



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención
del Título de Licenciada en Ciencias Humanas y de la Educación**

Mención: Educación Parvularia

TEMA:

**“LOS ESTÍMULOS AFECTIVOS Y EL DESARROLLO SOCIAL EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGUEZ”.**

AUTORA: Daniela Elizabeth López Valencia

TUTOR: Lcda. Mayra Elizabeth Castillo López Mg.

Ambato - Ecuador

2015

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lcda. Mayra Elizabeth Castillo López Mg. con C.C: 180373770-7 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LOS ESTÍMULOS AFECTIVOS Y EL DESARROLLO SOCIAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGUEZ”**, desarrollado por la egresada Srta. Daniela Elizabeth López Valencia, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

.....
Lcda. Mayra Elizabeth Castillo López Mg.

C.C. 180373770-7

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....
Daniela Elizabeth López Valencia

C.C: 180345689-4

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LOS ESTÍMULOS AFECTIVOS Y EL DESARROLLO SOCIAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGUEZ”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autora y no se utilice con fines de lucro.

.....
Daniela Elizabeth López Valencia

C.C: 180345689-4

AUTORA

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

La comisión de estudio y codificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LOS ESTÍMULOS AFECTIVOS Y EL DESARROLLO SOCIAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGUEZ”**, presentado por la Srta. Daniela Elizabeth López Valencia, egresada de la Carrera de Educación Parvularia promoción: Abril 2013-Septiembre 2014, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se le autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Lcdo. Mg. Luis Hernán Inga Loja
C.C: 180242551-0

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Psc.Edu.Mg. Corina Elizabeth Núñez Hernández
C.C: 180345489-9

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

A Dios, por ser la guía celestial en mi vida, por fortalecer mi corazón y por haber puesto en mi camino a todas aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo estudiantil.

A mis padres por darme la vida, amarme sin límites, creer en mí, sacrificarse por darme una educación, tanto académica, como de la vida y por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo.

Daniela Elizabeth

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar un sincero agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato por instruirme con ética profesional en el campo de la Docencia y convertirme en una persona competitiva en la sociedad.

A mis docentes, por sus conocimientos, sus orientaciones, su persistencia, y su motivación constante que han sido fundamentales para mi formación como profesional.

A mis hermanos por sus grandes manifestaciones de afecto, son una gran bendición de Dios, a todas mis amigas y compañeras por las experiencias compartidas e inolvidables en esta etapa más de mi vida.

Daniela Elizabeth

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

	PÁGS.
Portada.....	I
Aprobación del tutor	II
Autoría de la investigación.....	III
Cesión de derechos del autor.....	IV
Aprobación del tribunal de grado.....	IV
Dedicatoria	VI
Agradecimiento.....	VII
Índice general de contenidos.....	VIII
Índice de gráficos	XI
Índice de cuadros.....	XII
Resumen ejecutivo	XIV
Introducción	1
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA	3
1.1. Tema de investigación.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis crítico	7
1.2.3. Prognosis	8
1.2.4 Formulación del problema	8
1.2.5. Preguntas directrices	8
1.2.6. Delimitación del problema.....	8
1.3. Justificación.....	9
1.4. Objetivos	10
1.4.1. Objetivo general	10
1.4.2. Objetivos específicos	10

CAPÍTULO II	11
MARCO TEÓRICO	11
2.1. Antecedentes investigativos	11
2.2. Fundamentación filosófica	16
2.3. Fundamentación legal	18
2.4. Categorías fundamentales	20
2.5. Hipótesis.....	52
2.6 Señalamiento de variables.....	52
CAPÍTULO III	53
METODOLOGÍA	53
3.1. Enfoque de la investigación	53
3.2. Modalidad básica de la investigación	53
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	54
3.4. Población y muestra	55
3.5. Operacionalización de las variables	56
3.6. Técnicas e instrumentos	58
3.6. Plan de recolección de información	59
3.8. Plan de procesamiento de la información	60
CAPÍTULO IV	61
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	61
4.1. Análisis de los resultados	61
4.2. Verificación de hipótesis.....	92
4.3. Decisión.....	96
CAPITULO V	97
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	97
5.1. Conclusiones	97
5.2. Recomendaciones.....	98

CAPÍTULO VI	99
PROPUESTA	99
6.1. Datos informativos	99
6.2. Antecedentes de la propuesta	99
6.3. Justificación.....	99
6.4. Objetivos	100
6.4.1. Objetivo general	100
6.4.2. Objetivos específicos	100
6.6. Fundamentación	101
6.7. Modelo operativo	103
6.8. Administración de la propuesta.....	104
6.9. Evaluación de la propuesta.....	105
C. Materiales de referencia	142
1. Bibliografía	142
2. Anexos.....	146

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1. Árbol de problemas	6
Gráfico N° 2. Categorías Fundamentales	20
Gráfico N° 3. Constelación de ideas	21
Gráfico N° 4. Constelación de ideas	22
Gráfico N° 5. Alegría al recibir estímulos afectivos	62
Gráfico N° 6. Mejorar la calidad de vida	63
Gráfico N° 7. Perder el miedo.....	64
Gráfico N° 8. Aprendizaje innovador	65
Gráfico N° 9. Comportamiento pasivo.....	66
Gráfico N° 10. Aprendizaje observacional	67
Gráfico N° 11. La vergüenza	68
Gráfico N° 12. La tristeza	69
Gráfico N° 13. Desarrollo personal.....	70
Gráfico N° 14. La comunicación verbal	71
Gráfico N° 15. Alegría frente a estímulos afectivos	72
Gráfico N° 16. Calidad de vida	73
Gráfico N° 17. Perder el miedo.....	74
Gráfico N° 18. Aprendizaje innovador	75
Gráfico N° 19. Comportamiento pasivo.....	76
Gráfico N° 20. Aprendizaje observacional	77
Gráfico N° 21. La vergüenza	78
Gráfico N° 22. La tristeza	79
Gráfico N° 23. Desarrollo personal.....	80
Gráfico N° 24. La comunicación verbal	81
Gráfico N° 25. Estímulos afectivos.....	82
Gráfico N° 26. Estímulos afectivos en clase	83
Gráfico N° 27. Mejorar la convivencia social.....	84
Gráfico N° 28. Abrazo de felicitación.....	85
Gráfico N° 29. Identificar estímulos afectivos.....	86
Gráfico N° 30. Participa en clase	87

Gráfico N° 31. Sugerencias de cambio	88
Gráfico N° 32. Enfrentar miedos	89
Gráfico N° 33. Socializa temas	90
Gráfico N° 34. Alegría ante estímulos afectivos.....	91
Gráfico N° 35. Campana de Gauss	93

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1. Población y muestra	55
Cuadro N° 2. Operacionalización de la variable independiente	56
Cuadro N° 3. Operacionalización de la variable dependiente	57
Cuadro N° 4. Recolección de Información.....	59
Cuadro N° 5. Alegría al recibir estímulos afectivos	62
Cuadro N° 6. Mejorar la calidad de vida	63
Cuadro N° 7. Perder el miedo.....	64
Cuadro N° 8. Aprendizaje innovador	65
Cuadro N° 9. Comportamiento pasivo.....	66
Cuadro N° 10. Aprendizaje observacional	67
Cuadro N° 11. La vergüenza	68
Cuadro N° 12. La tristeza	69
Cuadro N° 13. Desarrollo personal.....	70
Cuadro N° 14. La comunicación verbal	71
Cuadro N° 15. Alegría frente a estímulos afectivos	72
Cuadro N° 16. Calidad de vida	73
Cuadro N° 17. Perder el miedo.....	74
Cuadro N° 18. Aprendizaje innovador	75
Cuadro N° 19. Comportamiento pasivo.....	76
Cuadro N° 20. Aprendizaje observacional	77
Cuadro N° 21. La vergüenza	78
Cuadro N° 22. La tristeza	79
Cuadro N° 23. Desarrollo personal.....	80
Cuadro N° 24. La comunicación verbal	81

Cuadro N° 25. Estímulos afectivos.....	82
Cuadro N° 26. Estímulos afectivos en clase	83
Cuadro N° 27. Mejorar la convivencia social.....	84
Cuadro N° 28. Abrazo de felicitación.....	85
Cuadro N° 29. Identificar estímulos afectivos.....	86
Cuadro N° 30. Participa en clase	87
Cuadro N° 31. Sugerencias de cambio	88
Cuadro N° 32. Enfrentar miedos	89
Cuadro N° 33. Socializa temas	90
Cuadro N° 34. Alegría ante estímulos afectivos.....	91
Cuadro N° 35. Frecuencias observadas	94
Cuadro N° 36. Frecuencias esperadas	95
Cuadro N° 37. Chi cuadrado.....	96
Cuadro N° 38. Modelo Operativo.....	103
Cuadro N° 39. Administración de la propuesta	104
Cuadro N° 40. Evaluación de la Propuesta.....	105

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TEMA: “LOS ESTÍMULOS AFECTIVOS Y EL DESARROLLO SOCIAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGUEZ”.

AUTORA: Daniela Elizabeth López Valencia

TUTOR: Lcda. Mayra Elizabeth Castillo López Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación realizada a los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez, permitió identificar que existe un bajo nivel de estímulos afectivos que impiden el desarrollo social de los infantes, situación que preocupa a la comunidad educativa de la institución. Sin embargo es fundamental mencionar que una buena estimulación afectiva aumenta las ramificaciones de las neuronas necesarias para el desarrollo del cerebro, aspecto indispensable en el desarrollo integral de una persona. Entonces es crucial que la labor docente debe enfatizar en la adquisición, aplicación y utilización de estrategias sobre estímulos afectivos y con ello fortalecer el desarrollo social de los niños/as con la finalidad de optimizar el rendimiento académico y facilitar el desarrollo de contenidos en forma creativa, dinámica e innovadora, de manera que los estudiantes reciban una educación de calidad como parte esencial en la vida del ser humano.

En conclusión la investigación está basada en el enfoque crítico propositivo y se planteará una propuesta para solucionar el problema de los estímulos afectivos y el desarrollo social de los niños y niñas.

Palabras Claves: Educación, estímulos afectivos, desarrollo social, docentes, estudiantes, estrategias, rendimiento académico.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TOPIC: "AFFECTIVE STIMULUS AND SOCIAL DEVELOPMENT IN CHILDREN OF THE FIRST YEAR OF BASIC EDUCATION AT UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGUEZ".

AUTHOR: Daniela Elizabeth López Valencia

TUTOR: Lcda. Mayra Elizabeth Castillo López Mg.

ABSTRACT

This research made to the children of the first year of Basic Education at Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez allowed identifying that there is a low level of affective stimulus which impede infants' social development situation that concerns to the educative community of the institution. However, it is essential to mention that a good affective stimulation increases ramifications of neurons necessities for brain development, which is indispensable for the integral development of a person. Then it is crucial that the teaching work must to emphasize in the acquisition, implementation and use of strategies on affective stimulus and thereby strengthening the social development of children with the aim of optimizing the academic performance and facilitate the development of contents in creative, dynamic and innovative way, so that students get a quality education as an essential part in the life of human beings.

In conclusion, the research is based on the proactive critical approach and will consider a proposal to solve the problem of affective stimulus and social development of children.

Keywords: Education, affective stimulus, social development, teachers, students, strategies, academic performance.

INTRODUCCIÓN

La investigación tiene como tema: “Los Estímulos Afectivos y el Desarrollo Social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez”. Su importancia radica en diagnosticar y analizar los principales problemas que enfrentan los niños y niñas por la carencia de estímulos afectivos, ya que experimentar el afecto de las personas del entorno eleva el autoestima y la seguridad, elementos necesarios para alcanzar un desarrollo social adecuado y una autonomía personal eficiente.

El estudio sobre esta realidad se encuentra dividido en 6 capítulos:

CAPÍTULO I, EL PROBLEMA. Detalla el tema de la investigación, planteamiento del problema, la contextualización (macro, meso y micro), el árbol de problemas donde se describen las causas y los efectos de la indagación junto con el eje primordial del problema, se ha desarrollado el análisis crítico, prognosis y se fórmula el problema. Adicionalmente se presentan las preguntas directrices, delimitación del objeto de investigación, justificación del trabajo de investigación, el objetivo general y los objetivos específicos.

CAPÍTULO II, MARCO TEÓRICO. Hace referencia a los antecedentes investigativos de la investigación, la fundamentación filosófica, axiológica, pedagógica y legal. Asimismo, las categorías fundamentales que abarca todo sobre la conceptualización de las dos variables y se plantea la hipótesis con su respectivo señalamiento de variables.

CAPÍTULO III, METODOLOGÍA. Contiene el desarrollo del aspecto metodológico en donde se detallan el enfoque, modalidad básica, el nivel o tipo de investigación, la población y la muestra. Conjuntamente la operacionalización de las variables (independiente y dependiente), se establece el plan de recolección de información, el plan de procesamiento y análisis sobre la problemática planteada.

CAPÍTULO IV, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, Incluye el análisis e interpretación de datos extraídos de la ficha de observación realizada a los niños y niñas y la encuesta a los docentes del primer año de Educación Básica.

CAPÍTULO V, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. Se refiere a las conclusiones y recomendaciones del proyecto investigativo sobre el tema: Los estímulos afectivos y el desarrollo social.

CAPÍTULO VI, PROPUESTA. Contiene el desarrollo de la propuesta “Guía de actividades para mejorar el Desarrollo Social a través del uso de Estímulos Afectivos”, datos informativos, antecedentes de la propuesta, la justificación, objetivos y análisis de factibilidad, fundamentación, modelo operativo, administración y se finaliza con la evaluación de la propuesta, bibliografía y anexos en los cuales están los instrumentos que se aplicaron en la investigación de campo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN

“LOS ESTÍMULOS AFECTIVOS Y EL DESARROLLO SOCIAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGUEZ”.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 Contextualización

Las estadísticas en **América Latina**, según (Kipus, ONU 2009) muestran que el 58,2% de la población infantil mantiene la autoestima en niveles considerables. Sin embargo, es importante mencionar que los niños y niñas tienden a reflejar problemas de afectividad dentro del contexto social sobre el cual se desarrolla la convivencia, debido al escaso desarrollo de valores de integración e interrelación grupal, partiendo en primera instancia desde el desarrollo social de los padres hacia sus hijos y en segunda instancia de los docentes hacia los estudiantes; situación que constituye la primera plataforma de socialización y apoyo sobre la cual las instituciones educativas deben apoyarse para poner en práctica y ampliar sistemas y métodos para fomentar los componentes necesarios con relación a la autoestima de una forma adecuada, de manera que éstos sean duraderos dentro del desarrollo vital del niño o niña. Moreno, J. y otros (2011) concluyeron que durante las últimas décadas a nivel América Latina se han registrado importantes avances en materia educativa mostrando nuevos enfoques formativos que apuestan por un cambio e incluyen un sinnúmero de perspectivas para la adquisición de aptitudes y actitudes primordialmente en la población infantil. A pesar de dicho logro, no se ha conseguido transformar al sistema educativo en un mecanismo potente de igualación de oportunidades, en parte porque un factor

estructurante de los resultados educativos tiene relación con el nivel socioeconómico y cultural de los hogares de origen impidiendo que las competencias básicas se desarrollen con éxito. Por otro lado, el 7,75% denota una tendencia general a presentar timidez, falta de habilidades sociales y aislamiento social, factores que impiden la adquisición de aprendizajes en forma correcta. En consecuencia se observa que la comunidad educativa debe cumplir con la misión de educar, respetar y estimular de a los niños y niñas optimizando su crecimiento y desarrollo social con eficacia.

En **Ecuador**, el informe nacional sobre el desarrollo de la educación (2013) señala que: “A nivel Nacional la población infantil rural en situación de riesgo por pertenecer a los sectores más desprotegidos alcanza 704.720 niñas y niños menores de 5 años de los cuales solamente el 8% recibe algún tipo de atención para el desarrollo psico-socio-afectivo y aprestamiento escolar”. Razón por la cual el MIES - Ministerio de Inclusión social, aplicó una evaluación a nivel nacional para valorar el nivel de desarrollo de los niños y niñas entre 0-6 años en el país, determinándose que el 52% de niños y niñas que asisten a las Unidades de atención del Ministerio de Inclusión Económica y Social no han desarrollado sus destrezas y habilidades, lo que ha generado problemas en el área socio-afectiva, ya que esta área es el eje coyuntural en función del cual se desarrollan todas las otras áreas, dado que el hombre por naturaleza es un ser social. De ahí que se desprenden problemas como una autoestima baja, desmotivación, conductas negativas, estereotipos de maltrato, etc., que influyen notablemente el proceso de desarrollo infantil y en el proceso de enseñanza aprendizaje. Adicionalmente, el Ministerio de Educación (2015), determina que el modelo de gestión de las instituciones educativas deben acoger e integrar a sus actores (docentes, estudiantes y padres de familia); para lo cual la capacitación e instrucción de los docentes estará influenciada por la adquisición y aplicación de nuevos métodos y modelos de enseñanza que constituyan la base fundamental del cambio, con lo que se logrará que la educación sea ejercida de mejor manera desde el inicio del año escolar. Por lo tanto, el conocimiento y uso de materiales de consulta, la orientación docente y desarrollo de actividades dirigidas a autoridades educativas y docentes, favorecerá para que los educadores fomenten el desarrollo social y de

valores dentro de un ambiente de confianza con los educandos. En consecuencia es importante recalcar que, la educación impartida en algunas instituciones educativas suele ser preocupante, debido a que los estudiantes no muestran un nivel académico acorde a sus capacidades, es decir la escasa presencia de estímulos afectivos está latente, factor que se aprecia en varias actitudes negativas. Esta situación es causa de intranquilidad para docentes, autoridades y padres de familia de la población ecuatoriana que se encuentran al frente de propiciar una educación de calidad.

En la provincia de **Tungurahua**, funciona la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez, en donde la educación impartida por los docentes y autoridades de la institución educativa está basada en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010), subdividida en bloques curriculares. Bajo esta premisa, manifiestan que los niños y niñas carecen de estímulos afectivos y este es un factor que incide en su desarrollo social, ya que al no existir la presencia de motivación constante pierden el nivel de seguridad y bienestar tan necesario para adquirir conductas y comportamientos adecuados en la sociedad y así consolidar aprendizajes significativos a tempranas edades. Evidenciando con este antecedente un grave problema que es necesario, solucionarlo más pronto posible. En otras palabras, es indispensable hacer hincapié en el uso y aplicación de estímulos afectivos con el propósito de optimizar el desarrollo social de los niños y niñas e impedir limitar sus capacidades para que se desarrollen íntegramente en pos de alcanzar una alta calidad de educación y desenvolvimiento humano a lo largo de su preparación académica.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

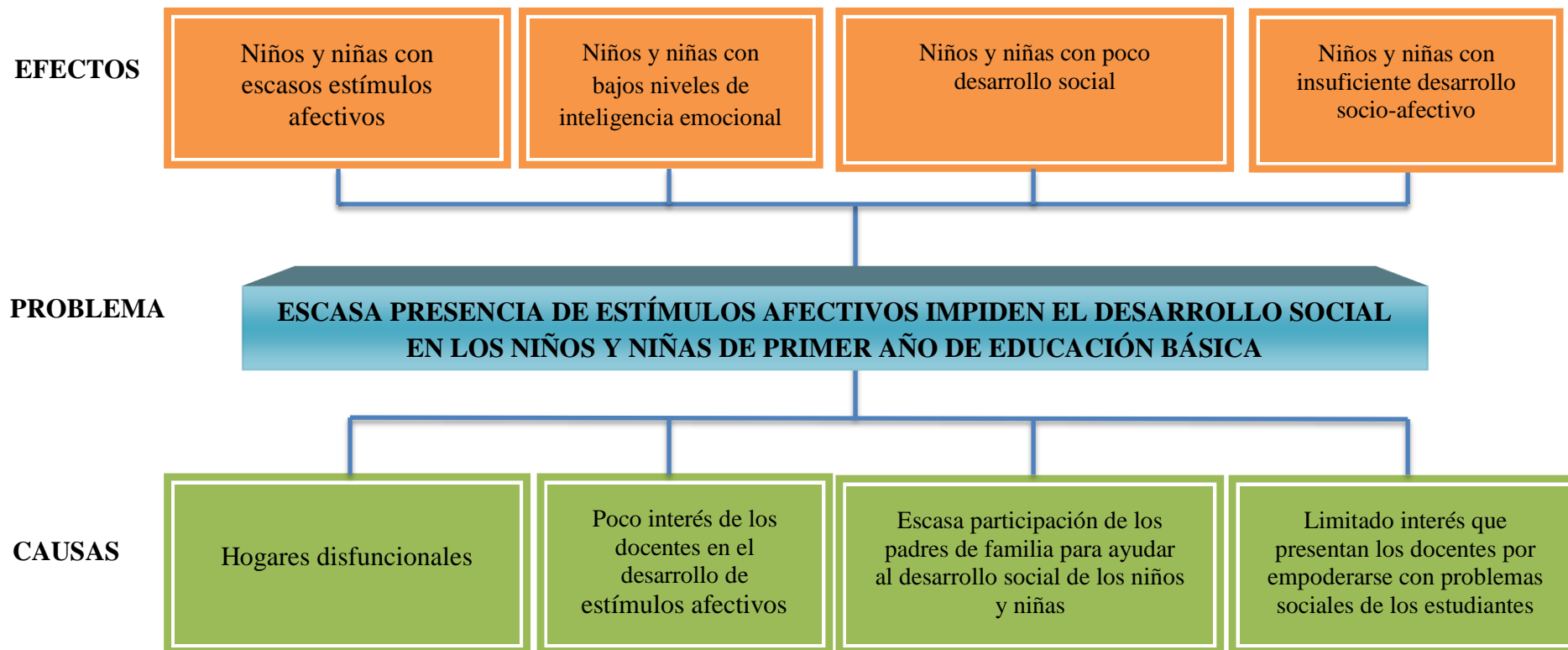


Gráfico N° 1. Árbol de problemas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

1.2.2 Análisis crítico

En la actualidad, un promedio medio-bajo de niños/as de la población ecuatoriana provienen de hogares disfuncionales en los cuales no existe una relación filial estrecha entre padres e hijos, particularidad que afecta en la comunicación y por ende el alejamiento de los integrantes del núcleo familiar es evidente, dando como resultado que los niños y niñas manifiesten escasos estímulos afectivos, situación que constituye el inicio de un camino lleno de miedos e inseguridades.

Por otra parte, el poco interés de los docentes en el desarrollo de estímulos afectivos es notorio, ya que si los estímulos afectivos están ausentes en la sala de clase los niños y niñas presentan bajos niveles de inteligencia emocional, teniendo en cuenta que este es un factor determinante que optimiza el desarrollo mental y el proceso de socialización que necesitan las personas para generar emociones positivas y con ello contribuir a un mejor desenvolvimiento en la sociedad.

Además es importante recalcar que, la escasa participación de los padres de familia para ayudar al desarrollo social de los niños y niñas se ha convertido en un influyente negativo para el aprendizaje y desenvolvimiento académico, motivo por el cual existen niños y niñas con poco desarrollo social y bajo desarrollo de destrezas básicas al momento de ser reflexivos, participativos, activos, independientes y creativos.

Otro influyente es el limitado interés que presentan los docentes por empoderarse con problemas sociales de los estudiantes, motivo por el cual existen niños y niñas con insuficiente desarrollo socio-afectivo que compromete su capacidad para enfrentar conflictos y retos en la vida. Este factor contribuye a la paralización de ideas en acciones dando como resultado un bajo rendimiento escolar, personal y social. En consecuencia se debe recordar que las inadecuadas relaciones interpersonales entre docente-estudiante impide la comunicación y confianza, lo que genera estudiantes introvertidos y desvalorización de las relaciones sociales, falta de atención, falta de interacción y participación, aislamiento social y por ende el desarrollo intelectual y social no es eficaz.

1.2.3 Prognosis

En el caso de que no se solucione este problema los niños y niñas presentarán bajos niveles de autoestima en su vida, debido a que en los primeros años de vida es fundamental que el vínculo afectivo establezca determinadas conductas, representaciones mentales y sentimientos, que posteriormente servirán de apoyo para evitar situaciones conflictivas, es decir los beneficios que se obtienen ayudan a determinar formas de comunicación más precisas hasta convertirse en uno de los grandes resortes de la convivencia personal y social. Entonces el problema planteado presenta la necesidad de tomar acciones inmediatas dirigidas a establecer un verdadero ambiente de cordialidad en donde se conjuguen de forma positiva los estímulos afectivos con el quehacer diario de la educación garantizando de esta manera un correcto desarrollo de los educandos.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo influyen los estímulos efectivos en el desarrollo social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez?

1.2.5 Preguntas directrices

1. ¿Por qué son importantes los estímulos afectivos en los niños y niñas?
2. ¿Por qué los niños y niñas carecen de desarrollo social?
3. ¿De qué forma los estímulos afectivos ayudarán al desarrollo social de los niños y niñas?
4. ¿Existe la posibilidad de plantear una propuesta de solución al problema planteado?

1.2.6 Delimitación del problema

Contenido

- **Campo:** Educativo
- **Área:** Socio-afectivo
- **Aspecto:** Los estímulos efectivos - Desarrollo social

Delimitación espacial

Esta investigación se realiza en el aula de los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor - Gustavo Eguez.

Delimitación temporal

La presente investigación se realizó en el periodo académico Septiembre 2013/Julio 2014.

Unidades de observación

- Autoridades de la Universidad Técnica de Ambato
- Asesor
- Director/a de la Unidad Educativa Francisco Flor - Gustavo Eguez.
- Padres de familia
- Docentes
- Niños y niñas

1.3. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es de gran **interés**, ya que se pretende mejorar los estímulos afectivos entre el docente y el estudiante, fomentando una buena relación de afectividad que facilite el desarrollo social de los niños y niñas en el proceso de enseñanza aprendizaje, de manera al explotar los estímulos afectivos dentro del aula se conseguirá moldear conductas e implantar valores para que los estudiantes se desenvuelvan en la sociedad sin miedos ni temores y puedan enfrentar la vida cotidiana con seguridad.

El desarrollo de la investigación mantiene su **importancia** en detectar las causas y efectos que impiden el desarrollo social de los niños y niñas a través del uso de los estímulos afectivos, con el fin de identificar como afectan dentro del rendimiento escolar y poder así proponer alternativas de solución al problema planteado. Cabe destacar que al considerar a los estímulos afectivos como herramienta indispensable en la labor del docente se convierte en un recurso **útil** y

novedoso que le permitirá mejorar destrezas y enriquecer el desarrollo los procesos sociales de los niños y niñas, fortaleciendo aspectos como: la capacidad de interactuar, reconocimiento de actitudes y aptitudes, afrontar las equivocaciones, valorar esfuerzos, comunicación de sentimientos, responsabilidad en equipo y manejo del compañerismo.

Su índice de **impacto** radica en que se aspira implementar actividades que fomenten el aprendizaje significativo con la aplicación de los estímulos afectivos durante el proceso de enseñanza aprendizaje desde edades tempranas. Además posee un alto nivel de **factibilidad** ya que se cuenta con presupuesto accesible, recursos de oficina y tecnológicos, una extensa bibliografía para elaborar la propuesta y la colaboración de las autoridades de la institución. Adicionalmente, esta investigación es **original** porque no existe otro trabajo similar en la institución. Los **beneficiarios** serán la comunidad educativa de la Unidad Educativa Francisco Flor - Gustavo Eguez, debido a que se creará una guía sobre estímulos afectivos, con la finalidad de estimular el desarrollo social en los niños y niñas.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo General

Determinar cómo los estímulos afectivos influyen en el desarrollo social en los niños y niñas del primer año de la Unidad Educativa Francisco Flor - Gustavo Eguez.

1.4.2 Objetivos Específicos

- 1.** Determinar la calidad de los estímulos afectivos en los niños y niñas.
- 2.** Analizar el nivel de desarrollo social en los niños y niñas.
- 3.** Elaborar una propuesta de solución a la problemática investigada.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez se observó que los niños y niñas carecen de estímulos afectivos, lo que despertó el interés de esta investigación. Luego de una investigación minuciosa en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato se ha constatado que no existen investigaciones similares al tema: “Los Estímulos Afectivos y el Desarrollo Social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez”. Razón por la cual se tomó como referencia algunas tesis y documentos que han facilitado la investigación.

Esta investigación es original y pertinente, ya que es un tema orientado a educar a la niñez de la provincia de Tungurahua en la utilización de estímulos afectivos, con el objetivo de optimizar el desarrollo social en forma eficaz. Basada la investigación en este preámbulo se ha tomado como referencia a los siguientes autores:

Tema: “LAS NORMAS DE CONVIVENCIA (ORDEN, ASEO, Y CUIDADO PERSONAL) Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA “SERGIO QUIROLA” DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”

Autora: Criollo Chaglla Mayra Alexandra

Tutor: Ing. Mg. Ricardo Patricio Medina Chicaiza

Conclusiones:

- La falta de aplicación de las Normas de Convivencia por parte de los padres de familia en el hogar, no permiten a los niños un buen rendimiento, comportamiento, y socialización en el aula.
- La práctica de Normas de Convivencia en el aula es básica para que puedan relacionarse con las demás personas, y para que haya mayor integración en el grupo y la mayoría de los padres de familia no están conscientes sobre la influencia que tienen las mismas en el Desarrollo Social de los niños.
- En su mayoría los docentes no practican el orden aseo y cuidado personal para un buen Desarrollo Social, los cuales sirven de apoyo para trabajar de una forma creativa e integradora.
- Los docentes en sus aulas enseñan muy poco el aprendizaje del orden, aseo, cuidado personal por lo mismo los niños se olvidan y no lo practican en sus hogares.
- En la institución existe pocos materiales didácticos por lo cual no hay motivación para el aprendizaje de Normas de Convivencia.

Recomendaciones:

- Fortalecer el diálogo entre docentes, padres de familia, estudiantes y la comunidad en general para que la práctica de las Normas de Convivencia en la escuela se fortalezcan y de esta manera mejorar el aprendizaje, comportamiento, y socialización del niño.
- Es importante que las maestras se involucren, enseñando a los padres de familia algunos consejos saludables para que adopten hábitos recreativos y puedan interactuar en su entorno, permitiéndole al niño alejarse de malas costumbres que no aportan ninguna enseñanza.
- Se sugiere a los docentes la creación de actividades en las que interactúen los niños y niñas, de manera que aprendan a relacionarse en el entorno en el que se desenvuelve y también lograr que el trabajo y la

convivencia grupal se fortalezca en el aula, para de esta manera mejorar su aprendizaje.

- Los docentes deben prepararse en lo que corresponda a las Normas de convivencia orden, aseo y cuidado personal pero no se quede solo allí, sino llevarlo a la práctica con los niños/as en el aula de clase para predisponer a sus alumnos hacia una buena práctica de las mismas y motivarlos para aplicarlos de forma continua tanto en el hogar como en el aula.
- Se sugiere a los docentes la creación de un Manual de Normas de Convivencia que sea utilizada como estrategia de motivación en el aula de forma permanente e inclinar a sus alumnos a la adquisición de buenos hábitos y a la construcción de aprendizajes significativos.

Tema: “EL TEATRO INFANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA ALFONSO TROYA DE LA CIUDAD DE AMBATO.”

Autora: Narváez Sailema Priscila Elizabeth

Tutora: Lcda. Mg. Chilingua Canchignia, Natalia Elizabeth

Conclusiones:

- En conclusión podemos determinar que la mayoría de los niños y niñas no les gusta participar o actuar en público por lo cual no tienen un buen desarrollo social.
- Se concluye que los niños y niñas no les gusta interpretar personajes porque tienen miedo y no expresan sus emociones y sentimiento.
- Se concluye que las maestras no desarrollan en los niños y niñas las habilidades de la imaginación y la fantasía que son necesarios.
- Se concluye que los niños y niñas les disgustan que les miren sus amiguitos u otras personas cuando están actuando.
- Se concluye que el teatro infantil influye en el desarrollo social de los niños y niñas de la escuela Alfonso Troya de la ciudad de Ambato.

Recomendaciones:

- Se debe realizar actividades de grupo e individuales para que los niños puedan relacionarse unos con otros.
- Facilitar una técnica para practicar el teatro infantil y que los niños y niñas puedan interpretar y expresar sus emociones y sentimientos.
- Es necesario enseñar a las maestras la estrategia del teatro infantil para un mejor desarrollo de las habilidades de la imaginación y la fantasía.
- Se debe realizar interpretaciones en el aula a menudo para que los niños y niñas se vayan familiarizando y perdiendo el miedo a estar delante de un público.
- Se recomienda realizar una guía didáctica para ayudar a las maestras a que puedan inculcar en sus niños y niñas a no tener miedo en público.

Tema: “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIO – AFECTIVO DE LOS NIÑOS/AS DEL NIVEL INICIAL UNO DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN PORTAL DE LAS FLORES DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”

Autora: Medina Montesdeoca Silvana Maricela

Tutor: Ng.Mg. Mentor Javier Sánchez Guerrero

Conclusiones:

- Se puede concluir que los padres de familia si están predispuestos y en algunos casos si lo realizan ejercicios de estimulación temprana en sus casas para ayudar así al niño; siendo esto beneficio para la motricidad y sobre todo en el desarrollo socio-afectivo.
- No todos los niñas/as del portal de las flores responden de la misma manera en la estimulación, y no todos los padres demuestran afectividad, caricias, hacia sus hijos.
- Es necesario dar a conocer a las docentes mediante Talleres la técnica de la incidencia de la Estimulación Temprana en el desarrollo Socio-Afectivo de los niños/as.

Recomendaciones:

- Que los padres de familia tomen conciencia de la importancia de la estimulación temprana y dediquen tiempo suficiente para aplicar la misma en sus hijo/as, de esta manera explorara libremente con las personas que los rodea, ira conociendo y se adaptara mejor y más fácilmente.
- Favorecer el desarrollo socio afectivo de los niños/as en base a una estimulación adecuada, para establecer vínculos de afectividad con las personas que les rodea.
- Elaborar un taller de estimulación para establecer una buena relación entre compañeros con actividades prácticas enfocadas en el área socio afectivo con el propósito de mejorar las relaciones padres e hijos.

Tema: “LA RECREACIÓN INFANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “12 DE OCTUBRE”, DE LA PARROQUIA HUAMBALÓ, CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”

Autora: Morales Cisneros María Fernanda

Tutora: Lcda. Carmen Isabel Vaca Vaca

Conclusiones:

- Tomando en cuenta la presente investigación se comprobó que la mayor parte de encuestados desconocen que existe actividades de recreación infantil en los niños de primer grado, para fortalecer sus conocimientos.
- Se manifiesta que los encuestados tienen poca información sobre el desarrollo social de los niños de primer grado, mientras que pocos exploran sus ideas y se desenvuelven mediante la participación de actividades.
- Al analizar el trabajo de investigación se concluye que en la escuela 12 de Octubre, los docentes no disponen con una guía sobre la recreación infantil para fomentar el desarrollo social entre sus educandos e ir formando seres con conocimientos de éxito y superación, para el porvenir de un futuro de emprendedores en la sociedad.

Recomendaciones:

- Es importante que los niños realicen actividades de recreación infantil para que desarrollen su creatividad e imaginación, así fortalezcan sus conocimientos a través de las experiencias que van adquiriendo día a día.
- Es de gran utilidad identificar el desarrollo social de los niños de primer grado, para que exploren sus ideas y se desenvuelvan mediante la participación de actividades, compartiendo su tiempo con los demás, motivando la integración.
- Se recomienda elaborar una guía didáctica de juegos recreativos infantiles para el docente y así brindar la ayuda respectiva en el fortalecimiento del desarrollo social mediante la recreación, para formar seres con conocimientos exitosos y positivos.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El presente trabajo investigativo se centra en el marco social, tomando como base principal el paradigma crítico – propositivo; crítico porque se realiza un diagnóstico de la realidad cultural educativa comunicacional en vista de que se trata de mejorar la problemática que se está indagando y propositivo porque busca plantear una alternativa de solución a la escasa presencia de los estímulos afectivos en el desarrollo social en los niños y niñas de primer año de educación básica, para que estos se conviertan en sujetos críticos participativos. Adicionalmente es importante señalar que la perspectiva de esta investigación se define porque el ser humano precisa de constante motivación para cumplir a cabalidad con las diferentes actividades tanto sociales como académicas, es decir, necesita de un impulso que transforme, cree y genere nuevas corrientes ideológicas para su formación y capacitación con el objetivo de conseguir un desarrollo intelectual y efectivo a lo largo del proceso enseñanza aprendizaje. Por tal razón, los docentes se convierten en facilitadores de la asimilación e integración de todas las vivencias que tendrán los niños y niñas para lograr una vida con calidad y dignidad ante la familia y la sociedad desde los primeros años de vida.

Fundamentación Axiológica

Educar a los niños y niñas, es un reto tanto para padres de familia como para docentes, ya que al enfrentarse a la difícil labor aparecen dudas y temores en donde es relevante conocer una serie de valores imprescindibles para que los pequeños puedan tener una infancia feliz y adquieran virtudes muy valiosas para la vida adulta. Por lo tanto, en esta fundamentación se ahondará la importancia de la teoría de los valores como la justicia, solidaridad, tolerancia, igualdad, respeto a diversidad de etnia, género y creencias religiosas, valores que se deben poner en práctica en la institución para resolver la realidad del problema sobre los estímulos afectivos y el desarrollo social en los niños y niñas. En este contexto los valores son la esencia en una educación. Un niño/a que no aprende y no aplica los valores en sus actitudes y conductas, puede convertirse en un niño/a sin seguridad en sí mismo y sin autoestima características que intervienen en la correcta adquisición de aprendizajes significativos.

Fundamentación Pedagógica

La pedagogía como ciencia se convierte en un apoyo básico que incentiva a la labor docente por medio de un conjunto de saberes que se ocupan de la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano, su objetivo es profundizar, perfeccionar y construir conocimientos sólidos para armonizar el proceso de aprendizajes significativos en los niños y niñas, propiciando ambientes óptimos en el desarrollo de diversas actividades relacionadas con sus intereses y necesidades. Por lo tanto, es vital considerar su desarrollo evolutivo y cronológico como bases principales en la adquisición de nueva información, esto ayudará a optimizar los niveles de realización personal de manera creativa, crítica y propositiva. De ahí que es substancial tomar en cuenta que las diferentes perspectivas que mantiene la educación están enfocadas en formar individuos, capaces de desarrollar autonomía intelectual y moral, en ambientes agradables que fomenten la integración y participación constante en el sistema educativo.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La presente investigación se fundamenta en la siguiente base legal de leyes y artículos de la Constitución Política del Estado ecuatoriano:

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Fines de la Educación. Art. 3

- b) Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante, respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país.
- e) Estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora y responsable en el trabajo, el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social.

DERECHOS DEL BUEN VIVIR

Política 2.2. Mejorar progresivamente la calidad de la educación, con un enfoque de derechos, de género, intercultural e inclusiva, para fortalecer la unidad en la diversidad e impulsar la permanencia en el sistema educativo y la culminación de los estudios.

- a. Articular los contenidos curriculares de los distintos niveles educativos.
- g. Fomentar la evaluación contextualizada de los logros educativos de los estudiantes.

CAPÍTULO III

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES

Art.7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo.
- b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación.
- f. Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo a las necesidades.

Art.8.- Obligaciones.- Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

- b) Participar en la evaluación de manera permanente, a través de procesos internos y externos que validen la calidad de la educación y el inter aprendizaje;
- e) Tratar con dignidad, respeto y sin discriminación alguna a los miembros de la comunidad educativa.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Título III: Derechos, Garantía y Deberes

Art.38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.
- b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación.
- g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo.

CAPÍTULO V

DE LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN

Art.40.- Nivel de educación inicial.- El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

Art.344.- El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior.

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

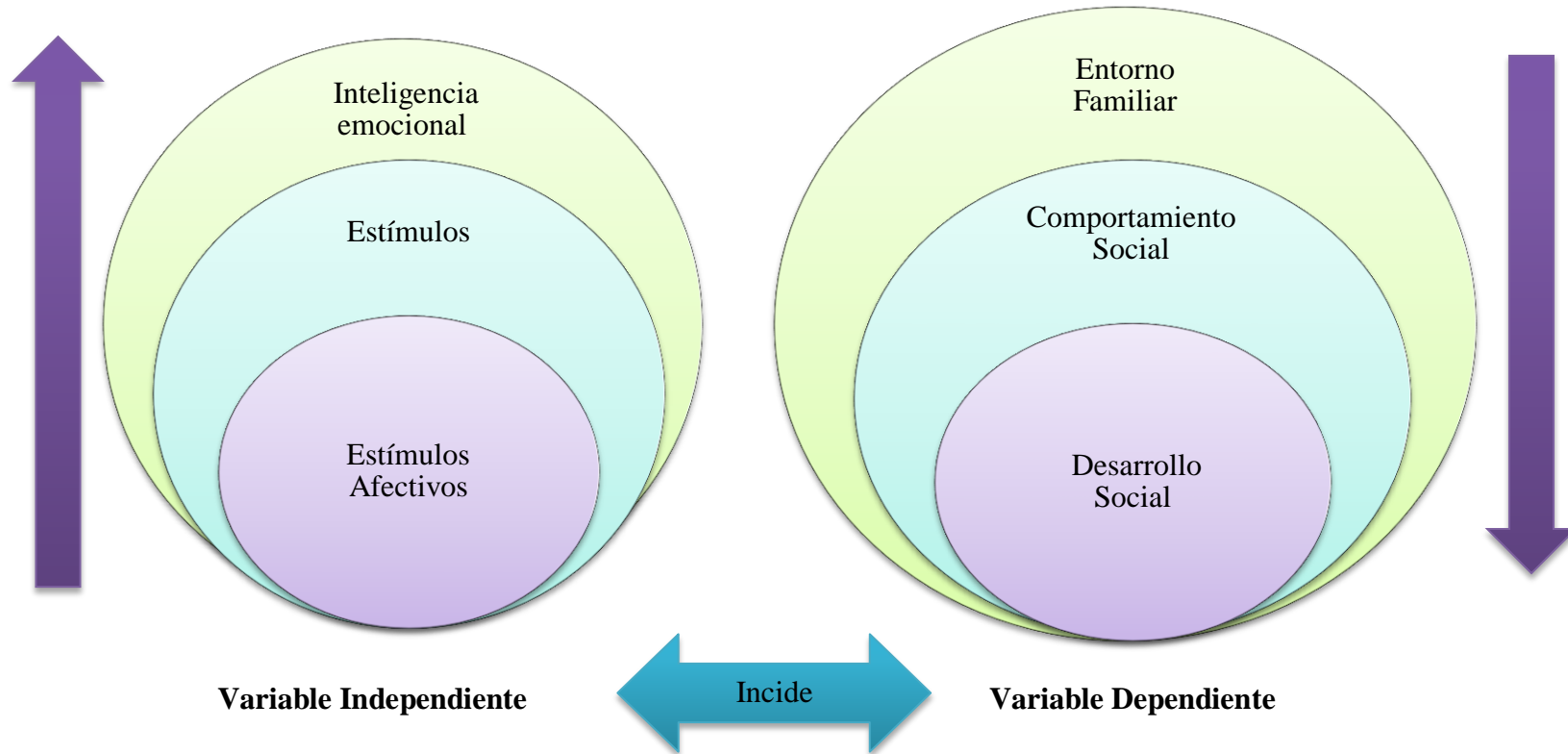


Gráfico N° 2. Categorías Fundamentales
Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Constelación de Ideas



Gráfico N° 3. Constelación de ideas-Variable Independiente
Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Constelación de Ideas

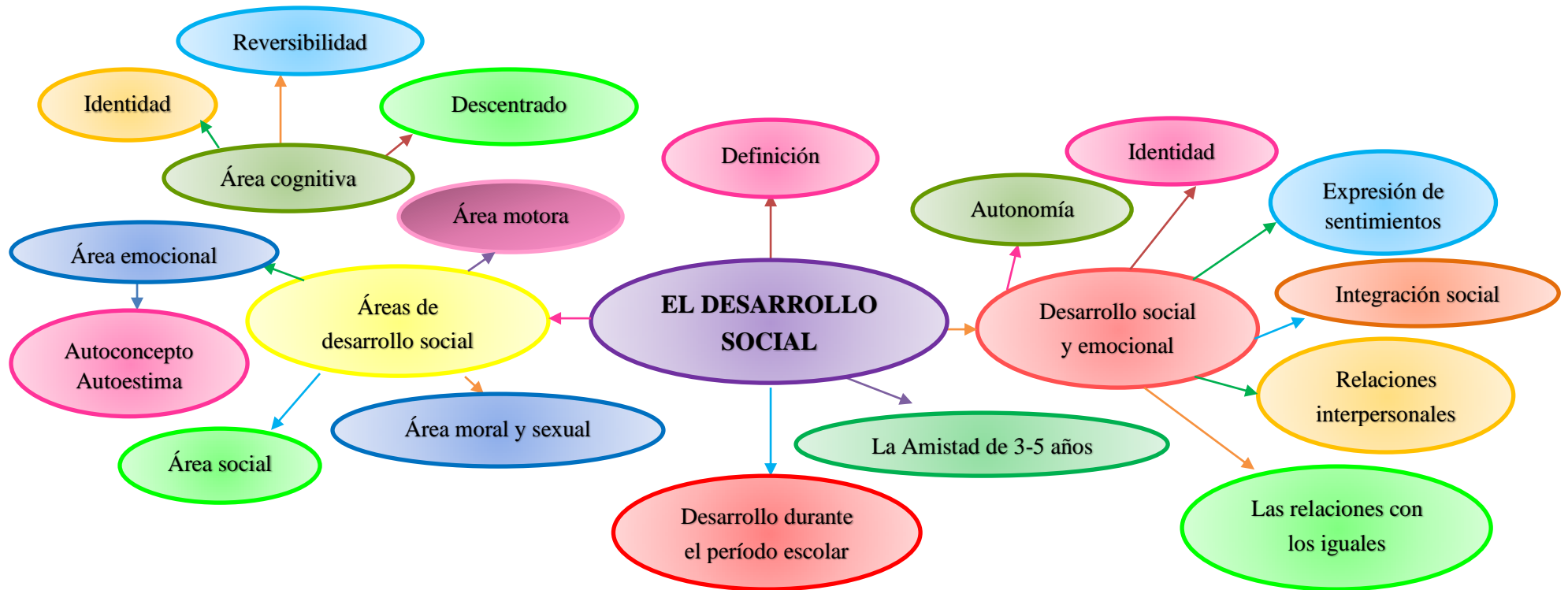


Gráfico N° 4. Constelación de ideas- Variable Dependiente
Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ESTÍMULOS AFECTIVOS

Definición.- Es el conjunto de emociones que ocurre en la mente del ser humano y que se expresa a través del comportamiento y los sentimientos que sitúan la totalidad de la persona ante el mundo exterior. (Definición.de, 2008, p.5)

Esta definición permite deducir que para que exista una verdadera sincronización de los estímulos afectivos es necesario que el grado de afectividad este presente, ya que al estar inmersos los sentimientos inferiores y superiores, positivos y negativos, fugaces y permanentes el ser humano se siente estimulado ante distintas situaciones. De ahí que los seres humanos necesitamos de la afectividad para establecer y orientar un clima afectivo adecuado con otras personas y orientar la conducta hacia determinados objetivos que influyen en el desarrollo de la personalidad.

Los aspectos antes mencionados son cruciales en el desarrollo evolutivo de los niños y niñas debido a que las expresiones de afecto que están inmersas en la comunidad educativa permiten que relacionen un sinnúmero de estímulos por medio de las sensaciones que perciben, esto sin lugar a duda optimiza la maduración del lenguaje y la muestra de respeto apoyadas de cariño son palpables. (Molina,2004, pp.2-4) señala que de esta forma se les transmitirá la seguridad afectiva necesaria para mejorar un desarrollo social madurativo, al mismo tiempo que preparan el camino hacia la autonomía, comenzando a crear vínculos afectivos fuera del hogar donde el grupo de iguales se torna más importante. Sin embargo, la afectividad y el apoyo incondicional van a permitir completar el proceso de individuación y socialización, reconocimiento y aceptando sus logros, entonces las dosis de libertad crecientes van a consolidar la formación de su propia identidad.

FASES DE LOS ESTÍMULOS AFECTIVOS

Los estímulos afectivos se consideran como procesos de evolución de las cualidades innatas del ser humano, las cuales deben producirse en forma positiva,

resultado de la convivencia social adquirida principalmente en los primeros años de vida. Es así que las personas los desarrollan de acuerdo a las siguientes fases:

Autores como Zabalza, M. y Beraza, M. 1987, pp.27-32), destacan la importancia de la educación infantil y por ende desglosan las siguientes fases como fundamentales en el desarrollo de los niños y niñas: Fase infantil (0-6 años), fase primaria (6-12 años) y la fase secundaria (12 años en adelante).

Fase infantil (0-6 años)

- De 0-3 años, los niños y niñas en esta edad se sienten indefensos ante el mundo, razón por la cual los afectos o relaciones con las personas de su entorno giran alrededor de la satisfacción de sus necesidades vitales, entonces el vínculo afectivo va en dirección de estas personas.
- Conforme avanza su edad empiezan a interactuar con las personas de su entorno aún sin desarrollar un lenguaje óptimo, buscan el afecto de estas personas aparte de cubrir sus necesidades.
- Las personas cercanas se convierten en figuras de apego, ellas van influenciar en el desarrollo social y personal de los niños y niñas, ya que los pequeños/as van a imitar sus conductas afectivas, por esta razón sus sentimientos se verán influenciados en su mayoría por el factor comunicativo que tengan con aquellas personas.
- Entre 3-6 años las figuras de apego, determinan las reacciones afectivas de los pequeños por medio de la aprobación o censura de estas reacciones, es decir algunas reacciones se pueden consolidar y otras eliminar. Los niños y niñas a en esta edad buscan agradar a las personas importantes y se estimulan al recibir gestos de aprobación por su conducta.
- El mimetismo con respecto a las personas más cercanas es evidente y significativo, es decir comienzan a comprender la complejidad de la expresión afectiva tanto a nivel verbal como no verbal.

En relación a la fase infantil es fundamental recalcar que cuando los niños y niñas reciben afectos positivos desde el inicio de su vida estos se convierten en patrones que se traducen en seguridad, emoción y bienestar para ellos

estableciendo conductas y vínculos afectivos con naturalidad en un marco interactivo, porque quien recibe afecto brinda afecto con la misma intensidad.

Fase Primaria (6-12 años)

- De 6 a 9 años las personas cercanas a los niños y niñas son fundamentales en su crecimiento aunque van cobrando fuerza otras nuevas figuras.
- El mundo afectivo de los niños y niñas se amplía porque establecen nuevas relaciones de amistad consiguiendo nuevas experiencias afectivas.
- Su expresión emocional, es menos intensa y variados aprenden a auto controlarse.
- Los niños y niñas comprendidos en edades de 9 a 12 años se vuelven más reservados en la expresión de los afectos.
- Son empáticos ya que tienen una mayor variedad de experiencias afectivas que les permite entender estados que antes no entendían.
- La amistad se transforma, se valora en función de reciprocidad, confianza y colaboración. (Zabalza, M. y Beraza, M. 1987, pp.29-30).

En referencia a lo expuesto en la fase primaria es importante tener en cuenta que hay que dejar un espacio de libertad a los niños y niñas sin que esto impida estar atentos a sus acciones de manera que desarrollen su autonomía y establezcan nuevos vínculos afectivos con el fin de lograr una armonía social de calidad.

Fase Secundaria (12 años en adelante)

- Esta etapa permite a los niños y niñas centrar los afectos, en lo que sienten, es bastante notoria la convivencia de sentimientos contradictorios (aman y odian, necesitan soledad pero también compañía), se vuelven más reservados en su expresión emocional, empiezan a darle sentido al amor y la amistad se basa en la intimidad.
- Las personas que antes se figuraban cercanas, es decir hay bastante independencia y seguridad ante la toma de decisiones. (Zabalza, M. y Beraza, M. 1987, pp.32).

Es indispensable dar énfasis a la paciencia como elemento clave ante las contradicciones, ayudándoles a identificar, entender, asumir y enfrentarse a los sentimientos, empezando desde el seno familiar de manera que sientan el afecto aunque parezca que no lo necesitan. Además es vital que siempre estén presentes las muestra de afecto sean estas verbales o no verbales con la finalidad de establezcan nuevos vínculos afectivos y el desarrollo de la autonomía sea correcta.

CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTÍMULOS AFECTIVOS

A medida llega la edad de cinco años los niños y niñas sienten la necesidad de interactuar con otros, van experimentando nuevas aprendizajes con el apoyo de juegos y de personas adultas quienes van a ser el soporte para alcanzar un mayor equilibrio y madurez psicológica. (Psicología educativa, 2007)

Un cambio de personalidad

La personalidad que ha adquirido un niño o niña a la edad de 5-6 años se ha enriquecido mediante un cúmulo de nuevos conocimientos que le han agrandando las nociones que tiene del mundo. En efecto comprende más y es menos intuitivo. Estos relevantes aspectos no se pueden observar en niños y niñas que con la misma edad han tenido hogares disfuncionales o truncados de una u otra forma. Por ejemplo el niño o niña que no tiene madre entra mucho más tarde en la vida sentimental, y el que no tiene padre tarda más en forjar su carácter.

Iniciación del carácter

Las estadísticas psicológicas muestran que la iniciación del carácter es un elemento central de la personalidad que no llegará a formarse en su totalidad sino hasta alcanzar la edad adulta. Sin embargo es trascendental mencionar que durante la edad de 5-6 años se define ya en un sentido determinado. En consecuencia, la presencia del carácter es la formación del temperamento y es así como el niño o niña en esta etapa se proyecta hacia el mundo porque empieza a tener carácter, porque empieza a ser psicológicamente una persona. (Psicología educativa, 2007)

En la escuela infantil es importante reconocer el problema de la presencia de los estímulos afectivos dentro del marco de convivencia del sistema escolar, ya que es un tema que demanda mucha importancia debido al poco interés que se le brinda, sin embargo, se vuelve cada vez más preocupante dados los altos índices de bajo rendimiento académico e inseguridad que se observan en los estudiantes. De ahí que el aspecto socio afectivo esté implicado en la adquisición de los principales aprendizajes que realiza el niño o niña para integrarse a la sociedad en la que viven y favorecer la competencia social. Este análisis cobra gran relevancia en la sala de clases porque se considera el escenario donde las relaciones con los iguales adquieren gran parte de la tonalidad afectiva y moral, propensa a los vínculos y experiencias que tienen lugar dentro de ella.

TIPOS DE ESTÍMULOS AFECTIVOS

Los estímulos afectivos pueden clasificarse de la siguiente manera:

- **Estímulos afectivos internos.-** Se generan y se sienten dentro del organismo del individuo involucrado. Por ejemplo, la sensación de hambre, de sed, de sueño y las ganas de realizar una tarea determinada (correr, trabajar, nadar, etc.), entre otros.
- **Estímulos afectivos externos.-** Son generados en el ambiente exterior y provocan una modificación en el cuerpo, ya que la reacción que producen genera un cambio emocional. Es decir, son sentidos y luego interiorizados.
- **Estímulos afectivos condicionados.-** Son generados por la necesidad fundamental de los esquemas de aprendizaje para la existencia de la reacción o respuesta. Es decir, la persona que recibe el estímulo debe contar con conocimientos previos relacionados a este para generar una respuesta.
- **Estímulos afectivos incondicionados:** Son aquellos que no necesitan de estructuras cognoscitivas previas para lograr una reacción correcta por lo que están vinculados principalmente a reflejos innatos. Por ejemplo cuando se recibe un golpe suave en la rodilla para el control de los reflejos; el golpe es un estímulo incondicionado ya que no necesitamos de un aprendizaje para que la rodilla responda levantando la pierna.

- **Estímulos afectivos sensoriales:** Conocidos como físicos, son los percibidos por medio de los sentidos. Ejemplo escuchar nuestro nombre en un grito pronunciando al ir por la calle.
- **Estímulos afectivos motivacionales:** Nacen de la motivación de algo. Por ejemplo, al momento de ver una publicidad acerca de una promoción donde se nos incita a mandar un mensaje para obtener un premio, y lo mandamos; fuimos receptores de un estímulo que nos motivó a enviar el mensaje.
- **Estímulos afectivos imperceptibles.-** Aparecen cuando una persona pasa por alto detalles principales y le resulta imposible darse cuenta quizás de otros aún más importantes, debido al sinnúmero de cosas que hace en un momento determinado. Por ejemplo si una docente está ayudando a un estudiante a resolver una tarea, luego presta atención a otros estudiantes y está pendiente de la hora del recreo; muy probablemente no perciba el sonido de un mensaje en su celular si no está en su mismo ambiente. (tipos.co,2014.p.1)

JEAN PIAGET Y LOS ESTÍMULOS AFECTIVOS EN LA INFANCIA

Jean Piaget, por medio de la observación basada en el comportamiento de sus hijos y de otros niños propuso que el ser humano tiene una capacidad innata de adaptarse a su ambiente (Papalia, Wendkos y Duskin, 2010). En consecuencia su teoría cognitiva se basa en tres principios básicos: La atención, la percepción y la memoria (Cook, Klein y Tessier, 2008).

La atención.- Es un elemento básico que favorece la actividad mental o de los sentidos ante un determinado estímulo u objeto mental, por medio de ella las personas desarrollan las estructuras cognitivas. Entonces resulta que el niño o niña se enfoca solamente en algo específico que está ocurriendo en su entorno de manera que capta con exactitud el nuevo conocimiento (Cook, Klein y Tessier, 2008).

Por el contrario la percepción permite recibir la información a través de los sentidos, que es el tacto, la vista, el gusto, oído y olor (Cook, Klein y Tessier, 2008). De esta manera, los niños y niñas crean imágenes precisas que les sirven para operar constructivamente en el ambiente en que se desenvuelven. Tomando

en cuenta que en la percepción es indispensable la discriminación para procesar información concreta y así optimizar el factor atención.(Papalia, Wendkos y Duskin, 2010). Por otra parte resulta fundamental acentuar que cada persona procesa en forma diferente los sentidos y los estímulos que recibe, por lo tanto se tiene una distinta interpretación de la percepción. (Cook, Klein y Tessier, 2008).

En cambio la memoria juega un papel primordial a la hora del aprendizaje y en el desarrollo de la cognición.

Según la teoría de Piaget, se relaciona con los esquemas, que son “patrones organizados de pensamiento y conducta que se siguen en situaciones particulares” .Entonces la atención y la percepción pasan por la memoria para quedarse así establecidos como esquemas, que están sujetas a incorporar nueva información (asimilación), o para cambiar un esquema que ya se había tenido (acomodación) (Donoso, 2012, pp.2-3)

De lo expuesto con anterioridad se deduce que los fenómenos afectivos para Piaget eran vistos como estímulos que ayudan a mejorar la conducta de las personas, de ahí que los subdivide en dos categorías: Los fenómenos dinámicos que comprendían las necesidades los deseos, los intereses las motivaciones y los valores y los fenómenos estáticos que están basados en algo afectivo como eran los sentimientos, las emociones y las pasiones. Entonces este filósofo mantiene que los niños y niñas atraviesan etapas específicas conforme su intelecto y capacidad. Estas etapas conllevan un proceso de continuidad en todos los individuos que aportan positivamente a lo largo de su desarrollo infantil. Las etapas son las siguientes:

Etapas sensorio motora

Esta etapa se concibe durante el nacimiento y los dos años de edad, conforme empiezan a entender la información que perciben sus sentidos y su capacidad de interactuar con el mundo. En este transcurso de tiempo los niños y niñas aprenden a manipular objetos, aunque no pueden entender la permanencia de estos si no están a su vista. Es decir, si un objeto desaparece de la vista del niño o niña, no puede entender que aquel objeto fue escondido y que aún su permanencia es segura, por este motivo les resulta tan atractivo y sorprendente el juego de esconder y aparecer, además de que ayuda a incrementar la capacidad para entender y la sensación de seguridad se torna en fiable. Esta capacidad suelen

adquirirla hacia el final de esta etapa y representa la habilidad para mantener una imagen mental del objeto (o persona) sin percibirlo. Piaget, J. (1976)

Etapa pre operacional

Esta etapa va de dos a siete años de edad. Durante esta etapa los niños y niñas comprenden la permanencia de objetos y aprenden a cómo interactuar con el ambiente de su entorno de manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales. Esta etapa está marcada por el egocentrismo, en otras palabras creen que el mundo es percibido por todas las personas u objetos inanimados de la misma manera que ellos. Un segundo componente interesante es la Conservación, debido a la incapacidad de entender la reversibilidad, es decir no son capaces de entender que la cantidad no cambia cuando la forma cambia. Tal es el claro ejemplo, si el agua contenida en un vaso corto y ancho se vierte en un vaso alto y fino, los niños y niñas creerán que el vaso más alto contiene más agua debido solamente a su altura. Piaget, J. (1976)

Etapa de las operaciones concretas

Esta etapa empieza alrededor de los siete y los doce años, los niños y niñas son capaces de agrupar elementos de acuerdo a su condición considerando que sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (objetos experimentados con sus sentidos), caso contrario el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse. Ejemplo agrupan monedas y billetes, sabiendo que es dinero. Piaget, J. (1976)

Etapa de las operaciones formales

Se considera a la etapa final del desarrollo cognitivo y comprende de doce años en adelante, los niños y niñas desarrollan una visión más abstracta del mundo, la idea de causa y efecto y utilizan la lógica formal. Pueden aplicar la reversibilidad y la conservación a las situaciones tanto reales como imaginadas. Es muy característica la capacidad para formular hipótesis y verificar sus resultados. Su capacidad de razonamiento aumenta y deduce con facilidad en contra de los hechos. Por ejemplo, pueden razonar sobre la siguiente pregunta: ¿Qué pasaría si no existirá el sol en el planeta Tierra?". Piaget, J. (1976)

ESTÍMULOS

Definición.- Un estímulo es una señal externa o interna que posee un impacto o influencia sobre un sistema. En el caso de los seres vivos, el estímulo es aquello que provoca una reacción del cuerpo. (Definición.de, 2008)

Esta definición permite hacer énfasis en la importancia que la psicología mantiene acerca del estímulo condicionado e incondicionado, asociados a dos tipos de respuestas, también condicionadas e incondicionadas. Es así que el fisiólogo y psicólogo ruso Iván Petróvich Pavlov, a fines del siglo XIX y comienzos del XX, explica como el organismo actúa frente a una respuesta de carácter innato, generalmente llamada reflejo con caninos. Por otro lado, un estímulo condicional espera un resultado específico, que el organismo no sabría dar antes de recibir las instrucciones correspondientes. Pavlov, I. (1997).

IMPORTANCIA DE LOS ESTÍMULOS

La importancia de los estímulos es un factor elemental en el proceso de crecimiento de los niños y niñas, ya que contribuyen a que sean seguros de sí mismo, sociables y con una mayor capacidad de aprendizaje. Los beneficios que se logran estimulando a los niños y niñas son satisfactorios y alentadores es así que el grado de inteligencia que desarrollen depende mucho de los estímulos que estos reciban del entorno habitual, razón por la cual es necesario explorar e incentivar constantemente. Es aquí donde entra en juego el rol de “estimulación temprana” por parte de los protagonistas en cada seno familiar, ya que ellos son los encargados de aprovechar al máximo ese gran potencial con el que nacen los niños y niñas de la forma más adecuada y satisfactoria, de tal manera que se alcance un proceso de maduración óptimo en su desarrollo.

Bajo estas circunstancias, la estimulación temprana abundante, periódica y de buena calidad garantiza un ritmo adecuado en el proceso de adquisición de distintas funciones cerebrales especialmente desde las primeras etapas de vida, ya que potencia los aspectos cognitivo, lingüístico, motor y social. Por lo tanto, el cerebro requiere información que le ayude a crecer y su desarrollo depende de la cantidad, tipo y calidad de estímulos que recibe. La estimulación temprana de los

niños y niñas es más eficaz porque su cerebro tiene mayor plasticidad, esto hace que se establezcan conexiones entre las neuronas con más facilidad, rapidez y eficacia.

En conclusión, la estimulación temprana en los primeros años de un ser humano es relevante, debido a que la capacidad y plasticidad del cerebro se encuentran en constante crecimiento y es beneficiosa para el desarrollo óptimo de las distintas áreas. Todo esto se logra proporcionando una serie de estímulos repetitivos (mediante actividades lúdicas), de forma continua para que a la larga resulten de mayor interés. Cabe destacar que el ser humano necesita alguna muestra de aprobación para seguir con sus metas propuestas, entonces un estímulo es un reconocimiento, un visto bueno, una demostración oportuna de afecto que engendra entusiasmo en la rutina diaria del esfuerzo, teniendo en cuenta que pueden ser palabras, gestos, encuentros indispensables en la convivencia, entre otros, que enriquezcan la convivencia social. Naranjo, G. (2008)

Además para que el crecimiento y desarrollo de los niños y niñas sea adecuado se debe proveer un ambiente enriquecido en estímulos sonoros (músicas, sonidos), táctiles (diferentes texturas), olfativos, y visuales (colores, formas), mediante la participación activa de las personas que se encuentran a su alrededor (lenguaje corporal y afectivo), los cuales se presentan como estímulos indispensables que aportan en el proceso de evolución. (Psicopedagogía, s/f). Razón por la cual se debe fomentar:

- 1. Hábito de la lectura:** La lectura es una actividad exclusiva muy útil en la vida del ser humano contribuye a la formación cultural y a su evolución como persona. Entonces es fundamental enseñar este hábito a los niños y niñas con la finalidad de que desarrollen la habilidad de comprensión, retención y análisis. Estas habilidades servirán para erradicar los problemas de aprendizaje muy comunes en el sistema educativo.
- 2. Práctica de deportes:** El ejercicio motiva a la coordinación y concentración, aparte de que recrea la mente ayuda a mantener una calidad de vida óptima, un buen estado físico, claridad en las ideas, prevención de enfermedades, etc.

3. Arte y la música: Es significativo conocer las habilidades y destrezas de los niños y niñas, de manera se puedan motivar sus gustos y sus fortalezas al máximo.

4. Buena alimentación: Una alimentación equilibrada es fundamental para el desarrollo de la vida y de las distintas actividades cotidianas.

INTELIGENCIA EMOCIONAL

La inteligencia emocional dentro del ámbito educativo ha ayudado a mejorar el desarrollo socioemocional de los estudiantes, ya que desde el enfoque constructivista se afirma que la influencia positiva que provoca en el aula es significativa para desarrollar un ambiente confortable, al mismo tiempo que permite el correcto funcionamiento personal, social y escolar de los escolares.

Definición e importancia.- Es la posibilidad que puede tener una persona o de estar en profundo contacto con los diferentes niveles de sensibilidad, con las sensaciones y emociones. La importancia de la inteligencia emocional reside en el hecho de que permite a las personas estar en contacto no sólo con sus propias emociones, si no también considerarse sensibles y empáticos respecto de situaciones o fenómenos externos. Por consiguiente, las personas que consiguen desarrollar su inteligencia emocional son aquellas que presentan facilidad para emocionarse, sentir y vivir sus experiencias de vida a través de los sentimientos y de la sensibilidad. Muchas veces, personas con altas dosis de inteligencia emocional son las que llevan a cabo actividades de tipo solidario y social. (definición abc. 2007)

Al argumentar el término “inteligencia emocional” es importante indicar que fue utilizado por primera vez en 1990 por los psicólogos Peter Salovey de la y John Mayer, quienes lo emplearon para describir las cualidades emocionales que parecen tener importancia para el éxito. Shapiro, L. y Tiscornia, A. (1997). las cuales pueden incluir:

- La empatía.
- La expresión y comprensión de los sentimientos.
- El control de nuestro genio.

- La independencia.
- La capacidad de adaptación.
- La simpatía.
- La capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal.
- La persistencia.
- La cordialidad.
- La amabilidad.
- El respeto.

En consecuencia la inteligencia emocional se caracteriza por regular y modificar el estado de ánimo personal y de los demás, es así que implica cuatro grandes habilidades enlazadas de forma adecuada, ya que una buena regulación emocional es necesaria para una excelente comprensión emocional y, a su vez para una comprensión eficaz requiere de una apropiada percepción emocional para logara el éxito total. Shapiro, L. y Tiscornia, A. (1997).

- 1. Percepción y expresión emocional:** Se refiere a reconocer de forma consiente nuestras emociones e identificar que sentimos y ser capaces de darle una etiqueta verbal o gestual con la finalidad de hacer cambios personales en la vida de cada persona.
- 2. Facilitación emocional:** Es la capacidad para generar sentimientos que faciliten el pensamiento de manera que ayuden a razonar de forma inteligente y a tomar decisiones acertadas además de favorecer a la adaptación del ambiente.
- 3. Comprensión emocional:** Permite integrar nuestros pensamientos y saber considerar la complejidad de los cambios emocionales. Es decir, es esencial enseñar a los niños y niñas a desarrollar la destreza empática enfatizando en que no todos sentimos lo mismo en situaciones iguales y ante las mismas personas, debido a que cada personas posee distintas necesidades, deseos y miedos.
- 4. Regulación emocional:** Consiste en dirigir y manejar las emociones tanto positivas como negativas de forma eficaz.

ENTORNO FAMILIAR

Definición.- El entorno familiar es la institución social básica, donde suelen ocurrir un gran número de experiencias que inducen vivencias íntimas y esenciales derivadas de la convivencia cotidiana. (slideshare, 2011)

LA INFLUENCIA DEL AMBIENTE FAMILIAR EN LA ETAPA INFANTIL

El ambiente familiar se considera un influyente decisivo en el desarrollo de la personalidad. Las relaciones en el seno familiar que determinan valores, afectos, actitudes y modos de ser que el niño o niña desde su nacimiento. Por tal motivo, la vida en familia es un poderosa herramienta educativa que necesita tiempo y esfuerzo. La labor de la escuela será complementar los conocimientos adquiridos en casa, pero jamás sustituirá a los padres. En tal virtud, el ambiente familiar es el conjunto de relaciones que se establecen entre los miembros de la familia que comparten el mismo espacio. Así pues, cada familia vive y participa en estas relaciones de una manera exclusiva, puesto que unas familias tienen un ambiente familiar positivo y constructivo que propicia el desarrollo adecuado y feliz del niño y niña. Por el contrario, otras familias no viven correctamente las relaciones interpersonales de manera amorosa, lo que provoca que los niños o las niñas no adquieran de sus padres un modelo de conducta propicio o que tenga insuficientes estímulos afectivos. Lahoz, J. (2000)

Dicho de otra forma, para que el ambiente familiar pueda influir correctamente en el comportamiento de los niños y niñas que viven dentro del núcleo familiar, es fundamental la presencia de estos factores para un correcto disfrute del suficiente espacio:

Amor: Resulta indiscutible el amor que los padres profesan a sus hijos e hijas, lo importante es que el niño o niña sienta ese amor a plenitud. Para ello, además de decirselo con palabras, hay que demostrarlo con hechos, de tal manera que el apoyo y el reconocimiento sean los ingredientes principales para lograr estados de seguridad y felicidad en el desarrollo de la personalidad de los niños y niñas.

Autoridad participativa: Este punto se refiere a la manera de ejercer la autoridad. En consecuencia es indiscutible que los padres deben saber cómo ejercerla, ya que la autoridad es un derecho y una obligación que parte de la responsabilidad en la educación de sus hijos e hijas. Es vital indicar que la autoridad sólo tendrá una función educativa correcta si se ejerce de manera persuasiva cuando los niños o niñas están pequeños, y de manera participativa en la adolescencia y en la edad adulta. Por consiguiente es necesario considerar que los mandatos no vayan precedidos de razones o peor aún sin tomar en cuenta las opiniones y las circunstancias de los pequeños.

Intención de servicio: La intención del servicio que reciben los niños o niñas en casa por parte de sus padres tiene que ver con la intencionalidad o la finalidad de autoridad y de las relaciones en general. Por lo tanto, la misión de los padres es buscar la felicidad de sus hijos e hijas ayudándoles para que su vida sea satisfactoria, jamás se debe utilizar la autoridad para aprovecharse de su vulnerabilidad, ni vivirla como un privilegio o una ventaja que se tiene sobre ellos.

Trato positivo: El trato que impartan los padres en casa debe ser de calidad y positivo, es decir, agradable en las formas y constructivo en el contenido. De modo que, los niños y niñas asimilen que siempre hay que resaltar las virtudes y no los defectos de una persona y viceversa, con la finalidad de que su autoestima no se vea lesionada.

Tiempo de convivencia: El dedicar suficiente tiempo a compartir en familia es una condición que muchas veces no depende de las personas y que a veces resulta difícil de conseguir. Pero es necesario que exista tiempo libre para disfrutar en familia permitiendo que la empatía sea parte de la vida por lo menos unos pocos minutos. Sin embargo, no hace falta tener cantidad de tiempo, sino saberlo utilizar de manera adecuada, de modo que sea un tiempo de convivencia de calidad, en donde la atención total sea única y exclusivamente dedicada para los niños y niñas y eso ellos lo notan, lo agradecen y en sí son momentos que marcan su infancia. Por eso, la calidad del ambiente familiar y las experiencias que viven los niños y

niñas son fundamentales para su desarrollo social y emocional. Estos cinco requisitos mientras mejor se cumplan, mejor será la educación que reciban los niños y niñas en el entorno familiar, y gracias a la adquisición y aplicación correcta conseguirá:

- Recibir la información adecuada sobre actitudes y valores sociales y personales que se consideran correctos, gracias al ejemplo de sus progenitores.
- Recibir información veraz sobre ellos mismos, a través de las opiniones, reacciones, juicios de valor y de la calidad del trato que reciben.
- Desarrollar la confianza en sí mismo y la autoestima gracias a las manifestaciones de amor y de reconocimiento que satisfacen sus necesidades afectivas básicas: necesidad de afecto, necesidad de aceptación y necesidad de seguridad. Lahoz, J. (2000)

TIPOS DE AMBIENTES FAMILIARES QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

Ambiente familiar autoritario

Esta clase de ambiente educa al niño o niña bajo parámetros de obediencia a personas adultos con el fin de y proporcionar siempre la razón (Torres y Hernández, 1997). Los padres imponen severamente normas muy estrictas que esperan se cumplan fielmente.

Como es de conocimiento general una sociedad está sujeta a normas y reglas que deben cumplirse con el propósito de vivir en armonía y brindar seguridad a las personas que forman parte de ella para que pueda tomar decisiones y actuar. De acuerdo con las etapas de desarrollo de Kohlberg y su replanteamiento costo/beneficio (Villegas, 1995), manifiesta

... en la primera etapa los niños están sujetos a normas definidas externamente por sus padres o cuidadores y le dan una orientación hacia el castigo y la obediencia. El niño juzga los actos como buenos o malos si están asociados o no con la acción, lo incorrecto es lo que está asociado con consecuencias negativas y acata estas normas para evitar el castigo, entendido como la corrección de las acciones incorrectas de acuerdo con las normas establecidas. Pero cuando la represión es severa, el niño

cumple con las normas no porque haya participado en su construcción o las comprenda sino por miedo al castigo, no desarrolla autonomía para apropiarse de ellas... (Villegas, 1995, pp.67-71),

En concordancia a lo expuesto un ambiente autoritario no permite que los niños o niñas tengan posibilidades de descubrir ni de ponerse a prueba, debido a la imposición de órdenes. Además, como el castigo puede ser excesivo e injustificado cuando alcanza una edad adulta, puede ser incapaz de simpatizar con el dolor ajeno porque jamás experimentó en forma consciente en la etapa de la niñez, otra posibilidad puede ser que se desarrolle como una persona hostil y agresiva. Al respecto, Mills y Rubin (1993) encontraron que la frecuencia de la hostilidad de los niños con sus pares estaba asociada al grado en el cual las madres intentaban controlarlos autoritariamente sin explicarles el porqué de sus determinaciones.

Si las formas de relacionarse que aprenden y practican los niños son la fuerza y la imposición, estas serán sus formas naturales de socialización, así aprenderán a moverse y a reconocer a los demás. La agresividad se da especialmente hacia figuras que no son de autoridad, el niño que crece en este ambiente aprovechará para descargar su agresividad con otros más débiles. Torres, C. y Hernández, C. (1997). La investigación de Domitrovich y Bierman (2001) encontró evidencia de que si los padres tienen altos niveles de disciplina coercitiva y punitiva, reflejados en reprimendas y hostilidad hacia el niño, éste desarrolla comportamientos agresivos y bajos niveles de altruismo.

Ambiente familiar donde no hay normas definidas

En un ambiente familiar donde hay debilidad en las normas se deja al niño o niña completamente libre para que haga lo que quiera. Los padres no establecen límites, lo cual hace que el niño se confunda y no pueda diferenciar entre lo que está bien y es correcto de lo que no lo está. Los niños no reciben castigo de sus padres cuando cometen faltas o errores, es decir, no se les brinda retroinformación que le de valor moral a su acción. Hay hipótesis que señalan que los niños consideran que el adulto es quien sabe cuándo castigar y cuándo premiar y esto le da seguridad (Everest, 1987). Así, cuando un niño/a no encuentra una figura que

le oriente sobre lo bueno y lo malo, se le genera incertidumbre en cuanto a las normas, crece inseguro y él mismo es el que pone la norma a su acomodo y sin seguridad.

Es posible que el niño no desarrolle capacidades para crear conciencia moral ni para construir unos valores propios, la teoría del costo/beneficio (Villegas, 1995) indica que los valores dependerán de lo que al niño le produzca beneficios. El niño, al no tener límites, no sabe resolver conflictos, no tiene las herramientas para ello, no maneja relaciones de reciprocidad pues generalmente querrá que las cosas y situaciones lo beneficien por lo que es difícil que sean empáticos.

Ambiente familiar agresivo

Un tercer tipo de ambiente familiar es el agresivo, donde se presentan actos de agresión entre padres, padres e hijos y con terceros. El niño que crece en este ambiente aprende e imita las acciones agresivas (Bandura, 1963).

El desarrollo de la agresividad se favorece si el ambiente es violento ya que los niños realizan acciones violentas y construyen razonamientos que las justifican. Se imita la agresividad de otros y se crean modelos que son muy estables durante su vida. En un ambiente violento es muy probable que el niño sea maltratado y hay evidencia de que los niños maltratados desarrollan modelos agresivos que aplican a otro tipo de relaciones y a relaciones futuras (Dodge, Bates y Pettit, 1990).

El ambiente familiar es un factor clave en el desarrollo socio-afectivo y ético del individuo. En términos probabilísticos (Sroufe, 1995), se ha encontrado que el niño que haya experimentado una adaptación temprana afortunada, tendrá éxito con mayor probabilidad en fases posteriores, su desarrollo previo puede determinar el camino para su desarrollo posterior. Un ambiente adecuado para el desarrollo no es aquel donde el control es excesivo y el niño no tiene opciones, tampoco aquel en el que las opciones son ilimitadas. Es aquel en el que las opciones son limitadas.

COMPORTAMIENTO SOCIAL

Definición.- El comportamiento social es la forma de proceder que de las personas ante los diferentes estímulos que reciben y en relación al ambiente en el cual se desenvuelven. También se le conoce como conducta social. (definición.de 2008.p3)

Respecto al enunciado se deduce que el comportamiento social se refiere a la forma de comportarse y relacionarse frente a una sociedad dependiendo de la personalidad y costumbres distintas, lo que hace una diversidad de formas de convivencia. La capacidad de interactuar con otras personas se desarrolla desde la infancia, por lo que la educación en el núcleo familiar es el principal motor impulsor de transmisión de normas y valores sociales; patrones fundamentales de socialización y aplicación de un comportamiento adecuado. Lo cierto es que la personalidad debe encajar en la sociedad con el objetivo de tolerar diferentes comportamientos negativos y elogiar los positivos para conseguir una convivencia armónica en la sociedad.

CLASES DE COMPORTAMIENTO SOCIAL

Existen diferentes maneras de comportarse las cuales estarán condicionadas por diversas circunstancias por lo que el comportamiento social puede ser: Consciente o inconsciente, público o privado, según las circunstancias que se encuentren las personas que conviven en determinada sociedad los comportamientos sociales se derivan de una buena comunicación interpersonal.

El comportamiento consciente se ocasiona después de un proceso de razonamiento. Ejemplo, saludamos al profesor de informática cuando lo encontramos por la calle. Por el contrario el comportamiento inconsciente, se produce de modo automático, la persona no piensa ni reflexiona sobre la conducta a desarrollare. Ejemplo, al golpear un dedo en una mesa automáticamente las manos muestran su reacción. En tanto, el comportamiento privado es desarrollado en el ámbito personal, en la intimidad de casa o en soledad. No obstante, el comportamiento público, está presente en espacios públicos donde la convivencia en sociedad es evidente. Ribes, I. Rangel, N., y & López, V. (2008).

Por lo tanto, el comportamiento social abarca aspectos psicológicos de cómo los seres humanos se relacionan y responden el uno al otro, también incluye áreas como la interacción social y las influencias que se pueden alcanzar a través de la conducta establecida en cada persona. De ahí que, es fundamental mencionar los tipos de conducta que aparecen en la vida del ser humano:

- **Conducta Social:** Las personas cumplen y acatan las normas de convivencia dentro de la sociedad, no ataca a la colectividad.
- **Conducta asocial:** Las personas carecen de comunicación y normas de convivencia con el resto de la comunidad.
- **Conducta parasocial:** No acepta los valores creados por la colectividad, no realiza el bien común, pero tampoco lo ataca.
- **Conducta antisocial:** Las personas atentan contra la organización de la sociedad, destruyen sus valores fundamentales creando un ambiente desagradable para la convivencia.

COMPORTAMIENTO SOCIAL INFANTIL

El comportamiento social no solo se basa en el comportamiento entre adultos sino también en la forma como los niños y niñas lo producen de acuerdo a los factores que lo provocan. Es decir, el comportamiento infantil está latente basándose en el temperamento de cada quien por ejemplo: Es difícil saber cómo debe ser el comportamiento normal infantil ya que existe una gran variedad de conductas entre los niños, y cada una de ellas responde a un tipo de carácter, de la cual depende en gran mayoría a su temperamento y a sus circunstancias particulares. Se dan tres tipos de conducta entre los muy pequeños: agradable en un 40%, reservada en un 15%, y difícil en un 10%. El 35% restante son diversas mezclas de los tres. En todos los casos se habla de términos muy generales. Ribes, I. Rangel, N., y López, V. (2008).

EL DESARROLLO SOCIAL

Definición.- Es un proceso de desarrollo que va evolucionando de acuerdo al aprendizaje de cada persona, no termina a una edad concreta e incentiva la comunicación aunque principalmente se da durante la infancia facilitando una vida productiva y creativa, de acuerdo a sus intereses y necesidades. (definicion.de. 2008, p.4)

EL DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL DEL NIÑO Y NIÑA

Serrano, M. (2013) señala que el desarrollo social precisa de la interacción social de cada persona como eje primordial para producir un intercambio entre individuo y los demás miembros de su género, tal intercambio debe aportar acertadamente al desarrollo de los procesos básicos de:

Autonomía: Es la capacidad de las personas para dirigirse y controlarse a sí mismas. Es decir, es el proceso a través del cual el niño o niña pasa de ser dependiente a ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico y analítico considerando el punto de vista de los demás sin importar su condición.

Identidad: Se refiere a la imagen o representación que el niño o niña tiene de sí mismo, la valoración de sus características personales, las capacidades, virtudes, debilidades y aspectos a mejorar. Por lo tanto interviene la autoestima, que se origina a través de las experiencias vividas, las mismas que permiten al niño o niña adquirir una visión positiva, optimista de sus posibilidades y capacidades., producto de esto logrará desarrollar una autoestima elevada o positiva.

Expresión de sentimientos: Este proceso permite al niño o niña manifestar sus sentimientos y emociones. Que forman parte de las reacciones afectivas del ser humano. De ahí que es importante que el niño o niña desde edades tempranas aprenda a reconocerlas, aceptarlas y a responder apropiadamente ante la presencia de ellas.

Integración social: El aspecto de convivencia social lo experimenta y lo adquiere el ser humano desde el momento de su nacimiento.

Relaciones interpersonales: Constituyen uno de los fenómenos más importantes en la vida del ser humano. Por consiguiente, son procesos de socialización que comprenden relaciones afectivas y satisfactorias con otros niños/as y personas adultas que lo rodean, así como también de desarrollo de los estilos de interacción que producen.

Bajo estos parámetros con los planteamientos expuestos, se puede concluir que en el desarrollo social y emocional las experiencias que tenga el niño o niña dentro de su ambiente constituyen un aspecto primordial para el desarrollo pleno de su crecimiento.

El desarrollo social de los niños y niñas de 3 a 5 años se identifica por el comienzo de las relaciones con los iguales. Dicho en otras palabras surgen los primeros amigos/as y la nueva perspectiva social es evidente.

A partir de los 2-3 años de edad, los niños y niñas comienzan a tener relaciones afectivas con otros semejantes, debido a sus primeras experiencias educativas. Cabe mencionar que hasta los 2 años, la experiencia social de los niños y niñas se basa estrechamente en relaciones con los adultos que están en su entorno.

Las relaciones con los iguales: Conocidas también como relaciones horizontales, están basadas en la igualdad, la reciprocidad y la cooperación entre personas con edades y habilidades similares. Por esta razón, el niño o niña debe buscar un lugar en el grupo de iguales, ganandoselo por méritos propios. Lo que muchas veces resulta complicado porque en la familia este lugar está garantizado, sin embargo a través del establecimiento las relaciones con los iguales el niño o niña aprende a resolver conflictos que son más difíciles de aprender en la relación con los adultos. Serrano, M. (2013)

LA AMISTAD EN LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS

Al momento de que los niños y niñas empiezan a vivenciar las relaciones con los iguales, aparecen las primeras relaciones de auténtica amistad. Es decir, buscan el parecido entre sus protagonistas, siendo muy notorio que sienten atracción hacia los niños o niñas que se comportan de manera parecida a la suya y del mismo género. Las interacciones entre los niños y niñas de esta edad se caracterizan por la cooperación, la ayuda, el consuelo, etc. Las formas de juego entre amigos/as son más complejas y el número de conflictos mayor que con otros niños/as, pero se resuelven con mayor facilidad. Méndez, S. (2014)

El desarrollo del lenguaje se incrementa haciendo posibles intercambios sociales más complejos. Los niños y niñas son capaces de expresar emociones, pedir y dar información, etc., con mayor facilidad, debido a que las habilidades comunicativas han alcanzado un nivel considerado de expresiones idiomáticas y por ende su léxico es fluido y entendible, esto constituye una herramienta fundamental en las interacciones entre iguales. Además, el desarrollo emocional de los niños y niñas de esta edad facilita, las relaciones entre iguales, puesto que ya pueden gestionar y controlar mejor sus reacciones emocionales. Es así que Méndez, S. (2014) concreta que en lo social va a moldear de alguna forma, todo lo que tiene que ver con el desarrollo del niño/a en relación con lo biológico, emocional o afectivo. Entonces, el desarrollo social del niño/a va a tener:

- La etapa de pre-concepción,
- La etapa de concepción,
- Embarazo
- Parto y
- La infancia temprana, niñez y adolescencia como las diferentes etapas del desarrollo del niño/a, en las cuales lo social tiene un rol fundamental en el crecimiento.

DESARROLLO DEL NIÑO/A DURANTE EL PERÍODO ESCOLAR

El período de desarrollo escolar comprende desde los cinco a los doce años, tiene como experiencia central el ingreso al ciclo de secundaria. En esta edad el niño/a experimenta un mundo desconocido, donde los miembros del seno familiar quedan apartados. Es elemental mencionar que el éxito o fracaso a lo largo de este periodo va a depender en un alto nivel de las habilidades que haya desarrollado en los años anteriores. Este hecho marca el inicio del contacto del niño/a con la sociedad a la que pertenece, la cual hace exigencias que requieren de nuevas habilidades y destrezas que le van a ayudar a desenvolverse en el mundo adulto. El colegio puede ser una prueba severa de si se han logrado o no las tareas del desarrollo de las etapas anteriores, ya que el período escolar trae a la superficie

problemas que son el resultado de dificultades previas no resueltas. Guerrero, A. (2013)

La etapa colegial implica que el niño o niña debe enfrentar y adecuarse a un ambiente nuevo en el cual deberá batallar con situaciones desconocidas hasta ese momento para él o ella. La adaptación y ajuste que el niño o niña logre tiene una importancia que trasciende lo inmediato. Entonces, la expresión de éxito se verá reflejada en sus acciones, caso contrario si se observan reacciones como ansiedad, evitación o actitudes negativas pueden ser signos tempranos de dificultades en su ajuste que pueden ocasionar problemas futuros. Por otro lado, la relación entre padres e hijos cambia, ya que los niños y niñas inician un proceso gradual de independencia y autonomía, apareciendo el grupo de pares como un referente importante que se va a constituir en uno de los ejes centrales del desarrollo del niño/a en esta etapa.

En consecuencia, el desarrollo del niño/a se lo puede separar por áreas claramente establecidas; sin embargo existe una estrecha relación entre los aspectos intelectual, afectivo, social y motor. De ahí que, lo que vaya ocurriendo en un área determinada va a influir directamente el desarrollo en las otras, ya sea facilitándolo o frenándolo o incluso anulándolo, y provocando el regreso del niño/a a conductas o actitudes ya superadas. Guerrero, A. (2013)

1.- ÁREA MOTORA

Esta área se define entre los 6 y 12 años de edad, respecto al crecimiento físico comienza a disminuir su rapidez, crece y aumenta de peso notoriamente. Los niños y niñas pierden sus dientes de leche y aparecen los dientes definitivos. No obstante, existen muchas niñas comienzan a desarrollar entre los 9 y 10 años las características sexuales secundarias, aun cuando no están en la adolescencia. Por otro lado, los niños de esta edad se vuelven más fuertes, más rápidos, hay un continuo perfeccionamiento de su coordinación: muestran placer en ejercitar su cuerpo, en probar y aprender nuevas destrezas. Su motricidad, fina y gruesa, en esta edad muestra todas las habilidades posibles, aun cuando algunas de ellas aún sean ejecutadas con torpeza. Guerrero, A. (2013)

2.- ÁREA COGNITIVA

En el aspecto cognitivo, el niño/a de seis años explora el inicio de la etapa que Piaget denominó Operaciones Concretas. Esto significa que utiliza el pensamiento para solucionar problemas, puede usar la representación mental del hecho y no requiere operar sobre la realidad para encontrar la solución. Por otra parte, las operaciones concretas están estructuradas y organizadas en función de fenómenos concretos, sucesos que suelen darse en el momento exacto; no se puede operar sobre manifestaciones verbales que no tengan imágenes de la realidad. La manera que los acontecimientos podrían darse a futuro, son destrezas que la persona logrará al llegar a la adolescencia y con ello se evidenciarán las operaciones formales.

Piaget, J. (1984) menciona que el niño o niña alcanza en este período del desarrollo, la noción de Conservación, o sea toma conciencia de que dos estímulos, que son iguales en longitud, peso o cantidad, permanecen iguales ante la alteración perceptual, siempre y cuando no se haya agregado ni quitado nada.

Existen varios principios que van a caracterizar la forma en que los niños y niñas de esta edad piensan:

- 1. Identidad:** Hace referencia a la capacidad que el niño o niña tiene para darse cuenta de que un objeto sigue siendo el mismo aun cuando tenga cambie su forma.
- 2. Reversibilidad:** Es la capacidad permanente de regresar al punto de partida de la operación. Puede realizarse la operación inversa y restablecerse la identidad.
- 3. Descentrado:** Se relaciona con el egocentrismo. Hasta los seis años el niño tiene un pensamiento egocéntrico, es decir, no considera la posibilidad de que exista un punto de vista diferente al de él. En el período escolar es cuando los niños y niñas van a comprender que otras personas pueden ver la realidad de forma diferente a él. En realidad esto se relaciona con una mayor movilidad cognitiva, con mayor reflexión y aplicación de principios lógicos. Guerrero, A. (2013)

En términos generales el niño y niña en esta edad va a lograr realizar las siguientes operaciones intelectuales:

- Clasificar objetos en categorías (color, forma, etc.), cada vez más abstractas.
- Ordenar series de acuerdo a una dimensión particular (longitud, peso, etc.)
- Trabajar con números
- Comprender los conceptos de tiempo y espacio
- Distinguir entre la realidad y la fantasía

Es este transcurso existe un perfeccionamiento de la memoria, ya que aumenta su capacidad, porque mejora la calidad del almacenamiento y la organización del material. Se enriquece el vocabulario, el lenguaje se vuelve más socializado y reemplaza a la acción. Además, hay un desarrollo de la atención y la persistencia por conseguir retos aumenta.

3.- ÁREA EMOCIONAL Y AFECTIVA

Como se indicó con anterioridad, la etapa escolar se caracteriza en lo afectivo, por ser un periodo de cierta calma. La mayor parte de la energía del niño o niña se enfoca hacia el mejoramiento de sí mismo y a la conquista del mundo. Hay una búsqueda constante de nuevos conocimientos y destrezas que le permitan prepararse personal, social y académicamente como ser humano en el mundo de los adultos.

De acuerdo a Boeree, C. (1997) señala que la teoría de Erikson hace referencia en que la crisis de esta etapa es Industria v/s Inferioridad, e implica el logro del sentimiento de la Competencia, su argumento central se basa en el dominio de las tareas a las que se enfrentan y al esfuerzo dirigido hacia la productividad, por lo que es indispensable clarificar es posible su cumplimiento. En consecuencia, el niño o niña debe desarrollar sus cualidades corporales, musculares y perceptivas, debe alcanzar progresivamente un mayor conocimiento del mundo al que pertenece y en la medida en que aprende a manejar los instrumentos y símbolos de su cultura, va desplegando el sentimiento de competencia y reforzando su idea de ser capaz de enfrentar y resolver los problemas que se le presentan.

El peligro más grande al que se enfrenta el niño o niña en esta etapa es que se sienta incapaz o que experimente el fracaso en forma sistemática, ya que esto va dando lugar a la aparición de sentimientos de inferioridad, los cuales van apuntalando como eje central en el desarrollo adecuado de su personalidad. Los dos puntos centrales que sirven de referencia en esta etapa, son el desarrollo del autoconcepto y la autoestima del niño o niña. Guerrero, A. (2013)

AUTOCONCEPTO

Es el sentido de sí mismo. El conocimiento de sí mismo se inicia en la infancia a medida en que el niño o niña se va dando cuenta de que es una persona diferente de los otros y con la capacidad de reflexionar sobre sí mismo y sobre las acciones que realiza. A los 6-7 años comienza a desarrollarse los conceptos del:

- Yo verdadero, quien soy
- Yo ideal, quien me gustaría llegar a ser, estructura que incluye los debe y los debería, esto va ayudar a controlar sus impulsos, de la misma forma que van integrando las exigencias, expectativas sociales, valores y patrones de conducta deben ir favoreciendo el control interno del comportamiento del niño o niña. Guerrero, A. (2013)

AUTOESTIMA

Es el aprecio o consideración que tiene el niño o niña de sí mismo. Es una dimensión afectiva que se construye a través de la comparación de la percepción de sí mismo y del yo ideal. Branden, N. (1995). La autoestima se basa en:

- **Significación:** Es el grado en que el niño o niña se siente amado y aceptado por aquellos que son importantes para él.
- **Competencia:** Es la capacidad para desempeñar tareas con eficacia, las cuales que se consideran importantes.
- **Virtud:** Obtención de los niveles morales y éticos.
- **Poder:** Significa la capacidad o facultad que el niño o niña posee para hacer determinada cosa y que va a influir en su vida y en la de los demás.

La opinión que el niño o niña escuche con frecuencia acerca de sí mismo, a los demás va a tener una enorme trascendencia en la construcción de su propia imagen. De tal manera que la autoestima tiene un enorme impacto en el desarrollo de su personalidad. Una imagen positiva puede ser la clave del éxito y la felicidad durante la vida.

4.- AREA SOCIAL

La etapa escolar también marca el área social e intervienen un sinnúmero de cambios importantes. Este período inclina al niño o niña a un gran aumento de las relaciones interpersonales, prefieren grupos de amistad de acuerdo al sexo. Entre los escolares pequeños, hay mayor énfasis en la cooperación mutua, lo que implica dar y recibir sin ningún tipo de condiciones, sin embargo se mantiene presente intereses propios. En los escolares de mayor edad la amistad se caracteriza por relaciones más íntimas, mutuamente compartidas, en las que hay una relación de compromiso, y que en ocasiones se vuelven posesivas y demandan exclusividad. En lo referente al grupo de pares, los escolares, empiezan a ser más conscientes de sus aptitudes y es con ellos con quienes va a medir sus cualidades y su valor como persona, lo que va a permitir un óptimo desarrollo de su auto concepto y de su autoestima. Las opiniones de sus compañeros acerca de sí mismo, por primera vez en la vida del niño o niña, van a tener peso en su imagen personal. Guerrero, A. (2013)

Cabe recalcar que el intercambio con los compañeros permite al niño o niña poder confrontar sus opiniones, sentimientos y actitudes, de cierta forma es un facilitador para examinar críticamente los valores que ha aceptado previamente como incuestionables de sus padres, y así ir decidiendo cuáles conservará y cuales descartará. Además, las relaciones interpersonales con otros niños o niñas les da la oportunidad de aprender cómo ajustar sus necesidades y deseos a los de otras personas, o sea saber cuándo ceder y cuándo permanecer firme en sus decisiones. El aspecto negativo evidente en este ámbito es que los niños y niñas de esta edad son muy susceptibles a las presiones para actuar de acuerdo con los pares. Esto principalmente afecta a la baja autoestima y habilidades sociales poco desarrolladas. Dicho de otra forma, la relación con los pares, equilibra la

influencia de los padres, abriendo nuevas perspectivas y liberando a los niños o niñas para que puedan hacer juicios de valor independientes en su vida. Guerrero, A. (2013)

Existe consenso en que el logro de relaciones positivas con pares y la aceptación por parte de ellos, no son sólo importantes socialmente para los niños sino también dan un pronóstico acerca de su ajuste social y escolar en el futuro. Es menester tener en cuenta el aislamiento social durante el periodo académico, ya que es un indicador importante de desajuste o trastorno emocional que impide el continuo desarrollo tanto de la personalidad como del crecimiento. Respecto a los padres, el niño niña va aumentando su nivel de independencia y distancia, como consecuencia de su madurez física, cognitiva y afectiva. Razón por la cual el tiempo que destinan los padres a cuidar los niños entre 6 y 12 años disminuye, sin embargo, siguen siendo modelos muy importantes en donde los niños o niñas buscan afecto, guía, vínculos confiables y duraderos, afirmación de su competencia y valor como personas, vinculados en una buena comunicación con reglas claras, sistemáticas y consistentes.

Durante este periodo los docentes afrontan un rol mayor importancia en la educación, porque se convierten en sustitutos de los padres dentro del sistema educativo; no obstante el valor que le asigne al niño o niña va a estar dado por la demostración de sus capacidades. Los docentes imparten valores y transmiten las expectativas sociales al niño o niña a través de su actitud y aporta a la edificación constante de su autoestima. Estudios demuestran que aquellos docentes que muestran confianza en la capacidad del niño o niña, incentivan el trabajo y el desarrollo de sus potencialidades, a la vez que favorecen un autoconcepto y una autoestima positivos, que permiten cristalizar sus metas a corto y largo plazo. Guerrero, A. (2013)

Como es de conocimiento general, el juego da oportunidades de aprendizaje y aporta al desarrollo social de los niños y niñas. Por medio del juego, el niño o niña va ganando confianza en su habilidad para hacer una variedad de cosas, incluso aprende a aceptar y respetar normas con los integrantes. El juego ofrece modos

socialmente aceptables de competir, botar energía reprimida y actuar en forma agresiva. Durante este período, hay dos tipos de juegos que predominan:

- **Juego de roles:** (5-6 años).- Representa una situación de la vida real. Se caracteriza por ser colectivo, tener una secuencia ordenada y una duración temporal mayor. Hay una coordinación de puntos de vista, lo que implica una cooperación.
- **Juego de reglas:** (6-9 años).- Implica respeto a la cooperación social y a las normas, existiendo sanción cuando ellas se infringen. Este juego es el que va a persistir en la adultez.

5.- AREA MORAL Y SEXUAL

Esta etapa aparece debido a la maduración del desarrollo cognitivo, permite que el niño o niña considere puntos de vista diferentes a los demás, producto de la disminución del egocentrismo. Esta área reconoce dos aspectos fundamentales:

Moral de cooperación o autónoma: Es flexible debido a que reconoce los diferentes puntos de vista y logra hacer juicios más ligeros que incluyen las intenciones del que cometió la falta y no tan sólo las consecuencias del hecho.

Respecto al ámbito sexual: Los niños y niñas sienten interés por preguntar y hablar acerca del tema como por experimentar y participar en juegos sexuales, pero la intensidad y el tiempo destinados a ellos son notoriamente y se van a destinar durante la adolescencia. Esto ocurre porque durante la niñez intermedia está puesto en el aprendizaje y adquisición de herramientas que le permitan integrarse al mundo adulto. Guerrero, A. (2013)

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 5 A 7 AÑOS DENTRO DEL DESARROLLO SOCIAL

Las características físicas empiezan a ser palpables, desaparecen los dientes de leche y brotan los primeros molares permanentes. Puede sufrir de inflamación del oído debida, generalmente, a una infección, pueden aparecer problemas con la nariz y con la garganta. Propensión a enfermedades infecciosas. Suele adelgazar; lo importante es que coma bien y esté activo. Reacciona con su cuerpo: atraviesa

todas las emociones y pasa del llanto a la risa, de la serenidad a la violencia, del cariño a la indiferencia con mucha facilidad. Suele ser muy activo. Necesita saltar, correr, resbalarse, caerse, mancharse y romperse la ropa. Bejerano, F. (2009). (2009), define que dentro de estos parámetros la investigación en educación se presenta con un diagnóstico conociendo el desarrollo psicomotor del niño o niña.

2.5. HIPÓTESIS

HI: “Los estímulos afectivos **SI** inciden en el desarrollo social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez”.

HO: “Los estímulos afectivos **NO** inciden en el desarrollo social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez”.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente

Los estímulos afectivos

Variable Dependiente

Desarrollo social

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación está dentro del paradigma crítico propositivo, con un enfoque cualitativo y cuantitativo, que permiten centrar los procesos en la comprobación de la hipótesis para dar solución a todas las expectativas sobre el problema en investigación.

El enfoque cualitativo da énfasis al proceso, busca la comprensión de los hechos que inciden en la práctica de estímulos afectivos y el desarrollo social de los niños/as al observar el comportamiento de la comunidad educativa. Por otra parte, el enfoque cuantitativo permitirá medir el grado de complejidad de la población mediante la recolección de datos, encuestas realizadas en la institución a docentes y padres de familia y las fichas de observación a los niños y niñas.

Además al manejar un modelo crítico propositivo, busca generar que los estudiantes sean críticos, que desarrollen el razonamiento, el análisis en todas las actividades realizadas con la finalidad de ayudar a erradicar los problemas educativos.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación es el producto de dos modalidades: De campo y documental-bibliográfica, ya que permitió recopilar información a través de la aplicación de encuestas los docentes, padres de familia y las fichas de observación a niños y niñas, con el fin de cumplir con los objetivos planteados.

Investigación de campo.- Para que se obtenga una exitosa investigación es necesario estar en contacto con la realidad del problema sobre la escasa presencia de los estímulos afectivos, mediante la observación, la recolección de datos de

encuestas y fichas de observación a los niños/as y así obtener información exacta en el lugar de los hechos.

Investigación documental-bibliográfica.- Para lograr una investigación significativa es indispensable investigar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores, es por eso que se tomó información referencial de libros, documentos, revistas, internet, publicaciones, etc., que permitió culminar con satisfacción el desarrollo de la investigación y que se encuentra detallada en el marco teórico.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Nivel explicativo.- Dentro de este nivel investigativo se propondrá alternativas de solución al problema detectado por medio de un estudio detallado y estructurado que permitirá comprobar la hipótesis y detectar los factores determinantes de ciertos comportamientos. Por otra parte, autoridades, docentes de la institución y la investigadora enriquecerán sus conocimientos, obteniendo como resultado estudiantes con un perfil de calidad y calidez altamente expresivo y cognitivo.

Nivel explorativo.- Este nivel de investigación permitirá conocer la realidad del problema considerando los niveles o tipos de investigación, de tal forma que ayuden a optimizar el sistema educativo por medio de sus características que se articulan con determinados objetivos, y para ello se procederá por medio de entrevista, encuestas y observación para calificar cualitativamente esta situación, logrando excelencia y liderazgo en la educación.

Nivel descriptivo.- Este nivel de investigación ayudará a explicar el problema de la escasa presencia de los estímulos afectivos, razón suficiente para enfocar la investigación de acuerdo al análisis e interpretación de las encuestas y fichas de observación realizadas directamente a los involucrados.

Nivel asociación de variables.- Este nivel de investigación es viable y confiable, porque si no existe la presencia de estímulos afectivos en los niños y niñas la variable dependiente no se ejecutará, la producción de resultados, las

conclusiones se convertirán en la guía para observar los hechos, acciones, aplicaciones que se están trabajando en la unidad educativa.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Para el estudio de la población se ha considerado a los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez que forman el universo investigado y que a continuación se detallan en la siguiente tabla:

Población	Frecuencia	Porcentaje
Niños y niñas	66	55.46%
Docentes	2	1.68%
Padres/madres	51	42.85%
Total	119	100%

Cuadro N° 1. Población y muestra

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable Independiente: Los estímulos afectivos

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es el conjunto de emociones que ocurre en la mente del ser humano y que se expresa a través del comportamiento y los sentimientos que sitúan la totalidad de la persona ante el mundo exterior. (Definición.de, 2008, p.5)	Emociones Comportamiento Sentimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Alegría • Tristeza • Miedo • Vergüenza • Activo • Pasivo • Positivos • Negativos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Considera que los niños/as sienten alegría al recibir estímulos afectivos? 2. ¿Piensa que la tristeza en los niños/as se supera con estímulos afectivos? 3. ¿Cree que es importante que los niños/as aprendan a perder el miedo con la ayuda de estímulos afectivos? 4. ¿Considera que la vergüenza en los niños/as se ocasiona por falta de estímulos afectivos? 5. ¿Piensa que los estímulos afectivos contribuyen a mejorar el comportamiento pasivo en los niños/as? 6. ¿Cree que la expresión de sentimientos positivos optimizará el desarrollo social de los niños/as? 7. ¿Considera que los sentimientos negativos en los niños/as impiden la aceptación de estímulos afectivos? 	<ul style="list-style-type: none"> • TÉCNICA Encuesta Observación • INSTRUMENTO Cuestionario Ficha de observación

Cuadro N° 2. Operacionalización de la variable independiente

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Variable Dependiente: Desarrollo social

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es un proceso de desarrollo que va evolucionando de acuerdo al aprendizaje de cada persona, no termina a una edad concreta e incentiva la comunicación aunque principalmente se da durante la infancia facilitando una vida productiva y creativa, de acuerdo a sus intereses y necesidades. (definicion.mx. 2008, p.4)	Desarrollo Aprendizaje Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Personal • Social • Observacional • Innovador • Visual • Verbal • Gestual 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Considera que el desarrollo personal ayuda al desarrollo social de los niños/as en el aula? 2. ¿Piensa que el desarrollo social ayuda a mejorar la calidad de vida de los niños/as? 3. ¿Cree que a través del aprendizaje observacional los niños/as adquieren comportamientos modelo que contribuyen a su desarrollo social? 4. ¿Considera que con el aprendizaje innovador los niños/as toleran cambios para lograr un mejor desarrollo social? 5. ¿Piensa que el aprendizaje visual favorece al desarrollo social de los niños /as? 6. ¿Cree que por medio del desarrollo social la comunicación verbal de los niños/as es eficiente? 7. ¿Considera que la comunicación gestual ayuda a los niños/as a transmitir mensajes con facilidad? 	<ul style="list-style-type: none"> • TÉCNICA Encuesta Observación • INSTRUMENTO Cuestionario Ficha de observación

Cuadro N° 3. Operacionalización de la variable dependiente
Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

La investigación utilizó las siguientes técnicas e instrumentos: La encuesta, la observación que fue directa, el cuestionario y la ficha de observación, todos ellos dirigidos a población estadística en estudio compuesta por 66 niños y niñas, 2 docentes y 51 padres de familia de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez.

La encuesta

Es una técnica que permite obtener información de un número considerable de personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, características o hechos específicos a través de un cuestionario previamente diseñado con preguntas que interesan al investigador quien busca recopilar datos reales que servirán para emitir juicios de valor.

La observación

La observación es un componente imprescindible en todo proceso investigativo, consiste en observar detalladamente el fenómeno, hecho o caso en estudio, tomar información y registrarla para su posterior análisis, sirve de apoyo al investigador para obtener el mayor número de datos.

La ficha de observación

Es un instrumento donde se registra la descripción detallada de lugares, personas, etc., que forman parte de la investigación, permite recopilar toda la información posible basada en un objetivo específico, sobre algún tema en particular, su tiempo de duración puede ser largo o corto. Por lo tanto, establecerá una relación entre la hipótesis y los hechos reales, es útil ya que ahorra tiempo, espacio y dinero.

El cuestionario

Es un instrumento compuesto por un banco de preguntas organizadas, y secuenciadas que aseguran la confiabilidad que se realizó mediante juicio de expertos, una validación aparente y otra de contenido, de tal manera que las respuestas puedan ofrecer información precisa acerca del universo investigado.

3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

El plan de recolección de información contempla estrategias metodológicas por los objetivos e hipótesis de investigación, de acuerdo con el enfoque escogido.

Nº	PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1	¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar la hipótesis.
2	¿De qué persona?	Niños/as, docentes y padres de familia de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez.
3	¿Sobre qué aspectos?	Los estímulos afectivos y el desarrollo social
4	¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora
5	¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado
6	¿Quién?	Daniela Elizabeth López Valencia
7	¿Cuándo?	Durante el año lectivo 2014-2015
8	¿Dónde?	Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez.
9	¿Cuántas veces?	Una vez
10	¿Qué técnica de recolección?	Encuesta, y observación directa.
11	¿Con que?	Cuestionario, lápiz y papel
12	¿En qué situación?	En un ambiente cómodo y favorable porque existe la colaboración de todo la población involucrada en la investigación

Cuadro N° 4. Recolección de Información
Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

3.8. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Para el procesamiento de la información se procedió a la aplicación de los instrumentos de la redacción de la información como son: La ficha de observación, la encuesta y el cuestionario con el objetivo de compilar datos exactos sobre los estímulos afectivos y el desarrollo social en los niños y niñas, obteniéndose resultados cuantitativos que fueron tabulados, analizados y resumidos al final de cada pregunta en el capítulo IV, esto facilitó la demostración de los objetivos, la enunciación de las conclusiones con la finalidad de verificar o aceptar la hipótesis nula o la alternativa y en base a ella proyectar una propuesta de ser aplicada para solucionar el problema investigado.

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis: cuadros de una sola variable, cuadro con cruce de variables, etc.
- Manejo de información (reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente que no influye significativamente en los análisis.
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Con todos los resultados estadísticos obtenidos de las encuestas a docentes, padres de familia y la ficha de observación a los niños/as del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez”, se procedió a la estructuración de cuadros y gráficos para el análisis y la interpretación de los resultados con la ayuda del programa informático Microsoft Excel y el apoyo del marco teórico, los mismos están relacionados con la operacionalización de las variables en la elaboración de los diferentes instrumentos de recolección aplicados en la población.

A continuación se realizará el resumen porcentual general sobre los estímulos afectivos y el desarrollo social con el respectivo gráfico análisis e interpretación de resultados por parte de la investigadora. En consecuencia, toda esta información obtenida da respuesta a los objetivos planteados en la investigación y se utilizó para obtener la comprobación de la hipótesis propuesta en el plan de la investigación con la finalidad de establecer las conclusiones y recomendaciones.

Este análisis e interpretación se realizó de las respuestas alcanzadas de una población de 119 encuestados.

4.1.1. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Pregunta N° 1. ¿Considera que los niños/as sienten alegría al recibir estímulos afectivos?

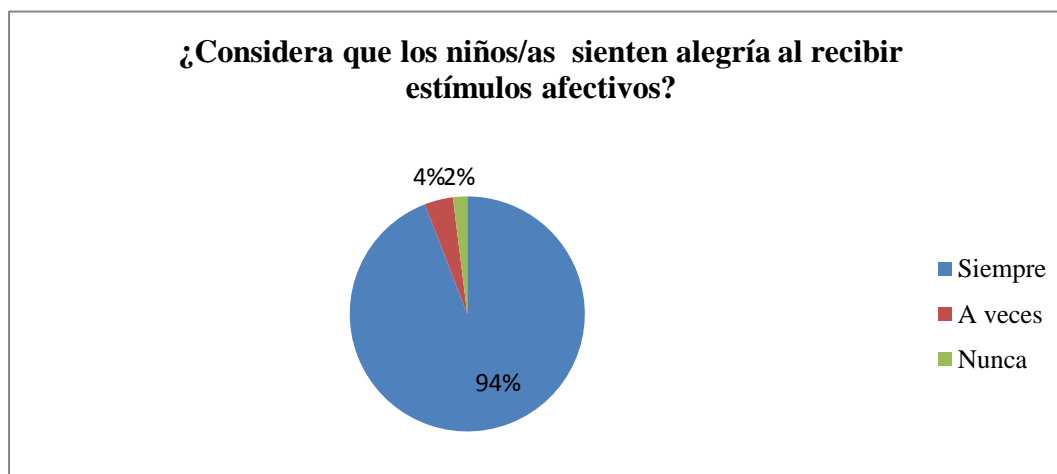
Cuadro N° 5. Alegría al recibir estímulos afectivos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	48	94%
A veces	2	4%
Nunca	1	2%
Total	51	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 5. Alegría al recibir estímulos afectivos



Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: De los encuestados 48 padres de familia que corresponden al 94% consideran que siempre los niños/as sienten alegría al recibir estímulos afectivos, 2 padres de familia que corresponden al 4% contestan que a veces y 1 padre de familia que corresponde al 2% contesta nunca a la inquietud planteada.

INTERPRETACIÓN: Se concluye que la mayoría de los padres de familia están de acuerdo con que los niños/as sienten alegría al recibir estímulos afectivos, ya que a través de un elogio se consigue elevar emociones y estados de ánimo.

Pregunta N° 2. ¿Piensa que el desarrollo social ayuda a mejorar la calidad de vida de los niños/as?

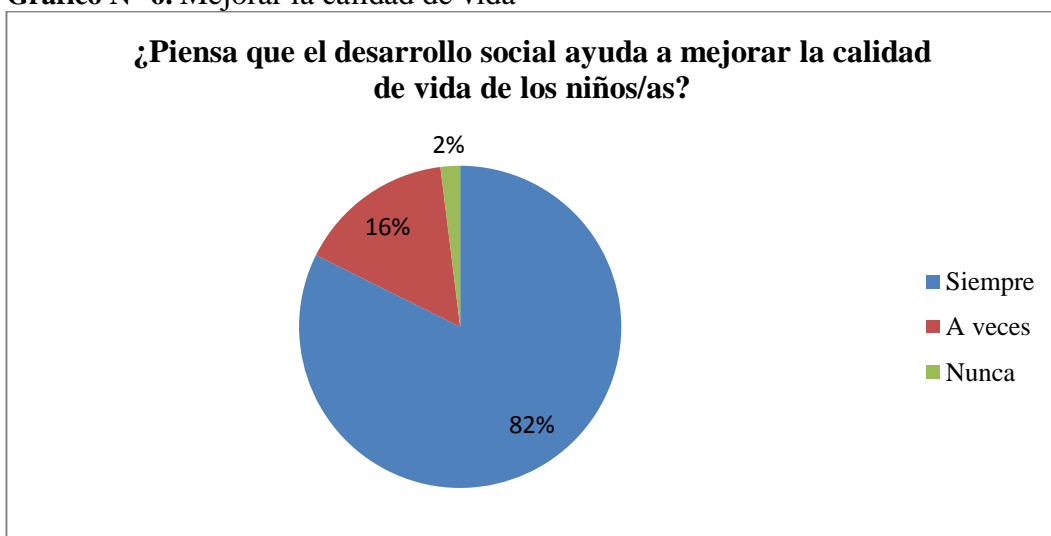
Cuadro N° 6. Mejorar la calidad de vida

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	82%
A veces	8	16%
Nunca	1	2%
Total	51	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 6. Mejorar la calidad de vida



Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: A esta pregunta 42 padres de familia que corresponden al 82% piensan que siempre el desarrollo social ayuda a mejorar la calidad de vida de los niños/as, 8 padres de familia que corresponden al 16% responden que a veces y 1 padre de familia que corresponde al 2% manifiesta que nunca.

INTERPRETACIÓN: Se deduce que en un alto porcentaje los padres de familia piensan que el desarrollo social ayuda a mejorar la calidad de vida de los niños/as, ya que el ser humano necesita descubrir un mundo de inclusión, cohesión, capacidad de adaptación y seguridad desde tempranas edades.

Pregunta N° 3. ¿Cree usted que es importante que los niños/as aprendan a perder el miedo con la ayuda de estímulos afectivos?

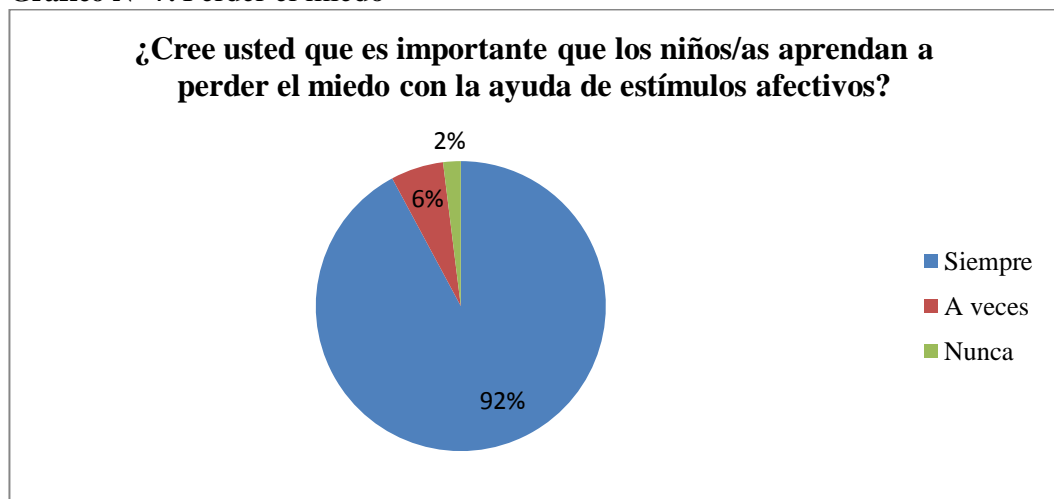
Cuadro N° 7. Perder el miedo

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	47	92%
A veces	3	6%
Nunca	1	2%
Total	51	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 7. Perder el miedo



Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: En esta interrogante los resultados obtenidos muestran que 47 padres de familia que corresponden al 92% creen que siempre es importante que los niños/as aprendan a perder el miedo con la ayuda de estímulos afectivos, 3 padres de familia que corresponden al 6% contesta que a veces y 1 padre de familia que corresponde al 2% responde que nunca.

INTERPRETACIÓN: En efecto se puede evidenciar que en un alto índice los padres de familia creen que es importante que los niños/as aprendan a perder el miedo con la ayuda de estímulos afectivos, así se preparan para enfrentar retos personales y profesionales en el futuro.

Pregunta N° 4. ¿Considera que con el aprendizaje innovador los niños/as toleran cambios para lograr un mejor desarrollo social?

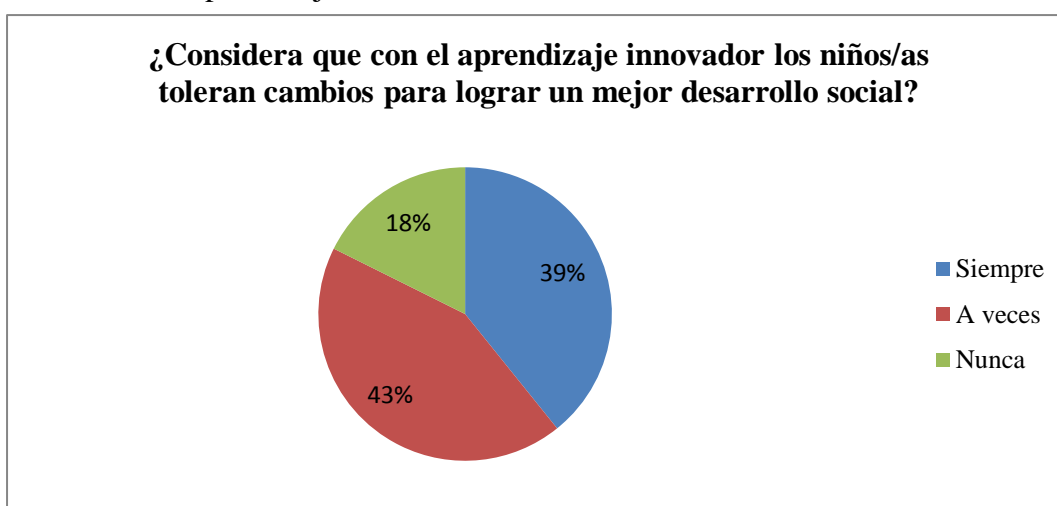
Cuadro N° 8. Aprendizaje innovador

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	39%
A veces	22	43%
Nunca	9	18%
Total	51	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 8. Aprendizaje innovador



Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Los resultados indican que 20 padres de familia que corresponden al 39% consideran que con el aprendizaje innovador los niños/as siempre toleran cambios para lograr un mejor desarrollo social, 22 padres de familia que corresponden al 43% responden que a veces y 9 padres de familia que corresponden al 18% indican que nunca.

INTERPRETACIÓN: Estos cálculos permiten deducir que en un alto índice los padres de familia no consideran que con el aprendizaje innovador los niños/as toleran cambios para lograr un mejor desarrollo social, cabe destacar que por medio de este aprendizaje son capaces de aprender a renovar, reestructurar y reformular de problemas con precisión.

Pregunta N° 5. ¿Piensa que los estímulos afectivos contribuyen a mejorar el comportamiento pasivo en los niños/as?

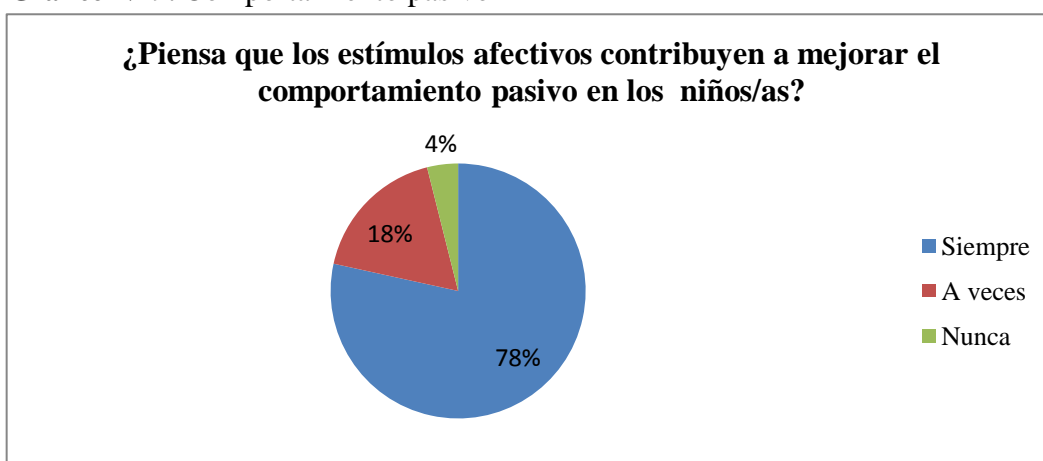
Cuadro N° 9. Comportamiento pasivo

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	78%
A veces	9	18%
Nunca	2	4%
Total	51	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 9. Comportamiento pasivo



Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Según los resultados obtenidos en esta pregunta 40 padres de familia que corresponden al 78% piensan que siempre es importante que los estímulos afectivos contribuyan a mejorar el comportamiento pasivo en los niños/as, 9 padres de familia que corresponden al 18% contesta que a veces y 2 padres de familia que corresponden al 4% responden que nunca.

INTERPRETACIÓN: Esto significa que la mayoría de los padres de familia piensan que es importante que los estímulos afectivos contribuyan a mejorar el comportamiento pasivo en los niños/as, así despiertan el interés por descubrir nuevos aprendizajes en forma efectiva y esto favorecerá su aprendizaje significativo.

Pregunta N° 6. ¿Cree que a través del aprendizaje observacional los niños/as adquieren comportamientos modelo que contribuyen a su desarrollo social?

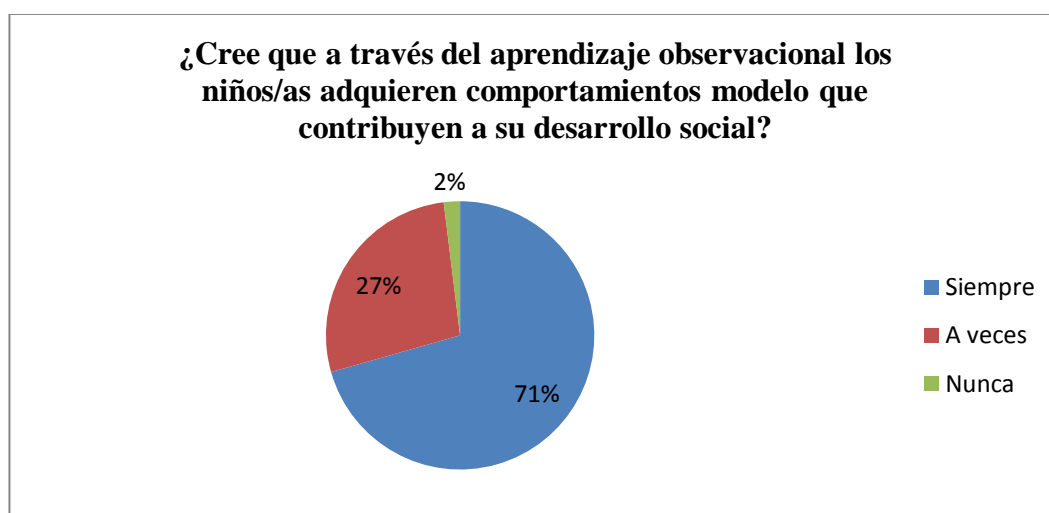
Cuadro N° 10. Aprendizaje observacional

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	71%
A veces	14	27%
Nunca	1	2%
Total	51	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 10. Aprendizaje observacional



Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: En este ítem los resultados revelan que 36 padres de familia que corresponden al 71% creen que siempre a través del aprendizaje observacional los niños/as adquieren comportamientos modelo que contribuyen a su desarrollo social, 14 padres de familia que corresponden al 27% manifiestan que a veces y 1 padre de familia que corresponde un 2% contestan que nunca.

INTERPRETACIÓN: Se concluye que la mayoría de los padres de familia creen que siempre a través del aprendizaje observacional los niños/as adquieren comportamientos modelo que contribuyen a su desarrollo social, ya que permiten estructurar habilidades cognitivas para seleccionar y decidir en forma correcta.

Pregunta N° 7. ¿Considera que la vergüenza en los niños/as se ocasiona por falta de estímulos afectivos?

Cuadro N° 11. La vergüenza

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	38	74%
A veces	11	22%
Nunca	2	4%
Total	51	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 11. La vergüenza



Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Según los resultados obtenidos en esta pregunta 38 padres de familia que corresponden al 74% consideran que siempre la vergüenza en los niños/as se ocasiona por falta de estímulos afectivos, 11 padres de familia que corresponden al 22% revelan que a veces y 2 padres de familia que corresponden al 4% responden que nunca.

INTERPRETACIÓN: Este análisis permite concluir que en un alto índice los padres de familia consideran que la vergüenza en los niños/as se ocasiona por falta de estímulos afectivos, es por eso que dentro del proceso enseñanza aprendizaje se deben tomar en cuenta su aplicación y lograr que los pequeños pierdan el temor de demostrar su creatividad y habilidades.

Pregunta N° 8. ¿Piensa que la tristeza en los niños/as se supera con estímulos afectivos?

Cuadro N° 12. La tristeza

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	78%
A veces	10	20%
Nunca	1	2%
Total	51	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 12. La tristeza



Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: De los encuestados 40 padres de familia que corresponden al 78% piensan que siempre la tristeza en los niños/as se supera con estímulos afectivos, 10 padres de familia que corresponden al 20% contestan que a veces y 1 padre de familia que corresponde al 2% declara que nunca.

INTERPRETACIÓN: Este análisis muestra que en un alto porcentaje los padres de familia piensan que la tristeza en los niños/as se supera con estímulos afectivos, ya que ellos al recibir muestras de afectividad cambian inmediatamente su estado de ánimo se verá notablemente favorecido.

Pregunta N° 9. ¿Considera que el desarrollo personal permite el desarrollo social de los niños/as en el aula?

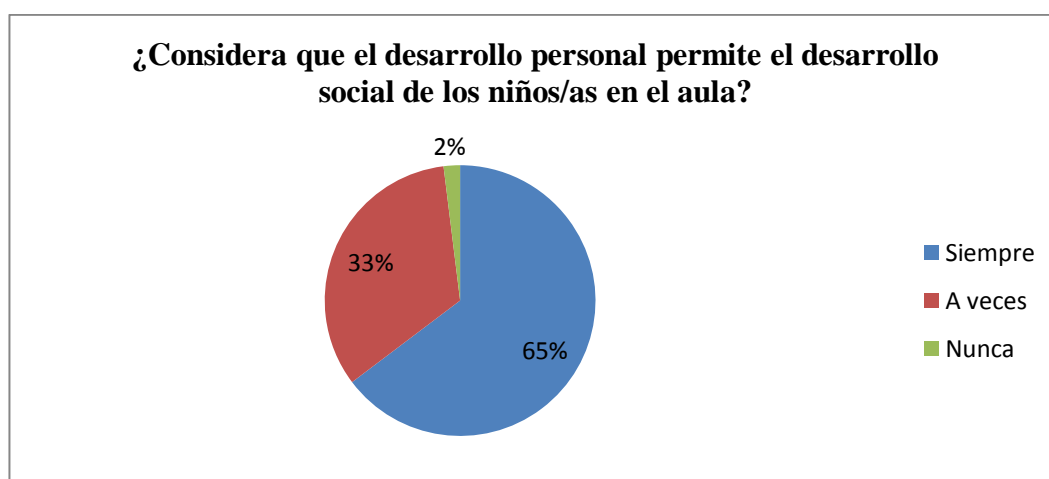
Cuadro N° 13. Desarrollo personal

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	65%
A veces	17	33%
Nunca	1	2%
Total	51	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 13. Desarrollo personal



Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Los resultados obtenidos en esta pregunta muestran que 33 padres de familia que corresponden al 65% consideran que siempre el desarrollo personal permite el desarrollo social de los niños/as en el aula, 17 padres de familia que corresponden al 33% responden que a veces y 1 padre de familia que corresponde al 2% confirma que nunca.

INTERPRETACIÓN: Se deduce que un porcentaje representativo de padres de familia consideran que el desarrollo personal permite el desarrollo social de los niños/as en el aula, ya que si se incluyen actividades para mejorar la conciencia y la identidad se va a contribuir a la realización de sueños y aspiraciones dentro de la sociedad y en el convivir diario.

Pregunta N° 10. ¿Cree que por medio del desarrollo social la comunicación verbal de los niños/as es eficiente?

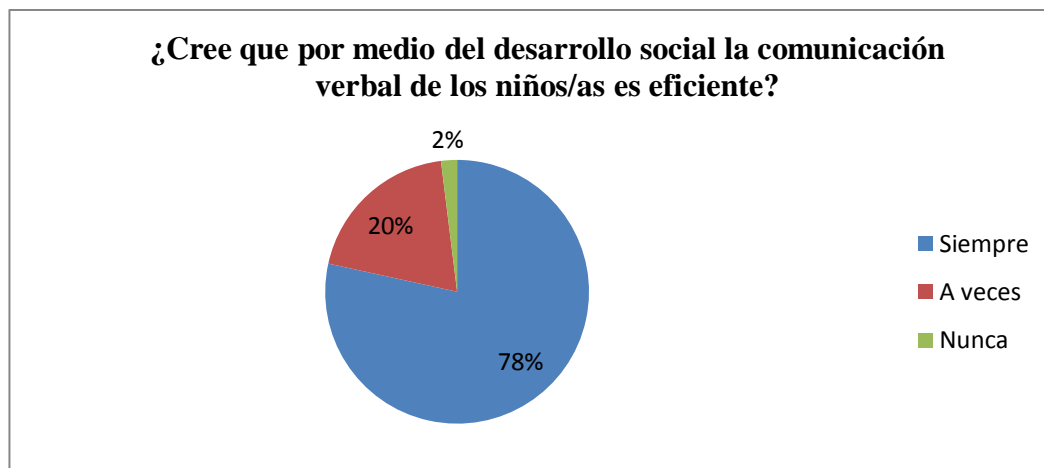
Cuadro N° 14. La comunicación verbal

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	78%
A veces	10	20%
Nunca	1	2%
Total	51	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 14. La comunicación verbal



Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Los resultados obtenidos demuestran que 40 padres de familia que corresponden el 78% creen que siempre por medio del desarrollo social la comunicación verbal de los niños/as expresan ideas claras, 10 padres de familia que corresponden al 20% mencionan que a veces y 1 padre de familia que corresponden al 2% contestan que nunca.

INTERPRETACIÓN: Por consiguiente un alto índice de los padres de familia cree que por medio del desarrollo social la comunicación verbal de los niños/as es eficiente, debido a que si se establecen normas de convivencia y se interactúa dentro de la comunidad educativa se optimizarán las relaciones y la comunicación tendrá éxito.

ENCUESTA A DOCENTES

Pregunta N° 1. ¿Considera que los niños/as sienten alegría al recibir estímulos afectivos?

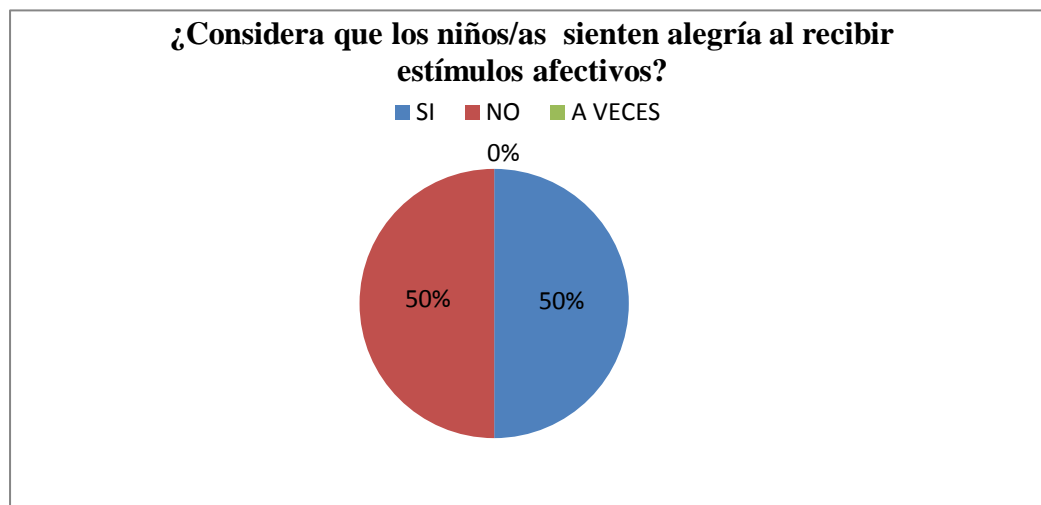
Cuadro N° 15. Alegría frente a estímulos afectivos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	50%
No	1	50%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 15. Alegría frente a estímulos afectivos



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Según los resultados obtenidos en esta pregunta 1 docente que corresponden al 50% considera que los niños/as si sienten alegría al recibir estímulos afectivos y, 1 docente que corresponde al 50% indica que no.

INTERPRETACIÓN: Por consiguiente se deduce que se mantiene un equilibrio en los docentes al considerar que los niños/as sienten alegría al recibir estímulos afectivos, ya que los infantes se motivan y aprenden con facilidad al tener a su lado a una persona que elogie sus buenas acciones y que impulse a cambiar de actitud.

Pregunta N° 2. ¿Piensa que el desarrollo social ayuda a mejorar la calidad de vida de los niños/as?

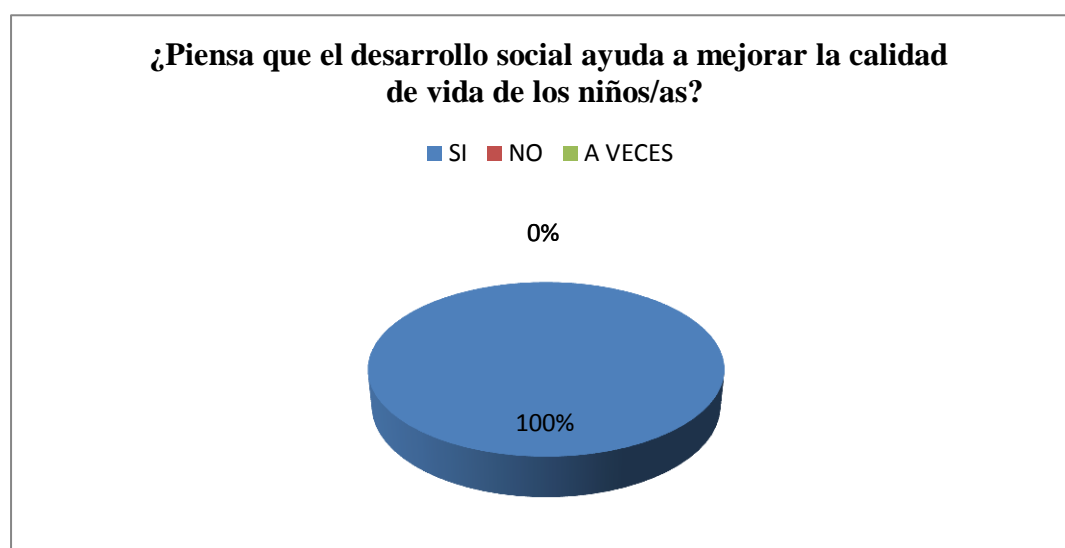
Cuadro N° 16. Calidad de vida

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 16. Calidad de vida



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: A esta interrogante 2 docentes que corresponden al 100% piensan que el desarrollo social si ayuda a mejorar la calidad de vida de los niños/as.

INTERPRETACIÓN: Se deduce que la totalidad de los docentes encuestados piensan que el desarrollo social ayuda a mejorar la calidad de vida de los niños/as, porque al vivenciar y compartir costumbres consiguen involucrarse con el medio, por tal razón puede constituirse en un elemento clave para sugerir cambios de vida.

Pregunta N° 3. ¿Cree que es importante que los niños/as aprendan a perder el miedo con la ayuda de estímulos afectivos?

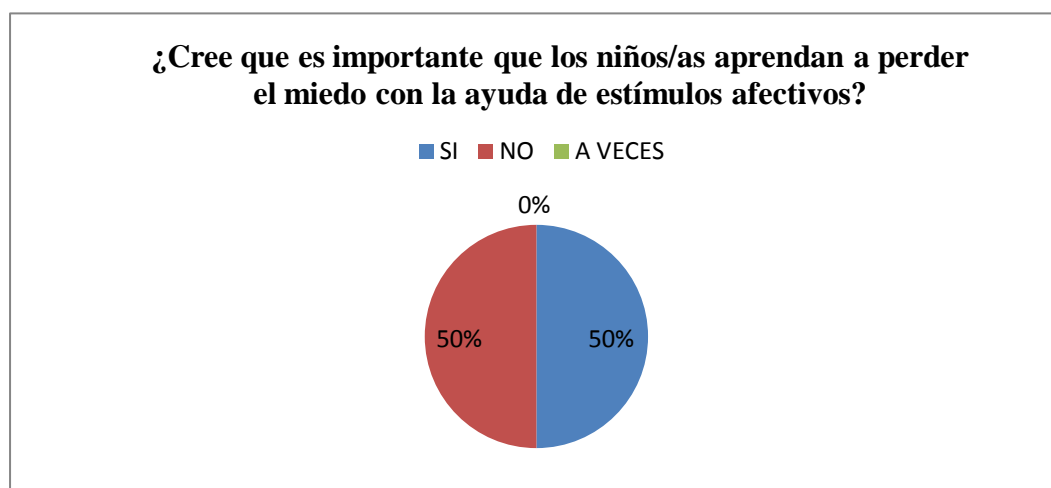
Cuadro N° 17. Perder el miedo

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	50%
No	1	50%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 17. Perder el miedo



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: En este ítem los resultados obtenidos manifiestan que 1 docente que corresponden al 50% cree que si es importante que los niños/as aprendan a perder el miedo con la ayuda de estímulos afectivos y 1 docente que corresponde al 50% contesta que no.

INTERPRETACIÓN: Del cuadro estadístico se concluye que se mantiene un balance en los docentes al creer que es importante que los niños/as aprendan a perder el miedo con la ayuda de estímulos afectivos, por lo que cabe destacar que el miedo es un emoción que impide satisfacer necesidades personales y sociales, de ahí que es importante la presencia de estímulos para lograr su superación.

Pregunta N° 4. ¿Considera que con el aprendizaje innovador los niños/as toleran cambios para lograr un mejor desarrollo social?

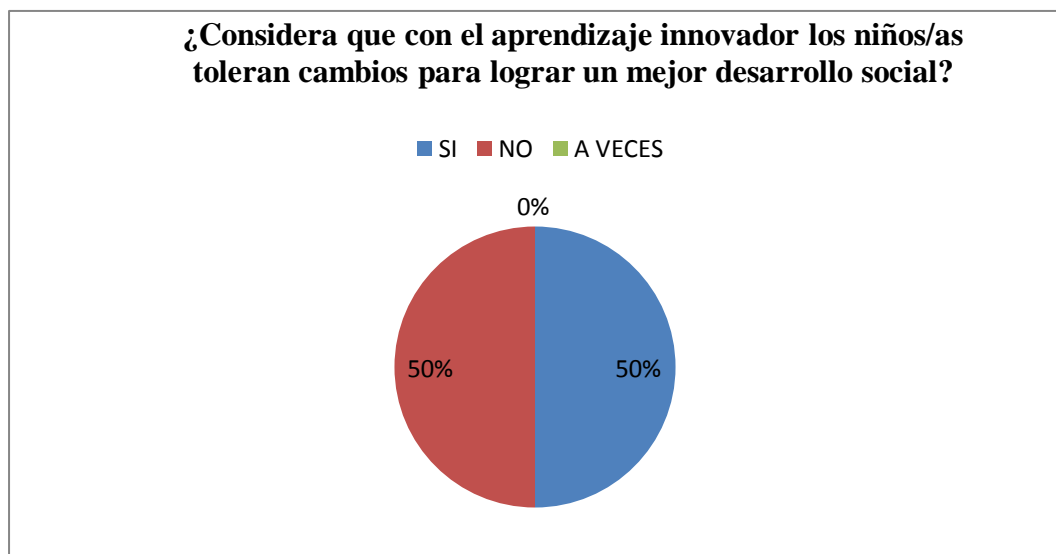
Cuadro N° 18. Aprendizaje innovador

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	50%
No	1	50%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 18. Aprendizaje innovador



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: De los encuestados 1 docente que corresponde al 50% considera que con el aprendizaje innovador los niños/as si toleran cambios para lograr un mejor desarrollo social y, 1 docente que corresponde al 50% manifiesta que no.

INTERPRETACIÓN: El cálculo permite analizar que se mantiene igualdad en las respuestas de los docentes al considerar que con el aprendizaje innovador los niños/as toleran cambios para lograr un mejor desarrollo social, sin embargo se destaca la importancia de proponer nuevos valores en vez de conservar los antiguos.

Pregunta N° 5. ¿Piensa que los estímulos afectivos contribuyen a mejorar el comportamiento pasivo en los niños/as?

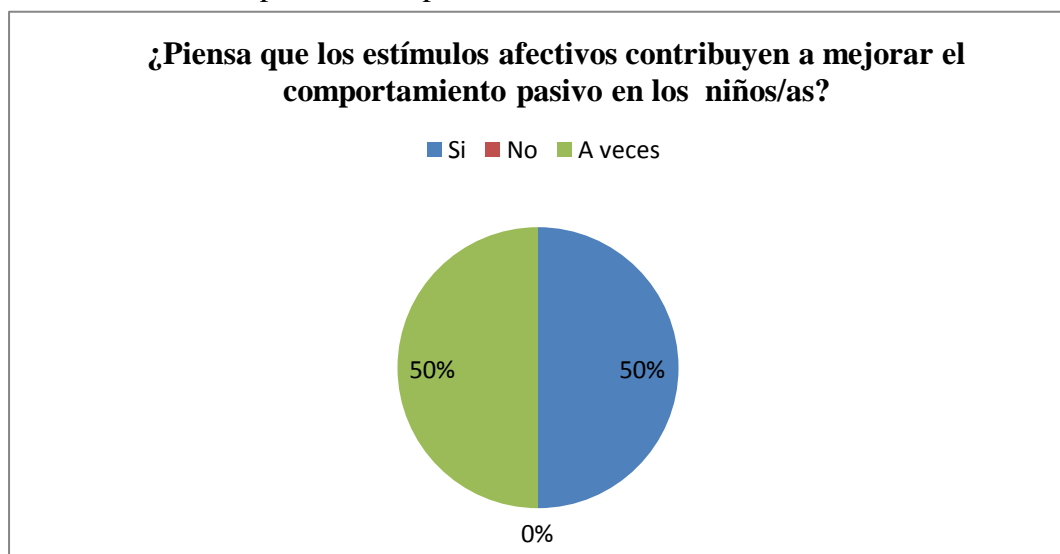
Cuadro N° 19. Comportamiento pasivo

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	50%
No	0	0%
A veces	1	50%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 19. Comportamiento pasivo



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Según los resultados obtenidos en este ítem 1 docente que corresponde al 50% piensa que los estímulos afectivos si contribuyen a mejorar el comportamiento pasivo en los niños/as y, 1 docente que corresponde al 50% responde que a veces.

INTERPRETACIÓN: Se determina que existe un balance de respuestas en los docentes al pensar que los estímulos afectivos contribuyen a mejorar el comportamiento pasivo en los niños/as, pero es menester enfatizar que cuando existe un comportamiento pasivo no se genera el interés necesario para cumplir o actuar de manera adecuada.

Pregunta N° 6. ¿Cree que a través del aprendizaje observacional los niños/as adquieren comportamientos modelo que contribuyen a su desarrollo social?

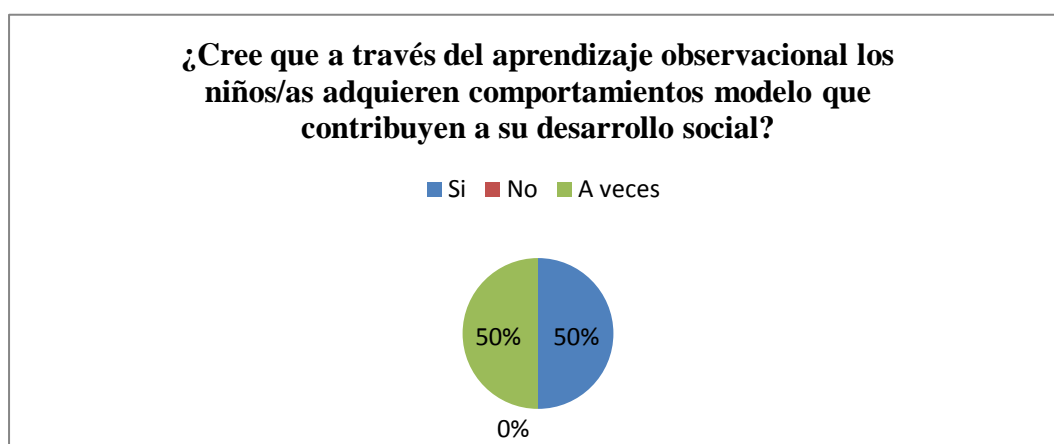
Cuadro N° 20. Aprendizaje observacional

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	50%
No	0	0%
A veces	1	50%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 20. Aprendizaje observacional



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Según los resultados en esta pregunta 1 docente que corresponde al 50% cree que a través del aprendizaje observacional los niños/as si adquieren comportamientos modelo que contribuyen a su desarrollo social las ideas y, 1 docente que corresponde al 50% dice que a veces.

INTERPRETACIÓN: Se concluye que los docentes conservan un equilibrio en sus respuestas al creer que a través del aprendizaje observacional los niños/as adquieren comportamientos modelo que contribuyen a su desarrollo social. No obstante, es importante mencionar que cuando los niños/as observan el comportamiento de otra persona son capaces de identificar actitudes positivas y negativas, esto les permite entender conductas a efectos de generar decisiones y asumir responsabilidades con seguridad.

Pregunta N° 7. ¿Considera que la vergüenza en los niños/as se ocasiona por falta de estímulos afectivos?

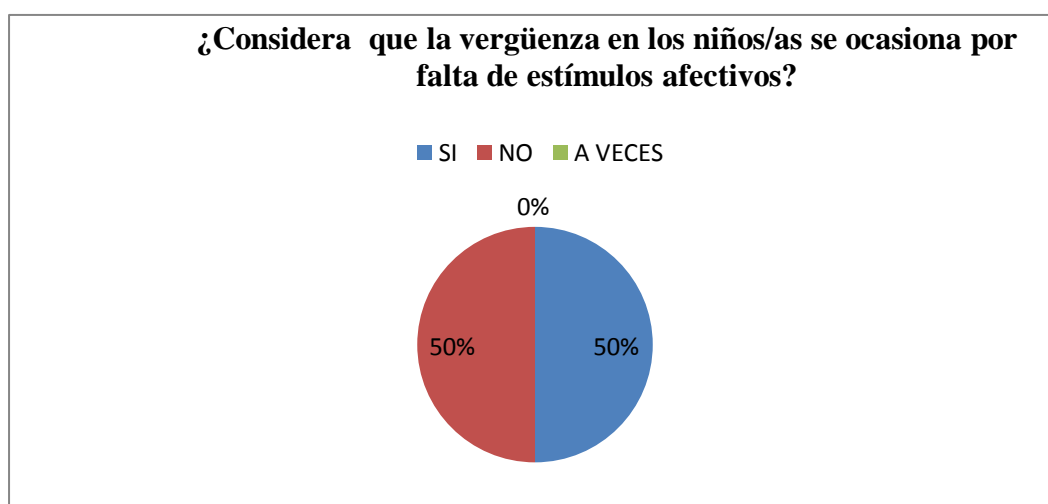
Cuadro N° 21. La vergüenza

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	50%
No	1	50%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 21. La vergüenza



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: En esta interrogante los resultados revelan que 1 docente que corresponde al 50% considera que la vergüenza en los niños/as si se ocasiona por falta de estímulos afectivos y, 1 docente que corresponde al 50% manifiesta que no.

INTERPRETACIÓN: Se determina que los docentes conservan una igualdad en las respuestas al considerar que la vergüenza en los niños/as se ocasiona por falta de estímulos afectivos. Sin embargo, es indispensable indicar que aquella sensación humana es un factor que reprime la manifestación de la persona en su totalidad, por lo que necesita de un estímulo para que desaparezca de la mente y permita que se actúe con normalidad.

Pregunta N° 8. ¿Piensa que la tristeza en los niños/as se supera con estímulos afectivos?

Cuadro N° 22. La tristeza

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	50%
No	1	50%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 22. La tristeza



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Los resultados en esta pregunta señalan que 1 docente que corresponde al 50% piensa que la tristeza en los niños/as si se supera con estímulos afectivos y, 1 docente que corresponden al 50% contesta que no.

INTERPRETACIÓN: Del cuadro estadístico se determina que en un nivel medio los docentes piensan que la tristeza en los niños/as se supera con estímulos afectivos, debido a que se considera una emoción básica que todo ser humano la experimenta, es menester recalcar que ante su presencia no hay nada más reconfortante que un estímulo afectivo que ayude a buscar razones y explicaciones para evitar que controle la vida.

Pregunta N° 9. ¿Considera que el desarrollo personal permite el desarrollo social de los niños/as en el aula?

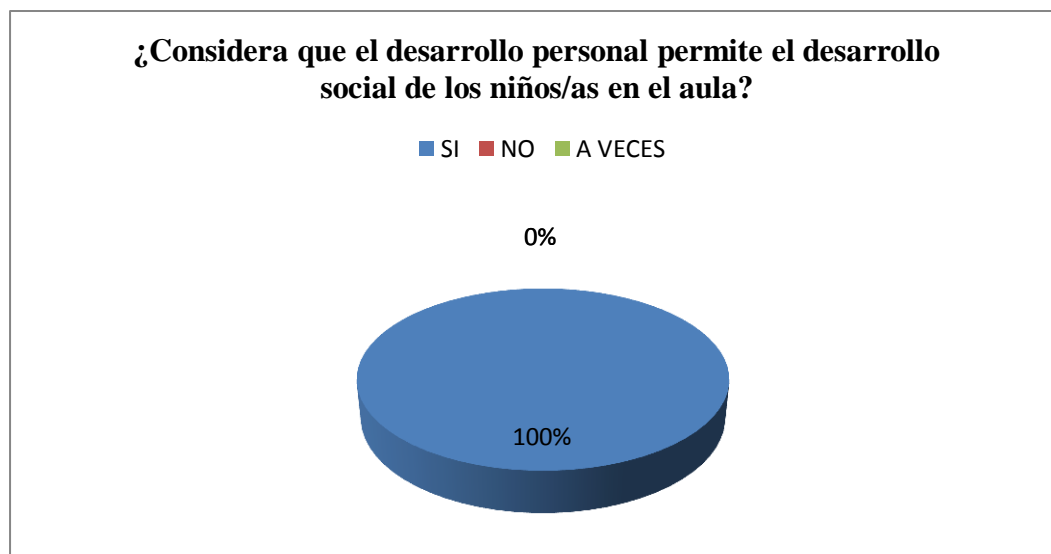
Cuadro N° 23. Desarrollo personal

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 23. Desarrollo personal



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: De los encuestados 2 docentes que corresponden al 100% consideran que el desarrollo personal si permite el desarrollo social de los niños/as en el aula.

INTERPRETACIÓN: Se deduce que en su totalidad los docentes consideran que el desarrollo personal permite el desarrollo social de los niños/as en el aula, ya que cuando los niños y niñas han aprendido a desarrollar su autonomía personal son capaces de desenvolverse apropiadamente en su entorno, mostrando cambios positivos en las relaciones con las demás de la sociedad.

Pregunta N° 10. ¿Cree que por medio del desarrollo social la comunicación verbal de los niños/as es eficiente?

Cuadro N° 24. La comunicación verbal

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 24. La comunicación verbal



Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Según los resultados de este ítem 2 docentes que corresponden al 100% creen que por medio del desarrollo social la comunicación verbal de los niños/as es eficiente.

INTERPRETACIÓN: Los resultados indican que en su totalidad los docentes creen que por medio del desarrollo social la comunicación verbal de los niños/as es eficiente, ya que al mantener un intercambio de ideas, costumbres, religión, etc., el factor comunicativo va a mejorar su léxico como parte importante en el desarrollo intelectual del ser humano.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA ESTUDIANTES

Pregunta N° 1. ¿Conocen los niños y niñas que son los estímulos afectivos?

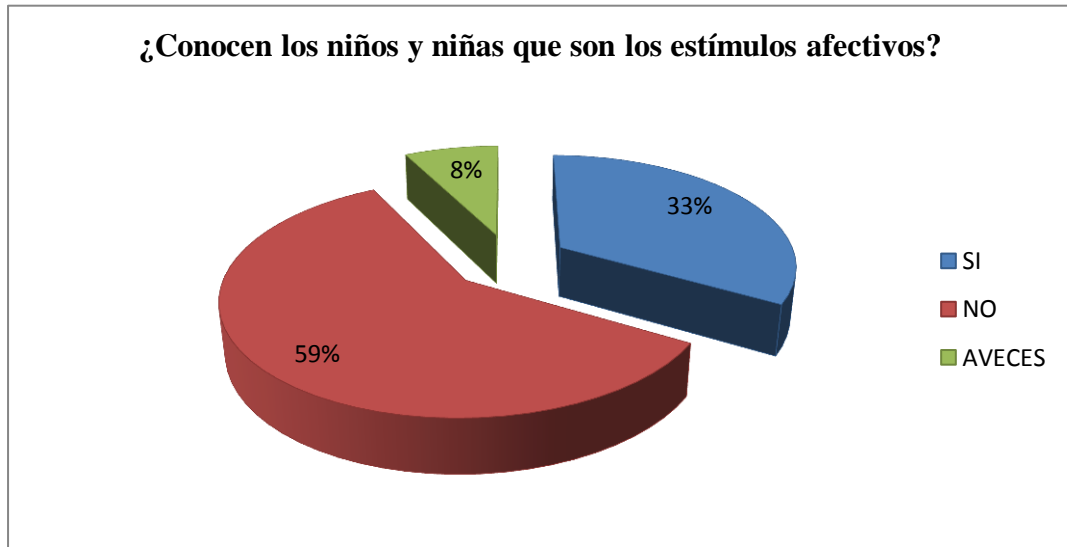
Cuadro N° 25. Estímulos afectivos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	22	33%
No	39	59%
A veces	5	8%
Total	66	100%

Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 25. Estímulos afectivos



Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Según los resultados obtenidos en esta pregunta 22 niños/as equivalen al 33%, responden que si conocen que son los estímulos afectivos, 39 niños/as que corresponde al 59% mencionan que no y 5 niños/as que se encuentran en el 8% dudan de lo que conocen.

INTERPRETACIÓN: Por lo tanto se puede evidenciar que el mayor porcentaje de niños/as no conoce que son los estímulos afectivos, aunque inconscientemente los practican dentro y fuera del aula, no los identifican con su nombre correcto.

Pregunta N° 2. ¿A los niños y niñas les gustaría recibir estímulos afectivos en la clase?

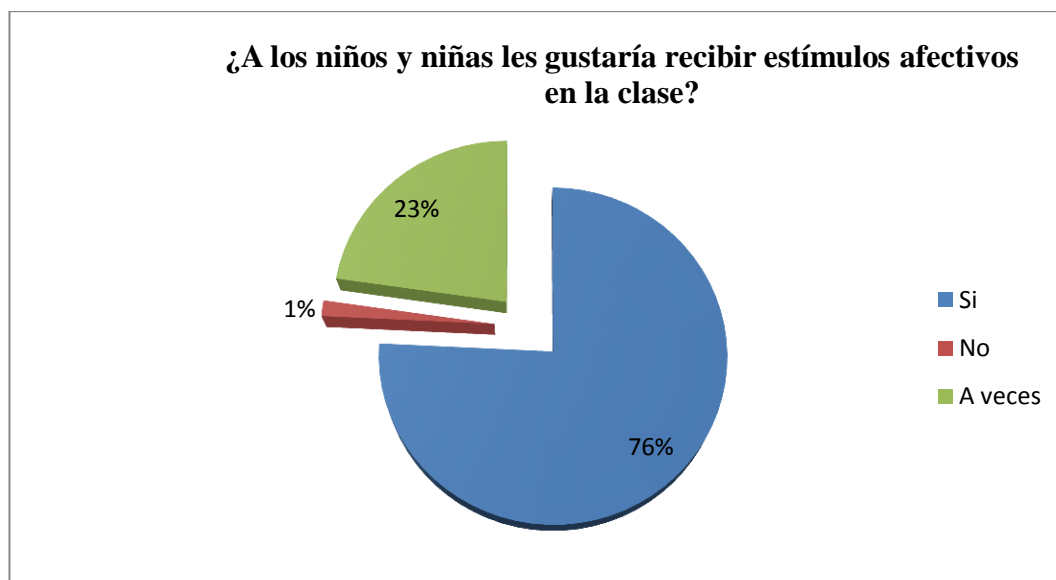
Cuadro N° 26. Estímulos afectivos en clase

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	50	76%
No	1	1%
A veces	15	23%
Total	66	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 26. Estímulos afectivos en clase



Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: A esta pregunta 50 niños/as que corresponden al 76% contestan que si les gustaría recibir estímulos afectivos en la clase, 1 niño/a que corresponde al 1% responde que no y 15 niños/as que corresponden al 23% manifiestan que a veces.

INTERPRETACIÓN: Los resultados permiten concluir que a un alto porcentaje de los niños/as les gustaría recibir estímulos afectivos en la clase, ya que con poca frecuencia los reciben o son utilizados por la docente.

Pregunta N° 3. ¿Saben los niños y niñas que los estímulos afectivos ayudan a mejorar la convivencia social?

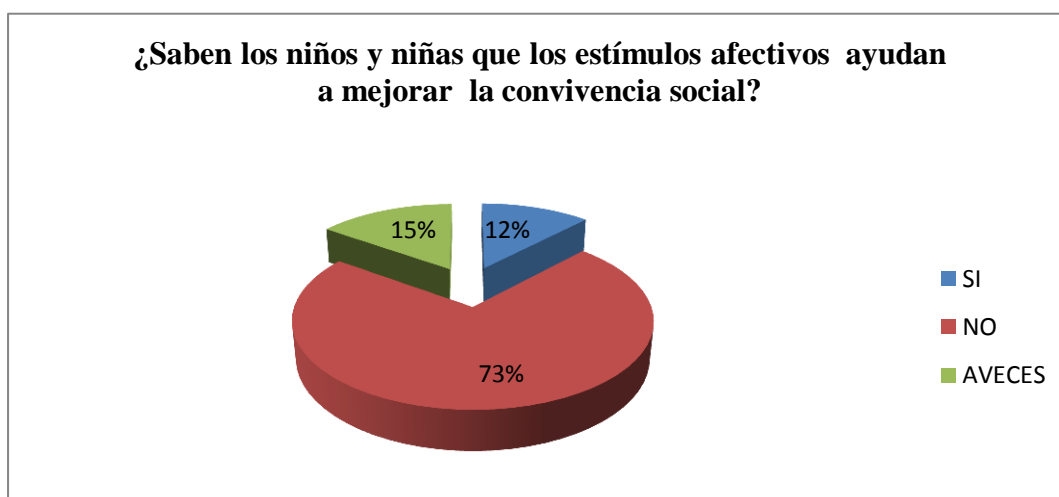
Cuadro N° 27. Mejorar la convivencia social

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	12%
No	48	73%
A veces	10	15%
Total	66	100%

Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 27. Mejorar la convivencia social



Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: En esta interrogante los resultados obtenidos muestran que 8 niños/as que corresponden al 12% saben que los estímulos afectivos si ayudan a mejorar la convivencia social, 48 niños/as que corresponden al 73% contestan que no y 10 niños/as pertenecientes al 15% responde que a veces.

INTERPRETACIÓN: Del cuadro estadístico se puede deducir que la mayoría de los niños/as no sabe que los estímulos afectivos ayudan a mejorar la convivencia social, por lo que es necesario en primera instancia explicar a los niños/as a que se refieren estos términos con el fin de desarrollar la afectividad desde edades cortas.

Pregunta N° 4. ¿Alguna vez los niños y niñas han recibido un abrazo de felicitación?

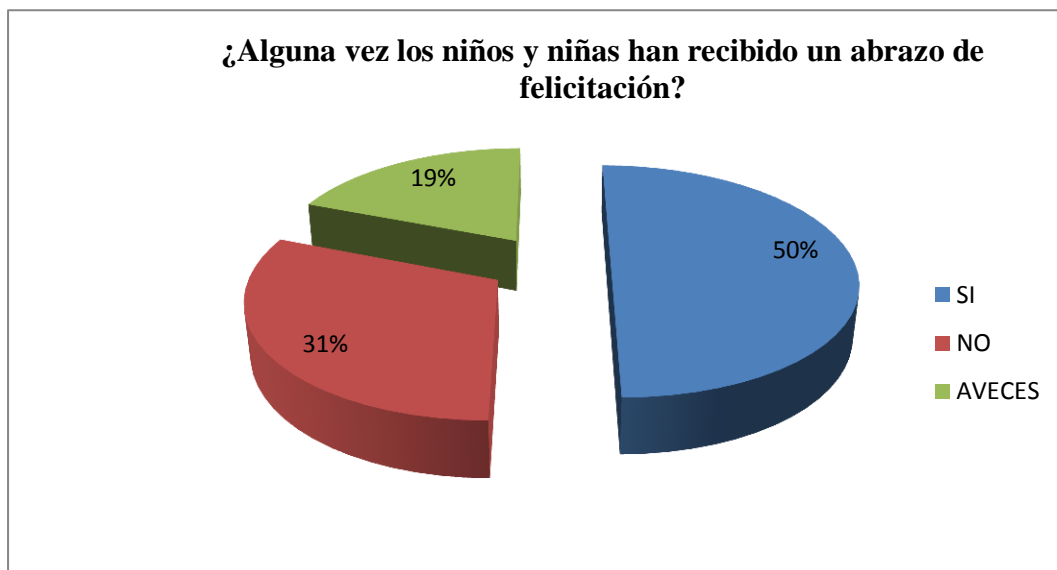
Cuadro N° 28. Abrazo de felicitación

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	34	50%
No	21	31%
A veces	13	19%
Total	66	100%

Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 28. Abrazo de felicitación



Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Los resultados indican que 34 niños/as que corresponden al 50% alguna vez si han recibido un abrazo de felicitación, 21 niños/as que equivalen al 31% dicen que no y 13 niños/as que pertenecen al 19% manifiestan que a veces.

INTERPRETACIÓN: Estos cálculos permiten concluir que la mitad de los niños/as alguna vez si han recibido un abrazo de felicitación, por lo que ha aprendido a diferenciar con claridad cuando han actuado en forma correcta e incorrecta a efectos de producir un abrazo.

Pregunta N° 5. ¿Les gustaría a los niños y niñas que su maestra les enseñe a identificar estímulos afectivos?

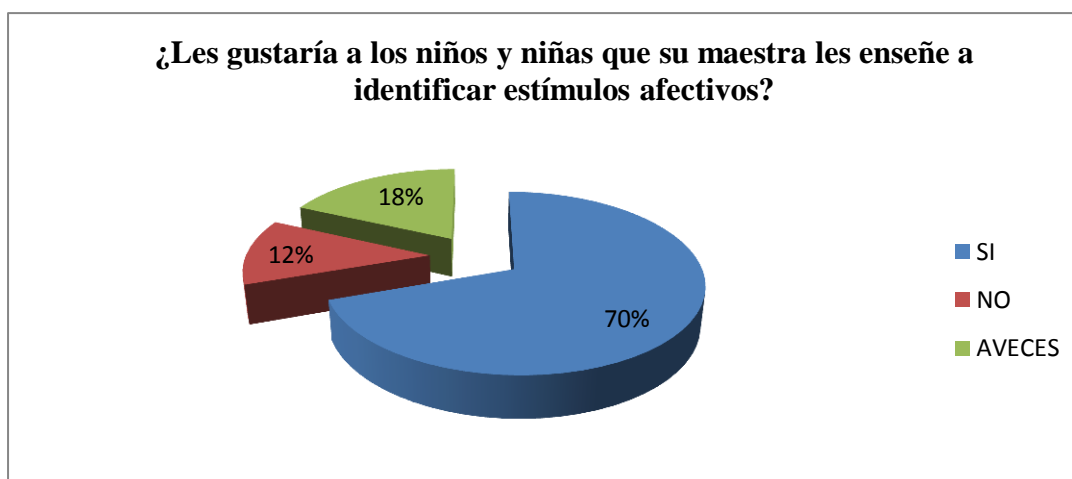
Cuadro N° 29. Identificar estímulos afectivos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	46	70%
No	8	12%
A veces	12	18%
Total	66	100%

Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 29. Identificar estímulos afectivos



Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Según los resultados obtenidos en esta pregunta 46 niños/as que corresponde al 70% contestan que si les gustaría que su maestra les enseñe a identificar estímulos afectivos, 8 niños/as que están dentro del 12% señalan que no y 12 niños/as que equivalen al 18% mencionan que a veces.

INTERPRETACIÓN: Esto significa que a la mayoría de los niños/as les gustaría que su maestra les enseñe a identificar estímulos afectivos, con el objetivo de saber cuándo y cómo utilizarlos en el momento preciso con espontaneidad y seguridad, al mismo tiempo que constituyen una herramienta de apoyo personal efectiva para lograr una convivencia social con armonía.

Pregunta N° 6. ¿Participan activamente los niños y niñas en clase al aprender cosas novedosas?

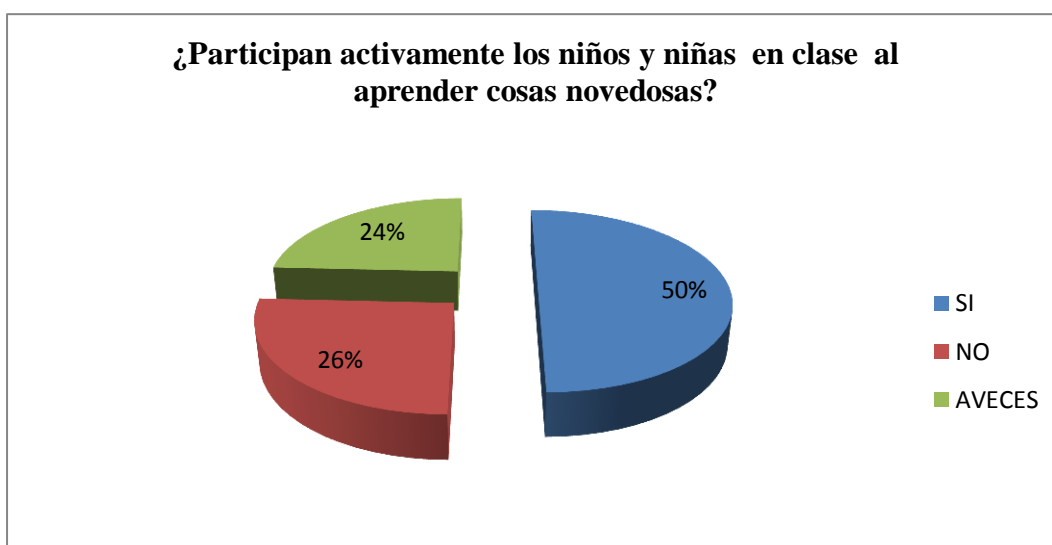
Cuadro N° 30. Participa en clase

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	33	50%
No	17	26%
A veces	16	24%
Total	66	100%

Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 30. Participa en clase



Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: En este ítem los resultados revelan que 33 niños/as que pertenecen al 50% responden que si participan activamente en clase al aprender cosas novedosas, 17 niños/as que equivalen al 26% dicen que no y 16 niños/as que se encuentran dentro del 24% contestan que a veces.

INTERPRETACIÓN: En efecto se concluye que la mitad de los niños/as participa activamente en clase al aprender cosas novedosas, ya que al adquirir un conocimiento nuevo y más aún novedoso el aprendizaje se convierte en significativo y permite que los estudiantes estén predispuestos día a día para descubrir, aprender y reforzar conocimientos.

Pregunta N° 7. ¿Aceptan los niños y niñas sugerencias de cambio para lograr un mejor desarrollo social?

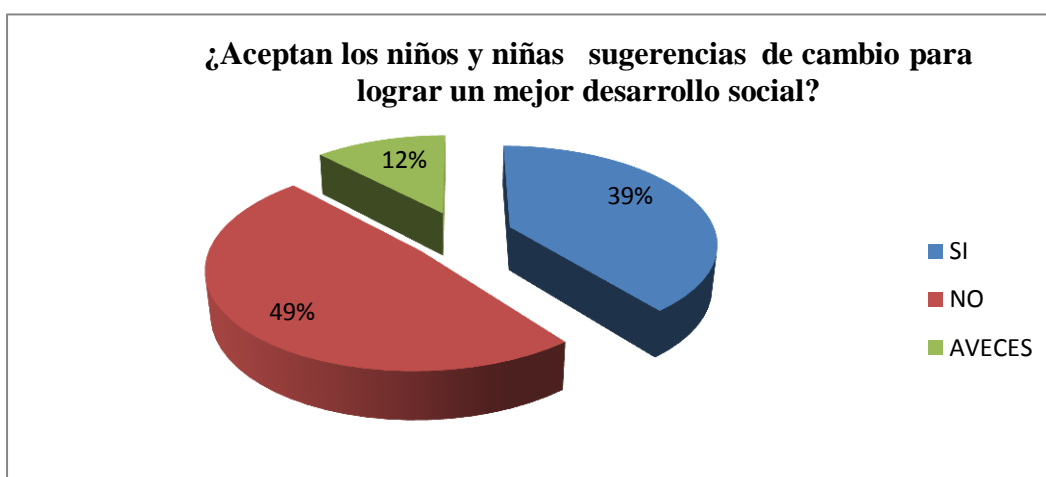
Cuadro N° 31. Sugerencias de cambio

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	26	39%
No	32	49%
A veces	8	12%
Total	66	100%

Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 31. Sugerencias de cambio



Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Según los resultados obtenidos en ítem 26 niños/as que corresponde al 39% mencionan que si aceptan sugerencias de cambio para lograr un mejor desarrollo social, 32 niños/as que equivalen al 49% manifiestan que no y 8 niños/as que pertenecen al 12% contestan que a veces.

INTERPRETACIÓN: Del cuadro estadístico se concluye que en un alto índice niños/as no aceptan sugerencias de cambio para lograr un mejor desarrollo social, esto se puede dar porque son niños/as desobedientes que se rehúsan a aceptar que algo está mal y que necesitan aceptarlo para poder integrarse de mejor manera a la sociedad.

Pregunta N° 8. ¿Les gustaría los niños y niñas aprender a enfrentar sus miedos?

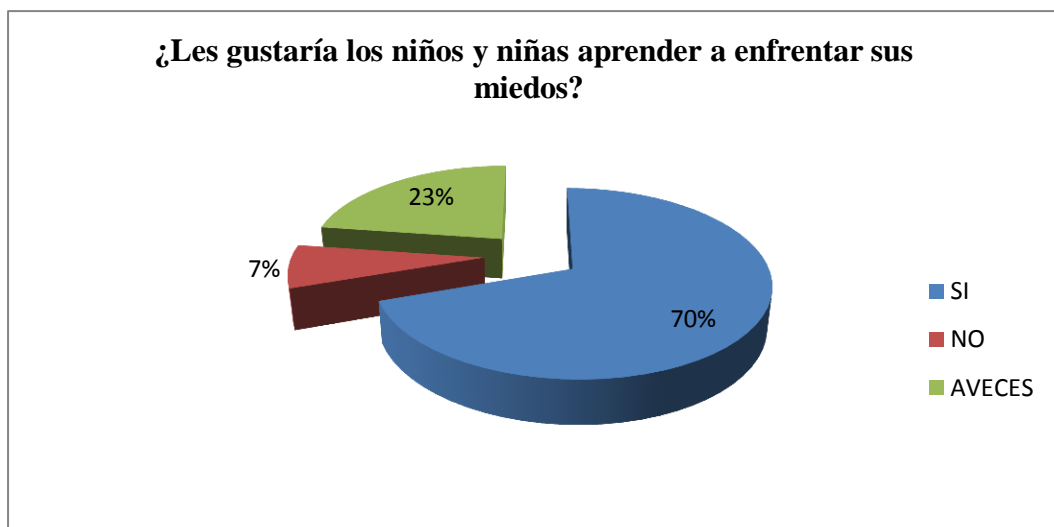
Cuadro N° 32. Enfrentar miedos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	46	70%
No	5	7%
A veces	15	23%
Total	66	100%

Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 32. Enfrentar miedos



Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: De los encuestados, 46 niños/as que corresponde al 70% responden que si les gustaría aprender a enfrentar sus miedos, 5 niños/as que equivalen al 7% dicen que no y 15 niños/as que pertenecen al 23% declaran que a veces.

INTERPRETACIÓN: Este análisis muestra que en un alto porcentaje a los niños/as les gustaría aprender a enfrentar sus miedos, ya que como es natural en algún momento de la vida el ser humano tiende a tener miedo de alguien o de algo que le impide actuar en condiciones normales, por consiguiente en la etapa de la infancia es cuando se debe aprender a afrontar los miedos con la finalidad de evitar suposiciones que van a perjudicar el estado emocional.

Pregunta N° 9. ¿Socializan los niños y niñas en clase temas de interés?

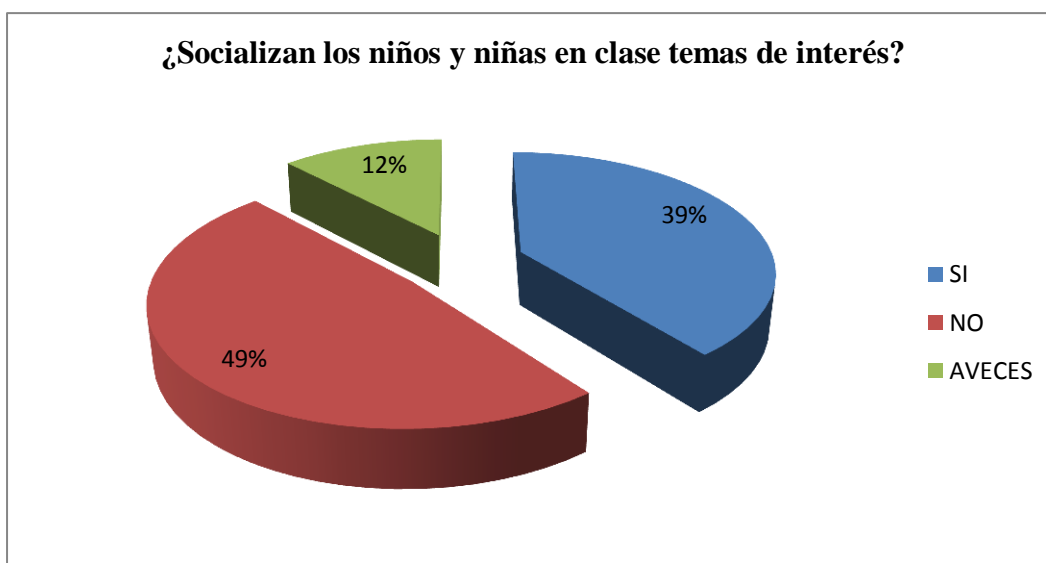
Cuadro N° 33. Socializa temas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	26	39%
No	32	49%
A veces	8	12%
Total	66	100%

Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 33. Socializa temas



Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Los resultados obtenidos en esta pregunta muestran que 26 niños/as que corresponde al 39% señalan que si socializan en clase temas de interés, 32 niños/as que equivalen al 49% mencionan que no y 8 niños/as que pertenecen al 12% dicen que a veces.

INTERPRETACIÓN: Se deduce que un porcentaje representativo de niños/as no socializan en clase temas de interés, este inconveniente puede darse por la escases de hábitos o interés por informarse acerca del acontecer diario, he aquí el rol de los padres de familia y del docente para incentivar a los niños/as a indagar o preguntar acerca de acontecimientos recientes que han causado polémica en diferentes partes.

Pregunta N° 10. ¿Sienten alegría los niños y niñas al recibir estímulos afectivos?

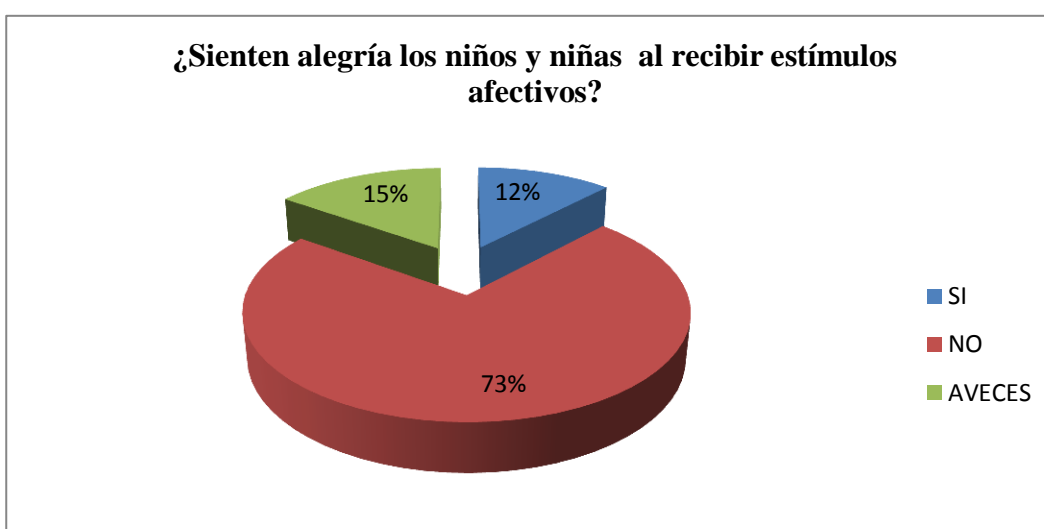
Cuadro N° 34. Alegría ante estímulos afectivos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	12%
No	48	73%
A veces	10	15%
Total	66	100%

Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Gráfico N° 34. Alegría ante estímulos afectivos



Fuente: Ficha de observación a niños y niñas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

ANÁLISIS: Los resultados obtenidos demuestran que 8 niños/as que corresponde al 12% declaran que si sienten alegría al recibir estímulos afectivos, 48 niños/as que equivalen al 73% responden que no y 10 niños/as que se encuentran dentro del 15% manifiestan que a veces.

INTERPRETACIÓN: Por consiguiente un elevado número de niños/as no sienten alegría al recibir estímulos afectivos, es probable que no identifiquen con claridad la definición de estímulos afectivos, sin embargo es indispensable acotar que la presencia de estos son un influyen positivo en los pequeños, ya que elevan la autoestima o cambian estados de ánimo con facilidad.

4.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

La hipótesis a comprobarse es: “Los estímulos afectivos y el desarrollo social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez”.

Planteamiento de la de hipótesis

HI: “Los estímulos afectivos **SI** inciden en el desarrollo social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez”.

HO: “Los estímulos afectivos **NO** inciden en el desarrollo social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez”.

Señalamiento de variables

Variable Independiente

Los estímulos afectivos

Variable Dependiente

Desarrollo social

Descripción de la población

En la investigación se utilizó una muestra de 66 niños y niñas, 2 docentes y 51 padres de familia de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez.

Para la verificación de la hipótesis se utiliza el nivel de $\alpha = 0,05$

Especificación del estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 4 filas por 3 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

$$gl = (f - 1) (c - 1)$$

$$gl = (4-1)(3-1)$$

$$gl = 3 \times 2$$

$$gl = 6$$

Por lo tanto con 6 grados de libertad y un nivel de 0,05 la tabla del $\chi^2_{t=}$ 12,59 entonces; si $\chi^2_t \leq \chi^2_c$ se aceptará la HO caso contrario se la rechazará.

$\chi^2_{t=}$ 12,59 la podemos graficar de la siguiente manera:

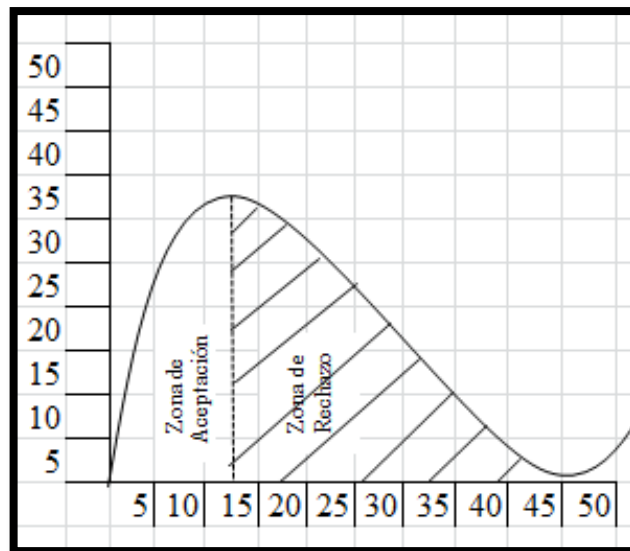


Gráfico N° 35. Campana de Gauss

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

Recolección de datos y cálculos estadísticos

Análisis de variables

Estudiantes

FRECUENCIAS OBSERVADAS		CATEGORÍAS			SUBTOTAL
		SI	NO	A VECES	
1	¿Considera que los niños/as sienten alegría al recibir estímulos afectivos?	22	39	5	66
3	¿Cree usted que es importante que los niños/as aprendan a perder el miedo con la ayuda de estímulos afectivos?	8	48	10	66
6	¿Cree que a través del aprendizaje observacional los niños/as adquieren comportamientos modelo que contribuyen a su desarrollo social?	33	17	16	66
7	¿Considera que la vergüenza en los niños/as se ocasiona por falta de estímulos afectivos?	26	32	8	66
	SUBTOTAL	89	136	39	264

Cuadro N° 35. Frecuencias observadas

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

FRECUENCIAS ESPERADAS		CATEGORÍAS			SUBTOTAL
		SI	NO	A VECES	
ALTERNATIVAS					
1	¿Considera que los niños/as sienten alegría al recibir estímulos afectivos?	22,25	34	9,75	66
3	¿Cree usted que es importante que los niños/as aprendan a perder el miedo con la ayuda de estímulos afectivos?	22,25	34	9,75	66
6	¿Cree que a través del aprendizaje observacional los niños/as adquieren comportamientos modelo que contribuyen a su desarrollo social?	22,25	34	9,75	66
7	¿Considera que la vergüenza en los niños/as se ocasiona por falta de estímulos afectivos?	22,25	34	9,75	66
SUBTOTAL		89	136	39	264

Cuadro N° 36. Frecuencias esperadas
Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

CUADRO DEL CHI CUADRADO DE ESTUDIANTES

FRECUENCIA	O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
Si	22	22,25	-0,25	0,06	0,30
No	39	34	5	25	0,73
A veces	5	9,75	-4,75	22,56	2,31
Si	8	22,25	-14,25	203,06	9,12
No	48	34	14	196	5,76
A veces	10	9,75	0,25	0,06	0,006
Si	33	22,25	10,75	115,56	5,19
No	17	34	-17	289	8,5
A veces	16	9,75	6,25	39,06	4,00
Si	26	22,25	3,75	14,06	0,63
No	32	34	-2	4	0,11
A veces	8	9,75	-1,75	3,06	0,31
					36,966

Cuadro N° 37. Chi cuadrado

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

4.3. DECISIÓN

Con 6 grados de libertad, con un nivel de significación de $\chi^2_t = 12,59$ y $\chi^2_c = 36,966$ resultado del χ^2 , de acuerdo a las regiones planteadas los últimos valores son mayores que del primero y se hallan por lo tanto en la región de rechazo, por esta razón se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: “Los estímulos afectivos **SI** inciden en el desarrollo social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez”.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Aplicados y procesados los instrumentos de recolección de datos, se obtuvo información precisa que conjuntamente con los respectivos análisis e interpretaciones permitieron a la investigadora presentar las siguientes conclusiones:

- Se verificó que los docentes de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez” no brindan suficiente importancia al uso y aplicación de estímulos afectivos, ya que no los utilizan como recursos motivadores durante el proceso de enseñanza aprendizaje, razón por la cual el desarrollo social en los niños y niñas impide una convivencia social eficiente.
- Se observó que los niños y niñas carecen de desarrollo social, debido a que no son estimulados afectivamente por parte de los docentes que laboran en la institución, este aspecto negativo influye en la optimización de la relación estudiante-docente tan indispensable en la aplicación y adquisición de habilidades sociales.
- Se comprobó que al no existir una guía de actividades didácticas sobre estímulos afectivos en la institución, el desarrollo social de los niños y niñas está impidiendo que su personalidad continúe un proceso adecuado desde tempranas edades.

5.2. RECOMENDACIONES

Con el fin de ayudar a solucionar la problemática que se presenta en la investigación, se recomienda.

- Se recomienda que desde la Dirección de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo se implementen programas, conferencias, charlas u otros recursos motivacionales sobre el uso y aplicación de estímulos afectivos para promover el desarrollo social en los niños/as.
- Se sugiere a los docentes de la institución desarrollar proyectos transformadores que permitan optimizar el desarrollo social de los niños y niñas a través de los estímulos afectivos y así mejorar la relación estudiante-docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Es necesario la elaboración de una guía de actividades didáctica sobre estímulos afectivos en la institución para que permita al docente potencializar el desarrollo social en los niños y niñas.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Título: “Guía de actividades para mejorar el Desarrollo Social a través del uso de Estímulos Afectivos”

Unidad ejecutora: Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez

Beneficiarios: Docentes, padres de familia y estudiantes del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez

Ubicación: Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato, Parroquia Celiano Monge.

Tiempo estimado para la ejecución: Febrero 2014 - Julio 2014.

Equipo técnico responsable: Lcda. Mayra Elizabeth Castillo López Mg.

Daniela Elizabeth López Valencia

Costo: \$350

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Una vez analizado las conclusiones y recomendaciones del presente trabajo investigativo, los resultados se convierten en un antecedente. Por lo que, la propuesta surge de la necesidad de dar solución al problema de los estímulos afectivos y el desarrollo social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez. La dificultad presentada se podrá corregir al proponer una Guía de actividades para mejorar el Desarrollo Social a través del uso de Estímulos Afectivos.

6.3. JUSTIFICACIÓN

La guía de actividades para mejorar el desarrollo social a través del uso de estímulos afectivos propuesta constituye una herramienta de **impacto** porque los contenidos permiten a los niños y niñas desenvolverse de una mejor manera en el entorno social, debido a que contiene gráficos de fácil comprensión, elaboración e interpretación para su uso. Es por eso que se sugiere implantar en la Unidad

Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez, partiendo siempre de una planificación, ejecución y control del proceso a ejecutarse. El **interés** primordial de esta propuesta es ayudar a mejorar los métodos de enseñanza-aprendizaje de tal manera que los niños y niñas de la institución afiancen los estímulos afectivos y los pongan en práctica en el diario vivir con seguridad. Es **importante** el uso y aplicación de esta guía por parte de la institución, para crear conciencia de lo que representa los estímulos afectivos en el desarrollo social de niños y niñas a través de las diferentes estrategias innovadoras y creativas que motivan más a conseguir un aprendizaje significativo. La elaboración de esta propuesta es **original** de la persona quien está realizando la investigación ya que el propósito es ayudar a los docentes con herramientas de fácil manejo dentro del aula y conseguir que su labor educativa sea un éxito. Con la elaboración de la guía para mejorar el desarrollo social se **beneficiará** la comunidad educativa, ya que adquirirán un aprendizaje significativo respecto a los estímulos afectivos que facilitarán su convivencia social. La puesta en marcha de esta propuesta se hizo **factible** gracias al apoyo incondicional de toda la comunidad educativa de la institución y una extensa bibliografía que ayudaron a concluir con el objetivo propuesto.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo general

- Elaborar una guía de actividades para mejorar el desarrollo social a través del uso de estímulos afectivos en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez.

6.4.2. Objetivos específicos

1. Sensibilizar la importancia de la guía de actividades propuesta para mejorar el desarrollo social a través del uso de estímulos afectivos en los niños y niñas.
2. Planificar el desarrollo de las actividades de la guía para mejorar el desarrollo social a través del uso de estímulos afectivos.

3. Ejecutar y cumplir con lo establecido en la propuesta durante el proceso enseñanza-aprendizaje.
4. Evaluar el impacto que tuvo la guía de actividades en el mejoramiento del desarrollo social de los niños y niñas de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Política

Políticamente la propuesta es posible porque entre una de las prioridades que tiene la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez está la constante capacitación pedagógica del personal docente, con el fin de perfilar errores en el sistema educacional y perfeccionar el proceso enseñanza aprendizaje en beneficio propio y de los niños/as que forman parte de la institución educativa, aceptando sugerencias y poniéndolas en práctica para un bien mancomunado.

Sociocultural

La propuesta es factible porque radica en el hecho de que la sociedad requiere de docentes competentes ya que este factor es primordial en la educación de los niño/as.

Organizacional

El esquema organizacional de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez está ajustado para llevar a cabo la capacitación, facilitando los implementos necesarios para la concurrencia de los docentes en sus instalaciones.

6.6. FUNDAMENTACIÓN

La propuesta está enmarcada en la necesidad de implementar los estímulos afectivos como una estrategia para mejorar el desarrollo social y con ello la elaboración de una guía que oriente a los docentes al uso adecuado de este recurso muy valioso para los niños/as, que nos servirá para incrementar el desarrollo del pensamiento de una manera recreativa.

Equidad de Género

La factibilidad de la propuesta es incuestionable, ya que la capacitación beneficiará a docentes y niños/as. Además se tomará en cuenta todos los criterios y aportaciones de los asistentes sin importar edad, sexo, color, etnia, etc., con el propósito de evitar discriminaciones y obtener excelentes resultados.

Presupuesto de la economía financiera

La propuesta tiene posibilidad económica sustentable, ya que la investigadora cuenta con todos los recursos necesarios para su elaboración y aplicación. Por consiguiente, es factible desarrollar la propuesta, porque la guía describe actividades referentes a estímulos afectivos que se pueden utilizar para mejorar el desarrollo social, no contiene ningún fin político, por el contrario ayudará a las docentes párvulas a mejorar su conocimiento desarrollando la creatividad en los niños/as de primer año de educación básica, con ello también se logrará enriquecer aún más el aprendizaje. El presente trabajo está basado en leyes, reglamentos y artículos de la educación.

6.7. MODELO OPERATIVO

Fase o Etapa	Objetivo	Actividad	Recursos	Responsable	Tiempo
Sensibilización	Sensibilizar a los docentes sobre la importancia de la guía de actividades propuesta para mejorar el desarrollo social a través del uso de estímulos afectivos.	Reunión con la coordinadora responsable y las docentes de la unidad para determinar la situación actual en referencia a los estímulos afectivos en los niños y niñas.	Guía de actividades Útiles de oficina Recursos humanos retroproyector, computador, flash e internet.	Investigadora	05-02-2014 al 12-02-2014
Planificación	Planificar con los docentes el desarrollo de las actividades de la guía para mejorar el desarrollo social a través del uso de estímulos afectivos.	Taller con autoridades, docentes y estudiantes de la unidad educativa.	Guía de actividades Fotocopias Internet Recursos humanos Económicos	Investigadora	13-02-2014 al 20-08-2014
Ejecución	Ejecutar y cumplir con lo establecido en la propuesta durante el proceso enseñanza-aprendizaje.	Desarrollo de las actividades que contiene la guía para mejorar el desarrollo social a través del uso de estímulos afectivos.	Guía de actividades Retroproyector Computador Fotocopias Talento humano	Investigadora	20-03-2014 al 26-03-2014
Evaluación	Evaluar el impacto que tuvo la guía de actividades en el mejoramiento del desarrollo social de los niños y niñas.	Evaluar los resultados obtenidos a través de una entrevista a la coordinadora, docentes y la aplicación de la ficha de observación para conocer los niveles de desarrollo social adquiridos por los niños y niñas.	Entrevistas y fichas de observación	Investigadora	27-02-2014 al 28-02-2014

Cuadro N° 38. Modelo Operativo

Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Nº	PLANIFICA	ORGANIZA	COORDINA	DIRIGE	CONTROLA	SITUACIÓN DEL OBJETO
1	Elaborar la propuesta	Investigadora y tutora	Investigadora y tutora	Investigadora y tutora	Investigadora y tutora	Elaborar protocolo
2	Presentación de la propuesta	Investigadora	Tutora	Tutora	Tutora	Proponer protocolo
3	Análisis de la propuesta	Tutora	Tutora	Tutora	Tutora	Analizar Propuesta
4	Aprobación de la propuesta	Tutora	Tutora	Tutora	Tutora	Para evaluar si es necesario protocolo
5	Ejecución de la propuesta	Investigadora niños y niñas	Investigadora niños y niñas	Investigadora niños y niñas	Investigadora niños y niñas	Para ayudar en el desarrollo social a los niños y niñas a través de los estímulos afectivos.

Cuadro N° 39. Administración de la propuesta
Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

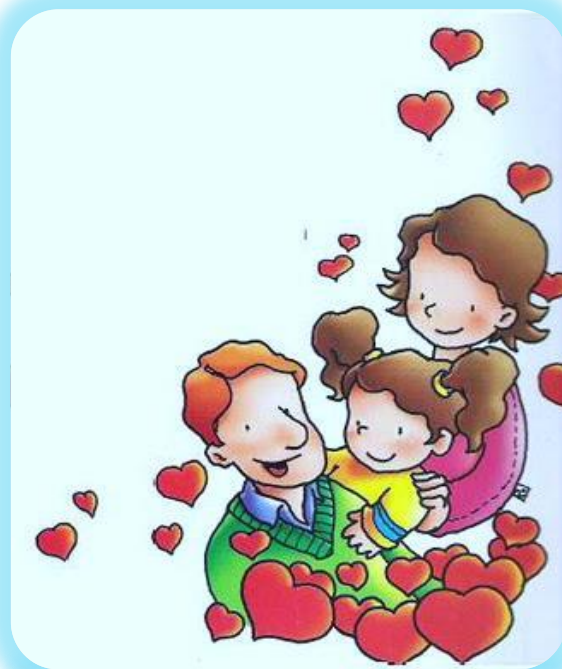
6.9. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta que se plantea como solución a un problema será evaluado en los siguientes aspectos:

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades y la investigadora
¿Por qué evaluar?	Conocer el grado de aceptación y aplicación del material.
¿Para qué evaluar?	Para conocer si con la propuesta se consiguieron cambios de actitud positivos con los niños/as, dentro de la institución educativa.
¿Qué evaluar?	Conocimientos adquiridos mediante la utilización del material sugerido.
¿Quién evalúa?	Docentes, niños y niñas de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez.
¿Cuándo evaluar?	Permanentemente
¿Cómo evaluar?	Conversaciones y observación, pequeñas evaluaciones a los niños y niñas sobre estímulos afectivos.
¿Con qué evaluar?	Encuesta y la ficha de observación

Cuadro N° 40. Evaluación de la Propuesta
Elaborado por: Daniela Elizabeth López Valencia

*Guía de actividades para mejorar
el desarrollo social a través del
uso de estímulos afectivos*



*NO ABANDONES LAS GANAS DE HACER DE TU
VIDA
ALGO EXTRAORDINARIO*

Autora: Daniela Elizabeth López Valencia

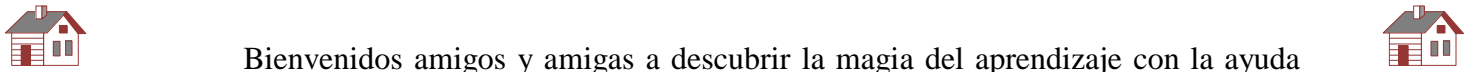
Ambato - Ecuador

2015

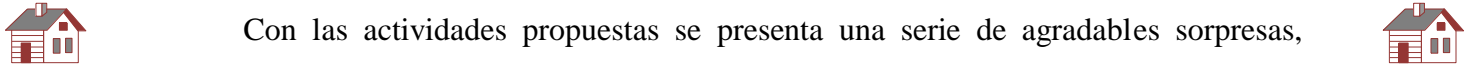
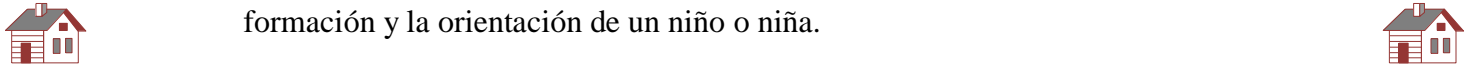
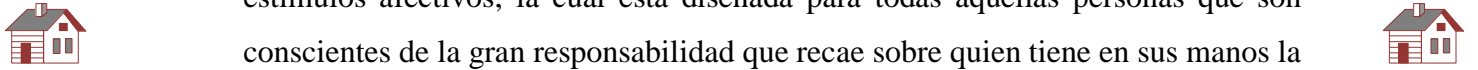
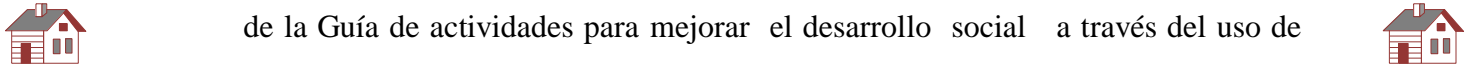


CONTENIDO

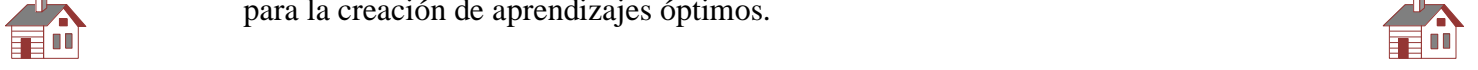
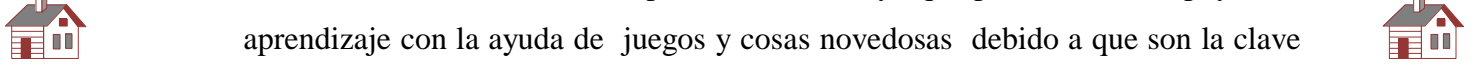
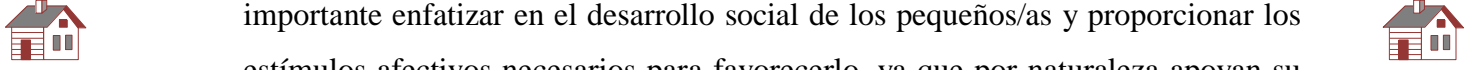
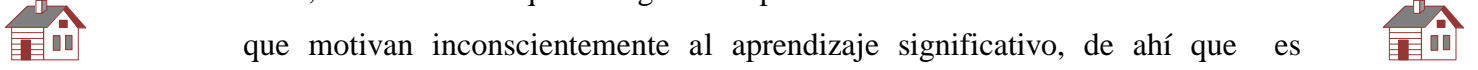
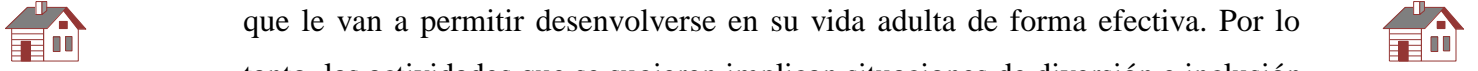
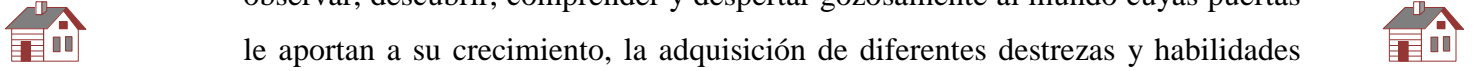
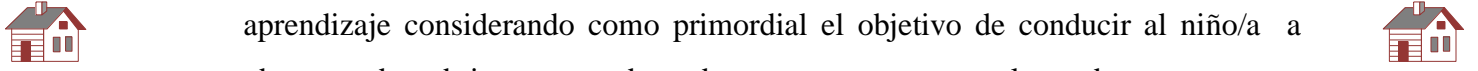
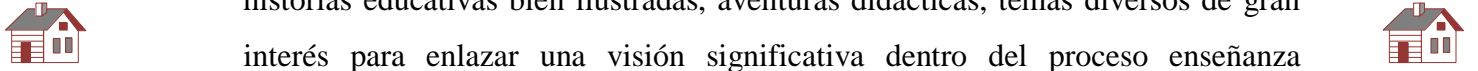
INTRODUCCIÓN



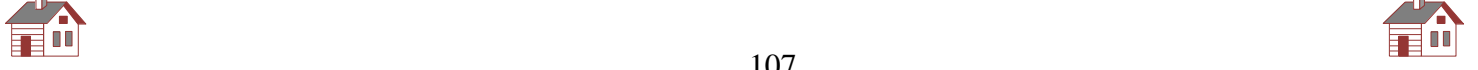
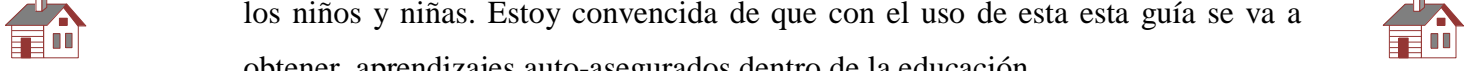
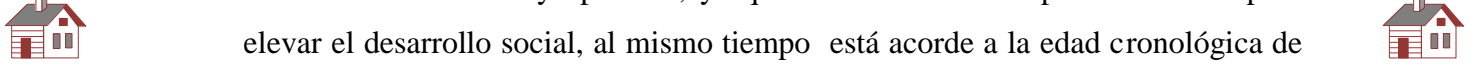
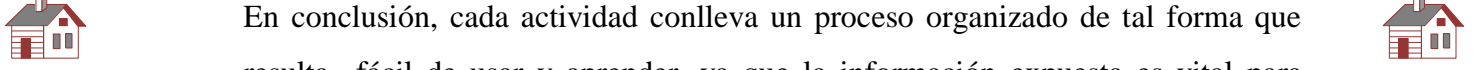
Bienvenidos amigos y amigas a descubrir la magia del aprendizaje con la ayuda de la Guía de actividades para mejorar el desarrollo social a través del uso de estímulos afectivos, la cual está diseñada para todas aquellas personas que son conscientes de la gran responsabilidad que recae sobre quien tiene en sus manos la formación y la orientación de un niño o niña.



Con las actividades propuestas se presenta una serie de agradables sorpresas, historias educativas bien ilustradas, aventuras didácticas, temas diversos de gran interés para enlazar una visión significativa dentro del proceso enseñanza aprendizaje considerando como primordial el objetivo de conducir al niño/a a observar, descubrir, comprender y despertar gozosamente al mundo cuyas puertas le aportan a su crecimiento, la adquisición de diferentes destrezas y habilidades que le van a permitir desenvolverse en su vida adulta de forma efectiva. Por lo tanto, las actividades que se sugieren implican situaciones de diversión e inclusión que motivan inconscientemente al aprendizaje significativo, de ahí que es importante enfatizar en el desarrollo social de los pequeños/as y proporcionar los estímulos afectivos necesarios para favorecerlo, ya que por naturaleza apoyan su aprendizaje con la ayuda de juegos y cosas novedosas debido a que son la clave para la creación de aprendizajes óptimos.



En conclusión, cada actividad conlleva un proceso organizado de tal forma que resulta fácil de usar y aprender, ya que la información expuesta es vital para elevar el desarrollo social, al mismo tiempo está acorde a la edad cronológica de los niños y niñas. Estoy convencida de que con el uso de esta esta guía se va a obtener aprendizajes auto-asegurados dentro de la educación.



Actividad N° 1

Tema: Me pongo en tu lugar

Objetivo: Fortalecer el valor de la empatía.

Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

1.- Manifestar la importancia de comprender los sentimientos y emociones, intentando experimentar de forma objetiva y racional lo que siente otra persona.

2.- Empezar el juego cuando todos los niños y niñas cierren los ojos y se queden en silencio.

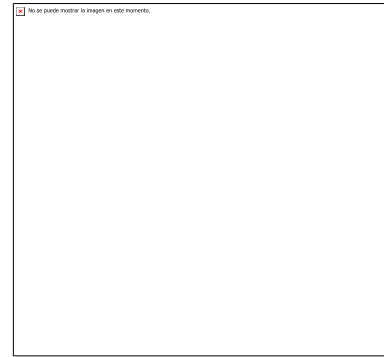
3.- Narrar la historia “El ratón y el gato” con voz tranquila y suave.

4.- Reflexionar con los niños y niñas tomando como referencia las siguientes preguntas:

¿Quién quiere decir algo? ¿Alguien ha tenido miedo? ¿Alguna vez has tenido miedo de alguna persona? ¿Te has sentido amenazada alguna vez?



<http://www.cuentos-para-ninos.com/el-raton-y-el-gato-asociados/>



<http://mediacionyviolencia.com.ar/developar-la-empatia-escolar/>

Materiales:

- ✚ Historia “El ratón y el gato”
- ✚ Espacio libre de sonidos

Temporalización: 30 minutos

Logro alcanzado: Niños y niñas empáticos y perseverantes para que en el futuro sean personas capaces de trabajar en equipo y enfrentarse a los problemas con determinación.

Evaluación: Colorear el miembro de la familia a quien desee imitar.

“EL RATÓN Y EL GATO”

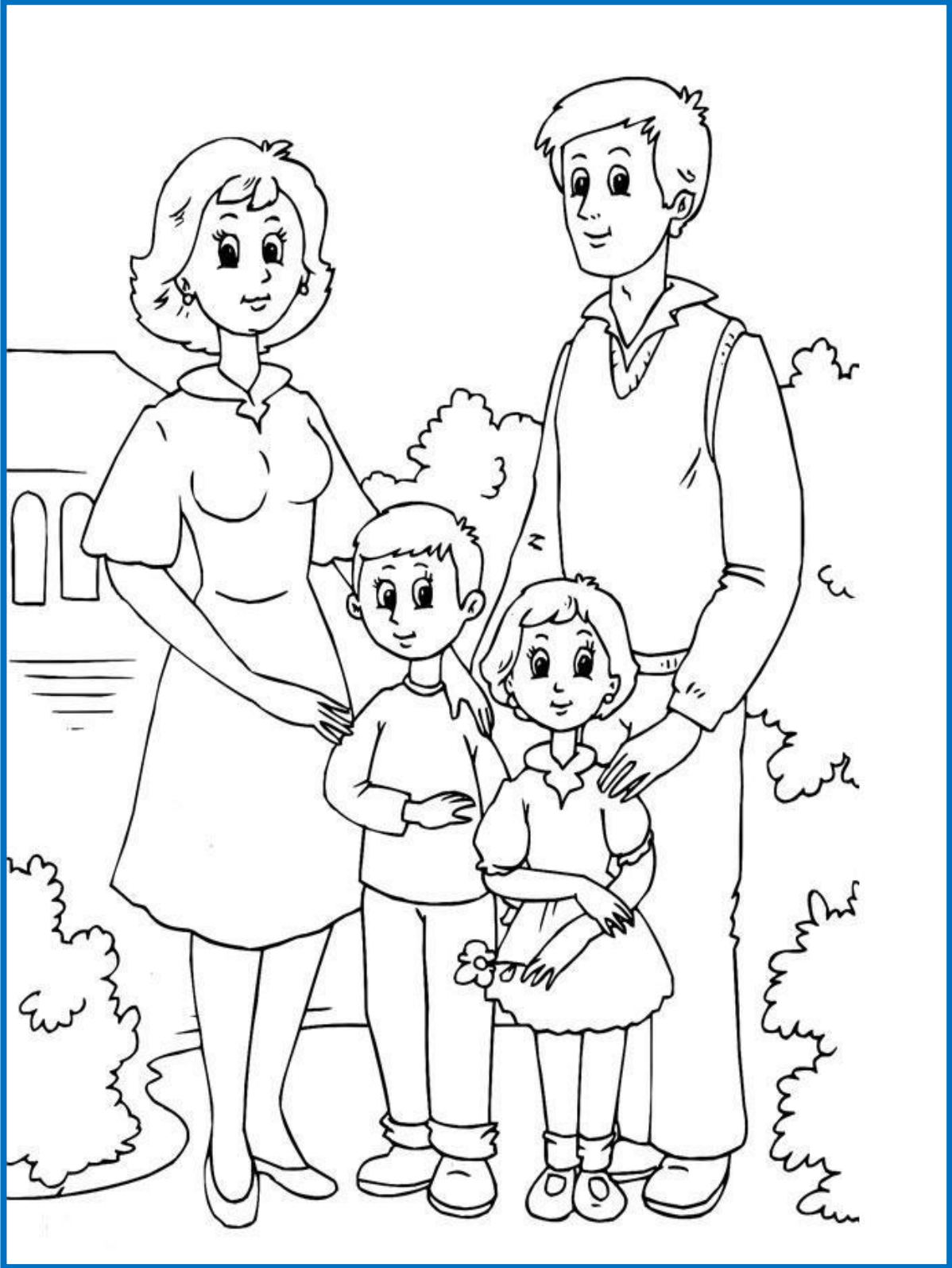


"Cierra los ojos e imagina que abandonas esta sala y caminas por una vereda muy larga... Llegas a una casa vieja y abandonada. Ya estás en el pasillo que conduce a ella... Subes las escaleras de la puerta de entrada... Empujas la puerta... que se abre... rechinando... Entrás y recorres con la mirada el interior de una habitación oscura y vacía...

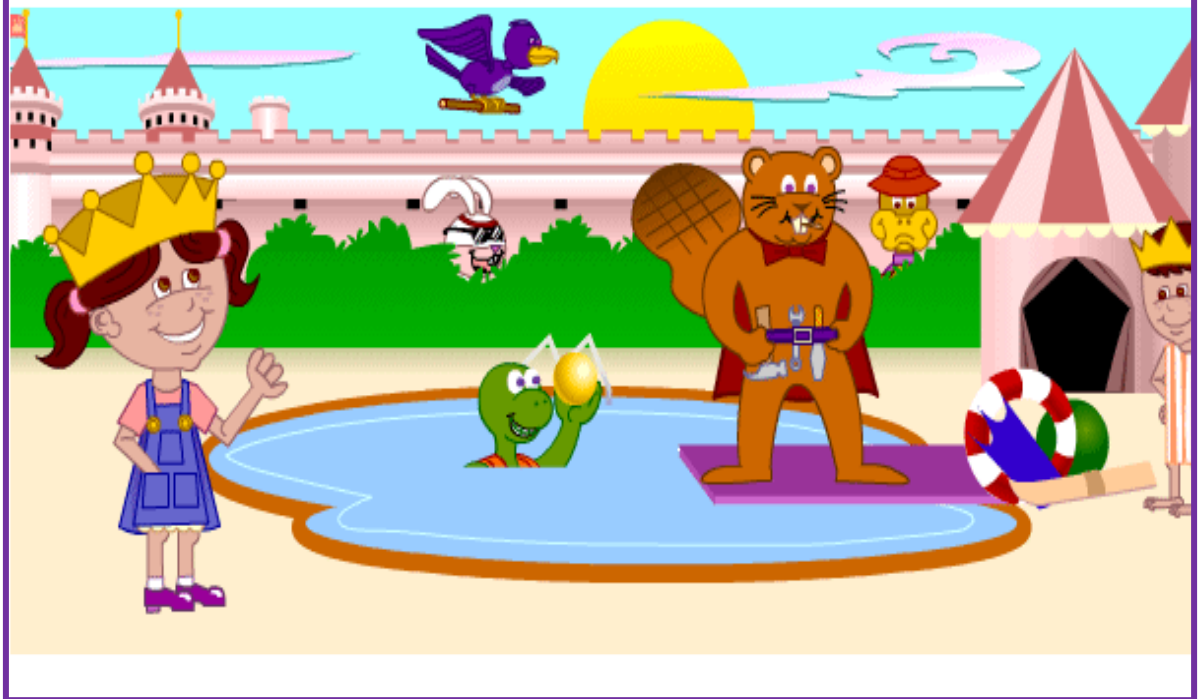
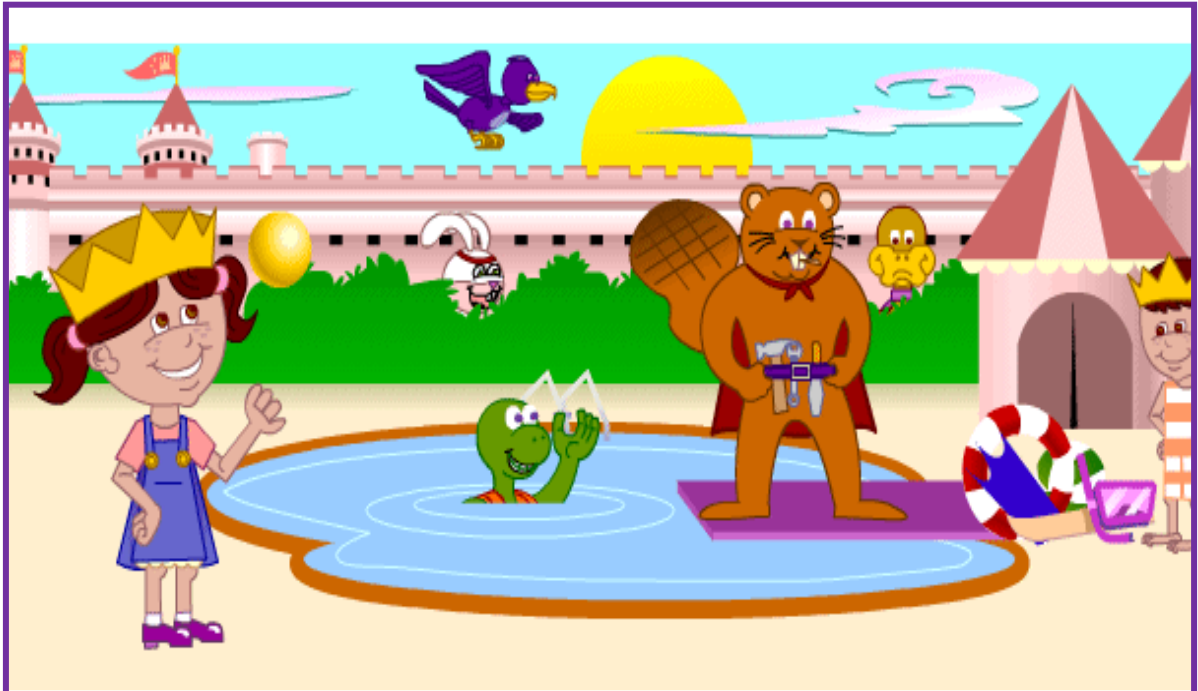
De repente, una extraña sensación invade todo tu cuerpo empiezas a temblar. . . Sientes que tu tamaño cada vez es más pequeño... y tu altura ahora ha llegado hasta el marco de la ventana, sigues disminuyendo ahora el techo parece muy lejano, muy alto... Ya sólo eres del tamaño de un libro y continuas siendo cada vez más pequeño... Te das cuenta entonces de que has cambiado de forma. Tu nariz se alarga cada vez más y tu cuerpo se cubre de vello. En este momento tienes cuatro patas y comprendes que te has convertido en ratón... Miras a tu alrededor desde esa situación de ratón... Estás sentado en un extremo de la habitación... Después ves moverse la puerta ligeramente... Entra un gato... Se sienta y mira a su alrededor muy lentamente con aire indiferente. Se levanta y avanza tranquilamente por la habitación.

Te quedas inmóvil... A los gatos les gusta comer ratones... Oyes latir tu corazón... Tu respiración se vuelve entrecortada. . . Miras al gato... Acaba de verte y se dirige hacia ti... Se acerca, lentamente, muy lentamente... Se para delante de ti y se encoge. ¿Qué sientes en este preciso momento?... ¿Qué alternativas tienes?... ¿Qué decides hacer?... Justo en el momento en que el gato se dispone a abalanzarse sobre ti, su cuerpo y el tuyo comienzan a temblar. Sientes que te transformas de nuevo. Esta vez creces. El gato parece volverse más pequeño y cambia de forma. Tiene el mismo tamaño que tú... y ahora ya es más pequeño... El gato se transforma en ratón y tú eres un gato. ¿Cómo te sientes ahora que eres más grande y que no estás acorralado?... ¿Qué te parece el ratón?... ¿Cómo se sentirá el ratón?... Y tu ¿qué sientes ahora?... Decide lo que vas a hacer e imagina que lo haces... ¿Cómo te sientes ahora?... La transformación vuelve a comenzar. Cada vez creces más. Poco a poco vas recobrado tu tamaño habitual. Ahora ya eres tú mismo. Sales de la casa abandonada y vuelves a esta sala... Abres los ojos y miras a tu alrededor..."

ME PONGO EN TU LUGAR



¿QUÉ OBSERVAS Y QUÉ NO OBSERVAS?



Actividad N° 3

Tema: El Cuerpo Humano

Objetivo: Demostrar la capacidad para cumplir instrucciones.

Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

1.- Dialogo con los niños y niñas acerca de la importancia de escuchar con claridad y precisión instrucciones para cumplir con un propósito, al mismo tiempo de tener la seguridad de poder hacerlo.

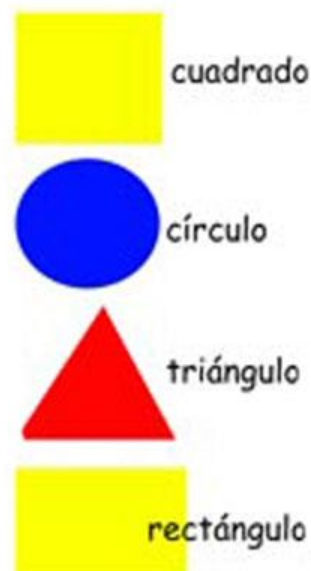
2.- El docente va a entregar a cada niño o niña figuras geométricas básicas de diferente tamaño y color (cuadrado, triángulo, círculo y rectángulo), con la finalidad de que forme una figura humana.

3.- Los niños y niñas van a pegar en una cartulina las figuras geométricas necesarias hasta culminar la figura humana.

4.- Al finalizar el docente verifica el trabajo final y ayuda a completar la figura humana si es necesario.



<http://coloreatudibujoblogspot.com/2012/07/examen-de-colorear.html>



<http://www.forodefotos.com/mi-familia/20658-figuras-geometricas-para-colorear.html>

Materiales:

- Figuras geométricas básicas de colores
- Cartulinas
- Goma

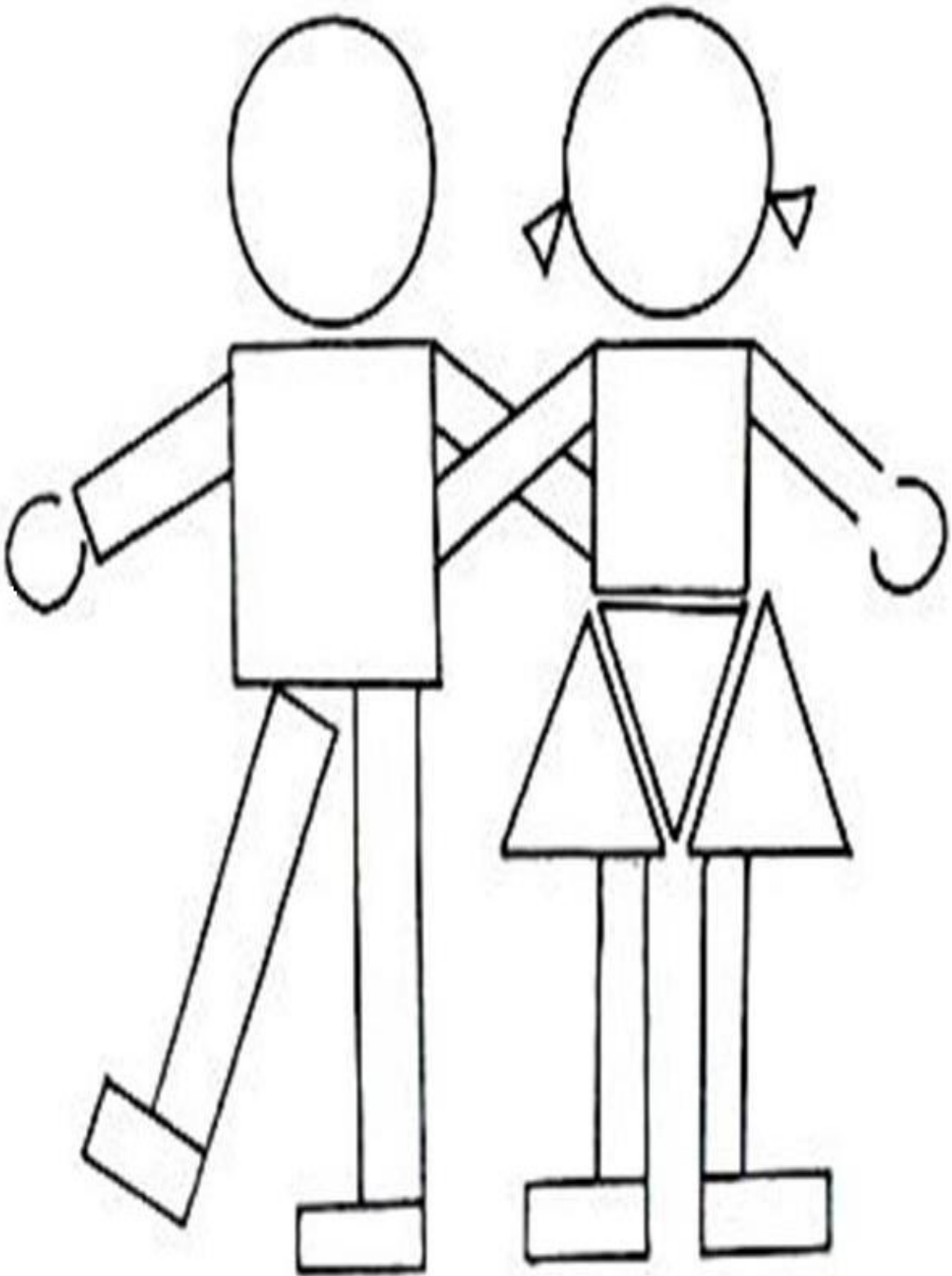
Temporalización: 30 minutos

Logro alcanzado: Niños y niñas que demostrar que son capaces de llegar a cumplir con un propósito a pesar de las adversidades que puedan tener.

Evaluación: Troza papel y pega en el contorno de la figura con la que te identificas.



SOY NIÑO, SOY NIÑA



Actividad N° 4

Tema: El valor de los amigos

Objetivo: Enseñar a los niños y niñas la importancia de la amistad.

Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

1.- El docente empieza con la canción “Un millón de amigos” para incentivar a los niños y niñas a fomentar la amistad en el grupo.

2.- El docente dialoga con los niños y niñas acerca del valor de la amistad y analiza las ventajas de tener un verdadero amigo.

3.- El docente proyecta un video sobre el valor de los amigos ubicando los asientos de los niños y niñas en forma de media luna. Al terminar el video el docente recibe comentarios y afianza los nuevos conocimientos adquiridos.

4.- Al finalizar el docente invita a jugar a los niños y niñas al árbol de las virtudes donde ellos tendrán que escoger un corazón que tiene la foto de un compañero de clase del árbol y mencionar sus virtudes



<https://www.youtube.com/watch?v=xBMFyuDKRa4>



<http://revistamisamigos.es/>

Materiales:

- Computadora
- Retroproyector
- Cartulina con un árbol dibujado.
- Cartulinas de corazones.
- Fotografías de los niños y niñas de la clase.
- Papel crepe rojo
- Goma

Temporalización: 30 minutos

Logro alcanzado: Niños y niñas que aprenden la importancia de la amistad.

Evaluación: Decorar con bolitas de papel rojas el contorno de los corazones y entregarle a su mejor amigo/a

ERES MI MEJOR AMIGO (A)



Actividad N° 5

Tema: De sonrisa en sonrisa

Objetivo: Afianzar el amor filial y otros valores

Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

- 1.- El docente coloca los asientos de los niños y niñas en forma de media luna para captar su atención.
- 2.- El docente relata el cuento “De sonrisa en sonrisa”. Luego a través de la reflexión del grupo socializan el tema y emiten juicios de valor con exactitud.
- 3.- El docente propone el juego de Botar sonrisas que consiste en que los niños y niñas forman un círculo. Uno de ellos a elección sonríe forzosamente. De repente hace el gesto de "agarrar" con la mano la sonrisa y se la bota a otro. Todos los restantes jugadores, deben permanecer serios; nadie puede sonreír, excepto el que recibe la sonrisa, y hasta cuando la bota hacia otra persona; luego debe permanecer serio. Van saliendo del círculo, los que no cumplen las reglas del juego.



<http://www.guiainfantil.com/1238/cuento-sobre-el-amor-filial-de-sonrisa-en-sonrisa.html>



http://es.123rf.com/photo_13630219_illustracion-de-un-color-verde-oruga-de-la-historieta.html

Materiales:

- ✚ Cuento “De sonrisa en sonrisa”
- ✚ Pintura (colores primarios)
- ✚ Hoja de trabajo (Mi bello rostro)

Temporalización: 30 minutos

Logro alcanzado: Niños y niñas que se incentivan aprendiendo el gran sentido del amor y la utilización de otros valores para optimizar la convivencia en sociedad.

Evaluación: Observar con atención cada cara y completar lo que le falta (Dactilopintura colores primarios)

CUENTO CON VALORES
DE SONRISA EN SONRISA

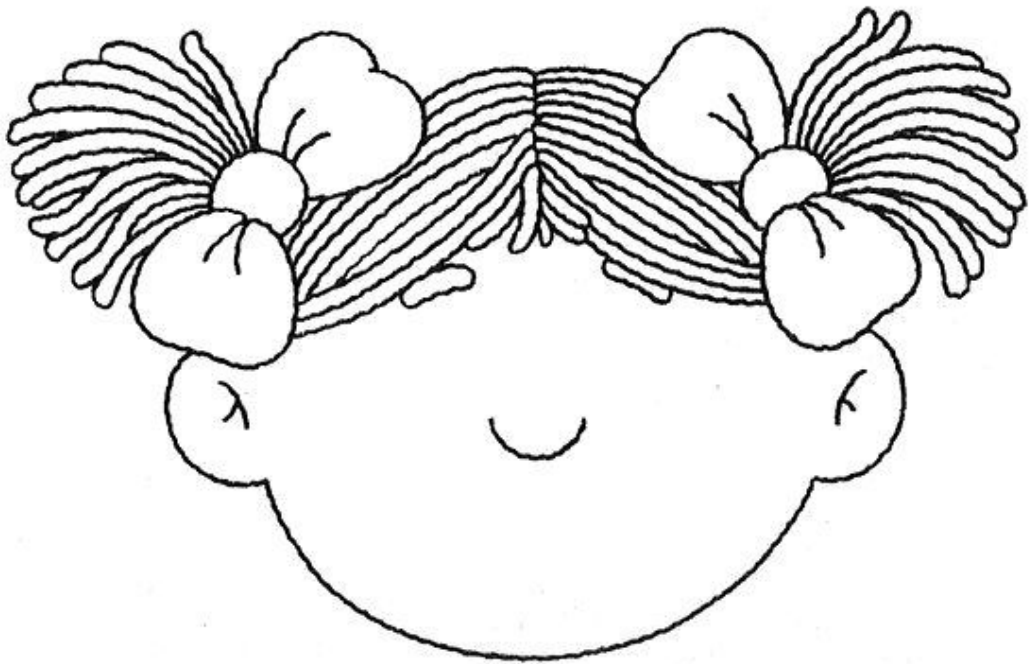


Una mañana radiante, Maruja se despertó asustada por un sueño que había tenido. Soñó que a todas las personas que conocía se les había borrado la sonrisa. Estaba rodeada de gente muy triste, con caras alargadas, con el ceño fruncido, con rostros llenos de amargura, cosa que no le agradó nada. Hasta su mamá, que era muy alegre y siempre tenía un chiste para compartir, sólo gritaba y mostraba mal humor.

De igual manera su padre y hermano; por no hablar de la maestra, que tenía un rostro de estatua, y sus compañeros de clase, quienes ni con una broma reían. Esto angustió mucho a Maruja, ya que siempre pensaba que la sonrisa era la forma natural de comunicarse para entender al amigo, al hermano y a los padres. Esto lo pensaba debido a que sus mejores ratos los había vivido cuando todos los miembros de la familia se reían, y sabía lo importante que era ese pequeño gesto para mantenerse unidos y comunicarse. Maruja cada vez se sentía más sola e incomprendida, nadie reía a su alrededor e incluso ella llegó a dejar de sonreír y comenzó a llorar, temiendo que nunca volvería a ver feliz a nadie. Pero llegó al punto de que el susto invadió todo su cuerpo y de repente se despertó. Se dio cuenta de que estaba en su cama, a salvo, y dijo: "Menos mal que sólo fue un sueño". En ese momento su mamá llegó a la cama con el desayuno y una tremenda sonrisa, dándole un beso y diciéndole que el día hay que empezarlo feliz. FIN.



MI BELLO ROSTRO



Actividad N° 6

Tema: La familia y el zoológico

Objetivo: Experimentar un mundo de situaciones familiares que ayudan al desarrollo social.

Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

1.- El docente parte de la observación de láminas familiares “¿Con quién vivimos?”, cosas acerca de las personas con las que vivimos: padre, madre, hermanos, hermanas.... para llegar a la conclusión de que todas esas personas forman nuestra familia.

2.- El docente resalta la importancia del respeto, la comunicación, ayuda mutua y los momentos compartidos en familia por ejemplo en un paseo.

3.- El docente incentiva a los niños y niñas a realizar un collage sobre lo que es la familia con las fotografías traídas de casa., para socializar el tema dentro del grupo estudiantil.



http://mellamanvero.blogspot.com/2013/04/nos-vamos-al-zoo_8.html

Materiales:

- ✚ Láminas familiares
- ✚ Fotografías
- ✚ Crayones
- ✚ Hoja de trabajo (Un sueño en familia)

Temporalización: 30 minutos



<http://miescueladivertida.blogspot.com/2011/10/actividades-didacticas-para-trabajar-el.html>

Logro alcanzado: Experimenta un mundo de situaciones familiares que ayudan a su desarrollo social.

Evaluación: Colorear con creatividad (Un sueño en familia)



UN SUEÑO EN FAMILIA



Actividad N° 7

Tema: El reciclaje

Objetivo: Nombrar el material con el cual están hecho los objetos en clase.

Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

1.- El docente explica a los niños y niñas la importancia de reciclar, y destaca la conservación del planeta con la ayuda de láminas.

2.- El docente enseña las cuatro erres para reciclar con los niños y niñas: reducir, reutilizar, reciclar y recuperar.

3.- El docente motiva a los niños y niñas a pintar cartones con los colores amarillo verde y azul. Luego invita a seleccionar los objetos de acuerdo a sus características y colocarlos en sus respectivos lugares

4.- El docente reflexiona con los niños y niñas tomando como referencia las siguientes preguntas:

¿Para qué sirve reciclar? ¿Cuál es la importancia de reciclar? ¿Quiénes se benefician con el reciclaje? ¿Cómo ayudamos a cuidar el medio ambiente?



<https://www.emaze.com/@ALWRZZQO/EL-Reciclaje>



<http://mimundodelreciclaje.blogspot.com/2012/07/el-reciclaje-y-los-ninos.html>

Materiales:

- ✚ Láminas de objetos
- ✚ Lápices de colores
- ✚ Hoja de trabajo (Une con líneas y colorea los eco tachos)

Temporalización: 30 minutos

Logro alcanzado: Nombra el material con el cual están hecho los objetos en clase para contribuir a la protección del medio ambiente a través del reciclaje.

Evaluación: Unir con líneas y colorear los eco tachos. (Nuestra casa)

ARMARIO



LÁMPARA



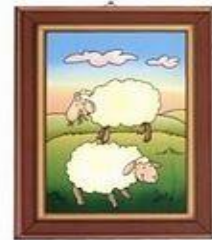
VENTANA



CAMA



CUADRO



CERRADURA

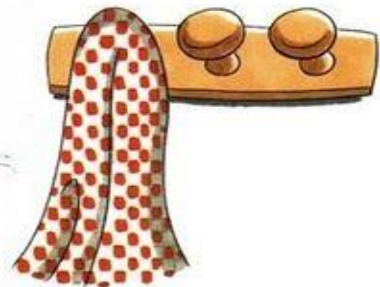


PUERTA

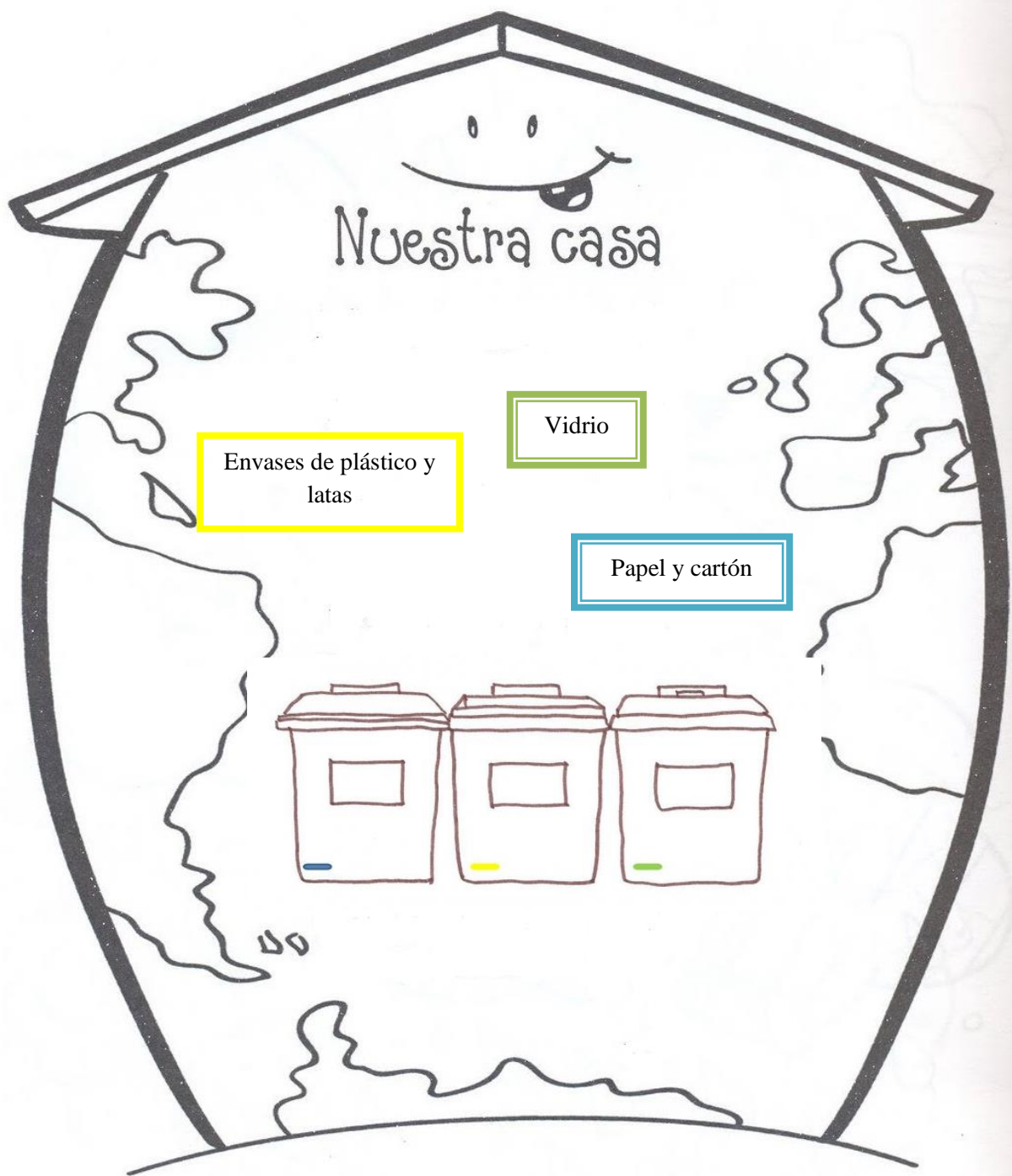
ESPEJO



PERCHA



UNE CON LÍNEAS Y COLOREA LOS ECO TACHOS
NUESTRA CASA



Actividad N° 8

Tema: El dibujo escondido

Objetivo: Recordar detalles significativos para explicar hechos.

Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

1.- El docente empieza con la dinámica ¿Qué cosas faltan en la cuerda?, esto consiste en colocar objetos atados a una cuerda, los niños y niñas con los ojos cerrados van a tratar de adivinar que objeto es, luego sin que se den cuenta se quita un objeto el desafío consiste en adivinar qué objeto falta.

2.- El docente enseña un dibujo y los niños y niñas lo observan. Luego pide que recuerde los detalles, hechos o situaciones, enfatizando en no inventarse nada.

3.- Reflexiona con los niños y niñas la importancia de ejercitar la memoria, la concentración para socializar un tema.



<http://puntoyseguidoescritores.blogspot.com/2014/02/los-cuentos-de-hadas.html>



<http://blog.editorial-runo.es/?p=2640>

Materiales:

- ✚ Cuerda y objetos.
- ✚ Dibujo con Blancanieves
- ✚ Marcadores
- ✚ Hoja de trabajo (El gusano con hambre)

Temporalización: 30 minutos

Logro alcanzado: Recuerda detalles significativos para explicar hechos de su entorno.

Evaluación: Resuelve el laberinto (El gusano con hambre)



EL GUSANO CON HAMBRE



Actividad N° 9

Tema: Regalos del corazón

Objetivo: Dar sin esperar recibir nada a cambio.

Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

- 1.- El docente inculca el valor de apreciar un regalo por más sencillo que sea.
- 2.- El docente anima a los niños y niñas a hacer un regalo en vez de comprarlo, proporciona a todos los estudiantes el mismo patrón para que lo recorten y decoren en forma creativa.
- 3.- El docente también dialoga de que un buen regalo de cumpleaños es hacer lo que menos se hace en casa por ejemplo ayudar a mamá en los quehaceres de casa, cuidar a sus hermanos pequeños o hacer mandados. Y lo más importante que vaya acompañado de un fuerte abrazo un beso.



<http://www.hotfrog.cl/empresa/santiago/san-joaquin/regalos-de-corazon-www-regalosdecorazon-cl>



<http://www.colegiovirgenmilagros.aoviedo.com/DSCN2433.JPG>

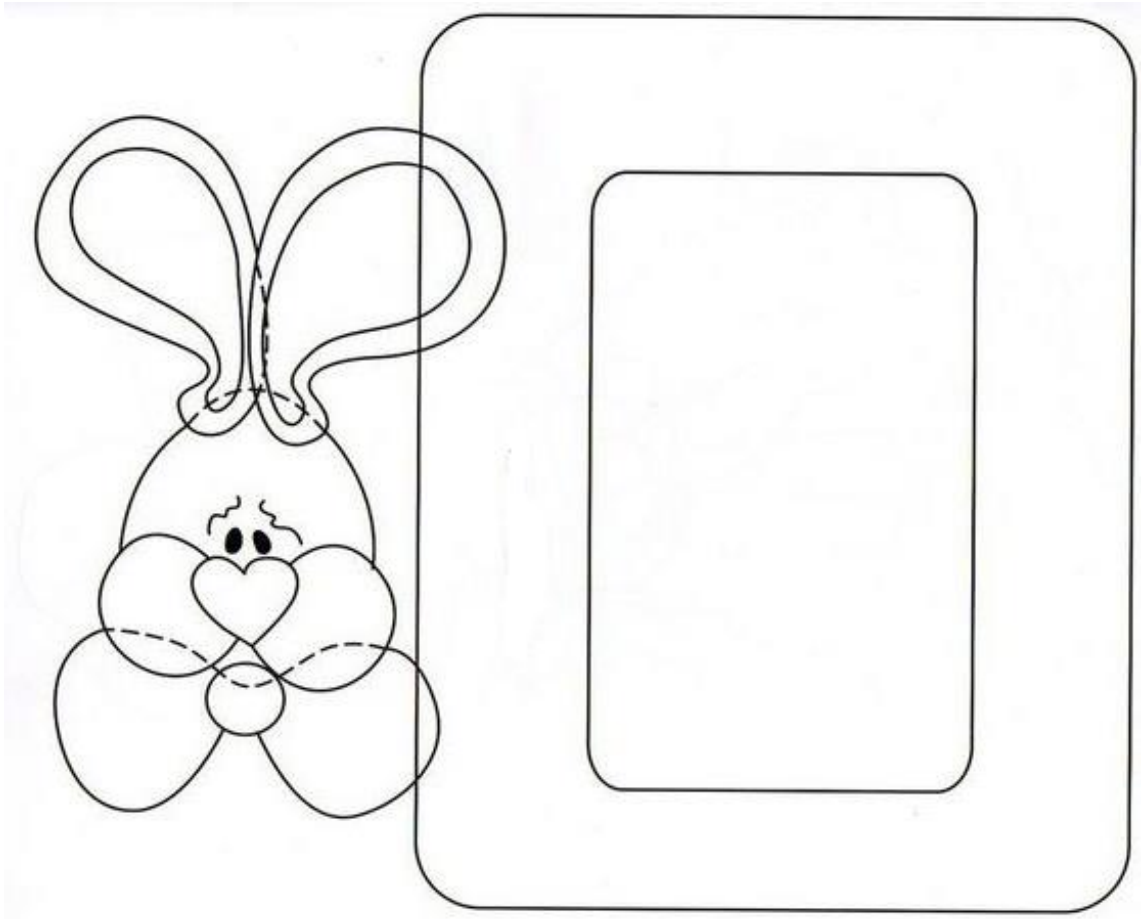
Materiales:

- ✚ Foami de colores
- ✚ Molde para el portarretrato
- ✚ Escribles

Temporalización: 30 minutos

Logro alcanzado: Da sin esperar recibir nada a cambio.

Evaluación: Recortar y decorar un portarretrato para una persona especial.



Actividad N° 10

Tema: Palabras mágicas, actos caritativos

Objetivo: Practicar y adoptar buenos modales

Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

- 1.- El docente empieza la temática con la canción “Por favor y gracias”, para que los niños y niñas reconozcan la importancia de ser corteses
- 2.- El docente dialoga con los niños y niñas sobre las normas sociales que se demuestran a través del afecto, respeto o atención hacia otra persona.
- 3.- El docente induce a todos los niños y niñas a que recuerden actos amables y que han hecho ellos en agradecimiento.
- 4.- El docente enseña a expresar las gracias a través de dibujos o escritos cortos.



<https://tuamadridyobarcelona.wordpress.com/tag/cortesia/>



PEDIR LAS COSAS
POR FAVOR
Y
DAR LAS
GRACIAS

<http://www.elpatinete.com/fichas/fichas-de-valores-para-ninos.html>

Materiales:

- Canción “Por favor y gracias”
- Crayones
- Hoja de trabajo (No olvides decir las palabras mágicas)

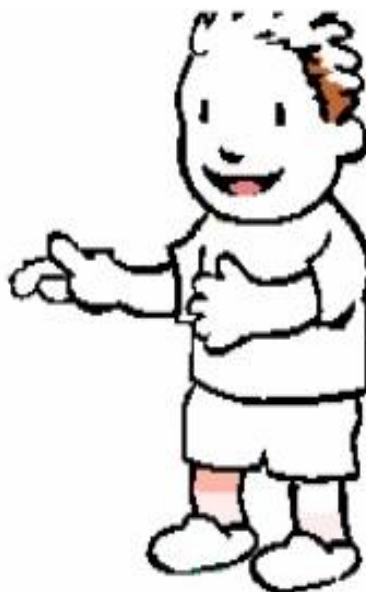
Temporalización: 30 minutos

Logro alcanzado: Practica y adopta buenos modales en cualquier momento.

Evaluación: Colorear la opción correcta. (No olvides decir las palabras mágicas)

No olvides decir las palabras mágicas

¿Qué debe decir el niño para ser educado? Colorea la opción correcta y después el dibujo.



Perdón

Gracias

Por favor

Actividad N° 11

Tema: ¡Hay un monstruo en mi habitación!

Objetivo: Enseñar a superar los miedos

Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

1.- El docente lleva varias cajas con animales u objetos de hule y tallarines mezclados con aceite, agua, gelatina y arena, los coloca en una mesa para que los niños y niñas metan la mano y seleccionen alguno de ellos.

2.- El docente indica a los niños y niñas que se sienten en el piso en círculo, entonces selecciona a un estudiante para que empiece, empezar el juego cuando todos estén en silencio.

3.- El docente pregunta la experiencia que tuvieron y escucha cuidadosamente cuando los niños y niñas le dicen que han sentido miedo al sentir su mano resbalosa aunque su temor le parezca a usted ridículo.

4.- El docente presenta al fantasma como miedos al cual le dirán sus miedos, al mismo tiempo que ayuda a los niños y niñas a superar sus temores fortaleciendo su valor y autoconfianza.



<http://www.imagui.com/a/moldes-de-titeres-de-animales-en-goma-espuma-iLLreBAKe>

Materiales:

- ✚ Cajas decoradas
- ✚ Animales u objetos de hule y tallarines mezclados con aceite, agua, gelatina y arena
- ✚ Lápices
- ✚ Hojas de papel bond
- ✚ Manualidad del fantasma de los miedos

Temporalización: 30 minutos



<http://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/miedos/juegos-para-que-los-ninos-pierdan-el-miedo-a-los-monstruos/>

Logro alcanzado: Aprende a superar miedos y afrontarlos con seguridad.

Evaluación: Dibujar sus miedos y dar de comer al fantasma.

EL FANTASMA COME-MIEDOS



Actividad N° 12

Tema: Conozcamos a otras personas; desde lejos y cerca de nosotros

Objetivo: Enseñar la tolerancia y el respeto

Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

- 1.- El docente empieza relatando su pasatiempo favorito e pide algún niño o niña que le cierre la puerta acto al cual ella agradece con mucha amabilidad.
- 2.- El docente proyecta un video sobre la cultura, costumbres, vestimenta, etc. de un país.
- 3.- El docente invita a una persona nativa del país elegido a la clase para que los niños y niñas socialicen y afiancen los conocimientos adquiridos.
- 4.- El docente habla con ellos/as sobre las cosas interesantes que han aprendido y hace hincapié en que también existen algunas personas que se comportan en forma dañina y que tal comportamiento no debe ser tolerado.
- 5.- El docente da lectura sobre la tolerancia y el respeto.



<http://foro.turismo.org/ropa-tradicional-mexicana-t723>



<http://www.storyjumper.com/book/index/15794882/Jugando-con-Respeto-y-Tolerancia>

Materiales:

- Video Ciudad de México, cultura, tradiciones, historia, población, paisajes, fiestas, etc.
<https://www.youtube.com/watch?v=oW461YUF3CY>
- Retroproyector
- Lámina y lápices de colores
- Hoja de trabajo (Mi abuela alegra mi vida)

Temporalización: 30 minutos

Logro alcanzado: Aprende a ser tolerante y a respetar a otras personas por su condición social.

Evaluación: Colorear la lámina mi abuela alegra mi vida y pega tu foto

HISTORIA EJEMPLAR

Estaban dos niños conversando y uno le contaba al otro:
- Mi abuelita siempre me cuenta muchos cuentos, historias de cosas que a ella le han sucedido, y otras que no le han sucedido, porque mi abuela sabe muchas cosas, ella dice que, ¡es que ha vivido tanto! Un día me llamó para contarme algo. Me dijo que hay personas que respetan la manera de pensar, de hacer las cosas y las decisiones de los demás, aunque no estén de acuerdo o no piensen igual, a esas personas se les llama tolerantes, sí, tolerantes, así dice mi abuelita que se llaman a esas personas, pues como en la vida tendremos muchos conflictos, y quizás pocos amigos, tenemos que aprender a aceptar como son y piensan los demás.”

-“¿Sí? Oye, que complicado es eso. A ver, explícame.”-

-“Bueno, pues dice mi abuela que si no fuéramos tolerantes seríamos como el perro y el gato, que siempre están peleando. Y entonces ella me recitó, sí porque mi abuelita también me recita poesías muy bonitas, me recitó esta:

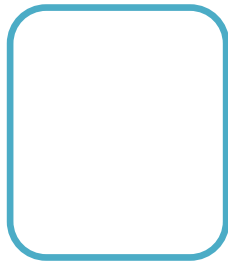
*Entre un perro y una gata
sin gran asombro escuché
una enorme zaragata
por un sabroso panqué*



“¿Abuelita, por qué los gatos y los perros siempre quieren pelearse?”- le pregunté... -”Porque son intolerantes uno con el otro”- me contestó.
-”¿Qué quiere decir eso?” - volví a preguntarle -“Que no se aceptan que uno haga lo que cada cual quiera”-, me contestó -“ya te expliqué, la tolerancia es una cualidad personal que significa que unos respeten las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias”-
-“Y los gatos y los perros son intolerantes uno con el otro, ¿no es así?”- le pregunté yo. Y mi abuelita me aconsejó: -”Así mismo. Tú nunca seas intolerante con tus compañeros, porque entonces no tendrás amigos, y serás como el perro y el gato que nunca pueden ser compañeros.”

MI ABUELA ALEGRA MI VIDA

ABUELA
Gracias por ser luz en mi camino,
alegría en mi vida y quién me da
todo su cariño



Te Quiero



Actividad N° 13

Tema: La sinceridad

Objetivo: Comprender la necesidad de decir la verdad.

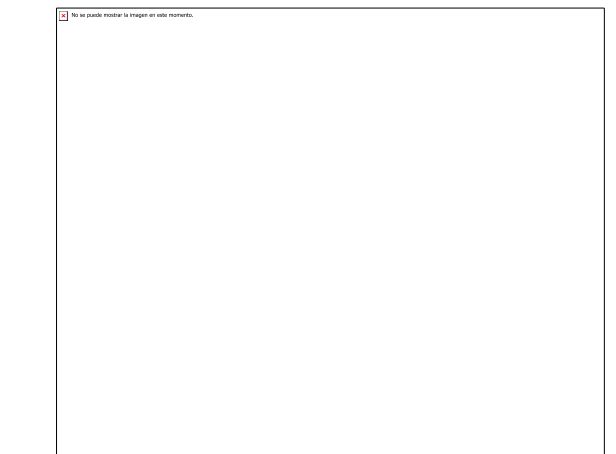
Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

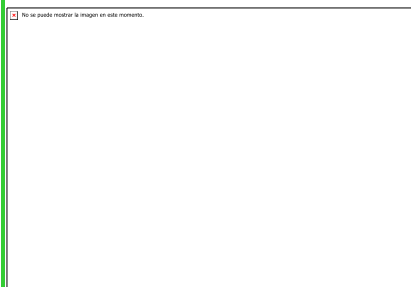
1.- El docente empieza con la narración de la fábula “El pastor mentiroso y el lobo”

2.- El docente pregunta a los niños y niñas si alguien le ha mentado alguna vez. ¿Cómo se sintió? ¿Qué hizo? ¿Todavía le cae bien y confía en la persona que le mintió?

3.- El docente pregunta si alguna vez ha mentado y porque lo hizo y refuerza la idea que siempre debe decir la verdad aunque sea desagradable y tenga que recibir un castigo, con esto ayuda a moldear la honestidad.



<http://www.365fabulasparaninos.com/2014/03/el-pastor-mentiroso-y-el-lobo-fabulas.html>



<http://www.solohijos.com/web/no-digas-mentiras/>

Materiales:

- ✚ Fábula “El pastor mentiroso y el lobo”
- ✚ Lámina y lápices de colores
- ✚ Hoja de trabajo (Encierra los personajes de la fábula)

Temporalización: 30 minutos

Logro alcanzado: Expresa siempre la verdad aunque tenga que recibir un castigo por su mala actitud

Evaluación: Encierra los personajes de la fábula y socializa que le sucedió al pastorcito.

EL PASTOR MENTIROSO Y EL LOBO



Había una vez en la cima de la colina un pequeño pastor que pasaba todo el tiempo cuidando a sus ovejas y mientras las veía, se le ocurrió hacer una broma a los demás pastores del pueblo para divertirse. Es así que una mañana se dirigió a lo alto de la colina, donde pastaban sus corderos y se puso a gritar:

- Socorro! ¡El lobo! ¡Viene el lobo! Ayuda!

Entonces, los pastores y habitantes del pueblo alertados al oírle gritar desesperado, corrieron a brindarle

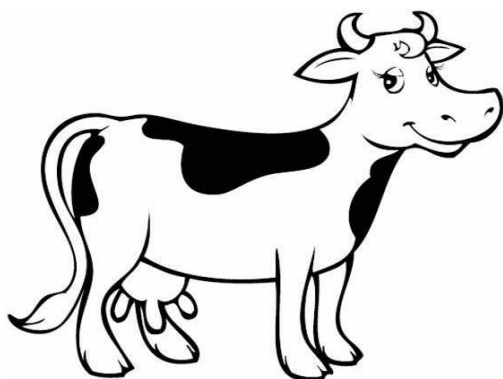
auxilio, pero al llegar donde él encontraron al Pastorcillo acostado tranquilamente bajo la sombra de un árbol riéndose. **-¿Dónde está el lobo?** - le preguntaron al pastorcillo. Pero él nuevamente sonriendo les contestó: **- ¡Ja, ja, ja! que risa me dan ¡No es verdad! Sólo era una broma! Aquí no hay ningún lobo!**

Al día siguiente el pastor, con más ganas de decir siguiendo mentiras para burlarse de los pastores, volvió a la cima de la colina para gritar la misma mentira: **"¡Socorro, socorro! ¡Viene el lobo!"**. Los demás campesinos escucharon el auxilio pero pensaron que podría ser que el pastorcillo se estaba burlando nuevamente de ellos. **-¿Será verdad?** - Preguntó uno de los pastores.

-No! - contestó el otro pastor- . **!Lo que quiere es hacernos correr otra vez para burlarse de nosotros !** replicó el otro pastor. **- Es probable, dijo el otro pastor, pero si es verdad que el lobo se acerca, que hacemos?**. Entonces los campesinos acudieron inmediatamente armados con hachas y palos a la cima de la colina. Sin embargo, se sorprendieron al no encontrar al Lobo, y comprendieron una vez más la mentira al ver al pastorcillo riéndose!. Los pastores indignados, regresaron disgustados al pueblo. Hasta que un día sucedió lo que se temía. Que el Lobo se apareció esta vez de verdad cerca del rebaño del pastor mentiroso. Es así que pastorcillo mentiroso sintió mucho miedo y, al ver que se acercaba cada vez más, empezó a gritar con todas sus fuerzas:

-¡Socorro! ¡Socorro, el lobo quiere matar a mis ovejas! - Por favor, vengan a ayudarme!. Los pastores y habitantes del pueblo lo oyeron, pero ya nadie puso atención a sus gritos, y mucho menos pensaron en acudir a auxiliarlo. Mientras que el lobo, se abalanzaba sobre sus ovejas comiéndose una a una todo el rebaño de ovejas, el pastorcillo mentiroso corría despavorido.

ENCIERRA LOS PERSONAJES DE LA FÁBULA



Moraleja: No debemos mentir a los demás, debemos decir la verdad siempre, decir mentiras hace que la gente ya no tenga confianza en nosotros. No mientas porque al mentiroso nunca se le cree, a pesar que diga la verdad y recuerda "En boca del mentiroso, lo cierto se hace dudoso".

Actividad N° 14

Tema: Sigue intentando

Objetivo: Fomentar la paciencia

Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

1.- El docente dialoga con los niños y niñas acerca de una de las mejores virtudes de las personas y realiza la lectura “La paciencia de los animales”. Luego socializa su importancia.

2.- El docente da instrucciones a los niños y niñas para que realicen una tarea difícil, pero esta vez limita su tiempo con un reloj despertador con la finalidad de ayudarles a ser más perseverantes.

3.- Al finalizar la tarea el docente invita a los niños y niñas a jugar en el patio al Explorador Morado.

Los niños/as se forman en dos filas y se toman de las manos. Las filas se colocan frente a frente. Las dos filas deberían estar a cierta distancia para poder correr de la una a la otra.

La primera fila escoge llamar a un niño de la otra fila, diciendo “Explorador Morado, Explorador Morado, deja que [Nombre del niño/a escogido/a] pase a nuestro lado”. Ese niño/a corre a la otra fila, tratando de cruzarla a través de las manos entrelazadas de dos niños/as.

Si el corredor/a logra pasar, escoge a alguien de esa fila y se la lleva de regreso a su propia fila y el niño/a no pasa, entonces él o ella se une a esa fila. El juego termina cuando todos los niños o niñas terminan en una sola fila.



<https://www.youtube.com/watch?v=hCHRxzJiPvk>

Materiales:

- ✚ Lectura “La paciencia de los animales”
- ✚ Patio

Temporalización: 30 minutos

Logro alcanzado: Práctica la paciencia y es consciente que a veces hay que estar dispuesto a trabajar muy duro y esperar para poder disfrutar las recompensas a plenitud.

Evaluación: Observación

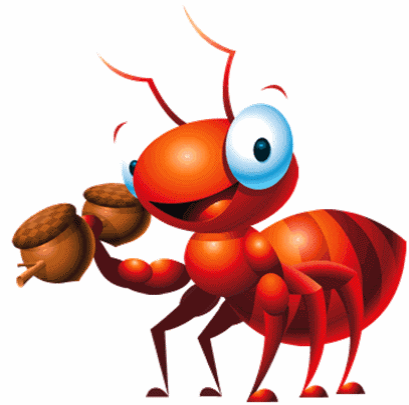
LA PACIENCIA DE LOS ANIMALES

Hay animalitos que trabajan de forma paciente y laboriosa como por ejemplo la araña, las hormigas...



- La araña teje su tela con gran paciencia y lo hace porque esta le sirve como trampa para cazar insectos de los cuales se alimenta y si no tuviera esta paciente conducta pues sencillamente se moriría de hambre.

Las hormigas tan pequeñas y laboriosas arrastran pedacitos de pan o de hojas por un largo camino hasta el hormiguero y pacientemente durante muchas horas hacen lo mismo, van y vienen con su carga encima. Si las hormigas no tuvieran esa paciente conducta, ellas junto con su hormiguero morirían.



- Los caracoles, cuando se sienten en peligro, esconden su cuerpo dentro de la concha, y la cierran. Los caracoles se encierran también dentro de la concha cuando no hay humedad, y permanecen así hasta que las condiciones cambian. De este modo, pueden sobrevivir durante largos periodos de sequía. Si los caracoles no tuvieran paciencia

vendría otro animal más grande y se los comería, o se morirían en los tiempos de sequía.

Actividad N° 15

Tema: Yo decido

Objetivo: Aprender a decidir

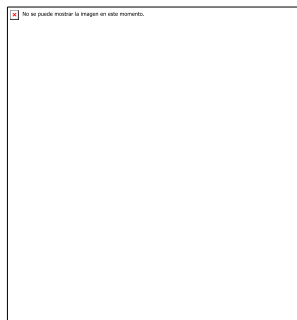
Desarrollo de la actividad

Procedimiento:

1.- EL docente explica que cada situación produce un efecto y da algunos ejemplos; lo más común en la escuela es que los niños y niñas tengan riñas entre ellos es así que toma un ejemplo claro si un compañero golpea a otro cual sería el efecto?.. que llore: si alguien comparte un poco de su comida el efecto sería ...agradecer, etc.

2.- El docente distrae a los estudiantes pensando en voz alta ante una situación difícil para que ellos niño oigan cómo procesa una buena decisión, considerando las ventajas y desventajas, los efectos de sus decisiones sobre otras personas, y cómo puede cumplir con sus obligaciones como ciudadano.

3.- El docente envía como tarea a casa que decida qué ropa se quiere poner, para el día siguiente. Aunque signifique que no todo lo que traiga puesto quede bien el niño/a sentirá un mayor nivel de autosuficiencia y el docente ayudará a fomentar su autoconfianza.



http://www.glogster.com/nooelia/los-5-sentidos/g-6mll1jpk7t59kmgst7qna0?old_view=True



<http://imagenesdeninos.com/13-imagenes-de-ninos-jugando/>

Materiales:

- ✚ Lectura “La paciencia de los animales”
- ✚ Patio

Temporalización: 30 minutos

Logro alcanzado: Aprende a decidir y a ejercer el buen juicio al tener muchas oportunidades de tomar decisiones por sí mismos.

Evaluación: Unir con líneas los dibujos según su efecto



QUÉ PASA CUANDO...?



No se puede mostrar la imagen en este momento.

No se puede mostrar la imagen en este momento.

No se puede mostrar la imagen en este momento.

No se puede mostrar la imagen en este momento.

No se puede mostrar la imagen en este momento.

No se puede mostrar la imagen en este momento.

No se puede mostrar la imagen en este momento.

No se puede mostrar la imagen en este momento.



C. Materiales de referencia

1. Bibliografía

1. Admin, (2013, septiembre 20). *Estímulos para los niños*. Recuperado de <http://www.psicopedagogia.com.pe/estimulos-para-los-ninos/>
2. Bandura, A. (1963). *Imitation of film-mediated aggressive models*. *Journal of Abnormal and Social Psychology*, 66, 3-11.
3. Bejerano, F. (2009). *Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/ced/05/fbg2.htm>
4. Boeree, C. G. (1997). Erik Erikson 1902-1994.
5. Branden, N. (1995). *Los seis pilares de la autoestima*. Paidós.
6. Congreso Nacional. (2003, Enero 3). *Código de la Niñez y la Adolescencia*. Recuperado de http://www.oei.es/quipu/ecuador/Cod_ninez.pdf
7. Código de la Niñez y Adolescencia. 2003. *Los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos*. Recuperado de <http://www.efemerides.ec/1/junio/codigo1.htm>
8. Cook R., Klein M.D y Tessier A. (2008). *Encouraging the development of cognitive skills and literacy*. Upper Saddle River, NJ:Prentice.
9. Criollo, Mayra. (2013). *Tesis de licenciatura*. Universidad Técnica de Ambato. Ecuador. Recuperado de <http://repositorio.uta.edu.ec/browse?type=author&value=Criollo+Chaglla%2C+Mayra+Alexandra>.
10. Diccionario (2008). Recuperado de <http://definicion.de/diccionario/>
11. Dodge, K.A., Bates, J.E. y Pettit, G.S. (1990). *Mechanisms in the cycle of violence*. *Science*, 250, 1678-1683.
12. Donoso, M. (2012). *Teoría Cognoscitiva de Jean Piaget*. Recuperado de <http://psicousfq.blogspot.com/2012/12/teoria-cognoscitiva-de-jean-piaget.html>
13. Domitrovich, C. y Bierman, K. (2001). *Múltiple pathways of influence*. *Merrill Palmer Quarterly*. Vol 47 No. 2 235

14. Educación de Calidad (EDC). (2012). *Ley Orgánica De Educación Intercultural* Recuperado de <http://educaciondecalidad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/ley-educacion-intercultural-texto-ley.html>
15. Everest (1987). *Los primeros años de la vida*. España: Editorial Everest
16. Gobierno Nacional de la República del Ecuador. (2009-2013). *Plan Nacional para el Buen Vivir*. Recuperado de <http://plan.senplades.gob.ec/inicio>
17. Guerrero, A. (2013). *Desarrollo del niño durante el periodo escolar*. Recuperado de <https://www.google.com/search?q=Psic%C3%B3loga+Alejandra+Guerrero+Teare&ie=utf-8&oe=utf-8>
18. Lafamilia.info. (2007). *Características-socioafectivas*. Recuperado de <http://lafamilia.info/index.php/hijos/infancia/143-hijos/infancia/511-caracteristicas-socioafectivas-de-los-ninos-de-5-a-7-anos>
19. Lahoz, J. (2000). *La influencia del ambiente familiar*. Recuperado de <http://www.solohijos.com/web/la-influencia-del-ambiente-familiar-2/>
20. Medina, S. (2013). *Tesis de licenciatura*. Universidad Técnica de Ambato. Ecuador. Recuperado de <http://repo.uta.edu.ec/browse?type=author&order=ASC&rpp=20&value=Medina+Montesdeoca%2C+Silvana+Maricela>
21. Méndez, S. (2014). *Desarrollo social en los niños*. Recuperado de <http://www.innatia.com/s/c-el-desarrollo-infantil/a-desarrollo-social-ninos.html>
22. Mills, RSL y Rubin, KH. (1993). *Parental ideas as influence on children's social competence*. En S. Duck (Ed). *Learning about relationships. Understanding relationships processes series*, Vol 2.
23. Ministerio de Educación (2013). *Informe Nacional sobre el Desarrollo de la Educación - OEI* . Recuperado de www.oei.es/quipu/ecuador/ibeecuador.pdf
24. Moreno Méndez, Jaime; Ángel Muñoz, Ángela; Castañeda Sánchez, Briyith; Castelblanco Triana, Paula; López Chemas , Natalia; Medina Barón, Ailyn.
25. Molina, M. (2004). *El estímulo afectivo y emocional como factor protector en el desarrollo de las personas*. Chile. Recuperado de http://medicina.uach.cl/saludpublica/diplomado/contenido/trabajos/1/Puerto%20Montt%202004/Estimulo_afectivo_y_emocional.pdf

26. Naranjo, G. (2008). *La importancia de estimular a los niños*. Recuperado de <http://www.facemama.com/estimulacion-temprana/la-importancia-de-estimular-a-los-bebes.html>

27. Narváez, P. (2015) *Tesis de licenciatura*. Universidad Técnica de Ambato. Ecuador. Recuperado de <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/12451?mode=full>

28. Papalia, E., Wendkos, S. y Duskin, R. (2010). *Desarrollo Humano*. México D.F.: McGraw Hill.

29. Pavlov, I. P. (1997). *Los reflejos condicionados: lecciones sobre la función de los grandes hemisferios*. Ediciones Morata.

30. Psicología (2011). *Autoestima en un grupo de niños de 5 a 7 años de un colegio público de la ciudad de Bogotá*. Avances de la disciplina, Julio-Diciembre, 155-162.

31. Piaget, J., & Teóricos, A. (1976). *Desarrollo cognitivo*. España: Fomtaine.

32. Piaget, J. (1984). *Seis Estudios de Psicología*. Barral Editores S.A. España.

33. Redalyc. (2009). *Respuesta emocional ante estímulos afectivos en América Latina ...* Recuperado de www.redalyc.org/pdf/2891/289122033004.pdf

34. Ribes-Iñesta, E. M. I. L. I. O., Rangel, N., & López-Valadéz, F. R. A. N. C. I. S. C. O. (2008). *Análisis teórico de las dimensiones funcionales del comportamiento social*. Revista Mexicana de Psicología, 25(1), 45-57.

35. Serrano, M. (2013). Desarrollo social en los niños de 3 a 5 años: los primeros amigos. Recuperado de <http://www.elbebe.com/ninos-3-5-anos/desarrollo-social-ninos-3-5-anos-primeros-amigos>.

36. Shapiro, L. E., & Tiscornia, A. (1997). *La inteligencia emocional de los niños*. Grupo zeta.

37. Slideshare, (2011). *Entorno familiar*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/grupo1352b/entorno-familiar>

38. Sroufe, A (1995). *Desarrollo emocional*. La organización de la vida emocional en los primeros años.

39. Tipos de estímulos (2014). *Estimulos socio-afectivos*. Recuperado de <http://www.tipos.co/tipos-de-estimulos/#ixzz3oT70Q58T>

40. Torres, C. y Hernández, C. (1997). *Imaginados e invisibles*. Reflexiones sobre educación y maltrato infantil. Bogotá: Colciencias.
41. Villegas, C. (1995). Acción moral. *De una moralidad estratégica a una moralidad de principios o solidaridad*. Revista Latinoamericana de Psicología, Vol 27, No. 3, 463-470.
42. Zabalza, M. A., & Beraza, M. Á. Z. (1987). *Didáctica de la educación infantil* (Vol. 6). Narcea Ediciones.

2. Anexos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
1. CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO DE LA ENCUESTA

Recabar información acerca de: “Los Estímulos Afectivos y el Desarrollo Social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez”.

INSTRUCCIÓN

Conteste de forma individual marcando con una **X** la respuesta que determine pertinente. La veracidad de su información permitirá realizar un buen trabajo investigativo, por favor no realice tachones y tome en cuenta los siguientes parámetros:

- a) **Siempre**
- b) **A veces**
- c) **Nunca**

DESARROLLO

1. ¿Considera que los niños/as sienten alegría al recibir estímulos afectivos?
 - a) ()
 - b) ()
 - c) ()

2. ¿Piensa que el desarrollo social ayuda a mejorar la calidad de vida de los niños/as?
 - a) ()
 - b) ()
 - c) ()

3. ¿Cree que es importante que los niños/as aprendan a perder el miedo con la ayuda de estímulos afectivos?
 - a) ()
 - b) ()
 - c) ()

4. ¿Considera que con el aprendizaje innovador los niños/as toleran cambios para lograr un mejor desarrollo social?
 - a) ()
 - b) ()
 - c) ()

5. ¿Piensa que los estímulos afectivos contribuyen a mejorar el comportamiento pasivo en los niños/as?
 - a) ()
 - b) ()
 - c) ()

6. ¿Cree que a través del aprendizaje observacional los niños/as adquieren comportamientos modelo que contribuyen a su desarrollo social?
- a) ()
 - b) ()
 - c) ()
7. ¿Considera que la vergüenza en los niños/as se ocasiona por falta de estímulos afectivos?
- a) ()
 - b) ()
 - c) ()
8. ¿Piensa que la tristeza en los niños/as se supera con estímulos afectivos?
- a) ()
 - b) ()
 - c) ()
9. ¿Considera que el desarrollo personal permite el desarrollo social de los niños/as en el aula?
- a) ()
 - b) ()
 - c) ()
10. ¿Cree que por medio del desarrollo social la comunicación verbal de los niños/as es eficiente?
- a) ()
 - b) ()
 - c) ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA A DOCENTES

OBJETIVO DE LA ENCUESTA

Recabar información acerca de: “Los Estímulos Afectivos y el Desarrollo Social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez”.

INSTRUCCIÓN

Conteste de forma individual marcando con una **X** la respuesta que determine pertinente. La veracidad de su información permitirá realizar un buen trabajo investigativo, por favor no realice tachones y tome en cuenta los siguientes parámetros:

- a) **Si**
- b) **No**
- c) **A veces**

DESARROLLO

1. ¿Considera que los niños/as sienten alegría al recibir estímulos afectivos?
 - a) ()
 - b) ()
 - c) ()

2. ¿Piensa que el desarrollo social ayuda a mejorar la calidad de vida de los niños/as?
 - a) ()
 - b) ()
 - c) ()

3. ¿Cree usted que es importante que los niños/as aprendan a perder el miedo con la ayuda de estímulos afectivos?
 - a) ()
 - b) ()
 - c) ()

4. ¿Considera que con el aprendizaje innovador los niños/as toleran cambios para lograr un mejor desarrollo social?
 - a) ()
 - b) ()
 - c) ()

5. ¿Piensa que los estímulos afectivos contribuyen a mejorar el comportamiento pasivo en los niños/as?
 - a) ()
 - b) ()
 - c) ()

6. ¿Cree que a través del aprendizaje observacional los niños/as adquieren comportamientos modelo que contribuyen a su desarrollo social?
- a) ()
 - b) ()
 - c) ()
7. ¿Considera que la vergüenza en los niños/as se ocasiona por falta de estímulos afectivos?
- a) ()
 - b) ()
 - c) ()
8. ¿Piensa que la tristeza en los niños/as se supera con estímulos afectivos?
- a) ()
 - b) ()
 - c) ()
9. ¿Considera que el desarrollo personal permite el desarrollo social de los niños/as en el aula?
- a) ()
 - b) ()
 - c) ()
10. ¿Cree que por medio del desarrollo social la comunicación verbal de los niños/as expresan ideas claras?
- a) ()
 - b) ()
 - c) ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

FICHA DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES

OBJETIVO DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN

Recabar información acerca de: “Los Estímulos Afectivos y el Desarrollo Social en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Eguez”.

INSTRUCCIÓN

Por favor tome en cuenta los siguientes parámetros: **SI, NO, AVECES**

DESARROLLO

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	¿Conocen los niños y niñas que son los estímulos afectivos?	¿A los niños y niñas les gustaría recibir estímulos afectivos en la clase?	¿Saben los niños y niñas que los estímulos afectivos ayudan a mejorar la convivencia social?	¿Alguna vez los niños y niñas han recibido un abrazo de felicitación?	¿Les gustaría a los niños y niñas que su maestra les enseñe a identificar estímulos afectivos?	¿Participan activamente los niños y niñas en clase al aprender cosas novedosas?	¿Aceptan los niños y niñas sugerencias de cambio para lograr un mejor desarrollo social?	¿Les gustaría a los niños y niñas aprender a enfrentar sus miedos?	¿Socializan los niños y niñas en clase temas de interés?	¿Sienten alegría los niños y niñas al recibir estímulos afectivos?
1	Aguaguña Chávez Armando Omar										
2	Arquímedes Gubón Paúl Anderson										
3	Ayapa Guamán Jonathan Miguel										
4	Castillo Llumitasig Stalin Carlos										
5	Cosquillo Maiza Oswaldo Mike										
6	Chuquiana Chauna Joel Jonathan										
7	Guamanispe Carrillo Kevin Bryan										
8	Llerena Toalombo Jonathan Danilo										
9	Meléndez Jaramillo Alex Patricio										
10	Olivera Campos Israel Andy										
11	Pereira Maza Fabricio Xavier										
12	Pimbomaza Chacha Franklin Daniel										
13	Tubón Hilaño Alexander Pablo										
14	Quinatoa Cocha Alicia Magdalena										
15	Siguango Moreta Byron Patricio										

16	Toapanta Ortiz Jonathan Raúl																		
17	Ulloa Carrasxo Maikel Leonardo																		
18	Yanchapanta Taday Stalin José																		
19	Alartez Analuisa María de Fátima																		
20	Chacha Aguayo Marco Vinicio																		
21	Chicaiza Yutza Joselyn María																		
22	Cosquillo Machasilla Jessica Julissa																		
23	Galarza Golemán Karla Mariuxi																		
24	Lizano Mamallacta Ángeles Abigail																		
25	Llunitasig Iza Mary Viviana																		
26	Llunitasig Llames Wendy Kathye																		
27	Machapilla Alarcón Luis Gabriel																		
28	Pila Tapuy María Juana																		
29	Potosín Cosquillo Sharon Maribel																		
30	Poalasin Carrillo Hiraida Evelin																		
31	Quinatoa Melendez Yadira Andrea																		
32	Quinatoa Lapo Odalis Micaela																		
33	Quinteros Maisa Maite Lourdes																		
34	Toro Quinde Guadalupe Nayeli																		
35	Tubón Paredes Cristina Mayte																		
36	Ulloa Cando Mónica Nancy																		
37	Fernández Acaro José Miguel																		
38	Flores Vazco Stalyn Patricio																		
39	Gavilánez Cocha Juan Carlos																		
40	Gualaceo Benabides María Leonela																		
41	Guaracala Lagos Erik Joel																		
42	Gualca Almeida Roberto Juan																		
43	Guanín Perez Edison Herrnan																		
44	Lema Caiza Elizabeth Lorena																		
45	Lima Morocho Marcelo Ecuador																		
46	Logacho López Josue Ricardo																		
47	López López Victoria Morelia																		
48	López Ramírez Joana Mirian																		
49	Maldonado Castello Flavio Leonel																		

50	Moran Perugachi César Fernando																			
51	Ortiz Montalvan Marcela Violeta																			
52	Paredes Caibaza Edy Marco																			
53	Pazmiño Calvachi Teresa Angelica																			
53	Pachano Santillán Elder Patricio																			
54	Pastuña Casa Cristian Jairo																			
55	Pastuña Toaquiza Layla Lorena																			
56	Paucar Quinatoa Dayana Anaí																			
57	Paucar Quisphe Carla Micaela																			
58	Pilaguano Guanín Fredy Jacinto																			
59	Pilamuinga Morocho Juan Alberto																			
60	Porras Guanacocha Karen Nicol																			
61	Ramirez Revelo Carlos Iván																			
62	Ruiz Quina Paúl Sebastián																			
63	Tandazo Llerena Ivan Snayder																			
64	Tanquerez Guano Alex Sebastian																			
65	Tamayo Almache Ismael Pedro																			
66	Vásconez Freire José Felipe																			

CRITERIOS:

Si



No



A veces



UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGUEZ



DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA



INVESTIGADORA
DANIELA ELIZABETH LÓPEZ VALENCIA



CROQUIS DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO FLOR-GUSTAVO EGUEZ

