

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo
a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la
Educación, **Mención:** Educación Básica

TEMA:

**“LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO
GRADO PARALELO ‘D’, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
‘MANUELA ESPEJO’ DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO DEL
CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.**

Autor:

María Enriqueta Tiviano Milán

Tutor:

Dr. Nelson Marcelo Aldaz Herrera Mgs.

Ambato - Ecuador

2014

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de Tutor del trabajo de investigación sobre el tema:

LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO GRADO PARALELO 'D', DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA 'MANUELA ESPEJO' DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA, de la estudiante María Enriqueta Tiviano Milán alumna del Décimo Semestre de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del jurado examinador designado por el Honorable Consejo de la Carrera de Educación Básica.

Ambato, Septiembre del 2014

TUTOR

.....
Dr. Aldaz Herrera Nelson Marcelo Mgs.

C.I. 0601918840

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación: “LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO GRADO PARALELO ‘D’, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ‘MANUELA ESPEJO’ DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autora de este trabajo de grado.

Ambato, Septiembre del 2014

LA AUTORA

.....
Tiviano Milán María Enriqueta

C.C. 1803613130

APROBACION DEL TRIBUNAL DE GRADO

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: “LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO GRADO PARALELO ‘D’, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ‘MANUELA ESPEJO’ DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentado por la señorita María Enriqueta Tiviano Milán, egresada de la Carrera de Educación Básica, promoción Marzo- Agosto 2014, una vez revisado el trabajo de graduación o titulación, considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el organismo pertinente, para los trámites pertinentes.

LA COMISIÓN

.....
Lcda. Mg. Hilda Marina Toasa Vega
C.C. 1803081981

.....
Dr. Mg. Pablo Enrique Cisneros Parra
C.C. 1710102284

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “La Educación Emocional y su incidencia en el Rendimiento Académico de los estudiantes del Séptimo grado paralelo ‘D’, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua” y autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Ambato, Septiembre del 2014

LA AUTORA

.....
Tiviano Milán María Enriqueta
C.C. 1803613130

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado con amor y cariño a mi hijo y a mi familia.

A mis padres por haberme tenido paciencia durante toda mi vida estudiantil inculcándome valores para alcanzar y cumplir mis metas que me serán de gran utilidad para mi futuro.

A mis hermanos que me han ayudado durante todo este tiempo quienes me han dado su apoyo incondicional en todo momento.

Tiviano Milán María Enriqueta

AGRADECIMIENTO

Doy gracias a Dios por darme la vida y permitirme culminar mi carrera.

A mis padres que se preocuparon por mi educación desde mis primeros años de vida, por haber compartido momentos de alegría y tristeza fomentando sus consejos sabios para salir adelante.

A mi hijo quien me ha tenido paciencia durante toda mi etapa estudiantil dándome la fuerza necesaria para superarme y ser un ejemplo de vida para él.

Gracias a mis hermanos que me brindaron su apoyo absoluto para culminar mis estudios.

Un agradecimiento especial a mis amigas quienes me brindaron su apoyo incondicional en los momentos buenos y difíciles de mi vida.

Tiviano Milán María Enriqueta

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Portada.....	i
Aprobación del tutor.....	ii
Autoría del trabajo de grado.....	iii
Aprobación del tribunal de grado.....	iv
Cesión de Derechos de Autor.....	v
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice general de contenidos.....	viii
Índice de cuadros.....	xi
Índice de gráficos.....	xiii
Índice de anexo.....	xv
Resumen ejecutivo.....	xvi
Introducción.....	18

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1. Planteamiento del problema.....	20
1.2. Contextualización.....	20
1.3 Análisis crítico.....	24
1.3.1. Prognosis.....	24
1.3.2. Formulación del problema.....	25
1.3.3. Preguntas directrices.....	25
1.3.4. Delimitación del objeto de investigación.....	25
1.4. Justificación.....	26
1.5. Objetivos.....	27
1.5.1. Objetivo general.....	27
1.5.2. Objetivo Específicos.....	27

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos.....	28
2.2. Fundamentación Filosófica.....	30

2.2.1. Aspecto Axiológica.....	30
2.2.2. Aspecto Epistemológica.....	30
2.3. Fundamentación Legal.....	31
2.4. Categorías fundamentales.....	33
2.5. Hipótesis.....	55
2.6. Señalamiento de variables.....	55

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque.....	56
3.2. Modalidad básica de investigación.....	56
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	57
3.4. Población y muestra.....	57
3.5. Operacionalización de variables.....	58
3.6. Plan de recolección de información.....	60
3.7. Plan de procesamiento de la información.....	61

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de los resultados.....	62
4.2. Verificación de hipótesis.....	93

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones.....	98
Recomendaciones.....	99

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1. Datos informativos.....	100
6.2. Antecedentes de la propuesta	101
6.3. Justificación.....	102
6.4. Objetivos.....	103
6.5. Análisis de factibilidad	103
6.6. Fundamentación.....	105
6.6.1. Guía de Estrategias para el desarrollo de la educación	108

emocional	
6.7. Modelo operativo.....	133
6.8. Administración.....	134
6.9. Previsión de la evaluación.....	134

MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía	135
Anexos	138

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1 Población y muestra	57
Cuadro No. 2 Variable Independiente. La educación emocional	58
Cuadro No. 3 Variable Dependiente. Rendimiento académico	59
Cuadro No. 4 Plan de Recolección de Información	60
Cuadro No. 5 Plan de Procesamiento de la Información	61
Cuadro No. 6 Permanecer en clase	62
Cuadro No. 7 Compartir problemas	64
Cuadro No. 8 Trabajos escolares	65
Cuadro No. 9 Pregunta que le sucede	66
Cuadro No. 10 Aprende con gusto	67
Cuadro No. 11 Control de tareas	68
Cuadro No. 12 Tareas escolares	69
Cuadro No. 13 Solicitas ayuda	70
Cuadro No. 14 Te ayudan tus padres	71
Cuadro No. 15 Participar en talleres	72
Cuadro No. 16 Permanecer en clase	73
Cuadro No. 17 Compartir problemas	74
Cuadro No. 18 Trabajos escolares	75
Cuadro No. 19 Pregunta que le sucede	76
Cuadro No. 20 Aprende con gusto	77
Cuadro No. 21 Control de tareas	78
Cuadro No. 22 Tareas escolares	79
Cuadro No. 23 Solicitas ayuda	80
Cuadro No. 24 Te ayudan tus padres	81

Cuadro No. 25 Participar en talleres	82
Cuadro No. 26 Permanecer en clase	83
Cuadro No. 27 Comparte problemas	84
Cuadro No. 28 Trabajos escolares	85
Cuadro No. 29 Pregunta que le sucede	86
Cuadro No. 30 Aprende con gusto	87
Cuadro No. 31 Control de tareas	88
Cuadro No. 32 Tareas escolares	89
Cuadro No. 33 Solicitas ayuda	90
Cuadro No. 34 Ayuda a su hijo	91
Cuadro No. 35 Participar en talleres	92
Cuadro No. 36 Frecuencia observada	94
Cuadro No. 37 Frecuencia esperada	95
Cuadro No. 38 Chi cuadrado	96
Cuadro No. 39 Modelo operativo	133
Cuadro No. 40 Matriz de evaluación	133

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No. 1. Árbol de Problemas	23
Gráfico No. 2 Categorías Fundamentales	33
Gráfico No. 3 Constelación de ideas (Variable Independiente)	34
Gráfico No. 4 Constelación de ideas (Variable Dependiente)	35
Gráfico No. 5 Permanecer en clase	63
Gráfico No. 6 Compartir problemas	64
Gráfico No. 7 Trabajos escolares	65
Gráfico No. 8 Pregunta que le sucede	66
Gráfico No. 9 Aprende con gusto	67
Gráfico No. 10 Control de tareas	68
Gráfico No. 11 Tareas escolares	69
Gráfico No. 12 Solicitas ayuda	70
Gráfico No. 13 Te ayudan tus padres	71
Gráfico No. 14 Participar en talleres	72
Gráfico No. 15 Permanecer en clase	73
Gráfico No. 16 Compartir problemas	74
Gráfico No. 17 Trabajos escolares	75
Gráfico No. 18 Pregunta que le sucede	76
Gráfico No. 19 Aprende con gusto	77
Gráfico No. 20 control de tareas	78
Gráfico No. 21 Tareas escolares	79
Gráfico No. 22 Solicitas ayuda	80
Gráfico No. 23 Te ayudan tus padres	81
Gráfico No. 24 Participar en talleres	82

Gráfico No. 25	Permanecer en clase	83
Gráfico No. 26	Comparte problemas	84
Gráfico No. 27	Trabajos escolares	85
Gráfico No. 28	Pregunta que le sucede	86
Gráfico No. 29	Aprende con gusto	87
Gráfico No. 30	Control de tareas	88
Gráfico No. 31	Tareas escolares	89
Gráfico No. 32	Solicita ayuda	90
Gráfico No. 33	Ayuda a su hijo	91
Gráfico No. 34	Participar en talleres	92
Gráfico No. 35	Chi cuadrado	96

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo No. 1. Encuesta No. 1 Estudiantes	139
Anexo No. 2 Encuesta No. 2 Docentes	141
Anexo No. 3 Encuesta No. 3 Padres de Familia	143
Anexo No. 4 Plan de Mejora Institucional de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’	145
Anexo No. 5 Ubicación Geográfica de la Institución Educativa	147
Anexo No. 6 Fotografías de la Institución	148

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

TEMA: “La Educación Emocional y su incidencia en el Rendimiento Académico de los estudiantes del Séptimo grado paralelo ‘D’, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua”.

Autor: María Enriqueta Tiviano Milán

Tutor: Dr. Nelson Marcelo Aldaz Herrera Mgs.

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo investigativo se realizó en la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’, de la parroquia Huachi Loreto, cantón Ambato, provincia de Tungurahua, detectando el problema en el plan de mejoras de la institución existiendo una deficiencia en la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras para lo cual se realiza la investigación sobre la Educación emocional y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo ‘D’ ya que se considera preocupante el proceso enseñanza – aprendizaje. El interés de la investigación es en beneficio de los estudiantes y la comunidad educativa ya que si nuestro pensamiento e inteligencia están motivados desarrollaremos capacidades y habilidades de manera efectiva. La educación emocional es parte de la educación general destinada a la formación de la personalidad a partir del conocimiento, la valoración y el control de las emociones y de los sentimientos influyendo directamente en el rendimiento académico de los estudiantes motivos de la investigación. Se ha realizado un análisis del entorno educativo y familiar utilizando la investigación de campo que permitió darnos a conocer las falencias pedagógicas y familiares. La investigación se enfocó en la elaboración de estrategias para el desarrollo de la educación emocional dando como resultado del presente trabajo el fortalecimiento y rendimiento académico de los estudiantes, estableciendo actividades que ayuden al desarrollo integral, trabajo en equipo, resolver problemas y estrechas lazos de solidaridad.

Descriptor: Educación emocional, rendimiento académico, capacidades, habilidades, control de emociones, entorno educativo.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER
METHOD: BLENDED

TOPIC: "The Emotional Education and its impact on students Academic Performance Parallel Seventh grade 'D', School of Basic Education 'Manuela Espejo' Huachi Loreto Parish of Canton Ambato Tungurahua Province."

Author: María Enriqueta Tiviano Milán
Tutor: Dr. Marcelo Aldaz Nelson Herrera Mgs.

EXECUTIVE SUMMARY

This research work was conducted at the School of Basic Education 'Manuela Espejo' Huachi Loreto Parish, Canton Ambato, Tungurahua Province, detecting the problem in the master plan of the institution there is a deficiency in the implementation of methodological strategies which innovative research on emotional education and its impact on the academic performance of students in seventh grade parallel 'D' is performed as it is considered disturbing the teaching process - learning. The research interest is in the interests of students and the educational community because if our thinking and intelligence are motivated develop skills and abilities effectively. Emotional education is part of the general education for the formation of personality from knowledge, assessment and control of emotions and feelings directly influencing the academic performance of students research purposes. There has been an analysis of the educational and family environment using field research that allowed us to know the educational and family failures. The research focused on the development of strategies of emotional education resulting strengthening of the present work and academic achievement of students, establishing activities to help the overall development, teamwork, problem solving and narrow bonds of solidarity.

Descriptors: Emotional education, academic performance, skills, abilities, emotional control, educational environment.

INTRODUCCIÓN

La educación emocional y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo 'D', de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo' de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua, con la propósito de lograr una formación integral que desarrolle las capacidades básicas en la educación alcanzando el desarrollo de la educación emocional de los estudiantes aprendiendo a resolver mejor las situaciones problemáticas siendo optimista y positivo.

El presente trabajo está organizado de la siguiente manera:

CAPÍTULO I: Se inicia con el planteamiento del problema basado en el tema de investigación: "La Educación Emocional y su incidencia en el Rendimiento Académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo 'D', de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo' de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua", continua la contextualización que permite seguir con el análisis crítico, prognosis, la formulación del problema, interrogantes, delimitación de la investigación, justificación y culmina con la fijación de los objetivos a cumplir.

CAPÍTULO II: Se muestra el marco teórico donde se exponen los antecedentes relacionados con la investigación y las fundamentaciones filosófica, epistemológica, axiológica y legal que sustenta la investigación, la categorización de variables tanto dependiente como independiente, gráficos de las categorías fundamentales, constelación de variables, la hipótesis a verificar y culminamos con el señalamiento de variables de la hipótesis.

CAPÍTULO III: Se indica el marco metodológico de la investigación, el enfoque, la modalidad básica de la investigación, el nivel o tipo de investigación que se aplicaron para el proceso investigativo; población y muestra que son fundamentales para la investigación, la operacionalización de variables tanto de la

variable independiente como la dependiente de donde se obtiene los instrumentos aplicables para la investigación; la recolección de información y finaliza con el plan para el procesamiento de datos recopilados y la descripción de procedimientos para el análisis e interpretación de resultados obtenidos.

CAPÍTULO IV: Contiene el análisis e interpretación de resultados de la investigación realizada a través de la aplicación de los instrumentos aplicados en la institución educativa, los mismos que permitieron concluir con la verificación de la hipótesis utilizando la metodología del Chi cuadrado.

CAPÍTULO V: Conclusiones y recomendaciones a las que se llegó una vez concluida la tabulación e interpretación de resultados del instrumento aplicado en la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

CAPÍTULO VI: Es la propuesta en el que se trabaja con los siguientes aspectos: Datos informativos, antecedentes, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, la fundamentación, el modelo operativo, administración y previsión de la evaluación.

Finalmente se incluye la bibliografía y los anexos que sustentan la elaboración del presente trabajo investigativo.

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1. Planteamiento del Problema.

1. 1. Tema de Investigación

“LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO GRADO PARALELO ‘D’, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ‘MANUELA ESPEJO’ DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

1.2. Contextualización

El Plan Nacional del Buen Vivir de la República del Ecuador 2009-2013, es importante para el sistema educativo partiendo desde los primeros años de vida con una buena nutrición, el disfrute de la cultura y el deporte, la disminución del analfabetismo y la garantía del derecho a la educación para todos en condiciones de calidad y calidez. Se busca mejorar la educación a través del desarrollo cognitivo de las niñas y los niños desde edades tempranas de forma integral, para poder alcanzar su máximo potencial y lograr así un buen desempeño académico.

Luego de analizar y tomar en cuenta los altos índices del bajo rendimiento educativo (El Plan Nacional del Buen Vivir en el Objetivo 2: Mejorar las capacidades y potencialidades de la ciudadanía) su meta es disminuir las bajas calificaciones en todas las asignaturas.

Mejorar la educación por medio de su calidad con calidez, es decir con afectos y emociones es lo esperado de los docentes para que impartan una enseñanza crítica, reflexiva, donde los estudiantes se sientan cómodos y sean capaces de deducir problemas y buscar soluciones; y, además les ayude a resolver conflictos personales y sociales que se pueden presentar en su vida cotidiana.

Los afectos y las emociones son aspectos situacionales decisivos del comportamiento humano, en especial de quienes se encuentran en procesos formativos.

Si la escuela es la reproductora y productora de la sociedad, la misma debe garantizar su existencia de cara a su humanización.

Por tanto, se requiere docentes preparados, capacitados para que puedan brindar a sus estudiantes una educación afectiva, emocional activa, continua y permanente en el aula de en la que los estudiantes sean capaces de innovar a través de la investigación.

En la provincia de Tungurahua la educación emocional es uno de los mayores problemas por los que están atravesando los estudiantes. La educación se ha convertido en un proceso, en el que se han dejado de lado las emociones, sentimientos y opiniones afectando directamente su rendimiento académico.

Esta falta de interés por los estudios se profundiza en la no realización de las tareas escolares, que además no es apoyado por padres y madres en la formación complementaria integral que lógicamente la da la familia.

Por esto se debe promover la educación emocional, tomando en cuenta las necesidades personales y sociales de los estudiantes, de los docentes y de sus padres y madres de familia, como actores del hecho educativo.

La Escuela de Educación Básica “Manuela Espejo” que se encuentra ubicada en la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato en la Provincia de Tungurahua, no está exenta de este problema. Lo descrito se lo ha detectado en el plan de mejoras de la institución, que sustenta la necesidad de estudio del presente tema de tesis.

Árbol de Problemas

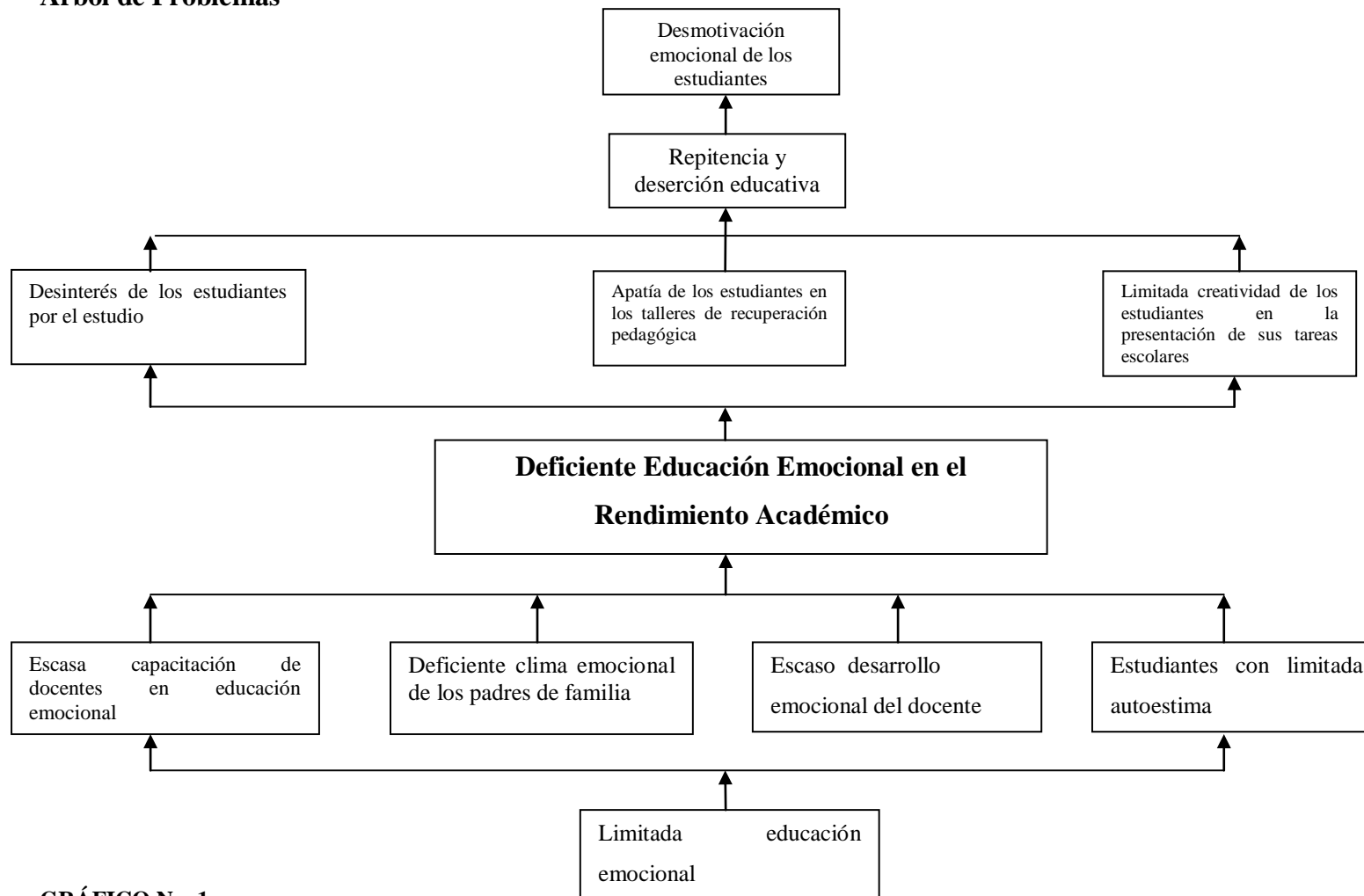


GRÁFICO No. 1.
REALIZADO POR: María Tiviano Milán

1.3. Análisis crítico

La escasa capacitación de los docentes sobre educación emocional permite que desconozcan o tengan ideas equivocadas respecto a su aplicación adecuada hacia el estudiantado, sumado a esto el deficiente clima emocional de los padres de familia, desarrollo emocional del docente y en el ámbito escolar, los estudiantes con limitada autoestima, apatía y desmotivación, que se ve reflejada en los talleres de recuperación pedagógica generando desmotivación emocional de los estudiantes.

Otra falencia del sistema educativo es que los padres de familia se preocupan más en su trabajo y descuidan el cuidado y atención que sus hijos requieren, al no existir reglas establecidas dentro del hogar y a más de un deficiente sistema de control de los niños, resulta casi imposible pensar que en las instituciones educativas van a cambiar estas conductas.

Todos estos problemas se observan a diario sin importar el sector, condición social o nivel económico de las familias, y es aquí donde nace la necesidad de hacer algo para que esta realidad mejore, es verdad que no se podrá cambiar en su totalidad pero se dejará el antecedente de que si se quiere se puede lograr.

1.3.1. PROGNOSIS

Los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Manuela Espejo” no podrán mejorar su rendimiento académico si los docentes no aplican la educación emocional en los salones de clase, los estudiantes se volverán incapaces de tomar decisiones y resolver problemas o peor aún discriminar lo bueno de lo malo.

Para los docentes la tarea se vuelve más compleja porque no podrán seguir adelante a todos sus estudiantes, su capacidad de asimilación y desarrollo del aprendizaje se verá limitado, dando como resultado estudiantes con bajo rendimiento escolar.

1.3.2. Formulación del Problema

¿Cómo incide la educación emocional en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo ‘D’, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua?

1.3.3. Preguntas directrices

1. ¿Cómo determinar el desarrollo de la educación emocional en los procesos de aula?
2. ¿Cómo afecta la educación emocional del estudiantado en el rendimiento académico?
3. ¿Qué estrategias se podrían diseñar para aplicar en la educación emocional para mejorar el rendimiento académico?

1.3.4. Delimitación del Objeto de Investigación.

¿Cómo incide la educación emocional en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo ‘D’, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua?

- **Campo:** Educativo
- **Área:** Pedagógica
- **Aspecto:** Educación Emocional
- **Delimitación espacial:** Está investigación se realizará con los estudiantes del séptimo grado paralelo ‘D’, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.
- **Delimitación temporal:** La investigación se realizará en el presente año lectivo en los meses de abril del 2014 hasta julio del 2014.

1.4. Justificación

El desarrollo de la presente investigación es importante porque está orientada a investigar las causas y efectos de la educación emocional del estudiantado y los problemas que acarrea en el rendimiento académico, de acuerdo al plan de mejora institucional donde se detectó la problemática existente en la institución. Se resalta la escasa capacitación que tienen los docentes en Educación Emocional.

El deficiente desarrollo y rendimiento académico que presentan los estudiantes está relacionado con la falta de educación emocional, el descuido parcial y total de los padres de familia es decidor, puesto que los docentes no cuentan con una capacitación adecuada dentro del área y los padres de familia se despreocupan de la formación de sus hijos.

La investigación tiene gran impacto en el ámbito educativo, considerando que se trata de dar solución a un problema que es causante de conflictos emocionales entre docentes y estudiantes; padres de familia y estudiantes, destacándose que en algunos casos ha influido en la repitencia y deserción educativa.

El presente proyecto pretende despertar el interés de los, padres de familia sobre la importancia de la educación de sus hijos desde el momento mismo de la concepción; para potencializar el máximo desarrollo, a través de un programa de charlas y talleres de capacitación.

Esta investigación es factible realizarla ya que se cuenta con el apoyo y la disposición de las autoridades, personal docente, padres de familia y estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Manuela Espejo”; de esta manera se pretende contribuir con un granito de arena para el desarrollo y adelanto de una sociedad deseosa de cambios y nuevas oportunidades.

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo General

Investigar cómo incide la educación emocional en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo “D”, de la Escuela de Educación Básica “Manuela Espejo”.

1.5.2. Objetivos Específicos

1. Determinar el desarrollo de la educación emocional de los estudiantes del séptimo grado paralelo “D”, de la Escuela de Educación Básica “Manuela Espejo”.
2. Analizar el rendimiento académico alcanzado por los estudiantes del séptimo grado paralelo “D”, de la Escuela de Educación Básica “Manuela Espejo”.
3. Proponer alternativas de solución que permitan a los docentes ejecutar adecuadamente la Educación Emocional para mejorar el rendimiento académico.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2. 1. Antecedentes Investigativos

Para este proyecto se realizó la investigación en la Biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación donde se encontró ciertas referencias para el mismo.

TEMA

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA "QUIS QUIS" DEL CANTÓN AMBATO PARROQUIA PASA EN EL AÑO LECTIVO 2009 – 2010

AUTOR

Bonilla Paredes María Elena

CONCLUSIÓN:

Quien llega a la siguiente conclusión:

Los docentes en un 100% ratifican que los problemas emocionales que se relacionan directamente con la inteligencia emocional es un factor que está incidiendo directamente de manera negativa en el rendimiento académico de los estudiantes. Es importante concluir que los docentes reconocen que existe descuido de ellos en el sentido de que no conocen mayormente de técnicas y estrategias para desarrollar inteligencia emocional de los niños, lo cual refuerza el criterio de que en los maestros deben mantener un proceso permanente de capacitación en Inteligencia Emocional, en virtud de que el docente puede tener

muy buena voluntad de trabajo, pero si no se conoce de técnicas muy poco se puede hacer por los niños.

Por lo cual este autor deduce que la capacitación permanente del docente es importante en Inteligencia emocional para que pueda tomar decisiones a la hora de resolver problemas emocionales como es la disciplina en el aula, la institución debe ser un lugar en el cual los estudiantes encuentren un ambiente afectivo de trabajo.

TEMA

La Inteligencia Emocional y el Rendimiento Académico de los niños y niñas de la escuela Fiscal Nocturna “Juan Cajas” del cantón Ambato, parroquia la Matriz, provincia de Tungurahua en el primer trimestre del año lectivo 2010-2011.

AUTOR

Paulina Alexandra Guasco Carrillo

CONCLUSIÓN:

Quien llega a la siguiente conclusión:

Los maestros deben buscar estrategias para desarrollar en sus alumnos el aprendizaje significativo.

Es de suma urgencia que los maestros asistan a un taller de capacitación sobre Estrategias para desarrollar la Inteligencia Emocional y de esta manera lograr un equilibrio emocional en los alumnos el cual ayudara a mejorar el rendimiento académico de los alumnos.

Por lo cual este autor manifiesta que los docentes deben capacitarse para que pueda utilizar estrategias para que los estudiantes desarrollen y controlen las emociones sean estas propias o ajenas de cada individuo siendo trascendental dentro del proceso de Inter-aprendizaje, mejorando el rendimiento académico.

2.2. Fundamentación Filosófica

Jean Piaget en la Filosofía Letras y Educación (1976). La presente investigación se basa en el aprendizaje del constructivismo, el mismo que conduce al conjunto de concepciones del aprendizaje del ser humano donde permanentemente cada persona va construyendo su propio aprendizaje, partiendo de sus experiencias propias de su entorno; esto indica que el aprendizaje no se limita exclusivamente al que reciben dentro del aula, sino que puede ser alterado por las experiencias vividas fuera de la misma.

Bajo este enfoque los docentes tienen una guía que les ayudará a entender de mejor manera a los estudiantes, y apoyándose fundamentalmente en la participación activa de las madres y padres de familia, ya que son ellos quienes proporcionan la mayor parte de aprendizajes de sus hijas e hijos.

2.2.1. Aspecto Axiológica

VÁSQUEZ, M. (1999) El presente trabajo investigativo estudia los valores de los estudiantes porque nos permite mejorar el comportamiento de los alumnos en el aula de clases, mejorando las relaciones entre compañeros y docentes.

Está orientada a rescatar los valores como el respeto, responsabilidad de los docentes, padres de familia con la finalidad de integrar a la familia y seguir manteniéndola como el núcleo de la sociedad.

2.2.2. Aspecto Epistemológica

MANDRIANI, H. (1964) Después de observar que los aprendizajes que adquieren nuestros estudiantes, se basan en el entorno en el cual se desarrollan se debe tomar conciencia de la importancia de crear un ambiente sano que ayude a los estudiantes a comprender cuál es su rol dentro de la sociedad.

El sistema educativo en la actualidad se debe desarrollar de manera integral y por ende los maestros deben poseer conocimientos que les permitan avanzar al mismo ritmo sin dejar de lado las características individuales que posee cada ser humano.

2.3. Fundamentación Legal

El presente trabajo tiene su fundamentación legal y está amparada por la Constitución Política de la República del Ecuador, Sección Quinta Educación Arts. 26 y 27 una vez analizada la ley antes indicadas deducimos que el gobierno garantiza una educación gratuita, es un derecho innegable que tienen todos los niños, niñas y adolescentes ingresar a una educación de calidad y eficaz, sus progenitores serán los encargados de escoger las instituciones para educar a sus hijos los cuales estarán pendientes del desarrollo, avance que tengan sus hijos en las instituciones educativas.

En la Ley Orgánica de Educación Intercultural (MINEDUC, 2012) Título I capítulo I del Ámbito, principios y fines en el Art. 2.- Principios, en su literal w. de calidad y calidez señala que *“Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades(.)”*; por consiguiente es un derecho de todos los seres humanos debemos tener, y en especial una educación que permita a los educando ser eficientes y eficaces.

En el Código de la Niñez y Adolescencia Art. 37 Derecho a la educación, numeral 4. Indica que *“Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje (...)*; consecuentemente; es necesario que las instituciones educativas cuenten con una infraestructura adecuada, docentes capacitados, recursos didácticos y laboratorios de acuerdo a la asignatura.

Basados en la Constitución de la República del Ecuador, en la Ley Orgánica de Educación Intercultural y en el Código de la Niñez y Adolescencia una vez analizadas las leyes antes indicadas deducimos que la atención prioritaria y especializada a los niños, niñas y adolescentes, el derecho a la educación debe ser gratuita, es un derecho innegable que deben ingresar a una educación eficaz y de calidad, para que se reconozca así mismo como ser humano, a su realización como persona, al descubrimiento y desarrollo de sus capacidades.

Mantener un alto nivel académico que les permita insertarse a una vida activa en la sociedad, cultivando la formación social con la práctica de valores.

Reconocer la labor educativa como una verdadera vocación para lo cual el docente debe estar en constante capacitación para la actualización continua de conocimientos de la pedagogía, la metodología y la evaluación de procesos educativos.

2.4. Categorías Fundamentales

2.4.1. Gráficos de Categorías Fundamentales

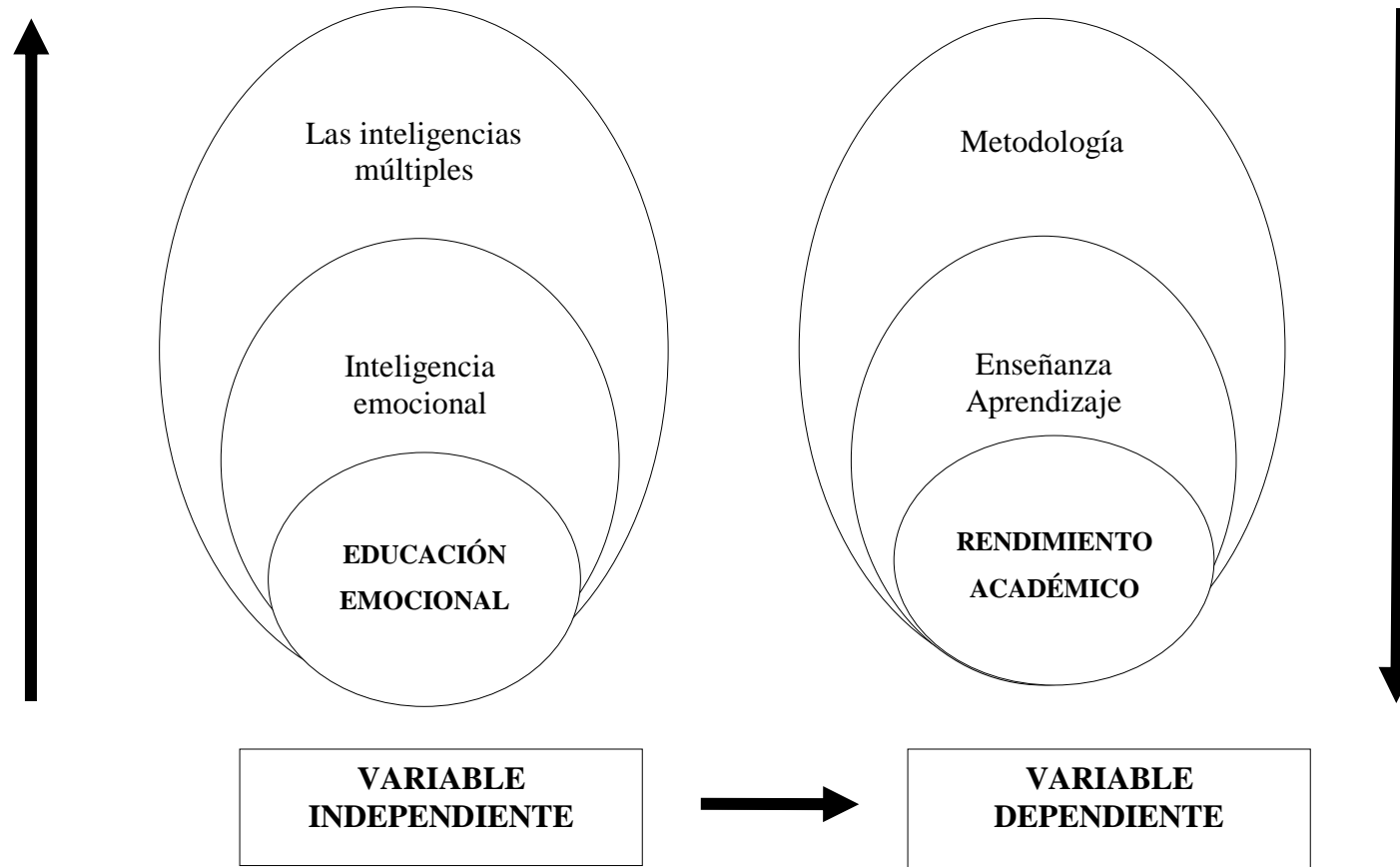


GRÁFICO No. 2

REALIZADO POR: María Tiviano Milán

2.4.2. Constelación de ideas (Variable Independiente)

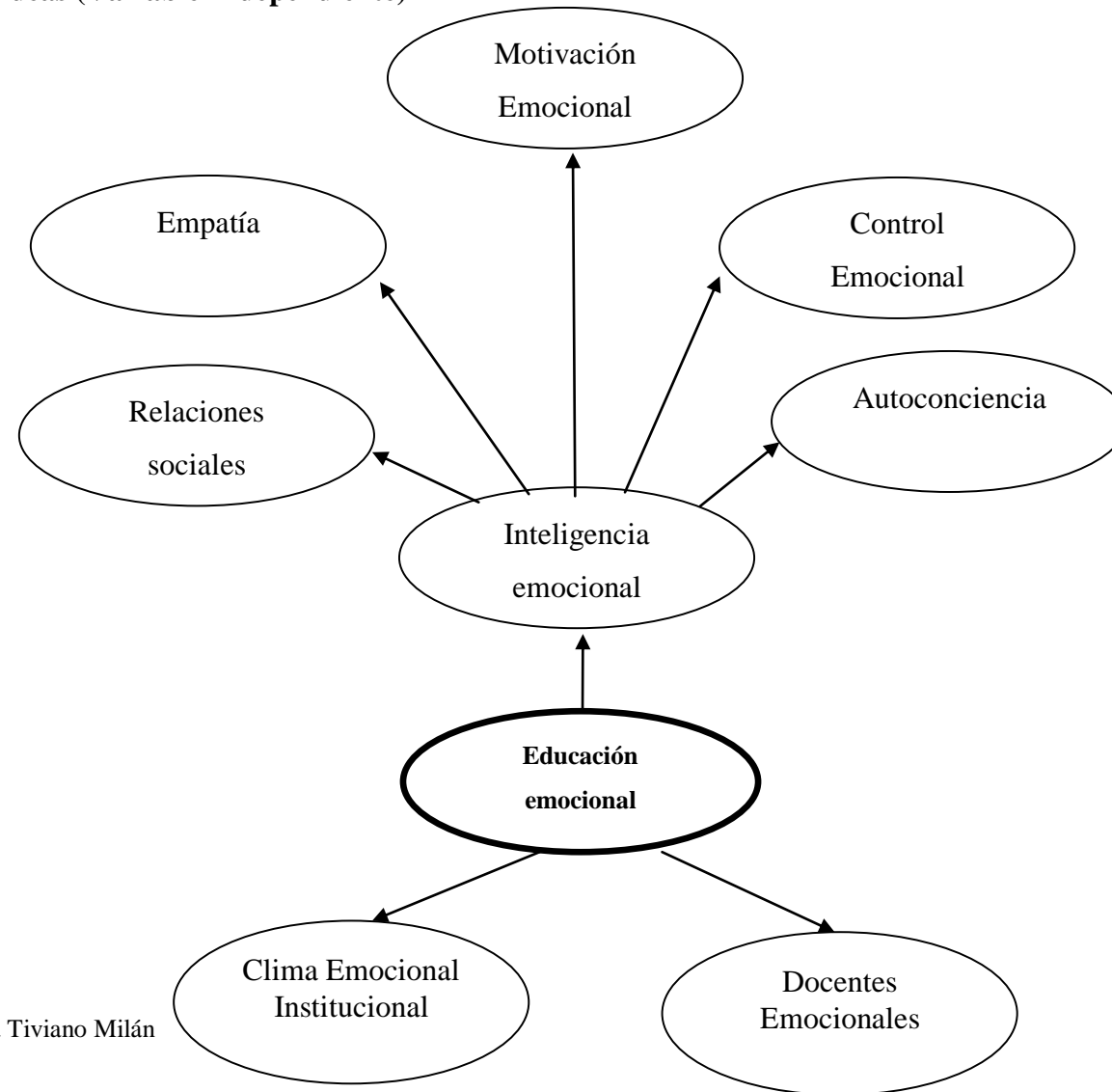


GRÁFICO No. 3
REALIZADO POR: María Tiviano Milán

2.4.3. Constelación de ideas (Variable Dependiente)

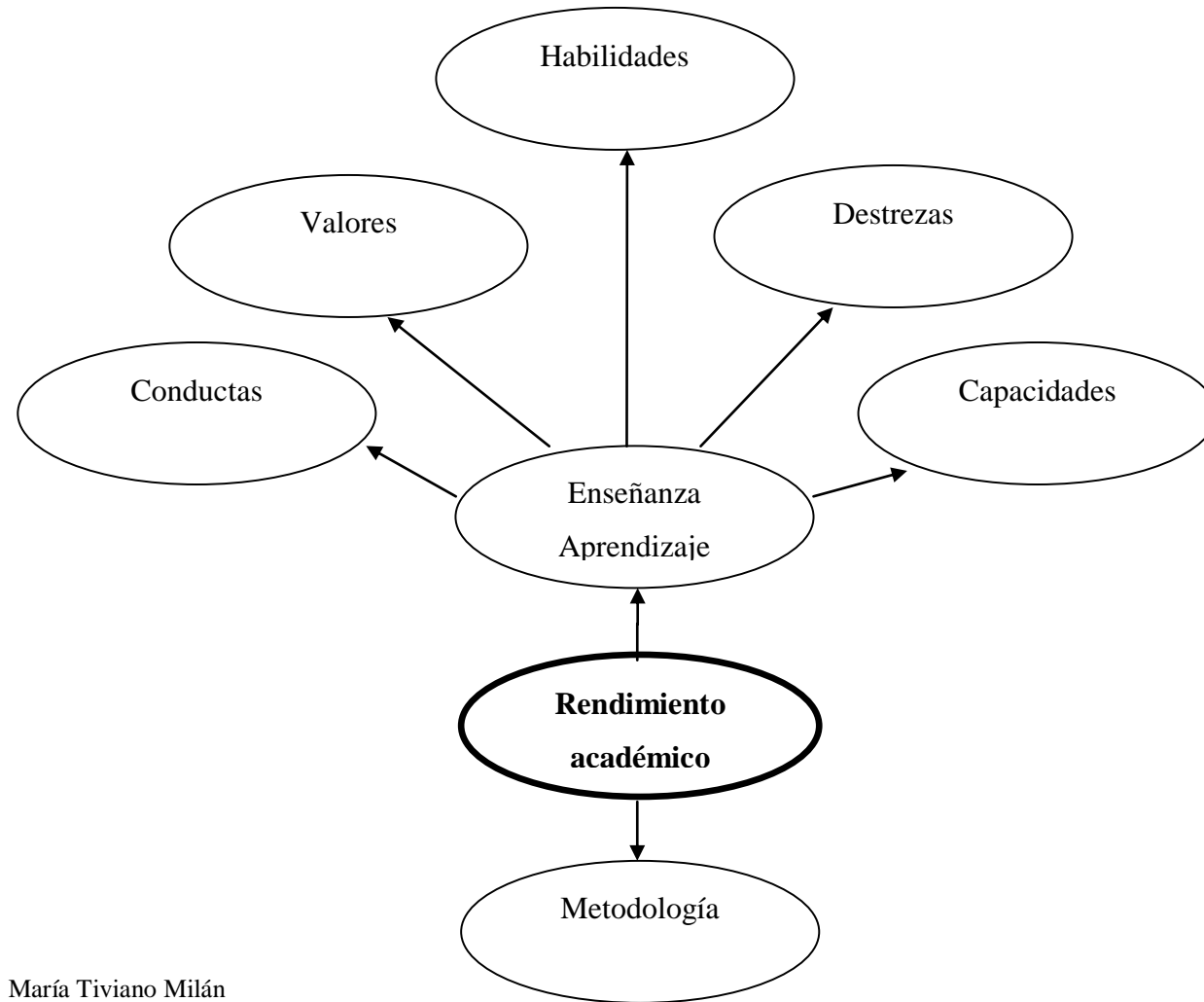


GRÁFICO No. 4
REALIZADO POR: María Tiviano Milán

2.4.4. Fundamentación Teórica de la Variable Independiente (La Educación Emocional)

2.4.4.1. Educación Emocional

Según BISQUERRA, R. (2000) *“Educación emocional es un proceso de desarrollo competencias emocionales que se realizan dentro del aula, para el logro de una formación integral de las personas”*.

OSTROVSKY, G. (2006) *“La educación emocional es parte de la educación general destinada a la formación de la personalidad a partir del conocimiento, la valoración y el control de las emociones y de los sentimientos, tanto propios como ajenos”*.

La educación emocional es parte de la educación general predestinada a la alineación del temperamento a partir del discernimiento, la apreciación y el control de las emociones y de los sentimientos por consiguiente la educación emocional busca potenciar el desarrollo cognitivo y emocional desde los primeros años de vida, esta motivación brindará un clima positivo para que el aprendizaje de las niñas, niños y adolescentes dentro y fuera del aula sea más enriquecedora.

El desarrollo de la capacidad emocional de los estudiantes está centrado en dos dimensiones básicas.

- La primera concentra las habilidades personales e incluye el desarrollo de la personalidad, de la libertad y de la autonomía y la adquisición de hábitos y técnicas de trabajo.
- La segunda comprende las competencias relacionadas con los otros, a saber: el respeto a los derechos de los demás, la tolerancia, la capacitación para el desarrollo profesional, la preparación para la participación social y cultural, así como también la formación para la paz, la cooperación y la solidaridad.

Se puede enseñar y aprender el manejo pertinente de la emoción, una enseñanza emocional podría ayudar a resolver graves problemas que se manifiestan en las aulas, como por ejemplo la deserción.

La educación emocional constituye uno de los aspectos definitorios del rendimiento académico y de disminución de los índices de fracaso escolar, se dejaron a un lado los aspectos emocionales y afectivos de la persona que se educa, idea que hoy debe ser revertida por los educadores.

El objetivo de la educación emocional es lograr el conocimiento, valoración y control de emociones y sentimientos.

Las actividades didácticas para el desarrollo de una educación emocional de calidad implican un conjunto de estrategias de enseñanza-aprendizaje individuales y grupales en las que los estudiantes desarrollen y expresen su inventiva, originalidad y que apunten a lograr comprensiones cognitivas de todo nivel junto a actividades que los impliquen sentimental o emocionalmente.

En relación con los pilares de la educación aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir, podemos establecer que la educación emocional se halla implícita en los dos últimos pilares, pero también puede ayudar en los dos primeros, representados por la adquisición de conceptos y procedimientos relativos tanto a la ciencia como a la tecnología.

Se establece la necesidad de un cambio educativo en el que la clásica visión instrumental de la educación deje paso a una educación integral en la que prevalezca la realización de la persona, es decir, aprender a ser.

Cuatro pilares de la educación en los que se hace explícita referencia a la dimensión emocional de lo humano.

- **Aprender a conocer.** Equivale al dominio de los instrumentos del conocimiento. Los métodos a utilizar favorezcan el placer de comprender y descubrir, surge la potenciación y la estimulación de los aprendizajes a partir de la implicación de factores emocionales.
- **Aprender a hacer.-** Consiste en adquirir la formación necesaria para poder realizar sólo un trabajo o la construcción de una serie de competencias personales, como por ejemplo trabajar en grupo, tomar decisiones.
- **Aprender a convivir.-** Sirve para trabajar en proyectos sociales a favor del bien común. Es la convivencia armónica entre personas diferentes lo que nos obliga a descubrir lo que tenemos en común y a comprender que todos somos interdependientes. Para esto es necesario saber que para descubrir al otro, antes tenemos que conocernos a nosotros mismos.
- **Aprender a ser.-** Implica el máximo desarrollo integral posible de cada persona en su proceso de autorrealización.

La educación emocional en el curriculum

Una propuesta de integración de los aspectos emocionales en el curriculum escolar se puede desarrollar a través de tres vías importantes:

- **Tutorial.-** Implica el seguimiento el alumno, que abarca el rendimiento académico.
- **Orientación escolar y profesional.-** Implica problemas puntuales de los jóvenes o cuestiones extra-programáticas, con diversas alternativas y actividades en el ámbito deportivo, cultural, artístico y recreativo que permite a los alumnos maximizar sus fortalezas y minimizar sus debilidades , todo esto es para mejorar el rendimiento académico

- **Contenidos transversales.**- Pueden ser abordados en cualquier área, con cualquier profesor y no requieren de una evaluación promocional.

2.4.4.2. Inteligencia Emocional

Según GOLEMAN, D. (1995) indica que: *“La inteligencia emocional es la capacidad de reconocer los propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones con los otros”*, por lo cual este autor deduce para que exista una saludable y adecuada relación con las demás personas se debe tener conocimiento y control de sus propias emociones.

Esto ayuda a que las personas puedan desenvolverse en un ambiente cordial y armonioso donde los conflictos se resuelvan sin violencia y siempre respetando la identidad y autonomía de cada uno.

Según MAYER y SALOVEY (1990) la inteligencia emocional consiste *“en la habilidad de manejar los sentimientos y las emociones, discriminar entre ellos y utilizar los conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones”*. OSTROVSKY, G. (2006)

La inteligencia emocional implica la capacidad para poder:

- Valorar y expresar las emociones.
- Generar sentimientos.
- Facilitar pensamientos.
- Comprender las emociones y conocer el perfil emocional de una persona.
- Regular las emociones personales y promover el propio crecimiento tanto emocional como cognitivo.

Es un conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias que determinan la conducta de un individuo, sus reacciones y su estilo de comunicar.

Competencia emocional

La competencia emocional como un conjunto de saberes, capacidades, cualidades y comportamientos que atribuyen a la aceptación y a la integración social, al éxito de la escuela, en la familia, con los amigos o en un puesto de trabajo.

Las habilidades de la competencia emocional

- **Autoconciencia.**- Es la capacidad de reconocer y comprender fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos de uno mismo, así como también el impacto que estos tienen sobre otros individuos y sobre el trabajo.
- **Control emocional.**- Es la habilidad de controlar las propias emociones e impulsos para adaptarlos a las metas personales, de hacerse cargo y responsabilizarse por los propios actos, de reflexionar antes de actuar y de anticipar juicios de valor equivocados.
- **Motivación emocional.**- es la continua búsqueda y perseverancia en el logro de las metas y los objetivos planeados, haciendo frente a los problemas y buscando soluciones a los mismos.
- **Empatía.**- Es la habilidad para comprender las necesidades, sentimientos y problemas de los otros poniéndose en su lugar y dando como resultado, una respuesta adecuada a sus reacciones emocionales.
- **Relaciones sociales.**- Relacionarse con los demás, en el arte de persuadir y en el saber influenciar a los otros.

Estas habilidades de la competencia emocional es importante porque fortalecen el bienestar de una personalidad equilibrada y armónica; estimulan la motivación y

el entusiasmo; y, facilitan un mejor desarrollo de nuestras relaciones y vínculos sociales en la escuela, en la familia.

Según RUIZ (2009) **Las habilidades de la Inteligencia Emocional son:**

- **Inteligencia intrapersonal.-** Capacidad para formarse una imagen o modelo ajustado y verídico de uno mismo. Acceso a los pensamientos, sentimientos y emociones propias.
- **Inteligencia interpersonal.-** Es un conjunto de destrezas, actitudes y habilidades que determinan la conducta de un individuo, sus reacciones y estados mentales.

Al primer grupo pertenecen tres habilidades:

- **La autoconciencia.-** Es el conocimiento de las emociones propias.
- **El control emocional.-** Es la capacidad que nos permite controlar la expresión de nuestros sentimientos, emociones y adecuarlos al momento y al lugar.
- **Motivación.-** Es La capacidad de motivar a los demás.

Al segundo grupo pertenecen dos habilidades:

- **La empatía.-** Presume reconocer los sentimientos de los demás, ponernos en el lugar del otro, aun cuando no le tenemos especial aprecio.
- **Las habilidades sociales.-** Son habilidades que encierran el liderazgo y la virtud interna del ser humano que pueden ser usadas para persuadir, dirigir, y resolver disputas, para la cooperación y el trabajo en equipo.

Según WEINSINGER, H. (2014) Existen 5 Habilidades divididas en diferentes competencias las mismas que se detalla a continuación.

Autoconciencia.- Reconocer los propios estados de ánimo.

Dentro de la autoconciencia encontramos las siguientes conciencias.

- **Conciencia emocional.-** Emociones propias y defectos que puede tener.
- **Correcta autovaloración.-** Conocer sus fortalezas y limitaciones.
- **Autoconfianza.-** Sentido del propio valor y capacidad.

Autorregulación.- Manejar los propios estados de ánimo con dispersión.

Las aptitudes emocionales de la autorregulación son:

- **Autocontrol.-** Capacidad de dominar los propios actos de acuerdo con la edad que se tiene. Es un sentimiento de control interno.
- **Confiabilidad.-** Mantener los estándares adecuados de honestidad e integridad.
- **Conciencia.-** Adjudicarse los compromisos del propio desempeño laboral.
- **Adaptabilidad.-** Elasticidad en el manejo de los escenarios de cambio.
- **Innovación.-** Sentirse acertado con la nueva pesquisa, las nuevas ideas y las nuevas condiciones.

Motivación: Son las tendencias emocionales que guían o facilitan el desempeño de las metas determinadas.

- **Impulso de logro.-** Mejorar o alcanzar un estándar de excelencia laboral.

- **Compromiso.-** Metas del grupo u organización.
- **Iniciativa.-** Recurso para reaccionar ante las oportunidades.
- **Optimismo.-** Constancia en el seguimiento de los objetivos.

Empatía.- Habilidad para comprender las necesidades, sentimientos y problemas de los otros poniéndose en su lugar.

- **Comprensión de los otros.-** Identificar los sentimientos y perspectivas de los compañeros de trabajo.
- **Desarrollar a los otros.-** Conocer necesidades de desarrollo del resto y reforzar sus habilidades.
- **Servicio de orientación.-** Satisfacer las necesidades reales del consumidor.
- **Potenciar la diversidad.-** Propiciar las oportunidades laborales.
- **Conciencia política.-** Leer los estándares emocionales del grupo y relaciones entre sus miembros.

Destrezas sociales.- Inducir respuestas deseadas en los otros., dentro de estas destrezas encontramos las siguientes capacidades emocionales:

- **Influencia.-** Crear tácticas de persuasión.
- **Comunicación.-** Escuchar explícitamente al resto y elaborar mensajes concluyentes.

- **Manejo de conflictos.-** Negociar y resolver los desacuerdos dentro del equipo de trabajo.
- **Liderazgo.-** Capacidad de inspirar y guiar a los individuos.
- **Catalizador del cambio.-** Creador de las situaciones nuevas.
- **Constructor de lazos.-** Reforzar las relaciones interpersonales del grupo.
- **Colaboración y cooperación.-** Ocuparse con otros para alcanzar metas compartidas.
- **Capacidades de equipo.-** Crear sinergia para la seguimiento de metas colectivas.

Como se puede aplicar en el aula de clases las competencias emocionales.

- Ampliar el vocabulario emocional de los alumnos mediante una clasificación de palabras con sugerencias emocionales y la libre expresión de sus sentimientos y estados de ánimo.
- Asumir responsabilidades y tomar decisiones justas en el momento preciso y sin adjudicarles a los alumnos la culpa de las emociones propias.
- Autoevaluarse emocionalmente para aprender de sí mismo. Las emociones negativas son indicadores de que una persona no se halla emocionalmente compensada; es preciso, que el docente reconozca que el lugar para tratarlas no es en el aula con sus alumnos, puesto que existen otros espacios sociales adecuados.
- Ampliar los límites de lo aceptable, de esta manera si el docente se siente bien consigo mismo aumenta sus márgenes de tolerancia, aceptación, paciencia, comprensión, disposición y hace que los estudiantes se sientan

mejor y demuestren más seguridad, lo que fortalece la autoestima. El profesor así contagia de emociones positivas a sus alumnos.

- Permitir la libre elección, la toma de decisiones con responsabilidad y que los alumnos satisfagan sus necesidades afectivas en el contexto de la clase.
- Respetar las emociones de los alumnos. Tratar de validarlos, comprenderlos, cuidarlas y preocuparse por ellos con afecto y empatía.
- Promover que los alumnos se pregunten por sus propios sentimientos y emociones para ayudarlos a que se sientan mejor.
- Dejar que resuelvan entre ellos sus propios problemas. Favorecer un buen clima afectivo que les permita aprender, a través de la empatía y el respeto mutuo, a integrarse socialmente.
- No adjudicar a los alumnos etiquetas como: es un estudiante bueno, malo, atento, desatento, entre otras.

La competencia emocional se construye en el aula mediante respeto mutuo entre docentes y estudiantes por las sensaciones del otro u otros. Respetar los estados de ánimo, las sensaciones y los sentimientos de los demás es el punto de inflexión que determina la habilidad emocional de cada persona. En el aula los estudiantes actúan motivados por la tarea, entusiasmados por la propuesta del educador y por la forma en que él pide la concreción de la actividad.

2.4.4.3. Inteligencias múltiples

GISPERT, D. (2013) No existe una única inteligencia cuantificable a través de un cociente intelectual, sino un conjunto de inteligencias, talentos, capacidades o habilidades que potencian y amplían la mente humana. La escuela es el lugar ideal para desplegar las potencialidades de las distintas inteligencias y los

educadores deben ser capaces de generar u ofrecer las actividades adecuadas para desarrollarlas.

Según GARDNER H. (1993) hay ocho tipos de inteligencias múltiples.

- **Inteligencia Lógico-Matemática.-** Resolver problemas o generar productos utilizando la lógica y la matemática. Los estudiantes lo manifiestan cuestionando, calculando, experimentando, resolviendo problemas.
- **Inteligencia Lingüística.-** Capacidad de resolver problemas o generar productos utilizando el lenguaje verbal. Los estudiantes lo manifiestan leyendo, escribiendo, contando, jugando a juegos con palabras.
- **Inteligencia Espacial.-** Resolver problemas o generar productos utilizando modelos y representaciones espaciales. Los estudiantes lo manifiestan diseñando, dibujando, visualizando, construyendo, imaginando.
- **Inteligencia Cinético-Corporal.-** Resolver problemas o generar productos utilizando el cuerpo o partes del cuerpo. Los estudiantes lo manifiestan saltando, corriendo, actuando, tocando, gesticulando, bailando.
- **Inteligencia Musical.-** Resolver problemas o generar productos utilizando el sonido y el silencio. Los estudiantes lo manifiestan cantando, silbando, escuchando música, haciendo movimientos rítmicos.
- **Inteligencia Intrapersonal.-** Capacidad para formarse una imagen o modelo ajustado y verídico de uno mismo. Los estudiantes lo manifiestan liderando grupos, organizando actividades y relacionándose positivamente con los otros realizando actividades grupales, aprendizaje cooperativo.

- **Inteligencia Interpersonal.-** Entender a otras personas. Los estudiantes lo manifiestan teniendo claro las metas, la autoestima y el autocontrol. Sensibilidad a los estados de ánimo y pensamientos de los demás.
- **Inteligencia Naturalista.-** Reconocer e interactuar con organismos vivos. Los estudiantes lo manifiestan observando, manipulando, experimentando y relacionándose con la naturaleza.

Goleman asegura que el aprendizaje con las inteligencias múltiples resultará más placentero para el niño y que lo hará más eficiente en el rendimiento de sus tareas.

2.4.4.4. Docentes emocionales

GONZÁLEZ, R. (2009) Para los docentes es de suma importancia el desarrollo de las habilidades emocionales en los educandos, los docentes con mayor capacidad para asemejar, percibir, regular y pensar con las emociones de forma inteligente, tendrán la capacidad de crear en los alumnos habilidades que le permitan interactuar en su contexto.

Daniel Goleman sostiene que si los padres no pueden ser los encargados de incentivar la educación emocional, entonces deben serlo las escuelas, ya que la mayoría de los niños acuden a ellas. Sería ideal que la influencia de la escuela misma como institución social pueda promover la educación de las emociones.

Es importante la capacidad del docente encargado de enseñar la educación emocional en el aula, no debe incomodarse al hablar de sentimientos, emociones.

2.4.4.5. Clima emocional institucional

El clima social y emocional de una escuela se relaciona con las percepciones, sentimientos y vivencias que tienen los actores de la institución sobre su organización, sobre la posibilidad de sentirse identificados con ella, sus

sentimientos de satisfacción, de recompensa, de ser reforzados en su competencia, de comunicación, de apertura y de respeto.

MENDEZ, E. (2011) Es la percepción que tienen respecto a distintos aspectos del ambiente en que desarrollan sus actividades habituales. Se relaciona con el poder de retención de las escuelas, la satisfacción con la vida escolar y la calidad de la educación.

2.4.5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE (RENDIMIENTO ACADÉMICO)

2.4.5.1. Metodología

LOAIZA, L. (2012) Las metodologías educativas son las teorías del aprendizaje que orientan el método, entre ellas, la teoría constructivista, conductual, cognitiva, desarrollista, social, crítica, etc.

Según Kaplan, es entender la metodología como conjunto de técnicas o procedimientos específicos que se emplean en una ciencia; que entenderla como descripción, explicación y justificación de los métodos en general.

Teorías de aprendizaje

El aprendizaje y las teorías que frecuentan los procesos de conocimiento han tenido un enorme desarrollo debido a los avances de la psicología y de las teorías pedagógicas.

Teorías conductistas:

Condicionamiento clásico.- Se perfecciona el condicionamiento, procede a ser un estímulo condicionado que induce la respuesta establecida.

Conductismo.- Instituye que el aprendizaje es un cambio en el comportamiento y cambios del entorno.

Reforzamiento.- El aprendizaje repetitivo era considerado como refuerzo.

Teorías cognitivas:

Aprendizaje por descubrimiento.- Actividad continúa de los alumnos sobre la situación.

Aprendizaje significativo.- El docente organiza los contenidos y las actividades que se realizaran en clases debiendo ser los conocimientos significativos para los alumnos.

Cognitivismo.- Teoría del proceso y la información que recoge ideas conductistas y del aprendizaje significativo.

Constructivismo.- El conocimiento no tiene resistencia, el alumno puede agregar a sus esquemas un nivel de motivación y el proceso de enseñanza aprendizaje será exitoso.

Socio-constructivismo.- Es un proceso personal de construcción de conocimientos a partir de su experiencia.

Teoría del procesamiento de la información:

Teoría del procesamiento de la información.- Dada por los estudios cibernéticos que se originan durante el aprendizaje.

Conectivismo.- Establecido en el análisis de las restricciones del conductismo, en el que se expone el resultado que la tecnología.

2.4.5.2. Proceso de enseñanza aprendizaje

GARCÍA, A. (1994) *“Procesos de enseñanza –aprendizaje el sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje”*.

El proceso enseñanza-aprendizaje es un proceso consciente, organizado de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia socio- histórico, como consecuencia de la actividad de la persona y su interacción con la sociedad, en el cual se producen cambios que le admiten aplicar a la realidad, innovar y progresar.

El proceso enseñanza-aprendizaje resalta la enseñanza como parte fundamental de este proceso, puesto que se considera que una enseñanza bien organizada y estructurada en cualquier área de la educación facilitara el aprendizaje en los estudiantes.

Enseñanza

FERNÁNDEZ, J. (2011) Es un proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas o normas basado en diversos métodos y realizando a través de una serie de instituciones. Relación entre los resultados del proceso educativo y los objetivos que pretenden alcanzarse.

Enseñar es un acto comunicativo, en el cual el docente pone de manifiesto los objetos de conocimiento a través de la aportación de nuevas significaciones.

La enseñanza como una adquisición de aprendizajes, lo que implica la participación del alumno, la adquisición de aprendizajes se basa en la correlación entre enseñar-aprender.

A veces los estudiantes se quejan de que los profesores solo explican la clase que van a impartir y no se preocupan por los que les sucede a los alumnos, cumplen con su función docente de manera parcial, realizando con una tarea no como un logro esto significa que el aprendizaje está implicado en la enseñanza.

Enseñar no es sólo desarrollar un conjunto de actividades, sino prestar atención, tener en cuenta lo que está ocurriendo a su alrededor.

El aprendizaje

CLIFFORD, M. (1981) El aprendizaje es un proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos y adopta nuevas estrategias para aprender y actuar. El aprendizaje adquiere información y conocimiento, cambia actitudes y su conducta, enriquece las propias perspectivas y reflexiones, desarrollar perspectivas innovadoras y abordar con sentido crítico los hechos y las creencias.

El proceso de enseñar y de aprender donde se sitúa el núcleo esencial de la formación y del desarrollo humano. El docente transforma su actividad de enseñanza en enseñar a aprender.

Los estudiantes adquieren conocimientos para cambiar sus habilidades y destrezas que pondrán en práctica en su vida diaria, aprenderán actuar de forma razonada para resolver sus problemas cotidianos.

El aprendizaje escolar integra al menos cuatro dimensiones que hacen que toda persona sea educable.

- **Aprender a aprender.**- Supone que el sujeto sea capaz de adquirir nuevos conocimientos, de manera autónoma, es decir, por su propia cuenta.

- **Aprender a hacer.-** Implica operaciones concretas, prácticas y efectivas para actuar, tomar decisiones, ejecutarlas y transformarlas.
- **Aprender a ser.-** Se manifiesta en la capacidad de cada persona de actuar, su forma autónoma e independiente, tener juicios propios y obrar responsablemente dentro del mundo natural y social.
- **Aprender a convivir.-** El despliegue de las capacidades emocionales, afectivas, expresivas, comunicativas, de valoración, participación, concepción y amor.

Si experimentamos diferentes métodos de aprendizaje se puede ayudar a que los estudiantes no se sientan frustrados cuando ellos no rinden a su máximo nivel, se puede mejorar el rendimiento de los estudiantes y reforzar el sentimiento de logro.

AGUILERA, J. (2003) Para la realización del proceso enseñanza –aprendizaje es necesario tener:

Capacidades.- Conjunto de aptitudes que permiten a una persona tener éxito en la realización de una actividad determinada.

Aquellas que permiten durante los primeros meses de vida, la experiencia, la adquisición de conocimientos y la formación de conceptos.

Destrezas.- Capacidad de un individuo para ejecutar una actividad perceptiva, motriz, manual, intelectual o social.

Destrezas básicas.- Conocimiento que debe desarrollarse y adquirirse en la escuela primaria, fundamental para el éxito de los estudiantes a lo largo de su carrera académica.

Como destrezas básicas se consideran: la lectura, la escritura y el cálculo aritmético.

Destreza manual.- Habilidad para realizar tareas con las manos. En la escuela, esta destreza se aplica especialmente en el dibujo, en la escritura, en la expresión dinámica, en los instrumentos musicales y en el aprendizaje de las artes industriales.

Habilidades.- Habilidad para desarrollar una actividad determinada.

Existen tres categorías de habilidades: las perceptuales, que dependen de los mecanismos que controlan la percepción; las perceptivo –motrices, que están subordinadas a la coordinación de los proceso perceptuales y motores; y finalmente los mentales, entre las que destaca el razonamiento.

El desarrollo de una habilidad puede depender de un entrenamiento específico o ser el resultado del proceso normal de maduración del sujeto.

Una habilidad se define por la eficacia, que determina una ejecución rápida, exacta, la flexibilidad que permite al sujeto desarrollar esta habilidad en circunstancias muy diferentes; y la anticipación, que está dotada de un mecanismo que prevé situaciones futuras en las que puede hacer uso de está.

Una habilidad alcanza un nivel de desarrollo óptimo cuando puede perfeccionarse mediante su práctica continua.

Valores.- Capacidad de las personas para enfrentarse a los peligros o a las situaciones difíciles.

Cada uno de los principios morales que rigen la forma de pensar o el comportamiento de una persona.

Conducta.- Según SKINNER B.F. *“El principio esencial es que toda conducta se aprende del entorno en el que vive el individuo y puede ser modificado manipulando las condiciones que la preceden o bien los efectos de que ellos se deriven del premio o el castigo de la misma”*.

La conducta es la forma comportarse de una persona en diferentes lugares siendo buenas o malas las actitudes que se aprenden en el diario vivir, que pueden ser manipuladas por las personas que están a su alrededor muchas veces por los mismos compañeros, siendo importante brindar el apoyo necesario los padres de familia a sus hijos.

Corrección de la conducta escolar.- Rectificación del comportamiento negativo de un alumno y los problemas de aprendizaje que pueda tener, aplicando las teorías y técnicas derivadas de las investigaciones sobre el aprendizaje.

Para corregir estas conductas es necesario conocer la influencia que han ejercido el docente y los compañeros de clase en el comportamiento del alumno. También es muy importante, en la terapia de conducta la participación activa del alumno, la familia y el profesor.

2.4.5.3. Rendimiento Académico

JASPE, C. (2010) *“Es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el mismo estudiante, por ellos el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador”*; quien manifiesta, el rendimiento académico es el resultado alcanzado de los estudiantes en el proceso enseñanza-aprendizaje durante un periodo educativo, demostrando así el esfuerzo y la capacidad que los estudiantes tienen en el lapso del periodo escolar.

Es un proceso continuo que busca mejorar el rendimiento educativo donde el estudiante demuestra lo que ha aprendido durante el año escolar.

Está asociado a la subjetividad del docente cuando corrige las tareas de las diferentes materias, pueden generar distintas explicaciones, el profesor debe analizar en la corrección para ver si el alumno ha entendido o no los conceptos y

buscar estrategias para mejorar los conocimientos fomentando en los alumnos hábitos de estudio para mejorar el rendimiento académico.

2.5. Hipótesis

Hi: La Educación Emocional incide significativamente en el Rendimiento Académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo 'D', de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo' de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Ho: La Educación Emocional no incide significativamente en el Rendimiento Académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo 'D', de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo' de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

2.6. Señalamiento de variables

2.6.1. Variable independiente

La educación Emocional.

2.6.2. Variable dependiente

Rendimiento Académico.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo porque a través de esta se va a demostrar las diversas cualidades positivas como negativas, internas y externas en las que se desarrollan las actividades diarias de todos quienes conforman la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Y cuantitativo porque se va a realizar la toma de datos a través de las encuestas en donde se puede determinar las causas y consecuencias de la educación emocional del estudiantado.

3.2. Modalidad básica de la investigación

3.2.1. De campo

El presente tema “La Educación Emocional y su incidencia en el Rendimiento Académico de los Estudiantes del Séptimo Grado paralelo ‘D’, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua” de investigación es de campo porque se la realizo en el lugar de los hechos donde se identifica el problema día a día pues en la actualidad estoy asistiendo a la Institución para la verificación del mismo.

3.2.2. Documental Bibliográfica

También es documental- bibliográfica porque se utilizó libros, documentos de internet, folletos y otros documentos bibliográficos.

3.3. Nivel o tipo de investigación

Nivel exploratorio: Porque permite realizar un diagnóstico del problema que se está investigando y su medio natural.

Nivel Descriptivo: Porque detalla todas las características del problema.

Nivel de asociación de variables. Porque se va a trabajar con dos variables las cuales van a ser verificadas si son o no factibles.

3.4. Población y Muestra

El universo de esta investigación está compuesta por los estudiantes del séptimo grado paralelo 'D', padres de familia y docentes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo' de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua los mismos que se dividen en:

POBLACION	CANTIDAD
Séptimo "D"	42
Padres de Familia	42
Docentes	10
Total	94

Cuadro No. 1
REALIZANDO POR: María Tiviano Milán

3.4.1. Determinación de la muestra

En esta investigación no se determina la muestra porque la población no sobrepasa las cien personas, por lo tanto no se puede hacer ningún tipo de muestreo.

3.5. Operacionalización de Variables

3.5.1. Variable Independiente: La educación emocional.

Conceptualizar	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
Educación emocional es un proceso de desarrollo de competencias emocionales que se realizan dentro del aula, para el logro de una formación integral de las personas.	Competencias emocionales Formación integral	Motivación Emocional Control Emocional Autoconciencia Relaciones Sociales Empatía Conocimientos	1.- ¿Le gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo? 2.- ¿Cuándo tiene un problema comparte con alguien? 3.- ¿Realiza trabajos escolares en equipo? 4.- ¿Si un compañero esta triste le pregunta que le sucede? 5.- ¿Aprende usted con gusto lo que le enseñan en clase?	Técnica: Encuesta dirigida a los estudiantes, docentes y padres de familia. Instrumento: Cuestionario Estructurado

CUADRO No. 2

REALIZADO POR: María Tiviano Milán

3.5.2. Variable Dependiente: Rendimiento académico.

Conceptualizar	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
Rendimiento académico es un proceso continuo en donde el estudiante demuestra lo que ha aprendido durante el año escolar.	Proceso Capacidad cognitiva	Actividades Secuencia Conocimiento Aprendizaje	1.- ¿El control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico? 2.- ¿Cree usted que el estudiante realiza a gusto las tareas escolares? 3.- ¿El estudiante solicita ayuda continua cuando tiene un problema en las tareas escolares? 4.- ¿Cree usted que los padres de familia ayudan a realizar las tareas? 5.- ¿Le gustaría participar en talleres que involucre a los estudiantes, docentes y padres de familia para mejorar la educación emocional del estudiantado?	Técnica: Encuesta dirigida a los estudiantes, docentes y padres de familia. Instrumento: Cuestionario Estructurado

CUADRO No. 3

REALIZADO POR: María Tiviano Milán

3.6. Plan de recolección de Información

Preguntas Básicas	Explicación
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de investigación.
¿De qué personas u objetos?	De los estudiantes del séptimo grado paralelo 'D', de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo' de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.
¿Sobre qué aspectos?	La educación emocional del estudiantado incide en el rendimiento educativo.
¿Quién?	Investigador
¿Cuándo?	Abril 2014
¿Dónde?	En la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo' de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.
¿Cuántas veces?	Dos veces: una como pilotaje y otra definitiva.
¿Qué técnicas de recolección?	Cuestionario
¿Con que?	Cuestionario dirigido a los estudiantes
¿En qué situación?	Bajo condiciones de respeto, profesionalismo investigativo y absoluta reserva y confidencialidad.

CUADRO No. 4
REALIZADO POR: María Tiviano Milán

3.7. Plan de Procesamiento de la Información

Luego de la aplicación del cuestionario a los estudiantes del séptimo grado paralelo ‘D’ de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ y de la observación correspondiente los resultados serán tabulados y organizados para su procesamiento.

Luego se obtendrán los resultados en términos estadísticos como son porcentajes, para lo que seguiremos los siguientes pasos:

PROCEDIMIENTO	EXPLICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Ordenamiento de la Información 	Por categorías (encuestas, entrevistas, observaciones, test, etc.) o por estratos (estudiantes, padres de familia, docentes, directivos, etc.).
<ul style="list-style-type: none"> • Revisión crítica de la información recogida. 	Limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
<ul style="list-style-type: none"> • Repetición de la recolección 	En ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación.
<ul style="list-style-type: none"> • Tabulación manual o informática 	Conteo o determinación de frecuencias
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la información en cuadros estadísticos de una sola variable o en cuadros de doble entrada 	Los cuadros deben contener: Número, título, cuadro propiamente dicho con la variable, la frecuencia y porcentaje; fuente y elaboración
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la información en gráficos estadísticos: 	Elaborados en Microsoft Office Excel u otro programa estadístico.
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de información estadística 	Cálculo de medidas de tendencia central (media aritmética, mediana, moda, etc.) y de medidas de variabilidad (desviación típica, varianza, correlación, etc.), utilizando la estadística descriptiva e inferencial.
<ul style="list-style-type: none"> • Discusión de la Información 	Estudio estadístico de los datos y Análisis e interpretación de información (mediado por programas estadísticos, p.ejem. SPSS)
<ul style="list-style-type: none"> • Formulación de conclusiones 	Basadas en los resultados más importantes de la discusión.
<ul style="list-style-type: none"> • Formulación de recomendaciones 	Relacionadas con las conclusiones. Se recomienda formular una recomendación para cada conclusión.

CUADRO No. 5

REALIZADO POR: María Tiviano Milán

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS DE ENCUESTAS A LOS ESTUDIANTES.

PREGUNTA 1: ¿Le gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo?

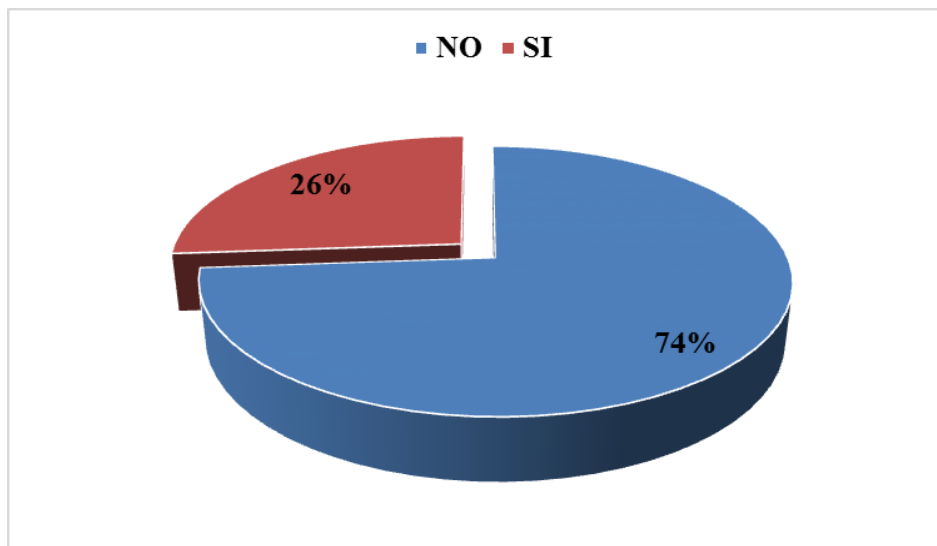
CUADRO 6: PERMANECER EN CLASE

¿Le gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	31	74%
SI	11	26%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 5: PERMANECER EN CLASE



FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 74% de los encuestado, esto es 31 estudiantes, manifiestan que no les gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo, en tanto que el 26%, es decir 11 estudiantes, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

A los estudiantes no les gusta permanecer en clases durante toda la jornada de trabajo porque tienen desconfianza en ellos mismos a participar en clases pensando si lo que va a decir está bien o mal y tienen miedo a equivocarse por lo que no emiten su criterio propio.

PREGUNTA 2: ¿Cuándo tienes un problema compartes con alguien?

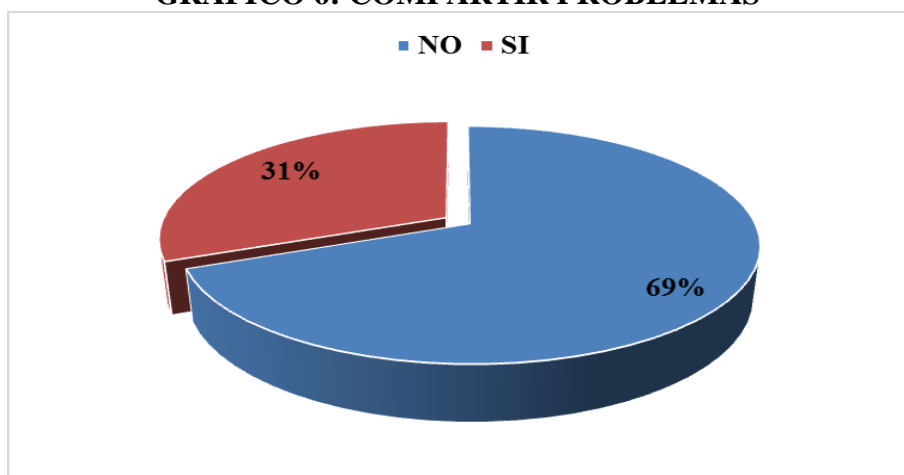
CUADRO 7: COMPARTIR PROBLEMAS

¿Cuándo tienes un problema compartes con alguien?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	29	69%
SI	13	31%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 6: COMPARTIR PROBLEMAS



FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 69% de los encuestado, esto es 29 estudiantes, manifiestan que cuando tienen un problema no comparten con alguien, en tanto que el 31%, es decir 13 estudiantes, indican que sí lo hacen.

INTERPRETACIÓN

Más de la mitad de los estudiantes no comparten sus problemas con nadie, enfatizando en ellos el temor en decir sus problemas y sean criticados por sus compañeros, muchas veces son motivos de burlas siendo muy crueles en el aula de clases, en el recreo.

PREGUNTA 3: ¿Realiza trabajos escolares en equipo?

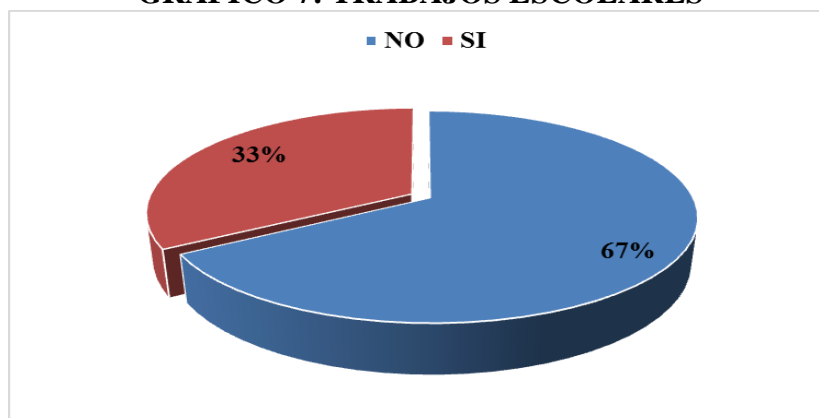
CUADRO 8: TRABAJOS ESCOLARES

¿Realiza trabajos escolares en equipo?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	28	67%
SI	14	33%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 7: TRABAJOS ESCOLARES



FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 67% de los encuestado, esto es 28 estudiantes, manifiestan que no realizan trabajos escolares en equipo, en tanto que el 33%, es decir 14 estudiantes, indican que sí lo realizan.

INTERPRETACIÓN

Gran parte de los estudiantes no realizan trabajos escolares en equipo porque no desean compartir con sus compañeros de aula, prefieren realizar sus tareas solos porque no existe cooperación, no hay la comunicación necesaria para llegar a un común acuerdo para hacer la actividad y muchos de ellos no cuentan con los materiales necesarios.

PREGUNTA 4: ¿Si un compañero esta triste le pregunta que le sucede?

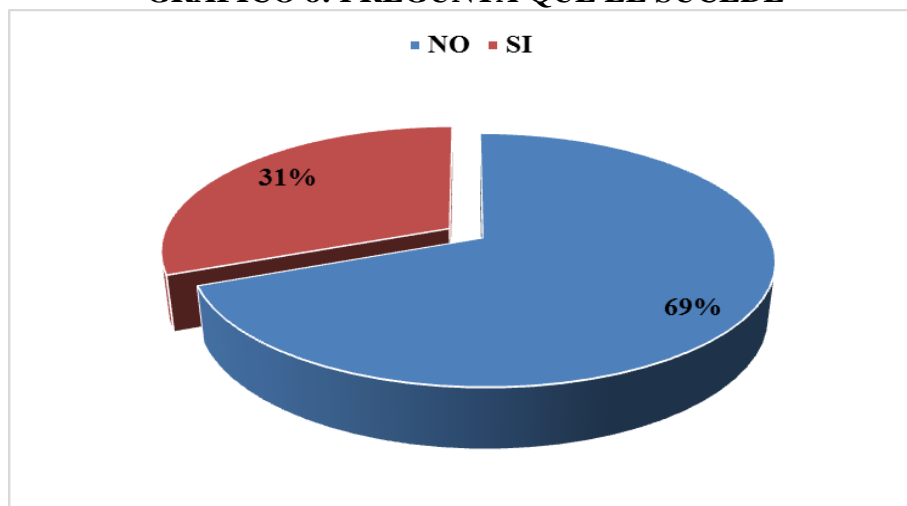
CUADRO 9: PREGUNTA QUE LE SUCEDE

¿Si un compañero esta triste le pregunta que le sucede?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	29	69%
SI	13	31%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 8: PREGUNTA QUE LE SUCEDE



FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 69% de los encuestado, esto es 29 estudiantes, manifiestan que no se interesa cuando un compañero esta triste en preguntar que le sucede, en tanto que el 31%, es decir 13 estudiantes, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Estudiantes no se preocupan por su compañero cuando esta triste en preguntar que le sucede esto puede ser porque nos les interesa o por falta de compañerismo en el aula de clases.

PREGUNTA 5: ¿Aprende usted con gusto lo que le enseñan en clase?

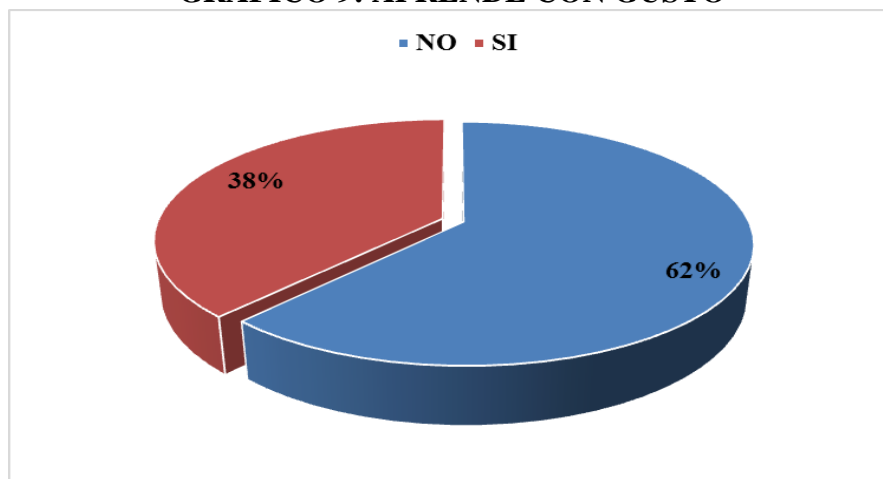
CUADRO 10: APRENDE CON GUSTO

¿Aprende usted con gusto lo que le enseñan en clase?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	26	62%
SI	16	38%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 9: APRENDE CON GUSTO



FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 62% de los encuestado, esto es 26 estudiantes, manifiestan que no aprenden con gusto lo que le enseñan en clase, en tanto que el 38%, es decir 16 estudiantes, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Algunos de los estudiantes no aprenden con gusto lo que le enseñan en clase esto puede ser por falta de motivación del docente o el deficiente uso de estrategias pedagógicas a la hora de impartir conocimientos por lo que los alumnos no prestan atención a la clase dada.

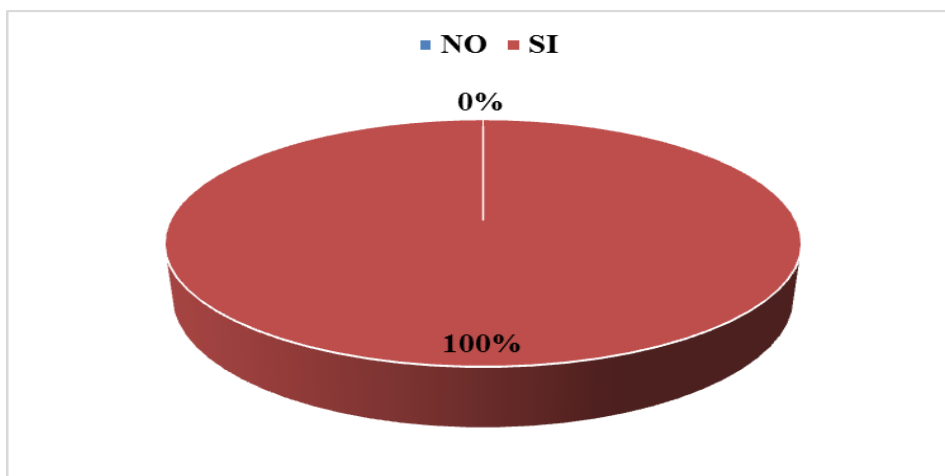
PREGUNTA 6: ¿El control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico?

CUADRO 11: CONTROL DE TAREAS

¿El control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	0	0%
SI	42	100%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.
REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 10: CONTROL DE TAREAS



FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.
REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 100% de los encuestado, esto es 42 estudiantes, manifiestan que el control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico.

INTERPRETACIÓN

Todos los estudiantes indican que debe existir el control de los padres de familia en las tareas ayudando a mejorar el rendimiento académico porque recibirían el apoyo necesario para poder mejorar en sus estudios.

PREGUNTA 7: ¿Realizas a gusto tus tareas escolares?

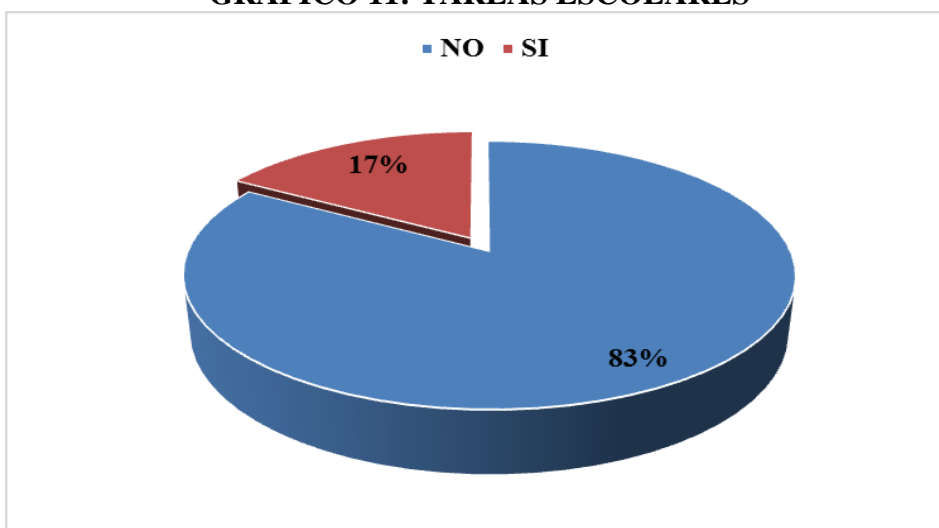
CUADRO 12: TAREAS ESCOLARES

¿Realizas a gusto tus tareas escolares?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	35	83%
SI	7	17%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 11: TAREAS ESCOLARES



FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 83% de los encuestados, esto es 35 estudiantes, manifiestan que no realizan a gusto sus tareas escolares, en tanto que el 17%, es decir 7 estudiantes, indican que sí lo hacen.

INTERPRETACIÓN

Muchos de los estudiantes no realizan a gusto sus tareas escolares porque no tienen el apoyo de sus padres por sus labores cotidianas o porque no entendió la clase impartida por su docente y no tuvo la confianza necesaria para decir no entendí por lo que el educador no pudo reforzar los vacíos que quedaron.

PREGUNTA 8: ¿Cuándo tienes un problema en las tareas escolares solicitas ayuda a tu docente?

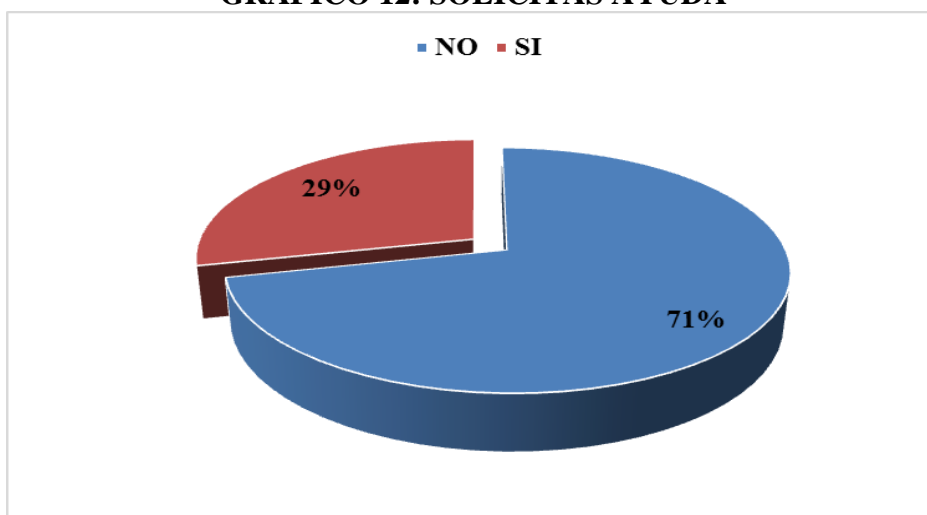
CUADRO 13: SOLICITAS AYUDA

¿Cuándo tienes un problema en las tareas escolares solicitas ayuda a tu docente?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	30	71%
SI	12	29%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 12: SOLICITAS AYUDA



FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 71% de los encuestados, esto es 30 estudiantes, manifiestan que cuando tienen un problema en las tareas escolares no solicitan ayuda a su docente, en tanto que el 29%, es decir 12 estudiantes, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Cuando los estudiantes tienen un problema en las tareas escolares no solicitan ayuda a su docente porque tienen vergüenza o recelo en pedir ayuda, tiene miedo que se enoje porque no puso atención a la clase que impartió en el aula.

PREGUNTA 9: ¿Te ayudan tus padres a realizar las tareas?

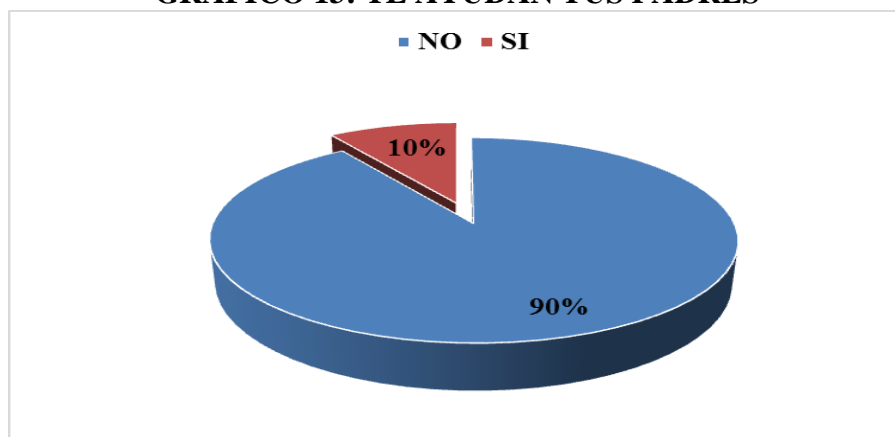
CUADRO 14: TE AYUDAN TUS PADRES

¿Te ayudan tus padres a realizar las tareas?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	38	90%
SI	4	10%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 13: TE AYUDAN TUS PADRES



FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 38% de los encuestados, esto es 90 estudiantes, manifiestan que no ayudan sus padres a realizar las tareas, en tanto que el 10%, es decir 4 estudiantes, indican que sí lo hacen.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes no tienen la ayuda de sus padres para realizar sus tareas porque la mayoría de ellos emigraron, son familias disfuncionales y no les brindan el apoyo necesario a sus hijos, siendo su mayor preocupación el trabajo por lo que no disponen de tiempo para compartir con ellos generando una despreocupación en el ámbito educativo.

PREGUNTA 10: ¿Le gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, docentes y padres de familia para mejorar la educación emocional del estudiantado?

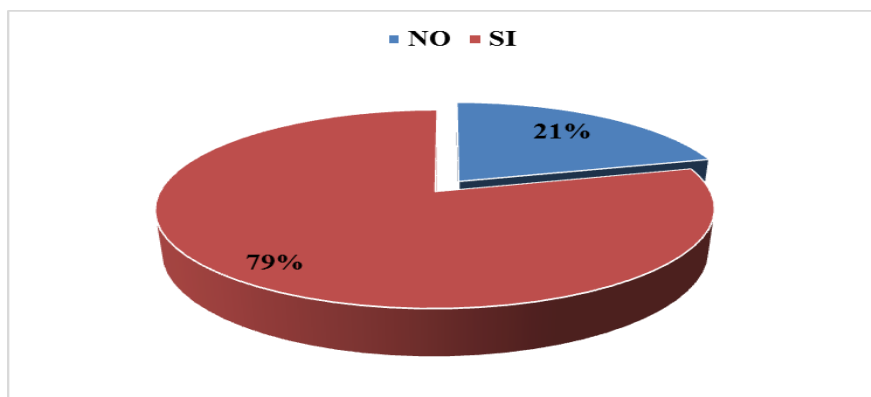
CUADRO 15: PARTICIPAR EN TALLERES

¿Le gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, docentes y padres de familia para mejorar la educación emocional del estudiantado?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	9	21%
SI	33	79%
Total	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 14: PARTICIPAR EN TALLERES



FUENTE: Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 79% de los encuestados, esto es 33 estudiantes, manifiestan que si les gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, docentes y padres de familia, en tanto que el 21%, es decir 9 estudiantes, indican que no.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes indican que les gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, docentes y padres de familia para mejorar la educación emocional del estudiantado ya que si su pensamiento e inteligencia están motivados desarrollarán habilidades de una forma positiva mejorando su rendimiento.

4.1.1. ANÁLISIS DE ENCUESTAS A LOS DOCENTES.

PREGUNTA 1: ¿Le gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo?

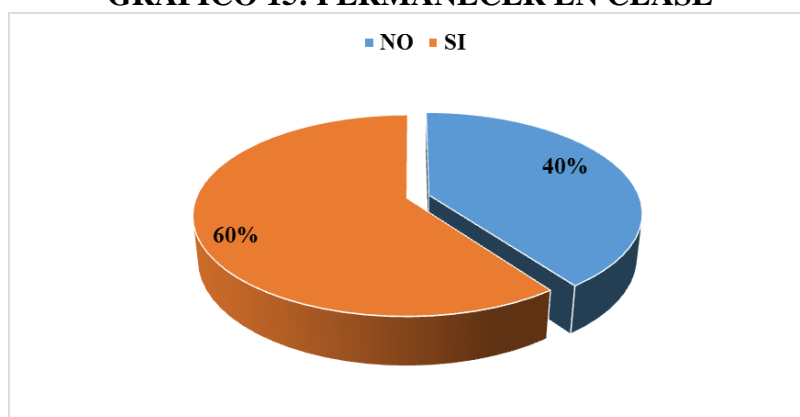
CUADRO 16: PERMANECER EN CLASE

¿Le gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	4	40%
SI	6	60%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 15: PERMANECER EN CLASE



FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 60% de los encuestados, esto es 6 docentes, manifiestan que les gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo, en tanto que el 40%, es decir 4 docentes, indican que no.

INTERPRETACIÓN

Gran parte de los docentes les gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo porque les gusta impartir conocimientos para que sus alumnos aprendan cada día algo nuevo con diferentes materiales para sus clases.

PREGUNTA 2: ¿Cuándo tiene un problema lo comparte con alguien?

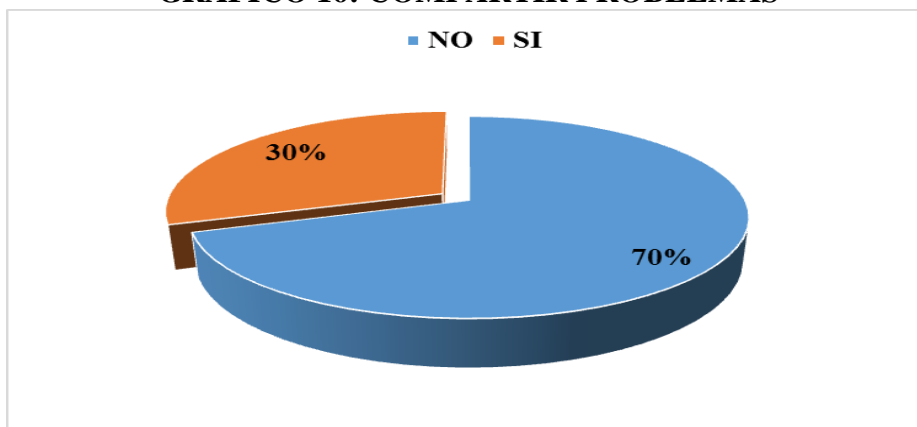
CUADRO 17: COMPARTIR PROBLEMAS

¿Cuándo tiene un problema lo comparte con alguien?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	7	70%
SI	3	30%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 16: COMPARTIR PROBLEMAS



FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 70% de los encuestados, esto es 7 docentes, manifiestan que cuando tienen un problema no lo comparte con alguien, en tanto que el 30%, es decir 3 docentes, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Algunos docentes cuando tienen un problema no lo comparten con alguien de la institución esto puede ser por recelo o vergüenza a ser criticados, ser motivos de burlas por sus compañeros emitiendo comentarios fuera de lugar.

PREGUNTA 3: ¿Realiza trabajos escolares en equipo?

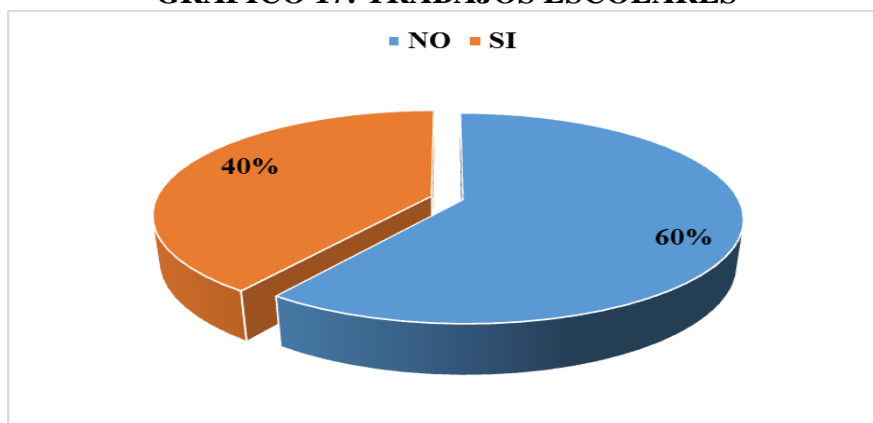
CUADRO 18: TRABAJOS ESCOLARES

¿Realiza trabajos escolares en equipo?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	6	60%
SI	4	40%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 17: TRABAJOS ESCOLARES



FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 60% de los encuestados, esto es 6 docentes, manifiestan que no realizan trabajos escolares en equipo, en tanto que el 40%, es decir 4 docentes, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Los docentes no realizan trabajos escolares en equipo porque a la mayoría de los niños no les gusta trabajar conjuntamente creando el desorden en el aula porque no tienen todos los materiales a la hora de realizar una actividad grupal por lo que resulta mejor trabajar individualmente.

PREGUNTA 4: ¿Si un estudiante está triste le pregunta que le sucede?

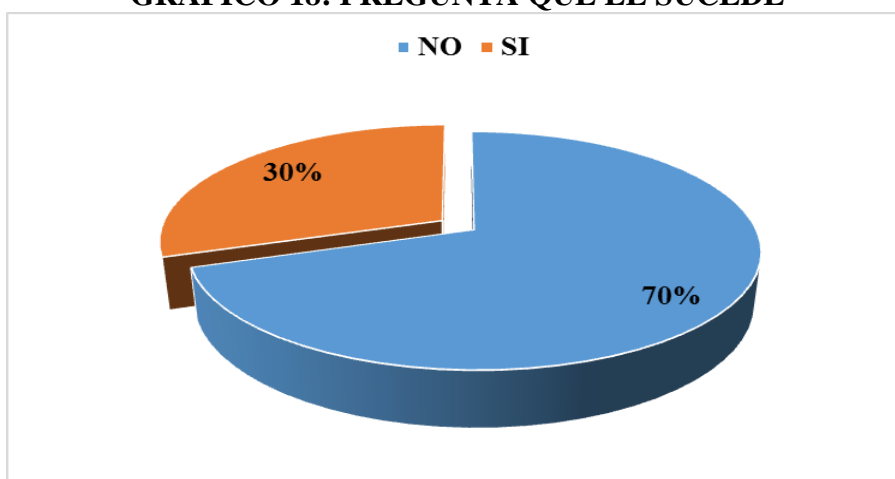
CUADRO 19: PREGUNTA QUE LE SUCEDE

¿Si un estudiante está triste le pregunta que le sucede?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	7	70%
SI	3	30%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 18: PREGUNTA QUE LE SUCEDE



FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 70% de los encuestados, esto es 30 docentes, manifiestan que si un estudiantes está triste no le pregunta que le sucede, en tanto que el 30%, es decir 3 docentes, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de los docentes no se preocupan por sus estudiantes cuando están tristes o presentan cambios en su conducta debido a la falta de confianza entre el alumno y el docente.

PREGUNTA 5: ¿Cree usted que los estudiantes aprenden con gusto lo que le enseña en clase?

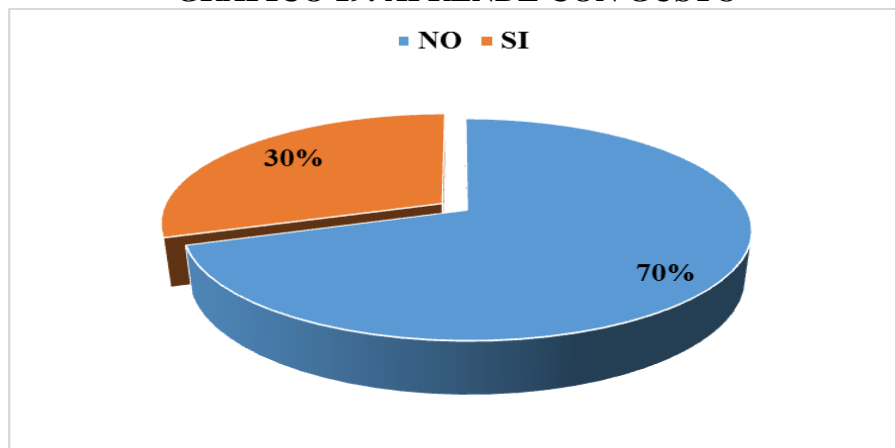
CUADRO 20: APRENDE CON GUSTO

¿Cree usted que los estudiantes aprenden con gusto lo que le enseña en clase?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	7	70%
SI	3	30%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 19: APRENDE CON GUSTO



FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 70% de los encuestados, esto es 7 docentes, manifiestan que los estudiantes no aprenden con gusto lo que se enseña en clase, en tanto que el 30%, es decir 3 personas, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Los docentes manifiestan que los estudiantes no aprenden con gusto lo que se les enseña en clase debido a la falta de interés de los estudiantes por aprender creando un desorden en el aula y no prestan atención a la clase impartida por el docente.

PREGUNTA 6: ¿El control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico?

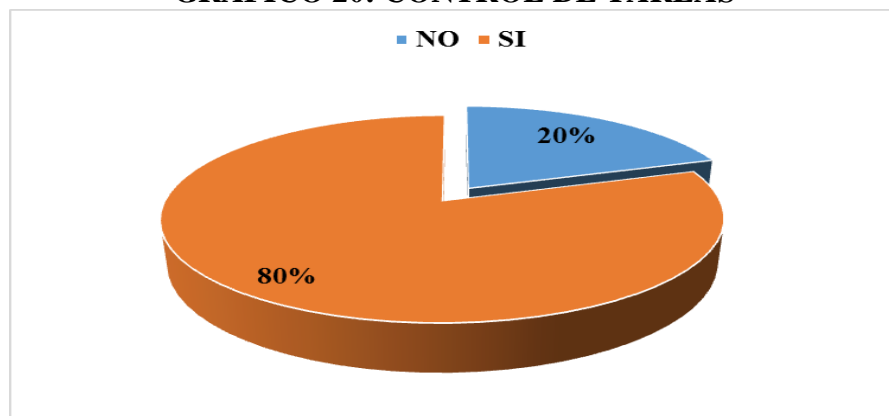
CUADRO 21: CONTROL DE TAREAS

¿El control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	2	20%
SI	8	80%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 20: CONTROL DE TAREAS



FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 80% de los encuestado, esto es 8 docentes, manifiestan que el control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico, en tanto que el 20%, es decir 2 docentes, indican que no.

INTERPRETACIÓN

Varios docentes manifiestan que es importante el control de los padres de familia en las tareas que el estudiante debe realizar en casa, esto ayuda a mejorar el rendimiento académico porque cuenta con el apoyo necesario de sus padres.

PREGUNTA 7: ¿Cree usted que el estudiante realiza a gusto las tareas escolares?

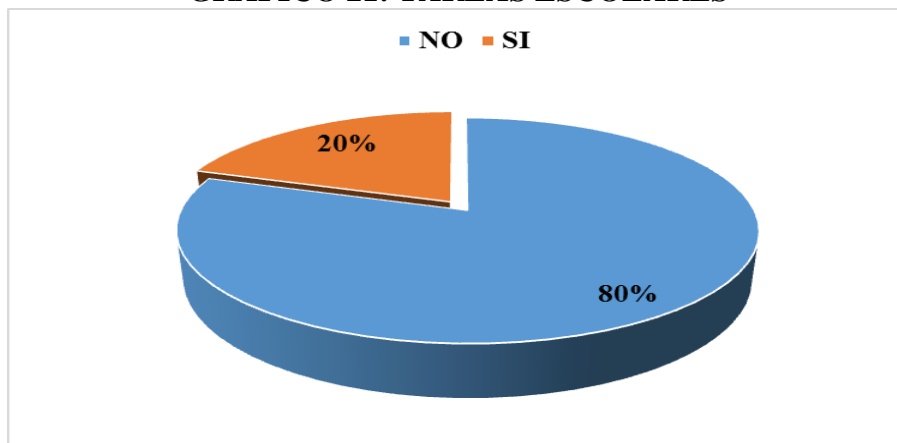
CUADRO 22: TAREAS ESCOLARES

¿Cree usted que el estudiante realiza a gusto las tareas escolares?		
Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
NO	8	80%
SI	2	20%
Total	10	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 21: TAREAS ESCOLARES



FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS

El 80% de los encuestados, esto es 8 docentes, manifiestan que los estudiantes no realizan a gusto las tareas escolares, en tanto que el 20%, es decir 2 docentes, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Muchos de los estudiantes no realizan a gusto sus tareas escolares porque no tienen el apoyo de sus padres por sus labores cotidianas los mismos no se preocupan por el bienestar de sus hijos en el ámbito educativo.

PREGUNTA 8: ¿El estudiante solicita ayuda continua cuando tiene un problema en las tareas escolares?

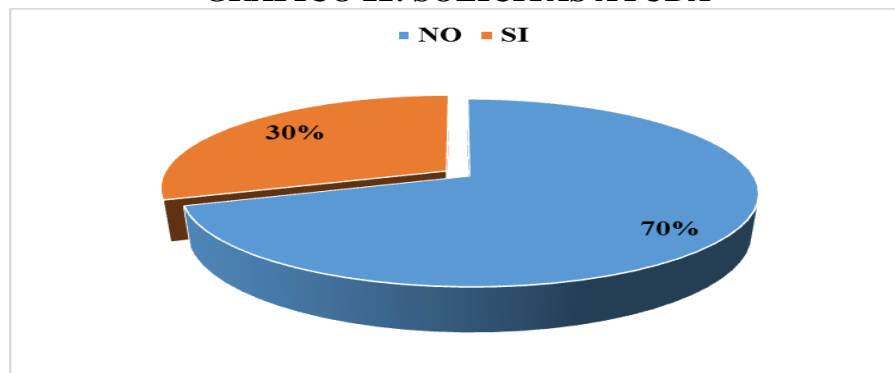
CUADRO 23: SOLICITAS AYUDA

¿El estudiante solicita ayuda continua cuando tiene un problema en las tareas escolares?		
Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
NO	7	70%
SI	3	30%
Total	10	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 22: SOLICITAS AYUDA



FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 70% de los encuestado, esto es 7 docentes, manifiestan que los estudiantes no solicitan ayuda continua cuando tienen un problema en las tareas escolares, en tanto que el 30%, es decir 3 personas, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Cuando los estudiantes tienen un problema en las tareas escolares no solicitan ayuda a su docente porque tienen vergüenza o recelo en pedir ayuda, los padres no se preocupan por los estudios de sus hijos y no se acercan a la institución para conocer el rendimiento del mismo.

PREGUNTA 9: ¿Cree usted que los padres de familia ayudan a realizar las tareas a sus hijos?

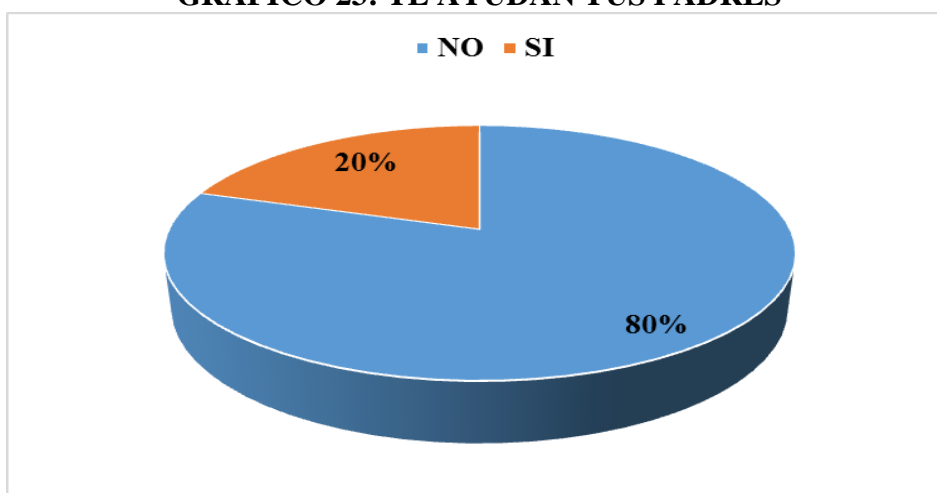
CUADRO 24: TE AYUDAN TUS PADRES

¿Cree usted que los padres de familia ayudan a realizar las tareas a sus hijos?		
Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
NO	8	80%
SI	2	20%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 23: TE AYUDAN TUS PADRES



FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 80% de los encuestado, esto es 8 docentes, manifiestan que los padres de familia no ayudan a realizar las tareas a sus hijos, en tanto que el 20%, es decir 2 personas, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes no tienen la ayuda de sus padres para realizar sus tareas porque la mayoría de ellos son familias disfuncionales y no les brindan el apoyo necesario a sus hijos, siendo su mayor preocupación el trabajo.

PREGUNTA 10: ¿Le gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, docentes y padres de familia para mejorar la educación emocional del estudiantado?

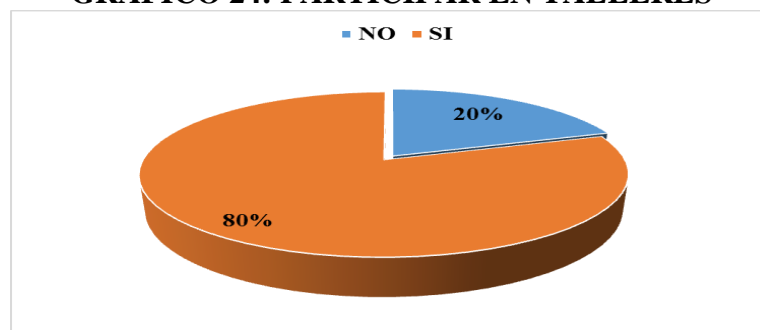
CUADRO 25: PARTICIPAR EN TALLERES

¿Le gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, docentes y padres de familia para mejorar la educación emocional del estudiantado?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	2	20%
SI	8	80%
TOTAL	10	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 24: PARTICIPAR EN TALLERES



FUENTE: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 80% de los encuestados, esto es 8 docentes, manifiestan que les gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, padres de familia y docentes para mejorar la educación emocional del estudiantado, en tanto que el 20%, es decir 2 docentes, indican que no.

INTERPRETACIÓN

Varios docentes indican que les gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, padres de familia y docentes para mejorar la educación emocional del estudiantado ya que si su pensamiento e inteligencia están motivados desarrollarán habilidades de una forma positiva mejorando su rendimiento.

4.1.2. ANÁLISIS DE ENCUESTAS A LOS PADRES DE FAMILIA.

PREGUNTA 1: ¿A su hijo le gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo?

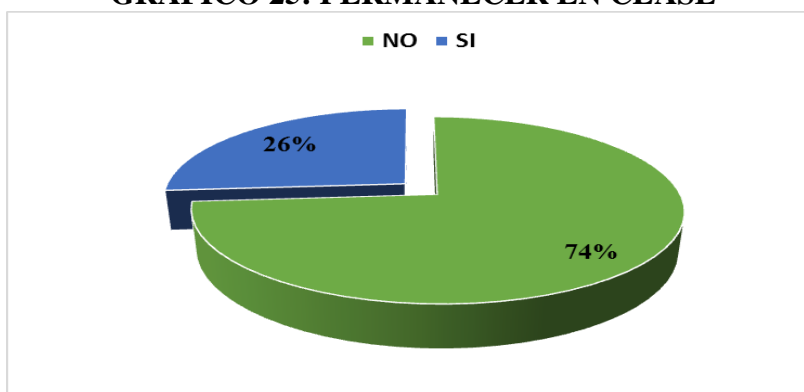
CUADRO 26: PERMANECER EN CLASE

¿A su hijo le gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	31	74%
SI	11	26%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 25: PERMANECER EN CLASE



FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 74% de los encuestados, esto es 31 padres de familia, manifiestan que a su hijo no le gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo, en tanto que el 26%, es decir 11 padres de familia, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Los padres de familia manifiestan que sus hijos no les gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo, enfatizando en ellos el recelo a participar en clases, tienen miedo a equivocarse por lo que no emiten su criterio propio pensando si lo que va decir está bien o mal.

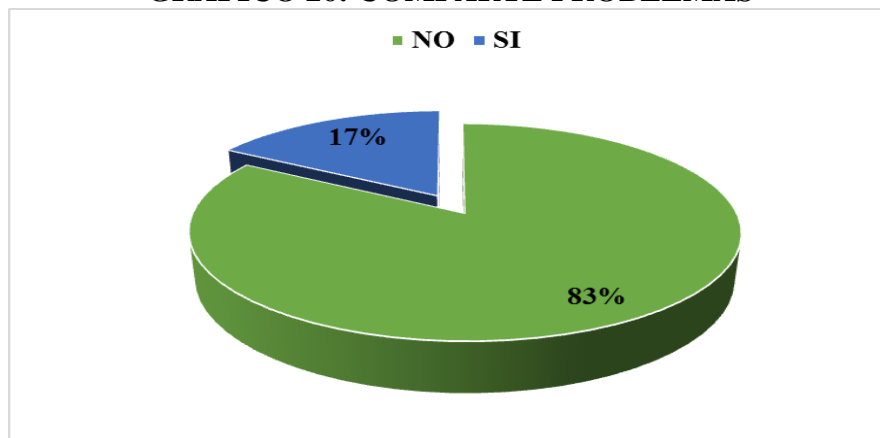
PREGUNTA 2: ¿Cuándo su hijo tiene un problema lo comparte con usted?

CUADRO 27: COMPARTE PROBLEMAS

¿Cuándo su hijo tiene un problema lo comparte con usted?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	35	83%
SI	7	17%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.
REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 26: COMPARTE PROBLEMAS



FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.
REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 83% de los encuestados, esto es 35 padres de familia, manifiestan que cuando su hijo tienen un problema no lo comparte, en tanto que el 17%, es decir 7 padres de familia, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Los padres de familia no logran que sus hijos compartan con ellos cuando tienen un problema tal vez por el miedo a su reacción o porque no les dedican el tiempo suficiente para conversar con ellos y no les brindan la confianza necesaria para que les cuente sus dificultades.

PREGUNTA 3: ¿Su hijo realiza trabajos escolares en equipo?

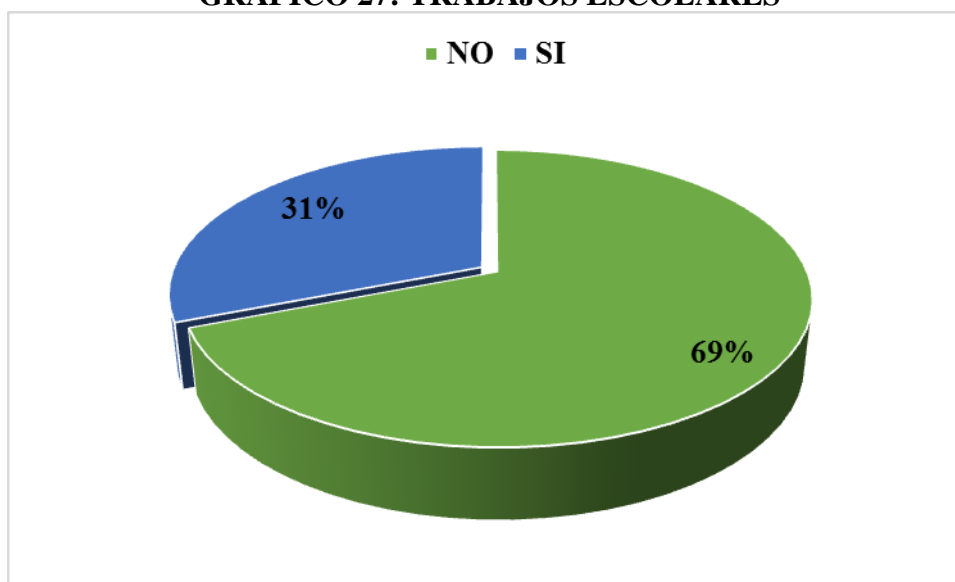
CUADRO 28: TRABAJOS ESCOLARES

¿Su hijo realiza trabajos escolares en equipo?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	29	69%
SI	13	31%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 27: TRABAJOS ESCOLARES



FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 69% de los encuestados, esto es 29 padres de familia, manifiestan que sus hijos no realizan trabajos escolares en equipo, en tanto que el 31%, es decir 13 personas, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Padres de familia indican que sus hijos no realiza trabajos escolares de equipo porque no desean compartir con sus compañeros de aula y prefieren hacerlo solos.

PREGUNTA 4: ¿Si su hijo esta triste le pregunta que le sucede?

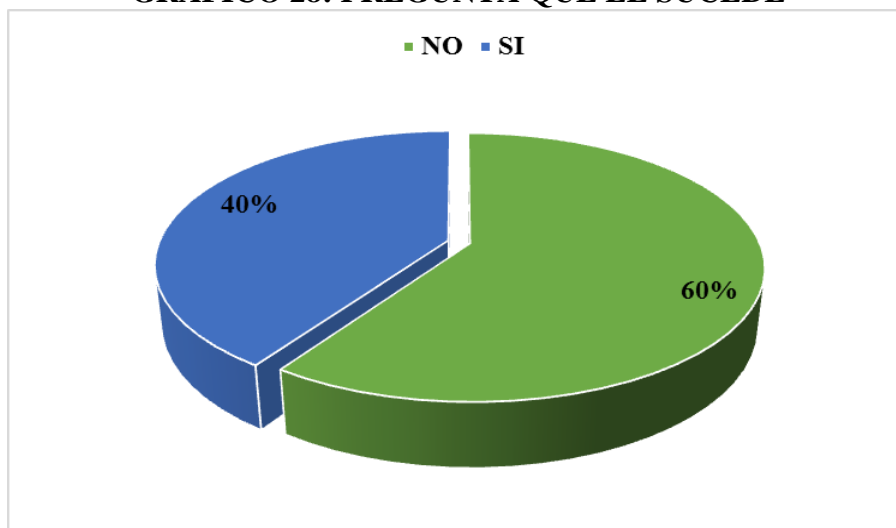
CUADRO 29: PREGUNTA QUE LE SUCEDE

¿Si su hijo esta triste le pregunta que le sucede?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	25	60
SI	17	40
TOTAL	42	100

FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 28: PREGUNTA QUE LE SUCEDE



FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS

El 60% de los encuestados, esto es 25 padres de familia, manifiestan que no le preguntan a sus hijos que le sucede cuando están tristes, en tanto que el 40%, es decir 17 padres de familia, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

En su gran mayoría los padres de familia no se interesan por preguntar a sus hijos si están tristes o saber que le sucede ya sea por falta de tiempo, etc., no les están prestando la atención necesaria, siendo su prioridad el trabajo cotidiano olvidándose por completo del bienestar de sus hijos.

PREGUNTA 5: ¿Cree que su hijo aprende con gusto lo que le enseñan en clase?

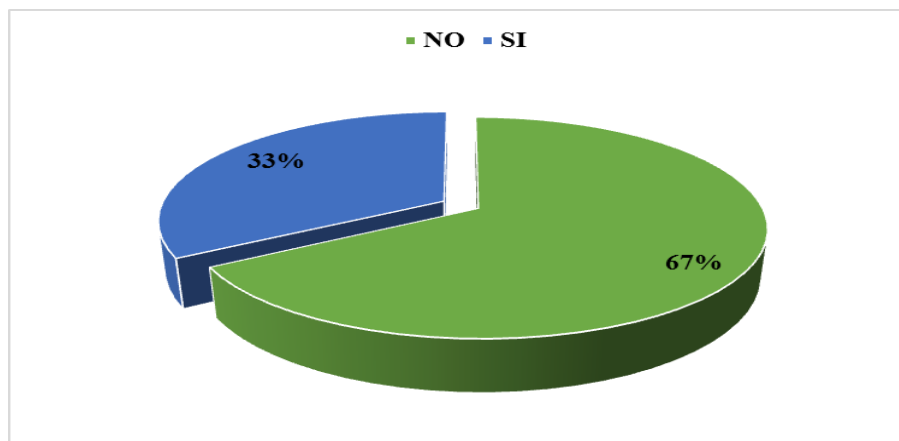
CUADRO 30: APRENDE CON GUSTO

¿Cree que su hijo aprende con gusto lo que le enseñan en clase?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	28	67%
SI	14	33%
Total	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 29: APRENDE CON GUSTO



FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 67% de los encuestados, esto es 28 padres de familia, manifiestan que sus hijos no aprenden con gusto lo que les enseñan en clase, en tanto que el 33%, es decir 14 personas, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

En su mayoría los padres de familia indican que sus hijos no aprenden con gusto lo que les enseñan en clase puede ser por falta de motivación del docente o el deficiente uso de estrategias pedagógicas.

PREGUNTA 6: ¿El control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico?

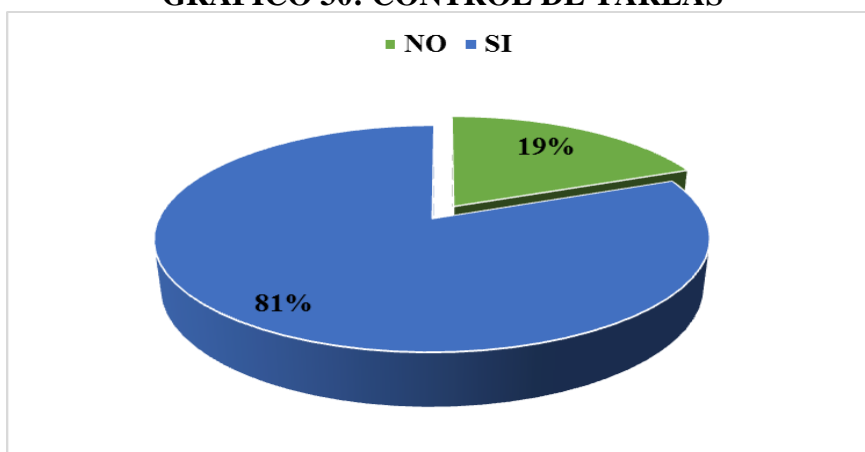
CUADRO 31: CONTROL DE TAREAS

¿El control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	8	19%
SI	34	81%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 30: CONTROL DE TAREAS



FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 81% de los encuestados, esto es 34 padres de familia, manifiestan que el control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico, en tanto que el 19%, es decir 8 personas, indican que no.

INTERPRETACIÓN

Los padres de familia coinciden que es importante su control en las tareas ayudando a mejorar el rendimiento académico de sus hijos procurando el bienestar y brindando el apoyo necesario para su educación, proporcionando el material suficiente para que puedan realizar las diferentes actividades en clase.

PREGUNTA 7: ¿Su hijo realiza a gusto sus tareas escolares?

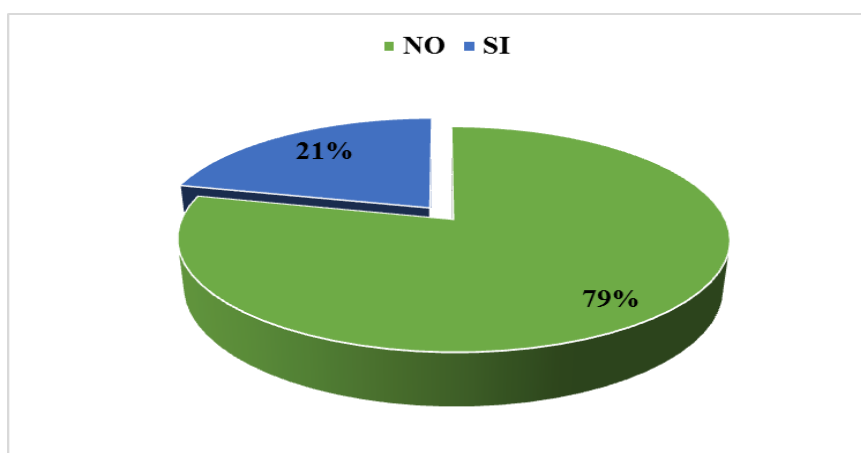
CUADRO 32: TAREAS ESCOLARES

¿Su hijo realiza a gusto sus tareas escolares?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	33	79%
SI	9	21%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 31: TAREAS ESCOLARES



FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 79% de los encuestados, esto es 33 padres de familia, manifiestan que no realizan a gusto sus tareas escolares, en tanto que el 21%, es decir 9 personas, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Los padres de familia manifiestan que sus hijos no realizan a gusto sus tareas escolares porque no entendieron la clase, el docente no se da a entender en los conocimientos que imparte a sus alumnos, no utiliza el material indicado para que los estudiantes aprendan de una forma dinámica y creativa.

PREGUNTA 8: ¿Cuándo su hijo tiene un problema en las tareas escolares solicita ayuda a su docente?

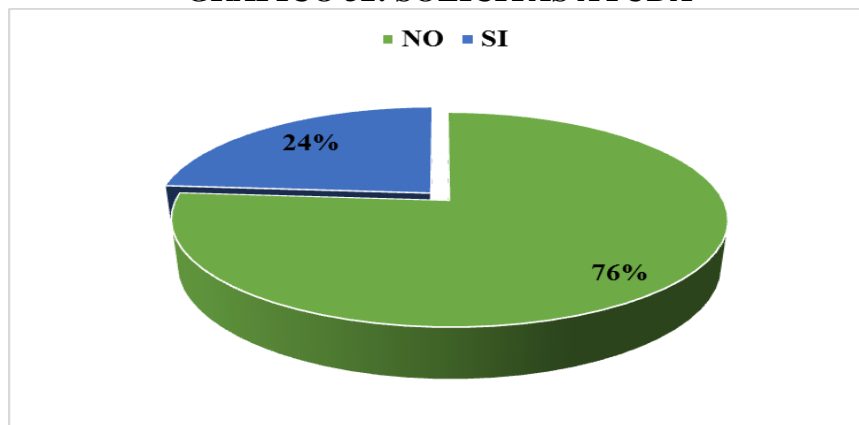
CUADRO 33: SOLICITAS AYUDA

¿Cuándo su hijo tiene un problema en las tareas escolares solicita ayuda a su docente?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	32	76%
SI	10	24%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 32: SOLICITAS AYUDA



FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 76% de los encuestados, esto es 32 padres de familia, manifiestan que cuando su hijo tiene un problema en las tareas escolares no solicita ayuda a su docente, en tanto que el 24%, es decir 10 personas, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

Se puede evidenciar la preocupación de los padres de familia que mencionan que sus hijos cuando tienen un problema en las tareas escolares no solicitan ayuda a su docente ya sea por miedo a que se enoje el profesor por no prestar atención a su clase creando el desorden en el aula.

PREGUNTA 9: ¿Ayuda a su hijo a realizar las tareas?

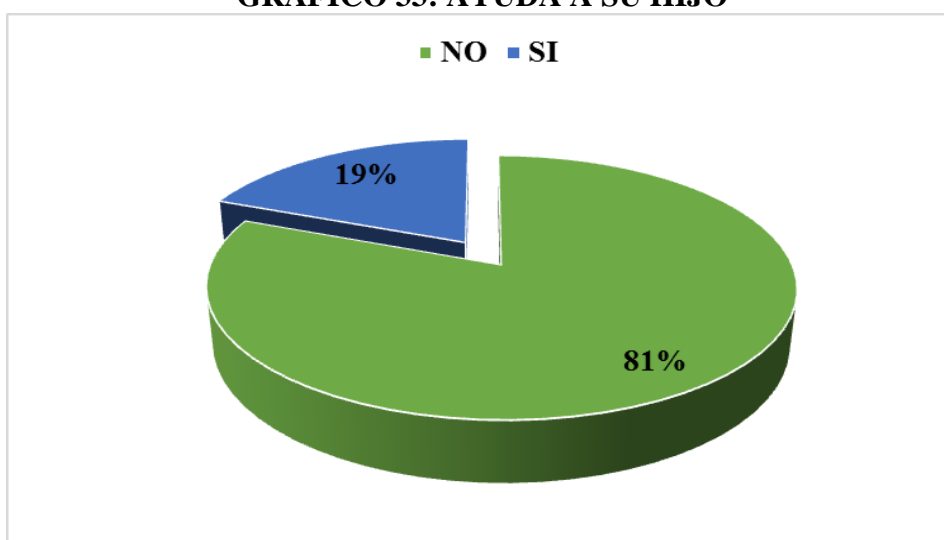
CUADRO 34: AYUDA A SU HIJO

¿Ayuda a su hijo a realizar las tareas?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	34	81%
SI	8	19%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 33: AYUDA A SU HIJO



FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 81% de los encuestados, esto es 34 padres de familia, manifiestan que no ayudan a sus hijos a realizar las tareas, en tanto que el 19%, es decir 8 padres de familia, indican que sí.

INTERPRETACIÓN

En su mayoría los padres de familia no ayudan a su hijo a realizar las tareas por falta de tiempo, sus ocupaciones laborales les absorben todo el tiempo y es complicado ayudar a sus hijos con las tareas.

PREGUNTA 10: ¿Le gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, docentes y padres de familia para mejorar la educación emocional del estudiantado?

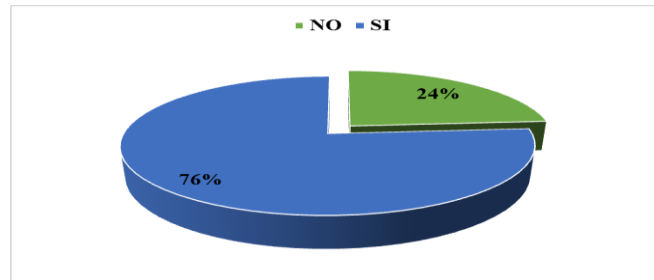
CUADRO 35: PARTICIPAR EN TALLERES

¿Le gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, docentes y padres de familia para mejorar la educación emocional del estudiantado?		
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO	10	24%
SI	32	76%
TOTAL	42	100%

FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

GRÁFICO 34: PARTICIPAR EN TALLERES



FUENTE: Encuesta dirigida a los Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

REALIZADO POR: María Tiviano Milán.

ANÁLISIS:

El 76% de los encuestados, esto es 32 padres de familia, manifiestan que les gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, padres de familia y docentes para mejorar la educación emocional del estudiantado, en tanto que el 24%, es decir 10 padres de familia, indican que no.

INTERPRETACIÓN

A los padres de familia les gustaría participar en talleres que les involucren y les hagan participar junto a sus hijos y los docentes para mejorar la educación emocional del estudiantado creando alumnos afectivos, creativos, capaces de resolver sus propios problemas que se presentan en la vida diaria buscando la solución correcta.

4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

“La educación emocional y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo ‘D’, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua”,

Señalamiento de Variables:

Variable Independiente: La educación emocional

Variable Dependiente: Rendimiento académico

4.2.1 Planteamiento de la Hipótesis

Ho: La educación emocional **NO** incide significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo ‘D’, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Hi: La educación emocional **SI** incide significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo ‘D’, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

4.2.2 Nivel de Significación

Para la verificación de hipótesis se utilizara el nivel de significación (0.05).

Se trabajó con la fórmula del Chi- Cuadrado para la verificación de la hipótesis.

$$X^2 = \frac{(O - E)^2}{E}$$

Σ = Sumatoria

O = Frecuencia Observada

E = Frecuencia Esperada

X^2 = Chi Cuadrado

4.2.3 Descripción de la Población

Para la investigación de campo se ha tomado la totalidad de población de 42 estudiantes, 10 docentes y 42 padres de familia del séptimo grado paralelo 'D', de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo' de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

4.2.4 Especificación de lo Estadístico

Es necesario mencionar que para la verificación de la hipótesis se ha tomado en cuenta a los estudiantes, docentes y padres de familia del séptimo grado paralelo 'D' de la Escuela de Educación Básica; para determinar la frecuencia observada se expresará a través del siguiente cuadro.

Frecuencias Observadas

Frecuencia Observada			
	SI	NO	TOTAL
P2	23	71	94
P3	31	63	94
P5	33	61	94
P6	84	10	94
P9	14	80	94
P10	73	21	94
Total	258	306	564

CUADRO No. 36 Frecuencia Observada
ELABORADO POR: María Tiviano Milán

4.2.5 Especificación de las regiones de aceptación o rechazo

Grados de Libertad

Se procede a determinar los grados de libertad a continuación.

Grados de libertad (Gl) = (Columna -1) (Fila-1)

$$GI = (c-1) (f-1)$$

$$GI = (2-1) (6-1)$$

$$GI = (1) (5)$$

$$GI = 5$$

$$GI = 11,07$$

Por lo tanto con los 5 grados de libertad y con un nivel de significación de 0.05 de acuerdo la tabla estadística obtenemos $X^2_t = 11,07$

4.2.5 Frecuencia Esperada

La frecuencia esperada (E) se calcula de la siguiente manera:

Entonces si X^2_t es mayor que el X^2_c se aceptara el **H₀**, o en caso contrario se rechazara.

Calculo de la Frecuencia Esperada			
	SI	NO	TOTAL
P2	43.00	51.00	94
P3	43.00	51.00	94
P5	43.00	51.00	94
P6	43.00	51.00	94
P9	43.00	51.00	94
P10	43.00	51.00	94
Total	258	306	564

CUADRO No. 37 Frecuencia Esperada
ELABORADO POR: María Tiviano Milán

Cálculo del Chi cuadrado

ELABORACIÓN DEL CUADRO CHI CUADRADO				
O	E	O-E	(O-E)²	(O-E)²/E
23	43.00	-20.00	400.00	9.30
71	51.00	20.00	400.00	7.84
31	43.00	-12.00	144.00	3.35
63	51.00	12.00	144.00	2.82
33	43.00	-10.00	100.00	2.33
61	51.00	10.00	100.00	1.96
84	43.00	41.00	1681.00	39.09
10	51.00	-41.00	1681.00	32.96
14	43.00	-29.00	841.00	19.56
80	51.00	29.00	841.00	16.49
73	43.00	30.00	900.00	20.93
21	51.00	-30.00	900.00	17.65
				$\chi^2_c=174.28$

CUADRO No. 38 Chi cuadrado
Elaborado por: María Tiviano Milán

Representación gráfica

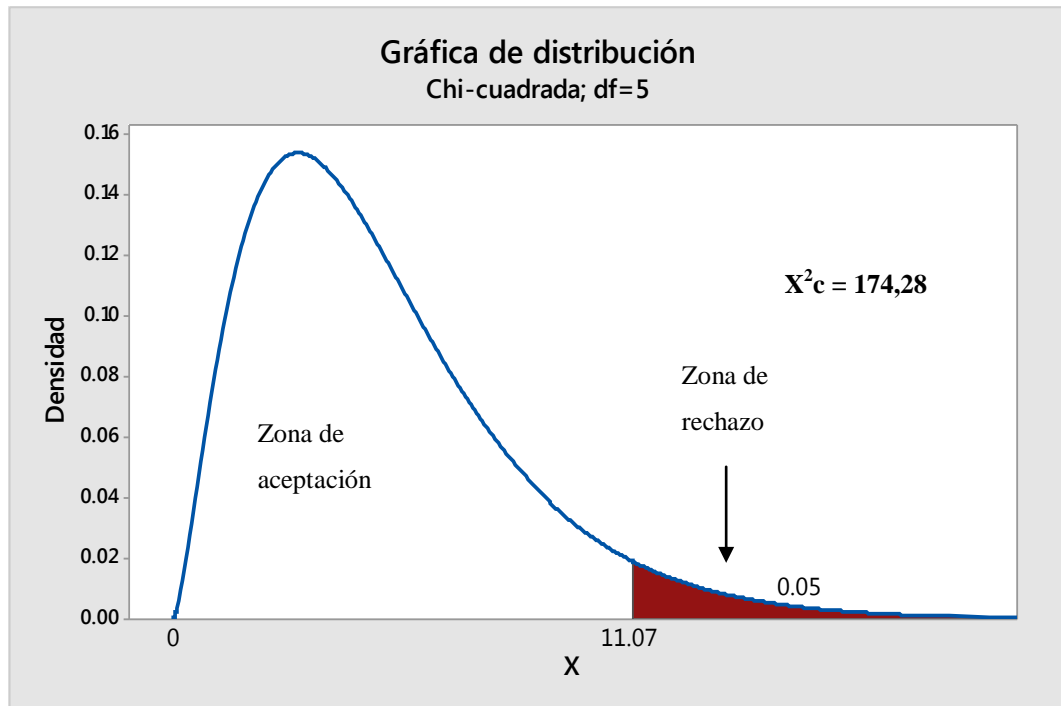


GRÁFICO No. 35 Chi cuadrado
ELABORADO POR: María Tiviano Milán

4.2.4. Decisión Final.

Como se puede observar que $\chi^2_c = 174,28$ es mayor que $\chi^2_t = 11,07$ por lo tanto se acepta la hipótesis alternativa (H1):

H_i = La educación emocional incide significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo 'D', de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo' de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Luego de un intenso estudio de los resultados obtenidos a través de las encuestas realizadas se ha podido evidenciar una deficiente aplicación de la inteligencia emocional ocasionando severos problemas en el sistema educativo por lo que se ha llegado a las siguientes conclusiones y recomendaciones:

1. A las niñas y niños no les gusta asistir a clase, se sienten desmotivados y no tienen el mayor interés por aprender o peor aún realizar las tareas, no se sienten valorados, sus logros no son reconocidos y son presa fácil de la deserción escolar y otros problemas asociados.
2. La brecha entre docentes y estudiantes es cada vez más amplia, los estudiantes por su lado no confían en sus maestros, y los maestros con demasiada carga laboral no cuentan con el tiempo para preocuparse en el estado emocional de cada uno de sus estudiantes.
3. Los padres de familia no se involucran en los estudios de sus hijos les dejan solos, no les apoyan en sus tareas escolares o a veces por desconocimiento de los temas tratados en la escuela no les pueden ayudar y los ignoran. No logran entender la importancia de su rol en el desarrollo de sus hijos durante el período escolar, desconocen o simplemente no les importa lo que les suceda a sus hijos en la escuela, sin saber que están fomentando las bases para su posterior formación académica.
4. Los docentes requieren charlas y talleres para fortalecer la calidad de educación que brindan a sus estudiantes, teniendo mejores recursos que les permitan actuar efectivamente con todos sus estudiantes.

RECOMENDACIONES

1. Se debe empezar nuevamente a trabajar con las niñas y niños para desarrollar en ellos el gusto por asistir a clases, enseñar no solamente materias prácticas sino valores para la vida.
2. Los docentes son los primeros llamados dentro de un institución educativa a actuar en caso de notar algún problema con uno de sus estudiantes, para esto necesitan recordar cuál es su verdadera vocación, por lo cual necesitan estar en formación continua en temas relacionado a la Educación emocional y su aplicación en los procesos de aula.
3. Los padres de familia son los primeros maestros y formadores de sus hijos, por esta razón se debe trabajar con ellos con talleres, charlas, reuniones, etc., para que puedan ayudar a sus hijos dentro de sus relaciones emocionales en el seno familiar.
4. Es necesario aplicar una guía de estrategias para el desarrollo de la educación emocional para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

CAPITULO VI

PROPUESTA

Tema:

“GUÍA DE ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ‘MANUELA ESPEJO’ DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

6.1. Datos Informativos

6.1.1. Título

Guía de estrategias para el desarrollo de la educación emocional

6.1.2. Institución ejecutora

Escuela de Educación Básica “Manuela Espejo”.

6.1.3. Beneficiarios

- Estudiantes
- Docentes
- Padres de Familia

6.1.4. Ubicación

Institución: Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’

Calles: Toa y Quimbalembo

Parroquia: Huachi Loreto

Cantón: Ambato

Provincia: Tungurahua

6.1.5. Tiempo estimado para la ejecución

- **Inicio:** Octubre 2014.
- **Fin:** Diciembre 2014.

6.1.6. Equipo Técnico Responsable

- **Investigadora:** María Enriqueta Tiviano Milán
- **Director:** Dr. Washington W. Montaña Correa MSc.
- Docentes del séptimo año de Educación Básica

6.1.7. Costo

Los gastos para el desarrollo de la propuesta e implementación de actividades previstas son recursos propios de la investigadora.

6.2. Antecedentes

Dentro del proceso de investigación se evidencia los problemas en la educación emocional afectando al desarrollo efectivo de la personalidad, que incide en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo ‘D’, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

Se pretende realizar una serie de estrategias encaminados a mejorar la educación emocional de los estudiantes, donde los docentes tengan la capacidad de comprender y entender las diferentes emociones por las cuales atraviesan diariamente las niñas y niños dentro y fuera del salón de clase.

La presente investigación tiene por objeto ayudar a los estudiantes a reconocer y controlar sus emociones brindándoles de esta manera, herramientas básicas para que en un futuro no muy lejano las puedan utilizar y contribuir de manera positiva a esta sociedad.

6.3. Justificación

La presente propuesta está orientada a contribuir con conocimientos básicos que ayuden a los docentes en el proceso de formación de la personalidad de los estudiantes, esto a través de las diferentes actividades que se van a desarrollar tanto con los estudiantes como también con los docentes.

Con esta propuesta se podrán socializar, conocer y entender las diferentes situaciones por las que están atravesando los estudiantes, estados emocionales, comportamientos, valores y conducta, ya que anteriormente se consideraban las emociones como perturbadoras del razonamiento y el conocimiento, quedando fuera del sistema educativo emociones, afectos y relaciones.

La propuesta es factible llevarlo a cabo ya que se cuenta con la colaboración de los estudiantes, docentes y padres de familia, quienes han visto la necesidad de actuar y trabajar en este tema por los resultados encontrados en el trabajo investigativo.

El objetivo planteado al finalizar la propuesta es que los estudiantes tengan la posibilidad de mejorar sus perspectivas, de pensar que tienen otras alternativas y mejorar la convivencia con sus padres, que puedan resolver sus problemas

cotidianos mediante el dialogo mostrando seguridad y confianza en sus capacidades para desarrollarse como un ser humano íntegro y productivo.

6.4. Objetivos

6.4.1. Objetivo general

Elaborar una “**GUÍA DE ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL**” para mejorar el Rendimiento Académico de los Estudiantes, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto, Cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

6.4.2. Objetivos específicos

1. Diseñar estrategias para el desarrollo de la Educación Emocional de los estudiantes y obtener un mejor rendimiento académico.
2. Socializar las estrategias para el desarrollo de la Educación Emocional al personal docente.
3. Aplicar en las aulas de clases la guía de estrategias para el desarrollo de la educación emocional.
4. Entregar la propuesta a las autoridades institucionales de la Escuela de Educación Básica “Manuela Espejo”, de Huachi Loreto, Ambato, Tungurahua, para su aplicación.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La propuesta es factible realizarla porque se cuenta con la apertura de las autoridades, docentes y estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’; además de contar con los recursos necesarios para desarrollar las actividades.

6.5.1. Factibilidad política

En el Ecuador se realizan continuos esfuerzos para mejorar la calidad de la educación, brindando un servicio educativo de calidad y calidez, teniendo como prioridad estratégica nacional el aportar con actividades que permitan alcanzar el desarrollo integral del ser humano y el desarrollo social del país.

6.5.2. Factibilidad socio-cultural

Ecuador es un país que se encuentra en constantes cambios y transformaciones y en la institución se puede observar familias de diversas culturas y clases sociales, por ende existe una gran apertura a dichos cambios.

6.5.3. Factibilidad tecnológica

La institución educativa cuenta con la tecnología apropiada como computadoras, proyectores, pizarrones y un espacio físico adecuado, beneficiando a la comunidad educativa permitiendo incrementar sus conocimientos.

6.5.4. Factibilidad organizacional

Realizar actividades para mejorar el desarrollo de la educación emocional y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes promoviendo el autoconocimiento, la autoestima, para conseguir el bienestar y felicidad de los estudiantes fortaleciendo la motivación y el aprendizaje.

6.5.5. Factibilidad de equidad de género

La igualdad de género en la educación busca brindar oportunidades y condiciones para que los niños y niñas descubran, desarrollen sus intereses y capacidades del respeto mutuo.

6.5.6. Factibilidad Económica

La factibilidad económica del presente proyecto está justificada ya que para el financiamiento se procuró que sea lo más fundamental y que se encuentre dentro del alcance de la investigadora.

6.5.7. Factibilidad legal

El desarrollo de la presente propuesta está dentro de los requerimientos legales, norma o decreto estipulados en la institución educativa para su operación y aprobación con la finalidad de no tener inconvenientes legales en un futuro.

6.6. Fundamentación Científico-Técnico

La presente propuesta está encaminada al desarrollo de la educación emocional para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, para la elaboración de la guía se considera diferentes estrategias que ayudará a los alumnos a utilizar mejor lo que aprenden, que disfruten mientras estudien.

Se procura realizar actividades de aprendizaje de acuerdo a las capacidades individuales de los estudiantes para evitar la intranquilidad y el aburrimiento.

Los docentes deben tener la capacidad de conversar sobre la educación emocional en el aula, no debe incomodarse al hablar de sentimientos, emociones, debe entender los sentimientos del alumno, interpretar su tono de voz, sus gestos, las mismas que permitirán una comunicación abierta, el trabajo en equipo con confianza y creatividad.

Definición de Guía Didáctica

AGUILERA, J. (2003) *“Documento pedagógico en el que se recogen principios, técnicas de actuación y normas que el maestro puede aplicar en clase”*.

Estas guías ayudan al maestro a planificar mejor su trabajo y le proporcionan información actualizada de las distintas materias, así como de las técnicas didácticas más idóneas para obtener un mejor rendimiento académico de sus alumnos.

Definición de Estrategias

FERNÁNDEZ, J. (2011) Conjunto planificado de acciones y técnicas que conducen a la consecución de objetivos preestablecidos durante el proceso educativo.

Estrategias para el desarrollo de la educación emocional

- **Quién soy yo.-** Se pretende describir las virtudes y defectos respondiendo a varias preguntas.
- **Aprendiendo a quererse.-** Describir la importancia de percibir lo positivo en las relaciones interpersonales.
- **Aprendiendo a conocerse mejor.-** Utiliza abiertamente la empatía y la correspondencia para fortalecer sus relaciones interpersonales.
- **Quiero conocerte.-** Destinada tanto para los integrantes de un grupo que casi no se conocen como para aquellos grupos que quieran profundizar lazos de amistad.
- **Programar el éxito.-** Destinada a persuadir a los estudiantes acerca de que el esfuerzo personal es uno de los factores existentes para lograr el éxito.
- **En el lugar del otro.-** Esta es una actividad ideal para desarrollar las competencias sociales vinculadas al tratamiento de la diversidad.

- **Cuento El tigre, el mono y el cachorro.**- Muchas veces se encuentra ante situaciones críticas que necesitan ser resueltas con inteligencia, rapidez y sensatez. Esto pone a prueba la fortaleza moral y espiritual de la persona y promueve el desarrollo del carácter y la templanza.
- **El cuento de la Rana.**- Percibir en forma vivencial problemáticas sociales referidas a la educación, las rutinas, el concepto de dignidad, los deberes y derechos de las personas.
- **Elegir un líder.**- Esta actividad sirve para poner en evidencia la lucha de poder que existe entre líderes cuando son elegidos para realizar una determinada tarea.
- **Diferentes estados de ánimo.**- Obtener aproximación y comprensión entre los alumnos de la clase.
- **Normas y responsabilidades del aula.**- Se pretende que los estudiantes conozcan sus responsabilidades debiendo cumplirlas.
- **Tengo un problema, ¿Cómo lo resuelvo?.**- Está orientada a enseñar estrategias para resolver problemas teniendo en cuenta los medios al alcance de los estudiantes y la calidad ética de dichas soluciones.
- **Los días de la semana.**- Es útil para detectar problemas de comunicación, permitir la autoevaluación de las relaciones sociales y motivar en grupos de estudiantes los valores de colaboración en la tarea común.
- **Organizar un evento festivo.**- Dirigida a grupos de estudiantes con el fin de enseñar a colaborar, ayudar y discriminar etapas en la planificación de un evento social.

- **Saber escuchar y hacerse escuchar.**- En contextos en los que los alumnos procedan de manera individualista o compitan entre sí se necesitan experiencias de aprendizaje cooperativo que conduzcan a la percepción de que los objetivos del grupo son también objetivos personales.
- **La unión hace la fuerza.**- Orientada a que los alumnos aprendan a integrar positivamente sus ideas en el logro de un proyecto común. Se trata de promover estrategias de negociación para el logro de una meta en la que todos se beneficien.

6.6.1. “Guía de Estrategias para el desarrollo de la Educación Emocional para mejorar el Rendimiento Académico de los estudiantes, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto, cantón Ambato, provincia de Tungurahua”

“GUÍA DE ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ‘MANUELA ESPEJO’ DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”



ELABORADO POR:
María Tiviano Milán

PRESENTACIÓN

Se cuenta con el apoyo de las autoridades institucionales y estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ para elaborar una **GUÍA DE ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ‘MANUELA ESPEJO’ DE LA PARROQUIA HUACHI LORETO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA**, que será aplicada dentro del aula de clases para buscar el desarrollo de la educación emocional.

La presente guía es flexible de usar de acuerdo a las necesidades de los alumnos siendo socializada para su uso correcto.

Los temas tratados son actividades para todos los docentes que a través de su uso correcto, ayudamos a los estudiantes a descubrir cómo manejar sus sentimientos de alegría, tristeza, enojo, molestia por lo que comprende o no le gusta.

Se pretende conseguir estudiantes con logros emocionales como:

- Mantener la automotivación a pesar de las dificultades.
- Sostener el esfuerzo al realizar una tarea.
- Tolerar la frustración frente al fracaso.
- Conservar la curiosidad y el interés por el aprendizaje.

COMO UTILIZAR LA PRESENTE GUÍA

Antes de utilizar la presente guía de estrategias recomendamos leer para que el docente tenga conocimiento para el manejo de la misma.

Respetar las diferencias individuales de cada estudiante, su tiempo, su espacio, no todos avanzan al mismo ritmo.

Preparar a tiempo el material necesario que se utilizará en cada actividad.

Medir el tiempo que se utilizará en las actividades e integrar al trabajo de la hora clase 45m.

Finalizada la actividad es importante evaluar cada una de las acciones y los logros alcanzados por los estudiantes.

OBJETIVOS

Objetivo general

Elaborar un “**GUÍA DE ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL**” para mejorar el Rendimiento Académico de los Estudiantes, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto, Cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Objetivos específicos

1. Diseñar estrategias para el desarrollo de la Educación Emocional de los estudiantes y obtener un mejor rendimiento académico.
2. Socializar las estrategias para el desarrollo de la Educación Emocional al personal docente.
3. Aplicar en las aulas de clases la guía de estrategias para el desarrollo de la educación emocional.
4. Entregar la propuesta a las autoridades institucionales de la Escuela de Educación Básica “Manuela Espejo”, de Huachi Loreto, Ambato, Tungurahua, para su aplicación.

ACTIVIDAD 1: ¿QUIÉN SOY YO?				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Se pretende describir las virtudes y defectos respondiendo a varias preguntas de un cuestionario.			
OBJETIVO	Conocer y explorar la forma de comunicarse y compartir con los compañeros de aula			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
		Semi Presencial		
		Distancia		
ACTIVIDADES	Motivación	Juego de memorización Cada estudiante va a decir su nombre y se va identificar con una emoción Ej. Pablo alegre y su compañero va a repetir Pablo alegre, María enojada así hasta terminar con todos los compañeros.		
	Desarrollo	Dialogar sobre las experiencias vividas de los alumnos. ¿Cómo ha sido su vida estudiantil? ¿Qué aprendió? Entregar el cuestionario y pedir a cada integrante del grupo que lo responda en una hoja. ¿Quién soy yo? 1.- Escribe cómo te ves a ti mismo. Describe tus virtudes y tus defectos. Explica para qué eres bueno. ¿Qué quiero ser? Explica detalladamente que planes tienes para tu futuro. Describe tus sueños y metas, tus deseos y aspiraciones, tus objetivos y cuestiones a lograr. ¿Cómo me desempeño? Describe con absoluta sinceridad tu actuación y comportamiento en: La escuela Tu hogar Con tus amigos Tu tiempo libre		
	Evaluación	Solicitar a los participantes que cuenten los sentimientos, vivencias y emociones que surgieron cuando se descubrieron a sí mismos. Dibujar como te ves a ti mismo.		
	Retroalimentación	Socializamos frente al grupo ¿Cómo te ves a ti mismo? ¿Te gusta cómo eres? ¿Por qué?		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Cuestionario, hojas, esferos, borrador, lápices, colores		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se logró desarrollar la actividad? • ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? • ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? • ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? • ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD 2: APRENDIENDO A QUERERSE																					
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Describir la importancia de percibir lo positivo en las relaciones interpersonales.																				
OBJETIVO	Expresar los aspectos positivos de sí mismo y de los demás.																				
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN																		
			Individual	X																	
			Grupal	X																	
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD																		
			Dirigida	X																	
			Autónoma																		
			POR LA MODALIDAD																		
			Presencial	X																	
		Semi Presencial																			
		Distancia																			
ACTIVIDADES	Motivación	Razonamiento Se da un conjunto de características de la ilustración de un animal. Coloca una X para indicar cuáles provienen de observaciones directas e indirectas. <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <thead> <tr> <th>Características</th> <th>Observación directa</th> <th>Observación indirecta</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>El perro está despierto</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Se llama Bingo</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Su dueño lo quiere mucho</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Al perro le gusta jugar</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Tiene manchas negras</td> <td>X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Características	Observación directa	Observación indirecta	El perro está despierto	X		Se llama Bingo		X	Su dueño lo quiere mucho		X	Al perro le gusta jugar		X	Tiene manchas negras	X	
	Características	Observación directa	Observación indirecta																		
	El perro está despierto	X																			
	Se llama Bingo		X																		
	Su dueño lo quiere mucho		X																		
Al perro le gusta jugar		X																			
Tiene manchas negras	X																				
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Recordar algunas situaciones en que te hayan dicho algo agradable acerca de ti; tus amigos, tus padres, tus profesores. Formamos parejas, le contamos a nuestro compañero lo recordamos, después lo escuchamos. Compartimos los recuerdos con todos los compañeros, escuchando con atención. 																				
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es lo más les gusto de esta actividad? ¿Para qué creen que sirve oír cosas buenas de uno mismo? ¿Para qué creen que sirve decirle cosas buenas a los otros. 																				
Retroalimentación	Dialogar sobre la importancia de quererse a sí mismo. Sentirnos mejores, valiosos																				
RECURSOS	Humanos	Investigador																			
	Técnicos	Tutor																			
	Materiales	Ninguno																			
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Se logró desarrollar la actividad? ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 																				

ACTIVIDAD 3: APRENDIENDO A CONOCERSE MEJOR				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Utiliza abiertamente la empatía y la correspondencia para fortalecer sus relaciones interpersonales.			
OBJETIVO	Aprender a conocerse mejor a sí mismo y a su compañero			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	X
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
			Semi Presencial	
			Distancia	
ACTIVIDADES	Motivación	Realizar una descripción de ti mismo, como es tu familia, que actividades realizas en la escuela, como se llaman tus mejores amigos/as.		
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Formamos grupos con aquellos niños/as que menos se conocen. Cada uno se describe a sí mismo. Si alguien pregunta algo contestamos con amabilidad y sinceridad. Tomar nota de la descripción que hizo de sí mismo nuestro compañero/a. Intercambiar papeles le corresponde al otro tomar el lugar de su compañero/a y describirlo en primera persona. 		
	Evaluación	Comentar con todo el grupo lo que se ha aprendido de los compañeros/as en la presentación cruzada, al ponernos en el lugar de los otros.		
	Retroalimentación	¿Conocer qué es lo que le interesa a una persona? ¿Qué es lo que le gusta? ¿Qué le disgusta hacer?		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Cuaderno, esferos		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Se logró desarrollar la actividad? ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD 4: QUIERO CONOCERTE				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Destinada tanto para los integrantes de un grupo que casi no se conocen como para aquellos grupos que quieran profundizar lazos de amistad.			
OBJETIVO	Facilitar la comunicación y la integración social.			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
			Semi Presencial	
			Distancia	
ACTIVIDADES	Motivación	Imitar con mímica un día de clases.		
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Colocar un conjunto de fotos sobre varias mesas. Las fotos pueden ser de situaciones familiares, actividades escolares, deportivas, personajes famosos, hechos desagradables u otros. Pedir al grupo que las vea. Darle un tiempo prudente para que lo haga con toda tranquilidad. Solicitar que cada integrante del grupo elija sólo dos fotos: aquella con la que más se identifica y aquella con la que menos se identifica. Formar pequeños grupos para que cada integrante comente las razones de su elección. Deberán elegir sólo una de las fotos por grupo y preparar un argumento escrito que justifique la elección. 		
	Evaluación	Reunir en plenaria a todas las personas y conversar sobre: ¿Qué sensaciones personales surgieron durante la actividad en pequeños grupos? ¿Hubo reflexiones significativas? ¿Cuáles?		
	Retroalimentación	Socializamos frente al grupo ¿Qué visión tuvieron del grupo en general durante la tarea?		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Láminas, fotos, cuadernos, esferos, lápices		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Se logró desarrollar la actividad? ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD 5: PROGRAMAR EL ÉXITO																			
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	El trabajo en grupo Destinada a persuadir a los estudiantes acerca de que el esfuerzo personal es uno de los factores existentes para lograr el éxito.																		
OBJETIVO	Destinada a persuadir a los estudiantes acerca de que el esfuerzo personal es uno de los factores existentes para lograr el éxito.																		
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN																
			Individual																
			Grupal	X															
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD																
			Dirigida	X															
			Autónoma																
			POR LA MODALIDAD																
			Presencial	X															
		Semi Presencial																	
		Distancia																	
ACTIVIDADES	Motivación	Juego de memorización Todos los estudiantes se van a enumerar desde el uno hasta llegar al final de los alumnos, un alumno va a iniciar el juego diciendo uno, uno y va a aplaudir diciendo cinco, cinco, el alumno que sea el número cinco va a decir cinco, cinco y va a aplaudir ocho, ocho, así sucesivamente, el que se equivoque tendrá una penitencia.																	
	Desarrollo	Dividir a los estudiantes en grupos y entregar la siguiente ficha: ¿Qué creen que es lo más importante para triunfar en la vida? Califiquen del 1 al 10: <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Cualidades para triunfar en la vida</th> <th>Calificación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ser atento, hábil, despierto.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tener suerte</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ver la oportunidad y saber aprovecharla</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tener el apoyo económico de la familia</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tener talento para una tarea</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ser tenaz y esforzado</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tener amigos influyentes</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> Analizar las cualidades que más puntaje han obtenido. ¿Cómo lo explican?		Cualidades para triunfar en la vida	Calificación	Ser atento, hábil, despierto.		Tener suerte		Ver la oportunidad y saber aprovecharla		Tener el apoyo económico de la familia		Tener talento para una tarea		Ser tenaz y esforzado		Tener amigos influyentes	
	Cualidades para triunfar en la vida	Calificación																	
	Ser atento, hábil, despierto.																		
	Tener suerte																		
Ver la oportunidad y saber aprovecharla																			
Tener el apoyo económico de la familia																			
Tener talento para una tarea																			
Ser tenaz y esforzado																			
Tener amigos influyentes																			
Evaluación	Organizar un debate entre todos los grupos a partir de la siguiente pregunta: ¿Es posible programar el éxito si conocemos nuestros defectos y virtudes?.																		
Retroalimentación	Desarrollar un breve comentario acerca del éxito.																		
RECURSOS	Humanos	Investigador																	
	Técnicos	Tutor																	
	Materiales	Ficha, hojas, esferos, borrador																	
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se logró desarrollar la actividad? • ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? • ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? • ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? • ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 																		

ACTIVIDAD 6: EN EL LUGAR DEL OTRO				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Esta es una actividad ideal para desarrollar las competencias sociales vinculadas al tratamiento de la diversidad.			
OBJETIVO	Reconocer y aceptar al otro con sus diferencias, en su cultura y en su propio entorno de vida.			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
			Semi Presencial	
			Distancia	
ACTIVIDADES	Motivación	Dialogar sobre los aspectos culturales del lugar donde viven.		
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Plantear una situación hipotética. Deben imaginar que son seres de otro planeta que, debido a un accidente de la nave espacial, llegan a la Tierra. Presentarles una colección de fotografías que muestren a otros estudiantes de diversas razas, pueblos y culturas. Incluir personas de raza negra, indígenas, mestizos, afroamericanos, etc. Pedir a cada joven que elija fotografías que represente el sitio de la Tierra donde cayó su nave. Plantear la situación de que para poder integrarse al medio será necesario obtener información acerca de las características de la zona (el país y sus características, la religión de los habitantes, la forma de organización social y política, la lengua, entre otros). 		
	Evaluación	Completar la ficha con la información obtenida. Desarrollar un breve comentario		
	Retroalimentación	Ante un conflicto entre este joven y tú ¿Cómo resolverías el problema? ¿De qué medios te valdrías?		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Láminas, fotografías, hojas, cuadernos, esferos		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Se logró desarrollar la actividad? ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD No. 6

Completar la ficha con la siguiente información.

Foto elegida					
Características físicas del joven en el que nos transformamos	Raza	Color de pelo/ojos	Contextura física	Edad aproximada	Vestimenta
Características del lugar donde vive el joven	Continente y país	Clima y relieve	Flora y fauna	Actividades económicas	Población
Aspectos culturales diversos	Lengua	Religión	Tipo de familia	Organización política y social	costumbres

ACTIVIDAD 7: EL TIGRE, EL MONO Y EL CACHORRO				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	El cuento Muchas veces se encuentra ante situaciones críticas que necesitan ser resueltas con inteligencia, rapidez y sensatez. Esto pone a prueba la fortaleza moral y espiritual de la persona y promueve el desarrollo del carácter y la templanza.			
OBJETIVO	Formular rápidamente soluciones alternativas a situaciones complejas de la vida social.			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
		Semi Presencial		
		Distancia		
ACTIVIDADES	Motivación	Leer y analizar el cuento El tigre, el mono y el cachorro		
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Piensa en una situación familiar o personal por la que hayas atravesado y analiza cómo fue resuelta. • ¿Qué similitudes encuentras con la actitud del cachorro? • Albert Einstein decía que en momentos de crisis, sólo la imaginación es más importante que el conocimiento. • Vincula este mensaje con el de la fábula y con tu respuesta anterior. 		
	Evaluación	Proponer alternativas de solución al problema sucedido en la lectura.		
	Retroalimentación	Realizar una narración de una situación crítica y luego enumerar algunas alternativas de solución para la misma.		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Cuento, cuadernos, hojas, esferos		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se logró desarrollar la actividad? • ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? • ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? • ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? • ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD No. 7

EL TIGRE, EL MONO Y EL CACHORRO

Un cachorro pequeñito pero muy astuto, perdido en la selva, vio a un tigre que corría amenazante en su dirección. Rápidamente, comenzó a pensar en cómo hacer para poder salvarse del temible felino. Comenzó a mirar alrededor cuando en el suelo vio unos huesos y se le ocurrió morderlos.

Cuando el tigre estaba a punto de atacarlo, el cachorrito, con insólita frialdad dijo en voz bien alta:

-¡Ah, este tigre que acabo de comer, sí que estaba delicioso!

Ante tremenda evidencia, el tigre bruscamente se frenó y muerto de miedo dio media vuelta y huyó despavorido mientras pensaba para sí:

-¡Qué cachorro feroz que me topé! ¡Por poco me come a mí también!

Pero aquí no termina la historia. Un mono, testigo presencial de los hechos, que había visto todo, fue detrás del tigre y le explicó el engaño del que había sido víctima por parte del cachorro. El tigre se puso furioso y dijo:

-¡Maldito cachorro! ¡Ahora sí que me la vas a pagar!

El cachorro vio entonces que el tigre se le aproximaba rápidamente con el mono sentado encima y pensó:

-¡Ay, mono traidor! ¿Y qué hago yo ahora? ¿Cómo salgo de esta?

Comenzó a pensar y de pronto se le ocurrió una idea. Se puso de espaldas al tigre y cuando este llegó y estaba preparado para darle el primer zarpazo, el cachorro dijo en voz alta:

-¡Será perezoso ese mono chismoso! ¡Hace una hora que lo mandé para que me trajese otro tigre y todavía no ha vuelto!

ACTIVIDAD 8: EL CUENTO DE LA RANA				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Percibir en forma vivencial problemáticas sociales referidas a la educación, las rutinas, el concepto de dignidad, los deberes y derechos de las personas.			
OBJETIVO	Analizar cómo debe que ser un buen educador.			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
			Semi Presencial	
			Distancia	
ACTIVIDADES	Motivación	Leer y analizar el cuento de la rana de Caivano y Tonucci.		
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Dramatizar el cuento. • Dialogar y aplicar en situaciones personales de cada miembro del grupo las situaciones que se viven respecto de los profesores, las asignaturas, los procedimientos de enseñanza. • Generalizar este diálogo a situaciones de la vida cotidiana como familia, grupo de amigos, dando cuenta de los derechos y deberes mínimos. • Organizar debate en torno a lo que sucede en la escuela. • Sacar conclusiones y escribirlas. 		
	Evaluación	Reflexionar acerca de lo que se puede y lo que se debe cambiar		
	Retroalimentación	Comentar las situaciones sociales que se reflejan a partir de la narración del cuento.		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Cuento, cuadernos, esferos, colores		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se logró desarrollar la actividad? • ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? • ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? • ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? • ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD No. 8

EL CUENTO DE LA RANA

La maestra entra en el aula y se encuentra un fenomenal jaleo: todos corren y gritan tratando de cazar una rana que se le ha escapado a Juanito.

Portazo, carreras, agitación. Finalmente se hace silencio. La maestra sube a la tarima. Está muy enfadada. Muchísimo. Con un dedo tembloroso señala a Juanito.

-Tú, sal afuera y tira esa porquería de rana. Deprisa... ¡Y que no se te ocurra traer animales a clase!

Juanito abandona el aula con su rana verde metida en un tarro de cristal. Ambos, la rana y el niño, están avergonzados y tienen los ojos húmedos y saltones. Más la rana que el niño. ¡Cómo está la seño! Un latido de espanto recorre la clase, todos los niños miran fijamente el tintero de porcelana que hay a la derecha del pupitre. Se oye el zumbido impertinente de una mosca preveraniega. La maestra suspira, se ajusta las gruesas gafas y clama secamente:

-Abrid el libro de Naturales 8(pausa). Página 48 (pausa)

¿Ya está? (pausa más larga). Hoy vamos a estudiar los batracios.

-Tú, Maruja, ¡sí, tú! Página 49. Definición. Lee.

Como un resorte salta Maruja junto al pupitre. Toma el texto y lee silabeando y sin apenas respirar:

-Animal de sangre fría que tiene respiración bronquial. Bratacios...

-No. No. Bra, bra, bra...

-Sí. Batracios son anima...

-No. Bronquiales. Be, erre, a...

-Sí. Bronquiáceos, batriales, sin animales anfibios, así los a-a-anuros y las ra-estos-las-ra-nas y los sapos.

La maestra suspira, parece más tranquila.

-Ahora ya sabéis lo que es un batracio. ¡A ver...!

Justo en ese momento llaman a la puerta y entra, modoso y compungido, Juanito.

En la mano lleva su tarro de vidrio clamorosamente vacío.

-Siéntate. ¡A ver Juanito! ¿Qué es un bratacio, digo ba-tra-cio?

El rostro de Juanito muestra una profundísima concentración. Está tratando de recordar. Sabe positivamente que, en algún lugar de su traidora memoria, debe estar esa maldita definición de “bratacio”. Debe ser algo de geometría que se dio ayer.

-¿Un triángulo “bratacio”? ¿O es lo de la hipótesis Tenusa...?

Clama la voz de la seño:

-¿Lo véis? ¡Si en vez de jugar con esos animales en clase, estuvieras atento...!

¡Maruja, díselo tú qué es un batracio! ¡Distraído, eso eres!

Con voz de definición, Maruja cuenta:

-Un batracio es un branquio anfibio que enfría la sangre – respira, y añade: -una rana.

El pote de vidrio se hizo añicos al caer al suelo.

ACTIVIDAD 9: ELEGIR UN LÍDER				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Esta actividad sirve para poner en evidencia la lucha de poder que existe entre líderes cuando son elegidos para realizar una determinada tarea.			
OBJETIVO	Fortalecer la toma de decisiones grupales			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
		Semi Presencial		
		Distancia		
ACTIVIDADES	Motivación	Juego de imaginación que ayuda a resolver situaciones mediante la imaginación. ¿Qué harías si te pierdes en un paseo? ¿Qué harías si te regalan un carro? ¿Qué crees que hay dentro de un cofre?		
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Designar dos observadores para que vean y registren por escrito los acontecimientos dentro del grupo. • Entregar a cada grupo el respectivo rol a dramatizar. • Decirles que ellos forman parte de un equipo de promoción social y que deben elegir un líder del grupo. • Indicarles que no pueden mostrarlos al resto de sus compañeros. • Pedir a cada grupo que reflexione sobre cómo los integrantes se sintieron representando esos roles y cómo sintieron a los demás. • Solicitar a los observadores que lean sus notas sin emitir juicios de valor, sólo manifestando lo que observaron. 		
	Evaluación	Organizar una reunión para debatir las enseñanzas y explicar los aprendizajes logrados.		
	Retroalimentación	Realizar un comentario personal sobre lo sucedido en la dramatización.		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Material del entorno, cuadernos, esferos, lápices		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se logró desarrollar la actividad? • ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? • ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? • ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? • ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD No. 9

Roles para la dramatización

RORIGO

Crees ser la persona ideal para liderar al grupo. Posees ideas claras y progresistas acerca del cambio social y crees en la necesidad de aportarlas. Rechazas la elección de José porque no sabes hacia dónde puede encaminar al grupo.

CARLOS

Crees ser la persona ideal para liderar al grupo. Eres muy activo y emprendedor, con muchas iniciativas y habilidades para llevar a cabo metas grupales. Rechazas como coordinador a Martín, porque habla mucho y hace poco. En el fondo tienen ideas conservadoras.

ELIZABETH

Crees ser la persona ideal para liderar al grupo. Eres muy cordial, magnífica para las relaciones humanas y aceptada por todos. De no ser la elegida te inclinas por Carlos, persona sumamente capaz, a la cual hay que darle la oportunidad de crecer y superarse.

KARINA

Crees ser la persona ideal para liderar al grupo. Tienes una gran capacidad para expresarte oralmente y para convencer rápidamente a un grupo con tus ideas. En caso de no ser elegida crees que cualquiera podría hacerlo bien, a condición de que no sea una persona exagerada y radical en sus ideas.

FREDDY

No crees ser la persona ideal para liderar al grupo. En algún momento fuiste líder del grupo y por determinadas circunstancias tu experiencia fue negativa. Sabes que tienes excelentes cualidades para serlo pero no deseas correr el riesgo de sumar un fracaso a tu experiencia de vida. Ves a Mariela como la persona indicada para esta tarea.

ACTIVIDAD 10: DIFERENTES ESTADOS DE ÁNIMO				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	El trabajo en grupo Aproximación y comprensión entre los alumnos de la clase.			
OBJETIVO	Alcanzar la participación de los estudiantes, logrando su autovaloración.			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
		Semi Presencial		
		Distancia		
ACTIVIDADES	Motivación	Juego de palabras Escribe palabras de cuatro letras que empiecen con la r y terminen con a Ejemplo: rata		
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Exhibir al grupo de alumnos diferentes imágenes de los estados de ánimo en las que una persona se encuentra. Se formará varios equipos cada uno tendrá un jefe de grupo y cada grupo seleccionará una imagen para dialogar sobre el estado de ánimo escogido, el jefe de grupo expondrá sobre: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo es un individuo con el estado de ánimo seleccionado? ¿Debe cambiar su forma de actuar? ¿Se identifica con el estado de ánimo? 		
	Evaluación	Dialogar sobre algunas interrogantes: ¿Qué problemas hubo? ¿Qué estado de ánimo debemos controlar? ¿Cómo lograrlo?		
	Retroalimentación	Realizar un análisis sobre los diferentes estados de ánimo		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Cartulinas, láminas, cuadernos, esferos, lápices		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Se logró desarrollar la actividad? ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD 11: NORMAS Y RESPONSABILIDADES DEL AULA				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Se proyecta que los estudiantes conozcan sus responsabilidades debiendo cumplirlas.			
OBJETIVO	Elaborar y asumir reglas de comportamiento y responsabilidades.			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
			Semi Presencial	
			Distancia	
ACTIVIDADES	Motivación	Dialogar con los niños sobre las normas de comportamiento y responsabilidades en el aula, en la escuela.		
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir las normas de comportamiento y responsabilidades que cada uno tiene en la escuela y en su casa. • Proponer que entre todos piensen cuáles deberían ser las normas de comportamiento y responsabilidades para el aula. • Permitir que los estudiantes seleccionen el color de tarjeta para cada nombre, podría ser así: de aseo (verde), orden (azul) y conducta (amarillo). • Invitar a los estudiantes a elaborar un cartel con dibujos de las normas de comportamiento, por ejemplo: esperar el turno, escuchar a quien está en uso de la palabra, ayudar a quien lo necesita, respetar el trabajo de otros. 		
	Evaluación	Elaborar un cuadro con las tareas de aseo y orden, dejando una columna en blanco para que cada niño, por iniciativa propia, coloque en el casillero correspondiente la tarea que desea asumir.		
	Retroalimentación	Responsabilidades del aula: Repartir materiales Recoger los cuadernos Arreglar los libros Dejar limpia el aula		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Cartulinas, marcadores, colores, esferos		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se logró desarrollar la actividad? • ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? • ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? • ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? • ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD 12: TENGO UN PROBLEMA, ¿CÓMO LO RESUELVO?				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Está orientada a enseñar estrategias para resolver problemas teniendo en cuenta los medios al alcance de los estudiantes y la calidad ética de dichas soluciones.			
OBJETIVO	Analizar las dificultades que tienen las personas para comunicar sus problemas.			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
Semi Presencial				
Distancia				
ACTIVIDADES	Motivación	Elige de entre las variables (a, b, c, d) el número que mejor completa a la analogía numérica. Ejemplo. $24 \quad (?) \quad 6 \qquad \qquad \qquad 6 \quad 12 \quad 2$ $35 \quad 5 \quad 7 \qquad \qquad \qquad 2 \quad (?) \quad 8$ a. 30 b. 7 c. 4 d. 23 a. 16 b. 10 c. 4 d. 12 $4 \times 6 = 24 :: 5 \times 7 = 35$		
	Desarrollo	Formar grupos de trabajo Solicitar a los integrantes del grupo que completen la siguiente ficha: Mis recursos personales (Fortalezas, éxitos, cualidades que otros ven en mí). Mis debilidades personales (Limitaciones físicas, emocionales). Modelos que me dieron resultados positivos (Qué haría tal persona, qué haría yo para resolver la misma situación)		
	Evaluación	Reflexionar los problemas existentes de cada uno de los grupos y plantear una solución a cada uno de ellos.		
	Retroalimentación	Emitir un comentario sobre las cualidades de las personas y a la vez si pueden cambiarlos o no.		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Ficha, cuaderno, esferos, lápices		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se logró desarrollar la actividad? • ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? • ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? • ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? • ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD 13: LOS DÍAS DE LA SEMANA				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Es útil para detectar problemas de comunicación, permitir la autoevaluación de las relaciones sociales y motivar en grupos de jóvenes los valores de colaboración en la tarea común.			
OBJETIVO	Estimular la comunicación general e interpersonal.			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
			Semi Presencial	
Distancia				
ACTIVIDADES	Motivación	Resuelve la siguiente analogía numérica encontrando el número o números que las completa Ejemplo. 16 15 (?) 9 4 3 8 5 2 54 (?) 27 2 3 7 6 7 (?) $8 \times 2 = 16 :: 5 \times 3 = 15 :: 2 \times 7 = 14$		
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Entregar un conjunto de 46 letras individuales por cada equipo. Estas letras corresponderán a los nombres de los siete días de la semana. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> lunes + martes + miércoles + jueves + viernes + sábado + domingo = 46 letras </div> <ul style="list-style-type: none"> Mezclar la totalidad de letras y al azar, preparar varios sobres por equipo algunos sobres con 11 letras; otros sobres con 12 letras. Formar los nombres de los siete días de la semana con la colaboración de los equipos. Cada jefe de grupo se comunica con los demás equipos para efectuar el intercambio de letras, y completar los días de la semana. 		
	Evaluación	Conversar acerca de la experiencia realizada de cada grupo de trabajo: Los problemas de comunicación que surgieron El sentido de colaboración		
	Retroalimentación	Analizar los inconvenientes que surgen cuando se compete, el pedir y recibir ayuda.		
	RECURSOS	Humanos	Investigador	
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Sobres, recortes de letras		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Se logró desarrollar la actividad? ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD 14: ORGANIZAR UN EVENTO FESTIVO				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Dirigida a grupos de estudiantes con el fin de enseñar a colaborar, ayudar y discriminar etapas en la planificación de un evento social.			
OBJETIVO	Analizar, interpretar y valorar las propias ideas con seriedad.			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
			Semi Presencial	
			Distancia	
ACTIVIDADES	Motivación	Cantar la canción Vivir Mi Vida de Marc Anthony para analizar y darnos cuenta lo valioso que es vivir cada día.		
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Organizar una fiesta sorpresa con todos los compañeros para Patricio que cumple 12 años. Formamos grupos con los alumnos y cada uno de ellos entregará por escrito las actividades a realizar. Explicar cómo en la planificación de un evento influye en el hecho de conocer la realidad desde la cual se parte para ordenar, clasificar y comprender la colaboración que debe existir entre los compañeros. 		
	Evaluación	Los alumnos actúan de acuerdo a la meta planeada cumpliendo con cada paso desarrollado en dicho programa.		
	Retroalimentación	Todos los participantes se comprometen, toman decisiones pertinentes para realizar un programa.		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Cuaderno, esferos, computadora, parlantes, grabadora		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Se logró desarrollar la actividad? ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD 15: SABER ESCUCHAR Y HACERSE ESCUCHAR				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Los alumnos procedan de manera individualista o compitan entre sí se necesitan experiencias de aprendizaje cooperativo que conduzcan a la percepción de que los objetivos del grupo son también objetivos personales.			
OBJETIVO	Analizar la distorsión de los mensajes.			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
			Semi Presencial	
			Distancia	
ACTIVIDADES	Motivación	<p>Formamos grupos y al primero de cada grupo le damos un mensaje en silencio y cada uno seguirá pasando el mensaje hasta llegar al último compañero y nos daremos cuenta como llego el mensaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los hombres inteligentes quieren aprender; los demás, enseñar. • Si el alumno no supera al maestro, ni es bueno el alumno; ni es bueno el maestro. • Estudiar sin pensar es tan inútil como pensar sin estudiar. • Siempre que enseñes, enseña a la vez a dudar de lo que enseñas. 		
	Desarrollo	<p>Realizar dramatizaciones en grupos. Un equipo representa el saber escuchar y el otro hacerse escuchar. Saber escuchar Mirar atentamente al que habla. Dar señales no verbales, físicas de que se lo escucha. Resumir lo que dijo para darnos cuenta de la comprensión del mensaje. Hacerse escuchar Tomar las tarjetas de diferentes colores, cada una tiene un mensaje diferente Hablar en orden, de manera concreta y con claridad.</p>		
	Evaluación	Que sucede cuando una persona habla y los demás no le prestan la debida atención.		
	Retroalimentación	Conversar sobre la distorsión de los mensajes cuando se trasmite a otra persona la cual llega incompleta.		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Ninguno		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se logró desarrollar la actividad? • ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? • ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? • ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? • ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

ACTIVIDAD 16: LA UNIÓN HACE LA FUERZA				
DESCRIPCIÓN ESTRATEGIA	Orientada a que los alumnos aprendan a integrar positivamente sus ideas en el logro de un proyecto común. Se trata de promover estrategias de negociación para el logro de una meta en la que todos se beneficien.			
OBJETIVO	Establecer consensualmente el plan de trabajo o a aceptar de manera democrática lo decidido por mayoría			
TIEMPO DE DURACIÓN	45	FORMA DE TRABAJO	POR SU ATENCIÓN	
			Individual	
			Grupal	X
			POR EL TIPO DE ACTIVIDAD	
			Dirigida	X
			Autónoma	
			POR LA MODALIDAD	
			Presencial	X
			Semi Presencial	
Distancia				
ACTIVIDADES	Motivación	Resuelve la siguiente analogía numérica encontrando el número o números que las completa Ejemplo. $\begin{array}{ccc} 7 & 6 & 4 \\ 35 & 30 & (?) \\ 5 & 5 & 5 \end{array} \qquad \begin{array}{ccc} 3 & 4 & 5 \\ 18 & 28 & 40 \\ 6 & (?) & 8 \end{array}$ $7 \times 5 = 35 :: 6 \times 5 = 30 :: 4 \times 5 = 20$		
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Pensar que son convocados para diseñar una ciudad ideal donde podrían vivir dentro de quince o veinte años. • Elaborar primero las exigencias y criterios a los que la ciudad del futuro se debería acomodar. • Integrar las ideas positivas de cada integrante al proyecto. • Cada grupo explicara al resto de sus compañeros: sus ideas, cómo lograron sus acuerdos, las dificultades que tuvieron y de qué manera las solucionaron. • Integrar las propuestas en una sola. 		
	Evaluación	Explicar y reflexionar sobre el significado de las “decisiones tomadas por consenso”.		
	Retroalimentación	Realizar un debate sobre la participación en grupo para tomar una decisión con diferentes ideas y acuerdos		
RECURSOS	Humanos	Investigador		
	Técnicos	Tutor		
	Materiales	Cuadernos, esferos, colores, lápices		
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se logró desarrollar la actividad? • ¿Se cumplieron los objetivos de la actividad? • ¿Qué dificultades existieron en la ejecución de la actividad? • ¿Qué aspectos positivos se lograron en el desarrollo de la actividad? • ¿Se pueden desarrollar otras actividades que ayuden a mejorar la actividad? 			

6.7. MODELO OPERATIVO

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
Socialización	Socializar a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ sobre la importancia de la educación emocional.	Reuniones de socialización con los docentes y estudiantes.	Humanos Materiales	Investigador Estudiantes docentes	Octubre 2014
Aplicación	Aplicación de las estrategias para el desarrollo de la educación emocional.	Dar a conocer a los docentes y estudiantes la importancia sobre la educación emocional.	Humanos Materiales	Investigador	Noviembre 2014
Evaluación	Determinar el interés y participación de los estudiantes con la aplicación de las actividades.	Constante diálogo con los docentes y estudiantes.	Humanos Materiales	Docentes de la institución educativa	Diciembre 2014

CUADRO No. 39 Modelo Operativo
REALIZADO POR: María Tiviano Milán

6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

El procedimiento está relacionado entre estudiantes, docentes, padres de familia e investigadora.

Para conseguir el propósito propuesto es importante las relaciones interpersonales existentes entre las personas que intervienen en la educación de la institución.

6.9. PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Quiénes solicitan evaluar?	La evaluación de la presente propuesta es solicitada por las autoridades de la institución de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.
2.- ¿Por qué evaluar?	Porque es importante la verificación de los resultados del aprendizaje alcanzado y realizar cambios para fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje.
3.- ¿Para qué evaluar?	Para evaluar el impacto de la propuesta como parte de la investigación aplicando varias estrategias que permita mejorar su aprendizaje y su forma de aprender.
4.- ¿Qué evaluar?	Se evalúa la validez, confiabilidad y utilidad de la propuesta mediante la aplicación de estrategias que influye en la modificación del rendimiento académico para el bienestar y mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes
5.- ¿Quién Evalúa?	La evaluación es realizada por: La comunidad educativa de la institución
6.- ¿Cuándo evaluar?	Durante el proceso y aplicación de la propuesta.
7.- ¿Cómo evaluar?	Aplicando cuestionarios y técnicas necesarias
8.- ¿Con qué evaluar?	Con instrumentos adecuados y que verifique el desarrollo emocional de los estudiantes.

CUADRO No. 40 Matriz de Evaluación
REALIZADO POR: María Tiviano Milán

7. BIBLIOGRAFÍA

AGUILERA, J. M. (2003). Diccionario Enciclopédico de Educación. Barcelona - España: Ceac.

ALZINA, R. B., & ESCODA, N. P. (2012). Educación emocional: estrategias para una puesta en práctica. Avances en supervisión educativa: Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España.

BISQUERRA ALZINA, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. Revista de investigación educativa.

BISQUERRA, R. (2003). Obtenido de http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/G_Recursos_orientacion/g_7_competencias_basicas/g_7_2.compet_y_educ.emocional/2.1.Educ_emocional_competenc_bas.pdf

CABELLO, R. (2009). Docentes emocionalmente inteligentes. Málaga.

CALDERÓN, M. (2012) Manual de Educación Emocional. Holanda.

Constitución Política de la República del Ecuador (2008) Montecristi, Ecuador.

Código de la Niñez y la Adolescencia (2013).

CLIFFORD, M. (1981). Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. Barcelona - España: Océano.

DIAZ, F. (2010). Estrategia Docentes para un aprendizaje significativo. México.

FERNÁNDEZ, J. A. (2011). MANUAL DE LA EDUCACIÓN. Barcelona - España: Océano.

GARCÍA, A. E. (1994). Didáctica e Innovación Curricular. Sevilla.

GISPERT, D. (2013). Soluciones Educativas para las Dificultades de Aprendizaje. Barcelona- España: Océano.

GOLEMAN, D. (2013). Obtenido de <http://sobretodolavida.com/2013/07/03/la-inteligencia-emocional-segun-goleman/>

GONZÁLEZ, R. C. (2009). Docentes Emocionalmente Inteligentes. Málaga.

HOWARD, G.(1993). Obtenido de http://convivencia.files.wordpress.com/2008/01/inteligencias_multiplesgardner.pdf.

JASPE, C. (2010). El rendimiento estudiantil y las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Recuperado en mayo, 18, 2012.

Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011). Quito.

LOAIZA, L. (2012, Mayo 06). From <http://es.scribd.com/doc/92547399/Meto-Luis-Loiazadologia-Metodo-Didactica-y-Pedagogia-1217646580407082-9>

LYNN, A. B. (2001). 50 Actividades para Desarrollar la inteligencia emocional. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces. Madrid.

MANDRIANI, H. D. (1964). Introducción a la Filosofía. Buenos Aires.

MENDEZ, E. (2011, Marzo 14). <http://es.scribd.com>. From <http://es.scribd.com/doc/50735311/Clima-emocional-Positivo-en-el-Aula>

MINUDEEC (2010) Pedagogía y Didáctica. Quito – Ecuador.

MINUDEEC (2009). INTELIGENCIAS MARAVILLOSAS. Quito – Ecuador. Ediciones Nacionales Unidas.

NAVARRO, R. E. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. REICE-Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.

OSTROVSKY, G. (2006). Cómo construir competencias en los niños y desarrollar su talento: para padres y educadores. Buenos Aires

PLAN NACIONAL PARA EL BUEN VIVIR (2009-2013)

RUIZ, B. (2009). Programa de Inteligencia Emocional, en Contribuciones a las Ciencias Sociales.

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR (1976). Filosofía Letras y Educación. Quito - Ecuador.

VASQUEZ, M. A. (1999). Introducción a la Filosofía 1. Santafé/Bogota.

WEINSINGER, H. (Mayo de 2014). Inteligencia Emocional. Obtenido de <http://www.inteligencia-emocional.org/articulos/competenciasemocionales.htm>

ANEXOS

Anexo 1



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Encuesta No. 1

Dirigido a: Los estudiantes del séptimo grado paralelos 'D' de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo' de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Objetivo: Investigar cómo incide la educación emocional en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo 'D', de la Escuela de Educación Básica 'Manuela Espejo'.

Investigadora: María Enriqueta Tiviano Milán

Instrucciones:

- Lea detenidamente cada una de las preguntas y conteste con la verdad
- Marque con una X la alternativa que usted escoja.

CUESTIONARIO

1.- ¿Le gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo?

SI ()

NO ()

2.- ¿Cuándo tienes un problema compartes con alguien?

SI ()

NO ()

3.- ¿Realiza trabajos escolares en equipo?

SI ()

NO ()

4.- ¿Si un compañero esta triste le pregunta que le sucede?

SI ()

NO ()

5.- ¿Aprende usted con gusto lo que le enseñan en clase?

SI ()

NO ()

6.- ¿El control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico?

SI ()

NO ()

7.- ¿Realizas a gusto tus tareas escolares?

SI ()

NO ()

8.- ¿Cuándo tienes un problema en las tareas escolares solicitas ayuda a tu profesor?

SI ()

NO ()

9.- ¿Te ayudan tus padres a realizar las tareas?

SI ()

NO ()

10.- ¿Le gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, padres de familia y docentes para mejorar la educación emocional del estudiantado?

SI ()

NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 2



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Encuesta No. 2

Dirigido a: Los docentes de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Objetivo: Investigar cómo incide la educación emocional en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo ‘D’, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

Investigadora: María Enriqueta Tiviano Milán

Instrucciones:

- Lea detenidamente cada una de las preguntas y conteste con la verdad
- Marque con una X la alternativa que usted escoja.

CUESTIONARIO

1.- ¿Le gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo?

SI ()

NO ()

Porque:.....

2.- ¿Cuándo tiene un problema lo comparte con alguien?

SI ()

NO ()

Porque:.....

3.- ¿Realiza trabajos escolares en equipo?

SI ()

NO ()

Porque:.....

4.- ¿Si un estudiante está triste le pregunta que le sucede?

SI ()

NO ()

Porque:.....

5.- ¿Cree usted que los estudiantes aprenden con gusto lo que le enseña en clase?

SI ()

NO ()

Porque:.....

6.- ¿El control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico?

SI ()

NO ()

Porque:.....

7.- ¿Cree usted que el estudiante realiza a gusto las tareas escolares?

SI ()

NO ()

Porque:.....

8.- ¿El estudiante solicita ayuda continua cuando tiene un problema en las tareas escolares?

SI ()

NO ()

Porque:.....

9.- ¿Cree usted que los padres de familia ayudan a realizar las tareas a sus hijos?

SI ()

NO ()

Porque:.....

10.- ¿Le gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, padres de familia y docentes para mejorar la educación emocional del estudiantado?

SI ()

NO ()

Porque:.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 3



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Encuesta No. 3

Dirigido a: Los padres de familia del séptimo grado paralelos ‘D’ de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’ de la parroquia Huachi Loreto del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Objetivo: Investigar cómo incide la educación emocional en el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado paralelo ‘D’, de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’.

Investigadora: María Enriqueta Tiviano Milán

Instrucciones:

- Lea detenidamente cada una de las preguntas y conteste con la verdad
- Marque con una X la alternativa que usted escoja.

CUESTIONARIO

1.- ¿A su hijo le gusta permanecer en clase durante toda la jornada de trabajo?

SI ()

NO ()

Porque:.....

2.- ¿Cuándo su hijo tiene un problema lo comparte con usted?

SI ()

NO ()

Porque:.....

3.- ¿Su hijo realiza trabajos escolares en equipo?

SI ()

NO ()

Porque:.....

4.- ¿Si su hijo esta triste le pregunta que le sucede?

SI ()

NO ()

Porque:.....

5.- ¿Cree que su hijo aprende con gusto lo que le enseñan en clase?

SI ()

NO ()

Porque:.....

6.- ¿El control de los padres de familia en las tareas ayuda al rendimiento académico?

SI ()

NO ()

Porque:.....

7.- ¿Su hijo realiza a gusto sus tareas escolares?

SI ()

NO ()

Porque:.....

8.- ¿Cuándo su hijo tiene un problema en las tareas escolares solicita ayuda a su docente?

SI ()

NO ()

Porque:.....

9.- ¿Ayuda a su hijo a realizar las tareas?

SI ()

NO ()

Porque:.....

10.- ¿Le gustaría participar en talleres que involucren a los estudiantes, padres de familia y docentes para mejorar la educación emocional del estudiantado?

SI ()

NO ()

Porque:.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 4

Plan de Mejora Institucional de la Escuela de Educación Básica ‘Manuela Espejo’

PLAN DE MEJORA INSTITUCIONAL

NOMBRE DE LA ESCUELA: Escuela de Educación Básica “Manuela Espejo”
 SUPERVISORA DE EDUCACIÓN: Dra. Martha Cecilia Sánchez

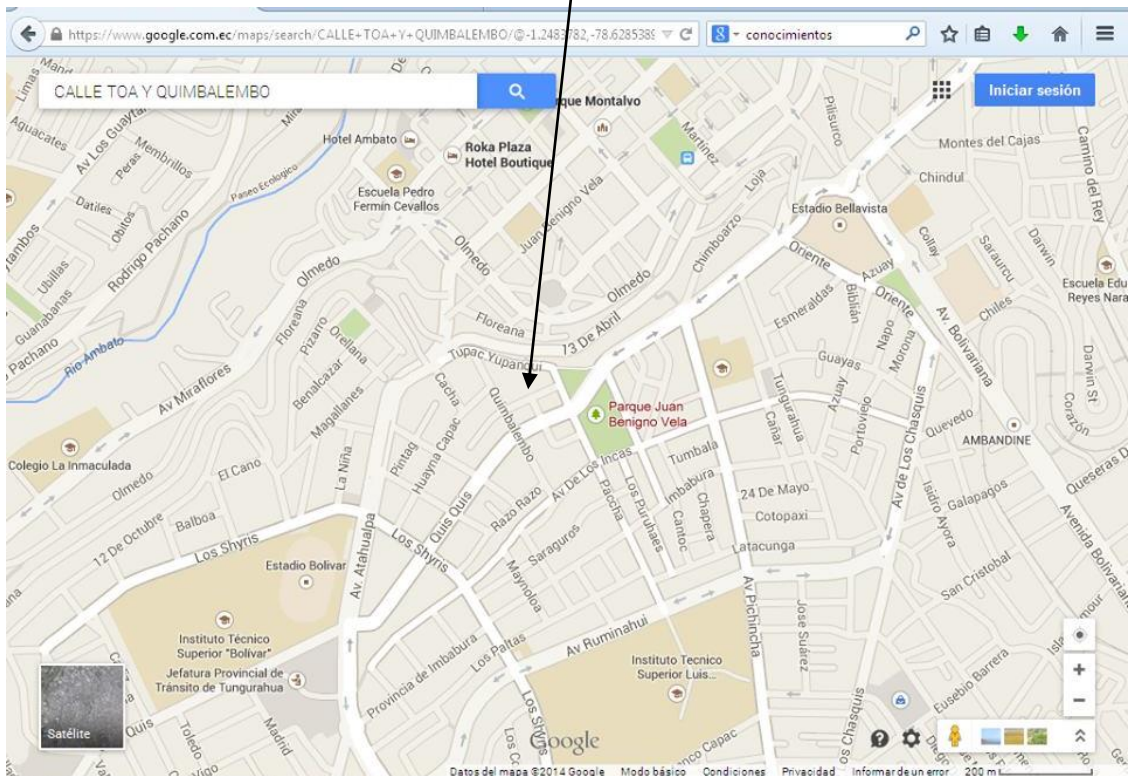
DIRECCIÓN: Calle Toa y Quimbalembó
 DIRECTOR: Dr. MSc. Washington W. Montaña Correa

PROBLEMA PRIORIZADO ¿Qué queremos cambiar?	META ¿Cuál es el propósito?	ACCIONES Y RECURSOS ¿Cómo lo vamos a realizar?	RESPONSABLE ¿Quién toma la iniciativa, Decide o rinde cuentas?	FECHA DE INICIO	ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO PERMANENTE ¿Avanzamos lo deseado, qué toca ajustar?	RESULTADO ¿Qué cambios constatamos? Estamos satisfechos? Ver cuadro	FECHA DE TERMINACIÓN
Deficiencia en la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras	Durante dos días se capacitará a todos los docentes de las dos jornadas de clase en el manejo de las estrategias	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación al personal docente • Revisión y control de la planificación educativa • Aplicación de la estrategia metodológica innovadora como política didáctica 	Autoridad institucional	25	<ul style="list-style-type: none"> • Auditoría pedagógica (asesoramiento pedagógico continuo) • Verificación de los indicadores del seguimiento metodológico 	El 100% de los profesores se capacitan.	26/10/2012
			Dr. MSc. Washington Montaña.	/10/2012			29/10/2012
			Subdirectores, MSc. Manuel Carvajal	29/10/2012			29/10/2012
			Dr. Carlos	31/10/2012			31/10/2012

<p>metodológicas innovadores por medio de talleres vivenciales.</p>	<p>institucional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de indicadores de seguimiento. • Ficha de observación, seguimiento y control metodológico • Recomendaciones generales 	<p>Montenegro</p>	<p>5/ 11/2012</p> <p>12/11/2012</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambio de experiencias metodológicas en talleres 		<p>5/ 11/2012</p> <p>12/11/2012</p>
---	--	-------------------	-------------------------------------	---	--	-------------------------------------

Anexo 5

Ubicación Geográfica de la Institución Educativa



Anexo 6

Fotografías de la Institución



