



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención**  
**del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación,**  
**Mención: Educación Básica**

**TEMA:**

---

**“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA KINESTÉSICA EN EL**  
**FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS DE LOS**  
**ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL**  
**BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “DR. ELÍAS TORO FUNES”**  
**DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA**  
**DE TUNGURAHUA”.**

---

**AUTOR:** Chuquitarco Laguna Christian José.

**TUTOR:** Lic. Mg. Darío Javier Díaz Muñoz.

**Ambato-Ecuador**

**2014**

*APROBACIÓN DEL TUTOR DEL DE TRABAJO DE  
GRADUACIÓN O TITULACIÓN*

**CERTIFICA:**

Yo, Lic. Mg. Darío Javier Díaz Muñoz con C.C. **180286519-4** en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA KINESTÉSICA EN EL FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “DR. ELÍAS TORO FUNES” DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”**, desarrollado por el egresado Christian José Chuquitarco Laguna, considerando que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....  
**TUTOR:** Lic. Mg. Darío Javier Díaz Muñoz.

## *AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN*

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son exclusiva responsabilidad del autor.

.....  
Chuquitarco Laguna Christian José.

C.I.:180477770-2

**AUTOR**

## *CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.*

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA KINESTÉSICA EN EL FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “DR. ELÍAS TORO FUNES” DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....  
Chuquitarco Laguna Christian José.

C.I.:180477770-2

**AUTOR**



*Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias  
Humanas y de la Educación:*

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o titulación sobre el tema: **“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA KINESTÉSICA EN EL FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “DR. ELÍAS TORO FUNES” DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, presentado por el Sr. Christian José Chuquitarco Laguna, egresado de la Carrera de Educación Básica promoción: Marzo-Agosto del 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

**LA COMISIÓN:**

.....  
Lcda. Mg. Zurita Alava Susana Patricia

1801685908

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

.....  
Lcda. Mg. Amores Guevara Patricia

Del Rocio

1802760874

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

## *Dedicatoria*

*La perseverancia, que me ha impulsado a no desfallecer en este tiempo de formación académica, hace que este trabajo de tesis vaya dedicado a; DIOS, ser bondadoso que llene mi mente y espíritu de positivismo, para dar por culminado mi más anhelado objetivo, que lo veía inalcanzable y que lo he cumplido, pese a las adversidades que se presentaron a lo largo de este espacio.*

*Christian J.*

## *Agradecimiento:*

*El más ferviente e infinito agradecimiento a DIOS, ser que me encamino por el mejor de los senderos de la vida.*

*Al excelso bagaje de docentes de la Universidad Técnica de Ambato, quienes con su paciencia y su valioso tiempo, supieron dirigirme en el desarrollo y culminación de este trabajo de investigación.*

*A mi familia y amigos, que de una u otra forma me incentivaron para no desvanecer.*

*A todos, infinitas gracias de corazón...*

*Christian J.*

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

### A. PÁGINAS PRELIMINARES:

|  |      |
|--|------|
| Portada .....  | i    |
| Aprobación del Tutor del de Trabajo de Graduación o Titulación.....            | ii   |
| Autoría de la Investigación .....  | iii  |
| Cesión de Derechos de Autor. ....  | iv   |
| Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación..... | v    |
| Dedicatoria.....   | vi   |
| Agradecimiento: .....  | vii  |
| Índice General de Contenidos.....  | viii |
| Índice de Gráficos:.....   | xii  |
| Índice de Tablas: .....  | xiii |
| Resumen Ejecutivo .....  | xv   |

### B. CONTENIDO: INTRODUCCIÓN

|                    |   |
|--------------------|---|
| Introducción ..... | 1 |
|--------------------|---|

### CAPÍTULO 1.- EL PROBLEMA

|  |   |
|--|---|
| 1.1.- Tema de investigación.....       | 3 |
| 1.2.- Planteamiento del problema ..... | 3 |
| 1.2.1.- Contextualización .....        | 3 |
| 1.2.2.- Análisis Crítico .....         | 8 |
| 1.2.3.- Prognosis.....                 | 9 |
| 1.2.4.- Formulación del Problema.....  | 9 |

|   |    |
|---|----|
| 1.2.5.- Preguntas Directrices .....     | 9  |
| 1.2.6.- Delimitación del Problema ..... | 10 |
| 1.3.- Justificación.....                | 10 |
| 1.4.- Objetivos .....                   | 12 |
| 1.4.1. General .....                    | 12 |
| 1.4.2 Específicos .....                 | 12 |

## **CAPÍTULO 2.- MARCO TEÓRICO**

|  |    |
|--|----|
| 2.1.- Antecedentes investigativos .....  | 13 |
| 2.2.- Fundamentación filosófica .....  | 14 |
| 2.2.1.- Fundamentación Epistemológica.....   | 14 |
| 2.2.2.- Fundamentación Axiológica.....   | 15 |
| 2.3.- Fundamentación Legal .....   | 15 |
| 2.3.1.- Constitución Política del Ecuador 2008 .....   | 15 |
| 2.3.2.- Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) .....                                     | 16 |
| 2.3.3.- Código de la Niñez y Adolescencia.....   | 17 |
| 2.4.- Categorías Fundamentales.....  | 19 |
| 2.4.1.- Constelación de ideas de la variable independiente: La Inteligencia<br>Kinestésica ..... | 20 |
| 2.4.2.- Constelación de ideas de la variable dependiente: Habilidades<br>Cognitivas .....        | 21 |
| 2.5.- Hipótesis.....   | 43 |
| 2.6.- Señalamiento de las Variables.....   | 43 |

### **CAPÍTULO 3.- METODOLOGÍA**

|  |    |
|--|----|
| 3.1.- Enfoque de la Investigación .....              | 44 |
| 3.2.- Modalidad Básica de la Investigación.....      | 44 |
| 3.3.- Niveles o tipos de Investigación.....          | 45 |
| 3.4.- Población y Muestra.....                       | 45 |
| 3.6.- Plan de Recolección de Información.....        | 49 |
| 3.7.- Plan de procesamiento de la investigación..... | 50 |

### **CAPÍTULO 3.- METODOLOGÍA**

|  |    |
|--|----|
| 4.1.-Análisis e Interpretación de Resultados ..... | 51 |
| 4.1.1- Encuesta dirigida a los estudiantes .....   | 51 |
| 4.1.2- Encuesta dirigida a los docentes .....      | 60 |
| 4.2.- Verificación de la hipótesis .....           | 69 |

### **CAPÍTULO 5.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 5.1.- Conclusiones:.....     | 73 |
| 5.1.- Recomendaciones: ..... | 74 |

### **CAPÍTULO 6.- PROPUESTA.**

|  |    |
|--|----|
| 6.1.- Título .....                       | 75 |
| 6.2.- Datos informativos .....           | 75 |
| 6.3.- Antecedentes de la propuesta ..... | 75 |

|  |     |
|--|-----|
| 6.4.- Justificación.....                   | 77  |
| 6.5.- Objetivos .....                      | 77  |
| 6.5.1.- General:.....                      | 77  |
| 6.5.2.- Específicos:.....                  | 77  |
| 6.6.- Análisis de factibilidad.....        | 78  |
| 6.7.- Fundamentación científica.....       | 78  |
| 6.8.- Modelo operativo .....               | 82  |
| 6.9.- Descripción de la propuesta.....     | 83  |
| 6.10.- Administración de la propuesta..... | 120 |
| 6.11.- Previsión de la evaluación.....     | 120 |

## **C. MATERIAL DE REFERENCIA:**

|  |     |
|--|-----|
| Bibliografía.....  | 121 |
| Anexos:.....   | 126 |
| Anexo 1.....   | 127 |
| Anexo 2.....   | 129 |
| Anexo 3: Evidencia grafica de la indagación.....   | 131 |
| Anexo 4 Aplicación de la guía didáctica, para el desarrollo de la inteligencia kinestésica y fortalecimiento de habilidades cognitivas ..... | 132 |
| Anexo 5 Certificado para la ejecución del tema de indagación.....  | 133 |

## ÍNDICE DE GRÁFICOS:

|   |    |
|---|----|
| <i>Gráfico N° 1</i> Árbol de problemas.....                   | 7  |
| <i>Gráfico N° 2</i> Categorías fundamentales.....             | 19 |
| <i>Gráfico N° 3</i> Constelación de ideas independiente.....  | 20 |
| <i>Gráfico N° 4</i> Constelación de ideas dependiente.....    | 21 |
| <i>Gráfico N° 5</i> Pregunta 1 de niños.....                  | 51 |
| <i>Gráfico N° 6</i> Pregunta 2 de niños.....                  | 52 |
| <i>Gráfico N° 7</i> Pregunta 3 de niños.....                  | 53 |
| <i>Gráfico N° 8</i> Pregunta 4 de niños.....                  | 54 |
| <i>Gráfico N° 9</i> Pregunta 5 de niños.....                  | 55 |
| <i>Gráfico N° 10</i> Pregunta 6 de niños.....                 | 56 |
| <i>Gráfico N° 11</i> Pregunta 7 de niños.....                 | 57 |
| <i>Gráfico N° 12</i> Pregunta 8 de niños.....                 | 58 |
| <i>Gráfico N° 13</i> Pregunta 9 de niños.....                 | 59 |
| <i>Gráfico N° 14</i> Pregunta 1 Docentes.....                 | 60 |
| <i>Gráfico N° 15</i> Pregunta 2 Docentes.....                 | 61 |
| <i>Gráfico N° 16</i> Pregunta 3 Docentes.....                 | 62 |
| <i>Gráfico N° 17</i> Pregunta 4 Docentes.....                 | 63 |
| <i>Gráfico N° 18</i> Pregunta 5 Docentes.....                 | 64 |
| <i>Gráfico N° 19</i> Pregunta 6 Docentes.....                 | 65 |
| <i>Gráfico N° 20</i> Pregunta 7 Docentes.....                 | 66 |
| <i>Gráfico N° 21</i> Pregunta 8 Docentes.....                 | 67 |
| <i>Gráfico N° 22</i> Pregunta 9 Docentes .....                | 68 |
| <i>Gráfico N° 23</i> Representación gráfica Chi cuadrado..... | 71 |



## ÍNDICE DE TABLAS:

|   |    |
|---|----|
| <i>Tabla N° 1</i> Población y muestra.....                          | 46 |
| <i>Tabla N° 2</i> Operacionalización de variable independiente..... | 47 |
| <i>Tabla N° 3</i> Operacionalización de variable dependiente.....   | 48 |
| <i>Tabla N° 4</i> Plan de recolección de la información.....        | 49 |
| <i>Tabla N° 5</i> Pregunta 1 de niños.....                          | 51 |
| <i>Tabla N° 6</i> Pregunta 2 de niños.....                          | 52 |
| <i>Tabla N° 7</i> Pregunta 3 de niños.....                          | 53 |
| <i>Tabla N° 8</i> Pregunta 4 de niños.....                          | 54 |
| <i>Tabla N° 9</i> Pregunta 5 de niños.....                          | 55 |
| <i>Tabla N° 10</i> Pregunta 6 de niños.....                         | 56 |
| <i>Tabla N° 11</i> Pregunta 7 de niños.....                         | 57 |
| <i>Tabla N° 12</i> Pregunta 8 de niños.....                         | 58 |
| <i>Tabla N° 13</i> Pregunta 9 de niños.....                         | 59 |
| <i>Tabla N° 14</i> Pregunta 1 docentes.....                         | 60 |
| <i>Tabla N° 15</i> Pregunta 2 docentes.....                         | 61 |
| <i>Tabla N° 16</i> Pregunta 3 docentes.....                         | 62 |
| <i>Tabla N° 17</i> Pregunta 4 docentes.....                         | 63 |
| <i>Tabla N° 18</i> Pregunta 5 docentes.....                         | 64 |
| <i>Tabla N° 19</i> Pregunta 6 docentes.....                         | 65 |
| <i>Tabla N° 20</i> Pregunta 7 docentes.....                         | 66 |
| <i>Tabla N° 21</i> Pregunta 8 docentes.....                         | 67 |
| <i>Tabla N° 22</i> Pregunta 9 Docentes.....                         | 68 |
| <i>Tabla N° 23</i> Frecuencias observadas.....                      | 71 |

|  |     |
|--|-----|
| <i>Tabla N° 24</i> Frecuencias esperadas.....      | 72  |
| <i>Tabla N° 25</i> Cálculo del chi cuadrado.....   | 72  |
| <i>Tabla N° 26</i> Modelo Operativo.....           | 82  |
| <i>Tabla N° 27</i> Lista de Cotejos N° 1.....      | 89  |
| <i>Tabla N° 28</i> Lista de Cotejos N° 2.....      | 92  |
| <i>Tabla N° 29</i> Lista de Cotejos N° 3.....      | 95  |
| <i>Tabla N° 30</i> Lista de Cotejos N° 4.....      | 98  |
| <i>Tabla N° 31</i> Lista de Cotejos N° 5.....      | 101 |
| <i>Tabla N° 32</i> Lista de Cotejos N° 6.....      | 104 |
| <i>Tabla N° 33</i> Lista de Cotejos N° 7.....      | 107 |
| <i>Tabla N° 34</i> Lista de Cotejos N° 8.....      | 110 |
| <i>Tabla N° 35</i> Lista de Cotejos N° 9.....      | 113 |
| <i>Tabla N° 36</i> Lista de Cotejos N° 10.....     | 116 |
| <i>Tabla N° 37</i> Lista de Cotejos N° 11.....     | 119 |
| <i>Tabla N° 38</i> Previsión de la evaluación..... | 120 |

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA KINESTÉSICA EN EL FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “DR. ELÍAS TORO FUNES” DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.**

**AUTOR:** Christian José Chuquitarco Laguna

**TUTOR:** Lic. Mg. Darío Javier Díaz Muñoz

El fin de esta indagación es para identificar, los diversos problemas que están presentes en el Sistema Educativo del país, uno de ellos es, la incidencia del desarrollo de la inteligencia kinestésica en el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los estudiantes del sexto año de educación básica. Donde se partió de un diagnóstico previo para amenizar de mejor manera el problema de estudio. Es así que el objetivo principal de este trabajo de investigación es minimizar la problemática que aqueja la educación, la misma, que repercute al estudiantado en este caso. Este proyecto pretende facilitar al docente algunos tipos de estrategias que fueron minuciosamente seleccionados de distintas fuentes, de esta forma mejorar paulatinamente el proceso de enseñanza aprendizaje, dejando de lado lo tradicional e incursionando a lo actual. De esta forma buscar el interés de los/as niños/as, así, desarrollar la inteligencia kinestésica y obtener provechosos resultados permitiendo a los alumnos demostrar sus capacidades, habilidades, destrezas y competencias, elevando su formación académica.

**Palabras claves:** Inteligencia kinestésica, Habilidades cognitivas, Inteligencia, Desarrollo, Fortalecimiento, Kinésica corporal.

**TECHNICAL OF AMBATO UNIVERSITY**  
**FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION**  
**CAREER: BASIC EDUCATION**

**EXECUTIVE SUMMARY**

**THEME:** "DEVELOPMENT OF KINESTHETIC INTELLIGENCE IN STRENGTHENING COGNITIVE ABILITIES OF STUDENTS OF THE SIXTH YEAR OF GENERAL BASIC EDUCATION MIXED FISCAL" DR. ELÍAS TORO FUNES" SCHOOL PARROQUIA QUISAPINCHA, AMBATO CANTÓN, TUNGURAHUA PROVINCE."

**AUTHOR:** Christian José Chuquitarco Laguna

**TUTOR:** Lic. Mg. Darío Javier Díaz Muñoz

The purpose of this research is to identify the various problems that are present in the education system of the country, one is, the incidence of the development of kinesthetic intelligence on strengthening cognitive skills of students in the sixth year of education Basic. Where we started from a previous diagnosis to live better study the problem. Thus, the main objective of this research is to minimize the problems afflicting education, itself, which affects the student in this case. This project aims to facilitate the teaching certain types of strategies that were carefully selected from different sources, thus gradually improving the teaching-learning process, aside tradition and entering to the actual. Thus the interest of the search / as children / as well, develop kinesthetic intelligence and get useful results allowing students to demonstrate their, abilities, skills and competence, enhancing their education.

**Keywords:** Kinesthetic Intelligence, Cognitive Abilities, Intelligence, Development, Building, body Kinesics.

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la Inteligencia kinestésica, es esencial dentro del ámbito educativo, es así que el docente debe motivar a los niños/as mejorarla, perfeccionarla y conseguir los resultados esperados.

De esta forma el presente trabajo de investigación se lo ha elaborado a través de un exhaustivo estudio acerca del desarrollo de la inteligencia kinestésica en el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”, el mismo que está constituido de la siguiente forma:

**Capítulo 1: EL PROBLEMA**, inicia con el planteamiento del problema, la contextualización a nivel macro, meso y micro para en base a esto llegar formulación del problema, sus preguntas directrices, la delimitación del problema, su justificación y se concluye con el planteamiento de los objetivos; general y específicos.

**Capítulo 2: MARCO TEÓRICO**, inicia con los antecedentes investigativos, fundamentaciones; filosófica, epistemológica, axiológica y legal, hasta llegar con las categorías fundamentales de cada variable, basadas en fuentes científicas, que permite explicar de mejor manera la problemática de estudio y culminar con la hipótesis.

**Capítulo 3: METODOLOGÍA**, detalla claramente el modelo y el proceso con relación a la investigación, las características y metodologías para seleccionar la muestra de estudio, también describe la técnica e instrumento aplicado para la recolección de datos y un adecuado proceso para la ejecución del trabajo.

**Capítulo 4: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**, explica la verificación de la hipótesis, contiene tablas, gráficos obtenidos a través de las

encuestas aplicadas a los niños/as y docentes. Cada pregunta esta con su respectiva tabla, gráfico y su debido análisis e interpretación.

**Capítulo 5: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**, se basa a partir de los resultados de investigación, se sugiere lo que se debería realizar para mejorar el nivel académico.

**Capítulo 6: PROPUESTA**, aquí se plantea una propuesta como una alternativa de solución a la problemática, considerando que no es el único trabajo para este campo, esta Guía Didáctica contiene estrategias para incentivar el desarrollo de la inteligencia kinestésica y fortalecer las habilidades cognitivas.

## **CAPÍTULO 1**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1.- TEMA DE INVESTIGACIÓN**

El desarrollo de la inteligencia kinestésica en el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

#### **1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1.- Contextualización**

La educación en el Ecuador en los últimos años se ha constituido uno de los pilares fundamentales para el desarrollo científico, cultural, económico, etc. Por lo tanto el Sistema educativo inició con cambios urgentes, una de estas, y, la más polémica fue la elaboración del nuevo Plan Decenal de Educación.

A través de Consulta Popular, año 2006. Busca dar un giro trascendental de fondo y forma en la educación del país. El Plan Decenal de Educación (2006-2015) convirtió las ocho políticas del plan en políticas de Estado, la cual tendrá el deber de monitorear el Sistema educativo, con la rendición de cuentas. Esto se lo puede aclarar en lo siguiente:

La política sexta contempla la creación del Sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuentas del Sistema Educativo Nacional, que está constituido por cuatro componentes: evaluación del desempeño de los estudiantes, del desempeño de los docentes, de la gestión institucional y evaluación de la aplicación del currículo.

Desde 1996-2007, se han aplicado, en cuatro ocasiones, las pruebas APRENDO a los estudiantes de los años: tercero, séptimo y décimo de

Educación Básica del sistema escolarizado, en las áreas de Matemática y Lenguaje y Comunicación

El 4 de junio de 2008, oficializó la implementación de las pruebas SER ECUADOR, para la evaluación del desempeño de los estudiantes, con la adopción de una nueva metodología. (Ministerio de Educación Ecuador, 2008, pág. 5)

De este modo en Ecuador, se han aplicado pruebas diferentes, APRENDO y SER ECUADOR, las mismas con un solo fin; conocer y mejorar el nivel de educación de los estudiantes y tomar las debidas correcciones. Fortaleciendo las deficiencias que están presentes en la educación.

Las pruebas Ser Estudiante que se aplicaron al sistema educativo básico y medio, dan a evidenciar el nivel instructivo del estudiantado en las asignaturas de mayor interés. Obteniendo los siguientes resultados del nivel de desempeño;

En 4º: el 25% no alcanza el nivel elemental en Matemáticas y en Lenguaje; y alrededor de la mitad llega a un nivel elemental en Ciencias Naturales y Estudios Sociales. El 34% usa correctamente los puntos y comas en un texto y el 48 % reconoce los derechos fundamentales de las personas.

En 7º: el 30% no alcanza los niveles elementales en Matemáticas pero 2,2% son excelentes. En Lenguaje y Ciencias solo el 11% se ubica en insuficiente y más del 70% en elemental, con muy pocos satisfactorios y excelentes. El 61% identifica los derechos y las responsabilidades relacionados con la seguridad y cuidado de las personas.

En 10º: 42% no alcanza los niveles elementales en Matemáticas y 26% en Lenguaje. Seguimos teniendo más de 2% en excelentes. Apenas el 15% son insuficientes y el 56% relaciona las dinámicas territoriales con las características de una población. (Duque, 2014)

De acuerdo a los resultados de las pruebas “Ser Estudiante”, aplicadas en el 2013 en el territorio ecuatoriano se puede observar los altos y bajos en cada una de las Áreas y en los años de Educación Básica, esenciales para la formación del estudiantado. Hay que tomar en cuenta también, que el nivel de desempeño del alumnado se debe a varios factores como son; alimentación, situación económica, brechas de aprendizaje social, falta de docentes especialistas, desactualización de los mismo entre otros.



Para esclarecer mejor sobre los resultados de los estudiantes. Hay que tomar en consideración los resultados de evaluación del docente.

### **Resultados de pruebas a docentes.**

“El Ministerio da a conocer las calificaciones de los 2.570 docentes que se presentaron en la primera convocatoria: 2 obtuvieron excelente (ambas, maestras de preescolar); 24,3% (624) muy buena; 72,9% (1.873) buena; y 2.8% (71) insuficiente” (Torres, 2011).

La provincia de Tungurahua pese a estar entre las mejores provincias puntudas de dichas pruebas también se la pude ver que necesita mejorar la calidad educativa. De acuerdo los resultados publicados.

El 81,96% de los estudiantes de tercero de bachillerato del país, evaluados el año pasado, quienes ya se graduaron, sacaron regular e insuficiente en matemática.

En lenguaje, el 67,56% de alumnos de cuarto año de Educación General Básica (EGB) obtuvo entre regular e insuficiente.

A escala nacional, los mejores promedios en ambas materias, están en la Sierra, en Pichincha, Tungurahua, Carchi y Azuay. (El Diario, 2009)

Con estos antecedentes concretos se pude concluir que en la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, los niños/as son parte de los resultados. Por lo tanto el o los docentes no desarrollan adecuadamente los contenidos o la ejecución de técnicas, métodos, estrategias no es la adecuada, provocando así un deficiente nivel académico en los mismos, esto se refleja claramente en el desenvolvimiento del niño/a. Por lo tanto es necesario que los maestros/as investiguen nuevas formas activas para mejorar estas áreas, así consolidar el proceso de enseñanza aprendizaje generando cambios esperados, logrando un avance en la calidad educativa.

Los maestros deben tener en cuenta que no todos los niños, aprenden de la misma forma ni al mismo ritmo, pero lamentablemente nadie se ha interesado por dar solución a este problema ni autoridades ni los profesores del plantel lo cual es muy preocupante para el desarrollo integral del discente.

Todo esto se pudo evidenciar en el trabajo efectuado en las prácticas pre profesionales, que en el Sexto Año de Educación General Básica, el docente aún desarrollaba un trabajo tradicional aplicado, utilizando una metodología precaria, mediante el uso de la pizarra y la tiza, haciendo que los estudiantes repitan lo que el manifestaba.

### Árbol de problemas

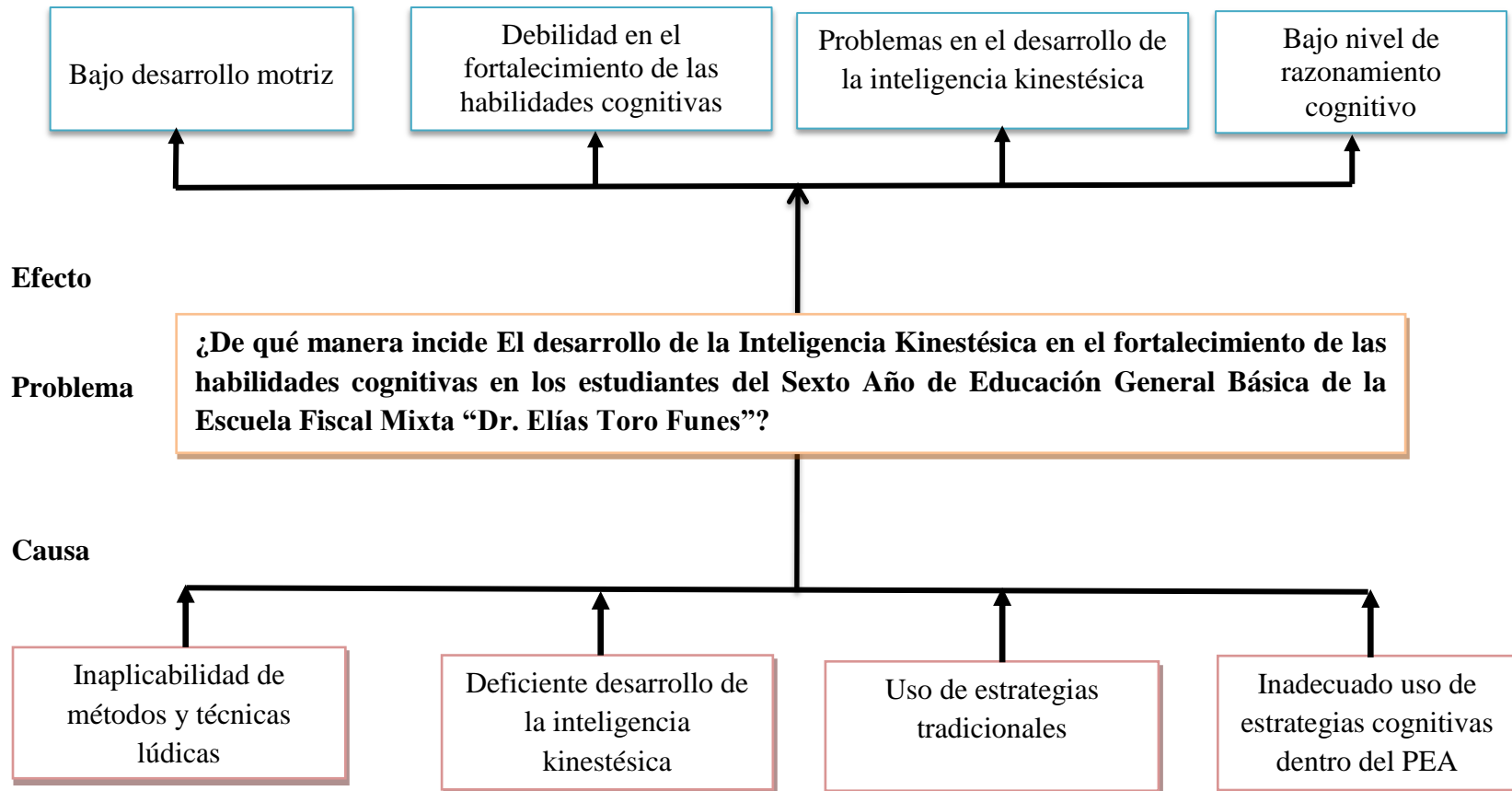


Gráfico N° 1 Árbol de problemas  
Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

### **1.2.2.- Análisis Crítico**

Debido a una serie de problemas que presenta la educación en la actualidad hace que el nivel académico de los niños/as sea deficiente y poco favorable para el desarrollo del país. Esto se debe a que al transcurso de los años en las diferentes administraciones políticas lo consideraban poco importante, siendo así uno los campos menos retribuidos y mal visto por la sociedad.

Por lo tanto urgen cambios innovadores para transformar esta parte esencial de la sociedad, empezando por los docentes, desarraigándolos de la metodología tradicional que en su momento tuvo resultados y que hoy es caduco e innecesario aplicarlos. Es momento que maestros/as vayan actualizándose y aplicando métodos y técnicas lúdicas, habidas y por haber. De esa manera fortificar el bajo desarrollo motriz.

El deficiente desarrollo de la inteligencia kinestésica por parte de los maestros, hace que no se obtenga buenos resultados dentro del proceso de enseñanza, provocando así un inadecuado desarrollo integral del niño, por lo tanto existirá debilidad en el desarrollo de las habilidades cognitivas.

El uso y abuso de la aplicación de estrategias tradicionales por la gran mayoría educadores hace que no haya un adecuado progreso de la educación, dando como resultado problemas en el desarrollo de las habilidades cognitivas de los educandos.

Para complementar con lo tradicionalista, también el inadecuado uso de estrategias metodologías cognitivas dentro del PEA (proceso enseñanza aprendizaje) por parte del docente hace que ahonda más el problema provocando un bajo nivel comprensión y razonamiento por parte de los estudiantes.

### **1.2.3.- Prognosis**

De no resolverse el problema sobre el desarrollo de la Inteligencia Kinestésica en el fortalecimiento de las habilidades cognitivas en los estudiantes seguirán existiendo problemas de desenvolvimiento de la expresión corporal, debido a esto, los niños/as tendrán inconvenientes en interactuar con las demás personas, serán poco productivos y expresivos.

Debido a esto, gran parte de niño/as les puede ocasionar graves problemas, al paso del tiempo provocando inseguridad, baja autoestima, problemas interpersonales, depresión y poca participación en diferentes actos sociales.

Los maestro/as al no poner énfasis en desarrollar de esta área el alumnado será poco participativo, dinámico y no podrá fortalecer las habilidades cognitivas al máximo y de esta manera se seguirá en el tradicionalismo aplicado.

### **1.2.4.- Formulación del Problema**

¿De qué manera incide el desarrollo de la inteligencia kinestésica en el fortalecimiento de las habilidades cognitivas en los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, cantón Ambato, provincia de Tungurahua?

### **1.2.5.- Preguntas Directrices**

¿Qué estrategias permite el desarrollo de la inteligencia kinestésica?

¿Cuál es nivel de habilidades cognitivas que poseen los estudiantes?

¿Se puede aplicar estrategias para el desarrollo de la inteligencia kinestésica para fortalecer las habilidades cognitivas?

## **1.2.6.- Delimitación del Problema**

### **a) Delimitación del contenido**

- *Campo:* Educativo.
- *Área:* Pedagogía.
- *Aspecto:* La inteligencia kinestésica y las habilidades cognitivas.

### **b) Delimitación espacial**

Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

### **c) Delimitación temporal**

El presente trabajo de investigación se desarrolló en el periodo lectivo 2013-2014 de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

### **d) Unidades de Observación**

Personal docente

Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”

## **1.3.- JUSTIFICACIÓN**

El **propósito** de esta indagación, es dar a conocer las deficiencias que existe en el sistema educativo. De esta forma buscar soluciones urgentes e ir paulatinamente dejando de lado lo tradicional que también es parte de la problemática existente. Por lo tanto el nivel cognitivo se elevara.

Es **importante** realizar la presente investigación, porque a través del desarrollo de la inteligencia kinestésica ayudará en el fortalecimiento de las habilidades

cognitivas. Por tal motivo se ira contrarrestando los problemas de los niños/as en esta área y fortaleciendo para las demás áreas. El desconocimiento acerca del desarrollo de esta inteligencia hace que la educación no tenga los cambios esperados. El mayor inconveniente se encuentra al momento de laborar con los estudiantes, al no asociar lo cognitivo con la realidad, dando resultado la dificultad en reflexionar y socializar, de esta manera se logrará incentivar a los niños/as fortalecer sus habilidades y destrezas.

El mayor agrado, es desarrollar una de las inteligencias de forma adecuada, y una de ellas es la inteligencia kinestésica que beneficiará a las niños/as en el proceso de enseñanza, logrando así alcanzar un nivel de escolaridad efectiva en el fortalecimiento de las habilidades cognitivas.

Este tema es **original**, ya que no es ninguna copia de alguna otra investigación que se haya realizado, por lo que es necesario tomar en cuenta esta temática sobre el desarrollo de la inteligencia kinestésica y fortalecimiento de las habilidades cognitivas.

Este proyecto de indagación es **factible**, debido a que se cuenta con el apoyo directo de toda la comunidad educativa, existe un positivismo por parte de todos los involucrados y la predisposición de proveer toda la información necesaria para que este trabajo de investigación se lleve a cabo.

Con el desarrollo del trabajo de indagación los **beneficiarios** directos son los niños /as, personal docente y todos los miembros de la comunidad educativa de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”.

## **1.4.- OBJETIVOS**

### **1.4.1. General**

Identificar la relación existente entre el desarrollo de la inteligencia kinestésica en el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los estudiantes del Sexto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

### **1.4.2 Específicos**

- Analizar el desarrollo de la inteligencia kinestésica en los estudiantes Sexto Año de Educación Básica.
- Determinar el nivel de habilidades cognitivas que existe en los niños/as del Sexto Año de Educación Básica.
- Proponer estrategias que permitan el desarrollo de la inteligencia kinestésica para fortalecer las habilidades cognitivas.



## **CAPÍTULO 2**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1.- ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

Para sustentar la presente indagación se buscó referentes investigativos en los registros de la biblioteca virtual de la Universidad Técnica de Ambato, encontrando dos temas de acuerdo a las variables de investigación planteadas en el presente trabajo investigativo referentes; el desarrollo de la inteligencia kinestésica y fortalecimiento de las habilidades cognitivas, poniendo en consideración los siguientes temas:

“La inteligencia kinestésica y su incidencia en el talento artístico de los estudiantes de segundo y tercer año de educación básica, de la escuela “Dolores Sucre” del cantón Quero, provincia de Tungurahua”.

“Los docentes creen que el desconocimiento del desarrollo de la inteligencia kinestésica afecta en el proceso de enseñanza aprendizaje.” Concluye: (Parra, 2011, pág. 49).

“La incidencia de las habilidades cognitivas en el aprendizaje de física, en los estudiantes del cuarto ciclo de la carrera de Matemáticas y Física de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Cuenca, período marzo julio de 2010”.

“Existe un limitado número de estudiantes del cuarto ciclo..., que han alcanzado el nivel óptimo de desarrollo de habilidades cognitivas.” Concluye: (Mora, 2010, pág. 80).

## **2.2.- FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

La investigación se la concibe en el paradigma cognitivo, debido a que al ser humano se lo considera como un ente activo. Beneficiando en su forma de aprender a aprender y a pensar de forma eficaz. Debido a que a través de este paradigma el sujeto se lo desarrolla de forma integral. Así, el perfeccionamiento de la inteligencia kinestésica necesita la presencia de las habilidades cognitivas. Pues lo kinestésico va estrechamente inherente con la actividad mental.

De tal modo que “El docente- tradicionalista y el estudiante-pasivo serán sustituidos por el docente-actualizado y estudiante-activo, protagonista del aprendizaje, siendo esto muy importante para que la selección y utilización de los contenidos de enseñanza mismos que sean acorde a la necesidad.

A través de esto la educación mejorara, desarrollando así gran parte de potencialidades de los discentes. La utilización de estrategias, actividades lúdicas, en la que el estudiante convierta su conocimiento en el accionar de su vida, beneficiándolo en lo kinestésico y cognitivo.

### **2.2.1.- Fundamentación Epistemológica**

El soporte epistemológico es constructivo y perfecto en el conocimiento humano, a través del cual permitirá desarrollar la inteligencia kinestésica y la las habilidades cognitivas en los niños del centro educativo. Con el conocimiento que está en constante cambio en el ser humano se va modificando y mejorando en el individuo.

“La epistemología viene a crear una relación idónea entre el docente con los estudiantes para que exista una convivencia en donde se promueva la adquisición de los saberes” concluye (Abad, 2010, pág. 76)

De este modo docente y estudiante constituyen ejes principales para la educación, sin ellos el conocimiento no se transmitiría. Motivo por el cual la educación es el hilo conductor para aperturas nuevas puertas a lo desconocido del conocimiento.

### **2.2.2.- Fundamentación Axiológica**

La investigación se fundamenta axiológicamente, debido a que busca fortalecer los valores innatos del niño así como: cooperación, solidaridad, respeto, sentido de equidad y otros; los que se verán reflejados en una actitud positiva del estudiantado.

Hay que tomar en cuenta que una educación sin valores no tiene sentido en los infantes. El maestro es responsable de dar a conocer los valores y hacerlos que se los practique.

Con los valores presentes existirá una educación de calidad y calidez pensando en una sociedad más armónica. A través de los mismos, los niños se pueden interrelacionar de mejor manera con la sociedad, sin ningún problema. Aquí algunos de los tantos valores que se debe practicar;

Solidaridad.- es un valor de gran trascendencia para el género humano, pues gracias a ella no sólo ha alcanzado los más altos grados de civilización y desarrollo tecnológico a lo largo de su historia, sino que ha logrado sobrevivir y salir adelante.

Respeto.- significa “atención” o “consideración”. El respeto está relacionado con la veneración o el acatamiento que se hace a alguien. (Atom, 2008)

### **2.3.- FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

Este proyecto de investigación se sustenta en las bases legales: Constitución Política del Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural, Código de la niñez y adolescencia, en los siguientes artículos.

#### **2.3.1.- Constitución Política del Ecuador 2008**

##### **Título II: Derechos**

##### **Sección quinta: Educación**

**Artículo 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente

sustentable y a la democracia; será participativo obligatorio, intercultural, democrática incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia la solidaridad y la paz; estimulara el sentido crítico, el arte y la cultura física, iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar (...).

## **Título VII: Régimen del Buen Vivir**

### **Sección primera: Educción**

**Artículo: 343.**-El Sistema Nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

**Artículo: 347. Numeral: 5.** Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.

De acuerdo a estos artículos, promueve al desarrollo de capacidades: desarrollo de la inteligencia, las habilidades cognitivas entre otras, con la cual el estudiante gozara de sobremanera de una educación de calidad y su formación será excelente. Es así que los profesores deben enfatizar desarrollar al máximo destrezas, habilidades y potencialidades y tener buenos resultados a la larga.

### **2.3.2.- Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)**

#### **Título I: De los Principios Generales**

##### **Capítulo Único: Del ámbito, principios y fines**

**Artículo 2.- Literal f: Desarrollo de procesos.-** Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y

psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República.

Capítulo Tercero: De los derechos y obligaciones de los estudiantes

**Artículo. 7, Literal b.-** Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación.

Estos artículos facultan a los estudiantes a recibir una educación integral de acuerdo a su desarrollo físico y mental, respetando las diferentes formas de aprendizaje por parte de los maestros de esta forma mejorar y propiciar un mejor desarrollo educativo de los estudiantes; y, estos, también van hacer partícipes en las nuevas propuestas de cambio y los mimos que serán favorecidos.

### **2.3.3.- Código de la Niñez y Adolescencia**

#### **Derechos relacionados con el desarrollo:**

**Artículo 38.-** Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

**Literal a)** Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;

**Literal g)** Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;

Con estos artículos expuestos en el Código, clarifica que el desarrollo del ser humano está sobre cualquier otra cosa poniendo de manifiesto el derecho a una enseñanza de calidad y calidez, sin dejar de lado la práctica de los valores, en la cual el docente es quien debe poner a consideración para que estos sean tomados en cuenta en el niño/a y adolescente.

## 2.4.- CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

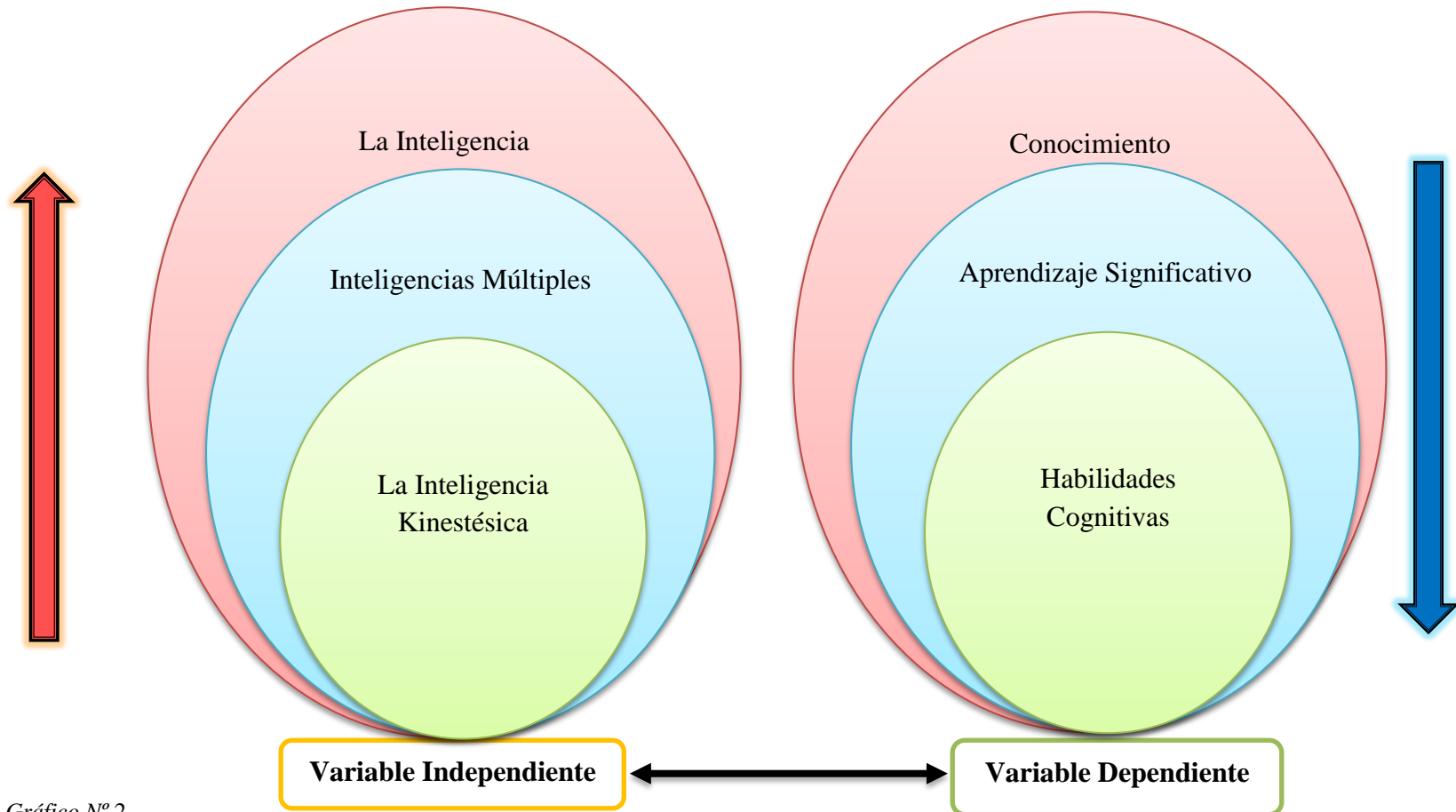


Gráfico N° 2  
Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

**2.4.1.- Constelación de ideas de la variable independiente: La Inteligencia Kinestésica**

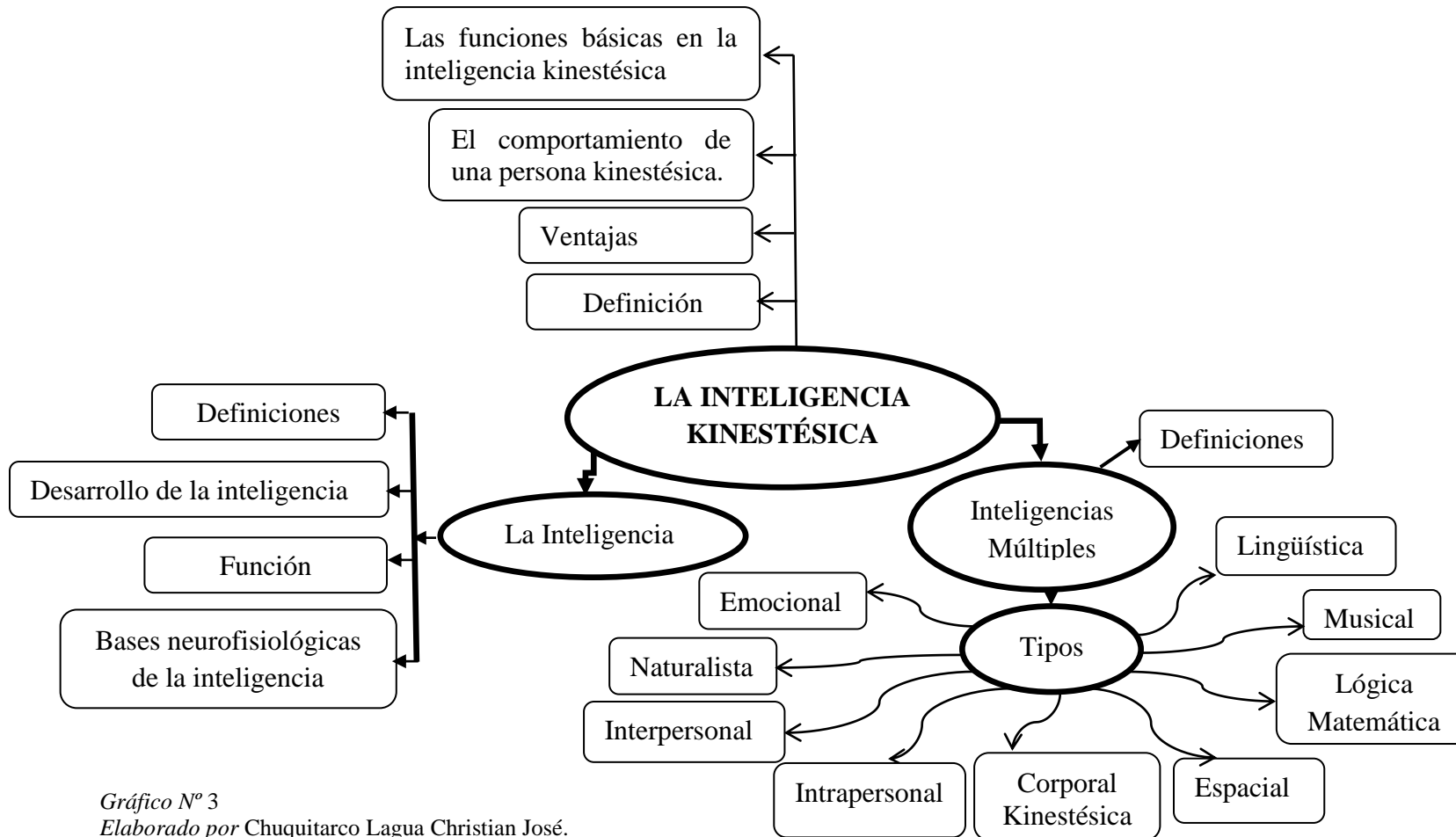


Gráfico N° 3  
Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.



**2.4.2.- Constelación de ideas de la variable dependiente: Habilidades Cognitivas**

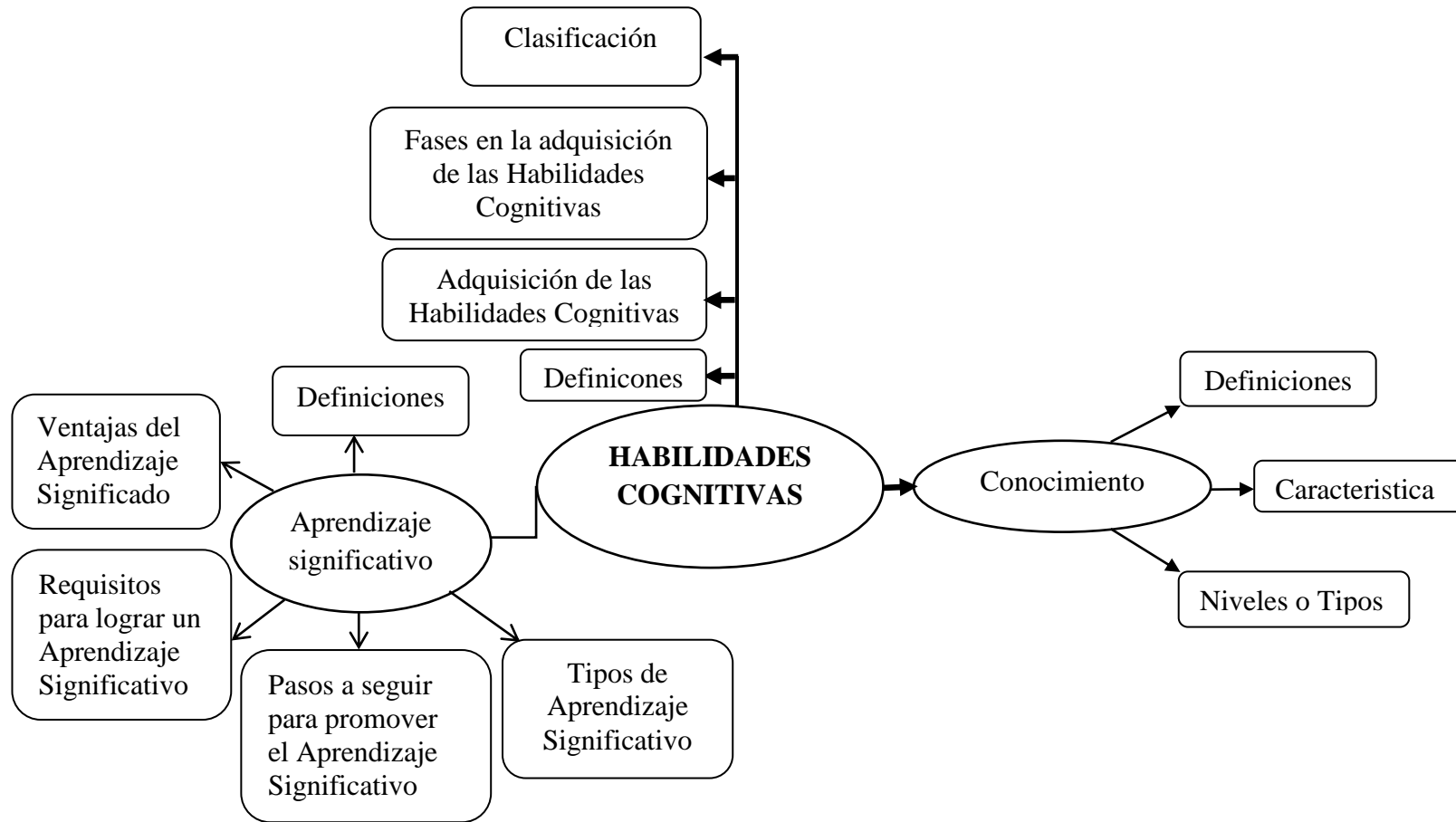


Gráfico N° 4

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

## **2.4.1.-VARIABLE INDEPENDIENTE**

### **LA INTELIGENCIA KINESTÉSICA**

#### **Definición**

De acuerdo a varias indagaciones la inteligencia kinestésica se la ha definido como:

“Habilidad para emplear el cuerpo, sus movimientos, fuerza y armonía, como lenguaje expresivo de nuestro ser, mediante el control de los movimientos y la coordinación de los componentes neurales y musculares necesarios para ejecutar diversas acciones físicas, con propósitos funcionales, orientados a metas o con fines netamente comunicativos” (De Montes & Montes, 2003, pág. 118)

Es así, a través de esta inteligencia permite comunicar, emociones de forma no verbal, simplemente con el movimiento corporal, la misma que se puede ver en lo motriz.

#### **Ventajas**

Para Yriarte, Lira, & Teran (2009) dan a conocer lo que un niño o persona adulta, al desarrollar la inteligencia kinestésica sus ventajas son eminentes, así como lo afirman:

- La manipulación directa de los materiales a través de los sentidos proporciona estimulación: literalmente es alimento para el pensamiento.
- El hecho de pensar por medio de la manipulación de objetos y estructuras concretas brinda posibilidades de descubrir nuevos aspectos de los objetos.
- El pensamiento que se forma externamente (movimiento y manipulación de los objetos), proporciona una forma visible de lo que es el aprendizaje (...),
- A medida de que se avanza en el desarrollo del pensamiento, éste se vuelve interno y personal.

## **El comportamiento de una persona kinestésica**

Entre las áreas que se la caracteriza a una persona que ha desarrollado esta inteligencia es eminentemente abundante, es así como lo da a conocer.

De acuerdo a Yriarte, Lira, & Teran (2009) manifiestan acerca de una persona kinestésica, la misma que se diferencia del resto, estas se las identifican fácilmente, debido son extrovertidos, su expresión corporal es muy desarrollada, dinámicas y les agrada cuidar su personalidad. En cuanto al aprendizaje, se involucran a tal punto que les gusta palpar los objetos no se los considera gran lector pero cuando lo hace se mueve al leer, en su ortografía comete es deficiente. Pero haya que menospreciar que tiene buena memoria acciones realizadas. Posee una comunicación gesticular, no escucha bien por lo que se acerca para entender. Por último con relación a esta persona, se distrae y se aburre, cuando las explicaciones por lo general son auditivas o visuales debido a que no involucran alguna forma de movimiento.

Es muy eminente la importancia de la inteligencia kinestésica en cada una de las personas y aún más quienes lo han desarrollado, en los escolares que se ha aprovechado al máximo esta área, su capacidad intelectual, es mucho más significativa al resto, pese que existe algunas deficiencias. Claro está, que su la comunicación con los demás es amena, son sociables, activos, su retención memorística es buena etc.

## **Las funciones básicas en la inteligencia kinestésica**

Mediante la inteligencia kinestésica se apertura a gran parte de las funciones básicas. Las mismas que permiten un mejor desempeño en el alumnado, por lo que es necesario hacer un breve recuento de las funciones básicas que predominan al desarrollar la inteligencia kinestésica.

- **Esquema corporal**

“Es el concepto, el conocimiento intelectual que una persona tiene de su cuerpo y de sus diferentes partes.

- **Organización del Esquema corporal**

- Percepción y control del propio cuerpo.
- Control postural y equilibrio.
- Control respiratorio” (Universidad Técnica de Ambato, 2009, págs. 38,41).

*Etapas*

“**De 7 a 12 años.-** Nivel de la representación mental del propio cuerpo. Evolución de la inteligencia, interpretación neuroafectiva y estructuración espacio-temporal”  
Ajuriaguerra como se citó en (Pérez, 2005).

- **Lateralidad corporal**

Permite la organización de las referencias espaciales, orientando al propio cuerpo en el espacio y a los objetos con respecto al propio cuerpo. Facilita por tanto los procesos de integración perceptiva y la construcción del esquema corporal.

Fases

- Fase de identificación, de diferenciación clara (0-2 años)
- Fase de alternancia, de definición por contraste de rendimientos (2-4 años).
- Fase de automatización, de preferencia instrumental (4-7 años). (García, 2007)

- **Situación espacial**

- Es la noción de la posición del cuerpo y de sus partes
- Implica cierta capacidad para orientarse en el espacio
- Noción de distancia y orientación de los objetos con relación al individuo.

- **Orientación temporal**

- La percepción de la duración temporal
- La percepción de la sucesión temporal (Universidad Técnica de Ambato, 2009, págs. 44,46).

## **LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

### **Definiciones**

“Serían ocho y, por lo tanto, el ser humano poseería ocho puntos diferentes de su cerebro donde se albergarían diferentes inteligencias. Aunque ese científico afirme que el número ocho es relativamente subjetivo, son ésas las inteligencias que caracterizan lo que él denomina inteligencias múltiples”, Gardner como se citó en (Antunes C. , 2002, pág. 5)

“Abarca lo que los buenos maestros siempre han hecho es su enseñanza: extenderse más allá del texto y la pizarra para despertar la mente de los estudiantes (...). Respetar las Inteligencias Múltiples de cada niño de acuerdo a su propio ritmo de aprendizaje para que tenga un ambiente enriquecedor, llevándolo así a los procesos de aprendizaje satisfactorios y no mecanizándolo teóricamente” afirma: (Armstrong, 2000, pág. 15)

De estas definiciones, se puede aclarar que en el cerebro del ser humano se alberga diferentes zonas, catalogadas como inteligencias, las mismas que son desarrolladas, de acuerdo al contexto en la cual se encuentra.

### **Tipos de Inteligencias**

- **Inteligencia lingüística**

Para Lupiañez (2009) la define:

La capacidad para usar las palabras de manera efectiva, sea de manera oral (por ejemplo en la trasmisión oral de conceptos de un docente a sus alumnos) o de

manera escrita (la utilización de textos explicativos de diversa índole). Esta inteligencia incluye la habilidad de manipular la sintaxis o estructura del lenguaje, la fonética o sonidos del lenguaje, la semántica o significados del lenguaje y las dimensiones pragmáticas o usos prácticos del lenguaje.

Según el sitio web, Wikipedia (2014) precisa algunos aspectos:

- **Aspectos biológicos:** área específica del cerebro llamada “área de Broca” responsable de la producción de oraciones gramaticales. Una persona con esa área lesionada puede comprender palabras y frases sin problemas, pero tiene dificultades para construir frases más sencillas.
- **Capacidades implicadas:** capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura y, también, al hablar y escuchar.
- **Habilidades relacionadas:** hablar y escribir eficazmente.
- **Perfiles profesionales:** líderes políticos o religiosos, poetas, vendedores, escritores, etc.

Se concluye que es una habilidad que muy pocos la desarrollan. Esta tiene una particularidad significativa, la misma que puede expresar y/o escribir ideas. Sin embargo hay que tomar en cuenta que el cerebro es la base para todo esto.

- **Inteligencia musical**

Para Gardner como se citó en Mercadé, 2012 la considera del siguiente modo:

También conocida como “buen oído”, es el talento que tienen los grandes músicos, cantantes y bailarines. La fuerza de esta inteligencia radica desde el mismo nacimiento y varía de igual manera de una persona a otra.

- **Capacidades implicadas:** capacidad para escuchar, cantar, tocar instrumentos.
- **Habilidades relacionadas:** crear y analizar música.
- **Perfiles profesionales:** músicos, compositores, críticos musicales, etc.

- **Aspectos biológicos:** Su ubicación neurológica es principalmente en el hemisferio derecho; en el lóbulo frontal derecho y el lóbulo temporal. Lazear como se cito en (Shannon, 2013)

Son eminentes los aportes que se puede tener con el desarrollo de esta inteligencia. Beneficia a personas no videntes. Gracias a que esta inteligencia se disfruta diversos sonidos (onomatopeyos) y melodías (instrumentales).

- **Inteligencia lógica matemática**

Para Álvarez & Álvarez (2009) en efecto la conceptualizan de la siguiente forma:

Habilidad para resolver problemas que supuestamente pertenecen a todos los terrenos, está junto con la capacidad lingüística, conforman la base principal para el test del coeficiente intelectual tradicional

- **Capacidades implicadas:** identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.
- **Habilidades:** Categorizar, clasificar, etc.
- **Perfiles profesionales:** economistas, ingenieros, científicos, etc.

Esta inteligencia considerada una habilidad para resolver problemas matemáticos, precisa al dominio de números, pone de manifiesto la lógica y la exactitud.

- **Inteligencia espacial**

“Abarca la capacidad de formar e imaginar dibujos de dos y tres dimensiones”  
Armstrong como se citó en (Shannon, 2013).

Según el sitio web Wikipedia (2014) precisa algunos aspectos:

- **Aspectos biológicos:** el hemisferio derecho (en las personas diestras) demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para orientarse en un lugar.
- **Capacidades implicadas:** capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar bocetos.
- **Habilidades relacionadas:** realizar creaciones visuales y visualizar con precisión.
- **Perfiles profesionales:** artistas, fotógrafos, arquitectos, diseñadores, publicistas, etc.

A través de esta inteligencia la forma de mirar las cosas es muy distinta, debido que pone de manifiesto la imaginación. Alguna lesión provocada en esta área existirá inconvenientes en el aprendizaje.

- **Inteligencia corporal – kinestésica**

Para la Psicología Online (2007) la define a continuación a este tipo de inteligencia:

Es la habilidad para usar el propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos, y sus particularidades de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, así como propioceptivas y táctiles.

- **Capacidades implicadas:** capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio.
- **Habilidades:** utilizar las manos para crear o hacer reparaciones, expresarse a través del cuerpo.
- **Perfiles profesionales:** bailarines, deportistas, escultores, cirujanos, etc.

Como bien está claro esta inteligencia es el uso del cuerpo. En efecto es el desarrollo de la motricidad gruesa y fina del individuo.



- **Inteligencia intrapersonal**

De acuerdo a Wikipedia (2014) considera lo siguiente de esta inteligencia:

Este tipo de inteligencia nos permite formar una imagen precisa de nosotros mismos; nos permite poder entender nuestras necesidades y características, así como nuestras cualidades y defectos.

- **Capacidades implicadas:** capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales y controlar el pensamiento propio.
- **Habilidades relacionadas:** meditar, exhibir disciplina personal, conservar la compostura y dar lo mejor de sí mismo.
- **Perfiles profesionales:** individuos maduros que tienen un autoconocimiento rico y profundo.

Se concluye que a través del desarrollo de esta zona, permite auto conocernos, saber las debilidades y fortalezas que poseemos.

- **Inteligencia interpersonal**

Mercadé (2012) pone a consideración la siguiente definición con relación a esta zona:

Este tipo de inteligencia nos permite entender a los demás. Está basada en la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y emociones que los mueven.

- **Aspectos biológicos:** establece un vínculo estrecho con la madre; la importancia de la interacción social entre los humanos.
- **Capacidades implicadas:** trabajar con gente, ayudar a las personas a identificar y superar problemas.
- **Habilidades relacionadas:** capacidad para reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros.

- **Perfiles:** administradores, docentes, psicólogos, terapeutas.

El beneficio de esta inteligencia es amplio, debido a que ayuda al ser humano a integrarse de mejor manera con el entorno que pertenece. Generando seguridad, confianza con la sociedad.

- **Inteligencia naturalista**

De acuerdo a Serrano (2004) la conceptualiza de la siguiente manera:

Atracción por el mundo natural y sensibilidad en relación con el mismo, capacidad de identificación del lenguaje natural y capacidad de éxtasis ante el paisaje humanizado o no.

- **Área cerebral:** hemisferio derecho presumiblemente.
- **Habilidades:** Relatar, demostrar seleccionar, plantear hipótesis, clasificar revisar.
- **Perfiles:** biólogos, científicos, etc.

- **Inteligencia emocional**

“Es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc.” (Goleman, 1996).

- **Habilidades:** Sentir, entender, controlar, modificar.
- **Perfiles:** psicólogos, Psiquiatras.

## **LA INTELIGENCIA**

### **Definición**

La palabra “inteligencia” tiene su origen en la unión de dos vocablos latinos: inter = entre, y eligere = escoger. En su sentido más amplio, significa la capacidad cerebral por la cual conseguimos penetrar en la comprensión de las cosas eligiendo el mejor camino. La formación de ideas, juicios y de razonamiento son frecuentemente señalados como actos esenciales de la inteligencia, como “facultad de comprender”. (Antunes C. A., 2006, pág. 9)

En psicología, se define como la capacidad de adquirir conocimiento o entendimiento y de utilizarlo en situaciones novedosas. En condiciones experimentales se puede medir en términos cuantitativos el éxito de las personas a adecuar su conocimiento a una situación o al superar una situación específica. (PsicoActiva.com, 2008)

La complejidad de la inteligencia inicia desde su conceptualización, en diferentes ocasiones la definen de diversas formas, esto se debe a que algunas ciencias la conceptúan de acuerdo a su realidad, pero siempre buscando un fin común, aportar al esclarecimiento de la teoría de la inteligencia. Es así, la inteligencia ayuda a comprender y resolver las cosas de una u otra manera.

### **Desarrollo de la inteligencia**

Evidentemente que hay señalar, que la inteligencia es una facultad que no permanece estática, la misma que se va desarrollando de acuerdo a la edad del niño. Debido a que en cada etapa se presenta diversos problemas que lo van solucionando, es preciso tomar en cuenta lo que estipula Izquierdo en cada edad cronológica del infante hasta la adolescencia.

- De 0 a un año de edad se desarrolla 20% de la inteligencia.
- Hasta los 4 años se desarrolla 50% de la inteligencia.
- Hasta los 8 años se desarrolla 80% de la inteligencia.

- Hasta los 13 años se desarrolla 92% de la inteligencia. (Izquierdo, 2004, pág. 98)

Lo que se puede deducir que los niños que están por el final de la etapa escolar, su inteligencia debe ya estar desarrollada casi al máximo. Pero para que esto se dé, los primeros años juegan un papel importante para este proceso.

Para Piaget, como se citó en Izquierdo (2004) pone a consideración, la forma en la que el desarrollo de la inteligencia se sigue manifestando en los niños, niñas y jóvenes, para esto distingue cinco periodos:

- Periodo sensomotriz (del nacimiento a los 2 años). Esquemas sensomotrices innatos (reflejos, instintos).
- Periodo preoperatorio (2-4 años). Postura egocéntrica.
- Periodo intuitivo (4-7 años) capaz de pensar en relaciones y cantidades, no distingue.
- Periodo de las operaciones concretas (8-11 años). Capaz de efectuar la operación lógica (disociar), puede combinar, separar, clasificar, etc.
- Periodo de las operaciones formales (11-15 años) corresponde al pensamiento adulto. Supera el nivel sensomotriz y operaciones concretas. Resuelve problemas matemáticos y accede al pensamiento abstracto, formal.

## **Función**

La función principal de la inteligencia no es sólo conocer, sino dirigir el comportamiento para resolver problemas de la vida cotidiana con eficacia. Hasta ahora la interpretación errónea de que la inteligencia sólo servía para resolver problemas matemáticos o físicos había dejado de lado las capacidades personales de resolver problemas que afectan a la felicidad de las personas o a la buena convivencia social. (PsicoActiva.com, 2008)

Relativamente está claro el objetivo que tiene la función de la inteligencia, la cual permite crear confianza en el ser humano y enfrentar problemas que se presentan en la vida, y no solo considerarla en el campo educativo, como se piensa.

## **Bases neurofisiológicas de la inteligencia**

La determinación de la influencia de los factores biológicos en el desarrollo de la inteligencia también se la considera importante, desde distintas disciplinas.

De esta forma la inteligencia se sujeta a diversos factores como son biológicos y sociales cada uno de estos necesario para un adecuado desarrollo. Como lo manifiestan algunos investigadores a continuación:

Debe considerarse que las predisposiciones existentes en el patrimonio biológico de los individuos no podrían manifestarse si no lo propician las condiciones de vida en que estos se desarrollan. Considerándolo desde tres dimensiones de manera general:

- La influencia de la herencia y del ambiente.
- Factores que desde el punto de vista biológico sustentan las posibilidades de desarrollo de la inteligencia.
- La localización cerebral de las funciones intelectuales. (Rodríguez, 2004)

Por lo tanto, se puede señalar que para el desarrollo de la inteligencia parte de una gama de factores que la influyen. De esta forma el docente debe conocer de una u otra forma el impacto de las mismas, en la formación del niño.

Es evidente que la inteligencia no constituye solo un elemento neurológico aislado, independiente. (...) Todas nuestras inteligencias no son nada más que segmentos componentes de una ecología cognitiva que nos engloba. Por lo tanto, el individuo no sería inteligente sin su lenguaje, su herencia cultural, su ideología, su creencia, su escritura, sus medios intelectuales y otros medios del ambiente. Pierre Lévy, como se citó en (Antunes C. A., 2006, pág. 10)

Es así que neurología, permite ver la relación entre lo que se hereda y lo que se adquiere del entorno al que se pertenece. Por tal motivo, lo biológico también es parte del desarrollo de la inteligencia.

## **2.4.2.- VARIABLE DEPENDIENTE**

### **CONOCIMIENTO**

#### **Definiciones**

No existe una sola definición de "Conocimiento". Sin embargo existen muchas perspectivas desde las que se puede considerar el conocimiento, amenizan su función y fundamento. De este modo la teoría del conocimiento difunde de mejor manera el estudio de las posibles formas de relación entre el sujeto y el objeto.

La definición del conocimiento en si es amplio de tal forma que estudiado por diferentes autores, desde diferentes disciplinas. Cabe señalar algunas definiciones a continuación:

“Conocimiento significa entonces apropiarnos de las propiedades y relaciones de las cosas, entender lo que son y lo que no son” (Díaz, 2004) .

Ecured (2004) como se citó en El Diccionario filosófico de Rosental & Iudin acorde al Materialismo dialéctico, define al conocimiento como:

"Es el proceso en virtud del cual la realidad se refleja y reproduce en el pensamiento humano; dicho proceso está condicionado por las leyes del devenir social y se halla indisolublemente unido a la actividad práctica"

#### **Característica**

El conocimiento tiene un carácter individual y social; puede ser: personal, grupal y organizacional, ya que cada persona interpreta la información que percibe sobre la base de su experiencia pasada, influida por los grupos a los que perteneció y pertenece. (...) el conocimiento existe, tanto en el plano del hombre como de los grupos y la organización, y que estos se encuentran determinados por su historia y experiencia social concreta. Afirma: Núñez como se citó en (Ecured, 2004)

Por tanto el conocimiento se puede generar de varias maneras y su aplicación es distinta de acuerdo a la situación. Sin embargo cabe reconocer el conocimiento se va desarrollando de mejor manera, a través de la interrelación con la sociedad. Es así que el este se lo caracteriza de forma individual social.

### **Niveles o tipos de conocimiento**

Para Locke, como se citó en (TiposDe.Org, 2014) ha jerarquizado en niveles o tipos al conocimiento, las cuales señala a tres. Es preciso que no solamente existe una sola clasificación del mismo, esto se debe que su estudio es muy complejo. Por lo tanto depende mucho del criterio y el autor.

**Intuitivo:** es el más seguro y claro que la mente alcanza. El conocimiento intuitivo surge cuando se percibe inmediatamente el acuerdo o desacuerdo de las ideas sin que se dé algún proceso de mediación. (...) No precisa ningún tipo de demostración o prueba.

**Demostrativo:** se da, cuando se establece el acuerdo o desacuerdo entre dos ideas acudiendo a otras que actúan de mediadoras a lo largo de un proceso discursivo. Un ejemplo trata sobre la existencia de Dios, el cual se logra demostrar, como todo conocimiento por medio de ciertas certezas intuitivas.

**Sensible:** este tipo de conocimiento es el que se tiene sobre las existencias individuales, que están más allá de nuestras ideas, permite conocer las cosas sensibles. Locke

Para Daniel's Blogs (2008) de acuerdo a su publicación, presenta otra posible forma relacionado a los tipos de conocimiento y es el siguiente:

- **Conocimiento Científico:** este es un pensamiento dinámico el cual utiliza métodos científicos, investigaciones, experimentación, para aproximarse a la realidad o dar solución a un determinado problema.

- **Conocimiento Artístico:** se utiliza para comunicar emociones, pensamientos, sentimientos, además de descubrir la belleza y sencillez de las cosas. Este no se puede comunicar o transmitir, es propio del individuo.
- **Conocimiento Revelado:** tiene dos formas: el conocimiento revelado por Dios, y el conocimiento revelado por nuestra conciencia. Este viene dado por una representación de fe. Es más aplicado a la teología o identidades religiosas.
- **Conocimiento Empírico:** Este se da por casualidad de la vida, es decir, al azar, permitiendo a los seres humanos conducirse en su vida y las diferentes actividades que desarrollan, les permite salir de la rutina. Propio de las personas sin formación.

En definitiva el conocimiento no solo tiene una clasificación específica, esto resulta que cada autor lo da a conocer de acuerdo a su punto de vista. Pero todos buscan un mismo fin, dar a entender las cosas con relación que existe entre sujeto y objeto.

## **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

### **Definiciones**

Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende. (...) el aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento, Ausubel como se citó en: (Moreira, 1997, pág. 2)

“El aprendizaje significativo es aquél que teniendo relación sustantiva con la estructura cognoscitiva de la persona que aprende sirve para resolver problemas cognitivos y prácticos de la vida real” Sostiene: (Ministerio de Educación y Cultura, 1992, pág. 72).



“El aprendizaje significativo tiene lugar cuando el aprendiz elige relacionar la nueva información con las ideas que ya conoce” Novak como se citó en, (Rivas, 2008)

De acuerdo a estas conceptualizaciones sobre el aprendizaje significativo, podemos precisar que se requiere de un proceso debidamente planificado para que el mismo perdure. El mismo, que se lo va acoplado con la información previa con la nueva, en la labor del maestro se encuentra que se dé esto. De tal forma mejorar el nivel cognitivo.

### **Ventajas del Aprendizaje Significativo**

Para Aulaneo (2012) resume algunas de las ventajas que trae el aprendizaje significativo. El mismo que se lo considera beneficioso para el desarrollo integral del niño/a. De esta forma, el aprendiz es favorecido, debido a que su aprendizaje perdura mejor. Así como lo manifiesta el autor

- Produce una retención más duradera de la información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

### **Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo**

A través de estos requisitos se podrá generar el anhelado Aprendizaje Significativo.

Pero no obstante, la labor de los docentes prima ante cualquier cosa como lo da a conocer

- **Significatividad lógica del material:** el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.
- **Significatividad psicológica del material:** que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.
- **Actitud favorable del alumno:** ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación. (Ausbel, 1983, pág. 4)

- **Pasos a seguir para promover el aprendizaje significativo**

Según el sitio web Wikipedia 2014, los pasos que se debe seguir para un aprendizaje significativo, hace referencia los siguientes:

- Tener en cuenta los conocimientos previos ya que el aspecto central de la significatividad es la conexión entre los nuevos contenidos y los conocimientos previos.
- Proporcionar actividades que logren despertar el interés del alumno.
- Crear un clima armónico donde el alumno sienta confianza hacia el docente, seguridad.
- Proporcionar actividades que permitan al alumno opinar, intercambiar ideas y debatir.
- Explicar mediante ejemplos.
- Guiar el proceso cognitivo.
- Crear un aprendizaje situado cognitivo

Por tal motivo se recomienda que el docente lo aplique para promover una mejor interacción entre profesor-alumno.

## **Tipos de Aprendizaje Significativo**

- **Aprendizaje de Representaciones**

Este aprendizaje es el eje del cual se inicia el resto, considerándolo como el más elemental, para el resto de tipos de aprendizajes.

“Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan”, Ausubel como se citó en (Carrasco, 2008).

“Aprendizaje de representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías” (Psicopedagogia.com, 2012).

Con este aprendizaje ayuda de una manera más amena la relación entre el símbolo (letras) con el objeto (mano, etc.) de estudio.

- **Aprendizaje de Conceptos**

Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos" (Carrasco, 2008).

Aprendizaje de conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra “mamá” puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como “gobierno”, “país”, “mamífero”. (Psicopedagogia.com, 2012)

De tal forma que podemos afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones. Este aprendizaje es similar al de representaciones con la diferencia que este se adquiere de dos formas formación (características) y asimilación (vocabulario). Dando como resultado que el niño podrá distinguir y asociar objetos similares para su mejor comprensión.

- **Aprendizaje de Proposiciones**

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas. El mismo que implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario.

“Aprendizaje de proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos” (Psicopedagogia.com, 2012).

Gracias a aprendizaje de proposiciones, el mismo que ayuda a la formulación e interpretación de ideas, en sí de oraciones gramaticales. La que es más estructurada y tiene un significado claro del aprendizaje.

## **HABILIDADES COGNITIVAS**

### **Definiciones**

En la actualidad no existe una definición que precise el significado de las habilidades cognitivas. Por lo que se encontrará diversas definiciones, en distintos documentos con relación a esta temática. Para los estudiosos, la definen a la misma de la siguiente forma:

“Son un conjunto de operaciones mentales cuyo objetivo es que el alumno integre la información adquirida básicamente a través de los sentidos, en una estructura de conocimiento que tenga sentido para él” (Talentos para la Vida, 2008).

“Son operaciones del pensamiento por medio de las cuales el sujeto puede apropiarse de los contenidos y del proceso que usó para ello” (Solórzano, 2010).

“Son entendidas como operaciones y procedimientos que puede usar el estudiante para adquirir, retener y recuperar diferentes tipos de conocimientos y ejecución ... suponen del estudiante capacidades de representación (lectura, imágenes, habla, escritura y dibujo), capacidades de selección (atención e intención) y capacidades de autodirección (auto programación y autocontrol). Rigney, como se citó en (Herrera, 2009)

### **Adquisición de las habilidades cognitivas**

Como bien es cierto todo requiere de un proceso para poder llegar a un objetivo. Es así que para desarrollar las habilidades cognitivas parte de este proceso en el aprendiz (estudiante). Debido que estas se van desarrollan al transcurso de la formación de la persona, es decir; a largo plazo, las mismas que serán parte del individuo.

Para adquirir una habilidad cognitiva es necesario que se ejecuten tres momentos. En un **primer momento**, la persona desconoce que la habilidad existe; en un **segundo momento**, se realiza el proceso en sí de adquirir la habilidad y desarrollarla a través de la práctica, y, en un **tercer momento**, la habilidad ya es independiente de los conocimientos pues ha sido interiorizada de tal manera que su aplicación en casos simples es fluida y automática. Hernández, como se citó en (Ramos, Herrera, & Ramírez, 2010, pág. 202)

“La adquisición de las habilidades cognitivas tiene sus raíces en el estudio de la solución de problemas, por lo general problemas libres de contenido (...)” (Gilar, 2003, pág. 5).

### **Fases en la adquisición de las habilidades cognitivas**

Para adquirir las habilidades cognitivas hay que destacar un debido proceso que conlleva a un adecuado desarrollo en la persona, las mismas que distinguen en fases y se la señala de la siguiente manera:

- **Fase Inicial.-** el individuo intenta entender el conocimiento del dominio sin intentar aún aplicarlo. En esta fase adquieren un papel relevante las explicaciones, la discusión, y otras actividades de adquisición de información.
- **Fase Intermedia.-** comienza cuando el individuo posee algún conocimiento para la aplicación de los conceptos y principios adquiridos a la solución de problemas, pero no todo el conocimiento necesario.

- **Fase Final.-** comienza cuando los individuos pueden ejecutar acciones sin errores. Aunque el aprendizaje no finaliza en este punto: La práctica continuada incrementa la rapidez y la precisión de la ejecución. (Gilar, 2003, págs. 19,23)

### **Clasificación de las habilidades cognitivas**

Es preciso señalar que la taxonomía de esta temática no existe una sola. Para aquello se da a conocer de algunos autores, quienes las agrupado de acuerdo a su estudio e indagación.

- **Dirección de la atención.-** a través de la atención y de una ejercitación constante de ésta, se favorecerá el desarrollo de habilidades como: observación, clasificación, interpretación, inferencia, anticipación.
- **Percepción.-** es el proceso que permite organizar e interpretar los datos que se perciben por medio de los sentidos y así desarrollar una conciencia de las cosas que nos rodean. Esta organización e interpretación se realiza sobre la base de las experiencias previas que el individuo posee (...).
- **Procesos del pensamiento.-** se refieren a la última fase del proceso de percepción. En este momento se deciden qué datos se atenderán de manera inmediata con el fin de comparar situaciones pasadas y presentes y de esa manera, realizar interpretaciones y evaluaciones de la información. (Talentos para la Vida, 2008)

Otra de la posible clasificación de las habilidades cognitivas que pone a consideración Vivas, es la siguiente:

- **Observar:** es dar una dirección intencional a nuestra percepción e implica sus habilidades como atender, fijarse, concentrarse, identificar, buscar y encontrar datos, elementos u objetos.
- **Analizar:** significa destacar los elementos básicos de una unidad de información e implica sus habilidades como comparar, destacar, distinguir, resaltar.
- **Ordenar:** es disponer de manera sistemática un conjunto de datos, a partir de un atributo determinado. Ello implica sus habilidades como reunir, agrupar, listar, seriar.

- **Clasificar:** se refiere al hecho de disponer o agrupar un conjunto de datos según categorías. Las sus habilidades que se ponen en juego son, por ejemplo, jerarquizar, sintetizar, esquematizar, categorizar.
- **Representar:** es la recreación de nuevos hechos o situaciones a partir de los existentes. Las sus habilidades vinculadas con esta habilidad son simular, modelar, dibujar, reproducir.
- **Memorizar:** implica procesos de codificación, almacenamiento y recuperación de una serie de datos. Este hecho supone también retener, conservar, archivar, evocar, recordar.
- **Interpretar:** es atribuir significado personal a los datos contenidos en la información recibida. Interpretar implica sus habilidades como razonar, argumentar, deducir, explicar, anticipar.
- **Evaluar:** consiste en valorar a partir de la comparación entre un producto, los objetivos y el proceso. Esta habilidad implica sus habilidades como examinar, criticar, estimar, juzgar

Como conclusión se puede ver que cada habilidad está ligada entre sí, el desarrollarlas y mejorarlas es un reto titánico que, docente tiene que cumplirlas para que estas sean ejecutadas de mejor manera por el estudiantado, y elevando el nivel cognitivo del mismo.

## 2.5.- HIPÓTESIS

El desarrollo de la Inteligencia Kinestésica incide en el fortalecimiento de las Habilidades Cognitivas de los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”

## 2.6.- SEÑALAMIENTO DE LAS VARIABLES

**Variable Independiente:** La Inteligencia Kinestésica

**Variable Dependiente:** Las Habilidades Cognitivas

## **CAPÍTULO 3**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1.- ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN**

La investigación es predominantemente:

Cualitativa, ya que privilegia fundamentalmente lo subjetivo, trata de comprender el comportamiento humano y las razones que determinan esa conducta. Los investigadores tienden a sumergirse subjetivamente en el tema en este tipo de método de investigación.

Además, contiene elementos Cuantitativos, por cuanto los resultados son evaluados de manera objetiva aplicando medidas precisas y un análisis de los conceptos que son objetivos para responder a su consulta.

#### **3.2.- MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **Bibliográfica documental**

La investigación responderá a la modalidad bibliográfica-documental debido a que tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores ilustrados en pedagogía, por medio de documentos, libros, textos, revistas, periódicos, entre otras fuentes.

##### **De campo**

Debido a que la investigación se ejecutará de forma directa en el Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” por medio del investigador, donde habrá contacto a través de entrevistas y diálogos mantenidos con los actores, los docentes, estudiantes, padres de familia y autoridades de la institución.



### **3.3.- NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN**

#### **Nivel exploratorio**

Ayudará a reconocer la causa del problema dentro de su entorno mediante la recolección de la información y se llegará a un adecuado diagnóstico.

#### **Nivel descriptivo**

Se estudiará las características del fenómeno a investigarse en un tiempo y espacio determinado, de cómo influirá el desarrollo de la inteligencia kinestésica en el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los niños/as. De tal forma que sustentará en el estudio del contexto mismo de la institución.

#### **Nivel de asociación de variables**

Para poder prestar atención a las causas y efectos del deficiente desarrollo de la Inteligencia Kinestésica en el fortalecimiento de las habilidades Cognitivas en los estudiantes, por parte de los maestro/as de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, se permitirá evaluar el valor de las variables con los mismos sujetos de investigación y se tratará de aplicar estrategias para tener mejores resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los discentes.

#### **Nivel Explicativo**

Porque la investigación detalla el problema en sus causas y consecuencias del deficiente desarrollo de la Inteligencia Kinestésica en el fortalecimiento de las habilidades Cognitivas de los estudiantes del sexto año de educación general básica, para lo cual se utilizó la observación, entrevista y encuesta.

### **3.4.- POBLACIÓN Y MUESTRA**

El universo que se consideró para el estudio fue 136 niños/as, la cual se aplicó la fórmula para extraer una muestra de los mismos. Es así que la muestra de estudio

que se tomó, fueron 100 estudiantes y 4 maestros/as del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”.

**Calculo del tamaño de la muestra:**

$$n = \frac{Z^2 PQN}{Z^2 PQN + Ne^2}$$

*n* = tamaño de la muestra

*Z* = nivel de confiabilidad 95%-----) 0.95/2 = 0.4750-----) *Z* = 1.96

*P*= probabilidad de ocurrencia 0.5

*Q*= Probabilidad de no ocurrencia 1- 0.5=0.5

*N*= número de población 136 estudiantes

*e* = Error de muestra 0.05 (5%)

$$n = \frac{1.96^2 \cdot 0.5 \cdot 0.5 \cdot 136}{1.96^2 \cdot 0.5 \cdot 0.5 + 136(0.05)^2}$$

$$n = \frac{130.61}{1.30} \quad n = 100$$

**Muestra**

Se trabajó con una muestra 100 estudiantes y 4 maestros/as del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, a quienes se les aplicó una encuesta.

**Muestra de estudiantes de la escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”**

*Tabla N° 1*

| Ítem | Detalle      | N° de estudiantes | N° de docentes |
|------|--------------|-------------------|----------------|
| 1    | Mujeres      | 50                | 2              |
| 2    | Hombres      | 50                | 2              |
| 3    | <b>Total</b> | <b>100</b>        | <b>4</b>       |

*Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.*

La **población** y la **muestra** nos ayudaron a identificar a los individuos o los actores reales que fueron parte de la investigación.

### 3.5.- OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

#### 3.5.1 Variable Independiente

Tabla N° 2: La Inteligencia Kinestésica

| Concepto  | Dimensiones                   | Indicadores       | Ítems   | Técnica e instrumento  |  |
|---|-------------------------------|-------------------|---|--|--|
| Es capacidad de controlar el cuerpo y aprender a través del movimiento coordinado, desarrollando la motricidad y sus destrezas. | <b>Capacidad de controlar</b> | Coordinación      | ¿Utiliza actividades para mejorar la coordinación del alumnado? SIEMPRE ( ) A VECES ( ) NUNCA ( ) | <b>Técnica:</b><br>Encuesta<br><br><b>Instrumento:</b><br>Cuestionario |  |
|   |                               | <b>Movimiento</b> | Voluntario  |  | ¿Realiza juegos que incentive el movimiento voluntaria de los niños/as? SIEMPRE ( ) A VECES ( ) NUNCA ( )                                      |
|   |                               |                   | Involuntario  |  | ¿Es aconsejable realizar actividades recreativas a través de movimientos involuntarios del estudiante?<br><br>SIEMPRE ( ) A VECES ( ) NUNCA( ) |
|   | <b>Destrezas Motrices</b>     | Cognitivas        | Psicomotricidad   |  | ¿La motricidad fina beneficia para el aprendizaje del estudiantado? SIEMPRE ( ) A VECES ( ) NUNCA( )   |
|   |                               |                   | Fina  |  | ¿La participación del alumnado facilita el desarrollo de la motricidad gruesa?<br><br>SIEMPRE ( ) A VECES ( ) NUNCA ( )                        |
|   |                               |                   | Gruesa  |  | ¿Es necesario desarrollar las áreas cognitivas?<br>SIEMPRE ( ) A VECES ( ) NUNCA ( )   |
|   |                               | Cognitivas        |   |  | ¿La Psicomotricidad permite mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje?<br><br>SIEMPRE ( ) A VECES ( ) NUNCA ( )                                 |

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

### 3.5.2.- Variable Dependiente

Tabla N° 3: Habilidades Cognitivas

| Concepto  | Dimensiones  | Indicadores   | Ítems  | Técnica e instrumento   |
|---|--|---|--|---|
| Las Habilidades cognitivas: son un conjunto de <b>operaciones mentales</b> , cuyo objetivo es que el alumno integre la información adquirida a través de <b>los sentidos</b> , en una estructura de conocimiento que tenga sentido para él. | <p><b>Operaciones mentales</b></p> <p><b>Integrar información</b></p> <p><b>Los sentidos</b></p> | <p>Seleccionar</p> <p>Organizar</p> <p>Interpretar</p> <p>Inferir</p> <p>Juzgar</p> <p>Aplicar</p> <p>Vista</p> <p>Oído</p> <p>Gusto</p> <p>Olfato</p> <p>Tacto</p> | <p>¿Los niños seleccionan adecuadamente los objetos indicados?</p> <p>SIEMPRE ( ) A VECES ( )NUNCA( )</p> <p>¿Organiza objetos de acuerdo a sus características?</p> <p>SIEMPRE ( ) A VECES ( )NUNCA( )</p> <p>¿Interpreta con facilidad, tareas y lecciones, etc., encomendadas por su profesor/a?</p> <p>SIEMPRE ( ) A VECES ( )NUNCA( )</p> <p>¿Escoge información para realizar las tareas?</p> <p>SIEMPRE ( ) A VECES ( )NUNCA( )</p> <p>¿Te gusta juzgar a los demás?</p> <p>SIEMPRE ( ) A VECES ( )NUNCA( )</p> <p>¿Aplica los conocimientos adquiridos en clases en la vida diaria?</p> <p>SIEMPRE ( ) A VECES ( )NUNCA( )</p> <p>¿Realiza trabajos individuales y grupales que incentiven al desarrollo de los sentidos?</p> <p>SIEMPRE ( ) A VECES ( )NUNCA( )</p> | <p><b>Técnica:</b><br/>Encuesta</p> <p><b>Instrumento:</b><br/>Cuestionario</p> |

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

### 3.6.- PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Tabla N° 4

| Preguntas básicas                       | Explicación  |
|---|--|
| 1. ¿Para qué?                           | Para alcanzar los objetivos de investigación y comprobar la hipótesis.   |
| 2. ¿De qué personas u objetos?          | Los niños/as del Sexto Año de Educación General Básica y docentes de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”  |
| 3. ¿Sobre qué aspectos?                 | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conocimientos y criterios sobre: la inteligencia kinestésica.</li><li>• Conocimientos y criterios sobre: habilidades cognitivas.</li></ul> |
| 4. ¿Quién?                              | Investigador: Christian Chuquitarco  |
| 5 ¿A quiénes?                           | Niños, Maestros y Autoridades de la Institución.   |
| 6. ¿Cuándo?                             | Año lectivo 2013 - 2014  |
| 6. ¿Dónde?                              | Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”  |
| 8. ¿Cuántas veces?                      | Una vez a 100 niños/as y 4 docentes.   |
| 9. ¿Cómo? ¿Qué técnicas de recolección? | Encuesta   |
| 10. ¿Con qué?                           | Cuestionario   |

*Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.*

#### **Técnicas e instrumentos básicos de recolección de información**

La observación: es la acción y efecto de observar (examinar con atención, mirar con recato, advertir). Se trata de una actividad realizada por los seres vivos para detectar y asimilar información.

La encuesta: es una técnica de recolección de datos, mediante la aplicación de un cuestionario el cual el investigador obtiene datos a partir de realizar un conjunto de preguntas dirigidas a una muestra representativa de individuos. A través de las encuestas se pueden conocer las opiniones, las actitudes, características y comportamientos de los ciudadanos. El método que vamos a utilizar es el cuestionario.

El Cuestionario: es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información que se precisa.

### **3.7.- PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN**

La información recopilada deberá seguir un debido procedimiento:

- Revisar crítica y reflexivamente toda la información para dejar a un lado los datos no pertinentes.
- Revisión de la información individualmente para identificar los errores de contestación.
- Tabular los cuadros de acuerdo a las variables con cada hipótesis.
- Realizar el estudio estadístico para presentar los resultados.
- Procesamiento de análisis de los resultados estadísticos resaltando relaciones de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretar los resultados con la ayuda del marco teórico los resultados estadísticos.
- Demostrar la comprobación de la hipótesis
- Establecer las conclusiones y las recomendaciones.

## CAPÍTULO 4

### 4.1.-ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1.1- Encuesta dirigida a los estudiantes

1. ¿Le explica su maestra /o el significado de la inteligencia kinestésica?

Tabla N° 5: Inteligencia Kinestésica

| Respuestas   | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|--------------|------------|----------------|
| Siempre      | 4          | 4%             |
| A veces      | 11         | 11%            |
| Nunca        | 85         | 85%            |
| <b>Total</b> | <b>100</b> | <b>100%</b>    |

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

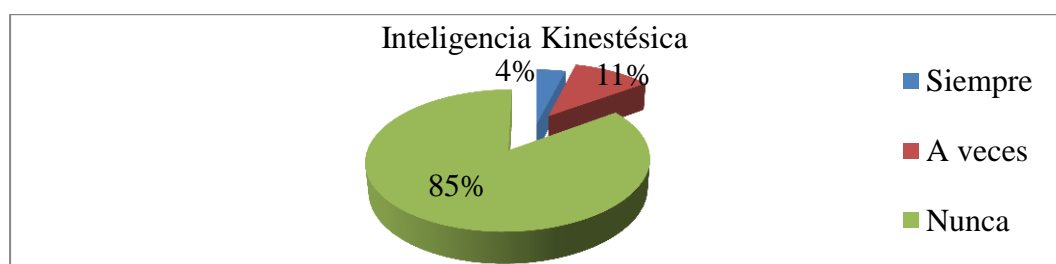


Gráfico N° 5

Fuente Encuesta de los estudiantes

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

#### Análisis

De 100 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 4 estudiantes que representa el 4% manifiesta que siempre explica la maestra /o el significado de la inteligencia kinestésica, 11 estudiantes el 11% expresan que a veces explica la maestra /o el significado de la inteligencia kinestésica y 85 estudiantes que equivale el 85% dicen nunca explica la maestra /o el significado de la inteligencia kinestésica.

#### Interpretación

En consecuencia se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes no conocen el significado de la inteligencia kinestésica lo cual les está limitando su aprendizaje.

2. ¿Su profesor/a utiliza material didáctico para mejorar el desarrollo de su inteligencia?

Tabla N° 6: Material didáctico

| Respuestas   | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|--------------|------------|----------------|
| Siempre      | 20         | 20%            |
| A veces      | 65         | 65%            |
| Nunca        | 15         | 15%            |
| <b>Total</b> | <b>100</b> | <b>100%</b>    |

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

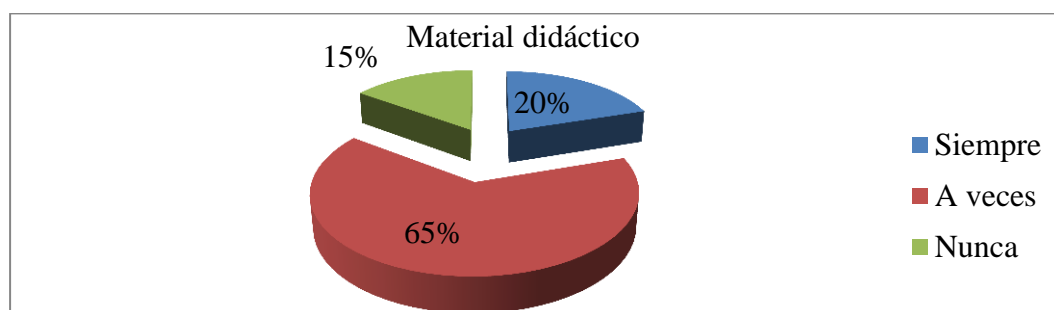


Gráfico N° 6

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

### Análisis

De 100 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 20 estudiantes que representa el 20% manifiesta que el profesor utiliza material didáctico para desarrollar la inteligencia, 65 estudiantes el 65% expresan que a veces el profesor utiliza material didáctico para desarrollar la inteligencia y 15 estudiantes que equivale el 15% dicen que nunca el profesor utiliza material didáctico para desarrollar la inteligencia.

### Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos la mayoría de los estudiantes manifiesta que su profesor no utiliza material didáctico para desarrollar su inteligencia lo que no les permite mejorar sus habilidades cognitivas.



### 3. ¿Le agrada participar en público?

Tabla N° 7: Participación en público

| Respuestas   | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|--------------|------------|----------------|
| Siempre      | 10         | 10%            |
| A veces      | 12         | 12%            |
| Nunca        | 78         | 78%            |
| <b>Total</b> | <b>100</b> | <b>100%</b>    |

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuqitarco Laguna Christian José.

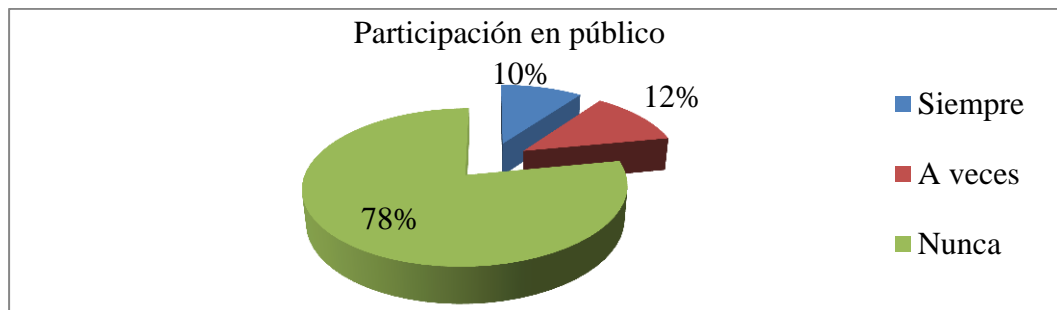


Gráfico N° 7

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuqitarco Laguna Christian José.

### Análisis

De 100 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 10 estudiantes que representa el 10% manifiesta que siempre les agrada participar en público, 12 estudiantes el 12% expresan que a veces les agrada participar en público y 78 estudiantes que equivale el 78% manifiesta que nunca les agrada participar en público.

### Interpretación

De acuerdo a los resultados, se puede evidenciar que a los niños/as no les agrada participar en público debido a varios factores que se los puede mencionar, como la timidez, pánico escénico, nerviosismo o que no se los ha preparado por parte de los docentes para estas actividades.

4. ¿Le gusta participar en juegos que requiere de la lógica y agilidad mental?

Tabla N° 8: Participación en juegos

| Respuestas | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|------------|------------|----------------|
| Siempre    | 13         | 13%            |
| A veces    | 21         | 21%            |
| Nunca      | 66         | 66%            |
| Total      | 100        | 100%           |

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuqitarco Laguna Christian José.

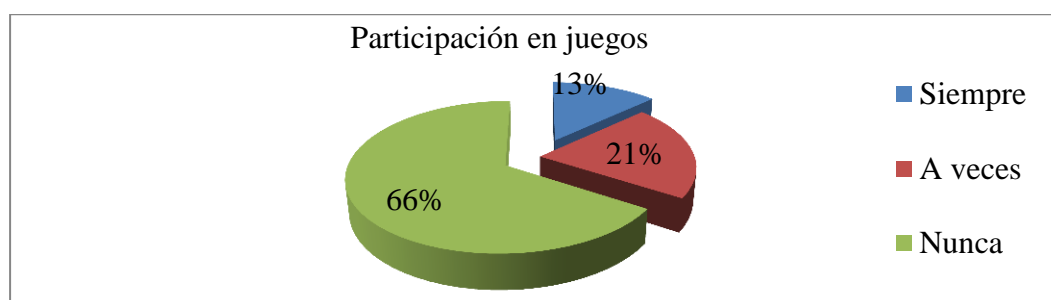


Gráfico N° 8

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuqitarco Laguna Christian José.

### Análisis

De 100 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 13 estudiantes que representa el 13 % manifiesta que siempre participan en juegos que requiere de la lógica y agilidad mental, 21 estudiantes el 21% expresan que a veces participan en juegos que requiere de la lógica y agilidad mental y 66 estudiantes que equivale el 66% manifiesta que nunca participan en juegos que requiere de la lógica y agilidad mental.

### Interpretación

Considerando la información adquirida se deduce que, desarrollo de la lógica y agilidad mental del estudiantado es muy baja y deficiente debido que no practican constantemente actividades que fortalezcan su cerebro.

5.- ¿Su maestra/o efectúa dentro del aula juegos y dinámicas que motive al movimiento corporal?

Tabla N° 9: Efectuar juegos y dinámicas

| Respuestas   | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|--------------|------------|----------------|
| Siempre      | 25         | 25%            |
| A veces      | 51         | 51%            |
| Nunca        | 24         | 24%            |
| <b>Total</b> | <b>100</b> | <b>100%</b>    |

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

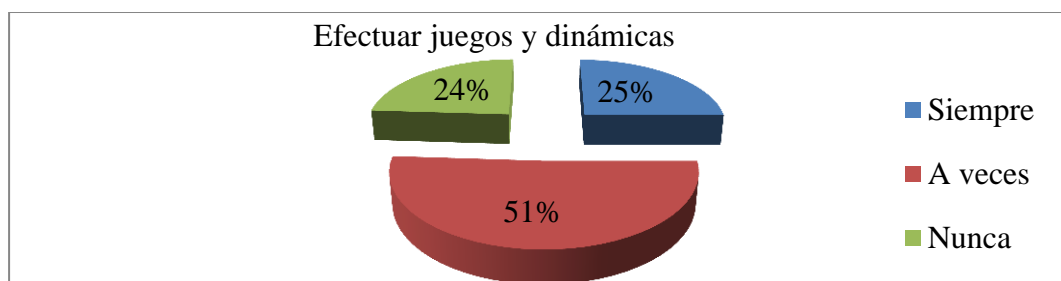


Gráfico N° 9

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

### Análisis

De 100 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 25 estudiantes que representa el 25 % manifiesta que siempre la maestra/o efectúa dentro del aula juegos y dinámicas que motive al movimiento corporal, 51 estudiantes el 51% expresan que a veces la maestra/o efectúa dentro del aula juegos y dinámicas que motive al movimiento corporal y 24 estudiantes que equivale el 24% manifiesta que nunca la maestra/o efectúa dentro del aula juegos y dinámicas que motive al movimiento corporal

### Interpretación

En consecuencia se puede afirmar que el mayor porcentaje de encuestados consideran que a veces se utiliza juegos y dinámicas dentro del aula por parte de los docentes.

6. ¿Resuelve con rapidez las tareas escolares que requiera de razonamiento?

Tabla N° 10: Resolución de tareas

| Respuestas   | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|--------------|------------|----------------|
| Siempre      | 6          | 6%             |
| A veces      | 30         | 30%            |
| Nunca        | 64         | 64%            |
| <b>Total</b> | <b>100</b> | <b>100%</b>    |

Fuente: Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por: Chuqitarco Laguna Christian José.

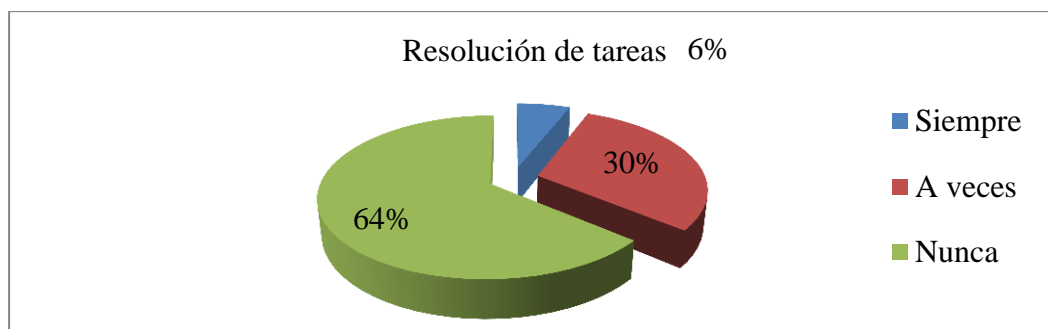


Gráfico N° 10

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuqitarco Laguna Christian José.

### Análisis

De 100 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 6 estudiantes que representa el 6% manifiesta que siempre resuelven con rapidez las tareas escolares que requiera de razonamiento, 30 estudiantes el 30% expresan que a veces resuelven con rapidez las tareas escolares que requiera de razonamiento y 64 estudiantes que equivale el 64% manifiesta que nunca resuelven con rapidez las tareas escolares que requiera de razonamiento.

### Interpretación

Se puede afirmar que el mayor porcentaje de investigados consideran que les cuesta desarrollar con rapidez de las tareas que requieren de razonamiento por que no comprenden la idea principal o la explicación no fue clara.

7. ¿Le agrada participar en los juegos con tus compañeros/as dentro de la institución?

Tabla N° 11: Participación en juegos

| Respuestas   | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|--------------|------------|----------------|
| Siempre      | 93         | 93%            |
| A veces      | 7          | 7%             |
| Nunca        | 0          | 0%             |
| <b>Total</b> | <b>100</b> | <b>100%</b>    |

Fuente: Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por: Chuquitarco Laguna Christian José.



Gráfico N° 11

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

### Análisis

De 100 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 93 estudiantes que representa el 93% manifiesta que siempre les agrada participar en los juegos con tus compañeros/as, 7 estudiantes el 7% expresan que a veces les agrada participar en los juegos con tus compañeros/as y 0 estudiantes que equivale el 0% manifiesta que nunca les agrada participar en los juegos con tus compañeros/as.

### Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos, se deduce que a la mayoría de estudiantes les agrada participar en los diferentes juegos que realizan con sus compañeros dentro de la institución.

8. ¿Se mueve con agilidad cuando juega o realiza alguna actividad?

Tabla N° 12: Movimiento corporal

| Respuestas   | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|--------------|------------|----------------|
| Siempre      | 67         | 67%            |
| A veces      | 29         | 29%            |
| Nunca        | 4          | 4%             |
| <b>Total</b> | <b>100</b> | <b>100%</b>    |

Fuente: Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por: Chuquitarco Laguna Christian José.

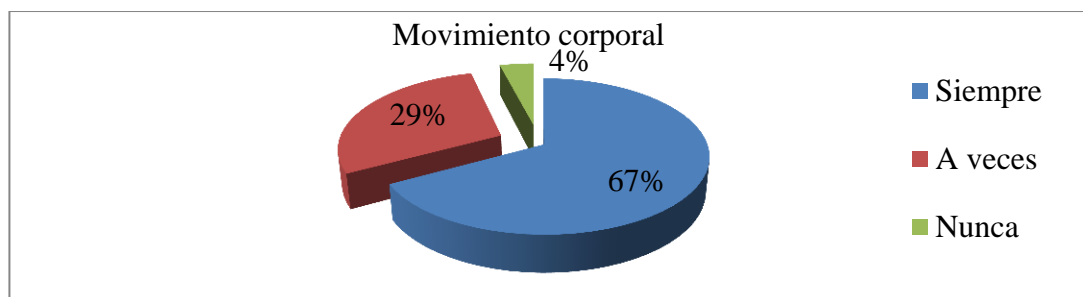


Gráfico N° 12

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

### Análisis

De 100 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 67 estudiantes que representa el 67% manifiesta que siempre se mueven con agilidad cuando juegan o realizan alguna actividad, 29 estudiantes el 29 % expresan que a veces se mueven con agilidad cuando juegan o realizan alguna actividad y 4 estudiantes que equivale el 4% manifiesta que nunca se mueven con agilidad cuando juegan o realizan alguna actividad.

### Interpretación

En consecuencia se puede observar el del porcentaje de investigados, expresan que se mueven con gran agilidad al instante desempeñar una actividad o juego.

9. ¿Interpreta con facilidad, las tareas, lecciones escolares, etc., encomendadas por su profesor/a?

Tabla N° 13: Interpretación de tareas

| Respuestas   | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|--------------|------------|----------------|
| Siempre      | 39         | 39%            |
| A veces      | 59         | 59%            |
| Nunca        | 2          | 2%             |
| <b>Total</b> | <b>100</b> | <b>100%</b>    |

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

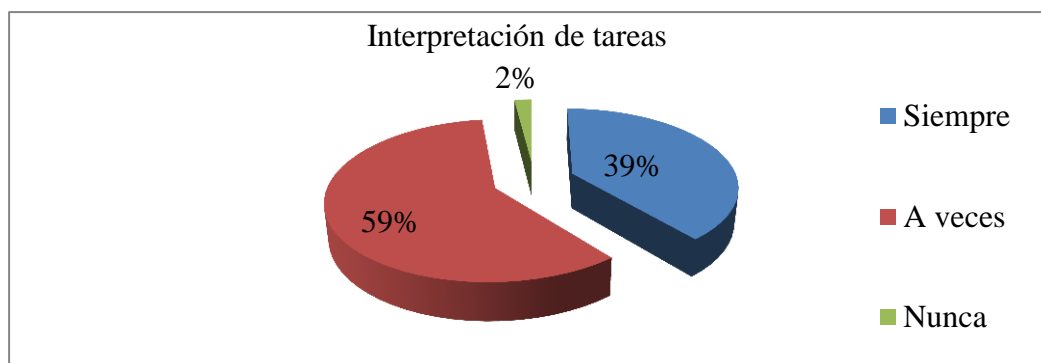


Gráfico N° 13

Fuente Encuesta de los estudiantes.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

### Análisis

De 100 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 39 estudiantes que representa el 39 % manifiesta que siempre interpretan con facilidad, las tareas, lecciones escolares, etc., encomendadas por su profesor/a, 59 estudiantes el 59 % expresan que a veces interpretan con facilidad, las tareas, lecciones escolares, etc., encomendadas por su profesor/a y 2 estudiantes que equivale el 2 % manifiesta que nunca interpretan con facilidad, las tareas, lecciones escolares, etc., encomendadas por su profesor/a.

### Interpretación

Los estudiantes manifiestan que tienen problemas al interpretar las lecciones, ejercicios encomendados y por ende no poderlas resolverlas.

#### 4.1.2- Encuesta dirigida a los docentes

1. ¿Usted desarrolla la inteligencia kinestésica de los niños/as para mejorar el aprendizaje?

Tabla N° 14: Desarrollo Inteligencia Kinestésica

| Preguntas    | Frecuencias | Porcentaje (%) |
|--------------|-------------|----------------|
| Siempre      | 1           | 25%            |
| A veces      | 3           | 75%            |
| Nunca        | 0           | 0%             |
| <b>Total</b> | <b>4</b>    | <b>100%</b>    |

Fuente Encuesta de los Maestros/as.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

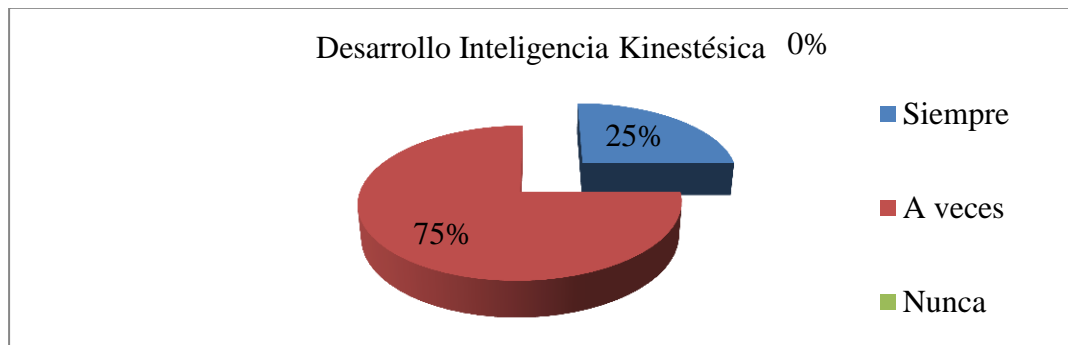


Gráfico N° 14

Fuente Encuesta de los Maestros/as.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

#### Análisis

De 4 maestros/as encuestados que corresponde al 100%, 1 maestro/a que representa el 25% manifiesta que siempre desarrolla la inteligencia kinestésica de los niños/as para mejorar el aprendizaje, 3 maestros/as que es el 75 %, expresan que a veces desarrollan la inteligencia kinestésica de los niños/as para mejorar el aprendizaje.

#### Interpretación

En efecto se puede afirmar que el mayor porcentaje de investigados consideran que el desarrollar la inteligencia kinestésica de los niños/as para mejorar el aprendizaje.



## 2. ¿Utiliza material didáctico para mejorar el nivel intelectual del estudiantado?

Tabla N° 15: Uso de material didáctico

| Preguntas    | Frecuencias | Porcentaje (%) |
|--------------|-------------|----------------|
| Siempre      | 1           | 25%            |
| A veces      | 3           | 75%            |
| Nunca        | 0           | 0%             |
| <b>Total</b> | <b>4</b>    | <b>100%</b>    |

Fuente Encuesta de los Maestros/as.

Elaborado por Chuqitarco Laguna Christian José.

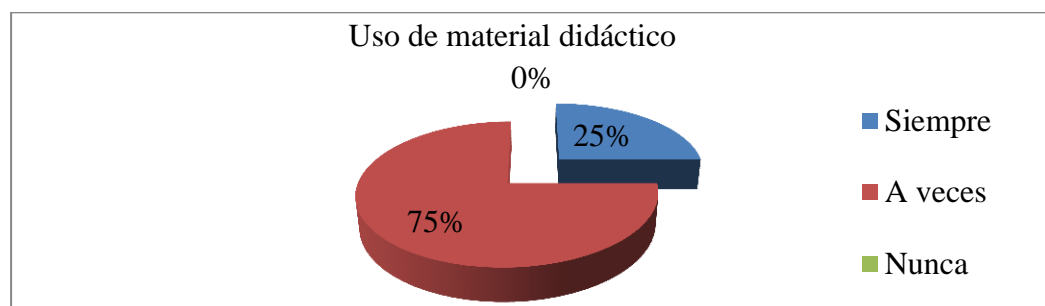


Gráfico N° 15

Fuente Encuesta de los Maestros/as.

Elaborado por Chuqitarco Laguna Christian José.

### Análisis

De 4 maestros/as encuestados que corresponde al 100%, 1 maestro/a que representa el 25% manifiesta que siempre utiliza material didáctico para desarrollar la inteligencia kinestésica del estudiantado, 3 maestros/as que es el 75 % expresan que a veces utilizan material didáctico para desarrollar la inteligencia kinestésica del estudiantado.

### Interpretación

De acuerdo a la información obtenida se afirma que la gran mayoría de profesores a veces hacen uso del material didáctico para desarrollar la inteligencia kinestésica del estudiantado.

3. ¿Realiza actividades lúdicas para aprovechar la inteligencia kinestésica para fortalecer las habilidades cognitivas del discente?

Tabla N° 16: Actividades lúdicas

| Preguntas    | Frecuencias | Porcentaje (%) |
|--------------|-------------|----------------|
| Siempre      | 1           | 25%            |
| A veces      | 3           | 75%            |
| Nunca        | 0           | 0%             |
| <b>Total</b> | <b>4</b>    | <b>100%</b>    |

Fuente Encuesta de los Maestros/as.

Elaborado por Chuqitarco Laguna Christian José.

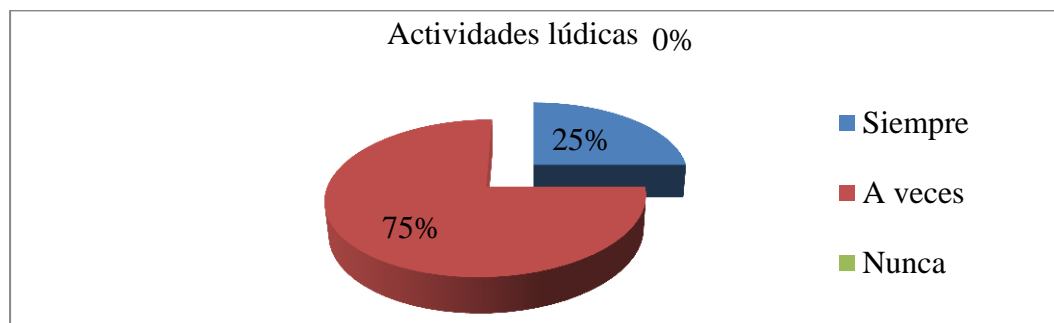


Gráfico N° 16

Fuente Encuesta de los Maestros/as.

Elaborado por Chuqitarco Laguna Christian José.

### Análisis

De 4 maestros/as encuestados que corresponde al 100%, 1 maestro/a que representa el 25% manifiesta que siempre realiza actividades lúdicas para aprovechar la inteligencia kinestésica para fortalecer las habilidades cognitivas del discente, 3 maestros/as que es el 75 % a veces realizan actividades lúdicas para aprovechar la inteligencia kinestésica para fortalecer las habilidades cognitivas del discente.

### Interpretación

En efecto con la información obtenida se afirma que un número considerable de investigados realizan actividades lúdicas para aprovechar la inteligencia kinestésica y así fortalecer las habilidades cognitivas del discente.

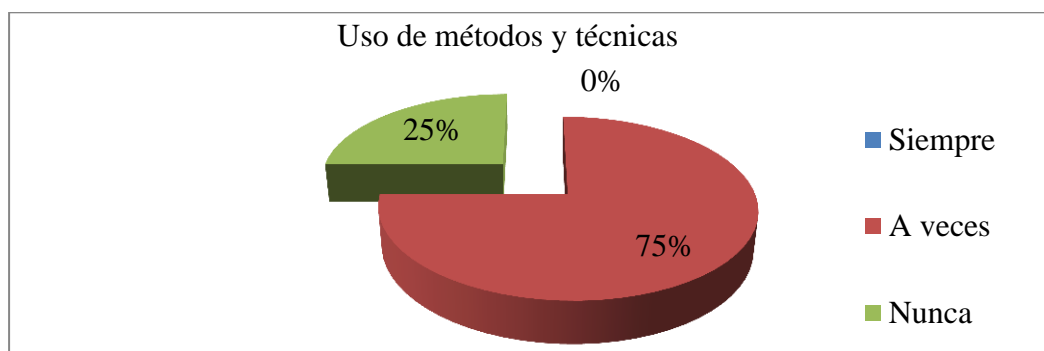
4. ¿Utiliza métodos y técnicas activas que estimule a mejorar la psicomotricidad de los estudiantes?

*Tabla N° 17: Uso de métodos y técnicas*

| <b>Preguntas</b> | <b>Frecuencias</b> | <b>Porcentaje (%)</b> |
|------------------|--------------------|-----------------------|
| Siempre          | 0                  | 0%                    |
| A veces          | 3                  | 75%                   |
| Nunca            | 1                  | 25%                   |
| <b>Total</b>     | <b>4</b>           | <b>100%</b>           |

*Fuente* Encuesta de los Maestros/as.

*Elaborado por* Chuquitarco Laguna Christian José.



*Gráfico N° 17*

*Fuente* Encuesta de los Maestros/as.

*Elaborado por* Chuquitarco Laguna Christian José.

### **Análisis**

De 4 maestros/as encuestados que corresponde al 100%, 3 maestros/as que es el 75 % expresan que a veces utilizan métodos y técnicas activas que estimule a mejorar la psicomotricidad de los estudiantes y 1 maestro/a que representa el 25% manifiesta que nunca utiliza métodos y técnicas activas que estimule a mejorar la psicomotricidad de los estudiantes.

### **Interpretación**

En consecuencia a los resultados arrojados de la indagación afirma que a veces utilizan métodos y técnicas activas que estimule a mejorar la psicomotricidad de los estudiantes y tener mejores resultados en el rendimiento académico.

5. ¿Al planificar procura enfatizar desarrollo de la inteligencia kinestésica del niño/a?

Tabla N° 18: Planificación

| Preguntas    | Frecuencias | Porcentaje (%) |
|--------------|-------------|----------------|
| Siempre      | 1           | 25%            |
| A veces      | 2           | 50%            |
| Nunca        | 1           | 25%            |
| <b>Total</b> | <b>4</b>    | <b>100%</b>    |

Fuente Encuesta de los Maestros/as.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

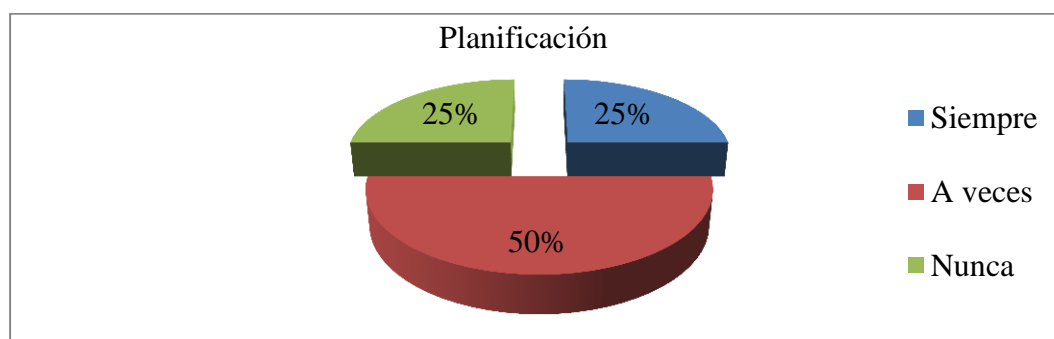


Gráfico N° 18

Fuente Encuesta de los Maestros/as.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

### Análisis

De 4 maestros/as encuestados que corresponde al 100%, 1 maestro/a que representa el 25% manifiesta que siempre al planificar procura enfatizar desarrollo de la inteligencia kinestésica del niño/a, 2 maestros/as que es el 50 % expresan que a veces al planificar procuran enfatizar desarrollo de la inteligencia kinestésica del niño/a y 1 maestro/a que equivale el 25% manifiesta que nunca al planificar procura enfatizar desarrollo de la inteligencia kinestésica del niño/a.

### Interpretación

En consecuencia a los resultados obtenidos de la indagación afirma que a veces consideran necesario dentro de su planificación el procura enfatizar desarrollo de la inteligencia kinestésica del niño/a

6. ¿Usted emplea estrategias para mejorar el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los discentes?

Tabla N° 19: Empleo de estrategias

| Preguntas    | Frecuencias | Porcentaje (%) |
|--------------|-------------|----------------|
| Siempre      | 0           | 0%             |
| A veces      | 3           | 75%            |
| Nunca        | 1           | 25%            |
| <b>Total</b> | <b>4</b>    | <b>100%</b>    |

Fuente Encuesta de los Maestros/as.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

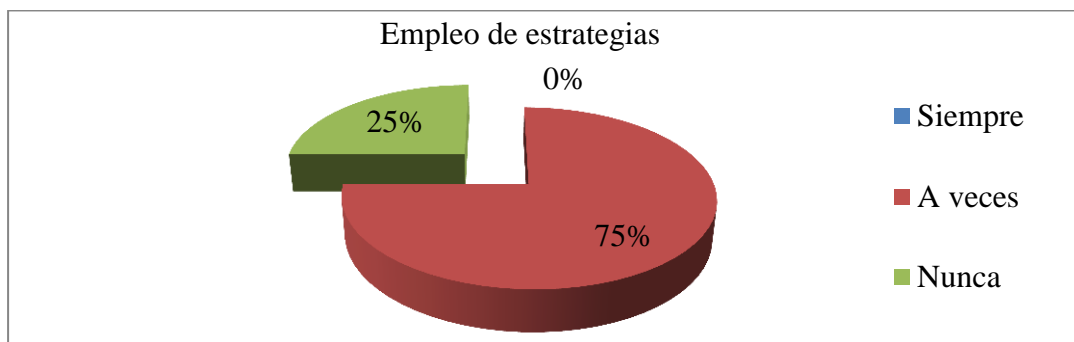


Gráfico N° 19

Fuente Encuesta de los Maestros/as.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

### Análisis

De 4 maestros/as encuestados que corresponde al 100%, 3 maestros/as que es el 75 % expresan que a veces usan estrategias que mejoren el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los discentes y 1 maestro/a que representa el 25% manifiesta que nunca usa estrategias que mejoren el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los discentes.

### Interpretación

De acuerdo a la información obtenida se concluye que a veces usan estrategias al momento de impartir la clase para fortalecer de las habilidades cognitivas de los discentes.

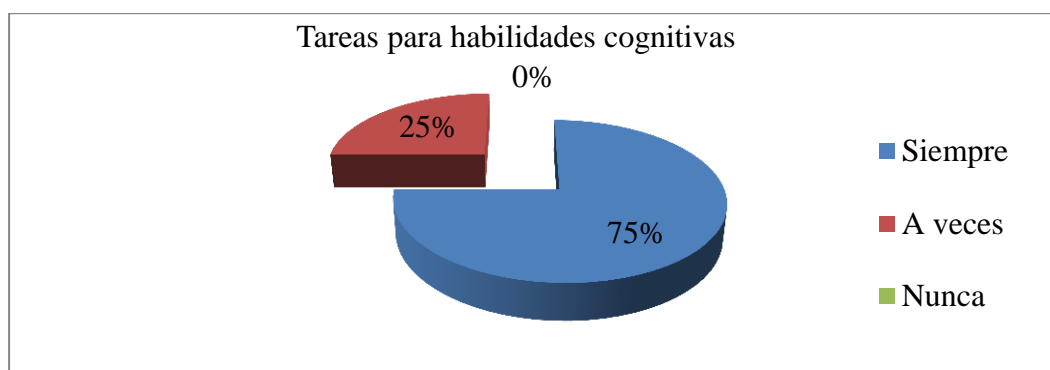
7. ¿Propone tareas que busque fortalecer las habilidades cognitivas y facilite el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA)?

*Tabla N° 20: Tareas para habilidades cognitivas*

| <b>Preguntas</b> | <b>Frecuencias</b> | <b>Porcentaje (%)</b> |
|------------------|--------------------|-----------------------|
| Siempre          | 3                  | 75%                   |
| A veces          | 1                  | 25%                   |
| Nunca            | 0                  | 0%                    |
| <b>Total</b>     | <b>4</b>           | <b>100%</b>           |

*Fuente* Encuesta de los Maestros/as.

*Elaborado por* Chuquitarco Laguna Christian José.



*Gráfico N° 20*

*Fuente* Encuesta de los Maestros/as.

*Elaborado por* Chuquitarco Laguna Christian José.

### **Análisis**

De 4 maestros/as encuestados que corresponde al 100%, 3 maestros/as que representa el 75% manifiesta que siempre proponen tareas que busque fortalecer las habilidades cognitivas y facilite el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA), 1 maestro/a que es el 25 % a veces propone tareas que busque fortalecer las habilidades cognitivas y facilite el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA).

### **Interpretación**

En consecuencia se puede afirmar que el mayor porcentaje de encuestados proponen tareas que busque fortalecer las habilidades cognitivas y facilite el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA).

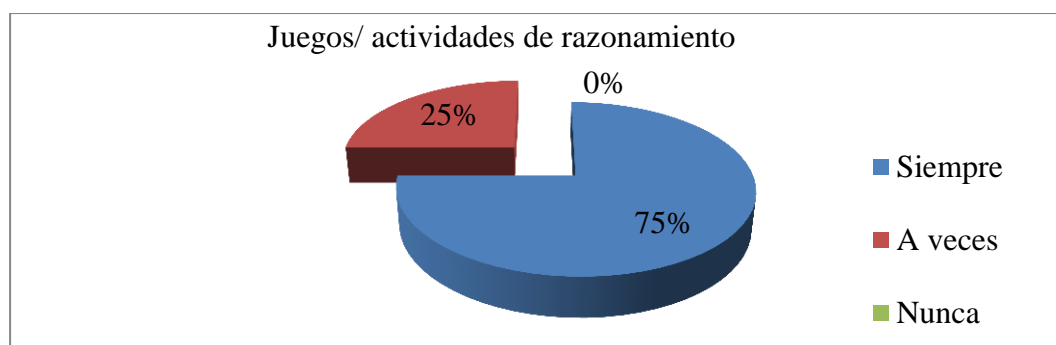
8. ¿Incentiva a los estudiantes a mejorar su análisis e interpretación a través de juegos/ actividades de razonamiento?

*Tabla N° 21: Juegos/ actividades de razonamiento*

| <b>Preguntas</b> | <b>Frecuencias</b> | <b>Porcentaje (%)</b> |
|------------------|--------------------|-----------------------|
| Siempre          | 3                  | 75%                   |
| A veces          | 1                  | 25%                   |
| Nunca            | 0                  | 0%                    |
| <b>Total</b>     | <b>4</b>           | <b>100%</b>           |

*Fuente* Encuesta de los Maestros/as.

*Elaborado por* Chuquitarco Laguna Christian José.



*Gráfico N° 21*

*Fuente* Encuesta de los Maestros/as.

*Elaborado por* Chuquitarco Laguna Christian José.

### **Análisis**

De 4 maestros/as encuestados que corresponde al 100%, 3 maestros/as que representa el 75% manifiesta que siempre incentivan a los estudiantes a mejorar su análisis e interpretación a través de juegos/ actividades de razonamiento, 1 maestro/a que es el 25% a veces incentiva a los estudiantes a mejorar su análisis e interpretación a través de juegos/ actividades de razonamiento.

### **Interpretación**

De acuerdo a los resultados se puede afirmar que el mayor porcentaje de encuestados incentivan a que estudiantes mejoren su análisis e interpretación a través de juegos/ actividades de razonamiento.

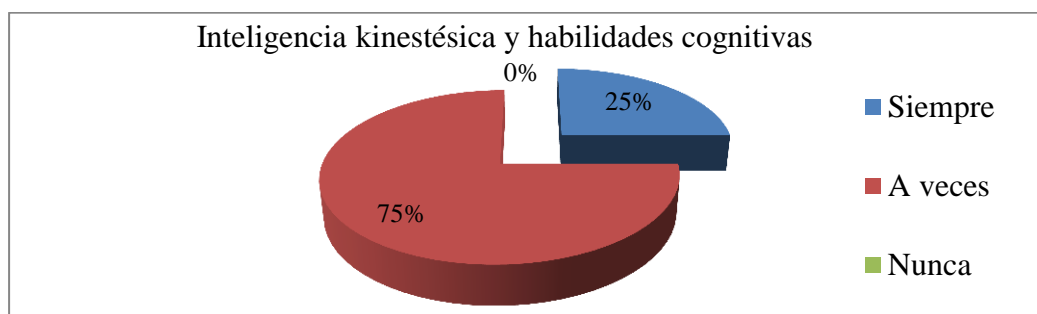
9. ¿Considera necesario que el desarrollo de la inteligencia kinestésica fortalecerá las habilidades cognitivas?

*Tabla N° 22: Inteligencia kinestésica y habilidades cognitivas*

| <b>Preguntas</b> | <b>Frecuencias</b> | <b>Porcentaje (%)</b> |
|------------------|--------------------|-----------------------|
| Siempre          | 1                  | 25%                   |
| A veces          | 3                  | 75%                   |
| Nunca            | 0                  | 0%                    |
| <b>Total</b>     | <b>4</b>           | <b>100%</b>           |

*Fuente* Encuesta de los estudiantes.

*Elaborado por* Chuquitarco Laguna Christian José.



*Gráfico N° 22*

*Fuente* Encuesta de los Maestros/as.

*Elaborado por* Chuquitarco Laguna Christian José.

### **Análisis**

De 4 maestros/as encuestados que corresponde al 100%, 1 maestro/a que representa el 25% manifiesta que siempre considera necesario que el desarrollo de la inteligencia kinestésica fortalecerá las habilidades cognitivas, 3 maestros/as que es el 75 % expresa que a veces considera necesario que el desarrollo de la inteligencia kinestésica fortalecerá las habilidades cognitivas.

### **Interpretación**

En efecto se puede afirmar que un porcentaje considerable de investigados consideran necesario que el desarrollo de la inteligencia kinestésica fortalecerá las habilidades cognitivas del discente y así existirá un excelente rendimiento.



## **4.2.- VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

### **Planteamiento de la hipótesis con chi-cuadrado**

Hipótesis Negativa = (Ho)

El desarrollo de la inteligencia kinestésica **no incide** en el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Hipótesis Afirmativa = (H1)

El desarrollo de la inteligencia kinestésica **si incide** en el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

### **Selección del nivel de significación**

Se utilizará el nivel  $0.5 = 0,05$  que corresponde al 95% de confiabilidad.

### **Descripción de la muestra**

Se trabajará con una muestra 100 estudiantes y 4 maestros/as de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, a quienes se les aplicó la técnica de la encuesta y el instrumento del cuestionario.

### **Especificaciones estadísticas**

De acuerdo a la tabla de contingencia 3 x 3 utilizaremos la fórmula:

Fórmula:

$$X^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

En donde:

**X<sup>2</sup>** = Chi o Ji cuadrado

**Σ** = Sumatoria.

**O** = Frecuencias Observadas.

**E** = Frecuencias Esperadas.

### **Especificaciones de los grados de libertad**

Para decidir sobre estas regiones primeramente determinamos los grados de libertad (**Gl**) conociendo que el cuadro está formado por 3 filas (**f**) y 3 columnas(**c**).

Dónde:

**Gl:** grados de libertad

**f:** filas

**c:** columnas

$$\mathbf{Gl = (f-1) (c-1)}$$

$$\mathbf{Gl = (3-1) (3-1)}$$

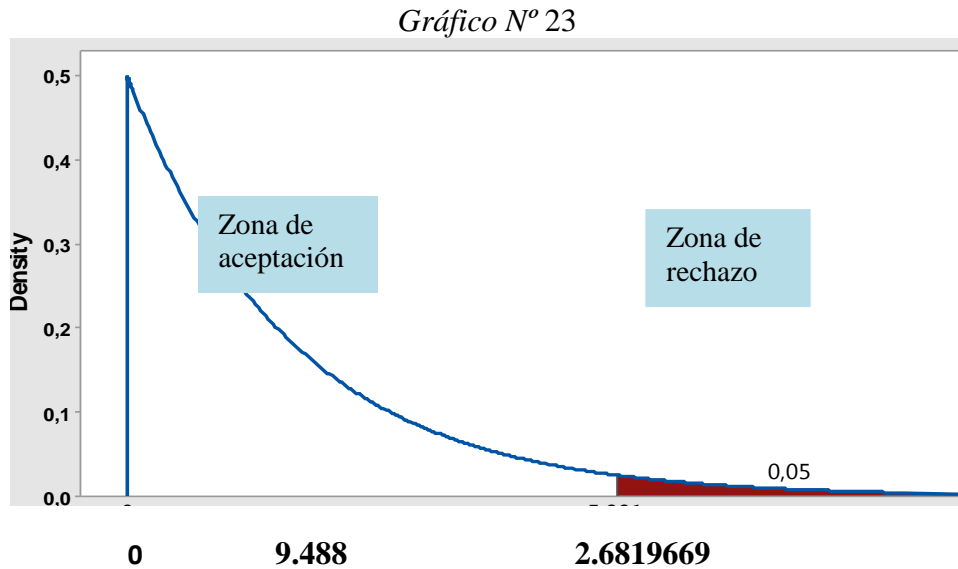
$$\mathbf{Gl = 2 * 2 = 4}$$

**X<sup>2</sup><sub>c</sub>:** Chi o Ji cuadrado teórico

$$\mathbf{X^2_c: 2,6819669}$$

## Especificación de las regiones de aceptación o rechazo

Representación gráfica Chi cuadrado:



*Fuente Encuesta del docente y estudiante.  
 Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.*

## Frecuencias observadas

*Tabla N° 23*

| Variable Independiente | Variable Dependiente  |  |                |              |              |
|------------------------|---|--|----------------|--------------|--------------|
|                        | 5.- ¿Su maestra/o efectúa dentro del aula juegos y dinámicas que motive al movimiento corporal? | 9. ¿Interpreta con facilidad, las tareas, lecciones escolares, etc., encomendadas por su profesor/a? |                |              |              |
|                        |   | <b>Siempre</b>   | <b>A veces</b> | <b>Nunca</b> | <b>Total</b> |
| <b>Siempre</b>         |   | 9  | 15             | 1            | <b>25</b>    |
| <b>A veces</b>         |   | 18   | 32             | 1            | <b>51</b>    |
| <b>Nunca</b>           |   | 12   | 12             | 0            | <b>24</b>    |
|                        | <b>Total</b>  | <b>39</b>  | <b>59</b>      | <b>2</b>     | <b>100</b>   |

*Fuente Encuesta del docente y estudiante.  
 Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.*

## Frecuencias esperadas

Tabla N° 24

| Variable Independiente | 5.- ¿Su maestra/o efectúa dentro del aula juegos y dinámicas que motive al movimiento corporal? | Variable Dependiente  |         |       |       |
|------------------------|---|---|---------|-------|-------|
|                        |   | 9. ¿Interpreta con facilidad sus lecciones, frases, etc., encomendadas por su profesor/a? |         |       |       |
|                        |   | Siempre   | A veces | Nunca | Total |
|                        | Siempre   | 9,75  | 14,75   | 0,5   | 25    |
|                        | A veces   | 19,89   | 30,09   | 1,02  | 51    |
|                        | Nunca   | 9,36  | 14,16   | 0,48  | 24    |
|                        | Total   | 39  | 59      | 2     | 100   |

Fuente Encuesta del docente y estudiante.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

Tabla N° 25

| Cálculo de Chi cuadrado |            |              |              |                    |                       |
|-------------------------|------------|--------------|--------------|--------------------|-----------------------|
| Condición               | O          | E            | O-E          | (O-E) <sup>2</sup> | (O-E) <sup>2</sup> /E |
| <b>Siempre-Siempre</b>  | <b>9</b>   | <b>9,75</b>  | <b>-0,75</b> | <b>0,5625</b>      | <b>0,0576923</b>      |
| A veces-Siempre         | 18         | 19,89        | -1,89        | 3,5721             | 0,1795928             |
| Nunca- Siempre          | 12         | 9,36         | 2,64         | 6,9696             | 0,7446154             |
| <b>Siempre-A veces</b>  | <b>15</b>  | <b>14,75</b> | <b>0,25</b>  | <b>0,0625</b>      | <b>0,0042373</b>      |
| A veces-A veces         | 32         | 30,09        | 1,91         | 3,6481             | 0,1212396             |
| Nunca- A veces          | 12         | 14,16        | -2,16        | 4,6656             | 0,3294915             |
| <b>Siempre-Nunca</b>    | <b>1</b>   | <b>0,5</b>   | <b>0,5</b>   | <b>0,25</b>        | <b>0,5</b>            |
| A veces- Nunca          | 1          | 1,02         | 0,52         | 0,2704             | 0,265098              |
| Nunca- Nunca            | 0          | 0,48         | -0,48        | 0,2304             | 0,48                  |
| <b>Total</b>            | <b>100</b> | <b>100</b>   |              |                    | <b>2,6819669</b>      |

Fuente Encuesta del docente y estudiante.

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

## Decisión

Para 4 (cuatro) grados de libertad y un nivel  $\alpha = 0.05$ , se obtiene en la tabla 9.488 y valor del Ji Cuadrado calculado es 2.6819669, se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula  $H_0$ , y se acepta la hipótesis alternativa  $H_1$  que dice; “El desarrollo de la inteligencia kinestésica **si incide** en el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” de la Parroquia Quisapincha, cantón Ambato, provincia de Tungurahua”

## CAPÍTULO 5

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Una vez aplicado los instrumentos de recolección de información, y ejecutada una investigación bibliográfica, se llegó a establecer lo siguiente:

#### 5.1.- Conclusiones:

- Al profundizar sobre el desarrollo de la inteligencia kinestésica, se pudo analizar que un, 78 % de los estudiantes no les agrada participar en público a diferencia de un 10 % que si les agradaba participar en público. Como conclusión se evidencia que hay un número considerable de estudiantes, no se ha desarrollado esta inteligencia. Tomando en cuenta que para esta actividad se requiere de una adecuada expresión corporal.
- De acuerdo a lo indagado y los datos procesados, con relación a algunas de las habilidades cognitivas se determinó que un 64% de los estudiantes tienen complicaciones en resolver las tareas escolares que requieren de razonamiento a comparación de un 6 % de estudiantes que no tienen inconvenientes con las mismas.
- De tal modo se concluye, que debido al desconocimiento, de la importancia de estas temáticas por parte de los maestros, hace que el aprendizaje no vaya correctamente orientado y guiado. Los únicos perjudicados son los propios profesores, debido a que las clases se convierten en algo monótono y el discente pierda el interés por aprender. Provocando un declive en el desarrollo cognitivo.
- Por lo tanto es convincente proponer una guía didáctica, la misma que contenga estrategias que dinamice y pueda facilitar la labor del docente dentro del aula.

### **5.1.- Recomendaciones:**

De acuerdo a las conclusiones expuestas se puede recomendar lo siguiente:

- Elaborar una guía didáctica con estrategias prácticas y precisas para el desarrollo de la inteligencia kinestésica. La misma que este dirigido al docente para que aplique en el aula.
- Fortalecer la expresión corporal a través de estrategias. Las cuales generen motivación, integración, con la finalidad de aprovechar al máximo todas las potencialidades del alumnado.
- Capacitación y actualización del docente en nuevos métodos y técnicas de expresión corporal o aplicar las que pone a consideración el Ministerio para mejorar el nivel cognitivo, de tal manera dejar de lado lo tradicional y así los niños se sentirán atraídos por aprender.
- Crear horarios que incentive el uso de material didáctico por parte de los docentes, de tal modo que la impartición de las clases aportará a potenciar la inteligencia kinestésica y las habilidades cognitivas.
- Estimular tareas escolares, que promuevan el fortalecimiento de las habilidades cognitivas, así cumplir con las exigencias que demanda el Ministerio de Educación y formar personas decididas y capaces.

## **CAPÍTULO 6**

### **PROPUESTA**

#### **6.1.- TÍTULO**

Guía Didáctica para el desarrollo de la inteligencia kinestésica y el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”

#### **6.2.- DATOS INFORMATIVOS**

**Nombre de la Institución:** Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”

**Cantón:** Ambato

**Provincia:** Tungurahua

**Dirección:** Quisapincha.

**Jornada:** Matutina

**Equipo Técnico:** Investigador, Tutor

**Beneficiarios:** Niños/as de Sexto Año de General Básica

**Tiempo para ejecución:** Año lectivo 2013-2014

**Responsable:** Christian José Chuquitarco Laguna.

#### **6.3.- ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

De acuerdo a las conclusiones, que se ha podido llegar con relación a la indagación. Se ha verificado que existe un considerable deficiencia en el desarrollo de la

inteligencia kinestésica y por ende, su incide en las habilidades cognitivas de los estudiantes.

Este problema, como bien es cierto se debe una bagaje de factores; enseñanza tradicional aplicada, desactualización pedagógica del docente, inaplicabilidad de técnicas y métodos, entre otros elementos que perjudican el buen desempeño del aprendiz.

Para tener más antecedentes con relación a esta investigación existen propuestas de, guías metodológicas, guías didácticas, manual de actividades, etc. Cada una de estas con el mismo propósito, mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje (P.E.A.) “Elaboración de una Guía Metodológica Lúdica para el desarrollo de la inteligencia kinestésica en el aula, en los estudiantes de Segundo y Tercer año de Educación Básica, de la Escuela “Dolores Sucre” del cantón Quero, provincia de Tungurahua”.

“Esta guía contiene estrategias y técnicas basadas en el método lúdico las mismas que permitan lograr un desarrollo íntegro de las capacidades, habilidades, talentos es decir de las Inteligencia Kinestésica (...)”, afirma (Parra, 2011, pág. 54).

“Guías Didácticas para el Desarrollo de Habilidades Cognitivas en el Aprendizaje de la Física en los estudiantes de Cuarto ciclo de la carrera de Matemáticas y Física de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Cuenca, periodo Marza-Julio de 2010”

“Una guía de didáctica para el desarrollo de las habilidades cognitivas demanda la aplicación de procedimientos de enseñanza y aprendizaje mediante el uso de diversos recursos (...)”, afirma (Mora, 2010, pág. 84).

De este modo se puede constatar que las soluciones son varias para cada problemática en la que se ha podido identificar gran deficiencia en cada una de las áreas de estudio. Esto hace que ratifique la necesidad de contar con una guía didáctica que propicie actividades, que facilite el desarrollo de esta temática.



## **6.4.- JUSTIFICACIÓN**

La propuesta es **necesaria** realizarla por cuanto se requiere que los maestros le den la importancia suficiente en cuanto al desarrollo de inteligencia kinestésica y como esta repercute en el fortalecimiento de las habilidades cognitivas, de tal forma que se le motiva al profesor a capacitarse a indagar de una forma más amplia en estas temáticas y tener un vasto conocimiento de las mismas, así minimizar esta problemática y lograr un correcto desenvolvimiento integral de niño/a.

Esta Guía será de gran **interés**, debido a que está elaborada de una manera minuciosa, técnica de acuerdo a la problemática, que permitirá tornarse en una fuente de consulta para el trabajo del maestro. Diseñada con el propósito de que el docente tenga un documento de apoyo para mejorar su labor pedagógica.

Por lo tanto se concluye que el contar con una guía didáctica optimizara recursos lo que permitirá mejorar el desarrollo de la inteligencia kinestésica de esta forma fortificar la enseñanza del docente y a la misma vez el aprendizaje del estudiantado.

## **6.5.- OBJETIVOS**

### **6.5.1.- General:**

Aplicar la Guía Didáctica para el desarrollo de la inteligencia kinestésica para fortalecer las habilidades cognitivas de los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”.

### **6.5.2.- Específicos:**

Diseñar la guía didáctica para el desarrollo de la inteligencia kinestésica en el fortalecer las habilidades cognitivas de los estudiantes.

Socializar el plan operativo para el desarrollo de la guía didáctica con los debidos contenidos estudiados y seleccionados, para minimizar la problemática de la indagación.

Ejecutar el contenido de la guía didáctica, a través de los conocimientos teóricos prácticos, mediante un proceso lógico de las estrategias seleccionadas.

## **6.6.- ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

Existe la factibilidad para que esta propuesta se la desarrolle en la institución, ya que se cuenta con el apoyo de las autoridades, estudiantes y especialmente a de los docentes de la misma, puesto que se convertirá de gran ayuda pedagógica, para el desarrollo de los aprendizajes en el aula.

## **6.7.- FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA**

### **LA INTELIGENCIA KINESTÉSICA**

#### **Definición**

“Es la habilidad para usar el propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos, y sus particularidades de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, así como propioceptivas y táctiles” (Hernández, 2010).

#### **Habilidades**

Con el desarrollo esta inteligencia claramente las habilidades que se ve a flote en el niño son eminentes.

- Comparar, medir, relatar, transferir, demostrar, interactuar, resumir, interpretar, clasificar. (Serrano, 2004, pág. 99)

**Zona del cerebro que alberga a la inteligencia de movimiento** (Hemisferio izquierdo).

El control de los movimientos corporales está localizado en la corteza motora; cada hemisferio controla los movimientos del otro lado del cuerpo. La evolución de los

movimientos, cada vez más especializados, se va dando según un reloj biológico en los niños. Y se da en todas las culturas que estimulan más la aparición de ciertas destrezas que otras.

### **La inteligencia de movimiento en preescolares y escolares**

Los niños que tienen este tipo de inteligencia aprenden mejor si se mueven, actúan, usan sus sentidos, participan. Ese es su medio de interiorizar la información.

Quizá es el perfil menos comprendido y aceptado en el ámbito educativo. Frecuentemente, los niños con inteligencia corporal o de movimiento están en sistemas educativos que exigen que el niño este quieto y sentado toda la mañana, este tipo de niño. (Serrano., 2004, pág. 43)

### **Características de una persona kinestésica**

Para Blogspot.com (2007), resume algunas características que un niño o persona adulta posee. De este modo da a conocer lo siguiente:

- Explora el entorno y los objetos por medio el tacto y el movimiento.
- Desarrolla su coordinación y sentido el ritmo.
- Aprende mejor por medio de la experiencia directa y la participación. Recuerda mejor lo que haya hecho y no lo que haya oído o visto u observado.
- Disfruta de las experiencias concretas de aprendizaje, tales como salidas al campo, construcción de modelos o participación en dramatizaciones y juegos, montaje de objetos y ejercicio físico.
- Demuestra destreza en tareas que requieren de empleo de motricidad fina o gruesa.
- Es sensible y responde a las características de los diferentes entornos y sistemas físicos.
- Demuestra condiciones para la actuación, el atletismo, la danza, la costura, el modelado o la digitalización.

- Exhibe equilibrio, gracia, destreza y precisión en la actividad física.
- Tiene capacidad para ajustar y perfeccionar su rendimiento físico mediante la inteligencia de la mente y el cuerpo.
- Comprende y vive de acuerdo con hábitos físicos saludables.
- Demuestra interés por carreras como las de atleta, bailarín, cirujano o constructor.
- Inventa nuevas maneras de abordar las habilidades físicas o nuevas como la danza, deporte u otra actividad física.

## **HABILIDADES COGNITIVAS**

### **Definición**

“Las habilidades cognitivas son aquellas que se ponen en marcha para analizar y comprender la información recibida, cómo se procesa y como se estructura en la memoria. Desde el punto de vista cognitivo, se concibe el aprendizaje como un conjunto de procesos que tienen como objeto el procesamiento de la información” (zetsee espejel).

Son las facilitadoras del conocimiento, aquellas que operan directamente sobre la información: recogiendo, analizando, comprendiendo, procesando y guardando información en la memoria, para, posteriormente, poder recuperarla y utilizarla dónde, cuándo y cómo convenga. (EcuRed, 1989)

### **Clasificación**

Para Herrera (2009) en sus escritos pone a consideración sobre las habilidades cognitivas en general, las cuales son las siguientes:

- **Atención:** Exploración, fragmentación, selección y contra distractoras.

- **Comprensión (técnicas o habilidades de trabajo intelectual):** Captación de ideas, subrayado, traducción a lenguaje propio y resumen, gráficos, redes, esquemas y mapas conceptuales. A través del manejo del lenguaje oral y escrito (velocidad, exactitud, comprensión).
- **Elaboración:** Preguntas, metáforas, analogías, organizadores, apuntes y mnemotecnias.
- **Memorización/Recuperación (técnicas o habilidades de estudio):** Codificación y generación de respuestas.

Como ejemplo clásico y básico, el método 3R: Leer, recitar y revisar (read, recite, review).

### **Beneficios en los escolares**

A través del desarrollo de las habilidades cognitivas, estas cumplen grandes expectativas en la formación del niño y su cognición se eleva considerablemente las cuales se puede señalar las siguientes:

- “Los procesos del pensamiento se mejoran a través de la práctica y el desarrollo de las habilidades cognitivas.
- Ayuda a tomar decisiones de forma rápida en diferentes situaciones.
- Procura solucionar problemas que se presentan en la vida” (Santillana, 2004) .

## 6.8.- MODELO OPERATIVO

Tabla N° 26

| Fases                | Metas   | Actividades  | Recursos                             | Tiempo  | Responsables                         | Resultados   |
|----------------------|---|--|--------------------------------------|---|--------------------------------------|--|
| <b>Socialización</b> | Socializar con los docentes de la importancia de utilizar estrategias para la inteligencia kinestésica y habilidades cognitivas | Facilitar la guía didáctica a las autoridades institucionales el permiso respectivo para convocar a los profesores | Computadora<br>Proyector<br>Hojas    | Primera semana de Marzo del 2014 (14h00 hasta las 16h00)                  | Director<br>Docentes<br>Investigador | Motivación para la aplicación de la guía didáctica   |
| <b>Capacitación</b>  | Explicar el buen desarrollo de la utilización la guía didáctica.  | Trabajo en equipo para socializar el contenido de la guía didáctica  | Documento de apoyo<br>Guía didáctica | Primer día, segunda semana de Marzo del 2014 (14h30 hasta las 16h00)      | Investigador                         | Docentes capacitados para impartir a sus estudiantes los contenidos de la guía didáctica                             |
| <b>Ejecución</b>     | Aplicar varias estrategias en el aula para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes   | Dialogo con el docente sobre la guía didáctica y su aplicación activa que fortalecerá el PEA, dentro del aula.     | Pizarra<br>Marcadores<br>Borrador    | Primer día, cuarta semana de Marzo del 2014 (14h00 hasta las 16h00)       | Investigador                         | La guía didáctica será impartido por los docentes hacia sus estudiantes para desarrollar su inteligencia kinestésica |
| <b>Evaluación</b>    | Evaluar la aplicación de las estrategias utilizadas.  | La guía didáctica será aplicada por los docentes como una pauta en todos sus procesos de enseñanza.                | Pizarra<br>Marcadores<br>Borrador    | Primer día de la primera semana de Abril del 2014 (14h00 hasta las 15h00) | Investigador                         | Los docentes de la institución velaran por el desempeño adecuado del estudiantado mediante la capacitación           |

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

## **6.9.- DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

La propuesta “Estrategias para Desarrollar la Inteligencia kinestésica y fortalecer las habilidades cognitivas de los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”, ira debidamente aplicada a través de cada actividad durante el proceso de inter aprendizaje dentro de la institución.

La misma que esta está diseñada de la siguiente manera:

- Portada
- Presentación
- Guías didácticas con su estrategia.

# **GUÍA** **DIDÁCTICA**



Fuente Google.com

**“Para Desarrollar la Inteligencia  
kinestésica y fortalecer las habilidades  
cognitivas”**

**Autor: Christian Chuquitareo**

**Año**

**2014**



### **Presentación:**

Esta presente propuesta va enfocada a mejorar la calidad de la educación de los niños/as que se forma en la institución. De esta forma disminuir, uno de los tantos problemas que existe en el área educativa. El docente es quien debe superar estos vacíos, a través de la actualización pedagógica, la utilización de un sinnúmero de estrategias existentes, desarraigando lo monótono, así, orientar de mejor manera al estudiantado, provocando que sea protagonista de su conocimiento, convirtiéndolo en un individuo independiente, crítico, reflexivo y sin dejar de lado lo humanista.

Es así, que esta Guía didáctica contiene estrategias muy divertidas que amenizan la relación entre docente-estudiante, generando el interés por aprender del alumnado. Por lo tanto está a consideración el contenido de la misma para, que haga uso de las estrategias cuando lo sea necesario.

Cabe detallar que cada una de las estrategias está, con sus respectivos objetivos a conseguir en los niños/as y su evaluación si la situación lo amerita.

## GUÍA DIDÁCTICA N° 1

### La dramatización

Considerado como un juego de simulación, de disfrute personal y colectivo. Esta, hace representaciones de la vida cotidiana como la personificación o rememoración de realidades vividas o inventadas. Se convierte en una técnica referida a la interpretación “teatral” de un problema o situación en el campo general de las relaciones humanas.

### Título: El ciempiés futbolista

#### Objetivos:

#### Área psicomotriz:

Conocer y dominar el cuerpo a través del movimiento y / o juego.

#### Área intelectual:

Fortalecer la atención y percepción, estimulando la capacidad reflexiva y crítica.

#### Área afectiva o emocional:

Promover el manejo de sentimientos, de la autoestima (autoconfianza...)

Trabajar en equipo y no en grupo.

#### Coordinación viso-motora.

Manipulación de diversos objetos. (Ojo- mano)



Fuente Google.com

## TÍTULO: EL CIEMPIÉS FUTBOLISTA



*Fuente Wilde, O.*

**Personajes:** **Narrador.** 5 elefantes futbolistas.  
5 gusanos futbolistas. Elefante entrenador.  
Gusano entrenador. Ciempiés futbolista.  
Árbitro (cualquier animal que se elija).

**Escenario:** Un campo de futbol.

### **Materiales:**

Disfraces elaborados con recursos del medio.

Elementos del lugar para la ambientación del escenario.

### **Desarrollo:**

(Empieza la acción en el campo, ya van, ya vienen los elefantes metiendo goles y los pobres gusanos asustados no dan una sola)

**Narrador:** Se disputaba el partido final para conocer al campeón de la liga animal de futbol. Habían venido equipos de todas partes del mundo y asombrosamente los gusanos llegaron hasta ese punto, para encontrarse con el más difícil de los rivales, los elefantes, quienes dominaron todo el juego y les ganaban ya por una decena de goles. Los pobres gusanos estaban muy cansados y con el ánimo bajo.

**Gusano entrenador:** ¡Vamos chicos!, que esto no se acaba, hasta que se acaba.

**Elefante entrenador:** ¡Defensa, defensa!, no se confíen que por algo llegaron los gusanos hasta aquí.

**Narrador:** Faltaban solo diez minutos de partido, y el panorama no lucía muy bien para los gusanos, 50-0 era un marcador nunca antes visto, pero el entrenador de los gusanos no tiraba la toalla.

**Gusano entrenador:** ¡Eso es muchachos!, ya falta poco.

**Narrador:** En ese momento a pesar de tener mucho cuidado con sus rivales, uno de los elefantes pisa a un pobre gusanito, y este sale lastimado. El entrenador pide de inmediato un cambio.

**Arbitro:** (sopla su silbato) ¡Falta!

**Elefante futbolista:** Lo siento mucho gusanito, no quería lastimarte, espero que te recuperes pronto.

**Gusano futbolista:** No hay problema amigo, gajes del oficio.

**Narrador:** Sale el jugador lesionado y entra el ciempiés. Corren los elefantes de aquí para allá, corren los gusanos, el ciempiés mete gol tras gol, hasta quedar 50-75 a favor de los gusanos. Pasan los entrenadores a darse la mano, y el elefante se muestra bastante incrédulo.

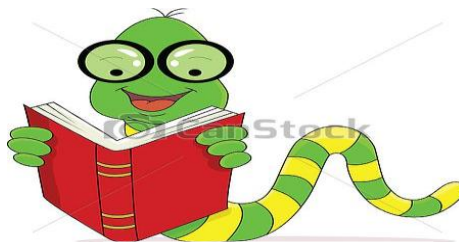
**Elefante entrenador:** Pero que gran juego.

**Gusano entrenador:** Como ninguno otras, mil gracias.

**Elefante entrenador:** Solo hay una cosa que no entiendo. Si tiene usted un jugador tan habilidoso como ese, ¿Por qué no lo ha puesto desde el inicio?

**Gusano entrenador:** Es que estaba terminando de atarse las botas. (Wilde, 2014)(Wilde, O., 2014)

**Fin.**



Fuente Google.com

## EVALUACIÓN

**Datos del plantel:**

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Escuela:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_ **Año E.G.B.**

**Sección:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Propósito Específico:**

Determinar el nivel de desarrollo de la inteligencia kinestésica y las habilidades cognitivas a través de ejecución de la dramatización.

**Lista de Cotejos N° 1**

*Tabla N° 27*

| Indicadores  | Área<br>psicomotriz |    | Área<br>intelectual |    | Área afectiva<br>o emocional |    | Coordinación<br>viso-motora |    |
|--------------|---------------------|----|---------------------|----|------------------------------|----|-----------------------------|----|
|              | Si                  | No | Si                  | No | Si                           | No | Si                          | No |
| Nomina       |                     |    |                     |    |                              |    |                             |    |
| Estudiante   |                     |    |                     |    |                              |    |                             |    |
| Estudiante   |                     |    |                     |    |                              |    |                             |    |
| Estudiante   |                     |    |                     |    |                              |    |                             |    |
| Estudiante   |                     |    |                     |    |                              |    |                             |    |
| Estudiante   |                     |    |                     |    |                              |    |                             |    |
| Estudiante   |                     |    |                     |    |                              |    |                             |    |
| <b>TOTAL</b> |                     |    |                     |    |                              |    |                             |    |

*Elaborado por:* Chuquitarco Laguna Christian José

**Observaciones:** .....



*Fuente Google.com*

## GUÍA DIDÁCTICA N° 2

### Título: Gallinas y Zorros

#### **Objetivos.**

#### **Esquema Corporal.**

Percepción, discriminación y memoria visual

Percepción, discriminación y memoria auditiva.

#### **Área intelectual (cognitivo).**

Fortalecer la atención, percepción, memoria, estimulando la expresión corporal.

#### **Área afectiva o emocional:**

Promover el manejo de sentimientos, de la autoestima y valores

#### **Área social y relacional.**

Integración e interrelación con los demás.

**Materiales:** De acuerdo a lo que se tenga al alcance.



*Fuente Google.com*

## TÍTULO: GALLINAS Y ZORROS



Fuente Google.com

**Lugar:** patio para poder hacerse demarcaciones con tiza o rayas en la tierra.

**Participantes:** puede ser 10, 20 ó 30, según el espacio

**Personajes:** 4 zorros por cada 10 jugadores.

### **Desarrollo:**

Determinado el número de zorros, pasan estos al centro del patio y ahí son vendados, en tanto los que hacen de “gallinas” se distribuyen lo más separado posible y cada uno marca en su rededor un pequeño círculo, que representa su nido, y del que no puede salir.

A la señal de jefe, los zorros se dirigen a cazar gallinas. Las gallinas, al ver que un zorro se les acerca, pueden acurrucarse, pero sin salir del círculo, para evitar que el zorro, que tiene vendado los ojos, los toque con las manos, que son las que dirigen. Cuando un “zorro” toca a una “gallina”, esta sale del juego, el que se da por terminado cuando se acaban, al menos, las tres cuartas partes de las “gallinas”, y se declara vencedor al “zorro” que ha comido un mayor número de éstas. (Villegas, 2009, pág. 9)

## EVALUACIÓN

**Datos del plantel:**

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Escuela:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_ **Año E.G.B.**

**Sección:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

### Lista de Cotejos N° 2

*Tabla N° 28*

| Indicadores<br>Nomina | Esquema Corporal |    | Área intelectual (cognitivo) |    | Área afectiva o emocional |    | Área social y relacional |    |
|-----------------------|------------------|----|------------------------------|----|---------------------------|----|--------------------------|----|
|                       | Si               | No | Si                           | No | Si                        | No | Si                       | No |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |
| <b>TOTAL</b>          |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |

*Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José*

**Observaciones:** .....



*Fuente Google.com*



## GUÍA DIDÁCTICA N° 3

### Título: Auto presentación con el balón

#### Objetivos:

##### Esquema corporal

Conocer y controlar su propio cuerpo.

##### Área intelectual (cognitivo).

Percepción, discriminación y memoria visual

##### Lateralidad.

Derecha e Izquierda.

##### Área afectiva o emocional:

Fomentar la comunicación, autocontrol y la motivación.

##### Coordinación viso-motora

Coordinación ojo-pie

Coordinación ojo-mano



*Fuente Google.com*

## AUTO PRESENTACIÓN CON BALÓN

**Materiales:** Un balón, cojín u otro objeto que se pueda lanzar.

**Fines:** Presentación de participantes, memorización de nombres. Puede servir para la técnica cambio de nombre.

**Descripción:** Los participantes se sientan en círculo. Esta presentación tiene varias fases:



*Fuente Taringa, 2013*

1) Lanzamos el balón o cojín hacia alguien. El que lo recibe debe decir en voz bien alta su nombre, y volverlo a lanzar. Cuando el balón haya recorrido a todos los participantes un par de veces, comienza la siguiente fase.

2) El que ahora reciba el balón debe decir el nombre de la persona que se lo ha lanzado. Si no lo recuerda, se lo pregunta al grupo, pero rápidamente porque el balón “quema las manos”. Al cabo de varias vueltas todos saben el nombre de los demás.

3) En esta fase no es necesario balón. Cerramos los ojos y uno comienza a nombrar correlativamente a las personas que están sentadas a su derecha hasta citar el círculo completo. Si falla, su vecino comenzará de nuevo a partir de la persona en que éste se equivocó. Luego se repite la operación comenzando por los de nuestra izquierda.

4) Más sofisticado aún puede ser nombrar (también con los ojos cerrados) a una persona de nuestra derecha y a otra de nuestra izquierda, alternativamente e ir progresivamente recorriendo el círculo.

**Nota:** Es preferible que el grupo no sea superior a 20 personas. Si se supera este número, podemos dividirlo en subgrupos de 10-15 personas, para volver a reunirlos cuando ya se sepan los nombres de los integrantes del subgrupo. (Taringa, 2013)

## EVALUACIÓN

**Datos del plantel:**

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Escuela:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_ **Año E.G.B.**

**Sección:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Lista de Cotejos N° 3**

*Tabla N° 29*

| Indicadores<br>Nomina | Esquema Corporal. |    | Área intelectual (cognitivo). |    | Laterali-<br>dad |    | Área afectiva o emocional: |    | Coordinación viso-motora |    |
|-----------------------|-------------------|----|-------------------------------|----|------------------|----|----------------------------|----|--------------------------|----|
|                       | Si                | No | Si                            | No | Si               | No | Si                         | No | Si                       | No |
| Estudiante            |                   |    |                               |    |                  |    |                            |    |                          |    |
| Estudiante            |                   |    |                               |    |                  |    |                            |    |                          |    |
| Estudiante            |                   |    |                               |    |                  |    |                            |    |                          |    |
| Estudiante            |                   |    |                               |    |                  |    |                            |    |                          |    |
| Estudiante            |                   |    |                               |    |                  |    |                            |    |                          |    |
| Estudiante            |                   |    |                               |    |                  |    |                            |    |                          |    |
| <b>TOTAL</b>          |                   |    |                               |    |                  |    |                            |    |                          |    |

*Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José*

**Observaciones:** .....



Fuente Google.com

## GUÍA DIDÁCTICA N° 4

### Título: Muñeco de goma

#### Objetivos:

##### Esquema corporal

Conocer y controlar su propio cuerpo.

##### Área intelectual (cognitivo).

Percepción, discriminación y memoria visual

##### Orientación espacial.

Fortalecer posiciones simples: encima, debajo, delante, atrás, fuera, lejos, cerca, etc.

##### Área afectiva o emocional:

Fomentar la comunicación, autocontrol y la motivación.

##### Coordinación viso-motora

Coordinación ojo-pie

Coordinación ojo-mano

Equilibrio.



Fuente Google.com

## MUÑECO DE GOMA

**Tiempo:** El juego lleva 20 minutos más la reflexión

**Consigna.**

Se trabaja distribuidos en subgrupos de a 6, parados en forma circular. Cada integrante va a ir pasando al centro; con los ojos cerrados, se dejará caer para



*Fuente Google.com*

que el grupo lo sostenga, hasta que decida terminar el juego. El círculo puede comenzar siendo pequeño hasta que el grupo sienta que puede sostener a los compañeros.

**Dinámica.**

Cuando el juego se origina aparece como divertido, hasta que toman conciencia de las cosas que se mueven internamente: confiar en el otro; sostener – ser sostenido, estructura – desestructura, etc. En la práctica, hay quienes dejan librado su cuerpo y gozan con el movimiento, no deseando terminar de girar; mientras que otros, se quedan petrificados en el centro con las piernas abiertas y balanceándose como si se dejaran sostener. Al igual que en la anterior, es elemental el rol de los coordinadores en la reflexión y aporte final, porque puede ayudar a pensar en la modificación de actitudes. (Taringa, 2013)

## VALUACIÓN

**Datos del plantel:**

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Escuela:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_ **Año E.G.B.**

**Sección:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Lista de Cotejos N° 4**

*Tabla N° 30*

| Indicadores  | Esquema Corporal |    | Área intelectual (cognitivo) |    | Orientación espacial |    | Área afectiva o emocional |    | Coordinación viso-motora |    |
|--------------|------------------|----|------------------------------|----|----------------------|----|---------------------------|----|--------------------------|----|
|              | Si               | No | Si                           | No | Si                   | No | Si                        | No | Si                       | No |
| Nomina       |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| <b>TOTAL</b> |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |

*Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José*

**Observaciones:** .....



Fuente Google.com



## GUÍA DIDÁCTICA N° 5

### Título: La otra parte

#### **Esquema corporal**

Conocer y controlar su propio cuerpo.

#### **Área intelectual (cognitivo).**

Percepción, discriminación, concentración y memoria visual

#### **Orientación espacial.**

Fortalecer posiciones simples: encima, debajo, delante, atrás, fuera, lejos, cerca, etc.

#### **Área afectiva o emocional:**

Fomentar la comunicación, autocontrol y la motivación.

#### **Coordinación viso-motora**

Coordinación ojo-pie

Coordinación ojo-mano



*Fuente Google.com*

## LA OTRA PARTE



*Fuente Google.com*

**Material:** recortes de revistas o diarios con figuras humanas.

**Formación:** jugadores en número par. Las figuras son divididas en dos partes, y cada uno de los jugadores recibe una parte. Nadie debe mostrar su figura antes del comienzo del juego.

**Desarrollo:** a la señal para comenzar, cada cual procura localizar la parte que falta a su figura. Será vencedor el par que más rápidamente logre armar la figura original. (Aguirre, 2008)



## EVALUACIÓN

**Datos del plantel:**

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Escuela:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_ **Año E.G.B.**

**Sección:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Lista de Cotejos N° 5**

*Tabla N° 31*

| Indicadores<br>Nomina | Esquema Corporal |    | Área intelectual (cognitivo) |    | Orientación espacial |    | Área afectiva o emocional |    | Coordinación viso-motora |    |
|-----------------------|------------------|----|------------------------------|----|----------------------|----|---------------------------|----|--------------------------|----|
|                       | Si               | No | Si                           | No | Si                   | No | Si                        | No | Si                       | No |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| <b>TOTAL</b>          |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |

*Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José*

**Observaciones:** .....



*Fuente Google.com*

## GUÍA DIDÁCTICA N° 6

### Título: El Alambre Pelado

#### **Objetivos:**

##### **Esquema corporal**

Conocer y controlar su propio cuerpo.

##### **Área intelectual (cognitivo).**

Percepción, discriminación, concentración y memoria visual

##### **Orientación espacial.**

Fortalecer posiciones simples: encima, debajo, delante, atrás, fuera, lejos, cerca, etc.

##### **Área afectiva o emocional:**

Fomentar la comunicación, autocontrol y la motivación.

##### **Coordinación viso-motora**

Coordinación ojo-pie

Coordinación ojo-mano



*Fuente Google.com*

## EL ALAMBRE PELADO

### Objetivos:

- Lograr animar al grupo.
- Lograr la concentración cuando hay dispersión.

### Desarrollo:

a) Le pide a un compañero cualquiera que salga del salón.



Fuente Google.com

b) Se les pide al resto de compañeros que formen un círculo y se tomen de la mano. El facilitador le explica que el círculo es un circuito eléctrico, dentro del cual hay un alambre pelado; que se le pedirá al compañero que está afuera que lo descubra tocando las cabezas de los que están en el círculo. Se ponen de acuerdo en que cuando toquen la cabeza del compañero que ellos designen, como el "Alambre pelado", todos al mismo tiempo y con toda la fuerza posible pegarán un grito.

c) Se hace entrar al compañero que está afuera, el coordinador le explica que el círculo es un circuito eléctrico y que hay un alambre pelado en él y que descubrirlo tocando la cabeza de los que están en el circuito. Se le pide que se concentre para descubrir el alambre pelado.

### Discusión:

No hay discusión final. El facilitador debe estar atento al dinamismo y a la concentración de los participantes. Puede pedir comentarios acerca de cómo se sintió cada uno.

**Utilidad:** Resulta útil para ayudar a superar la dispersión que puede producirse en un momento dado; ayuda a crear un ambiente relajado. (Monografías.com, 2010)

## EVALUACIÓN.

**Datos del plantel:**

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Escuela:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_ **Año E.G.B.**

**Sección:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Lista de Cotejos N° 6**

*Tabla N° 32*

| Indicadores  | Esquema Corporal |    | Área intelectual (cognitivo) |    | Orientación espacial |    | Área afectiva o emocional |    | Coordinación viso-motora |    |
|--------------|------------------|----|------------------------------|----|----------------------|----|---------------------------|----|--------------------------|----|
|              | Si               | No | Si                           | No | Si                   | No | Si                        | No | Si                       | No |
| Nomina       |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| <b>TOTAL</b> |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |

*Elaborado por* Chuquitarco Lagua Christian José

**Observaciones:**.....



*Fuente* Google.com

## GUÍA DIDÁCTICA N° 7

### Título: Quita y pon

#### Objetivos:

##### Esquema corporal

Conocer y controlar su propio cuerpo.

##### Área intelectual (cognitivo).

Percepción, discriminación, concentración y memoria visual

##### Orientación espacial.

Fortalecer posiciones simples: encima, debajo, delante, atrás, fuera, lejos, cerca, etc.

##### Área afectiva o emocional:

Fomentar la comunicación, autocontrol y la motivación.

##### Coordinación viso-motora

Coordinación ojo-pie

Coordinación ojo-mano.

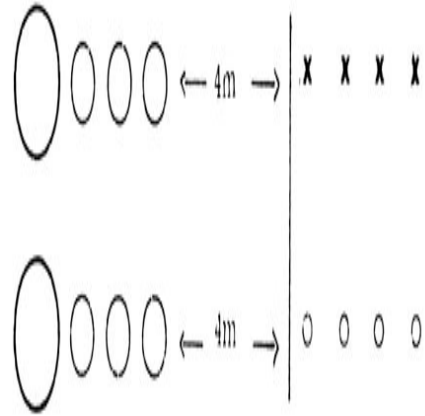


Fuente Google.com

## QUITA Y PON

**Material:** 6 objetos cualesquiera.

Formación: ver esquema; los jugadores se dividen en dos grupos, con igual número de participantes. Forman dos filas. A una distancia de cuatro metros se trazan, delante de cada fila, un círculo mayor precedido de tres menores. Dentro de cada círculo menor se coloca un objeto.



*Fuente Mercaba, 2011*

**Desarrollo:** dada la señal de comenzar, el primer jugador de cada columna sale corriendo

y cogiendo un objeto cada vez, va colocándolo en el círculo mayor. Al terminar vuelve corriendo y da una palmada en la mano del jugador No. 2 y va a colocarse al final de la fila, que avanza un paso. El jugador No. 2, al ser tocado en la mano, sale corriendo y coloca los objetos, uno cada vez, nuevamente en los círculos menores. Hecho esto, procede como el primero, y así lo hacen todos los jugadores: uno coloca los objetos en el círculo mayor, y otro los quita y los coloca en los círculos menores. Vencerá el grupo cuyo primer jugador llegue primero a la línea de partida. Son faltas: salir de la fila antes que el jugador precedente haya tocado la mano; recoger más de un objeto cada vez; colocar el objeto fuera del círculo mayor o de los círculos menores. La victoria será válida solamente si el equipo vencedor no ha tenido más de dos faltas. (Mercaba.org, 2011)



*Fuente Google.com*



## EVALUACIÓN

**Datos del plantel:**

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Escuela:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_ **Año E.G.B.**

**Sección:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Lista de Cotejos N° 7**

*Tabla N° 33*

| Indicadores  | Esquema Corporal |    | Área intelectual (cognitivo) |    | Orientación espacial |    | Área afectiva o emocional |    | Coordinación viso-motora |    |
|--------------|------------------|----|------------------------------|----|----------------------|----|---------------------------|----|--------------------------|----|
|              | Si               | No | Si                           | No | Si                   | No | Si                        | No | Si                       | No |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| <b>TOTAL</b> |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |

*Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José*

**Observaciones:** .....



*Fuente Google.com*

## GUÍA DIDÁCTICA N° 8

### Título: Hora señalada

#### Objetivos:

##### Esquema corporal

Conocer y controlar su propio cuerpo.

##### Área intelectual (cognitivo).

Percepción, discriminación, concentración y memoria visual

##### Orientación espacial.

Fortalecer posiciones simples: encima, debajo, delante, atrás, fuera, lejos, cerca, etc.

##### Área afectiva o emocional:

Fomentar la comunicación, autocontrol y la motivación.

##### Coordinación viso-motora

Coordinación ojo-pie

Coordinación ojo-mano

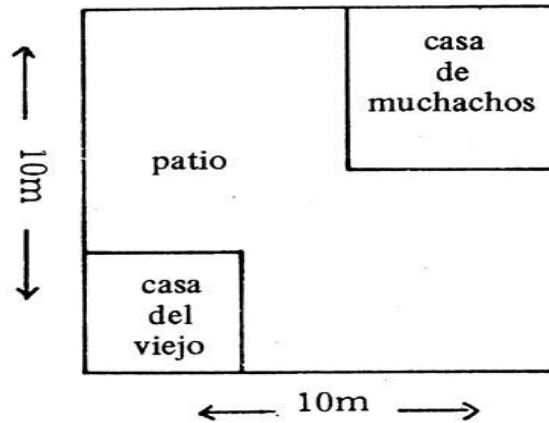


Fuente Google.com



## HORA SEÑALADA

**Formación:** ver esquema: se escoge el viejo y la hora señalada.



*Fuente Mercaba, 2011*

### **Desarrollo:**

El viejo está en su casa. Los jugadores salen de su casa y se van acercando a la casa del viejo, preguntando: -¿Qué hora es? El viejo va respondiendo, por ejemplo, las ocho, y así sucesivamente, hasta que los jugadores estén todos cerca de la casa del viejo. Cuando los jugadores pregunten nuevamente la hora, el viejo responderá la hora marcada, por ejemplo, las once. Entonces todos los jugadores tratarán de volver a su casa, y el viejo sale a perseguirlos. Los que sean tocados antes de llegar a su casa ayudarán al viejo la próxima vez. Vencerá el jugador que quede de último sin ser atrapado (Mercaba, 2011)

## EVALUACIÓN

**Datos del plantel:**

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Escuela:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_ **Año E.G.B.**

**Sección:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Lista de Cotejos N° 8**

*Tabla N° 34*

| Indicadores  | Esquema Corporal |    | Área intelectual (cognitivo) |    | Orientación espacial |    | Área afectiva o emocional |    | Coordinación viso-motora |    |
|--------------|------------------|----|------------------------------|----|----------------------|----|---------------------------|----|--------------------------|----|
|              | Si               | No | Si                           | No | Si                   | No | Si                        | No | Si                       | No |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| <b>TOTAL</b> |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |

*Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José*

**Observaciones:** .....



*Fuente Google.com*

## GUÍA DIDÁCTICA N° 9

### Título: La Batalla de los Globos

#### Objetivos:

##### Esquema corporal

Conocer y controlar su propio cuerpo.

##### Área intelectual (cognitivo).

Percepción, discriminación, concentración y memoria visual

##### Orientación espacial.

Fortalecer posiciones simples: encima, debajo, delante, atrás, fuera, lejos, cerca, etc.

##### Área afectiva o emocional:

Fomentar la comunicación, autocontrol y la motivación.

##### Coordinación viso-motora

Coordinación ojo-pie

Coordinación ojo-mano.



Fuente Google.com

## LA BATALLA DE LOS GLOBOS



*Fuente Google.com*

**Objetivos:** Fomentar la libertad de movimiento y la competencia.

**Materiales:** Un globo por participante.

**Desarrollo:** Cada uno de los participantes tendrá un globo inflado amarrado en uno de sus tobillos de forma que quede colgando aprox. 10 cm. El juego consiste en tratar de pisar el globo del contrincante sin que le pisen el suyo. Al participante que le revienta el globo queda eliminado. (Aguirre, 2008)

## EVALUACIÓN

**Datos del plantel:**

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Escuela:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_ **Año E.G.B.**

**Sección:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Lista de Cotejos N° 9**

*Tabla N° 35*

| Indicadores  | Esquema Corporal |    | Área intelectual (cognitivo) |    | Orientación espacial |    | Área afectiva o emocional |    | Coordinación viso-motora |    |
|--------------|------------------|----|------------------------------|----|----------------------|----|---------------------------|----|--------------------------|----|
|              | Si               | No | Si                           | No | Si                   | No | Si                        | No | Si                       | No |
| Nomina       |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante   |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| <b>TOTAL</b> |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |

*Elaborado por:* Chuquitarco Laguna Christian José

**Observaciones:** .....



*Fuente Google.com*

## GUÍA DIDÁCTICA N° 10

### Título: Atrapando la Cadena

#### Objetivos:

##### Esquema corporal

Conocer y controlar su propio cuerpo.

##### Área intelectual (cognitivo).

Percepción, discriminación, concentración y memoria visual

##### Orientación espacial.

Fortalecer posiciones simples: encima, debajo, delante, atrás, fuera, lejos, cerca, etc.

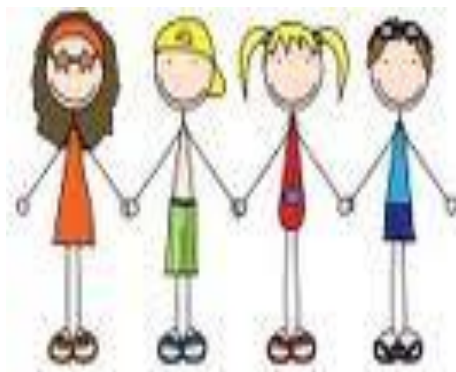
##### Área afectiva o emocional:

Fomentar la comunicación, autocontrol y la motivación.

##### Coordinación viso-motora

Coordinación ojo-pie

Coordinación ojo-mano



Fuente Google.com



## ATRAPANDO LA CADENA



*Fuente Google.com*

- 1. Definición:** Consiste en escapar de ser atrapado (atrapado). Los jugadores atrapados forman una cadena para atrapar al resto.
- 2. Objetivos:** Diversión.
- 3. Participantes:** Grupo, clase, a partir de 11 - 12 años.
- 4. Materiales:** Ninguna.
- 5. Consignas de partida:** Se escoge un jugador para que se la "quede", le llamaremos "eso".
- 6. Desarrollo:** El primer jugador que sea atrapado, une sus manos con el jugador que está actuando de "eso", y posteriormente cada persona que es atrapada, será entregada a la cadena (todos los jugadores atrapados unen sus manos con el "eso" e intentará atrapar al resto de participantes). El área de juego debe ser limitada de manera que todos sean atrapados. (Mercaba, 2011)

## EVALUACIÓN

**Datos del plantel:**

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Escuela:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_ **Año E.G.B.**

**Sección:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Lista de Cotejos N° 10**

*Tabla N° 36*

| Indicadores<br>Nomina | Esquema Corporal |    | Área intelectual (cognitivo) |    | Orientación espacial |    | Área afectiva o emocional |    | Coordinación viso-motora |    |
|-----------------------|------------------|----|------------------------------|----|----------------------|----|---------------------------|----|--------------------------|----|
|                       | Si               | No | Si                           | No | Si                   | No | Si                        | No | Si                       | No |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |
| <b>TOTAL</b>          |                  |    |                              |    |                      |    |                           |    |                          |    |

*Elaborado por:* Chuquitarco Laguna Christian José

**Observaciones:** .....



*Fuente Google.com*



## GUÍA DIDÁCTICA N° 11

### Título: Los departamentos

#### Objetivos:

##### Esquema corporal

Conocer y controlar su propio cuerpo.

##### Área intelectual (cognitivo).

Percepción, discriminación, concentración y memoria auditiva-visual

##### Área afectiva o emocional:

Fomentar la comunicación, autocontrol y la motivación.

##### Área social y relacional.

Integración e interrelación con los demás.



Fuente Google.com

## LOS DEPARTAMENTOS



*Fuente Google.com*

**Participantes** número indeterminado.

**Materiales:** Ninguno

**Desarrollo:** Formar grupos de tres estudiantes, colocando uno en medio, mientras que los otros dos se sujetan de las manos.

Los estudiantes que se sujetan de las manos se llaman departamentos, mientras que el estudiante de la mitad se llamara inquilino.

Siempre en todo el grupo sobrar un estudiante el cual deberá colocar en el espacio libre que exista a las órdenes dadas por el instructor, las órdenes serán las siguientes:

- **Cambio de inquilino:** Esto quiere decir que el estudiante que se encuentra en el medio deberá correr a buscar otro departamento.
- **Cambio de departamento:** Esto será que los estudiantes que se sujetan las deberán correr sin soltarse a buscar otro inquilino.
- **Terremoto:** Esta vez todos se sueltan y corren a colocarse con otros estudiantes diferentes, nadie puede quedar junto a otra persona que ya haya estado junta.

Entonces consistirá que el estudiante que sobre deberá correr y colocarse en algún lugar, se esté como inquilino, o como departamento de tal modo que siempre sobrara un estudiante el cual pagara una penitencia. (Villegas, 2009, pág. 45)

## EVALUACIÓN

**Datos del plantel:**

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Escuela:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_ **Año E.G.B.**

**Sección:** \_\_\_\_\_ **Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Lista de Cotejos N° 11**

*Tabla N° 37*

| Indicadores<br>Nomina | Esquema Corporal |    | Área intelectual (cognitivo) |    | Área afectiva o emocional |    | Área social y relacional |    |
|-----------------------|------------------|----|------------------------------|----|---------------------------|----|--------------------------|----|
|                       | Si               | No | Si                           | No | Si                        | No | Si                       | No |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |
| Estudiante            |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |
| <b>TOTAL</b>          |                  |    |                              |    |                           |    |                          |    |

*Elaborado por:* Chuquitarco Laguna Christian José

**Observaciones:** .....



Fuente Google.com

## 6.10.- ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta será entregada al rector de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes” quien administrara y la misma que será facilitada al personal docente.

## 6.11.- PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

La presente propuesta está abierta a cual quiere cambio o ajuste, a fin de tomar decisiones correctas, si es necesario. La misma que tendrá una evaluación periódica, al culminar cada actividad realizada.

Tabla N° 38

| <b>Preguntas Básicas</b>        | <b>Explicación</b>  |
|---------------------------------|---|
| 1.- ¿Quiénes solicitan evaluar? | Docentes y estudiantes                                    |
| 2.- ¿Por qué evaluar?           | Para verificar el cumplimiento de los objetivos.          |
| 3.- ¿Para qué evaluar?          | Comprobar el impacto de la propuesta.                     |
| 4.- ¿Con que criterios?         | Coherentes y reflexivos                                   |
| 5.- ¿Quién Evalúa?              | Investigador  |
| 6.- ¿Cuándo evaluar?            | Concluida la aplicación y desarrollo de la guía didáctica |
| 7.- ¿Cómo evaluar?              | Observación   |
| 8.- Fuentes de información      | Docentes, niños   |
| 9.- ¿Con qué evaluar?           | Lista de cotejos  |

Elaborado por Chuquitarco Laguna Christian José.

## C. MATERIAL DE REFERENCIA

### Bibliografía

Abad, R. (2010). *La Educación*.

Aguirre, L. (2008). Manual de juegos y dinámicas para niños. Buenos Aires, Argentina: Bonum.

Álvarez, H. F., & Álvarez, H. B. (2009). Estimulación Temprana. Bogotá: Eco Ediciones Ltda.

Antunes, C. (2002). *Las Inteligencias Múltiples Cómo estimular y desarrollar*. Madrid, España: Narcea.

Antunes, C. A. (2006). *Estimular las Inteligencias Múltiples*. Obtenido de <http://books.google.com.ec/books?id=7zUrA2vCP5UC&printsec=frontcover&dq=propuesta+paradesarrollar+la+inteligencia+kinestesica&hl=es&sa=X&ei=kfa5U6SIBvOt8gGzkYGACw&ved=0CDwQ6wEwBQ#v=onepage&q&f=false>

Armstrong, T. (2000). Inteligencias múltiples como descubrir las estimularlas en sus hijos. En *Inteligencias múltiples como descubrir las estimularlas en sus hijos*. Bogotá, Colombia: Norma.

Atom. (Jueves 27 de Marzo de 2008). *Los valores*. Obtenido de Los valores: <http://solidaridadtic.blogspot.com/2008/03/definicion-de-solidaridad.htm>

Aulaneo. (2012). *Aula virtual de aprendizaje*. Obtenido de Aula virtual de aprendizaje: <https://aulaneo.wordpress.com/teorias-y-tecnicas-de-aprendizaje/teoria-del-aprendizaje-significativo-de-david-ausubel/definiciones-y-tipos-de-aprendizaje-significativo/>

Ausubel, D. (1983). *Teoría del Aprendizaje Significativo*. Obtenido de Teoría del Aprendizaje Significativo: [http://www.iprojazz.cl/intranet\\_profesor/subir\\_archivo/archivos\\_subidos/Aprendizaje\\_significativo.pdf](http://www.iprojazz.cl/intranet_profesor/subir_archivo/archivos_subidos/Aprendizaje_significativo.pdf)

Blogs, D. (9 de Julio de 2008). *Daniel's Blogs, Tipos de Conocimiento*. Obtenido de Daniel's Blogs, Tipos de Conocimiento: <http://danielvn7.wordpress.com/2008/07/09/tipos-de-conocimiento/>

Blogspot.com. (2007). *Inteligencia Corporal-Kinestésica*. Obtenido de <http://inteligenciacorporal-kinestica.blogspot.com/>

- Carrasco, A. (Sábado 22 de Marzo de 2008). *El aprendizaje Significativo*. Obtenido de El aprendizaje Significativo: <http://unaprendizajesignificativo.blogspot.com/>
- De Montes, Z., & Montes, L. (2003). Inteligencia kinestésico-corporal. En *Mapas mentales paso a paso* (pág. 118). México: Alfaomega Grupo Editor.
- De Subiría, J. (2002). *Libros electrónicos*. Obtenido [http://books.google.com.ec/books?id=X6e3R\\_pX\\_9oC&printsec=frontcover&dq=teoria+de+las+inteligencia&hl=es&sa=X&ei=QvC5U7W6GijP8AGyjICAaw&ved=0CCAQ6wEwAQ#v=onepage&q=teoria%20de%20las%20inteligencia&f=false](http://books.google.com.ec/books?id=X6e3R_pX_9oC&printsec=frontcover&dq=teoria+de+las+inteligencia&hl=es&sa=X&ei=QvC5U7W6GijP8AGyjICAaw&ved=0CCAQ6wEwAQ#v=onepage&q=teoria%20de%20las%20inteligencia&f=false)
- Díaz, M. J. (2004). Teorías del Conocimiento.
- Duque, S. (03 de julio de 2014). (03julio 2014). Resultados de las pruebas “Ser Estudiante” serán un insumo para la política pública. *El Ciudadano*.
- EcuRed. (01 de Junio de 1989). *Habilidades Cognitivas*. Obtenido de Habilidades Cognitivas: [http://www.ecured.cu/index.php/Habilidades\\_cognitivas](http://www.ecured.cu/index.php/Habilidades_cognitivas)
- Ecured. (2004). *Ecured*. Obtenido de <http://www.ecured.cu/index.php/Conocimiento>
- Ecured. (2004). *Ecured*. Obtenido de Ecured: <http://www.ecured.cu/index.php/Conocimiento>
- El Diario. (Lunes 30 de Noviembre de 2009). Cuatro provincias del país registran mejor desempeño escolar. *El Diario*.
- García, R. E. (12 de Mayo de 2007). *Efdeportes*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/>
- Gilar, C. R. (2003). *Adquisición de habilidades cognitivas*. Tesis de Doctorado, Universidad de Alicante.
- Goleman, D. (1996). Inteligencia Emocional. Kairós.
- Grupo Elron. (2009). Obtenido de <http://www.grupoelron.org/autoconocimientoysalud/inteligenciaemocional.htm>
- Hernández, G. E. (2010). *Las Inteligencias Múltiples*. Obtenido de Las Inteligencias Múltiples: [http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias\\_multiples.shtml](http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias_multiples.shtml)

- Herrera, F. (2009). *Habilidades Cognitivas*. Universidad de Granada: Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación.
- Izquierdo, M. C. (2004). La inteligencia racional y sus funciones. En *Aprendizaje Inteligente*. México: Trilladas.
- Mercaba. (2011). *Manual de Dinámicas*. Obtenido de Manual de Dinámicas: <http://www.mercaba.org/Catecismo/DINAMICAS/Juegos%20para%20ni%C3%B1os%20de%208%20a%2011%20a%C3%B1os.htm>
- Mercaba.org. (2011). *Juegos para niños de 8 a 11 años*. Obtenido de <http://www.mercaba.org/Catecismo/DINAMICAS/Juegos%20para%20ni%C3%B1os%20de%208%20a%2011%20a%C3%B1os.htm>
- Mercadé, A. (19 de Diciembre de 2012). *Los 8 tipos de inteligencia según Howard Gardner: La teoría de las Inteligencias Múltiples*. <http://transformandoelinfierno.com/2012/12/19/los-8-tipos-de-inteligencia-segun-howard-gardner-la-teoria-de-las-inteligencias-multiples/>
- Lupiañez, M. Á. (2009). *Inteligencias Múltiples, Un camino para aprender y enseñar con alegría*. Obtenido de [www.uch.edu.ar/rrhh](http://www.uch.edu.ar/rrhh)
- Ministerio de Educación Ecuador. (2008). *Resultados de las pruebas censales, Ser Ecuador*. Obtenido de Resultados de las pruebas censales, Ser Ecuador: <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/resultadoPruebasWEB.pdf>
- Ministerio de Educación y Cultura. (1992). *Aprendizaje Significativo*. Madrid.
- Monografías.com. (2010). *Aplicación de dinámicas grupales como estrategia para facilitar el aprendizaje*. Obtenido de <http://Aplicaci%C3%B3n%20de%20din%C3%A1micas%20grupales%20como%20estrategia%20para%20facilitar%20el%20aprendizaje%20-%20Monografias.com.htm>
- Mora, O. J. (2010). *“La incidencia de las habilidades cognitivas en el aprendizaje de física, en los estudiantes del cuarto ciclo de la carrera de Matemáticas y Física de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Cuenca, período marzo ju*. Tesis Posgrado, Universidad Técnica de Ambato, Ambato.
- Moreira, M. A. (1997). *Aprendizaje Significativo: Un Concepto Subyacente*. Instituto de Física, UFRGS , Porto Alegre, Brasil.

- Parra, F. A. (2011). *“La inteligencia kinestésica y su incidencia en el talento artístico de los estudiantes de segundo y tercer año de educación básica, de la escuela “Dolores Sucre” del cantón Quero, provincia de Tungurahua”*. Tesis de Pregrado, Universidad Técnica de Ambato, Ambato.
- Pérez, S. A. (Noviembre de 2005). *Curso de promoción educativa: “Psicomotricidad práctica”*. Murcia, España.
- Psicología Online. (2007). Obtenido de [http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias\\_multiples.shtml](http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias_multiples.shtml)
- PsicoActiva.com. (2008). *PsicoActiva.com. (¿. e. inteligencia?, Productor)* Obtenido de <http://www.psicoactiva.com/arti/articulo.asp?SiteIdNo=138>
- Psicopedagogia.com. (2012). *Psicopedagogia.com.* Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo>
- Ramos, A. I., Herrera, J. A., & Ramírez, M. S. (1 de 03 de 2010). *Desarrollo de habilidades cognitivas con aprendizaje móvil: un estudio de casos*.
- Rivas, M. (2008). *Procesos cognitivos y aprendizaje significativo: Consejería de educación*. Madrid: Santillana.
- Rodríguez, C. C. (31 de 03 de 2004). *Bases neurofisiológicas de la inteligencia.* . Obtenido de *Bases neurofisiológicas de la inteligencia.* : <http://prezi.com/kytgt5tl-qfj/bases-neurologicas-de-la-inteligencia-humana-pnl-ing-jorge-vega/>
- Santillana. (Febrero de 2004). *Página educativa.* Obtenido de <http://www.talentosparalavida.com/PagEduc/PagEduc21.pdf>
- Serrano, A. M. (2004). *Inteligencias Múltiples y Estimulación Temprana, Guía para educadores, padres y maestro*. México: Trilladas.
- Shannon, A. M. (2013). *La teoría de las Inteligencias Múltiples en la enseñanza de Español*. Universidad de Salamanca, Salamanca,.
- Solórzano, M. d. (2010). *Habilidades cognitivas y las Asignaturas*. México: Boletín Redem.
- Talentos para la Vida. (01 de Enero de 2008). *Talentos para la Vida*. Obtenido de *El otro lado del aula:* <http://www.talentosparalavida.com/PagEduc/PagEduc21.pdf>



- Taringa. (2013). *Dinámicas Grupales para educadores, animadores, etc.* .  
Obtenido de <http://dinamicasgrupales.blogspot.com>
- TiposDe.Org. (2014). *TiposDe.Org portal educativo*. Obtenido de  
<http://www.tiposde.org/cotidianos/53-tipos-de-conocimiento/>
- Torres, M. (Enero de 2011). *Ecuador: La batalla en torno a la evaluación docente*.  
<http://evaluaciondocenteecuador.blogspot.com/>
- Universidad Técnica de Ambato. (Septiembre de 2009). Desarrollo de las  
Funciones Básicas. Ambato, Tungurahua, Ecuador.
- Villegas, V. (2009). *200 Juegos y dinámicas para niños*. Obtenido de  
[http://books.google.com.ec/books?id=Ry\\_ZzLe8Rk4C&pg=PA9&dq=juego  
s+y+dinamicas+para+ni%C3%B1os&hl=es&sa=X&ei=IATwU4G5CoLhs  
ATB-  
4DwDg&ved=0CCAQ6AEwAQ#v=onepage&q=juegos%20y%20dinamica  
s%20para%20ni%C3%B1os&f=false](http://books.google.com.ec/books?id=Ry_ZzLe8Rk4C&pg=PA9&dq=juego+s+y+dinamicas+para+ni%C3%B1os&hl=es&sa=X&ei=IATwU4G5CoLhsATB-4DwDg&ved=0CCAQ6AEwAQ#v=onepage&q=juegos%20y%20dinamicas%20para%20ni%C3%B1os&f=false)
- Wikipedia. (31 de 10 de 2014). *Aprendizaje significativo*. Obtenido de Aprendizaje  
significativo: [http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\\_significativo](http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo)
- Wikipedia. (2014). *Teoría de las inteligencias múltiples*. Obtenido de  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa\\_de\\_las\\_inteligencias\\_m%C3%  
BAltiples](http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_de_las_inteligencias_m%C3%BAltiples)
- Wilde, O. (2014). *Obras de teatro cortas. Cuentos infantiles*. Obtenido de  
<http://obrasdeteatrocortas.com.mx/>
- Yriarte, G., Lira, Y., & Teran, M. (Domingo 12 de Julio de 2009). *Inteligencia  
corporal kinestésica*, <http://inteligenciacorporal-kinestsica.blogspot.com/>
- zetee espejel. (s.f.). *Definición de habilidades cognitivas*. Obtenido de  
<https://sites.google.com/site/zeteeespejel/haha>

### **Cuerpos legales**

- Asamblea Nacional Constituyente. (2009). *Código de la Niñez y de la  
Adolescencia*.
- Asamblea Nacional Constituyente, Montecristi. (2008). *Constitución de la  
República del Ecuador*.
- Asamblea Nacional Constituyente Quito. (2011). *Ley Orgánica de Educación  
Intercultural, LOEI*

# Anexos:



## Anexo 1

### Encuesta dirigida a los estudiantes

#### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA.



### Encuesta dirigida a los estudiantes

**Objetivo:** Identificar el nivel de desarrollo de **la inteligencia kinestésica y las habilidades cognitivas** de los estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”.

**INSTRUCTIVO:** Lea detenidamente cada pregunta.

Marque con una **X** solo una respuesta.

1. ¿Le explica su maestra /o el significado de la inteligencia kinestésica?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

2. ¿Su profesor/a utiliza material didáctico para mejorar el desarrollar de su inteligencia?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

3. ¿Le agrada participar en público?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

4. ¿Le gusta participar en juegos que requiere de la lógica y agilidad mental?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

5. ¿Su maestra/o efectúa dentro del aula juegos y dinámicas que motive al movimiento corporal?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

6. ¿Resuelve con facilidad las tareas escolares que requiera de razonamiento?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

7. ¿Le agrada participar en los juegos con tus compañeros/as dentro de la institución?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

8. ¿Se mueves con agilidad cuando juegas o realizas alguna actividad?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

9. ¿Interpreta con facilidad, las tareas, lecciones escolares, etc., encomendadas por su profesor/a?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

**“GRACIAS POR SU COLABORACIÓN”**

## Anexo 2

### Encuesta dirigida a los docentes

#### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

#### FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA.



### Encuesta dirigida a los docentes

**Objetivo:** Identificar el nivel de desarrollo de **la inteligencia kinestésica las habilidades cognitivas** de los estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”

**INSTRUCTIVO:** Lea detenidamente cada pregunta.

Marque con una **X** solo una respuesta.

1. ¿Usted desarrolla la inteligencia kinestésica de los niños/as para mejorar el aprendizaje?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

2. ¿Utiliza material didáctico mejorar el nivel intelectual del estudiantado?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

3. ¿Realiza actividades lúdicas para aprovechar la inteligencia kinestésica para fortalecer las habilidades cognitivas del discente?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

4. ¿Utiliza métodos y técnicas activas que estimule a mejorar la psicomotricidad de los estudiantes?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

5. ¿Al planificar procura enfatizar desarrollo de la inteligencia kinestésica del niño/a?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

6. ¿Usted emplea estrategias para mejorar el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de los discentes?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

7. ¿Propone tareas que busque fortalecer las habilidades cognitivas y facilite el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA)?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

8. ¿Incentiva a los estudiantes a mejorar su análisis e interpretación a través de juegos/ actividades de razonamiento?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

9. ¿Considera necesario que el desarrollo de la inteligencia kinestésica fortalecerá las habilidades cognitivas?

|                |  |                |  |              |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|
| <b>Siempre</b> |  | <b>A veces</b> |  | <b>Nunca</b> |  |
|----------------|--|----------------|--|--------------|--|

**“GRACIAS POR SU COLABORACIÓN”**

**Anexo 3: Evidencia grafica de la indagación**

**Vista de la Escuela Fiscal Mixta “Dr. Elías Toro Funes”**



**Anexo 4 Aplicación de la guía didáctica, para el desarrollo de la inteligencia kinestésica y fortalecimiento de habilidades cognitivas**





## Anexo 5 Certificado para la ejecución del tema de indagación

### CERTIFICADO DE APROBACIÓN PARA LA EJECUCIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN

#### ESCUELA FISCAL MIXTA "DR. ELÍAS TORO FUNES"

Quisapincha-Ambato

Señor

**Christian José Chuquitarco Laguna.**

**Presente:**

**De mi consideración.**

Yo, Lic. Vicente Bassante en calidad de Rector (e) de la Escuela Fiscal Mixta "Dr. Elías Toro Funes" de la Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, tengo a bien hacerle un extensivo y afectuoso saludo, atendiendo a la solicitud presentada, al mismo tiempo poner en consideración la autorización para que realice el trabajo de investigación con el tema:

**EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA KINESTÉSICA EN EL FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "DR. ELÍAS TORO FUNES" DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA,** presentada con fecha 31-October-2013.

Particular que pongo a su consideración para fines legales consiguientes.

Lic. Vicente Bassante

Rector (e)

