



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
CARRERA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

INFORME DE INVESTIGACIÓN SOBRE:

“LA APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 2 AÑOS DEL PUESTO DE SALUD CAÑÍ ÁREA 2 COLTA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO.”

Requisito previo para optar por el Título de Licenciada en Estimulación Temprana.

**Autora:** Llugcha Quilligana, Lucia Lorena

**Tutor:** Dr. Novellas Zayas, Jorge

Ambato – Ecuador

Agosto, 2015

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Investigación sobre el tema:

“LA APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 2 AÑOS DEL PUESTO DE SALUD CAÑÍ ÁREA 2 COLTA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO”, de Lucia Lorena Llugcha Quilligana, estudiante de la Carrera de Estimulación Temprana, considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometida a la evaluación del jurado examinador designado por el H. Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Salud.

Ambato, Febrero del 2015

EL TUTOR

---

Dr. Novellas Zayas, Jorge

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO**

Los criterios y contenidos en el Trabajo de Investigación: “LA APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 2 AÑOS DEL PUESTO DE SALUD CAÑÍ ÁREA 2 COLTA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO,” como también en los contenidos, ideas, criterios, condiciones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de autora de este trabajo de Grado.

Ambato, Febrero 2015

LA AUTORA

---

Llugcha Quilligana, Lucia Lorena

## **DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de esta tesis o parte de ella un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación.

Cedo los Derechos en línea patrimoniales de mi tesis, con fines de difusión pública; además apruebo la reproducción de esta tesis, dentro de las regulaciones de la Universidad. Siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autora.

Ambato, Febrero del 2015

LA AUTORA

---

Llugcha Quilligana, Lucia Lorena

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL EXAMINADOR**

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el Informe de Investigación, sobre el tema: “LA APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 2 AÑOS DEL PUESTO DE SALUD CAÑÍ ÁREA 2 COLTA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO,” de Llugcha Quilligana Lucia Lorena.

Ambato, Agosto de 2015

Para constancia firman

-----

PRESIDENTE/A

-----

1er VOCAL

-----

2do VOCAL

## **DEDICATORIA**

Este trabajo se lo dedico a mi Dios todo poderoso quién supo guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir siempre adelante a pesar de los obstáculos que se presentaba en el transcurso de mi Carrera , enseñándome a encarar la adversidades sin perder nunca la fe y la esperanza .

Para mis padres por su apoyo, consejos, comprensión, amor, ayuda para estudiar en los momentos difíciles que se presentaban día a día, también por ayudarme económicamente.

A mis hijas que han sido el pilar fundamental para alcanzar mi meta y no desmayar en el camino ya que ellas son mi motivación, inspiración y felicidad para seguir luchando por ellas.

A mis hermanas por estar siempre presentes, acompañándome para poder concluir mis estudios

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por haberme dado el valor, fuerza y empeño para concluir el trabajo de tesis, porque hiciste realidad este sueño anhelado.

A la Universidad Técnica de Ambato por darme la oportunidad de estudiar y ser un profesional, para el beneficio de los niños que necesitan ser estimulados oportunamente.

A mi tutor Dr. Jorge Novellas por su paciencia, esfuerzo y dedicación, quien con sus conocimientos, experiencia, y su motivación ha logrado en mí que pueda terminar mi tesis con éxito. También me gustaría agradecer a mis profesores durante los años que transcurrieron en las aulas de la institución, para poder alcanzar mi carrera profesional porque todos han aportado con un granito de arena en mi formación, ya que con sus consejos me enseñaron a valorarme lo que soy y más que todo por su amistad incondicional

Dios le bendiga siempre a cada uno de ustedes

## ÍNDICE DE CONTENIDO

Portada .....	i
Aprobación del Tutor .....	ii
Autoría del trabajo de Grado .....	iii
Derechos de Autor .....	iv
Aprobación del Tribunal Examinador .....	v
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento .....	vii
Índice de Contenido .....	viii
Índice de Cuadros .....	xi
Índice de Gráficos .....	xii
Resumen Ejecutivo .....	xiii
Summary .....	xiv

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I EL PROBLEMA

1.1. Tema: .....	2
1.2. Planteamiento del Problema .....	2
1.2.1. Contextualización.....	2
1.2.2. Análisis Crítico .....	5
1.2.3. Prognosis .....	5
1.2.4. Formulación del problema .....	5
1.2.5. Preguntas directrices.....	6
1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación:.....	6
1.3. Justificación.....	6
1.4.1. Objetivo General.....	8
1.4.2. Objetivos Específicos .....	8

### CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos .....	9
2.2 Fundamentación Filosófica.....	10
2.2.1 Fundamentación Sociológica .....	10
2.2.2 Fundamentación Ontológico.....	11
2.2.3 Fundamentación Epistemológico .....	11
2.2.4 Fundamentación Axiológico.....	11
2.2.5 Fundamentación metodológica .....	11
2.3. Fundamentación Legal .....	12
2.4. Categorías Fundamentales.....	14
2.4.1 Fundamento Teórico de la Variable Independiente.....	15
2.4.1.1 Programa de estimulación sensorial .....	15
2.4.1.2 Estimulación Temprana .....	17
2.4.1.3 Atención Temprana .....	18



2.4.2 Fundamento Teórico de la Variable Dependiente .....	20
2.4.2.1 Desarrollo Motor .....	20
2.4.2.2 Desarrollo Psicomotriz .....	22
2.4.2.3 Desarrollo Evolutivo .....	24
2.5 Hipótesis .....	27
2.6 Señalamiento de las variables .....	27

### **CAPÍTULO III METODOLOGÍA**

3.1. Enfoque Investigativo .....	28
3.2. Modalidad Básica de la Investigación .....	28
3.3. Niveles o Tipos de Investigación .....	29
3.4. Población .....	29
3.5. Matriz de operacionalización de variables .....	31
3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos .....	33
3.7. Recolección de información .....	33
3.9. Plan de Procesamiento de la Información .....	33

### **CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1. Procesamiento y análisis de cuadros estadísticos .....	34
4.2 Verificación de la Hipótesis .....	40
4.2.1 Hipótesis estadística .....	40
4.2.2 Selección del nivel de Significación .....	40
4.2.3 Descripción del Problema .....	40
4.2.4 Especificación Estadístico .....	40
4.2.5 Especificación de riesgos de aceptación .....	41
4.2.6 Análisis de Variables .....	41

### **CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1 Conclusiones .....	43
5.2 Recomendaciones .....	44

### **CAPÍTULO VI LA PROPUESTA**

6.1 Datos Informativos .....	45
6.2 Antecedentes .....	46
6.3 Justificación .....	46
6.4 Objetivos .....	47
Objetivo General .....	47
Objetivos Específicos .....	47
6.5 Análisis de Factibilidad .....	48
6.6 Fundamentación Científico-Técnica .....	48
6.6.1 Fundamentación Científica .....	48
6.6.2 Fundamentación Técnica .....	52
6.7 Modelo Operativo .....	55
6.8 Administración de la propuesta .....	90

6.9 Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta .....	90
--	----

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Bibliografía .....	91
Citas Bibliográficas-Bases de Datos UTA .....	93

## **ANEXOS**

Anexo 1. Consentimiento informado .....	96
Anexo 2. Lista de cotejos .....	97
Anexo 3. Anamnesis .....	98
Anexo 4. Fotografías.....	101
Anexo 5. Tabla de distribución de Chi2.....	105

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Población.....	30
Cuadro 2. Variable independiente: Programa de Estimulación Sensorial. ....	31
Cuadro 3. Variable dependiente: Desarrollo Motor .....	32
Cuadro 4. Preguntas Básicas .....	33
Cuadro 5. Grupo Experimental.....	34
Cuadro 6. Estimulación Visual.....	35
Cuadro 7. Estimulación Auditiva .....	36
Cuadro 8. Estimulación Táctil.....	37
Cuadro 9. Estimulación Olfativa .....	38
Cuadro 10. Estimulación Gustativa .....	39
Cuadro 11. Frecuencias observadas.....	41
Cuadro 12. Frecuencias esperadas .....	42
Cuadro 13. Cálculo de $\chi^2$ .....	42
Cuadro 14. Modelo Operativo.....	55
Cuadro 15. Preguntas básicas .....	90

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Red de inclusiones conceptuales .....	14
Gráfico 2. Grupo Experimental .....	34
Gráfico 3. Estimulación Visual .....	35
Gráfico 4. Estimulación Auditiva .....	36
Gráfico 5. Estimulación Táctil .....	37
Gráfico 6. Estimulación Olfativa.....	38
Gráfico 7. Estimulación Gustativa.....	39
Gráfico 8. Campana de Gauss .....	41

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD CIENCIAS DE LA SALUD  
CARRERA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

**“LA APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 2 AÑOS DEL PUESTO DE SALUD CAÑÍ ÁREA 2 COLTA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO.”**

**Autora:** Llugcha Quilligana, Lucia Lorena

**Tutor:** Dr. Novellas Zayas, Jorge

**Fecha:** Febrero del 2015

**RESUMEN**

La investigación sobre la aplicación de un programa de Estimulación Sensorial y su influencia en el Desarrollo Motor de los niños de 2 años del Puesto de Salud Cañí Área 2 Colta, Provincia de Chimborazo, tiene como objetivo general proponer un programa de Estimulación Sensorial que permita influir en el Desarrollo Motor de los niños de 2 años del Puesto de Salud Cañí Área 2 Colta, Provincia de Chimborazo. Para obtener la información pertinente se ha realizado la observación a los niños y niñas de esta parroquia, se ha aplicado un test para niños y niñas que acuden al puesto de salud, tomando una población de 30 niños y niñas, que permite determinar el Desarrollo Motor de niños y niñas, con ello se obtuvo la información requerida. Para la realización de esta investigación se determinan los elementos teóricos metodológicos relacionados con la Estimulación Sensorial en niños y niñas de 2 años, se analizan el nivel de conocimiento que tienen la madre o el padre, además se analizan la situación que presentan en el Desarrollo Motor los niños y niñas de 2 años que asisten al puesto de salud y se elaboran las actividades a planificar en el programa que permitan influir en el Desarrollo Motor. Para demostrar que la propuesta es efectiva, la aplicación del propio test incluye algunos ejercicios que permitieron observar el mejoramiento de estos niños y niñas seleccionados en la muestra. Oportunamente se demuestra que se alcanza un progreso en cada uno de ellos y ellas, por lo que se pretende que con el apoyo de su mamá y papá se logre el Desarrollo Motor de cada uno, tomando en cuenta los ejercicios prácticos que incluye esta propuesta.

**PALABRAS CLAVES:** PROGRAMA\_SALUD, DETERMINANTES\_SALUD, PROMOCIÓN\_SALUD, COMPONENTES\_PROMOCIÓN.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO  
FACULTY OF HEALTH SCIENCES  
PACING EARLY CAREER

**APPLICATION PROGRAM SENSORY STIMULATION INFLUENCES  
THE MOTOR DEVELOPMENT OF CHILDREN FROM 2 YEARS OF  
HEALTH STATION AREA 2 CANI PARISH COLTA, CHIMBORAZO  
PROVINCE.**

**Author:** Llugcha Quilligana Lucia Lorena

**Tutor:** Dr. Novellas Zayas Jorge

**Date:** February 2015

**SUMMARY**

Research on the application of sensory stimulation program and its influence on motor development of children 2 years of Post Cañí Health Area 2 Colta, Chimborazo Province, have the general objective to propose a program that allows influence sensory stimulation Motor development in children 2 years of Post Cañí Health Area 2 Colta, Chimborazo Province. For the relevant information has been made the observation to children of this parish, it has applied a test for children who come to the health post, taking a population of 30 children, which determines the Motor Development children, thus the required information was obtained. To carry out this research methodological theoretical elements related to sensory stimulation in children under 2 years are determined, the level of knowledge that are the mother or father to analyze further the situation presented in the Motor Development analyze children 2 years attending to the health and planning activities are developed in the program that permit to influence the motor development. To demonstrate that the proposal is effective, the application of the test itself includes some exercises that allowed observing the improvement of these children selected in the sample. Fittingly demonstrated that progress in each of them and they are reached, so it is intended that with the support of his mom and dad is achieved Engine each development, taking into account the practical exercises included in this proposal.

**KEYWORDS:** HEALTH PROGRAM, HEALTH DETERMINANTS, HEALTH PROMOTION.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación que a continuación se describe se denomina: “La aplicación de un programa de Estimulación Sensorial y su influencia en el Desarrollo Motor de los niños de 2 años del Puesto de Salud Cañí Área 2 Colta, Provincia de Chimborazo, es un trabajo investigativo que permite el análisis del Desarrollo Motor de los niños de 2 años, para ello se debe considerar estos aspectos como un elemento esencial para preparar a los padres y madres con el propósito de lograr el Desarrollo Motor de sus hijos e hijas, esta preparación les convierte en agentes de cambio en la familia y en la comunidad en la que viven.

De ahí la importancia de la Estimulación Sensorial en todos los niños, ya que la Estimulación Sensorial sistemática favorece la construcción del conocimiento, activa el cerebro y los mecanismos cerebrales que procesan la información y producen aprendizaje, además puede prevenir dificultades en el desarrollo, y evitar dificultades añadidas a las discapacidades que presentan los niños con alteraciones del desarrollo evolutivo y emocional.

Por tanto, depende de la riqueza de estímulos en intensidad, frecuencia y duración adecuada que producirá un buen desarrollo del cerebro. Por eso, una buena educación y estimulación de los sentidos ha de ayudar de una manera armónica a los niños, de modo que se desarrollen todas sus facetas con la misma intensidad y profundidad.

De esta manera la presente investigación se centra de manera preliminar en analizar el problema de manera objetiva para luego presentar soluciones prácticas y duraderas que contribuyan a garantizar un desarrollo apropiado de cada niño y niña que ha sido considerado dentro del presente estudio, para ello la investigadora tomará contacto de manera personal con cada uno de los involucrados en el mismo lugar de los hechos.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1. Tema:

“LA APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 2 AÑOS DEL PUESTO DE SALUD CAÑÍ ÁREA 2 COLTA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO.”

### 1.2. Planteamiento del Problema

#### 1.2.1. Contextualización

##### Contexto Macro

En **Ecuador** los esfuerzos del ejecutivo se han orientado a asegurar que los niños sanos sigan un patrón normal de desarrollo o de adquisición de habilidades, mediante un apropiado estímulo sensorial. Este patrón es claro y se han definido hitos básicos, fáciles de medir, que permiten saber cuándo un niño va progresando adecuadamente. Con ellos se han elaborado pruebas objetivas de evaluación del desarrollo considerando cuatro áreas: motricidad gruesa, motricidad fina, sociabilidad y lenguaje. Actualmente, el inconveniente se presenta al no poder disponer del talento humano suficiente y capacitado para poder llevarlo a cabo, de la misma manera aún se continúa dotando de infraestructura y recursos necesarios en los diversos centros en donde se brinda este tipo de apoyo a niños y niñas que lo requieren. (Meléndez, 2007, pág. 17)

Se puede evidenciar entonces que si existen iniciativas de estado para brindar un adecuado apoyo a los niños que presenten dificultades relacionadas con



Desarrollo Motor , implementando los centros de atención en donde se brinde este servicios, sin embargo este proceso es lento, sumado a ello se puede mencionar también que existe un marcado y preocupante desconocimiento de la madre y el padre con respecto a la Estimulación Sensorial, esto desde luego influye en que los niños y niñas, presenten dificultades en los órganos de los sentidos, siendo reflejados en la función cognitiva, que de no ser corregidos a tiempo se visualizarán problemas en la parte cognitiva y motriz de los niños y niñas de pocos años de edad.

### **Contexto Meso**

La provincia de **Chimborazo** cuenta principalmente con una amplia zona rural, donde se observa un profundo desconocimiento con relación al cuidado de los niños y niñas de 2 años de edad, siendo estos una población vulnerable que presentan múltiples problemas de tipo: visual, auditivo y de lenguaje es decir, abarcan varios aspectos sensoriales que resultan ser muy importantes para su desarrollo y crecimiento intelectual y físico.

La provincia de Chimborazo dentro del panorama nacional no es la excepción, pues aún es necesario que en los centros de salud, ubicados en las zonas rurales desplieguen un contingente de trabajadores de salud para tomar contacto con las familias donde existen niños y niñas que requieren de un control mensual para precautelar su futuro, dando énfasis a una buena nutrición, un sólido vínculo madre-hijo y una Estimulación Sensorial adecuada y oportuna, concientizando a los progenitores sobre la importancia del Desarrollo Motor que debe evaluarse en todo niño que acude a supervisión de salud o control. (Ministerio de salud pública, 2013)

En la provincia de Chimborazo, no se ha logrado tener un programa de salud dirigido a ejecutar y controlar los aspectos relacionados con la Estimulación Sensorial que permita influir en el Desarrollo Motor de los niños y niñas, pues es necesario lograr la continuidad en el hogar de la tarea de Estimulación Sensorial,

por lo que se debe orientar a los padres sobre aspectos básicos a emplearse para asegurar un apropiado Desarrollo Motor de los infantes.

### **Contexto Micro**

En la parroquia Cañí, existe un puesto de salud donde uno de los problemas que necesita ser resuelto de manera urgente es el Desarrollo Motor de niños y niñas de 2 años, siendo imprescindible desplegar un programa de Estimulación Sensorial que permite influir en el Desarrollo Motor de los mismos en este puesto de salud.

En el puesto de salud de la parroquia Cañí del cantón Colta pretende erradicar uno de los problemas que los niños y las niñas de 2 años presentan como los problemas dentro de la sensibilidad que tienen los infantes tanto en el oído, tacto, habla que afectan el desarrollo correcto que interviene directamente en la formación tanto cognitiva, como motriz por la falta de conocimiento de padres y madres, incidiendo en la no asistencia a la revisiones frecuentes de sus hijos.

No existe un trabajo con la familia de forma diferenciada, que tenga en cuenta las características individuales de los niños y padres. Tampoco se ha considerado la estrecha relación que guarda la afectividad con el desarrollo del niño en estas edades, por lo tanto es necesario insistir con los padres, en la importancia de proporcionarle un ambiente de afecto y seguridad, a la vez que se estimula para su desarrollo.

La investigadora ha evidenciado que en la actualidad existe una deficiente Estimulación Sensorial que ha afectado al Desarrollo Motor de los niños y niñas de 2 años del puesto de salud de la parroquia Cañí área 2 Colta, provincia de Chimborazo, es entonces necesario, reforzar el trabajo de Estimulación Temprana, permitiendo que un grupo de especialistas y adultos que interactúan con niños y niñas puedan corregir estos inconvenientes. Así mismo para orientar a los padres

es necesario aprovechar todos los contactos que se tengan con ellos, siempre empleando formas positivas, y realizando un trabajo educativo, no impositivo.

### **1.2.2. Análisis Crítico**

La escasa Estimulación Sensorial ha influido de manera preocupante en los niños y niñas de 2 años del puesto de salud de la parroquia Cañí área 2 Colta, provincia de Chimborazo, pues si bien existen importantes iniciativas de estado por mejorar esta situación, aún no es fácil acceder a este tipo de servicios de manera segura y permanente, por otro lado los pocos centros que brindan estos servicios no cuentan con un equipamiento apropiado, ni tampoco disponen de un personal capacitado. Sumado a todo ello existe un preocupante desinterés por parte de los padres de familia, quienes no toman conciencia de la importancia de la Estimulación Sensorial en sus hijos e hijas para poder asegurar un Desarrollo Motor dentro de los aspectos considerados como normales.

### **1.2.3. Prognosis**

De no corregirse a tiempo la escasa Estimulación Sensorial en los niños y niñas de 2 años del puesto de salud de la parroquia Cañí área 2 Colta, seguirán mantenido problemas de Desarrollo Motor, así mismo se perderá un valioso aporte para el aprendizaje de los mismos, puesto que en los primeros años de vida es donde se puede obtener resultados positivos, por lo tanto si no se soluciona el problema tendrán dificultades a nivel escolar al sentirse excluidos del proceso de formación, en el ámbito social, cultural y laboral.

### **1.2.4. Formulación del problema**

¿Cómo influye el programa de Estimulación Sensorial en el Desarrollo Motor de los niños de 2 años del Puesto de Salud Cañí Área 2 Colta, Provincia de Chimborazo?

### **1.2.5. Preguntas directrices**

¿Qué dificultades relacionadas con la Estimulación Sensorial presentan los niños y niñas de 2 años?

¿Cómo se manifiesta el Desarrollo Motor en los niños y niñas de 2 años que asisten al puesto de salud de la parroquia Cañi área 2 Colta?

¿El programa de Estimulación Sensorial contribuirá a mejorar el Desarrollo Motor de niños y niñas de 2 años del puesto de salud de la parroquia Cañi área 2 Colta?

### **1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación:**

#### **Delimitación de contenidos:**

**Campo:** Salud

**Área:** Motora

**Aspecto:** Propuesta de un programa de Estimulación Sensorial.

#### **Delimitación espacial:**

Esta investigación se realiza en el puesto de salud de la parroquia Cañi del cantón Colta, provincia de Chimborazo con los niños de 2 años de edad.

#### **Delimitación Temporal**

Octubre 2014 – Abril 2015

#### **Unidades de Observación**

Niños y niñas de 2 años de edad.

### **1.3. Justificación**

La presente investigación es **importante** porque se pretende conocer cómo influye la falta de Estimulación Sensorial en los infantes de 2 años de edad que presentan algún tipo de dificultad en su Desarrollo Motor y que afecta en su proceso de formación integral.

Es de **interés** porque se busca implementar un programa de Estimulación Sensorial que ayude a superar los problemas de Desarrollo Motor que se presentan en los infantes de 2 años de edad, que se han dado por la falta de control oportuno y el descuido de sus progenitores.

El **impacto** radica en aportar en la formación del niño, tomando en cuenta sus necesidades, trabajando en el centro de salud con la aplicación de un verdadero programa de Estimulación Sensorial, abarcando todos los sentidos y el cerebro como punto de partida para realizar cualquier actividad.

La **utilidad** se basa en el desarrollo del niño y la niña, pues solo a través de las sensaciones se llega a los conceptos y obtener definiciones de las cosas, este proceso beneficia al pensamiento, a la inteligencia y al lenguaje de niños y niñas, estas funciones superiores dependen de la educación de los sentidos, por eso resulta substancial proponer un programa de Estimulación Sensorial que permita modificar el Desarrollo Motor de los niños y niñas de 2 años del puesto de salud de la parroquia Cañí área 2 Colta, provincia de Chimborazo.

El **beneficio** del trabajo investigativo, parte de procurar un correcto Desarrollo Motor en los niños que acuden al puesto de salud de la parroquia Cañí Cantón Colta, de modo que disminuyan las necesidades mediante una atención oportuna con la aplicación de un programa de Estimulación Sensorial para desarrollar la parte motora de los niños.

El desarrollo de esta investigación es **factible**, porque existe la colaboración decidida de todos los involucrados en el proyecto, es decir padres de familia, niños, niñas, autoridades tanto del puesto de salud como de la Universidad Técnica de Ambato, se dispone así mismo de las fuentes de información suficientes para su respaldo científico y bibliográfico, además se cuenta con los recursos materiales y económicos necesarios.

### **1.4.1. Objetivo General**

Determinar la influencia del programa de Estimulación Sensorial en el Desarrollo Motor de los niños de 2 años del Puesto de Salud Cañí Área 2 Colta, Provincia de Chimborazo.

### **1.4.2. Objetivos Específicos**

- Analizar las dificultades relacionadas con la Estimulación Sensorial que presentan los niños y niñas de 2 años.
- Investigar cómo es el Desarrollo Motor en los niños y niñas de 2 años que asisten al puesto de salud de la parroquia Cañí área 2 Colta.
- Desarrollar un programa de Estimulación Sensorial que contribuya a mejorar el Desarrollo Motor de niños y niñas de 2 años del puesto de salud de la parroquia Cañí área 2 Colta.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes Investigativos

Este proyecto es original porque luego de las debidas investigaciones se conoció que existe información sobre el desarrollo de la motricidad que es el objeto principal de estudio por lo que es importante culminar esta investigación para contribuir con el Desarrollo Motor y sensorial de los niños y niñas, su importancia y posibles soluciones, es por ello que se revisa en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato para fundamentar de mejor manera el trabajo de investigación y poder corroborar la originalidad del mismo, por lo que aporta resultados relevantes. Dentro de las cuales se ha seleccionado las siguientes investigaciones que tienen temas similares a una de las variables estudiadas:

(Arpi, 2013) Manifiesta en su investigación: “Incidencia de la Estimulación Multisensorial en el desarrollo motriz de los niños con Síndrome de Down, de cero a seis meses de edad, del centro de educación infantil “aprendiendo a vivir”, de la ciudad de Quito”, que la Estimulación Multisensorial es eficaz en un 90% de niños para mejorar el desarrollo de las habilidades motrices en los niños con Síndrome de Down de cero a seis meses de edad. (Pág. 62)

Por lo tanto conviene complementar la Estimulación Sensorial con estimulaciones en los campos cognitivo, afectivo y social, la misma que debe realizarse diariamente por sesiones de 45 minutos para poder ver resultados eficaces, toda vez que los resultados que aporta este tipo de procedimientos permite verificar progresos positivos y mejoras en el Desarrollo Motor .

Según (Galarza, 2011, pág. 82) en su investigación: “La estimulación prenatal y su desarrollo sensorial de los niños de 1 a 3 años en los Centros de Desarrollo Infantil de la ciudad de Ambato en el periodo escolar 2010-2011”. Concluye que la estimulación prenatal es primordial en el periodo de gestación de una madre, ya que tendrá buenos beneficios para el bebé que viene en camino, se le ayudara a desarrollar sus sentidos, su concentración, atención, entre otras cosas.

Según la autora, la estimulación prenatal es muy importante para la debida formación del bebe que viene en camino, ya que esto ayudara para que se desarrolle de una forma cognitiva, afectiva, emocional, social, sensorial y mental, ya que con el proceso adecuado para desarrollar la estimulación se va formando adecuadamente los estímulos del bebé.

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

Esta investigación se realizará bajo el análisis crítico-propositivo, es crítico porque la finalidad de esta investigación es determinar la influencia de la Estimulación Sensorial para mejorar el Desarrollo Motor de los niños y niñas de 2 años que asisten al puesto de salud de la parroquia Cañí área 2 Colta y es propositivo porque se enfoca en plantear alternativas de solución al problema planteado, para que así tanto los padres como los profesionales a cargo sepan la forma en que pueden estimular a los niños para lograr más confianza, seguridad en sí mismos y lo que es más importante desarrollar su motricidad.

### **2.2.1 Fundamentación Sociológica**

La presente investigación sucede o empieza por que los niños no tienen un buen impulso o estimulación en su desarrollo sensorial, lo cual es un problema para que los niños puedan empezar con su proceso motor, afectivo, cognitivo y social; y esto hace que los niños puedan tener dificultades en el desarrollo de enseñanza aprendizaje ya que podría causar una falta de atención e iniciativa para sus actividades diarias.



### **2.2.2 Fundamentación Ontológico**

Lo que se puede referir aquí, es que ningún niño tiene igual su problema de Desarrollo Motor; ya que en algunos casos pueden tener problemas afectivos, otros problemas de inseguridad; y no se puede generalizar ya que cada niño es un mundo diferente, y es obvio que su falta de Estimulación Sensorial puede ser leve o grave respecto a los demás.

### **2.2.3 Fundamentación Epistemológico**

La Estimulación Sensorial ya ha sido experimentada previamente, observando los importantes beneficios que ha reportado y pudiendo observar que con dicha estimulación se obtienen excelentes resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje, es decir, los niños tienen más seguridad, son más atentos y más hábiles para realizar sus actividades.

### **2.2.4 Fundamentación Axiológico**

Los valores de la investigadora y la voluntad son necesarios para colaborar con los involucrados que se encuentra inmersos en los procesos formativos de la vida cotidiana familiar. La aplicación de varias alternativas como foros, debates, etc., que conduzca a la transformación social será útil para una solución enriquecedora.

### **2.2.5 Fundamentación metodológica**

La propuesta permite al infante mejorar las capacidad motora de los niños y niñas de 2 años mediante la Estimulación Sensorial a través de la aplicación de ejercicios que sería una estrategia para mejorar las condiciones que solo una adecuada Estimulación Sensorial, permite potencializar el Desarrollo Motor que requieren los infantes para un crecimiento físico, intelectual y psicológico, que se verá reflejada durante las actividades que realice durante toda su vida., ahí radica la importancia de trabajar con una metodología acorde a la edad del infante, como

a la puesta en marcha de un programa de Estimulación Sensorial para potenciar un desarrollo motor eficiente.

### **2.3. Fundamentación Legal**

#### **Constitución de la República del Ecuador**

Art. 45 Derechos y deberes recíprocos de la relación parental. Los progenitores y sus hijos se deben mutuamente afecto, solidaridad, socorro, respeto y las consideraciones necesarias para que cada uno pueda realizar los derechos y atributos inherentes con su condición de persona y cumplir sus respectivas funciones y responsabilidades en el seno de la familia y la sociedad. (Constitución de la república del Ecuador, 2008)

#### **El Código de la Niñez y Adolescencia**

**Art. 1. Finalidad.** Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todas las niñas, niños y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

**Art. 38. Objetivos de los programas de educación.** La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

**b.** Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación.

**c.** Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia. (Código de la niñez y la Adolescencia, 2014)

#### **Ley Orgánica de Educación Intercultural**

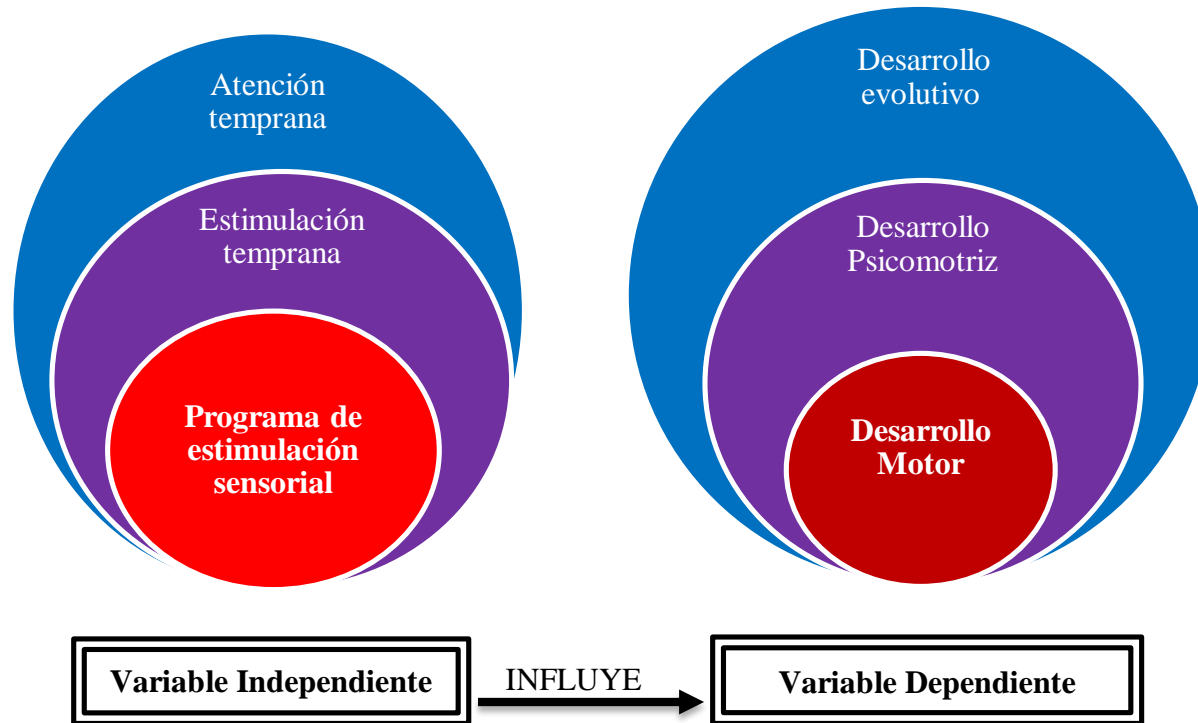
**Art. 2. Principios.** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales

y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

**I. Igualdad de género.** La educación debe garantizar la igualdad de condiciones, oportunidades y trato entre hombres y mujeres. Se garantizan medidas de acción afirmativa para efectivizar el ejercicio del derecho a la educación sin discriminación de ningún tipo. (Ley orgánica de educación intercultural, 2011)

Las leyes citadas en los artículos anteriores disponen la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un ambiente de libertad, decencia e igualdad; para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

## 2.4. Categorías Fundamentales



**Gráfico 1.** Red de inclusiones conceptuales  
**Elaborado por:** Llugcha Lucia

## **2.4.1 Fundamento Teórico de la Variable Independiente**

### **2.4.1.1 Programa de estimulación sensorial**

Es un proceso organizado y estructurado cuidadosamente que se pone en práctica en la relación diaria con el niño, a través de éste utilizará al máximo sus capacidades e irá ejerciendo mayor control sobre el mundo que le rodea al tiempo que sentirá gran satisfacción al descubrir que puede hacer las cosas por sí mismo. (Gunn, 2009, pág. 54)

Esta estimulación tiene lugar a través de la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce, por otra amplían la habilidad mental que facilita el aprendizaje, ya que se desarrollan destrezas, para estimularse a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

#### **Importancia**

La Estimulación Sensoriales de mera importancia para los niños porque ayuda a promover el desarrollo de los sentidos. La educación sensorial se basa en una serie de objetivos:

- Mejorar las capacidades sensoriales del niño.
- Lograr rapidez en la transmisión sensorial (del receptor sensorial al cerebro) y en la respuesta (del cerebro al órgano encargado de la respuesta)
- Potenciar el desarrollo cognitivo a través de una buena educación sensorial.
- Mejorar la discriminación de estímulos sensoriales mediante el tacto, la vista, el olfato, el gusto y el oído.
- Desarrollar la capacidad para estructurar la información recibida a través de los sentidos. (Molina, 2006, pág. 54)

El conocimiento de las cosas a través de las experiencias va a predominar sobre las informaciones sensoriales a medida que el niño va creciendo. Parece ser que

hay un momento en el desarrollo, y este se sitúa alrededor de los seis años, en el que el niño da prioridad al conocimiento que tiene acerca del mundo aunque éste esté en contradicción con una información sensorial dada.

### **Elementos de la Estimulación Sensorial:**

“Estímulo señal: adecuado en calidad y cantidad y oportuno

Canal funcional: reconocimiento visual, auditivo, olfativo, gustativo y táctil

- Percepción
- Integración sensorial
- Elaboración de estímulo - respuesta
- Respuesta funcional motora, oral o cognitiva”. (Molina, 2006, pág. 56)

Esta capacidad de percibir de forma general abstracta se refiere a cualquier modalidad sensorial. Esta disposición no suele durar mucho tiempo; así, los primeros años son básicos para aprender dependiendo de las condiciones ambientales, los sistemas sensoriales son el conjunto de órganos especializados a permitir receptor señales del medio ambiente, los cuales son importantes para que cada individuo se pueda adaptar en el medio u entorno en el que se desarrolla.

### **Clasificación de Estimulación Sensorial:**

#### **Estimulación Visual**

Permite estimular la atención visual y promover el examen y la exploración visual como medio para poder recibir información visual como es captar la luminosidad, la forma, el tamaño y el color de los objetos de igual manera la distancia en la que se encuentran.

#### **Estimulación Auditiva**

Por medio del oído permite estimular los sonidos agradables, desagradables, fuertes o suaves del medio; de la misma manera discriminar el sonido del silencio, atender a sonidos producidos por el cuerpo, sonidos onomatopéyicos, musicales o de objetos.

### **Estimulación Táctil**

Es sentir diferentes sensaciones a través del cuerpo tales como son la cara, las manos, los brazos, las piernas a través de diferentes tipos de texturas, conocer las partes que forman su cuerpo, sentir lo que es frío y calor, la presión y el dolor; y lo más importante reconocer los objetos por su forma a través del tacto.

### **Estimulación Gustativa**

Consiste en conocer lo que es amargo, dulce, salado, ácido, diferenciar sabores y texturas que tienen los alimentos; por medio de las papilas gustativas, de la misma manera mejorar el proceso de succión, deglución y masticación.

### **Estimulación Olfativa**

Es acercarse a las distintas sensaciones olfativas para procesar lo que son olores agradables o desagradables que se presentan en el medio. (Antolín, 2002, pág. 22)

Alrededor de los dos años el niño es capaz de ir apreciando las características comunes de los objetos. Un instrumento fundamental que le ayudará a establecer categorías comunes será el lenguaje. La utilización de conceptos verbales va a favorecer la percepción y codificación de las cualidades del estímulo. La oportunidad de explorar el ambiente a través de estos sentidos proporciona información valiosa, que al ser procesada y utilizada con la información prevista por los otros sentidos, contribuye al desarrollo sensorial.

#### **2.4.1.2 Estimulación Temprana**

En la (Revista Mexicana de Medicina Física y Rehabilitación, 2002) Se define la estimulación temprana como: “Un conjunto de acciones que potencializan al máximo las habilidades físicas, mentales y psicosociales del niño, mediante la estimulación repetitiva, continua y sistematizada”. (Pág.63).

Para lograr resultados con la estimulación, debe comenzar en la etapa inicial, cuando aún no se ha producido un aprendizaje motor, la estimulación, para ser beneficiosa tiene que ser necesariamente temprana.

## **Importancia**

Según, (Villena, 1994): “La estimulación contribuye para mejorar la plasticidad del cerebro en los primeros meses de vida, en base a la activación y aprovechamiento funcional de todas las estructuras del sistema nervioso central” (Pág.47)

Es importante aprovechar la Estimulación Temprana de forma oportuna tomando en cuenta el funcionamiento madurativo que tiene el cerebro de los niños desde su nacimiento, es por ello que se debe aplicar Estimulación Temprana desde los primeros años de vida para lograr un mejor desarrollo evolutivo.

## **Beneficios**

Otro de los beneficios que se obtienen a través de la Estimulación Temprana, es el desarrollo y la fortaleza de los cinco sentidos y la percepción. Favorece también el desarrollo de las funciones mentales superiores como son la memoria, la imaginación, la atención así como también el desarrollo del lenguaje. A nivel adaptativo, desarrolla en el niño confianza, seguridad y autonomía. (Carranza M. Velez M, 2010, pág. 77)

El objetivo de la Estimulación Temprana es desarrollar las capacidades de los niños como son cognitivas, motrices, sociales y del lenguaje; evitando un retraso en el desarrollo; ya que se debe estimular de forma oportuna y adecuada para así contribuir a la adquisición de aprendizajes.

### **2.4.1.3 Atención Temprana**

La Atención Temprana cubre una amplísima gama de dimensiones del desarrollo infantil, gestionadas por especialistas en diferentes ámbitos del mismo, pero intencionalmente coordinadas y guiadas por el objetivo común de favorecer al máximo las posibilidades vitales del niño. Aspectos estimulares, familiares,



motores, emocionales, conductuales, educativos, son algunos de los clásicos, pero en realidad se trata de un campo de trabajo en continua evolución, que sucesivamente ha ido incorporando modalidades de intervención, surgidas de la demandas de la propia práctica profesional. (Limiñana, 2005, pág. 86)

La Atención Temprana realiza un contacto directo con los niños para ayudar en el desarrollo de las potencialidades los mismos tanto psico-intelectuales lo cual ayuda a conseguir desde temprana edad un equilibrio por ello se debe estimular durante toda la etapa de gestación y en los primeros 6 años de vida ya que con una atención temprana adecuada podemos brindar a los niños las herramientas necesarias para que logren un buen desarrollo y así puedan sentirse bien en cada etapa de desarrollo tanto el niño como sus padres.

### **Importancia**

La Atención Temprana busca ayudar a los niños y niñas de una forma adecuada como su nombre lo dice, no trata antes de tiempo ya que el objetivo de la atención temprana no es adelantar el desarrollo de los niños, sino es ofrecer una escala de experiencias que sirvan para el desarrollo del niño lo cual ayudara a promover destrezas y habilidades según su desarrollo tanto físico, emocional e intelectual. (Limiñana, 2005, pág. 92)

Este tipo de atención aporta en este momento una visión sistematizada, con programas estructurados con una base científica. Dan mayor relevancia a los primeros años de desarrollo y aportan la prioridad de lo preventivo ante lo curativo tomando en cuenta la importancia de la intervención ambiental para el desarrollo de la niñez.

### **Beneficios**

- Mejorar la salud física y las habilidades físicas del niño.
- Mejorar su desarrollo social y emocional.
- Mejorar sus procesos y habilidades mentales.

- Establecer patrones y expectativas de éxito (favorecer la autoestima).
- Incrementar la capacidad para relacionarse con la familia.
- Mejorar las relaciones entre diferentes miembros familiares.
- Desarrollar en el niño y en su familia una actitud responsable hacia la sociedad.
- Fomentar en la sociedad oportunidades constructivas para ayudar a las familias a resolver problemas. (Dolman, 2009, pág. 79)

Se considera la Estimulación Temprana como una intervención o tratamiento con bases científicas que se aplica a los niños en los primeros años de su vida a través de programas sistematizados que abarcan las áreas fundamentales de desarrollo con el objetivo de favorecer al máximo su desarrollo promover el bienestar del niño y la familia y detectar dificultades que pueden interferir en el desarrollo.

## **2.4.2 Fundamento Teórico de la Variable Dependiente.**

### **2.4.2.1 Desarrollo Motor**

Se considera como un proceso secuencial y continuo relacionado con el proceso por el cual, los seres humanos adquieren una enorme cantidad de habilidades motoras. Este proceso se lleva a cabo mediante el progreso de los movimientos simples y desorganizados para alcanzar las habilidades motoras organizadas y complejas. (Sardo, 2015)

El desarrollo se refiere a los cambios que sufre el ser humano a lo largo de su existencia; desde el nacimiento hasta su muerte, que son fruto de la relación del organismo con el medio y que mantiene una relación muy estrecha con el crecimiento. Se trata de un término que engloba a los conceptos de crecimiento, maduración ambiente y aprendizaje. Todo ello teniendo en cuenta tres principios: las personas se desarrollan a diferente ritmo, el desarrollo es relativamente ordenado y éste tiene lugar de forma gradual.

## **Importancia**

El Desarrollo Motor no se produce de forma aislada, más bien se verá influido por las características biológicas que el niño posea (tales como la herencia y la maduración), por el ambiente en que se desarrolle, las oportunidades para el movimiento que se encuentran en su entorno (por ejemplo: juguetes, columpios en el patio trasero, escaleras para subir en el hogar) y su propio Desarrollo Motor . (Sardo, 2015)

El desarrollo del niño ocurre en forma secuencial, esto quiere decir que una habilidad ayuda a que surja otra. Es progresivo, siempre se van acumulando las funciones simples primero, y después las más complejas. Todas las partes del sistema nervioso actúan en forma coordinada para facilitar el desarrollo; cada área de desarrollo interactúa con las otras para que ocurra una evolución ordenada de las habilidades.

## **Desarrollo Motor grueso**

Primero debe sostener la cabeza, después sentarse sin apoyo, más tarde equilibrarse en sus cuatro extremidades al gatear y por último, alrededor del año de edad, pararse y caminar. La capacidad de caminar en posición erecta es una respuesta a una serie de conductas sensoriales y motoras dirigidas a vencer la fuerza de gravedad. Trabajar contra la fuerza de gravedad requiere de esfuerzo, por lo que el niño fácilmente se fatiga y se niega. (Willrich, 2009, pág. 59)

El Desarrollo Motor grueso se determina como la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo y poco a poco mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco, extremidades, gatear, ponerse de pie, y desplazarse con facilidad para caminar y correr; además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos; dicho factor es el primero en hacer su aparición en el desarrollo del menor, desde el momento en el que empieza a sostener su cabeza, sentarse sin apoyo, saltar, subir escaleras, etc.; son

otros logros de motricidad gruesa que, con el paso de los años, irá adquiriendo y aprendiendo.

### **Desarrollo Motor fino**

El Desarrollo Motor fino comienza en los primeros meses cuando el bebé descubre sus manos y poco a poco a través de experimentar y trabajar con ellas, podrá empezar a darle un mayor manejo. Al dejarle juguetes a su alcance el bebé tratará de dirigirse a ellos y agarrarlos. Una vez logra coordinar la vista con la mano, empezará a trabajar el agarre, el cual hará inicialmente con toda la palma de la mano. Es por esto que inicialmente necesita objetos grandes. Poco a poco le iremos ofreciendo objetos para que él tome y tenga que usar sus dos manos, y cada vez vaya independizando más sus dedos. (Willrich, 2009, pág. 66)

El Desarrollo Motor fino se hace patente un poco más tarde, este se refiere a los movimientos voluntarios mucho más precisos, que implican pequeños grupos de músculos y que requieren una mayor coordinación. Se observa cuando el pequeño se descubre las manos, las mueve, comienza a intentar coger los objetos y manipular su entorno. La motricidad fina incluye habilidades como; dar palmadas, la habilidad de pinza, realizar torres de piezas, tapar o destapar objetos, cortar con tijeras, hasta alcanzar niveles muy altos de complejidad.

#### **2.4.2.2 Desarrollo Psicomotriz**

El desarrollo psicomotor es parte del proceso de todo ser humano, atañe dos aspectos fundamentales: las funciones neuromotrices que dirigen nuestra acción motora, el poder para trasladarnos y realizar movimientos con nuestro cuerpo como caminar, gatear, saltar, correr, coger cosas y escribir y por otra parte tenemos las funciones psíquicas, que abarca procesos de pensamiento, memoria, atención selectiva, pensamiento, lenguaje, organización temporal y espacial. (Córdoba, 2011)

El Desarrollo Psicomotriz se manifiesta a través de la psicomotricidad, pues desde que el niño o la niña nace está en contacto con el mundo, comienza a explorar su entorno, conocerlo y descubrirlo a partir de la percepción y manipulación de las cosas y de los movimientos que es capaz de realizar. Cuando adquiere más destrezas motoras va desarrollando su visión, por lo que observará a personas y cosas que lo rodean, siendo capaz de atrapar los objetos que quiera y descubrir sus formas así como las funciones, cada vez estará más preparado para desplazarse.

### **Beneficios**

El movimiento influye en el desarrollo del niño, en su personalidad y en sus comportamientos, en los niños de edad temprana es uno de los principales medios de aprendizaje. La actividad física y la mente se conectan mediante el movimiento, estimulando su desarrollo intelectual, su capacidad para resolver problemas. Por ejemplo, si un bebé desea alcanzar un objeto que está lejos, realizará todo un plan para obtenerlo, gateará e ideará la forma de atravesar los obstáculos que pueda encontrar o irá en busca de la mamá y señalará el juguete que desea para que se lo alcancen. Las destrezas motrices que adquiere el infante, como correr, saltar también favorecerán los sentimientos de confianza y seguridad en él ya que se sentirá orgulloso de sus logros y de sus capacidades. Por estas razones, la psicomotricidad cumple un rol importante y básico en la educación y formación integral de todo niño. (Cabezuelo & Frontera, 2010, pág. 145).

Todos los elementos de la psicomotricidad se desarrollan paralelamente a las funciones afectivas e intelectuales, por lo que están interrelacionadas y son necesarias para la adquisición de habilidades cada vez más complicadas en todas las etapas del niño y la niña, el equilibrio, la orientación espacial son elementos de la psicomotricidad muy necesarios para que aprendan a gatear, sentarse, caminar.

### **Generalidades**

**Crecimiento:** Valora los aspectos cuantitativos relacionados a los cambios anatómicos o somáticos (Peso - Talla - Perímetros)

**Desarrollo:** Valora los aspectos cualitativos: Implica los procesos relacionados con la adquisición de las habilidades motoras, psicológicas o sensoriales y su expresión en las diversas áreas: Motriz - Lingüística - Adaptativa.

**Maduración:** Valora el aspecto neuroevolutivo del desarrollo y su interrelación con los factores biológicos y ambientales.

**Gradientes de desarrollo:** Leyes (céfalo-caudal, próximo-distal, cubito-radial)

**Natura-Nurtura:** Interrelación dinámica entre la naturaleza y el ambiente (entorno). Participación e importancia de los factores determinantes biológicos (genéticos) y ambientales.

**Riesgo:** Concepto: "Riesgo es el daño potencial que puede surgir por un proceso presente o evento futuro. El riesgo es usualmente vinculado a la probabilidad de que ocurra un evento no deseado.

**Tipos de Riesgo:** Biológico - Ambiental - Mixto. (Arcesw, 2014)

Los adultos deben dar al niño o niña el mayor número de actividades que permitan caminar, correr, saltar, desplazarse libremente, además coger objetos pequeños, punzar, pintar y escribir. Resulta indispensable que estas actividades se brinden en un marco afectivo donde los niños y las niñas puedan sentirse seguros y los ayuden a encontrar nuevas formas de descubrir el mundo que les rodea.

#### **2.4.2.3 Desarrollo Evolutivo**

Procesos de cambio a todos los niveles que ocurren a lo largo del ciclo vital y que son fruto tanto de la relación con el ambiente, como de las predisposiciones genéticas, mediante una secuencia ordenada de cambios en la diferenciación morfológica y funcional en la que se van integrando modificaciones de las estructuras psíquicas y biológicas con las habilidades aprendidas y cambios socioemocionales. (Montgomery, 2006, pág. 24)

El desarrollo evolutivo de una persona es parte del ciclo vital; es el proceso que define al ser humano como persona; no se pierden los conocimientos que se adquieren, al contrario, se va construyendo periódicamente como un edificio en el que cada ladrillo se cimienta sobre el anterior.

## **Características fundamentales**

**El desarrollo es un proceso de construcción dinámico.** Esto quiere decir que el niño no es un ser pasivo que se limita a recibir información del entorno, sino que es un agente activo de su propio desarrollo, que construye en constante interacción con el medio.

**Es un proceso adaptativo.** Es decir, en este proceso de interacción el niño modifica su comportamiento para ir adaptándose progresivamente al mundo en el que vive y del cual recibe información.

**El desarrollo es un proceso global:** esto podemos tomarlo en dos sentidos. Por un lado, al decir que el desarrollo tiene lugar globalmente nos referimos a que las distintas áreas siguen una evolución paralela, todas se desarrollan a la vez.

**El desarrollo es un proceso continuo:** cada nuevo logro que consigue el niño es una prolongación de las habilidades que ya poseía y que las supera. Esto se conoce con el nombre de andamiaje.

**El desarrollo es un proceso no uniforme.** Esto quiere decir que distintos logros que va consiguiendo el niño en el desarrollo no ocurren todos en todos a la misma edad exactamente. (Montgomery, 2006, pág. 27)

Durante este proceso el niño aprende explorando y actuando sobre el medio, una de las finalidades del desarrollo es la adaptación al medio físico, es decir, es un proceso global porque ocurre por la interacción de muy variados factores, tanto individuales o genéticos, como exógenos o ambientales, con un potencial de aprendizaje y desarrollo determinados por la herencia genética, pero las condiciones ambientales pueden favorecer o dificultar el desarrollo.

## **Factores Genéticos**

La importancia de factores genéticos en el determinismo de características orgánicas no es necesario subrayarla. No obstante, en la especie humana es difícil

formular con precisión las leyes de la herencia, sea debido a la enorme interferencia de condiciones ambientales discrepantes, fluctuantes e incontrolables dentro de las que crece el ser humano, o sea debido a su propio y prolongado ciclo reproductivo y evolutivo. (Rived, 2013)

La herencia directa de rasgos psicológicos es muy difícilmente concebible desde un punto de vista teórico, mientras que posibilidad de heredar ciertas estructuras y funciones orgánicas, que se reflejan en el tejido psíquico del individuo, es más comprensible. Todo ello demuestra la enorme complejidad de las condiciones en que los caracteres somáticos repercuten en sus caracteres psíquicos.

### **Factores Ambientales**

Se refiere a aquellas circunstancias que rodean al niño en su medio próximo y que condicionarán de forma importante su desarrollo. La importancia de este tipo de factores es incuestionable. La etapa de la vida o momento evolutivo hace que todas las personas de ese grupo posean unas características similares y la historia personal explica las diferencias entre los individuos, el hecho de que no haya dos personas iguales”. (Rived, 2013)

El desarrollo del niño tiene en sus fases más tempranas una amplitud de registros y posibilidades de la que carecen el resto de las etapas; un bebé recién nacido construye todas las conexiones neuronales de su cerebro según los estímulos que recibe del exterior, el bebé es como una esponja que lo absorbe todo y que va a ir formando su cerebro y su personalidad en función de lo que pueda absorber en su entorno, el niño aprende explorando y actuando sobre el medio, el cual a su vez produce un cambio continuo en el niño y la formación de nuevas estructuras de pensamiento y de relación; es decir, en este proceso de interacción el niño modifica su comportamiento para ir adaptándose progresivamente al mundo en el que vive y del cual recibe información.



## **2.5 Hipótesis**

El programa de Estimulación Sensorial influye en el Desarrollo Motor de los niños de 2 años del Puesto de Salud Cañí Área 2 Colta, Provincia de Chimborazo.

## **2.6 Señalamiento de las variables**

### **Variable independiente:**

Programa de Estimulación Sensorial

### **Variable dependiente**

Desarrollo Motor

### **Término de Relación**

Influye

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Enfoque Investigativo**

La presente investigación está dentro del paradigma crítico propositivo, con un enfoque cualí – cuantitativo, los procesos se centran en la comprobación de la hipótesis. Es una investigación cualitativa porque da énfasis al proceso, busca la comprensión de los hechos de la escuela crítica que influye en el proceso cognitivo.

Es cuantitativa por que busca las causas y la explicación de los hechos que generan el problema, este proceso requiere de la interpretación estadística de los datos y sus resultados pueden ser generalizados. Además al regirse al modelo crítico - propositivo, busca generar en los estudiantes que sean críticos, que desarrollen el razonamiento, el análisis con su trabajo erradicar los problemas educativos.

#### **3.2. Modalidad Básica de la Investigación**

El diseño de la investigación responde a las dos modalidades, bibliográfico, documental y de campo.

##### **Bibliográfica Documental**

Tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre la aplicación de un programa sensorial, Desarrollo Motor basándose en libros, revistas, periódicos y otras publicaciones de diferentes autores para conocer su punto de vista y ampliar más nuestro tema de investigación.

## **De Campo**

Es el estudio sistemático de los hechos en el lugar en donde se producen es esta modalidad, la investigación, las investigaciones toman contacto en forma directa con la realidad para obtener información de acuerdo al tema planteado, es decir en el puesto de Salud de la parroquia Cañi del canton Colta .

### **3.3. Niveles o Tipos de Investigación**

#### **Explorativo**

Busca ideas sondeando, averiguando para poder entender mejor las causas para que se origine el problema, para buscar una posible solución.

#### **Descriptivo**

Es un nivel de investigación de medición precisa y requiere de conocimientos suficientes, tiene Inter. Acción social, compara entre dos o más fenómenos, descubre los problemas que presentan para poder comparar las causas y los efectos a futuro detallando, describiendo para poder conocer mejor.

#### **Asociación de Variables**

Permite predicciones estructurales analiza la correlación del sistema de variables, mide la relación entre variables. En si permite observar si existe una relación dable entre las dos variables.

### **3.4. Población**

Como el universo del puesto de Salud de la parroquia Cañi del canton Colta es pequeña no se aplicará ninguna fórmula para la muestra en este trabajo de investigación, se aplica directamente una muestra pequeña, pero con los datos

obtenidos tendremos una gran variedad de respuestas para ello se aplica a 30 niños y niñas de 2 años de edad.

El Universo de estudio está constituido por:

**Cuadro 1.** Población

<b>Población</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Ninos o niñas	30	100%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Llugcha Lucia Lorena

### 3.5. Matriz de operacionalización de variables

**Cuadro 2.** Variable independiente: Programa de Estimulación Sensorial.

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica
Es el conjunto de estímulos sensoriales y actividades significativas que permiten la asimilación de la información, y un mejor aprendizaje a través de los sentidos para así lograr conexiones neuronales, lo cual beneficia a un óptimo desarrollo en los niños	Estímulos sensoriales	Estimulación visual Estimulación auditiva Estimulación táctil Estimulación gustativa Estimulación olfativa	¿Qué actividades estimulan en el niño el sentido de la vista? ¿Qué actividades estimulan en el niño el sentido de la audición? ¿Qué actividades estimulan en el niño el sentido del tacto? ¿Qué actividades estimulan en el niño el sentido del gusto? ¿Qué actividades estimulan en el niño el sentido del olfato?  ¿Cómo se comprueba si para el niño la actividad realizada fue o no significativa?	Técnica: Plan de actividades de Estimulación Sensorial  Instrumento: Registro específico

**Elaborado por:** Llugcha Lucia Lorena

**Cuadro 3.** Variable dependiente: Desarrollo Motor

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica
El Desarrollo Motor es todas las acciones encaminadas a fortalecer la motricidad fina, gruesa los músculos que participan en ello que es parte principal para que el niño realice movimientos activos, coordinados al realizar una actividad.	Motricidad Fina	Pinza Tapar destapar Agarrar Cortar	¿Qué actividades de Estimulación Sensorial favorecen el Desarrollo Motricidad fina del niño?	Técnica: Lista de cotejos  Instrumento: Materiales multisensoriales.
	Motricidad Gruesa	Ponerse de pie Caminar Correr Saltar Subir escaleras	¿Qué actividades de Estimulación Sensorial favorecen el Desarrollo Motricidad gruesa del niño?	

**Elaborado por:** Llugcha Lucía Lorena

### 3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Para el trabajo de investigación se utilizará las técnicas acordes al tema, como son la observación, la misma que fue directa con 7 niños del puesto de salud de la parroquia Cañi del cantón Colta.

- **La observación**

Es una técnica que permitió obtener datos, la misma que consistió en mantener datos de los resultados de la aplicación de un test para valorar la Estimulación Sensorial en niños y niñas de 2 años de edad, con opciones de si lo logra y no lo logra para cada indicador.

### 3.7. Recolección de información

**Cuadro 4.** Preguntas Básicas

<b>Preguntas Básicas</b>	<b>Explicación</b>
1. ¿Para que?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar la hipótesis.
2. ¿De que personas?	De niños y niñas que frecuentan el centro de Salud "Cañi" área 2 Colta
3. ¿Sobre que aspectos?	Sobre los indicadores traducidos a Ítems
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora
5. ¿Quién?	Lucía Lorena Llugcha
6. ¿Cuándo?	Durante un periodo establecido
7. ¿Dónde?	Puesto de Salud Cañi Área 2 Colta, Provincia de Chimborazo.
8. ¿Cuántas veces?	Observación directa
9. ¿Con qué?	Ficha de observación
10. ¿En que situación?	En un ambiente cómodo y tranquilo.

**Elaborado por:** Llugcha Lucía Lorena

### 3.9. Plan de Procesamiento de la Información

Para el procesamiento de los datos se realizó en este trabajo de investigación se procedió al procesamiento de la información mediante gráficos estadísticos y posteriormente se elaboró el análisis e interpretación en función de las variables acorde al tema, podremos observar con mayor claridad los resultados obtenidos.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. Procesamiento y análisis de cuadros estadísticos

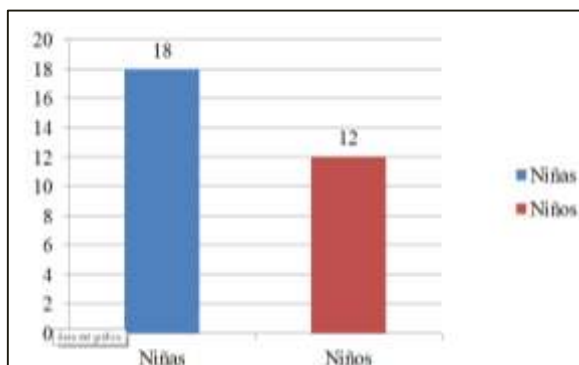
Evaluación de los niños mediante la Lista de Cotejos de la aplicación de Plan de Actividades de Estimulación Sensorial

**Cuadro 5.** Grupo Experimental

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Niñas	18	60%
No lo logra	12	40%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Observación niños y niñas

**Elaborado por:** Llugcha Lucia Lorena



**Gráfico 2.** Grupo Experimental

#### **Análisis:**

El grupo está conformado de 18 niñas y 12 niños, lo que equivale al 60% de niñas y al 40% de niños, respectivamente.

#### **Interpretación:**

Para la evaluación de los niños mediante la Lista de Cotejos en la aplicación de Plan de Actividades de Estimulación Sensorial, se observa que el grupo tiene una mayoría integrado por niñas el 60% y de niños el 40% que es un grupo menor.



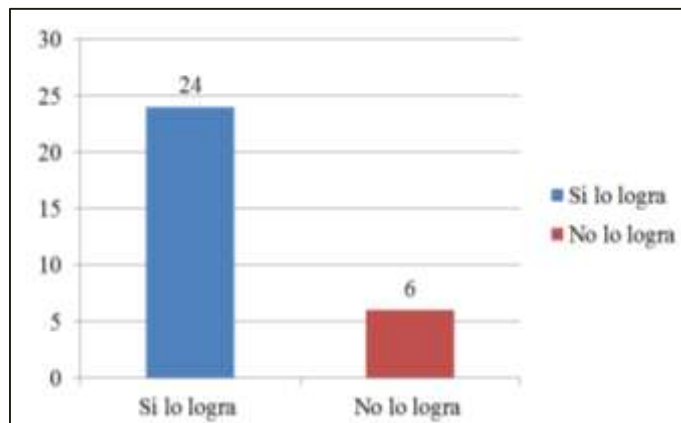
## 1. Estimulación Visual

**Cuadro 6.** Estimulación Visual

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí lo logra	24	80%
No lo logra	6	20%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Lista de cotejos

**Elaborado por:** Llugcha Lucia Lorena



**Gráfico 3.** Estimulación Visual

### **Análisis:**

Del 100% que representan a 30 niños y niñas que intervienen en el proceso de estimulación sensorial, 24 que corresponde a 80% sí obtuvieron logros con las Actividades de Estimulación Sensorial en el área visual; mientras que en 6 niños que es igual a 20% no lo lograron.

### **Interpretación**

Con los resultados obtenidos se evidencia que el 80% que es la mayoría de los niños y niñas que participaron en las Actividades de Estimulación Sensorial en el área visual, obtuvieron magníficos resultados, el 20% no logró buenos resultados, es decir que es muy importante enseñar a ver mejor, las actividades provocan en los niños que cuanto más se use la visión, mayor es la probabilidad de un mejor funcionamiento visual.

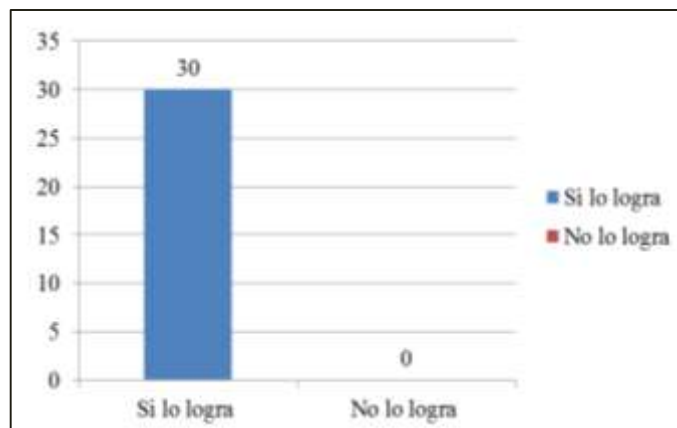
## 2. Estimulación Auditiva

**Cuadro 7.** Estimulación Auditiva

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí lo logra	30	100%
No lo logra	0	0%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Lista de cotejos

**Elaborado por:** Llugcha Lucia Lorena



**Gráfico 4.** Estimulación Auditiva

### **Análisis:**

Del 100% que representan a 30 niños y niñas que intervienen en el proceso de estimulación sensorial, todos obtuvieron logros con las Actividades de Estimulación Sensorial en el área auditiva.

### **Interpretación**

Se evidencia entonces que la totalidad es decir el 100% de los niños y niñas que participaron en las Actividades de Estimulación Sensorial en el área auditiva, obtuvieron resultados positivos, de esta manera se asegura que una estimulación auditiva adecuada en los niños y niñas va a determinar un lenguaje óptimo en la medida que se les estimule como corresponde, pues esta es la base del aprendizaje del habla y el lenguaje.

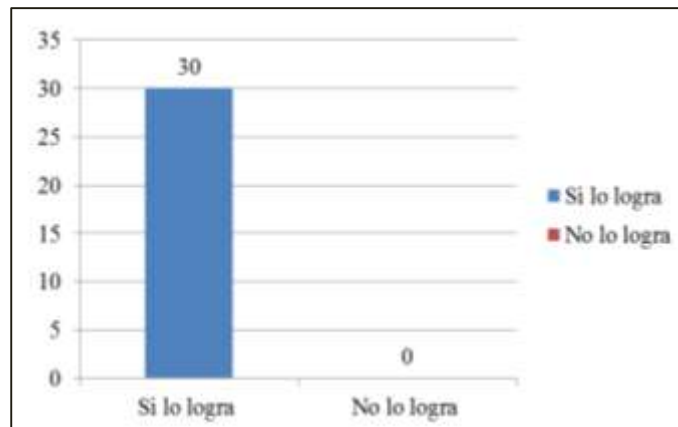
### 3. Estimulación Táctil

**Cuadro 8.** Estimulación Táctil

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí lo logra	30	100%
No lo logra	0	0%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Lista de cotejos

**Elaborado por:** Llugcha Lucia Lorena



**Gráfico 5.** Estimulación Táctil

#### **Análisis:**

Del 100% que representan a 30 niños y niñas que intervienen en el proceso de estimulación sensorial, todos obtuvieron logros con las Actividades de Estimulación Sensorial en el área Táctil.

#### **Interpretación**

Los resultados demuestran que la mayoría absoluta es decir el 100% de los niños y niñas que todos obtuvieron logros con las Actividades de Estimulación Sensorial en el área Táctil, esto posible, ya que se ha considerado que el tacto es muy importante para que los niños realicen muchas destrezas y se sientan cómodos y seguros en diferentes situaciones, sin olvidar que este sentido es uno de los primeros en desarrollarse en todo ser humano e incluso ya está activo aún antes del nacimiento.

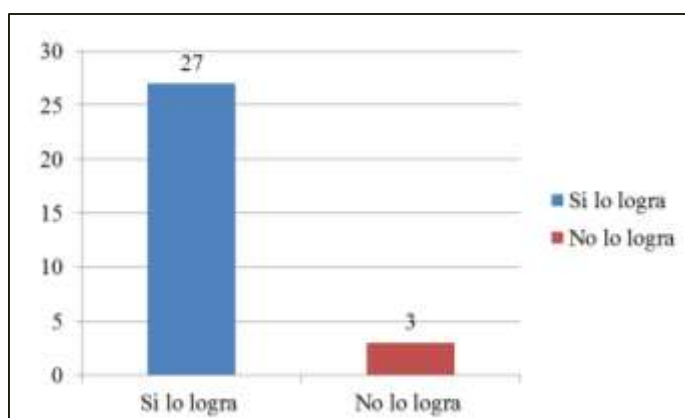
#### 4. Estimulación Olfativa

**Cuadro 9.** Estimulación Olfativa

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí lo logra	27	90%
No lo logra	3	10%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Lista de cotejos

**Elaborado por:** Llugcha Lucia Lorena



**Gráfico 6.** Estimulación Olfativa

#### **Análisis:**

Del 100% que representan a 30 niños y niñas que intervienen en el proceso de estimulación sensorial, 27 que corresponde a 90% sí obtuvieron logros con las Actividades de Estimulación Sensorial en el área olfativa; mientras que en 3 niños que es igual a 10% no lo lograron.

#### **Interpretación**

La mayoría de los niños y niñas que participaron en las Actividades de Estimulación Sensorial en el área olfativa, el 90% sí obtuvieron excelentes resultados, 10% no lo lograron, esto significa que las experiencias olfativas adecuadamente aplicadas contribuyen a hacer más consciente, en el niño y la niña la función de su nariz y pretende que manifiesten diferentes reacciones ante los estímulos olfativos a los que se les expone en diferentes situaciones.

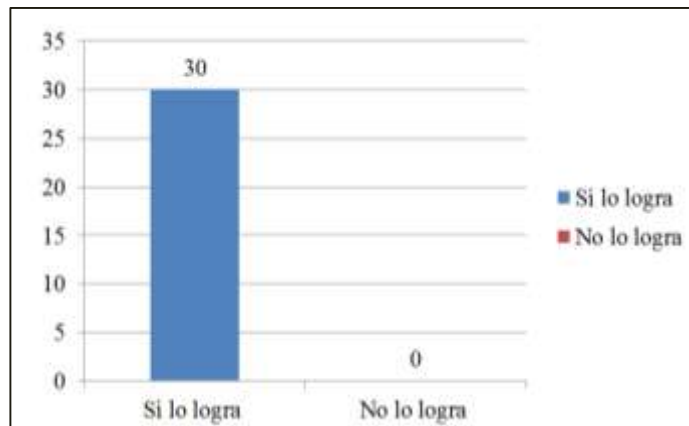
## 5. Estimulación Gustativa

**Cuadro 10.** Estimulación Gustativa

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí lo logra	30	100%
No lo logra	0	0%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Lista de cotejos

**Elaborado por:** Llugcha Lucia Lorena



**Gráfico 7.** Estimulación Gustativa

### **Análisis:**

Del 100% que representan a 30 niños y niñas que intervienen en el proceso de estimulación sensorial, todos obtuvieron logros con las Actividades de Estimulación Sensorial en el área Gustativa.

### **Interpretación**

Los resultados demuestran que la mayoría absoluta es decir el 100% de los niños y niñas obtuvieron logros con las Actividades de Estimulación Sensorial en el área Gustativa, pues se parte de la importancia de seleccionar el material apropiado teniendo presente las necesidades del niño, su grado de tolerancia, buscando el más adecuado según sea su momento emocional y evolutivo, además se ha tenido presente la respuesta sensorial que manifiestan los niños, así mismo el grado de conexión e interacción, pese a que no siempre el niño manifiesta una disposición colaboradora.

## 4.2 Verificación de la Hipótesis

### Observación a los niños

Se ha comprobado la hipótesis: El programa de Estimulación Sensorial influye en el Desarrollo Motor de los niños de 2 años del puesto de salud de la parroquia Cañí área 2 Colta, provincia de Chimborazo.

### 4.2.1 Hipótesis estadística

#### Modelo Lógico:

**Hipótesis Nula  $H_0$ :** El programa de Estimulación Sensorial no influye en el Desarrollo Motor de los niños de 2 años del Puesto de Salud Cañí Área 2 Colta, Provincia de Chimborazo.

**Hipótesis Alternativa  $H_1$ :** El programa de Estimulación Sensorial sí influye en el Desarrollo Motor de los niños de 2 años del Puesto de Salud Cañí Área 2 Colta, Provincia de Chimborazo.

### 4.2.2 Selección del nivel de Significación

Para la verificación de hipótesis se utilizara el nivel de significación = 0,05.

### 4.2.3 Descripción del Problema

Para la investigación que se está realizando con los niños y niñas es de 30 del Puesto de Salud Cañí Área 2 Colta, Provincia de Chimborazo.

### 4.2.4 Especificación Estadístico

Se trata de un cuadrado de contingencia de 4 filas por 2 columnas con la

aplicación de la siguiente formula  $X^2 = \frac{\sum(O-E)^2}{E}$

$X^2$ = Chi Cuadrado

$\sum$ = Sumatoria

O= Frecuencia Esperada

E= Frecuencia Esperada

#### 4.2.5 Especificación de riesgos de aceptación.

Se proceder a determinar los grados de libertad considerando que el cuadrado que tiene 4 filas y 2 columnas por lo tanto será:

$$GI = (f-1) (c-1)$$

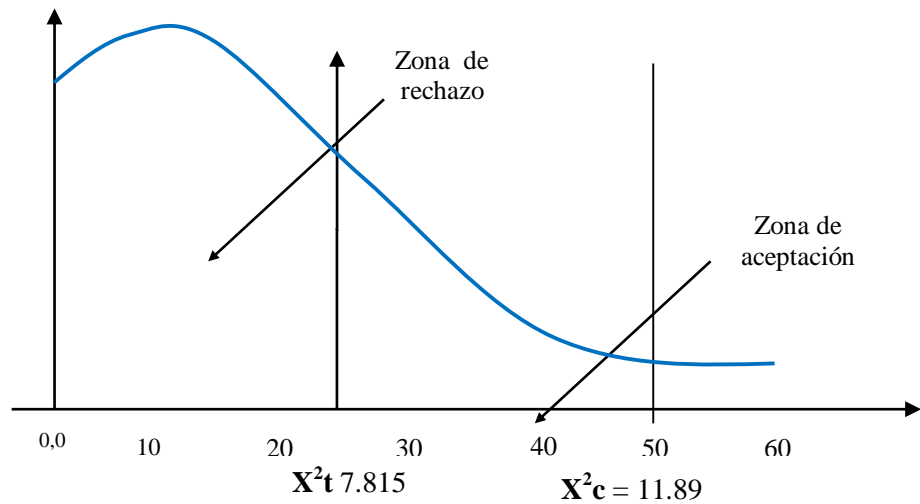
$$GI = (4-1) (2-1)$$

$$GI = (3) (1)$$

$$GI = (3)$$

Por lo tanto con 3 grados de libertad con un nivel de 0.05 y de acuerdo a la tabla estadística se tiene  $X^2_t = 7.815$

Entonces se  $X^2 \leq t$  se aceptara la hipótesis si no se rechazara.



**Gráfico 8.** Campana de Gauss  
**Fuente:** Lista de cotejos  
**Elaborado por:** Llugcha Lucia Lorena

#### 4.2.6 Análisis de Variables

**Cuadro 11.** Frecuencias observadas

Preguntas	Alternativas		Total
	Sí lo logra	No lo logra	
1. Estimulación Visual	24	6	30
2. Estimulación Auditiva	30	0	30
3. Estimulación Táctil	30	0	30
4. Estimulación Olfativa	27	3	30
<b>Total</b>	<b>111</b>	<b>9</b>	<b>120</b>

**Fuente:** Lista de cotejos  
**Elaborado por:** Llugcha Lucia Lorena

**Cuadro 12.** Frecuencias esperadas

Preguntas	Alternativas		Total
	Sí lo logra	No lo logra	
1. Estimulación Visual	27,75	2,25	30,00
2. Estimulación Auditiva	27,75	2,25	30,00
3. Estimulación Táctil	27,75	2,25	30,00
4. Estimulación Olfativa	27,75	2,25	30,00
<b>Total</b>	<b>111,00</b>	<b>9,00</b>	<b>120,00</b>

Fuente: Lista de cotejos

Elaborado por: Llugcha Lucia Lorena

**Cuadro 13.** Cálculo de Chi<sup>2</sup>

O	E	O-E	O-E <sup>2</sup>	O-E <sup>2</sup> /E
24	27,75	-3,75	14,06	0,51
30	27,75	2,25	5,06	0,18
30	27,75	2,25	5,06	0,18
27	27,75	-0,75	0,56	0,02
6	2,25	3,75	14,06	6,25
0	2,25	-2,25	5,06	2,25
0	2,25	-2,25	5,06	2,25
3	2,25	0,75	0,56	0,25
<b>Chi<sup>2</sup></b>				<b>11,89</b>

Fuente: Lista de cotejos

Elaborado por: Llugcha Lucia Lorena

**4.2.7 Decisión:**

$$X^2_t = 7.815 \quad X^2_c = 11.89$$

$$X^2_t \leq X^2_c$$

Con 3 grados de libertad y un nivel = 0.05 se obtiene en la tabla del Chi cuadrado 7.815 y como el valor del Chi cuadrado calculado es 11.89 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: **H<sub>1</sub>**: El programa de Estimulación Sensorial sí influye en el Desarrollo Motor de los niños de 2 años del Puesto de Salud Cañí Área 2 Colta, Provincia de Chimborazo..



## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Conclusiones

- En la investigación preliminar, mediante la observación la investigadora encontró que los niños y niñas de dos años de edad presentan dificultades asociadas con el Desarrollo Motor , en el puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo, no se cuenta con un programa de Estimulación Sensorial lo que ha provocado que este problema se incremente.
- Al no darle la debida importancia a la Estimulación Sensorial el Desarrollo Motor de los niños y niñas resulta severamente afectado, además tienen dificultades para asimilar su entorno, para moverse y presentan retrasos en su desarrollo integral.
- Luego de la aplicación de las actividades de Estimulación Sensorial a un grupo de siete niños y niñas de dos años de edad, se pudo evidenciar resultados significativos, esto significa que las actividades utilizadas fueron las apropiadas, ya que respondieron correctamente a los estímulos a los que fueron sometidos o expuestos.

## 5.2 Recomendaciones

- Se sugiere que el Programa de Estimulación Sensorial, sea una herramienta utilizada para mejorar el Desarrollo Motor de los niños y niñas de dos años de edad del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo.
- Es necesario disponer de espacios de observación y experimentación para estimular a los niños y niñas de dos años de edad que acuden al puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo, de modo que les permita obtener mejores resultados y que además se adapten a las exigencias específicas de los niños que presenten una grave afectación.
- Incluir el Plan de Actividades Sensoriales en donde se involucre también a los padres de familia, de forma permanente con el objetivo de mantener un plan de actividades innovador y se logre obtener resultados positivos, convirtiéndose en un medio para acercarnos al niño y establecer canales socio- afectivos que posibiliten una comunicación sensorial.

## **CAPÍTULO VI**

### **LA PROPUESTA**

#### **6.1 Datos Informativos**

**Título:**

Programa de actividades sensoriales para mejorar el Desarrollo Motor en niños y niñas de dos años de edad del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo.

**Institución Ejecutora:**

Puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta

**Beneficiarios:**

Niños y niñas de dos años de edad

**Ubicación:**

**Dirección:** A 500 metros de la población vía a Ambrosio Lazo.

**Provincia:** Chimborazo

**Cantón:** Colta

**Parroquia:** Cañí

**Tiempo estimado para la ejecución:**

Septiembre 2014 – Febrero 2015

**Equipo técnico responsable:**

**Investigadora:** Lucia Lorena Llugcha Quilligana

**Costo:** \$800 dólares americanos.

## 6.2 Antecedentes

Una vez concluida la investigación se encontró que los niños y niñas de dos años de edad presentan dificultades asociadas con el Desarrollo Motor , además, no se cuenta con un programa de Estimulación Sensorial lo que ha provocado que este problema se incremente, tampoco se ha dado la debida importancia a la Estimulación Sensorial como parte del Desarrollo Motor de los niños y niñas que ha resultado severamente afectado, demostrando dificultades para asimilar su entorno, para moverse y presentan retrasos en su desarrollo integral.

Sin embargo luego de la aplicación de actividades de Estimulación Sensorial a un grupo de siete niños y niñas de dos años de edad, se pudo evidenciar resultados significativos, esto quiere decir que las actividades utilizadas fueron las apropiadas, ya que respondieron correctamente a los estímulos a los que fueron sometidos o expuestos.

## 6.3 Justificación

La presente propuesta es **importante** porque procura usar actividades que puedan serles útiles para su Desarrollo Motor , para facilitar a los niños y niñas una Estimulación Sensorial, acorde a sus necesidades.

Es de **interés** para lograr promover un desarrollo integral ya que ello implica utilizar actividades que involucren la intervención de todos los niños y niñas, de modo que cada uno descubra que las actividades utilizadas son divertidas y muy efectivas.

El **impacto** radica en dar mayor énfasis a la Estimulación Sensorial en los niños y niñas, pues estos son parte de la formación que se llevará para toda la vida y son los pilares sobre los que se basa la identidad su desarrollo integral y se instituyen con el fin de proteger, organizar y regular armónicamente su desarrollo integral.

Es **novedosa** porque no hay iniciativas de estrategias o actividades sensoriales en el Puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, para mejorar el Desarrollo Motor de los niños y niñas mediante actividades de Estimulación Sensorial cuidadosamente seleccionadas.

Los **beneficiarios** son en primer término los niños y niñas de dos años de edad del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo, pero además en segundo término, se benefician de la presente propuesta los padres de familia al involucrarse con las actividades desarrolladas, ya que de esta manera se puede llegar a mejorar el desarrollo integral de los niños.

Es **factible** porque se dispone de los recursos necesarios para su planificación, elaboración, ejecución y evaluación, además se cuenta con el apoyo de las autoridades del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo.

## **6.4 Objetivos**

### **Objetivo General**

Elaborar un Programa de actividades sensoriales para mejorar el Desarrollo Motor en niños y niñas de dos años de edad del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo.

### **Objetivos Específicos**

- Planificar un Programa de actividades sensoriales para mejorar el Desarrollo Motor en niños y niñas de dos años de edad del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo.
- Ejecutar el Programa de actividades sensoriales para mejorar el Desarrollo Motor en niños y niñas de dos años de edad del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo.

- Evaluar los resultados del Programa de actividades sensoriales para mejorar el Desarrollo Motor en niños y niñas de dos años de edad del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo.

## **6.5 Análisis de Factibilidad**

La propuesta tiene factibilidad Política por cuanto el Programa de actividades sensoriales es un recurso importante para mejorar el Desarrollo Motor en niños y niñas de dos años de edad del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta y por lo tanto concuerda con las políticas del mismo.

La propuesta es factible desde el punto de vista Socio-Cultural ya que la sociedad en general demanda y espera que los niños y niñas crezcan sin dificultades en su desarrollo integral y el personal del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta estén siempre actualizados en cuanto a la utilización de actividades de Estimulación Sensorial, para trabajar con los niños y niñas para promover en ellos un apropiado Desarrollo Motor.

La propuesta es factible desde la perspectiva de la Equidad de género ya que la misma está orientada tanto niños y niñas de dos años de edad del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, en igualdad de condiciones con tolerancia y respeto a todos y todas.

## **6.6 Fundamentación Científico-Técnica**

### **6.6.1 Fundamentación Científica**

Para el desarrollo de esta propuesta se ha elaborado un Programa de actividades sensoriales para mejorar el Desarrollo Motor en niños y niñas de dos años de edad, las cuales además favorecen al desarrollo de habilidades y destrezas cognitivas por medio de estímulos sensoriales, tomando en cuenta así su práctica y fácil aplicación.

## **Estimulación sensorial**

Es un proceso organizado y estructurado cuidadosamente que se pone en práctica en la relación diaria con el niño, a través de éste utilizará al máximo sus capacidades e irá ejerciendo mayor control sobre el mundo que le rodea al tiempo que sentirá gran satisfacción al descubrir que puede hacer las cosas por sí mismo. (Gunn, 2009, pág. 54)

Esta estimulación tiene lugar a través de la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce, por otra amplían la habilidad mental que facilita el aprendizaje, ya que se desarrollan destrezas, para estimularse a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

## **Importancia**

La Estimulación Sensoriales de mera importancia para los niños porque ayuda a promover el desarrollo de los sentidos. La educación sensorial se basa en una serie de objetivos:

- Mejorar las capacidades sensoriales del niño.
- Lograr rapidez en la transmisión sensorial (del receptor sensorial al cerebro) y en la respuesta (del cerebro al órgano encargado de la respuesta)
- Potenciar el desarrollo cognitivo a través de una buena educación sensorial.
- Mejorar la discriminación de estímulos sensoriales mediante el tacto, la vista, el olfato, el gusto y el oído.
- Desarrollar la capacidad para estructurar la información recibida a través de los sentidos. (Molina, 2006, pág. 54)

El conocimiento de las cosas a través de las experiencias va a predominar sobre las informaciones sensoriales a medida que el niño va creciendo. Parece ser que hay un momento en el desarrollo, y este se sitúa alrededor de los seis años, en el

que el niño da prioridad al conocimiento que tiene acerca del mundo aunque éste esté en contradicción con una información sensorial dada.

### **Elementos de la Estimulación Sensorial:**

“Estímulo señal: adecuado en calidad y cantidad y oportuno

Canal funcional: reconocimiento visual, auditivo, olfativo, gustativo y táctil

- Percepción
- Integración sensorial
- Elaboración de estímulo - respuesta
- Respuesta funcional motora, oral o cognitiva”. (Molina, 2006, pág. 56)

Esta capacidad de percibir de forma general abstracta se refiere a cualquier modalidad sensorial. Esta disposición no suele durar mucho tiempo; así, los primeros años son básicos para aprender dependiendo de las condiciones ambientales, los sistemas sensoriales son el conjunto de órganos especializados a permitir receptor señales del medio ambiente, los cuales son importantes para que cada individuo se pueda adaptar en el medio u entorno en el que se desarrolla.

### **Desarrollo Motor**

Se considera como un proceso secuencial y continuo relacionado con el proceso por el cual, los seres humanos adquieren una enorme cantidad de habilidades motoras. Este proceso se lleva a cabo mediante el progreso de los movimientos simples y desorganizados para alcanzar las habilidades motoras organizadas y complejas. (Sardo, 2015)

El desarrollo se refiere a los cambios que sufre el ser humano a lo largo de su existencia; desde el nacimiento hasta su muerte, que son fruto de la relación del organismo con el medio y que mantiene una relación muy estrecha con el crecimiento. Se trata de un término que engloba a los conceptos de crecimiento, maduración ambiente y aprendizaje. Todo ello teniendo en cuenta tres principios:



las personas se desarrollan a diferente ritmo, el desarrollo es relativamente ordenado y éste tiene lugar de forma gradual.

### **Importancia**

El Desarrollo Motor no se produce de forma aislada, más bien se verá influido por las características biológicas que el niño posea (tales como la herencia y la maduración), por el ambiente en que se desarrolle, las oportunidades para el movimiento que se encuentran en su entorno (por ejemplo: juguetes, columpios en el patio trasero, escaleras para subir en el hogar) y su propio Desarrollo Motor . (Sardo, 2015)

El desarrollo del niño ocurre en forma secuencial, esto quiere decir que una habilidad ayuda a que surja otra. Es progresivo, siempre se van acumulando las funciones simples primero, y después las más complejas. Todas las partes del sistema nervioso actúan en forma coordinada para facilitar el desarrollo; cada área de desarrollo interactúa con las otras para que ocurra una evolución ordenada de las habilidades.

### **Desarrollo Motor grueso**

Primero debe sostener la cabeza, después sentarse sin apoyo, más tarde equilibrarse en sus cuatro extremidades al gatear y por último, alrededor del año de edad, pararse y caminar. La capacidad de caminar en posición erecta es una respuesta a una serie de conductas sensoriales y motoras dirigidas a vencer la fuerza de gravedad. Trabajar contra la fuerza de gravedad requiere de esfuerzo, por lo que el niño fácilmente se fatiga y se niega. (Willrich, 2009, pág. 59)

El Desarrollo Motor grueso se determina como la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo y poco a poco mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco, extremidades, gatear, ponerse de pie, y desplazarse con facilidad para caminar y correr; además de adquirir

agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos; dicho factor es el primero en hacer su aparición en el desarrollo del menor, desde el momento en el que empieza a sostener su cabeza, sentarse sin apoyo, saltar, subir escaleras, etc.; son otros logros de motricidad gruesa que, con el paso de los años, irá adquiriendo y aprendiendo.

### **Desarrollo Motor fino**

El Desarrollo Motor fino comienza en los primeros meses cuando el bebé descubre sus manos y poco a poco a través de experimentar y trabajar con ellas, podrá empezar a darle un mayor manejo. Al dejarle juguetes a su alcance el bebé tratará de dirigirse a ellos y agarrarlos. Una vez logra coordinar la vista con la mano, empezará a trabajar el agarre, el cual hará inicialmente con toda la palma de la mano. Es por esto que inicialmente necesita objetos grandes. Poco a poco le iremos ofreciendo objetos para que él tome y tenga que usar sus dos manos, y cada vez vaya independizando más sus dedos. (Willrich, 2009, pág. 66)

El Desarrollo Motor fino se hace patente un poco más tarde, este se refiere a los movimientos voluntarios mucho más precisos, que implican pequeños grupos de músculos y que requieren una mayor coordinación. Se observa cuando el pequeño se descubre las manos, las mueve, comienza a intentar coger los objetos y manipular su entorno. La motricidad fina incluye habilidades como; dar palmadas, la habilidad de pinza, realizar torres de piezas, tapar o destapar objetos, cortar con tijeras, hasta alcanzar niveles muy altos de complejidad.

### **6.6.2 Fundamentación Técnica**

#### **Programa de Estimulación Sensorial**

En un conjunto de actividades organizadas cronológicamente para potenciar las capacidades tempranas en niños con dificultades sensoriales, cognitivas, motóricas y de cualquier signo que les dificulte la captación sensorial adecuada,

que es la que permite de forma natural la entrada de información al cerebro. (Cárdenas, 2009)

El programa de Estimulación Sensorial se utiliza para mejorar las condiciones de vida de los niños con dificultades de este tipo, para trabajar las sensaciones, la percepción y lo sensorial que son capacidades básicas del ser humano. Se busca así mejorar la asimilación de la información sensorial que se les ofrece optimizando su relación con el entorno y sus aprendizajes.

### **Objetivos del programa de Estimulación Sensorial**

Dentro del trabajo de estimulación multisensorial, los objetivos que se plantean son:

- Partiendo de las necesidades humanas más básicas, promover la interacción, el desarrollo y la comunicación.
- Favorecer la situación personal y social del niño con discapacidad mejorando y desarrollando las condiciones psíquicas y físicas.
- Desarrollar e iniciar estrategias de comunicación e insistir en las capacidades sensorio-perceptivas ajustadas a las posibilidades de cada niño.
- Optimizar su bienestar y calidad de vida. (Cárdenas, 2009)

La Estimulación Sensorial tiene como objetivo activar los sentidos y favorecer la entrada de información al cerebro, estimulando las áreas cerebrales que le permiten recibir información, y que a su vez disparan los dispositivos cerebrales, que activan otras áreas cerebrales para que la información se analice, elabore y se inicien circuitos de aprendizajes generales y específicos.

### **Línea metodológica del programa de Estimulación Sensorial**

- Parte de la “situación real” de cada niño, conociendo sus capacidades y dificultades y valorando sus “potencialidades”. En la línea de descartar toda

idea “preconcebida”, el punto de partida será en todos los casos el protocolo de evaluación.

- Se realizará una intervención específica e individual, adaptando el Programa de Estimulación Sensorial a cada caso concreto. En consecuencia se tendrá en cuenta la particular “idiosincrasia” de cada niño, aceptando plenamente su individualidad, en una concepción global de la persona. En ningún caso se realizarán valoraciones parciales entendidas como la “suma” de las diferentes deficiencias.
- Todas las actividades deberán ser preparadas con minuciosidad, aprovechando los intereses y motivaciones de los niños y niñas en los distintos momentos y adoptando una actitud flexible ante la necesidad de incorporar cambios y modificaciones.

Apostamos por un modelo natural de facilitación de la comunicación, cuyo objetivo primordial es que las niñas y niños con puedan comunicarse mejor con sus interlocutores habituales, en el que el esperado protagonismo del sistema oral sea progresivamente compartido por otros sistemas complementarios, como el gestual, el sistema de imágenes y los sistemas asistidos por ordenador.

### **Valoración del programa de Estimulación Sensorial**

La valoración de la puesta en práctica de dicho programa, resulta muy positiva. Se han observado avances significativos en los niños y niñas que participan en el programa, con un alto grado de consecución de objetivos. Al tiempo, se ha involucrado en la puesta en práctica del mismo a los distintos profesionales del centro, así como a las personas del ámbito familiar.

A la vista de los resultados obtenidos la apuesta es continuar desarrollando el programa en los niños y niñas que ya participan del mismo y ampliar su aplicación a quienes se considere oportuno. Consecuencia directa de la propia aplicación del programa será igualmente su mejora e implementación, dada su condición de documento permanentemente abierto a mejoras y cambios.

## 6.7 Modelo Operativo

**Cuadro 14.** Modelo Operativo

<b>Fases</b>	<b>Metas</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsables</b>	<b>Resultados</b>
<b>Socialización</b>	Socialización de la importancia de aplicar Estimulación Sensorial para mejorar el Desarrollo Motor en niños y niñas de dos años de edad.	Charla de socialización en el puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta	Autoridades Investigadora Auditorio del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta.	Septiembre 2014-Abril 2015	Autoridades Investigadora	Autoridades y padres de familia conocen acerca de los beneficios de estimular a los niños a través de los sentidos.
<b>Aplicación</b>	Ejecución del programa de Estimulación Sensorial para mejorar el Desarrollo Motor en niños de dos años de edad.	Uso de las actividades de Estimulación Sensorial en niños de dos años de edad.	Autoridades Padres de familia Investigadora Auditorio.	Septiembre 2014-Abril 2015	Autoridades Investigadora	Personal aplica las actividades para mejorar el Desarrollo Motor de los niños y niñas.
<b>Evaluación</b>	Valoración de los resultados obtenidos en la aplicación del programa de Estimulación Sensorial con niños y niñas de dos años de edad.	Observación y registro de resultados.	Ficha de observación	Al finalizar el programa	Autoridades Investigadora	Niños y niñas reflejan mejoras y progresos en su Desarrollo Motor.

**Elaborado por:** Llugcha Lucia Lorena

# Programa de Actividades Sensoriales

*Para mejorar el Desarrollo Motor en niños y niñas de dos años de edad del puesto de salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo.*



**Fuente:** (Barrios, 2014)

**Investigadora:** Llugcha Lucia Lorena

**Ambato – Ecuador  
2015**

# ÍNDICE

Portada.....	56
Índice.....	57
Objetivo.....	58
Presentación.....	59
<b>Sentido del Tacto.....</b>	<b>60</b>
Actividad 1.....	61
Actividad 2.....	62
Actividad 3.....	63
Actividad 4.....	64
Actividad 5.....	65
<b>Sentido del Gusto.....</b>	<b>66</b>
Actividad 6.....	67
Actividad 7.....	68
Actividad 8.....	69
Actividad 9.....	70
Actividad 10.....	71
<b>Sentido del Olfato.....</b>	<b>72</b>
Actividad 11.....	73
Actividad 12.....	74
Actividad 13.....	75
Actividad 14.....	76
Actividad 15.....	77
<b>Sentido del Oído.....</b>	<b>78</b>
Actividad 16.....	79
Actividad 17.....	80
Actividad 18.....	81
Actividad 19.....	82
Actividad 20.....	83
<b>Sentido de la Vista.....</b>	<b>84</b>
Actividad 21.....	85
Actividad 22.....	86
Actividad 23.....	87
Actividad 24.....	88
Actividad 25.....	89

## *Objetivo*

*Aplicar el programa de Estimulación Sensorial para mejorar el Desarrollo Motor de los niños y niñas de 2 años de edad del puesto de salud de la parroquia Cañí área 2 Colta, provincia de Chimborazo.*



# Presentación

El Programa de Estimulación Sensorial se planteó en el Puesto de Salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo. Partiendo de una situación real, teniendo en cuenta una evaluación inicial, se comienza por señalar el objetivo general que se pretende desarrollar y establecer el contenido para, a partir de ahí, desarrollar las actividades.

Partiendo de las experiencias se afirma que es necesario realizar una evaluación más concreta para el programa de estimulación, que involucre al ámbito familiar y que sirviera al tiempo como documento de evaluación continua. Por ello durante se aborda la elaboración de un registro mensual como seguimiento del programa.

El programa de estimulación se llevará a cabo con niños y niñas que se encuentran en la etapa de Infantil de dos años de edad, con la supervisión, el consentimiento y la participación de sus padres.

La valoración de la puesta en práctica de dicho programa, resulta muy positiva, fundamentada en una prueba piloto efectuada con 7 niños y niñas del Puesto de Salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo. Se han observado avances significativos en los niños y niñas que participaron en el programa, con un alto grado de consecución de objetivos. Al tiempo, se ha involucrado en la puesta en práctica del mismo a los distintos profesionales del centro, así como a las personas del ámbito familiar.

La investigadora

# *Sentido del Tacto*



# Actividad 1

## Objetivos:

Conocer y diferenciar las diferentes texturas a través de las partes del cuerpo tales como la cara, las manos, brazos, piernas.

## Materiales:

- Esponja de diferentes texturas: liso, rugoso, áspero, suave, blando.
- Cepillo de dientes
- Pincel, lana, cartones, material metálico etc.



## Desarrollo de la actividad:

Colocar las diferentes texturas delante al niño para que los manipule y empiece a reconocer y diferenciar las diferentes texturas a través de su cuerpo. Podemos ir poco a poco sacándole el pantalón pasando cada una de las texturas por las piernas y así seguir incrementando por todo su cuerpo, pero siempre con cuidado.

## Evaluación:

- ¿El niño ha mostrado interés hacía las texturas?
- ¿Qué texturas le atraen más?
- ¿Tiene ganas de repetir?

## Observaciones:

Aunque se esté estimulando el tacto como objetivo principal, al mismo tiempo también se estimula el desarrollo de la vista, diferenciando los diferentes colores de los objetos que manipula.

# Actividad 2

**Objetivo:** Estimular la manipulación de diferentes tipos de sensaciones a través del tacto.

**Materiales:**

- . Frascos de botellas
- . Semillas de maíz, quinua, trigo, cebada, lenteja.



**Desarrollo:**

Hacemos que el niño manipule cada una de las semillas en los mismos frascos que se encuentran; luego si al niño le agrada permanecer tocando seguimos cambiando a otra textura, y si ya la tolera favorablemente podemos ir poco a poco sacándole el pantalón pasando las semillas por las piernas y así seguir incrementando podemos hacer que las semillas pasen por todo su cuerpo, pero siempre con cuidado.

**Evaluación:**

- ¿El niño ha mostrado interés hacia las diferentes semillas?
- ¿Qué tipo de semillas le atrae más?
- ¿Tiene ganas de repetir?

**Observaciones:**

Aunque se esté estimulando el tacto como objetivo principal, al mismo tiempo también se estimula el desarrollo de la vista, diferenciando las semillas que manipula.

# Actividad 3

**Objetivo:** Diferenciar la diversidad de texturas.

**Recursos:**

- Diferentes texturas (plumas, cepillos, guantes de texturas, malla plástica, lavavajilla)



**Desarrollo:**

Sentados con el niño frente a frente le empezamos a pasar cada uno de los materiales que tenemos a nuestro alcance por su cuerpo según donde nos deje pasar las texturas ya que no todos toleran recibir este tipo de estimulación.

**Evaluación:**

- ¿El niño ha mostrado interés hacia los diferentes texturas?
- ¿Qué tipo de textura le atrae más?
- ¿Tiene ganas de repetir?

**Observaciones:**

Aunque se esté estimulando el tacto como objetivo principal, al mismo tiempo también se estimula el desarrollo de la vista, diferenciando las texturas de muchos materiales que manipula.

# Actividad 4

**Objetivo:** Reconocer colores y texturas.

**Recursos:**

- Tablero de texturas
- Colchoneta



**Desarrollo:**

Hacer que los niños se sientan a gusto en una colchoneta y mostrarle el tablero de texturas por lo que haremos que toque cada una de las texturas, a continuación le entregamos las mismas texturas pero sueltas y decimos que las vuelva a tocar; entonces nosotros ponemos una textura encima de la misma textura y así hacemos que lo haga con todas las texturas.

**Evaluación:**

- ¿El niño ha mostrado interés hacia los diferentes texturas?
- ¿Qué tipo de textura le atrae más?
- ¿Tiene ganas de repetir?

**Observaciones:**

Aunque se esté estimulando el tacto como objetivo principal, al mismo tiempo también se estimula el desarrollo de la vista, diferenciando las texturas de muchos materiales que manipula.

# Actividad 5

## Objetivos:

Explorar, conocer y sentir diferentes texturas del entorno con los pies descalzos.

## Recursos:

- Alfombra con diferente textura.
- . Piscina de pelotas
- Arena, hierba, semillas.



## Desarrollo de la actividad:

Se construirá una especie de camino en el aula con diversos materiales y diferentes texturas. El niño /a con ayuda de un adulto se le hace caminar por las diferentes texturas.

## Evaluación:

- ¿Muestra interés por la actividad?
- ¿Explora los detalles?
- ¿Qué texturas le atraen más?

## Observaciones:

Aunque estemos estimulando el tacto, el niño también desarrolla la motricidad gruesa y fina. La vista también tendría lugar en esta actividad porque los colores y tamaños le llaman la atención.

# *Sentido del gusto*





# Actividad 6

## Objetivos:

Estimular el sentido del gusto de los niños, a través de los alimentos.

## Materiales:

Alimentos con diferentes sabores

Dulce, salado, ácido, amargo.



## Desarrollo de la actividad:

Con los alimentos como ya hemos asignado en los materiales los colocamos en forma que parezcan una cara y motivamos al niño a que coma diciéndole "A ver a que sabe la boca de la cara " etc., de ese modo le preguntamos por todas las partes de la cara.

## Evaluación:

- ¿Le motiva la actividad?
- ¿Le gustan todos los sabores?
- ¿Por cuál se inclina más?

## Observaciones:

También puede ir aprendiendo y diferenciando las partes de la cara.

# Actividad 7

## Objetivo:

Estimular el sentido del gusto a través de los sabores: salado, dulce, agrio, cítrico.

## Materiales:

- Botellas de gelatina, sal, azúcar, chocolate, vainilla, leche en polvo.
- Cuchara



## Desarrollo:

Debe ser algo rápido darle a probar al niño, solo la puntita de la cuchara, de cada una de sabores y decirles que las prueben bien y preguntarle ¿qué tal sabe?, y así brindarles diferentes sabores de cada botella.

## Evaluación:

- ¿Le motiva la actividad?
- ¿Le gustan todos los sabores?
- ¿Por cuál se inclina más?

## Observaciones:

También puede ir aprendiendo y diferenciando otros tipos de sabores o sensaciones, como caliente, tibio y frío.

# Actividad 8

## Objetivo:

Desarrollar los sentidos del gusto mediante sabores de frutas: dulce, cítrica, agrio.

## Materiales:

- Diferentes tipos de frutas (dulces, cítricas, agrias)
- Uvas, sandia, mandarina ,guineo, frutilla ,mora
- Un recipiente para las frutas.



## Desarrollo de la actividad:

En primer lugar es saber si conoce las frutas y cuales no más, para luego comenzar a manipularlas y de ahí a degustarlas; para comenzar a trabajar con frutas es recomendable que se empiece presentándole una solo fruta y que sienta el olor que tiene, luego la deguste pero saboreando lo que se está llevando a la boca .y preguntarle: ¿Cómo se llama la fruta que estas comiendo?, ya luego es solo cuestión de retroalimentar el conocimiento impartido.

## Evaluación:

- ¿Le motiva la actividad?
- ¿Le gustan todos los sabores de las frutas?
- ¿Por cuál se inclina más?

## Observaciones:

También puede ir aprendiendo y diferenciando otros sentidos como el olfato y la vista.

# Actividad 9

## Objetivo:

Desarrollar los sentidos del gusto mediante sabores de diferentes dulces.

## Materiales:

- Diferentes tipos de Dulces
- Un recipiente para los dulces.



## Desarrollo de la actividad:

Dé al niño dulces de distintos sabores, para luego comenzar a manipularlos y de ahí a degustarlos; para comenzar a trabajar con dulces es recomendable que se empiece presentándole uno solo sabor que tiene, luego la deguste pero saboreando lo que se está llevando a la boca .y preguntarle: ¿A qué sabe?, ya luego es solo cuestión de retroalimentar el conocimiento impartido.

## Evaluación:

- ¿Le motiva la actividad?
- ¿Le gustan todos los sabores de las dulces?
- ¿Por cuál se inclina más?

## Observaciones:

También puede ir aprendiendo y diferenciando otros sentidos como el tacto y la vista.

# Actividad 10

## Objetivo:

Desarrollar los sentidos del gusto mediante jugos naturales.

## Materiales:

- Diferentes tipos de
- Vasos.



## Desarrollo de la actividad:

Ofrezca al niño distinto tipo de jugos, permítale mirar; luego dele una pequeña porción de cada tipo de jugo y vaya observando su reacción al probar cada una, asegúrese que en lo posible no contengan ingredientes artificiales que le afecten.

## Evaluación:

- ¿Le motiva la actividad?
- ¿Le gustan todos los sabores de las bebidas?
- ¿Por cuál se inclina más?

## Observaciones:

También puede ir aprendiendo y diferenciando otros sentidos como el olfato y la vista.

# *Sentido del olfato*



# Actividad 11

## Objetivos:

Desarrollar el sentido del olfato de los niño/as

## Materiales:

- Botellas de Lociones con diferentes aromas.
- Aromas frutales y cítricos, orientales.



## Desarrollo de la actividad:

Pasar por debajo de la nariz del niño un algodón impregnada con diferentes aromas, muévelo de izquierda y derecha pasamos el algodón por frente, mejillas y al final a su pecho para que quede impregnado del aroma y preguntarle a que huele a (frutas, flores, cítricos)

## Evaluación:

- ¿Han diferenciado entre olor frutales y cítricos, florales?
- ¿Has gesticulado con la cara?
- ¿Les ha motivado la actividad?

## Observaciones:

Practican el orden, la fila y observando pueden ver diferentes colores de botellas con aromas.

# Actividad 12

## Objetivos:

Discriminar diferentes olores agradables y desagradables que se encuentran En la naturaleza.

## Materiales:

- Árboles
- Flores, tierra humedad.
- Madera seca
- Hierva mojada



## Desarrollo:

Pídele que huela las verduras, las flores, la tierra humedad, madera para que diferencie los olores de cada una de ellas

Huélelo tú primero exagerando el gesto de placer o rechazo que te produce. Si es comestible, también lo puede probar.

## Evaluación:

- ¿Han diferenciado entre olor agradables de desagradables?
- ¿Has gesticulado con la cara?
- ¿Les ha motivado la actividad?

## Observaciones:

Practican el orden, se puede utilizar muchos y diferentes tipos de materiales.



# Actividad 13

## Objetivos:

Estimular las capacidades olfativas mediante los diferentes olores de la naturaleza.

## Materiales:

- Hierba, pasto o césped.
- Hojas secas.
- Flores.



## Desarrollo de la actividad:

Cualquier época del año es buena para disfrutar de los olores de la naturaleza. Cada estación huele diferente. Por ejemplo, en primavera podrás jugar a reconocer el aroma de la hierba mojada y distinguir los de las flores; en verano, recurrid al inconfundible olor del mar; y en otoño e invierno, intentad captar el aroma de las hojas secas en el suelo según se van pudriendo, y las diferencias entre el olor de la tierra mojada por la lluvia.

## Evaluación:

- ¿Han diferenciado entre olor agradables de desagradables?
- ¿Has gesticulado con la cara?
- ¿Les ha motivado la actividad?

## Observaciones:

Practican el orden, se puede utilizar muchos materiales.

# Actividad 14

## Objetivos:

Proporcione al niño la oportunidad de oler distintos productos de limpieza.

## Materiales:

- Alcohol
- Agua.
- Jabón.
- Pino Klin



## Desarrollo de la actividad:

Proporcione experiencias al niño mediante la utilización de los productos de limpieza, cualquier momento es buena para disfrutar de los olores de las desinfectantes. Cada botella huele diferente y al niño puede agradaarle una y desagradarle otra esté atento a sus diferentes reacciones.

## Evaluación:

- ¿Han diferenciado entre olor agradables de desagradables?
- ¿Ha gesticulado con la cara?
- ¿Les ha motivado la actividad?

## Observaciones:

Repetir la actividad, se puede utilizar muchos materiales.

# Actividad 15

## Objetivos:

Estimular las capacidades olfativas mediante los diferentes olores de la naturaleza.

## Materiales:

- Hierba, pasto o césped.
- Hojas secas.
- Flores.



## Desarrollo de la actividad:

Exponga al niño a los olores de distintas frutas y verduras como limón, naranjas a, manzana, plátano, guisante cebollas, coliflor, remolacha, pepinillo, etc. Huélelo tú primero exagerando el gesto de placer o rechazo que te produce. Si es comestible, también lo puede probar.

## Evaluación:

- ¿Han diferenciado entre olor agradables de desagradables?
- ¿Has gesticulado con la cara?
- ¿Le ha motivado la actividad?

## Observaciones:

Practican el orden, se puede utilizar muchos materiales.

# *Sentido del oído*



# Actividad 16

## Objetivos:

Reconocer la fuente del sonido de los objetos.

## Materiales:

- Trompetitas.
- Campanitas.
- Flautas
- Pitos.
- Etc.



## Desarrollo de la actividad:

Hacerle escuchar sonidos de diferentes instrumentos que ya conoce para que el niño busque de donde provienen los sonidos y que ellos experimenten y reconozcan.

## Evaluación:

- ¿Muestran interés por los sonidos?
- ¿Qué objetos sonoros le gustan más?
- ¿Se han cansado pronto?

## Observaciones:

Si se hace con más de un niño también se fomenta la sociabilidad.

# Actividad 17

## Objetivos:

Discriminar diversos sonidos de la granja a través del oído.

## Materiales:

- CD de sonidos con diferentes sonidos
- Sonidos de los animales de la granja
- animales de cuerdas



## Desarrollo de la actividad:

Ponerles el CD y que los niños reconozcan los sonidos de los animales y los relacionen con cosas del día a día.

## Evaluación:

- ¿Qué sonidos les son más familiares?
- ¿Qué reacción corporal tenían?
- ¿Les motiva la actividad?

## Observaciones:

Aunque estemos estimulando el sentido de la audición, el niño también desarrolla la motricidad gruesa a través de los movimientos.

# Actividad 18

## Objetivos:

Discriminar la diferencia entre un sonido y otro.

## Materiales:

- Sonajeros
- Campanitas



## Desarrollo de la actividad:

Llevar al niño en un espacio agradable y entregarle los diferentes tipos de sonajero, luego que los haya manipulado le decimos: hazle sonar, si escuchaste que lindo, repítelo; y así vamos haciendo con todos los sonajeros para que el niño diferencie los sonidos.

## Evaluación:

- ¿Qué sonidos le son más familiares?
- ¿Qué reacción corporal tenía?
- ¿Le motiva la actividad?

## Observaciones:

Aunque estemos estimulando la audición, la vista también tendría lugar en esta actividad porque los colores y tamaños le llaman la atención.

# Actividad 19

## Objetivos:

Estimular la capacidad auditiva, táctil y visual

## Materiales:

- Palo de lluvia
- Imágenes del clima  
(Soleado, lluvioso y nublado)



## Desarrollo de la actividad:

Como inicio de la actividad podemos cantar la canción “ventanita del salón” y con ello le mostraremos la imagen del clima soleado, nublado y lluvioso es ahí donde utilizamos el palo de lluvia para hacer que lo escuche y asimile la imagen con el sonido.

## Evaluación:

- ¿Qué sonidos les son más familiares?
- ¿Qué reacción corporal tenían?
- ¿Les motiva la actividad?

## Observaciones:

En esta actividad estamos estimulando la capacidad auditiva, táctil y visual.



# Actividad 20

## Objetivos:

Sentir los sonidos que emiten su cuerpo y el de los demás.

## Materiales:

- Fonendoscopios



## Desarrollo de la actividad:

Le decimos al niño que vamos a jugar al doctor, entonces primero vamos a hacer el papel de doctor y el niño el de paciente, y como lo regularmente revisa el doctor al paciente es el corazón, le vamos a decir: mmm aquí hay algo, algo suena, ¿quieres escuchar? y lo que ellos van sentir es curiosidad de escuchar algo entonces ahí le decimos que lo que suena es su corazón y podemos hacerlo con su barriguita o pulmones.

## Evaluación:

- ¿Qué sonidos les son más familiares?
- ¿Qué reacción corporal tenían?
- ¿Les motiva la actividad?

## Observaciones:

Aunque estemos estimulando el sentido de la audición, el niño también desarrolla la motricidad gruesa fina .

# *Sentido de la vista*



# Actividad 21

**Nombre de la actividad:** Los círculos en su base.

**Objetivo:** Desarrollar la atención, concentración y memoria con el uso de juguetes con diferente color.

**Materiales:**

- Silla
- Colchoneta
- Juguete



**Desarrollo de la actividad:**

Ubicar al niños ya sea sentado en una silla o colchoneta y entregar el juguete, con el cual se le ira diciendo que color es cada dona o circulo; de igual manera le vamos haciendo que diferencie los tamaños y que vaya ubicando desde el más grande al más pequeño.

Puede variar la actividad ya que en lugar de estar sentado se le puede hacer parar y poner la base del juguete a unos 30 cm al frente del niño y decirle que lance e intente calzarle en la base de los círculos.

**Evaluación:**

- ¿Qué sonidos les son más familiares?
- ¿Qué reacción corporal tenían?
- ¿Les motiva la actividad?

**Observaciones:**

Se ha estimulado la vista y a su vez está estimulando el oído.

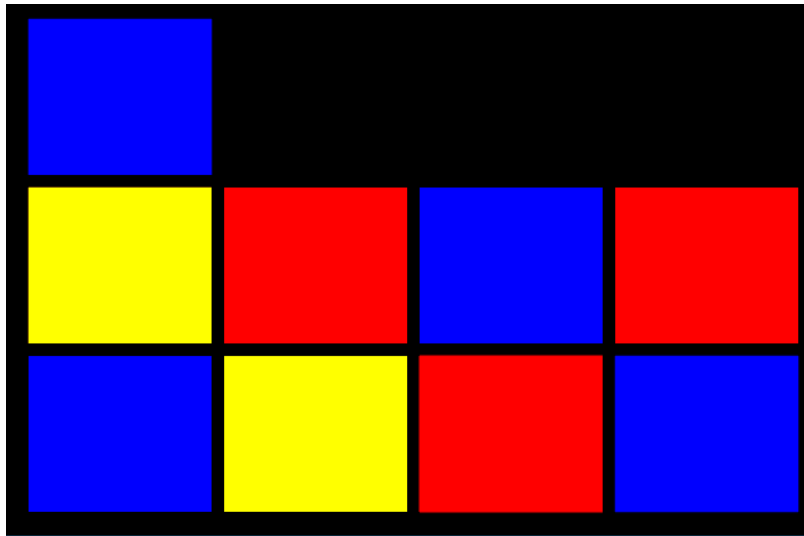
# Actividad 22

## Objetivo:

Desarrollar la discriminación visual de los colores amarillo, azul, rojo.

## Materiales:

- Rompecabezas de colores.
- Laminas de colores.



## Desarrollo de la actividad:

- Presentarle el rompe cabeza de colores e incentivarle para que busque el color que esta primero. Si no lo hace, guiar su mano hasta el rompe cabezas para que lo realice adecuadamente. Poco a poco retirar la ayuda hasta que lo haga solo.

## Evaluación:

- ¿Han cogido el color correcto?
- ¿Han disfrutado con la actividad?
- ¿Discrimina los colores?

## Observaciones:

Esta actividad estimula principalmente la vista, sin embargo también está estimulando el tacto, la motricidad y el lenguaje.

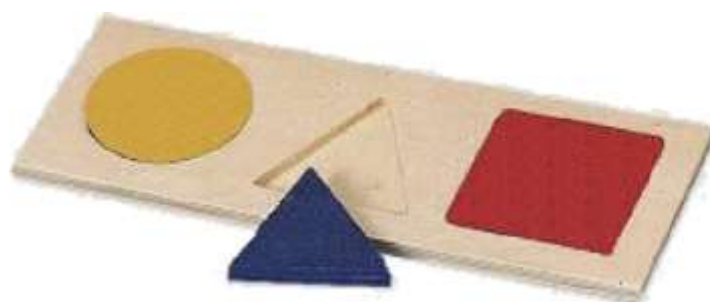
# Actividad 23

## Objetivo:

Desarrollar la discriminación visual de las formas y colores.

## Materiales:

- Tablero de madera (rojo, amarillo, azul), con figuras geométricas para encajar.



## Desarrollo de la actividad:

- Sentar al niño sobre una mesa pequeña, mostrarle un tablero de madera que contenga los huecos de un cuadrado y un círculo. Enseñarle a encajar la pieza circular correctamente.
- Después hacer lo mismo con el cuadrado. Reforzar sus intentos.

## Evaluación:

- ¿Han identificado correctamente las figuras y sus respectivos colores?
- ¿Han seguido las instrucciones dadas por la educadora?
- ¿Han disfrutado con la actividad?

## Observaciones:

Se ha estimulado correctamente la vista y a su vez se está estimulando el oído, el tacto y la motricidad

# Actividad 24

**Objetivo:**

Desarrollar la coordinación viso manual y de la motricidad fina.

**Materiales:**

Cajas de colores de diferente tamaño

**Desarrollo de la actividad:**

Nos sentamos con el niño en el suelo para mostrarle lo que vamos hacer, pero siempre y cuando empezando desde dos a tres piezas para que conforme lo va logrando le vaya dando curiosidad en colocar más piezas en la torre.

**Evaluación:**

- ¿Construye correctamente las torres?
- ¿Le gusta participar?
- ¿Han disfrutado con la actividad?

**Observaciones:**

Se ha estimulado correctamente la vista y a su vez se está estimulando el oído, el tacto y la motricidad.

# Actividad 25

## Objetivo:

Descubrir las partes de su cuerpo a través de su reflejo.

## Materiales:

- Espejo grande
- Grabadora
- Cd con canciones infantiles



## Desarrollo de la actividad:

Como introducción para la actividad va a ser cantarle la canción de “mi carita redondita” y “juguemos con el cuerpo”, es ahí donde empieza el movimiento del Cuerpo de los niños y el de nosotros ya que ellos nos irán imitando.

## Evaluación:

- ¿Qué sonidos les son más familiares?
- ¿Qué reacción corporal tenían?
- ¿Les motiva la actividad?

## Observaciones:

Si necesitamos las fichas también podemos motivar la vista.

## 6.8 Administración de la propuesta

Programa de actividades sensoriales será entregado en el Puesto de Salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo por parte de la investigadora Lucia Lorena Llugcha Quilligana y de igual manera a los docentes del jurado examinador de la Carrera de Estimulación Temprana.

## 6.9 Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta

**Cuadro 15.** Preguntas básicas

<b>Preguntas Básicas</b>	<b>Explicación</b>
1. ¿Por qué evaluar?	1. Para conocer las actividades sensoriales que fortalecen el Desarrollo Motor de los niños y niñas de 2 años de edad
2. ¿Para qué evaluar?	2. Para facilitar la toma de decisiones y replantear nuevas investigaciones.
3. ¿Qué evaluar?	3. La Estimulación Sensorial y el Desarrollo Motor .
4. ¿Quién evalúa?	4. Las autoridades
5. ¿Cuándo Evaluar?	5. La evaluación será permanente (inicial, procesual y final)
6. ¿Cómo evaluar?	6. Mediante la observación.
7. ¿Con qué evaluar?	7. Ficha de observación
8. ¿Con qué criterios?	8. Pertenencia, coherencia, efectividad, eficiencia y eficacia
9. Indicadores	9. Cuantitativo y cualitativo
10. Fuentes de información	10. Aspectos e indicadores de la ficha de observación

**Elaborado por:** Llugcha Lucia Lorena



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Bibliografía

Antolín, M. (2002). El desarrollo infantil y la Estimulación Sensorial. México: Santillana.

Arpi, N. (2013). Incidencia de la Estimulación Multisensorial en el desarrollo motriz de los niños con Síndrome de Down, de cero a seis meses de edad, del centro de educación infantil “aprendiendo a vivir”, de la ciudad de Quito. Quito: Escuela Politécnica del Ejército.

Cabezuelo, G., & Frontera, P. (2010). El desarrollo psicomotor. España: Narcea.

Carranza M. Velez M. (2010). Beneficios que se obtienen a través de la Estimulación Temprana. España: Andamio Publicaciones .

Código de la niñez y la Adolescencia. (2014). Ministerio de Inclusión. Quito: Registro Oficial.

Constitución de la república del Ecuador. (2008). Registro Oficial. Montecristi: Asamblea Constituyente.

Dolman, D. (2009). Introdutora en España de la Atención Temprana. Barcelona: Belaunde Ediciones.

Galarza, M. (2011). La estimulación prenatal y su desarrollo sensorial de los niños de 1 a 3 años en los Centros de Desarrollo Infantil de la ciudad de Ambato en el periodo escolar 2010-2011. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

- Gunn, P. (2009). Estimulación Sensorial en etapa inicial . Madrid : Certeza Ediciones .
- Limñana, G. (2005). Discapacidad e intervención psicomotriz en la atención temprana. Vínculo, diferenciación y autonomía. Buenos Aires: MacGrawHill.
- Meléndez, L. (2007). Orientación y movilidad. Estimulación Multisensorial. Quito: Revista Pizarra.
- Ministerio de salud pública. (2013). La estimulación temprana en zonas rurales de Ecuador. Ecuador: Salud Pública.
- Molina, M. (2006). Elementos fundamentales de la Estimulación Sensorial. La Habana: Impresión ligera.
- Montgomery, P. (2006). Características fundamentales del desarrollo evolutivo. México: Mac Graw Hill.
- Revista Mexicana de Medicina Física y Rehabilitación. (2002). La Estimulación Temprana. Villena.
- Villena, M. (1994). El futuro empieza hoy. Madrid: Pirámide.
- Willrich, A. (2009). Desarrollo Motor durante la niñez y los factores de riesgo. Montevideo: Revista Neurociências.

## Linkografía

Arcesw. (1 de Enero de 2014). Desarrollo psicomotor. Obtenido de <http://www.arcesw.com/dpm.htm>: <http://www.arcesw.com/dpm.htm>

Cárdenas, R. (1 de Enero de 2009). Estimulación Sensorial: Objetivo. Obtenido de <http://reeduca.com>: <http://reeduca.com/estimulacionsensorial0.aspx>

Córdoba, E. (31 de Mayo de 2011). Desarrollo psicomotriz y sus principios fundamentales. Obtenido de <http://redes.cepindalo.es>: [http://redes.cepindalo.es/file.php/13/Trabajo\\_por\\_proyectos/Ejemplo\\_proyectos\\_infly2ciclo.pdf](http://redes.cepindalo.es/file.php/13/Trabajo_por_proyectos/Ejemplo_proyectos_infly2ciclo.pdf)

Ley orgánica de educación intercultural. (Junio de 5 de 2011). Registro Oficial. Artículo 2. Literal 1. Obtenido de <http://documentacion.asambleanacional.gob.ec>: <http://documentacion.asambleanacional.gob.ec/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/99515a6a-391f-4bf6-bd36-93c8a76cff19/ro%20ley%20de%20educaci%c3%93n%20intercultural.pdf>

Rived, M. (7 de Marzo de 2013). El desarrollo evolutivo: características generales. Obtenido de <https://psicologiainfantilzaragoza.wordpress.com>: <https://psicologiainfantilzaragoza.wordpress.com/2013/03/07/el-desarrollo-evolutivo-caracteristicas-generales/>

Sardo, P. (23 de Abril de 2015). ¿Qué es el Desarrollo Motor ? Obtenido de <http://www.rehabilitacionpremiummadrid.com>: <http://www.rehabilitacionpremiummadrid.com/blog/patricia-sardo/%C2%BFqu%C3%A9-es-el-desarrollo-motor>

## Citas Bibliográficas-Bases de Datos UTA

**EBRARY:** Ibáñez, L. P., & Mudarra, S. M. J. (2014). Atención temprana: diagnóstico e intervención psicopedagógica. España: UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. Retrieved from <http://www.ebrary.com>

**EBRARY:** Mila, D. J. (2008). De profesión psicomotricista (2a. ed.). Argentina: Miño y Dávila. Retrieved from <http://www.ebrary.com>

**EBRARY:** Ovejero, H. M. (2013). Desarrollo cognitivo y motor. España: Macmillan Iberia, S.A. Retrieved from <http://site.ebrary.com/lib/utasp/detail.action?docID=10820374>

**EBRARY:** La atención temprana: un compromiso con la infancia y sus familias. (2010). España: Editorial UOC. Retrieved from <http://site.ebrary.com/lib/utasp/detail.action?docID=10609822>

**EBRARY:** López, B. G., Alva, F. L., & Banda, C. D. (2009). Estimulación motriz para mejorar la adquisición... de la lecto-escritura. Argentina: El Cid Editor | apuntes. Retrieved from <http://site.ebrary.com/lib/utasp/detail.action?docID=10328018>

# ANEXOS

**Anexo 1. Consentimiento informado**

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD CIENCIAS DE LA SALUD  
CARRERA ESTIMULACIÓN TEMPRANA  
**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Señores Padres:

La señorita Lucía Llugcha estudiante de la Carrera de Estimulación Temprana de la Facultad Ciencias de la Salud, se encuentra realizando una investigación en niños y niñas de dos años de edad del Puesto de Salud de la parroquia Cañí Área 2 Colta, provincia de Chimborazo. Su hijo/a fue seleccionado/a al igual que otros niños. Se les realizará actividades basadas en Estímulos Sensoriales de forma lúdica para lograr mejorar el Desarrollo Motor en los niños.

YO

\_\_\_\_\_

A los \_\_\_\_\_ días del mes \_\_\_\_\_ del año \_\_\_\_\_.

Por la presente doy mi autorización para la realización de tareas de evaluación de Estimulación Temprana por parte de la estudiante que se encuentra realizando la investigación de la Facultad Ciencias de la Salud.

A

\_\_\_\_\_

(nombre del niño/a)

En mi condición de

\_\_\_\_\_

(indicar: padre, madre, tutor legal)

\_\_\_\_\_

Firma:

C.I.

**Anexo 2.** Lista de cotejos

**ESTIMULACIÓN SENSORIAL - LISTA DE COTEJOS**

Indicadores	Valoración		
	No logra	En proceso	Logra
<b>ESTIMULACIÓN VISUAL</b>			
Responde ante el estímulo con la luz			
Sigue con la mirada objetos en movimiento			
Mantiene la atención hacia otra persona en sus movimientos, gestos y acciones			
Tiene contacto visual			
Siente y percibe la presencia de la luz			
Fijación de la mirada			
Reconoce objetos familiares al instante			
Trata de buscar objetos escondidos			
<b>ESTIMULACIÓN AUDITIVA</b>			
Discrimina el sonido y el silencio			
Atiende hacia sonidos onomatopéyicos, instrumentos musicales y sonidos de objetos			
Sabe orientarse ante la fuente del sonido			
Reacciona ante sonidos familiares			
Identifica la voz de personas conocidas			
Reacciona hacia la emisión de sonidos agradables y desagradables			
<b>ESTIMULACIÓN TÁCTIL</b>			
Tiene mayor conciencia de las partes de su cuerpo			
Reconoce cuando es frío, caliente, suave o rugoso			
Reconoce el diferente peso que tienen los objetos			
Explora los objetos			
Le agrada sentir las diferentes texturas presentadas			
<b>ESTIMULACIÓN OLFATIVA</b>			
Reacciona ante olores agradables y desagradables			
Diferencia el olor de distintas sustancias			
Identifica los olores presentados anteriormente y sabe a qué pertenece			
<b>ESTIMULACIÓN GUSTATIVA</b>			
Prueba diferentes sabores y texturas de alimentos			
Disfruta al degustar los alimentos			
Asimila los diferentes sabores presentados como agrio, dulce, amargo y ácido			

**Anexo 3. Anamnesis**

**ANAMNESIS**

Fecha: \_\_\_\_\_

Nº de ficha: \_\_\_\_\_

1) Datos de identificación del niño

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_

Fecha y Lugar de Nacimiento: \_\_\_\_\_

Edad Cronológica: \_\_\_\_\_ Edad Corregida: \_\_\_\_\_

Domicilio: \_\_\_\_\_ Teléfono: \_\_\_\_\_

Lugar donde vive: \_\_\_\_\_

**DATOS FAMILIARES:**

a) Datos del padre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Instrucción: \_\_\_\_\_ Ocupación: \_\_\_\_\_

b) Datos de la madre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Instrucción: \_\_\_\_\_ Ocupación: \_\_\_\_\_

Nº de hijos:

Nombre	Edad	Sexo	Instrucción	Observación
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

2) Desarrollo del niño

a) Antecedentes prenatales

Embarazo: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Antecedentes perinatales

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



---

Antecedentes posnatales

---

---

---

b) Desarrollo Motor :

Motriz grueso:

Control cefálico \_\_\_\_\_ Sedestación \_\_\_\_\_  
Gateo \_\_\_\_\_ Paró \_\_\_\_\_  
Caminó \_\_\_\_\_ Corrió \_\_\_\_\_  
Salto 1 y 2 pies \_\_\_\_\_ Manejo bicicleta/triciclo \_\_\_\_\_

Motriz fino:

Pinza \_\_\_\_\_ Agarre \_\_\_\_\_ Trípode \_\_\_\_\_

c) Desarrollo del lenguaje:

Sonidos guturales \_\_\_\_\_ Balbuceo \_\_\_\_\_ Silabeo \_\_\_\_\_  
Primera palabra \_\_\_\_\_ Frases \_\_\_\_\_ Oraciones \_\_\_\_\_  
Cumplió órdenes simples \_\_\_\_\_ Cumplió órdenes dobles \_\_\_\_\_

d) Desarrollo personal social:

Autonomía: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

e) Salud

Observaciones: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Antecedentes patológicos:

---

---

---

---

---

---

---

\_\_\_\_\_

Firma del representante

C.C. \_\_\_\_\_

Aplicado por: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Firma

#### Anexo 4. Fotografías

### LA DISCRIMINACIÓN DE LOS ANIMALES DE LA GRANJA



Estimulando el sentido de la vista ya que sus ojos cumplen una función esencial para su desarrollo físico, mental y emocional porque les ayuda a absorber información, un poco al inicio y mucho más a medida que pasa el tiempo, sobre el mundo que les rodea.

## **TOCANDO CON MIS MANOS**



Llevamos las manos del niño para que sienta a través del tacto, las distintas texturas lo cual le beneficia en el desarrollo intelectual, además le ayuda a que vaya reconociendo su mundo. Por ejemplo, la diferencia entre duro y blando.

## **JUGANDO CON LA ARENA**



Esta actividad de Jugar con arena estimula la curiosidad y la Creatividad del niño, le anima a hacer cosas por sí solo, y le ayuda a comprender y descubrir las texturas a través del tacto.

## **CAMINANDO DESCALZO**



Los niños que andan descalzos tienen un contacto más profundo con su entorno y perciben el mundo de otra manera. Descubren su cuerpo y lo perciben de una manera distinta, ya que lo ocupan para sentir el exterior.

## **JUGANDO CON LOS SONIDOS**



Esta actividad consiste en Estimar la audición de los niños ya que tiene numerosos beneficios, entre ellos, le ayuda a hablar antes, permite al niño orientarse y ubicar la fuente del sonido, desarrolla su sensibilidad auditiva.

## PROBANDO LOS SABORES



A través del sentido del gusto podemos experimentar todos los sabores ya que será el gran aliado para explorar el mundo del paladar y le ayuda a descubrir si le gustan o no las diferentes texturas y sabores mediante los alimentos.

**Anexo 5.** Tabla de distribución de Chi<sup>2</sup>

	0,001	0,005	0,01	0,02	0,025	0,03	0,04	0,05
g.d.l								
1	10,828	7,879	6,635	5,412	5,024	4,709	4,218	3,841
2	13,816	10,597	9,210	7,824	7,378	7,013	6,438	5,991
3	16,266	12,838	11,345	9,837	9,348	8,947	8,311	7,815
4	18,467	14,860	13,277	11,668	11,143	10,712	10,026	9,488
5	20,515	16,750	15,086	13,388	12,833	12,375	11,644	11,070

Tabla de distribución del Chi<sup>2</sup> teórico con grado de libertad 3 y una significación de 0,05 el valor tabular es de 7,815.