizaje y el 72% no tiene un adecuado desenvolvimiento.

Interpretación: Al analizar los resultados obtenidos se establece que en su gran mayoría, los niños y niñas no se desenvuelven adecuadamente en los ambientes de aprendizaje, lo que les impide expresarse libre y espontáneamente para fortalecer sus destrezas.

10. ¿El niño o niña es evaluado cualitativamente mientras se encuentra en los ambientes de aprendizaje?

Cuadro N° 24 Pregunta N° 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	60	100%
TOTAL	60	100%

Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Gráfico N° 24 Pregunta N° 10



Fuente: Ficha de Observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Análisis: De los 60 niños y niñas observados, se puede analizar que el 100% no son evaluados cualitativamente durante el juego trabajo.

Interpretación: De los resultados obtenidos, se determina que todos los niños y niñas no son evaluados durante el juego trabajo lo que es preocupante porque la docente tiene un desconocimiento total de las actividades que desarrollan sus estudiantes; el nivel de desarrollo y la adquisición de destrezas y conocimientos significativos.

4.2 Comprobación de Hipótesis

Modelo lógico

Formulación de Hipótesis

Ho: Hipótesis Nula

H1: Hipótesis Alternativa

Ho Hipótesis Nula.- La Evaluación Cualitativa NO incide en la Metodología del Juego Trabajo en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de la Parroquia Huambaló, Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua.

H1: Hipótesis Alternativa: La Evaluación Cualitativa SI incide en la Metodología del Juego Trabajo en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de la Parroquia Huambaló, Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua.

Modelo Matemático Ji Cuadrado

El estadístico ji-cuadrado (o chi cuadrado), que tiene distribución de probabilidad del mismo nombre, sirve para someter a prueba hipótesis referidas a distribuciones de frecuencias. En términos generales, esta prueba contrasta frecuencias observadas con las frecuencias esperadas de acuerdo con la hipótesis nula. (Ricardi, 2011)

Su fórmula es:

$$X^2 = \sum \frac{(f_e - f_o)^2}{f_e}$$

En donde:

X^2 = Chi Cuadrado

Σ = Sumatoria

f_e = Frecuencia Esperada

f_o = Frecuencia Observada

Nivel de Significancia

Cuadro N° 25 Frecuencia Observada

	VI = 3.- ¿El niño o niña tiene fichas de observación para su evaluación continua?			TOTAL
		SI	NO	
VD= 6.- ¿El niño o niña desarrolla su creatividad durante el juego trabajo en los ambientes de aprendizaje?	SI	2	8	10
	NO	1	49	50
TOTAL			3	57
				60

Fuente: Ficha de observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Cuadro N° 26 Frecuencia Esperada

	VI = 3.- ¿El niño o niña tiene fichas de observación para su evaluación continua?			TOTAL
		SI	NO	
VD= 6.- ¿El niño o niña desarrolla su creatividad durante el juego trabajo en los ambientes de aprendizaje?	SI	0,5	9,5	10
	NO	2,5	47,50	50
TOTAL				60

Fuente: Ficha de observación dirigida a los niños y niñas

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Cuadro N° 27 Cálculo del Chi Cuadrado

fo Frecuencia Observada	fe Frecuencia Esperada	O -E	(O-E)²	((O-E)²/fe
2	0,5	1,5	2,25	4,50
1	2,5	-1,5	2,25	0,90
8	9,5	-1,5	2,25	0,24
49	47,5	1,5	2,25	0,05
x^{2c}				5,68

Fuente: Cuadro de Frecuencias

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Grados de Libertad

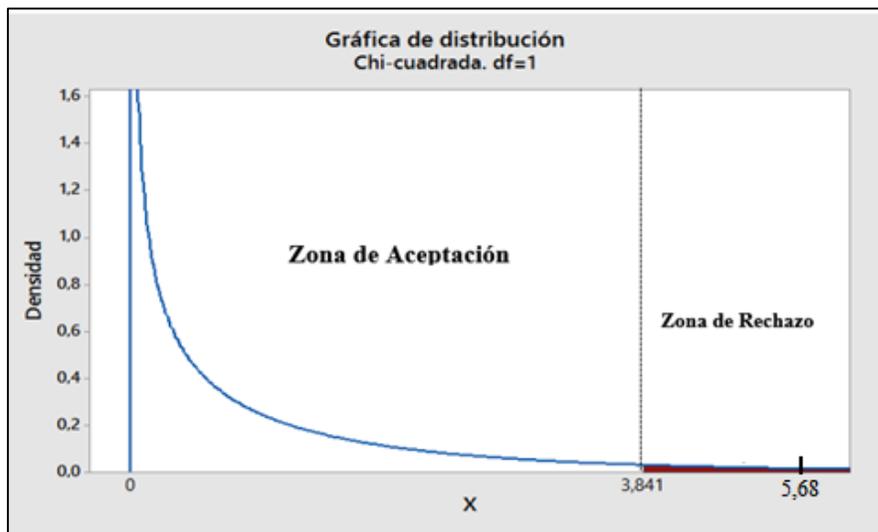
$$gl = (c - 1) (f - 1)$$

$$gl = (2 - 1) (2 - 1)$$

$$gl = (1) (1)$$

$$gl = 1 \quad x^{2c} = 3,84$$

Gráfico N° 25 Chi Cuadrado



Fuente: Chi Cuadrado

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Regla de Decisión

Para un grado de libertad de 1 con un margen de error 0,05, se obtiene en la tabla 3,84 y como el valor del Chi cuadrado es de 5,68 se encuentra fuera de la regio de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula H_0 , porque x es **5,68 es mayor a 3,84** y **cae en la zona de rechazo²** y se acepta la hipótesis alternativa es decir, H_1 : **La Evaluación Cualitativa si incide en la Metodología del Juego Trabajo en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre.**

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

1. De los resultados de la Investigación realizada en la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre, de la Parroquia Huambaló, Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua se determina que las Docentes no aplican una evaluación cualitativa de manera adecuada, lo que impide conocer el nivel de desarrollo de los niños/as durante el juego trabajo.
2. Las docentes no utilizan instrumentos para evaluar cualitativamente a sus estudiantes durante el juego trabajo para conocer el nivel de desarrollo de los mismos.
3. Las Docentes de la Institución no evalúan continuamente el juego trabajo de los niños y niñas mientras se encuentran en los diferentes ambientes de aprendizaje para saber en qué nivel sus estudiantes fortalecen sus destrezas.
4. En la Institución Educativa investigada, las Docentes no han recibido un taller que les permita conocer, elaborar y aplicar una evaluación cualitativa durante el juego trabajo en los niños y niñas de 4 a 5 años.

5.2 Recomendaciones

1. Incentivar a las docentes a actualizar sus conocimientos acerca de la elaboración y aplicación de instrumentos de evaluación cualitativa mientras los niños/as trabajan en los ambientes de aprendizaje.
2. Socializar diferentes tipos de Instrumentos para que evalúen a los niños y niñas durante el juego trabajo.
3. Concienciar a las docentes sobre la utilización de instrumentos de Evaluación en los ambientes de aprendizaje, lo que permitirá tener un mayor conocimiento del nivel de aprendizaje de sus estudiantes y facilitará la evaluación cualitativa.
4. Elaborar un taller que permita a las Docentes de la Institución diseñar instrumentos de evaluación cualitativos para aplicarlos durante el juego trabajo, con el fin de ayudar a los niños/as a fortalecer sus destrezas.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1 Datos Informativos

Título: Taller de Capacitación de Instrumentos de Evaluación Cualitativos durante el Juego Trabajo.

Institución: Escuela de Educación Básica 12 de Octubre.

Beneficiarios: Docentes, niños y niñas de 4 a 5 años.

Ubicación:

- Provincia: Tungurahua
- Cantón: Pelileo
- Parroquia: Huambaló.
- Dirección: Camilo Segovia y 10 de Agosto

Tiempo estimado de la Investigación: Segundo Quimestre del Año Lectivo 2014 - 2015

Equipo Técnico Responsable: Jeaneth Paredes, Investigadora.

Costo: El valor estimado para realizar la presente propuesta es de:

Cuadro N° 28 Presupuesto

N°	Material	Valor
1	Material de oficina	50
2	Material bibliográfico	20
3	Impresiones	80
4	Anillados	30
5	Movilización	50
6	Alimentación	20
Total		250

Fuente: Presupuesto

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

6.2 Antecedentes

Las nuevas corrientes pedagógicas nos dan un concepto de evaluación muy diferente al que años atrás se ha manejado.

En la actualidad, la evaluación se concibe como un proceso integral continuo, sistemático y formativo que facilita evidencias y resultados con la finalidad de tomar decisiones encaminadas al mejoramiento de la educación a Nivel Inicial.

Luego de realizar la investigación en la Escuela de Educación Básica 12 de Octubre, se determinó que no existen propuestas sobre esta temática y tampoco se ha realizado talleres sobre Evaluación Cualitativa.

Por ello, considero que con ésta propuesta se pretende dar respuesta al problema del trabajo de Investigación, siendo necesario la elaboración de un Taller de Capacitación que permita conocer, elaborar y aplicar Instrumentos de Evaluación Cualitativos durante el juego trabajo, con la finalidad de mejorar la calidad educativa a Nivel Inicial, mismo que se fundamenta en los resultados obtenidos en la aplicación de encuestas a Docentes y fichas de observación a los niños y niñas.

6.3 Justificación

El presente trabajo de investigación es de gran importancia porque a través de la propuesta se pretende capacitar a los docentes a través de un Taller para que puedan conocer, elaborar y aplicar una evaluación cualitativa a los niños/as durante el juego trabajo, brindando así un mejor y nuevo servicio de educación en la institución educativa, puesto que las Docentes podrán alcanzar una evidente y correcta aplicación de instrumentos de evaluación a los niños y niñas de 4 a 5 años.

La utilidad de esta investigación favorece el trabajo de las Docentes de la Institución, el cual les permitirá aplicar los instrumentos de evaluación constantemente a los niños y niñas, con la finalidad de tener un amplio conocimiento de las actividades que realizan sus estudiantes durante el juego trabajo y el nivel de desarrollo y fortalecimiento de las destrezas, cognitivas, motoras, lingüísticas y socio-afectivas y artísticas.

La presente propuesta tiene gran impacto porque brinda la oportunidad de conocer diferentes instrumentos de evaluación que permitirán a las Docentes aplicar el que más se adapte al ambiente de aprendizaje en el que el niño o niña este trabajando.

Los beneficiarios de este Taller serán las Docentes y por ende los niños/as ya que, al aplicar instrumentos de evaluación cualitativos permitirá obtener resultados óptimos y precisos sobre el aprendizaje de los niños y niñas.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General

Ejecutar un Taller de capacitación de Instrumentos de Evaluación Cualitativa durante el juego trabajo para aplicarlos a niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica "12 de Octubre"

6.4.2 Objetivos Específicos

- Sensibilizar sobre la importancia de la aplicación de los Instrumentos de evaluación cualitativa durante el juego trabajo.
- Planificar sobre los instrumentos de evaluación cualitativa.
- Ejecutar el Taller de Capacitación de los Instrumentos de Evaluación cualitativa.
- Evaluar el taller desarrollado de acuerdo a indicadores establecidos en una ficha de observación.

6.5 Análisis de Factibilidad

El "Taller de Capacitación de Instrumentos de Evaluación Cualitativos durante el Juego Trabajo.", es factible realizarla, ejecutarla y evaluarla gracias al apoyo de las autoridades de la Institución, a la acogida y aceptación de las Docentes del Nivel Inicial II y de los niños y niñas, además, porque se cuenta con los recursos económicos, materiales y humanos necesarios para su exitosa aplicación.

Factibilidad Política

La propuesta es políticamente factible debido a que la Institución promueve la actualización académica continua de las Docentes, y porque se respeta los acuerdos y reglamentos internos de la Institución donde se realizó la investigación. Además, se cuenta con el apoyo de profesionales de la Universidad Técnica de Ambato.

Factibilidad Sociocultural

La propuesta planteada es factible porque presenta un gran aporte para el proceso de enseñanza – aprendizaje, debido a que la actualización de los conocimientos son constantes y las Docentes harán uso de estos instrumentos de evaluación y procederán a su respectiva aplicación, lo cual beneficiará a los niños/as en el desarrollo y fortalecimiento de las destrezas durante el juego trabajo.

Factibilidad de Equidad de Género

La propuesta está dirigida a las docentes para aplicar Instrumentos de Evaluación Cualitativa tanto a niños como a niñas de forma equitativa

Factibilidad Económico Financiero

La propuesta es factible, pues no se incurrirá en desembolsos mayores debido a que la investigadora dispone de los recursos económicos financieros, materiales y tecnológicos necesarios para invertir en el desarrollo de la misma.

6.6 Fundamentación

La investigación realizada impulsó a crear la presente propuesta, debido a que es fundamental que las Docentes evalúen cualitativamente el desarrollo de las actividades de los niños/as durante el juego trabajo.

Este Taller de Capacitación de Instrumentos de Evaluación Cualitativos durante el Juego Trabajo contiene información necesaria del porqué evaluar durante el juego trabajo, modelos de instrumentos de evaluación cualitativos y la forma de aplicarlos, es así, que contienen una parte teórica y otra práctica.

6.6.1 Fundamentación Científica

TALLER

El taller está concebido como un equipo de trabajo, formado generalmente por un facilitador o coordinador y un grupo de personas en el cual cada uno de los integrantes hace su aporte específico. El coordinador o facilitador dirige a las personas, pero al mismo tiempo adquiere junto a ellos experiencia de las realidades concretas en las cuales se desarrollan los talleres, y su tarea en terreno va más allá de la labor académica en función de las personas, debiendo prestar su aporte profesional en las tareas específicas que se desarrollan. (Universidad de Antioquia, s.f)

El taller en el campo de la Educación es una estrategia metodológica durante el proceso de enseñanza aprendizaje, en el que se articula la teoría y la práctica con la finalidad de llegar a aprendizajes significativos que permitan la actualización de los conocimientos de una manera dinámica e innovadora.

Los talleres tienen una persona que dirige o coordina las actividades a realizarse durante el Taller, en el caso de la presente propuesta la Investigadora es la persona que

dirigirá el taller y las docentes son las personas que se beneficiarán del mismo con el fin de ponerlo en práctica en sus aulas de clase.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Los instrumentos de Evaluación Cualitativos son herramientas que recogen información necesaria acerca de las actividades que realizan los niños y niñas durante el juego trabajo con el fin de que las Docentes tengan un amplio conocimiento del nivel de desarrollo de sus estudiantes.

- **FICHA DE OBSERVACIÓN**

La ficha de observación nos permite contemplar directamente la realidad del juego trabajo en los ambientes de aprendizaje.

Es importante porque recoge la realidad en su escenario natural que es el aula de clase, es decir, recoge la información en el mismo momento en el que se produce la interacción del niño/a en el ambiente de aprendizaje y no después de un tiempo de finalizar la actividad.

- **LISTA DE COTEJO**

La lista de cotejo es un instrumento de evaluación descriptivo que nos permite evaluar la presencia o ausencia de una serie de características, conductas y capacidades relevantes en las actividades que realizan los niños y niñas durante el juego trabajo.

Para elaborar una lista de cotejo debemos elegir una destreza y luego hacer un listado de las posibles conductas o capacidades que deben alcanzar los niños/as.

- **ESCALA DE VALORACIÓN O ESTIMACIÓN**

Las escalas de valoración son instrumentos de evaluación que contienen ítems con las destrezas que se desean alcanzar y se le asigna una escala de valor para saber el nivel de desarrollo en el que se encuentran los niños y niña.

Para elaborar una escala de valoración es necesario formular con claridad la actividad que será evaluada y prepararla de manera comprensible para asignarle el valor a tomar en cuenta para la evaluación. Es por ello, que se precisa de mucha dedicación y de entrenamiento por parte del docente para su aplicación.

- **REGISTRO ANECDÓTICO O ANECDOTARIO**

El anecdotario es una ficha en la que se registra acontecimientos significativos o actitudes diferentes a lo cotidiano, ya sean estas positivas o negativas del niño/a, las cuales ayudarán a la Docente a tener una mayor y mejor visión del niño o niña de forma objetiva.

- **AUTOEVALUACIÓN**

La Autoevaluación consiste en la elaboración de una ficha con ítems acompañados de ilustraciones o imágenes para que el niño/a las pueda leer con facilidad y responder. Esto permite a la docente conocer la manera de pensar y sentir de sus estudiantes.

En la Autoevaluación es importante que la docente se sienta con el niño/a para que este instrumento sea aplicado con veracidad y eficiencia. Es así, que también requiere de mucha dedicación y de entrenamiento por parte del docente para su aplicación de manera que sea comprensible para el niño o niña.

6.7 Metodología o Modelo Operativo.

Cuadro N° 29 Metodología o Modelo Operativo

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
SENSIBILIZAR	Sensibilizar a los docentes sobre la aplicación de una Evaluación cualitativa durante el juego trabajo a los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica "12 de Octubre" de la Parroquia Huambaló, Cantón Pelileo, Provincia de Tungurahua.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reunir a las Docentes y autoridades. ✓ Dialogar y concientizar a las Docentes sobre la evaluación Cualitativa durante el juego trabajo. ✓ Realizar preguntas y respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivación ✓ Papelotes. ✓ Diapositivas. ✓ Material de oficina. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Docentes ✓ Autoridades ✓ Investigadora 	3 Horas
PLANIFICAR	Capacitar a los docentes sobre la importancia del Taller para conocer, elaborar y aplicar Instrumentos de Evaluación Cualitativos en niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica "12 de Octubre"	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entrega del material. ✓ Indicar la importancia del Taller ✓ Comentarios. ✓ Análisis de las actividades a realizarse en el Taller. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Taller. ✓ Material de apoyo. ✓ Actividades del Taller. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Docentes ✓ Autoridades ✓ Investigadora 	2 Horas
EJECUCIÓN	✓ Ejecución de la propuesta en las aulas de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica "12 de Octubre"	✓ Puesta en marcha la propuesta	✓ Material de apoyo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Docentes ✓ Niños y niñas 	1 Hora
EVALUACIÓN	✓ Evaluar el seguimiento y cumplimiento de la Propuesta.	✓ Ejecución de los Instrumentos de Evaluación Cualitativos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de observación ✓ Lista de cotejo ✓ Cuestionario 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Docentes ✓ Investigadora ✓ Niños y niñas 	1 Hora

Fuente: Objetivos de la Propuesta

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

6.8 Marco Administrativo

Cuadro N° 30 Marco Administrativo

PREGUNTAS BÁSICAS	DETAJER DE FACTORES A EVALUAR
1) ¿Quién aprueba?	La Directora de la Institución
2) ¿Quién ejecuta?	Investigadora: Jeaneth Paredes
3) ¿Cuándo se ejecuta?	Segundo Quimestre del Año Lectivo 2014 – 2015
4) ¿Qué se ejecuta?	Taller de Capacitación de Instrumentos de Evaluación Cualitativos durante el juego trabajo.
5) ¿Quién se beneficia?	Las Docentes y los niños y niñas.
6) ¿Para qué se ejecuta?	Para conocer, elaborar y aplicar instrumentos de evaluación cualitativa durante el juego trabajo.
7) ¿Cómo se ejecuta?	Mediante estrategias

Fuente: Proyecto de Investigación

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

6.9 Plan de Monitoreo y Evaluación

Cuadro N° 31 Plan de Monitoreo y Evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1) ¿Quién solicita evaluar?	Investigadora: Jeaneth Paredes
2) ¿Qué evaluar?	El efecto que ha tenido el Taller de capacitación para aplicar instrumentos de evaluación a los niños/as durante el juego trabajo.
3) ¿Por qué evaluar?	Porque es importante hacer un seguimiento de la enseñanza mediante la aplicación de instrumentos de evaluación cualitativa para conocer las actividades que realizan los niños/as en los ambientes de aprendizaje y el nivel de desarrollo de las destrezas que van adquiriendo.
4) ¿Para qué evaluar?	Evaluar para analizar el nivel de desarrollo de los niños y niñas y cumplir con los objetivos planteados en la propuesta.
5) ¿Quién evalúa?	La Investigadora y las docentes de la Institución.
6) ¿Cuándo evaluar?	Durante y después del proceso de aplicación de la propuesta.
7) ¿Cómo evaluar?	Mediante la aplicación de fichas de observación.
8) ¿Con qué evaluar?	Indicadores establecidos: Ficha de Observación.

Fuente: Proyecto de Investigación

Elaborado por: Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez



Evaluación Cualitativa

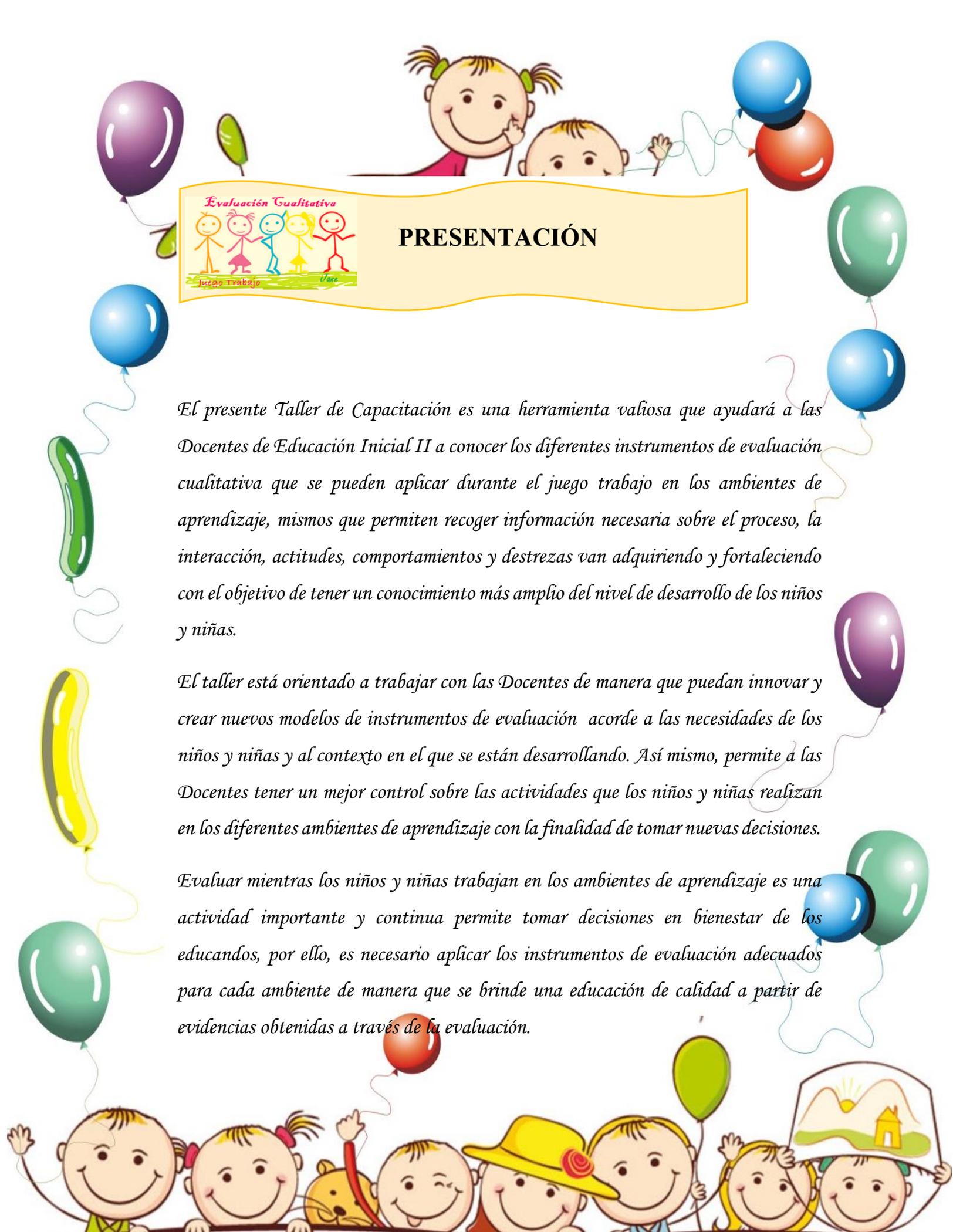


*Taller de Capacitación
de Instrumentos de Evaluación
Cualitativos
durante el Juego Trabajo*

Elaborado por:

Jeaneth Estefanía Paredes Sánchez

Ambato - 2015



Evaluación Cualitativa
PRESENTACIÓN

El presente Taller de Capacitación es una herramienta valiosa que ayudará a las Docentes de Educación Inicial II a conocer los diferentes instrumentos de evaluación cualitativa que se pueden aplicar durante el juego trabajo en los ambientes de aprendizaje, mismos que permiten recoger información necesaria sobre el proceso, la interacción, actitudes, comportamientos y destrezas van adquiriendo y fortaleciendo con el objetivo de tener un conocimiento más amplio del nivel de desarrollo de los niños y niñas.

El taller está orientado a trabajar con las Docentes de manera que puedan innovar y crear nuevos modelos de instrumentos de evaluación acorde a las necesidades de los niños y niñas y al contexto en el que se están desarrollando. Así mismo, permite a las Docentes tener un mejor control sobre las actividades que los niños y niñas realizan en los diferentes ambientes de aprendizaje con la finalidad de tomar nuevas decisiones.

Evaluar mientras los niños y niñas trabajan en los ambientes de aprendizaje es una actividad importante y continua permite tomar decisiones en bienestar de los educandos, por ello, es necesario aplicar los instrumentos de evaluación adecuados para cada ambiente de manera que se brinde una educación de calidad a partir de evidencias obtenidas a través de la evaluación.



OBJETIVOS DEL TALLER

1. *Sensibilizar sobre la importancia de utilizar instrumentos de evaluación durante el juego trabajo.*
2. *Proporcionar modelos de Instrumentos de Evaluación Cualitativos que se pueden aplicar durante el juego trabajo.*
3. *Socializar y Explicar la utilidad de cada uno de los instrumentos y aplicabilidad en los ambientes de aprendizaje.*
4. *Capacitar a las Docentes para que participen en el taller y se comprometan activamente a aplicar los instrumentos de evaluación cualitativa dentro de sus aulas de clase.*
5. *Ejecutar situaciones que impliquen ofrecer a las Docentes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas referentes a la aplicación de Instrumentos de Evaluación durante el juego trabajo.*
6. *Evaluar la aplicación de los Instrumentos de Evaluación cualitativa a sus estudiantes.*



TALLER DE CAPACITACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CUALITATIVOS DURANTE EL JUEGO TRABAJO

BIENVENIDA:

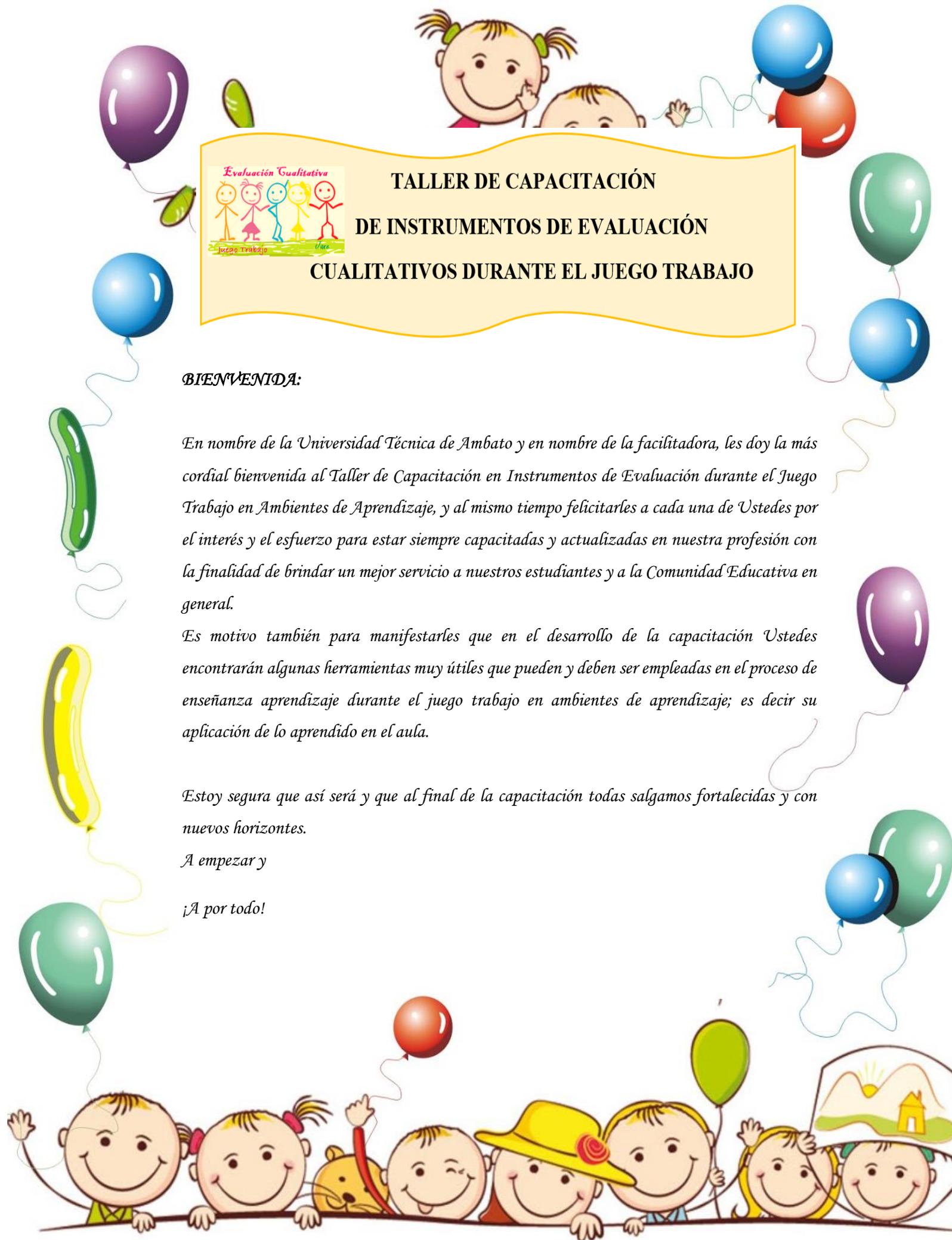
En nombre de la Universidad Técnica de Ambato y en nombre de la facilitadora, les doy la más cordial bienvenida al Taller de Capacitación en Instrumentos de Evaluación durante el Juego Trabajo en Ambientes de Aprendizaje, y al mismo tiempo felicitarles a cada una de Ustedes por el interés y el esfuerzo para estar siempre capacitadas y actualizadas en nuestra profesión con la finalidad de brindar un mejor servicio a nuestros estudiantes y a la Comunidad Educativa en general.

Es motivo también para manifestarles que en el desarrollo de la capacitación Ustedes encontrarán algunas herramientas muy útiles que pueden y deben ser empleadas en el proceso de enseñanza aprendizaje durante el juego trabajo en ambientes de aprendizaje; es decir su aplicación de lo aprendido en el aula.

Estoy segura que así será y que al final de la capacitación todas salgamos fortalecidas y con nuevos horizontes.

A empezar y

¡A por todo!





CAPACITACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CUALITATIVOS DURANTE EL JUEGO TRABAJO.

- 1. TEMA:** FICHA DE OBSERVACIÓN
- 2. OBJETIVO:** Evaluar los Ambientes de aprendizaje con los diferentes Instrumentos de Evaluación. “Ficha de Observación”
- 3. FACILITADOR:** JEANETH ESTEFANÍA PAREDES SÁNCHEZ
- 4. INSTITUCIÓN:** ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “12 DE OCTUBRE”
- 5. LUGAR:** HUAMBALÓ CENTRO
- 6. FECHA:** ____/____/____
- 7. HORA:** _____
- 8. DURACIÓN:** 2 Horas
- 9. MATERIALES**
 - Carpetas
 - Hojas
 - Esferos
 - Papelotes
 - Marcadores
 - Matrices de Evaluación.
- 10. PROCEDIMIENTO**
 - Desarrollar una dinámica:
 - Conceptualización de la Ficha de Observación.
 - Socialización de la Matriz de Evaluación.
 - Evaluación.



FICHA DE OBSERVACIÓN

Concepto: La ficha de observación nos permite contemplar directamente la realidad del juego trabajo en los ambientes de aprendizaje.

Importancia: Es importante porque recoge la realidad en su escenario natural que es el aula de clase, es decir, recoge la información en el mismo momento en el que se produce la interacción del niño o niña en el ambiente de aprendizaje y no después de un tiempo de finalizar la actividad.

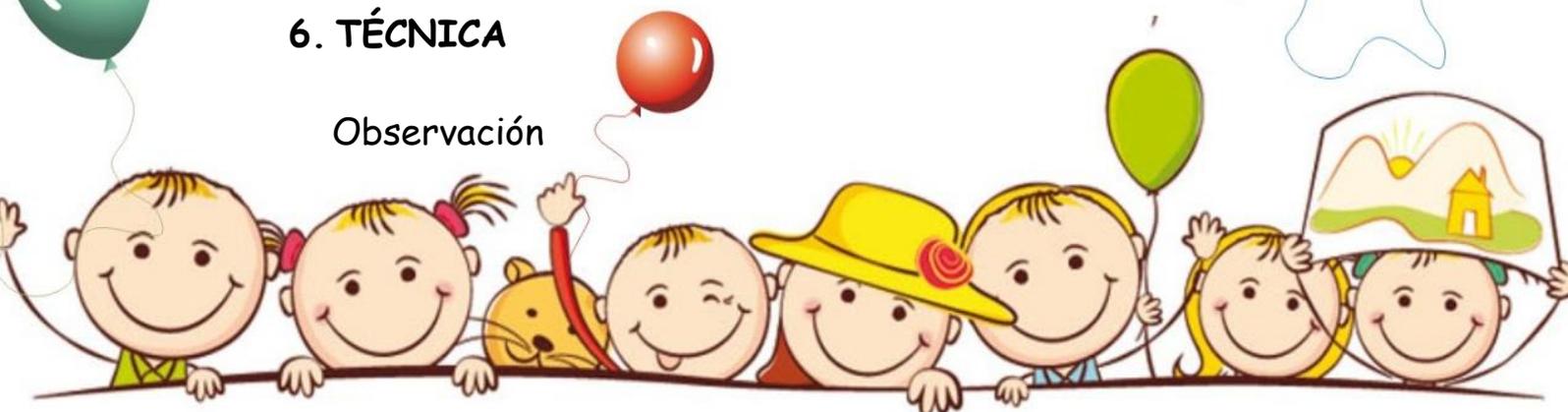




ACTIVIDADES A EVALUAR



1. **TEMA:** Me divierto en el Hogar
2. **OBJETIVO:** Desarrollar y potenciar las experiencias motrices (fina y gruesa) y el pensamiento.
3. **AMBIENTE DE APRENDIZAJE:** Hogar
"Favorecer la continuidad hogar-centro escolar"
4. **PARÁMETROS DE EVALUACIÓN**
 - + Le gusta trabajar en los ambientes de aprendizaje
 - + Utiliza todos los materiales
 - + Es creativo al utilizar los material
 - + Socializa con los compañeros durante el juego trabajo
 - + Es ordenado al trabajar en los ambientes de aprendizaje
5. **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
Ficha de Observación
6. **TÉCNICA**
Observación



FICHA DE OBSERVACIÓN DURANTE EL JUEGO TRABAJO

Observador: Jeaneth Paredes

Fecha: 18-12-2015

Ambiente de Aprendizaje: Hogar

Instructivo: Se evaluara con el método del semáforo.

 NO

 A VECES

 SI

Indicadores Nombres	Le gusta trabajar en los ambientes de aprendizaje	Utiliza todos los materiales	Es creativo al utilizar los material	Socializa con los compañeros durante el juego trabajo	Es ordenado al trabajar en los ambientes de aprendizaje.
Aguirre María					
Carrillo Juan					
Guerrero Celeste					
Mora Lucía					
Morales Leonel					
Jessica Núñez					
Paredes Giuliana					
Soledad Pérez					

Observaciones:

María, Juan y Celeste no utilizan todos los materiales existentes en el ambiente de aprendizaje.



ACTIVIDADES A EVALUAR



7. **TEMA:** Pequeños Constructores

8. **OBJETIVO:** Desarrollar y potenciar las experiencias motrices (fina y gruesa) y el pensamiento.

9. **AMBIENTE DE APRENDIZAJE:** Construcción

"Aquí el niño desarrolla su inteligencia espacial, su pensamiento matemático, su lenguaje y creatividad, ejercita la coordinación motora fina y su capacidad de observación y análisis al descubrir las formas, tamaños y características de los objetos al realizar las construcciones"

10. **PARÁMETROS DE EVALUACIÓN**

- + Toma decisiones con respecto a la actividad a realizar.
- + Utiliza la creatividad y la imaginación
- + Clasifica objetos con dos atributos según tamaño y color utilizando cuentas.
- + Construye patrones con tarjetas de colores

11. **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

Ficha de Observación

12. **TÉCNICA**

Observación



FICHA DE OBSERVACIÓN DURANTE EL JUEGO TRABAJO

Institución: Escuela de Educación Básica 12 de Octubre

Nivel: Inicial II

Edad: 4 – 5 Años

Observador: Jeaneth Paredes

Fecha: 18-12-2015

Ambiente de Aprendizaje: Construcción

Instructivo: Se evaluara con el método del semáforo.

NO
 A VECES
 SI

Indicadores Nombres	Toma decisiones con respecto a la actividad a realizar, utilizando cuentas.	Construye patrones con tarjetas de colores	Utiliza la creatividad y la imaginación	Clasifica objetos con dos atributos según tamaño y color
Carrillo Juan				
Mora Lucía				
Morales Leonel				
Jessica Núñez				
Paredes Giuliana				
Soledad Pérez				

Observaciones:



CAPACITACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CUALITATIVOS DURANTE EL JUEGO TRABAJO.

- 1. TEMA:** LISTA DE COTEJO
- 2. OBJETIVO:** Evaluar los Ambientes de aprendizaje con los diferentes Instrumentos de Evaluación. “Lista de Cotejo”
- 3. FACILITADOR:** JEANETH ESTEFANÍA PAREDES SÁNCHEZ
- 4. INSTITUCIÓN:** ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “12 DE OCTUBRE”
- 5. LUGAR:** HUAMBALÓ CENTRO
- 6. FECHA:** ____/____/____
- 7. HORA:** _____
- 8. DURACIÓN:** 2 Horas
- 9. MATERIALES**
 - Carpetas
 - Hojas
 - Esferos
 - Papelotes
 - Marcadores
 - Matrices de Evaluación.
- 10. PROCEDIMIENTO**
 - Desarrollar una dinámica:
 - Conceptualización de la Lista de Cotejo.
 - Socialización de la Matriz de Evaluación.
 - Evaluación



LISTA DE COTEJO

Concepto: La lista de cotejo es un instrumento de evaluación descriptivo que nos permite evaluar la presencia o ausencia de una serie de características, conductas y capacidades relevantes en las actividades que realizan los niños/as durante el juego trabajo.

Importancia: Para elaborar una lista de cotejo debemos elegir una destreza y luego hacer un listado de las posibles conductas o capacidades que deben alcanzar los niños/as.





ACTIVIDADES A EVALUAR



1. **TEMA:** Realiza un dibujo libre

2. **OBJETIVO:** Desarrollar la imaginación, la creatividad y la autonomía y la utilización de materiales.

3. **AMBIENTE DE APRENDIZAJE:** Arte y Plástica

"Sector orientado al desarrollo de la creatividad y la expresión libre del niño. Además de la utilización de los diferentes materiales. Se recomiendan que este sector se encuentre cerca al agua para que los utensilios utilizados se puedan lavar fácilmente"

4. **PARÁMETROS DE EVALUACIÓN**

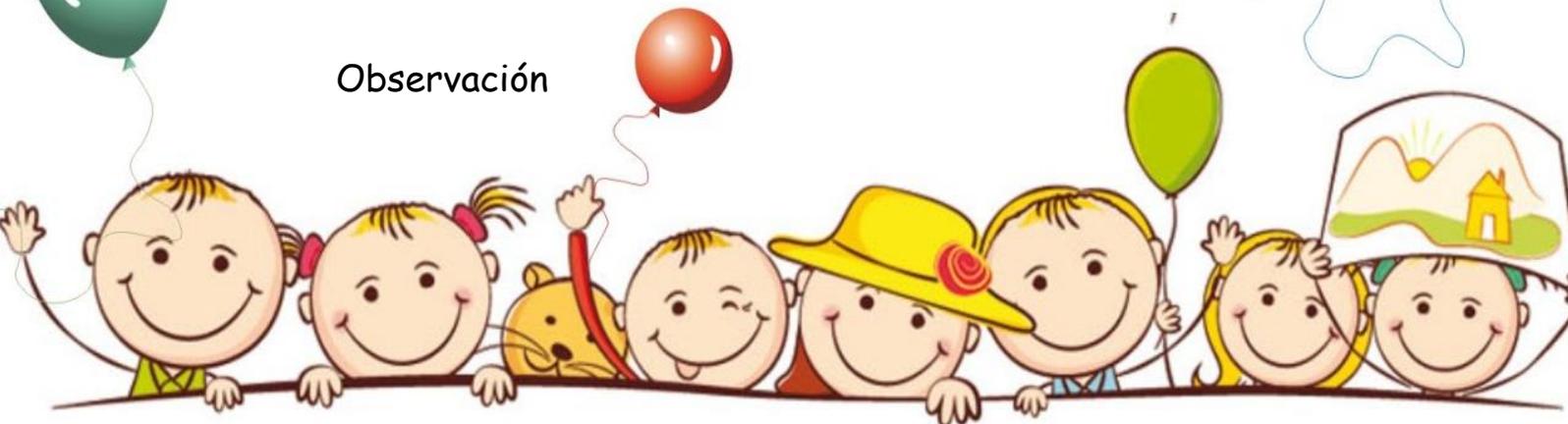
- + Utiliza la pinza digital
- + Colorea sin salirse de las líneas
- + Utiliza la creatividad y la imaginación

5. **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

Lista de Cotejo

6. **TÉCNICA**

Observación



LISTA DE COTEJO DURANTE EL JUEGO TRABAJO

Institución: Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de 2015

Nivel: Inicial II

Edad: 4 a 5 años

Observador: Jeaneth Paredes

Fecha: 10/12/2015

Ambiente de Aprendizaje: Arte y Plástica

Instructivo: Marcar con una X según corresponda

Indicadores Nombres	Utiliza la pinza digital		Colorea sin salirse de las líneas		Utiliza la creatividad y la imaginación	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Aguirre María	X		X		X	
Carrillo Juan	X			X	X	
Guerrero Celeste	X			X		X
Mora Lucía	X		X		X	
Morales Leonel	X		X		X	
Jessica Núñez		X		X		X
Paredes Giuliana	X			X	X	
Soledad Pérez		X		X	X	

Observaciones:



ACTIVIDADES A EVALUAR

1. **TEMA:** Cantando me divierto
2. **OBJETIVOS:** Desarrollar el sentido imaginación.
3. **AMBIENTE DE APRENDIZAJE:** Música



"La música no es sólo expresión artística, es un elemento esencial para lograr el equilibrio afectivo, sensorial, intelectual y motriz. En este sector el niño podrá desarrollar su sensibilidad, memoria, atención, concentración, coordinación, expresión corporal, motricidad gruesa y fina, además de permitir un espacio de relajación y tranquilidad según la melodía"

4. PARÁMETROS DE EVALUACIÓN

- + Canta siguiendo el ritmo
- + Discrimina sonidos
- + Crea música utilizando los diferentes instrumentos musicales.

5. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Lista de cotejo

6. TÉCNICA

Observación



LISTA DE COTEJO DURANTE EL JUEGO TRABAJO

Institución: Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de 2015

Nivel: Inicial II

Edad: 4 a 5 años

Observador: Jeaneth Paredes

Fecha: 10/12/2015

Ambiente de Aprendizaje: Música

Instructivo: Marcar con una X según corresponda

Indicadores Nombres	Canta siguiendo el ritmo		Discrimina sonidos		Crea música utilizando los diferentes instrumentos musicales.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Aguirre María	X		X		X	
Carrillo Juan	X			X	X	
Guerrero Celeste	X			X		X
Mora Lucía	X		X		X	
Morales Leonel	X		X		X	
Jessica Núñez		X		X		X
Paredes Giuliana	X			X	X	
Soledad Pérez		X		X	X	

Observaciones:



CAPACITACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CUALITATIVOS DURANTE EL JUEGO TRABAJO.

- 1. TEMA:** ESCALA DE VALORACIÓN O ESTIMACIÓN
- 2. OBJETIVO:** Evaluar los Ambientes de aprendizaje con los diferentes Instrumentos de Evaluación. “Escala de Valoración o Estimación”
- 3. FACILITADOR:** JEANETH ESTEFANÍA PAREDES SÁNCHEZ
- 4. INSTITUCIÓN:** ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “12 DE OCTUBRE”
- 5. LUGAR:** HUAMBALÓ CENTRO
- 6. FECHA:** ____/____/____
- 7. HORA:** _____
- 8. DURACIÓN:** 2 Horas
- 9. MATERIALES**
 - Carpetas
 - Hojas
 - Esferos
 - Papelotes
 - Marcadores
 - Matrices de Evaluación.
- 10. PROCEDIMIENTO**
 - Desarrollar una dinámica:
 - Conceptualización de la Escala de Valoración o Estimación:
 - Socialización de la Matriz de Evaluación
 - Evaluación



ESCALA DE VALORACIÓN O ESTIMACIÓN

Concepto: Las escalas de valoración son instrumentos de evaluación que contienen ítems con las destrezas que se desean alcanzar y se le asigna una escala de valor para saber el nivel de desarrollo en el que se encuentra el niño/a.

Importancia: Para elaborar una escala de valoración es necesario formular con claridad la actividad que será evaluada y prepararla de manera comprensible para asignarle el valor a tomar en cuenta para la evaluación. Es por ello, que se precisa de mucha dedicación y de entrenamiento por parte del docente para su aplicación.





ACTIVIDADES A EVALUAR



1. **TEMA:** Experimentando
2. **OBJETIVO:** Descubrir nuevas cosas utilizando la creatividad y la imaginación.
3. **AMBIENTE DE APRENDIZAJE:** Ciencia

“En esta sección el niño podrá, a través de la observación y la experimentación descubrir las propiedades de los objetos y seres vivos. Además, la experimentación se convierten en aprendizaje y en un material que motiva la curiosidad por conocer”
4. **PARÁMETROS DE EVALUACIÓN**
 - ✚ Se interesa por la naturaleza
 - ✚ Experimenta y descubre por sus propios medios
 - ✚ Potencia su creatividad e imaginación
5. **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

Escala de Valoración o estimación.
6. **TÉCNICA**

Observación



ESCALA DE VALORACIÓN DURANTE EL JUEGO TRABAJO

Institución: Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de 2015

Nivel: Inicial II

Edad: 4 a 5 años

Observador: Jeaneth Paredes

Fecha: 20/12/2015

Ambiente de Aprendizaje: Ciencia

Instructivo: Marcar con una X según corresponda

Indicadores Nombres	Se interesa por la naturaleza			Experimenta y descubre por sus propios medios			Potencia su creatividad e imaginación		
	EI	EP	AD	EI	EP	AD	EI	EP	AD
Aguirre María	X			X				X	
Carrillo Juan		X			X				X
Guerrero Lili		X			X			X	
Mora Lucía			X			X		X	
Morales Leonel		X			X			X	

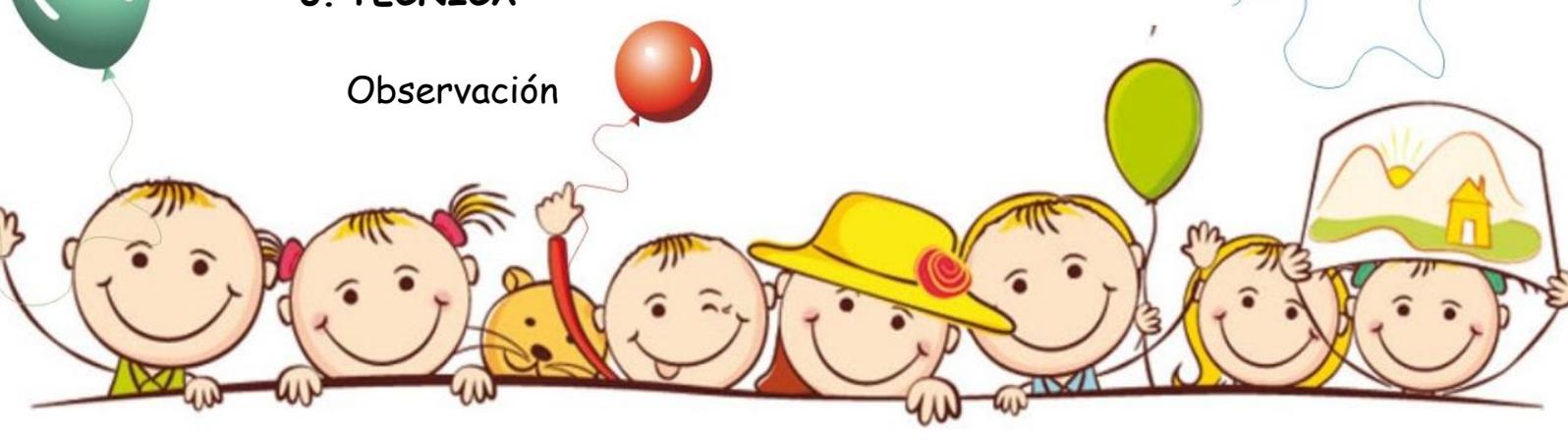
Observaciones:

Todos los niños y niñas disfrutaban al trabajar en el ambiente de música



ACTIVIDADES A EVALUAR



1. **TEMA:** Disfrutando de la Lectura
 2. **OBJETIVO:** Desarrollar la imaginación, expresión lingüística y la representación por medio del lenguaje.
 3. **AMBIENTE DE APRENDIZAJE:** Lectura
"Este sector está destinado a las diversas formas de comunicación oral o escrita. En esta sección el niño podrá expresarse hablando, escribiendo y leyendo"
 4. **PARÁMETROS DE EVALUACIÓN**
 - + Reconoce etiquetas y rótulos del entorno
 - + Describe oralmente las imágenes de los cuentos de forma coherente
 - + Estructura oraciones más elaboradas
 5. **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
Escala de Valoración o estimación.
 6. **TÉCNICA**
Observación
- 

ESCALA DE VALORACIÓN DURANTE EL JUEGO TRABAJO

Institución: Escuela de Educación Básica 12 de Octubre de 2015

Nivel: Inicial II

Edad: 4 a 5 años

Observador: Jeaneth Paredes

Fecha: 10/12/2015

Ambiente de Aprendizaje: Lectura

Instructivo: Marcar con una X según corresponda

Indicadores Nombres	Reconoce etiquetas y rótulos del entorno			Describe oralmente las imágenes de los cuentos de forma coherente			Estructura oraciones más elaboradas		
	EI	EP	AD	EI	EP	AD	EI	EP	AD
Aguirre María		X				X			X
Carrillo Juan		X				X			X
Guerrero Lili		X				X		X	
Mora Lucía	X				X			X	
Morales Leonel		X				X			X

Observaciones:



TALLER N° 4

CAPACITACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CUALITATIVOS DURANTE EL JUEGO TRABAJO.

1. **TEMA:** REGISTRO ANECDÓTICO O ANECDOTARIO
2. **OBJETIVO:** Evaluar los Ambientes de aprendizaje con los diferentes Instrumentos de Evaluación. “Registro Anecdótico o Anecdótico”
3. **FACILITADOR:** JEANETH ESTEFANÍA PAREDES SÁNCHEZ
4. **INSTITUCIÓN:** ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “12 DE OCTUBRE”
5. **LUGAR:** HUAMBALÓ CENTRO
6. **FECHA:** ____/____/____
7. **HORA:** _____
8. **DURACIÓN:** 2 Horas
9. **MATERIALES**
 - Carpetas
 - Hojas
 - Esferos
 - Papelotes
 - Marcadores
 - Matrices de Evaluación.
10. **PROCEDIMIENTO**
 - Desarrollar una dinámica:
 - Conceptualización del Registro Anecdótico o Anecdótico
 - Socialización de la Matriz de Evaluación
 - Evaluación.



REGISTRO ANECDÓTICO O ANECDOTARIO

Concepto: El anecdotario es una ficha en la que se registra acontecimientos significativos o actitudes diferentes a lo cotidiano, ya sean estas positivas o negativas del niño/a, las cuales ayudarán a la Docente a tener una mayor y mejor visión del niño o niña de forma objetiva.

Importancia: Tener un conocimiento amplio de los momentos más relevantes de los niños y niñas durante el juego trabajo que nos permita tomar decisiones en pro del bienestar de los niños/as.





ACTIVIDADES A EVALUAR



1. **TEMA:** Pequeños Constructores

2. **OBJETIVO:** Desarrollar y potenciar las experiencias motrices (fina y gruesa) y el pensamiento.

3. **AMBIENTE DE APRENDIZAJE:** Construcción

"Aquí el niño desarrolla su inteligencia espacial, su pensamiento matemático, su lenguaje y creatividad, ejercita la coordinación motora fina y su capacidad de observación y análisis al descubrir las formas, tamaños y características de los objetos al realizar las construcciones"

4. **PARÁMETROS DE EVALUACIÓN**

- + Identifica semejanzas y diferencias de los objetos
- + Clasifica los objetos según el tamaño (Grande, Mediano y pequeño)
- + Ordena los materiales después de utilizarlos)

5. **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

Anecdario o Registro Anecdótico

6. **TÉCNICA**

Observación



REGISTRO ANECDÓTICO DURANTE EL JUEGO TRABAJO

Institución: Escuela de Educación Básica “12 de Octubre”

Nivel: Inicial II

Edad: 4 – 5 años

Observador: Jeaneth E. Paredes

REGISTRO ANECDÓTICO	
Nombre: Sebastián Núñez	Fecha: 20/07/2015
Momento/Lugar: Ambiente de Construcción.	Hora: 10:30 am
DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	CORRECCIÓN DE LO OBSERVADO
Sebastián estaba construyendo unas torres pero a cada momento se caían porque utilizaba legos de diferentes tamaños por lo que se cansó y se fue a otro ambiente sin recoger los materiales que había utilizado.	Hablé con Sebastián y le comenté sobre la importancia de identificar las características de los objetos para poder jugar. Además, de explicarles que los ambientes deben quedar bien ordenados después de haber estado allí.

Observaciones:



ACTIVIDADES A EVALUAR

1. **TEMA:** Me disfrazo

2. **OBJETIVOS:** Favorecer que el niño se exprese de diferentes formas (expresión oral y corporal)

3. **AMBIENTE DE APRENDIZAJE:** Dramatización

"En sector brinda al niño espacios reales en los cuales aprende de sus propias interacciones elaborando pautas y normas de convivencia. A través de estas interacciones el niño representa su realidad, la comprende y aprende a expresar sus sentimientos"

4. **PARÁMETROS DE EVALUACIÓN**

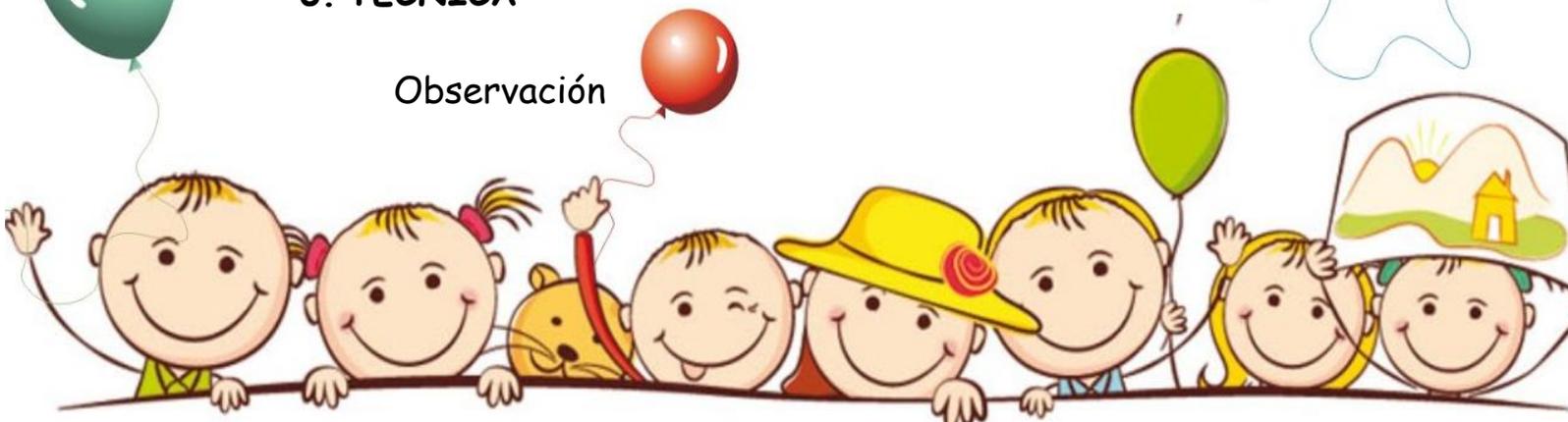
- ✚ Participa en Dramatizaciones
- ✚ Asume roles de diferentes personajes
- ✚ Utiliza la creatividad al momento de dramatizar

5. **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

Anecdotario o Registro Anecdótico

6. **TÉCNICA**

Observación



REGISTRO ANECDÓTICO DURANTE EL JUEGO TRABAJO

Institución: Escuela de Educación Básica “12 de Octubre”

Nivel: Inicial II

Edad: 4 – 5 años

Observador: Jeaneth E. Paredes

REGISTRO ANECDÓTICO	
Nombre: Amelia Morales	Fecha: 20/11/2015
Momento/Lugar: Ambiente de Construcción.	Hora: 10:30 am
DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	CORRECCIÓN DE LO OBSERVADO
Amelia estaba observando los disfraces que hay en el ambiente de dramatización pero no quería disfrazarse porque sentía vergüenza.	Hablé con Amelia y me dijo que tenía miedo de disfrazarse así que le pedí que ella y yo nos disfracemos y asumamos diferentes roles de los miembros de la familia. Entonces, ella se sintió más cómoda y fue muy creativa al momento de dramatizar a su mamá.

Observaciones:

Al día siguiente Amelia jugaba con sus compañeritas a disfrazarse y jugar a la familia...



CAPACITACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CUALITATIVOS DURANTE EL JUEGO TRABAJO.

- 1. TEMA:** AUTOEVALUACIÓN
- 2. OBJETIVO:** Evaluar los Ambientes de aprendizaje con los diferentes Instrumentos de Evaluación. “Autoevaluación”
- 3. FACILITADOR:** JEANETH ESTEFANÍA PAREDES SÁNCHEZ
- 4. INSTITUCIÓN:** ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “12 DE OCTUBRE”
- 5. LUGAR:** HUAMBALÓ CENTRO
- 6. FECHA:** _____ / _____ / _____
- 7. HORA:** _____
- 8. DURACIÓN:** 2 Horas
- 9. MATERIALES**
 - Carpetas
 - Hojas
 - Esferos
 - Papelotes
 - Marcadores
 - Matrices de Evaluación.
- 10. PROCEDIMIENTO**
 - Desarrollar una dinámica:
 - Conceptualización de la Autoevaluación:
 - Socialización de la Matriz de Evaluación
 - Evaluación.



AUTOEVALUACIÓN

Concepto: La Autoevaluación consiste en la elaboración de una ficha con ítems acompañados de ilustraciones o imágenes para que el niño/a las pueda leer con facilidad y responder. Esto permite a la docente conocer la manera de pensar y sentir de sus estudiantes.

Importancia: En la Autoevaluación es importante que la docente se sienta con el niño/a para que este instrumento sea aplicado con veracidad y eficiencia. Es así, que también requiere de mucha dedicación y de entrenamiento por parte del docente para su aplicación de manera que sea comprensible para el niño/a.





ACTIVIDADES A EVALUAR



1. **TEMA:** Aprendo leyendo

2. **OBJETIVO:** Desarrollar y potenciar la expresión oral.

3. **AMBIENTE DE APRENDIZAJE:** Lectura

"Este sector está destinado a las diversas formas de comunicación oral o escrita. En esta sección el niño podrá expresarse hablando, escribiendo y leyendo"

4. **PARÁMETROS DE EVALUACIÓN**

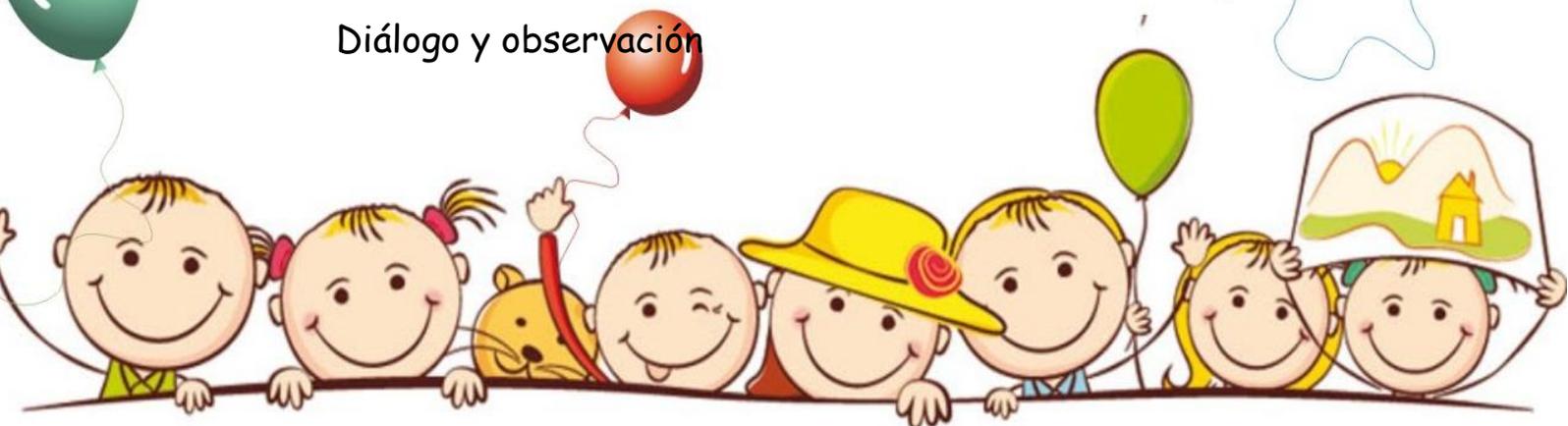
- + Te gusta trabajar en el ambiente de lectura
- + Comparto los cuentos con mis compañeros
- + Escucho narraciones de cuentos.
- + Ordeno los libros después de utilizarlos

5. **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

Autoevaluación

6. **TÉCNICA**

Diálogo y observación



AUTOEVALUACIÓN

Institución: Escuela de Educación Básica “12 de Octubre”

Nivel: Inicial II

Estudiante: Juan López

Edad: 4 – 5 años

Observador: Jeaneth E. Paredes

Ambiente: Rincón de Lectura

Instructivo: marcar con una **X** según corresponda

ACTIVIDAD		
	X	
	X	
	X	
		X

Observaciones: A Juan no le agrada ordenar los materiales que ha utilizado.

Debemos trabajar más en este aspecto



ACTIVIDADES A EVALUAR



1. **TEMA:** Soy un artista

2. **OBJETIVO:** Desarrollar la imaginación, la creatividad y la autonomía y la utilización de materiales.

3. **AMBIENTE DE APRENDIZAJE:** Arte y Plástica

"Sector orientado al desarrollo de la creatividad y la expresión libre del niño. Además de la utilización de los diferentes materiales. Se recomiendan que este sector se encuentre cerca al agua para que los utensilios utilizados se puedan lavar fácilmente"

4. **PARÁMETROS DE EVALUACIÓN**

+ Me gusta Pintar

+ Me gusta modelar la plastilina

+ Me gusta Dibujar

5. **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

Autoevaluación

6. **TÉCNICA**

Diálogo y observación



AUTOEVALUACIÓN

Institución: Escuela de Educación Básica “12 de Octubre”

Nivel: Inicial II

Estudiante: Lorena Pérez

Edad: 4 – 5 años

Observador: Jeaneth E. Paredes

Ambiente: Arte y Plástica

Instructivo: marcar con una **X** según corresponda

ACTIVIDAD		
	X	
	X	
	X	

Observaciones:

.....

.....

6.10 BIBLIOGRAFÍA

- Adi. (3 de Agosto de 2007). *Evaluación de los Aprendizajes*. Obtenido de <http://evaluaciondelosaprendizajes1.blogspot.com/2007/08/evaluacion-cualitativa.html>
- Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitución Política de la República del Ecuador*. Quito: Asamblea Nacional Constituyente.
- Benilde García Cabrero, E. C. (Octubre de 2011). *Entorno virtual para el desarrollo de competencias en evaluación*. Obtenido de <http://entornovirtualparaeldesarrollode.weebly.com/41tecnicas-cuantitativas.html>
- Bravo, G. (26 de Mayo de 2012). *Opciontimbio.blogspot.com*. Obtenido de <http://opciontimbio.blogspot.com/2012/05/definiciones-evaluacion-cualitativa.html>
- Chercasky, M. (s.f.). *Fundación Terra Belgrano*. Obtenido de http://sistemas2.dti.uaem.mx/evadocente/programa2/Farm001_13/documentos/Evaluacion_Aprendizajes.pdf
- Cuesta. (2011). *La Metodología de Trabajo por Rincones y su influencia en el Proceso Enseñanza – Aprendizaje en el Primer Año de Educación Básica de la Escuela Abelardo Rodríguez de la Comunidad de Charqui, Cantón Nabón, Provincia del Azuay*. Ambato: Universidad Tecnica de Ambato.
- *Currículo de Educación Inicial* . (2014). Quito.
- Díaz, V. (s.f.). *Diseño y elaboración de Cuestionarios para la Investigación Comercial*. ESIC.
- Dzul, M. (2006). *Los enfoques de la Investigación Científica*. México: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

- Franco, Y. (13 de Junio de 2013). *Blogspot*. Recuperado el 11 de Mayo de 2015, de Tesis de Investigación: <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2013/06/tipo-y-modalidad-de-la-investigacion.html>
- Función Ejecutiva - Presidencia de la República. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito: Editora Nacional.
- Ganaza, M. I. (2001). *Revista Aula Infantil (Versión Electrónica)*. Obtenido de <http://www.grao.com/revistas/aula-infantil/002-estrategias-para-observar-y-evaluar-los-rincones/evaluar-los-rincones-una-practica-para-mejorar-la-calidad-en-las-aulas-de-educacion-infantil>
- Gómez, M. (2006). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. Argentina: Brujas.
- Hernández, C. (20 de Abril de 2009). *Wchhhh.blogspot*. Obtenido de <http://wlwchhh.blogspot.com/2009/04/la-evaluacion-cuantitativa-y.html>
- Hernández, M. (12 de Diciembre de 2012). *Blogspot*. Recuperado el 11 de Mayo de 2015, de Metodología de investigación: <http://metodologiadeinvestigacionmarisol.blogspot.com/2012/12/tipos-y-niveles-de-investigacion.html>
- Herrera Luis, Medina Arnaldo, Naranjo Galo. (2004). *Tutoría de la investigación científica*. Ambato: copyright.
- Majurica. (28 de Febrero de 2011). Obtenido de <http://majurica.blogia.com/2011/022801-educacion-inicial-estrategias-metodologicas.php>
- Ministerio de Educación. (11 de Abril de 2014). *“Aprendiendo en Movimiento”*. Obtenido de El Ministerio de Educación (MinEduc) firmó en marzo de este año el acuerdo 41, en el que se aumentan de dos a cinco horas

de educación física para escuelas y colegios públicos de todo el Ecuador. Para el uso adecuado y pertinente de estas horas se desarro

- Ministerio De Educación Del Ecuador. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. Recuperado el 15 de Enero de 2015, de <http://www.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/09/TEXTO-PARA-EL-ESTUDIANTE-INICIAL.pdf>
- Ministerio de Educacion del Perú. (2006). Obtenido de http://ebr.minedu.gob.pe/dei/pdfs/guias/guia_de_evaluacion_de_educacion_inicial.pdf
- Ministerio de Educación del Perú. (2006). *Guía de evaluación de Educación Inicial*. Lima.
- Ministerio de Educación del Perú. (2006). *Guía de Evaluación de Educación Inicial*. Lima.
- Ministerio de Educación del Perú. (2006). *Guía de Evaluación de Educación Inicial*. Lima.
- Ministerio de Educacion y Deportes Republica Bolivariana de Venezuela. (Febrero de 2005). *Unicef*. Obtenido de <http://www.unicef.org/venezuela/spanish/educinic1.pdf>
- Paredes, I. (2012). *Los Instrumentos de Evaluación y su incidencia en el Rendimiento Escolar en los estudiantes de la Escuela Dr. Darío Guevara del Caserío Ladrillo Cantón Pelileo Provincia de Tungurahua*. Ambato: Universidad Tecnica de Ambato.
- Pruaño, A. M. (s.f.). *Gobierno de Canarias*. Obtenido de <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoblog/marmnie/files/2012/05/educacion-infantil-metodo-pedagogico-rincones-34517-completo.pdf>

- Reguera, A. (2008). *Metodología de la investigación lingüística: prácticas de escritura*. España: Brujas.
- Ricardi, F. Q. (11 de Diciembre de 2011). *MED WAVE* . Obtenido de <http://www.medwave.cl/link.cgi/Medwave/Series/MBE04/5266>
- Rodríguez, F. (17 de Junio de 2012). *Scribd*. Recuperado el 11 de Mayo de 2015, de Tipos y Niveles de Investigacion Cientifica: <https://es.scribd.com/doc/97318021/Tipos-y-Niveles-de-Investigacion-Cientifica>
- Rodriguez, G. (04 de Marzo de 2011). *Scribd*. Recuperado el 11 de Mayo de 2015, de Modalidades de la investigación científica: <https://es.scribd.com/doc/50045935/Modalidades-de-la-investigacion-cientifica>
- Soria, S. H. (s.f.). *Educación Inicial.com*. Obtenido de <http://www.educacioninicial.com/ei/documentos/pdf/tematicas/juego-trabajo.pdf>
- Soria, S. H. (s.f.). *Educación Inicial.com*. Obtenido de <http://www.educacioninicial.com/ei/documentos/pdf/tematicas/juego-trabajo.pdf>
- Tapia, F. (Febrero de 2011). *Universidad Sonora. Departamento de Matemáticas*. Obtenido de <http://www.mat.uson.mx/~ftapia/Lecturas%20Adicionales%20%28C%C3%B3mo%20dise%C3%B1ar%20una%20encuesta%29/EscalasDeMedicion.pdf>
- Tapia, J. (Febrero de 2011). *Universidad Sonora, México*.
- Torres, C. (4 de Abril de 2013). Obtenido de <http://formared.blogspot.com/2013/04/importancia-de-la-evaluacion.html>

- Tuárez, M. (2014). *Los Instrumentos de Evaluación en el Área de Cultura Física y El Rendimiento en la Práctica de la Educación Física de los/as Estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica de La Escuela “24 De Julio” del Caserío Chilcapamba de la Parro*. Ambato: Universidad Tecnica de Ambato.
- Universidad de Antioquia. (s.f). *Aprende en Línea*. Obtenido de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/ceo/article/viewFile/1650/1302>
- Universidad de Celaya. (s.f). *Universidad de Celaya. Guanajuato, México*. Recuperado el 14 de Agosto de 2014, de <http://www.udec.edu.mx/portal/docs/DIDACTICA/INSTRUMENTOS%20ODE%20EVALUACION.pdf>

6.11 Anexos

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN



CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

ENTREVISTA DIRIGIDA A LAS DOCENTES

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “12 DE OCTUBRE”

OBJETIVO: Recopilar información que contribuya a investigar la Incidencia de la Evaluación Cualitativa en la Metodología del Juego-Trabajo.

INSTRUCTIVO: Estimada Docente. Lea detenidamente cada una de las preguntas y marque con una X la respuesta que Usted considere correcta.

FECHA:

CUESTIONARIO

1. ¿Usted como Docente realiza una evaluación cualitativa continua durante el juego-trabajo para determinar el nivel alcanzado por niños y niñas?

SI NO A VECES

2. ¿Usted como Docente considera que los instrumentos de evaluación que utiliza recogen la información necesaria de los niños y niñas?

SI NO A VECES

3. ¿Usted como Docente considera que evaluar cualitativamente durante el juego-trabajo mejora el nivel de desarrollo y el comportamiento de los niños y niñas?

SI NO A VECES

4. ¿Usted como Docente considera que los instrumentos de evaluación cualitativa que aplica son los adecuados para cada ambiente de aprendizaje?

SI NO A VECES

5. ¿Usted como Docente utiliza una metodología flexible al momento de trabajar en los ambientes de aprendizaje?

SI NO A VECES

6. ¿Usted como Docente utiliza estrategias metodológicas innovadoras que ayuden a potenciar la creatividad de los niños y niñas durante el juego-trabajo?

SI NO A VECES

7. ¿Usted como Docente considera que el trabajo en los ambientes de aprendizaje es un elemento indispensable para el fortalecimiento de destrezas en los niños y niñas?

SI NO A VECES

8. ¿Usted como Docente considera que los materiales didácticos que se encuentran en los ambientes de aprendizaje satisfacen las necesidades de los niños y niñas?

SI NO A VECES

9. ¿Usted como Docente considera que la evaluación cualitativa permitirá tomar decisiones que mejoren el desempeño de los niños y niñas en los ambientes de aprendizaje?

SI NO A VECES

10. ¿Usted como Docente piensa que en la Institución Educativa en la que Usted trabaja debería recibir talleres prácticos sobre la elaboración y aplicación de Instrumentos de evaluación?

SI NO A VECES

Porque.....
.....

Firma Investigadora
C.I. 180434111-1

Firma Encuestada
C.I. _____

**¡MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!
¡QUE TENGA UN BUEN DÍA!**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD: PRESENCIAL



FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5
AÑOS ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA 12 DE OCTUBRE

Objetivo: Investigar la incidencia de la evaluación cualitativa en la metodología del juego trabajo.

Estudiante:

FICHA DE OBSERVACIÓN

INDICADORES	SI	NO	A VECES
1. ¿El niño o niña trabaja en los ambientes de aprendizaje?			
2. ¿El niño o niña es evaluado continuamente durante el juego-trabajo?			
3. ¿El niño o niña tiene fichas de observación para su evaluación continua?			
4. ¿El niño o niña mejora su comportamiento al saber que es evaluado?			
5. ¿El niño o niña potencia sus capacidades al momento de trabajar en los ambientes de aprendizaje?			
6. ¿El niño o niña desarrolla su creatividad durante el juego-trabajo en los ambientes de aprendizaje?			
7. ¿El niño o niña utiliza constantemente los ambientes de aprendizaje para fortalecer sus destrezas?			
8. ¿El niño o niña se siente a gusto al utilizar los materiales didácticos que se encuentran en los ambientes de aprendizaje?			
9. ¿El niño o niña se desenvuelve de una mejor manera en los ambientes de aprendizaje?			
10. ¿El niño o niña es evaluado cualitativamente mientras se encuentra en los ambientes de aprendizaje?			

Firma de la Investigadora
C.C. 180434111-1